

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA ORIENTAR LA GNOSEOLOGÍA EN LA
ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE 10° EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA RICARDO GONZÁLEZ DE LA NEVADA – VALLEDUPAR.**

DAVID JOSE MENDOZA CARABALLO

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN FILOSOFIA Y EDUCACION RELIGIOSA
VALLEDUPAR**

2019

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA ORIENTAR LA GNOSEOLOGÍA EN LA
ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE 10° EN LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA RICARDO GONZÁLEZ DE LA NEVADA – VALLEDUPAR.**

DAVID JOSE MENDOZA CARABALLO

ASESOR: HERMES MARTINEZ BARRIOS

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN FILOSOFIA Y EDUCACION RELIGIOSA
VALLEDUPAR**

2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del presidente del jurado

DEDICATORIA

En primer lugar, a Dios
Por permitirme llegar a este momento tan importante de mi vida
A mi madre Carmen Caraballo
Por apoyarme en este camino de mi existencia
A mi Esposa Paola Patricia Pacheco
Mi hija María Fernanda Mendoza Pacheco
Por su compañía a lo largo de este viaje educativo
Y a mis docentes Regionales y Nacionales
Por el conocimiento que he podido adquirir
A través de este proceso formativo

AGRADECIMIENTOS

Quiero dar gracias en primer lugar a Dios, a quien debo mi vida, triunfos, logros y mi felicidad. No me canso de agradecerle por permitirme llegar al final de esta Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa la cual llevare con orgullo y pondré al servicio de todos aquellos que lo necesiten. A mis padres Gustavo José Mendoza y Carmen Caraballo, con los que siempre he contado para este proceso educativo, su apoyo ha sido incondicional para mí porque nunca renunciaron a su obligación de padres dando todo para educarme. A mi esposa Paola Pacheco y mi Hija María Fernanda quienes han sido el motor ha movido esas ganas de superarme para brindarles un buen bienestar.

Quiero agradecer de manera muy especial al Seminario Diocesano Juan Pablo II por abrirme un día sus puertas para brindarme lo más grande e importante en la vida de todo hombre: su formación integral. A la Universidad Santo Tomás de Aquino por aportarme el espíritu de los verdaderos *Facientes Veritatem* por el cual estuve en una incansable búsqueda de la verdad a la cual estoy dispuesto a nunca renunciar; a todos y cada uno de mis docentes, especialmente al docente Hermes Martínez por su acompañamiento y paciencia durante este proceso formativo, aportando un conocimiento amplio para enfrentarme a los retos y desafíos de la sociedad.

Y a todos los que de una u otra manera colocaron su granito de arena para poder sacar adelante esta carrera que hoy termina y que con seguridad es sólo un peldaño de mi vida necesario para seguir construyendo mis sueños.

Bogotá, 14, enero 2019.

Señores:

Centro de Recurso para el Aprendizaje y la Investigación

Universidad Santo Tomás Abierta y a Distancia

Bogotá

Estimados Señores:

Yo, **DAVID JOSE MENDOZA CARABALLO**, identificado con Cédula de Ciudadanía No 1065592204, de Valledupar, autor del trabajo de grado titulado: Estrategia didáctica para orientar la gnoseología en la asignatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González de la Nevada – Valledupar, presentado y aprobado en el año 2019 como requisito para optar al título de licenciatura en filosofía y educación religiosa, autorizo a la Biblioteca de la Universidad Santo Tomás, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad representado en este trabajo de grado, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como de las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad Santo Tomás.
- Se permite la consulta, reproducción parcial, total o cambio de formato con fines de conservación, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.
- De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, “Los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores”, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Cordialmente,

DAVID JOSE MENDOZA CARABALLO

C.c. 1065592204

Estrategia didáctica para orientar la gnoseología en la asignatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González de la Nevada – Valledupar.

Contenido

1. Planteamiento del problema.....	11
2. Justificación	14
3. Objetivos.....	15
3.1. Objetivo General	15
3.2. Objetivos específicos	15
4. Marco de referencia	16
4.1. Marco teórico:	16
4.2. Marco conceptual.....	20
4.3. Marco legal:	23
5. Diseño metodológico (marco metodológico).....	24
6. Cronograma de actividades.....	26
7. Presupuesto Global de la Propuesta por Fuentes de Financiación (en pesos) ...	27
8. Desarrollo o ejecución del proyecto	28
8.1. Objetivo específico # 1	29
8.2. Objetivo específico # 2	33
8.3. Objetivo específico # 3	43
9. Conclusión.....	46

RESUMEN

En este trabajo de grado se realizó un estudio con el objeto de diseñar una estrategia didáctica para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en el municipio de Valledupar; la investigación se orientó metodológicamente desde el enfoque cualitativo utilizando la lógica del razonamiento inductivo mundo subjetivo e interpretativo. Para lograr, tal cometido se procedió a una revisión documental de fuentes teóricas, la utilización de métodos como el análisis, la síntesis, entre otros.

Esta estrategia didáctica busca introducir a los estudiantes en el mundo del saber, partiendo de una comprensión gnoseológica, que lleva consigo los fundamentos y principios del método del conocimiento, que se encarga precisamente de despertar la aptitud del hombre para conocer su propia realidad, junto con la realidad que lo rodea, de manera que pueda concebir la verdad. Esto ayudara a estimular el interés de los estudiantes sobre la asignatura de filosofía, la cual está diseñada para orientar al ser humano en la búsqueda fundamental de la realidad, encontrando un análisis racional del sentido de la existencia del hombre.

ABSTRACT

In this work of degree, a study was carried out in order to design a didactic strategy for the teaching of the general theory of knowledge in the 10th students in the Ricardo González Educational Institution in the municipality of Valledupar; the research was oriented methodologically from the qualitative approach using the logic of inductive reasoning subjective and interpretative world. To achieve this, a documentary review of theoretical sources, the use of methods such as analysis, synthesis, among others, was carried out.

This didactic strategy seeks to introduce students to the world of knowledge, based on a gnoseological understanding, which carries with it the foundations and principles of the method of knowledge, which is precisely responsible for awakening the ability of man to know his own reality, together with the reality that surrounds him, so that he can conceive the truth. This will help to stimulate students' interest in the subject of philosophy, which is designed to guide the human being in the fundamental search for reality, finding a rational analysis of the meaning of the existence of man.

RAE

Título	Descripción
Título del trabajo	Estrategia didáctica para orientar la gnoseología en la signatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González de la Nevada – Valledupar.
Autor	DAVID JOSE MENDOZA CARABALLO
Director	HERMES MARTINEZ BARRIOS
Publicación	
Facultad – Proyecto curricular	Facultad de educación
Palabras claves	Enseñanza de la filosofía, estudiantes, Institución Educativa Ricardo González.
Descripción	El proyecto tiene la finalidad de diseñar una estrategia didáctica para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar
Fuentes de información	Textos, revistas, internet, encuesta y otros
Contenidos	
Metodología	Se abordó metodológicamente desde la mirada del enfoque cualitativo (mundo subjetivo e interpretativo), dentro de la cual se trabajará con el tipo de investigación descriptiva y los métodos analítico, sintético, e inductivo
Conclusiones	Se elaboró un documento de consulta en donde elaboro un taller didáctico para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar.
Elaborado por:	DAVID JOSE MENDOZA CARABALLO
Revisado por	Hermes Martínez Barrios
Fecha de elaboración del resumen analítico	13 de Enero de 2019

Estrategia didáctica para orientar la gnoseología en la asignatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González de la Nevada – Valledupar.

1. Planteamiento del problema

La filosofía es la disciplina de las ciencias sociales que se encarga cuidadosamente y detalladamente, en dar respuesta a una diversidad de incógnitas como, por ejemplo, la existencia del mundo, de conocimiento y la verdad a través de la aplicación de teorías y métodos subjetivos.

La orientación de la filosofía en el décimo grado de bachillerato en las instituciones educativas colombianas está organizada de tal forma que los educandos conozcan sobre la filosofía antigua y medieval y al mismo tiempo puedan desarrollar competencias básicas en la disciplina. “Las competencias propuestas para el ejercicio de filosofar son las comunicativas, matemáticas, científicas y ciudadanas” (Gaitán, López, Quintero y Salazar, 2010 p 36).

En el plan de estudio de décimo grado no se encuentra programado el tema sobre la teoría general del conocimiento o gnoseología, tema que centra la atención de este proyecto, en el cual, se busca diseñar una estrategia didáctica para orientar este en los estudiantes de décimo grado en la Institución Educativa Ricardo González.

No está demás precisar algunas reflexiones sobre el tema (conocimiento, epistemología y gnoseología):

El conocimiento es el acto consciente e intencional para aprehender las cualidades del objeto y primariamente es referido al sujeto, el Quién conoce, pero lo es también a la cosa que es su objeto, el Qué se conoce. Su desarrollo ha ido acorde con la evolución del pensamiento humano. La epistemología, ciencia que estudia el conocimiento, es muchas veces confundida con la gnoseología, de la que se diferencia porque esta estudia el conocimiento en general y no se limita solo a la vertiente científica, campo excluyente de la epistemología. (Ramírez, 2009, p.217)

La Institución Educativa Ricardo González es un establecimiento educativo oficial, que ofrece los niveles, básica y media en la ciudad de Valledupar. Esta escuela tiene por misión la educación y formación integral de niños y jóvenes, mediante procesos pedagógicos creativos y de calidad, reafirmando los valores y el amor a Dios para el bien de la comunidad y su entorno.

