

RELACIÓN DE PRODUCTOS TURÍSTICOS DEL DEPARTAMENTO DEL GUAVIARE,
COLOMBIA.



KAREN VIVIANA HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS AGROPECUARIAS
VILLAVICENCIO
2017

RELACIÓN DE PRODUCTOS TURÍSTICOS DEL DEPARTAMENTO DEL GUAVIARE,
COLOMBIA.

KAREN VIVIANA HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de Administrador de Empresas
Agropecuarias

Directora

Esp. JESÚS ALEJANDRO GARTNER TREJOS

Especialista en Gerencia de Finanzas

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

FACULTAD DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS AGROPECUARIAS

VILLAVICENCIO

2017

Autoridades Académicas

P. JUAN UBALDOLÓPEZ SALAMANCA, O.P.

Rector General

P. MAURICIO CORTÉS GALLEGO, O.P.

Vicerrector Académico General

P. JOSÉ ARTURO RESTREPO RESTREPO, O.P.

Rector Sede Villavicencio

P. FERNANDO CAJICÁ GAMBOA, O.P.

Vicerrector Académico Sede Villavicencio

Dra. YULIETH ANDREA SIERRA TOBÓN

Secretaria de División Sede Villavicencio

Dr. MIGUEL ANDRÉS RIVEROS ROMERO

Decano Facultad de Administración de Empresas Agropecuarias

Nota de Aceptación

MIGUEL ANDRÉS RIVEROS ROMERO

Decano Facultad de Administración de Empresas Agropecuarias

JESÚS ALEJANDRO GARTNER TREJOS

Directora trabajo de Grado

KAREN LORENA MUÑOZ ESPITIA

Jurado

ADRIANA ISABEL RUIZ LÓPEZ

Jurado

Villavicencio, 1 de agosto del 2017

Contenido

	Pág.
Resumen.....	7
Introducción	9
1. Planteamiento del problema	10
2. Objetivos.....	11
3. Marco referencial.....	12
3.1. Marco teórico	12
3.2. Marco conceptual	13
3.2.1. Turismo:.....	13
3.2.2. Turismo rural:	13
3.2.3. Turismo Cultural:.....	13
3.2.4. Demanda turística:	13
3.2.5. Oferta Turística:	14
3.2.6. Productos turísticos.....	14
3.2.7. Hotelería:.....	14
3.2.8. Organización Mundial del Turismo (OMT):	14
3.3. Marco geográfico	14
4. Hallazgos	17
4.1. Generalidades	17
4.2. Naturaleza, flora y fauna	18
4.3. Productos turísticos:	18
4.3.1. Atractivos naturales:	18
4.3.2. Atractivos culturales:	19
4.3.3. Sitios turísticos:.....	23
4.3.4. Hotelería:.....	32
4.4. Rutas y circuitos:	34
4.4.1. Ruta La Lindosa:.....	34
Conclusiones	36
Referencias bibliográficas.....	38

Lista de Ilustraciones

Pág.

Ilustración 1. Mapa del Departamento del Guaviare, Colombia	16
Ilustración 2. Descripción gráfica de los sitios turísticos del Dpto de Guaviare	35

Resumen

El turismo es la nueva apuesta que hace el Departamento del Guaviare para activar la economía, sus escenarios naturales llenos de belleza e historia lo convierten en un destino turístico por excelencia para nacionales e internacionales.

Este renglón tiene todas las características para convertirse en un puntal importante de la economía departamental. Sus exuberantes paisajes y sitios turísticos, aunado a un crecimiento importante del sector servicios (Hoteles, Restaurantes, transporte especializado, expendio de artesanías locales, etc.) y fortalecimiento de la infraestructura vial (Carretera Bogotá – San José totalmente pavimentada), interconexión eléctrica, 38 Acueductos, formación de personas en guianza turística, etc., conforman un cuadro de altos valores intrínsecos sobre los que se puede fundamentar una actividad económica que le reporte, al departamento y a sus pobladores, un volumen representativo de ingresos que los articule en forma definitiva y creciente con la economía nacional, a la vez que genera nuevos espacios de trabajo que capten la diversidad de la mano de obra disponible. (Ministerio de Industria y Turismo, 2014)

Las formaciones rocosas de la Serranía de la Lindosa; Las etnias presentes en el territorio; Los pictogramas, formas de expresión de culturas nativas seguramente ya extintas; la gran biodiversidad existente en sus selvas; la cercanía al centro del país; el paso obligado para los viajeros terrestres por los Llanos orientales; los grandes ríos y lagos de la región; el avistamiento permanente de su gran riqueza en aves y mamíferos acuáticos; los escenarios de pesca deportiva y los aptos para el turismo de aventura; el encuentro de culturas (llanera, Indígena, Andina), con notables manifestaciones en aspectos musicales y gastronómicos; la producción artesanal indígena, etc., son entre muchos otros garantías de éxito para un renglón aún no trabajado debidamente de la diversidad Guaviarenses.

Palabras clave: Turismo, Productos turísticos, Ecoturismo, Gastronomía, Cultura

Abstract

Tourism is the new commitment made by the Department of Guaviare to activate the economy, its natural settings full of beauty and history make it a tourist destination par excellence for national and international.

This line has all the characteristics to become an important strut of the departmental economy. Its lush landscapes and tourist sites, coupled with a significant growth in the services sector (hotels, restaurants, specialized transportation, local handicrafts, etc.) and the strengthening of the road infrastructure (highway Bogotá - San Jose totally paved), electrical interconnection, 38 aqueducts, formation of people in tourist guides, etc., form a table of high intrinsic values on which an economic activity can be based that will report to the department and its inhabitants a representative volume of income that articulates them in definitive form And growing with the national economy, at the same time as it generates new work spaces that capture the diversity of the available labor force.

The rocky formations of the Serrania de la Lindosa; The ethnic groups present in the territory; Pictograms, forms of expression of native cultures probably already extinct; The great biodiversity existing in its forests; The proximity to the center of the country; The obligatory passage for the terrestrial travelers by the Eastern Plains; The great rivers and lakes of the region; The permanent sighting of its great wealth in birds and aquatic mammals; The sport fishing scenery and those suitable for adventure tourism; The encounter of cultures (llanera, Indigenous, Andean), with remarkable manifestations in musical and gastronomic aspects; Indigenous artisanal production, etc., are among many other guarantees of success for a line that has not yet worked properly on Guaviarenses diversity.

Key Words: Tourism, Tourist products, Ecotourism, Gastronomy, Culture

Introducción

La economía del departamento del Guaviare gira alrededor del sector agropecuario. Son sus renglones legales más importantes, los servicios, la explotación forestal, la pesca, y en los últimos años, la ganadería y la agricultura, las que han tenido un gran impulso. Los principales cultivos son plátano, yuca, cacao, caña miel y caucho. Se destaca la ganadería vacuna extensiva o semi-intensiva en las planicies de tierra firme.

En los últimos años el departamento ha puesto su mirada sobre las bellezas naturales con las que cuenta en su territorio, como un atractivo turístico con lo cual han tenido buenos resultados pues población extranjera llega a admirar y a generar flujo económico.

Por lo tanto, después de evidenciar el fructífero resultado del reglón turismo en la economía guaviarense se ha emprendido acciones en pro de potencializar el sector.

1. Planteamiento del problema

Colombia como país con diversidad natural, rico en recursos naturales y paisajísticos, cuenta con regiones que ofrecen al mundo atractivos turísticos que actualmente se han convertido en tendencia de consumo de la población nacional e internacional. El vivir en función de tener estabilidad económica crea la necesidad de descanso y relajación en el hombre, así que Colombia ha puesto sus ojos en un sector con futuro garantizado para potencializar y ofertar satisfaciendo esa necesidad, complementada con la vivencia de experiencias nuevas en contacto con la naturaleza. Sin embargo, la falta de orden social durante muchos años impidió el aprovechamiento de las zonas rurales más alejadas, un tesoro escondido, que hoy con el proceso de paz que se echó a andar se han puesto a disposición de quien de ellas quiera disfrutar.

El Departamento del Guaviare es un ejemplo de superación de la violencia y activación económica por medio del turismo, actualmente, dentro de sus estrategias está el fortalecimiento del sector por medio de actividades enfocadas en distintos aspectos para ser parte del mercado turístico del país. Es por ello que nace la necesidad de conocer la oferta turística con la que cuenta el departamento, el proyecto de investigación presenta una relación de productos turísticos en el Departamento de Guaviare.

