

**DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS DESDE LAS
NARRATIVAS INFANTILES EN NIÑOS Y NIÑAS CON COMPORTAMIENTOS
INADECUADOS EN NIVEL PREESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CARLOS ADOLFO URUETA SEDE BRISAS DEL MUNICIPIO DE AYAPEL
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA**

**DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS DESDE LAS
NARRATIVAS INFANTILES EN NIÑOS Y NIÑAS CON COMPORTAMIENTOS
INADECUADOS EN NIVEL PREESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CARLOS ADOLFO URUETA SEDE BRISAS DEL MUNICIPIO DE AYAPEL
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA**

Lina Marcela Díaz Romero

Vernuil Del Carmen López López

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
MONTERIA-CÓRDOBA
AÑO- 2021**

**DISEÑO DE UNA PROPUESTA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS DESDE LAS
NARRATIVAS INFANTILES EN NIÑOS Y NIÑAS CON COMPORTAMIENTOS
INADECUADOS EN NIVEL PREESCOLAR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CARLOS ADOLFO URUETA SEDE BRISAS DEL MUNICIPIO DE AYAPEL
DEPARTAMENTO DE CÓRDOBA**

Lina Marcela Díaz Romero

Vernuil Del Carmen López López

Asesora Mg. Dilia Pacheco Doria

Trabajo de grado para obtener el título:

Licenciada en Educación Preescolar

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
MONTERIA-CÓRDOBA**

AÑO- 2021

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de investigación titulado: “Diseño de una propuesta para el Fortalecimiento de Prácticas Pedagógicas a través de Actividades Lúdicas desde las Narrativas Infantiles en Niños y Niñas con Comportamientos Inadecuados en Nivel Preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta Sede Brisas del Municipio de Ayapel Departamento de Córdoba” presentada por Lina Marcela Díaz Romero y Vernuil Del Carmen López López en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar/Infantil, fue aprobado por

Director asesor

Jurado

Jurado

ADVERTENCIAS

“La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará por que no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

(Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956)

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	12
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS	15
1.1. Tema:	15
1.2. Planteamiento del Problema.....	15
1.3. Formulación de la Pregunta de Investigación	17
1.4. Objetivos.....	17
1.4.1. Objetivo General	17
1.4.2. Objetivos Específicos.....	18
1.5. Justificación.....	19
CAPITULO II: FUNDAMENTOS	22
2.1. Antecedentes de la investigación	22
2.2. Fundamento Teórico	26
2.3 Fundamento conceptual.....	30
2.4. Fundamento legal	35
2.5. Fundamento Social	38
2.6. Fundamento Institucional	39
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA	43
3.1. Metodología	43
3.1.1 Enfoque	43

3.1.2	Tipo de investigación:	43
3.2	Recolección de datos	44
3.2.1.	Población:	44
3.2.3.	Técnicas e instrumentos de Recolección de la información	45
3.2.4.	Aplicación de las técnicas o instrumentos	45
3.3.	Análisis de Resultados	47
3.4.	Procedimiento	53
CAPITULO IV: PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN		55
4.1.	Diseño de la propuesta:	55
4.2	Título:.....	55
4.3.	Objetivo general:	55
4.4.	Objetivos específicos:	56
4.5.	Justificación:.....	56
4.6.	Diseño de actividades:.....	57
4.7	Estimación de recursos (presupuesto).....	63
4.8.	Evaluación del proyecto	64
CAPITULO V: ALCANCES Y LIMITACIONES		74
CAPITULO VI: CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.....		77
REFERENCIAS		80

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Actividad 1 - Charla con el rector de la I.E.....	53
Tabla 2. Actividad 2 - Socialización del proyecto pedagógico (propuesta)	54
Tabla 3. Actividad 3 - Aplicación de encuesta pretest y posttest	57
Tabla 4. Actividad 4 - Formación docente	58
Tabla 5. Actividad 5 - Juegos y rondas infantiles.....	59
Tabla 6. Actividad 6 - Narrativas.....	59
Tabla 7. Actividad 7 - A ordenar historias	61
Tabla 8. Actividad 8 - Aprendo a leer	62
Tabla 9. Estimación de recursos	63
Tabla 10. Gusto hacia la escuela por parte de los estudiantes	64
Tabla 11. Trato del docente hacia los estudiantes.....	65
Tabla 12. Comportamiento en clases.....	67
Tabla 13. Juegos implementados por parte de los docentes	68
Tabla 14. Implementación de cuentos (narrativas) en clases por parte de los docentes.....	70
Tabla 15. Diversión en clases.....	71

LISTA DE GRAFICAS

Gráfica 1. Agrado hacia la escuela por parte de los estudiantes	47
Gráfica 2. Trato del docente hacia los estudiantes.....	48
Gráfica 3. Comportamiento en clases.	49
Gráfica 4. Juegos implementados por parte de los docentes	50
Gráfica 5. Implementación de cuentos (narrativas) en clases por los docentes	51
Gráfica 6. Diversión en clases.....	51

DEDICATORIA

Este trabajo de grado lo dedico a mi familia, madre, esposo y mi hijo quienes han sido siempre mi motivación, quienes me han ayudado a creer en mí, en lo que soy, los cuales aun a pesar de los momentos difíciles y amargos de nuestra vida siempre tienen una voz de aliento para mí, mostrándome lo que tengo al frente, impulsándome a lograr esta meta, como lo es el poder terminar mi carrera.

Lina Díaz Romero

Dedico esta tesis a esas personas que siempre han estado presentes en mi vida, que me han ayudado incondicionalmente, que han sacrificado de su tiempo para mostrarme su compañía, comprensión y amor, a familiares, amigos, a mi esposo e hijos, los cuales son mi razón de ser.

Vernuil López López

AGRADECIMIENTOS

Agradezco especialmente a Dios por haberme permitido culminar este ciclo, por haberme dado salud para lograr mis objetivos, por su infinita bondad y amor, a mi madre, mi esposo y mi hijo, han sido la motivación más grande para llegar a este punto, por haber estado allí cuando más los necesite. A mis compañeros y colegas de los cuales aprendí mucho, a docentes y tutores por su paciencia y comprensión. ¡A todos ustedes, mi mayor reconocimiento y gratitud!

Lina Díaz Romero

Agradeciendo primeramente a Dios quien ha puesto en mí, sabiduría, a mi esposo, hijos y familia por su apoyo incondicional, al grupo de tutores quien cada día se esforzaron por brindar sus conocimientos, a mis compañeros de estudio, y a todos a aquellos que de alguna u otra forma contribuyeron a que la realización de este proyecto hoy fuese posible.

Vernuil López López

RESUMEN

En este proyecto se presenta el diseño de una propuesta para el fortalecimiento de prácticas pedagógicas a través de actividades lúdicas, en especial desde las narrativas infantiles con el propósito de mejorar los comportamientos inadecuados de niños y niñas en nivel preescolar de la institución educativa Carlos Adolfo Urueta sede brisas del municipio de Ayapel, la cual además va orientada a promover en los docentes de la primera infancia la necesidad de crear nuevas alternativas pedagógicas que genere en sus estudiantes el goce y amor por la lectura, dado que es en los primeros años de edad y en la escuela donde se genera el gusto e interés por la lectura, que es a su vez el fundamento para la comprensión y desarrollo de las demás disciplinas del saber.

Con relación a lo anterior, en esta institución educativa la lectura de textos narrativos no es familiar para los estudiantes debido a la falta de hábito y práctica de la misma, lo que ha conllevado a la indisciplina en la gran mayoría de los niños en edad preescolar por falta de interés y comprensión. Basados en esta problemática, se realiza la presente investigación donde se lleva a cabo la descripción del problema, la pregunta de investigación, objetivos, justificación, antecedentes y marcos referenciales. En los antecedentes se registran textos de carácter internacional, nacional y local. Así mismo, en el marco teórico, se referencian autores que sustentan teorías frente a comportamientos inadecuados y estrategias pedagógicas, textos narrativos, entre otros. En cuanto al marco legal se muestran referentes legales que avalan la propuesta.

En lo referente al aspecto metodológico se incluye el enfoque, población y muestra correspondiente; instrumentos, categorías de análisis y propuesta didáctica. Así mismo, se muestran los resultados obtenidos por la intervención hecha, utilizando las estrategias propuestas, y el análisis de los resultados; se registra además un apartado de conclusiones para

mostrar los logros obtenidos y los aspectos por mejorar o recomendaciones. Seguidamente se da a conocer la propuesta la cual consiste en la elaboración de una cartilla con material lúdico pedagógico como lo son las rondas, juegos y narrativas, además de las actividades y recursos necesarios para su elaboración. Para cerrar la investigación, se muestran evidencias que permiten verificar el trabajo realizado con la población y muestra en la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del municipio de Ayapel.

Palabras clave: Preescolar, comportamiento inadecuado, niños(a), docentes, herramientas pedagógicas.

ABSTRACT

This project presents the design of a proposal for the strengthening of pedagogical practices through playful activities, especially from the children's narratives in order to improve inappropriate behaviors of children in preschool level of the educational institution Carlos Adolfo Urueta, headquarters brisas of the municipality of Ayapel, which is also oriented to promote in early childhood teachers the need to create new pedagogical alternatives that generate in their students the enjoyment and love for reading, since it is in the first years of age and at school where the taste and interest for reading is generated, which is at the same time the foundation for the understanding and development of the other disciplines of knowledge.

In relation to the above, in this educational institution the reading of narrative texts is not familiar to students due to the lack of habit and practice, which has led to indiscipline in the vast majority of preschool children due to lack of interest and understanding. Based on this problem, the present research is carried out in which the description of the problem, the research question, objectives, justification, background and reference frameworks are described. The background includes international, national and local texts. Likewise, in the theoretical framework, authors that support theories on inadequate behaviors and pedagogical strategies, narrative texts, among others, are referenced. Regarding the legal framework, legal references that support the proposal are shown.

Regarding the methodological aspect, the approach, population and corresponding sample, instruments, categories of analysis and didactic proposal are included. Likewise, the results obtained by the intervention are shown, using the proposed strategies, and the analysis of the results; a section of conclusions is also recorded to show the achievements obtained and the aspects to be improved or recommendations. Next, the proposal is presented, which consists of

the elaboration of a booklet with pedagogical ludic material such as rounds, games and narratives, as well as the activities and resources necessary for its elaboration. To close the research, evidence is shown to verify the work done with the population and sample in the Carlos Adolfo Urueta Educational Institution, Brisas branch of the municipality of Ayapel.

Key words: Preschool, inadequate behavior, children, teachers, pedagogical tools.

INTRODUCCIÓN

La escuela es un entorno de interacción social que no solo se compone de un espacio físico, sino, es aquel en el que se establecen lazos de amistad, se experimentan rechazos y es uno de los lugares más apropiados para reconocer la forma en que los estudiantes interactúan a través de la convivencia cotidiana, pues en ella, tanto educandos, como educadores comparten no solamente conocimientos, sino todo tipo de interacciones.

Es por ello que, la presente investigación está basada en el fortalecimiento de prácticas pedagógicas a través de actividades lúdicas desde narrativas infantiles en niños y niñas con comportamientos inadecuados en nivel preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede brisas, en el Municipio de Ayapel, Departamento de Córdoba; dando lugar a seis capítulos los cuales están distribuidos de la siguiente manera:

En el primer capítulo, se describen los principales factores y situaciones que dieron lugar a la problemática abordada de acuerdo al contexto hallado a través de la búsqueda bibliográfica, surgiendo así, la pregunta y el supuesto de la investigación, al igual que los objetivos generales y específicos; los cuales lograron dar una mirada más profunda frente a los aspectos a corto, mediano y largo plazo, y la forma de cómo se abordó, demostrando desde dónde, cómo, para qué y por qué fue posible la realización de la investigación.

En el segundo capítulo, se detallan los fundamentos a través de la búsqueda de conceptos, autores, antecedentes, normas, teorías, categorías y elementos que sirvieron como base para la investigación.

En el tercer capítulo, encontramos la metodología, en la cual se tuvo en cuenta el método cualitativo con un enfoque Investigación - Acción – Participación (IAP) bajo una orientación

teórica, permitiendo que los actores de la investigación sean parte activa de la transformación social a través de la intervención en el contexto seleccionado, para lo cual toman una muestra de la población objeto de estudio.

En el cuarto capítulo, se da a conocer la planeación y alternativas de solución a la problemática encontrada a través de la implementación de la propuesta pedagógica.

En el quinto capítulo, se describen los alcances y las limitaciones presentadas durante todo el proceso de investigación, enmarcando de esta manera los logros y las dificultades presentadas.

Finalmente en el sexto capítulo, se establecieron conclusiones y sugerencias como aportes a esta investigación, la cual va dirigida al proceso educativo, desde la perspectiva lúdica que busca fortalecer la calidad de la educación de la primera infancia, mejorando las prácticas educativas a través de la implementación de nuevas estrategias, tales como: lecturas de cuentos por medio de viñetas; imitación de cuentos para que los niños y niñas interpreten y realicen sus propias narrativas, fortaleciendo así la dimensión comunicativa, además de ello, la realización de prácticas motoras a través de juegos y rondas, entre otros. Se recomienda anexar todas estas actividades en el plan de estudio de tal forma que se pueda intervenir esta problemática en niños y niñas del nivel preescolar en aras del mejoramiento de los procesos de enseñanza - aprendizaje, por ende, la calidad educativa de la sede Brisas de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta del municipio de Ayapel Departamento de Córdoba.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS

1.1. Tema:

Diseño de una propuesta para el fortalecimiento de prácticas pedagógicas a través de actividades lúdicas desde las narrativas infantiles en niños y niñas con comportamientos inadecuados en nivel preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del Municipio de Ayapel Departamento de Córdoba.

1.2. Planteamiento del Problema

En la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta Sede Brisas del municipio de Ayapel, en el desarrollo de las actividades pedagógicas, los docentes se encuentran a diario con un sin número de obstáculos que de cierta manera entorpecen el proceso de enseñanza aprendizaje y se convierten en limitantes para que se lleve a cabo la clase como tal, puede decirse que influye en ello las locaciones, el material didáctico, la logística (sillas tableros, equipos tecnológicos), entre otros y en última instancia el recurso humano (docentes y estudiantes) en algunos de los casos se encuentran docentes enseñando áreas que no van con su perfil por necesidad del servicio, de ahí cabe la posibilidad de que se realicen prácticas pedagógicas poco acertadas en nivel preescolar.

Por otro lado, encontramos el desarrollo pedagógico el cual ha venido decayendo notoriamente debido a que no se toman las estrategias necesarias para corregir la brecha existente entre el quehacer pedagógico y el estilo de aprendizaje de los estudiantes, y es por ello que cada vez más se observan niños y niñas que de alguna manera interrumpen el proceso, presentando comportamientos inadecuados; lo que podría generar un problema de marginalidad, o algún tipo de corrección que en ocasiones suelen percibirse como castigos, ocasionando actitudes negativas

en el aspecto afectivo, en donde los niños y niñas entran en estado de desmotivación con relación a la escuela, es por ello que el docente juega un papel fundamental en la optimización y dinamismo del proceso de formación en cualquier nivel de la educación en especial en los primeros años de escolaridad.

En la Institución Educativa intervenida en esta investigación se puede apreciar que la mayoría de los niños y niñas de nivel preescolar a pesar de su corta edad generalmente presentan comportamientos inadecuados como lo es la desobediencia, la indisciplina, la agresividad entre ellos como compañeros y con el docente, falta de atención y concentración, en ocasiones se enojan con facilidad y se oponen al seguir las normas o directrices del docente como muestra de un comportamiento problemático, por lo que se considera relevante, si se tiene en cuenta que la educación preescolar es el primer nivel educativo en Colombia ofrecida al niño y al niña menor de 6 años (Art 15 Ley General de Educación) debe darse desde una visión integral con su desarrollo en relación con la cultura, lo social, sus vivencias consigo mismo, con su grupo de pares y adultos favoreciendo a su vez su aprendizaje, por esta razón, se hace necesario enfocar las prácticas educativas en pro de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje. Al respecto, Castañer (2002) afirma que existe un conjunto de factores personales, emocionales y de contacto interpersonal que el profesor debe tener en cuenta para gestión adecuada del aula como la atención individualizada, el refuerzo positivo, la vinculación personal, entre otros.

Con ello, el entorno familiar, social, y escolar en el que se desenvuelve el niño y la niña influye de manera positiva o negativa en el mismo, puesto que las familias como la primera escuela formadora tienen una connotación importante, de esta manera los niños y niñas que provienen de familias disfuncionales, incompletas, con problemas de agresividad, alcoholismo por alguno de sus miembros o mala integración familiar están propensos a presentar

comportamientos inadecuados en el aula de tipo disciplinario y de convivencia lo cual se ve reflejado en el bajo desempeño académico y el poco interés por la realización de las actividades propuestas por sus docentes que en ocasiones no son llamativas.

Así mismo, Para los padres que deben laborar y afrontar un ritmo de vida estresante, las solicitudes realizadas por el sistema educativo para una mayor asistencia en las actividades escolares, no siempre son bien recibidas y tienden a generar pautas de crianza con poca colaboración y hostilidad hacia el estudiante. (Santander, 2013, p.12).

1.3. Formulación de la Pregunta de Investigación

¿Cómo el diseño y aplicación de una propuesta pedagógica fundamentada en las narrativas infantiles y otras actividades lúdicas pueden minimizar los comportamientos inadecuados a nivel de la convivencia en niños y niñas en edad preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta Sede Brisas del municipio de Ayapel Departamento de Córdoba?

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Diseñar una propuesta que fortalezca las prácticas pedagógicas a través de actividades lúdicas tales como: narrativas infantiles en niños con comportamientos inadecuados en el nivel preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas en el municipio de Ayapel Córdoba Departamento de Córdoba, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar las principales causas por las cuales los estudiantes presentan comportamientos inadecuados durante las actividades académicas a través de la observación directa y la aplicación de un pretest.
- Diseñar como herramienta pedagógica una cartilla con actividades lúdicas infantiles que buscan mejorar el quehacer del docente en el aula de clases y a su vez la integración de estrategias didácticas que permitan el mejoramiento del comportamiento de los estudiantes a nivel disciplinario, vivencial y académico en nivel preescolar de Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas.
- Dar seguimiento a la investigación mediante la aplicación del Pretest y postest para establecer una confrontación de la información recolectada y así hacer el análisis de las categorías conceptuales y medir el impacto de las estrategias aplicadas.

1.5. Justificación

La formación del niño y de la niña en edad preescolar está enfocada en promover el desarrollo, el aprendizaje, la autonomía y la creatividad. Esto significa que, promover el desarrollo de la creatividad de los niños es esencial para ellos, ya que esta capacidad les ayuda a expresarse por sí mismos, a desarrollar su pensamiento abstracto y, también, será primordial a la hora de resolver problemas y de relacionarse mejor con los demás a lo largo de toda su vida. (Guiainfantil.com, 2019)

Por lo que es importante señalar que las maestras y los adultos con los que interactúan los menores se convierten en mediadores de las vivencias de los niños y las niñas de manera que los pueden comprender y potenciar en su desarrollo emocional, social y cognitivo. De ahí que la escuela asume un papel fundamental en todos los procesos desde la primera infancia tal como lo plantea Jadue (2003):

El rol de la escuela es fundamental en el desarrollo personal y valórico de los niños, expresa que hay que enseñar a los niños a sobrellevar las vicisitudes de la vida, trabajar con los recursos personales internos de los alumnos, logrando así disminuir riesgos de déficit educacional y de deserción escolar. (p.6)

Sin embargo, en la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Las Brisas se encuentran niños que presentan comportamientos inadecuados manifestando indisciplina en el aula, razón que conlleva al bajo rendimiento académico afectando a todo el grupo en general.

Ante todo, es importante señalar que los niños y niñas que manifiestan este tipo de conducta pueden ser marginados por el grupo de pares e inclusive aislados por la docente, además de ello en ocasiones el proceso académico es tan deficiente que repiten el año escolar y

en casos extremos desertan de la institución, los padres o adultos a cargo del menor deciden retirarlo por las constantes llamadas de atención y visitas a la escuela.