Haciendo una pesquisa sobre el tema, se encontró una serie de trabajos realizados y publicados, entre ellos se destacan los trabajos de: Accorinti, (1999), Pineda, (2004), Gil, Lyda y Espitia, (2010), Riaño, Pineda y Rodríguez (2012), Ramírez (2013), entre otros.

El texto escrito por Stella Accorinti, (1999), titulado *Introducción a la filosofía para niños*. En este libro se encuentra un panorama de los comienzos del desarrollo de la orientación de la filosofía en los educandos en todo el mundo y particularmente en Argentina.

Quizás una del texto más importante publicado sobre el tema es el realizado por Diego Pineda, (2004). Quien en su texto “*ABC Filosofía para niños*”, sustenta que “puede haber muy diversas formas de hacer filosofía con los niños y que en ello hay mucho todavía por explorar, experimentar y crear” (Pineda, 2004, pág. 33). Para ello, propone una tarea de indagación filosófica de textos de literatura infantil. En esta tarea se pueden encontrar diferentes y muchísimas posibilidades de desarrollo del programa, así como diversas formas de aplicación a contextos y modalidades educativas.

Otro texto importante es el publicado por Clara Stella Riaño, Diego Antonio Pineda e Irene Rodríguez (2012), titulado “*Filosofía para niños como estrategia para pensar problemas filosóficos con niños menores de 10 años*”, En el texto se propone una orientación de la filosofía, con la finalidad de acompañar a los estudiantes en una búsqueda por cuestionar y cuestionarse frente a realidades que les circundan, y que a partir de esto puedan generar cambios desde los distintos saberes en la búsqueda de ambientes de paz, desarrollo y progreso.

Algunos trabajos de grados que se han realizado sobre el tema aportan concepto e ideas que sirven para orientar de mejor manera la investigación sobre la enseñanza de la filosofía entre

ellos, se puede citar a: Manuel Felipe Ramírez Díaz (2013), con su tesis de grado “Filosofía para niños en una institución educativa distrital”, en ella argumenta que es el resultado de la sistematización de las prácticas profesionales realizadas con las niñas de los grados terceros del Liceo Femenino Mercedes Nariño IED, durante los semestres I y II del año 2010, las cuales se llevaron a cabo en el marco del proyecto Universitario de prácticas profesionales en filosofía para niños en sectores sociales marginados; desde la cual se busca brindar elementos que permitan valorar la experiencia vivida en el Liceo, a partir de algunos presupuestos pedagógicos, filosóficos y psicológicos, de la Filosofía para Niños. Dichos elementos pretenden ofrecer un aporte a las estrategias pedagógicas institucionales del Liceo, que ayuden en la construcción de herramientas y faciliten el desarrollo social de las niñas especialmente en los cursos seleccionados para el desarrollo de dicha sistematización.

Gil, Lyda Millan y Espitia, Andrés (2010), en su trabajo de grado titulado “Filosofía para niños: una reflexión educativa desde la creatividad” Presenta un trabajo pedagógico centrado en el proyecto Filosofía para Niños desarrollado y trabajado en el Colegio Nuestra Señora de la Paz en el grado 5 (quinto) primaria. El cual, está orientado hacia la interpretación e indagación de conceptos filosóficos desde la experiencia que han tenido las niñas durante su vida expresando sus vivencias en las obras de arte que se crearon a partir de un conocimiento previo. Esta propuesta educativa atraviesa por la necesidad de desarrollar el pensamiento creativo planteado por Matthew Lipman, que permite generar habilidades argumentativas, interpersonales y creativas. Por otro lado, se encuentra que a través del juicio en las composiciones artísticas que son presentadas en la comunidad de indagación permiten el intercambio de ideas y opiniones.

Teniendo en cuenta todo lo anterior, nace la siguiente inquietud tomada como problema de investigación:

¿Cómo diseñar una estrategia didáctica para orientar la gnoseología en la asignatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González de la Nevada – Valledupar?

2. Justificación

La justificación no es más que describir las razones que se tiene para hacer un proyecto de investigación, tal es el caso de esta monografía que tiene como tema central la orientación de la filosofía en el grado decimo.

El presente proyecto de investigación se realizara con el motivo de Diseñar una estrategia didáctica para orientar el tema sobre la teoría general del conocimiento en la asignatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González de la Nevada – Valledupar, para lograr lo propuesto se tiene previsto realizar, las siguientes actividades, en primera instancia, realizar una identificación del nivel de conocimiento sobre gnoseología en los estudiantes de 10° en el colegio Ricardo González; en un segundo momento, se diseñara un taller didáctico para la enseñanza del tema en cuestión en el grado seleccionado y finalmente se valida la estrategia didáctica diseñada para orientar la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa.

Diseñar una estrategia didáctica, para orientar la gnoseología, se justifica no solo porque es necesario saber su origen, esencia y forma, sino también porque el educando debe aprender a desarrollar competencias básicas como son las comunicativas, matemáticas, científicas y ciudadanas.

3. Objetivos

3.1. Objetivo General

Diseñar una estrategia didáctica para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar

3.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de conocimiento sobre Gnoseología en los estudiantes de 10° en el colegio Ricardo González en municipio de Valledupar
- Diseñar un taller didáctico para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar
- Validar la estrategia didáctica diseñada para orientar la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar

4. Marco de referencia

El marco de referencia del presente proyecto está integrado por los siguientes marcos: teórico, conceptual y legal.

4.1. Marco teórico:

“La filosofía es un producto humano de cada filósofo y cada filósofo es un hombre de carne y hueso que se dirige a otros hombres de carne y hueso como él. Y haga lo que quiera filosofa, no con la razón sólo, sino con la voluntad, con el sentimiento, con la carne y con los huesos, con el alma toda y con todo el cuerpo. Filosofa el hombre”. (Unamuno, 2008, p.31)

Miguel de Unamuno, argumenta que la existencia humana es una realidad problemática, lo que constituye el fundamento de toda filosofía, el inicio de un mejoramiento que partiendo de la crítica rompe el marco de la vida entendida como simple rutina. La filosofía no puede ser considerada como una asignatura más del plan de estudios, como tampoco una actividad y una actitud que nada tienen que ver con la vida.

La filosofía es comprensión clara del carácter problemático de la vida. La filosofía es atreverse a preguntar en profundidad sabiendo que se desencadenará en un laberinto de cuestiones en que resulta fácil entrar, pero en el que las soluciones son difíciles de conseguir, si es que existen como soluciones definitivas. La filosofía nos permite conseguir nuevas guías y ampliar horizontes en este tránsito terreno que llamamos vida como experiencia existencial. De aquí la necesidad de plantear esta aproximación a la filosofía desde una perspectiva de aplicación práctica de los supuestos teóricos.

Desde el punto de vista histórico las ciencias, como aporte especializado del conocimiento, encuentran su origen en el tronco común de la filosofía. Esto dio pie para que en algún momento se hubiera definido como: “madre de las ciencias”. En el momento actual el alto grado de especialización del conocimiento hace pensar que la tarea de esta disciplina del saber ha llegado a su fin; pero lejos de esto reafirma su carácter y utilidad. Todo lo que el hombre ha propuesto en la historia como sistema político, religioso, filosófico etc. tiene como fundamento las ideas que en cada momento cautivan y orientan al hombre como ser histórico. Desde aquí la filosofía sigue siendo necesaria y útil para el hombre.

La formación filosófica para el desarrollo de competencias

Los propósitos educativos de una sociedad siempre dependen de los contextos culturales e históricos que enmarcan su entorno, pero también de las relaciones sociales que configuran tal sociedad. No siempre la orientación de la educación ha sido la misma para todas las sociedades ni para todos los grupos de una sociedad, pero siempre ha estado animada por el interés de forjar un ser humano en que se hagan realidad determinadas aspiraciones sociales. “Cada sociedad se labra un cierto ideal del hombre, de lo que debe ser éste tanto al punto de vista intelectual como físico y moral” (Durkheim, 1922, p. 52). Pese a las diferencias culturales, sociales e históricas entre los propósitos educativos, es posible rastrear la comprensión de la educación como proceso de formación humana. Tal reflexión genealógica resulta de gran utilidad no sólo para constatar la importancia que tiene la Filosofía en la educación de las nuevas generaciones de ciudadanos y ciudadanas, sino para comprender el componente filosófico de la pedagogía.

La formación del ser humano ha sido un propósito educativo tan importante en el desarrollo de la humanidad que al reflexionar sistemáticamente sobre ella es posible ver la pedagogía como el objeto mismo de la Filosofía. “Desde un punto de vista general, la floración y fin de toda verdadera Filosofía es la pedagogía en su más amplio sentido, como teoría de la formación del hombre” (Dilthey, 1934, p. 9). Si se parte de la concepción de la educación como formación humana y se comprende la pedagogía como el ejercicio reflexivo sobre las prácticas educativas, salta a la vista la vocación pedagógica del filosofar y la irrenunciable necesidad de volver filosóficamente sobre la acción de educar.

La formación como respuesta al interrogante por qué enseñar Filosofía en la educación media.

La Filosofía es un saber que tiene la particularidad de cuestionar no sólo sus propias ideas, sus fundamentos, sino su presencia en la educación media. Normalmente no se interroga sobre la importancia de las Matemáticas, las Ciencias Naturales o la Educación Física, pero sí se hace esto con la Filosofía. Este interrogarse permanente corresponde a la esencia misma del filosofar, pues la Filosofía misma no escapa a la crítica filosófica.

