

Humanismo, calidad e innovación

Experiencias en el Departamento de Humanidades
de la Universidad Santo Tomás

*Jeison Andrés Cardona Zuluaga, Kenia Karolina Latorre Cañizares
y Jenny Marcela Rodríguez Rojas*
Editores académicos



Humanismo, calidad e innovación

Experiencias en el Departamento
de Humanidades
de la Universidad Santo Tomás

Humanismo, calidad e innovación

Experiencias en el Departamento
de Humanidades
de la Universidad Santo Tomás

Jeison Andrés Cardona Zuluaga
Kenia Karolina Latorre Cañizares
Jenny Marcela Rodríguez Rojas
EDITORES ACADÉMICOS



Cardona Zuluaga, Jeison Andrés

Humanismo, calidad e innovación: Experiencias en el Departamento de Humanidades de la Universidad Santo Tomás / Jeison Andrés Cardona Zuluaga, [y otros treinta autores], Bogotá: Universidad Santo Tomás, 2019.

271 páginas; fotografías a color, gráficos, ilustraciones y tablas

Incluye referencias bibliográficas (páginas 263-271) e índices de autores

ISBN: 978-958-782-256-4

E-ISBN: 978-958-782-257-1

1. Investigación educativa - Colombia 2. Innovaciones tecnológicas - Aspectos sociales
3. Educación humanista 4. Humanismo - Educación superior 5. Ética – Investigaciones
6. Lectoescritura I. Universidad Santo Tomás (Colombia). Santo Tomás (Colombia). CDD
CDD 370.112 CO-BoUST



© Jeison Andrés Cardona Zuluaga, Kenia Karolina Latorre Cañizares y Jenny Marcela Rodríguez Rojas, editores académicos, 2019

© Jeison Andrés Cardona Zuluaga, Kenia Karolina Latorre Cañizares, Jenny Marcela Rodríguez Rojas, Jaime Oswaldo Linares Guerra, Jhon Alejandro Pérez Jiménez, Carlos Augusto Corredor Ramírez, Fidel Mauricio Ramírez Aristizábal, Darwin Arturo Muñoz Buitrago, Alberto Ramírez Téllez, O. P., Carlos Mario Toro González, Julio César Murcia Padilla, Roberto Antonio Dáger Espeleta, Omar Asdrúbal León Carreño, José de Jesús Prada Valenzuela, Wilson Cardoso González, María Fernanda Galindo Martínez, José Andrés Toro González, Adriana Riaño Triviño, Diana Catherine Cely Atuesta, Jhon Fredy Maldonado Ruiz, Luis Antonio Merchán Parra, Clara Inés Jaramillo Gaviria, Diana Paola Sáenz, Astrid Yamile Rodríguez Arboleda, Víctor Manuel Núñez Pinilla, Smith Roberto Mateus Ferro, Andrés Felipe Rivera Gómez, Juan Alexis Parada Silva, Diana María Fuentes Nieto, Mayra Alejandra García Jurado y Johan Andrés Mendoza Torres, autores, 2019

© Universidad Santo Tomás, 2019

Ediciones USTA

Bogotá, D. C., Colombia

Teléfono: (+571) 587 8797, ext. 2991

editorial@usantotomas.edu.co

<http://ediciones.usta.edu.co>

Corrección de estilo en español: Grupo Editarte SAS

Corrección de estilo en inglés: Julieta Covo Méndez

Diagramación: Martha Cadena

Diseño de carátula: Juliana Pardo Torres

Impresión: DGP EDITORES S. A. S.

Hecho el depósito que establece la ley

ISBN: 978-958-782-256-4

E-ISBN: 978-958-782-257-1

Primera edición, 2019

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra, por cualquier medio, sin la autorización expresa del titular de los derechos.

Impreso en Colombia • Printed in Colombia

Contenido

INTRODUCCIÓN	15
GESTIÓN ADMINISTRATIVA	23
PROCESO DE FORMACIÓN HUMANISTA: UNA ESTRATEGIA PARA HUMANIZAR LA GESTIÓN	25
KENIA KAROLINA LATORRE CAÑIZARES	
JAIME OSWALDO LINARES GUERRA	
JHON ALEJANDRO PÉREZ JIMÉNEZ	
GESTIÓN ACADÉMICA	37
LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y EL HUMANISMO EN EL SURGIMIENTO DE NUEVAS POSIBILIDADES DE SIGNIFICACIÓN	39
JEISON ANDRÉS CARDONA ZULUAGA	
CARLOS AUGUSTO CORREDOR RAMÍREZ	
KENIA KAROLINA LATORRE CAÑIZARES	
FIDEL MAURICIO RAMÍREZ ARISTIZÁBAL	
EL SISTEMA DE PUNTOS COMO PROPUESTA DIDÁCTICO-EVALUATIVA EN LA ENSEÑANZA DE LAS HUMANIDADES	51
DARWIN ARTURO MUÑOZ BUITRAGO	
ALBERTO RAMÍREZ TÉLLEZ, O. P.	
CARLOS MARIO TORO GONZÁLEZ	
PROYECTO DE ÉTICA: FORMACIÓN ÉTICA Y LA INVESTIGACIÓN FORMATIVA COMO SU MÉTODO	67
JULIO CÉSAR MURCIA PADILLA	
ROBERTO ANTONIO DÁGER ESPELETA	

