



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES: 1704



¡Escucha el audio
dando click en el
siguiente link!



<https://voca.ro/erEFiNePnQm>

O por medio
del Código QR





Selección de poesía breve



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



explicar con palabras de este mundo
que partió de mí un barco llevándome

Alejandra Pizarnik

En las noches claras

En las noches claras,
resuelvo el problema de la soledad del ser.
Invito a la luna y con mi sombra
somos tres.

Gloria Fuertes





El niño amaestrado

Miraba sus piecitos tapiados
como tallados litorales.

Huir de la tiranía de sus pasos
le haría bien.

Palabras
Descalzándose
Sin tiempo.

Rosana Aquaroni

(exposición Goya)

un agujero en la noche
súbitamente invadido por un ángel

Alejandra Pizarnik





Ajuste

¡Qué difícil es unir
el tiempo de frutecer
con el tiempo de sembrar!
(El mundo jira que jira,
ruedas que nunca se unen
en una rueda total)
¡Un solo día de vida,
un día completo y todo,
que no se acabe jamás!

JR Jiménez

he nacido tanto
y doblemente sufrido
en la memoria de aquí y de allá

Alejandra Pizarnik





Tu alma y la mía son gemelas...

Tu alma y la mía son gemelas
como mis manos: la derecha y la izquierda.

Tan cálidas y tiernas son unidas
como dos alas de un pájaro dormido.

¡Por un ciclón quedamos separados,
por un abismo, tú y yo, como dos alas!

Marina Tsvetáieva

Bodas

Perdidos en la niebla
el colibrí y su amante.
Dos piedras lanzadas por el deseo
se encuentran en el aire.
La retama está viva,
arde en la niebla,
habitada.

Blanca Varela





28

te alejas de los nombres que hilan
el silencio de las cosas

Alejandra Pizarnik

Alguien se salva por escuchar al ruiseñor

Digamos que una tarde
el ruiseñor cantó
sobre esta piedra
porque al tocarla
el tiempo no nos hiera
no todo es tuyo olvido
algo nos queda
Entre las ruinas pienso
que nunca será polvo
quien vio su vuelo
o escuchó su canto

Giovanni Quessep





Arrobamiento

La lluvia le dijo al viento:
-Empuja tú que yo azoto-
y tanto hirieron el soto
que de las flores altivas,
doblegadas pero vivas,
yo sentía el sufrimiento.

Robert Frost

Antes

bosque musical

los pájaros dibujaban en mis ojos
pequeñas jaulas

Alejandra Pizarnik





Gotas

¿Se hieren y se funden?
Acaban de dejar de ser la lluvia.
Traviesas en recreo,
gatitos de un reino transparente,
corren libres por vidrios y barandas,
umbrales de su limbo,
se siguen, se persiguen,
quizá van, de soledad a bodas,
a fundirse y amarse.
Trasueñan otra muerte.

Ida Vitale

Revelación

Lo supe de repente:
hay otro.

Y desde entonces duermo solo a medias
y ya casi no como.

No es posible vivir
con ese rostro
que es el mío verdadero
y que aún no conozco.

Rosario Castellanos





Afiche

Me esforcé tanto
por aprender a leer en mi llanto

Alejandra Pizarnik

Ternura

Quizás no sea ternura la palabra precisa
para este cierto modo compartido
de quedar en silencio ante lo bello exacto,
o de hablar yo muy poco y ser tú la belleza misma,
su emblema, aunque tan próxima y latiendo.
Y es también un destino unánime que vuelvan
a idéntico silencio -cuando llegue la hora de la
tregua indecible- mi palabra y tu zarpa.

María Victoria Atencia





Pensamientos

Qué es el hombre
se pregunta Pascal:
Una potencia de exponente cero.
Nada
si se compara con el todo
Todo
si se compara con la nada:
Nacimiento más muerte:
Ruido multiplicado por silencio:
Medio aritmético entre el todo y la nada.

Nicanor Parra

Nostalgia

Ahora estoy de regreso.
Llevé lo que la ola, para romperse, lleva
-sal, espuma y estruendo-,
y toqué con mis manos una criatura viva;
el silencio.

Heme aquí suspirando
como el que ama y se acuerda y está lejos.

Rosario Castellanos





Oración

Dame, señor
un silencio profundo
y un denso velo
sobre la mirada.
Así seré un mundo
cerrado:
una isla oscura;
cavaré en mí misma dolorosamente
como en tierra dura
Y cuando me haya desangrado
ágil y clara será mi vida.
Entonces, como río sonoro y transparente,
fluirá libremente
el canto encarcelado.

Alaíde Foppa

Apelación al solitario

Es necesario, a veces, encontrar compañía.

Amigo, no es posible ni nacer ni morir
sino con otro. Es bueno
que la amistad le quite
al trabajo esa cara de castigo
y a la alegría ese aire ilícito de robo.
¿Cómo podrías estar solo a la hora
completa, en que las cosas y tú hablan y
hablan, hasta el amanecer?

Rosario Castellanos





Duendes

La biblioteca a solas. Luna, duendes
en el umbral, y un canto que se anuncia
posible en el dorado de las hojas.
Toma el asombro de morir y el cielo
por la música hallada se hace noche
que ilumina la rosa en la tiniebla.
Voces de lo más hondo, pasos y alas
en el umbral, y un habla oscura y bella
de hilo desvelado que retorna
por el telar al bosque, nos envuelve.
¿Qué se hizo la casa, dónde estamos?
Duendes y luna a solas en el muro.

Giovanni Quessep



Elaborado por:

Juan S. Lima
Laura A. Herrera

¡Escucha el audio
dando click en el
siguiente link!



<https://voca.ro/erEFiNePnQm>

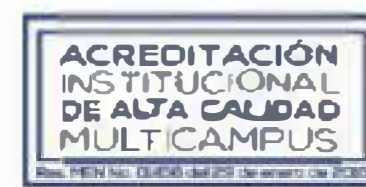
O por medio
del Código QR





UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

VIGILADA MINEDUACIÓN - SN ES: 1704



Francisco Alonso Chica Cañas

Líder de Prácticas

