

**SECUENCIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LAS HABILIDADES DE
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DEL
CAU - CÚCUTA.**

JORGE RICARDO PINILLA TOSCANO

**SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
CÚCUTA
2019**

**SECUENCIA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LAS HABILIDADES DE
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE PRIMER SEMESTRE DEL
CAU - CÚCUTA.**

PRESENTADO POR

JORGE RICARDO PINILLA TOSCANO

HUMBERTO SÁNCHEZ

**SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR
UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
CÚCUTA
2019**

Contenido

1. El problema	5
1.1. Planteamiento del problema	5
1.2 Justificación	10
1.3 Objetivos	13
1.3.1 Objetivo General	13
1.3.2 Objetivos Específicos	13
2.1 Marco Referencial	15
2.1 Antecedentes	15
2.1.1 A nivel Internacional	15
2.1.2 A nivel Nacional	17
2.1.4 A nivel Local	19
2.2 Marco Teórico	20
2.2.1 Comprensión Lectora	20
2.2.2 Desempeño, habilidad, competencia y destreza	22
2.2.3 Alfabetización académica	23
2.2.4 Secuencia didáctica	24
2.2.4 Secuencia didáctica	25
2.2.5 Contextualización	30
3. Metodología	31
3.1 Enfoque de la investigación	31
3.2 Población y Muestras	32

3.3 Proceso de la intervención	32
3.3.1 Fases de ejecución	32
3.3.4 Fase Analítica e Informativa	34
3.4 Recolección y Análisis de datos	34
4. Recursos	38
4.2 Recursos Humanos	38
4.3 Recursos Institucionales	39
4.4 Recursos Materiales	39
4.5 Cronograma	40
Recomendaciones y conclusiones	41
Referencia bibliográfica	42

1. El problema

1.1.Planteamiento del problema

En la actualidad se manifiesta desde variados campos, la falta de preparación en procesos lectores de los estudiantes que aspiran y que llegan a la educación superior, los resultados que se obtienen en las Pruebas Saber, en este caso en la Prueba de Lectura crítica, permite demostrar la falta de preparación de estos en relación con exigencias inferenciales, de pensamiento abstracto y formulación de hipótesis. Es por lo anterior, que los estudiantes de secundaria salen con un bajo nivel de lectura, lo que ocasiona gran dificultad al ingresar a la universidad, pues durante su paso por la secundaria utilizan textos de contenido básico y débil en cuanto a análisis crítico. Cosa contraria ocurre con el contexto de la universidad, en donde las lecturas están basadas en artículos científicos con mayor dificultad de análisis por el léxico que se usa.

Cabe destacar que leer sin comprender no es leer, por lo tanto, es importante enfatizar que la comprensión lectora valora la información y el contenido que aporta el texto desde su perspectiva, lo discute y propone alternativas. Para la educación colombiana esta competencia comunicativa ha venido presentado un nivel bajo, el cual se ve evidenciado en los resultados de las pruebas evaluativas a nivel nacional como Saber 11° o las Pruebas Pisa. Por esta razón el MEN ha implementado estrategias con el objetivo de mejorar la lectura y la escritura en el ámbito educativo, que facilite en los estudiantes la expresión de la realidad y comprensión de sus ideas (PNLE 2016).

De acuerdo con el documento sobre los resultados de la prueba Pisa 2006, como “determinante de la calidad de la educación media en Colombia” (Jola 2011), en el apartado sobre

las variables relacionadas con los atributos socioeconómicos y familiares, se da la pregunta: “¿El estudiante dedica más de 6 horas a la semana a lecciones regulares de lectura en la institución educativa?”, nos hace pensar que de alguna forma, el estudiante, el tiempo, la lectura y la institución educativa, están estrechamente ligados. No es posible pensar en la lectura sin unos tiempos determinados, no es posible darle calidad a la lectura si el estudiante no dedica “al menos 6 horas” a su ejercicio, no es posible un ejercicio de lectura sin la ayuda pedagógica de las instituciones educativas que dediquen buen tiempo a desarrollar las habilidades que llevarán a los estudiantes a adquirir competencias como la comprensión del sentido global de un texto, o llegar a develar la intencionalidad comunicativa de un escrito, etc.

En este contexto, se tomará como ejemplo el “Reporte de resultados saber 11° por Aplicación Entidades Territoriales” (ET: Norte de Santander y Cúcuta) del año 2018 cuyo resultado es el siguiente:

3. LECTURA CRÍTICA

3.1 Promedio y su desviación estándar en Lectura crítica

Nivel de agregación	Promedio	Desviación
Colombia	54 ●	10 ●
ET	55	10
Oficiales urbanos ET	55 ●	9 ●
Oficiales rurales ET	49 ▲	8 ▲
Privados ET	59 ▼	10 ●
GC 1 ET	48 ▲	8 ▲
GC 2 ET	53 ●	9 ●
GC 3 ET	60 ▼	9 ●
GC 4 ET	67 ▼	8 ▲

Se presenta el promedio y la desviación en la Prueba de Lectura Crítica en la Entidad Territorial Norte de Santander; cómo se observa, tanto en el país, como en la entidad territorial, esta prueba llega respectivamente de 54 a 55 puntos sobre 100, lo que indica, según los niveles de

desempeño de la prueba, que los estudiantes se encuentra en el nivel MINIMO (41 – 68), donde el estudiante que se ubica en este nivel interpreta información de textos al inferir contenidos implícitos y reconocer estructuras, estrategias discursivas y juicios valorativos. En este sentido, los estudiantes aún están lejos de acceder al nivel satisfactorio (69 – 80) y más lejos aún del nivel avanzado donde nuestros estudiantes deberían proponer soluciones a problemas de interpretación que subyacen en un texto, evaluar contenidos, estrategias discursivas y argumentativas presentes en un texto, relacionar información de dos o más textos o fragmentos de texto para llegar a una conclusión, asumir una postura crítica frente a los planteamientos de un texto, etc.

Según los resultados en las pruebas 2015 de los estudiantes de educación básica, llevadas a cabo por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), muestran que el 20% de los estudiantes colombianos, un 16% de los estudiantes norte santandereanos y un 14% de los estudiantes de Cúcuta presentan en las pruebas de lenguaje un nivel de desempeño insuficiente, debido a que no pudieron dar respuesta a las preguntas simples de la prueba. Por otra parte, entre el 41% y 43% de estudiantes de Colombia, norte de Santander y Cúcuta, presentaron un nivel mínimo en las pruebas del lenguaje, lo cual indica que los alumnos no lograron ubicar información dentro de los textos ni establecer relaciones temporales entre los eventos presentados. Además, se mostraron dificultades para recuperar información explícita y local del texto (ICFES, 2016).

A nivel interno las instituciones educativas presentan unos resultados poco favorables, el 12% de los estudiantes, presentaron un nivel insuficiente y el 22% un nivel mínimo. Además, mostraron diversas dificultades en la producción de textos con un porcentaje del 41%, un mal manejo de discurso y la organización textual con un 63%. Para el año 2016, el 8% de los estudiantes presentaron un nivel insuficiente y el 41% un nivel mínimo. (ICFES, 2016).

Por consiguiente, la lectura se ha convertido en uno de los temas académicos más importantes en la actualidad, desde las instituciones educativas de básica primaria, básica secundaria, pasando por la educación media y las prácticas de lectura en la Universidad, este proceso se encuentra vinculado al quehacer de los colegios y la educación superior de manera permanente. En términos generales, la lectura es el medio más relevante a la hora de comprender, analizar y describir cualquier realidad; a través de ella, las sociedades transmiten sus costumbres y valoran sus acontecimientos más importantes; el hombre entiende su realidad y puede mejorarla y hasta cambiarla. Ahora bien, la lectura es una propuesta el cual no se consigue leyendo espontáneamente, se requiere la interacción de desarrollos mentales para construir significados, situar ideas y extraer razones.

