

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Educación Infantil

Sistematización de la experiencia pedagógica del uso de los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la formación integral en la educación inicial



Nombre del autor(es):

Julio Arrieta María Elena
Manjarrez Cabarcas Isabel Cristina
Torres Ospino Anerys Patricia

Sincelejo, Sucre

2025

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

Facultad de Educación

Programa de Licenciatura en Educación Infantil

Sistematización de la experiencia pedagógica del uso de los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la formación integral en la educación inicial



Trabajo de grado para optar al título de Licenciado(a) en Educación Infantil

Linea de profundización:
Pedagogía de la singularidad, diversidad y familia

Nombre del autor(es):

Julio Arrieta María Elena
Manjarrez Cabarcas Isabel Cristina
Torres Ospino Anerys Patricia

Asesor:
Mg. Norma Constanza Rondón

Sincelejo Sucre

2025

Página de aceptación

El presente trabajo de grado titulado:

“Sistematización de la experiencia pedagógica del uso de los juegos tradicionales como estrategia didáctica para el fortalecimiento de la formación integral en la educación inicial”

Fue aprobado por los jurados designados, como requisito parcial para optar al título de Licenciado(a) en Educación Infantil.

Jurado 1

Jurado 2

Jurado 3

Ciudad, mes y año

Dedicatoria

Dedicamos este trabajo a nuestras familias, quienes con su amor, paciencia y apoyo incondicional nos impulsaron a seguir adelante en cada etapa de este proceso. A nuestros hijos e hijas, por ser nuestra mayor fuente de inspiración y motivo para superarnos cada día. A nosotras mismas, por la constancia, el esfuerzo y la valentía de no rendirnos, incluso ante los desafíos. Y, con especial gratitud, a todas las personas que confiaron en nosotras, creyeron en nuestras capacidades y fueron parte fundamental de este logro. Nuestras familias, quienes nos inspiraron y acompañaron en este proceso académico y personal.

Agradecimientos

Agradecemos a Dios por guiarnos en cada paso de este proceso. Al Fondo de Formación y Cualificación del Talento Humano del ICBF 2020, por la beca que nos permitió acceder a una formación profesional de calidad. A nuestros tutores, docentes y al equipo académico que nos acompañó con compromiso y dedicación. A nuestras familias, por su amor y apoyo incondicional. A los niños, niñas, docentes y familias del Hogar Comunitario “Mi Nueva Familia”, por permitirnos vivir esta valiosa experiencia. A nuestros compañeros de camino, por su colaboración y motivación constante. A todos los que hicieron parte de este proceso, ¡gracias infinitas!

Índice

1. Marco de Referencial	10
1.1 Tema	10
1.2 Objeto de Estudio	10
1.3 Objetivos específicos	10
1.4 Finalidad De La Sistematización	10
2. Cuerpo Central del Trabajo	13
2.1 Juegos tradicionales	13
2.2 Herramientas didácticas	14
2.3 Formación Integral	15
3. Contexto o situación de la sistematización	16
3.1 Ubicación del Tema	16
3.2 Actores de la Experiencia	20
3.3 Momentos del Proceso	21
4. Análisis y lecciones aprendidas	33
4.1 Factores que Influyeron en la Sistematización	34
4.2 Matriz de resultados	36
4.3 Lecciones aprendidas	38
5. Conclusiones	40
Referencias bibliográficas	41
Anexos	45

Lista de tablas y figuras

Figura 1. Mapa de actores de la experiencia	pág. 30
Tabla 1. Cronograma de talleres	pág. 35

Resumen

Este trabajo sistematiza una experiencia pedagógica desarrollada en el Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre, centrada en el uso de juegos tradicionales como estrategia didáctica en la educación inicial. A través de entrevistas, historias de vida y grupos focales, se identificaron juegos representativos del contexto cultural local y su potencial en el desarrollo integral de niños y niñas entre 3 y 5 años. La planificación e implementación de talleres lúdicos permitió observar avances en habilidades sociales, motrices y comunicativas. Se evidenció que el juego tradicional, cuando es intencionado y contextualizado, fortalece el aprendizaje significativo. Además, se identificaron desafíos como la formación docente y la visión adultocéntrica del juego. Esta experiencia resalta la importancia de revalorizar el juego como eje central en la primera infancia

Abstract

This work systematizes a pedagogical experience carried out at the "Mi Nueva Familia" Community Home in Sincelejo, Sucre, focused on the use of traditional games as a didactic strategy in early childhood education. Through semi-structured interviews, life stories, and focus groups, culturally relevant games were identified for their potential to foster the integral development of children aged 3 to 5. The planning and implementation of playful workshops showed progress in social, motor, and communication skills. The experience demonstrated that traditional games, when used intentionally and contextually, support meaningful learning. Challenges such as limited teacher training and adult-centered views of play were also identified. This systematization highlights the importance of revaluing play as a central axis in early childhood education.