Por ello, la importancia de la formación en valores el cual no debe dejarse de lado puesto que permite un mejor comportamiento y relación con los semejantes. Teniendo en cuenta que los primeros valores morales, personales y sociales se aprenden en el hogar, la familia como primera escuela a través de las enseñanzas que los padres transmiten a sus hijos y que a su vez fueron enseñados por sus abuelos, hermanos, tíos y demás familiares o seres queridos.

Por consiguiente, esta investigación está encaminada a hacer un aporte significativo que contribuya a los problemas de mal comportamiento o indisciplina que afecta de manera directa el desarrollo de cada educando, y es importante por lo tanto promover al máximo la toma de conciencia sobre las distintas experiencias que los niños y niñas involucrados en el proceso viven, teniendo como eje fundamental, hacer del salón de clases un sitio donde se viva en un ambiente de tranquilidad.

CAPITULO II: FUNDAMENTOS

CAPITULO II: FUNDAMENTOS

2.1. Antecedentes de la investigación

Para esta investigación se realizó un estudio detallado con diferentes tesis que aportaron directrices para comprender con mayor claridad la temática abordada por el grupo investigador, es por esta razón que, a nivel internacional se toma como referencia la investigación de carácter mixto realizada en Málaga España por Ramón Cladellas pros, Mercè Clariana Muntada y Mar Badia Martín denominada “La indisciplina Instruccional y convencional: Su predicción en el rendimiento académico” (Anexo 1), dicha investigación tuvo como objetivo analizar la posible incidencia que tienen los comportamientos disruptivos (Instruccional y convencional) en el aula sobre el rendimiento escolar además de ello hace unos aportes teóricos significativos acerca de los comportamientos inadecuados en niños y niñas en edad preescolar.

Concluyendo así que, la indisciplina instruccional y convencional son factores determinantes para que la armonía dentro del salón de clases se pierda, constatando que, con respecto a la indisciplina instruccional por su naturaleza puede ser fácilmente percibida dentro del aula de clases y que en cierta medida es en esta donde los docentes dirigen su mirada para lograr resolverla, por otro lado, en lo que respecta a la convencional, se establece que esta tiene que ver con la desobediencia que existe frente a las normas de la clase e instrucciones del maestro, por tanto, se finaliza mencionando que, establecer líneas de mejora son necesarias para abordar esta problemática de mejor manera, por lo que en primer lugar, sería necesario hallar una técnica fiable para lograr las notas de los alumnos, tal vez consultando el expediente de los alumnos para conocer a profundidad cada situación individual. Por otra parte, sería adecuado encontrar una forma de observar el comportamiento que cada educando tiene dentro de su

entorno familiar y al mismo tiempo en el académico, de esta manera, ambas medidas serían propicias para evitar en lo máximo posible la sobrevaloración de los resultados obtenidos a partir de la opinión de los propios estudiantes o de sus docentes.

Por otro lado, las normas de convivencia y la disciplina son necesarias en todas las sociedades para que puedan alcanzar sus objetivos. Los centros educativos no son una excepción, por lo que también deben organizar las condiciones en que tienen lugar el desarrollo de sus compartimentos y metas. Las normas son un elemento imprescindible en las normas de convivencia para educar en un clima de cordialidad y de respeto como un conjunto de estrategias encaminadas a Conformer un modelo dirigido a la socialización y el aprendizaje. (Calvo, 2002).

Así mismo, Ortega & Monks (2002) en su investigación “Agresividad justificada en preescolares” (Anexo 2) realizada en Oviedo España, permitió ver una perspectiva sobre la forma como se debe intervenir de manera preventiva en la violencia escolar, pero dicha prevención debe arrancar lo antes posible, las aulas de preescolar se presentan como dignas de ser estudiadas, por lo que permite justificar el presente trabajo que en la mayoría de los casos se considera que el niño y la niña en los primeros años de vida escolar son normales las actitudes de agresividad y en la medida que crece los va corrigiendo, sin embargo no es así, debe estar el acompañamiento del padre de familia como del docente y este a su vez guiado por unas estrategias elaboradas por ambos actores en beneficio de la formación del menor. Es por eso que, en esta investigación se concluyó que, la agresión injustificada y la victimización injusta existen entre los preescolares inminentemente, señalado que, el riesgo para los varones está en su implicación en la agresión directa, mientras que entre las niñas ya está presente la tendencia a dañar el vínculo relacional, como forma inicial de agresión injustificada.

Por otro lado, en cuanto a los estudios llevados a nivel nacional, se encontró la investigación titulada “Estrategias lúdicas pedagógicas para mejorar el comportamiento de los niños y niñas entre 3 y 5 años del colegio pilar del saber” (Anexo 3) realizada en Cartagena por Vega & Puello (2019). En este sentido, el presente proyecto surge puesto que evidenciaron que algunos estudiantes no presentan patrones ni principios de autoridad, no obedecen, no acatan normas sociales de convivencia, manifiestan pechiches, rebeldías, en el aula de clases por cualquier situación que no amerita esas conductas. Así mismo, resaltan que la propuesta es de vital importancia porque son los niños a los que se debe respaldar para propender por su buen desarrollo tanto físico como emocional.

Así mismo, la metodología que utilizaron fue cualitativa, descriptiva y desarrollando las actividades con el método de la IAP. En total, diseñaron seis (6) estrategias y actividades lúdico-pedagógicas que permitieron que las clases fueran más divertidas, agradables, amenas y significativas para los niños y niñas. Los autores concluyeron que, a través de las estrategias, pudieron evaluar el grado de apropiación, progreso, avance y/o retroceso del proceso formativo y, además, también apuntaron que a través del juego el niño/a puede explorar su entorno, descubrir oportunidades, conocer sus limitaciones y potencialidades, crear, inventar, en síntesis, crecer. Pero siempre con el acompañamiento y el vínculo de la familia en los procesos escolares.

De igual forma, se tuvo en cuenta la investigación de Claro & Gallardo (2019) titulada “Estrategias Lúdico- pedagógicas que disminuyen los niveles de agresividad que presentan los niños del grado 3° del centro educativo chiquilladas, del municipio de Ocaña, Norte de Santander y que fomentan la sana convivencia en el aula de clases” (Anexo 4). De esta manera, la investigación tuvo como objetivo general reducir los comportamientos agresivos de los niños del grado Tercero en el Centro Educativo Chiquilladas, del Municipio de Ocaña, Norte de Santander,

a través de algunas estrategias lúdico-pedagógicas. Así mismo, la investigación tuvo un enfoque mixto para ello, utilizaron como técnicas de recolección de la información, la observación directa, indirecta y participante, la encuesta – entrevista y el diario de Campo.

Dentro de los resultados encontraron los diferentes tipos de comportamientos agresivos más frecuentes que presentan los niños, dentro y fuera del aula de clase, como los son: agresividad física y social, lo que afecta el ambiente de aula y la convivencia escolar. Teniendo en cuenta lo anterior, realizaron una propuesta que colocaron en marcha, donde concluyeron que, a través de la implementación de las estrategias lúdicas hechas en la propuesta como el Juego, el Trabajo Colaborativo y los Cuentos dramatizados, lograron disminuir considerablemente los comportamientos agresivos en los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativa Chiquilladas.

Por último, aparece el estudio titulado “Programa lúdico pedagógico para mejorar conductas disruptivas en el aula de clases en niños y niñas de 6 a 8 años del aula OSO de la fundación ALUNA de la ciudad de Cartagena” (Anexo 5) llevado a cabo por Torregloza (2017). En este sentido, para el diseño de la propuesta tuvieron en cuenta teorías y soportes bibliográficos encaminados a temáticas tales como: el comportamiento infantil, la escuela, evolutiva infantil, la lúdica como herramienta pedagógica, entre otras. De igual forma, se considera que es de tipo cualitativo con un enfoque descriptivo. Así mismo, aplicaron una metodología de Investigación Acción Participación puesto que es aplicada sobre realidades humanas y donde se involucra y participa toda la comunidad educativa.

Para la recolección de la información, diseñaron tres tipos de encuestas, aplicadas a cinco estudiantes, cinco padres de familia y cinco docentes de la Fundación ALUNA de Cartagena. De esta manera, según los resultados, los estudiantes refirieron que en algún momento han sido

víctimas en algún momento de agresiones verbales y físicas en el aula de clases. Por tal motivo, se diseñaron las estrategias con el fin de mitigar las agresiones dentro y fuera del aula de clases. Finalmente, concluyeron que el diseño de este programa lúdico pedagógico traerá consigo muchos beneficios a nivel de herramientas de intervención pedagógica para los docentes, puesto que responde a las necesidades latentes y brinda una nueva visión para abordar esta problemática.

2.2. Fundamento Teórico

En las aulas de clases no solo es de preocupación para el docente que sus estudiantes adquieran nuevos conocimientos o afiancen los que ya poseen (conocimientos previos), el buen comportamiento dentro y fuera de la institución hace parte de todo lo que se propone. Los fines de la educación plasmados en el artículo 5 de la Ley General de la educación que establece que el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

Lo que permite inferir que la formación del niño y la niña debe ser de manera integral desde el grado preescolar; de este modo para darle un soporte teórico a la presente investigación se toma en cuenta diferentes pedagogos e investigadores que en diferentes épocas se ha interesado por conocer más de lo que sucede dentro de los espacios educativos; además ello, sin olvidar el rol importante que debe asumir el maestro con relación al encargo social de educar a niños y niñas.

2.2.1 Clima social

El clima social donde se desarrolla el niño y la niña es de vital importancia ya que hoy por hoy los medios masivos de comunicación permiten que las personas se enteren mucho más rápido de los acontecimientos y si a todo esto se le suma algún tipo de agresividad domestica al que están expuestos los menores, esto tiene unas afectaciones emocionales en los más pequeños; teniendo en cuenta el postulado donde se señala que el ser humano tiene tendencias naturales que lo conducen a agredir las demás personas y a su propio yo, pero que son fortalecidas por la cultura (Freud, 1981) por ello, se puede considerar que la indisciplina dentro del aula en muchas ocasiones es producto de una carga emocional; que tiene consecuencias en el comportamiento del niño y la niña, ya sea por situaciones en el ámbito familiar como pobreza, hacinamiento, consumo de sustancias psicoactivas por algún miembro del grupo familiar, maltrato intrafamiliar entre otros. Por tal motivo, cabe resaltar que, en la actual sociedad, se le ha dado a la escuela la responsabilidad de la formación integral del niño y la niña lo que se ha convertido en un reto para las instituciones educativas puesto a que a diario nos encontramos con padres de familia que no tienen tiempo para sus hijos por razones de economía donde ambos deben trabajar y sus hijos no se les brinda el acompañamiento necesario debido a que quedan a cargo de terceros.

Al respecto, Paniagua (2008), expresa que el entorno familiar y el contexto donde el niño crece es supremamente importante ya que tiene una influencia directa y permanente en su desarrollo, además, es en ese clima social es donde se fortalecen capacidades y habilidades que dan lugar a un crecimiento integral. Por tanto, se encuentra que hoy por hoy los entornos donde el niño se desenvuelve son vistos como referente de transformación personal (Jiménez, 2009) En este sentido la familia es considerada el agente activo de cambio y transformación del desarrollo

de la sociedad en la que está inmersa. Es el espacio propicio para la sensibilización del ser, el desarrollo de sus emociones y la base principal transmisora de normas, valores.

2.2.2 Disciplina Escolar

La disciplina puede ser definida como el establecimiento de normas y límites con la finalidad de lograr realizar un trabajo eficiente dentro del salón de clases, que debe ser abordado desde el enfoque multicausal, lo que quiere decir que se debe partir de la visión donde la disciplina no es responsabilidad de un solo actor, aspecto o variable, por ello, se hace necesario realizar un análisis de la diversidad de aspectos o factores que le afectan o integran.

Por lo anterior, bajo la perspectiva de Abarca (1996), la disciplina se desarrolla desde tres fuentes importantes, las cuales son el centro educativo, el ambiente familiar y social y el estudiante. Siendo este último sobre el cual recae a mayor responsabilidad, ya que es uno de los agentes activos en el salón de clases, por ende, su comportamiento tendrá grandes implicaciones en el clima dentro del aula concibiéndose la disciplina como el dominio o control de sí mismo para ajustar la conducta a las exigencias del trabajo o estudio, contribuyendo a la convivencia de la vida escolar. (CECODAP 2003)

2.2.3 Rol docente

La indisciplina no sólo se debe limitar a los estudiantes, ya que sus causas pueden estar ligados a distintos aspectos o niveles, tales como: el hogar, la sociedad en sí misma, las condiciones escolares, los procedimientos administrativos de la escuela y el maestro (Edwards 1993) Por ello, existe un conjunto de factores personales, emocionales y de contacto interpersonal que el profesor debe tener en cuenta para la gestión adecuada del aula, entre los que menciona: la atención individualizada, el refuerzo positivo, la vinculación personal, el contacto

emocional, la equidad en el trato, la justicia para administrar premios y castigos, la transparencia, la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace, el afrontamiento directo de los problemas y conflictos en el aula (Castañer, Saballs y Capell, 2002).

Por otro lado, es necesario que el docente utilice técnicas que vuelva más atractiva la lección o clase para prevenir la indisciplina, así como también, realizar este tipo de cambios a nivel metodológico parece ser la clave para mantener la atención del grupo el mayor tiempo posible dentro del aula, lo que a su vez, mitiga el mal comportamiento y distracción. Por esta razón, Kounin (citado por Charles, 1989), recomienda que el docente debe cuidar el movimiento de la lección, el ritmo, la velocidad y las transiciones; para lograr esto, debe tener presente en todo momento la forma cómo plantea las indicaciones y normas del salón de clases, las cuales deben ser dadas de forma precisa y clara, de esta manera, se podrá alcanzar no sólo el buen comportamiento de los estudiantes, sino también, un ambiente propicio para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma pertinente para todos.

2.3 Fundamento conceptual.

Teniendo en cuenta la investigación es pertinente mencionar algunos conceptos que están relacionados directamente con dicha propuesta de investigación y dan soporte a lo que en esta se plantea, por lo que se considera necesario tenerlos en cuenta con el objetivo de establecer los criterios concernientes para darle una interpretación y comprensión a la problemática puesta sobre la mesa, conllevando todo esto al fortalecimiento de los planteamientos teóricos que se han considerado.

Por esta razón, dentro de los objetivos y problema planteado en esta investigación, se encuentran inmerso distintos conceptos tales como el comportamiento inadecuado, entendiéndose como la infracción a los o reglamentos por parte de los miembros de la comunidad educativa, en este caso, cuando los estudiantes cuentan con conductas fuera de lo establecido dentro de los manuales de convivencia de la Institución Educativa. Mostrando una conducta que conlleva a la indisciplina escolar que, a su vez, se le considera a cualquier acto que perturba las expectativas sociales, que deteriore o interrumpa el proceso de enseñanza–aprendizaje. Por ello, el comportamiento agresivo o disruptivo constituyen los aspectos más significativos de la indisciplina (Calvo, 2003)

De esta manera se puede establecer diferencias entre actos de indisciplina y comportamientos propios de la edad de los niños y niñas tales como berrinches o formas de llamar la atención por lo que se considera pertinente el concepto.

Por otra parte, la agresiva es uno de los aspectos en los que se desencadenan este tipo de comportamientos indebidos, que pueden causar no sólo daño a nivel físico, sino también,

psicológico al mismo tiempo que complica las relaciones sociales que el niño va estableciendo a lo largo de su desarrollo y crecimiento, por tanto, trae dificultades también en su correcta integración en cualquier ambiente, en este caso, en el escolar. La agresividad está ligada a dos factores importantes, en primera instancia el natural que está al servicio de la supervivencia de la especie y, segundo el histórico-cultural que se manifiesta en las pasiones y trata de hacer que la vida tenga sentido. Por ello Fromm (1989) expresa que todas las pasiones humanas transforman al hombre de mero objeto en protagonista.

Ahora bien, dentro de este proceso, otros de los actores importantes es el docente el cual es el líder capaz de integrar para el educando el mundo de la vida. La escuela deja de ser un mero lugar físico y pasa a ser la intercesión entre la familia y la sociedad. (Sarmiento, 2009). Todo proceso de formación pedagógica lleva consigo una planeación, una intencionalidad y una estructura que es implementada por el docente de acuerdo a las situaciones que se presentan en el contexto, por ello es importante que el docente cumpla a cabalidad el rol que tiene en la formación integral como mediador, lo que implica no solo el conocimiento de sus alumnos y alumnas sino, también la promoción de sus habilidades y posibilidades de acuerdo a las diferentes circunstancias en la que rodean al estudiante.

En otro orden de ideas, en todas las edades los niños van a presentar problemas de indisciplina, no obstante, es necesario realizar un trabajo contundente con los más pequeños, los cuales requieren de una educación adecuada desde, siendo esta la que corresponde a la que se le ofrece al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio- afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas (Artículo 15, 1994). Por ello, los niños y las niñas en edad preescolar hacen uso de su desarrollo físico, emocional, social y colectivo, por lo que las docentes y la comunidad educativa del grado

preescolar deben brindar mecanismos y herramientas necesarias para el óptimo proceso del mismo.

Entre las cuales se pueden encontrar las actividades lúdicas entendiéndose como aquellas que favorecen, en la infancia, la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. Las actividades lúdicas pueden ser variadas, como: ejercicios físicos, mentales, destreza, equilibrio, entre otros (Ludotecaweb, 2006). De esta manera, este tipo de estrategia propicia el proceso de enseñanza y aprendizaje además de promover el disfrute y el despertar de la creatividad. Contribuye a la construcción de conocimientos sobre la convivencia e integración social, así como de reconocer la importancia de llegar a acuerdos en común. Siendo estas características esenciales a desarrolla (Pérez, 2014).

Así mismo, dentro de estas actividades que propician el proceso de aprendizaje, se encuentra la narración, la cual se utiliza en gran medida en preescolar con el objetivo de ayudar a los niños a desarrollar habilidades de lenguaje oral. Los niños en edad preescolar especialmente pueden beneficiarse de contar historias, ya que sus habilidades lingüísticas no son lo suficientemente avanzadas para un aula formal. Por medio de la narrativa de cuentos, los estudiantes aprenden a armar palabras y frases en párrafos y oraciones lógicas. Basarse en las habilidades del lenguaje es una meta importante de la narración de aula y puede aumentar la confianza del niño en su capacidad para comunicar ideas y percepciones (DidacticWay, 2017).

De igual manera, el juego representa una forma espontánea de acercamiento del niño a su entorno. Con la realización de actividades lúdicas, los niños exploran, experimentan, interactúan con el entorno. Descubren, así, la realidad, estructuran su conocimiento del mundo y reorganizan dicho conocimiento a la luz de nuevos descubrimientos (Díaz, 2009).

El juego es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. El mismo ayuda a conocer la realidad, permite al niño afirmarse, favorece el proceso socializador, cumple una función integradora y rehabilitadora, tiene reglas que los jugadores deben aceptar y se realiza en cualquier ambiente.

El juego es un motor en permanente funcionamiento para que cualquier niño o joven despliegue todo su potencial corporal, cognitivo, social y afectivo. Jugar con otros en forma dinámica, con gran compromiso motriz, constituye una de las actividades vitales por excelencia para lograr mejores niveles de socialización y comunicación directa, con los pares y con los adultos que se integran en el juego. La regla aceptada y compartida se convierte en un mediador de la convivencia y del respeto al otro, fundamentalmente en esta etapa de la vida en el que de joven comienzan su proceso de inserción en el mundo adulto. La escuela se convierte en estos casos, en el único lugar disponible para concretar esta posibilidad.

Ahora bien, los juegos están compuestos por varias alternativas enfocadas a un fin, por ello, la ronda se considera importante para el niño porque le permite integrarse con otros niños sin discriminar a los demás, lo que hace acrecentar los valores humanos en cada niño y niña de forma que puedan desarrollar su proceso de formación y aprendizaje en forma agradable.