Sin embargo, leer es comprender el mundo y la lectura comprensiva da cuenta de las circunstancias que rodean la realidad, como lo afirman Montenegro & Haché (1997):

Concebimos la comprensión de la lectura de un texto como la reconstrucción de su significado a partir de la consideración de pistas contenidas en el texto en cuestión. Dicha reconstrucción se lleva a cabo mediante la ejecución de operaciones mentales que realiza el lector para darles sentido a las pistas encontradas. Se trata de un proceso esencialmente dinámico que quien lee desarrolla a medida que establece conexiones coherentes entre la información que posee en sus estructuras cognoscitivas y la nueva que suministra el texto.
(pág. 45)

Finalmente, esta inconsistencia se hace presente en el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes en una disminución en sus habilidades comprensivas y el desarrollo de su inteligencia verbal. Esta situación agudiza más la problemática, generando mayor dificultad en la comprensión de los contenidos exigidos por el Ministerio de Educación Nacional.

La población en la cual se va desarrollar el ejercicio investigativo es el Centro de Atención Universitaria CAU de Cúcuta, perteneciente a la Universidad Santo Tomás. La educación recibida en el CAU se enmarca bajo la modalidad de educación a distancia, que en nuestro país se inicia con el gobierno de Belisario Betancourt con la creación de la UNAD (Universidad Abierta y a Distancia), destacándose luego, la Universidad Santo Tomás, la Universidad Javeriana y la misma UNAD.

Según García A. (2001) expone que hacia 1982 el ministerio de educación reglamento;

El Sistema de educación superior a distancia con unos propósitos bien definidos como son: Atender sectores de población marginada. Preparar y formar profesionales en las áreas requeridas para el desarrollo local y regional. Establecer Programas de Educación Permanente, Capacitación, Perfeccionamiento y Actualización Profesional Docente. (pág. 36).

En la universidad santo Tomás se inicia este tipo de educación hacia 1975, con el programa de Filosofía y Ciencias Religiosas. Hoy cuenta con dos facultades, la de educación ofreciendo distintas licenciaturas y la de ciencias y Tecnologías con programas tecnológicos y profesionales en los campos de la administración y las Ingenierías. El CAU de Cúcuta, cumple cuarenta años de recorrido con esta modalidad educativa.

Los Estudiantes a los cuales va dirigida la investigación pertenecen al primer semestre de formación universitaria o pregrado en las facultades de educación y administración de empresas. En la facultad de educación a las carreras de Licenciatura en Lengua extranjera inglés, educación infantil, y Licenciatura en teología, y en el pregrado de Administración de empresas. Es importante destacar que estos estudiantes reciben educación a distancia:

El estudiante que opta por la educación a distancia debe ser consciente que esta modalidad presenta unas diferencias muy notorias respecto a la educación tradicional presencial, que seguramente será su referente más cercano en cuanto a procesos de enseñanza-aprendizaje. (Universidad Santo Tomas, 2018, párr. 6)

Es por lo anterior, que se hace necesario el desarrollo de actividades prácticas-pedagógicas en la Universidad Santo Tomas, con la finalidad de llenar los vacíos que traen los estudiantes desde el colegio. Por tanto, una buena comprensión lectora y el desarrollo de todas las habilidades emergentes en la lectura, cabe destacar que el estudiante debe aprender a manejar hábitos de la misma ya que esta modalidad de estudio (a distancia) requiere de aprendices autónomos en los procesos enseñanza aprendizaje,

1.2 Justificación

La comprensión lectora es la capacidad que se tiene los estudiantes para entender, interpretar y analizar un texto, es por ello que el siguiente trabajo de investigación es conveniente realizarlo ya que se busca impactar en dos aspectos personal profesional e institucional de los estudiantes en especial aquellos que pertenecen a la Universidad Santo Tomas en la modalidad a distancia.

A nivel personal la realización de esta investigación es un gran reto al trabajar con diferentes contextos socioeconómicos y culturales presentes en la comunidad educativa de la Universidad, donde se pretende implementar una estrategia didáctica pedagógica, que logre generar destrezas de aprendizaje en los estudiantes, obteniendo como resultado el gusto por la lectura, la interacción con sus compañeros durante la ejecución de las actividades y el fortalecimiento de la comprensión lectora. Para Granada, Pomés & Sanhueza (2013) la experiencia

educativa está enfocada en el aprendizaje de los mismos, ya que cuentan con la experiencia necesaria para transmitir el conocimiento a los estudiantes el fortalecimiento de la lectura conlleva a un análisis crítica, todo lo anterior se consigue con la práctica.

A nivel institucional, y partiendo de los resultados obtenidos en la revisión de la literatura dada por las pruebas ICFES a nivel nacional, es evidente el bajo desempeño en el área de lenguaje, las cuales no han presentado avances significativos desde el año 2015. Las dificultades encontradas han sido en la producción de textos, como el mal manejo de discurso y la organización textual. Es evidente que se requiere promover nuevas estrategias pedagógicas que conlleven a mejorar los resultados de las pruebas evaluativas a nivel profesional. El poder presentar y aplicar una nueva propuesta didáctica cuyo objetivo sea el fortalecimiento de la comprensión lectora, logrará despertar el interés de los estudiantes por la lectura y obtener un avance significativo.

Por tal motivo, la Universidad Santo Tomas apoya la propuesta pedagógica por la cual se obtendrá gran variedad de estrategias contribuyendo en los estudiantes despertar el interés hacia la comprensión de lectura, basada en actividades que involucren a los alumnos y docentes, donde se presentaron dificultades cognitivas, permitiendo desarrollar habilidades de análisis crítico, todo lo anterior en funcionalidad de un escenario para el aprendizaje de la comunidad educativa universitaria pueda aprender y aplicar en un futuro profesional.

La comprensión lectora es la problemática más reflejada en los estudiantes universitarios, quienes presentan bajos niveles de comprensión de elementos paratextuales significativos presentes en los textos, lo cual conlleva a que su aprendizaje sea lento e incompleto, y no logren desarrollar las habilidades comunicativas esperadas. A sí mismo, sus habilidades adaptativas

como el afrontar las experiencias de la vida (según su edad cronológica y mental), la vida del hogar, salud, habilidades académicas funcionales, ocio y trabajo se ven afectadas en su desarrollo.

Ahora bien, el paso de una institución a otra como es de la media a la educación superior en nuestro país, (en la mayoría de los casos) se logra a partir de la presentación de la Prueba Saber 11° y desde luego, a través de la aprobación de un porcentaje “mínimo” que solicitan las universidades en cada una de las pruebas, pruebas que determinan competencias en matemáticas, lectura crítica, ciencias sociales y naturales e inglés; esta evaluación, mide interpretación, razonamiento, pensamiento reflexivo, uso de conocimiento científico, indagación, etc. Asimismo, los procesos de lectura de los nuevos universitarios deben manifestar y lograr alcanzar niveles como el inferencial y el de lectura crítica. Es por lo anterior que Carlino, citando a Barker & Vardi, (2003) señala:

Por ejemplo, la universidad suele esperar que los alumnos encuentren información por sí mismos, en tanto que los docentes de la enseñanza media tienden a exigir sólo lo que ha sido transmitido por ellos. El nivel superior requiere que los estudiantes analicen y apliquen el conocimiento impartido, mientras que la secundaria espera que sea reproducido. En la universidad se proponen distintas perspectivas acerca de un mismo fenómeno; por el contrario, la escuela media enseña que el saber es verdadero o falso. Para la universidad, el conocimiento tiene autores e historia; en cambio, los niveles educativos previos lo presentan de forma anónima y atemporal. (pág. 56)

