

Bogotá, 14 de septiembre de 2022

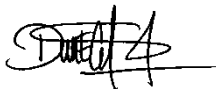
A quien interese

Diana Edith Caro Ariza con CC. 1122121943 de Acacias y Yeni Carolina Gil Acosta con CC. 1122119790 de Acacias, autores del trabajo de grado titulado “Prácticas de enseñanza del inglés a partir de la implementación del método CLIL.” presentado y aprobado en el 2022 como requisito para optar al título de Magister en Didáctica , declaramos que conocemos el Reglamento de Posgrados, particularmente el Art. 28 “Pérdida de espacio académico”, No. 4 “En caso de verificarse plagio en los trabajos escritos, se aplicará la sanción de suspensión o cancelación definitiva de la matrícula, a partir de lo establecido en el Régimen Disciplinario de la USTA” y el Art. 36 “Aprobación de trabajos de grado o tesis”, No. 4 “REPROBADA: cuando se compruebe que hay plagio en el trabajo de grado o tesis, o el estudiante o grupo de estudiantes evidencien desconocimiento del tema tratado, o el desarrollo y contenido se considere deficiente y no merezca aprobación. En caso de ser reprobada por segunda vez, el estudiante queda excluido del Programa de Posgrado”; al igual que las leyes de la República de Colombia en lo concerniente a las derivaciones jurídicas respecto a los derechos de autor y propiedad intelectual.

Por tanto, declaramos que no se ha hecho copia textual parcial o total de obra o idea ajena sin su respectiva referenciación y/o citación, y certificamos que el presente escrito es de nuestra completa autoría. Somos conscientes de que la acción voluntaria o involuntaria de una falta a las anteriores reglamentaciones acarrearán investigaciones y sanciones. Igualmente, los conceptos emitidos en este documento son responsabilidad de los autores.

En constancia firmamos,

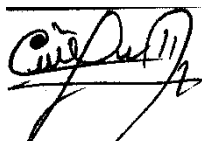
Firma:



Nombre y Apellidos: Diana Edith Caro Ariza

Documento identificación: C.C 1122121943 de Acacias

Firma:



Nombre y Apellidos: Yeni Carolina Gil Acosta

Documento identificación: C.C 1122119790 de Acacias

RESUMEN ANALITICO EN EDUCACION RAE

Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Repositorio CRAI USTA
Título del documento	Prácticas de Enseñanza del Inglés a partir de la implementación del método CLIL
Autor(es)	Diana Edith Caro Ariza Yeni Carolina Gil Acosta
Tutor	Humberto Sánchez Rueda María Victoria Murcia Arregoces
Publicación	Bogotá-Colombia, Septiembre 2022, 112 páginas
Unidad Patrocinante	Ninguna
Linea de investigación	Educación, pedagogía y currículo
Grado	Magister en Didáctica
Problema a solucionar	Cómo transformar las prácticas de enseñanza del inglés como lengua extranjera para que posibilite el aprendizaje en un contexto real de comunicación a través de la estrategia metodológica CLIL en los estudiantes de grado sexto de las instituciones educativas Brisas de Irique y José Eustasio Rivera.
Espacio de comunicación	yenigil@ustadistancia.edu.co dianacaro@ustadistancia.edu.co
Palabras Claves	Enseñanza-aprendizaje del inglés, Método CLIL, Didáctica, Niveles de desempeño según MCRL.
Descripción	
Se identifica el objeto de estudio en dos instituciones educativas públicas que tienen una puesta por la enseñanza del inglés de manera instrumental en el que se establecen dentro de sus propuestas instituciones, planes de estudios y enfoques curriculares un manejo de gramática y vocabulario básico apartado de lo que exige el Ministerio de Educación Nacional en el Plan Nacional de bilingüismo donde se debe apuntar al desarrollo de la competencia comunicativa que atiendan a estándares internacionales. Con lo anterior se	

plantean unos objetivos tendientes a desarrollar prácticas de enseñanza del inglés como lengua extranjera que posibiliten el aprendizaje de los estudiantes a partir del método CLIL para ellos se establecieron tres momentos: Identificar las prácticas de enseñanza y aprendizaje del inglés en las instituciones educativas focalizadas, Conceptualizar sobre la enseñanza – aprendizaje del inglés como lengua extranjera y el método CLIL, Diseñar una propuesta didáctica que permita el aprendizaje del inglés en un contexto real de comunicación.

Contenidos

El presente proyecto de investigación titulado “Prácticas de Enseñanza del inglés a partir de la implementación del método CLIL”, está elaborado en diferentes capítulos que orientan acciones encaminadas a desarrollar prácticas de enseñanza del inglés como lengua extranjera que posibilite el aprendizaje de los estudiantes a partir del método CLIL (Content and Language Integrated Learning) en los grados sexto de las instituciones educativas Brisas de Irique y José Eustasio Rivera ubicadas en dos municipios del departamento del Meta. Este trabajo se estructuró de la siguiente manera:

En el capítulo 1, da a conocer el planteamiento del problema inicialmente a través del contexto y lugar de indagación, seguidamente se hace la descripción del problema que evoca a la pregunta problema logrando así trazar los objetivos de la investigación que serán desarrollados durante todo el proceso.

En el capítulo 2, se abordan los referentes teóricos los cuales sustentan cada uno de los elementos conceptuales relevantes que se desarrollan y exponen en las dos categorías núcleo de la investigación: enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera inglés y el método CLIL.

En el capítulo 3, se establece la metodología de la investigación la cual está basada en la Investigación Acción que permite bajo la ruta metodológica explicar cada aspecto del proceso investigativo y de intervención como es la secuencia didáctica “**let’s talk about living things**” basada en las estrategias de enseñanza –aprendizaje del método CLIL, los instrumentos de recolección de información como el diario de campo el cual permite la comprensión de las acciones y finalmente la manera como se realiza el análisis de los datos.

En el capítulo 4, se muestra un análisis y sistematización de los datos recolectados a partir de la matriz de codificación descriptiva, la cual determinan aspectos relevantes de acuerdo a las categorías núcleo de la investigación dejando en evidencia que se puedan desarrollar prácticas de enseñanza-aprendizaje del inglés a través de la apropiación de metodologías innovadoras que faciliten el proceso de aprendizaje del idioma en contextos significativos de comunicación en los estudiantes.

Finalmente, en el capítulo 5, se estipulan las conclusiones y recomendaciones que se consolidan a partir de todo el trabajo pedagógico, didáctico, reflexivo y sistemático desarrollado durante el proyecto de investigación en la que fue fundamental la construcción de una secuencia didáctica para favorecer el aprendizaje de los estudiantes a través de la apropiación del método CLIL facilitando así el proceso de una manera más significativa.

Metodología

En el marco de este proceso de la investigación se desarrolla desde el paradigma de investigación cualitativa el cual busca resaltar diferentes acciones para la enseñanza – aprendizaje del inglés en una comunidad educativa publica haciendo una reflexión en torno a sus procesos de adquisición del inglés como lengua extranjera, la interacción con el medio y las realidades en las que se encuentran. Lo anterior va conectado desde una perspectiva hermenéutica según González (2013), el cual afirma que una investigación en el campo cualitativo aborda trabaja con estudiantes de contextos educativos y se busca hacer un desarrollo que involucre la lengua materna y una segunda lengua. Por lo anterior, se establece que el método investigativo pertinente es la Investigación Acción-IA dado que ésta tiene como objetivo lograr brindar soluciones a situaciones problema cotidianas y cualificar las prácticas, para así aportar información que permita ser un fundamento para la creación de programas, guías y reformas a nivel estructural. Finalmente, se expone la ruta metodológica diseñada para el proceso de intervención, recolección de datos y su análisis en coherencia con los objetivos planteados, con los que se pretende desarrollar prácticas de enseñanza del inglés transversales a partir del método CLIL, para lograr esto, se incorporar al proceso investigativo durante la intervención los procesos de planificación, acción, observación y reflexión (Álvarez y Álvarez, 2014; Latorre, 2005).

Actividades generales

En este trabajo de investigación se tuvo en cuenta el desarrollo de la ruta metodológica la cual se lleva a cabo mediante cuatro momentos atendiendo a los aportes de Álvarez y Álvarez, 2014. En el momento de la planeación se diseñó una secuencia didáctica la cual estaba constituida por una serie de actividades, objetivos, contenidos y arraigada a los principios del método CLIL según Coyle, 2002. En el segundo momento de la acción se estructuró el cronograma para un periodo de intervención de tres meses. En el momento de la observación se empleó el diario de campo como instrumento de recolección de información permitiendo registrar las experiencias acontecidas en cada secuencia didáctica y finalmente la reflexión que permitió hacer evaluación del proceso a través de una categorización y sistematización de la información generando con ello los resultados óptimos en cada una de las instituciones educativas.

Impacto a generar
Los buenos resultados arrojados desde la intervención de cada secuencia didáctica atendiendo a la metodología CLIL en el que se vio mayor motivación por aprender por parte de los estudiantes hacen que se tenga una proyección por continuar con la propuesta en las instituciones educativas las cuales fueron objeto de estudio pero haciendo continuidad en la aplicación de la misma y no quedándose únicamente en grado sexto ya que se permite el desarrollo de la competencia comunicativa en la que a partir de los intereses de los estudiantes se utilizan contenidos de una área del saber usando como puente de comunicación el inglés para hacer más dinámico y flexible el proceso de aprendizaje del mismo.
Unidades
Introducción Capítulo 1. Planteamiento del problema Contexto y lugar de indagación Descripción de la Problemática – pregunta del problema Objetivos Objetivo general Objetivos específicos Justificación Antecedentes Capítulo 2. Referentes teóricos Enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera Componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje Niveles de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera Políticas públicas de enseñanza del inglés Didáctica específica del inglés Métodos en la enseñanza de la lengua extranjera inglés Metodología CLIL (Cultural Language Integrated Learning) Técnicas y estrategias CLIL Planificar con la metodología CLIL Capítulo 3. Diseño metodológico Tipo y enfoque de investigación. Conceptualización de la metodología: Investigación acción Ruta metodológica Planificación

CAPITULO 4. SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Sistematización

Resultados

Fase 1: Codificación Descriptiva

Fase 2: Codificación Axial

Fase 3: Codificación Selectiva

CAPITULO 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Referentes Bibliográficos

ANEXOS

Conclusiones

- En primer lugar, este trabajo evidencia la necesidad de hacer una comprensión de los contextos que permitan identificar cuáles son las problemáticas de la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera en un sistema educativo público rural en el que se enmarca con una dinámica propiamente de transmisión de vocabulario y gramática de manera aislada sin generar espacios reales de comunicación.
- En este trabajo ha sido fundamental la construcción de una secuencia didáctica en la que converge las problemáticas del contexto, unos referentes teóricos claros respecto a que es enseñar y aprender una lengua extranjera.
- El método CLIL constituye una oportunidad pedagógica que permite dar cuenta de esas dificultades para desarrollar ciertos elementos que posibilitan el aprendizaje de los estudiantes del inglés como lengua extranjera.
- Este trabajo evidencia que, si es posible una enseñanza del inglés como lengua extranjera desde el reconocimiento de sus problemáticas, que es posible la apropiación de metodologías efectivas para la enseñanza del mismo, pero que se trata de una apropiación de la metodología, no de un diseño institucional que siga el maestro.
- La enseñanza – aprendizaje del inglés se enfrenta al gran reto de realizar y/o adoptar cambios metodológicos que permitan desarrollar prácticas más significativas.
- La efectividad del método CLIL radica en que los estudiantes hagan uso del idioma para aprender conocimientos no lingüísticos, como fue el caso de las temáticas planteadas desde las ciencias naturales abordando conceptos del mundo de las plantas y animales.
- Resulta necesario que las instituciones educativas se apropien de metodologías que como el CLIL, crean ambientes de motivación.

- La participación de los estudiantes al interactuar con una nueva metodología para la enseñanza-aprendizaje del inglés, despierta en ellos el interés por aprender nuevos conceptos.

Fecha de elaboración del Resumen	14	Septiembre	2022
---	----	------------	------

PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS A PARTIR DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL
MÉTODO CLIL.

Autoras:

Diana Edith Caro Ariza

Yeni Carolina Gil Acosta

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRIA EN DIDACTICA

2022

PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS A PARTIR DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL

MÉTODO CLIL.

Diana Edith Caro Ariza

Yeni Carolina Gil Acosta

Trabajo de grado para obtener el título de

Magister en Didáctica

Director de trabajo de grado: Humberto Sánchez Rueda y María Victoria Murcia Arregoces

Línea de Investigación: Educación, pedagogía y currículo

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRIA EN DIDACTICA

2022

Contenido

Introducción

	pag
Capítulo 1. Planteamiento del problema.....	18
1.1. Contexto y lugar de indagación.....	18
1.2 Descripción de la Problemática – pregunta del problema.	20
1.3. Objetivos.....	32
1.3.1. Objetivo general.....	32
1.3.2. Objetivos específicos.....	32
1.4. Justificación	33
1.5. Antecedentes	35
Capítulo 2. Referentes teóricos	39
2.1. Enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera.	39
2.1.2. Componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje.....	40
2.2 Niveles de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera	42
2.3. Políticas públicas de enseñanza del inglés.	44
2.4. Didáctica específica del inglés.....	45
2.5 Métodos en la enseñanza de la lengua extranjera inglés.	46
2.6 Metodología CLIL (Cultural Language Integrated Learning).....	49
2.6.1 Técnicas y estrategias CLIL	51

2.6.2 Planificar con la metodología CLIL	52
Capítulo 3. Diseño metodológico.....	53
3.1. Tipo y enfoque de investigación.....	53
3.2 Conceptualización de la metodología: Investigación acción.....	55
3.3 Ruta metodológica.....	56
3.3.1. Planificación.....	57
CAPITULO 4. SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	74
4.1. Sistematización	74
4.2 Resultados.....	87
4.2.1. Fase 1: Codificación Descriptiva.....	87
4.2.2. Fase 2: Codificación Axial.....	88
CAPITULO 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	97
Referentes Bibliográficos	100
ANEXOS	103

LISTA DE FIGURAS

	pag
Figura 1. Niveles de desempeño en la prueba de Ingles, calendario A2020.....	16
Figura 2. Coeficiente de variación (%) en la prueba de Ingles 2020.....	17
Figura 3. Promedio área de inglés institución educativa Brisas de Irique.....	19
Figura 4. Promedio área de inglés institución educativa José Eustasio Rivera.....	20
Figura 5. Ruta metodológica	48
Figura 6. Formato de autorización	63
Figura 7. The parts of the plants	68
Figura 8. Seed and life cycle of the plant.....	70
Figura 9. The parts of the flowers.....	73
Figura 10. Plants we eat.....	75
Figura 11 Animal description and classification	76

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Intensidad horaria según niveles de desempeño.....	15
Tabla 2. Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras inglés.....	34
Tabla 3. Componentes de la competencia comunicativa.....	35
Tabla 4. Niveles de dominio del idioma inglés según el MEN.....	36
Tabla 5. Métodos de enseñanza del idioma extranjero.....	38
Tabla 6. Principios clave de Coyle (2002).....	41
Tabla 7. Cinco dimensiones de la metodología CLIL.....	41
Tabla 8. Formato de la propuesta didáctica.....	52
Tabla 9. 4C's del currículo de Coyle (1999).....	53
Tabla 10. Formato de la secuencia didáctica.....	43
Tabla 11. Explicación de la secuencia didáctica.....	51
Tabla 12. Contenidos de la secuencia didáctica sesión 1.....	52
Tabla 13. Contenidos de la secuencia didáctica sesión 1.....	52
Tabla 14. Contenidos de la secuencia didáctica sesión 2.....	53
Tabla 15. Contenidos de la secuencia didáctica sesión 2.....	54

Tabla 16. Contenidos de la secuencia didáctica sesión 3	55
Tabla 17. Contenidos de la secuencia didáctica sesión 3.....	56
Tabla 18. Cronograma de secuencia didáctica.....	57
Tabla 19. Formato de diario de campo.....	58
Tabla 20. Primera matriz de codificación descriptiva	80
Tabla 21. Segunda matriz de codificación.....	81

LISTA DE APENDICE

<i>Apéndice A.</i> Documento de plan de estudios I.E. Brisas de Irique.....	96
<i>Apéndice B.</i> Reflexión en Diario de Campo N°1 I.E José Eustasio Rivera	98
<i>Apéndice C.</i> Reflexión en Diario de Campo N°2 I.E José Eustasio Rivera	99
<i>Apéndice D.</i> Reflexión en Diario de Campo N°3 I.E José Eustasio Rivera	100
<i>Apéndice E.</i> Reflexión en Diario de Campo N°4 I.E Brisas de Irique	101
<i>Apéndice F.</i> Reflexión en Diario de Campo N°5 I.E Brisas de Irique	102
<i>Apéndice G.</i> Reflexión en Diario de Campo N°6 I.E Brisas de Irique	103
<i>Apéndice H.</i> Matriz de codificación descriptiva Sesión 1	104
<i>Apéndice I.</i> Matriz de codificación descriptiva Sesión 2	107
<i>Apéndice J.</i> Matriz de codificación descriptiva Sesión 3	110

Introducción

El presente proyecto de investigación titulado “Prácticas de Enseñanza del inglés a partir de la implementación del método CLIL”, está elaborado en diferentes capítulos que orientan acciones encaminadas a desarrollar prácticas de enseñanza del inglés como lengua extranjera que posibilite el aprendizaje de los estudiantes a partir del método CLIL (Content and Language Integrated Learning) en los grados sexto de las instituciones educativas Brisas de Irique y José Eustasio Rivera ubicadas en dos municipios del departamento del Meta.

Todo el proyecto de investigación está enmarcado en una Investigación Acción Educativa permitiendo así consolidar una propuesta de intervención en la que a través del diseño e implementación de una secuencia didáctica basada en el método CLIL la cual lleva por nombre “let’s talk about living things”, se puede dar cuenta de la importancia de apropiarse de nuevas metodologías en las que para este caso se pueden manejar contenidos de otras áreas articuladas con el inglés como puente de comunicación para favorecer los aprendizajes en los educandos en la formación del inglés como lengua extranjera.

De acuerdo a lo anterior, este trabajo se estructuró de la siguiente manera:

En el capítulo 1, da a conocer el planteamiento del problema inicialmente a través del contexto y lugar de indagación, seguidamente se hace la descripción del problema que evoca a la pregunta problema logrando así trazar los objetivos de la investigación que serán desarrollados durante todo el proceso.

En el capítulo 2, se abordan los referentes teóricos los cuales sustentan cada uno de los elementos conceptuales relevantes que se desarrollan y exponen en las dos categorías núcleo de la investigación: enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera inglés y el método CLIL.

En el capítulo 3, se establece la metodología de la investigación la cual está basada en la Investigación Acción que permite bajo la ruta metodológica explicar cada aspecto del proceso investigativo y de intervención como es la secuencia didáctica **“let’s talk about living things”** basada en las estrategias de enseñanza –aprendizaje del método CLIL, los instrumentos de recolección de información como el diario de campo el cual permite la comprensión de las acciones y finalmente la manera como se realiza el análisis de los datos.

En el capítulo 4, se muestra un análisis y sistematización de los datos recolectados a partir de la matriz de codificación descriptiva, la cual determinan aspectos relevantes de acuerdo a las categorías núcleo de la investigación dejando en evidencia que se puedan desarrollar prácticas de enseñanza-aprendizaje del inglés a través de la apropiación de metodologías innovadoras que faciliten el proceso de aprendizaje del idioma en contextos significativos de comunicación en los estudiantes.

Finalmente, en el capítulo 5, se estipulan las conclusiones y recomendaciones que se consolidan a partir de todo el trabajo pedagógico, didáctico, reflexivo y sistemático desarrollado durante el proyecto de investigación en la que fue fundamental la construcción de una secuencia didáctica para favorecer el aprendizaje de los estudiantes a través de la apropiación del método CLIL facilitando así el proceso de una manera más significativa.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1.Contexto y lugar de indagación.

El interés propio de este trabajo de investigación se enfoca en los procesos de enseñanza - aprendizaje del inglés en las Instituciones Educativas-IE José Eustasio Rivera de Cubarral y Brisas de Irique de Granada ubicadas en el casco urbano del departamento del Meta.

Ambas instituciones se caracterizan por ser de carácter público, las cuales ofrecen educación formal desde preescolar hasta grado Undécimo con calendario A, en cada una de ellas se trabajan las diferentes gestiones educativas que planifican, dirigen y supervisan aquellas acciones concretadas al interior de las IE. Estas instituciones educativas comparten una propuesta de enseñanza del inglés como lengua extranjera la cual constituye un área disciplinar que se trabaja desde el grado sexto hasta undécimo con una intensidad horaria semanal de 3 horas; así mismo se evidencia en ellas la manera como persisten las dificultades del aprendizaje del inglés de acuerdo a los resultados de pruebas internas y externas pruebas saber Icfes.

En la primera institución José Eustasio Rivera respecto al aprendizaje y la enseñanza de la lengua extranjera inglés se evidencia que implementa en su plan de estudios una secuencia didáctica que trabaja las cuatro habilidades comunicativas donde a través del uso de diferentes herramientas lúdico-pedagógicas como el juego, el canto, las conversaciones, las sustituciones, las expresiones, el vocabulario y haciendo uso de las herramientas tecnológicas se logra una mayor motivación alcanzando de forma práctica y fácil adquirir el idioma hablando, escribiendo, escuchando y leyendo. La metodología para la enseñanza de la lengua extranjera inglés, se basa

en una metodología activa e interactiva, la cual consiste en permitirle al estudiante un aprendizaje en el proceso de participación de las actividades propuestas las cuales buscan principalmente como objetivo evidenciar el uso de la lengua extranjera a partir de una comunicación activa con sus pares, contrastando a tener que mostrar o sólo ejemplificar el uso de estructuras gramaticales.

En cuanto a la segunda institución educativa Brisas de Irique, la enseñanza –aprendizaje del inglés se trabaja en tres niveles de desempeño de acuerdo con la propuesta curricular del colegio (documento de plan de estudio de inglés de la IE) **Apéndice A** para lo cual el nivel A1 va de primaria el primer grado a quinto, A2 de secundaria con sexto grado a noveno y B1 de décimo a undécimo, con la finalidad de incentivar el desarrollo de la competencias de la lengua (comunicativa, lingüística, pragmática y sociolingüísticas), a partir de guías pedagógicas en la que el estudiante desarrolla una serie de actividades como lecturas, diálogos, concursos, videos y exposiciones. Su enfoque metodológico está basado en la estrategia TPR (Total Physical Response), enfoque natural y enfoque humanístico intelectual; las anteriores estrategias están orientadas bajo una metodología interactiva la cual permite que los educandos sean actores dentro del contexto comunicativo. El criterio evaluativo del aprendizaje de esta lengua extranjera involucra aspectos comunicativos continuos, integral, sistemático, flexible y participativo, teniendo en cuenta los estándares de competencias, y los derechos básicos de aprendizaje del área de inglés.

Se puede evidenciar que ambas instituciones en el marco del sector público persisten en dificultades y situaciones específicas en lo que respecta a la enseñanza del inglés ya que no se cumple a cabalidad con lo establecido en los planes de estudio y las formas de enseñanza éste, lo que implica lograr una comprensión más profunda en torno a las situaciones y causas que generan las dificultades en el aprendizaje del inglés.

1.2 Descripción de la Problemática – pregunta del problema.

Al abordar los procesos de formación en lengua extranjera en las IE públicas del país involucra problematizar la enseñanza-aprendizaje en la adquisición de un idioma de una manera significativa que le permita al estudiante enfrentar los contextos educativos y socioculturales en un ambiente real de comunicación a fin de que los ciudadanos sean competitivos respondiendo a las exigencias del MEN con respecto a los niveles de desempeño del inglés las cuales permitan estar a la vanguardia de las exigencias que implica un mundo globalizado.

En las instituciones educativas José Eustasio Rivera y Brisas de Irique existen un interés porque la enseñanza del inglés haga parte de sus propuestas transversales, por tanto es importante mencionar que dentro del PEI en la gestión académica en la institución educativa José Eustasio Rivera de Cubarral Meta los docentes diseñan guías para la realización de tareas de acuerdo a las características del aprendizaje buscando fortalecer cada competencia en los educandos, a su vez implementa recursos con los educandos para facilitar el proceso enseñanza – aprendizaje mediante *classroom* y grupos *whatsapp* por asignaturas. Sin embargo, a pesar de los recursos que usa el docente en sus clases de lengua extranjera inglés y los cambios empleados a nivel curricular dentro del plan de estudios de ésta, se sigue evidenciando que las acciones pedagógicas planteadas no generan los aprendizajes esperados en los educandos siendo una dificultad en la adquisición de sus competencias propuestas, situación que se refleja en los resultados obtenidos en las pruebas saber 11.

Por otro lado, la propuesta curricular del colegio tiene un enfoque colaborativo para permitir que cada estudiante aprenda de acuerdo a sus características, estilo y ritmo de aprendizaje, a su vez en la institución el personal docente implementa diferentes opciones didácticas con la orientación del Programa Todos a Aprender PTA, para facilitar el aprendizaje en cada uno de los estudiantes. Finalmente, en la institución, la relación pedagógica entre

docentes y estudiantes se manifiesta en una comunicación respetuosa.

Por otra parte, en la IE Brisas de Irique de Granada, Meta en su modelo pedagógico se fundamenta con la pedagogía activa desde un enfoque social-cognitivo, en el cual, el proceso de aprendizaje es un elemento fundamental e íntegro para el educando dado que le permite movilizarse para desarrollar sus competencias desde la interacción y la comunicación, la praxis y la capacidad para solucionar problemas en contexto. Esto implica que, en coherencia a lo anterior, los educandos son quienes construyen su conocimiento desde una participación activa, lo cual es relevante frente al método a implementar. Desde ambas propuestas educativas, existe una apertura a pensar la importancia del inglés como lengua extranjera, no obstante, no hay unos desarrollos conceptuales como tal, sino que se queda solamente en la referenciación.

En el *Proyecto Educativo Institucional* (2019), La institución educativa José Eustasio Rivera en su Gestión Académica plantea la importancia de implementar materiales didácticos y herramientas tecnológicas que faciliten la enseñanza y el aprendizaje del área de inglés, dentro de los que se encuentran: internet, grabadora, video beam, tablets, computadores, televisor interactivo, entre otros. Estos recursos didácticos permiten suplir aquella necesidad en el educando por cualificar sus aprendizajes a través de ellos se orientan elementos importantes para el desarrollo de esta lengua extranjera como: películas, videos, Apoyo Duolingo (programa virtual de inglés), versión de inglés virtual, cartilla de apoyo Richmond de la Universidad de Oxford. Por su parte en el PEI de Brisas de Irique (2014) menciona, que todo aprendizaje requiere de la interacción entre el educando-educador y a su vez una medicación con el entorno; manejando reglas, esquemas y conceptos fundamentales enlazados con prácticas, ejercicios verbales, escritos propios de la didáctica del idioma lo cual conlleva a la indagación de otros procesos de intervención que permitan mitigar las problemáticas individuales y colectivas que se evidencian en las prácticas.

Desde esta perspectiva, a pesar del interés que existe por trabajar el inglés las propuestas pedagógicas no desarrollan y no logran hacer una proyección de las implicaciones curriculares que estos procesos tendrían en ambas instituciones educativas. En contraste a estas propuestas institucionales, los enfoques curriculares y los planes de estudio tienen una puesta por la enseñanza del inglés de la siguiente forma: desde grado transición hasta quinto de primaria en ambas instituciones se enseña el inglés desde un nivel básico de profundización lo que hace que los educandos en grado sexto grupo que marca un inicio para la partida del bachillerato se vean en la necesidad de iniciar su proceso de aprendizaje en el idioma Inglés desde el nivel A1 qué es el principiante según el Marco Común Europeo de referencias para lenguas el cual define que el estudiante debe ser capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas, para realizar una presentación de sí y de otro, solicitar, brindar información personal y relacionarse de manera básica; las anteriores competencias también se establecen en los *Derechos Básicos de Aprendizaje del inglés* (2022) documento orientador diseñado por el MEN.

En los procesos de formación en la clase de inglés se evidencia un espacio académico en el que se imparte la formación enfocada en la estructura gramatical y el vocabulario de este idioma, sin tener en cuenta los procesos de aprendizaje y enseñanza de la lengua que debe partir del mundo, la comunicación real de manera oral y escrita, en contraste el plan de estudios sólo le asigna una intensidad horaria de tres horas por semana.