La ronda constituye un gran recurso didáctico, una valiosa fuente de apoyo para la adquisición de conocimientos, no solo de tipo formativo sino del ámbito general de todo el hábitat del individuo. Es un elemento de expresión ritmo-plástica muy completa ya que permite la participación activa del niño en forma espontánea y va mejorando su formación integral como tal, además estimula el desarrollo social. Es un instrumento de poderosas sugerencias para convivencia y las normales relaciones entre los niños; considerando como una actividad social

que desarrolla la creatividad, imaginación y contribuye a la solución de problema (adaptación, ubicación, respeto al compañero, manejo de espacio). La ronda no es una actividad solitaria sino social y comunitaria, el niño expresa mejor su “Yo” y se proyecta más satisfactoriamente cuando hay otros niños de su edad presente (Pérez, 2014).

Todo lo anterior, va a tener su impacto de manera ineludible en la convivencia escolar, la cual va a ser el fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar, independiente del rol que desempeñen. De allí que todos son, no sólo partícipes de la convivencia, sino que gestores de ésta. En este sentido es preciso subrayar la idea de que la escuela, además de transmitir determinados contenidos científicos y culturales, debe manifestar un especial interés en educar para la “convivencia”. La educación para la convivencia debe iniciarse desde las primeras etapas (primaria). Si se fomenta la construcción diaria de la responsabilidad, mediante la implicación, la complicidad y la confianza del alumnado, se consigue una pauta educativa imprescindible para la educación para la convivencia (Ortega, 2006).

Conllevando todo esto a formar un ambiente de desarrollo para los niños y niñas los cuales según Catañeda y Estrada (2017) son sujetos únicos, capaces de incidir y transformar el mundo que les rodea, activos y con tiempos distintos para construir aprendizajes, pertenecientes a una cultura, constructores de sus propios caminos, partícipes y con autonomía y seguridad para hacer que sus opiniones sean tomadas en cuenta, asumiendo en forma responsable, de acuerdo con su desarrollo, decisiones compartidas con otros en asuntos que afectan sus vidas y la de su comunidad

A pesar de que en los últimos años se ha venido haciendo mucho énfasis en los niños y niñas como sujeto de derecho, en algunas ocasiones parece ser que los niños no son el centro de

interés primordial en los núcleos familiares e inclusive en las instituciones educativas, donde estos deben de gozar de la plenitud de sus derechos, sin embargo, se presentan muchas falencias y los administrativos, docentes y padres de familia no toman las medidas necesarias para dar el valor que tiene el niño y niña como persona en proceso de formación y desarrollo.

Además, los cuales merecen un clima social pertinente para llevar a cabo no solo su proceso de crecimiento, sino también, de aprendizaje, de manera adecuada y eficaz. Por ello Milicic, (2000) menciona que ese clima o entorno social hace referencia a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos de los ambientes en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso el colegio, que es el espacio donde normalmente los niños pasan su tiempo, ahora bien, estos contextos de desenvolvimiento también incluyen normas y creencias que lo caracterizan.

Visto de este modo, permite inferir como los niños y niñas interiorizan normas asimismo comparten con su grupo de pares ese aprendizaje que traen de sus familias, barrio, vereda entre otros, de tal forma que los aprenden y desaprenden experiencias importantes para su formación personal y social.

2.4. Fundamento legal

Los procesos educativos en Colombia están amparados en la Constitución Política, así como la ley general de educación y los diferentes decretos y políticas públicas, que se convierten en una herramienta importante para el docente y la escuela, puesto que le brindan unas directrices desde lo jurídico, de manera se pueda ofrecer de mejor forma el servicio educativo y teniendo en cuenta los niños y niñas con conducta inadecuadas lo más probable que su proceso

académico sea deficiente tal como lo expresa: (Gotzens, 2010) “Los problemas de disciplina en las aulas son una parte causante del bajo rendimiento académico de los alumnos”.

Es importante señalar que el capítulo II de la Constitución Política de Colombia, artículo 44 establece que: “Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia”

De igual manera el artículo 67 de la misma dice que: “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”.

Además de ello los procesos de educación en Colombia están amparados en la Ley 115 de febrero 8- 1994, donde se establecen los fines de la educación citados en artículo 5 parágrafo 2: “La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad”. Todo lo anterior permite incidir que el derecho a la educación es para todos y todas por igual sin importar condición social, religión, etnias, entre otros además un derecho impostergable, es preciso señalar que el grado de educación preescolar también tiene unos objetivos específicos definidos en la misma Ley General capítulo I, artículo 16, parágrafo e): “El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y

comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia”.

No obstante, el gobierno nacional por medio de la ley 1804 de agosto 02 de 2016 "Por la cual se establece la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a siempre y otras disposiciones": Artículo 5°. La educación inicial es un derecho de los niños y las niñas menores de seis (6) años de edad. Se concibe como un proceso educativo y pedagógico intencional, permanente y estructurado, a través del cual los niños y las niñas desarrollan su potencial, capacidades y habilidades en el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, contando con la familia como actor central de dicho proceso. Su orientación política y técnica, así como su reglamentación estarán a cargo del Ministerio de Educación Nacional y se hará de acuerdo con los principios de la Política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre.

Lo anterior permite inferir que el estado colombiano está avanzando en lo relacionado con los niños y niñas en educación inicial pensando en los diferentes cambios que se vienen dando en la sociedad, como por ejemplo; la incursión de la mujer en el campo laboral, lo que implica que los niños y niñas estén menos tiempo con los padres, sino al cuidado de otras figuras como tíos, abuelos, hermanos mayores, generando esto una serie de conflictos al interior del hogar tocando de manera directa a la escuela sin embargo el Ministerio Nacional el 15 de Marzo de 2013 sanciona ley 1620 de convivencia escolar, de manera que para esta investigación se retoma el Artículo 4, parágrafo 5, de la presente Ley:

“Fomentar mecanismos de prevención, protección, detección temprana y denuncia de todas aquellas conductas que atentan contra la convivencia escolar, la ciudadanía y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes de preescolar, básica y media,

particularmente, las relacionadas con acoso escolar y violencia escolar incluido el que se pueda generar a través del uso de la internet, según se defina en la ruta de atención integral para la convivencia escolar”.

Como puede inferirse el derecho a la educación es impostergable y además de ello, los docentes deben de estar prestos a todos esos cambios sociales y adaptar los currículos pensando en la sociedad que se quiere formar teniendo en cuenta que las orientaciones dadas por el Ministerio de Educación Nacional y contextualizar los procesos de acuerdo a las leyes aquí planteadas.

2.5. Fundamento Social

La institución Educativa Carlos Adolfo Urueta, se encuentra ubicada en la Transversal 5 Diagonal 26-28, Barrio Santa Elena en la parte noroccidental de casco urbano del municipio de Ayapel, departamento de Córdoba esta edificación fue construida en un terreno donado por Carlos Adolfo Urueta, personaje al cual se le debe su nombre quien fue el primer personaje ilustre (magistrado de la Republica) nacido en este municipio fundado.

Ayapel es Considerada La Capital Pesquera de Córdoba y La Capital Cultural del San Jorge, es la población más antigua del departamento. Ubicada en la parte oriental, dista 145 kilómetros de Montería. Limita al norte con Pueblo Nuevo y el departamento de Sucre, por el este con Sucre, por el oeste con Pueblo Nuevo, Buenavista y Montelíbano, y por el sur con Antioquia. Su mayor atractivo es la Ciénaga de Ayapel, la mayor reserva hidrobiológica de Córdoba con 40.000 hectáreas, de la cual depende la subsistencia de sus pobladores. En sus alrededores e han construido casas de veraneo, para quienes practican el esquí acuático y la pesca deportiva. La imponente ciénaga enmarca la belleza de su iglesia, que tiene uno de los pocos

relojes de sol que se conservan en el país. Realiza anualmente las tradicionales fiestas de toros en corraleja y el Festival de la Canción y de Acordeoneros.

La población de este municipio se caracteriza por encontrarse en un nivel económico bajo en su gran mayoría, y el sustento familiar lo consiguen a través de actividades como, la pesca, la agricultura, la ganadería en escala baja, empleados en fincas como jornaleros o empleadas domésticas; además las familias que hacen parte de esta comunidad en su mayoría predominan características similares en lo relacionado con que son familias numerosas, con un nivel de escolaridad entre 3° y 5° grado de primaria, hogares desintegrados o con varias uniones de parejas, estudiantes con malos hábitos de comportamiento e indisciplina entre otros. Dando lugar de esta manera a dificultades para adquirir las nociones básicas que le permitirán entender y conexionar los contenidos abordados en el proceso de enseñanza – aprendizaje debido a las pocas oportunidades educativas, ya que uno de los principales factores que conllevan a que los jóvenes abandonen el sistema educativo, se debe principalmente a la insuficiencia de la oferta educativa en el municipio.

2.6. Fundamento Institucional

La Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta, se encuentra ubicada en la Transversal quinta Diagonal 26-28, Barrio Santa Elena en la parte noroccidental de casco urbano del municipio de Ayapel departamento de Córdoba esta edificación fue construida en un terreno donado por el señor al cual se le debe su nombre quien fue el primer personaje ilustre (magistrado de la Republica) nacido en este municipio fundado por el sacerdote Francisco Javier Salcedo en 1972 en la última resolución de aprobación 113 de 25 de Mayo del 2011, en la Institución laboran 103 docentes distribuidos en 3 sedes Simón Bolívar, ubicada en el Barrio

Lleras Camargo frente a la antigua plaza de toros, la sede Santa Inés ubicada en el barrio las brisas, sede Divino Niño está se encuentra ubicada en el barrio Siete de Agosto en la parte nororiental del municipio y la sede principal.

Cabe señalar que la Institución al igual que las sedes se encuentra todas en el casco urbano. La sede Simón Bolívar tiene una población estudiantil de 824 estudiantes en las jornada mañana y tarde, con edades entre los 5 y 14 años edad, es importante anotar que, esta sede ofrece el grado preescolar, primaria y la básica primaria con un total de 34 docentes, la sede Divino Niño creada por resolución 1161 de 20 de Febrero funciona solo en la jornada de la mañana con 51 alumnos en grado preescolar y 183 en primaria las cuales son atendidos por 9 docentes y 1 directivo docente, en relación con la sede Santa Inés último decreto de funcionamiento 1161 de 20 de Septiembre de 2002 cuenta con una población estudiantil de 61 en la jornada de la mañana y 49 en la tarde por 5 docentes en lo que respecta a la sede principal presta sus servicios en la jornadas mañana, tarde y con Ciclos Lectivos Integrados según el decreto 3011 de 1997 en la mañana y noche atendidos por 62 docentes, 10 docentes administrativos, atiende una población estudiantil distribuida de la siguiente manera: en la jornada de la mañana en la básica secundaria 326 estudiantes, en la media académica 163 y ciclos integrados 21. En lo que respecta a la jornada de la tarde en el grado preescolar 66, primaria 396, básica secundaria 181, en la media académica 45 y la jornada nocturna 29 estudiantes.

En la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta hay 9 grupos de preescolar distribuidos de la siguiente manera, 1 en la sede Santa Inés, 1 en la sede Divino Niño, 4 en la sede Simón Bolívar y 3 en la sede principal. El grado cero “B”, el curso sujeto de análisis e investigación en esta propuesta, está conformado por 12 niños y 13 niñas en la jornada de la tarde, los estudiantes utilizan textos elaborados por las docentes con temas de la dimensión cognitiva (números y

fonemas) y que se proyecta en videos y canciones en el video- beam con un amplificador para que se haga divertido el proceso aprendizaje, de igual manera se incentiva la lectura dedicándole 40 minutos 2 veces por semana y la proyección de cuentos infantiles que ellos después plasmen lo que entendieron con un dibujo.

Por otro lado, a través de esta investigación docentes y estudiantes tendrán a su disposición herramientas y estrategias lúdico – pedagógicas que permiten el ejercicio de prácticas docentes que impulsan el proceso de enseñanza aprendizaje de una manera más recreativa y dinámica, permitiendo a su vez que los estudiantes sean partícipes de su propio aprendizaje.

En lo que respecta al proyecto Educativo Institucional, la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta tiene como visión ofrecer un servicio educativo desde el grado "0" hasta la Media Académica, que posibilite el desarrollo de las potencialidades en cada uno de los miembros de la comunidad educativa, para que puedan asumir actitudes críticas, reflexivas, creativas, investigativas, socio-afectiva, de convivencia humana y de cultura ambiental que conlleve a la formación integral del ser humano para ser más competentes y servir mejor a la sociedad. Y como misión, la institución será líder en la región por su desempeño en las gestiones Directivas, Administrativas, Académicas, Comunitaria y en la formación integral del ser humano para incursionar en el mundo laboral, través de la articulación con diferentes instituciones de educación superior, capaz de interactuar en todos los medios siendo autónomos con principios éticos, morales, intelectuales, científicos y religiosos.

Por otro lado, los objetivos pedagógicos estratégicos institucionales que se establecen son: la formación integral del educando de manera idónea, formación productiva de los estudiantes capaz de satisfacer sus necesidades e intereses y los de su comunidad, desarrollo de habilidades y capacidades – sensibilización – motivación – compromiso y participación, potencializar al trabajo productivo – respeto a la vida y garantizar la integridad de la educación (Poblaciones vulnerables).

CAPITULO III: METODOLOGÍA

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.1. Metodología

3.1.1 Enfoque

En el desarrollo de esta investigación se utiliza el enfoque cualitativo descriptivo, el cual permite el estudio a partir de lo que dicen y hacen las personas en el escenario social y cultural, en donde su objetivo es proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida o a partir de describir el comportamiento o estado de un número de variables (Bogdan, 1984).

Por consiguiente, permite a su vez conocer las realidades en que viven las comunidades investigadas de manera que se muestran los eventos tal como se presentan, permite la revisión de documentos y plantear soluciones a partir de las situaciones encontradas en el contexto, teniendo en cuenta la manera como se construye el conocimiento con base a la planificación, identificación de hechos, los respectivos análisis y los procesos evaluativos. A partir de allí, se considera que el enfoque cualitativo es el que mejor se ajusta a la presente investigación.

3.1.2 Tipo de investigación:

El presente trabajo de investigación se centra en la investigación – acción. Este tipo de enfoque se ocupa del estudio de una problemática social específica que requiere solución y que afecta a un determinado grupo de personas, sea una comunidad, asociación, escuela o empresa, (Colima, 2000); posibilitando que los actores interactúen, convirtiéndose en un co-investigador, además de ello describe las situaciones del contexto a través de la revisión de documentos.

Se emplea esta metodología ya que este enfoque propicia la aplicación de estrategias y herramientas que permita la generación de un cambio social a través del conocer y el actuar permitiendo analizar y comprender mejor la realidad (problemas, necesidades, capacidades, recursos) de la población objeto de estudio aquí descrita con el fin de integrar acciones y medidas que busquen transformar la praxis facilita el aprendizaje.

3.2 Recolección de datos

3.2.1. Población:

Bajo la perspectiva de Sampieri (2006) se considera a la población como ese conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones, por ello, la población elegida para este trabajo de investigación está conformada por los estudiantes del grado preescolar compuesta por 225 alumnos matriculados, que convergen en características como son: niños y niñas provenientes de familias numerosas, hogares desintegrados, en los cuales en ocasiones son criados solo por la madre, el padre o en sus efectos por abuelos o tíos, todo esto conlleva a tener estudiantes con malos hábitos de comportamiento e indisciplina, puesto que en la primera escuela que es la familia no se han fundamentado los valores o principios necesarios para la sana convivencia, se le suma a lo anteriormente mencionado, que los padres por presentar un bajo nivel de preparación académica y haber sobrevivido con ello, en ocasiones consideran al estudio como algo secundario en la vida de sus hijos, todo esto fue analizado por el equipo de investigación, de tal forma que se identificó la problemática investigada.

Muestra:

De la población de estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas se tomó una muestra de 25 alumnos, donde 10 son niños y 15 son niñas, los cuales tienen un rango de edad entre 5 a 6 años y en gran medida presentan dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

3.2.3. Técnicas e instrumentos de Recolección de la información

La técnica que se aplicará es la encuesta a través de pre-test y pos-test, ya que estos proveen una serie de datos muy específicos que facilitaron la recolección de la información relacionada con la problemática abordada, aplicada tanto a docentes como a los alumnos para descubrir todos los aspectos que inciden en el proceso de enseñanza - aprendizaje y los comportamientos de los niños y niñas dentro y fuera del salón de clases.

3.2.4. Aplicación de las técnicas o instrumentos

Como técnica e instrumentos se hizo uso de un cuestionario (Pretest - postest) el cual consta de 6 preguntas las cuales buscan mostrar una visión clara y general de la problemática abordada en esta investigación, dicho cuestionario cuenta básicamente con dos opciones de respuestas sí o no donde el estudiante está en facultad para dar respuestas a cada una de ellas. Son preguntas cortas y sencillas, fáciles de interpretar teniendo en cuenta la edad de la población objeto de estudio en esta investigación. Por tanto, con respecto a la aplicación de la encuesta pre test y post test se les realizó a los 25 alumnos previamente escogidos como muestra, a los cuales se les reunió en su salón de clases y una docente se encargó de dirigirlos durante este proceso, al ser preguntas sencillas sólo bastó que la maestra leyera cada pregunta y los niños respondieran afirmando o negando el enunciado y de esta forma se iba contando su respuesta.

Tabla 1: *Fases de la investigación*

FASE DE PREPARACIÓN Y DISEÑO	FASE DE PREPARACIÓN Y TRABAJO DE CAMPO	FASE DE ANALISIS Y REDACCIÓN DE INFORMES
Para dar seguimiento a este proceso se hizo la elección de la encuesta como instrumento principal gracias a que nos permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz. Para ello se hizo uso de un cuestionario el cual integra seis preguntas: 1. ¿Te gusta ir a la escuela a estudiar? 2. ¿Te gusta el trato de tu profesora? 3. ¿Cómo es tu comportamiento en clases? 4. ¿Tu maestra en clases usa juegos para enseñarte? 5. ¿Utilizan los cuentos (narrativas) para enseñarte? 6. ¿Te diviertes en clases?	Para esta fase se utilizó la muestra los cuales eran los 25 alumnos de grado preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas de Ayapel Departamento de Córdoba Durante este proceso se abordó a cada niño uno por uno procurando que estos se sintieran cómodos, para ello se hizo uso de tres preguntas para romper el hielo. ¿Cuál es tu animal favorito? ¿Tu gustaría serlo por un día? ¿Juguemos? De esta manera se introducen las preguntas a cada niño enunciando el animal favorito de cada uno.	En este apartado y para hacer uso de un análisis eficiente se utiliza las gráficas de barras para ver de manera más clara cada uno de los resultados obtenidos en la investigación. Seguido a ello se elaboran las conclusiones de acuerdo al análisis e interpretación de cada resultado.

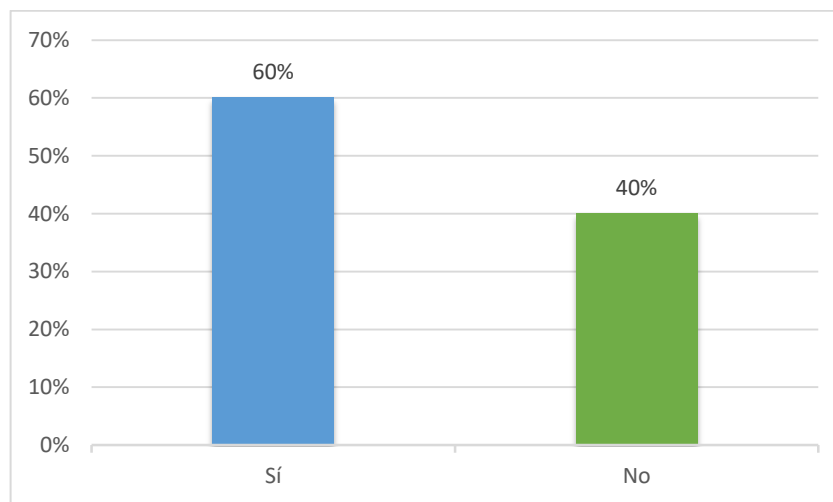
Nota: Esta tabla muestra las fases que se tendrán en cuenta para el proceso investigativo.