KOINONÍA: UN PROYECTO TEOLÓGICO AL SERVICIO DE LA CULTURA EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA	91
OMAR ASDRÚBAL LEÓN CARREÑO	
JOSÉ DE JESÚS PRADA VALENZUELA	
A PEDAGOGICAL EXPERIENCE IN THE STRENGTHENING OF THE USE OF THE ENGLISH LANGUAGE IN HIGHER EDUCATION	105
OMAR ASDRÚBAL LEÓN CARREÑO	
WILSON CARDOSO GONZÁLEZ	
MARÍA FERNANDA GALINDO MARTÍNEZ	
JOSÉ ANDRÉS TORO GONZÁLEZ	
GESTIÓN DE LA PROYECCIÓN	119
IMPORTANCIA DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD PARA EL PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO ESTUDIANTEL	121
ADRIANA RIAÑO TRIVIÑO	
DIANA CATHERINE CELY ATUESTA	
LAS CLASES MAGISTRALES COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA EN EL DESARROLLO DE LAS HUMANIDADES	139
JHON FREDY MALDONADO RUIZ	
LUIS ANTONIO MERCHÁN PARRA	
LA LECTOESCRITURA Y LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN EL DHFI	157
CLARA INÉS JARAMILLO GAVIRIA	
CÁTEDRA HENRI DIDON Y SU APORTE AL SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD CON HUMANISMO	179
DIANA PAOLA SÁENZ	
ASTRID YAMILE RODRÍGUEZ ARBOLEDA	
VÍCTOR MANUEL NÚÑEZ PINILLA	
SMITH ROBERTO MATEUS FERRO	

LA INVESTIGACIÓN EN EL DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y FORMACIÓN INTEGRAL	195
ANDRÉS FELIPE RIVERA GÓMEZ JUAN ALEXIS PARADA SILVA	
ANÁLISIS. REVISTA COLOMBIANA DE HUMANIDADES: CINCUENTA AÑOS	217
DIANA MARÍA FUENTES NIETO MAYRA ALEJANDRA GARCÍA JURADO LUIS ANTONIO MERCHÁN PARRA	
SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN DE HUMANIDADES: LA EXPERIENCIA	229
JOHAN ANDRÉS MENDOZA TORRES JENNY MARCELA RODRÍGUEZ ROJAS	
CONCLUSIONES	
HUMANISMO Y CALIDAD: UN RETO POSIBLE	243
JEISON ANDRÉS CARDONA ZULUAGA KENIA KAROLINA LATORRE CAÑIZARES JENNY MARCELA RODRÍGUEZ ROJAS	
SOBRE LOS AUTORES	255
BIBLIOGRAFÍA	263

Cátedra Henri Didon y su aporte al sistema de gestión de calidad con humanismo

DIANA PAOLA SÁENZ
ASTRID YAMILE RODRÍGUEZ ARBOLEDA
VÍCTOR MANUEL NÚÑEZ PINILLA
SMITH ROBERTO MATEUS FERRO

Las acciones de la Universidad Santo Tomás están orientadas según los requerimientos establecidos en el Sistema de Gestión de la Calidad (SGC), con lo que se genera una cultura de la autoevaluación, ello ha permitido la articulación de las funciones sustantivas establecidas en el estatuto orgánico de la USTA.

El DHFI acoge las directrices de la gestión de la calidad, exponiendo la experiencia de esta implementación. En la cátedra de Formación Física Integral Henri Didon, la estrategia permitió la integración de las herramientas que fortalecen el quehacer académico. La cátedra se planteó el cómo y a dónde dirigirse, comprendiendo la construcción permanente desde la relación entre memoria y transformación.

El texto se ha dividido en tres momentos, el primero de los cuales corresponde a la experiencia en la integración del Sistema de Aseguramiento de la Calidad en la Cátedra Henri Didon. El segundo momento obedece al impacto en las actividades de la cátedra y, por último, en un tercer momento se concluirá el aporte de la Cátedra Henri Didon con la articulación de los procesos de calidad en el Departamento hacia la institución.

Integración del sistema de aseguramiento de la calidad en la Cátedra Henri Didon

La Cátedra Henri Didon hace parte del componente obligatorio del Departamento de Humanidades y Formación Integral. El acuerdo 28 de 2013 de la USTA establece que la Cátedra Henri Didon es requisito de grado, sin embargo, no tiene créditos en el plan de estudios correspondiente al programa académico. El objetivo principal de la cátedra es fortalecer la formación integral de los estudiantes de la USTA, promoviendo la actividad física como hábitos de vida saludable.

Para lograr este objetivo, la cátedra sigue las orientaciones dadas desde la Vicerrectoría Académica y la Unidad de Desarrollo Curricular y Formación Docente (UDCFD) para la elaboración del syllabus, documento que en lo expuesto en los lineamientos curriculares “determina los objetivos didácticos, contenidos, actividades de desarrollo, actividades de evaluación y metodología de cada área que se materializará en el aula” (González Gil, O.P. y Hernández Barriga 62). Siendo el *syllabus* la carta de navegación de la cátedra, permite que desde él se realice la planeación y gestión para su respectivo cumplimiento.

