



Bogotá, D.C., 5 de agosto de 2019

Señores
Unidad de Investigación
Universidad Santo Tomás
Ciudad

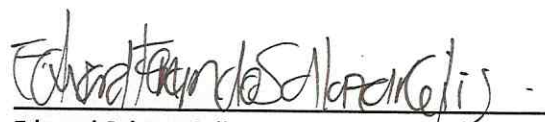
**Referencia: Aval comité de
investigación – grupo de investigación**

La Facultad de Diseño Gráfico y el grupo de investigación “Imagen, Diseño y Sociedad” se permiten comunicar que la propuesta titulada “De las industrias de lo efímero a los procesos de cambio social y cultural: Colombia y el campo del diseño de modas y textil” presentada a la decimocuarta convocatoria FODEIN 2020 por el docente Edward Fernando Salazar Celis en calidad de investigador principal, ha sido avalada por el comité de investigación de la facultad teniendo en cuenta que la temática y la producción esperada contribuye con los objetivos del grupo y de la línea de investigación “Diseño para la transformación social”.


Piedad Gómez Castillo
Decana

Facultad de Diseño Gráfico
División de Ciencias Sociales
Universidad Santo Tomás





Edward Salazar Celis
Líder de Investigación
Facultad de Diseño Gráfico
División de Ciencias Sociales
Universidad Santo Tomás


Claudia Marcela Arias Mejía
Líder de Grupo de Investigación
Imagen, Diseño y Sociedad
Facultad de Diseño Gráfico
División de Ciencias Sociales
Universidad Santo Tomás