



METODOLOGÍA

DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VICERECTORÍA UNIVERSITARIA ABIERTA Y A DISTANCIA

VUAD

Morales Morales, Pablo Aníbal.
Metodología de educación a distancia / Pablo Aníbal Morales Morales -- Bogotá : Universidad Santo Tomás. Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia, 2014
64 p. : ilustraciones, gráficos ;
ISBN: 978-958-631-842-6
Incluye referencias bibliográficas y glosario.
Contenido: ¿Qué es la educación a distancia?. -- Características de la educación a distancia. -- La tutoría. -- El aula virtual. -- La evaluación.

1. Educación a distancia – Metodología 2. Extensión universitaria 3. Educación superior 4. Métodos de estudio 5. Enseñanza con ayuda de computadores I. Tít. II. Universidad Santo Tomás. Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia

378.175 CDD 21

© Morales Morales, Pablo Aníbal, 2013

© Universidad Santo Tomás

Universidad Santo Tomás / Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia

Fr. Erico Juan Macchi Céspedes, O. P. Vicerrector General VUAD

Carrera 10 No. 72 - 50
Bogotá, Colombia

Teléfono: 595 00 00 ext. 2002
www.ustadistancia.edu.co

Diseño y producción: Oficina de Virtualidad VUAD

Carlos Fernando Latorre Barragan
John Fredy Carrillo Walteros
Claudia Liliána Vera Díaz
Yenny Paola Agudelo Guerra

Diseño portadas y diagramación: John Fredy Reyes Sánchez

Corrección de estilo: Nanya Milena Pulido Caicedo

Fotografía: Banco de imágenes Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia, VUAD

Ilustraciones: Banco de imágenes Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia, VUAD

Ediciones USTA

Carrera 13 No. 54 - 39
Bogotá, Colombia

Teléfonos: 249 71 21 / 235 19 75
www.editorial-usta.edu.co

ISBN: 978-958-631-842-6

Hecho en Colombia

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin la autorización expresa de los titulares de los derechos.



Metodología de Educación a Distancia
Vicerrectoría General de Universidad Abierta y a Distancia
Facultad de Educación
Facultad de ciencias y tecnologías

Pablo Aníbal Morales Morales

*Administrador de Empresas, Especialista en Docencia Universitaria,
Magister en Educación. Docente de la asignatura Metodología de
Educación a Distancia, en la Universidad Santo Tomás, VUAD,
Facultad de Ciencias y Tecnología.*

Bogotá, 2013

Contenido

Introducción

Objetivos

UNIDAD I: ¿Qué es la Educación a Distancia?

1.1. Introducción

1.2. Objetivos

1.3. Esquema gráfico

1.4. Concepto

1.5. Generaciones de la educación a distancia

1.6. Orígenes

1.6.1. En Colombia

1.7. Educación a Distancia en la Universidad Santo Tomás

1.8. Educación a Distancia vs. Educación Presencial

1.9. Quien estudia a distancia

- Resumen
- Bibliografía

UNIDAD II: Características de la Educación a Distancia

2.1. Introducción

2.2. Objetivos

2.3. Esquema gráfico

2.4. Rol del estudiante

2.5. Rol del docente

2.6. Autonomía e independencia

2.7. Aprendizaje voluntario y significativo

2.8. Medios de aprendizaje

- Resumen
- Bibliografía

UNIDAD III: La Tutoría

3.1. Introducción

3.2. Objetivos

3.3. Esquema gráfico

3.4. Concepto

3.5. Función

3.6. Clases y tipos

- Resumen
- Bibliografía

UNIDAD IV: El Aula Virtual

4.1. Introducción

4.2. Objetivos de la Unidad

4.3. Esquema gráfico

4.4. La comunicación Docente – Alumno

4.5. Características

4.6. Ventajas

- Resumen
- Bibliografía

UNIDAD V: La Evaluación

5.1. Introducción

5.2. Objetivos

5.3. Esquema gráfico

5.4. Función de la evaluación

5.5. Clases y tipos de evaluación

5.5.1. Heteroevaluación

5.5.2. Autoevaluación

5.5.3. Coevaluación

5.5.4. Evaluación Formativa

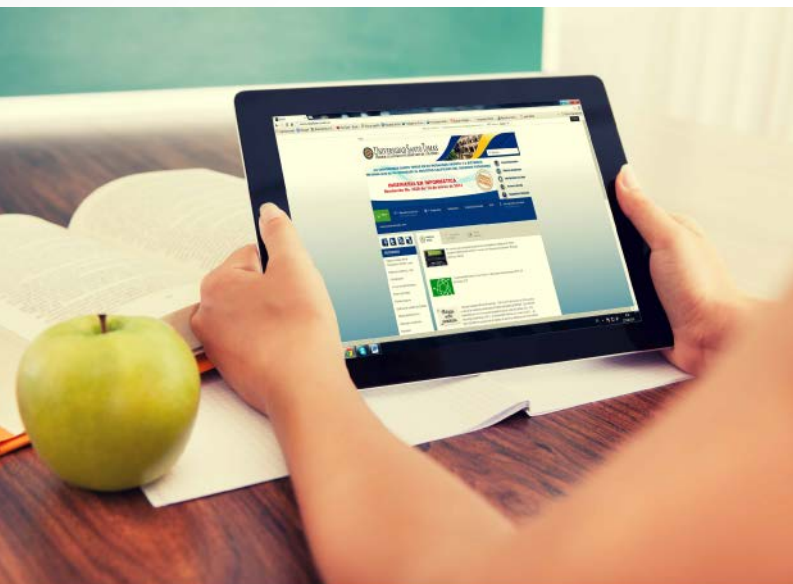
5.5.5. Evaluación Sumativa

5.6. Evaluación en la educación a distancia en la Universidad Santo Tomás

- Resumen
- Bibliografía

Glosario

Introducción



Al escribir este libro en formato digital, se pretende hacer una recopilación de temas y conceptos fundamentales sobre la educación a distancia, que se hacen necesarios conocer por parte de las personas que incursionan en esta modalidad de aprendizaje y que cada día toma más fuerza dadas las condiciones y diferentes situaciones que afrontan quienes quieren realizar una carrera profesional en nuestro medio.

El libro está compuesto por cinco unidades que desarrollan aspectos como: que es la educación a distancia, características principales de la modalidad, la tutoría, el aula virtual y la evaluación. Las cuales se desarrollan retomando conceptos y opiniones de múltiples autores, todos ellos de gran reconocimiento en el ámbito internacional. Lo mismo que siguiendo los parámetros y la experiencia que tiene la Universidad Santo Tomás, en los ya bastantes años de ofrecer esta alternativa de estudio a la población colombiana.

Objetivos

1. Brindar al estudiante herramientas para iniciar su proceso de aprendizaje en la modalidad a distancia, para que desarrolle sus actividades de manera consciente y desde una perspectiva objetiva y crítica, que se refleje en el contenido y forma en que elabora sus trabajos académicos.
2. Dar a conocer, al estudiante, de que se trata la metodología de educación a distancia.
3. Identificar las características propias de la modalidad que la diferencian de la educación presencial tradicional.
4. Divulgar la función y características de la tutoría en la modalidad a distancia, de tal forma que el estudiante le de la importancia que tiene en su proceso de aprendizaje.
5. Capacitar al estudiante para que interactúe con la página web de la Universidad y el Aula Virtual.
6. Orientar a los estudiantes para que presenten sus trabajos y evaluaciones de acuerdo a las políticas y lineamientos institucionales.

Esquema gráfico general

UNIDAD I: ¿Qué es la Educación a Distancia?

**METODOLOGÍA
DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**

UNIDAD V: La Evaluación

UNIDAD II: Características de la Educación a Distancia

UNIDAD IV: El Aula Virtual

UNIDAD III: La Tutoría



UNIDAD I

¿Qué es la Educación a Distancia?



La educación a distancia es una alternativa de formación que permite alcanzar la formación integral, utilizando estrategias y recursos de enseñanza y aprendizaje que dan respuesta a las necesidades específicas de los estudiantes.

La educación a distancia brinda oportunidades de formación a quienes por ubicación geográfica, limitaciones de tiempo y otros motivos se les dificulta cursar una carrera en forma presencial. Ofrece una estructura de aprendizaje que opera a través de las tecnologías de la información y las comunicaciones.

Sumario

- 1.1. Introducción
- 1.2. Objetivos
- 1.3. Esquema gráfico
- 1.4. Concepto
- 1.5. Generaciones de la educación a distancia
- 1.6. Orígenes
 - 1.6.1. En Colombia
- 1.7. Educación a Distancia en la Universidad Santo Tomás
- 1.8. Educación a Distancia vs. Educación Presencial
- 1.9. Quien estudia a distancia
 - Resumen
 - Bibliografía

1.1. Introducción

Tomando en cuenta que los estudiantes ingresan a un proceso de formación a través de una modalidad de estudio nueva, para muchos de ellos, como lo es la educación abierta y a distancia se hace indispensable presentarle información pertinente para que se contextualice y se familiarice con ella.

Es así como se presentan algunos conceptos y se dan a conocer los orígenes de la educación abierta y a distancia para brindarle al estudiante la posibilidad de entender que es esta modalidad y los alcances que tiene en su formación profesional.

Además, es importante describir como ha sido la trayectoria de esta modalidad en la Universidad Santo Tomás y el papel que ha jugado en la formación de muchos profesionales colombianos, lo que ha llevado a definir un perfil de los estudiantes que ingresan a realizar sus estudios en la educación abierta y a distancia.

También, el hacer un paralelo comparativo de la educación a distancia y la educación presencial permitirá que el alumno conozca las diferencias existentes entre una modalidad de la cual viene acostumbrado y una nueva para él, que le brindara nuevas herramientas para su proceso de aprendizaje y le generara nuevas exigencias y expectativas.

1.2. Objetivos

1. Definir que es la **educación a distancia** para que el estudiante la conozca, la identifique y la asuma en su proceso de formación.
2. Dar a conocer al estudiante los orígenes de la **educación a distancia** para que entienda sus fundamentos la importancia y la confiabilidad de la modalidad. En un proceso de aprendizaje.
3. Presentar un perfil de las personas que ingresan a estudiar bajo la modalidad de **educación a distancia**.
4. Establecer las diferencias que se presentan entre la **educación a distancia** y la educación presencial, de tal manera que el estudiante sea consciente del reto que enfrenta.



1.3. Esquema gráfico



1.4. Concepto

Para que el estudiante tenga claro lo que significa educación a distancia, se presentan distintas definiciones, tanto nacionales como de autores internacionales, donde se encontraran muchas coincidencias y factores que caracterizan esta modalidad.

Para Orozco y Acevedo (2011) en su libro presentan la siguiente definición:

"La educación a distancia es una metodología que permite el acto educativo mediante diferentes métodos, técnicas, estrategias y medios, en una situación en que alumnos (aprendices, estudiantes, etc.) y profesores (docentes, tutores, guías, etc.), se encuentran separados

físicamente, se relacionan de manera presencial ocasionalmente y en forma permanente por medio de mecanismos e instrumentos debidamente validados por la institucióny el aprendiz, ya sea en forma sincrónica (en tiempo real) o asincrónica (mediada por el tiempo)". (p.9).

En el reglamento particular estudiantil de pregrado de la VUAD, la Universidad Santo Tomás (2010) define la metodología a distancia como:

"Una modalidad educativa permanente, cuyo centro y protagonista es el estudiante que exige un nuevo paradigma pedagógico, centrado en una concepción de enseñar-aprender-conocer con énfasis en el aprendizaje autónomo y

el manejo dinámico del tiempo, del espacio, de la capacidad para aprender del estudiante y de los nuevos medios y mediaciones pedagógicas". (p.5).

La Asociación Colombiana de Instituciones de Educación Superior con programas a distancia y virtual publicó en documento donde Salazar y Melo (2013) escriben una definición más amplia que dice:

"Por su carácter trans-temporo-espacial, transfronterizo y global, la modalidad de educación a distancia se define como un conjunto de relaciones pedagógicas entre estudiantes, docentes e institución, basadas o apoyadas en el uso de tecnologías para el desarrollo sistémico de procesos formativos de calidad. Esta modalidad educativa promueve la inclusión y la movilidad social, fundamentada en el aprendizaje autónomo y la autogestión, que utiliza pedagógica y didácticamente diversas metodologías, mediaciones y estrategias, en las que incorpora el uso de medios y tecnologías disponibles y accesibles, para la provisión y certificación del servicio educativo de la formación integral, al que puede acceder el estudiante sin

barreras geográficas, de tiempo, edad, género, raza, etnia, credo religioso, condiciones políticas, sociales, culturales, de aprendizaje, o nacionalidad". (p.102).

