

Apéndice 13.

Matriz de análisis del Escenario conversacional “Lo esencial es invisible a los ojos”

	CONCEPTOS METODOLOGICOS			Eje de análisis
CATEGORIA DE ANALISIS	HISTORIA	MEMORIA	RELATOS ALTERNOS	COEVOLUCION
(Ejes de análisis)				
Construcción de familia	-Los participantes han creado narrativas dominantes y legitimadas alrededor de lo que han significado como familia, a partir de la figura de madre y las vivencias tenidas con ella, las cuales les han brindado la posibilidad de construir versiones de lo que es familia, teniendo en cuenta el como las relaciones fraternas fortalecen ese concepto, asi como las relaciones construidas entre ellos. “He :: pues digamos hay	En las versiones que se destacan de las narrativas subdominantes de los participantes surge el apego que se construye entre los miembros de la familia a lo largo del tiempo en medio de las interacciones que tienen bajo un modelo familiar, siendo un posibilitador para legitimar el vínculo afectivo entre sus miembros, resaltando los vínculos con la madre de acogida así como los fraternos, ayudan a la fortaleza del significado de ser narrados como familia, trascendiendo	Dentro de la narrativa se destaca como el ciclo vital de la madre de acogida permite la ejecución de una transición de la relación con los AJ, que facilitan unas acciones de crecimiento personal, destacando como los cambios generan posibilidades en el rol de los AJ, y su preparación para la vida independiente, siendo esta una oportunidad de aplicar lo aprendido, e igualmente para ellas, en la permanencia de la relación con los AJ, como un apoyo	Dentro de la narrativa se logra comprender como se posibilita la permanencia de los vínculos, independientemente de la distancia y el tiempo, dadas las interacciones logradas entre la madre de acogida y los AJ, en el proceso de convivencia. “Hum, I he :: pues digamos ella se va de acá, hacer lo que, como los hobbies que le gustan pintar y todas las cosas, he :: pero creo que el hecho que mi mamá este no

	muchas cosas porque, pues más allá de convivir con muchachos que :: que entre comillas son los hermanos de uno, digamos esta mi mamá, digamos para bien o para mal ella está en todo, digamos que si mí me pasa algo, ella ya está yo le cuento, o digamos en cualquier cosa yo me apoyo mucho en ella, es como el tiempo que yo llevo acá, y lo que he vivido al lado de ella, entonces cuando se valla ella pues obviamente va a llegar otra persona y no va a ser lo mismo; aunque obviamente uno tiene que tratarla con respeto pero no va a haber ese vínculo familiar” (GJ, T, 4). En estos dos casos se destaca como el afecto trasciende las palabras, y denota desde el cuerpo que habla, la expresión emocional y las acciones que demarcan lo que desea el otro y que hace la madre para vincularse al a partir de este conocimiento.	los cambios que se presentan. “Yo digo que sí, y acá suena muy chistoso muchas cosas porque yo digo :: que ahorita :: con los cambios que están como existiendo, o que hay o que siguen, digo yo, para mí, es como :: no sé cómo decirlo o sea es como más fácil para :: digamos para la independización mía también, ¿sí?, aunque a uno le da duro pero va a ser como más fácil de asimilar de acuerdo los cambios que se están dando, porque ya los jóvenes que llegan ya son de 22,21, 23 años, entonces he :: aunque halla afectividad y halla cierto apego con ciertas personas como la :: ¡va a ser más fácil!, va a ser más fácil porque no va a ser tan fuerte, como los que he tenido con los que tengo ahorita” (G, T, 4). “Pues pensaría yo que ese amor “sano”, porque es que a veces uno ama, y a veces ese amor no es sano, como lo	mutuo en esas acciones de construcción de su proyecto de vida, siendo los recursos generados en esa familia de acogida, no solo facilitadores de adaptación en el momento de ingreso a esta, sino de su puesta en escena en su proceso de independización. “Pues digamos he :: a mí me parece bien que hagan lo de la comunidad, de lo de la comunidad es porque digamos ahí es donde uno empieza a tener más responsabilidades con uno mismo ¿no?;y también porque, con esas comunidades creo que :: nos preparan para la independización de nosotros, digamos que he :: ya no, ya vamos a tener que hacer nuestras cosas, si va a haber una cuidadora, pero digamos más allá de eso como que vamos a tener los espacios para que nosotros digamos pensemos en que	me limita a hacer las cosas, porque ella a veces me apoya y me da ideas para que yo pueda lograr y obtener las cosas que yo quiero; II pero pues creo que le daría el espacio a ella para que pueda hacer otro tipo de actividades. III” (GJ, T, 4).
--	--	--	---	---