En algún momento se ponía en duda que fuera un conocimiento valioso para los estudiantes debido a su abstracción y por el momento vital que atraviesan los jóvenes, pues podría agudizar la crisis de la adolescencia. Sin embargo, esta inquietud olvida que el estudiante necesita no sólo espacio para poder expresar sus preguntas, sino que, además, requiere una orientación y guía para afrontarlas.

El adolescente está en condiciones de comprender el aprendizaje de la Filosofía, en la medida en que, para su grado de evolución personal, ha llegado a plantearse y comprender problemas que suponen una diferenciación entre la realidad y el ideal; la comprensión del deber ser, el interés por la naturaleza íntima del saber, la estimación suprasensible por lo bello, la preocupación por las creencias y los actos religiosos (Villalpando, 1959, p. 25)

La denominada crisis de la adolescencia requiere la presencia de la Filosofía como uno de los saberes necesarios en el proceso de formación de los jóvenes, por varios motivos. Los problemas filosóficos les permiten madurar intelectual y afectivamente, también les permiten considerar el conocimiento como valioso en sí mismo, el ejercicio filosófico contribuye a su formación como ciudadanos de una sociedad pluralista.

La presencia de la Filosofía en la educación media permite que los jóvenes puedan desarrollar, desde el conocimiento de la problemática filosófica, habilidades para el debate, el diálogo y la confrontación de ideas. Eso significa que la clase de Filosofía y los temas que en ella se investigan, son el espacio apropiado para que la experiencia del pensar sobre los temas más universales permita el desarrollo de su competencia dialógica en un doble sentido.

En primer lugar, por tratarse de preguntas inconclusas, las preguntas filosóficas dinamizan las clases al ser abordadas colectivamente, haciendo del diálogo un encuentro inteligente en la búsqueda del conocimiento. La Filosofía como ejercicio dinamizador del conocimiento anima la comunicación entre los diversos ámbitos de la razón, “éste es su mejor enfoque pedagógico en el proceso educativo” (Hoyos, 1998, p. 103). En segundo lugar, para lograr un diálogo valioso,

respetuoso y productivo en ideas y conocimiento, hay tres momentos que permiten que el objetivo de la discusión filosófica tenga frutos

Estos tres momentos de la argumentación tienen estructuras distintas: las que definen la forma interna de los argumentos y sus relaciones lógicas, las de la concertación con base en los mejores argumentos y las de una situación ideal de habla especialmente inmunizada contra la represión y la desigualdad (Hoyos, 1998, p. 107).

Las exigencias de presentar en forma coherente y lógica las ideas, aceptar los mejores argumentos y ayudar a desarrollarlos, así como defender un diálogo inclusivo, respetuoso y cuidadoso sin involucrar prácticas autoritarias, son condiciones de posibilidad para que el saber filosófico pueda desarrollarse y satisfacer las necesidades de la formación del estudiante de educación media. La educación filosófica es necesaria en el sentido de ayudar a que los jóvenes se enfrenten con ideas y conceptos, para manejarlos apropiándose de ellos desde sus propias necesidades y perspectivas. En esto consiste la formación filosófica: en ubicarlos en la perspectiva del ejercicio de filósofos, como amigos de la sabiduría.

La Filosofía es más que un trabajo académico, pues por las características de los problemas que trabaja y por el desarrollo que se lezda, constituye una de las experiencias de formación en las que el estudiante puede participar de manera más evidente como agente de su propia educación. Esto es posible debido a que los jóvenes pueden explorar diversos caminos sin tener que llegar a un lugar determinado, en la mayoría de los casos. La Filosofía como práctica pedagógica presenta unas exigencias específicas que pueden introducirse sin perder el principal propósito de la educación media, que es la formación de la personalidad del estudiante.

La enseñanza de esta disciplina... debe servir de preparación para iniciarse en la actividad de pensamiento libre y responsable... Enseñar al alumno a pensar es, fundamentalmente, ayudarle a formar su personalidad, entendiendo por ésta... la afirmación de lo que el individuo es según la auténtica libertad y responsabilidad... la Filosofía está basada en el diálogo auténtico, en sentido socrático, que no es sólo el intercambio de opiniones, sino la respetuosa actitud de búsqueda de

una verdad común... Este diálogo, además, debe constituir una apertura hacia la historia del espíritu (Arpini, 1988, p. 9).

Gnoseología

Para precisar sobre lo que es gnoseología, habría primero que reflexionar sobre lo que es conocimiento, que es un término empleado de manera amplia y genérica, que se refiere a cualquier situación de conocer. Según José Gerardo Guarisma Álvarez el conocimiento es el factor fundamental de la evolución humana. Lo que ha cambiado tan profunda y repentinamente es la velocidad con la cual se logra transmitir el conocimiento a cualquier distancia y en cualquier volumen. En otras palabras, se han ampliado las oportunidades para que enormes cantidades de conocimiento, de todo tipo y de todo origen, se transmitan más lejos, más rápidamente y entre una mayor cantidad de personas y organizaciones, gracias a la revolución de la conectividad. Por lo tanto, existe la oportunidad de potenciar su aporte a las actividades económicas y sociales. (Guarisma, 2009).

También podemos definir el conocimiento como una actividad por medio del cual se tiene la certeza de que existe una realidad, o un procedimiento que facilita la comprobación de un objeto.

Parafraseando a Ramírez (2009), La gnoseología, es un apéndice de la filosofía que tiene como papel estudiar el conocimiento humano de manera general teniendo en cuenta su origen, y sus características.

4.2. Marco conceptual

Alumno es un concepto que proviene de *alumnus*, un término latino. Esta palabra permite nombrar al estudiante o al aprendiz de una cierta materia o de un maestro. Un alumno, por lo tanto, es una persona que está dedicada al aprendizaje (<https://definicion.de/alumno>).

Educación. “todo proceso de interacción social dirigido a transmitir a ciertos grupos de individuos, normas de acción o valores de orientación, definiciones cognitivas, afectivas o

valorativas, usos y costumbres en cada esfera de la vida asociada, hecho que nos haría comparar tal concepto con el de socialización”. (Castillo, 2012, pág. 31)

Escuela: Institución destinada a la enseñanza, en especial la primaria, que proporciona conocimientos que se consideran básicos en la alfabetización.

Estrategia: se conoce como una planificación de algo que se propone un individuo o grupo (<https://es.wikipedia.org/wiki/Estrategia>)

Enseñanza-aprendizaje. “proceso de construcción de herramientas conceptuales y valorativas, de competencias de pensamiento y comunicación que permite resignificar, reinventar, redescubrir, y reformular individual y colectivamente el acervo cultural de experiencias”. (Meza, 2012, pág. 106)

Evaluación. “es identificar y verificar los conocimientos, los objetivos, las habilidades, no con el fin de dar una nota, sino de observar y analizar cómo avanzan los procesos de aprendizaje y formación implementados”. (Estévez, 1997, pág. 16)

Inserción: si la persona dislállica no sabe pronunciar un grupo consonántico introduce una vocal en medio. Ejemplo: calavo por clavo, (<https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=195>).

Integralidad, entendida como la concepción global que cada pueblo posee y que posibilita una relación armónica y recíproca entre los hombres, su realidad social y la naturaleza.

Interculturalidad, entendida como la capacidad de conocer la cultura propia y otras culturas que interactúan y se enriquecen de manera dinámica y recíproca, contribuyendo a plasmar en la realidad social, una coexistencia en igualdad de condiciones y respeto mutuo. (art 2/decreto 804 de mayo 18 de 1995)

Flexibilidad, entendida como la construcción permanente de los procesos etnoeducativos, acordes con los valores culturales, necesidades y particularidades de los grupos étnicos. (art 2/decreto 804 de mayo 18 de 1995)

Niño: Un niño es un ser humano que aún no ha alcanzado la pubertad. Por lo tanto, es una persona que está en la niñez y que tiene pocos años de vida, (<https://definicion.de/nino/>).

Omisión: se omite el fonema que no se sabe decir. Ejemplo: Amora por Zamora, (<https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=195>).

Sustitución: un sonido es sustituido por otro. Se puede dar a principio, en medio o al final de una palabra. Ejemplo: cedo por cero, (<https://www.espaciologopedico.com/recursos/glosariodet.php?Id=195>).

Participación comunitaria, entendida como la capacidad de los grupos étnicos para orientar, desarrollar y evaluar sus procesos etnoeducativos, ejerciendo su autonomía. (Art 2/decreto 804 de mayo 18 de 1995)

Pedagogía: Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, la pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, en los aspectos psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta los aspectos culturales de la sociedad en general. La pedagogía, como lo indica sería la ciencia que estudia los procesos educativos, lo cual ciertamente dificulta su entendimiento, ya que es un proceso vivo en el cual intervienen diferentes funciones en el organismo para que se lleve a cabo el proceso de aprendizaje, por tal motivo si el objeto mismo es difícil de definir, por lo tanto su definición, sería el estudio mediante el cual se lleva a cabo las interconexiones que tienen lugar en cada persona para aprender, tales como el cerebro, la vista y el oído, y que en suma se aprecia mediante la respuesta emitida a dicho aprendizaje. (Bernal, 2010, pág. 2).