Finalmente, la alfabetización académica denota la competencia de dominar con cierta autonomía un área del saber; aproximarse a interpretar textos y apropiarse del conocimiento de manera que se pueda dialogar con ideas y posturas propias, ya sea hablando o escribiendo, en donde otros dialoguen con nosotros desde el entendimiento. Si hablamos desde la universidad, es importante saber que quienes ingresan a las aulas desconocen por completo la cultura referente al

área del saber en el cual están decidiendo formarse, pues encontrarán una información nueva, que incluye textos con una estructura y terminología compleja, que puede generar frustración y pérdida de interés en los procesos de lectura, es por lo anterior que se hace necesario conceptualizar el término alfabetización académica para esto. Carlino (2003) expone “es el conjunto de nociones y estrategias necesarias para participar en la cultura discursiva de las disciplinas así como en las actividades de producción y análisis de textos requeridas para aprender en la universidad” (pág. 34)

Por medio de este proyecto se pretende mejorar el nivel de enseñanza y adiestramiento de los alumnos de la Universidad Santo Tomás, con el fin de optimizar el aprendizaje e integración de la sociedad donde las posibilidades de inclusión sean mayores y logren ser autónomos buscando alternativas laborales.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de Primer Semestre del CAU Cúcuta.

1.3.2 Objetivos Específicos

Diagnosticar las habilidades de los estudiantes de primer semestre académico del CAU Cúcuta, con relación a la comprensión lectora.

Diseñar una secuencia didáctica que fortalezca las habilidades de comprensión lectora con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de primer semestre del CAU Cúcuta

Implementar la secuencia didáctica dirigido a los estudiantes de primer semestre del CAU
Cúcuta.

2.1 Marco Referencial

2.1 Antecedentes

2.1.1 A nivel Internacional

En primer lugar, a nivel internación se tiene la investigación realizada por Gutiérrez & Salmerón (2012) investigación titulada “Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria” donde se plantearon que en el proceso de enseñanza aprendizaje es esencial la competencia lectora como herramienta psicológica siendo este de carácter transversal que al fortalecerlo conlleva a efectos positivas a las diferentes áreas de estudio, ya que trabajarla transversalmente como herramienta psicológica “facilitan a los estudiantes el proceso transaccional lector” (pág.183) por ultimo en esta investigación dio a conocer algunos programas explícitos de intervención, técnicas e instrumentos de evaluación útiles para los grados de primaria.

Teniendo en cuenta el aporte dado de esta investigación se puede distinguir las estrategias a utilizar en el aprendizaje de los estudiantes con el fin de adquirir conocimiento en el fortalecimiento de la lectura por media de dichas estrategias, se debe implementar herramientas que faciliten las técnicas a utilizar dentro las instituciones educativas.

Por otro lado, Fumero (2009) en la investigación titulada “Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula” se propuso como objetivo “valorar la efectividad de un conjunto de estrategias didácticas para la comprensión de textos, donde trabajó intereses y necesidades de un grupo de estudiantes cursantes de la asignatura Enseñanza de la Lengua Materna del departamento de Castellano de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, núcleo Maracay”(pag.10) , teniendo como fundamento

teórico los postulados para la comprensión de textos y las estrategias didácticas de Goodman, Cassany, Luna y Sanz, Díaz y Hernández, entre otros autores; para el desarrollo de esta propuesta llevaron a cabo un proceso de Investigación-Acción, bajo la modalidad de proyecto factible, para la recolección de información pertinente para el cumplimiento de los objetivos usaron registro anecdótico y las notas de campo, así como la grabación magnetofónica, donde llegaron a la conclusión de que las estrategias didácticas aplicadas permitieron la consolidación de los niveles de inferencia, evaluación y apreciación del texto” (pág. 46) el aporte que le da la investigación es desarrollar habilidades cognitivas a través de la utilización de una secuencia didáctica por medio de seleccionar, analizar, codificar y modificar la información adquirida previos a los conocimientos enseñados.

En la misma línea, Madero & Gómez (2013) en la investigación “El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria” plantearon “El presente artículo describe el proceso lector seguido por estudiantes de tercero de secundaria para abordar un texto con el propósito de comprenderlo. Se utilizó un método de investigación mixto secuencial cuantitativo/cualitativo. En la fase cuantitativa se seleccionó una muestra de altos y bajos lectores, que fueron observados durante la ejecución de dos tareas, mediante las cuales se evidenció el proceso que siguieron al intentar comprender diversos textos. Los datos recabados en la fase cualitativa evidenciaron que no todos los alumnos siguen el mismo camino para lograr el propósito mencionado, por lo que se presenta un modelo que muestra las diferentes rutas seguidas y se identifica un conjunto de factores que intervienen en la elección de la ruta lectora, entre ellos el pensamiento metacognitivo y las creencias acerca de la lectura” (pág. 113). El aporte que le da a la investigación. Es estructurar la educación dentro de la comunidad educativa estudio, por lo general la institución viene aplicando la educación tradicional en donde los alumnos solo aprenden

de memoria los temas enseñando dejando atrás el análisis críticos de los textos leído dificultando su comprensión y utilización en los proyectos investigativos fomentados por las universidades para obtener su título profesional.

2.1.2 A nivel Nacional

Para Hoyos & Gallego (2017) en la investigación “Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria” cuyo objetivo fue desarrollar las habilidades de comprensión lectora con un sentido reflexivo y crítico, llevando acabo esto por medio de una metodología de tipo cualitativo de tipo descriptivo, enmarcado en un estudio de caso con niños y niñas de edades comprendidas entre los siete y once años de edad, que se encontraban en la básica primaria, asistentes al Club de lectura, vinculando la biblioteca como espacio cultural, siendo por medio de diferentes actividades una forma de el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes. En el desarrollo de esta actividad se llegó a la conclusión que el procesos lector fortalecido es una etapa de constructiva de todas las áreas , que se puede fortificar por medio de propuesta de intervención didácticas y lúdicas y con esto se logró que los estudiantes identificaran “la estructura de los textos, formular cuestionamientos, deducir elementos, elaborar inferencias, recuperar datos, efectuar conexiones entre información nueva y conocimientos previos, y evaluar y reflexionar frente a los portadores de texto” (pág. 24) el aporte que le da a la investigación es que los docentes debe crear en los estudiantes atención, claridad de los conocimientos adquiridos dejando atrás el aprender de memoria con el único fin de que los alumnos aumente el nivel cognitivo el cual se puede desempeñar su rol como profesional en el futuro.

Según Hostos & Romero (2017) en la investigación “Secuencia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de 4°, 5° y 6° de la Institución Educativa Antonio Nariño - Nunchía (Casanare)” plantearon “El proyecto de investigación con paradigma socio-crítico y carácter cualitativo se desarrolló en la Institución Educativa Antonio Nariño de la Inspección de La Yopalosa en el municipio de Nunchía (Casanare), con los grados 4, 5 y 6. El grupo de sujetos participantes estaba conformado por 71 integrantes, equivalentes al 14% de la totalidad de los estudiantes de la Institución. El propósito de esta investigación fue describir y analizar las transformaciones en Comprensión Lectora mediante la aplicación de una Secuencia Didáctica que aborda textos legendarios del llano colombiano” (pág. 7).