2. Objetivos

2.1. Objetivo general

Presentar la relación de productos turísticos del Departamento del Guaviare.

2.2. Objetivos específicos

-  Identificar las generalidades del Departamento del Guaviare.
-  Detallar la información turística con la que cuenta el Departamento del Guaviare.
-  Relacionar los productos turísticos del Departamento del Guaviare.

3. Marco referencial

3.1. Marco teórico

Guaviare formó parte de la Provincia de Popayán durante las épocas de la Conquista y la Colonia, e inicios de la república. Más adelante, entre 1821 y 1830, periodo correspondiente a la Gran Colombia, perteneció al Departamento de Boyacá. Luego, hasta 1857, formó parte del Territorio Nacional del Caquetá; posteriormente, y todavía en jurisdicción caqueteña, hizo parte del Estado Federal del Cauca (hoy Departamento del Cauca). En 1910, el territorio guaviareense fue adscrito a la Comisaría Especial de Vaupés, y se erigió a Calamar como su capital. La Ley 55 del 23 de diciembre de 1977 separó el territorio de la jurisdicción vaupense y lo convirtió en la Comisaría del Guaviare, con capital en San José del Guaviare. Finalmente, el 4 de julio de 1991, la Constitución Política de Colombia eliminó las intendencias y las comisarías para elevarlas a la categoría de departamentos.

En general, la historia del Guaviare ha estado ligada con los procesos sucesivos de colonización. Pobladores del interior del país y campesinos de otras latitudes arribaron al territorio seducidos por la abundancia natural y las posibilidades de explotación. Caucho, recursos maderables, pesca, caza y comercio de pieles animales configuraban, entonces, un panorama ineludible para todos aquéllos en busca de riqueza. Más allá de las fechas, el presente de las generaciones guaviarenses se erige a partir de las luchas que, durante siglos, emprendieron las comunidades primigenias de la región. “Respetar la tierra y sus bondades”, ese lema que, aún hoy, conservan los pobladores, se “recita” como testimonio de la historia y esencia del Guaviare

Generaciones de nativos, entre aborígenes y campesinos, conservan las expresiones, usos, modos y costumbres que, durante siglos, han definido la identidad guaviareense. Así, el departamento combina, en un mismo cuadro poblacional, la imagen de indígenas, agricultores y pescadores que representan el testimonio vivo del pasado multicultural en la región. A través de 24 resguardos y 9 asentamientos indígenas, los visitantes podrán apreciar la escena que dominaba, desde tiempos

inmemoriales, esta zona suroriental colombiana. Danzas, ritos, ceremonias sagradas y gastronomía nativa, entre otras expresiones, hacen parte del atractivo cultural y tradicional guaviareense.

3.2. Marco conceptual

3.2.1. Turismo:

Según la OMT, Organización Mundial del Turismo (United Nations World Tourism Organization o UNWTO), el turismo se refiere a las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual por un periodo de tiempo consecutivo inferior a un año con fines de ocio, por negocios y otros motivos. (Escuela Universitaria de Turismo de Murcia, s.f.)

3.2.2. Turismo rural:

Según la OMT, turismo rural se define como “las actividades turísticas que se realizan en el espacio rural y que tienen como fin interactuar con la vida rural, conocer las tradiciones y la forma de vivir de la gente y los atractivos de la zona”. (Arauz Beita, s.f.)

3.2.3. Turismo Cultural:

Según el diccionario de la Lengua Española (1986) turismo cultural se define como “una serie de disciplinas y de aspectos relacionados con el acontecer histórico del hombre, que se manifiesta a través de su exclusiva identidad, forma de ser, de vivir y de expresión de un pueblo en un espacio geográfico”.

3.2.4. Demanda turística:

Según la OMT, la demanda turística se define como: el conjunto de turistas que, de forma individual o colectiva, están motivados por una serie de productos o servicios turísticos con el objetivo de cubrir sus necesidades.

3.2.5. Oferta Turística:

La Organización Mundial del Turismo (OMT) define a la oferta turística como: “el conjunto de productos turísticos y servicios puestos a disposición del usuario turístico en un destino determinado, para su disfrute y consumo”.

3.2.6. Productos turísticos

Es la combinación de prestaciones y elementos tangibles y no tangibles ofrecidos para satisfacer las expectativas de los turistas. (Universidad Tecnológica Nacional, s.f.)

3.2.7. Hotelería:

La Hotelería es una rama del turismo, que brinda el servicio del alojamiento al turista. (Sandoval, 2012)

3.2.8. Organización Mundial del Turismo (OMT):

Organismo especializado de la ONU cuyo objetivo es la promoción del desarrollo de un turismo responsable, sostenible y accesible para todos, con el fin de contribuir al desarrollo económico, a la comprensión internacional, a la paz, a la prosperidad y al respeto universal y la observancia de los derechos humanos y de las libertades fundamentales.

3.3. Marco geográfico

Por su ubicación, en el suroriente del país, el territorio guaviarense se caracteriza por el predominio de extensiones planas o ligeramente onduladas. El suelo departamental ha experimentado transformaciones geomorfológicas que, hasta hoy, exhiben un entorno sabanero y montañoso. Alturas que alcanzan los 800 m. s. n. m.; sierras, como las de Chiribiquete, San José y Tunahí; y la presencia de cerros, entre ellos el Cerbatana, Santa Ana, Otare, Campana y Paloma, sustentan la reputación de Guaviare como destino turístico y dueño, además, de escenarios naturales convertidos en atractivo.

Guaviare, con una extensión de 53.460 km² , limita, por el norte, con los departamentos de Meta y Vichada; por el oriente, con Guainía y Vaupés; por el sur, con Vaupés y Caquetá; y por el occidente, con Meta y Caquetá. Los recursos hídricos del departamento representan otro de los aspectos fundamentales en su configuración geográfica. Dicha característica justifica, también, su reputación como territorio abundante en vegetación silvestre. Especies florísticas y ejemplares fáunicos son, entre otros, los escenarios que se aprecian a través del recorrido por suelos y afluentes guaviarenses. Los ríos Guaviare, Guayabero, Ariari, Inírida, Atabapo, Unilla, Itilla, Vaupés y Apaporis; cerca de 15 caños, entre ellos el Grande, Mosco, Rico, Aceite, Guac, La Tigrera y Los Cachicamos; y la presencia de lagunas, como El Cedro, El Espejo y Negra, sirven como evidencia de la abundancia hídrica guaviarense.



Ilustración 1. Mapa del Departamento del Guaviare, Colombia, Adaptado de (Ministerio de Industria y Turismo, s.f.)

4. Hallazgos

Departamento del Guaviare

4.1. Generalidades

Guaviare es tierra de selvas, historias ancestrales, aventura, culturas y expresiones nativas. Resguardos indígenas, refugio de puinaves, nukaks, guahibos, guayaberos, cubeos, sikuanis, piratapuyos, desanos, tucanos, curripacos, carijonas y arawaks; zonas de investigación arqueológica, representadas en el hallazgo de pinturas rupestres; escenarios de flora y fauna nativa; reservas naturales y recursos hídricos, son los aspectos que sustentan la abundancia del departamento y lo convierten, además, en destino imperdible. La multiculturalidad guaviareense ha fortalecido también su oferta gastronómica. Preparaciones tradicionales, campesinas y aborígenes deleitarán la visita de los turistas. Guaviare le propone el redescubrimiento del paisaje, de las cavernas, de los raudales y del pasado nativo de esta región oriental colombiana, para visitantes de todas las latitudes, acogidos por guaviarenses cordiales, respetuosos y serviciales. Por eso en esta tierra se siembran ilusiones y proyectos de vida; por eso conviven el turismo y la naturaleza; por todo ello, y sin temor a equivocarnos, Guaviare representa una experiencia inmejorable.