Progresividad, entendida como la dinámica de los procesos etnoeducativos generada por la investigación, que articulados coherentemente se consolidan y contribuyen al desarrollo del conocimiento. (Art 2/decreto 804 de mayo 18 de 1995)

Solidaridad, entendida como la cohesión del grupo alrededor de sus vivencias que le permite fortalecerse y mantener su existencia, en relación con los demás grupos sociales (art 2/decreto 804 de mayo 18 de 1995).

4.3. Marco legal:

La educación es un derecho constitucional que tienen todas las personas, pues sólo a través de ella se tiene “acceso al conocimiento, a la ciencia, a la tecnología y a los demás bienes y valores la cultura”.

La educación debe estar orientada a desarrollar la personalidad y a darle al menor una formación integral con el fin de prepararlo para una vida adulta activa, como se establece en el artículo 70 del capítulo segundo del código del menor.

Para lograr este fin han de incluirse en el plan de estudios ciertas áreas fundamentales y obligatorias entre las cuales se encuentra la Filosofía.

FINES DE LA EDUCACIÓN. Artículo 5 ley 115 (1, 7, 9, 11, 13).

Art. 1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

Art. 7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

Art. 9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación de la búsqueda de alternativas de la solución a los problemas y al progreso social y económico del país

Art. 11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

Art. 13. La formación en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos del desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

5. Diseño metodológico (marco metodológico)

El marco metodológico de esta investigación está enfocado por los sustentos metodológico de las ciencias humana y sociales, en especial, en la licenciatura en filosofía, iniciando por la utilización de los parámetros del enfoque cualitativo, relacionado con el estudio de la realidad en su contexto natural y como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas objeto de estudio, por medio del tipo de investigación descriptiva y los métodos inductivos como el análisis, la síntesis y la hermenéutica general.

Enfoque cualitativo: es un conjunto de técnicas para recoger datos, es un modo de encarar el mundo empírico, de enfocar los problemas y buscar respuestas. En los que se estudian los procesos complejos que requieren ser aprendidos globalmente, en los que la red de interrelaciones que conforman la institución y sus significaciones sociales y culturales en que se encuentran son las prioridades al investigar. Además, es necesario resaltar dos aspectos importantes de la investigación cualitativa, en primer lugar, es que es inductiva puesto que parte de los datos para desarrollar los conceptos, interpretaciones y comprensiones, y es naturalista, ya que considera los escenarios y las personas en su contexto natural, los estudia desde sus propias

perspectivas sin alterar el ambiente en el cual trabaja, con la intención de mirar los hechos como si estuvieran sucediendo por primera vez.

La investigación es descriptiva, porque se pretende diseñar una estrategia didáctica para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar, para darle alcance a los objetivos propuestos, al permitir detallar los hechos de mayor importancia que suceden en el presente estudio.

Se utilizaron **los métodos de corte inductivos**, es decir donde se utiliza el razonamiento lógico de lo particular a lo general, entre esos métodos utilizamos el análisis, la síntesis y la hermenéutica.

El Método de Análisis, se basa en desmembrar los diferentes textos que argumentan las categorías de análisis y el método de la síntesis, para construir reflexiones acerca del problema.

Hermenéutica: En general la hermenéutica es un método o técnica que tiene como fin la interpretación de textos. En este caso utilizaremos para interpretar la bibliografía, y doctrinas relacionadas con el tema de investigación.

Población y muestra: La población objeto de estudio son los alumnos de décimo grado de la institución educativa Ricardo González en municipio de Valledupar, que según el registro del colegio son 72 estudiantes repartidos en dos salones (10.A y 10.B) cada uno de 36. La muestra seleccionada para observar el problema fue la totalidad de (10. A) repartidos así: 19 mujeres y 17 hombres.

6. Cronograma de actividades

ACTIVIDADES	TIEMPO POR PERIODO DE DOS MESES				
	I	II	III	IV	V
Revisión bibliográfica	X	X			
Formulación de la propuesta		X	X	X	
Contacto con informantes y notas de campo		X	X	X	
Recolección de información (talleres y pruebas)		X	X	X	
Análisis de los datos		X	X	X	
Redacción de informes				X	X
Presentación de resultados				X	X

7. Presupuesto Global de la Propuesta por Fuentes de Financiación (en pesos)

Rubros	Fuentes		Total
	Universidad	Propios	
Personal		630.000	630.000
Equipos		1.040.000	1.040.000
Materiales		100.000	100.000
Viajes		200.000	200.000
Servicios técnicos		300.000	300.000
Total		2.270.000	2.270.000

8. Desarrollo o ejecución del proyecto

En este capítulo del proyecto se le da respuesta a la pregunta problema “¿Cómo diseñar una estrategia didáctica para orientar la gnoseología en la asignatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González de la Nevada – Valledupar?, para alcanzar lo propuesto, fue necesario formular las siguientes metas:

- Identificar el nivel de conocimiento sobre Gnoseología en los estudiantes de 10° en el colegio Ricardo González en municipio de Valledupar
- Diseñar un taller didáctico para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar
- Validar la estrategia didáctica diseñada para orientar la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar

8.1. Objetivo específico # 1

Nivel de conocimiento sobre Gnoseología en los estudiantes de 10° en el colegio Ricardo González en municipio de Valledupar

En el presente aparte, se realiza una identificación del nivel de conocimiento sobre Gnoseología en los estudiantes de 10° en el colegio Ricardo González en municipio de Valledupar. Lo anterior, se realiza a través del análisis de algunos documentos orientados desde las ciencias sociales y las ciencias de la educación. Este capítulo se abordó metodológicamente desde la mirada del enfoque cualitativo (mundo subjetivo e interpretativo), dentro de la cual se trabajará con el tipo de investigación descriptiva y los métodos analítico, sintético, inductivo y la hermenéutica.

Antes de identificar el nivel de conocimiento sobre Gnoseología en los estudiantes, se hace necesario caracterizar el grado que se describe de la siguiente manera; El décimo grado en la institución educativa Ricardo González, presenta las siguientes características:

Institución de servicio educativo, sin ánimo de lucro, de carácter público, aprobado y creado legalmente por el honorable Consejo municipal de Valledupar, mediante el acuerdo No. 031 del 04 – 08 de 1999, del orden municipal con cobertura adscrita a la Secretaria de Educación Municipal, dirigida por un Rector y el Consejo Directivo, (Manual de convivencia escolar, 2012).

La comunidad académica que integra la familia Ricardista, practican las políticas institucionales que tiene como visión y misión lo siguiente:

Visión. En la institución educativa Ricardo González, dedican todos sus esfuerzos directivos, administrativos, académicos y financieros, para que hacia el año 2.022, nos encontremos ubicados dentro de las mejores Instituciones educativas de la región, aportando a la sociedad jóvenes con alto comportamiento humanístico, asertivos, emprendedores y competitivos para adaptarse a las exigencias del mundo global.

Misión. Desarrollar la formación integral de los estudiantes en competencias básicas, generales, ciudadanas y laborales con alta calidad académica y humanística; fortaleciendo los valores, estimulando el espíritu creativo, investigativo y competitivo, mediante la utilización de las diferentes propuestas pedagógicas, propiciando la satisfacción de las necesidades y expectativas de nuestros padres de familia y educandos, en busca de la excelencia educativa y la mejora continua de los procesos (retomado del PEI de la Institución Educativa Ricardo González, 2012).

Las asignaturas que se orientan en cuarto grado del colegio mencionado, se instruyen bajo el modelo pedagógico constructivista que argumenta la necesidad:

“de entregar al estudiante las herramientas necesarias (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo. El constructivismo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el «sujeto cognoscente»). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción (Carretero, 2015).

Según los datos del matrícula del colegio 2018, la población total del 10° A. es de 36 estudiantes 19 mujeres y 17 hombres. A través de la observación se pudo constatar que la mayoría (95%) de los educandos se encuentran en el rango de estratificación 1 y 2, y pocos estudiantes en un rango mayor. De los estratos 1 y 2 pueden decir que tiene la particularidad de ser caracterizados como bajo - bajo y bajos que albergan a los usuarios con menores recursos, los cuales son beneficiarios de subsidios en los servicios públicos domiciliarios.

El nivel de conocimiento sobre el tema en cuestión se midió de la siguiente manera. El día miércoles 26 de septiembre de 2018, Se orientó la unidad como tradicionalmente se viene

haciendo en el colegio (magistral) dejando como ejercicio para la casa un taller y unas lecturas para ser evaluadas la semana siguiente (miércoles 3 de octubre del mismo año).

Se evaluó la unidad orientada a través de un examen de 4 preguntas, de selección múltiple, cada pregunta tuvo el valor 2.5. Donde el puntaje máximo es 10 y el mínimo es 0.0. Para mayor información observar el cuadro 1. Modelo de examen.

Cuadro 1. Modelo de examen

COLEGIO RICARDO GONZÁLEZ
EXAMEN DE FILOSOFÍA 10º

Nombre del alumno:

Fecha: 3 de octubre de 2018|

1. **¿Qué es la gnoseología? (valor: 2.5)**
 - a. Es la rama de la filosofía plantea el problema de la posibilidad de los entes, es decir, se refiere a la reflexión que busca determinar el ser de los entes, lo que los hace posibles.
 - b. Es la rama de la filosofía trata de construir conocimiento científico y el análisis de las condiciones de posibilidad de ciencia.
 - c. Es la ciencia que estudia el comportamiento moral de los seres humanos y lo que se considera moralmente bueno y correcto.