A pesar de que estas propuestas buscan incentivar la enseñanza del inglés en las IE, éstas carecen de un elemento fundamental que pide la política pública Plan Nacional de bilingüismo-PNB del país. Ahora bien, el PNB propuesto desde el 2004 hasta el 2019 estableció como principal objetivo el alcance de competencias comunicativas en inglés desde estándares internacionales para los ciudadanos que buscan incorporarse en la economía digital, la

comunicación universal y la cultural global (MEN, 2006). Lo anterior, implica que ser bilingüe representa para cada persona un potencial para ser competitivo, ingresar al mercado global o tener “el vehículo que necesitamos para tomar ventajas sustanciales de los beneficios ofrecidos, por ejemplo, por el Tratado de Libre Comercio o por las oportunidades comerciales y educativas disponibles fuera del país” (MEN, 2006, p. 35).

En el marco de estos planteamientos, las políticas educativas en el área de inglés también están sustentadas en las propuestas del Marco Común Europeo donde se señala una intensidad horaria para el desarrollo de los niveles y el proceso de aprendizaje del inglés. Ante esto, se establecen parámetros que organizan la intensidad horaria de la siguiente manera:

Tabla 1.
Intensidad horaria según niveles de desempeño

NIVELES	DESEMPEÑO	INTENSIDAD HORARIA
A1	Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica.	60 – 85 h (4-8 semanas)
A2	Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes. Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su origen personal y su formación, su entorno directo, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.	160 – 175 h (10-12 semanas)
B1	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar, si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones laborales, académicas o de tiempo libre. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por países de lengua alemana. Es capaz de pronunciarse de forma sencilla y coherente sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal.	380 – 420 horas

Nota. Recuperado y adoptado de

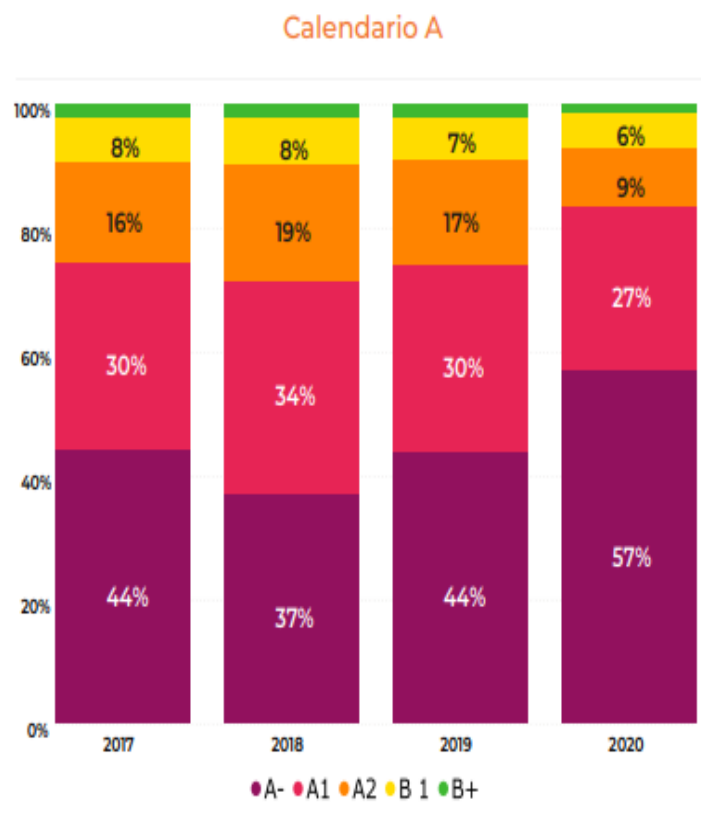
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cap_03_01.htm

Cabe resaltar que estas son las recomendaciones definidas del Marco Común Europeo como un punto de partida a ser estimado para los planes, programas o acciones que busquen la adquisición o desarrollo de las competencias comunicativas de un idioma extranjero, en este caso el inglés, destacando factores a tener en cuenta como la edad, capacidad intelectual y tiempo de intensidad o inmersión. Lo anterior apunta a la necesidad de unos trabajos de tiempo que permitan alcanzar los niveles de desempeño para cada grado ya que con la baja intensidad horaria que tienen las instituciones educativas mencionadas se evidencia tan solo 3 horas de trabajo a la semana para un total de 30 h en todos los niveles en un periodo académico y así muy difícilmente se podrá alcanzar las metas propuestas por el PNB.

Existe entonces una incoherencia entre lo que se propone en las políticas públicas y lo que se realiza en las instituciones educativas desde sus prácticas en el área de inglés, por lo que no es de extrañarse que la evaluación de cuenta de unos procesos de aprendizaje con un nivel bajo. Una de las principales dificultades a las que se enfrenta el programa de bilingüismo es el resultado de las pruebas de evaluación externas (Pruebas Saber Icfes) aplicadas a los estudiantes al final de la etapa de bachillerato en cada una de las instituciones educativas públicas de calendario A, lo que permite analizar que desde el 2018 al 2020 se ha visto una tendencia creciente en el desempeño A-, dado que en ese año se obtuvo un 37% frente al 57% del último registro dejando ver un bajo desempeño. Lo que implica, que la muestra estudiantil que pertenece a este calendario escolar se les dificulta comprender aspectos básicos de la lengua como: oraciones simples, instrucciones y vocabulario básico, para comunicar el nombre de personas, objetos, entre otros.

Figura 1.

Niveles de desempeño en la prueba de Ingles, calendario A 2020.

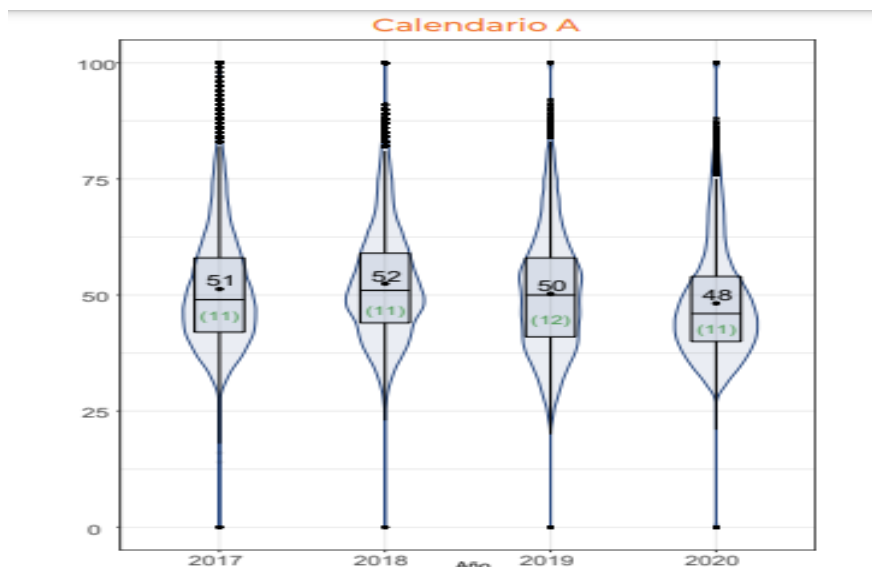


Fuente: Informe nacional de resultados del examen Saber 11° (ICFES, 2020).

Se evidencia en estos datos que, el coeficiente de variación en el 2020 implicó ser inferior en contraste al del 2019, sin embargo, éste es superior a lo logrado en el 2017 y 2018, mostrando una dispersión a estudiar. (ICFES, 2020).

Figura 2.

Coeficiente de variación (%) en la prueba de Ingles 2020



Fuente: Informe nacional de resultados del examen Saber 11° 2020 (ICFES, 2020).

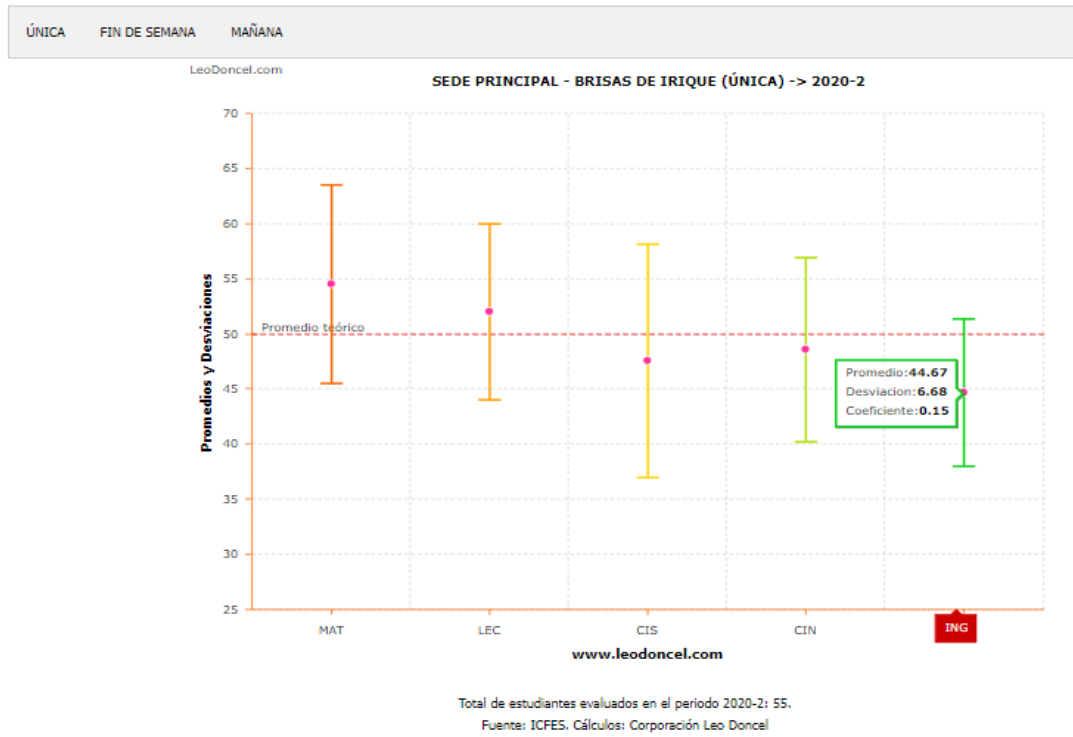
Lo anterior, permite evidenciar que los datos en este calendario fueron heterogéneos 2019 y 2020 frente al 2017 y 2018, interpretando los porcentajes anteriores se puede reflexionar frente a una posible resignificación en los procesos de enseñanza –aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera desde el Ministerio de Educación Nacional, las secretarías de educación y por ende las instituciones educativas del país implementado diferentes estrategias de mejoramiento que mitiguen las debilidades y refuercen las fortalezas del sistema.

Así, los datos muestran un resultado no distante de los obtenidos en las instituciones educativas anteriormente mencionadas donde el nivel es muy bajo de acuerdo al ponderado Meta 2020 (Ochoa Milton, 2020) en la cual se evidencia que para la Institución Educativa Brisas de Irique ocupó el puesto N° 91 de 276 Instituciones de naturaleza no oficial y oficial encontrando que el área de Inglés alcanzó un puntaje de 45% siendo el área con menor promedio y la Institución Educativa José Eustasio Rivera ocupó el puesto N° 157 con un puntaje del 43% en el área de Inglés ocupando también el último lugar de desempeño.

Con respecto a la información anterior la Corporación leo Doncel (2006) muestran estadísticamente los resultados de las dos instituciones educativas.

Figura 3.

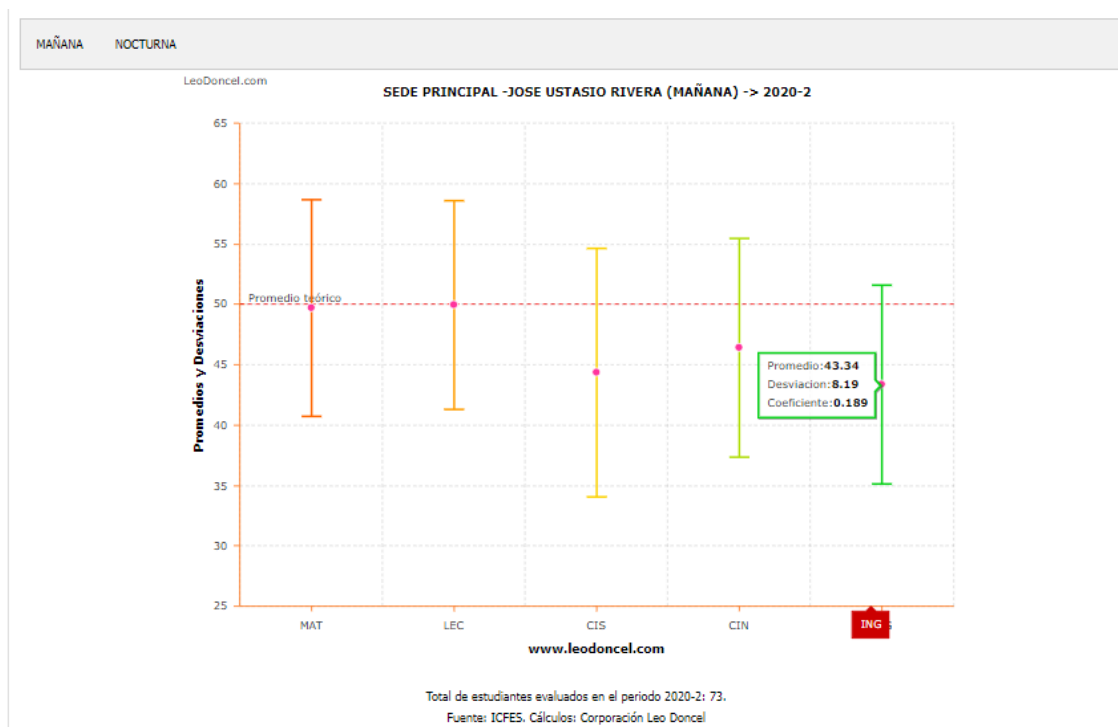
Promedio área de inglés institución educativa Brisas de Irique



Fuente: Institución Educativa Brisas de Irique (2020).

Figura 4.

Promedio área de inglés institución educativa Jose Eustasio Rivera



Fuente: Institución Educativa José Eustasio Rivera (2020).

En este sentido, en las pruebas saber se señala que en una evaluación de inglés la cual va de 0 a 100 puntos, los educandos están en un nivel del 44.67% para la I.E Brisas de Irique y un nivel del 43.34% para la I.E Jose Eustasio Rivera, lo anterior implica que los estudiantes de ambas insituciones no se dan cuenta de los aprendizajes en los primeros años escolares y por ende no responden a las exigencias del MEN.

Frente a esta situación en la que no existen las posibilidades para el diseño o acompañamiento de práctica de enseñanza del inglés real en las instituciones educativas permite reflexionar didácticamente sobre la enseñanza y surge como una posibilidad para pensar alternativas que permitan el cambio. Ante esto, se hace menester evocar lo dicho por Camillioni

(2004) cuando estableció que:

La didáctica nunca puede resolver el tema de cómo enseñar un contenido x en un curso determinando, un día determinado en una institución determinada. (...) La didáctica no puede ofrecer una teoría que nos diga cómo solucionar cada caso particular, pero sí nos puede dar orientaciones, que no son absolutamente abstractas y generales, sino que son adecuadas para épocas determinada y situaciones determinadas (p.23).

A partir de lo expuesto, se evidencia la necesidad de indagar sobre distintas estrategias metodológicas que impliquen la creación de espacios que involucren a los estudiantes a interactuar comunicativamente en inglés, en el que el entorno escolar se consolide como un espacio comunicativo real mediado para la adquisición de contenidos en vez de enfocarse en los aspectos gramaticales y vocabulario de manera aislada, como lo expone Marsh (1994) desde la CLIL (Content and Language Integrated Learning), propuesta metodológica que involucra un aprendizaje que integra contenidos para la formación de una lengua extranjera, asumiendo el aprendizaje de manera natural y motivada para los educandos al tener en cuenta el contexto, lo que involucra sus intereses haciendo más significativa la práctica y mejora de las competencias comunicativas. Esto implica una cualificación en la enseñanza-aprendizaje que suscita que el nivel de apropiación de las competencias comunicativas sea de manera progresiva con contextos comunicativos dinámicos y contextualizados.

Con lo anterior adoptar el CLIL como método estratégico permitirá alcanzar una profundización en el quehacer pedagógico haciendo uso de la lengua extranjera inglés desde el área de ciencias naturales en las instituciones educativas específicamente con el grado sexto lo cual genera que los educandos se integren a partir de la relación entre cultura y lengua que se

evidencia por medio de situaciones lúdicas, lo que permite que los recursos y el vocabulario sea significativo, lo que fomenta la adquisición de competencias desde los conceptos de las ciencias naturales, teniendo en cuenta la experiencia como un punto para la apropiación de conocimiento.

A diferencia de las metodologías tradicionales, que buscan únicamente desarrollar las destrezas del idioma, CLIL promueve el aprendizaje del inglés a través de la construcción en lugar de la instrucción (Coyle, Hood y Marsh, 2010). Es necesario resaltar entonces, que el papel del profesorado implica reconocer que son quienes propician los cambios en la intervención pedagógica en su aula para la enseñanza de una segunda lengua, lo que implica reconocer los procesos cognitivos y psicológicos que involucran la adquisición de un idioma: la identidad, pensar y la otredad.

Por consiguiente, se ratifica que el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés, involucra al interior del aula un proceso formal en el cual la práctica pedagógica del educador se consolida como un eje para el proceso de enseñanza-aprendizaje, por ende el método CLIL permite abrir un nuevo escenario para los docente en el desarrollo de su práctica pedagógica ya que, como ha afirmado Marsh (2000): “contar con herramientas que inspiren la adopción de la segunda lengua, no solo contribuye con el proceso, sino que devela nuevas oportunidades para mejorarlo y proyectarlo a un nivel superior”. En este orden de ideas es importante resaltar el apoyo por parte de las instituciones educativas donde al analizar sus modelos pedagógicos permiten involucrar el método CLIL para vivenciar una experiencia en aula apoyada por todos los actores del entorno, docentes, estudiantes y directivos docentes, augurando buenos resultados a futuro en las pruebas saber grado 11° donde se evidencie un buen desempeño en el idioma extranjero inglés acorde a las exigencias del MEN.

Con lo que estamos viviendo actualmente es natural que muchos de los docentes sientan ansiedad, temor o estrés laboral ya que el reto más grande es mantener el contacto con sus estudiantes la mayoría de tiempo, pero cabe resaltar que el docente debe ser capaz de diseñar, innovar, reflexionar y transformar sus propuestas didácticas que respondan a las demandas sociales, con el apoyo oportuno de las instituciones. De Graaff et al. (2007), expone que la enseñanza de idiomas a través del enfoque CLIL tiene como objetivo desarrollar el dominio de la lengua extranjera y paralelamente aprender contenidos de un área en específico, de esta manera, las diferencias entre enseñar idiomas a través del enfoque CLIL y la enseñanza tradicional son la implementación de objetivos de aprendizaje de idiomas y la posibilidad de exposición al mismo. Dado lo anterior la pregunta que orienta este trabajo es **¿Cómo transformar las prácticas de enseñanza del inglés como lengua extranjera para que posibilite el aprendizaje en un contexto real de comunicación a través de la estrategia metodológica CLIL en los estudiantes de grado sexto de las instituciones educativas Brisas de Irique y José Eustasio Rivera?**

Se ha venido entonces mostrando que esta situación ocurre en dos instituciones educativas públicas con contextos diferentes y esta metodología nos da la oportunidad de hacer un trabajo comparativo entre dos colegios para ver oportunidades y trabajos interinstitucionales que posibiliten el aprendizaje de la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Desarrollar prácticas de enseñanza del inglés como lengua extranjera que posibilite el aprendizaje de los estudiantes a partir del método CLIL en los grados sexto de las instituciones educativas Brisas de Irique y José Eustasio Rivera.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar las prácticas de enseñanza y aprendizaje del inglés en las instituciones educativas focalizadas.
- Conceptualizar sobre la enseñanza – aprendizaje del inglés como lengua extranjera y el método CLIL.
- Diseñar una propuesta didáctica que permita el aprendizaje del inglés en un contexto real de comunicación.

1.4. Justificación

Actualmente aprender una lengua extranjera como lo es el inglés en cualquier institución educativa, se ha convertido en una necesidad por el mundo globalizado en el que vivimos, ya que nos permite acercarnos un poco más de manera efectiva y fluida en los diferentes campos como el económico, político, social, religioso, tecnológico y educativo según sea el caso. Al hablar de la adquisición de un idioma extranjero inglés en el sector educativo se ha convertido en un gran desafío tanto para los estudiantes en el sentido que deben adquirir ciertas competencias comunicativas que emana el Ministerio de Educación Nacional en relación con el Marco Común Europeo y para los docentes de inglés quienes son los actores que deben ser capaces de innovar con metodologías para que sus estudiantes logren el aprendizaje de la lengua extranjera desde perspectiva interdisciplinar.

La realidad anterior muestra una situación problemática durante la práctica pedagógica de inglés de las instituciones educativas públicas los estudiantes no alcanzan el su nivel de inglés esperado en los diferentes grados. Ante esto, se hace relevante plantear un proceso investigativo que permita explorar las necesidades de los educandos frente a las competencias comunicativas en inglés para cursar una carrera tecnológica o profesional.

Teniendo en cuenta lo anterior, la necesidad de examinar la metodología utilizada dentro del proceso de enseñanza para el inglés como lengua extranjera en las dos IE que conforman el objeto de estudio, dado que, no se han evidenciado cambios o recomendaciones como planes de mejora dentro del plan de estudios. Ante esto, se espera que los educadores partan del método comunicativo en el espacio de pedagógico, sin embargo, no hay mecanismos que permitan corroborar su uso en la práctica pedagógica. Es importante resaltar que, el CLIL como método ha

sido analizado e implementado en Europa, ante esto, David Marsh (2008) señala que el método que busca en las diferentes maneras de enseñanza de una lengua adicional, con unas bases que tienen puntos de convergencia y divergencia según el tiempo y lugar en condicional de la intencionalidad pedagógica de los educadores.

Ante lo anterior, se sostiene que existe evidencias para demostrar que el uso del método CLIL en una población de educandos, implica la posibilidad de aprendizaje más para mejorar su nivel de comprensión en el inglés, situación que implica seleccionar el CLIL como lo más pertinente para implementar en la práctica pedagógica, asumiendo que el educador no es repetidor de un conocimiento mecanizado, sino que ambos participen activamente del proceso de aprendizaje. Por su parte, Rebecca Oxford presenta una definición en la cual hace su aporte a esta temática, al aportar su definición de estrategia de aprendizaje enfocada en la lengua, como

...acciones específicas, comportamientos, pasos o técnicas que los estudiantes (con frecuencia de manera intencional) utilizan para mejorar su progreso en el desarrollo de sus habilidades en la lengua extranjera. [Y sigue planteando que] Estas estrategias pueden facilitar la internalización, el almacenamiento, la recuperación o el uso de la nueva lengua. Las estrategias son herramientas necesarias para el desarrollo de habilidades comunicativas (Oxford 1990, p. 18).

Sumándole a lo anterior, el método CLIL establece, la importancia del rol del docente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua extranjera y en espera que los estudiantes puedan mejorar su nivel de inglés en ambas instituciones educativas es fundamental también centrar la atención al manejo de la didáctica en las aulas de clase específicamente en la enseñanza de este idioma ya que es considerado el vehículo de aplicación de estrategias que

implica una praxis en las que la enseñanza-aprendizaje se consolidan en el eje central de éstas, por lo que, “la didáctica es una disciplina reflexivo- aplicativa que se ocupa de los procesos de formación y desarrollo personal en contextos intencionalmente organizados” (De la Torre, 1993, p. 54).

Así, la didáctica es considerada como la parte de la pedagogía que permite abordar, analizar y diseñar esquemas en donde el docente de manera autónoma organiza como va a enseñar sus clases de tal manera que los estudiantes construyan su propio conocimiento a partir de la interacción de diferentes escenarios y los contenidos transmitidos suministrados por la aplicación de diferentes herramientas.

1.5. Antecedentes

En el propósito de desarrollar prácticas de enseñanza-aprendizaje integrales y desde el método CLIL, se ha hecho una revisión en la literatura del estado actual de la manera como se enseña el inglés a través del método mencionado. En este sentido, se evidencia en una muestra de artículos e investigaciones, que se fundamentan y orientan para comprender la metodología CLIL como es una herramienta que facilita la adquisición del idioma inglés permitiendo así, en los educados realizar conexiones a nivel cultural con la lengua que se está impartiendo a partir de acciones lúdicas y comunicativas, como juegos, canciones, debates, entre otros, lo que permite la creación de materiales enfocados en el vocabulario.

Génesis Gabriela Barberán Álvarez y Ana Verónica Reza Segovia, Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Ecuador (2007), presentan en su artículo “*CLIL como metodología de enseñanza de inglés mediante música y literatura*”. Las investigadoras utilizan una metodología con enfoque cuantitativo, método comunicativo enfatizado con el conocimiento de gramática y vocabulario, con la metodología CLIL mediante la música y la literatura para

desarrollar destrezas de producción oral. Como parte de los resultados, se evidenció desenvolvimiento usando el inglés en, diferentes contextos sociales, variedades lingüísticas del idioma y produciendo, de acuerdo con las normas establecidas por el Marco Común Europeo.

De esta manera, el proceso investigativo realizado por Kovanen (2011) en el que buscó en las escuelas de IB de Finlandia con una metodología cualitativa con enfoque descriptivo el cómo los educandos que trabajaban la propuesta metodológica de CLIL tienen una concepción de sí como aprendices del inglés. Este proceso investigativo implicó abordar el desempeño frente al aprendizaje del idioma, concluyendo que, el proceso de aprendizaje basado en el CLIL es efectivo dado que involucra la motivación en el educando y fomenta su actitud como hablantes activos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Margarita María Díaz Gutiérrez y Leidy Justhine Lamprea Chalarca (Junio, 2016) “*guía para implementar la metodología CLIL en la enseñanza del inglés en el grado tercero del gimnasio campestre Oxford*”. Se enfocó en el diseño de guías desde la metodología CLIL lo que permitió al equipo de profesorado de grado tercero de básica primaria, lograr una fortaleza en los procesos que involucran la enseñanza del inglés como lengua extranjera, para lograrlo, identificó una problemática en el aula frente al aprendizaje de los educandos frente al idioma impartido; establecer el diseño de estrategias para abordar lo observado y acorde al nivel de estudios primaria teniendo en cuenta las observaciones del equipo docente. Como resultados, se evidencia la indagación desde las diferentes estrategias propuestas por los educadores, invita a la indagación desde diversas estrategias adecuadas para estas edades desde la metodología CLIL, lo que aportó una integración en el aprendizaje conectando la cultura inglesa desde la perspectiva americana e inglesa.

El proceso investigativo de Gallardo y Martínez (2013) enfocado en la enseñanza bilingüe, buscó establecer que el aprendizaje con la metodología CLIL tiene la potencialidad de

producción narrativa en los educandos con una alta apropiación en contenido, vocabulario, gramática y fluidez, elementos que permiten una comunicación competente en una lengua extranjera. Continuando, los autores realizan una exploración detallada de los beneficios del método CLIL para fomentar la producción oral a partir del desarrollo de habilidades y competencias de la oralidad. Por otro lado, Porras (2013) en su proyecto de investigación enfocado en el análisis de CLIL desde la perspectiva metodológica para la enseñanza de una segunda lengua como el inglés. Este proceso tuvo una metodología mixta y descriptiva, con el objetivo de conocer la efectividad de una enseñanza integrada con el CLIL, es decir, orientar esta metodología a integrarse con el contenido del espacio académico, el aprendizaje y dominio del inglés. Se logró conocer que un aporte significativo del uso de este método se da en la enseñanza dado que se puede consolidar como eje integrador curricular de los contenidos de manera interdisciplinar para fomentar la adquisición de la segunda lengua desde la producción oral y experiencias significativas en los educandos.

Ahora, Santacruz (2016) en su proyecto de investigación enfocado al uso del método CLIL para el refuerzo del idioma inglés desde la enseñanza de la historia ecuatoriana para estudiantes de secundaria durante el 2015-2016, la metodología aplicada fue cuantitativa, tipo descriptivo con investigación de campo. Como resultados se observó la aplicación de esta metodología fortaleció los procesos de enseñanza del idioma desde la motivación, creatividad y comunicación entre los educandos dada la perspectiva interdisciplinar, asimismo aportó al desarrollo de las habilidades comunicativas en especial en la expresión oral dado que partió de contenidos concretos significativos para la población estudiantil.