Un gran recorrido por distintas definiciones de educación a distancia a nivel internacional es tratado en el documento, Hacia una definición de educación a distancia, escrito por García Aretio (1987), donde se analizan más de diez definiciones de distintos autores que tocan variados puntos de vista y en el cual concluye estableciendo la educación a distancia como:

"Un sistema tecnológico de comunicación masiva y bidireccional, que sustituye la interacción personal en el aula de profesor y alumno como medio preferente de enseñanza, por la acción sistémica y conjunta de diversos recursos didácticos y el apoyo de una organización tutorial, que propician el aprendizaje autónomo de los estudiantes". (p.8).

Como se puede ver esta última definición es muy concreta y es la base sobre la cual se tratarán los distintos temas de este documento.



1.5. Generaciones de la educación a distancia

Con el fin de que se tenga en claro lo que significa la educación a distancia y se complementen las definiciones mencionadas se presenta lo que el Ministerio de Educación Nacional (MEN) de Colombia (2009), define como las tres generaciones de la educación a distancia:

1

La primera generación se caracteriza por la utilización de una sola tecnología y la poca comunicación entre el profesor y el estudiante. El alumno recibe por correspondencia una serie de materiales impresos que le proporcionan la información y la orientación para procesarla. Por su parte, el estudiante realiza su trabajo en solitario, envía las tareas y presenta exámenes en unas fechas señaladas con anterioridad.

2

La segunda generación introdujo otras tecnologías y una mayor posibilidad de interacción entre el docente y el estudiante. Además del texto impreso, el estudiante recibe casetes de audio o video, programas radiales y cuenta con el apoyo de un tutor (no siempre es el profesor del curso), al que puede contactar por correo, por teléfono o personalmente en las visitas esporádicas que éste hace a la sede educativa. En algunos casos cada sede tiene un tutor de planta para apoyar a los estudiantes.

3

Por último, la tercera generación de la educación a distancia se caracteriza por la utilización de tecnologías más sofisticadas y por la interacción directa entre el profesor del curso y sus alumnos. Mediante el computador conectado a una red telemática, el correo electrónico, los grupos de discusión y otras herramientas que ofrecen estas redes, el profesor interactúa personalmente con los estudiantes para orientar los procesos de aprendizaje y resolver, en cualquier momento y de forma más rápida, las inquietudes de los aprendices. A esta última generación de la educación a distancia se la denomina “educación virtual” o “educación en línea”.

Esto nos muestra que la educación a distancia no es una modalidad nueva, que es una metodología que ha ido evolucionando a través del tiempo y va acompañada con los diferentes avances de la tecnología.

1.6. Orígenes

La educación a distancia no es una modalidad nueva, su trayectoria data de hace varios años y se ha desarrollado en distintos puntos del planeta, en el documento Historia de la Educación a Distancia, García Aretio describe desde sus primeros orígenes la evolución de esta metodología, se recomienda leerlo, para que los estudiantes tengan conocimiento, se presenta esta síntesis muy esquemática, resultante de muchas recopilaciones realizadas sobre el tema:



La Educación a Distancia a través de la historia:



1876

Formalmente se iniciaron cursos por correspondencia en la **Universidad de Londres**.

A finales del siglo XIX la **Universidad de Chicago** creó el programa académico de enseñanza por correspondencia.

s. XIX



1938

Se realizó la **Primera Conferencia Internacional de Educación por correspondencia** en la ciudad de Victoria (Canadá).

Se fundó el **Centro Nacional de Enseñanza a Distancia** en Francia.

1939



1946

Se creó la primera Universidad a Distancia: **UNISA – Sudáfrica**.

1960

Se experimentó un desarrollo masivo de la Educación a Distancia en **España y Estados Unidos.**

Nace la **Open University** del Reino Unido.

1969

1972

Se crea la **UNED (España)**. Se creó en la **Argentina la Asociación de Educación a Distancia**, la cual expandía hacia Brasil, Colombia, Venezuela, Bolivia, Ecuador, Chile, Costa Rica, Guatemala, Nicaragua y Panamá.



1.6.1. En Colombia

En el gobierno de Alfonso López Pumarejo. Se propuso en el Plan de Desarrollo el primer proyecto de tele-educación denominado “Educación popular”. 1948/49: Se creó ACPO y Radio Sutatenza.

1934

1953

La UNESCO asesoró a ACPO en la elaboración de cartillas creándose las bibliotecas rurales y el **periódico “El Campesino”**. 1954: Se estableció el **1º Instituto Campesino** para hombres y dos años después el de mujeres. 1965: La ACPO contaba con varias Escuelas Radiofónicas y estudiantes.

1960

Se iniciaron los **programas educativos por TV**. 1967: Durante el gobierno de Carlos Lleras Restrepo se inició el **Proyecto de Capacitación Popular**. 1973/74: ICFES empezó a apoyar los Programas de Educación que eran ofrecidos por las Universidades de: Quindío; Valle, Antioquia, Cauca, Andes y Pereira.

En el gobierno de Belisario Betancourt se creó la **UNAD**. Actualmente entre las Universidades que ofrecen Programas de educación superior a distancia se destacan: USTA, Universidad Javeriana, UNAD.

1982

El Ministerio de Educación Nacional, reglamentó el Sistema de educación superior a distancia con unos propósitos bien definidos como son: atender sectores de población marginada. Preparar y formar profesionales en las áreas requeridas para el desarrollo local y regional. Establecer programas de educación permanente, capacitación, perfeccionamiento y actualización profesional docente.



1.7. Educación a Distancia en la Universidad Santo Tomás

En octubre de este año se inició la educación a distancia con el programa de Filosofía y Ciencias Religiosas. En Julio de 1976 se creó el organismo especial dedicado a la educación a distancia denominado **CED**.

1975

1978

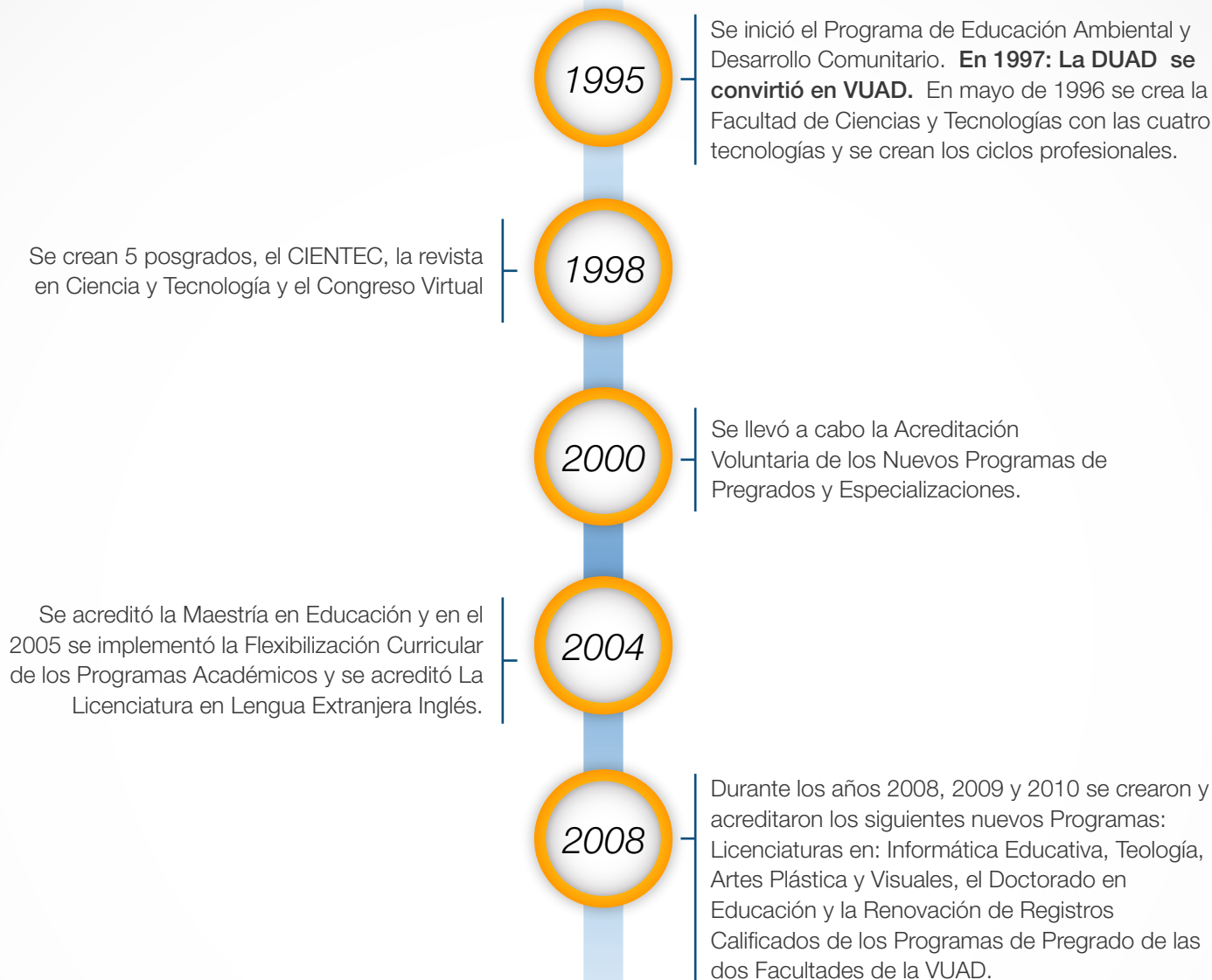
Se ofrecen otros dos Programas: **Filosofía y Filosofía y Humanismo**. En 1981 el CED, llevó la Maestría en Educación - Filosofía Latinoamericana a Ibagué y Cartagena, en metodología semi-presencial. Luego se ofreció también en Barranquilla y Cali.

Como respuesta al llamado del Gobierno Nacional para promover la ESAD, la USTA diseñó un Plan Novedoso de EAD con tres Centros Piloto: Villavicencio, Yopal y Tibú.

1983

En el mismo año se crearon tres nuevas Licenciaturas: Filosofía e Historia, Preescolar y Promoción de la Familia, Primaria y Promoción de la Comunidad y 5 Programas Tecnológicos: Tecnología en Administración de Empresas de Economía Solidaria, Tecnología en Recursos Naturales, Tecnología de Empresas Agropecuarias, Tecnología en Construcción y Tecnología en Mecánica Dental.





1.8. Educación a Distancia vs. Educación Presencial

El estudiante que opta por la educación a distancia debe ser consciente que esta modalidad presenta unas diferencias muy notorias respecto a la educación tradicional presencial, que seguramente será su referente más cercano en cuanto a procesos de enseñanza-aprendizaje.

Plantear las diferencias entre estas dos modalidades hay que remitirse a unas características coincidentes de las diferentes definiciones de educación a distancia como lo estableció García Aretio (1987, p.6), que son:

1. Separación del profesor - alumno.
2. La utilización sistémica de medios y recursos técnicos.
3. El aprendizaje individual.
4. El apoyo de una organización de carácter tutorial.
5. La comunicación bidireccional.

La primera de estas, que trata de la separación física entre el profesor y el alumno, es quizá la más identificada por quienes acceden a esta modalidad, hay que tratarla no como una debilidad sino por el contrario como un reto, pues permitirá que el estudiante se enfrente directamente con una responsabilidad ante su proceso de aprendizaje, dado que no tendrá al profesor que lo esté orientando y obligando de manera presencial y permanente.

Ante el distanciamiento profesor - alumno se hace necesario que se recurra a alternativas que permitan un contacto

en el proceso de enseñanza - aprendizaje y por tanto la utilización de distintos medios y recursos, como son los medios de comunicación, la internet, los libros y textos.

Los estudiantes vienen acostumbrados a un proceso de aprendizaje colectivo, donde se interactúa con otras personas, donde hay una cooperación y colaboración permanente en un espacio físico definido, en la modalidad de educación a distancia esto se ve relegado a un segundo plano, dado que aquí lo que prima es un proceso individual, en el que el estudiante asume en solitario el reto.

Pero, por si solo el estudiante no sacara adelante su aprendizaje, se hace necesario que haya una institución que ponga a su disposición los recursos o instrumentos necesarios que sirvan de guía u orientación en el proceso, como son los currículos, los tutores y los procedimientos para certificar u oficializar su formación profesional.

En la educación tradicional - presencial, la comunicación es permanente, dado ese contacto cara a cara, pero en la educación a distancia se debe hacer uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para que se de esa relación constante, la comunicación no puede ser en una sola vía, debe ser bidireccional entre el estudiante, docentes o tutores y la institución educativa, es la única forma de garantizar que el proceso tenga éxito.