2. **¿El conocimiento es? (valor: 2.5)**
 - a. El área de la filosofía que estudia el conocimiento de manera general.
 - b. Es la rama de la filosofía trata de construir conocimiento científico y el análisis de las condiciones de posibilidad de ciencia.
 - c. La actividad por medio del cual se tiene la certeza de que existe una realidad

3. **La gnoseología es la parte de la filosofía que estudia... (valor: 2.5)**
 - a) al hombre.
 - b) la realidad.
 - c) el conocimiento

4. **¿Cuál de esta característica no pertenece a la gnoseología? (valor: 2.5)**
 - a. Se encarga de estudiar los diferentes tipos de conocimientos que pueden ser alcanzados por el hombre y cómo se fundamentan.
 - b. Su principal objetivo es alcanzar el razonamiento y meditar sobre la esencia de la naturaleza.
 - c. Estudia el comportamiento moral de los seres humanos.

Una vez aplicado el examen se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla de resultados. Examen realizado el 03 de octubre de 2018

Estudiantes Valorados	Valoración	%
5 de los 36 estudiantes obtuvieron la valoración de	2.5	13.8%
25 de los 36 estudiante obtuvieron como resultado de	50	(69.4 %)
3 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	7.5	8.3%
3 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	10	8.3%

En la anterior tabla se puede observar que tan solo el 16.6% (6 de los 36 alumnos), de los educandos evaluados están ganando la prueba. Lo que significa que existe falencia en el proceso de aprendizaje y evaluación de los estudiantes del grado 10 A. por lo tanto se propone como solución del problema, el diseño de un taller didáctico para la enseñanza de la teoría general del conocimiento o gnoseología en los estudiantes (El cual se desarrollará en el objetivo 2 de este proyecto de grado).

8.2. Objetivo específico # 2

Taller didáctico para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en el municipio de Valledupar

El presente aparte tiene como objetivo de diseñar un taller didáctico para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar. Para dar alcance a lo prometido, se hizo necesario abordar el problema desde la mirada cualitativa, con la utilización de los métodos de la observación y la inducción.

Para alcanzar la meta propuesta se diseñó un taller didáctico para la orientación de la gnoseología, dividido en 2 secciones las cuales se fueron aplicando durante la semana en los días martes y miércoles del 9 al 10 de octubre de 2018, con una intensidad horaria de 2 horas cada sesión.

Durante el taller, se capacitaron también los 36 educandos del 10. A. utilizando las siguientes plantillas:

Plantilla 1. De presentación (identificación de la institución, la asignatura, el tema y el capacitador)



Plantilla 2. La gnoseología (definición etimológica y general)



LA GNOSEOLOGÍA:

Gnoseología - Glosario de filosofía. Del griego "gnosis" (conocimiento) y "logos" (discurso). Término con el que se designa la teoría del conocimiento, y parte de la filosofía que tiene por objeto la delimitación y definición de lo que es "conocimiento" y el estudio de sus características y límites.

Plantilla 3. (Conceptos básicos sobre: conocimiento, Gnoseología y objetivo de la gnoseología)



CONCEPTO BÁSICO:

Conocimiento: es el acto consciente e intencional para aprehender las cualidades del objeto y primariamente es referido al sujeto, el Quién conoce, pero lo es también a la cosa que es su objeto, el Qué se conoce. Su desarrollo ha ido acorde con la evolución del pensamiento humano.

Otro concepto: actividad por medio del cual se tiene la certeza de que existe una realidad, o un procedimiento que facilita la comprobación de un objeto.

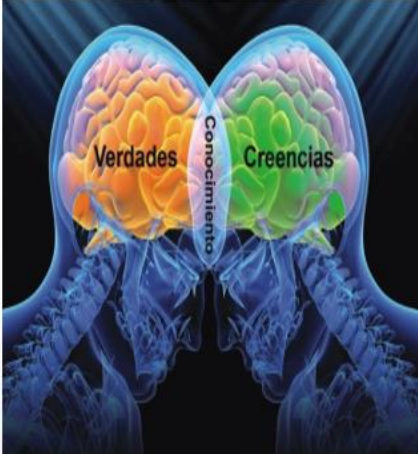
Gnoseología: Se conoce como gnoseología a la parte de la filosofía que estudia el conocimiento humano en general, en cuanto, a su origen, su alcance y su naturaleza.

El objetivo de la gnoseología: Es reflexionar sobre el origen, la naturaleza o la esencia, y los límites del conocimiento, del acto cognitivo (acción de conocer).

Plantilla 4. Diferencia entre gnoseología y epistemología

DIFERENCIA ENTRE GNOSEOLOGÍA Y EPISTEMOLOGÍA:


La epistemología, ciencia que estudia el conocimiento, es muchas veces confundida con la gnoseología, de la que se diferencia porque esta estudia el conocimiento en general y no se limita solo a la vertiente científica, campo excluyente de la epistemología (Ramírez, 2009, 217).




Plantilla 5. Características generales de la gnoseología

CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Estudia los tipos de conocimientos, su origen y la naturaleza de las cosas.
- Estudia la naturaleza del conocimiento en general, no los conocimientos particulares, por ejemplo, de las matemáticas, química o biología.
- Suele diferenciar entre tres tipos de conocimientos: el directo, el proposicional y el práctico.
- Para la gnoseología existen dos formas de adquirir el conocimiento: razón y sentidos.
- Comienza en la Antigua Grecia, con el diálogo platónico Teeteto.
- Uno de sus principales problemas es la justificación, es decir, en qué circunstancias una creencia podría llamarse conocimiento.



Plantillas 6, 7 y 8. Generalidades Históricas de la gnoseología



GENERALIDADES HISTÓRICAS (según [Andreina Matos Ayala](#))

Los primeros estudios relacionados con la gnoseología parten de la antigua Grecia gracias a los diálogos de Teeteto, quien propuso un análisis y clasificación de los estudios.

- Aristóteles también realizó una serie de aportes sobre la materia, al exponer que el conocimiento se obtenía de manera empírica (o a través de los sentidos). Asimismo, hizo las primeras exploraciones acerca de la metafísica.
- La Edad Media fue una época interesante para el estudio del conocimiento. San Agustín planteó que el conocimiento se lograba gracias a la intervención divina, y Santo Tomás de Aquino recogió los primeros postulados de Aristóteles para establecer las bases de la teoría del conocimiento; esto mostró un profundo rechazo hacia la visión realista y nominalista.
- Gracias a los avances realizados durante el Renacimiento, se dio paso a una serie de avances en cuanto al conocimiento gracias a la invención de instrumentos que otorgaron mayor rigor a la ciencia y a otros estudios. Esto también sirvió como antesala a la Modernidad.

Plantilla 7.

- Durante el s. XVII personajes como John Locke y Francis Bacon defendieron al empirismo como fuente principal de conocimiento. Hubo una mayor profundización de los estudios de la materia y su relación con el hombre.
- En 1637 y 1642 René Descartes publicó el *Discurso del método* y las *Meditaciones metafísicas*, respectivamente, e introdujo la duda metódica como un recurso para la obtención de conocimiento seguro. Gracias a él surgió la corriente racionalista.
- El empirismo y el racionalismo se convirtieron en las corrientes imperantes en la época. Immanuel Kant propuso el llamado idealismo trascendental, el cual indicó que el hombre no era un ente pasivo, sino que formaba parte de un proceso progresivo en cuanto a la obtención de conocimiento.
- Kant estableció dos tipos de conocimiento: uno de carácter *a priori*, que es del tipo que no necesita demostración ya que es universal; y otro *a posteriori*, que es el que necesita de una serie de herramientas para comprobar su validez. En este punto se desprendió otra subrama de la gnoseología: el idealismo alemán.

Plantilla 8.



- En el s. XX se manifestó la fenomenología, una corriente de la teoría de conocimiento que se considera un punto medio entre la teoría y la experimentación. Toma en cuenta aspectos más de índole lógico porque depende de la intuición del científico.
- En cambio, en la Escuela Anglosajona (Estados Unidos, Nueva Zelanda, Canadá, Reino Unido y Australia) se desarrolló un tipo de corriente llamada filosofía analítica, que rescata el empirismo y la investigación científica para comprender el significado de lo real.
- En 1963 se introdujo la llamada Paradoja de Fitch, planteamiento proveniente del postulado “si toda verdad se pudiera conocer, entonces toda verdad sería conocida”. Sin embargo, hay que tomar en cuenta que el concepto de verdad es amplio y, a veces, subjetivo.



Plantillas 9. Corrientes y fuentes geológicas (dogmatismos: reflexión, representantes y ejemplo)

CORRIENTES Y FUENTES GNOSEOLÓGICAS

Debido a los problemas que plantea la gnoseología, hay diferentes posibilidades o tipos de conocimiento entre ellos:

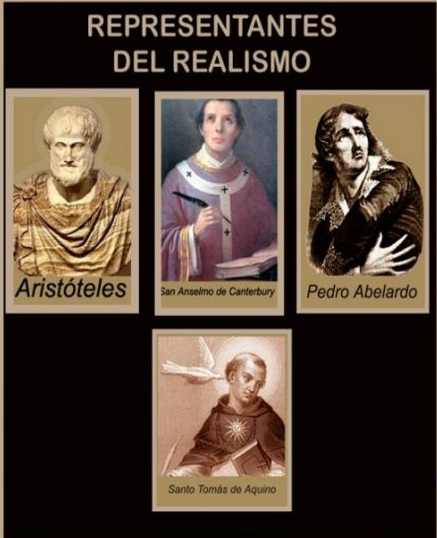


Dogmatismo: Supone que todos podemos adquirir conocimientos seguros y universales, por lo que no existe el problema del conocimiento. Representantes: Tales de Mileto, Anaxímenes, Anaximandro, Pitágoras, entre otros.