Fuente: Elaboración propia

3.3. Análisis de Resultados

Luego de haber aplicado los instrumentos de recolección de la información, se procede a ejecutar el proceso correspondiente para el análisis de los mismos, por consiguiente la información que arrojará será la que refleje las conclusiones a las cuales llega la investigación, por cuanto mostrará la percepción que posee los estudiantes acerca del proceso de enseñanza aprendizaje impartido por los docentes de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del Municipio de Ayapel Departamento de Córdoba.

Gráfica 1. Agrado hacia la escuela por parte de los estudiantes



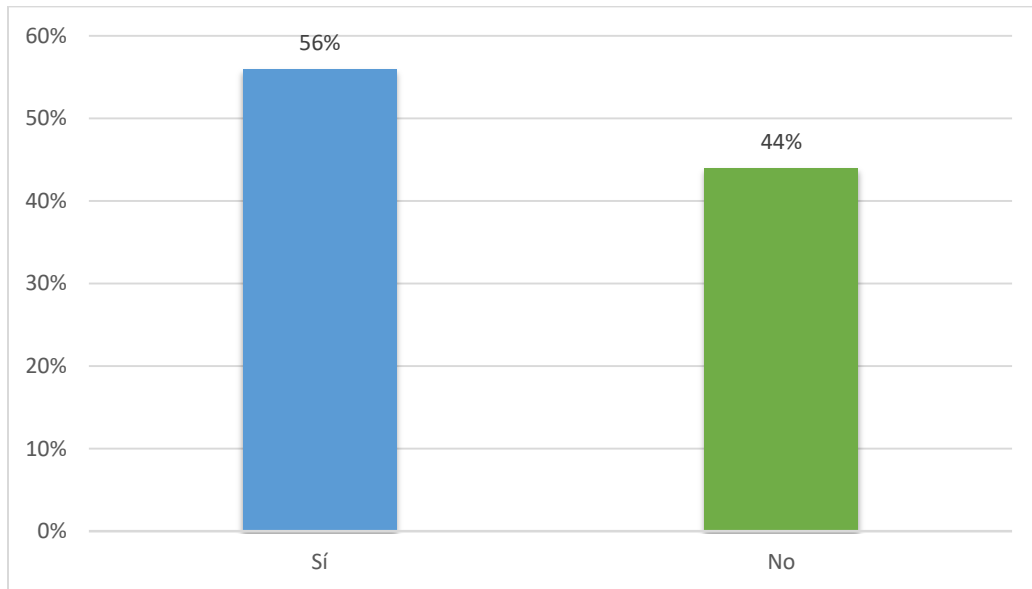
Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 1 de la encuesta elaborada para dar seguimiento a la fase de preparación y diseño.

Fuente: Elaboración propia

El 60% de los alumnos encuestados del grado preescolar en la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del Municipio de Ayapel Departamento de Córdoba manifestaron que si les gusta el colegio y el 40% afirmaron que no les gusta. Esto nos indica que no todos se encuentran a gusto o satisfechos con la institución educativa. Lo que muy probablemente podría

evidenciar desinterés o desmotivación para asistir a las aulas escolares, lo que a su vez pone en consideración la búsqueda de nuevas alternativas que hagan de las aulas de clases un lugar de placentero. En lo referente a si le gusta el trato de su profesora, se observa que:

Gráfica 2. Trato del docente hacia los estudiantes



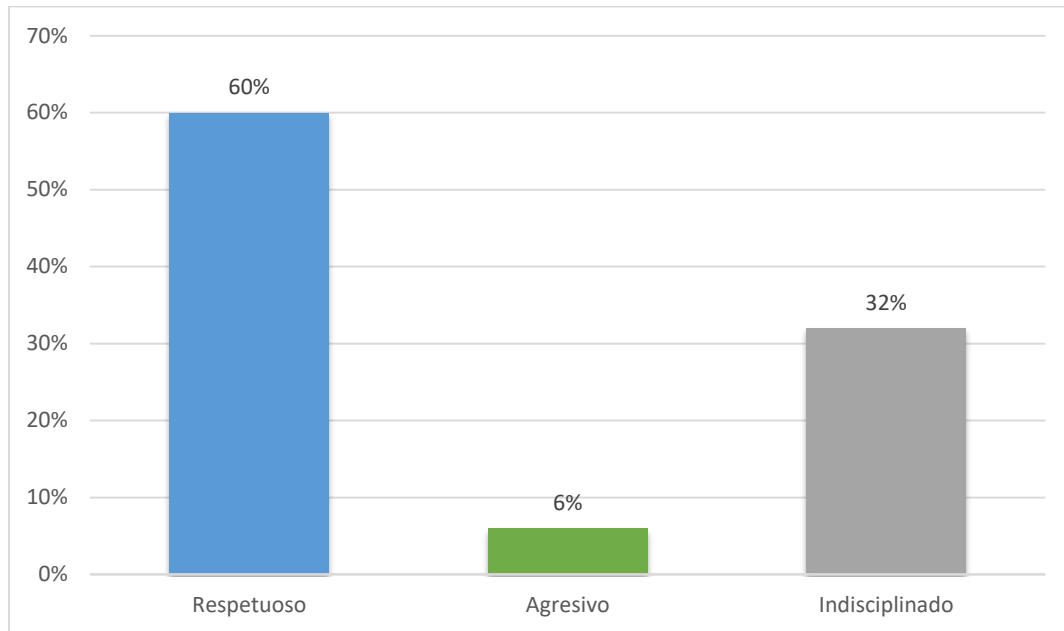
Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 2 de la encuesta elaborada para dar seguimiento a la fase de preparación y diseño.

Fuente: Elaboración propia

Los resultados obtenidos de los alumnos encuestados en la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del grado preescolar del municipio de Ayapel Departamento de Córdoba; muestra que el 56% de ellos les agrada el trato de su profesora y al 44% le desagrada. Esto quiere decir que el mayor porcentaje de los alumnos encuestados se encuentran satisfechos con el trato de su docente, sin embargo, hay un grupo considerable que no. Por tanto, se puede evidenciar que la relación armónica entre docente y estudiante es indispensable para que haya

buena convivencia y se acaten con agrado las normas direccionadas por el docente, conllevando esto a generar buena disciplina en el salón de clases. De hecho, la tercera pregunta hacer referencia a como es el comportamiento en el aula de clases, para lo cual, se identifica que:

Gráfica 3. Comportamiento en clases.



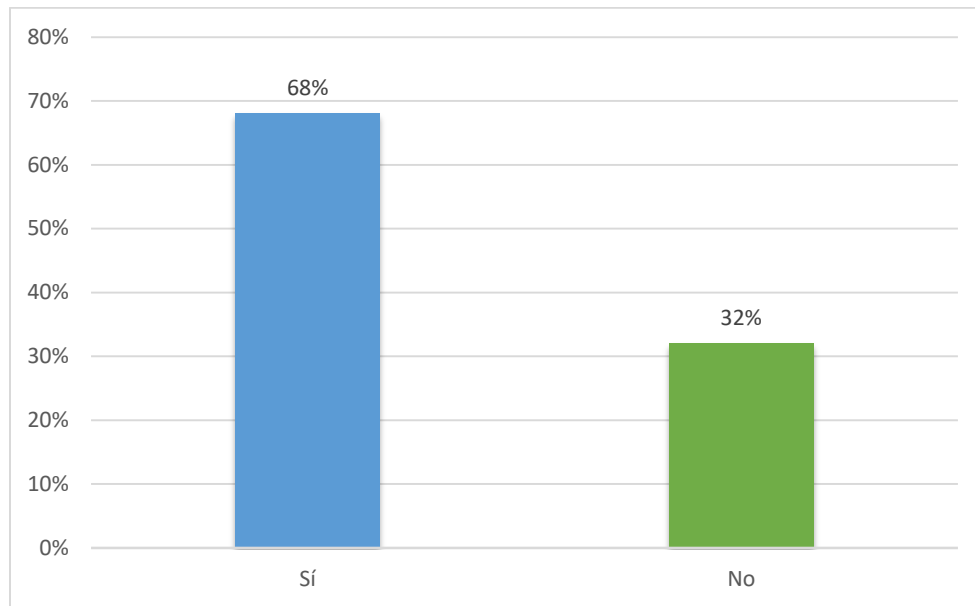
Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 3 de la encuesta elaborada para dar seguimiento a la fase de preparación y diseño.

Fuente: Elaboración propia

El 60% de los alumnos encuestados en la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del grado preescolar, manifiestan ser respetuosos con sus compañeros, el 8% dicen ser agresivos, mientras que un 32% asumen que son indisciplinados. Este resultado nos muestra que en su gran mayoría los estudiantes son respetuosos, sin embargo, se evidencia a la vez que hay falencias en el comportamiento con algunos estudiantes, por tanto, es esta pequeña cantidad la que impulsa a que se establezcan medidas de acción para poder erradicar al 100% la indisciplina

en las aulas de clases. Por ello, también se les indagó a los estudiantes si su maestra en clases usa juegos para enseñarte.

Gráfica 4. Juegos implementados por parte de los docentes

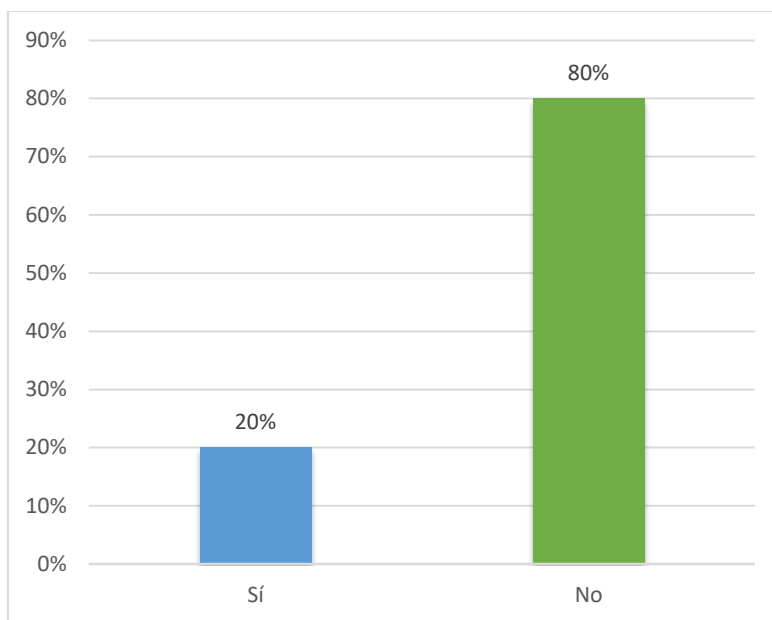


Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 4 de la encuesta elaborada para dar seguimiento a la fase de preparación y diseño.

Fuente: Elaboración propia

De los alumnos encuestados en la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del grado preescolar, el 68% dice que, si usan juegos en el aula de clases, por otro lado, el 32% dice que no. Este resultado muestra que, aunque los estudiantes son motivados a través del juego en su proceso de enseñanza aprendizaje aún hace falta fortalecer más estas estrategias con buenas prácticas pedagógicas. De hecho, otra estrategia pedagógica que motiva el aprendizaje significativo, por lo cual, es indago si la docente recurre a la implementación de cuentos (narrativas) en clase (Gráfica 5).

Gráfica 5. Implementación de cuentos (narrativas) en clases por los docentes

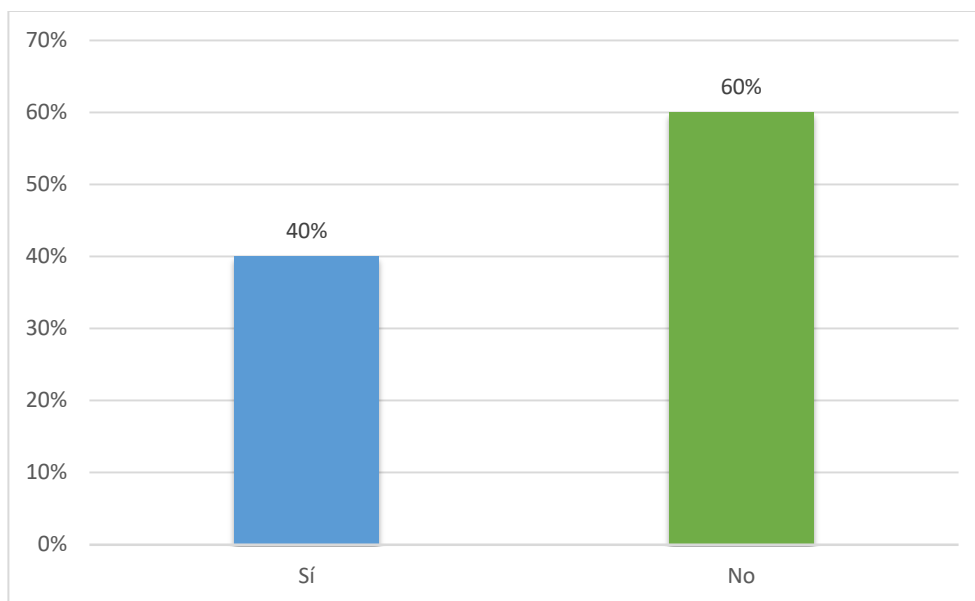


Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 5 de la encuesta elaborada para dar seguimiento a la fase de preparación y diseño.

Fuente: Elaboración propia

El 80% de la población encuestada argumenta que no hacen uso de las narrativas como estrategia pedagógica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que el 20% de estos manifiesta que si lo hacen. Lo que nos deja ver que evidentemente hace falta fortalecer esta parte dentro de las prácticas pedagógicas de la Institución Educativa. Por último, se les preguntó si se divierten en clase.

Gráfica 6. Diversión en clases



Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 6 de la encuesta elaborada para dar seguimiento a la fase de preparación y diseño.

Fuente: Elaboración propia

3.4. Procedimiento

Tabla 1. Actividad 1 - Charla con el rector de la I.E

Fecha	Hora	Lugar	Participantes	Objetivo
01 de marzo de 2019	8:00am — 8:30am	Instalaciones de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas	- Equipo del proyecto pedagógico - Rector	Establecer acuerdos y permisos para el desarrollo del proceso investigativo
Justificación: El desarrollo de esta sesión es de vital importancia debido a que esta es la que nos facilita el poder dar seguimiento a la investigación.				
Desarrollo: A través de una charla con el rector de la institución se solicita permiso para realizar el trabajo de investigación				
Logros: En esta sesión se pudo establecer acuerdos y permisos para realizar el proceso de investigación.				

Nota: Esta tabla muestra las intervenciones del equipo del proyecto pedagógico junto al Rector de la Institución con el fin de establecer acuerdos y permisos para realizar el proceso investigativo.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 2. Actividad 2 - Socialización del proyecto pedagógico (propuesta)

Fecha	Hora	Lugar	Participantes	Objetivo
11 de octubre de 2019	9:00am – 10:00am	Instalaciones de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas	- Equipo del proyecto pedagógico - Docentes y directivos - Padres de familia	Realizar la presentación general del proyecto
Justificación: De acuerdo con lo observado a través de esta investigación nace la necesidad de intervenir a través de esta propuesta con el fin de implementar y mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje				
Desarrollo: A través de una charla con docentes y directivos docentes del plantel educativo se inició a la sesión para la dar a conocer el proyecto pedagógico y su propuesta.				
Logros: A través de esta sesión se pudo llegar a reflexión, difusión y la búsqueda de aportes para la implementación de este proyecto.				

Nota: Esta tabla muestra las estrategias para llevar a cabo la socialización del proyecto pedagógico.

Fuente: Elaboración propia

CAPITULO IV: PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

4.1. Diseño de la propuesta:

De acuerdo con el análisis realizado en el capítulo anterior nace la propuesta de elaborar una cartilla lúdica pedagógica con el fin de integrar los procesos académicos al igual que las actividades recreativas, en aras de mejorar y coadyuvar en los procesos de enseñanza aprendizaje en niños y niñas en edad preescolar de la institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del Municipio de Ayapel Departamento de Córdoba.

4.2 Título:

Elaboración de la cartilla integrada narrativas y juegos “Aprendo mientras me divierto”

4.3. Objetivo general:

Fortalecer las buenas prácticas pedagógicas y el desempeño a nivel convivencial a través de narrativas infantiles en niños y niñas en edad preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del Municipio de Ayapel Departamento de Córdoba.

4.4. Objetivos específicos:

- Fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje dentro y fuera del entorno escolar.
- Promover herramientas lúdicas que permitan el desarrollo personal y académico de niños y niñas con comportamientos inadecuados.

4.5. Justificación:

A partir del diagnóstico realizado en los niños de preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del Municipio de Ayapel Departamento de Córdoba, Surge la necesidad de fortalecer aspectos específicos con relación al proceso de enseñanza aprendizaje y las buenas prácticas pedagógicas en los docentes del nivel preescolar a través de las narrativas infantiles (cartilla integrada de narrativas y juegos), con ello se pretende reforzar los procesos de aprendizaje de los niños y niñas con comportamientos inadecuados a nivel de la convivencia y el fortalecimiento de estos procesos en los estudiantes que no presentan dificultad en este aspecto.

Esta estrategia no solo permitirá que los niños sean motivados, sino facilitar un espacio lúdico donde a través de narrativas y juegos los niños trabajen su comportamiento, siguiendo reglas e interactuando con los demás elementos que son fundamentales para su desarrollo personal, desde una metodología lúdica. En donde la labor del docente es esencial

pues, gracias a su acompañamiento didáctico y su praxis educativa diaria contribuirá a mejorar el comportamiento y convivencia entre los niños y sus compañeros de aulas.

4.6. Plan operativo

4.6. Diseño de actividades:

Tabla 3. Actividad 3 - Aplicación de encuesta pretest y postest

Fecha	Hora	Lugar	Participantes	Objetivo
12 de julio de 2019	10:00am – 10:30am	Instalaciones de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas	- Equipo del proyecto pedagógico - Estudiantes de preescolar	Realizar en encuesta pretest y pos test a niños y niñas de la población objeto de estudio
Justificación: Se hace necesario el desarrollo de esta actividad con el fin de establecer problemas y posibles soluciones al mismo.				
Desarrollo: Esta sesión se lleva a cabo de manera individual pidiendo a los niños dar respuestas a los interrogantes planteados sin antes romper el hielo a través de la dinámica: Se les pregunta a los niños por su animal favorito y se les gustaría ser ese animal por un momento, seguidamente se procede a realizar las preguntas.				
Logros: Gracias a esta actividad niños y niñas de la población objeto de estudio dieron respuestas a interrogantes planteados que dieron paso al desarrollo y puesta en acción de esta investigación				

Nota: Esta tabla muestra las estrategias implementadas para llevar a cabo la aplicación de las encuestas “pretest” y “postest” con el fin de dar paso al desarrollo y puesta en acción

Fuente: Elaboración propia

Tabla 4. Actividad 4 - Formación docente

Fecha	Hora	Lugar	Participantes	Objetivo
27 de septiembre de 2019	10:00am - 11:00am	Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas	- Equipo del proyecto pedagógico - Docentes	Establecer acciones que mejoren el ambiente escolar
Justificación: Se hace necesario que se reflexione diariamente sobre la labor docente que se está ejerciendo dentro y fuera del aula, siendo críticos y constructivos dispuestos al cambio, incrementando la lúdica como estrategia pedagógica en el aprendizaje de los niños (a).				
Desarrollo: A través de un taller lúdico pedagógico se llevó a cabo la capacitación para equipos de docentes del grado preescolar, donde se implementó una charla participativa, y la socialización de la cartilla que fue nuestro instrumento innovador, asimismo compartimos el cronograma de actividades a desarrollar en las jornadas pedagógicas. En la charla cada docente hizo un discurso sobre cómo se sintieron con la actividad y qué aspectos consideran que deben mejorar, además se les invitó a reflexionar sobre la motivación, y se observó que cada docente tuvo actitudes positivas en su desempeño. Sin embargo, se pudo dar cuenta de que, es conveniente transformar la forma de pensar de los docentes en cuanto a estrategias que se deben implementar en el aula de clase para lograr cumplir con su labor.				
Logros: Esta actividad fue satisfactoria ya que con ella se motivó a docentes a trabajar en equipo				

Nota: Esta tabla muestra estrategias implementadas para motivar a docentes a trabajar en equipo

Fuente: Elaboración propia

Tabla 5. Actividad 5 - Juegos y rondas infantiles

Fecha	Hora	Lugar	Participantes	Objetivo
6 de marzo 2020	3:00pm – 3:30pm	Instalaciones de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas	- Equipo proyecto pedagógico - Estudiantes	Fortalecer el comportamiento y la convivencia
Justificación: Imaginar el mundo de la infancia sin el juego es casi imposible por ello la importancia de realizar actividades que contribuyen a fortalecer destrezas, habilidades, valores y actitudes que son muy necesarios para el desarrollo integral de los niños.				
Desarrollo: Se reunió a un grupo de niños dentro de una de las instalaciones de la Institución, donde a través de juegos, rondas y canciones llevadas a cabo por los responsables de la actividad, se da lugar al desarrollo de esta actividad donde niños y niñas aprenden mientras se divierten. (Cartilla: Aprendo mientras me divierto) Los niños pudieron poner en práctica su creatividad mediante dibujos y juegos didácticos, reforzando su aprendizaje en distintas áreas de su formación.				
Logros: Mediante esta actividad niños y niñas lograron practicar normas de relación y convivencia, aprendiendo a esperar su turno, a compartir sus juegos con todos, a no discriminar, a ser paciente, aprendieron a forjar lazos de amistad, porque con ellos han jugado y reído.				