Marco de Referencia

1.1 Tema

Los Juegos tradicionales como herramienta didáctica.

1.2 Objeto de Estudio

Sistematizar la experiencia pedagógica del uso de los juegos tradicionales como estrategia didáctica, con el propósito de analizar y comprender su aporte al fortalecimiento de la formación integral de los niños y niñas en la educación inicial.

1.3 Objetivos específicos

- Identificar los juegos tradicionales más relevantes en la cultura local y su potencial para desarrollar habilidades sociales en niños y niñas de educación infantil.
- **Describir** el proceso de implementación de los juegos tradicionales como estrategia didáctica en la educación inicial, identificando sus propósitos, actividades y recursos utilizados.
- Reflexionar sobre los aportes significativos que deja la sistematización de la experiencia con los juegos tradicionales como estrategia didáctica en la formación integral de los niños y niñas en la educación inicial.

1.4. Finalidad de la sistematización

La formación integral en la infancia es un pilar fundamental para el desarrollo de habilidades que acompañarán a los niños y niñas a lo largo de su vida. Durante los primeros años, se establecen las bases para el aprendizaje, la socialización y la construcción de la identidad. Almeida Velasteguí, A. M. (2021), en su trabajo, destaca que elementos como la familia y el sistema en la formación de individuos completos, capaces de enfrentar los retos de la vida cotidiana. En este sentido, el Ministerio de Educación Nacional subraya la necesidad de promover un enfoque

educativo que contemple todas las dimensiones del ser humano, incluyendo la emocional, social y cultural (Ministerio de Educación Nacional, 2016).

Según Ore & Vila (2024), para lograr una formación integral, los juegos tradicionales juegan un papel crucial, ya que promueven el desarrollo de competencias y habilidades cognitivas, psicomotoras e intelectuales que resultan esenciales a lo largo de toda su existencia, incluso en sus fases de educación escolar. Es por eso que el uso de recursos que integren la cultura local y las tradiciones es esencial para facilitar esta conexión y fomentar un aprendizaje que trascienda lo meramente académico (Ministerio de Educación Nacional, 2018). Del mismo modo, Piaget considera que el aprendizaje no debe centrarse en la simple transmisión de conocimientos, sino en la creación de ambientes ricos en estímulos que despierten la curiosidad natural del niño.

Con base a lo anterior, y teniendo en cuenta que en el Hogar Comunitario “Mi Nueva Familia”, identificamos la tendencia cultural de la época a través de la influencia negativa de la tecnología en la exploración del entorno por parte de los niños y la ausencia de juegos tradicionales en los currículos educativos como factores limitantes en el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y emocionales en los niños y niñas. Se plantea la utilización de juegos tradicionales como una herramienta didáctica que no solo enriquece el ambiente de aprendizaje, sino que también contribuya al desarrollo integral de los niños y niñas. Como se evidenció en el trabajo realizado por Garzón (2019) quien menciona que, a través de la estrategia “El Circo” enmarcada en la motivación, el juego y el trabajo colaborativo, se trabaja tanto el campo temático como las dimensiones socio-afectiva, cognitiva, comunicativa, estética y ética.

En este sentido, la integración de los juegos tradicionales en el Hogar Comunitario “Mi Nueva Familia” se presentó como una solución viable, ya que no solo ofrecen un medio para aprender, sino que también permiten a los niños reconectarse con sus raíces. Empleando juegos tradicionales en el proceso educativo esperamos múltiples beneficios. En este caso, la experiencia

pedagógica con los juegos tradicionales generó aprendizajes en doble vía: por un lado, los niños y niñas mejoraron sus habilidades motrices, mentales, emocionales y fortalecieron su conexión con su cultura; por otro lado, las maestras y educadoras se dieron cuenta de la importancia de incorporar el entorno cultural, el juego y las tradiciones en su labor, entendiendo que el juego es un medio eficaz para incentivar, enseñar y desarrollar integralmente. Así mismo, a través de ellos, los niños tuvieron un acercamiento con su historia, su identidad y su comunidad, lo que fortaleció su sentido de pertenencia. Esta conexión con su cultura es esencial para el desarrollo de una autoestima positiva y una identidad sólida.

