

Validación cuestionario de Revisión Documental (se adjunta instrumento)

El presente instrumento ha sido diseñado por el equipo investigador como parte del desarrollo de la investigación titulada "*¿Cómo pueden integrarse los saberes locales y la memoria cultural en el currículo escolar mediante la narrativa transmedia para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes de un colegio público?*". Su aplicación estará a cargo de los mismos investigadores, quienes realizarán un análisis detallado de los documentos institucionales de la institución educativa, con el fin de identificar fortalezas, vacíos y oportunidades de mejora en la articulación de estos elementos culturales y pedagógicos con las prácticas escolares.

Descripción del Instrumento

Análisis del PEI y los instrumentos curriculares

El análisis del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los instrumentos curriculares será clave para identificar la desconexión planteada en la pregunta de investigación. Se recomienda elaborar una **matriz de análisis cualitativo** que contraste la presencia o ausencia de elementos relacionados con los saberes locales, la memoria cultural y el pensamiento crítico.

Investigación: Saberes locales, narrativa transmedia y pensamiento crítico: una propuesta pedagógica para su integración en el currículo escolar de una institución pública en Bogotá

¿Cómo fortalecer la integración de los saberes locales y la memoria colectiva en los procesos de enseñanza y aprendizaje, mediante el uso de la narrativa transmedia y el pensamiento crítico, en estudiantes de grado noveno (ciclo 4) de aula regular y de educación para adultos (ciclo 6) del Colegio Integrada La Candelaria IED?

Objetivo General: Fortalecer la integración de los saberes locales y la memoria colectiva en los procesos de enseñanza y aprendizaje, mediante el uso de herramientas narrativas transmedia y el pensamiento crítico, en estudiantes de grado noveno (ciclo 4) de aula regular y de educación para adultos (ciclo 6) del Colegio Integrada La Candelaria IED.

Objetivos Específicos:

1. Caracterizar las prácticas educativas institucionales relacionadas con la integración de los saberes locales y la memoria cultural en el currículo, identificando sus fortalezas y debilidades.
2. Diseñar una propuesta pedagógica que promueva la integración de la memoria cultural y los saberes locales en los procesos de enseñanza y aprendizaje, a partir del uso de narrativas transmedia y enfoques de pedagogía crítica.
3. Socializar la propuesta pedagógica con actores de la comunidad educativa para recoger percepciones, sugerencias y recomendaciones que orienten su implementación y pertinencia.



Propósito del Instrumento:

El propósito de este instrumento es examinar de manera crítica los documentos institucionales especialmente el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el currículo y otros lineamientos pedagógicos con el fin de identificar la presencia, ausencia o nivel de integración de los saberes locales, la memoria cultural, las pedagogías críticas y las narrativas transmedia en la estructura y práctica educativa de la institución.

Documentos por investigar:

Proyecto Educativo Institucional (PEI):

Documento marco que define la identidad, misión, visión, valores y principios pedagógicos de la institución. Se analizará en busca de menciones explícitas o implícitas sobre el reconocimiento de la cultura local, la memoria de la comunidad, la inclusión de pedagogías críticas y la incorporación de medios digitales o narrativas transmedia en el proyecto formativo. Entre sus componentes, se encuentran los siguientes:

1. Plan de Estudios:

Documento que organiza las áreas del conocimiento, los objetivos de aprendizaje, los contenidos temáticos y las competencias por grado o ciclo. Se evaluará para identificar si existen contenidos o ejes transversales relacionados con la cultura del entorno, saberes tradicionales, pensamiento crítico y el uso de tecnologías educativas en las asignaturas de Sociales para aula regular y Campo Pensamiento Ciudadano para educación para adultos

2. Proyectos Transversales y/o Pedagógicos (si existen):

Iniciativas institucionales o interdisciplinarias enfocadas en temas como ciudadanía, identidad, cultura, medio ambiente, etc. Se analizará si estos proyectos incluyen estrategias de integración con el entorno local, participación comunitaria, y el uso de medios narrativos o digitales.

3. Manual de Convivencia Escolar:

Documento que establece las normas, derechos y deberes de la comunidad educativa. Se incluirá en el análisis para identificar si promueve la resolución crítica de conflictos, la participación democrática y el fortalecimiento del sentido de pertenencia a través de elementos culturales.