1.6. Quien estudia a distancia

Dadas las características de esta modalidad de estudio, es necesario presentar el perfil de las personas que acuden a la educación a distancia como alternativa en su proceso de formación profesional, este perfil surge al analizar las experiencias y trayectoria de la educación a distancia en la Universidad Santo Tomás, que lleva a decir que quien opta por esta metodología es:

- Una persona adulta, con una edad que supera los 20 años.
- Una persona con algunas limitantes en cuanto a la disponibilidad de tiempo, debido a sus compromisos laborales, familiares o porque se encuentran en algunas condiciones especiales.
- Una persona, que se desarrolla dentro de un contexto socio-cultural específico que posee unos pre - saberes adquiridos por su experiencia laboral o su cotidianidad.
- Tiene claro que su aprendizaje es autónomo e independiente, que nace de sus necesidades personales.
- A esta persona no le interesa la acumulación de conocimientos, tiene unos intereses puntuales y específicos.
- El estudiante ante el hecho educativo tiene que ver con la posibilidad de aplicar a su propia realidad lo que aprende.
- No existe para el estudiante separación entre educación, aprendizaje y vida. El aprendizaje es un acto que realiza en su cotidianidad y tiene sentido cuando puede contrastar las concepciones teóricas con su medio y con sus actividades, estimulándose la comprensión del saber para la construcción de conocimiento y la transformación de su realidad.
- Generalmente es una persona que se enfrenta a una modalidad de educación, desconocida a la que llega con muchas expectativas.

- Debe involucrarse y comprometerse a la utilización de herramientas virtuales y tecnológicas.

Este perfil se puede reafirmar con el estudio, la Caracterización de los usuarios de la educación superior a distancia, elaborada por Alvarado M. y Calderón I (2013), en el cual se basan en las tendencias internacionales que coinciden con los perfiles de los estudiantes a nivel nacional, tomando como variables la edad promedio, situación laboral, estado civil, proyecto de vida y estilos de aprendizaje. Haciendo énfasis en los siguientes puntos:

- En su gran mayoría (el 85%), son adultos que trabajan y que terminaron su educación media hace más de cinco años, sin que hubieran podido ingresar a la educación superior o continuar en ella.
- El promedio de su edad es de 25 años, tendiendo ésta a reducirse dada la preferencia de la gente joven al manejo de nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC).
- Por lo regular buscan profesionalizarse en carreras afines al campo en el cual laboran o al que desean vincularse.
- La tendencia de género por lo regular señala que la composición de estudiantes a distancia en general es de un 53% de hombres frente a un 47% de mujeres, la cual tiende a cambiar ya que los estudios más recientes nos muestran que un 60% de los matriculados son del género femenino y el 40% restante corresponde al género masculino. La tendencia al aumento en la demanda de matrícula por parte de la población femenina, se observa de manera más notoria en ciudades pequeñas e intermedias. (En la composición de la matrícula según género, el Sistema Nacional de Información para la Educación Superior (SNIES), registra este dato: en el 2005 la participación de las mujeres fue de un 51.1%, superior en un 2.3% a la de los hombres que se situó en un 48.9%).

- Tienen obligaciones familiares y se costean por su propia cuenta los estudios.
- Están dispuestos a sacrificar los fines de semana y algunas horas de la noche de lunes a viernes, para dedicarse a las múltiples obligaciones académicas y culturales propias de la formación desescolarizada.
- Tienen estilos de aprendizaje inclinados hacia la autonomía, autogestión, sentido de responsabilidad en cuanto al aprovechamiento y utilización del tiempo disponible para el estudio. (p.44).

La educación a distancia ha llegado a ser la solución para que las personas lleguen o incursionen en la educación superior, sin importar la edad, sexo, o condición social. Esta metodología les permite superar limitantes de tiempo o espacio y lo único que les exige es querer asumir su proceso de aprendizaje con autonomía.

En el video: <http://www.youtube.com/watch?v=8Oho2OZymkQ> se puede resumir el concepto y la evolución de la educación a distancia.

Resumen

Concepto

En el reglamento particular estudiantil de pregrado de la VUAD, la Universidad Santo Tomás (2010), define la metodología a distancia como:

una modalidad educativa permanente, cuyo centro y protagonista es el estudiante, que exige un nuevo paradigma pedagógico, centrado en una concepción de enseñar-aprender-conocer con énfasis en el aprendizaje autónomo y el manejo dinámico del tiempo, del espacio, de la capacidad para aprender del estudiante y de los nuevos medios y mediaciones pedagógicas. (p.5).

Generaciones

El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2009), define como las tres generaciones de la educación a distancia:

1. Por correspondencia.
2. Cassetes de audio y video, la radio.
3. Tecnologías, computador en red, educación virtual.

Orígenes

Los orígenes datan del siglo XVIII, se ha desarrollado en Europa, Estados Unidos, Canadá, Sudáfrica y desde la década de los 70 en gran parte de Latinoamérica.

En Colombia se inicia en 1934, pero es en 1982 cuando las Universidades empiezan ofrecer cursos y programas a distancia.

Resumen

E.D. en la USTA

En la Universidad Santo Tomás se inicia en 1975, con el programa de Filosofía y Ciencias Religiosas. En la actualidad cuenta con dos Facultades, la de Educación ofertando distintas Licenciaturas y la de Ciencias y Tecnologías con programas tecnológicos y profesionales en los campos de la administración y las Ingenierías.

Distancia Vs. Presencial

Plantear las diferencias entre estas dos modalidades hay que remitirse a unas características coincidentes de las diferentes definiciones de educación a distancia como lo estableció García Aretio (1987, p.6), que son:

1. Separación del profesor - alumno.
2. La utilización sistémica de medios y recursos técnicos.
3. El aprendizaje individual.
4. El apoyo de una organización de carácter tutorial.
5. La comunicación bidireccional.

Perfil del estudiante

El estudiante a distancia presenta unas características que son:

- Una persona adulta, con una edad que supera los 20 años.
- Con algunas limitantes en cuanto a la disponibilidad de tiempo.
- Persona que se desarrolla dentro de un contexto socio-cultural específico, que posee unos pre - saberes adquiridos por su experiencia laboral o su cotidianidad.
- Tiene claro que su aprendizaje es autónomo e independiente, que nace de sus necesidades personales. No le interesa la acumulación de conocimientos, tiene unos intereses puntuales y específicos.
- Tiene que ver con la posibilidad de aplicar a su propia realidad lo que aprende.
- No existe para el estudiante separación entre educación, aprendizaje y vida. El aprendizaje es un acto que realiza en su cotidianidad y tiene sentido cuando puede contrastar las concepciones teóricas con su medio y con sus actividades, estimulándose la comprensión del saber para la construcción de conocimiento y la transformación de su realidad.

Bibliografía

- Alvarado, M. y Calderón, I. (2013). *Diagnostico estadístico y tendencias de la educación superior a distancia en Colombia. La educación superior a distancia y virtual en Colombia: nuevas realidades*. Bogotá: ACESAD. Pág. 31-46.
- García Aretio, L. (1987). *Hacia una definición de educación a distancia. Boletín informativo de la asociación iberoamericana de educación superior a distancia*. Año 4. No. 18. Recuperado de <http://mc142.uib.es:8080/rid=1K1S3NNMM-1895NC7-29F/definicion.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2009). Recuperado 29-07-13. <http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-196492.html>
- Orozco, T. y Acevedo, A. (2011). *Metodología de educación a distancia*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.
- Salazar, R. y Melo, A. (2013). *Lineamientos conceptuales de la modalidad de educación a distancia. La educación superior a distancia y virtual en Colombia: nuevas realidades*. Pág. 81-112. Bogotá: ACESAD. Universidad Santo Tomás (2010). Reglamento particular estudiantil de pregrado de la VUAD.

UNIDAD II

Características de la Educación a Distancia



En el proceso de aprendizaje, en la educación a distancia, el estudiante va a pasar a ser el protagonista, lo que implica mayor esfuerzo, dedicación y responsabilidad, por parte del mismo, y ocasionando que el docente no vaya a ser quien transmita los conocimientos y dirija el aprendizaje, sino quien guíe al alumno durante todo el proceso.

Sumario

- 2.1. Introducción
- 2.2. Objetivos
- 2.3. Esquema gráfico
- 2.4. Rol del estudiante
- 2.5. Rol del docente
- 2.6. Autonomía e independencia
- 2.7. Aprendizaje voluntario y significativo
- 2.8. Medios de aprendizaje
 - Resumen
 - Bibliografía

2.1. Introducción

En esta unidad, teniendo en cuenta las especificidades de la metodología de educación abierta y a distancia se hace indispensable realizar una descripción de las características que la identifican, para que el estudiante que accede a ella, la conozca y se familiarice con la modalidad.

La educación a distancia posibilita a un gran número de personas acercarse al conocimiento y apropiarlo, en un proceso en que él, como estudiante, y el docente, desempeñan un papel importante y diferente al que se juega en la educación tradicional presencial modificando paradigmas y asumiendo nuevos roles.

Esta modalidad también favorece la apropiación del conocimiento de manera independiente, flexible y autónoma. El estudiante aprende a “aprender” y aprende a “hacer”, fomenta su autonomía en relación con el método de enseñanza, su estilo, tiempo de dedicación y la rapidez con que lo hace. La metodología lleva a la persona a tomar conciencia de sus posibilidades y capacidades en cuanto al aprendizaje, por esfuerzo propio, a la vez que se favorece su formación integral al

aprender a exponer, a escuchar, a reflexionar y a cuestionar sobre la base de la adquisición de la habilidad de crear y emitir su propia opinión.

Además, el aprendizaje es voluntario y significativo que surge de sus necesidades personales.

Este se adquiere y realiza en su labor diaria y tiene sentido para él cuando puede comparar los conceptos teóricos con su medio y con sus actividades o experiencias, estimulando la comprensión del saber para la construcción del conocimiento y la transformación de su realidad.

En cuanto a los medios de aprendizaje, estos deben estar diseñados y estar a disposición del estudiante de tal forma que él pueda acceder fácilmente y le proporcionen la información y conocimientos que se requieran. En esta modalidad, el estudiante necesita tener acceso a un buen ambiente de aprendizaje para obtener las orientaciones referentes a su curso, así mismo documentos, libros de texto, videos, audios, presentaciones, evaluaciones, que apoyan el desarrollo conceptual y práctico de la asignatura.



2.2. Objetivos

1. Especificar e identificar las características propias de la modalidad educación a distancia, para que el estudiante las asuma y se identifique con ella.
2. Brindar al estudiante el conocimiento del papel que desempeña en su proceso de aprendizaje, para que desarrolle sus actividades de manera consciente, desde una perspectiva objetiva y crítica, que se refleje en el contenido y forma en que elabora sus trabajos académicos.
3. Clarificar el cambio de rol del docente como apoyo al proceso de aprendizaje del estudiante.
4. Desarrollar las destrezas requeridas para el aprendizaje autónomo y significativo propio de la modalidad a distancia.
5. Capacitar al estudiante para que interactúe con los distintos medios educativos propios de la modalidad educación a distancia.

2.3. Esquema gráfico



2.4. Rol del estudiante

Los estudiantes, que optan por esta modalidad de aprendizaje, deben asumir un proceso de adaptación y de cambio de paradigmas en cuanto al estudio, ya que su aprendizaje no depende del docente, sino que lo construye como resultado de sus interacciones con otros sujetos, con los contenidos de aprendizaje, con el uso de las tecnologías y con las propias experiencias de su entorno. En la educación a distancia se requiere que los estudiantes desarrollen al máximo sus potenciales, de carácter cognitivo, afectivo y procedimental.

Es así, como el estudiante, se convierte en el centro de esta modalidad educativa, la institución y los docentes direccionan los recursos, acciones y esfuerzos hacia él. En el modelo a distancia hay que tener claro que el estudiante es el protagonista activo de su formación, porque a través de su esfuerzo, dedicación, responsabilidad y perseverancia, va logrando alcanzar sus objetivos de culminar una carrera profesional. Su aprendizaje es autónomo e independiente. Se dice que es autónomo debido a que es él quien desarrolla las diferentes actividades, ejercicios y lecturas de cada momento que comprende la asignatura; es independiente, debido a que gracias a esta modalidad él establece su propio ritmo de llevar a cabo el proceso de aprendizaje según su disponibilidad de tiempo, planeando la carga de trabajo, a fin de poder realizar las actividades dentro de los plazos previstos y de acuerdo a sus propias habilidades y capacidades.

Además, el estudiante que accede a un programa de educación a distancia, debe desarrollar unas habilidades adicionales que le permitan aprovechar al máximo las estrategias educativas definidas por la institución y por el profesor, como son:

- Establecer actividades permanentes de motivación, para enfrentar las dificultades que se le puedan presentar en el proceso. Lo mismo que trabajar la autoestima, los deseos de superación y la perseverancia ante los fracasos y decepciones.