	Es en esta medida que el "amor" promovido dentro de la familia fortalece los vínculos dentro de esta, destacando así la promesa de la organización de promover el afecto como parte de su familia. “Porque hay personas que no les gusta que lo abracen un ejemplo porque tiene una historia ¿sí?, entonces si :: así tenga 22 años esta persona y es así pone ese límite, entonces uno busca la manera, puede ser: “hay amaneció como con mucha gripa, voy a llevarle esta aguadepanelita a la cama”, un ejemplo” (G, T, 4). - El equipo pedagógico comienza a ser parte de la dinámica de las familias, a partir de esa co-construcción de posibilidades y recursos para la solución de conflictos, y fortalecimiento de vínculos, en el cual se potencialice el entender y	digo, te coarta muchas cosas, te limita, como seria para que eso no suceda esos límites, es que es difícil, pero también es desde el entender que ¡el otro no es mío, no me pertenece!, o sea que no es que yo le puse un sello y lo marque como el ganado ¿sí? a eso me refiero (P, T, 4). Así mismo los recursos individuales puestos en la co-construcción de familia, enriqueciéndose con múltiples aprendizajes, que emergen a través de la reciprocidad de los diferentes integrantes, independientemente si son mayores o menores de edad, reconociendo que estos necesitan amor y protección por igual. “Y es que es ver por ejemplo ahorita hablo, de mi caso personal, llegaron varios chicos nuevos, y todos oscilan en las edades :: el más pequeño que tengo es de 16 años, hasta 24 años y ya	lo que vamos a obtener acá, aquí en la Aldea y lo que podemos salir a dar, si porque es que digamos lo que nos enseñan acá es como :: esa vida de independización que vamos a tener nosotros, porque, aquí nosotros estamos en un espacio donde nos dan todo, uno sale de acá y :: es algo totalmente diferente; entonces con esas comunidades yo siento que es como esa preparatoria para la independización de nosotros I y que digamos tengamos unos principios donde podamos salir y defendernos y no salir y caerlos” (GJ, T, 4). A pesar de las dificultades y conflictos que se den dentro de esta construcción de familia, que por ende aflora emociones de enojo y malestar, el sentimiento de afecto permanece, y puede llegar a trascender a la	
--	--	---	--	--

	comprender al otro desde su rol “Bueno hay varias maneras, desde :: la expresión de la palabra, como desde :: comportamientos, desde actitudes, entonces, uno puede percibir aquí chicos en el grupo de trabajo, que muchas veces no necesitan decírtelo, pero con actitudes tú te das cuenta que lo que estás haciendo está dando :: está aportando en ellos a ese proceso ¿sí? y lo experimento todos los días, todos los días desde que llego y me puedo encontrar con uno de mis chicos y me saluda así amorosamente, desde que llego y encuentro un buen equipo de trabajo con el que tu congenias, con las mamás igual, entonces lo experimento todos los días, en mi casa igual, entonces eso es algo que esta constante, que no quiere decir que hallan momentos en los que no esté he :: o triste o decaído o que no sea	chicos que llegan grandes por ese tema de la apertura, pero se logra porque es el mismo ambiente también, porque cuando ellos vienen de una institución donde todos duermen en unos :: ¿Cómo se llaman esos? (P, T, 4). “Y eso igual se transmite, veo que de todos modos la reacción que está teniendo GJ es :: el resultado de eso, es el resultado de esa entrega, de esa afectividad, de ese amor que demuestra G ¿sí? que todas las mamás tienen su forma de demostrarlo si porque aquí todas no son afectuosas ¿sí?, todas no son del abrazo, de la palabra, pero tienen otros detalles, / entonces por ejemplo si saben que al chico le gusta comer pizza, un ejemplo, entonces nos vamos hoy a comer pizza ¿sí? son diferentes maneras, entonces pienso que eso es lo que hace que los chicos se enganchen” (P, T, 4).	organización, dependiendo de la disposición de la madre de acogida como de los AJ. “Nunca he dejado ni voy a dejar de ser mamá, porque el mamá siempre lo tengo acá; a pesar de acá van a ver muchos cambios y todo eso lo hemos discutido, porque el rol digamos de :: digamos del nombre va a cambiar, pero lo que yo tengo acá no” (G, T, 4). “No yo le :: yo como siempre le he dicho mire yo voy a cambiar digamos de domicilio, hay muchas redes, y uno se está comunicando constantemente con ellas, está el WatsApp, está el Face, esta muchas cosas y uno está muy pendiente de eso, entonces uno está por intermedio de eso, no van a estar solos porque voy a estar yo” (G, T, 4).	
--	---	--	--	--