Las actividades complementarias que se planeaban desde la cátedra se sustentaban en documentos internos que orientaban cada actividad. Contenían el objetivo, indicaciones, logística; y una vez se desarrollaba, se evaluaba desde el cumplimiento operativo. Sin embargo, no existía una estrategia de medición del impacto que estas tenían en la comunidad académica y, en este contexto, las actividades quedaban en “algo que hacen las personas” (Calderón 86), ya que la recopilación de información no permitía realizar un análisis documentado de los efectos para así proyectar futuras estrategias. De igual forma, las responsabilidades individuales frente a las actividades no se encontraban definidas, lo cual no permitía una apropiación de estas por parte de los docentes del grupo base y su actuar se terminaba limitando a la construcción de los documentos; syllabus, proyecto de cátedra y apartados en documentos del DHFI e institucionales.

El DHFI en el 2014, emprende el camino hacia el sistema de aseguramiento de la calidad, permitiendo reconstruir, reflexionar y pensar la cátedra no solo como espacio académico, sino sobre cómo relacionar

las diferentes acciones con la investigación, la proyección social, lo administrativo, sin perder el horizonte de formación integral del estudiante. Integrar esta tarea a la Cátedra Henri Didon, potencializó las interacciones dentro de los docentes, dando como resultado cuestiones que posteriormente orientarían a lo que es por hoy la cátedra, siendo algunas de estas cuestiones:

- ¿El *syllabus* responde al contexto del estudiante con su entorno?
- ¿Las actividades complementarias contribuyen a la formación integral?
- ¿Qué impacto tienen las actividades propias y complementarias de la cátedra?
- ¿Cómo aportan las actividades de la cátedra a las funciones sustantivas?
- ¿Qué procedimientos orientan la cátedra?
- ¿Cómo involucrar a los docentes del grupo base en las diferentes actividades?

El ejercicio reflexivo suscitó la idea de calidad como herramienta de eficiencia y pertinencia, no solo como lo explica Gentili (2005) con respecto a la calidad universitaria, indicando que se reduce a la identificación de estándares de productividad y rendimiento académico, jerarquizando sistemas de evaluación. Al contrario, permitió interpretar y dar respuestas a las acciones del quehacer académico y su influencia en otras actividades sociales, científicas y culturales. Desde allí parte el proceso de vinculación al sistema de aseguramiento de la calidad en la cátedra.

Experiencia en la integración del sistema de aseguramiento de la calidad

En el proceso de integración del sistema de aseguramiento de la calidad en la cátedra, y con el acompañamiento del comité de calidad del DHFI, la cátedra ya no solo era orientada por el *syllabus*, sino que además estaba apoyada con el proyecto de cátedra y con el plan de acción (PA). Así mismo, se contó con participación activa en la construcción de los documentos por parte de los docentes favoreciendo el interés, la comprensión y el sentido de pertenencia, casuística que permitió asignar responsabilidades en las diferentes actividades.

En consecuencia, la cátedra ha logrado organización en su archivo, no solo recurriendo a la memoria, sino evidenciando su experiencia en documentos orientadores, actas, indicadores. El PA permite establecer las actividades que la cátedra aporta a los componentes académicos, investigación, proyección social y administrativos; con la información que se da en la ejecución del PA, la cátedra obtiene una fuente para verificar el impacto; esto ha permitido a la Cátedra Henri Didon, mostrar y compartir en la USTA las experiencias exitosas para que sirvan de guía en la implementación de esta con sus respectivas particularidades en las diferentes sedes y seccionales.

En la práctica cotidiana de la cátedra y ante el avance en la cultura del sistema de aseguramiento de calidad en el Departamento, se puede abordar desde una forma más comprensiva el cómo suceden las cosas y las acciones para mejorarlas, hablando entonces de la autoevaluación, aspecto que junto al ciclo de la calidad PHVA contribuye en una construcción permanente de aquello que determina la identidad de la cátedra y su interacción con el contexto.

A partir de esta experiencia, se pueden resaltar actividades que permiten la interacción con las dinámicas departamentales e institucionales, siendo ellas: salida pedagógica Macadamia, actividad de integración, prácticas profesionales y proyecto caracterización del estado de salud de los estudiantes de la cátedra, las cuales serán referencias del PHVA en la cátedra.

Impacto en actividades de la cátedra

Parte de los procedimientos de la cátedra con respecto a calidad se exponen a continuación, ejemplificando algunas actividades que aportan a la formación integral del estudiante, visto desde el quehacer académico como la articulación con los diferentes componentes.