“La puerta a la tierra prometida”, como ha sido llamado por sus pobladores, presenta un clima tropical húmedo de 27 °C, en promedio, y exhibe un panorama en el que las llanuras, selvas, vegetación y recursos hídricos enmarcan y guían la ruta de los viajeros. Biólogos y conservacionistas coinciden al afirmar que Guaviare conserva algunos de los escenarios naturales más importantes de la región oriental colombiana. La Reserva Nacional Natural Nukak y el Parque Nacional Natural Serranía de Chiribiquete se cuentan entre los espacios característicos de la escena natural guaviareense. En comunión con el medio silvestre que rodea el panorama local cohabitan algunas expresiones tradicionales, representadas en saberes, creencias, ritos y costumbres ancestrales, que respaldan, además, la diversidad turística del territorio. Por ello, los nativos del territorio comparten su deseo: “conocer el departamento, sentirlo como propio, vivirlo, explotarlo y hacerlo sostenible”. Visitarlo es tener la oportunidad de interactuar con sus comunidades indígenas, conocer sus tradiciones y sus creencias. Además, apreciar los conjuntos pictográficos rupestres, que dan cuenta del divagar milenario del hombre por estas selvas, es una experiencia que emociona. Chiribiquete es un ejemplo, pues con su esplendor natural ha “prestado” sus paredes para que el instinto creador del hombre deje firmado el acuerdo de respeto por los paisajes exóticos del departamento. Los ríos Guayabero y Guaviare, y la serranía de La Lindosa, exhiben también la

magia del arte rupestre. Los afloramientos rocosos que guían el curso de los raudales, los túneles y ciudades de piedra, sirven como lienzo del arte que durante siglos ha cautivado el interés de historiadores, antropólogos y estudiosos del pasado ancestral. La tradición oral de grupos indígenas, entre ellos, los nukaks, los guayaberos y los tucanos, transporta a los visitantes al tiempo en que los aborígenes eran los únicos habitantes de la Amazonía. Las manifestaciones de sus expresiones culturales son ejemplo de cómo el hombre puede interactuar con la naturaleza sin deteriorarla, además de expresar el saber cultural de pueblos que eran ágrafos y guardaban todo el conocimiento y el manejo del mundo en el poder de su lengua nativa. (Ministerio de Industria y Turismo, s.f.)

4.2. Naturaleza, flora y fauna

Bosques, sabanas inundables y zonas montañosas definen el conjunto paisajístico en esta zona suroriental colombiana. El territorio departamental, aledaño a la sierra de La Macarena, alberga formaciones espontáneas que se convierten, además, en refugio de vida silvestre. La flor del Guviare, por ejemplo, en inmediaciones de la serranía La Lindosa, se cuenta entre las especies representativas de la región. Dicho ejemplar, cuyo nombre científico es *Paepalanthus Moldenkeanus*, puede alcanzar una altura que oscila entre 90 cm y 1,40 m. El acervo natural guviarense se encuentra representado, entre otras especies, por la drosera, el laurel, el comino, el cedro amargo, la ceiba, el balso, el cacao silvestre, la palma de moriche, el cumare y el cejen. La fauna local también es diversa y exótica. Por las selvas y áreas boscosas del Guaviare se aprecian tigrillos, micos, zorros, chigüiros, armadillos y reptiles. Además, se observan aves, como tucanes, loros y el gallito de roca. Los animales que despiertan más interés en los viajeros de otras regiones son los delfines de agua dulce o toninas. (Ministerio de Industria y Turismo, s.f.)

4.3. Productos turísticos:

4.3.1. Atractivos naturales:

4.3.1.1. *Parque Nacional Natural Serranía de Chiribiquete*: ubicado en el municipio de Calamar, comparte también su jurisdicción con el Departamento del Caquetá. Este escenario natural alberga zonas selváticas en las partes planas y baja vegetación sobre las rocas escarpadas. En este “mundo misterioso”, como es reconocido por los nativos de la zona, confluyen tres ecorregiones: Andina, Orinoquía y Amazonía. Allí, las especies de fauna y flora,

las fuentes productoras de agua y los espacios de purificación de oxígeno y generación de material biogenético se han convertido en foco de encuentro y reunión para la comunidad investigadora y ecologista a escala mundial. La reserva, con una extensión de 1.280.000 ha., es la unidad de conservación más grande del Sistema Nacional de Parques, registros otorgados por la entidad de Parques Naturales de Colombia.

4.3.1.2. *Reserva Nacional Natural Nukak*: se localiza entre los municipios de San José del Guaviare, El Retorno y Miraflores. Cuenta con una extensión de 855.000 ha. Limita, por el norte, con el río Inírida; por el oriente, con el río Papunaua, y los caños Bocatí y Aceite; por el occidente, con el caño Guaracú y el río Inírida, el cual tiene su nacimiento en esta reserva. Ubicada en el bosque húmedo tropical, su clima es tropical estacional, con una estación seca, entre diciembre y febrero, y una temperatura promedio que varía entre los 25 °C y 28 °C. Varios accidentes geográficos, visibles a través del recorrido, corresponden al Escudo Guayanés y a la Formación Araracuara, escenarios que, aseguran los paleontólogos, datan del Paleozoico y el Precámbrico. El área se sitúa en la cuenca alta del río Inírida, y su afluente principal es el río Papunaua. La reserva cuenta con raudales y lechos de baja profundidad, aspecto que dificulta la navegabilidad en el interior del escenario. Dantas, venados rojos, tigrillos, cachicamos negros, murciélagos, garzas, águilas, loros y guacamayas acompañarán, además, el recorrido de los visitantes a través de la reserva. El atractivo alberga, también, algunos asentamientos de indígenas y colonos. Aborígenes locales, pertenecientes a las etnias puinave, curripaco y nukak-macú; y grupos de campesinos, provenientes del interior del país, hacen parte de la escena demográfica que hoy puede ser apreciada en el lugar.

4.3.2. Atractivos culturales:

A través de 24 resguardos y 9 asentamientos indígenas, los visitantes podrán apreciar la escena que dominaba, desde tiempos inmemoriales, esta zona suroriental colombiana. Danzas, ritos, ceremonias sagradas y gastronomía nativa, entre otras expresiones, hacen parte del atractivo cultural y tradicional guaviareense.

Algunos de los resguardos son:

- La María (perteneciente a la comunidad de los indígenas guayaberos): se ubica a 6 km de San José del Guaviare, equivalentes a diez minutos de recorrido, aproximadamente. Allí conviven 12 familias, integradas por 60 personas.
- Panure (perteneciente a la comunidad de los indígenas tucanos): se encuentra en la vía a Barrancón, a 2 km de San José del Guaviare. Allí viven 150 personas, en 28 viviendas.
- El Refugio (perteneciente a la comunidad de los indígenas tucanos): se ubica en la vía a Barrancón, a 5 km de la capital guaviareense. Está conformado por 80 personas, distribuidas en 18 familias.
- La Fuga (perteneciente a la comunidad de los indígenas tucanos): se encuentra a 30 km de San José del Guaviare, en un recorrido que atraviesa una trocha ganadera y que puede tardar, en promedio, tres horas. De este resguardo hacen parte 60 personas, distribuidas en 15 familias.
- La Asunción (perteneciente a la comunidad de los indígenas tucanos): está ubicado en el municipio El Retorno, a 43 km de la capital.
- La Yuquera: se ubica en el municipio de Calamar, a cinco horas y media desde San José del Guaviare. Se debe llegar en carro y canoa. El refugio alberca a casi 5.000 indígenas.

-

La identidad de los guaviarenses ha sido moldeada por generaciones de campesinos, aborígenes y colonos que encontraron en la naturaleza y sus recursos el mejor aliado. Por ello, la cultura y tradición guaviareense habla de medicinas naturales, de productos de la tierra y de secretos gastronómicos milenarios. Hoy, más que nunca, Guaviare adorna sus fiestas con bailes típicos de la región Andina y los Llanos Orientales. En el departamento, sus hombres y mujeres también al ritmo de bambucos, torbellinos, guabinas, joropos y corridos. Allí se siente el recuerdo de pobladores ancestrales, mientras las expresiones del pasado y el presente se entrelazan para crear identidad, para formar generaciones y para servir como ejemplo de armonía en un entorno multiétnico.

Las artesanías, constitutivas de la tradición indígena, están elaboradas a partir de materiales propios de la región, entre ellos fibras naturales, maderas y arcilla. La Feria Artesanal Indígena Urutú, por ejemplo, expone una colección de piezas realizadas por aborígenes locales.

Bolsos, manillas, canastos, sombreros, hamacas o chinchorros, figuras y artículos decorativos, la mayoría hechos con yaré, palma de cumare y pigmentos naturales, se cuentan entre las expresiones autóctonas de los nativos guaviarenses.