Marta San Román López, (2016) presentó en su artículo derivado de investigación, los resultados de un proyecto que partió de la metodología CLIL desde la perspectiva del profesorado para adaptarse a las necesidades del aula bilingüe en el nivel de básica primaria,

para esto, se planteó un programa de desarrollo docente enfocado en la formación, estructura de organización de los docentes y el currículo. La metodología del proceso investigativo fue investigación-acción, lo que permitió establecer un plan de mejora, aplicación de medidas y evaluación de los resultados para así reelaborar nuevas estrategias para los educadores. Así, se evidencian una evolución en los resultados a partir de las pruebas de evaluación externa (Cambridge Flyers, KET y PET) a los educandos al finalizar su etapa escolar, lo que permitió establecer la eficacia del modelo aplicado a los educadores dado que mejora en el rendimiento de los educandos de la promoción.

Por su parte, Beatriz García, (2017) realizó un estudio de caso denominado “mejorar la motivación en ciencias con la enseñanza CLIL”. Su objetivo se enfocó en identificar el impacto que tiene la enseñanza mediante CLIL en el aprendizaje de las Ciencias bilingües, el inglés y la motivación por la asignatura. Lo anterior, se realizó al partir de una muestra compuesta por 76 estudiantes pertenecientes al grado de Maestro de la Educación Infantil, quienes estuvieron involucrados en el proceso durante 5 semanas, los hallazgos mostraron que el trabajo de campo le hizo falta aumentar la motivación relacionada con el aprendizaje del inglés, pero, si lo logró para el aprendizaje de contenidos de Ciencias en este idioma.

Capítulo 2. Referentes teóricos

En este capítulo se exponen la fundamentación teórica focalizada en los elementos conceptuales relevantes que desarrollan y exponen en las siguientes dos categorías fundamentales:

2.1.Enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Actualmente en Colombia el aprendizaje como una segunda lengua extranjera inglés se ha establecido en un proceso indispensable para cualquier persona, por esta razón existe en el mercado una variedad de propuestas educativas que múltiples posibilidades que buscan de una u otra manera alcanzar en los educandos las competencias más eficaces para el idioma inglés según el contexto escolar.

De esta manera, el inglés se ha consolidado en nuestra sociedad como una lengua universal para cualquier tipo de interacción en la comunidad internacional, motivo por el cual los diferentes países han establecido desde el Ministerio de Educación integrar cátedras que implementen currículos para fomentar la adquisición de esta lengua como idioma extranjero desde todos los niveles de escolaridad. Lo anterior, implica reconocer que este proceso de formación es diferente al de la lengua materna debido a que no hace parte de la vida cotidiana del educando ni en el medio en el que desarrolla su vida diaria (Mei, 2008).

Ahora bien, el proceso dialógico entre los educadores y educandos son el eje fundamental para la adquisición del idioma inglés para fomentar procesos comunicativos que incidan de manera positiva en las competencias comunicativas en la lengua extranjera.

2.1.2. Componentes del proceso de enseñanza – aprendizaje

2.1.2.1 El rol del profesor

Al adentrarse en la postura y percepciones en torno al profesor, según Hernández & Valdez (2012) en primera instancia fue considerado como la única fuente de un verdadero conocimiento, por lo tanto, dueño de éste, siendo su función indiscutible su transmisión a los alumnos.

En contraste a la actualidad, Guevara (2000) señala que debido a los cambios sociales, culturales, políticos en especial desde la pedagogía crítica el profesorado pasó de un rol imponente a uno accesible, como guía, facilitador y acompañante del proceso de enseñanza-aprendizaje, en particular para la formación de una segunda lengua como el idioma inglés, utilizando estrategias enfocadas en las competencias comunicativas. Ahora, Juan & García (2012) señalan que el aprendizaje del idioma inglés implica educadores capacitaciones frente a metodologías que permitan orientar procesos asertivos para la adquisición de esta lengua, partiendo de la necesidad de identificar los diferentes tipos y ritmos de aprendizaje, como sus fortalezas y debilidades, en la población de educandos, para esto, los autores proponen que el profesor facilitara el uso del idioma inglés si implementa los siguientes elementos:

- **Planificación:** en esta etapa incluye los procesos que impliquen el uso del inglés como segunda lengua teniendo en cuenta el nivel de grupo de estudiantes, partiendo de la comprensión que pueden tener que de la producción que realicen, para esto, el educador debe expresarse de la forma más clara y sencilla posible, lo que permite que las explicaciones y sugerencias sean reforzadas a partir de gestos, dibujos, objetos, apuntes, lo que genera que los estudiantes puedan acercarse a expresiones idiomáticas del inglés (Juan & García, 2012).

- Enseñanza y promoción de vocabulario: Al incentivar en los educadores el uso de términos genéricos por parte de los estudiantes, le permite cualificar su capacidad de comunicación al acercarse a expresiones comunes de la lengua en el contexto del aula para facilitar su uso constante y coherente. Así, los estudiantes pueden lograr la adquisición de aprendizaje de conceptos, vocabularios y expresiones cuyos significativos infiere por medios lógicos e intuitivos de acuerdo al contexto y las asociaciones (Juan & García, 2012).

Ante esto, cabe destacar que al tener en cuenta estos aspectos se puede incentivar en el aula espacios de uso cada vez más frecuente y diario del inglés como lengua de comunicación que permita a los educandos motivarse como parte de su aprendizaje constante.

2.1.2.2. El rol de estudiante

En el papel del educando implica reconocer en éste su rol activo y participativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje aún más dentro de la adquisición de una segunda lengua, como el inglés, dado que son éstos quienes podrán verificar sus resultados de aprendizaje, el grado de competencia comunicativa alcanzada al final del curso.

De esta forma, el rol del educando se consolidó como un cambio que se ha establecido para la enseñanza del idioma, dado que son activos, responsables y tienen la iniciativa para alcanzar el desarrollo de las habilidades comunicativas en el aula de clase como responsables de sus niveles de competencias adquiridas (Ordorica, 2010). Ahora, en el caso de aquellos que se enfocan en la adquisición de una lengua extranjera, el aula se consolida como el escenario más significativo para su aprendizaje dado que allí están las condiciones principales para tener la oportunidad de establecer comunicaciones en esta lengua dado que su uso no parte de su diario vivir (Juan & García, 2012).

2.2 Niveles de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera

En Colombia el Ministerio de Educación Nacional-MEN con el propósito de cualificar el sistema educativo desde las exigencias de la globalización, la economía y las políticas de la comunidad internacional, estableció los estándares básicos de competencias en la lengua extranjera inglés como parte de su política de bilingüismo, como incentivar en las instituciones públicas del país fomentar las competencias comunicativas en este idioma de los egresados bachilleres. Para lograr lo anterior, el MEN utilizó como parámetros el Marco Común Europeo de Referencia-MCER para Lengua: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación, con el cual establecieron los estándares específicos que debe adquirir los estudiantes durante su proceso de educación formal determinando lo que deben saber en cada grado para que al finalizar grado undécimo puedan demostrar en la prueba Saber 11 un dominio B1.

Ahora bien, los estándares básicos de competencias en lengua extranjera inglés para incorporar la estructura del MCER en el contexto de la educación colombiana estableció la siguiente estructura:

Tabla 2.

Estándares básicos de competencias en lenguas extranjeras. Inglés.

GRUPOS DE GRADOS	NIVELES MCE		
Décimo a Undécimo	B1		B 1.2 Pre intermedio 2
Octavo a Noveno			B 1.1 Pre intermedio 1
Sexto a Séptimo	A2		A 2.2 Básico 2
Cuarto a Quinto		A 2.1	Básico 1
Primero a Tercero	A1	A1	Principiante

Nota. Adaptado y recuperado de la guía 22 del MEN (2020).

Esto implicó un proceso de formación que involucra niveles intermedios para la educación básica y media, desprendidos de los desempeños del MCER, sin embargo, la política

de bilingüismo reconoce que el alcance de estas competencias comunicativas están condicionadas por las características regionales y culturales del entorno de las instituciones educativas. Por lo anterior, se establece como derrotero para las IE los aprendizajes básicos establecidos en los estándares para que los estudiantes alcancen un nivel de competencias que le permita desenvolverse en la sociedad una vez egrese del bachillerato para integrarse a la educación superior o educación para el trabajo.

Teniendo en cuenta lo expuesto, es importante señalar que una competencia, en el marco de los estándares básicos de competencias en lengua extranjeras: inglés, es asumida como “el conjunto de saberes, conocimientos, destrezas y características individuales que permite a una persona realizar acciones en un contexto determinado” (MEN, 2006, p. 11), que en el caso de la competencia comunicativa, debe incluir:

Tabla 3.

Componentes de la competencia comunicativa.

Competencia	Definición
Competencia lingüística	Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos. Incluye los conocimientos y las destrezas léxicas, fonológicas, sintácticas y ortográficas, entre otras. Esta competencia implica, no sólo el manejo teórico de conceptos gramaticales, ortográficos o semánticos, sino su aplicación en diversas situaciones.
Competencia pragmática	Se relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende, en primer lugar, una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.
Competencia sociolingüística	Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua. Por ejemplo, se emplea para manejar normas de cortesía y otras reglas que ordenan las relaciones entre generaciones, géneros, clases y grupos sociales. También se maneja al entrar en contacto con expresiones de la sabiduría popular o con las diferencias de registro, de dialecto y de acento.

Nota. Información recuperada y adapta de MEN (2006).

Según el decreto No. 3870 del Ministerio de Educación Nacional (2 de noviembre de 2006)

en el artículo 3 que se enfoca en los niveles de dominio, el MEN estableció la publicación periódica de exámenes estandarizados que permitan certificar el nivel de dominio lingüístico, en este caso del idioma inglés, como lo refleja la siguiente tabla:

Tabla 4. Niveles de dominio del idioma inglés según el MEN.

Usuario competente	C 2	• CPE Certificate of Proficiency in English	-	Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad.
	C 1	• CAE Certificate of Advanced English • BEC Higher		Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto
Usuario independiente	B 2	• FCE – First Certificate in English • BEC Vantage		Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas <u>diversos</u> así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.
	B 1	• PET Preliminary English Test • BEC Preliminary	-	Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.
Usuario básico	A 2	• KET – Key English Test		Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.) Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su <u>entorno</u> así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.
	A 1			Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy <u>frecuente</u> así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

Nota. Información recuperada y adapta de Decreto No. 3870 del MEN de noviembre de 2006.

2.3. Políticas públicas de enseñanza del inglés.

En Colombia, la constitución de 1991 reconoció en el territorio nacional como lengua oficial no sólo el español sino una diversidad de lenguas indígenas, dando el carácter multilingüe y pluricultural al país. Por lo anterior, en la Ley 115 de 1994 la Ley General de Educación, incorporó en el artículo 21 la necesidad de determinar el proceso de adquisición de una lengua extranjera a nivel oral y escrito como parte de los objetivos de la educación básica primaria.

Por lo anterior, el Plan Decenal para la educación de 1996, estableció como programa vanguardia “educación bilingüe” en el que 231 escuelas y colegios oficiales de primaria y secundaria. A manera de complemento para extender el alcance de la propuesta anterior, en 1997 el MEN estableció el inicio del Programa Nacional de Bilingüismo para el sector oficial en todo el país.

En concordancia con lo anterior Ma. De los Ángeles Mendoza González (2014) también pone en evidencia que la propuesta de 1997 del MEN para el intervalo de 2004- 2010 se propuso fomentar en la población estudiantil las competencias comunicativas en inglés desde estándares internacionales para preparar a los egresados de la educación formal competitivos para oportunidades laborales y educativas en la educación superior.

Continuando, surge el proyecto del MEN “Colombia Bilingüe” con el cual se busca poner en contexto los estándares básicos de competencias en lengua extranjera inglés, a partir de la cualificación en calidad de los programas de enseñanza del inglés, lo anterior implicó establecer el desarrollo de los niveles de competencia en inglés así:

Usuario básico A-1 principiantes grados 1-3, A-2 básico 1 grados 4-5 y básico 2 grados 6 y 7; Usuario independiente B-1 pre-intermedio 1 grados 8-9 y pre-intermedio 2 grados 10-11. El aprendizaje del idioma inglés se realiza durante tres horas semanales. Un total de 720 horas para el estudio del inglés, durante la educación Básica y Media. (De los Ángeles, 2014, p.117).

2.4. Didáctica específica del inglés.

En el proceso de formación de una lengua extranjera como el inglés, se hace menester que el educador tenga una formación didáctica en este campo, que le permita reflexionar en torno a la enseñanza en el aula, teniendo en cuenta aspectos de la lengua como lo fonológico, morfológico,

semántico y sintáctico) que le permita realizar su intervención como un facilitador del conocimiento y no un transmisor, por lo cual, su práctica de enseñanza debe enfocarse en características que fomenten en los educandos entusiasmo, alegría e interés por aprender (Salamanca y Ramírez, 2020). Ante lo anterior, Salamanca y Ramírez (2020) señalan que la didáctica de en este campo de la lengua extranjera, se ha construido desde varias posturas en las que se tiene en cuenta métodos, relaciones entre los sujetos pedagógicos, enfoques y saberes, lo que permite comprender que la didáctica fue evolucionando en función de las teorías sobre lengua y aprendizaje, modelos pedagógicos, los materiales y procedimientos que se iban configurando en la sociedad según la visión antropológica imperante en la época (Grande, 2000)

Por último, Salamanca y Ramírez (2020) señalan que la didáctica para abordar el proceso de enseñanza bilingüe, implica por parte del educador una planeación sistemática que busca fomentar la indagación, la articulación con los conocimientos disciplinares de la lengua de manera contextualizada, que le permita el desarrollo de sus competencias comunicativas en el aula como un entorno comunicativo continuo y útil para la sociedad cambiante.

2.5 Métodos en la enseñanza de la lengua extranjera inglés.

Los métodos de aprendizaje de idiomas extranjeros han evolucionado con la sociedad, por ende, constituyen una de las facetas más fascinantes en el estudio de la adquisición de una segunda lengua, como se presenta en la siguiente tabla:

Tabla 5. Métodos de enseñanza del idioma extranjero.

ENFOQUE	METODO	DEFINICION
Enfoque tradicional	Método de traducción gramatical	Al estar centrado en la comprensión y memorización del sistema de reglas gramaticales, el método de gramática-traducción no tiene en cuenta las habilidades de producción y comprensión orales en sus objetivos. Lo más importante es la comprensión de textos en la lengua de destino, que eventualmente permiten al usuario hablar y escribir en la misma. ROL DEL DOCENTE: En primer lugar, Harmer (2007) presenta el rol del profesor como controlador. En éste, el docente asume todo el cargo de la clase y los estudiantes trabajan al mismo ritmo. Además, el profesor no solamente controla lo que hacen los estudiantes, sino cuándo deben hablar y qué lengua emplear para hacerlo. Algunas etapas de la sesión se prestan para este tipo de rol, por ejemplo, la práctica de la lengua. ROL DEL ESTUDIANTE: En este método el estudiante tiene que recordar las distintas reglas gramaticales de la lengua que está aprendiendo. Debe conocer cómo se articulan los prefijos y sufijos, además debe conocer los términos (ej. verbo, sustantivo, adverbio, etc.). El estudiante es un sujeto pasivo que se limita a recibir lo que el profesor le da y se enfoca en las habilidades memorísticas.
ENFOQUE NATURAL	Método directo	A diferencia del método anterior, el método natural se centra en la comprensión de textos orales en la lengua de destino. Por lo tanto, la memorización no es un objetivo principal. Las reglas gramaticales son inferidas y el énfasis está en la comprensión de los sonidos y de frases simples relacionadas con el contexto en el que se da la clase ROL DEL DOCENTE El papel del profesor es dar información a los alumnos acerca de la lengua extranjera, debe crear un clima de aprendizaje, en el que los alumnos se encuentren cómodos y relajados y realizar preguntas y respuestas. El papel del alumno es realizar actividades como juegos y simulaciones sin tener que llevarlas a cabo en el lenguaje extranjero hasta que no se encuentren preparados, responden a las preguntas del profesor y utilizan las estructuras fijas de conversación. ROL DEL ESTUDIANTE Partiendo de la base de que el aprendizaje de una segunda lengua es similar al aprendizaje de la lengua materna, el estudiante es pasivo en principio en tanto escucha al profesor, luego el estudiante es responsable de hacer sus propias producciones y asimilar las correcciones hechas por él. No se requiere memorización de reglas o vocabulario, sino que el estudiante vaya produciendo a medida que se siente más seguro con su conocimiento.
ENFOQUE HUMANISTICO	Respuesta física total	Este método fue desarrollado por James Asher en 1960. Se basa en la forma que los niños aprenden su lengua materna. La comunicación que se establece entre padres e hijos combina tanto habilidades verbales como motrices. Sugiere que cuando aprendemos un idioma, lo hacemos por medio de un proceso de descifrado de códigos. Este proceso permite un desarrollo de la comprensión antes que la producción ROL DEL ESTUDIANTE: Los alumnos responden físicamente a órdenes dadas verbalmente. ROL DEL DOCENTE: el docente presenta el vocabulario y la gramática dentro de un contexto
	Método del silencio	Este método fue creado por Caleb Gattegno en 1963 y hace un amplio uso del silencio como técnica de enseñanza. El objetivo general de este método es dar a los estudiantes de nivel de comienzo oral y auditivo en los elementos básicos de la lengua extranjera. El método hace hincapié en la autonomía del alumno. ROL DEL ESTUDIANTE: En este método el estudiante debe tener tres características fundamentales: independencia, autonomía y responsabilidad. El estudiante debe concentrarse en su propio proceso de aprendizaje y los recursos que tiene a su disposición. Al recibir pocas o muy pocas
		instrucciones por parte del profesor el estudiante está obligado a aprender y analizar los contenidos por su cuenta. Se centra en la repetición de palabras para mejorar la pronunciación. Adicionalmente, el estudiante debe inferir las estructuras gramaticales.

Enfoque estructural	La sugestopedia	ROL DEL DOCENTE: El rol del profesor consiste en supervisar el trabajo de los estudiantes. La Sugestopedia fue creada por Georgi Lozanov alrededor de los años 70. A este método de aprendizaje derivado de la Sugestología, Lozanov lo describe como una "ciencia que se ocupa del estudio sistemático de las influencias conscientes o no conscientes" a las que los seres humanos están constantemente respondiendo. "El objetivo principal de la enseñanza no es la memorización, sino la comprensión y la solución creativa de problemas" ROL DEL ESTUDIANTE: Los estudiantes reciben un diálogo con la traducción en su lengua materna a continuación. ROL DEL DOCENTE: es aprovechar el potencial mental de los estudiantes con el fin de acelerar el proceso mediante el cual aprenden a entender y usar un idioma.
		El énfasis está centrado en las "habilidades fundamentales" es decir la comprensión de lectura y la producción oral. Por medio de la instrucción y la práctica el estudiante debe mejorar dichas habilidades a medida que trabaja en otras habilidades como la comprensión oral y la producción escrita. ROL DEL DOCENTE -El docente es considerado como un director de orquesta que guía y controla a los estudiantes en el idioma extranjero -Mímica, memorización y ejercicios de patrón son las técnicas que se utilizan con mayor frecuencia. - Escuchar y hablar reciben una mayor importancia, y preceden a la lectura y la escritura -Se presta mayor atención a la pronunciación correcta, el estrés, el ritmo y la entonación. ROL DEL ESTUDIANTE A diferencia de los métodos anteriores, en este método se le pide al estudiante que trabaje por largos periodos de tiempo para mejorar su habilidad en la lengua. Sin embargo, en lo que respecta a la producción, el estudiante está limitado a decir lo que esté relacionado con el libro de texto, los elementos que no están dentro de ese contexto deben evitarse. Por otro lado, no se le pide al estudiante que recuerde ciertas categorías gramaticales, la memoria es un elemento secundario, lo más importante es la repetición.
	Método audio lingual	Surge en Gran Bretaña en 1930 y aún sigue usándose hoy en día. Se basa en procedimientos orales, y emplea diversos contextos situacionales para presentar las nuevas palabras y estructuras. La actividad principal del aula se basa en la práctica oral a través de situaciones concebidas para ello. Considera que es esencial conocer la estructura del idioma para poder hablar dando prioridad a lo oral antes que a lo escrito. ROL DEL DOCENTE Dominio práctico de las cuatro habilidades básicas de un idioma, a través de la estructura -Exactitud tanto en la pronunciación como en la gramática ROL DEL ESTUDIANTE Capacidad de responder con rapidez y precisión en situaciones de habla -Control automático de las estructuras básicas y los patrones oracionales.
	Método audiovisual	Este método fue desarrollado en Francia a partir de 1954. Da prioridad al lenguaje oral antes que al escrito. La lengua oral es siempre presentada acompañada de una imagen que la represente. ROL DEL DOCENTE La explicación de cada imagen o dibujo sirve para la comprensión del sentido y la toma de conciencia de las estructuras presentadas. ROL DEL ESTUDIANTE La transposición, cuyo objetivo es la libre reutilización del lenguaje que el alumno ha aprendido a través de la presentación de un dialogo después de que se proyecte una imagen.

Enfoque comunicativo	Método comunicativo	Este enfoque pone atención en ayudar al alumno a usar el idioma en una gran variedad de contextos. Las características más representativas de este enfoque son: Desarrollo de la lengua extranjera por medio de la interacción y uso de textos reales en las situaciones de aprendizaje ROL DEL DOCENTE Desarrollo de la lengua extranjera por medio de la interacción -Uso de textos reales en las situaciones de aprendizaje -Importancia de las experiencias personales de los estudiantes, ya que contribuyen al aprendizaje en el aula
		ROL DEL ESTUDIANTE En este método el estudiante debe participar en conversaciones con sus compañeros, con elementos de la lengua de destino, así como de su lengua materna, el profesor corrige o traduce y el estudiante debe repetir. Los estudiantes son quienes generan las conversaciones, luego de la fase 47 de conversación el estudiante debe copiar la transcripción de la charla. El estudiante debe ser activo y participar en las actividades.
	Método de lectura	Los objetivos están dirigidos a finalidades prácticas desarrolladas a partir de la lectura, más que a la memorización de conceptos. Como su énfasis está en la comprensión de lectura, los objetivos no se preocupan en principio por la producción oral y escrita. ROL DEL ESTUDIANTE: En este método el estudiante debe tener tres características fundamentales: independencia, autonomía y responsabilidad. El estudiante debe concentrarse en su propio proceso de aprendizaje y los recursos que tiene a su disposición. Al recibir pocas o muy pocas instrucciones por parte del profesor el estudiante está obligado a aprender y analizar los contenidos por su cuenta. Se centra en la repetición de palabras para mejorar la pronunciación. Adicionalmente, el estudiante debe inferir las estructuras gramaticales.

Nota. Adaptado de Hamer (2007), Salamanca y Ramírez (2020).

2.6 Metodología CLIL (Content Language Integrated Learning)

La metodología *Content Language Integrated Learning-CLIL* al traducirla significa Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras-AICLE, es una postura metodológica enfocada para enseñar una lengua extranjera en el aula de clase, desde el nivel de preescolar hasta la educación superior. Partiendo de un enfoque de inmersión para la lengua extranjera desde las habilidades comunicativas de la lengua, integrando los contenidos conceptuales y el lenguaje a abordar desde una perspectiva integradora e interdisciplinar en el desarrollo de todas las actividades (Coyle, Hood, Marsh, 2010). Ante esto, Do Coyle (2002) afirma que el CLIL se asienta en cuatro principios clave:

Tabla 6.

Principios clave de Coyle (2002).

Primer principio	Segundo Principio	Tercer principio	Cuarto principio
proceso de aprendizaje coloca con éxito el contenido y la adquisición de conocimientos, destrezas y comprensión inherentes a esa disciplina	define al lenguaje como conducto para la comunicación y el aprendizaje. Desde esta perspectiva, el lenguaje se aprende a través de su uso en situaciones no ensayadas pero puestas como un “andamiaje” (las tareas deben ser planificadas empezando por las más concretas a las más abstractas en paralelo con un lenguaje concreto hasta el más abstracto: desde al aprendizaje de lo concreto por lo concreto al aprendizaje de lo abstracto por lo abstracto).	el CLIL debe suponer un reto cognitivo para los alumnos: para que puedan desarrollar sus destrezas de pensamiento en conjunción con sus habilidades básicas de comunicación interpersonal y su competencia en el lenguaje cognitivo-académico	comprende la multiculturalidad, ya que lengua, pensamiento y cultura se encuentran ligados, el CLIL ofrece oportunidades a los alumnos de interactuar con otra/s culturas.

Nota. Recuperado y adaptado de Do Coyle (2002).

De acuerdo con Coyle (1999) se deben tener presente ciertos elementos en la planeación para favorecer un proceso más significativo y enriquecedor, fomentar procesos comunicativos orales o escritos incentivando en estos el uso de lenguaje para transmitir emociones, ideas y pensamientos, así permite hacer uso de las habilidades cognitivas lo que permite identificar oportunidades de mejora en los conceptos, comprensión y apropiación del idioma o por el contrario establecer fortalezas en estos ámbitos. Así mismo, se debe incentivar la comprensión cultural de la lengua al asumir la postura ciudadanía global y respeto por las diferencias.

Para Marsh (2002), existen 5 dimensiones que la metodología CLIL trabaja, las cuales deben analizarse en función de la edad de los educandos, el contexto desde la perspectiva socio-lingüística y los saberes previos a la metodología, a continuación se socializan las cinco dimensiones propuestas:

Tabla 7.

Cinco dimensiones de la metodología CLIL

Dimensión Cultural.	Dimensión Ambiental.	Dimensión de Lenguaje.	Dimensión de contenido.	Dimensión de Aprendizaje.
Busca construir y entender la interculturalidad, desarrollar habilidades de desarrollo intercultural, aprender sobre otros países, regiones y grupos minoritarios e introducir un contexto cultural más amplio.	Prepara a los estudiantes para la internalización, tener acceso a certificación en la lengua y mejorar el perfil de las instituciones educativas.	Desea mejora las competencias propias de la lengua, desarrolla las habilidades de comunicación oral, poder comprender y expresarse en la lengua materna y la segunda lengua, desarrollar intereses y actitudes multilingües e introducir una inmersión en el lenguaje.	Provee oportunidades para estudiar el contenido a través de diferentes perspectivas, accede a terminología propia de cada lengua y prepara para el futuro, educación superior y vida laboral.	Complementa estrategias de aprendizaje individuales, involucra diferentes métodos y formas de realizar la practica en el aula.

Nota. Recuperado y adaptado de Marsh (2002).

2.6.1 Técnicas y estrategias CLIL

En este aspecto se puede evidenciar que los educadores que utilizan la metodología CLIL se caracterizan por tener en su conocimiento y práctica técnicas, estrategias y acciones enfocadas para que los educandos según su nivel puedan tener una mayor adquisición y desarrollo cognitivo y social en su formación como hablante, lo que les permite a los estudiantes involucrarse como actores principales de su aprendizaje (Prieto, 2014).

Por otro lado, Bentley y Philips (2007) que una técnica de estudio destacada implica el uso de vocabulario, elementos sonoros y visuales que permitan abordar diferentes explicaciones sobre fenómenos lingüísticos del inglés, lo que permite un estudio de la lengua más especializado a nivel del léxico (Prieto, 2014).

Ahora, Navés & Muñoz (2000) señalan que el CLIL implica conexiones interdisciplinarias lo que involucra un beneficio adicional para el aprendizaje de la lengua extranjera, al permitirle que la adquisición de las competencias comunicativas se alejen de las posturas tradicionales que sólo se enfocan en aspectos morfosintácticos y morfológicos de la lengua extranjera de manera

exclusiva. El énfasis en CLIL genera motivación en los educandos, lo que moviliza su aprendizaje y autonomía.