	el día” (P, T, 4). - En esa construcción de familia surgen relatos privilegiados en relación a las dificultades relacionales que se presentan, conllevándoles a tener cambios administrativos de las madres de acogida, que obstaculice la construcción de un vínculo. “De pronto, ella siempre ha tenido unas cosas como muy no sé, porque por ejemplo a ustedes les va a sonar raro porque E me tiene que decir como tengo que cocinar, y que tengo que cocinar, por ejemplo, yo debo darles a los muchachos todo I como se dice ahí o sea I la proteína, una alimentación balanceada a mi muchacho también de acuerdo a sus gustos y necesidades; porque, un ejemplo tonto tiene que repartir una Bienestarina, y si ella esta obesa yo porque tengo que darle Bienestarina	“Que estén bien, I que estén bien ellos, que este bien la casa, que este bien la mamá, que estén bien, I porque en la medida que están bien yo estoy bien, pero si ellos no están bien púes yo estoy también “crazy” ¿sí? Porque entonces no me hallo, tengo que buscar cómo hacer para otra {[p] vez que todo trate de} (P, T, 4).		
--	---	--	--	--

	si eso aumenta peso ¿hum? I Ahí por ejemplo son cositas que” (G, T, 4).			
Figura de madre de acogida	-Parte de los relatos privilegiados que afectan directamente la figura de madre son relativos al cambio de cómo estas madres son narradas y significadas, generando una pugna en el rol ya impreso hasta el día de hoy a través de un sentido de pertenencia, sumado a la disposición que tienen estas mujeres a asumir su rol como madres, muy dispuestas a ofrecer desde sus recursos personales y organizacionales todo lo necesario, tanto material como afectivo, para satisfacer las necesidades de los AJ, aun conllevándoles la disminución del tiempo para sí mismas. “Nunca he dejado ni voy a dejar de ser mamá, porque el mamá siempre lo tengo acá; a pesar de acá van a ver	-En las versiones que se destacan de las narrativas de los participantes surge el afecto como un potente vinculador en la relación entre madres e hijos, posibilitando interacciones que unen, siendo facilitadores de resolución de conflictos, compartiendo experiencias con sentido y significado de amor, cariño y responsabilidad por el otro. Este logra significarse desde las acciones de "contagio" del objetivo del rol de madres, el cual puede ser red que posibiliten el mantenimiento y fortalecimiento del vínculo “Yo pienso que también eso se contagia porque he :: en alguna I no recuerdo hace cuantos meses también tuvimos como esos cambios y llegaron tías y se transformaron y las que eran tías pasaron a mamás y así,	La autonomía se ve reflejada en como las madres pueden generar estrategias para desempeñar su rol, a pesar de los obstáculos que perciben por los lineamientos a los que se rigen, así como de las diferencias generacionales, por la edad en que son acogidos los AJ, llevándolas a ser creativas en la manera de vincularse con ellos, pero sin generar dependencias o apegos que no les permitan el desarrollo de sus proyectos o cumplir con sus expectativas de ciclo vital. “Su día a día si yo me quiere ir a cine con ella hoy, con ella no sino con la familia, yo me voy a cine con ellos, o si un domingo yo me quiero ir a almorzar afuera con mi familia, yo	La figura de madre de acogida, al ajustarse a los cambios dispuestos en el sistema, ha facilitado que el proceso coevolutivo logre un reconocimiento, más allá del nombre y destacando su posicionamiento dentro de la organización de la cual hace parte. “A mí, aunque me cambien el nombre a mí no me van a cambiar lo que yo estoy sintiendo acá” (G, T, 4).