- Desplegar un nivel de autonomía de tal forma que además de seguir las indicaciones del curso y obteniendo un aprendizaje de ellas, le permita ir más allá buscando nueva información y desarrollar procesos de aprendizaje basados en el análisis, la síntesis, la experimentación y la confrontación con el entorno.

- Manejar las tecnologías, como complemento a su proceso de aprendizaje, utilizándolas para obtener y procesar la información y como una herramienta cognitiva que lo libere de los trabajos rutinarios y le permita potencializar sus procesos mentales. Aprender haciendo uso de los entornos virtuales, que le permiten desarrollar estrategias de exploración, búsqueda de información en forma sistémica, almacenarla, analizarla y aplicarla.

- Tener muy buena disciplina con el manejo del tiempo, de tal forma que pueda alcanzar los objetivos propuestos cumpliendo con la programación establecida por los docentes en el curso. En otras palabras, establecer un método en el que se consideren claramente los objetivos, las tareas que se deben realizar y determinar el tiempo que se destinara a la realización de estas.

- Mantener una comunicación permanente y oportuna con su profesor, con sus compañeros y con la institución a través de los medios sincrónicos o asincrónicos establecidos.



2.5. Rol del docente



En la educación a distancia se presentan nuevos desafíos y demandas en la función del docente, ya no es dictar clase, sino propender por el desarrollo de conocimientos en los alumnos, así como orientarlos hacia estrategias de autogestión y control de su propio proceso de aprendizaje, en otras palabras, que aprendan a “aprender”, a pensar y autoevaluarse.

El papel del docente en la educación a distancia, no desaparece, cambia radicalmente con respecto a su desempeño en la educación presencial tradicional, de dictar clase magistral y ser el centro del proceso de aprendizaje, pasa a desempeñar unos roles diferentes, pero no menos importantes, Maribel Perdomo (2008) los clasifico en los tres que se explican a continuación:

- El rol de facilitador. Se desempeña como tal cuando crea, elabora y aplica material instruccional y acciones didácticas para que el alumno participe activamente en los procesos de adquisición de conocimientos y aprendan utilizando sus propios medios y recursos. El docente debe ser un conocedor de su materia, pero a la vez debe saber gestionar la información sobre la misma de tal forma que dinamice el aprendizaje.

- El rol de tutor. Este papel lo convierte en la persona más cercana al estudiante, pues se convierte en su guía, orientador, motivador, acompañante y asesor en el proceso que este enfrenta en la adquisición de nuevos conocimientos para su formación profesional.

- El rol de mediador con las nuevas tecnologías. El docente, no solo debe conocerlas y manejarlas, sino que es quien debe impulsar y motivar al estudiante para la utilización de los nuevos recursos y entornos virtuales, que aportan las tecnologías de la información y la comunicación, como herramientas para promover el aprendizaje independiente. En este papel el docente se convierte en actor fundamental, en la relación, alumno-profesor-tecnologías.

Lo anterior lo confirma García Aretio (2001), cuando manifiesta que el docente, debe cambiar su concepción del proceso enseñanza-aprendizaje, dejando de ser el profesor de clases magistrales para convertirse en facilitador del conocimiento, orientador y guía de los alumnos, pasando además a ser un experto en el manejo de herramientas de comunicación, promotor de la interacción profesor-alumno, alumno-alumno, y alumno-contenidos, y capaz de cambiar los materiales educativos por materiales que promuevan la interacción con estos contenidos.

2.6. Autonomía e independencia

Autonomía en los procesos de aprendizaje, se define como aquella facultad que le permite al estudiante tomar decisiones que le conduzcan a *regular su propio aprendizaje*, en función a una determinada meta y a un contexto o condiciones específicas de aprendizaje (Monereo, C y Castelló, M; 1997).

Se considera que una persona es autónoma cuando es capaz de gobernarse a sí misma, es decir, puede tomar sus propias decisiones, y pensar con sentido crítico y racional, en todos los aspectos de su vida. En el proceso de aprendizaje, la autonomía se debe entender como la capacidad del estudiante de tomar sus propias decisiones en dicho proceso, dirigiendo, controlando y evaluando, este proceso, con relación a la meta que pretende lograr o al conocimiento que desea adquirir o apropiarse. Esto es claro y fundamental para la Universidad Santo Tomás, que en el reglamento estudiantil de la VUAD dice textualmente: “el estudiante es el gestor de su propio aprendizaje a partir de nuevos saberes y de sus propias prácticas y experiencias”.

En educación a distancia y en general en la educación superior, el estudiante debe desarrollar la competencia de aprender, de orientarse de forma independiente, más que recibir una gran cantidad de conocimientos transmitidos o direccionados por un docente. De este modo, aprender a “aprender” implica la capacidad de reflexionar sobre la forma en que se aprende, gestionando el propio proceso de aprendizaje, utilizando estrategias flexibles y apropiadas según su necesidad o situación propia.

En el documento [“autonomía en el aprendizaje: direcciones para el desarrollo en la formación profesional”](#), Cabrera (2009), publicado en la revista actualidades investigativas en educación y que se puede consultar en

http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/aprendizaje.pdf, se plantean claramente las características de la autonomía y las estrategias para aprender a “aprender” de forma independiente, desde la visión de diferentes autores expertos en el tema.

Si bien es cierto, la educación a distancia permite al estudiante trabajar con independencia y a su propio ritmo, no implica, que no se propicie la colaboración y el trabajo grupal, dado que esto favorece el establecimiento de relaciones con otros estudiantes, adquieren otros conocimientos, se sienten motivados, desarrollan su autoestima y aprenden habilidades sociales al conformar grupos colaborativos. Es decir no actuará por sí solo, siempre existirá una mediación entre él, docente, otros estudiantes y los medios educativos.

Con lo anterior, se establece que el éxito de la educación a distancia no solo se garantiza con docentes idóneos, con unos excelentes medios de aprendizaje o con la utilización de las tecnologías. Lo fundamental es el papel que juega el estudiante frente a su proceso de aprendizaje que debe estar condicionado a un alto grado de autonomía, que le permita el uso efectivo de los recursos educativos puestos a su disposición desarrollando unas capacidades y estrategias adecuadas. En el documento [“Aprendizaje Autónomo en la Educación a Distancia”](#), la autora como resultado de su investigación explica las capacidades y estrategias para el aprendizaje autónomo dependiendo del estado de autonomía presentado por el estudiante.

2.7. Aprendizaje voluntario y significativo

El Reglamento particular estudiantil de pregrado de la VUAD, de la Universidad Santo Tomás (2010), hace énfasis en que el aprendizaje en el estudiante es voluntario, nace de las necesidades personales. La disposición para aprender se mueve por sus intereses vitales, la mera acumulación de conocimientos carece para él de sentido. La expectativa del estudiante ante el hecho educativo tiene que ver con la posibilidad de aplicar a su propia realidad lo que aprende.

Para entender la importancia del aprendizaje voluntario y significativo, es necesario tener claro que es cada uno de estos términos. El primero se refiere a la adquisición de un saber teórico o práctico sobre una realidad, en el que existe una intencionalidad de la persona que lo motiva a querer aprender (Pulgar, 2005). El aprendizaje significativo implica relacionar lo que se aprende con otros conocimientos y experiencias adquiridas.

El aprendizaje significativo sustentado en las teorías de Ausubel y Novak (1995), sustenta que la principal fuente de conocimientos en los alumnos se da mediante el aprendizaje significativo, por recepción, lo cual exige del docente programar, organizar y secuenciar los contenidos evitando el aprendizaje memorístico. Hay que resaltar las siguientes condiciones que se requieren para promover este tipo de aprendizaje:

- Un contenido de aprendizaje es potencialmente significativo, si el alumno posee los conocimientos previos en grado y complejidad suficientes como para asimilar los nuevos conocimientos que se proponen.
- Un material o contenido es significativo en sí mismo, si mantiene cierta lógica y estructura en sus elementos y en su significado. También es importante la presentación de esos contenidos.

- Como toda actividad, el aprendizaje requiere de un grado de motivación para que pueda desarrollarse exitosamente.

Para aclarar los conceptos de la teoría del constructivismo se recomienda ver el video “Teóricos del constructivismo”, tomado del link:

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=-YpCocmWxPA#! Recuperado el 31 de marzo de 2013.

Ante esto, la educación a distancia tiene su esencia en el aprendizaje voluntario y significativo lo que implica una nueva actitud hacia la adquisición del conocimiento. El estudiante debe ser consciente y tener claro, que su objetivo es la adquisición de ese nuevo conocimiento, capacidad o habilidad, con la característica que debe manifestarse en un tiempo futuro contribuyendo a la solución de problemas reales y concretos.

El proceso de la modalidad a distancia genera condiciones para que el estudiante pueda realizar su aprendizaje de forma voluntaria y significativa, dado que cada individuo aprende de manera diferente y a diferente ritmo, ese aprendizaje se convierte en significativo cuando lo relaciona con una realidad de su trabajo, entorno o vida cotidiana, convirtiéndose en un aprendizaje para la vida. Es aquí donde el nuevo rol del docente se manifiesta cuando establece acciones de motivación para que el estudiante encuentre estilos de aprendizaje apropiados a sus características propias, se encarga de orientar al estudiante hacia el logro de objetivos; propicia la retroalimentación aclarando dudas, haciendo uso de distintos materiales de aprendizaje, utilizando los diferentes medios de comunicación y facilitando momentos de aprendizaje que se relacionen con una realidad.

Se hace énfasis en la motivación, dado que el estudiante motivado con unos intereses personales, tiene la base para adquirir un nuevo conocimiento significativamente a largo plazo.

Esto conlleva, a sostener que en la educación a distancia se maneja la autorrealización como el factor central de motivación a lo largo de los cursos para alcanzar los objetivos.

Ahora bien, en la educación a distancia el alumno es un “alumno de aprendizaje significativo”, dado que este se convierte en constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos aprendidos y les da un sentido. En otras palabras, el estudiante construye sus nuevos conocimientos partiendo de saberes previos, al relacionar unos conceptos desconocidos para él con otros ya adquiridos y en otras oportunidades al relacionarlos con experiencias propias. Pero además se construye ese conocimiento de forma voluntaria, porque se quiere y se tiene interés de ello.

El profesor Isaac Asimov, plantea de forma clara y sencilla el concepto sobre este tema en el video [“Sobre el aprendizaje Voluntario”](http://www.youtube.com/watch?v=U3E1CHXfMuA), tomado de <http://www.youtube.com/watch?v=U3E1CHXfMuA>, recuperado el día 31 de marzo de 2013, que se recomienda verlo y analizarlo.

2.8. Medios de aprendizaje

La educación a distancia está incorporando las tecnologías de información y comunicación a los medios educativos y didácticos de aprendizaje, dado que estas, potencian la capacidad de construir conocimientos. Por lo tanto, esta modalidad de estudio, ya es considerada un sistema tecnológico, en el que se sustituye la relación presencial docente-alumno, convirtiéndose los medios utilizados en la pieza clave para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Otra de las características de la educación a distancia, es la utilización de diferentes medios de aprendizaje, que faciliten el proceso de auto aprendizaje y proporcionen información suficiente y necesaria al estudiante. Los medios como lo exponen Jonnasen y Reeves (1996), buscan potenciar “la fuerza cognitiva de los seres humanos durante el proceso de pensamiento, la resolución de problemas y el aprendizaje”.

Con respecto a los medios de aprendizaje en la educación a distancia, estos deben: proporcionar datos, facilitar la búsqueda y gestión de la información, ser innovadores, facilitar el intercambio de ideas y de materiales, propiciar la construcción de nuevos conocimientos, además deben contener un gran volumen de motivación. Entre los medios de aprendizaje existe una gran gama y pueden ser clasificados como: físicos, impresos, audiovisuales y utilizando las TICs pueden ser hipertextuales, multimedia e interactivos, que los docentes y la institución

deben ir diseñando y apropiando de acuerdo a las necesidades del curso y las capacidades de los estudiantes y de su proceso.

Asimismo, del diseño adecuado de los medios, se garantiza que estos promuevan un aprendizaje activo donde el estudiante tome riesgos, desarrolle su independencia y trabaje con poca supervisión, además que le permita aproximarse e interactuar con hechos reales y contextualizar con su medio ambiente.

Por otro lado, estos cobran gran importancia, porque son medios de comunicación, y porque esta modalidad en gran parte, depende de las posibilidades y uso que se haga de estos, además, son el instrumento de apoyo que tiene el docente en su rol de mediador entre el estudiante y su aprendizaje. Se encontraran de distinto tipo: materiales en la web, software, libros, entre otros, que los docentes catalogaran como imprescindibles y fundamentales y otros recomenda-

dos, aunque los alumnos pueden utilizar los que ellos consideren apropiados.