En este punto, en el Hogar Comunitario Mi Nueva Familia alrededor de su contexto y tradiciones, y a través de la implementación de juegos tradicionales como estrategia didáctica. La sistematización de experiencias, más allá de describir una experiencia, facilitó el rescate de prácticas pedagógicas significativas, así mismo, nos permitió reconocer sus aportes al desarrollo integral de los niños y niñas, y proyectarlas como aprendizajes que retroalimenten la práctica docente y fortalezcan el campo pedagógico.

Es así como, la sistematización de todas esas experiencias no solo evidencia los beneficios de los juegos tradicionales en la educación inicial, sino también convierte la experiencia en un aporte al campo pedagógico, al mostrar que el rescate de prácticas culturales en el aula fortalece la motivación, el sentido de pertenencia y la construcción de aprendizajes significativos. En suma, se busca que la experiencia sistematizada se constituya en una fuente de reflexión, innovación y continuidad para otras propuestas educativas.

Finalmente, es necesario mencionar que, excluir estos juegos del currículo educativo no solo convierte la educación en una experiencia monótona que apaga la curiosidad, sino que también desconecta a los niños de su propia cultura. Pierden la oportunidad de vivir y sentir sus raíces de forma significativa, lo que dificulta la construcción de una identidad cultural sólida y disminuye el interés por preservar las tradiciones que nutren el sentido de pertenencia y la cohesión social.

En resumen, relegar el juego es hipotecar el futuro integral de nuestros niños (Cáceres et al 2018).

2. Cuerpo Central del Trabajo

En nuestro trabajo, es fundamental identificar y desarrollar categorías clave que orienten el análisis y profundicen la comprensión del objeto de estudio. Estas categorías permiten estructurar el enfoque teórico y práctico, dando sentido a las propuestas pedagógicas y a los hallazgos obtenidos. En este caso, las tres categorías que guiaron el desarrollo del trabajo fueron: los juegos tradicionales, las herramientas didácticas, y la formación integral.

2.1. Juegos Tradicionales

De acuerdo a Jimenez (2023) los juegos tradicionales son aquellos que se han transmitido de generación en generación y forman parte del acervo cultural de una sociedad. Estos juegos suelen ser sencillos, no requieren de tecnologías y se basan en recursos y materiales accesibles. Los juegos tradicionales fomentan la interacción social, la cooperación, la competitividad saludable y el desarrollo de habilidades motrices. En este sentido, Piaget (1952), plantea que el juego es pura asimilación y sostiene que el individuo relaciona lo que capta con sus experiencias previas y lo adapta a sus necesidades. De esta manera los juegos tradicionales contribuyen a la formación integral al fomentar habilidades sociales, valores como el respeto y la cooperación, y al promover la actividad física. Además, estimulan el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, mejorando de esta manera la convivencia, el aprendizaje activo y la identidad cultural dentro del entorno educativo.

Los juegos tradicionales pueden clasificarse en diferentes tipos según la intencionalidad, el contexto cultural y las habilidades que promueven. De acuerdo con Sánchez (2017), existen juegos de destreza motriz como la golosa, el trompo o el escondite, que favorecen la coordinación y el desarrollo físico; juegos de competencia, como la cuerda o las carreras de saco, que estimulan el esfuerzo,

la superación y la socialización; y juegos simbólicos o de imitación, como las rondas infantiles, que refuerzan la creatividad, la comunicación y el trabajo en grupo. Por su parte, el Ministerio de Cultura (2013) resalta que los juegos tradicionales no solo son expresiones lúdicas, sino también prácticas que transmiten valores, normas y costumbres de cada comunidad, constituyéndose en un recurso pedagógico y cultural.

Por otro lado, Piaget (1952), expone una gran parte de sus conclusiones sobre el juego infantil. El autor plantea que el juego es pura asimilación y sostiene que el individuo relaciona lo que capta con sus experiencias previas y lo adapta a sus necesidades.