2.6.2 Planificar con la metodología CLIL

El proceso de planificación con la metodología CLIL involucra de la postura de Coyle (2010), tener un punto de partida útil para el proceso de planificación para esto se establece los contenidos de aprendizaje a abordar, teniendo en cuenta el currículo de la IE, se puede articular con los intereses de los educandos en particular, lo anterior permite, que el educador pueda contextualizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Capítulo 3. Diseño metodológico

En este capítulo se abordará el diseño metodológico de este proceso investigativo parte de establecer el enfoque, método y tipo de investigación coherente entre sí y con el problema de investigación, por lo cual, se delimita una ruta metodológica en la que se establece los procesos, acciones y momentos para el diseño de los instrumentos de recolección de datos, el trabajo de campo y las técnicas de análisis de los datos.

3.1. Tipo y enfoque de investigación.

En este apartado se delimita a partir del objeto de estudio del proyecto que está focalizado en el campo de la lengua extranjera inglés en dos instituciones educativas para reflexionar sobre la importancia de aprender esta segunda lengua de una manera práctica adoptando la transversalidad que permita enfrentar los contextos educativos y socioculturales en un ambiente real de comunicación y en el marco de este proceso de la investigación se desarrolla desde el **paradigma de investigación cualitativa** el cual busca resaltar diferentes acciones para la enseñanza – aprendizaje del inglés en una comunidad educativa publica haciendo una reflexión en torno a sus procesos de adquisición del inglés como lengua extranjera, la interacción con el medio y las realidades en las que se encuentran. Este paradigma, como es mencionado por González (2013),

la investigación cualitativa tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven; por tanto, metodológicamente implica asumir un carácter dialógico en las creencias, mentalidades y sentimientos, que se consideran elementos de análisis en el proceso de producción y desarrollo del conocimiento con respecto a la realidad del hombre en la sociedad de la que forma parte (p. 91).

Así, este proceso investigativo se caracterizó por buscar transformar los procesos de enseñanza –aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera buscando los elementos que contribuya en posibles resoluciones la situación problemática donde se evidencia en las pruebas Saber Pro un desempeño bajo para el área en ambas instituciones educativas y desde allí poder comprender la realidad a partir de la praxis desde los referentes teóricos planteados.

Ante lo anterior, se establece el enfoque hermenéutico el cual en coherencia con el paradigma cualitativo permite al investigador frente al objeto de estudio comprender, interpretar y describir la situación problema desde las experiencias particulares dentro de un contexto determinado que en este caso involucra la práctica pedagógica, lo que involucra una interpretación y reflexión constante para que logre su transformación. Lo anterior va conectado desde una perspectiva hermenéutica según González (2013), el cual afirma que una investigación en el campo cualitativo aborda trabaja con estudiantes de contextos educativos y se busca hacer un desarrollo que involucre la lengua materna y una segunda lengua.

De acuerdo con González (2013) esta investigación si corresponde a un abordaje cultural a partir de la subjetividad de una población particular con la cual se busca explorar y describir las acciones, vivencias, experiencias, sentires y emociones como parte de su habitar en el mundo. Así, se pretende generar una transformación de la práctica pedagógica permitiendo mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera para los estudiantes de las IE objeto de estudio, partiendo la realidad vista inicialmente desde los resultados obtenidos en las pruebas externas, las necesidades en torno al currículo y el diagnóstico que permite evidenciar el nivel bajo en los desempeños del área.

3.2 Conceptualización de la metodología: Investigación acción.

En este aspecto, el proceso investigativo se realizó con la participación de los educandos del primer año de básica secundaria y los profesores que orientan la formación en inglés de ambas instituciones educativas, se pretende reflexionar acerca del mejoramiento de los procesos de enseñanza- aprendizaje de esta lengua extranjera con la implementación del método CLIL con la intención de fomentar avanzar el desempeño de nivel A2 y así dar respuesta a las exigencias dadas por el MEN.

Por lo anterior, se establece que el método investigativo pertinente es la Investigación Acción-IA dado que ésta tiene como objetivo lograr brindar soluciones a situaciones problema cotidianas y cualificar las prácticas, para así aportar información que permita ser un fundamento para la creación de programas, guías y reformas a nivel estructural.

Así, Álvarez y Álvarez (2014) plantean frente a la IA que ésta se consolida como un proceso de indagación auto-reflexiva en la que los investigadores buscan cualificar las formas de comprender e intervenir frente al objeto de estudio a partir de grupos integrados, la indagación y el diálogo. Por otra parte, se reconoce la relevancia del trabajo metodológico por fases a partir de un plan de trabajo que retoma el problema y se va reestructurando en la medida en la que se desarrolla la intervención.

De esta manera, Latorre (2003) señala frente a la investigación acción educativa que ésta como metodología investigativa permite consolidarse como un conjunto de acciones que realiza el educador en su práctica pedagógica con diferentes propósitos pedagógicos, educativos, curriculares y didácticos con una población estudiantil desde un campo disciplinar. Estos campos de acción convergen en que deben someterse a la observación, reflexión y cambio de manera constante.

Teniendo en cuenta lo anterior y las diferentes posturas de los autores, se pretende realizar una auto-reflexión acerca de las fortalezas y debilidades encontradas en el aula de clase estableciendo un plan de acción para ser aplicado y evaluado para así cualificar la práctica de enseñanza –aprendizaje de la lengua extranjera inglés logrando así obtener mejores resultados generando una real transformación en este aspecto.

3.3 Ruta metodológica

En este apartado se expone la ruta metodológica diseñada para el proceso de intervención, recolección de datos y su análisis en coherencia con los objetivos planteados, con los que se pretende desarrollar prácticas de enseñanza del inglés transversales a partir del método CLIL en los grados sexto de dos instituciones educativas para favorecer el aprendizaje del inglés nivel A2, para lograr esto, se tiene en cuenta la metodología IA en la que se debe incorporar al proceso investigativo durante la intervención los procesos de planificación, acción, observación y reflexión (Álvarez y Álvarez, 2014; Latorre, 2005).

Figura 5.

Ruta metodológica



Nota. Elaboración propia.

Esta ruta metodológica propuesta por Álvarez aplica para el desarrollo de este trabajo que también tendrá cuatro acciones encaminadas a la solución de la problemática.

3.3.1. Planificación

En esta primera fase se desarrolló un diagnóstico y contextualización mencionado en el capítulo 1 donde se identificó al nivel bajo en el desempeño académico en el área de inglés de los estudiantes del primer grado de básica secundaria de las I.E. José Eustasio Rivera y Brisas de Irique como problema de investigación dado que allí es donde se evidencia dificultades en la adquisición de esta lengua extranjera a partir del cruce entre los procesos de evaluación y el análisis de los resultados de las pruebas saber pro año 2020 y 2021, las planeaciones curriculares, las prácticas pedagógicas de enseñanza del inglés. Es por ello que surge la necesidad de implementar una propuesta didáctica transversal que permita mejorar las practicas pedagogías en el aula de clase para lo cual se diseñará una serie de intervenciones articuladas desde una secuencia didáctica de carácter transversal con la que se trabajará el área de inglés con contenidos de las ciencias naturales, vinculando la participación de los estudiantes y docentes que lideran el área en ambas instituciones educativas.

3.3.1.1. Secuencia didáctica

En este apartado se establece las características, fundamentación teórica y proceso de diseño de la secuencia didáctica la cual se enmarcó con el diseño metodológico IA, debido a que es una asignatura que se imparte en inglés, es preciso no solo concretar los contenidos curriculares (de la asignatura en sí) sino también los contenidos lingüísticos propios de la lengua extranjera inglés: Vocabulario y estructuras gramaticales. Ante esto, cabe resaltar lo mencionado por Camps y Zayas (2006) quienes en el campo de la didáctica de la lengua exponen:

La secuencia está constituida por un conjunto de tareas diversas, pero todas ellas relacionadas con un objeto global que les dará sentido. Lo que otorga unidad al conjunto no es únicamente el tema, sino la actividad global implicada, la finalidad con que se lleva a cabo (...) [Por otra parte] La secuencia didáctica se diseña como un proyecto que empieza y acaba en él mismo. Está constituida por una serie de actividades que producen la elaboración de un producto final y la consecución de determinados objetivos de aprendizaje que, además, forman un proceso completo de enseñanza y aprendizaje. (pp. 34,115)

Esto permite evidenciar que a nivel curricular la secuencia didáctica debe fundamentarse en objetivos, contenidos y metodologías en coherencia a la naturaleza de la adquisición de la lengua y aún más desde una didáctica específica al involucrar un conjunto de actividades transversalizadas con el área de Ciencias Naturales. Por lo cual, se establecen dos tipos de actividades a ejecutar en el proceso investigativo, una enfocada en la metodología, es decir, los resultados de ésta estrategia aplicada y otra enfocada en el aprendizaje para desarrollar el proceso de reflexión y evaluación de cada sesión.

Ahora bien, se hace menester en el proceso de planificación dentro de una secuencia didáctica dentro de la metodología CLIL tener en cuenta los principios establecidos por Marsh (2006) como se mencionó en el apartado sobre metodología del CLIL. Los cuales se están integrados por: Contenido, Comunicación, Cognición y Cultura. Éstos permiten que el proceso enseñanza de los contenidos sea más accesible para los educandos.

Hay que tener en cuenta el Contenido implica conocimientos y habilidades, que se abordan desde las ciencias naturales e inglés; la Cognición estímulos cognitivos desequilibrios cognitivos que retien a los educandos durante el proceso de enseñanza, mientras que, la Comunicación en el proceso de aprendizaje involucra la interacción desde el lenguaje en el idioma inglés, la Cultura se condiciona por los conocimientos previos del educando.

La secuencia didáctica que se va a impartir, se estructura con los principios establecidos por Marsh (2006) denominados también las 4C's que se describieron anteriormente, que en este ámbito se integran con la lengua extranjera inglés y las ciencias naturales al relacionarse de manera interdisciplinar se busca de esta manera que en todo momento las actividades realizadas en el área de ciencias naturales se relacionen y se complementen entre sí.

Así, se establece que la secuencia didáctica contenga tres fases de desarrollo consecutivo para el primer periodo académico del año 2022. Se estima un total de 1 sesión de *science* cada mes, compuesta de 4 encuentros de 60 minutos cada una, con lo que se proyectan 3 sesiones (12 actividades) por el periodo académico comprendido entre los meses de febrero a abril.

Tabla 8.
Formato de la propuesta didáctica.

FASE 1 – PRIMER PERIODO ACADEMICO	SESION 1-FEBRERO
	What do you know about plants?
	ACTIVIDAD 1: Parts of a plants ACTIVIDAD 2: Kinds of plant
	ACTIVIDAD 3: Seed ACTIVIDAD 4: Life cycle of the plant
	SESION 2 – MARZO
	How do we use plants?
	ACTIVIDAD 1: The flower ACTIVIDAD 2: Parts of the flower
	ACTIVIDAD 3: <u>Differents</u> uses we give to plants. ACTIVIDAD 4: <u>Plants we eat</u>
	SESION 3 – ABRIL
	<u>Animal world</u>
	ACTIVIDAD 1: Animal <u>description</u> ACTIVIDAD 2: Animal <u>classification</u>
	ACTIVIDAD 3: Animal hábitats ACTIVIDAD 4: Food chain

Nota. Elaboración propia.

La FASE 1 hace referencia al primer periodo académico, cada sesión indica un mes de trabajo y las actividades serán diseñadas con saberes que corresponden al área de ciencias naturales del I periodo del plan de estudios de ambas instituciones con un tiempo de 60 minutos.

A continuación, se observa el formato de secuencia didáctica de acuerdo con las denominadas **4Cs del currículo** (Coyle 1999):

Tabla 9.

4C's del currículo de Coyle (1999)

Contenido	Comunicación	Cognición	Cultura
Permitiendo progresar en el conocimiento, las destrezas y la comprensión de los temas específicos de un currículo determinado	Usando la lengua para aprender mientras se aprende a usar la lengua misma	Desarrollando las destrezas cognitivas que enlazan la formación de conceptos (abstractos y concretos), los conocimientos y la lengua	Permitiendo la exposición a perspectivas variadas y a conocimientos compartidos que nos hagan más conscientes del otro y de uno mismo.

Nota. Recuperado y adaptado de Coyle (1999).

Tabla 10.

Formato de la secuencia didáctica

Template to design a CLIL didactic unit

Subject: _____ Teacher: _____

Title of the Unit: _____ Course / Level: _____

1. Learning outcomes / Evaluation criteria
2. Subject Content
3. Language Content / Communication
Vocabulary
Structures
Discourse type
Language skills
4. Contextual (cultural) element
5. Cognitive (thinking) processes
6. (a) Task(s)
6. (b) Activities
7. Methodology
Organization and class distribution / timing
Resources / Materials
Key Competences
8. Evaluation (criteria and instruments)

Nota. Retomado Pérez Torres, I. (2009). "Apuntes sobre los principios y características de la metodología AICLE" en V. Pavón, J. Ávila (eds.), Aplicaciones didácticas para la enseñanza integrada de lengua y contenidos. Sevilla: Consejería de Educación de la Junta de Andalucía-Universidad de Córdoba.171-180.)

A continuación, se realiza una breve explicación de lo que significa cada elemento de la secuencia didáctica a trabajar.

Tabla 11.

Explicación de la secuencia didáctica

A. Learning outcomes / Objectives	Objetivos que se pretenden alcanzar en la sesión
B. Content	Contenido concreto que se va a trabajar en inglés en la sesión.
C. Language Vocabulary	Vocabulario fundamental que aparecerá y que se considera que el estudiante debe de aprender.
D. Structures	Estructuras gramaticales que previsiblemente aparecerán y que conviene repasar en inglés (ej. comparatives).
E. Communication	Aspectos comunicativos de la lengua que se pondrán en práctica a lo largo de la unidad (ej. listening, speaking) y de qué forma.
F. Cognitive (thinking) skills	Destrezas cognitivas que el estudiante debe ejecutar para desarrollar las actividades y tareas propuestas (ej. análisis, síntesis, evaluación, etc.).
G. Cultural element	Conexión que se puede establecer entre el contenido y distintos aspectos culturales (sociales, cotidianos, etc.), principalmente de la vida del alumno y su entorno.
H. Tasks	Tarea/s que el estudiante debe desarrollar, normalmente como culminación del aprendizaje.
I. Activities / class distribution	Actividades que se desarrollarán a lo largo de la sesión como parte de una tarea o no. Se especificará de qué forma se trabajará en cada actividad o momento: individualmente, en parejas, en grupo, toda la clase, etc.
J. Resources / Materials	Recursos y materiales que se utilizarán, tanto los preparados por uno mismo como por otros, a los que lógicamente haremos referencia.
K. Basic Competences	Competencias básicas que se practican: lingüística, matemática, social, digital, cultural, aprender a aprender, autonomía.
L. Evaluation	Qué y cómo se va a evaluar

Nota. Elaboración propia.

Teniendo en cuenta la estructura y los contenidos anunciados anteriormente, se diseñó la secuencia didáctica de la siguiente manera:

Tabla 12.

Contenidos de la secuencia didáctica sesión 1

SESION 1	WHAT DO YOU KNOW ABOUT PLANTS?
ACTIVITY 1-2	PARTS OF THE PLANTS – KINDS OF PLANT
SUBJECT: SCIENCE	TITLE OF THE UNIT: THE PLANTS
TEACHER: CARO/CAROLINA GIL	COURSE / LEVEL: SIXTH GRADE
1. Learning outcomes / Evaluation criterio	-Identify the different parts of plants and name them. -Know the types of plants around the context
2. Subject Content	Plant as a living thing Parts of the plants
3. LANGUAGE CONTENT / COMMUNICATION	
Vocabulary	Routines & Classroom management: Hello, How are you?, What day is it today?, What's the weather like?, Who's missing, etc. <u>Nouns</u> : leaves, root, seeds, fruit, flowers, stem, chlorophyll, water, food, shrubs, trees, herbs, roses. <u>Adjectives</u> : small, beautiful, colors, shapes, sizes. <u>Verbs</u> : grow, feed, change <u>Prepositions</u> : underside, in, under....
Structures	Relative pronouns (recognition: WH- QUESTIONS How many...? There is/are, it's a..., they're... What colour are you using for...?"
Discourse type/ Language skills	Reading, writing
4. Contextual (cultural) element	To know the plant as a living thing in order to love and protect nature.
5. Cognitive (thinking) processes	understand, compare, analyse
6. (a) Task(s)	Worksheet nº1 reading about plants, parts of the plant and types of plants. Anexo 1.
6. (b) Activities	Reading the texts Activities: Answer questions there is, there are and how many Use drawings to label specific vocabulary Matching activities Filling gaps in simple sentences
7. METHODOLOGY	
Organization and class distribution / timing	The methodology will be active and participatory, The methodology will be applied through the establishment of work habits, including completing activities in the guide.
Resources / Materials	Photocopies, videos. Video # 1 https://www.youtube.com/watch?v=X6TLFZUC9gI Video # 2 https://www.youtube.com/watch?v=L_TZqceZW0&ab_channel=AmiePunzalan Video # 3 https://www.youtube.com/watch?v=-dBfilQpYeg&ab_channel=DonutKidsTV
Key Competences	DBA Science:.. Comprende la clasificación de los organismos en grupos taxonómicos, de acuerdo con el tipo de células que poseen y reconoce la diversidad de especies que constituyen nuestro planeta y las relaciones de parentesco entre ellas. DBA English: Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.

8. Evaluation (criteria and instruments)

Evaluation criteria:

- to know the plant and its characters
- To identify the parts of a plant
- To describe the function of each the parts of the plant.

Evaluation instruments:

Continuous assessment of each student with different oral and written test, every session. At the end of the topic, the students will take a cumulative test. **Anexo 2.**

Nota. Elaboración propia.

Tabla 13.

Contenidos de la secuencia didáctica sesión 1

SESION 1		
WHAT DO YOU KNOW ABOUT PLANTS		
ACTIVITY 3 – 4		
SEEDS - LIFE CYCLE OF THE PLANT		
SUBJECT:	SCIENCE	TITLE OF THE UNIT: THE PLANTS
TEACHER:	DIANA CARO- CAROLINA GIL	COURSE/LEVEL: SIXTH GRADE
1. Learning outcomes / Evaluation criteria		
-Students will be able to identify what plants need		
-To survive and grow their own plant		
1. Subject Content		
Seeds		
Life cycle of the plant		
What does the plant needs to live?		
3. LANGUAGE CONTENT / COMMUNICATION		
Vocabulary		
Nouns: Wáter, oxygen, carbón dioxide, suger (glucose), sunlight, nutrients, air, sprout, leaf, stem, root, flower, fruit.		
Germination, pollination, photosynthesis		
Verbs: grow, need, contain, breathe in, breathe out, spread ot, absorb		
Adjectives: small, big, large		
Structures: what does the plant need to.....?		
Comparatives and superlative adjectives:		
Smaller than, biggest of the.....		
Simple present		
Discourse type/language skills: Reading, listening and speaking.		
4. Contextual (cultural) element : show the students that plants are part of a one balanced system that saw carbon cycling. We must to protect them .		
5. Cognitive (thinking) processes: compare, analyse, understand		
6. (a) Task(s)		
Worksheet about the seed, what does plant need to live and the life cycle plant. Anexo 2.		
6. (b) Activities		
Reading the texts		
Activities:		
Make a compares sentences		
Use drawings to label specific vocabulary		
Matching activities		
Filling gaps in simple sentences		
Plant a seed (cotton, water, vase)		
7. METHODOLOGY		
Organization and class distribution / timing		
The methodology will be active and participatory,		
The methodology will be applied through the establishment of work habits, including completing activities in the guide.		
Resources / Materials		
Videos:		
https://www.youtube.com/watch?v=TE6xptjgNR0&ab_channel=It%27sAumSumTime (about seed)		

song. https://www.youtube.com/watch?v=9nGrDI5_zrc&ab_channel=Tian%26Friends

what does the plant need to live?

https://www.youtube.com/watch?v=9C1snqYyf-0&ab_channel=CesarIbarra

cycle of the plant

guides and photocopies

Key Competences

DBA Science: Comprende la clasificación de los organismos en grupos taxonómicos, de acuerdo con el tipo de células que poseen y reconoce la diversidad de especies que constituyen nuestro planeta y las relaciones de parentesco entre ellas.

DBA English: Describe las características básicas de personas, cosas y lugares de su escuela, ciudad y comunidad, a través de frases y oraciones sencillas.

8. Evaluation (criteria and instruments)

Evaluation criteria:

- to know the seeds and the process to grow
- To identify what does the plant need to live?
- To describe the cycle of the plant according what did you see in your own plant.

Evaluation instruments:

Continuous assessment of each student with different oral

and written test, every session. At the end of the topic, the students will take a cumulative test. **Anexo 3**

Nota. Elaboración propia.

Tabla 14.

Contenidos de la secuencia didáctica sesión 2

SESION 2		HOW DO WE USE PLANTS?	
ACTIVITY 5 – 6		PARTS OF THE FLOWER	
SUBJECT: SCIENCE		TITLE OF THE UNIT: THE FLOWER	
TEACHER: Diana Caro/ Carolina Gil		COURSE / LEVEL: Sixth Grade	
1. Learning outcomes / Evaluation criterio		- Student will learn the importance of flowers and their anatomy.	
2. Subject Content		- The parts of a flower and their functions.	
3. LANGUAGE CONTENT / COMMUNICATION			
Vocabulary		- Stamen, leaves, flower, petal, pollen, sepal, style, stigma, filament, anther and ovary.	
Structures		- Plural nouns - Preposition of place - It has got / hasn't got	
Discourse type		- Reading- writing	
Language skills		- pronounce the parts of flower and functions in a diagram.	
4. Contextual (cultural) element		- Students will enjoy looking for all of plant and flower.	
5. Cognitive (thinking) processes		- This lesson plan will teach them to view flowers in a whole new way. Students watch a video that teaches the parts of flowers, including o their environment.	
6. (a) Task(s)		- Short video about parts of a flower and definitions. https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/Parts_of_a_flower	
6. (b) Activities		- Describe the basic parts of the flower. - Explain the function of the main parts of the flower. - Draw the parts of the flower. - Identify Characteristic of flower.	
7. METHODOLOGY			
- Oral and written forms will be used and linked from the very beginning. – Put our children in contact with pronunciation and intonation. – Tasks will be purposeful and motivating. - Use of visual materials. - Activities will be active for them learning through discovery and manipulating			

Organization and class distribution / timing	
Resources / Materials	Pictures
Key Competences	DBA Science: Comprende la clasificación de los organismos en grupos taxonómicos, de acuerdo con el tipo de células que poseen y reconoce la diversidad de especies que constituyen nuestro planeta y las relaciones de parentesco entre ellas. DBA English: Comprende el tema e información general de un texto corto y sencillo, y
8. Evaluation (criteria and instruments) - If children are able to identify the different parts of flower and name them. - If children are able to read and write things about flower.	

Nota. Elaboración propia.

Tabla 15.

Contenidos de la secuencia didáctica sesión 2

SESION 2	HOW DO WE USE PLANTS?
ACTIVITY 7 – 8	DIFFERENT USES WE GIVE TO PLANTS
SUBJECT: Science	TITLE OF THE UNIT: PLANTS WE EAT
TEACHER: Diana Caro / Carolina Gil	COURSE / LEVEL: Sixth Grade
1. Learning outcomes / Evaluation criteria	- Explain the importance of plants to humans. - Describe the five common uses of plants.
2. Subject Content	Use of plants.
3. LANGUAGE CONTENT / COMMUNICATION	
Vocabulary	NOUNS: fruits, vegetables, Clothing, medicine, food, Wood, decorations.
Structures	Contables and uncountables noun Article a / an / the
Discourse type	Writing – Reading
Language skills	
4. Contextual (cultural) element	Students will love learning about parts of the plant that can be eaten.
5. Cognitive (thinking) processes	Introduce students to the parts of a plant that are consumable.
6. (a) Task(s)	- Story: Plant a Little Seed by Bonnie Christensen Show vegetables and fruits and discuss the part of the plant. Show seed packets and seeds; compare and contrast size of seed and size of foods. - Video about different use of plants. - Reading “The many uses of the plants” https://es.liveworksheets.com/worksheets/en/Science/Plants/
6. (b) Activities	- Show them photos of plants and they have to guess what it is used for. - Write the cafeteria menu on the chalkboard. Look at the vegetable of the day and have students say whether it is a stem, seed, flower, etc. Write the vegetable of the day on the chalkboard for several days, and have students place it in the correct category
7. METHODOLOGY	
- Teacher acts just as a guide and the teaching-learning process is child’s centred. - Use of visual materials. - Activities will be active for them learning through discovery and manipulating.	

Organization and class distribution / timing	
Resources / Materials	Samples of common non-food plant products (wood, cotton, perfume, aloe, etc.), copies of Parts of a Plant diagram, scissors, glue sticks, samples of some fresh fruits and vegetables (for example, asparagus, bell peppers, broccoli, carrots, cucumbers, lemons, lettuce or spinach, radishes, tomatoes, etc.), plastic knives, paper plates
Key Competences	DBA Science: Comprende la clasificación de los organismos en grupos taxonómicos, de acuerdo con el tipo de células que poseen y reconoce la diversidad de especies que constituyen nuestro planeta y las relaciones de parentesco entre ellas. DBA English: Describe las características básicas de personas, cosas y lugares.
8. Evaluation (criteria and instruments) - Discuss other parts of the plant we eat—seeds. Brainstorm a list of foods we eat that are the seeds of plants. - If children are able to read and write things about plants. If children are able to use ICT resources.	
<i>Nota.</i> Elaboración propia.	

Tabla 16.

Contenidos de la secuencia didáctica sesión 3

SESION 3 ANIMAL WORLD	
ACTIVITY 9 -10	
ANIMAL DESCRIPTION / ANIMAL CLASSIFICATION	
SUBJECT: Science	TITLE OF THE UNIT: THE ANIMALS
TEACHER: Diana Caro / Carolina Gil	COURSE / LEVEL: Sixth
1. Learning outcomes / Evaluation criteria	- To identify different domestic and wild animals - To classify animals in domestic/wild, according to the ways they move, their habitat and what they eat.
2. Subject Content	-domestic and wild animals
3. LANGUAGE CONTENT / COMMUNICATION	
Vocabulary	- Key vocabulary: domestic animals - horse, cow, rabbit, cat, dog and wild animals - kangaroo, penguin, polar bear, dolphin, lion, zebra, hippo, whale, octopus - farm, house, jungle
Structures	- Language functions: Describing, contrasting - language structures: can-can't - verb to -be - what is your favorite animal? Do you have a pet?
Discourse type	Reading- Writing- listening
Language skills	- Students will understand that the animals can be classified into domestic and wild, depending on where they live and if they need people or not.
4. Contextual (cultural) element	- respect animals in their natural environments.
5. Cognitive (thinking) processes	Lower-order thinking skills: recalling previously learned material memorizing, repeating, naming, recognizing Higher-order thinking skills: comparing, contrasting, classifying
6. (a) Task(s)	- Worksheet reading about wild and domestic animals

6. (b) Activities	- Reading the texts Activities: - Answer questions there is, there are and how many - Use drawings to label specific vocabulary - Matching activities - Filling gaps in simple sentences
7. METHODOLOGY	
Organization and class distribution / timing	The methodology will be active and participatory, The methodology will be applied through the establishment of work habits, including completing activities in the guide.
Resources / Materials	Flashcards, photocopies, videos Video https://www.youtube.com/watch?v=mQA4vOqV9M8&ab_channel=IshtarKidsworld Video https://www.youtube.com/watch?v=oH2YsGZv_LE&ab_channel=ArmaganCitak
Key Competences	DBA Science: Comprende la clasificación de los organismos en grupos taxonómicos, de acuerdo con el tipo de células que poseen y reconoce la diversidad de especies que constituyen nuestro planeta y las relaciones de parentesco entre ellas. DBA English: Describe las características básicas de personas, cosas y lugares.
8. Evaluation (criteria and instruments)	
<u>Evaluation criteria:</u> - to know the classification of animals - To identify domestic and wild animals - To describe animals and their characteristics. <u>Evaluation instruments:</u> Continuous assessment of each student with different oral and written test, every session. At the end of the topic, the students will take a cumulative test.	

Nota. Elaboración propia.

Tabla 17.