Nota: Esta tabla muestran actividades que se llevarán a cabo con los estudiantes

Fuente: Elaboración propia

Tabla 6. Actividad 6 - Narrativas

Fecha	Hora	Lugar	Participantes	Objetivo
14 de mayo de 2020	4:00pm — 4:30pm	Instalaciones de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas	- Equipo proyecto pedagógico. -Estudiantes	Incentivar la escucha activa, a través de narrativas y cuentos en audio.
Justificación: Es necesario afirmar en las habilidades del lenguaje la cual es una meta importante de la narración de aula gracias a que puede aumentar la confianza del niño en su capacidad para comunicar ideas y percepciones.				
Desarrollo: Se llevó a cabo una actividad donde se leían cuentos a los niños y niñas, con el fin de evaluar su capacidad de concentración, esto se llevó a cabo en el desarrollo de actividades dentro del aula escolar (Imitando cuentos – Aprendo a concentrarme).				
Logros: Con el desarrollo de esta actividad los niños y niñas aprendieron a escuchar a la docente de forma ordenada, además aprendieron a pedir la palabra antes de hablar, a contar y ordenar cuentos, aprendieron a estar atentos ante cualquier actividad que se les colocaba.				

Nota: Esta tabla muestra la narrativa implementada en los estudiantes de la institución.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 7. Actividad 7 - A ordenar historias

Fecha	Hora	Lugar	Participantes	Objetivo
12 de junio de 2020	10:00am — 10:30am	Instalaciones de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas	- Equipo proyecto pedagógico - Estudiantes	Ordenar y crear textos narrativos a partir de viñetas, con el fin de potenciar habilidades de Cooperación y participación.
Justificación: Es necesario afirmar en las habilidades del lenguaje la cual es una meta importante de la narración de aula gracias a que puede aumentar la confianza del niño en su capacidad para comunicar ideas y percepciones.				
Desarrollo: A partir de viñetas (laminas con caricaturas) los niños y niñas eligen alguna de ellas las más simpáticas y con ello los estudiantes ordenan la secuencia, luego con ayuda de la docente narran historias creativas y divertidas).				
Logros: Con esta actividad los niños crean historia, explorando su imaginación y creatividad.				

Nota: Esta tabla muestra las estrategias implementadas para motivar a los estudiantes a crear historias

Fuente: Elaboración propia

Tabla 8. Actividad 8 - Aprendo a leer

Fecha	Hora	Lugar	Participantes	Objetivo
18 de sept de 2020	4:00pm — 5:00pm	Instalaciones de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas	- Equipo proyecto pedagógico. - Estudiantes	Integrar a los niños y niñas en el maravilloso mundo de la lectura fortaleciendo en ellos la construcción de relaciones a partir del lenguaje.
Justificación: Es necesario afirmar en las habilidades del lenguaje la cual es una meta importante de la narración de aula gracias a que puede aumentar la confianza del niño en su capacidad para comunicar ideas y percepciones.				
Desarrollo: La actividad consiste en enseñar a los niños y niñas el alfabeto empezando por las vocales y a la vez va conociendo y dominando las diferentes letras, se van introduciendo sonidos, para que los niños puedan identificar cómo suenan las mismas cuando se juntan con las otras, de esta forma podrán ser capaces de leer por si solos, y de esta manera, estimular sus capacidades para adquirir nuevos conocimientos. El instrumento innovador fue la cartilla que da lugar a las distintas actividades ya mencionadas.				
Logros: En el desarrollo de esta actividad los estudiantes permanecieron atentos y activos. Lograron aprender y diferenciar el alfabeto a través de sonidos y pronunciación de las mismas				

Nota: Esta tabla muestra las estrategias implementadas para motivar a los estudiantes a leer

Fuente: Elaboración propia

Actividades que fueron llevadas a cabo dentro del entorno escolar con la finalidad de causar un impacto positivo en docentes y estudiantes, logrando de esta manera el desarrollo de las prácticas pedagógicas y el mejoramiento en el comportamiento de niños y niñas de la I.E. Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del municipio de Ayapel.

4.7 Estimación de recursos (presupuesto)

Para llevar el montaje y puesta en marcha de la presente propuesta (Cartilla: Aprendo mientras me divierto) se requiere de la siguiente información financiera:

Tabla 9. *Estimación de recursos*

Recurso	Valor
Gastos de organización	\$180.000
Útiles y papelería	\$50.000
Materiales didácticos	\$50.000
Imprevistos	\$70.000
Total	\$350.000

Nota: La tabla muestra la estimación de recursos requerida para poner en práctica la propuesta

Fuente: Elaboración propia

En estos recursos se tienen en cuenta diferentes aspectos desde el inicio hasta el final de la propuesta, en los cuales se hace necesario realizar un gasto económico, por ello, inicialmente los gastos de organización hacen referencia a todo lo referente a la logística llevada a cabo antes de iniciar la aplicación de la propuesta pedagógica, es decir, los materiales didácticos y audiovisuales, así como también los refrigerios repartidos durante la realización del cronograma

de actividades con los docentes. En lo que respecta a útiles y papelería, se realizarán compra de lápices, colores, marcadores y resmas de papel. Referente a los materiales didácticos, esta estimación de recursos va dirigida específicamente a lo que tiene que ver con la impresión y organización de las herramientas que utilizarán los niños durante las actividades. Por último, los imprevistos hacen referencia al dinero que permanecerá guardado por si se presenta algún percance durante la realización de la propuesta pedagógica.

4.8. Evaluación del proyecto

Para realizar una evaluación del cambio a partir de la puesta en marcha de la propuesta, se retoma la encuesta implementada al principio de esta investigación, constituyéndose en esta oportunidad como una prueba postest. Permitiendo de esta manera la confiabilidad en los ítems o preguntas que fueron evaluadas de forma inicial a partir de los cuales se identificaron aspectos a mejorar, los cuales son nuevamente retomados.

Pregunta 1: ¿Te gusta ir al colegio a estudiar?

Tabla 10. Gusto hacia la escuela por parte de los estudiantes

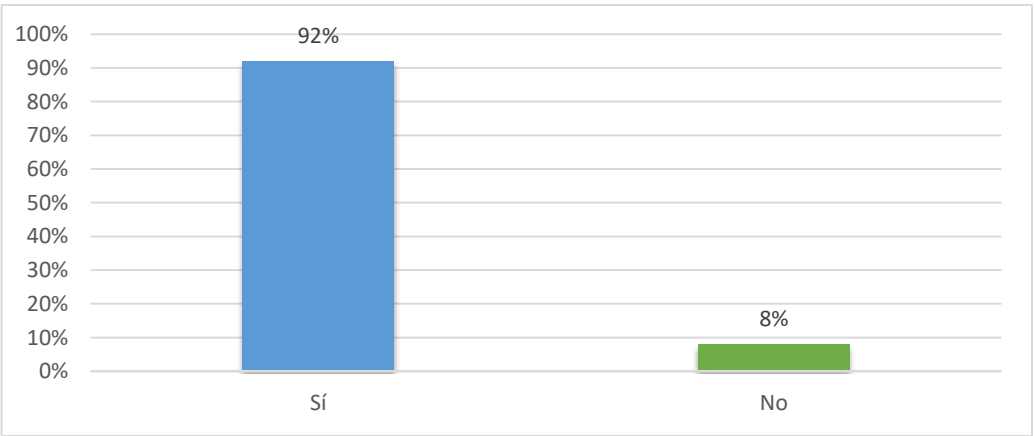
Opciones	Resultado	Porcentaje
Sí	23	92%
No	2	8%
Total	25	100%

Nota: Esta tabla muestra las respuestas dadas por los estudiantes ante su agrado por ir a estudiar.

Fuente: Elaboración propia.

Gráfico 7.

Gusto hacia la escuela por parte de los estudiantes.



Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 1 de la encuesta realizada, constituyéndose en esta oportunidad como una prueba postest.

Fuente: Elaboración propia.

De total de la población encuestada el 92% manifiesta que le gusta el colegio, mientras que un 8% asegura no gustarle. Esto muestra que significativamente el colegio es agradable ante los ojos de sus estudiantes, gracias a que la gran mayoría tiene un concepto positivo del mismo.

Pregunta 2: ¿Te gusta el trato de tu profesora?

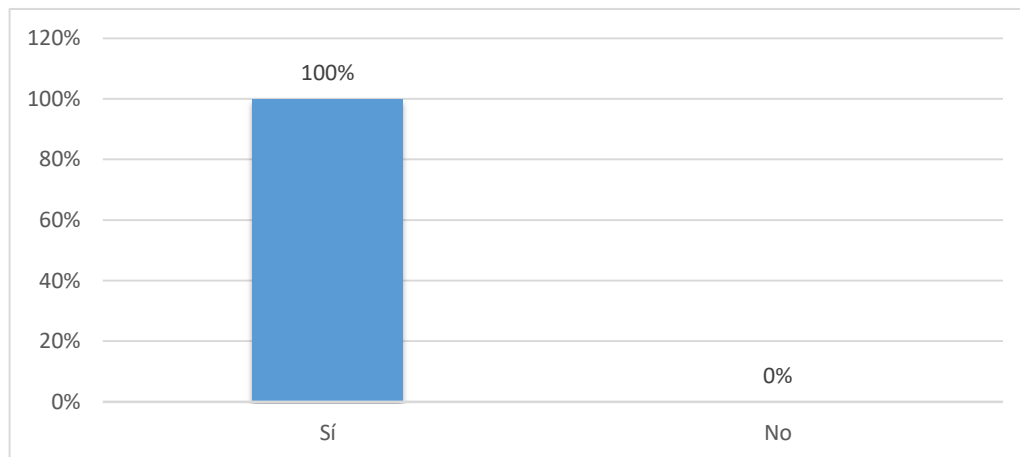
Tabla 11. Trato del docente hacia los estudiantes.

Opciones	Resultado	Porcentaje
Sí	25	100%
No	0	0%
Total	25	100%

Nota: Esta tabla muestra las respuestas dadas por los estudiantes ante su agrado por el trato que reciben por parte de los docentes. **Fuente:** Elaboración propia

Gráfica 8.

Trato del docente hacia los estudiantes



Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 2 de la encuesta realizada, constituyéndose en esta oportunidad como una prueba postest.

Fuente: Elaboración propia.

El 100% de la población encuestada está de acuerdo con el trato impartido por su docente, lo que deja ver un resultado positivo en comparación con la encuesta inicial. Esto gracias a que de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del Municipio de Ayapel departamento de Córdoba.

Pregunta 3: ¿Cómo es tu comportamiento en clases?

Tabla 12. *Comportamiento en clases*

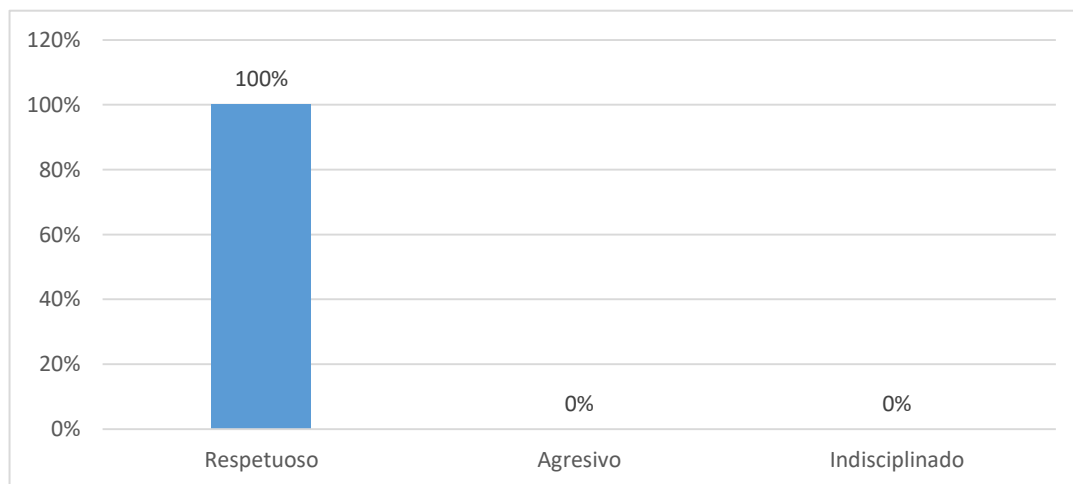
Opciones	Resultado	Porcentaje
Respetuoso	25	100%
Agresivo	0	0%
Indisciplinado	0	0%
Total	25	100%

Nota: Esta tabla muestra las respuestas dadas por los estudiantes ante cómo es su comportamiento en el salón de clases.

Fuente: Elaboración propia

Gráfica 9.

Comportamiento de los estudiantes en clases.



Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 3 de la encuesta realizada, constituyéndose en esta oportunidad como una prueba postest.

Fuente: Elaboración propia.

Todos los niños y niñas del grado preescolar del I.E. Carlos Adolfo Urueta sede Brisas aseguran ser respetuoso en clases, es decir el 100% del total encuestado. Esto evidencia un cambio en el comportamiento de estos niños con respecto al pretest aplicado al inicio de esta investigación, dejando ver que la indisciplina o mal comportamiento en muchos casos se debe al aburrimiento, por eso es apremiante diseñar y poner en práctica actividades participativas en las que todos los alumnos se interesen.

Pregunta 4: ¿Tu maestra en clases usa juegos para enseñarte?

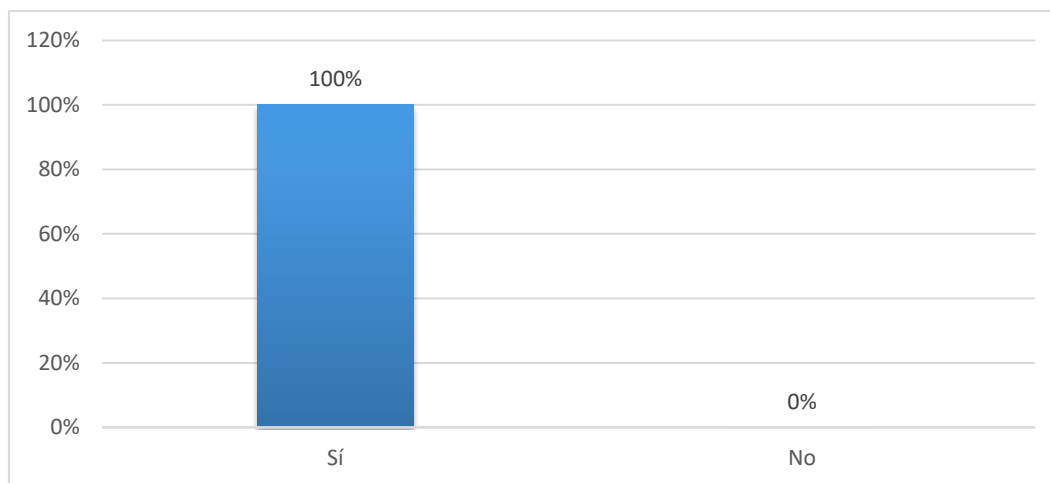
Tabla 13. Juegos implementados por parte de los docentes

Opciones	Resultado	Porcentaje
Si	25	100%
No	0	0%
Total	25	100%

Nota: Esta tabla muestra las respuestas dadas por los estudiantes ante su conformidad por los juegos implementados por sus docentes.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 10. Juegos implementados por parte de los docentes



Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 4 de la encuesta realizada, constituyéndose en esta oportunidad como una prueba postest.

Fuente: Elaboración propia.

El 100% de los estudiantes encuestados asegura que su maestra incluye en labores académicas juegos que ayudan en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que muestra muy claramente un cambio en las estrategias didácticas utilizadas en las clases, fortaleciéndose el proceso de enseñanza aprendizaje, además los estudiantes aprendieron a disfrutar el ambiente escolar y lo que es preciso hacen uso de muchos recursos y estrategias para su formación integral, los docentes no se limitan a dar su clase magistral únicamente, antes bien utilizan la diversidad en su quehacer pedagógico

Pregunta 5: ¿Utilizan los cuentos (narrativas) en clases?

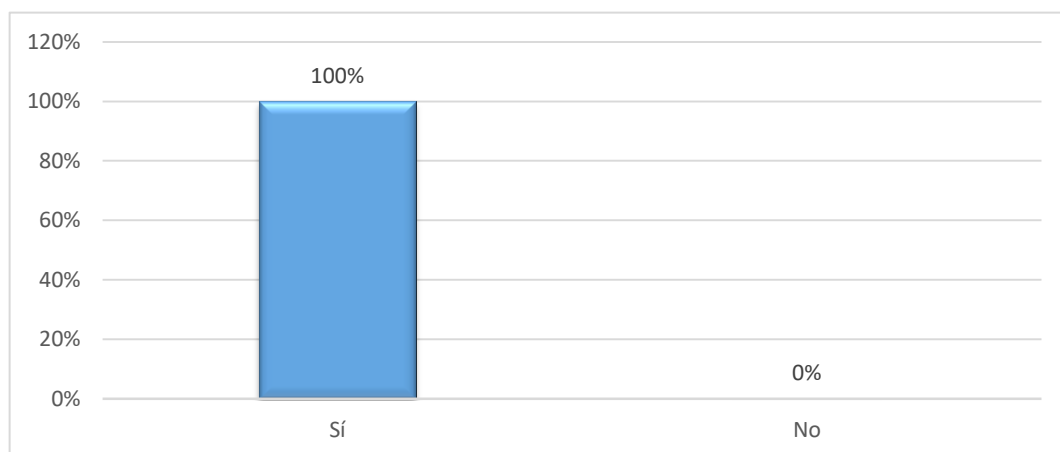
***Tabla 14.** Implementación de cuentos (narrativas) en clases por parte de los docentes.*

Opciones	Resultado	Porcentaje
Si	25	100%
No	0	0%
Total	25	100%

Nota: Esta tabla muestra las respuestas dadas por los estudiantes ante la implementación de cuentos (narrativas) en clase por parte de sus docentes.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 11. Juegos implementados por parte de los docentes.



Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 5 de la encuesta realizada, constituyéndose en esta oportunidad como una prueba postest.

Fuente: Elaboración propia.

El 100% de los estudiantes encuestados del I.E. Carlos Adolfo Urueta sede Brisas aseguran que siempre hacen uso de narrativas dentro de su proceso de enseñanza a aprendizaje, es decir el total de ellos. Lo que permite observar resultados positivos en la forma de abordar la enseñanza por parte de los docentes, los cuales estimulan a sus estudiantes para que lean, dando oportunidad de que se expresen y de que comenten en la clase sus lecturas.

Pregunta 6: ¿Te diviertes en clases?