Hay que hacer notar, las posibilidades de utilización del internet como medio para establecer una relación de enseñanza-aprendizaje, pues ha abierto un horizonte muy amplio de oportunidades para la educación. Es así como se puede investigar y obtener información de una forma sencilla a través de la web, comunicarse de forma rápida por el correo electrónico, discutir en línea, sobre diversos temas, en los foros, o establecer charlas con una o más personas a la vez en un chat. En la educación

superior a distancia, se pueden determinar las tres variables más importantes que participan e intervienen en la misma: el estudiante, el maestro y los medios tecnológicos.

Con respecto a esto García Aretio (2002), dice: El fenómeno de los avances tecnológicos en el campo de la comunicación y de la informática ha enriquecido los instrumentos de la tecnología educativa, con la incorporación de los equipos de grabación, reproducción y transmisión de texto, sonido e imagen, y no olvidemos que buena parte de estas tecnologías se encuentran hoy en los hogares de multitud de ciudadanos.

Resumen

Rol del estudiante

- Protagonista activo de su formación.
- Desarrolla habilidades de motivación y autonomía.
- Manejo de TICs, manejo del tiempo, comunicación efectiva.

Rol del docente

- Cambia de papel con respecto a la educación presencial.
- Se convierte en facilitador, tutor y mediador.

Autonomía e independencia

- Gestiona su propio proceso de aprendizaje.
- Desarrolla y adquiere unas características, capacidades y estrategias propias para enfrentar la metodología.

Voluntario y significativo

- Diferentes formas de aprender.
- Diferentes ritmos de aprendizaje.
- Relaciona lo aprendido con el medio o un contexto específico.
- Estilos propios de aprendizaje.
- Construye su propio conocimiento.

Medios de aprendizaje

- Facilitan la búsqueda y gestión de la información.
- Facilitan el intercambio de ideas y de materiales.
- Propician el nuevo conocimiento.
- Pueden ser: físicos, impresos audiovisuales y virtuales.

Bibliografía

- Ausubel, D., Novak, J. y Hanesian, H., (1995). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- García Aretio, L. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Ariel Educación. Madrid.
- Perdomo, M. (2008). *El rol y el perfil del docente en la educación a distancia*.
www.salvador.edu.ar/vrid/publicaciones/PErdomo.doc , consultado 1 de marzo 2013.
- Monereo, C y Castello, M (1997). *Las estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa*. Barcelona. Edebé.
- Pulgar Burgos, J.L. (2005). *Evaluación del aprendizaje en la educación no formal*.
books.google.com.co/books?isbn=8427715102 , Recuperado marzo 28 de 2013.
- Universidad Santo Tomás, (2010). *Reglamento particular estudiantil de la VUAD*. Bogotá.
- Viñas Román, J. (2000). *La educación a distancia: respuesta a las crecientes demandas educacionales para el desarrollo rural*. books.google.com.co/books?id=jELnW9-2wh0C , Recuperado marzo 28 de 2013.

UNIDAD III

La tutoría



Una característica fundamental de la educación abierta y a distancia, es la tutoría o asesoría. Consiste en un encuentro entre el profesor tutor o asesor y el alumno para resolver dudas, ampliar información, recibir orientación sobre la forma de abordar los materiales y darles sentido significativo. Renteria, M. y Arreola, S. (s.f.), (p.2).

El rol del tutor es de fundamental importancia en la educación a distancia, es a través de él como se pretende personalizar la educación mediante el apoyo sistemático y organizado. Su intervención debe estimular y orientar al alumno, facilitando las situaciones de aprendizaje. Ayudando a resolver los distintos tipos de dificultades. Pagano (2007), (p.10).

Sumario

- 3.1. Introducción
- 3.2. Objetivos
- 3.3. Esquema gráfico
- 3.4. Concepto
- 3.5. Función
- 3.6. Clases y tipos
 - Resumen
 - Bibliografía

3.1. Introducción

Ante el distanciamiento físico que se presenta entre el estudiante y el docente en la educación a distancia, surge una función o labor que va a desempeñar un papel fundamental en el proceso enseñanza- aprendizaje, precisamente por medio de la tutoría, por lo tanto en esta unidad se desarrollaran algunos aspectos respecto a ella.

En primer lugar, se determinara un concepto claro de lo que significa tutoría. De tal manera que el estudiante se familiarice con ella y entienda claramente que en la modalidad de educación a distancia se cuenta con este apoyo.

Además, para que se entienda la importancia de la tutoría en el proceso, se explicará, ¿Cuál es la función de ella? y ¿Cómo sabiéndola utilizar, se puede reducir el distanciamiento físico docente-estudiante?, que este último tendrá una opción de contacto con la institución y un acompañamiento permanente en su aprendizaje.

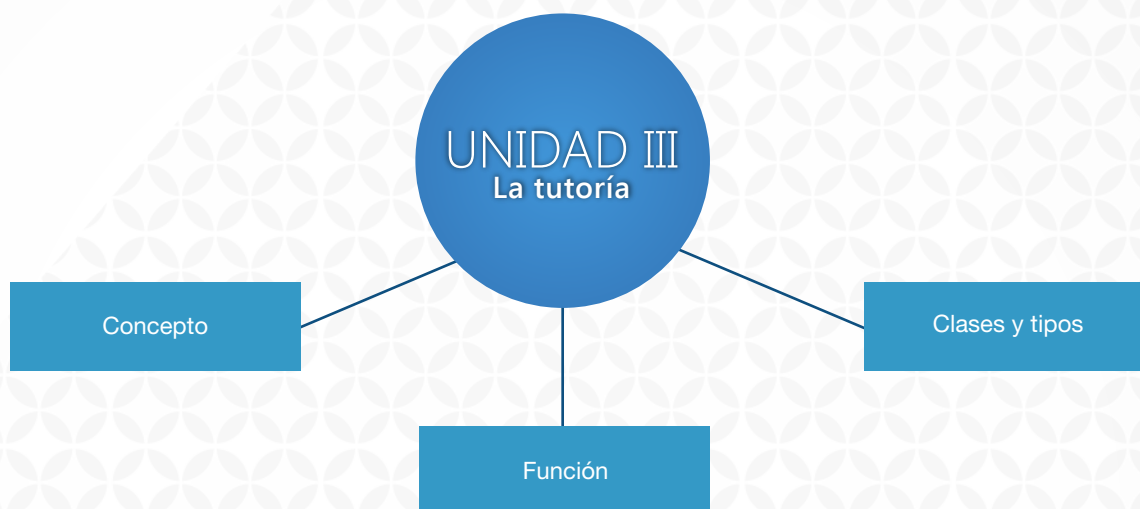
Dadas las circunstancias y las necesidades del estudiante las tutorías, en la educación a distancia, pueden ser de diferentes clases o tipos. En esta unidad, se presentaran para que el estudiante tenga en claro ¿En qué momento u oportunidad hacer uso de la más apropiada?

3.2. Objetivos



1. Definir que es la Tutoría en la Educación a Distancia, para que el estudiante la conozca, la identifique y la asuma en su proceso de formación.
2. Brindar al estudiante el conocimiento de la función y la importancia de la tutoría en el proceso de aprendizaje, para que la utilice adecuada y oportunamente y saque su máximo beneficio.
3. Dar a conocer las clases y tipos de tutorías existentes en la educación a distancia, para que sean utilizadas de acuerdo a la necesidad del momento.

3.3. Esquema gráfico



3.4. Concepto

En la educación a distancia se debe desligar completamente el concepto de tutoría al de clase magistral, aquí obtiene una connotación diferente como lo manifiestan Orozco y Acevedo (2011), que la definen como:

“un proceso de acompañamiento, que se lleva a cabo durante la etapa de aprendizaje y concibe la educación como un proceso de formación integral del sujeto. En este sentido, la tutoría es un concepto muy amplio que no solamente comprende posibles acciones de asesoría, sino también la interacción entre el tutor y su tutorado o tutorados, con respecto a elecciones de tipo vocacional, elecciones con respecto al campo de ejercicio profesional, aspectos como la influencia de la participación del

tutor en relación con la toma de decisiones sobre líneas o proyectos específicos de investigación.” (p.35).

Según García Aretio (2001),

“la palabra tutor hace referencia a la figura de quien ejerce protección, la tutela, de otra persona menor o necesitada. En educación a dis-tancia, su característica fundamental es la de fomentar el desarrollo del estudio independiente, es un orientador del aprendizaje del alumno aislado, solitario y carente de la presencia del docente habitual. Es aquí donde la figura del tutor cobra su mayor significado por cuanto se hace cargo de su asistencia y ayuda personal, a la vez que representa el nexo con la institución.” (Citado en Pagano, 2007, p, 5).

Con estas definiciones definitivamente se marca la connotación, que tiene la tutoría en la metodología de educación a distancia, ante todo, no es una clase es una actividad de apoyo, orientación y acompañamiento al estudiante, en la cual se impulsa su autonomía e independencia en el proceso de aprendizaje.

3.5. Función

Dentro de las funciones que cumple la tutoría en la educación a distancia se puede mencionar la clasificación muy acertada realizada por García Aretio (2002). Según este autor las tareas fundamentales son de tres niveles: orientadora, académica e institucional.

Orientadora: la función orientadora de la tutoría busca motivar, animar y estimular al estudiante, para que este conozca, comprenda y se adapte a esta modalidad de estudio.

Para cumplir con esta función, el tutor debe poseer bastante información sobre la naturaleza, filosofía, objetivos, métodos y organización del sistema de educación a distancia, de tal forma que el alumno encuentre en él un apoyo a la gran cantidad de inquietudes que le van a surgir a medida que avance en su formación.

Se podría decir que el tutor en su función orientadora debe estar en capacidad de indicar las características de las asignaturas, indicar los métodos y hábitos de estudio, promover la investigación y consulta de bibliografía complementaria, realizar actividades que lo guíen en la elaboración y presentación de trabajos y evaluaciones, debe orientar al estudiante para que aprenda a examinar, analizar y sintetizar; así como a formularse preguntas a medida que avanza en las lecturas.

La función académica se relaciona con el manejo que se le deben dar a los contenidos disciplinares de la asignatura. Presentar una visión general de la asignatura, sus objetivos, los contenidos, indicándole que debe aprender, contextualizándola con su realidad y con su carrera, lo mismo que explicarle sobre las evaluaciones y sus resultados.

La función institucional, es una función de nexo o contacto institución- alumno, dado que en la educación a distancia no se da un sentimiento de pertenencia del alumno hacia la institución, porque ésta le queda muy lejana y el único contacto con ella es a través de los textos o de los medios, como el aula virtual o el correo electrónico y de las pocas tutorías individuales o grupales que se den durante la realización del curso. Por eso el docente debe aprovechar las distintas oportunidades que se den de contacto con los estudiantes, para que desarrolle una sensibilización y orientación de lo que es la institución, lo que le ofrece, lo mismo que le explicará sus derechos y obligaciones y los distintos procedimientos administrativos que se den durante su proceso de formación, de tal forma que los alumnos no se sientan aislados o abandonados.



3.6. Clases y tipos

La tutoría como lo mencionan Rentería y Arreola (s.f.), consiste en un encuentro entre el profesor, tutor o asesor y el alumno para resolver dudas, ampliar información, recibir orientación sobre la forma de abordar los materiales y darles sentido significativo. (p.2).

Ante esto los encuentros pueden darse de forma presencial, individual o grupalmente y a distancia.

La tutoría presencial es aquel contacto que se da de forma personal, cara a cara, entre el estudiante o estudiantes y el docente, aquí se comparte el tiempo y el espacio físico.

Estas tutorías pueden llevarse a cabo a solicitud del estudiante o como el caso de la VUAD, la institución establece días y horarios para dar orientación o aclarar dudas o comentar sobre los contenidos de las asignaturas, materiales didácticos impresos o virtuales, realización de actividades.

Respecto a este tipo de tutoría García Aretio (2002), sostiene:

“En gran parte de los programas a distancia han existido oportunidades para reuniones presenciales, a través de las tutorías grupales, con finalidades de fomentar la socialización, la interacción y de aprovechar las posibilidades didácticas que ofrece el grupo (Keegan, 1986:49). Pero nunca se llevaron a cabo con la sistematicidad y frecuencia de las sesiones ordinarias de las instituciones presenciales. Hubiesen sido la negación del sistema”. (p.22).

La tutoría presencial puede ser individual y grupal, dependiendo de la cantidad de personas a las que se dirige: es individual cuando solo se reúnen para llevarla a cabo el docente y el alumno que la requiere.