Contenidos secuencia didáctica sesión 3

SESION 3 ANIMAL WORLD	
ACTIVITY 11 -12	- ANIMAL HABITATS -FOOD CHAIN
SUBJECT: Science	TITLE OF THE UNIT: ANIMAL ENVIRONMENT
TEACHER: Diana Caro / Carolina Gil	COURSE / LEVEL: Sixth
1. Learning outcomes / Evaluation criteria	- Students will understand the concept of animal habitats. - Students will be able to identify the stages in the life cycle of one animal.
2. Subject Content	- Facts: names of animals, - Nouns: land, water, air verb: live
3. LANGUAGE CONTENT / COMMUNICATION	
Vocabulary	- Key vocabulary: Animal habitats (land, air, water) and names of animals. - Food chain: consumer, consumer , producer, light, decomposers and dead animals.
Structures	- Language functions: Describing, contrasting Key - language structures: Where does (a cow) live? A cow lives (on land).
Discourse type	Reading- Writing
Language skills	- Students will understand the relationship between animals and their habitats.

4. Contextual (cultural) element	- Familiar concepts used in a new way: grouping animals Unfamiliar concepts: creating sets of animals according to their habitats (also with common elements e.g. animals that live both in the water and on land - semi-aquatic animals)
5. Cognitive (thinking) processes	Lower-order thinking skills: recalling previously learned material memorizing, repeating, naming, recognizing Higher-order thinking skills: comparing, contrasting, classifying
6. (a) Task(s)	- To make food chains. - Giving examples of food chains. - Online games about animal habitats. - Presentation of the concept of animal habitats.
6. (b) Activities	- Drawing the animal in its habitat and writing a simple sentence about it. - To create food chains using the animal vocabulary they already know. - Explain that animals all live in something called a habitat, which is what we call the most ideal or natural home of that animal.
7. METHODOLOGY	
- Create your own animal masks and ask students to group themselves into food chains or categories – extend learners by introducing the terms primary, secondary, tertiary consumer. - Use a simple Venn diagram relating to the food an animal eats to determine if it is a herbivore, omnivore or carnivore.	
Organization and class distribution / timing	1. Students will watch YouTube video link on life cycles. 2. Tell students to create a life cycle web in their notebook about the various life cycles mentioned in the video. 3. This video will allow students to learn more topics related to life cycles and find an area of interest. 4. Learners will be able to talk about habitats of the pets they have (My fish lives in the water / My dog lives on land) and other animals.
Resources / Materials	Flashcards
Key Competences	DBA Science: Comprende que en las cadenas y redes tróficas existen flujos de materia y energía, y los relaciona con procesos de nutrición, fotosíntesis respiración celular. DBA English: Escribe información personal básica en formatos preestablecidos.
8. Evaluation (criteria and instruments)	
Each child creates a paper food chain using the attached resource sheet. Children independently decide which order the food chain should be linked and create their food chain. Flower Anatomy Activity The parts of a flower have been labeled. Your challenge is to write the correct name for each part. Explain them.	

Nota. Elaboración propia.

3.3.1.2. Ejecución de la acción - Acción:

En este apartado se expone la metodología de cada intervención que se planteó para la secuencia didáctica “**let’s talk about living things**” la cual se tiene proyectado trabajar por sesiones durante el primer periodo académico. Con lo anterior, para el desarrollo de esta secuencia se requiere contar con una población siendo el caso particular de los estudiantes de grado sexto de cada una de las instituciones educativas ya mencionadas; el uso de recursos lúdicos, audiovisuales y físicos que faciliten la dinamización de las secuencias y por supuesto se le pedirá a las instituciones a través de

un consentimiento informado y enviado a los padres de familia de los estudiantes involucrados en el proceso de investigación la autorización para participar en el ejercicio de investigación.

Tabla 18.
Cronograma de trabajo secuencia didáctica.

CRONOGRAMA DE TRABAJO			
GRADO SEXTO			
FASE 1			
I PERIODO ACADEMICO ESCOLAR			
SESION I (FEBRERO)			
ACTIVIDAD 1 SEMANA 1	ACTIVIDAD 1 SEMANA 2	ACTIVIDAD 2 SEMANA 3	ACTIVIDAD 2 SEMANA 4
SESION II (MARZO)			
ACTIVIDAD 3 SEMANA 5	ACTIVIDAD 3 SEMANA 6	ACTIVIDAD 4 SEMANA 7	ACTIVIDAD 4 SEMANA 8
SESION III (ABRIL)			
ACTIVIDAD 5 SEMANA 9	ACTIVIDAD 5 SEMANA 10	ACTIVIDAD 6 SEMANA 11	ACTIVIDAD 6 SEMANA 12

Nota. Elaboración propia. Se puede evidenciar la estructura del trabajo de campo desde la secuencia didáctica. Se desarrollará 1 actividad por cada dos semanas, y de esta manera se proyecta un trabajo de 3 sesiones (6 actividades) para 3 meses.

3.3.1.3. Observación

En el marco de la investigación acción la observación es un paso muy importante que permite la identificación del cumplimiento de los objetivos facilitando el alcance de nuevas rutas en torno a los procesos y mejoramiento del problema. En esta investigación se considera importante recolectar la información para poder hacer una reflexión y análisis que valide el proceso. Con lo anterior se llevará a cabo la elaboración de diarios de campo con el fin de registrar los hechos más sobresalientes de la clase y registros fotográficos en la que se podrán visualizar el trabajo realizado por los pares investigadores y los estudiantes en el aula de clase.

3.3.1.3.1 Diario de campo

Este instrumento de recolección de información se considera una herramienta esencial en este proyecto de investigación ya que permite registrar los eventos más significativos durante el desarrollo de las clases y a su vez hacer un análisis reflexivo de lo que acontece en el mismo, ya que como es propuesto por Bonilla y Rodríguez (1997) cuando señalaron que éste le permite a los investigadores realizar un proceso de observación para analizar, interpretar y reflexionar sobre los datos e información que se esté recolectando en los procesos de observación directa o participante.

Según lo anterior, el diario de campo permite interpretación de las experiencias vivenciadas por los participantes en un determinado contexto permitiendo así brindar grandes aportes al proceso investigativo, es por ello que teniendo en cuenta la ejecución de cada una de las sesiones se llevará un registro detallado de las acciones evidenciadas en las clases por los estudiantes como agentes principales del proceso de investigación, por lo cual formato para el diario de campo es el siguiente:

Tabla 19.
Formato diario de campo.

Diario de campo N°		
Institución Educativa:	Docente:	
Grado:	Fecha y hora:	
SESION N°		
ACTIVIDAD N°	TEMA:	
Descripción	Análisis	Palabras claves

Nota. Adaptado de Bonilla y Rodríguez (1997)

Así, se hace necesario establecer que a cada participante del proceso de intervención se le solicitó un consentimiento informado para recolectar los datos necesarios para la codificación. El formato propuesto para esto es el siguiente:

Figura 6.
Formato de autorización.




UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLASIFICADO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

**DOCUMENTO DE AUTORIZACIÓN DE USO DE DERECHOS DE IMAGEN
SOBRE FOTOGRAFÍAS Y PRODUCCIONES AUDIOVISUALES (VIDEOS) PARA
USO PÚBLICO.**

Yo, _____, con documento de identidad No. _____ de _____ en calidad de acudiente del estudiante _____ del grado _____ mediante el presente formato autorizo a la Institución Educativa _____ para que haga el uso y tratamiento de los derechos de imagen de mi acudido para incluirlos sobre fotografías y producciones audiovisuales (videos). Esta autorización se registrará por las normas legales aplicables y en particular por las siguientes:

- Este video/foto podrá ser utilizado con fines educativos e informativos en el proyecto de grado denominado *Prácticas de enseñanza del inglés de manera transversal a partir de la implementación del método CLIL* realizado por las docentes Diana Edith Caro Ariza y Yani Carolina Gil Acosta en el estudio de la maestría en Didáctica de la Universidad Santo Tomás.
- Este video/foto es sin ánimo de lucro y en ningún momento será utilizado para objetivos distintos.

Firma autorización _____

Nombre de padre/madre de familia y/o acudiente	Cédula de ciudadanía
Nombre del estudiante	Documento de identidad

Nota. Archivo de la investigación. Formato para autorización que los padres de familia firmarán donde permiten el uso de la imagen de sus hijos para fines pedagógicos.

3.3.1.4. Evaluación de lo generado en la acción- reflexión.

En esta fase se realiza la reflexión de los aspectos registrados en los diarios de campo con el fin de analizar, comparar y contrastar lo observado y descrito con el fin de retroalimentar el accionar didáctico que contribuya a favorecer los procesos de enseñanza- aprendizaje del inglés en ambas instituciones educativas. Con lo anterior, se establece una ruta para delimitar posibles resultados a posteriori de los análisis de los datos codificaciones producto de la aplicación de la secuencia didáctica, como parte del proceso de reflexión de la investigación acción, que busca dar apertura a

la implementación de un método que permite la transversalización de la enseñanza aprendizaje del inglés con otras asignaturas favoreciendo así mejorar el nivel del mismo los cuales se proyectan en los resultados de las pruebas saber pro (Icfes).

Una vez recolectada toda la información a través del instrumento nombrado como lo es el diario de campo, se hace menester sistematizar los datos para ser evaluados y analizados durante la aplicación de las secuencias didácticas. Teniendo en cuenta lo planteado por Yuni y Urbano (2006), se realiza en primera instancia una organización del banco de datos identificando de cada uno de los registros obtenidos en el trabajo de campo los aspectos más relevantes y que sirvan como insumo para la primera fase de análisis. Así mismo, este proceso organizativo se desarrolla junto a la recolección de datos durante la intervención de la secuencia didáctica, siendo este aspecto en el que Sandoval (2002) señaló que, desarrollo del sistema categorial el cual es el primer paso para la estructuración del análisis con 3 fases de codificación.

3.3.1.4.1. Codificación descriptiva y primer nivel de categorización.

En esta fase exploratoria se tendrá un primer contacto con los datos recolectados en el que se reducirá el número de unidades de análisis generando un sistema de códigos para lo cual se emplearan colores. Teniendo en cuanta lo anterior, se determina de forma a priori las categorías que serán tomadas como punto de referencia para el proceso de codificación

teniendo presente los constructos del marco teórico condensados en una matriz de análisis categorial como base para la codificación descriptiva de los diarios de campo. Lo anterior, permite establecer las categorías relacionadas con la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, didáctica específica del inglés y la metodología CLIL.

3.3.1.4.2. Codificación axial y segundo nivel de categorización.

Esta codificación tendrá su origen en la conceptualización de los datos obtenidos por lo que a partir

de las categorías anteriormente mencionadas, se plantea que la codificación sea más rigurosa para que genere datos, ideas y análisis que permita profundizar el marco conceptual, ya que este tipo de codificación es de orden más teórico y vinculan entre si dos o más categorías descriptivas. Es entonces, en esta etapa de análisis donde se busca identificar la relación entre los sucesos y las consecuencias del proceso una vez se interroguen los datos sacando el mayor provecho identificando dificultades, fortalezas y por ende avances. Las dos fases se plantean para su desarrollo dentro de la metodología planteada para así dar inicio a la tercera etapa selectiva para el segundo momento de la investigación acción.

3.3.1.5. Revisión con base en la evaluación del plan los resultados para diseñar uno nuevo – Reflexión.

Este momento de la ruta metodológica se consolidará con la tercera fase de análisis donde la codificación selectiva aparece como resultado de un estudio de la información de manera más profunda arrojando como resultados la identificación o el desarrollo de una o varias categorías núcleo que articulan todo el sistema categorial construido a lo largo de la investigación. Para esta fase se trabajará una matriz de análisis dando apertura a los logros del proyecto de investigación en torno a la enseñanza aprendizaje del inglés de manera transversal a través del método CLIL.

Con lo anterior, se busca lograr consolidar una dialéctica en la que se involucre las categorías abordadas en el marco teórico para así suscitar puntos de reflexión desde ejes formulados sobre el objeto del proyecto para así evaluar los alcances de los objetivos propuestas y delimitar los resultados potenciales una vez analizados los datos recolectados y codificados de la puesta en escena de la secuencia didáctica; a su vez en este momento de reflexión la cual se llevó a cabo durante todo el proceso se buscó reestructurar y mejorar las acciones de la planeación dentro del marco de la misma secuencia didáctica.

CAPITULO 4. SISTEMATIZACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Sistematización

En este espacio, después de haber realizado la Secuencia Didáctica “let’s talk about linving things”, de acuerdo con la ruta metodológica y a partir de la reflexión generada en torno al proceso de intervención y su evaluación, realizados a las instituciones educativas participantes se realiza un relato pedagógico donde nos permite narrar las experiencias más relevantes, con el propósito de empezar el proceso de análisis y codificación descriptiva, axial y selectiva de los datos a partir de los resultados de cada instrumento aplicado.

En este sentido, es importante tener presente el aporte de Mejía (2008) frente al concepto de relato pedagógico:

Esta cuenta una historia de hechos o situaciones ocurridas en un período de tiempo que son muy significativas, allí se colocan las experiencias, anécdotas, interacciones, actuaciones, sensaciones. Por ello se dice que el relato es una primera unidad del texto que muestra a los actores en sus relaciones, mostrándonos los escenarios donde se desarrollan esos procesos y los tiempos en que acontecen (...) muestra los nudos que dan unidad al proceso que se está trabajando y permite a los participantes tener una visión global del camino recorrido y de la manera cómo se ha ido organizando y los resultados que se van dando (p. 76).

Con lo anterior, se hace necesario implementar procesos de sistematización para la recolección de los datos durante la intervención de la secuencia didáctica, para esto, se plantean los diarios de campo que permiten recolectar desde el relato pedagógico lo ocurrido en cada una de las sesiones para así recuperar las experiencias más significativas de cada sesión.

Ahora bien, se hace necesario resaltar que las figuras expuestas en el presente informe cuentan con el tratamiento ético correspondiente a partir de consentimientos informados (como se expuso en el capítulo III) con el que se autoriza el uso de los datos recolectados para los fines de la investigación. Las narraciones que se presentan a continuación son producto de los registros de cada diario que se exponen en la sección de apéndices, al final de este informe.

SESION 1.

Esta sesion lleva por nombre **what do you know about plants?** En la cual se plantearon cuatro actividades que le permitieron al estudiante conocer acerca de las plantas e identificar los diferentes tipos dentro de su contexto; de esta manera se dio apertura a un primer acercamiento sobre los seres vivos. A su vez se trabajaron aspectos de la lengua extranjera ingles facilitando la comunicación frente a los contenidos propuestos, evidenciando un trabajo sobre el uso de la lengua de manera oral y escrita.

Actividad 1 y 2.

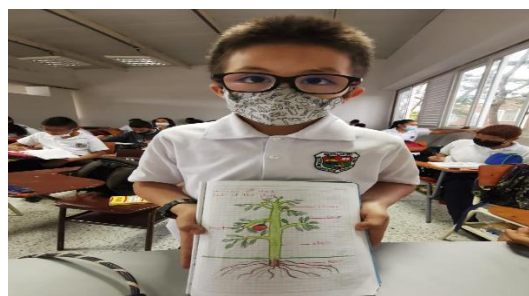
Se les presenta a los estudiantes la proyección de un video sobre la planta y sus partes en inglés como apertura a la temática. Se da a conocer el vocabulario respecto al tema: Nouns: leaves, root, seeds, fruit, flowers, stem, chlorophyll, water, food, shrubs, trees, herbs, roses. A partir de allí se presentó una lectura ilustrativa en la que se pudo trabajar aspectos propios de la lengua como: Adjectives: small, beautiful, colors, shapes, sizes. Verbs: grow, feed, change y Prepositions: underside, in, under. En la medida que se avanzaba en el trabajo dinámico de la temática se fueron implementando estructuras como WH- QUESTIONS How many...There is/are, it's a..., they're...What colour are you using for...?". Por otro lado, se fue integrando el aspecto cultural donde se le permite a los estudiantes reflexionar sobre la importancia de reconocer las plantas como seres vivos, como amarlas y protegerlas en el medio ambiente.

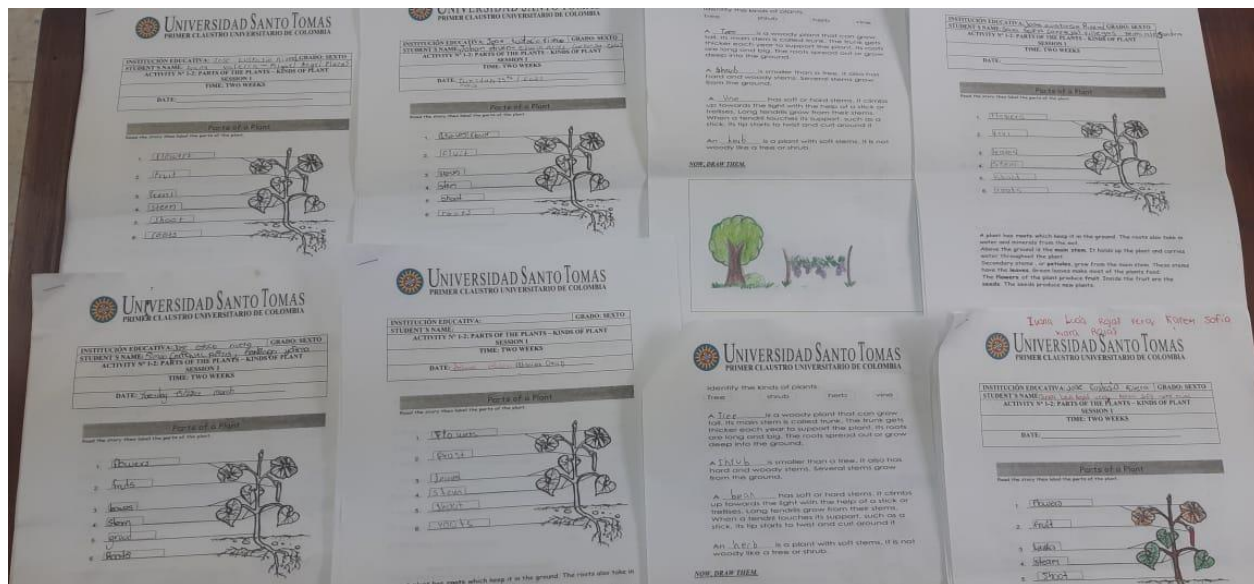
Finalmente, los estudiantes hicieron una guía en la que completaron información de

acuerdo al vocabulario, dibujaron y colorearon la planta y en la medida de esto se fueron respondiendo a preguntas de manera oral interactuaron con las diferentes estructuras propuestas en la sesión lo cual permito generar una experiencia más cercana de comunicación de manera sencilla alrededor de preguntas que los llevo al uso del vocabulario. Las docentes haciendo uso de la lengua extranjera inglés generaron en los niños y niñas una experiencia poniendo a prueba su habilidad de speaking para luego retomar nuevamente en la siguiente actividad aspectos relevantes que permitían la interacción entre ellos. Para como cierre de esta parte se les solicito a los estudiantes traer para la siguiente clase one seed, cotton, glass (una semilla, algodón y un vaso), con lo cual se dará apertura a las actividades 3 y 4.

Figura 7.

La planta y sus partes.





Nota. Archivo de la investigación. Se evidencia el proceso en el que, la figura evidencia algunas imágenes del trabajo realizado por los estudiantes y la orientación sobre la temática planteada.

Actividad 3 y 4.

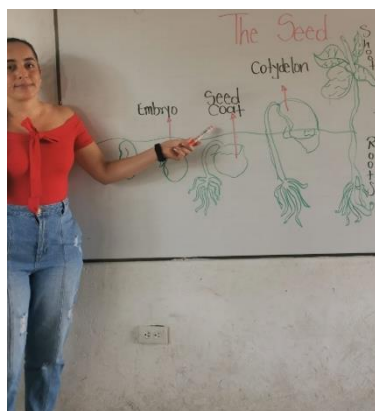
En esta parte se hace énfasis en la semilla, su proceso de germinación y lo que necesita la planta para poder vivir. Teniendo en cuenta los materiales solicitados en la actividad anterior, se procede a realizar la actividad la cual tiene como propósito que los estudiantes conozcan el proceso de germinación de una planta de manera real donde ellos mismos harán uso de los materiales traídos a clase para ir haciendo el ejercicio práctico y en la medida de este poder pronunciar y conocer el vocabulario respecto a la temática, los cuales son de vital importancia para la comprensión y avance de la actividad. Nouns: water, oxygen, carbon dioxide, sugar (glucose), sunlight, nutrients, air, sprout, leaf, stem, root, flower, fruit. Germination, pollination, photosynthesis, Verbs: grow, need, contain, breathe in, breathe out, spread out, absorb Adjectives: small, big, large.

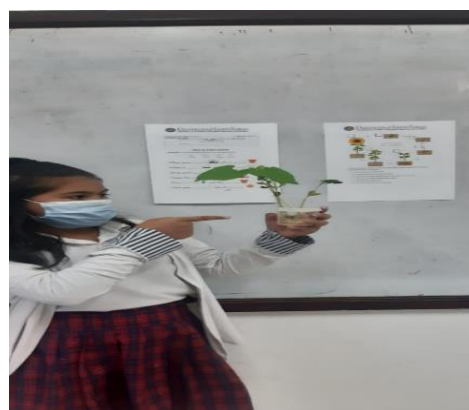
Los estudiantes se vieron muy motivados con el ejercicio y en la medida que se iba organizado los materiales se fue enlazando aspectos del uso de la lengua a través de preguntas y

estructuras como: ¿what does the plant need to.....? Comparatives and superlative adjectives: Smaller than, biggest of the, permitiendo comparar tamaños de las plantas y el uso del Simple present. En la pregunta, ¿qué necesitan las plantas para vivir?, los niños y niñas en sus opiniones resaltaron que las plantas forman una parte importante en la vida del hombre y que, si no se cuidan con los elementos mínimos como el agua, la luz solar, el aire, la tierra y sus nutrientes pues no se tendría un aire libre de dióxido de carbono. Les quedo como reflexión que las plantas se deben proteger y sembrar en muchos espacios y de todo tipo. Los estudiantes interesados con la temática procedieron a dibujar en el cuaderno el ciclo de germinación de la planta y se cerró la actividad con un video acerca de la semilla de manera interactiva. Se les permitió a los estudiantes ubicar su semilla en un lugar que cumpliera con las condiciones mínimas y llevaran un registro del proceso y lo observado.

Figura 8.

Seed and life cycle of the plant.





Nota. Archivo de la investigación. Se evidencia el proceso en el que, los estudiantes conocen de manera significativa la germinación de la planta y emplean el vocabulario visto para describir el ciclo de la misma.

Sesión 2

Esta sesión esta titulada: **How do we use plants?** La cual busca que el estudiante interactúe con su entorno de una manera más vivencial en el que pueda identificar a la flor como una parte principal de la planta y sus características, los estudiantes dibujaron la flor y sus partes; a su vez se permitió conocer los diferentes usos de las plantas en el diario vivir por el ser humano.

También se posibilitó el trabajo interactivo haciendo uso de nuevo vocabulario y estructuras para la explicación del proceso. Vocabulary: Stamen, leaves, flower, petal, pollen, sepal, style, stigma,

filament, anther and ovary.

Actividad 5 y 6

El abordaje de esta clase permitió proporcionar a los estudiantes innumerables herramientas prácticas en el proceso de enseñanza- aprendizaje para la adquisición de un nuevo vocabulario y gramática en inglés y a su vez despertar en ellos un interés hacia las clases desarrollando la competencia comunicativa a la hora de responder a los siguientes interrogantes: - What color is this flower? - How do flowers grow? - How do flowers look? and Why do plants have flowers?.

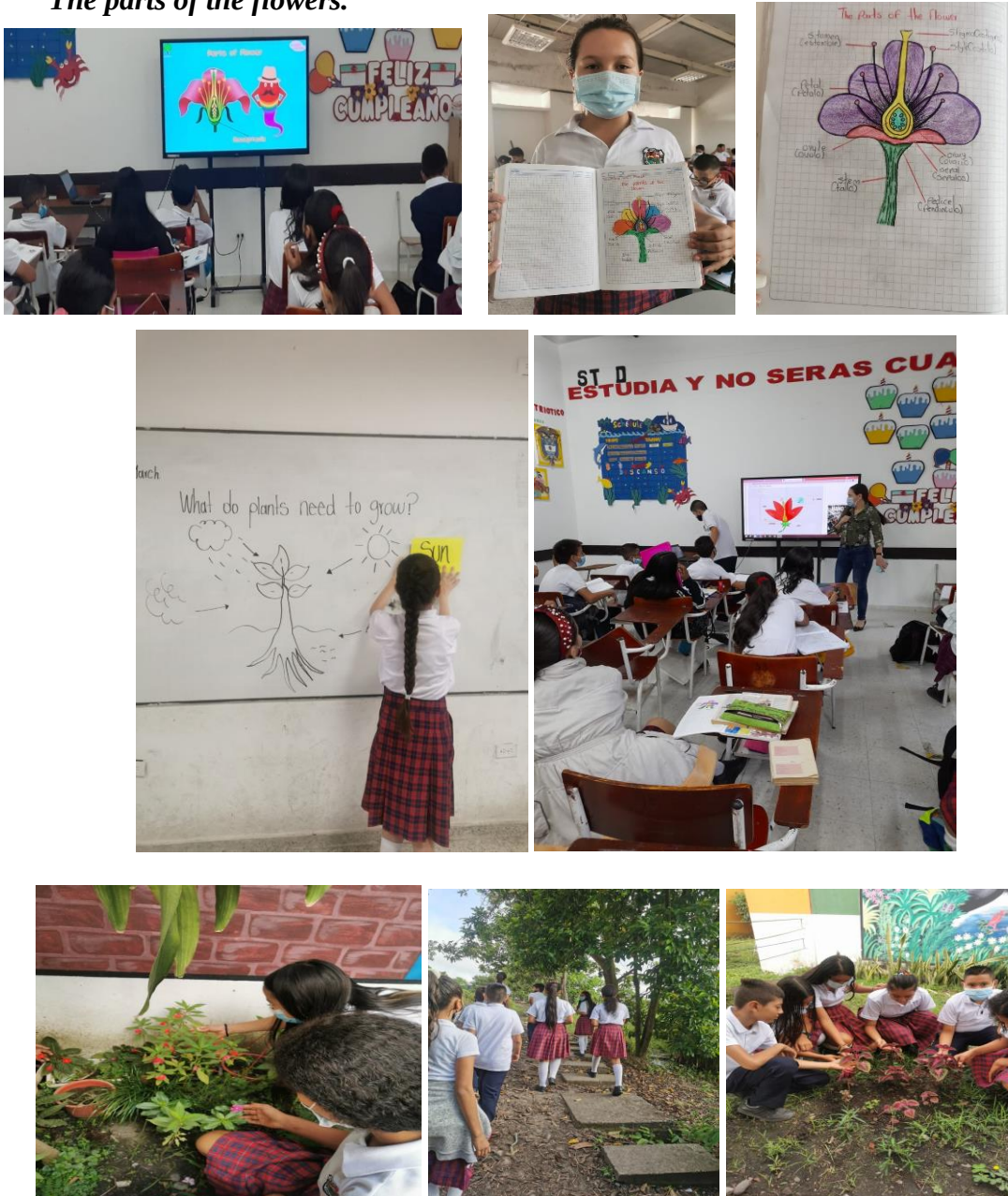
La actividad inicio con un recorrido alrededor de ambas instituciones con el fin de identificar los diferentes tipos de flores que se encuentran allí (jardín), resaltando en el estudiante el cuidado y su importancia en el medio ambiente. A medida que se realizaba estaciones se les daba una pequeña descripción de las características de la flor en inglés (nombre, tamaño, color) con el fin de que el estudiante se fuera familiarizando con su entorno.

Al ingresar al aula de clase se les pidió a los estudiantes que dibujaran la flor que más le llamo la atención durante el recorrido, seguidamente se proyectó un video de la estructura de la flor y las funciones de cada uno de sus partes con el fin de reforzar lo aprendido. Al finalizar la clase los estudiantes compartieron sus actividades.

Lo interesante de esta actividad, es que le permitió al estudiante relacionarse con su entorno estableciendo así conexiones con sus conocimientos previos y sus experiencias cotidianas además resultó fundamental el trabajo colaborativo ya que permitió en los estudiantes expresar su punto de vista en cuanto al concepto que tiene sobre la flor. En términos generales se puede concluir que la implementación de esta nueva estrategia ha fomentado el desarrollo de competencias y así mejorando su modo de comunicarse dentro del aula.

Figura 9.

The parts of the flowers.



Nota. Archivo de la investigación. Se evidencia el proceso en el que, los estudiantes identifican las partes de la flor y realizan ejercicios interactivos.