- Proyecto de caracterización del estado de salud de los estudiantes de la cátedra

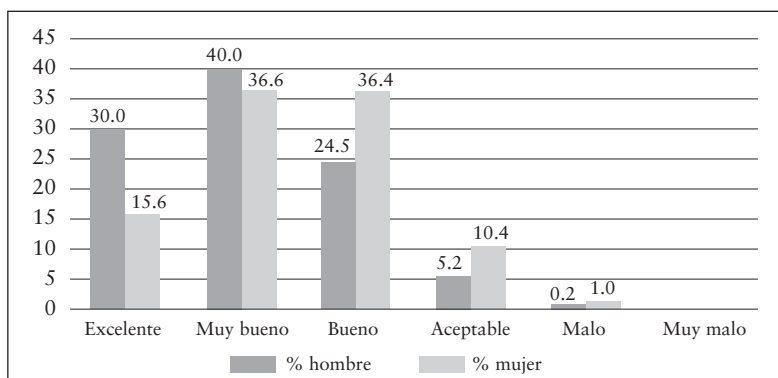
La caracterización de la condición de salud de los estudiantes de la Cátedra Henri Didon pretende favorecer el acompañamiento oportuno con estrategias que beneficien al estudiante durante su proceso de formación académica en la cátedra, donde la enfermedad diagnosticada e incapacitante no sea un obstáculo para su quehacer de estudiante. Como estrategia para la permanencia y participación de estudiantes que presentan restricción para realizar actividad física, desde el 2009 surge un grupo para que estos estudiantes puedan cursar la cátedra con regularidad, abordando el syllabus con la estructura de la cátedra bajo la supervisión de un profesional del área de la salud que adapta las sesiones de clase según las particularidades de los estudiantes admitidos.

La detección de los estudiantes con condición de salud se da en primer momento por informe verbal del estudiante al docente tutor. Adicionalmente, desde la Cátedra Henri Didon se realiza la aplicación de una encuesta de preparticipación donde se identifican situaciones de salud particulares que representan una posible afectación en el curso de la cátedra.

Según los registros, en los semestres 2016 y 2017 han cursado la Cátedra Henri Didon en el grupo W 81 estudiantes de diferentes programas académicos, con patologías ortopédicas, metabólicas, neurológicas y cardíacas, las cuales por recomendación médica les impiden realizar ejercicio de alta intensidad.

Con la realización de la encuesta de la Ficha de Antecedentes Médicos, se obtienen los siguientes datos que describen la población que participan de la Cátedra Henri Didon en el grupo W (figura 12).

Figura 12. Estado de salud de los estudiantes de la Cátedra Henri Didon 2017



Fuente: elaboración de los autores.

Un promedio del 5 % de los 1400 estudiantes de los semestres 2017/1 y 2017/2 estudiantes en cada una de las ramas (masculina y femenina) afirma padecer una enfermedad crónica.

Los traumatismos y/o accidentes presentan una mayor prevalencia en la población de adolescentes en un 15 %. Al analizar la ampliación de la información se observa que la mayoría de estos responden a lesiones ocurridas al practicar algún deporte o actividad recreativa.

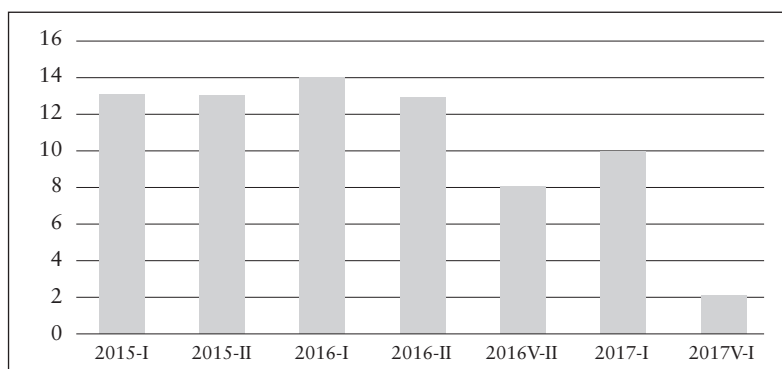
Las enfermedades cardiovasculares y respiratorias, que no son comunes en este rango de edad, fueron un punto que saltó a la vista en el momento de análisis de la información, donde se determinan en un 4 % de enfermedades cardiovasculares y un 27 % en enfermedades respiratorias.

En el proceso de evaluación que se realiza al finalizar los semestres mencionados ya culminados, se evidencia el alto porcentaje de estudiantes que aprueban la Cátedra Henri Didon, gracias a la implementación de esta estrategia académica.

Para los semestres entre el 2016/1 y 2017/2, el 83 % de los participantes aprobó la cátedra y el 17 % de estos reprobó por inasistencia. Lo cual confirma que el grupo W es una estrategia exitosa para promover la participación e inclusión de los estudiantes en este espacio académico contribuyendo a su promoción oportuna.

Con la información obtenida de la condición de salud del estudiante se orienta un grupo adicional a los grupos abiertos por franjas

Figura 13. Estudiantes que cursaron la Cátedra Henri Didon en el Grupo W



Fuente: elaboración de los autores.

y población, llamado grupo W, adaptando las actividades propuestas en el *syllabus* de la cátedra (documento orientador grupo W). Así mismo, en el 2017/1, al analizar las estadísticas de ausentismo en la cátedra, pese a la estrategia del grupo W, casos particulares de salud que requieren un manejo médico particular y en los cuales la práctica física no puede realizarse hicieron posible la creación de un grupo alterno al grupo W, en el cual se realizara un abordaje de las temáticas por medio del aula virtual. En la figura 13 se puede observar el histórico de estudiantes que fueron parte del proceso descrito.