Ejemplo en la vida cotidiana

- Para algunas religiones los animales son sagrados o poseen una esencia perjudicial para el cuerpo y el alma.
- Las vacas son sagradas y por ende no pueden ser sacrificadas para alimentarse. Otro es el caso de la carne de cerdo que es considerada nociva para el cuerpo.

Plantilla 10. Corrientes y fuentes geológicas (Realismos: reflexión, representantes y ejemplo)



**REPRESENTANTES
DEL REALISMO**


Aristóteles San Anselmo de Canterbury Pedro Abelardo

Santo Tomás de Aquino

Realismo: El hombre puede alcanzar la verdad gracias a la realidad. Los errores son vistos como hechos que suceden con poca probabilidad. Predomina “el ser de las cosas”. **Representante: Aristóteles.**

Ejemplo: Alagar a un grupo musical, vestirse como ellos y creerte mejor que los demás por escuchas su música sabiendo que en realidad ellos no saben ni que existes (estoy siendo relista)

Plantilla 11. Corrientes y fuentes geológicas (Escepticismo: reflexión, representantes y ejemplo)



Escepticismo: A diferencia del dogmatismo, el escepticismo indica que no todos los conocimientos son seguros. No hay ningún saber firme y que jamás puede encontrarse una opinión absolutamente segura. El escéptico es desconfiado, examina, inspecciona e investiga. Es quien pone en duda la capacidad de conocimiento humano de alcanzar alguna verdad o certeza. Representantes: Enesidemo y Sexto Empírico.


Ejemplos:

- Dudas sobre la existencia de fantasmas o toda clase de paranormalidad.
- Dudas sobre las buenas intenciones de una persona o varias. Por lo general las personas escépticas se consideran suspicaz.


Plantilla 12. Corrientes y fuentes geológicas (Criticismo: reflexión, representantes y ejemplo)

Criticismo: Kant consideraba que la forma correcta de adquirir conocimientos era mediante la prueba y el examen exhaustivo, que permitiría comprobar todos y cada uno de los hechos. **Representantes: Kant, Descarte, Locke y Hume.**

Ejemplo Cuando se cuestiona información en redes sociales, dado a que en la actualidad las noticias corren de forma rápida producto de la volatilidad del internet. Muchas veces se publica información antes de ser comprobada.



Plantilla 13. Corrientes y fuentes geológicas (Empirismo: reflexión, representantes y ejemplo)



Empirismo: El conocimiento se obtiene de la experiencia y de aquello que se percibe a través de los sentidos. En la actualidad se le considera una de las ramas principales en cuanto a procesos de la obtención del conocimiento. Representantes: Francis Bacon, John Locke, David Hume.

Ejemplos:
La domesticación de los animales como caballos y principalmente perros y gatos son empírico. No se necesita ir a la universidad para hacerlo.

Plantilla 14. Corrientes y fuentes geológicas (Racionalismo: reflexión, representantes y ejemplo)

Racionalismo: Defendida por René Descartes, indica que el hombre nace con ideas y que la razón es el medio para la obtención de la verdad.
Representantes: descarte, Leibniz Malebranch, entre otros.

Ejemplos:

- Ideas innatas. Las ideas son aquel no necesitan de la experiencia para su conocimiento (Dios, Miedo, Sueño, Cariño), pues no pueden ser tangibles, solo sensitiva.
- Método matemático. En la matemática no existen errores, y siempre se llega al mismo punto objetivo. (se llega a la verdad)



Plantilla 15. Corrientes y fuentes geológicas (Idealismo: reflexión, representantes y ejemplo)



Idealismo: es una forma de subjetivismo. Sostiene que el conocimiento está determinado por el “yo” o “conciencia del sujeto” y no por las cosas exteriores. El lema fundamental del idealismo es: “las cosas no las conozco porque existen, sino que existen porque las conozco”. Representantes: Plato, Hegel, otros.

Ejemplo:

- La frase “pienso luego existo” de Descartes, pone en tela de juicio a las ideas como el origen de la existencia del ser, basándose en la lógica.
- La revolución francesa: con su postulado de libertad e igualdad, es considerada un ejemplo de idealismo social y político el cual culminó con otro principio de idealismo, los derechos humanos y su declaración en 1789.

Plantilla 16. Corrientes y fuentes geológicas (Relativismos: reflexión, representantes y ejemplo)

Relativismos: según Protagoras de Abdera el hombre es la medida de todas las cosas. No hay conocimientos absolutos, todo es relativo a y para. Esta doctrina sostiene que la verdad y validez de un juicio depende de las condiciones o circunstancias en que es anunciado.

Ejemplo:

- El practicar sexo antes del matrimonio: según algunas culturas es incorrecto, pero depende de los deseos de la pareja y su relativismo moral.
- Respetar el culto a dioses o la práctica de religiones de cada cultura o sociedad.



Antes de iniciar la aplicación del taller didáctico se tuvo muy encuentra el nivel de conocimiento sobre el tema que tenía el 10° A. Nivel medido por medio del examen de 4 preguntas, de selección múltiple con única respuesta, aplicado el 26 de septiembre de 2018. En donde la gran mayoría de los educandos (30 de 36), obtuvieron una valoración igual o menor de los 5.0 de 10 posibles.

El taller didáctico se desarrolló a través de momentos importante como lo siguiente:

1. El primer momento llamado "teórico o magistral": en donde el docente explica conceptual y teóricamente el tema, haciendo un recorrido por la definición etimológica de la gnoseología, los conceptos básicos sobre: conocimiento, Gnoseología y objetivo de la gnoseología, diferencia entre gnoseología y epistemología, las características, las generalidades históricas y finalmente sobre las corrientes y fuentes gnoseológicas.

2. El segundo momento nombrado “interpretativo, argumentativo y propositivo: en donde los alumnos a través de la generación de preguntas, interpretan, argumentan y reflexionan sobre los conceptos, las imágenes y los ejemplos expuestos por el docente a través de las plantillas, es este el espacio en donde los educandos de 10°A por medio del debate se apropia y construye conocimiento sobre gnoseología. El estudiante inicialmente interpreta cuando es capaz de reconocer los límites y las posibilidades del conocimiento humano, junto con la forma como este se lleva a cabo. Después argumenta cuando debate con explicaciones fundamentadas sobre las diferentes concepciones acerca del origen del conocimiento y su aplicación en casos específicos de la vida cotidiana. Y finalmente es reflexivo y propositivo cuando aplica los diferentes planteamientos filosóficos sobre los criterios de validez del conocimiento, es decir relaciona las teorías generales del conocimiento con su proceso personal de aprendizaje.

Una vez terminado el taller, fueron facilitadas las plantillas a los estudiantes dándoles un espacio prudente, con el fin de que se instruyeran e investigaran más afondo sobre el tema, además de esto se les informo a los alumnos que, se validaría el taller, con la aplicación de una prueba evaluativa sobre la gnoseología, el día miércoles 17 de octubre. Resultado que se expone en el objetivo específico 3 de este proyecto de grado.

8.3. Objetivo específico # 3

Validación de la estrategia didáctica diseñada para orientar la teoría general del conocimiento

Este último objetivo específico tuvo como meta la validación de la estrategia didáctica diseñada para orientar la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en el municipio de Valledupar. Este capítulo se ejecutó mediante la orientación de la metodología propuesta por el enfoque cualitativo y la utilización de los procedimientos de los métodos de observación, inducción y el análisis, que permitieron recolectar, sistematizar y estudiar la información necesaria para cumplir con el objetivo propuesto.

Para validar la estrategia didáctica se diseñó un instrumento de evaluación compuesto por varios tipos de preguntas como de: selección múltiple con única respuesta, de correspondencia y de interpretación.

Las primeras tres preguntas son de selección con única respuesta, con un valor de 1 punto cada uno de 10 posibles, presentadas así:

1. Conocido como el acto consciente e intencional para aprehender las cualidades del objeto y primariamente es referido al sujeto, el Quién conoce, pero lo es también a la cosa que es su objeto, el Qué se conoce. Su desarrollo ha ido acorde con la evolución del pensamiento humano. **Valor 1. Punto.**
 - a. La lógica
 - b. El conocimiento
 - c. La duda
 - d. Todas las anteriores
2. Rama de la filosofía que estudia el conocimiento humano en general, en cuanto, a su origen, su alcance y su naturaleza. **Valor 1. Punto.**
 - a. La epistemología
 - b. El conocimiento
 - c. La gnoseología
 - d. Todas las anteriores
3. ¿Cuál de estos ejemplos corresponde a la corriente gnoseológica del dogmatismo? **Valor 1. Punto.**
 - a. Dudas sobre las buenas intenciones de una persona o varias. Por lo general las personas escépticas se consideran suspicaz.
 - b. Las vacas son sagradas y por ende no pueden ser sacrificadas para alimentarse. Otro es el caso de la carne de cerdo que es considera nociva para el cuerpo.
 - c. Alagar a un grupo musical, vestirse como ellos y creerte mejor que los demás por escuchas su música sabiendo que en realidad ellos no saben ni que existes.
 - d. La domesticación de los animales como caballos y principalmente perros y gatos son empírico. No se necesita ir a la universidad para hacerlo.