Las celebraciones departamentales constituyen un homenaje a la historia, costumbres, pobladores y recursos de su tierra. Música, baile, gastronomía, tradición y hospitalidad son los elementos más representativos de la fiesta guaviarense.

Algunos eventos son:

- Festival Internacional Yurupary de Oro: es la celebración más representativa del folclor llanero en esta zona suroriental del país. Cabalgatas turísticas, yurupódromo, feria artesanal, ecoturismo, baile, jornadas de coleo y encuentros de copla hacen parte del atractivo. El festival, realizado en la capital guaviarense, se desarrolla durante el puente festivo de agosto.
- Festival de Colonias: este evento reúne, en un mismo escenario, aquellas expresiones culturales y tradicionales que, durante siglos, han consolidado la identidad de las regiones y departamentos de Colombia. Música, folclor, danzas y gastronomía, entre otros eventos, hacen parte de la celebración. Se cumple en San José del Guaviare, durante el puente festivo de marzo, con motivo del Día de San José, patrono del municipio.
- Festival de Verano: el río Guaviare se convierte cada año en núcleo de fiesta y reunión local. Durante el puente de Reyes, en enero, la capital guaviarense recibe a visitantes de todo el país, que llegan a la región atraídos por el sol, la playa y los deportes acuáticos.
- Encuentro Departamental de Bandas de Música: durante el primer puente de junio, San José del Guaviare se llena de música, fiesta y tradición. El certamen, que reúne a intérpretes y agrupaciones provenientes de todos los municipios guaviarenses, se instala como una de las celebraciones más representativas de la región.
- Travesía ‘Yetawa’: el nombre del evento, en lengua nukak maku, quiere decir “caminantes del bosque”. La travesía, de carácter extremo, se desarrolla a través de los atractivos

ecoturísticos más reconocidos de la capital guaviareense. Senderismo, caminatas y descensos, entre otras actividades, hacen parte de una experiencia enmarcada por la aventura y la conciencia ecológica. Este evento se realiza durante el puente de octubre. Festival el Garcero: productos típicos del departamento, feria ganadera, coleo, orquestas, verbenas populares, alborada y concursos de belleza, entre otras actividades, encienden la fiesta en el municipio de El Retorno. La “despensa agrícola de Guaviare”, como también se le conoce en el ámbito local, recibe anualmente, durante el tercer fin de semana de enero, a visitantes de todas las regiones. Esta población se localiza a 28 km de San José del Guaviare.

- Festival de la Balsa Dorada: cada año, durante el primer fin de semana de diciembre, una balsa enorme se “posa” sobre las aguas del río Unilla para conmemorar la integración cultural en territorio guaviareense. Es el escenario de una fiesta que celebra la unión entre colonos y nativos del departamento. Comparsas, desfiles de colonias, expresiones gastronómicas y certámenes deportivos se cuentan entre los atractivos del festival. La cabecera municipal, epicentro del evento, se encuentra a 74 km de San José del Guaviare.
- Festival de Música Campesina: el certamen convoca a las agrupaciones e intérpretes del departamento. Ejecución instrumental, interpretación y, en general, mucha fiesta y diversión, son los ingredientes infaltables en esta invitación que el municipio de El Retorno extiende para todos los viajeros. El festival se desarrolla durante el segundo puente de junio.
- Festival de la Solidaridad y el Dabucury: el ‘Dabucury’, ritual sagrado de los indígenas que habitan esta zona suroriental del país, se ha convertido en inspiración para desarrollar el que, sin duda, constituye el evento más importante del municipio de Miraflores. El festival reúne a miembros de las comunidades indígenas de la región y expone, además, las expresiones culturales más apreciadas por la comunidad de historiadores y antropólogos a escala mundial. La celebración exhibe, entre otros atractivos, artesanías, vestuario, gastronomía y danzas. La tradición indica que la familia que llega de visita debe llevar una ofrenda de alimentos de su cosecha. Se realiza el tercer fin de semana de septiembre.

4.3.3. Sitios turísticos:



4.3.3.1. *La Serranía O Mesa De La Lindosa*: Esta formación de origen precámbrico, ubicada en el suroccidente de la capital, constituye uno de los accidentes naturales más apreciados por la comunidad investigadora nacional e internacional. Se trata de estructuras rocosas y ambientales asociadas, cuya fragilidad no admite ninguna intervención humana, salvo la ocupación indígena, el uso científico y la explotación turística cuidadosa. Entre los escenarios naturales que alberga la serranía se encuentran: caños cuyos lechos son lozas de piedra que conforman nichos y microambientes, típicos del contexto biogeográfico presente en las regiones de la Orinoquía y la Amazonía; afloramientos rocosos, magnificados con el trabajo pictográfico de grupos humanos precolombinos; y cuevas, túneles, puentes y mesetas que, por sus características, se han convertido en foco de vida silvestre. El visitante encontrará, además, guías locales que lo conducirán a través de este escenario natural abundante y privilegiado.

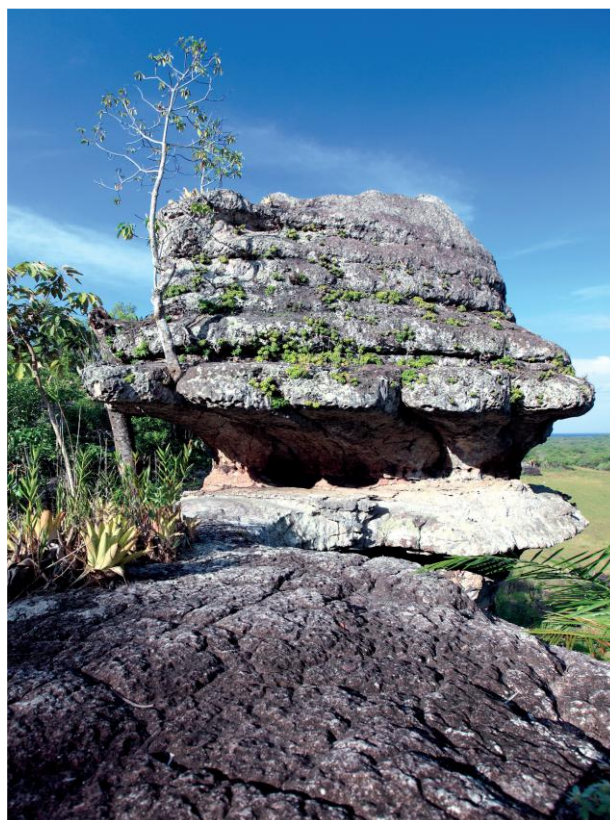
4.3.3.2. *Los tuneles*: “Formaciones rocosas en posiciones que desafían la gravedad”, es el testimonio que se recoge después de visitar uno de los atractivos más atrayentes de la capital guaviareense. El visitante encontrará, además, cavernas enigmáticas, biodiversidad y, en general, un panorama que obliga el respeto, cuidado y admiración por la naturaleza. Este escenario cuenta con dos balnearios naturales: caño Cristalino y caño Lajas. Allí, caídas de agua que superan los 10 m de altura constituyen el atractivo principal. Adicionalmente, ejemplares de la flor del Guaviare, endémica de la región, y especies de aves rapaces, entre ellas el gallito de roca, complementan la escena silvestre. Los Túneles se encuentran a 11 km de la capital, vía Nuevo Tolima, en un trayecto que tarda 20 minutos, aproximadamente.

4.3.3.3. *Pozos naturales:* Aguas de varios colores fluyen a través de pozos y grutas subterráneas labradas sobre la roca. Este fenómeno natural que, según los científicos, obedece a los minerales y vegetación circundante, se erige en la actualidad como un escenario de descanso y recreación. Aguas cristalinas que descienden de la serranía; especies fáunicas, entre ellas aves y mamíferos;



y ejemplares florísticos, como musgos y helechos, complementan esta aventura ecológica. El atractivo se encuentra a 8 km de San José del Guaviare, por la vía Nuevo Tolima.