El juego es importante porque permite desarrollar el conocimiento intelectual, las habilidades sociales y emocionales, como también los vínculos afectivos entre sus pares y el valor de compartir.

2.2 Herramientas didácticas

Gómez, et al (2023) afirma que en la primera infancia se refiere al conjunto de acciones planificadas y diseñadas por los educadores para promover el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños en edades tempranas. Durante esta etapa crucial, los niños tienen una gran capacidad para aprender y adquirir nuevas habilidades, por lo que es fundamental utilizar estrategias didácticas efectivas que fomenten su desarrollo en diferentes áreas. Es así como, Artunduaga, et al. (2022) menciona que estas estrategias les permitan a niños y niñas aprender a manejar sus habilidades emocionales de manera que puedan relacionarse y desenvolverse adecuadamente frente a las diversas situaciones que se presentan durante su etapa escolar, reconociendo las fortalezas y debilidades que se presentan en este campo. A continuación, se mencionan algunas subcategorías.

En este sentido, los juegos tradicionales, como prácticas culturales heredadas de generación en generación, al incorporarse en el ámbito escolar se transforman

en un valioso recurso pedagógico para promover un aprendizaje significativo (Ministerio de Cultura, 2013). En este sentido, su uso como estrategia didáctica contribuye al desarrollo integral de los niños, ya que no solo potencia sus habilidades motoras y cognitivas, sino que también fortalece su sentido de pertenencia cultural y fomenta la interacción social (Garzón, 2019).

Finalmente, según Piaget, (1952), el sujeto que aprende, es activo en la construcción de su aprendizaje, ya que mediante este satisface la necesidad de equilibrarían, dándole sentido al mundo que le rodea, al establecer una coherencia entre aquel y sus esquemas cognitivos.

En este proceso debemos tener en cuenta los ritmos de aprendizaje y las particularidades de cada niña y niño.

2.3 Formación Integral

La formación integral busca el desarrollo equilibrado de todas las dimensiones del ser humano: intelectual, emocional, social, física y ética, preparando a los individuos para enfrentar los retos de la vida. Este enfoque educativo no solo transmite conocimientos, sino que también promueve valores, actitudes y habilidades para una vida plena. Dicha formación se potencia aún más al relacionarse con el aprendizaje significativo, ya que según De Canha (2024), el aprendizaje significativo se basa en la construcción activa de conocimientos mediante la conexión entre saberes previos y nuevos, generando experiencias con sentido para el niño; en este contexto, integrar estrategias didácticas como el juego tradicional facilita que los niños comprendan, recuerden y apliquen lo aprendido, promoviendo así una educación que va más allá de la memorización (Arias, 2019).

Por otro lado, y de acuerdo con Rojas (2024), el juego constituye un espacio fundamental de interacción en el que los niños aprenden a regular sus emociones, resolver conflictos y establecer vínculos con sus pares. Por ello, considerar la dimensión socioemocional dentro de la estrategia didáctica resulta esencial, ya

que permite formar niños con mejores competencias ciudadanas, mayor empatía y una sólida capacidad para el trabajo colaborativo (MEN, 2016). Con base en lo anterior, desde la mirada de los juegos tradicionales, se reconoce su valioso aporte a la formación del ser y el convivir, ya que promueven el respeto, la empatía, la cooperación y la resolución pacífica de conflictos desde edades tempranas. Además, Torres (2025) menciona que estos juegos facilitan el saber y el aprendizaje, al integrar de manera lúdica conocimientos, normas y estrategias que estimulan el pensamiento crítico, la atención y la memoria. Asimismo, contribuyen significativamente al desarrollo y fortalecimiento de habilidades y competencias en la infancia, tales como la coordinación motriz, la comunicación, la creatividad y el trabajo en equipo, consolidando un aprendizaje significativo que perdura más allá del aula

3. Contexto o Situación de la sistematización

3.1 Ubicación del Tema

En el **contexto nacional**, diversos investigadores han abordado temáticas relacionadas con la importancia de los juegos tradicionales como estrategia didáctica para fortalecer el desarrollo de la formación integral en los niños y niñas, aportando perspectivas valiosas para el desarrollo de este estudio. A continuación, se presentan algunos de los principales referentes:

Castro & Robles (2018), en su trabajo llamado Juegos tradicionales como estrategia para restablecer vínculos afectivos entre los infantes de grado, transición del liceo, la alegría de aprender, indican que, la implementación de los juegos tradicionales es una buena estrategia para restablecer vínculos afectivos y fortalecer valores importantes para el desarrollo integral de los niños y que los juegos tradicionales permiten a los niños conocer más acerca de sus raíces y contribuyen de forma positiva a la formación del estudiante.