4. Modelo Pedagógico Institucional:

Este documento describe el enfoque educativo que guía las prácticas docentes. Será clave para verificar si el modelo fomenta el pensamiento crítico, la contextualización cultural y el uso de narrativas contemporáneas como recurso pedagógico.

CRITERIO PARA EVALUAR	ESCALA DE VALORACIÓN		OBSERVACIÓN
	SI	NO	
Población: identificar si el documento es de interés para la investigación	x		
Intervención: identificar si el instrumento permite establecer el tipo de metodología utilizada en las investigaciones	x		
Comparación: identificar si el instrumento permite comparar puntos clave en las investigaciones consultadas	x		
Orden y análisis: Identificar el orden la recolección, recopilación y selección información.	x		

Resultados: identificar si el instrumento permite recopilar los resultados más significativos y como aportan al estudio

x



Sugerencias y Comentarios Generales

Por favor, proporcione cualquier sugerencia adicional o comentario general que pueda ayudar a mejorar los instrumentos de recolección de datos:

Declaración del Validador

Confirmando que he revisado y proporcionado retroalimentación sobre los instrumentos de recolección de datos presentados.

Firma:

Fecha: 04 de abril de 2025

Agradecemos profundamente su tiempo y colaboración en este proceso de validación.

Investigador(es): Liliana Duarte Roncancio, Paola Andrea Pachón Torres, Cristian Camilo Gacha Aguirre

Objetivo de la herramienta de análisis documental

El propósito de este instrumento es examinar de manera crítica los documentos institucionales — especialmente el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el currículo y otros lineamientos pedagógicos— con el fin de identificar la presencia, ausencia o nivel de integración de los saberes locales, la memoria cultural, las pedagogías críticas y las narrativas transmedia en la estructura y práctica educativa de la institución.

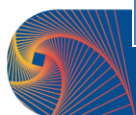
Instrucciones para completar la matriz:

- Identificar evidencias en los documentos:** Revisar el PEI y otros instrumentos curriculares para encontrar menciones explícitas o implícitas sobre los saberes locales, la memoria cultural, las pedagogías críticas y la narrativa transmedia.
- Clasificar el nivel de integración:** Evaluar cada categoría en una escala de Bajo, Medio o Alto, según la presencia y desarrollo de estos elementos en los documentos.
- Registrar observaciones y hallazgos clave:** Destacar vacíos, limitaciones o buenas prácticas que puedan informar el análisis de la desconexión entre el currículo y los saberes locales.

Parte del PEI: Identidad institucional

Categoría	Elemento analizado	Evidencias en el documento	Hallazgos
Saberes locales	¿Se mencionan tradiciones o prácticas culturales específicas?	Textos explícitos, omisiones o referencias superficiales.	
Memoria cultural	¿El PEI fomenta la preservación de la memoria cultural?	Descripción de proyectos, metodologías o actividades específicas.	
Pedagogías críticas	¿El PEI menciona enfoques de enseñanza que	Referencias a metodologías participativas o	

12.357-6



[santotocolombia.edu.co](https://www.santotocolombia.edu.co)



santotocolombia

INSTITUCIONAL
—MULTICAMPUS—
DE ALTA CALIDAD POR 8 AÑOS
Resolución 014823 del 28 de julio de 2022



Carrera 9 # 51 - 11
PBX.: +57 (601) 5878797

	promueven la reflexión y la transformación social?	enfoques críticos.	
Narrativas transmedia	¿Se incluyen herramientas digitales para la educación cultural?	Evidencias de uso de tecnologías en el currículo o el PEI.	

Parte del PEI: Diagnóstico

Categoría	Elemento analizado	Evidencias en el documento	Hallazgos
Saberes locales	¿Se mencionan tradiciones o prácticas culturales específicas?	Textos explícitos, omisiones o referencias superficiales.	
Memoria cultural	¿El PEI fomenta la preservación de la memoria cultural?	Descripción de proyectos, metodologías o actividades específicas.	
Pedagogías críticas	¿El PEI menciona enfoques de enseñanza que promueven la reflexión y la transformación social?	Referencias a metodologías participativas o enfoques críticos.	
Narrativas transmedia	¿Se incluyen herramientas digitales para la educación cultural?	Evidencias de uso de tecnologías en el currículo o el PEI.	