- Actividad de integración

En la cátedra de Formación Física Integral Henri Didon, se han venido desarrollando actividades que buscan fomentar la integración de la comunidad estudiantil sustentados en el principio humanista cristiano tomista de la Universidad y que se argumentan desde el cultivo de un espíritu crítico, creativo y ético, contando siempre con el respaldo del DHFI. Estas actividades se iniciaron como ejercicios de proyección social, dando beneficio a comunidades externas a la Universidad, generando así un impacto positivo en comunidades vulnerables. El “Plan Padrino”, como se denominaba esta actividad que se desarrollaba bajo el apoyo de Pastoral Universitaria, abrió las puertas a la participación estudiantil frente al componente humanista del Departamento,

forjando una conciencia de servicio y responsabilidad hacia una comunidad ya estipulada.

Desde el año 2014, cuando se empieza la implementación de los procesos de calidad en el Departamento, el enfoque de estas actividades cambia para convertirse en un evento interno, que fuera concebido como una actividad propia de la cátedra y donde la participación estudiantil toma un mayor protagonismo. De la misma manera, se empieza a documentar la ejecución de cada uno de estos eventos, alimentando así un sistema de información virtual, correspondiente a una plataforma Drive a cargo de los diferentes líderes del Departamento, donde empiezan a reposar los planes de evaluación, seguimiento y mejora de estas actividades.

El cambio de actividad responde a un evento mucho más lúdico, donde los estudiantes que se encuentren cursando la cátedra deben asistir y participar de una serie de retos motrices y algunos juegos autóctonos.

A partir de este momento, la propuesta pedagógica modifica su metodología y se convierte en un ejercicio lúdico, cuya dinámica es la de completar una serie de retos en un tiempo determinado. El objetivo de esta actividad era el de masificar la participación de los estudiantes que se encontraban cursando la cátedra (Grupo Base Cátedra de Formación Física Integral Henri Didon). De esta manera, se contribuye en el desarrollo de algunas funciones del Comité de Proyección Social, facilitando la diversidad de espacios de esparcimiento y formación académica estudiantil, y de paso se ayuda a la visibilización positiva del DHFI.

Haciendo la retroalimentación y con base en el seguimiento documental de este ejercicio, para el año 2015 se plantea una modificación en su objetivo general, enfocando su finalidad a la generación de espacios alternativos de esparcimiento, donde los estudiantes colocan a prueba sus capacidades físicas y mentales por medio de la participación masiva en juegos tradicionales y actividades de corta duración (Grupo Base Cátedra de Formación Física Integral Henri Didon).

Siguiendo con la búsqueda innovadora de las actividades por ofrecer, se siguen planteando cambios en este tipo de ejercicios académicos. La nueva dinámica que se plantea para aplicar desde el primer

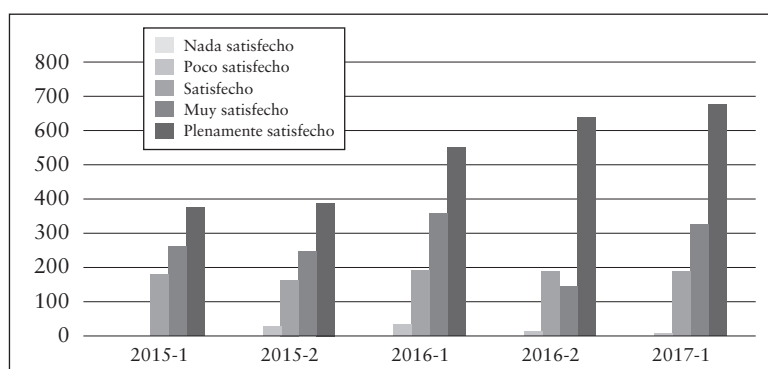
semestre del año 2016 consiste en un evento totalmente distinto pero que a su vez complementa a los anteriores, tanto en su esencia como en su finalidad. Estipulando así la última faceta de este componente de la cátedra, que busca la integración de los estudiantes en espacios alternativos de esparcimiento y aprovechamiento del tiempo libre por medio de torneos deportivos y juegos de destrezas (Camargo Castro, Mateus Ferro y Núñez Pinilla).

Este evento se planteó como una actividad piloto para alimentar el banco de propuestas que se ofrece. Gracias a los documentos de actividades anteriores se puede realizar la debida retroalimentación con los docentes partícipes y ejecutar la actividad para posteriormente realizar los ajustes necesarios con base en el seguimiento y control que se realiza. Luego de esto, estipularlo como un evento propio de la cátedra, la cual ha tenido una gran aceptación por parte de los estudiantes debido a las modalidades deportivas que se desarrollan.

En la figura 14 puede observarse cómo ha venido en aumento la aceptación general de la actividad con las diferentes modificaciones que se han venido realizando desde el año 2015.