Blanco (2021), dentro de sus hallazgos principales en su trabajo, “El juego tradicional como medio para el fomento de la interdisciplinariedad”, manifiesta

que, los juegos tradicionales son una herramienta valiosa para fomentar la interdisciplinariedad y potenciar el aprendizaje significativo de los contenidos de educación física y de ciencias naturales. Así mismo, incluir este tipo de actividades dentro de las planeaciones de las diferentes asignaturas resulta importante para fomentar el gusto por aprender y estudiar y finalmente menciona que los juegos tradicionales permiten enseñar cualquier temática o concepto si se hacen los ajustes necesarios.

En este contexto, Tapias & Duque (2020), en su estudio, se reflexiona sobre la importancia de rescatar juegos del contexto cultural local como recursos didácticos que no sólo sirven para trabajar habilidades motrices, sino también para reforzar la identidad regional o comunitaria. Así mismo, los autores señalan que para que estos juegos cumplan su función educativa no basta con incluirlos: es necesario que los docentes estén capacitados para integrarlos adecuadamente en sus planificaciones, comprendan sus beneficios y fomenten un ambiente favorable para su desarrollo (espacio, tiempo, materiales, organización). Finalmente, también concluyen que estos juegos deben tener continuidad en el tiempo, no ser intervenciones aisladas, para consolidar los avances en sociomotricidad. Además, sugieren la evaluación constante de los efectos para ajustar la estrategia educativa.

Por su parte Barrios, et al. (2018) en su trabajo “Formación en valores mediante juegos tradicionales usando la investigación como estrategia pedagógica”, resalta primeramente la enseñanza hacia los niños acerca de las diferentes formas de experimentar los beneficios del buen trato y la sana convivencia, lo cual se puede implementar desde cualquier lugar a través de los juegos tradicionales como una forma de expresión, promoviendo así las etapas en las que se encuentran durante su educación inicial. Partiendo del cómo la formación en valores se da mediante juegos tradicionales usando la investigación como estrategia pedagógica promoviendo la formación en valores mediante juegos tradicionales.

Por otro lado, en cuanto a los **Antecedentes internacionales** es necesario resaltar que investigaciones internacionales han documentado una diversidad de efectos positivos de estos juegos en dimensiones como la cognición, la motricidad, las habilidades sociales, el desarrollo emocional, la identidad cultural y los valores éticos. A continuación, se mencionan algunos de dichos autores:

Según la tesis de Araujo (2018), los hallazgos principales son que los juegos tradicionales tienen una influencia positiva en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 3 años de la IEI 324 Niña Virgen María-Huacho. Y dentro de sus reflexiones incluyen la importancia de la implementación de los juegos tradicionales en la educación preescolar para el desarrollo integral de los niños y la necesidad de seguir investigando en este campo para mejorar las prácticas educativas.

Así mismo, la tesis de Herrera (2020) analiza la concepción de docentes y estudiantes sobre el juego como recurso didáctico para el aprendizaje en la educación primaria. En este sentido, dentro de sus hallazgos principales están que los docentes y estudiantes reconocen el juego como una herramienta efectiva para el aprendizaje, ya que fomenta la participación activa, la motivación y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales, así mismo, los juegos didácticos son percibidos como una forma divertida y atractiva de aprender, lo que favorece la retención de conocimientos y la adquisición de habilidades y finalmente este autor resalta que la implementación de juegos en el aula puede mejorar la relación entre docentes y estudiantes, promoviendo un ambiente de confianza y colaboración

Siguiendo esta línea, Acuña (2018), en su investigación se centró en identificar cuáles son los juegos tradicionales más adecuados para desarrollar la psicomotricidad en niños de 5 años de la Institución Educativa San José del Obelisco, en Bambamarca, así como en evidenciar si su práctica favorece efectivamente dicho desarrollo. A partir de la implementación de su propuesta pedagógica, dicho autor pudo concluir que los juegos tradicionales no solo

resultaron pertinentes, sino también altamente efectivos, ya que contribuyeron de manera significativa a mejorar las habilidades psicomotrices de los niños y niñas de la institución. Esta experiencia no solo cumplió con las expectativas planteadas, sino que también representó un aporte valioso en mi proceso de investigación, al permitirme descubrir una metodología innovadora y culturalmente significativa que puede ser aplicada en el aula para potenciar el desarrollo integral de la infancia.