El aporte que le da a la investigación es saber si se quieren alcanzar aprendizajes competentes, será preciso disponer de conocimientos, estrategias y competencias para que los procesos de toma de decisiones que hay que acometer se pueda disponer ordenada y contextualmente, de elementos necesarios para que dicha elección o desempeño de una tarea sea educativamente productiva y socialmente interesante (Domingo, 2015). En donde, la enseñanza y el aprendizaje produciendo nuevos conocimientos, los que adquirirán un sentido personal y una coherencia lógica en las estructuras cognitivas del educando; se elude así a la memorización y mecanización del aprendizaje de contenidos carentes de significados

Como Bermúdez (2017) en la investigación “Fortalecer la comprensión lectora: un reto del maestro” planteó “Este artículo describe la incidencia de la secuencia didáctica como estrategia utilizada por la autora para fortalecer los procesos de comprensión lectora en los momentos antes, durante y después de la lectura, en los estudiantes de tercer grado del colegio Gonzalo Jiménez Navas de Floridablanca. A través de su experiencia busca crear conciencia de la importancia que tiene el uso de estrategias motivadoras en el aula para desarrollar el placer por la lectura y por ende

fortalecerla” (pág. 49). El aporte que le da a la investigación es la importancia de la aplicación de una secuencia didáctica como método educativo para el fortalecimiento de la comprensión lectora, para que los estudiantes universitarios, en donde en el desarrollo de la carrera profesional deberán leer un número significativo de libros.

2.1.4 A nivel Local

Que García, Arévalo & Hernández (2018) en la investigación “La comprensión lectora y el rendimiento escolar” plantearon “Este escrito pretende determinar las posibles relaciones entre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y su desempeño académico. Se realiza un estudio descriptivo y un análisis estadístico correlacional. Se aplicó el instrumento Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC) a estudiantes de ambos sexos con edades comprendidas entre los 13 y 14 años del grado noveno de educación básica de una institución educativa pública. A partir del análisis descriptivo, los estudiantes presentan dificultades en el orden textual, inferencial y contextual; en el análisis correlacional de los datos de las diferentes asignaturas (Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Lengua Castellana y Matemáticas) tienen una correlación significativa positiva, pero no significa necesariamente la existencia de una relación de causa-efecto” (pág. 156). El aporte que le da a la investigación es incrementar en los estudiantes la lectura para lograr aumentar su desempeño educacional aplicado en el campo laboral, como resalta los autores muchos estudiantes saben interpretar los textos pero no saben cómo expresar el conocimiento adquirido y hasta en ocasiones como aplicarlo en el campo laboral.

2.2 Marco Teórico

2.2.1 Comprensión Lectora

Para Aguilar (2015) citando Hernández & Quintero definen la comprensión lectora como un proceso multidimensional, en donde se describe la comprensión como una captación de significados del texto en un sentido ya sea implícito o explícito, es decir entender e ir más allá de lo leído teniendo en cuenta factores como la evaluación personal del significado del texto y como emplearlo eficazmente en diferentes situaciones.

De igual manera, en la Revista académica semestral, el artículo de (Santiesteban & Velázquez, 2011) se mencionan algunas definiciones de comprensión lectora según autores:

- para J. Cabrera (1989:36): el autor sostiene que la comprensión lectora depende de la percepción que tenga los estudiantes interpretan lo leído. La forma de leer es la que enmarca el aprendizaje de los estudiantes.
- en donde, J Roméu (2001:14): el autor resalta que para la interpretación de los textos no solo está en lo que leen también si no en los recursos a utilizar como son los sonidos, interpretaciones de imágenes sin letras y hasta en los gestos que hacen las personas logrando interpretar lo que quieren decir.

Así mismo, Solé (1992) explica que el proceso de comprensión lectora que cada quien realice depende del texto que tenga en frente, de los conocimientos previos, los objetivos, la motivación hacia la lectura. Así, “leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto”. (pág. 32)

En la misma línea, se logra mencionar las estrategias a utilizar en el fortalecimiento de la lectura establecido por Goodman, Solé y Rosenblatt, Ortiz, citados por (Montero, Zambrano, & Zerpa, 2013) definen estas estrategias, en pocas palabras como operaciones mentales que construye el lector para dar sentido a un texto y adaptándose al propósito para comprender lo leído, logrando clasificarlos así:

- Muestreo y selección: de acuerdo al propósito y a los conocimientos previos del lector, seleccionara la información más útil por medio de la información
- Formulación, refutación y verificación de hipótesis: el lector anuncia y concluye información, identifica las pistas que le proporciona el texto para su comprensión, averigua si está entendiendo la lectura y supera los obstáculos de comprensión.
- Estrategias de supresión, selección, ampliación y generalización de la información que permiten suprimir lo irrelevante para construir la información nuclear del texto con la intención de servirse de ella, de acuerdo con el propósito de la lectura

Para, el Ministerio de Educación Nacional (2016) implementa unas estrategias para desarrollar la comprensión lectora, las cuales tienen tres elementos significativos: Interpretar: inferir, sacar opiniones propias y conclusiones, Retener conceptos fundamentales: el cual le permitirá responder las dudas y Organizar: crear sus propias hipótesis.

Y para tal fin propone siete estrategias para el fortalecimiento de la comprensión lectora: Visualizar: crear una imagen mental sobre lo leído; Inferir: utiliza los datos sobre el texto para elaborar conclusiones; Identificar: ideas principales del texto y palabras claves; Evaluar: elabora una opinión respecto al texto; Conecta: Relaciona el texto con otros conocimientos (aprendizaje

significativo); Predice: Determina de que habla el texto apoyándose en el título, texto o imagen;
Pregunta: realiza preguntas de comprensión que, como, cuando, donde.

2.2.2 Desempeño, habilidad, competencia y destreza

El progreso de las habilidades del proceso lector y escritor son fundamentales en la acción comunicativa entre los seres humanos. Cabe resaltar, que el alumno al iniciar los primeros semestres de estudio deben ser capaz de producir texto, iniciando con la escritura cortas y sin darse cuenta empieza a escribir párrafos cortos, cumpliendo con el propósito de comunicación que en esos momentos tiene; es posible decir que dentro del aula de clase la realidad es otra, ya que son numerosas las falencias encontradas en los estudiantes. Es por esto, que el docente debe hacer acto de conciencia acerca de la importancia de cambiar y mejorar las prácticas pedagógicas.

Teniendo en cuenta lo anterior, es pertinente resaltar la necesidad que desde los primeros semestres la educación secundaria se diseñen e implementen estrategias que busquen el fortalecimiento de las competencias, tanto orales como escritas en los alumnos, de tal manera que haya un aporte en las habilidades y destrezas de la producción textual.

Se puede señalar, que las competencias para que sean exitosas los alumnos no solo deben poseer conocimientos, sino que manejaban habilidades y destrezas que se plasmaban en actitudes propias como son las creencias, valores, percepciones e intuiciones caracteriza a una persona competente (Trujillo, 2014). El desarrollar habilidades y destrezas en prácticas pedagógicas va conllevar a generar en los alumnos el desempeño de las actividades diarias durante su formación.

Asimismo, el ejercicio de formación basada en competencias tiene como primer punto crítico la transición entre el conjunto de competencias identificadas, el reconocimiento de las

competencias previamente desarrolladas y el diseño de la formación para la integración y consolidación de las competencias requeridas en directa relación con un campo de desempeño profesional, un área de conocimiento y un nivel académico o ciclo específico (Anónimo, sf). Así mismo, analizar desde un punto crítico las operaciones el cual fueron diseñadas para incorporar el aprendizaje de los alumnos por medio se dinámicas de trabajo con el único fin de crear y generar destrezas cognitivas en la aplicación de competencias académicas.