4.3.3.4. *Puerta De Orión:* Esta piedra imponente, de 12 m de altura y 15 m en su base semicircular, cuenta con dos entradas superpuestas. El lugar está constituido por laberintos, cavidades y cornisas, que lo convierten, además, en un escenario enigmático y colmado de atractivo para todos los amantes de la aventura. Desde allí puede admirarse la sabana sobre un horizonte dilatado, y se pueden recorrer algunos puentes y túneles naturales. Se encuentra a 9 km de San José del Guaviare, por la carretera a Puerto Arturo, en un viaje que toma 20 minutos. El anecdotario local señala que un turista lo llamó alguna vez, sin razón



aparente, la “Puerta de Orión”. Tiempo después, continúa el relato, dicha denominación fue revelada por los lugareños a los ‘payeses’ (maestros del saber) indígenas, y a un ‘mamo’ (ministro o representante de una etnia) de la Sierra Nevada de Santa Marta, quienes afirmaron

que el apelativo, otorgado tiempo atrás, era el adecuado. Para confirmarlo, el ‘mamo’ aseguró que cada diciembre, entre las siete y las nueve de la noche, se puede observar el “Cinturón de Orión” (tres estrellas pertenecientes a la constelación del mismo nombre). Para sorpresa de los lugareños, la afirmación era correcta. Desde entonces, la “Puerta de Orión” se erige también como epicentro de investigación astronómica.



4.3.3.5. *Balneario tranquilidad:* Su nombre identifica, sin duda, la esencia de los atractivos capitalinos. Este balneario natural, en zona ribereña de caño Retiro, representa un espacio lleno de sosiego, vegetación, recreación y cultura ambiental. Sin embargo, el enigma también hace parte de su atractivo. Instalado allí, el visitante apreciará un

espectáculo de colores, verde, rosado, lila y rojo, que cubren la superficie del balneario. El fenómeno, aseguran los expertos, se produce por el crecimiento de las algas de agua dulce. Cascadas, pozos, arbustos, musgos y líquenes, entre otras maravillas, configuran una experiencia inolvidable por territorio guaviarenses. Tranquilandia se encuentra a 11 km de la capital, por la vía a Villavicencio.

4.3.3.6. *Cascada Las Delicias:* Una caída de agua de 27 m ha convertido a este escenario en núcleo de turistas y locales que se congregan en busca de aventura y diversión. Escalada, descenso en cuerda, senderismo y vegetación, entre otras alternativas, hacen parte de una experiencia colmada de adrenalina y conciencia ecológica en medio del panorama capitalino. La cascada, como parte del caño Negro, constituye, además, un santuario de vida silvestre para algunas especies típicas de la región suroriental colombiana, entre ellas dantas, micos y tigrillos. El viaje hasta el atractivo, localizado a 17 km del casco urbano, por la vía a Villavicencio, puede tardar entre 25 y 30 minutos, aproximadamente. El recorrido puede hacerse en campero, motocicleta y bicicleta.

4.3.3.7. *Balneario Natural La Lindosa*: Este atractivo natural, de 100 m de largo y 80 m de ancho, se encuentra en zona aledaña a la serranía de La Lindosa. Desde hace más de cuatro décadas se congregan lugareños y visitantes para disfrutar de las aguas cristalinas y demás escenarios que circundan el lugar. Representativo de la actividad turística capitalina, alberga ejemplares avifáunicos, como garzas, gavilanes y palomas, y algunas especies vegetativas, entre ellas arbustos y helechos. El balneario, ideal para el descanso y la recreación, se ubica a 6 km de la cabecera municipal, por la vía Nuevo Tolima.

4.3.3.8. *Puentes Naturales*: Son cavernas insondables bajo lozas que comunican las laderas de un cañón. Esta formación espontánea, en inmediaciones de la serranía de La Lindosa, se erige como uno de los destinos recomendados por los lugareños. Los soportes naturales de la estructura representan, además, una experiencia llena de emoción, suspenso y adrenalina. Para llegar, es necesario transportarse en un vehículo hasta el sitio conocido como Picapiedra, a 11 km de la capital del departamento, por la vía a Villavicencio. Desde allí, el recorrido continúa a pie a través de un sendero natural. La travesía puede tardar, en promedio, diez minutos.

4.3.3.9. *Ciudad De Piedra*: Este complejo de naturaleza lítica se instala como uno de los referentes turísticos más apreciados de la capital guaviareense. El origen del lugar, situado en el periodo Precámbrico, según los expertos; la disposición de las rocas, en posiciones que parecieran desafiar las leyes físicas; y la formación de laberintos, cuevas, paredes, calles, monumentos y pasadizos, han convertido a este atractivo en epicentro de investigación y cuna de leyendas milenarias. Enigma, ciencia e historia se combinan para hacer de éste un espacio intrigante e inolvidable. La ciudadela está ubicada a 15 km de San José del Guaviare, por la vía que conduce a la Inspección de El Capricho.



4.3.3.10. *Raudal Del Guayabero*: El río Guayabero, antes de su encuentro con el Ariari, se encajona en un cañón, apretado por paredes de rocas precámbricas. Desde allí se desencadena una corriente que alcanza medio kilómetro de longitud. Aunque es navegable durante todo el año, la época de verano es la más indicada para cruzarlo. A través del recorrido se aprecia el delfín gris de agua dulce o tonina (*Sotalia Fluvialis*), como lo llaman los habitantes de la región.

4.3.3.11. *Pinturas Rupestres Del Guayabero, Cerro Azul, Nuevo Tolima Y El Tigre*: Varios escenarios de la capital se erigen como evidencia del pasado milenario guaviareño. Guayabero, a 37 km de la capital, por la vía a La Carpa; Cerro Azul, a 47 km, a través de la misma vía; El Tigre, a 17 km; y Nuevo Tolima, a 22 km, por la vía Nuevo Tolima, son los lugares que exhiben varias inscripciones según arqueólogos e historiadores pertenecientes a comunidades de origen precolombino. Dichos espacios agrupan el testimonio pictórico del lenguaje, creencias y símbolos de los primeros moradores asentados en el suroriente colombiano. Científicos nacionales e internacionales aseguran que las pinturas superan los 1.000 años de existencia, dato que se apoya en el estudio de los pigmentos minerales con los cuales fueron elaboradas.

4.3.3.12. *Cascada Del Arcoiris*: Desde caño Retiro descienden las aguas cristalinas que han hecho de éste uno de los espacios más visitados de la capital guaviareña. Los 20 m de caída que configuran el atractivo favorecen, también, las condiciones para la práctica de senderismo y otras actividades de naturaleza extrema. Su nombre, ‘Arcoiris’, fue otorgado por los lugareños debido a los colores que produce el reflejo del sol en el agua. Senderos ecológicos y vegetación exuberante son los escenarios que complementan el valor turístico de la cascada. Se encuentra a 15 km de San José del Guaviare, por la vía a Villavicencio, en un recorrido que puede tardar entre 25 y 30 minutos.

4.3.3.13. *Cascada el repelón*: En esta caída, de 23 m de altura, se puede practicar rappel. Fue bautizado por un turista que sufrió un accidente leve, al rasparse una de sus piernas en una roca. Este lugar está a 250 m de la cascada Arcoiris, en la ruta a Villavicencio.

4.3.3.14. *Cascada Churrundún*: A 200 m de la cascada El Repelón se ubica la parte alta de una depresión natural. Desde allí se aprecia un charco que, por su tono oscuro, ha suscitado el interés de propios y extraños. Al descender, y para sorpresa de los visitantes, se observa un pozo de agua cristalina, que sirve, además, como escenario de esparcimiento y recreación.

4.3.3.15. *Charco Del Indio*: Es bañado por el caño La Lindosa y recibe su nombre debido a que se encuentra ubicado en la finca de un hombre al que llamaban ‘El Indio’. Se ubica a 7 km de San José del Guaviare, por la vía a Nuevo Tolima. Llegar hasta allí puede tardar siete minutos, aproximadamente.

4.3.3.16. *Los Picachos*: La finca de Marcos Pachón, en la vereda El Retiro, zona aledaña a la serranía de La Lindosa, es el epicentro de algunas de las formaciones naturales más representativas de la escena turística guaviarense. El enigma sobre el origen y la disposición espacial de los picos rocosos se ha convertido, además, en foco de investigación especializada. Los Picachos, aseguran los lugareños, constituyen un atractivo para curiosos y amantes de la geología. Este escenario se ubica a 10 km de la capital guaviarense, por la vía que conduce a Puerto Arturo, en la entrada de la Puerta de Orión.