Por su parte, López (2018), en su tesis de trabajo de grado, resalta dentro de sus hallazgos principales, primeramente, la importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de la primera infancia es establecer como contribuyen los juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa en la primera infancia. Así mismo, resalta a modo de reflexión que, las actividades de desarrollo motor para que puedan ser efectivas deben ser planeadas y organizadas con anterioridad. Estas actividades deben ser implementadas con los niños y niñas dentro de las rutinas diarias de la escuela. Se debe tener una guía adecuada para poder estimular la motricidad gruesa en los niños. Después de analizar la tesis se puede concluir que nos proporciona información precisa sobre las pautas a tener en cuenta en el momento de diseñar propuestas de investigación pedagógicas nos recomienda la observación, las estrategias programadas con anticipación, seleccionar lugar y momentos adecuados para su implementación.

A nivel regional, los juegos tradicionales han sido parte fundamental del tejido cultural y social, transmitiéndose de generación en generación como expresiones vivas de identidad y comunidad. En el ámbito educativo, diversas investigaciones y experiencias pedagógicas han comenzado a reconocer el valor didáctico de estos juegos, especialmente en la primera infancia, donde el juego constituye un eje central del desarrollo integral. A continuación, mencionamos algunos referentes y sus principales hallazgos en sus investigaciones:

En Cartagena se llevó a cabo el trabajo de título Juegos tradicionales: una estrategia para promover la socialización del niño en la corporación Instituto Mi Primera Estación. En la que Hernández, et al. (2017), concluye que El estudio concluye que la implementación de juegos tradicionales en niños de 3 a 5 años (jardín y transición) es una estrategia educativa altamente eficaz para promover la socialización. Se evidencia que estos juegos no solo fomentan interacciones entre pares, sino que también generan espacios de convivencia, diálogo, cooperación y respeto mutuo. Así mismo, invitan a ver el juego no solo como un momento de recreación, sino como un derecho del niño y una herramienta integral de desarrollo. Ofrece reflexionar sobre cómo en muchas instituciones educativas se subestima esta dimensión lúdica, priorizando contenidos académicos medibles, mientras se pierde la oportunidad de desarrollar lo social, emocional y ético desde edades tempranas.

3.2 Actores de la Experiencia

Para el presente ejercicio de sistematización de la experiencia vivida, se destacan una serie de actores clave que hicieron parte fundamental del proceso. Cada uno de ellos desempeñó un rol específico en el desarrollo y dinamización de las actividades relacionadas con los juegos tradicionales en la primera infancia. Entre ellos tenemos los siguientes:

1. **Educadores:** Las maestras en formación en el Hogar Comunitario “Mi Nueva Familia” jugaron un papel crucial en la implementación del proyecto. Su formación y compromiso para incorporar juegos tradicionales en la educación infantil fueron fundamentales. Se encargaron de diseñar las actividades, guiar a los niños durante el juego y evaluar el impacto de estas experiencias.
2. **Niños:** Los niños de 3 a 5 años fueron los protagonistas del proceso educativo. Su participación activa en las actividades, como "La Ruleta Loca" y "Día del Juego Tradicional", permitió no solo el desarrollo de

habilidades sociales y motoras, sino también un fuerte sentido de pertenencia a su cultura. Su curiosidad fue esencial para el éxito del proyecto.

3. **Familias:** Los padres y cuidadores fueron actores clave en la experiencia, especialmente durante la actividad "Jugando en Familia". Su involucramiento no solo fortaleció los vínculos familiares, sino que también fomenta un diálogo sobre la importancia de rescatar las tradiciones culturales. Su apoyo y participación activa ayudaron a crear un ambiente de aprendizaje más enriquecedor.
4. **Comunidad:** La comunidad local, con su rica herencia cultural, proporcionó el contexto necesario para la implementación del proyecto. Las tradiciones y juegos que se enseñaron a los niños reflejan la identidad cultural de Sincelejo, enriqueciendo el proceso educativo y promoviendo un sentido de pertenencia.