Este encuentro se desarrolla en las instituciones cuando

el docente dispone de tiempo para ello y el estudiante acude en busca de una orientación o asesoría directa, sobre situaciones personales o académicas concretas.

Esta tutoría es importante porque da la oportunidad de establecer relaciones de confianza para reforzar la autoestima y seguridad personal del estudiante. Es una buena oportunidad para propiciar la capacidad de pensar por sí mismo y encontrar soluciones a los problemas o dificultades que se le presenten durante el estudio.

Con el fin de que la tutoría individual sea efectiva, es muy importante tener cuidado en la forma como el docente atiende al estudiante, hay factores que pueden afectar el proceso del estudiante. Tal es el caso de las actitudes negativas ante las consultas u opiniones del estudiante, asumir una posición autoritaria o lo contrario una actitud paternalista y condescendiente, hablar demasiado, no saber escuchar al estudiante en el momento que lo necesita.

Otra situación que se puede dar es la que plantean Orozco y Acevedo (2011), cuando dicen:

“A la tutoría llegan personas con muy distintas formas de ser, unas son tímidas y reservadas, que necesitan confianza; otras, enfadadas y agresivas que requieren actitudes de moderación para no terminar en una discusión improductiva; algunas, dolidas y angustiadas, que necesitan acogida, comprensión y consuelo. También son frecuentes las personas contrariadas y con conflictos personales que requieren desahogo y necesitan expresarse y ser oídas”. (p.38).

Es grupal como su nombre lo indica, cuando el docente se reúne con el grupo de estudiantes de determinada asignatura, este encuentro puede ser presencial, cuando se da en el espacio de un aula, o a distancia, cuando se utilizan medios como el aula virtual o las videoconferencias. Este tipo de tutoría requiere de una planeación previa, es decir establecer fechas y horas del encuentro y los temas a desarrollar.

También es necesario que el docente que va a realizar la tutoría cuente con conocimientos y habilidades propias de él, para el manejo de grupos y de recursos didácticos suficientes con el propósito de llegar a los estudiantes. Además, el docente debe aprovechar que la tutoría grupal es un buen medio para promover la formación de actitudes sociales en los estudiantes, tales como liderazgo, la exposición en público, atención a los demás, habilidades de discusión, trabajo colaborativo, entre otros.

La responsabilidad de la tutoría no es solo de los docentes, sino también de los estudiantes que participan del desarrollo de la misma, como lo sostienen Orozco y Acevedo (2011), al establecerles estas responsabilidades:

- La lectura previa a la sesión citada. Esto dará como resultado que los aprendices lleguen con conocimientos previos y se pueda concretar sobre temas específicos.
- La preparación de preguntas concretas y estructuradas sobre las temáticas que no se han comprendido.
- La elaboración de cuadros organizacionales de información en las que se ponga de manifiesto la investigación previa no solo del texto guía, sino también de otros que nos puedan llevar a enriquecer la tutoría.
- La participación activa dentro de la tutoría; usted no solo es un invitado de piedra, sino que también usted es quien hace la dinámica y quien proporciona las herramientas para que el docente cada vez tenga más retos al enfrentarla. La exigencia hacia el docente demuestra el grado de compromiso suyo con su proceso de aprendizaje. (p.40-41).

La tutoría a distancia es aquella que realiza el docente con los estudiantes ubicados en diferentes espacios, puede ser en tiempo real (sincrónica) o en diferido (asincrónica), haciendo uso de las diferentes tecnologías de la información y la comunicación. Esta tutoría está dirigida a los estudiantes que por diversas circunstancias no pueden asistir a la asesoría presencial.

Para Cirigliano (1983), por tutoría no presencial o a distancia se entiende toda acción o instrumento que permita superar obstáculos en el aprendizaje, a distancia, sin la presencia del tutor brindando al estudiante un

control y feedback sobre su aprendizaje, (citado por Peralta, H (2006, p.60).

Las tutorías pueden ser presenciales, individuales, grupales o a distancia, pero en cualquier caso deben poseer unas características que permitan que el estudiante se sienta apoyado y acompañado en su proceso de aprendizaje. Es por eso, que tanto la institución como los docentes deben asegurar que estas sean:

- Flexibles. Es decir que se ajusten a las circunstancias y situaciones de cada estudiante y a las características propias de cada asignatura.
- Oportunas. Que se den en el momento preciso y respondan con rapidez a las solicitudes y necesidades de los estudiantes.
- Permanentes. Los docentes y recursos para las tutorías, deben estar dispuestos durante todo el curso.
- Interesantes. Que sean motivadoras para el estudiante, de tal forma que este vea su utilidad y haga uso de ellas.



Resumen

Concepto

La tutoría es un concepto muy amplio que no solamente comprende posibles acciones de asesoría, sino también la interacción entre el tutor y su tutorado o tutorados, con respecto a elecciones de tipo vocacional, elecciones con respecto al campo de ejercicio profesional, aspectos como la influencia de la participación del tutor en relación con la toma de decisiones.

Función

Dentro de las funciones que cumple la tutoría en la educación a distancia, se puede mencionar la clasificación muy acertada realizada por García Aretio (2002):

- La función orientadora de la tutoría, busca motivar, animar y estimular al estudiante, para que este conozca, comprenda y se adapte a esta modalidad de estudio.
- Función académica, se relaciona con el manejo que se le deben dar a los contenidos disciplinares de la asignatura.
- Función institucional, es una función de nexo o contacto institución- alumno, dado que en la educación a distancia no se da un sentimiento de pertenencia del alumno hacia la institución.

Clases y tipos

La tutoría presencial es aquel contacto que se da de forma personal, cara a cara, entre el estudiante o estudiante y docente, aquí se comparte el tiempo y el espacio físico.

Es individual cuando solo se reúnen para llevarla a cabo el docente y el alumno que la requiere.

Es grupal como su nombre lo indica, cuando el docente se reúne con el grupo de estudiantes de determinada asignatura, este encuentro puede ser presencial, cuando se da en el espacio de un aula, o a distancia cuando se utilizan medios como el aula virtual o las videoconferencias.

La tutoría a distancia es aquella que realiza el docente con los estudiantes ubicados en diferentes espacios, puede ser en tiempo real (sincrónica) o en diferido (asincrónica), haciendo uso de las diferentes tecnologías de la información y la comunicación.

Bibliografía

- García Aretio, L. (2002). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona: Ariel.
- Rentería, M. y Arreola (s.f.). *Las tutorías y ambientes de aprendizaje en la educación a distancia*.
<http://148.213.1.36/Documentos/Encuentro/PDF/30.pdf> , recuperado 13-07-13.
- Pagano, C. (2007). *Los tutores en la educación a distancia. Un aporte teórico*. Universidad Oberta de Cataluña. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 4, no. 2. UOC.
<http://www.uoc.edu/rusc/4/2/dt/esp/pagano.pdf> , recuperado 13-07-13.
- Orozco, T. y Acevedo, A. (2011). *Metodología de educación a distancia*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.
- Peralta, H. (2006) *Educación a distancia y EIB*,
<http://books.google.com.co/books?id=nOqe6fHM6koC&pg=PA60&lpg=PA60&dq=%22Por+tutor%C3%ADa+no+presencial+o+a+distancia+se+entiende+toda+acci%C3%B3n+o+instrumento+que+permita+superar+obst%C3%A1culos+en+el+aprendizaje+a+distancia+sin+la+presencia+del+tutor+brindando+al+estudiante+un+control+y+feedback+sobre+su+aprendizaje%22+Cirigliano.&source=bl&ots=s-KlvB2pYJ&sig=8nQvI9uumNQQomdxZlW04OX7a0&hl=es&sa=X&ei=Hcz1Ud65lpDS9gSC2YHwAQ&ved=0CDAQ6AEwAQ#v=onepage&q=%22Por%20tutor%C3%ADa%20no%20presencial%20o%20a%20distancia%20se%20entiende%20toda%20acci%C3%B3n%20o%20instrumento%20que%20permita%20superar%20obst%C3%A1culos%20en%20el%20aprendizaje%20a%20distancia%20sin%20la%20presencia%20del%20tutor%20brindando%20al%20estudiante%20un%20control%20y%20feedback%20sobre%20su%20aprendizaje%22%20Cirigliano.&f=false>, consultado 28-07-13.

UNIDAD IV

El aula virtual



El concepto de aula virtual, históricamente lo empezó a utilizar el Instituto de Tecnología de New Jersey en 1995. En la educación a distancia, se utilizan varios ambientes de enseñanza aprendizaje y el aula virtual es uno de ellos, siendo un sistema de comunicación mediado por la tecnología, específicamente por una computadora. Se trata de un espacio en el que se da la relación entre quienes intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. A través de este medio pueden interactuar entre sí, en donde pueden tener acceso a información relacionada con el proceso.

Sumario

- 4.1. Introducción
- 4.2. Objetivos de la Unidad
- 4.3. Esquema gráfico
- 4.4. La comunicación Docente – Alumno
- 4.5. Características
- 4.6. Ventajas
 - Resumen
 - Bibliografía

4.1. Introducción

Dadas las características de la educación a distancia, la comunicación e interacción docente-alumno, debe apoyarse en una herramienta apropiada que la facilite y esté disponible en cualquier momento, esta es el aula virtual.

En el proceso enseñanza – aprendizaje, existen dos actores importantes que desempeñan roles diferentes, estos son el docente y el alumno, pero que con el objetivo de asegurar el éxito del proceso deben mantener una comunicación permanente y oportuna, por lo cual se hace necesaria la utilización del aula virtual.

El aula virtual desempeña un papel fundamental por lo que debe presentar unas características acordes con su función y ajustadas a los avances tecnológicos y pedagógicos de esta modalidad de aprendizaje, su diseño se ajustara de acuerdo al tipo de asignatura, los conocimientos previos de los estudiantes, también propenderá por el desarrollo de nuevos conocimientos y competencias.

Las instituciones que ofrecen esta modalidad de aprendizaje deben garantizar que están a la par con los últimos adelantos de las tecnologías de la información y la comunicación y las utilizan para el diseño de sus cursos.



4.2. Objetivos

1. Establecer la importancia de la comunicación en la modalidad de educación a distancia y el papel facilitador que juega el aula virtual.
2. Especificar las características del aula virtual utilizada en la modalidad educación a distancia, para que el estudiante las conozca y la utilice adecuadamente.
3. Brindar al estudiante el conocimiento de la importancia y función del aula virtual en su proceso enseñanza - aprendizaje.

4.3. Esquema gráfico



4.4. La comunicación Docente – Alumno

La comunicación es un proceso en el que dos o más personas intercambian ideas, información y mensajes dentro de un contexto, la educación a distancia es un modelo en el que prevalece la comunicación y la relación entre docente-alumno, por lo tanto esta comunicación debe ser efectiva en ambos sentidos, dados los avances y aportes de las tecnologías de la información y la comunicación a los procesos educativos, el medio ideal que facilita dichos procesos es el aula virtual. En la medida que la comunicación sea eficaz, esta permite la interacción docente-alumno, dando origen a una relación en la cual se van a compartir unos intereses cognoscitivos y emocionales, facilitando la comprensión del mensaje y respetando, las necesidades de cada uno en el proceso, según Sarramona (2005):

“La comunicación bidireccional entre estudiante y docente (tutor) abarca diversas actividades: resolución de dudas, ampliación de aprendizajes, información sobre los resultados del aprendizaje, motivación para el estudio, sugerencias de mejora del proceso, etc. Tan sólo hay que tomar la precaución de no convertir esta comunicación en una actividad excesivamente habitual e innecesaria para algunos estudiantes, que precisamente hayan elegido la modalidad de estudio

a distancia para gozar de amplia libertad de programación de su tiempo, en contraposición a las obligaciones programadas más rígidamente en la educación presencial. Una cosa es favorecer y posibilitar la interacción y otra forzar a los sujetos a realizar comparecencias periódicas que no sean imprescindibles para el aprendizaje pretendido.” (p.1).

Un aspecto importante de abordar y que también se facilita con la utilización del aula virtual, es que el proceso de enseñanza-aprendizaje se puede llevar a cabo en forma sincrónica como asincrónica. La comunicación sincrónica se da en tiempo real y de forma inmediata, dejando de lado las distancias, por ejemplo: las video conferencias o el chat. La asincrónica se desarrolla en un tiempo diferido, es decir, que existe un espacio de tiempo entre la emisión y la recepción del mensaje, como es el caso de los foros o el correo electrónico, actividades muy efectivas y significativas en el proceso demostrando que no es imprescindible la comunicación inmediata siempre y cuando los tiempos de respuesta no sean demasiado largos.