Actividad 7 y 8

El desarrollo de esta actividad tuvo como finalidad posibilitar procesos de comunicación en los estudiantes y de esta manera aprender de una forma autónoma y responsable.

En esta oportunidad los estudiantes tuvieron la oportunidad de explicar la importancia de las plantas y a su vez describir los usos de esta en el diario vivir, para ello se tuvo en cuenta el vocabulario a trabajar, el cual fue fruits, vegetables, clothing, medicine, food, wood and decorations, donde la gramática fue la clasificación de los alimentos en Countables and uncountables noun y el uso de los artículos a / an / the.

Como primera medida se mostraron una serie de flashcard a los estudiantes con alimentos entre ellos frutas y verduras donde en grupos debían clasificar cuáles provenían de la raíz, el tallo, el fruto o las hojas y además cuáles eran para el consumo.

Luego desarrollaron la guía la cual consistía en relacionar el alimento con la parte de la planta de la que procede y una lectura titulada “plants parts we eat” donde debían clasificar los alimentos según las siguientes categorías (roots, stems, leaves, seeds, flowers, fruit). Finalmente, en casa recortaban y pegaban alimentos según su uso.

En esta actividad, al igual que en muchas de las realizadas han demostrado resultados favorables con los estudiantes ya que permitió involucrar a los estudiantes en la construcción de saberes enfatizando el aprendizaje sobre gramática y vocabulario para fomentar la destreza en su producción oral de manera fluida partiendo del diálogo y las experiencias según el contexto de cada estudiante.

Esta sesión se llamó **Animal world** y tuvo como finalidad posibilitar un acercamiento a los

Actividad 9 y 10

Para las actividades 9 y 10 de esta sesión se incentivó inicialmente a los estudiantes para hab

clase la clasificación de los mismos en domésticos y salvajes y poder hablar de lagunas de sus características. Para lo anterior las docentes se apoyaron en imágenes, uso de vocabulario y algunas preguntas y oraciones que se fueron introduciendo en la medida que se avanzaba. Para lo anterior se tuvo en cuenta Key vocabulary: domestic animals - horse, cow, rabbit, cat, dog and wild animals - kangaroo, penguin, polar bear, dolphin, lion, zebra, hippo, whale, octopus, farm, house, jungle. can-can't, verb to -be, what is your favorite animal? ; Do you have a pet?. Al final los estudiantes opinaban sobre la importancia de cuidar y proteger los animales empezando por sus propias mascotas y su hábitat y usando el vocabulario y algunas frases sencillas describieron en inglés las características de los mismos. Con lo anterior pudieron interiorizar la expresión “respect animals in their natural environments”. Los niños realizaron una guía práctica con lecturas cortas donde hallaban descripciones según el hábitat, tuvieron que recortar y pegar en el cuaderno.

Figura 11.

Animal description and classification





Nota. Archivo de la investigación. Se evidencia el proceso en el que, los niños y niñas comparten sus fotografías sobre sus mascotas identificando algunas características haciendo uso del vocabulario y trabajo practico.

Actividad 11 y 12

Estas dos últimas actividades de la sesión 3 y con la que se cerró toda la secuencia didáctica, se llevaron a cabo bajo la temática del hábitat de los animales y la cadena alimenticia. Se debe partir de que fue uno los temas más interesantes para los niños ya que en su mayoría viven en fincas y tienen la oportunidad de interactuar con variedad de animales, así como de experimentar de manera más cercana la manera como se alimentan. Fue un espacio en el que los niños y niñas pudieron contar sus anécdotas con respecto al cuidado de los animales según su hábitat. Con lo anterior las docentes vincularon la temática manejando teniendo en cuenta key vocabulary como: Animal habitats (land, air, water) and names of animals; Food chain: consumer, producer, light, decomposers and dead animals, además se manejó el siguiente language structures: Where does (a cow) live? A cow lives (on land).

En la medida que se fueron introduciendo las actividades siempre se tuvo presente vincular desde la parte cultural y con el manejo de conceptos familiares el cuidado de los hábitat y fue aquí donde los niños mencionaban que en algunos casos con los animales de sus fincas el

ser humano construían sus hábitat (gallinas, marranos, vacas, caballos) otros con los pozos cachameros etc; otros por su parte mencionaron que en los arboles los pájaros construyen su propio nido, los gurre y lapas sus madrigueras y de la misma forma consiguen su propio alimento.

Las actividades propuestas y ejecutadas – durante las actividades fueron: dibujar el animal y su hábitat escribiendo unas oraciones sencillas acerca del mismo; crear una cadena alimenticia usando los animales ya aprendidos en las sesiones anteriores, cada una de ellos les permitió a los estudiantes conocer más vocabulario, identificar estructuras sencillas para realizar descripciones. Siempre el trabajo fue apoyado en imágenes para facilitar el proceso de comprensión evidenciado en las actividades realizadas en clase.

Figura 12.

Experiencias de la investigación



Nota. Archivo de la investigación.

4.2 Resultados.

La información se examinó teniendo en cuenta los aportes de Sandoval (2002), autor que orienta un procedimiento de análisis en tres fases:

4.2.1. Fase 1: Codificación Descriptiva

Atendiendo al primer nivel de categorización que es la codificación descriptiva, se establecieron unos códigos identificados con diferentes colores con el fin de organizar mejor la información resaltando los aspectos más relevantes tanto en la institución educativa Brisas de Irique la cual se mencionará como **I.E N° 1** y la institución educativa José Eustasio Rivera como **I.E N° 2**. En este sentido, la información se dividió en categorías y subcategorías en contraste con el referente teórico. Es así, como se realizó una matriz identificado a cada subcategoría con un color los cuales permitirán extraer datos de los diarios de campo en cada una de las instituciones mencionadas.

Tabla 20.
Primera matriz de codificación descriptiva

N°	Categoría	Subcategoría
1	Prácticas de enseñanza-aprendizaje del inglés	Enseñanza del inglés como lengua extranjera. Componentes de la enseñanza de las ingles. (estudiantes-docente). Niveles de enseñanza del idioma inglés.
2	Método CLIL	Principios del método CLIL Estrategias del método CLIL Planificar con el método CLIL para la enseñanza del inglés.

Nota. Elaboración propia. Las Categorías y subcategorías atendiendo al referente teórico son

resaltadas cada una con un color elegido por los investigadores, que permita analizar los datos recolectados en el diario de campo.

Luego del anterior proceso, se diseñó una segunda matriz más amplia en la cual se retomó las categorías, subcategorías y aquellos elementos importantes para seleccionar los datos recolectados de cada IE, de esta manera cada dato recolectado del diario campo con el propósito de afianzar toda la información.

Tabla 21.
Segunda matriz de codificación

No.	Categoría	Subcategoría	I.E N° 1	I.E N° 2	Comprensión
1	Prácticas de enseñanza-aprendizaje del inglés.	Enseñanza del inglés como lengua extranjera			
		Componentes de la enseñanza de las ingles. (estudiantes-docente)			
		Niveles de enseñanza del idioma inglés.			
2		Principios del método CLIL			
		Estrategias del método CLIL			
		Planificar con el método CLIL para la enseñanza del inglés.			
	Método CLIL				

Nota. Elaboración propia.

4.2.2. Fase 2: Codificación Axial.

Una vez realizada la compresión de la información suministrada por las dos instituciones

educativas a partir de un instrumento, la matriz, que hace parte de la codificación descriptiva que permitió destacar las prácticas de enseñanza del inglés como lengua extranjera y la metodología CLIL en los procesos de enseñanza- aprendizaje de este idioma, se hizo necesario hacer un análisis más detallado de la información con las categorías iniciales lo que conllevó a una reorganización de las subcategorías permitiendo centralizar los datos posibilitando así la obtención de posibles resultados. Es así como se abordan las dos categorías propuestas y las nuevas subcategorías como eje central de análisis.

4.2.2.1. Prácticas de enseñanza-aprendizaje del inglés.

En el ejercicio de la intervención de la secuencia didáctica en las dos instituciones se encuentra dentro de esta categoría inicialmente parte de una propuesta pedagógica que permite desarrollar prácticas de enseñanza del inglés como lengua extranjera posibilitando el aprendizaje de los estudiantes a partir de la implantación de estrategias lúdico –pedagógicas las cuales facilitaron el proceso. Dentro de la primera sesión se evidencia como en las prácticas de enseñanza-aprendizaje del inglés en ambas instituciones se privilegia una clase activa y participativa en el que a través de actividades motivadoras se apunta a desarrollar la habilidad comunicativa en los estudiantes; también se resalta la importancia en el uso de herramientas tecnológicas para implementar las canciones, proyección de imágenes y así facilitar el proceso de aprendizaje; el rol del estudiante forma parte fundamental del proceso ya que se le da la oportunidad de interactuar cantando, dibujando, jugando, escribiendo o leyendo.

El docente también participa en el proceso abriendo espacios de confianza y usando expresiones sencillas empujando en ocasiones el español para favorecer la comprensión. Al principio se ve como los niños se sienten un tanto perdidos cuando se les habla en inglés y más con términos de otra área como fue el caso de las ciencias naturales, sin embargo, se hace uso de

oraciones sencillas para que en el nivel A1 usuario- principiante puedan empezar a entender algo de lo que se está explicando.

En la segunda sesión la temática abordada sobre las flores y su estructura permitió fortalecer una vez más la competencia comunicativa de los estudiantes específicamente en la producción oral del inglés de manera más fluida (pronunciación correcta de palabras relacionadas con las plantas) al participar en cada una de las actividades programadas, así se fueron creando lazos de afecto permanentes entre docente -estudiante con el fin de mejorar el proceso de enseñanza -aprendizaje del idioma inglés a partir de las experiencias vividas, donde el rol del docente consistió en realizar preguntas en inglés sobre el tema propuesto (la flor y sus partes) teniendo en cuenta el nivel del grupo a trabajar y el rol del estudiante enfocado en dar respuestas correctas y coherentes en inglés a lo propuesto por la docente y de esta manera aprendieron nuevo vocabulario y gramática pero no de manera aislada logrando así un aprendizaje más significativo.

Continuando, la secuencia didáctica desarrollada se consolidó en un pilar fundamental para promover la enseñanza del inglés como lengua extranjera, debido a los recursos implementados durante el desarrollo de las actividades propuestas dado que su enfoque estuvo en las habilidades comunicativas y el educador asumiendo su rol como facilitador de la experiencia de aprendizaje para lograr la aprehensión de las competencias en este campo (Guevara, 2000).

A manera de conclusión, se establece que la experiencia de la metodología investigativa aplicada permitió establecer que en el proceso de intervención en el que se orientó sobre los animales, el proceso pedagógico no estuvo sólo enfocado en los aspectos sintácticos o morfológicos, por el contrario, se incentivó la postura del educador como facilitador de la experiencia de aprendizaje, transmitiendo en la enseñanza, entusiasmo, alegría y eficacia.

4.2.2.2. Método CLIL.

En ambas instituciones educativas se identifica que la propuesta pedagógica como lo fue la secuencia didáctica “**let’s talk about living things**” permitió el abordaje de unos conceptos específicos desde la implementación del método CLIL logrando así desarrollar de varios elementos como los mencionados por Coyle (1999) los cuales buscan favorecer un proceso de enseñanza –aprendizaje del inglés más significativo y enriquecedor, fomentando procesos comunicativos orales o escritos incentivando en estos el uso de lenguaje para transmitir emociones, ideas y pensamientos, permitiendo así hacer uso de las habilidades cognitivas para identificar oportunidades de mejora en los conceptos, comprensión y apropiación del idioma o por el contrario establecer fortalezas en estos ámbitos.

Lo anterior se hace evidente cuando en la primera sesión se logra identificar que el método CLIL se emplea a partir de la enseñanza de contenidos, en este caso todo lo que respecta a las plantas haciendo uso del inglés como lengua para mediar el proceso de aprendizaje. En esta sesión se pone a prueba la implantación de un nuevo vocabulario lo cual lleva a los niños a conocer sobre temas como las plantas, sus partes, el ciclo de vida de la misma donde en contexto pueden usar nuevas expresiones no de manera aislada manejado solo vocabulario y gramática sino integradas; el apoyo siempre de imágenes, juegos, y pronunciación constante llevo a los niños a comprender mejor los conceptos trabajados.

Continuando con el análisis de la segunda sesión, se observa como en el aula de clase se desarrolló de manera satisfactoria cada una de las actividades ya que permitieron en el estudiante el desarrollo de la dimensión cultural y cognitiva facilitando la adquisición de un nuevo conocimiento gramatical en la medida que se avanzaba con las temáticas específicas ya que forma parte de la realidad diaria del estudiante. Otro aspecto importante para resaltar fue la participación de los estudiantes en el desarrollo de las actividades (repetición de palabras, preguntas) haciendo

del inglés un instrumento de aprendizaje y vehículo de comunicación al fomentar el trabajo en grupo (rompecabezas, salida alrededor del colegio) enfatizando siempre el respeto, amor y cuidado por lo que nos rodea. Es así como el desarrollo de estas actividades diseñadas en esta sesión permitió la incorporación de las cinco dimensiones que enmarcan este método como la cultural cuando se construía conocimiento del contexto y como cuidar del mismo siendo el caso particular de las plantas en los beneficios que traen al ser humano tanto para el alimento como la medicina. En la dimensión de lenguaje siempre se procuró mejorar las competencias propias de la lengua desarrollando las habilidades de comunicación oral en la que los estudiantes a través de sus exposiciones iniciaron a manejar un discurso sencillo empleando el vocabulario y las expresiones dadas como se vio en el ciclo de vida de las plantas, por ejemplo. En la dimensión de contenido se dio la oportunidad de implementar temáticas propias de las ciencias naturales teniendo en cuenta lo planteado por los planes de estudio del área para el grado sexto y sus respectivos DBA; estos se pudieron integrar fácilmente a los contenidos propios de la lengua en la que también se enfatizaron ciertas estructuras gramaticales y vocabulario específico que facilitó el aprendizaje del mismo con miras a preparar para el futuro y vida laboral. Finalmente, en la dimensión de aprendizaje se tuvo en cuenta en el momento de diseñar e implementar las actividades en cada una de las temáticas abordadas incorporando estrategias de motivación y participación. En este caso el uso de juegos de concentración, dinámicas, canciones, visualización de videos, juegos interactivos entre otros.

Con respecto a lo mencionado anteriormente, el método CLIL específicamente facilitó en esta sesión mejorar la competencia comunicativa ya que permitió al estudiante tener un mayor contacto con la lengua inglés, aumento la motivación y su confianza por aprender un nuevo idioma participando activamente en las actividades repitiendo la pronunciación de las diferentes palabras conectando así la teoría con el mundo real logrando un aprendizaje más significativo.

La sesión tres no dista de los avances alcanzados en las dos sesiones anteriores donde el

método CLIL permitió que los estudiantes encontraran la mejor forma de interactuar con sus compañeros y docentes, debido a que primero se inició con tareas sencillas (warm up) para que el estudiante se sintiera motivado, luego se abordaron contenidos con el uso del vocabulario y estructuras gramaticales sencillas de manera conjunta y finalmente se contextualizó al niño en un ambiente educativo es decir, los temas que se trabajaron fueron cercanos a su entorno como la descripciones de animales, su clasificación según el hábitat y la cadena alimenticia es decir se llevó al estudiante al mundo real de acuerdo a sus experiencias vividas, proporcionando así contextos motivadores para la comunicación, lo que fomentó de cierta manera en los estudiantes el uso de la lengua para expresar pensamientos, ideas y sentimientos que surgieron a partir de su relación con el entorno; es así como los estudiantes aprenden mejor los conceptos, por tratarse de clases más visuales y más dinámicas. Con lo anterior, este método les permitió a los estudiantes aprender a comunicarse, conocer de manera más contextualizada sobre el mundo animal que le rodea y los valores sociales y culturales ofreciendo la posibilidad real de interactuar en una lengua extranjera de una manera más práctica y flexible.

4.2.3. Fase 3: Codificación Selectiva.

A partir de los hallazgos mencionados en la matriz, se pudieron identificar las recurrencias y los elementos más valiosos de las experiencias acontecidas los cuales se agruparon a las categorías núcleo del trabajo que son enseñanza-aprendizaje del inglés y método CLIL. Finalmente, al llegar a esta fase de codificación se permite entonces consolidar esas conclusiones categoriales respecto al desarrollo de esta propuesta pedagógica que en este caso constituyen dos elementos el primero la enseñanza- aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés en un contexto educativo rural y la segunda el uso de una metodología innovadora que permite pensar la enseñanza del inglés de una manera más flexible, significativa y efectiva que favorezca el proceso de aprendizaje de los

estudiantes.

Como se pudo notar en el ejercicio de análisis en este capítulo se encontraron una serie de fortalezas, debilidades, logros y aprendizajes que favorecieron en últimas el desarrollo de la enseñanza- aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Por su parte el implementar el método CLIL permitió presentar resultados simultáneos tanto en el idioma inglés como en el área de ciencias naturales, ya que si viene es cierto es importante desarrollar las cuatro habilidades comunicativas básicas como: leer, hablar, escuchar y escribir, con este método también los estudiantes aprenden sobre conceptos de las ciencias naturales como se establecieron en la secuencia haciendo un recorrido por el mundo de las plantas y el animal, por ende, el idioma inglés es utilizado como la vía para integrar los contenidos y habilidades comunicativas con el fin de usarlo en diferentes contextos y situaciones reales. En primera instancia, los estudiantes reciben información de las dos asignaturas (ciencias naturales e inglés) y la conectan con el idioma y sus habilidades para desarrollar las actividades motivadoras propuestas por el docente: experimento de la germinación de planta, visualización de videos interactivos, descripciones con imágenes de sus mascotas, paseo el colegio visualizando y dialogando sobre las flores, lectura de descripciones sobre las plantas y sus usos, producción escrita en las guías trabajadas, juego de roles y manejo de flashcards para el concéntrase usando el inglés.

Este trabajo permite confirmar que la enseñanza-aprendizaje del inglés es una práctica sistemática reflexiva que tiene en cuenta metodologías en el que se hace una planeación de las actividades, donde el inglés no se trabaja desde una perspectiva únicamente gramatical sino desde una perspectiva más dinámica y real por cuanto debe tener presente los siguientes elementos:

- El rol del docente como lo propone Guevara (2000) debe ser como guía, facilitador y acompañante en particular en la adquisición de competencias comunicativas de una lengua extranjera cuando se habla de una lengua extranjera como lo es el inglés, utilizando

estrategias enfocadas en las competencias comunicativas.

- El rol del estudiante debe ser el de un agente activo y participativo en la adquisición de las competencias comunicativas de la lengua extranjera de esta manera tiene la iniciativa para alcanzar el desarrollo de las habilidades comunicativas (Ordorica, 2010). Con lo anterior el aula se debe consolidar como un escenario más significativo para el aprendizaje de los educandos ya que desde allí están las condiciones principales para tener una oportunidad de comunicación.

Finalmente, según lo planteado por Salamanca y Ramírez (2020), en la enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera inglés, la didáctica implica por parte del docente una planeación sistemática que busque en todo momento fomentar la indagación, la articulación de conocimientos disciplinares de manera contextualizada que le permita al estudiante el desarrollo de sus competencias comunicativas en el aula entendido este último como un entorno comunicativo continuo y útil para la sociedad.

El método CLIL permite entonces, trabajar las habilidades comunicativas de manera integrada con los contenidos establecidos siendo el caso de esta propuesta el área de ciencias naturales en donde el diseño de actividades busque la participación de los estudiantes como entes principales del proceso y el uso del inglés como lengua vehicular para orientar el conocimiento.

La apropiación de metodologías innovadoras como lo es el CLIL, permite que los estudiantes trabajen contenidos gramaticales y vocabulario mediante diálogos, descripciones, pregunta-respuesta, elaboración de oraciones sencillas para expresar una situación específica en donde el lenguaje es funcional y se incorpora diferentes temáticas de las ciencias naturales. Además, en el trabajo de textos se incluyen ilustraciones ayudando al estudiante a la construcción del conocimiento de manera que puedan identificar lo que se pide hacer de una forma más fácil asimilando los contenidos, categorizando las ideas y la información suministrada.

Por otra parte, al implementar actividades de producciones escrita y oral permite la interacción de grupos pequeños que facilitaran la comprensión del conocimiento adquirido tanto de las ciencias naturales como del inglés como medio de comunicación. El aspecto colaborativo se evidencia en la socialización de proyectos y actividades que permiten evaluar el grado de adquisición de la lengua como de los contenidos. Por su parte los docentes deben ser capaces de diseñar y rediseñar las actividades con adaptaciones pedagógicas de contenido, principalmente cuando se desea implementar un área del saber mediada por la lengua extranjera inglés. Es así como Navés & Muñoz (2000) señalan que el CLIL implica la conexión de un saber disciplinar involucrando un beneficio adicional para el aprendizaje de la lengua extranjera inglés ya que se permite por un lado la adquisición de competencias comunicativas alejadas un poco de las posturas tradicionales en donde se enfocan en aspectos morfosintácticos y morfológicos de la lengua extranjera de manera privilegiada y por otro hace énfasis en la motivación de los estudiantes llevándolo que adquirir un aprendizaje más significativo y practico al estar en contacto con contenidos del mundo real generando en gran parte posibilidades de vincular en el currículo programas más flexibles y dinámicos.

CAPITULO 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En este trabajo de investigación que parte de una problemática respecto a los procesos de aprendizaje y enseñanza en el campo de la adquisición de una lengua extranjera, como el inglés, un contexto rural de dos instituciones educativas públicas y que se trató como propósito la comprensión de prácticas de enseñanza que posibilitaran el aprendizaje del inglés como lengua extranjera de los estudiantes de grado sexto a partir del método CLIL tras el diseño y realización de la secuencia didáctica denominada **“let’s talk about living things”**, el debate y la discusión de resultados, se puede señalar las siguientes conclusiones metodológicas, pedagógicas y formativas.

En primer lugar, este trabajo evidencia la necesidad de hacer una comprensión de los contextos que nos permitan identificar cuáles son las problemáticas de la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera en un sistema educativo público rural en el que se enmarca con una dinámica propiamente de transmisión de vocabulario y gramática de manera aislada sin generar espacios reales de comunicación. Por lo anterior cada contexto tiene sus propias características que se deben reconocer en cualquier ejercicio y desde ahí construir la ruta de intervención que faciliten el proceso.

Todo trabajo pedagógico didáctico requiere de un ejercicio reflexivo y sistemático en torno a su planeación por lo que en este trabajo ha sido fundamental la construcción de una secuencia didáctica en la que converge las problemáticas del contexto, unos referentes teóricos claros respecto a que es enseñar y aprender una lengua extranjera, la didáctica de la lengua extranjera y la implantación de métodos que faciliten el proceso de una manera más significativa y una proyección

de las actividades a largo plazo para dar cuenta de estos elementos.

Este trabajo evidencia que si es posible una enseñanza del inglés como lengua extranjera desde el reconocimiento de sus problemáticas, que es posible la apropiación de metodologías efectivas para la enseñanza del mismo, pero que se trata de una apropiación de la metodología, no de un diseño institucional que siga el maestro, sino de una lectura de esos elementos en favor a la metodología en relación con el contexto y es ahí donde el método CLIL constituye una oportunidad pedagógica que nos permite dar cuenta de esas dificultades para desarrollar ciertos elementos que posibilitan el aprendizaje de los estudiantes del inglés como lengua extranjera. Para el caso de este trabajo se desarrollaron dos categorías que fueron eje central la toda la investigación: la enseñanza-aprendizaje del inglés y el método CLIL las cuales permitieron consolidar que:

- La enseñanza – aprendizaje del inglés se enfrenta al gran reto de realizar y/o adoptar cambios metodológicos que permitan desarrollar prácticas más significativas y que lleven a los estudiantes a un contexto real de comunicación permitiendo no solo promover el desarrollo de las habilidades comunicativas, sino que abra las puertas a la integración de contenidos donde el idioma sea el puente para promover un aprendizaje más efectivo de manera natural e innovadora.
- La apropiación del método CLIL, permite la integración de elementos gramaticales y vocabulario haciendo énfasis en la parte comunicativa por cuanto los estudiantes se ven como participantes activos en la producción oral y escrita, además de que involucra aspectos culturales, de lenguaje y medio ambiente facilitando el estudio no solo del idioma inglés sino aprendiendo nuevos conceptos que podrán usar en un contexto determinado.
- La efectividad del método CLIL radica en que los estudiantes hagan uso del idioma para aprender conocimientos no lingüísticos, como fue el caso de las temáticas planteadas desde las ciencias naturales abordando conceptos del mundo de las plantas y animales facilitando el

aprendizaje del inglés de manera innovadora permitiendo así solucionar problemas de la vida cotidiana.

- Resulta necesario que las instituciones educativas se apropien de metodologías que como el CLIL, crean ambientes de motivación ya que permiten estar en contacto con contenidos propios del mundo real; además se abre un espacio en el que el docente de inglés tiene la oportunidad de aportar a otras áreas del saber de forma interdisciplinar.

- La participación de los estudiantes al interactuar con una nueva metodología para la enseñanza-aprendizaje del inglés, despierta en ellos el interés por aprender nuevos conceptos ya conocidos en su lengua materna lo cual genera confianza al aprender de una forma diferente convirtiéndose en un reto el iniciar un proceso comunicativo en que pueden hablar con expresiones sencillas, escribir nuevas palabras, responder a preguntas orientadoras, jugar con el vocabulario haciendo uso de una buena pronunciación, participar en juego de roles y hacer lecturas comprensivas a partir de un contenido específico.

Finalmente, a nosotras como docentes, la formación en investigación constituye un eje clave para el quehacer pedagógico ya que es aquí donde inicialmente se permite analizar un contexto en el que el docente puede identificar como es, como funciona y que busca mejorar dando cuenta de las problemáticas y desde allí diseñar sus propias estrategias de intervención que permitan el desarrollo de procesos de reflexión y análisis con miras a proyectar posibles espacios de mejoramiento aprendiendo y reaprendiendo sobre la enseñanza-aprendizaje del inglés en diferentes contextos educativos sin ser ajenas a la apropiación de nuevas y significativas metodologías que conlleven a facilitar en los estudiantes la adquisición de un idioma extranjero no solo desde la inyección de una gramática y vocabulario de manera aislada, sino de un proceso dinámico que integre conceptos del contexto.

Referentes Bibliográficos

- Álvarez Balandra, A. C., & Álvarez Tenorio, V. (2014). *Métodos en la investigación educativa*. Horizontes Educativos. México.
- <http://bgtq.ajusco.upn.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/142/1/Alvarez%20Balandra%20C%20Arturo%20Cristobal-MetInv.pdf>
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Boletín Redipe*, 6(4), 91-98. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227>
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (1997). Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales. *Ed Norma, Colombia*, 118.
- Cabrera, M. (2014). Revisión de los diferentes enfoques y métodos existentes a lo largo de la historia para la enseñanza de lenguas extranjeras. Trabajo de fin de grado. Universidad de Jaén. http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/890/7/TFG_CabreraMariscal,Marta.pdf
- Camps, A., y Zayas, F. (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona, España: Editorial GRAÓ.
- Chaves, M. P., Zapata, A. F. R., & Arteaga, I. H. (2014). Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social. *Revista Universidad y Salud*, 3(2), 86-100.
- https://revistas.udenar.edu.co/index.php/duniversitaria/article/view/2192/pdf_34
- Coyle, D. (2002). Relevance of CLIL to the European Commission language learning objectives. In *CLIL/EMILE European Dimension: Actions, Trends and Foresight Potential* European Commission, Public Services Contract DG 3406/001-001.
- De Europa, C. (2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas. Strasburgo: Consejo de Europa, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte/Instituto Cervantes.
- https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/207011/Europa_lenguas

[c.pdf?sequence=1](#)

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., y Varela, M. (2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. *Revista SCIELO*. 2 (7), 162 – 167.

<http://www.scielo.org.mx/pdf/iem/v2n7/v2n7a9.pdf>.

Flick, U. (2012). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid, España: Ediciones Morata.

García, B. F. (2017). Mejorar la motivación en ciencias con enseñanza CLIL. Un estudio de caso. *Enseñanza de las ciencias: revista de investigación y experiencias didácticas*, (Extra), 2625-2630. <https://www.raco.cat/index.php/Ensenanza/article/download/336891/427717>

González, M. D. L. Á. M. (2014). Políticas públicas educativas para la enseñanza del idioma inglés como segunda lengua. Breve estudio comparativo en Colombia, Costa Rica, México y Uruguay. *Criterios*, 7(2), 113-135.