La pregunta número 4. De estilo de correspondencia, está compuesta por 5 títulos de corrientes de pensamiento gnoseológicos y 5 afirmaciones correctas donde el estudiante debe reflexionar e identificar su respuesta correspondiente. Estas preguntas poseen un valor de 3 puntos de 10 posibles, presentadas así:

Sobre las corrientes y fuentes gnoseológicas. **Valor de 3 puntos**

Escepticismo ()	A. El conocimiento se obtiene de la experiencia y de aquello que se percibe a través de los sentidos. En la actualidad se le considera una de las ramas principales en cuanto a procesos de la obtención del conocimiento.
Realismo ()	B. Es una forma de subjetivismo. Sostiene que el conocimiento está determinado por el “yo” o “conciencia del sujeto” y no por las cosas exteriores.
Empirismo: ()	C. Kant consideraba que la forma correcta de adquirir conocimientos era mediante la prueba y el examen exhaustivo, que permitiría comprobar todos y cada uno de los hechos.
Idealismo: ()	D. El hombre puede alcanzar la verdad gracias a la realidad. Los errores son vistos como hechos que suceden con poca probabilidad.
Criticismo: ()	E. Indica que no todos los conocimientos son seguros. No hay ningún saber firme y que jamás puede encontrarse una opinión absolutamente segura.

Las preguntas 5 y 6 de estilo de interpretación, en este tipo de interrogante el estudiante debe ser capaz de reconocer y analizar los párrafos y seleccionar la respuesta adecuada. Estas preguntas poseen un valor de 2.0 puntos de 10 posibles, presentadas así:

Leer el siguiente párrafo y luego responde

- 5 La epistemología, ciencia que estudia el conocimiento, es muchas veces confundida con la gnoseología, de la que se diferencia porque esta estudia el conocimiento en general y no se limita solo a la vertiente científica, campo excluyente de la epistemología (Ramírez, 2009, 217).

Valor 2.0 puntos

El párrafo anterior argumenta que:

- a. La epistemología y la gnoseología estudian el conocimiento verdadero y absoluto.
- b. La epistemología estudia el conocimiento en general
- c. La gnoseología estudia el conocimiento científico
- d. La gnoseología estudia el conocimiento en general y la epistemología estudia el conocimiento científico.
- 6 Kant estableció dos tipos de conocimiento: uno de carácter *a priori*, que es del tipo que no necesita demostración ya que es universal; y otro *a posteriori*, que es el que

necesita de una serie de herramientas para comprobar su validez. **Valor 2.0 puntos**

El párrafo anterior argumenta que:

a. Según Kant el conocimiento a priori, se adquiere a través de la demostración.

- b. Según Kant el conocimiento a posteriori, se adquiere sin la experiencia.
- c. Según Kant existen dos tipos de conocimiento el a priori (antes de la experiencia) y el a posteriori después de la experiencia.
- d. Todo lo anterior.

Una vez aplicado el examen a los 36 estudiantes del 10° A, se sistematizo y analizo la información se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla de resultados 2. Examen realizado el 17 de octubre de 2018

Estudiantes Valorados	Valoración	%
2 de los 36 estudiantes obtuvieron la valoración de	4.0 puntos	5.5 %
1 de los 36 estudiante obtuvieron como resultado de	5.0 puntos	2.7 %
4 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	6.0 puntos	11.1 %
5 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	7.0 puntos	13.8 %
3 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	8.0 puntos	8.3 %
11 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	9.0 puntos	30.5 %
10 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	10 puntos	27.7 %

Al observar la tabla de resultado 2, se puede identificar que sumando las valoraciones iguales o mayores de 60 puntos encontramos que 91.8% de los estudiantes ganaron el examen y que tan solo 8.2 % lo reprobaron. Significa esto que se mejoró sustancialmente el nivel de conocimiento sobre el tema, con respeto a los resultados obtenido en la prueba diagnosticas realizada el 03 de octubre.

Los resultados anteriores, producto de la aplicación de un examen sobre la gnoseología realizado el 17 de octubre, posterior a un taller didáctico sobre el tema, demuestran la validez de la estrategia diseñada para orientar la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González en municipio de Valledupar.

9. Conclusión

El presente proyecto de grado se diseñó y ejecutó con la misión de dar repuestas a la siguiente interrogante: ¿Cómo diseñar una estrategia didáctica para orientar la gnoseología en la signatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la Institución Educativa Ricardo González de la Nevada – Valledupar?, en la búsqueda de la respuesta de dicha pregunta, se utilizaron los argumentos, como “La formación filosófica para el desarrollo de competencias”, propuesta por el Ministerio de Educación en Colombia, (MEN, 2010), también se hizo uso de la propuesta “La formación como respuesta al interrogante por qué enseñar Filosofía en la educación media.” Argumentada por (Dilthey, 1934) y (Villalpando, 1959) y finalmente se sustentó el concepto y la teoría que sostiene la gnoseología (Ramírez, 2009).

El marco metodológico fue abordado desde los lineamientos del enfoque interpretativo denominado cualitativo, dentro de la cual se trabajó con el tipo de investigación descriptiva y los métodos observación, análisis, síntesis, inducción y la hermenéutica.

Como resultados se tuvo un texto en donde se diseñó una estrategia didáctica para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° en el colegio Ricardo González, Para lograr lo anterior se realizaron las siguientes actividades:

En el primer objetivo se identificó el nivel de conocimiento sobre Gnoseología en los estudiantes de 10° A, a través de la realización de un examen realizado el día miércoles 03 de octubre de 2018, previa orientación de la unidad como tradicionalmente se viene haciendo en el colegio (magistral), obteniendo como resultados que tan solo el 16.6% (6 de los 36 alumnos), de los educandos evaluados están ganando la prueba. Lo que significa que existe falencia en el proceso de aprendizaje y evaluación en los estudiantes.

En el segundo objetivo específico, se propuso el diseñar un taller didáctico para la enseñanza de la teoría general del conocimiento en los estudiantes de 10° A en la escuela en cuestión. El taller

didáctico para la orientación de la gnoseología, se realizó, el día miércoles 10 de octubre de 2018, con una intensidad horaria de 2 horas, se desarrolló a través de momentos importante como lo siguiente: El primer momento llamado “teórico o magistral”: en donde el docente explica conceptualmente y teóricamente el tema, haciendo un recorrido por conceptos, características, teorías y datos histórico de la gnoseología. El segundo momento nombrado “interpretativo, argumentativo y propositivo: en donde los alumnos a través de la generación de preguntas, interpretan, argumentan y reflexionan sobre los conceptos, las imágenes y los ejemplos expuestos por el docente a través del material de apoyo durante la primera parte del taller

El último objetivo tuvo como meta la Validación de la estrategia didáctica diseñada para orientar la teoría general del conocimiento en los estudiantes. Para poder alcanzar el objetivo se diseñó un instrumento de evaluación compuesto por varios tipos de preguntas como de: selección múltiple con única respuesta, de correspondencia y de interpretación, una vez aplicado el instrumentó (el 17 de octubre), se pudo analizar y llegar a unos resultados favorables en donde el 91.8% de los estudiantes ganaron el examen y que tan solo 8.2 % lo reprobaron. Significa esto que se mejoró sustancialmente el nivel de conocimiento sobre el tema, con respecto a los resultados obtenido en la prueba diagnosticas realizada el 03 de octubre.

Se puede concluir que los docentes del área de filosofía, deben ser innovadores y creativos, a la hora de orientar su asignatura, una muestra representativa es este caso, en donde se pudo diseñar de manera sencilla y eficaz una estrategia didáctica para orientar la gnoseología en la signatura de filosofía en los estudiantes de 10° en la institución educativa Ricardo González en la ciudad de Valledupar.

Bibliografía

- ARPINI, A. (1988). Orientaciones para la enseñanza de la Filosofía en el nivel medio. Argentina, El Ateneo.
- DURKHEIM, Emilio (1922). Educación y sociología. México.
- DILTHEY, W. (1964). Historia de la pedagogía. Buenos aires. Losada.
- VILLALPANDO, José M. (1959). Didáctica de la pedagogía. Universidad Nacional autónoma de México.
- GAITÁN, R. C., López, E., Quintero, M. y Salazar, W. (2010). Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media. **Ministerio de Educación Nacional República de Colombia.**
- HOYOS, G. (1998). “Razón pura versus razón práctica: un debate contemporáneo en la enseñanza de la Filosofía” En: Cuadernos de la OEI. Educación: currículos y didáctica. I La enseñanza de la Filosofía en el nivel medio. OEI, Madrid.
- PINILLOS, J. L. Principios de Psicología. Madrid, Alianza, 1975
- BUNGE, Mario, Ontología y Ciencia, México. Ed. Grijalbo
- TASKI, A Introducción a la lógica y a la metodología de las ciencias deductivas. Madrid Espasa – Calpe.
- BUNGE, M. La Ciencia, su método y su filosofía. Buenos Aires. Ed. Eudeba
- MARÍAS. Julián. Introducción a la filosofía. Madrid España, Revista de Occidente 1971.
- RODRÍGUEZ, Eudoro. Introducción a la filosofía, Bogotá USTA. 1988.
- BUNGE, M. La Investigación Científica. Barcelona, Ariel, 5 ed. 1976
- ROCHER, G. Introducción a la Sociología general. Barcelona, Herder. 1973. ARAGUREN, J. L.: Ética. Madrid. Alianza. 1982.
- GONZÁLEZ, J.L. Valores Éticos. Bogotá. Nueva América.
- Diccionario filosófico ed. Océano
- SALAZAR RAMOS ROBERTO. Filosofía a distancia. Ed. Universidad Santo Tomas
- GOMEZ MARIO. Didáctica de la filosofía. Ed. Universidad Santo Tomas
- PBRO JOSE A VACARO Introducción a la filosofía.
- Filosofía - Filosofía para estudiantes de Bachillerato - webdianoia

Filosofía en la red: Bienvenido a Cibernous, la web de filosofía

<http://www.paginasobrefilosofia.com/html/index.html>

Castillo, J. (2012). Sociología de la educación

Estévez, C. (1997). Evaluación integral por procesos.