Con lo anterior, se pretende alcanzar una validación exacta de los procesos formativos y las competencia dentro de las instituciones educativas, es decir, identificar las funciones que tienen que desarrollar los individuos para satisfacer las misiones de una organización y analizar estas funciones desglosándolas en un proceso general a lo particular y sigue la lógica de "causa-efecto" o "problema-solución" hasta que se describan con suficiente detalle para poder ser utilizadas como estándares profesionales aplicables en diversos contextos del mundo del trabajo (Anónimo, s.f)

2.2.3 Alfabetización académica

2.2.3.1 Teorías y componentes

A partir de los profesores es plausible observar diferentes formas en que estos implementan metodologías y estrategias didácticas basadas en la experimentación y que fortalecen el trabajo en equipo, como lo afirma Cardona (2016):

“Logran que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo y aplicable a contextos de la vida cotidiana. Asimismo, aquellos docentes que hacen uso de la experiencia y conocimiento de los estudiantes para llevar a cabo sus clases, que hacen seguimiento a las actividades del estudiante y brindan asesorías permanentes en las que se les aclara de forma suficiente y oportuna e inclusive estimulan la producción de ideas propias de los

estudiantes durante las clases, obtienen mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje” (p. 3).

En donde, los docentes debe implementar técnicas para que los alumnos desarrollen conocimiento bajo los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación, que aunque la educación en Colombia es tradicional está sujeta a cambios por parte de los docentes con la finalidad de incrementar el desarrollo cognitivo y crítico de los estudiantes de tal forma que puedan analizar y comprender de forma simultanea las situaciones a las que tiene afrontar.

En la misma línea, el modelo didáctico-tradicional está enmarcado por el docente y el contenido temático a implementar, el modelo didáctico-tecnológico es el cumplimiento de los objetivos trazados el cual esta direccionado en los avances de la actualidad, el espontaneísta-activista la enseñanza es basada a la realidad que los rodea dada directamente a los intereses que tiene los propios alumnos para desarrollar un trabajo colaborativo con los demás investigadores y por último el modelo alternativos o integradores el cual pretende que los estudiantes adquieran conocimientos, destrezas y valores a través de la investigación y practicas innovadoras.

2.2.4 Secuencia didáctica

Las Secuencia Didáctica “representan una verdadera herramienta pedagógica para el que aprende, éstas incluyen, competencias de módulo, de asignatura, elementos de competencia, fases por elemento, así como contenido, estrategias de información y tiempo de dedicación, tomando en cuenta tanto las actividades supervisadas como las independientes” (González, Kaplan, Reyes & Reyes, 2010, pág. 23). Por consiguiente, la secuencia didáctica establece el medio de evaluación impartida hacia los estudiantes y las herramientas aplicar por parte de los profesores con el fin de

generar competencias lectoras y así tener análisis crítico y autonomía para defenderte ante la sociedad por medio el aprendizaje.

Aunque, el sistema tradicional de aprendizaje se apoya principalmente en la enseñanza – aprendizaje los docentes deben estar enfocados con acudir a modificaciones que generen el interés y motivación de los estudiantes para aprender de una manera diferente en especial en la adquisición de conocimiento científico. Partiendo de lo anterior, es que los autores puede introducir diversos tipos de pensamientos filosóficos y de aspectos ontológicos que cuando son usados en los contextos apropiados, constituyen las zonas del perfil conceptual, y representan diferentes maneras de pensar y hablar acerca de la realidad, traduciendo la pluralidad del pensamiento conceptual (Simões, R. T. da Silva, Cruz & R. do Amaral, 2015)

Aun cuando, se logra clasificar a los docentes por medio de currículo se puede clasificar en dos aquellos; los están frente de un aula transmitiendo la información de forma tradicional y los que están fomentando la investigación por medio de una secuencia didáctica y utilizando la metodología de aula invertida. En lo que, si están de acuerdo los docentes e investigadores es que la enseñanza se debe asumir como las Ciencias el cual a ha mostrado ser un medio muy potente para resolver problemas de la vida real y propone estrategias para solucionar los problemas presentados en su vida cotidiana (Furio & Furio, 2009)

2.2.4 Secuencia didáctica

La teorización de la secuencia didáctica a nivel educativo es de suma importancia para el presente proyecto por lo tanto en primer lugar se hace necesario conceptualizarlo definiéndose este como “un conjunto articulado de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de

recursos” (Tobón, Pimienta & García, 2010, pág. 20). Es decir, la secuencia didáctica como se ha mencionado anteriormente es la herramienta aplicada para que los estudiantes aprendan de esta y fortalezcan su comprensión lectora, siendo la estrategia más organizada en el campo educativo para que los alumnos cumplan sus metas y organicen su futuro, lo anterior se consigue en el cumplimiento del currículo a través de la temática planteada (Pérez, Roa, Villegas & Vargas, 2013).

Además, la autora Anna Campus en su documento resalta que surge “la necesidad de establecer secuencias didácticas que se fundamenten en la producción escrita y en el establecimiento de objetivos claros y específicos que darán sentido a las actividades orientadas a su consecución” (Campus, 1995). La autora se basa principalmente en un estudio el cual propone la ejecución de actividades claras tras el cumplimiento de objetivos trazados con el único fin que los estudiantes desarrollen habilidades textuales y de redacción especialmente aquellos que se encuentran en una escuela de educación superior.

También, es necesario resaltar que la autora enfoca la utilización de la secuencia didáctica en la elaboración de trabajos por proyecto y propone como método de enseñanza el aprendizaje por medio de la composición escrita, donde, los estudiantes escogen el tema que más le sea de interés. Siendo, la secuencia didáctica una unidad de enseñanza debe cumplir con las siguientes características como lo resalta la autora Anna Campus;

- Al formular el proyecto escogido se realizará en un tiempo determinado y cumpliendo con los objetivos trazados.
- Una vez planteado los objetivos en el proyecto a realizar, los estudiantes deberán ejecutar las actividades por medio del conocimiento adquirido para el desarrollo de los mismos sirviendo como medio de evaluación para al fin determinar si es funcional o no el proyecto.

Para el cumplimiento de las características se debe principalmente trazar un esquema general enfocado en la secuencia didáctica en donde tendrá como fin dicha secuencia en tres fases:

Fase de preparación: una vez planteada la idea se formula el proyecto con el fin de transmitir nuevos conocimientos a través de la indagación y análisis crítico de la información a utilizar, para la obtención de la investigación se realizará a través de una revisión literaria de los antecedentes del tema que no es más que investigaciones hechas por otros autores.

Fase de Producción: siendo esta fase la más importante es desarrolla todo el contenido escrito del proyecto, con la utilización de actividades didácticas se logrará el cumplimiento de los objetivos y obteniendo como resultado la adquisición de nuevos conocimientos los cuales fundamentara la importancia de la aplicación de una secuencia especialmente si es didáctica.

Fase de Evaluación: es el impacto que se tuvo en el cumplimiento del mismo, siendo más una evolución formativa el cual se basa en el análisis de evidencia recolectada por los investigadores que les permiten hacer comentarios e implementar acciones para mejorar la comprensión de a quienes está enfocado el proyecto (Talanquer, 2015). Anteriormente, la educación estaba regida un sistema específico y aunque la educación tradicional no abarca los paradigmas educativos pues el aprendizaje es involuntario y cruel, llevando a una realidad con mucha controversia ya que la información no abarca el coeficiente intelectual de las personas y estas no se esfuerzan por cambiar el sistema, ni planificar el desarrollo cognitivo dejando atrás aprender de memoria para aprender de forma crítica.