<http://www.revistas.usb.edu.co/index.php/criterios/article/view/2573/2273>

Gutiérrez, I., & Arce, R. D. (2015). Investigación Acción una Estrategia de Reflexión participativa para fortalecer las academias del Docente Universitario en UAN. *Universidad Autónoma de Nayarit Ciudad de la Cultura Amado Nervo Boulevard Tepic-Xalisco S/N CP, 63190*.

https://www.ecorfan.org/proceedings/CDU_V/CDUV_6.pdf

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Mc Graw Hill.

López, M. S. R. (2016). El "maestro CLIL": resultados de un proyecto de desarrollo docente adaptado a las necesidades del aula bilingüe en educación primaria. *Edetania: estudios y propuestas socio-educativas*, (49), 221-238.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5593242.pdf>

Marsh, D. (2002). Content and Language Integrated Learning: The European Dimension-Actions, Trends and Foresight Potential. Jyvaskyla, University of Jyvaskyla, Finland.

Navés, M. T. y Muñoz, C. (2000). Usar las lenguas extranjeras para aprender y aprender a usar las lenguas extranjeras. Una introducción a AICLE para madres, padres y jóvenes. Disponible en <http://www.ub.es/filoan/CLIL/padres.pdf>

Prieto Martinez, A. (2014). *El papel del maestro en la enseñanza integrada de la lengua inglesa y contenidos. Pautas concretas de metodología y actividades para diseñar sesiones CLIL*. Trabajo Fin de Máster. Universidad de Oviedo.

Salgado Lévano, A. C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit*, 13(13), 71-78.

http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S172948272007000100009&script=sci_arttext&tlng=en

Sandoval, C. Carlos.(1997). *Investigación Cualitativa. Programa de Especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de Investigación Social*. ICFES--ACIUP. Santafé de Bogotá: Corcas.

Velazco, C. B., & Herrera, J. M. M. (2002). Aprender y enseñar inglés: cinco siglos de historia. *Humanidades Médicas*, 2(1).

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202002000100005

Yuni, J. A., & Urbano Claudio, A. (2006). *Técnicas para investigar 3: análisis de datos y redacción científica*—Córdoba, Argentina: Brujas. ISBN 978-987-591-021-x.

ANEXOS

Apéndice A. Documento de plan de estudios I.E. Brisas de Irique grado sexto.



INSTITUCION EDUCATIVA BRISAS DE IRIQUE ESTRUCTURA CURRICULAR AÑO 2022

AREA: Idioma extranjero

ASIGNATURA: inglés

GRADO: Sexto

ESTÁNDAR GENERAL: Trato temas generales con mi vocabulario, aunque recurro a estrategias para hablar de hechos y objetos cuyo nombre desconozco. Manejo aceptablemente normas lingüísticas. Escribo textos que explican mis preferencias, decisiones y actuaciones. Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico. Aunque mi acento es extranjero, mi pronunciación es clara y adecuada.

DBA: Distingue información general y específica en textos de opinión y discusiones orales y escritos sobre temas conocidos. Además, Produce mensajes escritos, tales como cartas y correos electrónicos, claros y bien estructurados teniendo en cuenta el contexto en el que tienen lugar.

ESTANDAR	COMPETENCIA	SABERES	DESEMPEÑOS
Comprendo textos cortos de cierta dificultad sobre actividades cotidianas, de mi interés, sobre otras asignaturas y mi entorno social. Escucho un texto oral y, si me resulta familiar, comprendo la información más importante. Sostengo conversaciones rutinarias para saludar, despedirme,	Competencias básicas NIVEL A1 Habilidad Escucha Puedo seguir un discurso que sea lento y cuidadosamente articulado, con pausas largas para asignar el significado. Can follow speech which is very slow and carefully articulated, with long pauses for him/her to assimilate meaning. Habilidad Lectura Puedo entender textos y frases muy cortas y sencillas, usando nombres familiares, palabras y frases básicas y requiriendo relectura. Can understand very short, simple texts a single phrase at a time, picking up familiar	GRADE: SIXTH MODULE 1: living together in the classroom MODULE 2: Healthy Habits. MODULE 3: Green Community MODULE: 4 Around the world A1 LEVEL Functions Directions Describing habits and routines	Elabora una descripción personal utilizando adjetivos descriptivos. Reconoce vocabulario personal al completar un perfil electrónico. Comprende de forma oral y escrita una rutina diaria a partir de textos descriptivos. DBA2 Grado 6 Solicita y brinda aclaraciones sobre cómo se escriben nombres y palabras desconocidas en una conversación corta. Describe una imagen a partir del vocabulario trabajado en clase DBA3 Entiende y usa palabras

hablar del clima más importante o de cómo me siento. Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones. Comprendo textos de diferentes tipos y fuentes sobre temas de interés general y académico.	names, words and basic phrases and rereading as required. Habilidad Habla Puedo producir descripciones sencillas principalmente de temas personales. Can produce simple descriptions on mainly personal topics. Habilidad Escritura Puedo escribir frases y oraciones aisladas. Can write simple isolated phrases and sentences. Competencias ciudadanas Identifico las necesidades y los puntos de vista de personas o grupos en una situación de conflicto, en la que no estoy involucrado. (En un problema, escucho a cada cual para entender sus opiniones.) Escucho y expreso, con mis palabras, las razones de mis compañeros/as durante discusiones grupales, incluso cuando no estoy de acuerdo. Uso mi libertad de expresión y respeto las opiniones ajenas. Competencias laborales de tipo interpersonal Construye y expone un Curriculum Vitae CV como técnico en Conservación de recursos naturales. Desarrolla un abstract donde muestre las características centrales de su propuesta de negocios verdes.	Giving personal information Greetings Telling the time Understanding and using numbers Understanding and using prices Grammar Adjectives: common and demonstrative Verb To Be Past To Be common uncountable nouns I'd like / I don't like Discourse Markers Connecting words, and, but, because Vocabulary Food and drink Nationalities and countries Topics Family My home MODULOS WAY TO GO Y ENGLISH PLEASE.	familiares y frases cortas sobre rutinas, y preferencias. Comprende párrafos sencillos relacionados con el clima. Expresa de forma oral y/o escritas descripciones de las condiciones climáticas. Usa adecuadamente preposiciones para describir el tiempo de un evento. DBA 3 GRADO 6 Comprende y utiliza palabras familiares y frases cortas sobre rutinas, actividades cotidianas y gustos. Responde correctamente a preguntas informativas con WH a partir de textos narrativos. Utiliza el pasado simple para contar un evento climático acontecido. Reconoce las partes del cuerpo por medio de actividades orales. Usa los números para decir la fecha, la edad, y cantidades. Comprende textos cortos relacionados con el cuidado del cuerpo. Identifica los pronombres de objeto dentro de ejercicios de cloze y lectura. Describe de forma oral o escrita de enfermedades que afectan el cuerpo humano. DBA1 GRADO 7 Participa en conversaciones cortas en las que brinda información sobre sí mismo, sobre personas, lugares y eventos que le son familiares. Aplica las estructuras gramaticales acertadamente. Utiliza las preposiciones de lugar para guiarse en un mapa de la ciudad. Comprende el uso de los adverbios de frecuencia a partir de la realización de encuestas. Elabora de preguntas sencillas con Wh questions para indagar sobre un lugar o una profesión.
--	--	--	--

Nota. Elaboración propia.

Apéndice B. Reflexión en Diario de Campo N°1 Sesión 1 I.E José Eustasio Rivera.

Diario de campo N° 1

Institución Educativa: José Eustasio Rivera

Grado: Sexto-uno

Docente: Yeni Carolina Gil Acosta

Fecha y hora: 08-03-2022. 6:30 am

SESION N° 1

ACTIVIDAD N° 1

TEMA: Parts of the plant.

Descripción	Análisis	Palabras claves
Antes de iniciar la clase se les solicita a los estudiantes de sexto uno que se desplacen al salón de la docente Carolina Gil. Una vez estando allí, los niños se ubicaron en un puesto cada uno mientras la docente organizaba las herramientas de trabajo. Se escuchaban murmullos de como “esa profe habla todo en inglés, yo no le entiendo nada, me gusta la clase con ella etc...”. Luego de estar completamente listos, dimos inicio a la clase con una oración y llamado a lista. Inicie preguntale a los niños si sabían que era una “plant” a lo cual respondieron unos que no otros dijeron plant. Luego les pregunte: do you know about parts of the plant? y en esta pregunta si quedaron sin responder. En vista de lo anterior inicie con una dinámica donde les mostraba algunas partes de la planta por separado y ya luego fueron identificando de que se les estaba hablando. Posterior a esto les proyecte un video denominado “parts of the plant” al cual los niños se vieron muy motivados y contentos. La imagen y el audio en inglés les ayudó mucho más a interpretar el mensaje. A medida que el video avanzaba fuimos hablando de cada una de las partes y así enlazando el vocabulario, palabras claves, y permitiendo la participación de los niños cuando preguntaban por algo. Para finalizar los niños dibujaron en su cuaderno de ingles la planta y sus partes aprovechando para preguntarles por los colores cuando de pintar la flor se trataba o de frutas como una de las partes de la misma. Se les dejo como tarea escoger una seed de red been y sembrar en casa para ir analizando el proceso. Hubo una niña en especial que supo describir las partes de la planta con buena pronunciación y haciendo uso del vocabulario visto en clase. Los demás niños se sintieron cómodos con la clase aprendiendo algo nuevo.	Los niños se veían muy ansiosos de saber que una profe diferente a la de ellos les daría clase de science y en inglés. Muchos de ellos se preguntaban cómo poder entender, pero en la medida que se fue avanzado con las actividades y el vocabulario se fueron familiarizando con el tema. Como se les pregunto por vocabulario básico se evidencio que aún no les falta reforzar más temas como colores y frutas. Se vieron motivados dibujando y escribiendo en el cuaderno palabras completamente nuevas para ellos.	-ansiedad -profundización de vocabulario básico -motivación -herramientas audiovisuales

Nota. Elaboración propia.

Apéndice C. Reflexión en Diario de Campo N°2 Sesión 2 I.E José Eustasio Rivera.

Diario de campo N° 5

Institución Educativa: José Eustasio Rivera

Grado: Sexto-uno

Docente: Yeni Carolina Gil Acosta

Fecha y hora: 05-04-2022. 6:30 am

SESION N° 2

ACTIVIDAD N° 5-6

TEMA: THE FLOWER -PARTS OF THE FLOWER

Descripción	Análisis	Palabras claves
En este día se da inicio a la sesión a la misma hora de siempre de siempre 6:30am. Se hace inicialmente una verificación de lista para luego proceder con el trabajo programado. Los niños como todos los días llegaron alegres a la clase y antes de cualquier cosa querían ver cómo iban sus plantitas. A los niños se reciben en el salón con imágenes de diferentes flores a lo que la docente empleando la pregunta show me the red flower por ejemplo los niños buscaban y señalaban donde estaba. La pregunta fue cambiando where is the yellow flower, show the pink flower y así hasta completar las que se encontraban en el salón. En esta actividad inicial varios niños mencionaron que en sus fincas tenían rosas, claveles, girasoles y que también las había unas small, otras big y the different colors. Luego de esta pequeña actividad rompe hielo, los niños se organizaron mirando hacia el tablero para poder ver un video en el que de manera práctica se les dio a conocer la flor y sus partes. El video se fue pausando en la medida que se avanzaba para ir mencionado y aclarando palabras nuevas dentro del vocabulario para facilitar la comprensión de la misma. Aquí se trabajó nuevo vocabulario como: Stamen, leaves, flower, petal, pollen, sepal, style, stigma, filament, anther and ovary. La docente se dirigió al tablero y dibujo una flor la cual los niños graficaron en su cuaderno con los nombres. Se realizó un ejercicio de repetición para la pronunciación de las mismas. En esta sesión se tenía como objetivo también centrar la atención en las preposiciones de lugar como y en las que para el diagrama realizado se emplearon next to, under, on, in. En la medida que se hacía la descripción de la flor y sus partes la docente hizo uso de estas palabras para preguntar where is the pistil for example...varios niños participaron dando la respuesta de manera correcta. Los estudiantes dibujaron la flor en su cuaderno para luego en grupos hacer una guía práctica en la que debían completar la imagen con los nombres de manera correcta. Se realizó también una actividad en la televisión a través de una herramienta digital en la que jugaron colocando los nombres de la parte de la flor en su lugar de acuerdo a lo que escuchaban así mismo debían seleccionar. En esta actividad interactiva se generó bastante participación ya que se les daba un punto por acertar en la respuesta. Se les torno sencilla pues podían escuchar la pronunciación de la palabra. Se finalizó la sesión a las 8:30 ya que se fusionaron las dos actividades alargando más el tiempo de intervención.	Los estudiantes se sintieron más confiados en la introducción del nuevo vocabulario con el apoyo de las imágenes, la pronunciación y uso de la herramienta digital facilito de manera interactiva reconstruir el conocimiento adquirido. Trabajar en equipo les gusta ya que comparten ideas, es importante abrir el espacio a los niños para que hablen de sus experiencias, pero siempre llevándolos a poner en uso de manera oral y escrita la construcción de oraciones sencillas.	- herramienta digital Juegos interactivos Mas vocabulario Pronunciación Construcción de oraciones

Nota. Elaboración propia.

Apéndice D. Reflexión en Diario de Campo N°3 Sesión 2 I.E José Eustasio Rivera.

Diario de campo N° 7

Institución Educativa: José Eustasio Rivera

Grado: Sexto-uno

Docente: Yeni Carolina Gil Acosta

Fecha y hora: 28-04-2022. 6:30 am

SESION N° 2

ACTIVIDAD N° 9-10

TEMA: Plants We eat.

PLANTS WE EAT.

Descripción	Análisis	Palabras claves
La clase inicio a las 6:30 am, los niños ingresaron motivados al salón de clase donde se dio inicio con un ejercicio de TPR para conectar a los estudiantes con la sesión. Luego se realizó la oración en inglés, aquí se vio que los niños repitieron en voz alta ya muchos sin temor a pronunciar. Seguido de esto se procedió a revisar la homework que se había dejado la clase anterior donde debían buscar recortar y pegar imágenes de vocabulario relacionado con frutos and vegetables. Hubo varios niños que pasaron al tablero a exponer su tarea mostrando y pronunciando de manera correcta el vocabulario. Se notó que hubo mayor seguridad al responder las preguntas de la docente. Seguido de esto se escribió en el tablero un ejercicio de Reading comprehension con respecto al tema de las plants we eat. Como eran textos larguitos varios niños dijeron como: Profe en ingles uno se demora más en escribir, me va tocar usar el traductor para entender todo, sin embargo, se les explico de qué manera se debía realizar el ejercicio y que apoyándose en las imágenes no tenían que hacer uso del traductor además se podían apoyar en el vocabulario visto en la clase anterior. Los niños hicieron un ejercicio de organizar palabras de acuerdo a una descripción sobre las plantas que podemos comer realizando su respectivo dibujo. Se emplean estructuras gramaticales como Contables and uncountables nouns Article a / an / the dentro de la misma lectura. Se vieron motivado por la actividad y varios estudiantes se acercaron al final de la sesión y se despidieron en inglés diciendo bye y thanks.	Los niños se muestran más seguros a la hora de repetir y pronunciar Se ven más motivados a participar pues sienten confianza en los conceptos y vocabulario visto Algunos todavía ven la necesidad del uso del traductor sin el menor esfuerzo de relacionar los conceptos con las imágenes. Aprender a reconocer que de una planta podemos comer y/o consumir varias de sus partes representados en los diferentes alimentos como frutas y verduras. Se utilizan estructuras gramaticales como cosas contables e incontables dentro de la misma lectura ya su vez se aprende sobre las plantas y lo que consumimos de ellas.	Repetir y pronunciar Participación activa Seguridad Estrategias de uso e imágenes Respeto y reconcomiendo de la importancia de las plantas en la vida del hombre

Nota. Elaboración propia.

Apéndice E. Reflexión en Diario de Campo N°4 Sesión 1 I.E Brisas de Irique.

Diario de campo N° 1

Institución Educativa: Brisas de Irique

Docente: Diana Edith Caro Ariza

Grado: Sexto-uno

Fecha y hora: 10-03-2022. 6:30-8:30am

SESION N° 1

ACTIVIDAD N° 1

TEMA: THE PLANT

Descripción	Análisis	Palabras claves
Hoy es el primer día de intervención con los estudiantes del grado 601 donde voy a desarrollar unas series de actividades diseñadas en la propuesta didáctica, estoy a la expectativa y un poco nerviosa de lo que pueda suceder porque considero que es un poco complejo iniciar la clase de inglés enseñando temas de ciencias naturales cuando los estudiantes no tienen el nivel necesario para el desarrollo de las actividades, pero a su vez interesante porque es una nueva estrategia metodológica que se va a implementar con el fin de mejorar en los estudiantes la producción oral. Ingrese al aula de clase y los estudiantes estaban muy juiciosos sentados esperando a la docente y a la expectativa de que iba a pasar durante la clase. inicie la clase con un saludo en inglés “Good morning students. How are you feeling today?” a lo que ellos respondieron Good morning teacher, thank you; la docente les pidió que se sentaran, seguidamente se realizó el llamado a lista para un total de 43 asistentes. Inicié la actividad colocando la fecha en ingles en el tablero y les pedí a los estudiantes que observaran por las ventanas del aula de clase los elementos que encontraban en el exterior del salón, ellos respondieron piedras, arboles, flores, escaleras y pájaros. A su vez la docente iba pronunciando las palabras en inglés para que ellos pronunciaran también. Como segundo momento la docente les pidió que los clasificaran en seres vivos y seres inertes, luego de esto les conto que iban a ver un tema bastante interesante y escribió en el tablero “THE PLANTS”. Finalmente les pidió que en el cuaderno dibujaran una “plant” a lo que ellos respondieron que es eso, no sabemos que dice. Como la docente observo que los estudiantes se encontraban un poco confundidos empleo una herramienta como estrategia pedagógica para el proceso de enseñanza-aprendizaje donde les proyecto una imagen en el televisor digital de una planta y las sus características (color, textura, tamaño, tipo). Por lo que la estudiante Melany dijo en voz alta ese tema lo estamos viendo en el área de ciencias naturales con el profesor Edison Guateque con los reinos de la naturaleza. Ante dicha situación les comenté que íbamos a trabajar los mismos temas, pero en ingles a lo que ellos hicieron una cara de asombro y uno de ellos expreso wao, pero les conté que iba a ser muy divertido porque íbamos aprender mucho y que iban a tener la oportunidad de comunicarse en inglés de una manera más práctica. Continúe con la clase iniciando a pronunciar cada parte de la planta en inglés y a su vez los estudiantes pronunciaban. Cada niño dibujo en su cuaderno la planta y colocho sus características principales en inglés, al terminar se dirigieron hacia la profesora para que les observara la actividad realizada en clase, los estudiantes se observaban entusiasmados. Seguidamente de esto la docente les proyecto un video denominado “parts of the plant” el tema les pareció bastante interesante. Para finalizar la clase la docente realizo una dinámica llamada “tingo tango” donde el niño seleccionado mostraba la planta que había dibujado en su cuaderno y pronunciado las partes de la planta en inglés y a su vez la docente iba realizando las respectivas correcciones. Al final de la clase la docente pidió a los estudiantes repasar en casa las características de la planta. Al salir la clase, estudiantes comentaban entre sí que era una clase diferente y que les había gustado.	- Los niños se veían un poco confundidos manifestando entre ellos que ese tema era de ciencias naturales y que porque lo estaban viendo en ingles de nuevo. La docente les explico que los temas que estaban viendo en Science los iban a ver en el área de inglés a lo que les pareció algo curioso e interesante manifestando wow que chévere. - El desarrollo de la clase se caracterizó por la interacción entre estudiantes y docente, en relación al conocimiento, lo cual permitió que se privilegiara una clase activa y participativa. - Se puede evidenciar en esta actividad que los estudiantes les falta aprender más vocabulario. - Los estudiantes realizaron las actividades en el cuaderno muy contentos.	-confusión -aprendizaje de vocabulario básico y comandos en inglés. -interés -herramientas audiovisuales (TV) - Producción oral - Proceso de enseñanza aprendizaje - Estrategia pedagógica

Nota. Elaboración propia.

Apéndice F. Reflexión en Diario de Campo N°5 Sesión 2 I.E Brisas de Irique

Diario de campo N° 5

Institución Educativa: Brisas de Irique	Docente: Diana Edith Caro Ariza
Grado: Sexto-uno	Fecha y hora: 22-03-2022. 12:00-2:00 pm
SESION N° 2	
ACTIVIDAD N° 2	TEMA: THE FLOWER

Descripción	Análisis	Palabras claves
Hoy 22 de marzo la clase será muy interesante porque en esta oportunidad se hará un recorrido por la institución observando las flores y las diferentes clases que tenemos en la institución. Esta actividad tiene como finalidad despertar en el estudiante interés por adquirir información de su entorno. La docente llegó al salón de sexto uno y los estudiantes estaban bien organizados en sus pupitres, todos saludaron y respondieron en inglés a lo que la docente los felicitó por su disponibilidad por aprender. La clase inició con la oración “Angel of God” donde los estudiantes repitieron después de la docente en un acto de reverencia, seguidamente se llamó a lista a los estudiantes para un total de 43 participantes. La docente pidió a los estudiantes que se organizaran en parejas para salir a dar un paseo corto alrededor del colegio y observar “The flowers” que encontraban en el jardín. Durante el recorrido los estudiantes se mostraban entusiasmados observando la gran variedad de flores que hay es decir su color, tamaño, forma y clase. La estudiante Sofia Páez manifestó que había unas flores más lindas que otras y la mayoría de ellos nombraban cuál era su nombre real (clavel, girasol, rosa). Luego de finalizar el recorrido, los estudiantes ingresaron al aula de clase y les pedí que dibujaran las flores que más les llamó la atención y colocaran palabras en inglés que describiera la planta (small, beautiful, yellow) como actividad práctica coloque las siguientes preguntas en el tablero con el fin de que pudieran dar respuesta a ellas. - What color are the flowers? - What size is the flower? - How do you describe a flower? - What are the parts of the flower? Al principio los estudiantes no entendían las preguntas, pero por medio de ejemplos dados por la docente empezaron a participar. Seguidamente la docente les proyectó a los estudiantes un video con las funciones de cada una de las partes de la flor donde la dibujaron en su cuaderno con cada una de sus funciones en inglés. Como actividad práctica debían en su cuaderno relacionar la parte de la flor con la función correspondiente. Como actividad en casa la docente pidió elaborar una flor con material reciclable y escribir las partes en inglés con sus funciones para que en la próxima clase participen de la exposición. En términos generales fue una actividad enriquecedora porque los estudiantes, participaron activamente durante desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula de clase, viéndose favorecida también la disposición de ellos en el desarrollo del taller, a diferencia de otras, en las que se les nota distraídos. El ejercicio de resolución de preguntas también fue interesante porque a partir de la comunicación establecida entre una y otra llegaban a las respuestas planteadas ya que todos participaban respondiendo a las preguntas establecidas por la docente.	En esta clase los estudiantes se encontraron menos tensionados estaban atentos a cada comando que decía la profesora en inglés al no entender lo manifestaban por medio de gestos para que la profesora les explicara nuevamente o por medio de ejemplos pudieran entender la actividad. Fue una actividad bastante interesante para los estudiantes el salir a observar las flores del jardín y luego empezar a aprender nuevo vocabulario en inglés. Un aspecto importante que resaltar es la participación de los estudiantes durante la clase realizada.	-Interés por la clase - Pronunciación de nuevo vocabulario. -seguridad y confianza de hablar en inglés -Trabajo en equipo -Motivación durante la clase

Nota. Elaboración propia.

Apéndice G. Reflexión en Diario de Campo N°6 Sesión 3 I.E Brisas de Irique

Diario de campo N° 9

Institución Educativa: Brisas de Irique

Docente: Diana Edith Caro Ariza

Grado: Sexto-uno

Fecha y hora: 12:30am -2:30pm

SESION N° 3

ACTIVIDAD N° 9

TEMA: THE ANIMAL

DIARIO DE CAMPO

Descripción	Análisis	Palabras claves
Para llevar a cabo el desarrollo de esta sesión cabe resaltar que con anterioridad se les pidió a los niños que trajeran una hoja impresa de una fotografía de su mascota. Al llegar al aula de clase pude observar que los estudiantes se encontraban dispersos dialogando sobre la fotografía que habían traído a la clase de inglés y con sus compañeros entablaron un dialogo comentando cual era el nombre de los animales en inglés y a su vez lo comparaban con las otras imágenes de cuál era el más interesante. Cuando la docente los saludo les pidió que se organizaran en grupos de 4 estudiantes para dar inicio a cada una de las actividades propuestas. Algunos estudiantes se acercaron y mostraron las fotografías y a su vez preguntaban que se iba a hacer con cada impresión. Algo que le llamo la atención a la docente fue que la estudiante Yeraldin Mota manifestó con gran tristeza que no había podido traer la tarea porque su mascota había muerto, ante dicha situación la docente aprovecho el espacio y realizo una pequeña reflexión donde le dijo a los estudiantes que los animales que vivían en nuestros hogares eran un miembro más de la familia y era nuestro deber siempre cuidarlos y brindarle amor y por su parte no maltratarlo. La docente inicio escribiendo en el tablero el vocabulario de los animales domésticos y salvajes en inglés luego de su pronunciación correctamente se explico la gramática del uso del have got y has got dando ejemplos de cada uno de ellos. La actividad principal consistió en que los estudiantes pasaban al frente de sus compañeros y realizaban una pequeña descripción sencilla de como era su mascota. Para que la actividad no se tornara en desorden la docente les pidió que un integrante de cada grupo hablara de su mascota. La docente escribió las siguientes preguntas para que los estudiantes la desarrollaran en su cuaderno - What is you pet's name? - What color is you pet? - What can your pet do? Como ejemplo la docente inicio mostrando su mascota un perro de raza PUG donde en ingles les conto que se llama Lucas. Ejemplo: -This is My pet - My pet is Lukas - It is small - It has got a four legs and it has got short tail. Después de la descripción que hizo la docente como ejemplo se dio un tiempo de 10 minutos para que los estudiantes con ayuda de su diccionario organizaran su propia descripción. Como primera medida inicio la estudiante Gabriela Torres donde hablo de su perro raza pincher, que tenía por nombre Zeus, dijo el color en inglés y las habilidades que este podía hacer. A medida que los estudiantes realizaban la respectiva presentación iban pegando la fotografía en el tablero. Todos quería pasar se sentían orgullosos de sus mascotas. Otro estudiante que decidió compartir su experiencia fue Mateo donde hablo de su hermoso gato llamado Malú que expreso que era su mejor compañía y que era muy lindo y tierno después dio la pequeña descripción en ingles donde su docente corrigió pronunciación de algunas palabras. Luego de que pasaran 5 estudiantes más, en el tablero se plasmaron todas las mascotas, se pudo observar que los estudiantes estaban muy felices de esta actividad y se sentían orgullosos de compartir quien era su mascota. Finalmente se puede concluir que el desarrollo de esta clase fue bastante interesante y enriquecedora ya que tuvo como finalidad que los estudiantes desarrollaran producción oral en inglés. Como tarea en casa se les pidió repasar el vocabulario visto en clase de los animales.	El Desarrollo de esta estrategia que consistió en realizar una descripción corta de su mascota logro favorecer la competencia de comunicación la cual constituye un elemento fundamental para mejorar la producción oral de los estudiantes. Creación de ambientes de de participación colectiva. El Desarrollo de esta actividad permitió en los estudiantes interés y participación. Resulta importante resalta de que la clase de hoy se llevó a cabo mediante una enseñanza interactiva, donde los estudiantes tienen más oportunidades de hacer intervenciones orales con sus compañeros. Los estudiantes tuvieron la oportunidad de aprender vocabulario nuevo mediante el uso de imágenes fotográficas.	-Diálogo - Participación colectiva. -Producción oral -Interés -Proceso de enseñanza/ aprendizaje.

Nota. Elaboración propia.