MARTÍNEZ, Hermes (2010). Función social de la educación en Valledupar. Antes y después de la constitución política colombiana de 1991. Valledupar. Universidad Popular del Cesar.

Meza, J. (2012). Libertad Religiosa y Educación Religiosa Escolar.

Meza, J. (2012). Diseño y desarrollo curricular.

Constitución política colombiana de 1991.

Decreto 804 de mayo 18 De 1995

Ley 115 De 1994.

RAMÍREZ, Augusto V.(2009) La teoría del conocimiento en investigación científica: una visión actual An Fac med. 2009;70(3):217-24

FARO Filosofía 10. Julio Cesar Villalba Romero. Ediciones Voluntad.

OLIMPIADAS FILOSOFÍA 10. Julio Cesar Villalba Romero. Ediciones Voluntad.

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA 1, Ideas, autores y problemas. Mario Albarrán Vásquez. Mc Graw Hill.

FILOSOFIA 1. El hombre: qué es, cómo conoce, dónde vive. Luis Enrique Orozco Silva. Editorial norma.

FILOSOFIA 10. Carlos Arturo Valero, Luis Eduardo Galindo y otros. Editorial Santillana siglo XXI

PENSEMOS 11. Filosofía. Fabio García Ortiz y Francisco de la Parra. Ediciones Voluntad.

ANEXOS:

COLEGIO RICARDO GONZÁLEZ
EXAMEN DE FILOSOFÍA 10°

Nombre del alumno:

Fecha: 3 de octubre de 2018

- 1. ¿Qué es la gnoseología? (valor: 2.5)**
 - a. Es la rama de la filosofía plantea el problema de la posibilidad de los entes, es decir, se refiere a la reflexión que busca determinar el ser de los entes, lo que los hace posibles.
 - b. Es la rama de la filosofía trata de construir conocimiento científico y el análisis de las condiciones de posibilidad de ciencia.
 - c. Es la ciencia que estudia el comportamiento moral de los seres humanos y lo que se considera moralmente bueno y correcto.

- 2. ¿El conocimiento es? (valor: 2.5)**
 - a. El área de la filosofía que estudia el conocimiento de manera general.
 - b. Es la rama de la filosofía trata de construir conocimiento científico y el análisis de las condiciones de posibilidad de ciencia.
 - c. La actividad por medio del cual se tiene la certeza de que existe una realidad

- 3. La gnoseología es la parte de la filosofía que estudia... (valor: 2.5)**
 - a) al hombre.
 - b) la realidad.
 - c) el conocimiento

- 4. ¿Cuál de esta característica no pertenece a la gnoseología? (valor: 2.5)**
 - a. Se encarga de estudiar los diferentes tipos de conocimientos que pueden ser alcanzados por el hombre y cómo se fundamentan.
 - b. Su principal objetivo es alcanzar el razonamiento y meditar sobre la esencia de la naturaleza.
 - c. Estudia el comportamiento moral de los seres humanos.

Anexos 2.

COLEGIO RICARDO GONZÁLEZ
EXAMEN DE FILOSOFÍA 10º
TEMA A EVALUAR LA GNOSEOLOGÍA

Nombre del alumno:

Fecha: 17 de octubre de 2018

Pregunta de selección con única respuesta

1. Conocido como el acto consciente e intencional para aprehender las cualidades del objeto y primariamente es referido al sujeto, el Quién conoce, pero lo es también a la cosa que es su objeto, el Qué se conoce. Su desarrollo ha ido acorde con la evolución del pensamiento humano. Valor 1. Punto
 - a. La lógica
 - b. El conocimiento
 - c. La duda
 - d. Todas las anteriores
2. Rama de la filosofía que estudia el conocimiento humano en general, en cuanto, a su origen, su alcance y su naturaleza. Valor 1. Punto
 - a. La epistemología
 - b. El conocimiento
 - c. La gnoseología
 - d. Todas las anteriores
3. ¿Cuál de estos ejemplos corresponde a la corriente gnoseológica del dogmatismo? Valor 1. Punto
 - a. Dudas sobre las buenas intenciones de una persona o varias. Por lo general las personas escépticas se consideran suspicaz.
 - b. Las vacas son sagradas y por ende no puedan ser sacrificadas para alimentarse. Otro es el caso de la carne de cerdo que es considera nociva para el cuerpo.
 - c. Alagar a un grupo musical, vestirse como ellos y creerte mejor que los demás por escuchas su música sabiendo que en realidad ellos no saben ni que existe.
 - d. La domesticación de los animales como caballos y principalmente perros y gatos son empírico. No se necesita ir a la universidad para hacerlo.

Preguntas de correspondencia.

4.

Escepticismo ()	A. El conocimiento se obtiene de la experiencia y de aquello que se percibe a través de los sentidos. En la actualidad se le considera una de las ramas principales en cuanto a procesos de la obtención del conocimiento.
Realismo ()	B. Es una forma de subjetivismo. Sostiene que el conocimiento está determinado por el "yo" o "conciencia del sujeto" y no por las cosas exteriores.
Empirismo: ()	C. Kant consideraba que la forma correcta de adquirir conocimientos era mediante la prueba y el examen exhaustivo, que permitiera comprobar todos y cada uno de los hechos.
Idealismo: ()	D. El hombre puede alcanzar la verdad gracias a la realidad. Los errores son vistos como hechos que suceden con poca probabilidad.
Críticismo: ()	E. Indica que no todos los conocimientos son seguros. No hay ningún saber firme y que jamás puede encontrarse una opinión absolutamente segura.

Pregunta de interpretación

Leer el siguiente párrafo y luego responde

5. La epistemología, ciencia que estudia el conocimiento, es muchas veces confundida con la gnoseología, de la que se diferencia porque esta estudia el conocimiento en general y no se limita solo a la vertiente científica, campo excluyente de la epistemología (Ramírez, 2009, 217). Valor 1 puntos
 El párrafo anterior argumenta que:
 - a. La epistemología y la gnoseología estudian el conocimiento verdadero y absoluto.
 - b. La epistemología estudia el conocimiento en general
 - c. La gnoseología estudia el conocimiento científico
 - d. La gnoseología estudia el conocimiento en general y la epistemología estudia el conocimiento científico.
6. Kant estableció dos tipos de conocimiento: uno de carácter *a priori*, que es del tipo que no necesita demostración ya que es universal; y otro *a posteriori*, que es el que necesita de una serie de herramientas para comprobar su validez. Valor 1 puntos
 El párrafo anterior argumenta que:
 - a. Según Kant el conocimiento *a priori*, se adquiere a través de la demostración.
 - b. Según Kant el conocimiento *a posteriori*, se adquiere sin la experiencia.
 - c. Según Kant existen dos tipos de conocimiento el *a priori* (antes de la experiencia) y el *a posteriori* después de la experiencia.
 - d. Todo lo anterior

Anexos 3

Consolidado de los exámenes realizados en el proyecto de grado.

Se realizó un taller y un examen para identificar las dificultades de los estudiantes con el tema planteado en el proyecto, arrojando los siguientes valores.

Tabla de resultados. Examen realizado el 03 de octubre de 2018

Estudiantes Valorados	Valoración	%
5 de los 36 estudiantes obtuvieron la valoración de	2.5	13.8%
25 de los 36 estudiante obtuvieron la valoración de	50	(69.4 %)
3 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	7.5	8.3%
3 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	10	8.3%

Aplicada la estrategia didáctica se obtuvo como resultado en el examen los siguientes valores

Tabla de resultados 2. Examen realizado el 17 de octubre de 2018

Estudiantes Valorados	Valoración	%
2 de los 36 estudiantes obtuvieron la valoración de	4.0 puntos	5.5 %
1 de los 36 estudiante obtuvieron como resultado de	5.0 puntos	2.7 %
4 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	6.0 puntos	11.1 %
5 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	7.0 puntos	13.8 %
3 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	8.0 puntos	8.3 %
11 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	9.0 puntos	30.5 %
10 de los 36 estudiantes alcanzaron la valoración de	10 puntos	27.7 %

Anexos 4

Fotografías 1



Imagen tomada durante el taller de diagnóstico, fecha 26 de septiembre de 2018

Fotografía 2



Imagen tomada durante el taller de didáctico, fecha 10 de octubre de 2018

Fotografía 3.



Segunda imagen tomada durante el taller de didáctico, fecha 10 de octubre de 2018