Por otra parte, el docente tiene la capacidad de manejar de forma critica la forma evaluativa que es aplicada en la enseñanza y adiestramiento de los alumnos como lo resalta el autor anterior. Por el cual recurren a prácticas innovadores como es la utilización de una secuencia didáctica para el desempeño de la temática planteada en las asignaturas, conllevando a los alumnos el nivel

motivacional que puedan desarrollar todo su potencial a lo largo de sus vidas, relacionado los conocimientos adquiridos con los avances tecnológicos y el entorno que los rodea.

Asimismo, la adquisición de conocimiento se realiza a través del estímulo del conocimiento, el autor Skinner resalta “que el aprendizaje de un nuevo comportamiento se produce por medio de refuerzos o recompensas ejercidas por estímulos externos que siguen a las respuestas del organismo” (Mariné, 2000). Logrando así que alumno sea responsable del desarrollo de su propio conocimiento y no se quede solamente con los conocimientos básicos dados por docente, con el fin de obtener experiencia con los conocimientos ya adquiridos. Este tipo de evaluación comúnmente involucra un proceso cíclico en el que los maestros hacen visibles el pensamiento de los alumnos.

2.2.5 Competencia lectora

La competencia lectora se entiende como “la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus capacidades, y participar en la sociedad” (OCDE, 2000- 2006, pág. 7). La finalidad de la competencia lectora es condicionar a los estudiantes para que por medio de la educación supriman conductas no deseadas, así alienta en el sistema educativo al método de procedimientos destinados a mejorar los conocimientos, como la competencia entre alumnos.

Es importante resaltar que, al desarrollar la competencia lectora, también se desarrolla la competencia comunicativa y escritora, debido a los conocimientos que se adquieren al leer, se despierta la curiosidad, la creatividad e imaginación del lector.

“Si nuestros niños dejan de leer, o nunca han tenido ese hábito, si no llegan a interesarles los cuentos, será en definitiva porque nosotros, la comunidad en la que han nacido ha

dejado de ser visitada por los sueños, y hace tiempo que no tiene gran cosa que contar, ni de sí misma ni del mundo que la rodea. No les culpemos por ello, preguntémosnos nosotros, como el gigante del cuento, dónde se oculta nuestro corazón y qué ha sido de los sueños y los anhelos que una vez lo poblaron” (Martín Garzo, 2001, pág. 43)

Lo expuesto, conduce a referir que estas comprensiones representan un mecanismo importante por medio del cual se logran los objetivos de aprendizaje, considerando que las mismas proporcionan al docente herramientas para la implementación de la secuencias didácticas que faciliten y desarrollen los diversos procesos del aprendizaje; además, de ser un vehículo para favorecer la acción directa de los alumnos en el proceso de aprendizaje.

En este orden de ideas, se debe resaltar que la secuencia didáctica se presenta como un apoyo para los docentes con el fin de planear, organizar y crear procesos para el desarrollo de proyectos investigativos a través del aprendizaje significativo. Para la enseñanza a través del trabajo por proyectos como lo resalta la autora Anna Campus constituye al conjunto de actividades, técnicas y medios que conforman la planificación docente, dirigidos a lograr en ellos aprendizajes significativos, así como con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la composición escrita.

Finalmente, se logra concluir que el desarrollo de las investigaciones se debe utilizar la literacidad crítica que no es más que el uso y aprovechamiento del vocablo crítico no solo es dar el concepto de las investigaciones, va más allá es educar a los alumnos en un pensamiento crítico con fundamentos necesarios para la utilización del mismo.

2.2.5 Contextualización

Es por lo anterior que es necesario para fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes que ingresan a la educación superior, se hace fundamental generar en ellos habilidades del pensamiento como: la comprensión lectora, los procesos de desempeño de la lectura, las destrezas en la lectura, los niveles de comprensión, las tipologías textuales, etc. Este marco teórico da al lector una idea más clara del fin que se espera de este trabajo. Para ello se definirán los conceptos tales como: ¿Qué es lectura comprensiva?, ¿Qué es la alfabetización académica? Y la secuencia didáctica como fundamento para el trabajo efectivo con estos estudiantes.

3. Metodología

En este apartado se describirán las características generales sobre el desarrollo de la presente investigación: el tiempo y lugar, la población y muestra de la misma. Por consiguiente, procederemos a describir y justificar los instrumentos empleados para la investigación acorde con las categorías de análisis.

3.1 Enfoque de la investigación

La investigación se encuentra enmarcada en el enfoque cualitativo, pues “el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006), además, “explora, describe y comprende lo que los individuos tienen en común de acuerdo con sus experiencias con un determinado problema” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006).

Dentro de la investigación es importante utilizar el enfoque cualitativo ya que permitirá describir los factores que inciden para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de primer semestre de la Universidad Santo Tomas, para así lograr resultados en la investigación.

Una vez, establecido el enfoque de la investigación, “también se elegirá como complemento la investigación acción siendo esta es una herramienta metodológica para estudiar la realidad educativa, mejorar su comprensión y al mismo tiempo lograr su transformación” (Colmenares & Piñero, 2008). Con base a lo anterior, se utilizaron las siguientes técnicas de recolección y análisis de la información: una entrevista a profundidad con dos docentes de primer

semestre, test de evaluación a los estudiantes, triangulación de variables identificadas todo con el fin de verificar el desempeño de la competencia lectora en la población muestra.

3.2 Población y Muestras

Población. Para el presente estudio, la población está compuesta por los estudiantes que pertenecientes al primer semestre del CAU Cúcuta de la Universidad Santo Tomas

Muestra. El método de muestreo que se va a utilizar es el no probabilístico, ya que el objetivo es identificar las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes de Primer Semestre del CAU Cúcuta. Por el cual la muestra está conformada de la siguiente manera; 8 estudiantes: 3 hombres y 5 mujeres y 2 docentes.

La investigación se realizará en un periodo de intervención que durara aproximadamente 5 meses, durante estas semanas se ejecutaron 20 sesiones para la utilización de un diario de campo para llevar el registro correspondiente. En la última sesión se socializará con los docentes y estudiantes los resultados obtenidos.

3.3 Proceso de la intervención

3.3.1 Fases de ejecución

Teniendo en cuenta el método aplicado para la realización del diagnóstico se establecerá tres fases principalmente, la primera denominada fase preparatoria el cual está enfocada a la observación, diagnóstico y diseño, el segundo es la fase de trabajo de campo y ejecución y por ultima la fase analítica e informativa.

Para Buisán & Marín (1987), la realización de un diagnóstico pedagógico se da en fases que son semejantes siempre, aunque varíen los contenidos y el perfil del alumnado que pretendemos diagnosticar.

3.3.2 Fase Preparatoria.

En esta fase, surgirá la situación problema a partir de la observación directa, estableciendo las actividades con el grupo de estudiantes a trabajar, el cual se iniciará principalmente con una entrevista realizada a los docentes y estudiantes.

La observación permitirá identificar las falencias existentes en el proceso de comprensión lectora de la muestra escogida; a su vez dará una visión clara de la problemática existente dentro de la misma; en este caso la observación permitiendo identificar la dificultad los factores que inciden en la comprensión lectora

3.3.3 Fase Intervención.

En esta fase se desarrollará el plan de acción, siendo este una “estrategia diseñada para ponerla en marcha y observar sus efectos sobre la práctica” (Latorre, 2005 pág. 40). La intervención será aplicada por medio de una estrategia pedagógica con la finalidad de fortaleciendo habilidades para la comprensión lectora en estudiantes de primer semestre. A partir de la secuencia establecida en los planes de sesión. Se llevará 20 sesiones de 2 horas cada una. Al inicio de esta fase se realizará la entrevista con los docentes del grupo y se registrará lo observado en el diario de campo. La intervención durará aproximadamente 5 meses durante el primer semestre del año 2020.