Apéndice H. Matriz de codificación descriptiva Sesión 1

Nº	Categoría	Subcategoría	I.E N° 1	I.E N° 2	Comprensión
1	Prácticas de enseñanza y aprendizaje del inglés	Enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera	El desarrollo de la clase se caracterizó por la interacción entre estudiantes y docente, en relación al conocimiento, lo cual permitió que se privilegiara una clase activa y participativa. *** Como la docente observo que los estudiantes se encontraban un poco confundidos se empleó una herramienta como estrategia pedagógica para el proceso de enseñanza- aprendizaje donde les proyecto una imagen en el televisor digital de una planta y sus características (color, textura, tamaño, tipo). **Cada niño dibujo en su cuaderno la planta y coloco sus características principales en inglés,	Les mostraba algunas partes de la planta por separado y ya luego fueron identificando de que se les estaba hablando. Posterior a esto les proyecte un video denominado “parts of the plant” al cual los niños se vieron muy motivados y contentos. *** El ritmo de la canción era con el tema de locked out of heaven de Bruno Mars, como es una canción reconocida por los niños les gustó mucho escucharla y ver como se cambió la letra con la temática vista.	Se evidencia como en las prácticas de enseñanza-aprendizaje del inglés en ambas instituciones ase privilegia una clase activa y participativa en el que a través de actividades motivadoras se apunta a desarrollar la habilidad comunicativa en los estudiantes. también se deja en evidencia que es importante el uso de herramientas tecnología para implementar las canciones, proyección de imágenes y así facilitar el proceso de aprendizaje. también se evidencia como el rol del estudiante forma parte fundamental del proceso ya que se le da la oportunidad de interactuar ya sea cantando, dibujando, jugando, escribiendo, leyendo. el docente también participa en el proceso abriendo espacios de confianza usando expresiones sencillas, en ocasiones el español para favorecer la comprensión. Al principio de ver como los niños se sienten un tanto perdidos cuando se les habla en inglés y más contentos de otra área, sin embargo, se hace uso de oraciones sencillas par que en el nivel A1 usuario principiante puedan lograr empezar a entender algo de lo que se está explicando.
		Componentes de la enseñanza de las ingles. (estudiantes-docente)	La docente pidió a los estudiantes que se organizaran en grupos de 3 estudiantes y les dio una fotocopia como actividad trabajo en clase que consistió en señalar la parte de la planta indicada, al terminar los estudiantes la actividad, la docente se dirigía hasta el puesto de ellos y revisaba el trabajo realizado en clase. **** El diálogo entre docente y estudiantes inició pidiéndoles que una de ellas (de manera voluntaria), relatara con sus propias palabras de qué trataba la imagen que realizaron (proceso de germinación de la planta).	Se escuchaban murmullos de como “esa profe habla todo en inglés, yo no le entiendo nada, me gusta la clase con ella etc...”. Luego de estar completamente listos, dimos inicio a la clase con una oración y llamado a lista. - dibujaron en su cuaderno de inglés la planta y sus partes aprovechando para preguntarles por los colores cuando de pintar la flor se trataba o de frutas como una de las partes de la misma. ***What’s the weather like today? Se realizaron preguntas a los estudiantes para saber si recordaban las parts of the plant y muy participativos mencionaron una a una con sus respectivas características. ***Muchos niños contaron que en sus fincas tenían huertas y siembra de muchos árboles frutales. ***los niños en los mismos grupos se dispusieron a trabajar la guía práctica que les permitió de manera escrita plasmar lo aprendido en la sesión. Teniendo en cuenta que los niños estaban haciendo seguimiento a su propia plant, con ayuda del trabajo realizado en clase quienes quisieron pasaron a hacer una descripción de la misma ya con el vocabulario más caro.	

		Niveles de enseñanza del idioma inglés.	En un segundo momento se proyectó un video donde mostraba las partes de una planta y sus respectivas funciones en inglés. ***** La docente saluda a los niños en inglés y procedió hacer una dinámica de concentración con el fin de repasar el tema de las partes de la planta visto en la clase anterior.	Inicie pregúntale a los niños si sabían que era una “plant” a lo cual respondieron unos que no otros dijeron plant. Luego les pregunte: do you know about parts of the plant? y en esta pregunta si quedaron sin responder.***.....? y los niños pudieron hacer algunas comparaciones haciendo uso de la estructura de los comparativos and superlativos como Smaller than, biggest of the.....***Algunos niños preguntaron de nuevo cuál era su significado y algunos otros muy atentos respondieron sin necesidad de la intervención de la docente. ***Un niño dijo “profe my plant need wáter, sunlight o si no se me va a morir”	
2	Metodología CLIL	Principios de la Metodología CLIL	Allí la docente inicio a señalar cada parte de la planta y su respectiva pronunciación en inglés (leaves, root, seeds, fruit, flowers, stem) y les recalco una vez más la importancia de cuidar las plantas.*****Inicié la actividad colocando la fecha en ingles en el tablero y les pedí a los estudiantes que observaran por las ventanas del aula de clase los elementos que encontraban en el exterior del salón, ellos respondieron piedras, arboles, flores, escaleras y pájaros. A su vez la docente iba pronunciando las palabras en inglés para que ellos pronunciaran también.	A medida que el video avanzaba fuimos hablando de cada una de las partes y así enlazando el vocabulario, palabras claves, y permitiendo la participación de los niños cuando preguntaban por algo. - Hubo una niña en especial que supo describir las partes de la planta con buena pronunciación y haciendo uso del vocabulario visto en clase. Los demás niños se sintieron cómodos con la clase aprendiendo algo nuevo sobre las ciencias en inglés. ***Luego seleccione 5 estudiantes y a cada uno se le dio una ficha con el nombre de una de las partes de la planta, en el grupo debían ubicarse y con su cuerpo representar una planta con sus partes. *** Se realizó un esquema en el tablero donde se les mostro a los estudiantes que las plantas forman parte de un Sistema de balanceo entre el ciclo del dióxido de carbono y el oxígeno que nos manen tiene vivos por lo cual la importancia de cuidarlas y protegerlas. ***Se realizó un ejercicio práctico en el tablero inicialmente donde a manera de competencia los niños en sus grupos debían indicar de acuerdo a una descripción dada por el docente cual especialmente el momento del ciclo de la vida de la planta. El grupo que acertaba ganaba un punto. Los niños estuvieron muy atentos al proceso.	Se pone en evidencia que la metodología CLIL se emplea a partir de la enseñanza de contenidos en este caso todo los que respecta a las plantas haciendo uso del inglés como lengua para mediar el proceso de aprendizaje. En esta sesión se pone a prueba la implementación de nuevo vocabulario lo cual lleva los niños a conocer sobre temas como las plantas, sus partes, el ciclo de vida de la misma donde en contexto los niños pudieron usar nuevas expresiones no de manera aislada sino integradas; el apoyo siempre de imágenes, juegos, y pronunciación constante llevo a los niños a comprender mejor los conceptos trabajados.

		Estrategias del método CLIL	Como introducción al nuevo tema se empleó una nueva estrategia que permitiera al estudiante una mayor adquisición de conocimiento, además de su desarrollo cognitivo y social (contacto directo con el entorno) la cual consistió en salir del aula y observar los diferentes tipos de plantas que se encuentran a su alrededor. ***El día de hoy la clase tiene como finalidad que el estudiante conozca el proceso de crecimiento de la planta desde sus experiencias vivenciales con su entorno. ***Cada estudiante dibujo el proceso de germinación en el cuaderno y a su vez practicaban la pronunciación con sus compañeros mediante diálogo (como se dice aquí). ***** Para finalizar la clase la docente realizó una dinámica llamada “tingo tango” donde el niño seleccionado mostraba la planta que había dibujado en su cuaderno y pronunciado las partes de la planta en inglés y a su vez la docente iba realizando las respectivas correcciones.	La imagen y el audio en inglés les ayudó mucho más a interpretar el mensaje.***what kind of plant do you need? A lo que muchos respondieron árboles. Se mostró en el tablero con imágenes las clases de plantas y sus respectivas características. Se usó la estructura there is... y there are.... Además, para la descripción de ellas se usaron adjetivos, colores, y nuevo vocabulario como: produce, trunk, shrubs, tres, herbs. ***La canción permitió identificar vocabulario como Wáter, oxygen, carbón dioxide, suger (glusocse), sunlight, nutrients, air, sprout, leaf, stem, root, flower, fruit. Germination, pollination, photosynthesis y los verbos que se trabajaron fueron: grow, need, contain, breathe in, breathe out, spread out, absorb y algunos adjetivos como: small, big, large. ***La docente da inicio diciendo “this is the seeding momento in the life cycle of the plant” y apoyados en las imágenes del tablero debían relacionar con el momento indicado. Los niños que tenían las respuestas como líder del grupo salía corriendo a ubicar en el lugar indicado. En varias ocasiones y variando la pregunta varios grupos llegaron al tiempo por ende se les dio punto a la par. Se continuaron las situaciones como: ¡flowers are pollinated!!!; in this moment the leaves produce food through the photosynthesis...al finalizar el grupo 4 fue el ganador.	
		Planificar con el método CLIL para la enseñanza del inglés	Con el propósito de poner en práctica lo explicado se les plantea el siguiente experimento para la próxima clase de inglés los estudiantes deben traer los siguientes materiales un vaso desechable una semilla de frijol, algodón y agua con el fin de realizar el proceso de germinación. ***Para finalizar a cada grupo se les dio una fotocopia (worksheet) para desarrollar en clase que consistió en completar un texto titulado “How to plants seed” donde debían utilizar las siguientes palabras (sun, water, pot, sedes, hole, finger, soil, plant).	Se les dejó como tarea escoger una seed de red been y sembrar en casa para ir analizando el proceso***Seguido de esto se observaron dos videos donde evidenciaron más ejemplos de cada uno de los tipos de plantas. Finalmente, en parejas se les facilitó una guía de trabajo donde pudieron poner a prueba los conceptos a través de lecturas sencillas, frases y vocabulario visto en la sesión anterior. ***los niños participan de una manera activa cantando para luego en una guía de aprendizaje practica poder poner a prueba los conceptos adquiridos en la sesión. ***Se da por terminada la sesión haciendo una retroalimentación del trabajo adelantado en clase y no nos despedimos sin antes recodar la importancia de seguir regando sus plantas para favorecer su crecimiento.	

Nota. Elaboración propia.

Apéndice I. Matriz de codificación descriptiva Sesión 2

Nº	Categoría	Subcategoría	I.E Nº 1	I.E Nº 2	Comprensión
1	Prácticas de enseñanza	Enseñanza del inglés como lengua extranjera	Durante el recorrido los estudiantes se mostraban entusiasmados observando la gran variedad de flores que hay es decir su color, tamaño, forma y clase. **** luego de descubrir la palabra del rompecabezas, el líder de cada grupo pasaba al frente del tablero y escribía la palabra encontrada en inglés y la colocaba asociándola con la imagen. ****La dinámica consistió en que la docente llamaba un estudiante le daba la flashcard y luego tenían que ubicarla según correspondiera en inglés. al principio se generó desorden porque todos querían participar, pero la docente les explico que se realizaba al azar.	A los niños se reciben en el salón con imágenes de diferentes flores a lo que la docente empleando la pregunta show me the red flower por ejemplo los niños buscaban y señalaban donde estaba. La pregunta fue cambiando where is the yellow flower, show the pink flower y así hasta completar las que se encontraban en el salón. ***donde se dio inicio con un ejercicio de TPR para conectar a los estudiantes con la sesión. Luego se realizó la oración en inglés, aquí se vio que los niños repitieron en voz alta ya muchos sin temor a pronunciar.	El desarrollo de esta sesión en dos grados (sexto) logró fortalecer la competencia comunicativa de los estudiantes específicamente en la producción oral del inglés de manera fluida (pronunciación correcta de palabras relacionadas con las plantas) al participar en cada una de las actividades programadas, así creando lazos de afecto permanentes entre docente - estudiante con el fin de mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés a partir de las experiencias vividas, donde el rol del docente consistió en realizar preguntas en inglés sobre el tema propuesto (la flor y sus partes) teniendo en cuenta el nivel del grupo a trabajar y el rol del estudiante consistió en dar respuestas correctas y coherentes en inglés a lo propuesto por la docente y de esta manera aprendieron nuevo vocabulario y gramática logrando así un aprendizaje significativo.
		Componentes de la enseñanza de la inglés. (estudiantes-docente)	Al principio los estudiantes no entendían las preguntas, pero por medio de ejemplos dados por la docente empezaron a participar. ***La actividad estuvo bastante interesante porque los estudiantes querían ser los primeros en colocar las imágenes, después de ubicar correctamente la imagen con la palabra la docente les pronuncio correctamente para que ellos practicasen.	En esta actividad inicial varios niños mencionaron que en sus fincas tenían rosas, claveles, girasoles y que también las había unas small, otras big y the different colors. ***Hubo varios niños que pasaron al tablero a exponer su tarea mostrando y pronunciando de manera correcta el vocabulario. Se notó que hubo mayor seguridad al responder las preguntas de la docente. ***Se vieron motivado por la actividad y varios estudiantes se acercaron al final de la sesión y se despidieron en inglés diciendo bye y thanks.	
		Niveles de enseñanza del idioma inglés.	como actividad práctica coloque las siguientes preguntas en el tablero con el fin de que pudieran dar respuesta a ellas. a. What color are the flowers? b. What size is the flower? c. How do you describe a flower? d. What are the parts of the flower La docente les pregunto: What plants need to grow? E inicio dibujando la planta y cada uno de los elementos que se necesitan para su crecimiento. **** Luego se escribió la siguiente pregunta en el tablero: What are the different uses of plant? A lo que ellos empezaron a decir palabras relacionadas con alimentos, a su vez la profe les decía la pronunciación en inglés.	de Reading comprehension con respecto al tema de las plants we eat. Como eran textos larguitos varios niños dijeron como: Profe en ingles uno se demora más en escribir, me va tocar usar el traductor para entender todo, sin embargo, se les explico de qué manera se debía realizar el ejercicio y que apoyándose en las imágenes no tenían que hacer uso del traductor además se podían apoyar en el vocabulario visto en la clase anterior.	

2	Metodología CLIL	Principios de la metodología CLIL	Luego de finalizar el recorrido, los estudiantes ingresaron al aula de clase y les pedí que dibujaran las flores que más les llamó la atención y colocaran palabras en inglés que describiera la planta (small, beautiful, yellow). **** La docente les proyectó a los estudiantes un video con las funciones de cada una de las partes de la flor donde la dibujaron en su cuaderno con cada una de sus funciones en inglés. **** La docente inicio la temática mostrándoles unas flashcard con alimentos y les pronunciaba en inglés cada uno de ellos para que luego ellos repitieran alimentos como (pear, banana, lettuce, broccoli, peas, peanuts, carrots, tomatoes, peppers) seguidamente dibujo un cuadro y escribió las partes de la planta (fruits, roots, stems, seeds, leaves). *** Un estudiante llamado Mateo González conto a sus compañeros que su abuelito tenía una huerta en la finca donde cultivaba maracuyá, plátano y naranja- además argumento que no solo era sembrar los frutos o cultivos, sino que se debía siempre tener cuidado para que no murieran.	El video se fue pausando en la medida que se avanzaba para ir mencionado y aclarando palabras nuevas dentro del vocabulario para facilitar la comprensión de la misma. Aquí se trabajó nuevo vocabulario como: Stamen, leaves, flower, petal, pollen, sepal, style, stigma, filament, anther and ovary.***Seguido de esto se realizaron preguntas como do you know how we can use the plant? A lo que los niños respondieron para comer, para remedios, para decorar usando flores...***Los niños hicieron un ejercicio de organizar palabras de acuerdo a una descripción sobre las plantas que podemos comer realizando su respectivo dibujo. Se emplean estructuras gramaticales como Countable and uncountable nouns Article a / an / the dentro de la misma lectura.	la metodología empleada en el aula de clase durante la segunda sesión se desarrollo de manera satisfactoria ya que permitió en el estudiante el desarrollo de la dimensión cultural y cognitiva facilitando la adquisición de un nuevo conocimiento gramatical ya que forma parte de la realidad diaria del estudiante. otro aspecto importante para resaltar fue la participación de los estudiantes en el desarrollo de las actividades (repetición de palabras, preguntas) haciendo del inglés un instrumento de aprendizaje y vehículo de comunicación al fomentar el trabajo en grupo (rompecabezas, salida alrededor del colegio) enfatizando siempre el respeto, amor y cuidado por lo que nos rodea. Es así como el desarrollo de estas actividades diseñadas
---	-------------------------	--	---	--	---

		Estrategias del método CLIL	La docente pidió a los estudiantes que se organizaran en parejas para salir a dar un paseo corto alrededor del colegio y observar “The flowers” que encontraban en el jardín. ***la docente les pidió a los estudiantes que se organizarán en grupo de 6 estudiantes para realizar una dinámica, la docente les entrego un rompecabezas con palabras en inglés que debían armar como (plant,water, sunlight, air, soil, space). ****Como primer momento se colocaron alrededor del salón de clases letreros con las palabras en inglés (medicines, food, paper, rubber, wood) luego se les dio unas imágenes como alimentos, madera, papeles, plantas medicinales y ropa (asociar palabra-imagen). ****La docente les dio una fotocopia de trabajo donde plasmaba muchos alimentos, cada estudiante en su cuaderno debía elaborar un cuadro con las partes indicadas de la planta (fruits, roots, steems, sedes, leaves) y de esta manera escribir cada alimento según correspondía. ****	Se realizó un ejercicio de repetición para la pronunciación de las mismas. En esta sesión se tenía como objetivo también centrar la atención en las preposiciones de lugar como y en las que para el diagrama realizado se empelaron next to, under, on, in. En la medida que se hacia la descripción de la flor y sus partes la docente hiso uso de estas palabras para preguntar where is the pistil for example...varios niños participaron dando la respuesta de manera correcta.	en esta sesión permitieron la incorporación del bilingüismo en las aulas, y en concreto el método CLIL específicamente mejorando su competencia comunicativa ya que permitió al estudiante tener un mayor contacto con la lengua inglés, aumento la motivación y su confianza por aprender un nuevo idioma (participación en actividades como pronunciación de diferentes palabras) y se conectó lo máximo posible la teoría con el mundo real logrando un aprendizaje significativo.
		Planificar con el método CLIL para la enseñanza del inglés	Como actividad en casa la docente pidió elaborar una flor con material reciclable y escribir las partes en inglés. *** Para finalizar la clase la docente les dio a los estudiantes un taller que debían desarrollar a partir de imágenes completar el texto.	Se realizó también una actividad en la televisión a través de una herramienta digital en la que jugaron colocando los nombres de la parte de la flor en su lugar de acuerdo a lo que escuchaban así mismo debían seleccionar. En esta actividad interactiva se generó bastante participación ya que se les daba un punto por acertar en la respuesta. ***Se les proyecto un video con algunos de los usos empezando con las parts of the plant como roots: carrots..., leaves: lettuce..., stem: sparragos, flower: couliflower. Los niños dibujaron en el cuaderno varios ejemplos y se les dejo como tarea traer en un cartel fruits and vegetables aquí se trabaja vocabulary y se abre el tema de los countables and uncountables things. ***Seguido de esto se procedió a revisar la homework que se había dejado la clase anterior donde debían buscar recortar y pegar imágenes de vocabulario relacionado con frutos and vegetables.	

Nota. Elaboración propia.

Apéndice J. Matriz de codificación descriptiva Sesión 3.

Categoría	Subcategoría	I.E N° 1	I.E N° 2	Comprensión
Prácticas de enseñanza-aprendizaje del inglés	Enseñanza del inglés como lengua extranjera	La docente inicio escribiendo en el tablero el vocabulario de los animales domésticos y salvajes en inglés luego de su pronunciación correctamente se explico la gramática del uso del have got y has got dando ejemplos de cada uno de ellos.***** Al llegar al aula de clase pude observar que los estudiantes se encontraban dispersos dialogando sobre la fotografía que habían traído a la clase de inglés y con sus compañeros entablaron un dialogo comentando cual era el nombre de los animales en inglés y a su vez lo comparaban con las otras imágenes de cuál era el más interesante. **** La clase culmino con la proyección de una canción sobre los animales titulada de old MacDonald had a farm, donde Debían aprenderla y luego representarla.	A los niños se reciben en el salón con imágenes de diferentes flores a lo que la docente empleando la pregunta show me the red flower por ejemplo los niños buscaban y señalaban donde estaba. La pregunta fue cambiando where is the yellow flower, show the pink flower y asi hasta completar las que se encontraban en el salón.	
	Componentes de la enseñanza de las inglés. (estudiantes-docente)	en el tablero se plasmaron todas las mascotas, se pudo observar que los estudiantes estaban muy felices de esta actividad y se sentían orgullosos de compartir quien era su mascota. ***** Al principio se generó desorden porque todos querían jugar y empezaron a gritar. - profe yo, yo quiero, déjeme a mí, yo de primeras. Ante dicha situación la docente tomo como medida de solución realizar un sorteo el que dijera el numero correcto pasaba al frente y realizaba el ejercicio	Con el grupo que estaba se organizó la llegada realizando una actividad introductoria donde los niños al escuchar el nombre de un animal debían hacer el sonido del mismo y en otros casos imitarlo. La actividad se tornó muy divertida ya que los niños hacían diferentes movimientos, sonidos y expresiones que causaron risa y genero un entorno de confianza al inicio de la clase.	
	Niveles de enseñanza del idioma inglés.	La actividad principal consistió en que los estudiantes pasaban al frente de sus compañeros y realizaban una pequeña descripción sencilla de como era su mascota. Para que la actividad no se tornara en desorden la docente les pidió que un integrante de cada grupo hablara de su mascota. *****El juego consistió en que la docente llamaba en inglés dos animales y los estudiantes que tenían el nombre en la espalda tiene que correr y el primero que llegue al sitio indicado por la docente. En esta actividad los niños estaban felices y atentos por si la docente los llamaba y salir corriendo para ganarle al compañero.	Algunos niños no entendían el nombre del animal y miraban a sus compañeros para imitar.	

Metodología CLIL	Principios de la Metodología CLIL	Algo que le llamo la atención a la docente fue que la estudiante Yeraldin Mota manifestó con gran tristeza que no había podido traer la tarea porque su mascota había muerto, ante dicha situación la docente aprovecho el espacio y realizo una pequeña reflexión donde le dijo a los estudiantes que los animales que vivían en nuestros hogares eran un miembro más de la familia y era nuestro deber siempre cuidarlos y brindarle amor y por su parte no maltratarlo. ***** Como primera medida inicio la estudiante Gabriela Torres donde hablo de su perro raza pincher, que tenía por nombre Zeus, dijo el color en inglés y las habilidades que este podía hacer. ****Otro estudiante que decidió compartir su experiencia fue Mateo donde hablo de su hermoso gato llamado Malú que expreso que era su mejor compañía y que era muy lindo y tierno después dio la pequeña descripción en ingles donde su docente corrigió pronunciación de algunas palabras.*** la dinámica era una actividad de concentración donde se colocaron una serie de fichas en el suelo del aula de clase unas tenían la palabra del animal, la idea era destapar las fichas correctas (imagen-palabra en inglés).****Esta actividad se pudo inferir que los estudiantes tuvieron una mayor participación en el uso oral del idioma para el avance de sus destrezas.*****la docente coloco la siguiente pregunta en el tablero Where do these animals live? y seguidamente la docente coloco imágenes (hábitat) con sus respectivas palabras en inglés (coop, burrow, shed, stable,tree hollow, nest, kennel and den) luego les pidió que asociaran los animales de la granja con su respectivo animal rápidamente algunos estudiantes empezaron a decir donde vivía cada animal*****La docente coloco unas imágenes en desorden (flower, tree, deer, lion , snakes, butterfly, Eagle, bird and small fishy) la actividad consistió en que los estudiantes en su cuaderno organizaran los animales que se comían a otros animales (cadena alimenticia).	Se les dio a conocer entonces el grupo de vocabulario a trabajar inicialmente domestic animals - horse, cow, rabbit, cat, dog and wild animals - kangaroo, penguin, polar bear, dolphin, lion, zebra, hippo, whale, octopus. farm, house, jungle. Se les dio a conocer entonces el grupo de vocabulario a trabajar inicialmente domestic animals - horse, cow, rabbit, cat, dog and wild animals - kangaroo, penguin, polar bear, dolphin, lion, zebra, hippo, whale, octopus. farm, house, jungle. ¿En la medida que hablamos de los animales se uso uso de estructuras como can-can't verb to -be y la pregunta clave fue what is your favorite animal? Do you have a pet?.	las actividades planteadas en la tercera sesion permitieron que los estudiantes encontraran la mejor forma de interactuar con sus compañeros y docentes, debido a que primero se inicio con tareas sencillas (warm up) para que el estudiante se sintiera motivado, luego se abordaron contenidos con el uso del vocabulario y estructuras gramaticales sencillas y finalmente se contextualizo al niño en un ambiente educativo es decir, los temas que se enseñaron eran de su entorno (los animales) es decir se lleva al estudiante al mundo real de acuerdo a sus experiencias vividas, proporcionando asi contextos motivadores para la comunicación, lo que fomenta en los estudiantes el uso de la lengua para expresar pensamientos, ideas y sentimientos que surgen a partir de su relación con el entorno. por ende es importante enfatizar que en esta sesion el lenguaje utilizado para adquirir y comunicar los contenidos haciendo referencia a la gramática, sintaxis y vocabulario necesario para entender los contenidos (método CLIL) es decir Los estudiantes aprenden mejor los conceptos, por tratarse de clases más visuales y más dinámicas. la metodología CLIL permitió en el
-------------------------	--	---	--	--

	Estrategias del método CLIL	La docente escribió las siguientes preguntas para que los estudiantes la desarrollaran en su cuaderno a. What is your pet's name? b. What color is your pet? c. What can your pet do? Como ejemplo la docente inicio mostrando su mascota un perro de raza PUG donde en inglés les conto que se llama Lucas Ejemplo: -This is My pet - My pet is Lukas - It is small - It has got a four legs and it has got short tail. Finalmente se puede concluir que el desarrollo de esta clase fue bastante interesante y enriquecedora ya que tuvo como finalidad que los estudiantes desarrollaran producción oral en inglés. **** Como segunda instancia se proyectó en el televisor una serie de imágenes sobre domestic animals - horse, cow, rabbit, cat, dog and wild animals - kangaroo, penguin, polar bear, dolphin, lion, zebra, hippo, whale, octopus. donde a partir de estas imágenes se les pregunto: What is your favorite animal? **** La actividad estuvo bastante interesante porque entre ellos se generó un dialogo donde daban sus opiniones de cómo estaba conformada la cadena alimenticia.	Se aprovechó para hablar de la importancia de cuidar y proteger los animales en diferentes contextos. Muchos decían que tenían muchas mascotas porque amaban los animales, otra niña dijo que se había encontrado un gatico en la calle y lo había llevado a casa lo adopto. *** A través de varias imágenes plasmadas en una guía práctica los niños empezaron por grupos a trabajar con la actividad llamada "guess which animal am I" fueron 16 animales entre domésticos y salvajes cada uno tenía una pequeña descripción, la imagen y un espacio para relacionar a cuál pertenecía. Por nombrar algunos se encontraban "I am a bird. I have colorful feathers. I can talk. Which animal am I?. al realizar la lectura inicialmente la docente mostraba las imágenes, realizaba algunos movimientos para hacer más comprensible la descripción y así permitir que los niños decidieran o adivinaran cual era el animal.	estudiante aprender a comunicarse, aprender sobre el mundo que le rodea y aprender valores ya que este método ofrece a los estudiantes la posibilidad real de interactuar en una segunda lengua de una manera más práctica y flexible.
	Planificar con el método CLIL para la enseñanza del inglés	Como tarea en casa se les pidió repasar el vocabulario visto en clase de los animales. **** Como actividad en casa debían recortar y pegar en el cuaderno animales según su clasificación en aéreos, terrestres, acuáticos, aéreos y reptiles, luego de esto escribir su nombre en inglés y aprenderlos. **** La actividad estuvo bastante interesante porque entre ellos se generó un dialogo donde daban sus opiniones de cómo estaba conformada la cadena alimenticia.	Cuando sentían que era más fácil de describir gritaban el nombre del animal. Y en el tablero fuimos escribiendo que tipo de animal era. Cada una de las actividades estuvieron enlazadas a orientar cada uno de los momentos que llevan a planear con el método CLIL teniendo en cuenta el contexto de los niños, sus intereses y el lenguaje propio para dar a conocer las mismas dentro y fuera del aula.	

Nota. Elaboración propia.