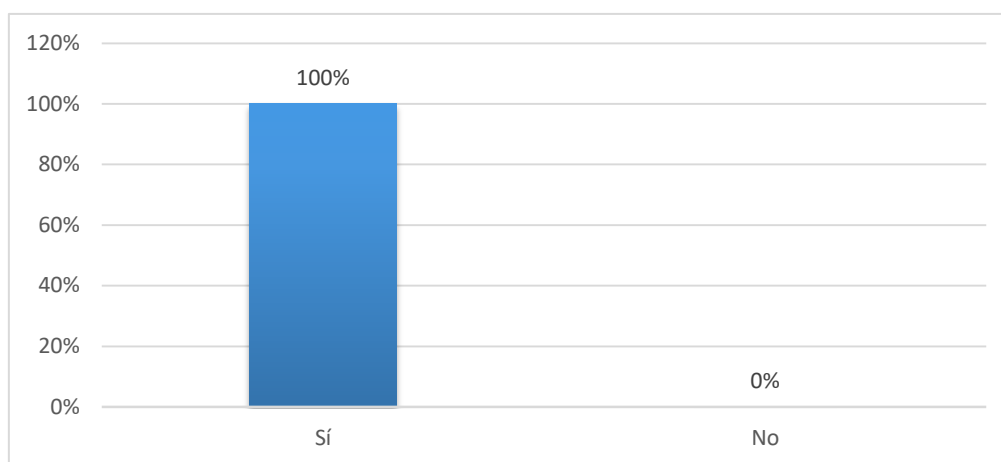
Tabla 15. Diversión en clases

Opciones	Resultado	Porcentaje
Si	25	100%
No	0	0%
Total	25	100%

Nota: Esta tabla muestra las respuestas dadas por los estudiantes según la diversión adquirida en clases.

Fuente: Elaboración propia

Gráfico 6. Diversión en clases



Nota: Esta gráfica corresponde a los resultados de la pregunta 1 de la encuesta realizada, constituyéndose en esta oportunidad como una prueba postest.

Fuente: Elaboración propia.

Todos los niños y niñas del grado preescolar del I.E. Carlos Adolfo Urueta sede Brisas manifiestan estar a gusto con el clima escolar dentro del entorno educativo, gracias a que mientras se divierten están aprendiendo por lo que las clases son más creativas y dinámicas. Mejorando consigo la cohesión, motivación, colaboración y la convivencia entre compañeros del grupo.

CAPITULO V: ALCANCES Y LIMITACIONES

CAPITULO V: ALCANCES Y LIMITACIONES

A través de esta investigación, Diseño de una propuesta para el fortalecimiento de prácticas pedagógicas a través de actividades lúdicas desde las narrativas infantiles en niños y niñas con comportamientos inadecuados a nivel de convivencia, disciplina lo cual afecta el desempeño académico en nivel preescolar de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del Municipio de Ayapel Departamento de Córdoba”, se logra evidenciar un cambio en las prácticas pedagógicas para llevar a cabo el procesos de enseñanza – aprendizaje desarrollado por docentes dentro del plantel educativo, dejando de lado las clases convencionales y de esta forma implementan estrategias lúdicas utilizando las narrativas, los juegos, las rondas, los cantos, etc, motivando a los estudiantes y generando en ellos amor y disfrute por los procesos académicos.

Por otro lado, cabe resaltar que los niños y niñas objeto de estudio a través de esta investigación pasaron de ser niños distraídos, groseros, con comportamientos inadecuados a nivel disciplinario y de convivencia, de ser apáticos al estudio a convertirse en niños activos, participes y conscientes de su rol en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Es de evidenciar, además, que con esta investigación se puso a disposición de los docentes y directivos de este plantel educativo algunas estrategias y herramientas que ayudan en gran medida a reducir la brecha en la problemática encontrada, logrando de esta manera mejorar y modificar aspectos tales como el convencionalismo en las clases, el material didáctico y estrategias utilizadas para llevar a cabo las mismas.

Por consiguiente, de manera general y de acuerdo al trabajo realizado se puede afirmar que esta investigación influyó de manera positiva en la vida de cada niño y niña participante, al igual que la de sus familias pues estos han fortalecido sus lazos de amistad y convivencia al igual que

han mejorado aspectos como, la colaboración logrando expresar sus emociones, el amor hacia sus padres, abuelos, amigos, además de aprender a seguir normas de conductas dentro y fuera del salón de clases.

Sin embargo, se puede decir que durante este proceso investigativo surgieron dificultades en cuanto a tiempo y espacio, debido a que en ocasiones no contamos con la disponibilidad suficiente para realizar las secciones y actividades dispuestas para ello, al igual que la carencia de instalaciones y equipos necesarios como lo son video-beam, impresora, parlantes, entre otros.

Por otro lado, en la realización de esta investigación como dificultad estuvo presente la contingencia sanitaria a nivel mundial, la cual fue una limitante para el desarrollo de este proceso, dado a que los docentes y los estudiantes dejaron de asistir a los planteles educativos y en gran medida nos complicó un poco la situación en el desarrollo de las actividades, sin embargo, se pudo superar con ayuda de los padres y docentes a cargo.

Como posibles limitantes, además de las ya expuestas anteriormente, se puede mencionar el factor motivacional, es decir, las ganas y empeño que pongan los docentes y estudiantes para seguir trabajando en esta propuesta. A manera general es de resaltar que no fue fácil el poder llevar a término esta investigación, pero gracias al equipo docente y directivos, al igual que los padres de familia y estudiantes se pudo vencer todos estos obstáculos presentes.

VI.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

CAPITULO VI: CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Durante el proceso de esta investigación se desarrollaron diferentes actividades encaminadas a transformar la problemática encontrada o reflejada en los resultados obtenidos en el pretest y las observaciones en forma directa y secuencial acerca del comportamiento inadecuado en niños y niñas en la primera infancia que se encuentran en el nivel preescolar en la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del municipio de Ayapel.

Después de haber aplicado las herramientas didácticas (cartilla de narrativas) haber acompañado a los niños en un proceso mucho más lúdico, en diferentes espacios dentro del contexto escolar y contar con la colaboración y disponibilidad de casi todos los docentes del nivel preescolar, en especial los del curso escogido como muestra para el trabajo de investigación y por último haber aplicado el postest, se llegó a las siguientes conclusiones:

- ✓ Se diseñó y se aplicó una cartilla con actividades lúdicas a partir de las narrativas infantiles a los estudiantes seleccionados como muestra que presentaban mal comportamiento a nivel de indisciplina y convivencia en el aula de clases, lo cual afectaba el desempeño académico de los mismos, observándose después del proceso de seguimiento cambios significativos en interés por su proceso de enseñanza – aprendizaje, gusto por ir al escuela, mayor empatía con su profesor y mejor comportamiento en el aula de clases. De igual forma se fortalecieron aspectos como la integración y participación, generando bases para el pensamiento creativo, como fundamento esencial para el desarrollo integral de los mismos.
- ✓ Se Identificaron las principales causas por las cuales los estudiantes del grado transición en el nivel preescolar de la institución educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas, presentaban comportamientos inadecuados a nivel de disciplina y convivencia, lo que permitió aplicar las distintas estrategias y herramientas lúdicas, observándose mejoras significativas en las relaciones entre los estudiantes (niños y niñas) y con los docentes tutores.

- ✓ Se aplicó el posttest como instrumento de verificación de los alcances en la investigación, los cuales fueron en su gran mayoría positivos y de gran relevancia para el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo tanto, puede concluir que los niños y niñas del nivel preescolar de la institución educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas del municipio de Ayapel superaron las dificultades halladas al principio de esta investigación y que sus docentes han cambiado en parte el método de llevar a cabo sus prácticas pedagógicas.
- ✓ Se identificaron las principales causas de la indisciplina en los estudiantes de preescolar. Así como también, se pudo evidenciar una metodología inadecuada donde había un poco habilidad creativa durante los procesos de enseñanza.
- ✓ Las actividades académicas se desarrollaban de una manera poco creativa o lúdica teniendo presente las edades de los niños de este grado, los cuales requieren de mucha dinamicidad para mantenerse motivados y concentrados.
- ✓ A nivel familiar se pudo evidenciar que hay poca atención de los familiares para el desarrollo de las actividades escolares, el acompañamiento es escaso. Las familias son disfuncionales lo que agrava aún más la situación.
- ✓ Dentro de los hogares existe una agresividad por parte de los padres hacia los niños y niñas, o que a su vez fomenta la indisciplina y el mal comportamiento de ellos.

Por otro lado, como sugerencias se recomienda a los directivos de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas, capacitar y formar periódicamente a las docentes para que estos estén a la vanguardia con estrategias pedagógicas y actividades innovadoras que motiven al estudiante no solo a enriquecer sus conocimientos, sino más bien a que ponga en práctica lo que aprende en la solución de los problemas que se les presente en su diario vivir.

Teniendo en cuenta lo anterior y viendo las exigencias a nivel cultural, social y tecnológico de las diferentes comunidades es necesario que promueva la colaboración familia- escuela. Por eso se hace necesario involucrar a los padres en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos,

no en calidad de agentes pasivos, sino antes bien como personas que junto a otras puedan proponer soluciones a las dificultades que en este se puedan presentar, ya que la familia es la primera escuela y son ellos los que conocen verdaderamente a sus hijos desde la esencia de su ser. De igual manera la escuela, desde sus directivos y profesores deben propiciar espacios o actividades que permitan tratar estos problemas para trabajar en conjunto con las familias.

Finalmente, la escuela como entidad social y cultural es la base dónde familias y maestros pueden intervenir para revertir carencias afectivo- sociales que pueden marcar notoriamente la personalidad de niños y niñas en su realización como sujetos y miembros de una sociedad

REFERENCIAS

- Abarca, S. (1996). *Psicología de la Educación*. Ministerio de Educación Pública, Editorial CIPET, San José.
- Angélica Monsalve Robayo, L. F. (2017). *Revistas ciencias de la salud*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <https://revistas.urosario.edu.co/xml/562/56249528009/index.html>
- Artículo 15, L. 1. (1994). *Definición de educación preescolar*. Recuperado el 2015 de 05 de 2020, de https://leyes.co/se_expide_la_ley_general_de_educacion/15.htm
- Bogdan, T. y. (1984). *Metodología cualitativa*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/enfo_cuali.html
- Calvo. (2002). *Indisciplina Instruccional y Convencional: Su Predicción en el Rendimiento Académico*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/rt/prINTERfriendly/44148/61929>
- Calvo. (2003). *Revista mexicana de investigación educativa*. Recuperado el 2 de 05 de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662009000300016
- Carrasco, D. B. (2009). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>
- Castañer, T. S. (2002). *El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio*. Maracay: Paradigma v.27.
- Castañer, Texeidó Saballs y Capell. (2002). *Paradigma*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio: http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200010
- Catañeda y Estrada, s. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*.

Recuperado el 12 de 05 de 2020, de https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf

CECODAP (2003) *Mediadores por la Paz: Promoviendo la Convivencia Escolar*. Ed. El Papagayo, Venezuela.

Colima, U. d. (2000). *Investigación - acción*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de https://recursos.uco.mx/tesis/investigacion_accion.php

Corbin, A. S. (1998). *Bases de la investigación cualitativa*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <https://books.google.com.co/books?id=0JPGDwAAQBAJ&pg=PA30&lpg=PA30&dq=Cre+en+que+para+entender+los+valores+culturales+del+comportamiento+social+se+requiere+realizar+entrevistas+o+hacer+observaciones+intensivas+de+campo,+y+que+%C3%A9stos+son+los+%C3%BAnicos>

Claro, Y. & Gallardo, L. (2019). *Estrategias lúdico- pedagógicas que disminuyen los niveles de agresividad que presentan los niños del grado 3° del centro educativo chiquilladas, del municipio de Ocaña, Norte de Santander y que fomentan la sana convivencia en el aula de clases* [tesis de pregrado, Institución Educativa Escuela Normal Superior]. <http://www.enso.edu.co/biblionline/archivos/3025.pdf>

De la Barra, T. y. (2002). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Díaz, R. M. (22 de 09 de 2009). *El concepto de juego y su importancia dentro*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <https://www.efdeportes.com/efd221/el-concepto-de-juego-y-su-importancia.htm>

DidacticWay. (28 de 08 de 2017). *¿Por qué es importante la narración en preescolar?*

Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <http://didacticway.com/porque-es-importante-la-narración-en-preescolar/>

Educación Física. (s.f.). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <https://sites.google.com/site/4006educacionfisica/-que-es-la-actividad-ludica>

Erazo Santander Oscar A. (2013). *La adaptabilidad en el aula*. Tesis Psicológica.

Familia, R. (s.f.). *Los valores se aprenden en casa*. Recuperado el 13 de 06 de 2020, de <https://www.redfamilia.org/blog/112-los-valores-se-aprenden-en-casa>

Fromm, E. (1989). *Anatomía de la destructividad humana*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <https://es.slideshare.net/israelpolloalvarado/erich-fromm-anatomia-de-la-destructividad-humana-3>

Gaillard. (2004). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Gallego, A. M. (2011). *Revista virtual Universidad Católica del Norte*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de La agresividad infantil: una propuesta de intervención y prevención pedagógica desde la escuela: <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/6>

García, L. y. (2000). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Gotzens, B. &. (2010). *La indisciplina social e instruccional en adolescentes y universitarios: la influencia del género*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de

https://www.researchgate.net/publication/323133745_La_indisciplina_social_e_instruccional_en_adolescentes_y_universitarios_la_influencia_del_género

Guiainfantil.com. (25 de 02 de 2019). *Guiainfantil.com*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/motivacion/el-desarrollo-de-la-creatividad-de-los-niños/>

Jadue. (2003). *Intervenciones*.

Ludotecaweb. (06 de 2006). *¿Qué es la actividad lúdica?* Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <https://ludotecaweb.wordpress.com/modulo-i-acercamiento-a-las-actividades-ludica/1-1-que-es-la-actividad-lúdica/> MEN. (2004). Las interacciones.

Milicic, A. y. (2000). Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/647/64724634010.pdf>

Nava, M. (2001). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Nelson, W. (2000). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Obras Completas Tomo III. (1981). *La agresividad humana*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de https://www.researchgate.net/publication/26429761_La_agresividad_humana

Ortega. (2006). EcuRed. Recuperado el 16 de 06 de 2020, de https://www.ecured.cu/Convivencia_Escolar

Ortega Ruiz, R., & Monks, C. d. (2002). *Agresividad injustificada entre preescolares*.

Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/727/72717315.pdf>
Pérez - Olmos, P. G.-R.-M. (2005).

Pérez, P. (02 de 04 de 2014). *Aula Virtual UNIOJEDA*. Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://paulaperezuniojeda.blogspot.com/2014/04/las-rondas-infantiles.html>

Rivas, M. (2001). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Sampieri, H. (2006). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de: https://books.google.com.co/books?id=5A2QDwAAQBAJ&pg=PA217&lpg=PA217&dq=%E2%80%99Cuna+poblaci%C3%B3n+es+el+conjunto+de+todos+los+casos+que+concuerdan+con+una+serie+de+especificaciones%E2%80%99D&source=bl&ots=Ti_mWSWmI5&sig=ACfU3U1Mlx05pV73q_Nfu5Mx4514JBStEA

Sarason, I. y. (1996). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Sarmiento, L. A. (10 de 09 de 2009). *EL CONCEPTO DE MAESTRO*. Recuperado el 12 de 05 de 2020, de <http://www.scielo.org.co/pdf/rhel/n13/n13a08.pdf>

Tamarit. (1995). Recuperado el 15 de 06 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Torregloza, E. (2017). *Diseño de un programa lúdico pedagógico para mejorar conductas disruptivas en el aula de clases en niños y niñas de 6 a 8 años del aula OSO de la fundación ALUNA de la ciudad de Cartagena* [tesis de especialización, Fundación Universitaria los Libertadores].

<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1202/torreglozaedsson2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Vaquerizo, D. J. (2005). Recuperado el 06 de 15 de 2020, de <http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1270/1/Relacion%20entre%20los%20problemas%20de%20conducta%20y%20emocionales.pdf>

Vega, N. & Puello, H. (2019). *Estrategias lúdicas pedagógicas para mejorar el comportamiento de los niños y niñas entre 3 y 5 años del colegio El Pilar del Saber* [tesis de pregrado, Universidad de Cartagena]. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/9111/PROYECTO%20DE%20GRADO%20-%20NOELVIS%20HANIA%20FINAL.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS

Anexo 1.

RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO - RAE	
1. Título.	La indisciplina Instruccional y convencional: Su predicción en el rendimiento académico
2. Autor.	Ramón Cladellas pros, Mercè Clariana Muntada y Mar Badia Martín
3. Edición.	Revista Colombiana de Psicología, vol. 24, núm. 2, pp. 317-330
4. Fecha.	Julio-diciembre 2015
5. Palabras claves.	Indisciplina instruccional, indisciplina convencional, proceso de enseñanza-aprendizaje, rendimiento académico.
6. Descripción.	La investigación tuvo como objetivo analizar la posible incidencia que tienen los comportamientos disruptivos (Instruccional y convencional) en el aula sobre el rendimiento escolar además de ello hace unos aportes teóricos significativos acerca de los comportamientos inadecuados en niños y niñas en edad preescolar.

7. Fuentes.	Elaborado con base en la amplia experiencia investigativa de los autores
8. Contenidos.	Esta investigación analiza la posible incidencia que tienen los comportamientos disruptivos (instruccional y convencional) en el aula sobre el rendimiento académico. Respecto al método, la muestra se configuró con un Total de 391 participantes y se utilizó la escala ig de indisciplina, la cual discrimina tipos de comportamientos disruptivos en el aula. Los resultados y conclusiones muestran congruencia con la existencia de dos factores diferenciados que explican la indisciplina escolar, y que se han denominado indisciplina instruccional e indisciplina convencional. Además, se ha confirmó que los comportamientos característicos de la indisciplina instruccional se correlacionan negativa y significativamente con el rendimiento académico.
9. Metodologías.	Investigación de carácter mixto
10. Conclusiones.	a indisciplina instruccional y convencional son factores determinantes para que la armonía dentro del salón de clases se pierda, constatando que, con

	respectos a la indisciplina instruccional por su naturaleza puede ser fácilmente percibida dentro del aula de clases y que en cierta medida es en esta donde los docentes dirigen su mirada para lograr resolverla, por otro lado, en lo que respecta a la convencional, se establece que esta tiene que ver con la desobediencia que existe frente a las normas de la clase e instrucciones del maestro, por tanto, se finaliza mencionando que, establecer líneas de mejora son necesarias para abordar esta problemática de mejor manera, por lo que en primer lugar, sería necesario hallar una técnica fiable para lograr las notas de los alumnos, tal vez consultando el expediente de los alumnos para conocer a profundidad cada situación individual.
11. Autor del RAE.	Ramón Cladellas pros, Mercè Clariana Muntada y Mar Badia Martín

Anexo 2.

RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO - RAE	
1. Título.	Agresividad justificada en preescolares
2. Autor.	Ortega y Monks
3. Edición.	Psicothema, Vol. 17, nº 3, pp. 453-458
4. Fecha.	2005
5. Descripción.	Permite ver una perspectiva sobre la forma como se debe intervenir de manera preventiva en la violencia escolar
6. Fuentes.	Elaborado con base en la amplia experiencia investigativa de los autores
7. Contenidos.	El trabajo explica que en la mayoría de los casos se considera que el niño y la niña en los primeros años de vida escolar son normales las actitudes de agresividad y en la medida que crece los va corrigiendo, sin embargo no es así, debe estar el acompañamiento del padre de familia como del docente y este a su vez guiado por unas estrategias elaboradas por ambos actores en beneficio de la formación del menor
8. Metodologías.	Se trabajó sobre todo con

	procedimientos que requieren el dominio de habilidades lectoras
9. Conclusiones.	La agresión injustificada y la victimización injusta existen entre los preescolares inminentemente, señalado que, el riesgo para los varones está en su implicación en la agresión directa, mientras que entre las niñas ya está presente la tendencia a dañar el vínculo relacional, como forma inicial de agresión injustificada.
10. Autor del RAE.	Ortega y Monks

Anexo 3.

RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO - RAE	
1. Título.	Estrategias lúdicas pedagógicas para mejorar el comportamiento de los niños y niñas entre 3 y 5 años del colegio pilar del saber
2. Autor.	Vega y Puello
3. Edición.	Repositorio U de C, Universidad de Cartagena
4. Fecha.	2019
5. Descripción.	El proyecto surge puesto que evidenciaron que algunos estudiantes no

	presentan patrones ni principios de autoridad, no obedecen, no acatan normas sociales de convivencia, manifiestan pechiches, rebeldías, en el aula de clases por cualquier situación que no amerita esas conductas.
6. Fuentes.	Elaborado con base en la amplia experiencia investigativa de los autores
7. Contenidos.	Se resalta que son los niños a los que se debe respaldar para propender por su buen desarrollo tanto físico como emocional. En total, diseñaron seis (6) estrategias y actividades lúdico-pedagógicas que permitieron que las clases fueran más divertidas, agradables, amenas y significativas para los niños y niñas.
8. Metodologías.	La metodología que utilizaron fue cualitativa, descriptiva y desarrollando las actividades con el método de la IAP
9. Conclusiones.	A través de las estrategias, se pudieron evaluar el grado de apropiación, progreso, avance y/o retroceso del proceso formativo y, además, también apuntaron que a través del juego el niño/a puede explorar su entorno, descubrir oportunidades, conocer sus limitaciones y

	potencialidades, crear, inventar, en síntesis, crecer. Pero siempre con el acompañamiento y el vínculo de la familia en los procesos escolares.
10. Autor del RAE.	Vega y Puello

Anexo 4.

RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO - RAE	
1. Título.	Estrategias Lúdico- pedagógicas que disminuyen los niveles de agresividad que presentan los niños del grado 3° del centro educativo chiquilladas, del municipio de Ocaña, Norte de Santander y que fomentan la sana convivencia en el aula de clases.
2. Autor.	Claro y Gallardo
3. Edición.	Institución Educativa Escuela Normal Superior, Programa de Formación Complementaria
4. Fecha.	2019
5. Descripción.	La investigación tuvo como objetivo general reducir los comportamientos agresivos de los niños del grado Tercero en el Centro Educativo Chiquilladas, del Municipio de Ocaña, Norte de Santander, a través

	de algunas estrategias lúdico-pedagógicas.
6. Fuentes.	Elaborado con base en la amplia experiencia investigativa de los autores
7. Contenidos.	Dentro de los resultados encontraron los diferentes tipos de comportamientos agresivos más frecuentes que presentan los niños, dentro y fuera del aula de clase, como los son: agresividad física y social, lo que afecta el ambiente de aula y la convivencia escolar.
8. Metodologías.	La investigación tuvo un enfoque mixto para ello, utilizaron como técnicas de recolección de la información, la observación directa, indirecta y participante, la encuesta – entrevista y el diario de Campo.
9. Conclusiones.	Se concluye que, a través de la implementación de las estrategias lúdicas hechas en la propuesta como el Juego, el Trabajo Colaborativo y los Cuentos dramatizados, lograron disminuir considerablemente los comportamientos agresivos en los estudiantes del grado cuarto del Centro Educativa Chiquilladas.
10. Autor del RAE.	Claro y Gallardo

RESUMEN ANALÍTICO ESPECIALIZADO - RAE

1. Título.	Programa lúdico pedagógico para mejorar conductas disruptivas en el aula de clases en niños y niñas de 6 a 8 años del aula OSO de la fundación ALUNA de la ciudad de Cartagena
2. Autor.	Torregloza
3. Edición.	Fundación Universitaria los Libertadores
4. Fecha.	2017
5. Palabras claves.	Aprendizaje, conductas disruptivas, estrategias lúdicas y pedagogía.
6. Descripción.	Para la recolección de la información, diseñaron tres tipos de encuestas, aplicadas a cinco estudiantes, cinco padres de familia y cinco docentes de la Fundación ALUNA de Cartagena. De esta manera, según los resultados, los estudiantes refirieron que en algún momento han sido víctimas en algún momento de agresiones verbales y físicas en el aula de clases. Por tal motivo, se diseñaron las estrategias con el fin de mitigar las agresiones dentro y fuera del aula de clases.
7. Fuentes.	Elaborado con base en la amplia

	experiencia investigativa de los autores
8. Metodologías.	Para el diseño de la propuesta tuvieron en cuenta teorías y soportes bibliográficos encaminados a temáticas tales como: el comportamiento infantil, la escuela, evolutiva infantil, la lúdica como herramienta pedagógica, entre otras. se considera que es de tipo cualitativo con un enfoque descriptivo.
9. Conclusiones.	Se concluyó que el diseño de este programa lúdico pedagógico traerá consigo muchos beneficios a nivel de herramientas de intervención pedagógica para los docentes, puesto que responde a las necesidades latentes y brinda una nueva visión para abordar esta problemática.
10. Autor del RAE.	Torregloza

Cartilla integrada con narrativas y juegos para preescolar

Autoras: Vernuil López – Lina Díaz

Donado a: I.E. Carlos Adolfo Urueta sede Brisas

Ayapel - Córdoba

Aprendo mientras Me divierto



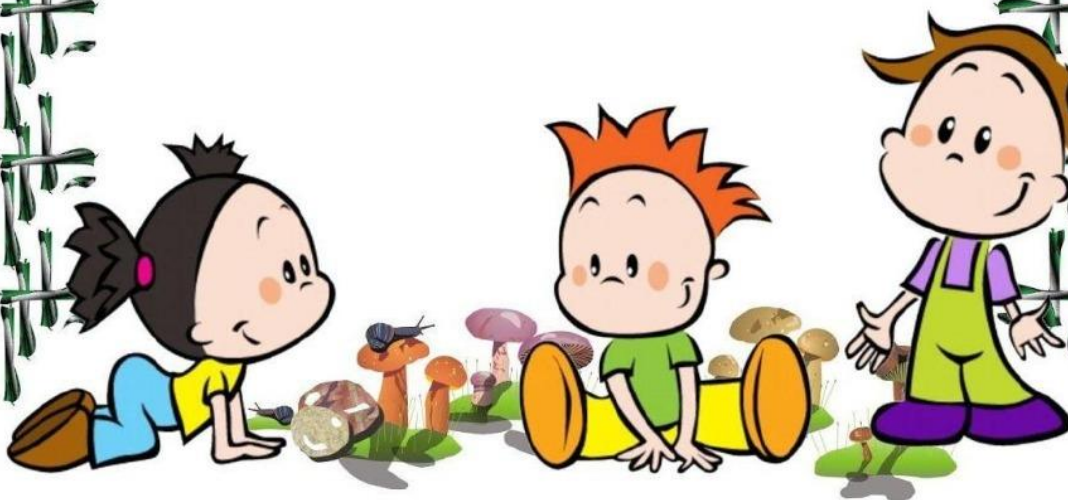


INTRODUCCIÓN

Esta cartilla va dirigida a docentes o tutores de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas, que deseen estimular sensorialmente por medio de narrativas y juegos a niños y niñas del grado preescolar.

En ella podrán descubrir diversas actividades las cuales se pueden desarrollar en espacios cerrados como lo son el aula de clases y en espacios abiertos como el parque, zonas verdes, patios, etc.

Los recursos utilizados en las actividades son de fácil acceso y adaptables de acuerdo a la necesidad de cada docente al igual que las actividades son sencillas, prácticas y fáciles para su realización.



CONTENIDO

	Páginas
INTRODUCCIÓN	3
JUSTIFICACIÓN	4
OBJETIVO	5
CONTAR HISTORIAS A TRAVÉS DE IMÁGENES.....	6
HISTORIA: EL NIÑO QUE EXTRAÑABA SU BICICLETA... ..	7
A ORDENAR LAS HISTORIAS	8
EL NIÑO DE LA COMETA	9
EL CASTILLO DE ARENA.....	10
VIÑETAS.....	11
IMITANDO CUENTOS.....	12
CABALGANDO, CABALGANDO... ..	13
EL PAYASO RISITAS	15
APRENDO A LEER.....	17
APRENDO A CONCENTRARME.....	18
ELEFANTE.....	19
AGUILA... ..	20
UN GENERAL	21
SANDIA.....	22
LAMINAS DE DOS, TRES, Y CUATRO PIEZAS	23
VAMOS A EXPLORAR EN LA OSCURIDAD.....	24
CUERPO Y MOVIMIENTO.....	26
JUEGOS Y RONDAS	27



INTRODUCCIÓN

Esta cartilla va dirigida a docentes o tutores de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas, que deseen estimular sensorialmente por medio de narrativas y juegos a niños y niñas del grado preescolar.

En ella podrán descubrir diversas actividades las cuales se pueden desarrollar en espacios cerrados como lo son el aula de clases y en espacios abiertos como el parque, zonas verdes, patios, etc.

Los recursos utilizados en las actividades son de fácil acceso y adaptables de acuerdo a la necesidad de cada docente al igual que las actividades son sencillas, prácticas y fáciles para su realización.





JUSTIFICACIÓN

A partir de los primeros años de infancia, la exploración y el reconocimiento de sí mismo y el entorno se convierte en las primeras pautas de aprendizaje, donde el juego es el eje fundamental, puesto que este es innato, y a su vez enriquece la percepción corporal, a través de ejercicios que conlleven al niño a una relación física con el entorno que lo rodea.

Esta cartilla busca por medio de la estimulación y utilizando como estrategia el juego y las narrativas, la apropiación, el reconocimiento y fortalecimiento de las prácticas pedagógicas, para así mejorar y contribuir a un aprendizaje significativo.



OBJETIVO

Ofrecer a los docentes estrategias didácticas que permitan un mayor interés por el desarrollo de las actividades escolares, permitiendo que estas logren un aprendizaje significativo a través de actividades lúdicas.



CONTAR HISTORIAS A TRAVÉS DE IMÁGENES

Objetivo:

Contar historias a partir de la observación de una serie de imágenes, fortaleciendo de esta manera la dimensión comunicativa.

Materiales:

- Lápiz
- Colores
- Hojas de block
- Pegante

Actividad:

La docente elabora en clases juntamente con sus estudiantes afiches con imágenes los cuales servirán para crear una historia que posteriormente será contada y narrada a los niños.



HISTORIA:

EL NIÑO QUE EXTRAÑABA SU CICLA

Había una vez un niño llamado Luis, estaba durmiendo en una mañana de invierno con mucho frío, él se abriga, soñando con su primer día de escuela, en ese momento suena la alarma, él se levanta de inmediato con sueño pero feliz, va al baño, se baña, se cepilla, cuando se viste va a la mesa y su mamá le lleva el desayuno, cuando desayuna coge la cicla, se va para el colegio, cuando llega parquea la cicla y entra a su clase de inglés, dice buenos días maestra, cuando termina las clases se va hacia el parque, parquea la cicla, juega, cuando termina se va y en el camino se acuerda de la cicla . Se devuelve y cuando llega, la cicla no está en el mismo lugar donde la dejó, dice "que hubo" es mía, pero quien se la lleva sigue, él va triste donde su mamá.

Al llegar a la casa, la mamá le pregunta ¿Y la cicla?, Luis le dice llorando ¡Se la robaron!, sus padres van de inmediato a buscar la cicla al colegio, el celador pregunta ¿esta cicla es suya? Luis dice si, los padres le agradecen al celador y Luis dice ¡gracias! la extrañaba mucho.

Y desde ahí Luis le pone más cuidado a sus cosas.

Por Valentina Ramos.



A ORDENAR LAS HISTORIAS

Objetivo:

Ordenar y crear textos narrativos a partir de viñetas, con el fin de potenciar habilidades de Cooperación y participación.

Materiales:

- Láminas en cartulinas

Actividad:

A partir de viñetas (láminas con caricaturas) los niños y niñas eligen alguna de ellas las más simpáticas y con ello los estudiantes ordenan la secuencia, luego con ayuda de la docente narran historias creativas y divertidas

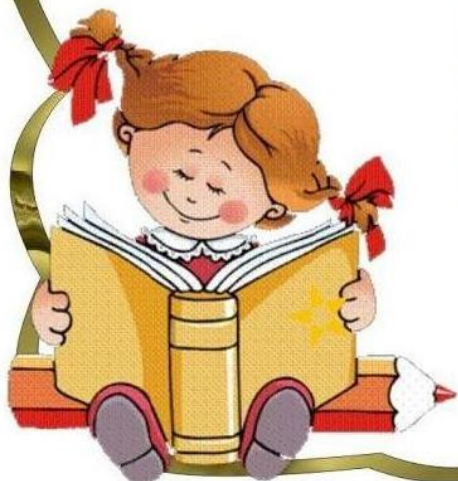




EL NIÑO DE LA COMETA

Era un día muy soleado y un niño llamado Pedrito decide ir al parque, estando allí se encontró a su amiga Sofía una compañera de clases, juntos deciden hacer una cometa, porque está corriendo mucho viento. Pedrito muy entusiasmado le muestra a Sofía como quedo su cometa lo empieza a elevar; sin embargo, el viento cada vez soplaba mucho más fuerte y cuando menos se lo esperaban Pedrito es elevado al cielo juntamente con su cometa.

FIN



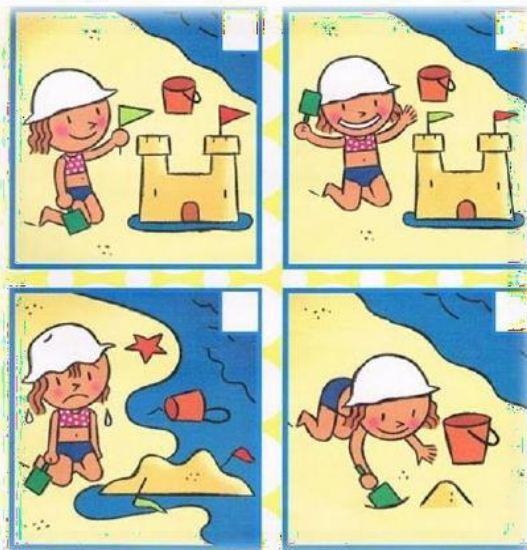
EL CASTILLO DE ARENA

En un paseo de verano, Celeste visita el mar con sus padres estando en la playa disfrutando de la brisa y el bronceado del sol la niña decide construir un gran castillo de arena, muy feliz y emocionada admira su gran obra ¡Qué hermoso me quedo! Susurraba.

En ese momento una gran ola golpea fuerte hasta donde esta Celeste y destruye su castillo.

La niña queda triste porque había gastado mucho tiempo en construirlo.

FIN



IMITANDO CUENTOS

Objetivo:

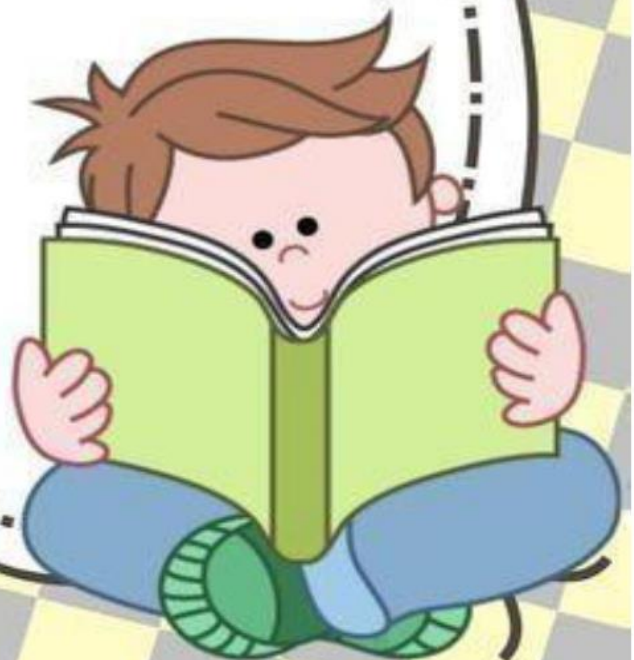
Participar y ser protagonistas de la historia narrada como herramienta para el desarrollo autónomo de los participantes.

Materiales:

- Estudiantes
- Docente

Actividad:

La actividad consiste en que la docente contara a los niños y niñas historias que serán imitadas por los estudiantes de acuerdo a instrucciones dadas previamente.



VINETAS



CABALGANDO, CABALFANDO

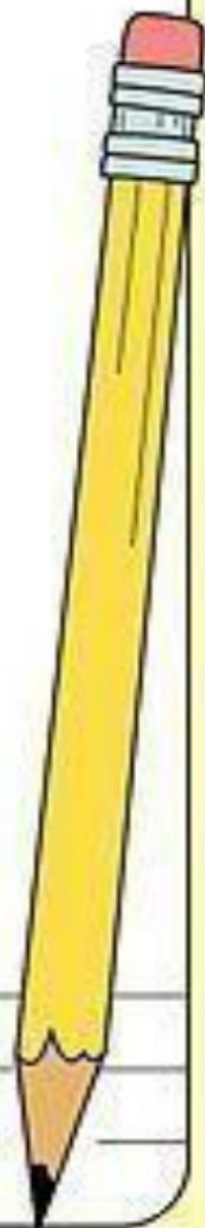
Érase una vez, en el lejano oeste, una tribu de indios y una patrulla de vaqueros, se habían declarado la guerra. Los indios, cogiendo sus caballos (1). Al poco rato de cabalgar, llegaron al desierto de arena (2), en donde soplaba un fuerte viento (3).

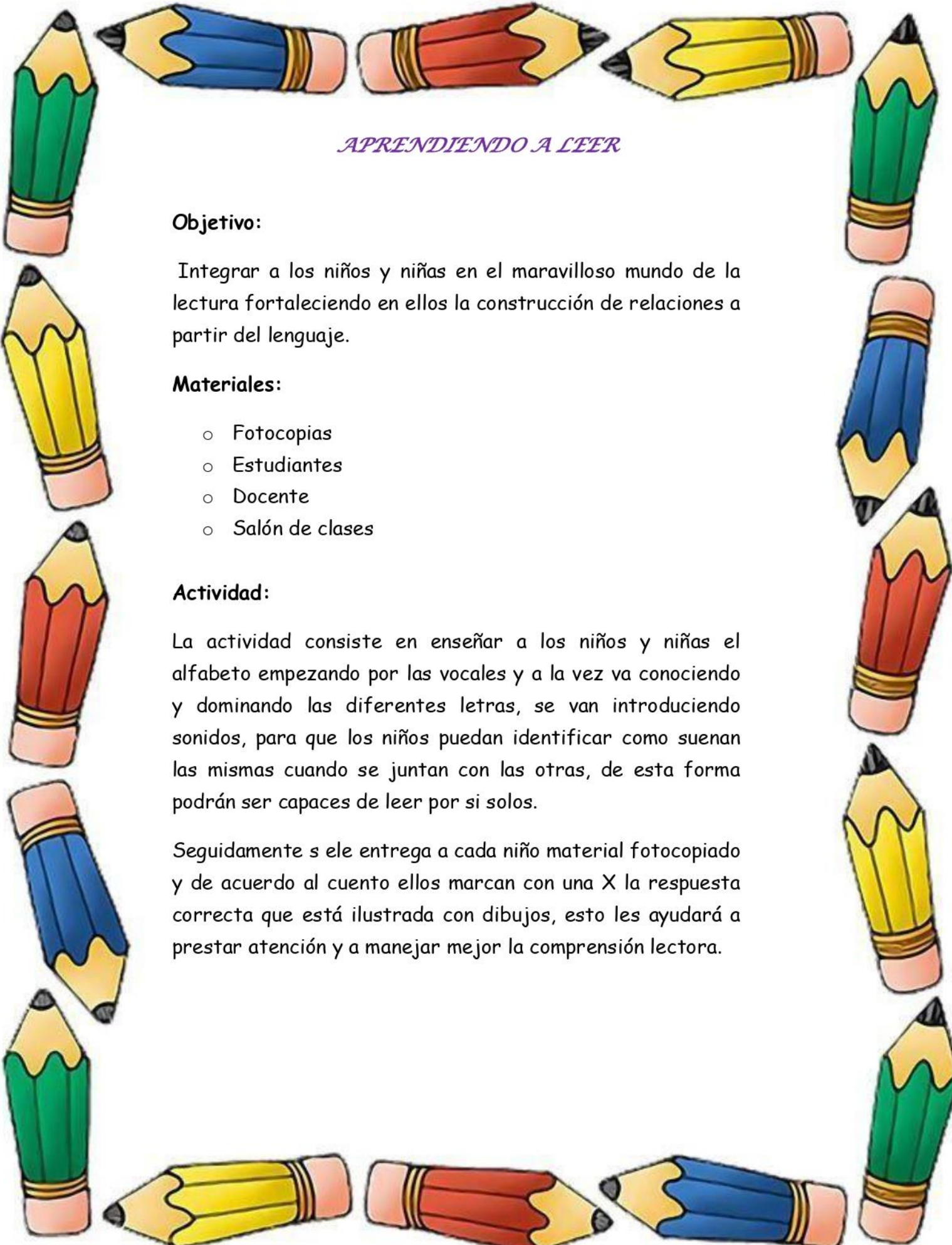
Con gran esfuerzo lograron cruzar el desierto y siguieron cabalgando (1). De pronto, se encontraron con las Montañas Rocosas (4)...