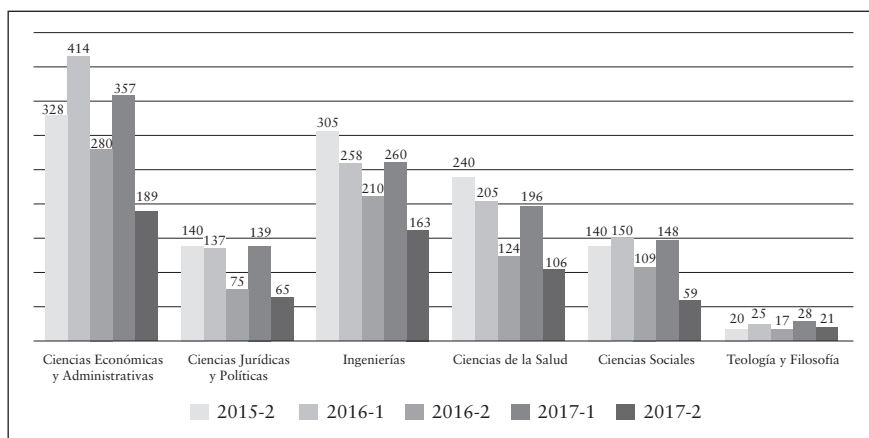
De la misma manera, en la figura 15 se puede evidenciar la participación de los estudiantes por divisiones desde el año 2015 en el segundo semestre.

Figura 14. Encuesta de satisfacción de los estudiantes que asistieron a la actividad de integración



Fuente: elaboración de los autores.

Figura 15. Estadística de asistencia a la actividad de integración por facultades



Fuente: elaboración de los autores.

En la actualidad, este tipo de ejercicios se encuentran completamente documentados, con sus respectivos textos orientadores, donde se justifica su aplicación y de la misma manera se va aplicando una mejora o una novedad en cada una de sus ejecuciones, buscando siempre que las diferentes retroalimentaciones que se han realizado tanto con el grupo de docentes como con los mismos estudiantes sirvan para mejorar y así poder garantizar una mayor inclusión estudiantil y una mayor cobertura en cuanto al grupo de actividades que se desarrollan.

- Prácticas profesionales

El Departamento de Humanidades y Formación Integral busca siempre favorecer los procesos de inclusión y formación permanente, por tal motivo, se abre la oportunidad a estudiantes de la Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación de la Universidad Santo Tomás de desarrollar sus prácticas profesionales en la cátedra de Formación Física Integral Henri Didon (Núñez Pinilla).

Estas prácticas brindan la posibilidad al estudiante de enfocarse en dos campos de acción, el pedagógico y el administrativo. En el primero, deben realizar intervenciones en cada una de las sesiones de clases que les sean asignadas, guiados siempre por un docente y

velando por inculcar la formación humanista en la que hacen énfasis el Departamento y la Universidad.

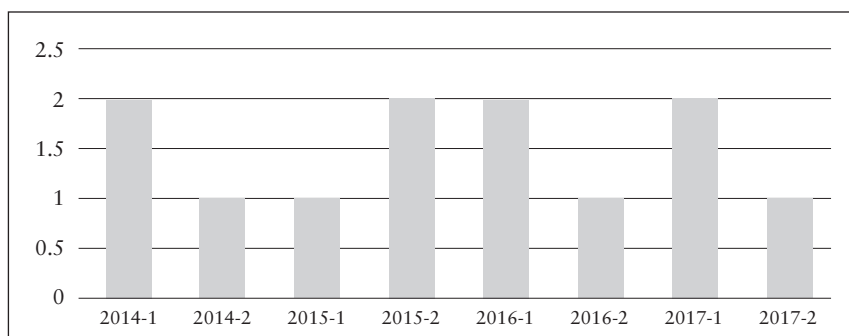
En el campo administrativo, los estudiantes practicantes deben asistir a todas las reuniones a las que sean citados por parte de la coordinación de las prácticas, de la cátedra o del departamento, presentar un informe final acerca de sus procesos en el desarrollo de sus prácticas profesionales, hacer entrega de una propuesta administrativa que pueda ser aplicable a la cátedra, ya sea en su componente curricular o en otro aspecto que enriquezca los intereses de la cátedra, entre otros. En la figura 16 se puede observar estadísticamente la presencia de practicantes por semestre académico.

Desde el año 2015 se empieza a documentar este proceso, cuando se alimenta la plataforma Drive del departamento con los informes correspondientes a las acciones desarrolladas por los estudiantes. De la misma manera, se crea una carpeta virtual con la documentación correspondiente a cada uno de los estudiantes que realizan sus prácticas.

Ya para el año 2016, con un proceso mucho más documentado y articulado con la Facultad de Cultura Física, Deporte y Recreación, se generan documentos que complementan las actividades a realizar por parte de los practicantes, es así como se genera un perfil para el aspirante a las prácticas profesionales, se especifica el manual de funciones y se realiza un proceso de selección respecto a los candidatos.

En el proceso desarrollado, se han obtenido aportes significativos, como por ejemplo la implementación del grupo de “Salud, Vida

Figura 16. Cantidad de practicantes por semestre



Fuente: elaboración de los autores.

y Bienestar”, que se enfoca principalmente en la población estudiantil que presenta algún tipo de impedimento para realizar actividad física. Esta propuesta permitió dar inclusión a esta población y ser guiados en sus clases por un docente idóneo en el campo de la salud. O la inclusión de una nueva temática para la cátedra con la propuesta de realizar un festival de habilidades básicas que permite cambiar un tema y de esta manera poder refrescar las temáticas que ofrece la Cátedra Henri Didon.