3.3.4 Fase Analítica e Informativa.

En esta fase se realizará el análisis y la reflexión de la investigación, para retroalimentar y llegar a conclusiones que permitan evidenciar los resultados esperados. Con base en esta fase, se inicia el proceso de hallazgos donde se analizan las actividades realizadas en la secuencia didáctica, partiendo de la observación para luego realizar la recomendación de acuerdo con las categorías establecidas. Algunas de las variables sobre las que hay que obtener información son: tipos de comprensión lectora, estilos de aprendizaje, auto concepto, tipos de lecturas, análisis crítico, competencia curricular... (Buisán & Marín, 1987)

3.4 Recolección y Análisis de datos

A partir de las entrevistas y la respectiva triangulación se determinará el desempeño de los estudiantes con relación a las habilidades de comprensión lectora. Para cada sesión se utilizará tres ejes: estrategias para la comprensión lectora, actividades y evaluación de la misma; de igual manera la triangulación como técnica de análisis es un apoyo de comprensión de variables cualitativas tal como lo manifiesta, Bisquerra (1999) consiste en “recoger y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí”. (p.264). Los mismos, se integraron para verificar las convergencias y divergencias de las opiniones o juicios, de información, entre otras; desde esta se llegó a la construcción teórica.

Estructura de secuencia didáctica (Modelo)

Secuencia Didáctica		
Las estrategias de lectura se dividen didácticamente en tres bloques o momentos: A. Antes de la lectura B. Durante la lectura C. Después de la lectura.	Recursos	Estrategias de Evaluación
	Textos, Tabletás, Revistas, Periódicos, Copias, Ficha de seguimiento	Consiste en un compendio de fichas de seguimiento, las cuales se desarrollarán por cada lectura
Ejemplo de la sesión #1: Momentos de la Secuencia Didáctica		
Inicio	Desarrollo	Cierre
El propósito es activar los conocimientos previos para que el estudiante se prepare para afrontar la lectura propuesta.	Como se trata de modelación de lectura, el docente realiza la lectura del texto que se escogió, para ello se realizará un proceso lector fluido, con adecuada dicción, entonación y expresividad. El texto seleccionado será proyectado para que los estudiantes vayan siguiendo el hilo lector. Lo que se busca es que el estudiante asuma un papel activo frente al texto y de esta manera se produzca una interacción en dos direcciones: texto - autor y viceversa.	Se conducirá a los estudiantes a un espacio reflexivo para mostrar los productos obtenidos en el momento del desarrollo. Se buscará obtener una asociación de conocimientos previos con ideas del texto, donde se utilizarán las experiencias del lector para relacionarlo con lo que dice el texto y realizar inferencias.
Antes de la lectura		
Establecer el propósito de la lectura, se realizará a través de preguntas previas, lo ideal es que los	Activar pre-saberes, a través de una lluvia de ideas. Los estudiantes establecen lo que conozcan sobre la lectura definida, de no contar con saberes previos se realizará un Organizador Previo que consiste en un conjunto	A. Identificación de ideas principales, se realizará a través de un parafraseo oral, consistente en explicar con sus propias palabras lo que se ha leído; esto servirá para determinar que tanto se ha
		C. Identificación de ideas explícitas: contraste de Ideas (consistente en hacer una comparación entre dos personajes, ideas o situaciones diferentes.

estudiantes establezcan sus propios propósitos.	estructurado de conocimientos que actuaría como puente cognitivo entre la información disponible en la estructura cognitiva del sujeto que aprende y la nueva información que se trata de aprender.	captado de la información del texto. B. Vocabulario desconocido y ficha de seguimiento con los siguientes ítems. - Título - Autor - Fecha de inicio - Fecha Finalización - Vocabulario desconocido - Identificación de la idea central - Identificación de ideas explícitas - Esquemas de organización.	D. Organizador gráfico El estudiante a manera gráfica plasmará lo que ha entendido del texto.		
Desempeños					
Averigua qué dice el título		Determina el emisor, el destinatario y la finalidad del texto		Explora el mensaje	
Asocia ideas con los párrafos del texto		Ordena y clasifica frases que pertenezcan a temas distintos		Delinea una opinión	
Capta el sentido de un párrafo		Predice lo que sucederá		Extrae conclusiones	
Hace esquemas		Completa estructuras		Establece consecuencias	
Recuerda Palabras claves o fundamentales		Recuerda datos que permiten responder preguntas		Separa y clasifica ideas/hechos	
Busca datos					
Niveles de lectura según Girón (Citado por Cely y Sierra, 2011)					
1. Lectura Literal		El lector decodifica, reconoce palabras y frases, relaciona significados			
2. Lectura Inferencial		El lector lee “entre líneas” y le da sentido al texto			
3. Lectura Crítica		El lector identifica el significado que el texto encierra y lo interrelaciona con los saberes previos que posee			
Niveles de lectura según Moreno, Ayala, Vásquez y Díaz					
Nivel 1:		Comprensión literal Decodificar: reconocer rasgos gráficos, palabras y frases, e interrelacionarlos.			
		Comprender proposiciones básicas explícitas.			
Nivel 2: Comprensión relacional intratextual		Relacionar significados, entre sí y con los conocimientos previos			
		Integrar proposiciones para formar representaciones coherentes.			
		Conferir significado global al texto (entenderlo como un todo).			
Nivel 3: Comprensión inferencial intertextual		Trascender el texto e identificar (inferir) los significados adyacentes que están implícitos (entre líneas).			

	Identificar los propósitos del autor
Nivel 4. Comprensión contextual crítica	Identificar la intención semántica global del texto.
	Evaluar su contenido, fijar una postura subjetiva ante él (emitir opiniones y juicios, según criterios previos).
	Decidir qué hacer o creer (construir o deconstruir las representaciones que se tienen de la realidad).

Fuente: creación propia

4. Recursos

4.1 Presupuesto

Papelería	Justificación	Costo
Fotocopias	Recolección de la información.	100.000
Impresiones	Documentación bibliográfica.	80.000
Digitadora	Presentación del trabajo	180.000
Lapiceros	Recolectar información y análisis	5.000
Internet (hrs)	Documentación bibliográfica	100.000
TOTAL		465.000

4.2 Recursos Humanos

Función	Encargado
Investigador	Jorge Ricardo Pinilla Toscano
Estudiantes	Primer semestre CAU Cúcuta.
Director	Humberto Sánchez Rueda

4.3 Recursos Institucionales

Entidad	Dependencia
CAU Cúcuta.	

4.4 Recursos Materiales

Recursos
Computador
USB
Impresora
Sobres manila
Carpetas
Ganchos legajadores
Fotocopias
Lapiceros
Resmas de papel

4.5 Cronograma

TIEMPO	1 MES				2 MES				3 MES				4 MES			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Antecedentes y referentes teóricos para elaboración del proyecto de investigación																
Definición de objetivos del proyecto de investigación																
Diagnosticar las habilidades de los estudiantes de primer semestre académico del CAU Cúcuta, en relación a la comprensión lectora.																
Diseñar una secuencia didáctica que fortalezca las habilidades de comprensión lectora con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de primer semestre del CAU Cúcuta																
Implementar la secuencia didáctica dirigido a los estudiantes de primer semestre del CAU Cúcuta.																
Conclusiones y recomendaciones del proyecto																
Evaluación y revisión del informe final																

Recomendaciones y conclusiones

La estrategia educativa (secuencia didáctica) planteada permite unos procesos de mejoramiento que se pueden designar en unos planes individuales para cada uno de los estudiantes del grupo muestra; con esta estrategia didáctica se puede realizar planes de mejoramiento por estudiante donde se hagan las recomendaciones en cuanto a los desempeños en los que se requiere trabajar más extensamente.