	muchos cambios y todo eso lo hemos discutido, porque el rol digamos de :: digamos del nombre va a cambiar, pero lo que yo tengo acá no” (G, T, 4). - Las madres de acogida tienen como fundamental criterio su vocación, la narren o no como una madre en Aldeas Infantiles, movilizándose desde su rol como posibilitador y sostén de la familia que ha construido con sus hijos. Y repensando su rol frente a los cambios, desde su sentir de cuidar, acoger proteger y amar. “Lo que pasa es que en general digamos las mamás están acá he :: o las tías también, pues están digamos como a la expectativa de todo el cambio que se viene, que es lo que habla G del tema de las comunidades, porque, como se tiene pensado: que determinadas	pero entonces uno ve que ellas ya también vienen como con el chip, o sea, es algo que es como ese click y lo empiezan también a trabajar desde ahí, porque es que uno las escucha a veces muy involucradas y angustiadas por muchas cosas de los chicos, entonces uno ahí empieza a darse cuenta que están realmente ahí movidas, están metidas en eso; entonces, una parte :: es algo que ellas quieren, empezando por ahí, y la segunda que ya estando en el contexto pues como finalmente también ellas mismas se les va pegando se contagian ¿sí? pienso que” (P, T, 4). -Algo que marca la diferencia es la disposición de quien asume el rol de madre, pues pese a los cambios que se están implementando por agentes externos quienes tienden a cambiar el significado de la madre de acogida, ellas mismas se narran internamente como	tengo mis salidas familiares, y si yo de pronto necesito algo extra, pues todavía no lo he hecho porque no, por ejemplo el año pasado yo dije necesito que si me pueden colaborar con \$ 100.000 para transporte ta ta ta, que piensa hacer, no es que pienso entonces de pronto de acuerdo a lo que haya si se puede I darme cincuenta \$ 50.000 un ejemplo, eso sí lo he negociado yo, cuestiones de que necesite algo económico sí” (G, T, 4). “Yo digo que sí porque si uno tiene unas bases bien construidas y I está seguro de lo que hizo y uno confía en el otro y sabe que ese otro más adelante va a surgir, eso me da satisfacción a mí y yo me voy a dar por bien servida y me voy a ir satisfecha, ¿porque? porque estoy viendo el logro y lo que yo	
--	---	--	---	--

	casas van a manejar esas comunidades, y es allí donde el nombre de la madre SOS va a cambiar en el papel ¿sí?, y en ese orden de ideas, de las que yo he podido escuchar, de las mamás digamos a las que yo les hago el acompañamiento algunas se muestran: “pues bueno es un cambio y vamos a hacerle”, como hay otras que sí, digamos desde la descripción de esa función o de ese rol, ya se piensan como la cuidadora, como el: “yo voy a estar es simplemente para cocinar y para atender ciertas labores de la casa y ya” ¿sí?. Pero, he :: pienso que de igual manera es también la incertidumbre que se tiene frente a la función, eso ahorita en este momento no es claro ;para nadie! ¿sí?, ni siquiera para nosotros como equipo que somos quien digamos bajan la información de las mamás, o sea los chicos, o sea,	"madres de corazón", sin desvirtuar ese ideal de relación con los AJ, y de construcción del concepto de familia, debido al sentimiento que poseen desde el ejercicio de su labor. El lenguaje es importante para el reconocimiento, pero el accionar es el que sobresale. “Yo pienso que si porque si :: dicen que van o vamos a ser cuidadoras, un ejemplo, eso cambia mucho el lenguaje” (G, T, 4). “A mí, aunque me cambien el nombre a mí no me van a cambiar lo que yo estoy sintiendo acá” (G, T, 4). - Se destaca las comprensiones realizadas por los AJ en relación las necesidades físicas y emocionales de las madres de acogida en la etapa de desvinculación con el trabajo mas no con estos. “Hum, I he :: pues digamos	construí, o sea que estoy segura de lo que hice y de lo que construí, entonces eso me da más tranquilidad para poderme ir. (G, T, 4).	
--	--	--	--	--

	entonces pienso que ahorita eso se mueve en eso, en la incertidumbre que tiene ellas; pero más allá igual del título, del rotulo, de su cargo, ellas tienen interiorizado :: su labor, su función, ¡su ser!, ¿sí?, porque es que el discurso que uno escucha es esta es mi labor, esta es mi vida, esto es para lo que yo me he preparado, “n” cantidad de años, para lo que he estado aquí mucho tiempo, ¿sí?, pues pienso que es eso” (P, T, 4).	ella se va de acá, hacer lo que, como los hobbies que le gustan pintar y todas las cosas, he :: pero creo que el hecho que mi mamá este no me limita a hacer las cosas, porque ella a veces me apoya y me da ideas para que yo pueda lograr y obtener las cosas que yo quiero; II pero pues creo que le daría el espacio a ella para que pueda hacer otro tipo de actividades” (GJ, T, 4).		
--	---	---	--	--