4.3.3.17. *Los Termales*: Fuentes naturales abastecen de aguas cálidas y no azufradas esta reserva local, ubicada a tres horas de la capital guaviarense. Este atractivo, en inmediaciones del caño Termales, se erige como un escenario para el descanso, la recreación y el cuidado corporal. Limpieza de la piel, estímulo de la circulación sanguínea, disminución del estrés y eliminación de dolencias musculares se cuentan entre las propiedades curativas que, según los especialistas, ofrecen las aguas del lugar. Los visitantes podrán disfrutar también de la cascada Los Chorros, cerca de los termales. Allí, una caída de 10 m de altura, en la cabecera de caño Grande, constituye un atractivo en el cual se combinan la naturaleza y la aventura.

4.3.3.18. *Raudal De Tomachipán*: Corrientes torrentosas, caídas de agua, bosques circundantes, aventura y emoción serán los aspectos infaltables en esta travesía por los raudales amazónicos. La Inspección de Tomachipán, a 30 minutos de la capital guaviarense, por vía

aérea, se erige como foco de excursionistas y amantes a la adrenalina. Desde allí, el río Inírida se convierte en escenario de fortaleza hídrica y núcleo de encuentro para expertos y aficionados al descenso por los afluentes departamentales. A la Inspección de Tomachipán se puede acceder también en yate desde el municipio de El Retorno.

4.3.3.19. *Laguna de maría*: Cuenta con 500.000 m² de extensión y se ubica a 7 km de San José del Guaviare. Desde allí, el caño La Esperanza, surtidor de la laguna, sigue su curso a través de la sabana para formar balnearios naturales de aguas transparentes y bosques de reserva periféricos. Este sitio es apropiado para pesca artesanal, paseos en canoas o potrillos. Es recomendable visitarla en temporada de verano. A 15 minutos de este lugar, por el camino de los tubos, se llega al Rincón de los Toros. Allí, los pozos y caídas de agua, en una zona donde proliferan las rocas, conforman un paisaje singular. Se llega en 5 minutos en carro y luego son 25 minutos más caminando, por la vía a Puerto Arturo. También se puede llegar bordeando el río Guaviare, lo cual toma 40 minutos, aproximadamente.

4.3.3.20. *Laguna Negra*: Su nombre obedece al tono oscuro de sus aguas visto desde el aire. Ya en tierra, se aprecia un escenario de agua cristalina, según los expertos, por la vegetación espesa que lo circunda. Esta reserva natural, a 11 km de San José del Guaviare, constituye el escenario ideal para la práctica de pesca artesanal y “careteo”. Semanalmente, cientos de visitantes, entre aficionados y expertos, se reúnen para disfrutar con los mejores exponentes de la fauna ictiológica local, entre ellos cachazas y payaras. En la laguna se ha incrementado recientemente la actividad deportiva. El kayak y la vela, entre otras prácticas, hacen parte de la nueva oferta.

4.3.3.21. *Laguna chiquita*: “Visitar la laguna y observar el atardecer es una experiencia incomparable”, expresan con orgullo y emoción los vecinos del lugar. Y es que la tranquilidad, el silencio, la vegetación y la claridad del agua han convertido la laguna en uno de los atractivos preferidos por turistas y nativos. Peces, aves, mamíferos terrestres y arbustos acompañarán también la estadía de los viajeros. A este lugar se llega bordeando el río Guaviare desde la capital del departamento, en un recorrido de 3 km.

4.3.3.22. RIO GUAVIARE: *Es Una De Las Arterias Fluviales Más Importantes Del País,*



Gracias a los 1.497 km de longitud, de los cuales 630 km son navegables. Su nacimiento, en la cordillera Oriental; su desembocadura, en el río Orinoco; y su curso, a través de San Fernando de Atabapo, en la

República Bolivariana de Venezuela, y Amanavén, en territorio guaviareense, son, entre otros, los aspectos que sustentan su reconocimiento. En su paso por la región suroriental del país se aprecia un fenómeno natural, descrito por los habitantes de San José del Guaviare como un espectáculo incomparable. Su formación expone una “escena de color café”, según los expertos, producida por la confluencia de los ríos Guayabero y Ariarí. Durante décadas, miles de guaviarenses han atestiguado la magnitud de un atractivo que hoy se encuentra al alcance de todos los viajeros. El río Guaviare atraviesa territorio de San José del Guaviare; Mapiripán, en el Departamento del Meta; y el resguardo indígena Siare, en Vichada. Posteriormente, su curso forma el raudal de Mapiripana, para continuar, río abajo, hacia Barrancomina, entre Guainía y Vichada. En su tramo final se une con el río Inírida y, desde allí, continúa su curso hasta “encontrar” el río Atabapo, en la República Bolivariana de Venezuela. Esta confluencia forma una estrella fluvial que, posteriormente, desemboca en el Orinoco. En gran parte de su recorrido, el río delimita las regiones de la Orinoquía y la Amazonía colombiana. Los pobladores originales de la cuenca del Guaviare fueron los indígenas guayaberos, tiniguas, sikuanis, nukaks, piapocos y puinaves. Durante años estuvo circundado por el bosque de galería y colindado por selvas tropicales, pero el avance de la ganadería ha reducido los bosques, para expandir las sabanas. En sus riberas se cultiva todo tipo de productos tropicales; el cacao es su exponente principal. El río Guaviare es, en conclusión, epicentro de pesca, aventura, descanso, contemplación, pero, sobre todo, un ejemplo de la riqueza natural colombiana.

4.3.3.23. *Laguna los cámbulos:* El cámbulo, árbol típico de la flora colombiana, inspiraría el nombre de este atractivo guaviareense. Dicha reserva de agua dulce constituye uno de los refugios silvestres más reconocidos de la capital. A través de 8 km de longitud, la laguna alberga

garzas, palomas, azulejos, búhos, y varias especies florísticas, entre ellas balsos y moriches. Este escenario natural se localiza a 20 km del centro urbano.

4.3.3.24. *Rio Inírida*: En su recorrido, caracterizado por la presencia de granitos precámbricos, se encuentran varios saltos y raudales que, a su vez, consolidan la reputación del escenario como destino turístico natural y de aventura. Uno de los principales atractivos es el salto Gloria, donde el caudal del Atardecer río Inírida río forma una catarata de 15 m de altura. Allí, los navegantes hacen transbordo de su carga, pues pasarlo es imposible. Tiene una zona de playa y un charco natural de aguas transparentes. Otros escenarios naturales que acompañan el curso del río son los raudales de El Chorro, Largo, Cerrillo, Golondrinas, Danta, Alto, Guacamayas, Payala, Búho, El Agujón, El Morroco, Yamú, Kualé, Samuro, Tonina y El Venado. Esta fuente hídrica recorre el Departamento del Guaviare en dirección occidente a oriente, y tiene una extensión aproximada de 880 km, que van desde el municipio de El Retorno hasta los límites con el Departamento de Guainía.

4.3.3.25. *Rio Vaupés*: Su longitud, superior a los 1.000 km, lo instala entre los escenarios de mayor importancia dentro de la actividad fluvial colombiana. Nace en el Departamento de Guaviare, al occidente de la localidad de Calamar, en la confluencia de los ríos Itilla y Unilla. El curso del río, que atraviesa poblaciones guaviarenses y localidades departamentales de Vaupés, entre ellas Miraflores, Puerto Silvania, Santa Rosa, Tucuña y Mitú, sustenta su reconocimiento como escenario de integración nacional e internacional. El río Vaupés, tras recibir en territorio vaupense al río Cuquiari, establece un tramo de frontera natural entre Colombia y Brasil.

4.3.3.26. *Rio apaporis*: Este afluente del río Caquetá, a través de 805 km, recorre los departamentos de Guaviare, Caquetá, Vaupés y Amazonas. Su paso por territorio guaviarense ha favorecido las condiciones para la aparición de escenarios y atractivos naturales, entre ellos balnearios y reservorios. Apremiar su recorrido significa, según los pobladores: “redescubrir un panorama exuberante y lleno de tranquilidad”. La localidad de Puerto Rico, en el Departamento de Caquetá, constituye el tramo inicial de su curso. Desde allí, los poblados de La Tunia, Dos Ríos, Ocaso y Buenos Aires de Lérída, en suelo caqueteño, observan el recorrido del Apaporis.