Por otro lado, a partir de los resultados de cada sesión se podrá establecer que la implementación de la secuencia permite incrementar la capacidad de los estudiantes para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos de lectura crítica.

En este sentido la secuencia propuesta a partir de la investigación permite que los estudiantes aprehendan los tres tipos de comprensión: la superficial (texto base), es donde el estudiante entiende lo que dice el texto empleando solo los conocimientos previos, la profunda (modelo situacional) es donde el estudiante integra los conocimientos previos con la información contenida en el texto y la crítica (o reflexiva) que es manifestada cuando el lector evalúa la autenticidad o validez de la fuente, relacionándola con otras fuentes y los conocimientos previos.

Para concluir es preciso mencionar que la lectura adquiere una importancia fundamental en los escenarios educativos, sobre todo en las instancias de educación superior. Es importante involucrarse en la lectura (Viñas, 2015) e ir alcanzando una madurez lectora (Fernández, 2012).

Referencia bibliográfica

- Alfonso Sánchez, Ileana. (2003). Elementos conceptuales básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje. ACIMED, 11(6) Recuperado en 07 de junio de 2019, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352003000600018&lng=es&tlng=es.
- Aguilar Rosas, R. M. (2015). Textos icónicos verbales para mejorar la comprensión lectora en niños de segundo grado de educación primaria de la institución educativa No 80074 María Caridad Agüero de Arresse- Virú. Trujillo: Universidad privada Antenor Orrego
- Anónimo (s.f). Lineamientos para una formación por competencias. Recuperado de <https://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-printer-299637.html>
- Bermúdez Díaz Eugenia (2017). Fortalecer la comprensión lectora: un reto del maestro. Recuperado de <https://revistas.unab.edu.co/index.php/laterceraorilla/article/download/2922/2417/>.
- Buisán, C & Marín, M.A. (1987). Cómo realizar un diagnóstico pedagógico. Barcelona: Oikos-Tau
- Carlino, P. (2003). Alfabetización académica: un cambio necesario, algunas alternativas posibles. Educere, Revista Venezolana de Educación, 6(20), 409-420.
- Castro, Y. y Sánchez, H. (2016). “La escritura académica en los procesos de formación en investigación: representaciones, saberes y contrastes”. En: Papeles. V.8 fasc.15 p.21 – 36.
- Constitución Política de Colombia. Recuperado de http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.html

Colmenares E., Ana Mercedes; Piñero M., Ma. Lourdes (2008). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN.

Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas Laurus, vol. 14, núm. 27, mayo-agosto, pp. 96-114 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>

Fumero, Francisca (2009). Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula. Investigación y Postgrado, 24(1), undefined-undefined. [Fecha de Consulta 18 de Septiembre de 2019]. ISSN: 1316-0087. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=658/65815763003>

García Aretio, L. (2001). La educación a distancia. De la teoría a la práctica. Ariel Educación. Madrid.

García M. A., Arévalo M. A. & Hernández C. A. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. Cuadernos de Lingüística Hispánica, (32), 155- 174. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/clin/n32/2346-1829-clin-32-155.pdf>

Granada Azcárraga, Maribel, Pomés Correa, María Pilar, & Sanhueza Henríquez, Susan. (2013). Actitud de los profesores hacia la inclusión educativa. Papeles de trabajo - Centro de Estudios Interdisciplinarios en Etnolingüística y Antropología Socio-Cultural, (25) Recuperado en 28 de mayo de 2018, de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1852-45082013000100003&lng=es&tlng=es

Gutierrez-Braojos, Calixto & Salmerón Pérez, Honorio (2012). ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, vol. 16, núm.

1, 2012, pp. 183-202 Universidad de Granada Granada, España. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/567/56724377011.pdf>

Hernández Roberto, Fernández Carlos & Baptista Pilar (2006). Metodología de la investigación. Cuarta Edición. Recuperado de http://files.especializacion-tig.webnode.com/200000775-097910b6c0/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf

Hoyos Flórez, Ana María & Gallego, Teresita María (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 51, mayo-agosto, 2017, pp. 23-45 Fundación Universitaria Católica del Norte Medellín, Colombia. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>

Hostos Espitia Yohny & Romero Zubieta Ana Delia (2017). Secuencia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de 4°, 5° y 6° de la institución educativa Antonio Nariño-Nunchía (Casanare). Recuperado de http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/21588/MY152214_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Jola, A. F. (2011). Determinantes de la calidad de la educación media en Colombia: un análisis de los resultados PISA 2006 y del plan sectorial " Revolución Educativa".

Ley General de educación. LEY 115 DE 1994. Recuperado de https://www.oei.es/historico/formaciondocente/.../GENERAL/LEY_GENERAL.pdf

Lineamientos Curriculares. Recuperado de <https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-339975.html>

- Madero Suárez, Irma Patricia & Gómez López, Luis Felipe (2013). El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 18, núm. 56, enero-marzo, 2013, pp. 113-139 Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/140/14025581006.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional, M. (2016). Estrategias de lectura. Colombia: Colombia aprende.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Plan Nacional de Lectura y Escritura ¡Leer es mi Cuento! una iniciativa liderada por los ministerios de Educación y de Cultura. Bogotá, Colombia.
- Montenegro, F., Paola, M., Cárdenas Rodríguez, R., & Santrich Sánchez, E. R. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado de Barranquilla. *Psicogente*, 19(36), 296-310.
- Montero, A., Zambrano, L. M., & Zerpa, C. (2013). La Comprensión Lectora Desde El Constructivismo. Maracaibo, Venezuela.
- Morales Morales Pablo Aníbal (2013). LA EDUCACION A DISTANCIA. Recuperado de <http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/eduvirtual/Libros/MedEduDistancia/files/assets/downloads/publication.pdf>
- RUSSELL, D. (1990) "Writing Across the Curriculum in Historical Perspective: Toward a Social Interpretation". *College English*, 52, enero, pp. 52- 73.
- Santiesteban Naranjo, E., & Velázquez Ávila, K. (2011). MODELO COGNITIVO PARA LA ENSEÑANZA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA. Revista académica semestral.

- Trujillo-Segoviano, Jorge, El enfoque en competencias y la mejora de la educación. Ra Ximhai [en línea] 2014, 10 (Julio-diciembre): [Fecha de consulta: 12 de noviembre de 2018] Disponible en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46132134026>> ISSN 1665-0441
- Camps, A. (1995). Hacia un modelo de la enseñanza de la composición escrita en la escuela. Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura, (5), 21-28. Recuperado de <http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/expressioescrita/haciaunmodelodeensenanzadelacomposicionescrita.pdf>
- Martín Garzo, G. (2001). El hilo azul (1 illustrated ed.). Madrid [es]: Aguilar.
- OCDE. (2000-2006). El programa PISA de la OCDE, qué es y para qué sirve. París [fr]: OCDE, Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>
- Pérez Abril, M., Roa Casas, C., Villegas Mendoza, L., & Vargas González, Á. (2013). Escribir las prácticas: Una propuesta metodológica para planear, analizar, sistematizar y publicar el trabajo didáctico que se realiza en las aulas. Bogotá DC [co]: Pontificia Universidad Javeriana.
- Talanquer, Vicente. (2015). La importancia de la evaluación formativa. Educación química, 26(3), 177-179. <https://dx.doi.org/10.1016/j.eq.2015.05.001>
- Tobón Tobón, S., Pimienta Prieto, J. H., & García Fraile, J. A. (2010). Secuencias didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias (1 illustrated ed.). (G. C. Morales Veyra, & C. C. Martínez Amigón, Edits.) México [mx]: Pearson Educación de México, SA de CV.