Nuestros protagonistas continúan cabalgando, después empieza a llover, (5) con ráfagas de viento fuerte (3) ... En un primer momento iban a entablar una guerra con los vaqueros, pero alguien les hace ver que esa no es la mejor manera para solucionar los problemas, y tanto los indios como los vaqueros deciden resolverlos sentados en el campamento, dialogando alrededor de una hoguera.

Los números que aparecen en la narración corresponden a los siguientes efectos **tímbrillos** que tienen que realizar los niños:

- (1) Percusión corporal sobre las piernas imitando el galope de los caballos.



A decorative border of colorful pencils (green, yellow, blue, red) surrounds the text. The pencils are arranged in a circular pattern, with some pointing inwards and others outwards.

APRENDIENDO A LEER

Objetivo:

Integrar a los niños y niñas en el maravilloso mundo de la lectura fortaleciendo en ellos la construcción de relaciones a partir del lenguaje.

Materiales:

- Fotocopias
- Estudiantes
- Docente
- Salón de clases

Actividad:

La actividad consiste en enseñar a los niños y niñas el alfabeto empezando por las vocales y a la vez va conociendo y dominando las diferentes letras, se van introduciendo sonidos, para que los niños puedan identificar como suenan las mismas cuando se juntan con las otras, de esta forma podrán ser capaces de leer por si solos.

Seguidamente se entrega a cada niño material fotocopiado y de acuerdo al cuento ellos marcan con una X la respuesta correcta que está ilustrada con dibujos, esto les ayudará a prestar atención y a manejar mejor la comprensión lectora.

APRENDO A CONCENTRARME

Objetivo:

Armar y describir objetos, animales o cosas como desarrollo de las dimensiones física, psicológica o abstracta.

Materiales:

- Estudiantes
- Docente
- Fichas de (2, 3, 4 piezas)
- Láminas de cartón, cartulina.

Actividad:

El estudiante con ayuda de la docente deberá armar imágenes a partir de piezas para luego describirlas resaltando características de cada uno de las imágenes allí observadas.



ELEFANTE

Es un animal es de gran tamaño, su piel es muy rugosa y es de poco pelo, tiene enormes orejas y una gran trompa, aunque sus ojos y cabeza son de menor tamaño. También se desatacan sus dos grandes colmillos que, en realidad, son dientes incisivos.



ÁGUILA

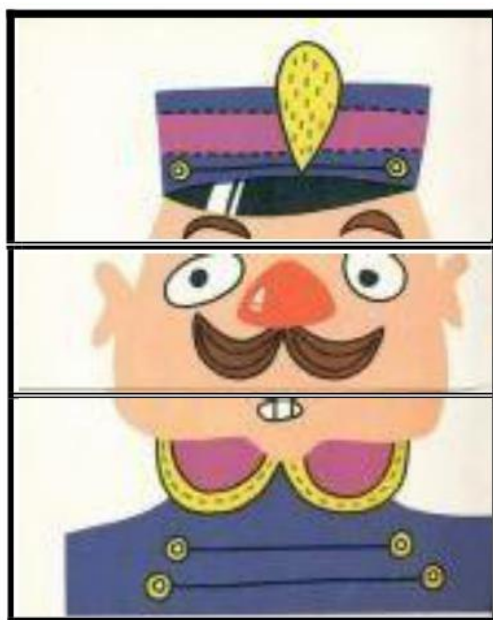
Es un animal con un cuerpo delgado, con unas amplias alas y una cabeza pequeña, pero con grandes ojos. El plumaje por lo general es de un color marrón parduzco o algunas de un color grisáceo, tiene unas garras grandes y muy poderosas, estas son muy duras y afiladas. Por último, el pico del águila se curva al final de este, terminando en un filo, anidan tanto en árboles como en rocas montañosas.





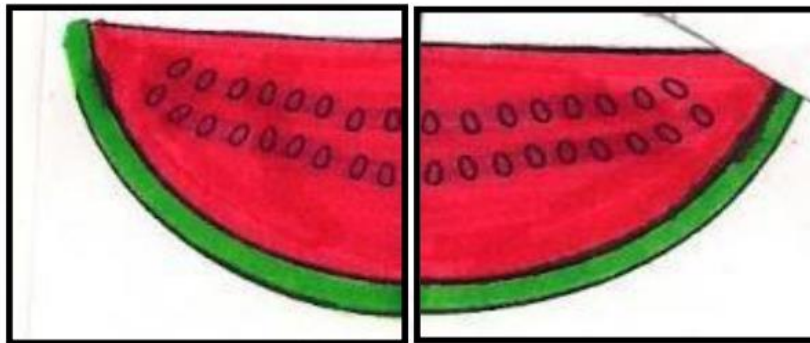
UN GENERAL

Es un rango jerárquico para asignar autoridad. Se distingue por tener un uniforme, normalmente mediante piezas de tela cosidas a los hombros, las mangas o el pecho, una gorra con su respectivo emblema.

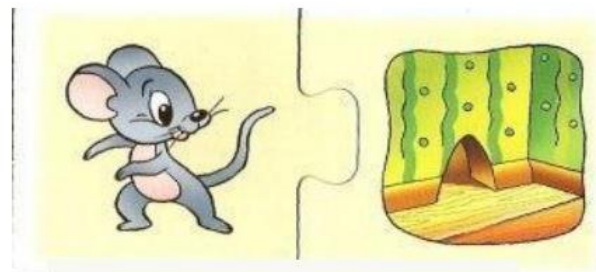
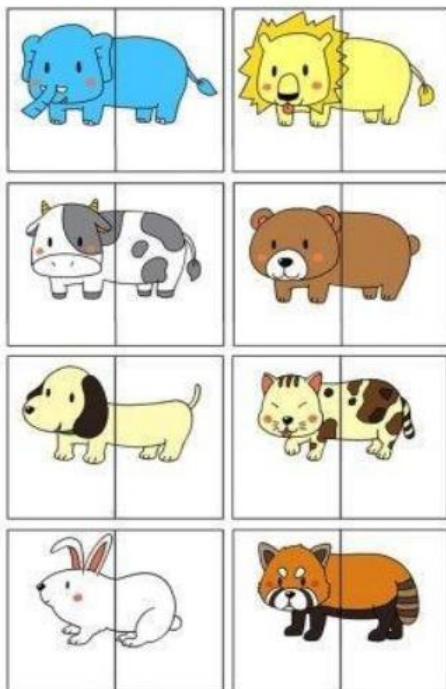
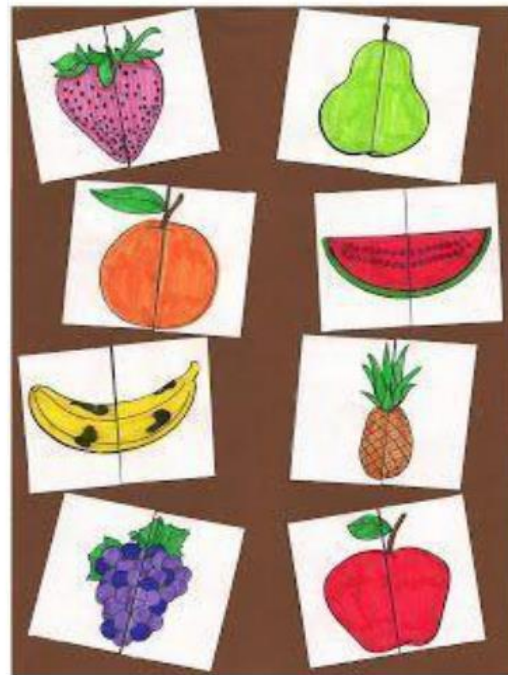
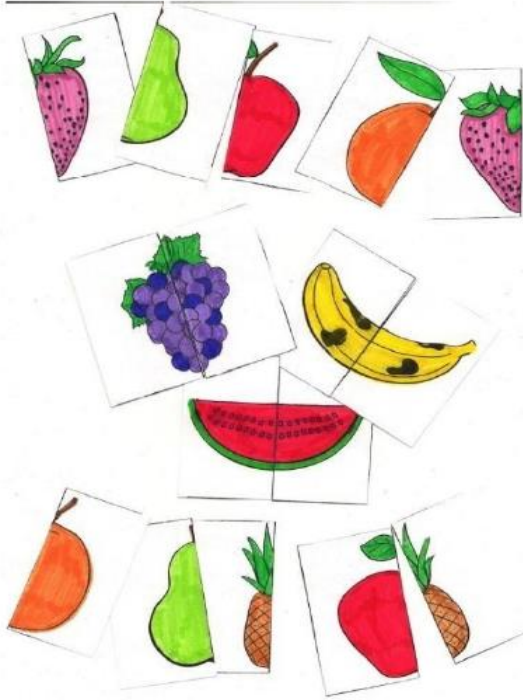


SANDIA

La sandía es un fruto grande y de forma más o menos esférica que suele consumirse cruda como postre. Su pulpa es de color rojizo o amarillento y de sabor dulce. Resulta un alimento muy refrescante que aporta muy pocas calorías al organismo, también aporta algunas vitaminas y minerales.



LAMINAS DE DOS, TRES Y CUATRO PIEZAS



VAMOS A EXPLORAR EN LA OSCURIDAD

Objetivo:

Reconocer algunos objetos y figuras geométricas. Como mecanismo de integración de relaciones espaciales y temporales.

Materiales:

- Linternas
- Figuras geométricas
- Salón o cuarto oscuro

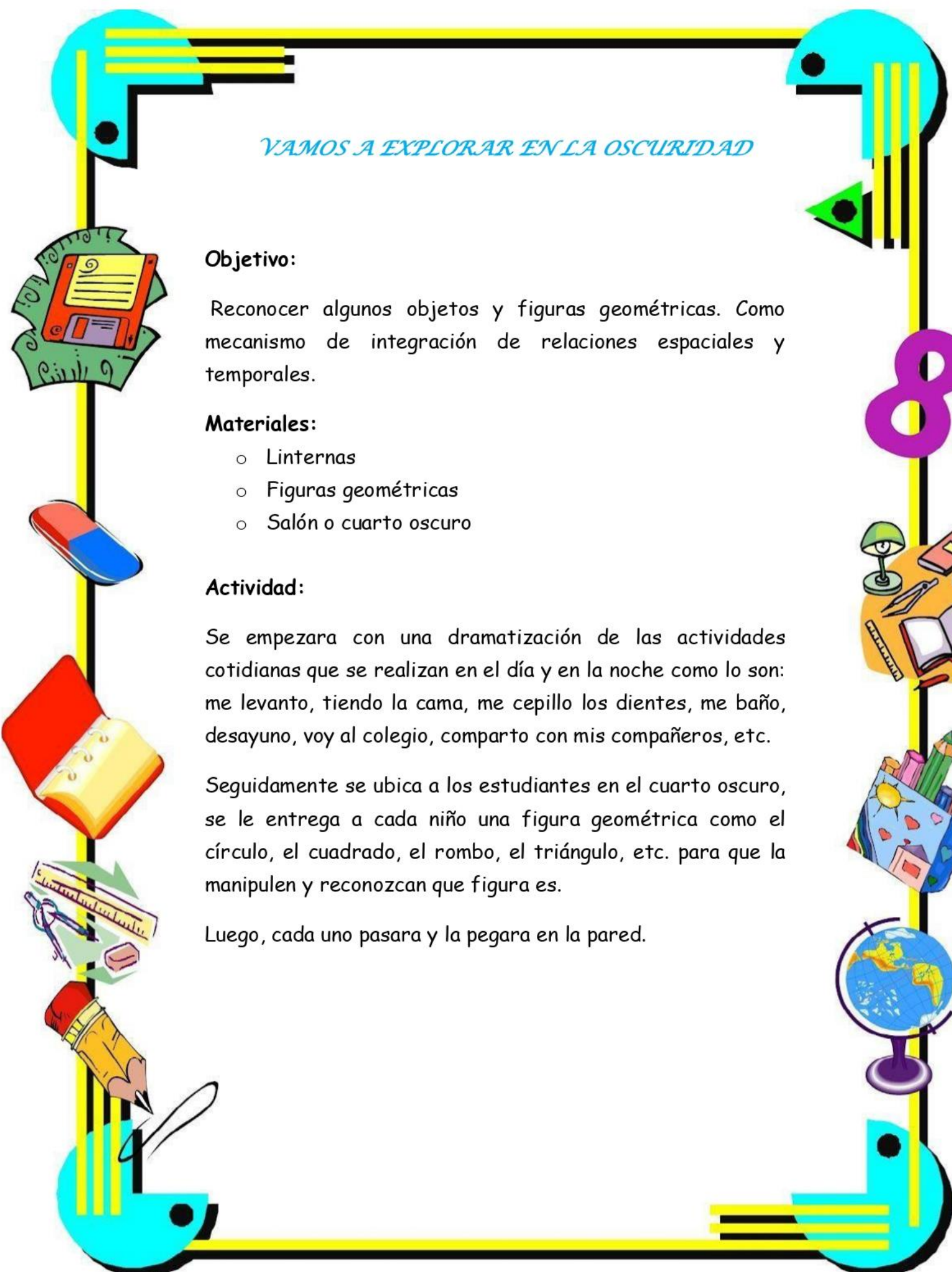
Actividad:

Se empezara con una dramatización de las actividades cotidianas que se realizan en el día y en la noche como lo son: me levanto, tiendo la cama, me cepillo los dientes, me baño, desayuno, voy al colegio, comparto con mis compañeros, etc.

Seguidamente se ubica a los estudiantes en el cuarto oscuro, se le entrega a cada niño una figura geométrica como el círculo, el cuadrado, el rombo, el triángulo, etc. para que la manipulen y reconozcan que figura es.

Luego, cada uno pasara y la pegara en la pared.

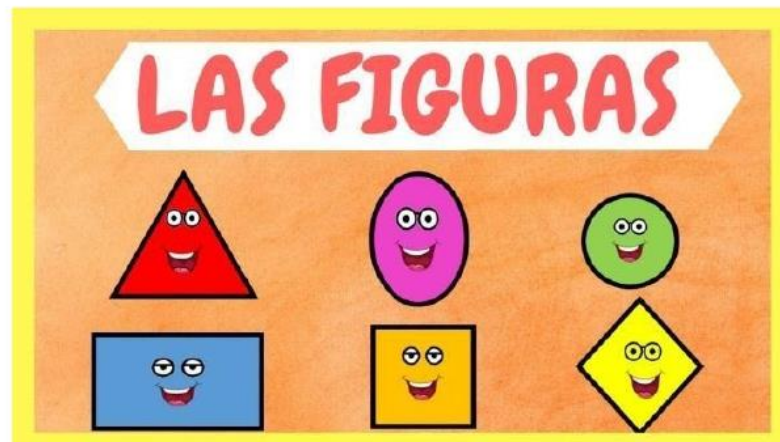
8



Uno a uno buscara su figura en la pared con la luz encendida para el reconocimiento de la misma.

Después con la luz apagada y la ayuda de una linterna desde el puesto cada participante alumbrará a su figura para ubicarla.

A cada uno se le entrega una linterna para que busque diferentes objetos mediante instrucciones



CUERPO Y MOVIMIENTO

Objetivo:

Identificar a través de la actividad lúdica las partes del cuerpo y explorando todas sus posibilidades de expresión, sensibilidad, creatividad y movimiento. Disfrutando de los sentidos y de estar en contacto afectivo con las personas que los rodea.

Materiales:

- Globo
- Parejas de estudiantes
- Música

Actividad:

Baile por parejas sujetando el globo con las distintas partes del cuerpo. Donde se podrá observar actitudes de respeto hacia sus compañeros.





JUEGOS Y RONDAS

Objetivo:

Respetar reglas, evidenciando el liderazgo, el compañerismo y la comunicación entre participantes.

Materiales:

- Obstáculos (Soyas, líneas, aros, sardinales, vagones)
- Música

Actividad:

Los niños y niñas en grupos ubicados en fila, se toman por la cintura el primero que es: "LA LOCOMOTORA" se desplaza, al trote caminando o corriendo por diversos obstáculos ubicados en el suelo, los otros niños deben seguirlo sin soltarse ni caerse, pisando los mismos obstáculos.

Los niños cantando la siguiente canción se desplazan y realizan lo que ella dice:





Los trencitos van y vienen
Resoplando sin cesar
Parten, corren, se detienen
Luego vuelven a empezar.

Me paro, camino
Y me pongo a saltar
Me siento, me acuesto,
Me rio y vuelvo a empezar.

Mis manitas por aquí, por allá
Vuelta, vuelta el tren tralalala
Con mi cabeza ric, ric
Y con mis palmas chas, chas.

Por aquí, por allá
El tren vuelve a empezar
Con los dedos tip, tip
El tren la vuelta vuelve a dar.



The and

**PRETEST Y POSTEST APLICADO A LA MUESTRA
ESCOGIDA**

Cuestionario dirigido a los estudiantes de la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas, con el fin de evaluar las prácticas pedagógicas y el comportamiento de los niños y niñas en nivel preescolar.

Datos Básicos

Estudiante: _____

Edad: _____ **Grado:** _____

1. ¿Te gusta ir al colegio a estudiar?

Sí ☐ No ☐

2. ¿Te gusta el trato de tu profesora?

Sí ☐ No ☐

3. ¿Cómo es tu comportamiento en clases?

☐ Respetuoso

☐ Agresivo

☐ Indisciplinado

4. ¿Tu maestra en clases usa juegos para enseñarte?

Sí ☐ No ☐

5. ¿Utilizan los cuentos (narrativas) en clases?

Sí ☐ No ☐

6. ¿Te diviertes en clases?

Sí ☐ No ☐

CARTA AUTORIZACIÓN PADRES DE FAMILIA

Señores:

PADRES DE FAMILIA

I.E. CARLOS ADOLFO URUETA SEDE BRISAS

GRADO PREESCOLAR

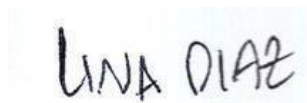
AYAPEL – CÓRDOBA

Asunto: Autorización realización de encuesta

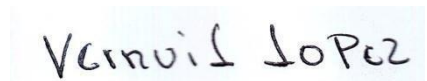
Por medio de la presente nosotras las abajo firmantes, estudiantes de último semestre en la facultad de educación de la universidad Santo Tomas y como responsables de la investigación que hemos venido realizando en la Institución Educativa Carlos Adolfo Urueta sede Brisas, solicitamos a ustedes como responsables o cuidadores de estos menores su autorización para realizar una encuesta a los niños y niñas con el fin de conocer la apreciación de estos con relación a lo estudiado.

Agradecemos su atención.

Cordialmente;



LINA MARCELA DIAZ ROMERO
CC. 1.066.514.235



VERNUIL LOPEZ LOPEZ
CC. 50.992.867

EVIDENCIAS



Socialización del proyecto pedagógico con docentes.



Socialización del proyecto pedagógico con padres de familia

Juegos y rondas infantiles para reforzar el comportamiento y la convivencia



Narrativas para mejorar la participación en el aula.



Ordenando historias a través de viñetas y/o imágenes



Aplicación de encuestas (Pretest-Posttest)