En su tramo final, recibe al río Taraira para configurar una línea fronteriza natural entre Brasil y Colombia, que se extiende por 50 km hasta desaguar en el río Caquetá. El Apaporis es, además, escenario multicultural. A través de las zonas ribereñas, miembros de las comunidades indígenas macuna, tanimuca, letuama, cabiyari, yuhup y yauna se presentan como ejemplo de la convivencia armónica entre el hombre y la naturaleza.

4.3.3.27. *Rio Guayabero*: La unión de los ríos Duda y Güejar, en el municipio de La Macarena, Departamento del Meta, representa el nacimiento de uno de los escenarios más apetecidos por excursionistas y amantes de la aventura. Antes de su encuentro con el río Ariarí, forma un raudal que se extiende casi 500 m. Dicho tramo se ha convertido en epicentro de prácticas deportivas y demás actividades de naturaleza extrema. El Guayabero representa, además, el destino por excelencia para los expertos y aficionados a la pesca deportiva. Payaras, amarillos y dorados se cuentan entre los ejemplares de fauna ictiológica que pueden ser encontrados a través de su curso. En Puerto Arturo, territorio metense, los ríos Guayabero y Ariarí forman el río Guaviare, para continuar su recorrido hasta San José del Guaviare.

4.3.3.28. *Raudal De Mapiripana*: Tres kilómetros a través del río Guaviare configuran el recorrido de los raudales. Desde la localidad de Corocoro, a 500 km de la capital guaviareense, se precipitan las aguas del que ha sido catalogado como uno de los fenómenos naturales más atractivos de la región suroriental colombiana. Durante el invierno, el raudal alcanza una longitud de 12 km y, por ende, una escala de dificultad que, según los expertos, asciende hasta los tres grados.

4.3.4. Hotelería:

4.3.4.1. Eco-Hoteles:

4.3.4.1.1. *Posada Ecoturística Playa Guio*: A 9 km de la capital guaviareense, en la vía a Puerto Arturo, se localiza este escenario turístico, uno de los más apreciados por la comunidad viajera nacional. Allí, un entorno de bosques tropicales, árboles frutales,

senderos ecológicos, zonas acuáticas, alojamiento y áreas de alimentación se convierten en el atractivo principal.

- 4.3.4.1.2. *Posada Kikelandia*: “Setenta y cinco hectáreas de biodiversidad, agricultura y descanso” es el testimonio que resume la intención de Luis Enrique Cordero, propietario del lugar. Zonas montañosas, afluentes hídricos, bosques, humedales, vegetación arbustiva, extensiones de cultivo, potreros, canchas de fútbol y voleibol, caseta casino, pista de baile, parqueaderos, área de camping y servicios de restaurante, tienda y residencia, configuran una de las ofertas pedagógicas y recreativas más atrayentes del departamento. Kikelandia se ubica al lado de la laguna Negra, a 11 km de la capital guaviareense.
- 4.3.4.1.3. *Posada Pirarucu*: Este ecoparque, referente turístico departamental, se erige, además, como santuario de vida silvestre. Los turistas podrán apreciar fauna nativa y de otras latitudes. Pavas, loros, palomas, morrocayos y lapas se cuentan entre los atractivos que acompañarán la estadía de los visitantes. La Posada Pirarucú, bautizada en honor al pez nativo de los ríos amazónicos, se ubica en la vereda El Turpial, a 24 km de San José del Guaviare, por la vía a Nuevo Tolima.
- 4.3.4.1.4. *Reserva Natural Diamante De Las Aguas*: Gramíneas, frailejones, arbustos, líquenes, musgos, arbustos, caídas de agua, formaciones rocosas, pozos naturales y senderos ecológicos, entre otros escenarios, hacen parte de este atractivo guaviareense, localizado a 7 km de la capital, en zona de preservación de la serranía de La Lindosa. La reserva, según sus administradores: “representa una cita obligatoria con el medio ambiente y una invitación para redescubrir las maravillas del mundo natural”.
- 4.3.4.1.5. *Granja Ecoturística El Porvenir*: La interacción con los oficios del campo y los espacios recreativos constituyen las alternativas principales en este escenario turístico y pedagógico de la capital guaviareense. La oferta de servicios de la granja incluye, entre otros, albergue para excursionistas, salón de conferencias y zonas de alimentación. Senderos ecológicos, estanques de peces, jardín de heliconias, árboles frutales y zonas de cultivo, se cuentan, además, entre los atractivos que harán de su visita una experiencia inolvidable. La granja se ubica a 1 km de San José del Guaviare, por la vía a la Gravillera.

4.3.4.2.¹*Hoteles En El Casco Urbano*: Los hoteles a continuación listados cuentan con el Registro Nacional de Turismo.

-  Hotel Acapulco: 35 Habitaciones
-  Hotel Aeropuerto: 23 Habitaciones
-  Hotel Angeles: 8 Habitaciones
-  Hotel Bonanza: 27 Habitaciones
-  Hotel Caribe: 27 Habitaciones
-  Hotel Colombia: 16 Habitaciones
-  Hotel Faraones: 21 Habitaciones
-  Hotel Fontana: 12 Habitaciones
-  Hospedaje Panamericano: 12 Habitaciones
-  Hotel Jardín 15 Habitaciones
-  Hotel Karoll: 8 Habitaciones
-  Hotel Las Palmas: 20 Habitaciones
-  Hotel Manaure: 26 Habitaciones
-  Hotel Panorama: 13 Habitaciones
-  Hotel Pórtico 31 Habitaciones

4.4. Rutas y circuitos:

4.4.1. Ruta La Lindosa:

La Lindosa representa, sin duda, uno de los escenarios más emblemáticos del departamento. Esta formación precámbrica, ubicada en la capital, se erige como epicentro de aventureros, ecologistas, investigadores y amantes de la naturaleza. La ruta, enmarcada por afloramientos rocosos y ecosistemas típicos de la región oriental, inicia en San José del Guaviare. Desde allí, y a bordo de vehículos 4 x 4, imprescindibles para encarar la travesía, emprendemos el recorrido sobre la vía Nuevo Tolima. En el kilómetro 15 se encuentra nuestro primer destino: la Ciudad de Piedra. Dicha estación incluye una caminata de 40 minutos a través de laberintos, cuevas, paredes, monumentos, calles, pasadizos y demás escenarios líticos, que, según científicos, tienen cerca de 3.000 millones

¹ Archivo facilitado por el Instituto de Turismo del Departamento del Guaviare.

de años. De vuelta al vehículo, comenzamos un nuevo recorrido que nos lleva hasta los túneles naturales.

Allí, en un recorrido de una hora aproximadamente, los viajeros podrán reconocer algunos de los espectáculos naturales más apreciados por los pobladores guaviarenses.

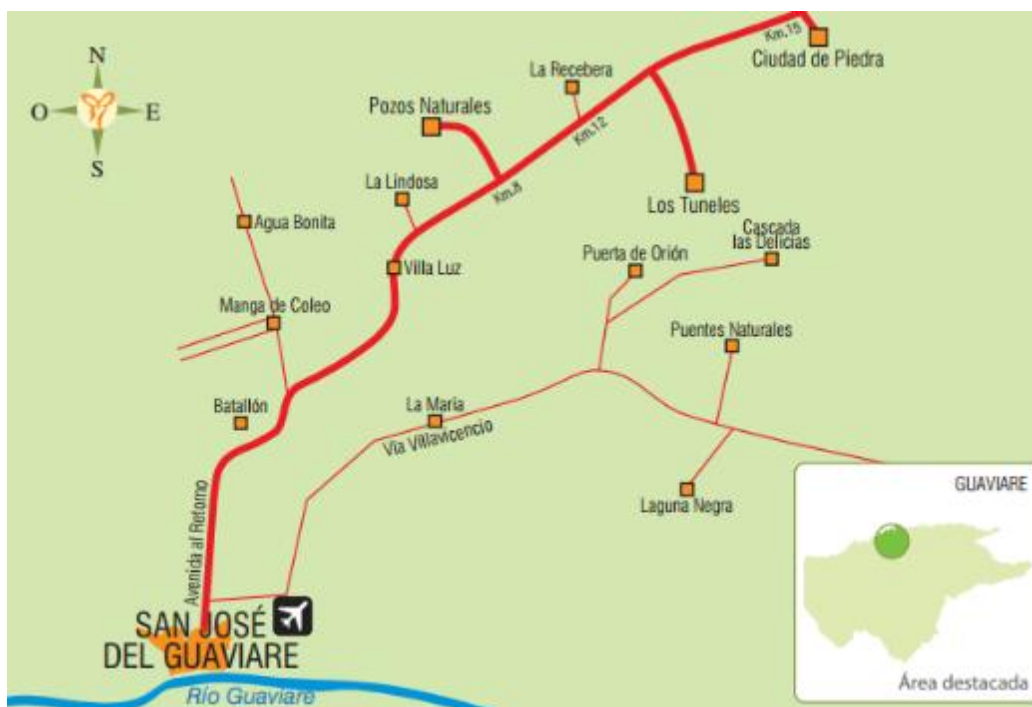


Ilustración 2. Descripción gráfica de los sitios turísticos del Dpto de Guaviare, Adaptado de (Ministerio de Industria y Turismo, s.f.)