Con respecto a la comunicación a través del aula virtual, en el documento "El aula virtual: usos y elementos que la componen." Norma Scagnoli (2000), hace énfasis en lo importante que es para esta modalidad educativa la utilización de herramientas asincrónicas y sincrónicas como el foro y el chat, cuando manifiesta:

“el sistema más usado es el tipo foros de discusión adonde los alumnos puede ver la participación de sus compañeros de clase y el profesor puede enriquecer con comentarios a medida que el dialogo progresa. Los mensajes que forman parte del foro de discusión son como las discusiones que se realizan en clase, frente a los alumnos, entonces enriquecen y contribuyen al desarrollo de los distintos temas..... El foro de discusión dentro del aula virtual es fundamental para mantener la interacción, pero necesita ser alentado e introducido a la clase por el profesor y reglamentado su uso, de modo que constituya un espacio más dentro del aula, adonde la comunicación se realiza con respeto y dentro de los temas previstos.

Algunos cursos a distancia usan también el chateo o comunicación sincrónica para la discusión de clase o para las consultas. Este medio es sumamente rico en el sentido de velocidad en la comunicación, habilidad para compartir archivos, y facilidad para discutir en grupos distintos temas de la clase. Pero al ser en tiempo real, esto limita a aquellos que no pueden cumplir con horarios determinados”. (p.4).

En síntesis se puede decir que en la educación a distancia se logren los objetivos del proceso enseñanza- aprendizaje, deben existir medios suficientemente efectivos que garanticen la comunicación docente – estudiante y este medio debe ser el Aula Virtual con algunas características particulares.



4.5. Características

En la educación a distancia el aula virtual toma gran importancia ya que será el espacio adonde se concentrará el proceso de aprendizaje, por lo tanto es necesario recalcar algunas características que estas deben poseer para cumplir con su cometido en los procesos educativos actuales.

El campus virtual, como lo sostienen Galvis y Pedraza (2013), es el lugar principal de encuentro entre estudiantes, docentes y contenido, con énfasis en interacción y no en difusión de contenido, por lo que debe proporcionar un entorno amigable y poderoso que permita que el estudiante se sienta como si estuviera en el campus universitario; (p.135).

Con lo anterior se debe ser claro en que el aula virtual no es simplemente un espacio frío lleno de información que no sea significativa en su proceso de aprendizaje, sino por el contrario debe ser un medio que lo acerque al conocimiento, que lo motive permanentemente y con el cual el sienta un apoyo constante, tanto de la institución como de los docentes y tutores.

Para que las aulas virtuales cumplan los objetivos mencionados, los autores citados anteriormente sostienen:

“La importancia de contar con una interfaz intuitiva y que conserve cierta uniformidad en la presentación de los elementos para que el estudiante no deba reaprender el manejo del sitio en cada ventana que abra. Dentro del campus virtual se llevan a cabo diálogos sincrónicos y asincrónicos entre actores del proceso educativo, se hace seguimiento a la actividad individual y grupal, se tiene acceso a los contenidos, se entregan los aportes a las actividades, se retroalimentan los trabajos, pero también se pueden hacer trámites administrativos, hacer uso de servicios de biblioteca, de soporte técnico, de bienestar, o de consejería”. (p.135).

Es decir el aula virtual al construirse debe ser pensada como un ambiente de aprendizaje en un entorno abierto

y activo, muy amigable que ofrezca y facilite la comunicación y participación permanente a una comunidad de aprendizaje, como son los estudiantes y los docentes.

Un factor imprescindible es que las instituciones educativas, que ofrecen la educación a distancia, utilicen tecnologías que garanticen la sostenibilidad y calidad de la misma, lo mismo que los requerimientos mínimos de uso de parte de los estudiantes.

Actualmente se manejan distintos software o plataformas de acuerdo a las necesidades y capacidades institucionales, las más comunes son Moodle y Blackboard; aunque también se pueden encontrar diseños propios.

El aula virtual de la Universidad Santo Tomás está construida sobre la plataforma Moodle y permite adelantar las actividades de docencia y de aprendizaje utilizando un conjunto de elementos de comunicación, de evaluación y de disposición de materiales, académicos con las posibilidades y la flexibilidad que permiten las tecnologías.

Siguiendo la siguiente dirección se puede conocer esta aula: <http://aula20132.ustadistancia.edu.co>

Moodle tiene el valor añadido de que se trata de software libre, por lo que puede adaptarse a las necesidades de cada institución o docente y no supone ningún costo de instalación ni de uso. También brinda las posibilidades para estar en contacto permanente con el grupo de estudiantes, facilitando:

- **Interactividad:** en las secciones participantes, permite enviarle mensajes a quienes estén vinculados al curso. También puede encontrarse a una persona en el chat, para intercambiar opiniones.
- **Colaboración:** de todos los integrantes del curso, lo que permite que los docentes y los mismos estudiantes suban archivos o documentos para que el grupo opine y se retroalimente.

- **Asincronía:** al disponer de materiales de estudio en todo momento. Lo que permite que los alumnos administren mejor sus tiempos.
- **Información:** acceso permanente a información importante como fechas del calendario académico, agenda de actividades, calificaciones, noticias de la asignatura.

Otra de las ventajas por la cual se utiliza la plataforma Moodle, es porque ofrece una serie de recursos tecnológicos para que los docentes administren el aula de acuerdo a sus objetivos y enfoque pedagógico. Se pueden publicar los materiales de la asignatura como textos, imágenes, audios, videos, enlaces con otras páginas. Además, hay una variedad de actividades que los docentes pueden realizar en sus cursos, como elaborar glosarios, enviar, recibir y corregir tareas, evaluaciones, participar en foros, chats y adicionalmente se pueden administrar calendarios, wikis, cuestionarios, talleres, que son espacios donde los alumnos envían sus tareas o actividades.

Todo lo anterior se puede hacer dado que Moodle es descrito como:

Un Sistema de Gestión de Cursos de Código Abierto (Open Source Course Management System, CMS), también como Sistema de Gestión del Aprendizaje, (Learning Management System, LMS) o como Entorno de Aprendizaje Virtual (Virtual Learning Environment, VLE). Se diseñó como una propuesta para desarrollar proyectos educativos orientados por el constructivismo social. Si se logra administrar bien el recurso y sus herramientas, se puede desarrollar en los estudiantes, habilidades y capacidades como el análisis, el trabajo colaborativo, la investigación, el intercambio de ideas, la comunicación sincrónica y asincrónica. (www.Moodle.org).

4.6. Ventajas



Como resultado de todas las características que presenta el aula virtual y considerando que la educación a distancia tiene como objetivo potenciar la actividad autónoma del estudiante, poniendo a su disposición un conjunto de recursos de diferentes tipos, con funciones educativas diferentes, que deben serle útiles para su aprendizaje, se presentan de manera muy sucinta las ventajas que este medio educativo ofrece:

Los estudiantes pueden:

- Ingresar en cualquier lugar y momento del día a los contenidos del curso sin ningún tipo de restricción, superando cualquier limitante de tiempo y espacio.
- Leer y también descargar la información del curso. Además, los alumnos pueden incluir documentos y enviarlos

al profesor. En plataformas como Moodle se pueden manejar documentos en formatos como: Word, HTML, Access y Adobe Acrobat. Para descargas de gran tamaño, también se soporta la compresión Zip.

Fotos e imágenes pueden ser vistas y almacenadas on-line.

- Leer y responder a cualquier tipo de taller o actividad propuesta por el docente, desarrollando un pensamiento crítico y constructivo.
- Enviar resultados de las tareas y evaluaciones on-line, mediante la utilización de las herramientas que permiten cargar sus archivos directamente al servidor.
- Realizar preguntas a través de foros de la comunidad on-line de cada curso.

Tanto profesores como alumnos pueden iniciar discusiones y enriquecer el proceso de aprendizaje.

- Incursionar en el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- Acceder a la educación desde cualquier lugar del mundo, lo que permite adquirir un criterio más rico y tolerante ante la gran diversidad cultural.
- Ser autodidacta.

Los docentes pueden:

- Organizar el trabajo del estudiante, actualizar y diversificar frecuentemente los contenidos del curso.
- Pueden extender el tiempo y la calidad del soporte constantemente, brindando ayuda a estudiantes, tanto individualmente así como a grupos de ellos.
- Pueden crear y asignar actividades o tareas en línea, ver los trabajos enviados por los estudiantes, además de brindar una retroalimentación instantánea y permanente.
- Iniciar discusiones acerca de temas, tanto en foros como en chats.
- Suministrar recursos en línea, que pueden ser documentos, presentaciones, datos, o dejar enlaces a sitios de interés asociados a los temas de estudio en la asignatura.
- Incluir evaluaciones, tareas, cuestionarios para enriquecer, ampliar y consolidar el conocimiento y comprensión de las temáticas.
- Responder las preguntas e inquietudes de sus estudiantes, además de formar parte de los grupos de discusión sobre temas específicos.

Como se puede ver las ventajas que puede ofrecer un aula virtual son muchas, tanto para estudiantes como para los docentes, todas derivadas de los avances de las tecnologías y de las didácticas educativas que hacen uso de ellas, que se convierten en factores motivacionales y facilitadores del proceso de aprendizaje.



Resumen

Educación a distancia

La educación a distancia es un modelo en el que prevalece la comunicación y la relación entre docente-alumno, por lo tanto esta comunicación debe ser efectiva en ambos sentidos y dados los avances y aportes de las tecnologías de la información y la comunicación a los procesos educativos el medio ideal que facilita dichos procesos es el aula virtual.

Características

El aula virtual al construirse debe ser pensada como un ambiente de aprendizaje en un entorno abierto y activo, muy amigable que ofrezca y facilite la comunicación y participación permanente a una comunidad de aprendizaje, como son los estudiantes y los docentes.

Ventajas

Las ventajas que ofrece el aula virtual para el desarrollo de los procesos de aprendizaje son muchas tanto para estudiantes, como para los docentes.

Bibliografía

- Galvis, A. y Pedraza, L. (2013). *Desafíos del b-Learning y el e-Learning en educación superior*. La educación superior a distancia y virtual en Colombia: nuevas realidades. Pág. 113-154. Bogotá: ACESAD.
- MOODLE.org. Recuperado de <http://moodle.org>
- Sarramona, J. (2005). "La comunicación en educación a distancia. En: *Revista Decisio saberes para la acción en educación de adultos*" CREFAL, 11. México. Recuperado de <http://tariacuri.crefal.edu.mx/decisio/d11/sab10-2.php> consultado 26-07-13
- Scagnoli, N. (2000). *El aula virtual: usos y elementos que la componen*. <https://www.ideals.illinois.edu/bitstream/handle/2142/2326/?sequence=2> Recuperado 27-06-13.

UNIDAD V

La evaluación



La evaluación está presente en todos los aspectos de la vida; de una forma u otra el ser humano, en todas las etapas de su desarrollo, se somete a este proceso, que generalmente se orienta a registrar cómo avanza en su desempeño estudiantil y/o profesional y si tiene actitudes para asumir tareas de mayor complejidad.

Sin la evaluación difícilmente se podría verificar y asegurar el éxito de un proceso de aprendizaje.

Sumario

5.1. Introducción

5.2. Objetivos

5.3. Esquema gráfico

5.4. Función de la evaluación

5.5. Clases y tipos de evaluación

5.5.1. Heteroevaluación

5.5.2. Autoevaluación

5.5.3. Coevaluación

5.5.4. Evaluación Formativa

5.5.5. Evaluación Sumativa

5.6. Evaluación en la educación a distancia en la Universidad Santo Tomás

- Resumen
- Bibliografía

5.1. Introducción

Dada la naturaleza de la modalidad a distancia, la evaluación constituye un proceso fundamental que garantiza la calidad de los aprendizajes, la idoneidad del sistema y una certificación legítima frente a la modalidad presencial.

A partir de una buena evaluación, se conoce la calidad del aprendizaje y la preparación para la vida de los estudiantes. La evaluación permite saber el rendimiento del estudiante, al permitir diagnosticar y pronosticar sus posibilidades, así como: orientar, motivar y agrupar al estudiante.

5.2. Objetivos

1. Definir que es la evaluación en la educación a distancia, para que el estudiante la conozca, la identifique y la asuma en su proceso de formación.
2. Brindar al estudiante el conocimiento de la función y la importancia de la tutoría en el proceso de aprendizaje, para que la utilice adecuada y oportunamente, sacando su máximo beneficio.
3. Dar a conocer las clases y tipos de evaluación y su importancia en un proceso de enseñanza – aprendizaje.
4. Presentar como se realiza el proceso evaluativo en la metodología de educación a distancia en la Universidad Santo Tomás.



5.3. Esquema gráfico



5.4. Función de la evaluación

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático y continuo mediante el cual se puede determinar el punto en que se están alcanzando los objetivos establecidos. Este proceso juega un papel importante y primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de él se retroalimenta.