Como parte del proceso de evaluación de la calidad, se aplica un instrumento de valoración de la práctica profesional al finalizar el semestre académico e iniciando su aplicación en el 2016/1. En su resultado global se distingue un promedio de 5/5 en cada uno de los aspectos evaluados, lo cual refleja la favorabilidad y aceptación de los practicantes a los diferentes procesos de la cátedra, fortaleciendo el desarrollo de cada uno de los diferentes aspectos afectados por esta actividad.

Este proceso también se encuentra completamente documentado y permanentemente se hace un seguimiento, entregando informes mensuales de la aplicación de las funciones de los practicantes, de las actividades propuestas y de las retroalimentaciones correspondientes para que el desarrollo de esta actividad sea siempre en beneficio no solo del Departamento y la Universidad, sino también para que los estudiantes que hagan parte de este proceso puedan tener una experiencia satisfactoria y enriquecedora para su vida profesional.

- Salida pedagógica: Macadamia

Desde el 2016 en respuesta a la mejora continua y a la formación integral de los estudiantes tomasinos, se ha continuado con esta articulación con el Plan Integral Multicampus —PIM— teniendo como línea de acción “Personas que transforman sociedad”, puntualmente “cuando se reconoce al estudiante como un ser dinámico inmerso en diversos ambientes para potencializar sus habilidades y destrezas en pro de su propia formación” (López Salamanca, O. P., et al. 49).

La intención principal de estas salidas es la de ofrecer el acceso a un espacio de formación que complementara el crecimiento académico del estudiantado, en el que primara el desarrollo de la actividad física

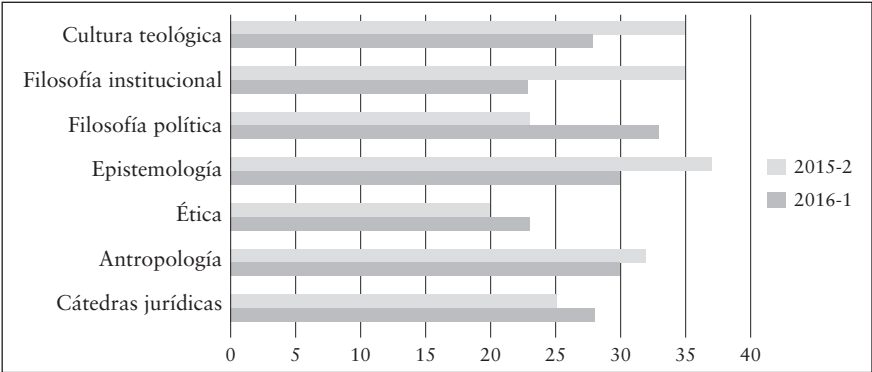
paralelo al trabajo ético, crítico y creativo, en el cual se desarrollara la persona no solo como profesional, sino como individuo parte de un círculo social; como se resalta en el documento anteriormente citado, “los tomasinos deben ser capaces de adaptarse al mundo y sus situaciones, generar propuestas orientadas al desarrollo y ser reconocidos como agentes de cambio, respondiendo ética, creativa y críticamente a través del aporte de soluciones a las problemáticas y necesidades de la sociedad” (López Salamanca, O. P., et al. 49).

El proceso de planeación de esta propuesta dio como resultado realizar las salidas a un parque de actividades extremas fuera de la ciudad de Bogotá y que estas fueran desarrolladas en la totalidad de las cátedras del Departamento. En la fase de implementación se incluyó la iniciativa programándola en el calendario del departamento como una propuesta transversal a todas las cátedras. Desde ese momento, esta propuesta ha tenido gran acogida tanto de los estudiantes como de los docentes por la realización de actividades extremas novedosas en conjunto con la reflexión sobre el trabajo en grupo y el liderazgo, esto reflejado en la participación masiva desde el primer momento.

Las salidas propuestas en este periodo demostraron interés por parte de la comunidad estudiantil pero no hubo implementación, en respuesta, en el formato único del plan de mejoramiento se tomó como acción correctiva para el segundo semestre de 2015 la realización de una mejor estrategia de difusión, ejercicio el cual dio como resultado que a dichas salidas programadas en 2015/2 se inscribieran un total 195 estudiantes.

Continuando con el proceso y dado el éxito que se tuvo entre la comunidad estudiantil y gracias a su concepto innovador, ya para el primer semestre del año 2016 se planeó un total de siete salidas; estas se planearon en conjunto con las cátedras del Departamento de Humanidades, las cuales lograron una alta aceptación dentro de la comunidad debido al aumento exponencial en la participación: así, 252 estudiantes se relacionan por cátedra en el figura 17 junto a la información del semestre 2015/2.