Entre los atractivos que acompañan este escenario se encuentra El Jacuzzi, un balneario natural que se ha convertido, además, en foco de reunión y diversión local; pinturas rupestres, atribuidas a grupos indígenas de la zona oriental colombiana, entre ellos curipacos, sikuanis y cubeos; ejemplares de la flor del Guaviare, endémica de la región; y, adicionalmente, cuevas y laberintos de roca. Abordamos nuevamente el automotor para alcanzar el tercer, y no menos importante, destino de nuestra ruta: los pozos naturales. Piscinas que fluyen a través de grutas subterráneas; aguas cristalinas que descienden de la serranía; ejemplares florísticos, como helechos y musgos; y cientos de especies fáunicas, entre aves y mamíferos, configuran uno de los espacios recreativos y de conservación ambiental más importantes del territorio. Con rumbo al centro de la capital guaviarense finaliza una experiencia llena de emoción, historia y vida silvestre, para enumerar tan sólo algunas de las experiencias que harán de su visita una aventura inolvidable.

Conclusiones

Al turismo en Colombia le esperan cuatro años de intensidad. No sólo será el periodo en que más recursos tendrá el sector, con el anuncio hecho por el Presidente Juan Manuel Santos de irrigar 120 mil millones de pesos para proyectos de infraestructura turística, sino que, al tiempo, las metas en materia de viajeros y de ingresos por divisas provenientes de esta industria, se han duplicado. Es evidente la relevancia hoy de la actividad turística en el país, por cuanto ésta se ha convertido en un verdadero motor de desarrollo regional y en un generador de divisas tan crucial, que en la actualidad la ubica en el tercer renglón exportador del país, después del petróleo y el carbón.

Actualmente es evidente la necesidad de realizar una adecuada planificación para que un determinado espacio, municipio o zona turística pueda llegar a tener un valor significativo como producto turístico y por lo tanto constituirse en un elemento relevante de la economía de la zona. La correcta optimización de los recursos naturales y culturales, disponibles en el área, la definición de un plan de trabajo que unifique y coordine las distintas disciplinas (transdisciplina) que intervienen en el desarrollo turístico y por sobretodo la adecuada planificación de las estrategias de producto y comercialización del mismo, pueden determinar la diferencia entre obtener un producto competitivo o un producto mediocre que tienda a desaparecer en el tiempo. En la actividad turística confluyen muchas y variadas disciplinas que generan equipos de trabajo transdisciplinarios, como medio ambiente, urbanismo, sanidad, legislación, infraestructura, etc. que juntamente a las específicas del hecho turístico, hotelería, gastronomía, transportación, recreación, etc. Deben integrar un todo para ser interpretado y evaluado adecuadamente al definir el modelo de desarrollo turístico que se desea seguir. Este, debe estar inserto y armonizado con el modelo de ciudad, zona o región en su conjunto, única manera de lograr una interrelación de todos los sectores que intervienen con el fin común de lograr su desarrollo. Paralelamente es necesaria la utilización del marketing para configurar la venta del producto turístico en el mercado, lo que requiere una profunda evaluación y toma de decisiones no contaminadas de posturas sectoriales o de criterios localistas o personalistas que lo alejen de la racionalidad que el propio mercado va determinando. (Turismo El Casco, s.f.)

Actualmente el mercado plantea la necesidad de obtener productos altamente competitivos como clave para su supervivencia económica, lo que conlleva a desarrollar los productos turísticos según un proceso de planificación integral.

Los atractivos turísticos tienen como expresión espacial la característica propia de ser puntuales, a pesar de que en algunos casos abarcan áreas a veces bastante extensas como los parques y o reservas naturales. Aun, en éstos, lo importante se sitúa en algunos atractivos que abarcan una pequeña parte de ese territorio de tal manera que independientemente de su área de influencia se produce un corte o interrupción espacial entre uno de ellos y el siguiente. En esos sectores intermedios solemos encontrar localizados todo tipo de actividades no turísticas como fábricas, ciudades, explotaciones agrícolas. La geografía económica, llama regiones a cada una de las partes que son determinadas por las formas de producción del suelo, haciendo abstracción de las discontinuidades espaciales, estableciendo una estructura en base a elementos de interés económico (cereales, minerales, bosques, etc.). La geografía física y la geografía política, estudian la configuración de la tierra, mares, continentes, países, determinando también otras regiones que pueden o no coincidir con las de la geografía económica. La característica común de estos sistemas analíticos es que todos establecen partes que cubren toda la superficie del planeta. Una nación al establecer un sistema de planificación, primero debería definir técnicamente su ámbito de acción en función de la regionalización del país, o sea dividirlo en partes según criterios técnicos. Después se elaborarán la planificación para cada región, en lo físico y por otro la planificación sectorial (Actividades económicas) pero no por separado sino de manera integral y conjunta, con el propósito de que cada plan sectorial sea coincidente con las distintas regiones en que está dividida una nación compatibilizando intereses y problemática común. Podemos decir entonces, que las regiones adoptan una determinada identidad que conduce a calificar su espacio como homogéneo y continuo desde el punto de vista económico y que no pueden trasladarse al espacio físico porque en mayor o menor grado muchos elementos materiales de diversa naturaleza comparten una misma unidad espacial. Entonces la diferencia entre uno y otro concepto de región radica en que para la teoría del desarrollo regional, la homogeneidad está dada por la igualdad de indicadores económicos a pesar de que su correlación física no presente continuidad espacial.

Referencias bibliográficas

Arauz Beita, I. (s.f.). *Análisis del sistema turístico del cantón de Buenos Aires: insumo para un diseño de plan de desarrollo en turismo rural*. Obtenido de eumed.net - La Enciclopedia Virtual: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2012b/1199/index.htm>

Escuela Universitaria de Turismo de Murcia. (s.f.). *El turismo. Conceptos y definiciones e importancia actual*. Obtenido de um.es: <http://www.um.es/aulasenor/saavedrafajardo/apuntes/2012/turismo/Turismo1c.pdf>

Ministerio de Industria y Turismo. (Junio de 2014). *Plan regional de Competitividad del Guaviare*. Obtenido de guaviare.gov.co: http://www.guaviare.gov.co/apc-aa-files/65373233643566313933323766653632/2._ajuste_prc_guaviare_doc._texto_reenvo.pdf

Ministerio de Industria y Turismo. (s.f.). *Guaviare - Colombia, Guía turística*. Obtenido de mincit.gov.co: <http://www.mincit.gov.co/loader.php?lServicio=Documentos&lFuncion=verPdf&id=58187&name=GuiaTuristicaGuaviare-ok.pdf&prefijo=file>

Sandoval, C. (2012). *Definición de Hotelería*. Obtenido de turismoholera.blogspot.com.co: <http://turismoholera.blogspot.com.co/2012/07/definicion-de-hoteleria.html>

Turismo El Casco. (s.f.). *La actividad turística como motor del desarrollo local y regional*. Obtenido de turismoelcasco.com: http://www.turismoelcasco.com/lecturas/lectura_012.pdf

Universidad Tecnológica Nacional. (s.f.). *Demanda, oferta y mercadeo turístico*. Obtenido de utntyh.com: <http://www.utntyh.com/alumnos/wp-content/uploads/2015/08/Demanda-Oferta-y-Mercado-Tur%C3%ADstico-power.pdf>