En términos generales como lo exponen Salazar y Melo (2013),

"la evaluación es un mecanismo de seguimiento de los aprendizajes y promoción académica, asume un profundo carácter pedagógico y es al mismo tiempo una didáctica para el fomento del aprendizaje autónomo. Es un proceso de construcción social que tiene diferentes momentos y su propósito es la toma de conciencia de las



diferentes interpretaciones de la realidad y su apropiación crítica. Pero, así mismo, del fomento y desarrollo del potencial de aprendizaje, autodeterminación, autocontrol, aprendizaje colaborativo, solidaridad, pluralidad, responsabilidad, creatividad, autorregulación y autoevaluación". (p.107).

La función de la evaluación en los procesos enseñanza - aprendizaje, se han revaluado y mucho mas tratándose de una modalidad como lo es la educación a distancia. Este proceso de evaluación ha dejado de tener una única función, que era la de cuantificar o darle un valor cuantitativo a la educación, para pasar a ser un proceso integral con unos objetivos diferentes como son el mejoramiento y replanteamiento de metodologías y sistemas, en el cual deben intervenir los docentes y los alumnos.

5.5. Clases y tipos de evaluación

Cuando se realizan procesos de evaluación, generalmente, como lo sostienen Orozco y Acevedo (2011),

"se debe definir desde un comienzo el referente de los criterios que se quieren evaluar; el establecimiento de qué y cómo se quiere evaluar es una acción que debe ser acorde con los contenidos, las practicas y los procesos que se quieren evaluar, las partes deben conocer y comprender lo que se quiere medir y cómo se quiere medir".(p.46)

Siendo consecuentes con esto en un proceso enseñanza- aprendizaje, donde intervienen activamente docentes y alumnos, se van a encontrar diferentes tipos o clases de evaluación.

Según la procedencia de los evaluadores o las personas involucradas en el proceso de evaluación, se puede hablar de:

5.5.1. Heteroevaluación

En el medio educativo la evaluación más conocida y que con mayor frecuencia se utiliza es la heteroevaluación, que se caracteriza porque el docente tiene la autonomía de diseñarla, planificarla, implementarla y aplicarla, donde el estudiante se limita a responderla. Es decir consiste en que una persona evalúa lo que otra ha realizado.

realizada por los docentes, como expertos de la asignatura, sobre el desempeño y logros de los estudiantes; también se puede dar el caso que sea el estudiante quien evalúa al docente, pues no debe dejarse de lado que la evaluación es un proceso en el que se deben involucrar todos los agentes del sistema educativo.

En otras palabras es la evaluación realizada por una persona, sobre el trabajo o el rendimiento de otra. La

5.5.2. Autoevaluación

Otra de las modalidades utilizadas en los procesos educativos, es aquella en la que el estudiante asume la responsabilidad y compromiso de evaluar su propio desempeño o actuación y se conoce como autoevaluación.

La autoevaluación, le permite al estudiante reconocer sus posibilidades, limitantes y acciones de cambio para mejorar su aprendizaje. La finalidad es que esta contribuya a que los estudiantes aprendan a “aprender” y sean capaces de regular su propio proceso de aprendizaje adquiriendo mayor autonomía.

Con la autoevaluación, en la educación a distancia se busca desarrollar la autonomía en los estudiantes. Pero, debido a la falta de conocimiento de los objetivos, al utilizar esta práctica, los alumnos suelen sobrevalorarse y en otros casos, subestiman sus habilidades y capacidades; esto se debe a que, como lo mencionan Orozco y Acevedo (2011),

“una de las labores más arduas y de mayor peso es poder criticarnos a nosotros mismos, ya que generalmente pensamos que lo realizado por uno es el mejor esfuerzo. La autoevaluación es un proceso que se puede tornar algo molesto, pues, decirnos nuestras verdades en cuanto al esfuerzo, capacidad de comprensión, grado de compromiso, desarrollo de habilidades de carácter mental, etc.”. (p.47).

Cuando se dé una verdadera y real autoevaluación, se va a lograr que los estudiantes adquieran más confianza en sus conocimientos y habilidades, lo cual los llevara a ser capaces de reflexionar sobre sus logros y el proceso, conllevando a que asuman mayores responsabilidades en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación a distancia, aspecto fundamental de esta modalidad, adicionalmente logran ser más críticos, que de algún modo les permitirá convertirse en personas y profesionales creativos y reflexivos.

5.5.3. Coevaluación

Esta modalidad permite a los estudiantes en conjunto participar en el proceso de evaluación, al ser ellos quienes establecen y valoran los aprendizajes alcanzados. Se busca que con la coevaluación se identifiquen los logros personales y grupales, se fomente la participación, la reflexión y la crítica constructiva, como también que los estudiantes opinen sobre su propia actuación dentro del grupo y se busque la integración del mismo.

La coevaluación es aplicada sobre un trabajo, proceso o actividad específicos en los cuales todas las personas implicadas participan en la valoración de los mismos,

“El hecho de someterse a la crítica ya la evaluación de pares (compañeros) no es fácil, pues refleja la opinión que pueden tener ellos acerca del desempeño y grado de amistad, pero la coevaluación es el ejercicio mediante el cual los pares señalan el grado de efectividad que alguien tiene en el proceso de aprendizaje, no sólo desde el punto de vista teórico conceptual y de apropiación, sino también desde lo aptitudinal, actitudinal y desarrollo psicosocial que pueda tener”. (Orozco y Acevedo, 2011, p.51).

Según el propósito de la evaluación, se pueden encontrar los siguientes tipos:

5.5.5. Evaluación Formativa

La evaluación formativa, es una actividad sistémica y continua, tiene la función de perfeccionar procedimientos que lleven al alumno al desarrollo de sus habilidades y conocimientos planteados en los objetivos del proceso de aprendizaje.

"la evaluación formativa procesual (Scriven, 1967; Popham, 1983), trata de proporcionar una información, con el fin de tomar decisiones de cara a la orientación del

estudiante conforme éste va siendo evaluado. Pretende que el alumno corrija defectos y confusiones, supere dificultades y adquiera habilidades que se han detectado como ausentes en la prueba o trabajo de evaluación propuesto. Interesa conocer, qué es lo que el estudiante no sabe y debería saber, lo que no domina suficientemente y debería dominar". (Citado por García Aretio 2001, p.293).

5.5.6. Evaluación Sumativa

En cuanto a la evaluación sumativa García Aretio (2001), dice:

"hablaremos de evaluación sumativa o acumulativa cuando pretendemos averiguar el dominio conseguido por el alumno con la finalidad de certificar unos resultados o de asignar una calificación de aptitud o inaptitud referente a determinados conocimientos, destrezas o capacidades adquiridos en función de unos objetivos

previos. Esta evaluación hace referencia al momento final de un curso o actividad de aprendizaje. Es punto de llegada, valoración de un producto cerrado y acabado". (p.293).

La evaluación sumativa está comprendida por la suma de cada una de las actividades que realizará el alumno de forma consecutiva y transversal, durante el curso.



5.6. Evaluación en la educación a distancia en la Universidad Santo Tomás

Según el reglamento estudiantil particular de la Vuad (2010) , La evaluación académica se concibe como un proceso de formación integral y de valoración del rendimiento del proceso educativo del estudiante a partir del proyecto educativo institucional (PEI), el modelo pedagógico de las facultades y los criterios establecidos en los estándares de calidad de la educación superior. (p.26)

El artículo 32 del reglamento estudiantil de la Vuad (2013), hace una clasificación de las modalidades de evaluación en la facultad de ciencias y tecnologías así:

Presenciales, o virtuales, que se presentan personalmente en el CAU o a través de la plataforma LMS dispuesta por la universidad para tal fin.

Distancia, que corresponden a un trabajo escrito que puede presentarse en forma física (impreso o digital) en el CAU o a través de la plataforma LMS dispuesta por la universidad para tal fin, y

Prácticas, cuya evidencia se presentara de acuerdo con los lineamientos establecidos por cada programa con base en los dominios del conocimiento propios de cada disciplina. (p.13)

En el artículo 33 del reglamento, se establece lo relativo a la evaluación final de las asignaturas en la facultad de ciencias y tecnologías así:

Asignaturas Teóricas. Tendrán una evaluación presencial, o virtual con un valor del 50% y evaluación distancia con un valor del 50%.

“Asignaturas Teórico-prácticas. Tendrán una evaluación presencial, o virtual con un valor del 50%, evaluación a distancia que tiene un valor del 25% y evaluación práctica que tiene un valor del 25%.

Asignaturas Prácticas. Tendrán una evaluación práctica con un valor del 100%”. (p.14).

Adicionalmente el artículo 34, explica como es la evaluación en la facultad de educación así:

Primer momento: inducción en torno al conocimiento de la disciplina y saberes. La calificación obtenida equivale al 10% de la nota definitiva.

Segundo momento: encuentro de saberes. La calificación obtenida equivale al 40% de la nota definitiva.

Tercer momento: encuentro de aplicación. La calificación obtenida equivale al 50% de la nota definitiva. (p.14).

Se recomienda leer completamente el [Reglamento particular estudiantil de la VUAD 2013](#)

Ante lo expuesto en el reglamento estudiantil de la VUAD, se puede establecer que la evaluación es constante y acumulativa, la mayoría de las actividades tienen un valor sumativo y formativo. A lo largo de los cursos los estudiantes realizan diversas actividades individuales o grupales, algunas con calificación, otras sin, pero que le permiten permanentemente hacer seguimiento a su proceso de aprendizaje, tal es el caso de las tareas y ejercicios, la participación en los foros y chats y las evaluaciones establecidas por el reglamento como sumativas, presencial, línea y distancia.

Resumen

Función

La función de la evaluación en los procesos enseñanza - aprendizaje, se han revaluado y mucho mas tratándose de una modalidad como lo es la educación a distancia.

Este proceso de evaluación ha dejado de tener una única función, que era la de cuantificar o darle un valor cuantitativo a la educación, para pasar a ser un proceso integral con unos objetivos diferentes como son el mejoramiento y replanteamiento de metodologías y sistemas, en el cual deben intervenir los docentes y los alumnos.

Clases y tipos

Según la procedencia de los evaluadores o las personas involucradas en el proceso de evaluación, se puede hablar de:

- Heteroevaluación.
- Autoevaluación.
- Coevaluación.

Según el propósito de la evaluación, se pueden encontrar los siguientes tipos:

- Evaluación formativa.
- Evaluación sumativa.

Evaluación en la VUAD

La evaluación en la Vuad, está claramente definida y estructurada en el reglamento estudiantil, 2013, artículos 32, 33 y 34.

Bibliografía

- García Aretio, L. (2001). *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. Barcelona: Ariel. (p.293).
- Orozco, T. y Acevedo, A. (2011). *Metodología de educación a distancia*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.
- Salazar, R. y Melo, A. (2013). *Lineamientos conceptuales de la modalidad de educación a distancia. La educación superior a distancia y virtual en Colombia: nuevas realidades*. Pág. 81-112. Bogotá: ACESAD.
- Universidad Santo Tomás (2010). *Reglamento particular estudiantil de pregrado de la VUAD*.
- Universidad Santo Tomás (2013). *Reglamento particular estudiantil de pregrado de la VUAD*.

Glosario

- **Abono organico:** Materia orgánica descompuesta (en putrefacción), normalmente de origen vegetal. Se aplica al suelo para incrementar su contenido en humus.
- **Aprendizaje significativo:** que el conocimiento adquirido tiene sentido y relación con conocimientos previos.
- **Aprendizaje voluntario:** que la persona accede a él lo hace por intención propia.
- **Aula virtual:** espacio construido en una plataforma para la administración de aprendizaje, LMS, en el que interactúan los participantes en un proceso de enseñanza y aprendizaje.
- **Autonomía:** se refiere a la capacidad del educando de tomar sus propias decisiones en el proceso educativo, regulándolo en relación a la meta que quiere alcanzar o al conocimiento que desea integrar.
- **Educación a distancia:** metodología que permite el acto educativo mediante diferentes métodos, técnicas, estrategias y medios, en una situación en que alumnos y profesores se encuentran separados físicamente.
- **Medios de aprendizaje:** recursos o herramientas que le permiten al estudiante tener acceso a la información y al conocimiento.
- **Rol del estudiante:** papel que desempeña quien cursa la asignatura en el proceso de aprendizaje.
- **Rol del docente:** papel que desempeña quien direcciona el curso.
- **Tutoría:** proceso de acompañamiento que se lleva a cabo durante la etapa de aprendizaje.



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VICERECTORÍA UNIVERSITARIA ABIERTA Y A DISTANCIA

VUAD