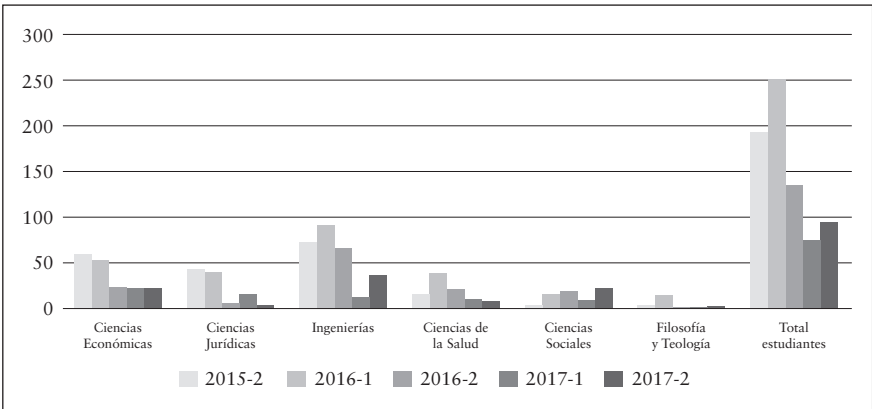
Figura 17. Número de estudiantes asistentes a la salida pedagógica (Macadamia)



Fuente: elaboración de los autores.

Prolongando el buen proceso y el éxito inherente a este, para el segundo semestre de 2016 se planearon 6 salidas de las cuales se realizaron 3, con un total de 136 estudiantes. Así mismo, en el primer semestre de 2017, y en concordancia con el plan de mejora realizado en el periodo anterior, se hizo la propuesta de realizar 3 salidas de las cuales se realizaron 2 con una participación de 76 estudiantes; y en el segundo semestre de 2017 se realizó una salida con participación de 95 estudiantes, relación que se puede advertir en la figura 18, diferenciado por divisiones.

Figura 18. Histórico de participación en la salida pedagógica por divisiones

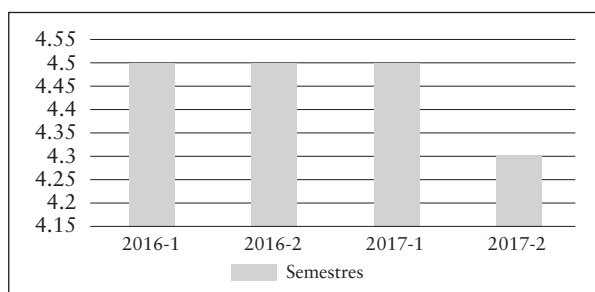


Fuente: elaboración de los autores.

Como en todo proceso institucional cobijado por un ambiente de calidad, se ha realizado un momento de seguimiento de la actividad por medio de encuestas de satisfacción, las cuales arrojan resultados muy positivos que dan cuenta de la aceptación y puntos de mejora que se han tenido en cuenta para la propuesta de cada semestre y así ir respondiendo a la mejora continua que caracteriza el proceso de calidad con el cual se identifica la institución. Es así que la figura 19 presenta los resultados de esta encuesta desde el semestre 2016/1 hasta el 2017/2 en una escala de 1 a 5, donde 5 es la mayor valoración.

En suma, uno de los logros más importantes a destacar se refiere a la visibilidad en la comunidad educativa de una práctica pedagógica innovadora que fortalece la formación integral, teniendo como base la metodología experiencial a partir de actividades físicas. Así mismo, el impacto se refleja estadísticamente en que los dos primeros periodos fueron de una alta acogida y han venido decreciendo hasta la fecha pero manteniendo un alto promedio de inscritos. Las cifras revelan que la División de Ingenierías es la que ha tenido una mayor participación de estudiantes durante todos los periodos, contrastando con la División de Filosofía y Letras, los cuales han conservado una mínima suscripción. El reto es mantener esta propuesta en el calendario de cada semestre complementándola con la visita a otros sitios, por lo cual en la planeación para los próximos periodos se tiene presupuestado el exponer otros sitios de interés que continúen con la propuesta de consolidar la formación integral y humanista que caracteriza esta institución de educación superior.

Figura 19. Resultados de la encuesta de satisfacción aplicada a los asistentes a la salida



Fuente: elaboración de los autores.

La investigación en el Departamento de Humanidades y Formación Integral

ANDRÉS FELIPE RIVERA GÓMEZ
JUAN ALEXIS PARADA SILVA

La Universidad Santo Tomás declara en el PEI que es en esencia una Universidad de estudios generales. Es decir, que está abierta a todo tipo de saberes. De esta forma, es correcto afirmar que cuando se investiga este proceso no se encuentra direccionado exclusivamente a investigaciones de tipo cualitativo. Sin embargo, el presente artículo sí se direcciona en este sentido, por cuanto se articula desde el DHFI.

Por mandato misional le corresponde al Departamento propender por la formación integral de todos los miembros de la comunidad educativa. Para desarrollar este mandato, el Departamento de Humanidades ha venido trabajando desde el currículo la asignatura Epistemología con el propósito de adentrar a los futuros investigadores en los procesos investigativos; de esta forma, la asignatura está dirigida a todas las carreras de la Universidad por contener un componente inter y transdisciplinar, en consonancia con las exigencias de una sociedad de la globalización, de la complejidad, de redes del conocimiento y la calidad de sus productos e investigaciones.

El DHFI asume las relaciones entre investigación y calidad en un mundo de la globalización sin renunciar a los presupuestos filosóficos que la tradición tomista ha dejado como impronta en la comunidad universitaria.