Parte del PEI: Fundamentación - Horizonte institucional

Categoría	Elemento analizado	Evidencias en el documento	Hallazgos
Saberes locales	¿Se mencionan tradiciones o prácticas culturales específicas?	Textos explícitos, omisiones o referencias superficiales.	
Memoria cultural	¿El PEI fomenta la preservación de la memoria cultural?	Descripción de proyectos, metodologías o actividades específicas.	
Pedagogías críticas	¿El PEI menciona enfoques de enseñanza que promueven la reflexión y la transformación social?	Referencias a metodologías participativas o enfoques críticos.	
Narrativas transmedia	¿Se incluyen herramientas	Evidencias de uso de	



	digitales para la educación cultural?	tecnologías en el currículo o el PEI.	
--	---------------------------------------	---------------------------------------	--

Parte del PEI: Modelo pedagógico

Categoría	Elemento analizado	Evidencias en el documento	Hallazgos
Saberes locales	¿Se mencionan tradiciones o prácticas culturales específicas?	Textos explícitos, omisiones o referencias superficiales.	
Memoria cultural	¿El PEI fomenta la preservación de la memoria cultural?	Descripción de proyectos, metodologías o actividades específicas.	
Pedagogías críticas	¿El PEI menciona enfoques de enseñanza que promueven la reflexión y la transformación social?	Referencias a metodologías participativas o enfoques críticos.	
Narrativas transmedia	¿Se incluyen herramientas digitales para la educación cultural?	Evidencias de uso de tecnologías en el currículo o el PEI.	

Parte del PEI: Currículo

Categoría	Elemento analizado	Evidencias en el documento	Hallazgos
Saberes locales	¿Se mencionan tradiciones o prácticas culturales específicas?	Textos explícitos, omisiones o referencias superficiales.	
Memoria cultural	¿El PEI fomenta la preservación de la memoria cultural?	Descripción de proyectos, metodologías o actividades específicas.	
Pedagogías críticas	¿El PEI menciona enfoques de enseñanza que promueven la reflexión y la transformación social?	Referencias a metodologías participativas o enfoques críticos.	
Narrativas transmedia	¿Se incluyen herramientas digitales para la educación cultural?	Evidencias de uso de tecnologías en el currículo o el PEI.	

VIGILADA MINEDUCACIÓN - SMIES 1704



Categoría	Elemento analizado	Evidencias en el documento	Hallazgos
Saberes locales	¿Se mencionan tradiciones o prácticas culturales específicas?	Textos explícitos, omisiones o referencias superficiales.	
Memoria cultural	¿El PEI fomenta la preservación de la memoria cultural?	Descripción de proyectos, metodologías o actividades específicas.	
Pedagogías críticas	¿El PEI menciona enfoques de enseñanza que promueven la reflexión y la transformación social?	Referencias a metodologías participativas o enfoques críticos.	
Narrativas transmedia	¿Se incluyen herramientas digitales para la educación cultural?	Evidencias de uso de tecnologías en el currículo o el PEI.	

AS
TA—

Parte del PEI: Gestión institucional

Categoría	Elemento analizado	Evidencias en el documento	Hallazgos
Saberes locales	¿Se mencionan tradiciones o prácticas culturales específicas?	Textos explícitos, omisiones o referencias superficiales.	
Memoria cultural	¿El PEI fomenta la preservación de la memoria cultural?	Descripción de proyectos, metodologías o actividades específicas.	
Pedagogías críticas	¿El PEI menciona enfoques de enseñanza que promueven la reflexión y la transformación social?	Referencias a metodologías participativas o enfoques críticos.	
Narrativas transmedia	¿Se incluyen herramientas digitales para la educación cultural?	Evidencias de uso de tecnologías en el currículo o el PEI.	

Parte del PEI: Proyectos pedagógicos estratégicos

Categoría	Elemento analizado	Evidencias en el documento	Hallazgos
Saberes locales	¿Se mencionan tradiciones o prácticas	Textos explícitos, omisiones o	

	culturales específicas?	referencias superficiales.	
Memoria cultural	¿El PEI fomenta la preservación de la memoria cultural?	Descripción de proyectos, metodologías o actividades específicas.	
Pedagogías críticas	¿El PEI menciona enfoques de enseñanza que promueven la reflexión y la transformación social?	Referencias a metodologías participativas o enfoques críticos.	
Narrativas transmedia	¿Se incluyen herramientas digitales para la educación cultural?	Evidencias de uso de tecnologías en el currículo o el PEI.	

AS
TA—