3.3 Momentos del Proceso

El proceso de sistematización se estructuró en distintos momentos clave que permitieron dar forma, sentido y dirección a la experiencia vivida en torno a la implementación de juegos tradicionales en la primera infancia. Cada fase representó una etapa fundamental para comprender, planear, actuar, evaluar y cerrar el proyecto de manera integral, con la participación activa de los distintos actores implicados. A continuación, se describen los tres momentos o fases fundamentales que conformaron el desarrollo de esta experiencia:

Diagnóstico Inicial: En esta primera fase se buscó conocer el contexto y las necesidades de los niños y niñas frente a la práctica del juego tradicional. Para lograrlo fue necesario aplicar las siguientes herramientas o instrumentos cualitativos de recolección de datos:

Primeramente, se aplicaron **entrevistas semiestructuradas**: Con el fin de Identificar los juegos tradicionales más relevantes en la cultura local y su potencial para desarrollar habilidades sociales en 6 niños y 7 niñas de educación infantil en el hogar comunitario mi nueva Familia, primeramente, se llevó a cabo esta técnica. En nuestra investigación esta técnica se trabajó con líderes comunales y padres de familia, en este sentido, las intervenciones se llevaron a cabo en distintos espacios ubicados dentro de la misma comunidad. (ver anexo 1). Así mismo y para garantizar el éxito en la recolección de datos, también se aplicó las **historias de vida**: Que consistió en analizar y transcribir el relato de una persona sobre su vida. Esta técnica o herramienta se centró en un individuo de forma exhaustiva. En este caso buscando indagar en el individuo sobre sus experiencias y vivencias personales con los juegos tradicionales en el territorio y su impacto en el aprendizaje, esta técnica se aplicó a 3 personas de la tercera edad, con la finalidad de identificar juegos tradicionales del territorio que puedan ser objeto de práctica en los niños de 3 a 5 años del hogar comunitario. (ver anexo 2). Finalmente, con el mismo objetivo se llevaron a cabo **grupos focales**: En este caso fue necesario trabajar con 3 docentes de primera infancia y padres de familia, con la intención de recolectar toda la información posible que sirva de herramienta para la elaboración del plan de intervención pedagógica a los niños del hogar comunitario mi nueva familia en Sincelejo sucre. (ver anexo 3)

Planificación del Proyecto: Con base en los hallazgos del diagnóstico, se diseñó un plan de acción participativo que consideró los intereses y necesidades detectadas. En esta etapa se definieron los objetivos del proyecto, se seleccionaron los juegos tradicionales a rescatar y promover, y se estableció un cronograma de actividades. Además, se determinaron los recursos materiales y humanos necesarios, y se asignaron roles y responsabilidades entre los distintos actores (docentes, familias, estudiantes, equipo facilitador). La planificación también contempló criterios para la evaluación continua del proceso. En este sentido, se planificaron 6 talleres, que, según Betancourt, et al., (2011) aportan una experiencia significativa a los niños y niñas, además, es una actividad

constructiva para los participantes, porque estimula la relaciones, el trabajo en equipo y se adquieren conocimientos de una manera cooperativa y creativa. En este estudio se diseñó un Plan de Acción Educativo de talleres estratégicos y didácticos que se aplicaron a los niños y niñas de 3 a 5 años del Hogar Comunitario Mi Nueva Familia. A continuación, se muestra un resumen detallado de dichas planificaciones o talleres:

Tabla 1

Resumen de talleres llevados a cabo durante la investigación

N°	Talleres	Objetivo	Experiencia
1.	La Ruleta Loca.	El objetivo de esta actividad es identificar y valorar los juegos tradicionales.	El desarrollo del taller "La Ruleta Loca", se realizó en un lugar amplio y protegido, donde se colocó una ruleta vibrante con ilustraciones de juegos clásicos. Los niños objeto de estudio del hogar comunitario Mi nueva familia tomaron turnos para hacer girar la ruleta y así averiguar qué actividad debían llevar a cabo. Al optar por juegos como el trompo, la rayuela o la cuerda, se trasladaban a las áreas previamente preparadas con los materiales requeridos. Cada actividad incluía una corta descripción, lo que ayudó a fortalecer el conocimiento y uso correcto de los elementos. Los niños demostraron alegría y ganas, involucrándose de manera activa en cada desafío. La implementación de la primera actividad, "La Ruleta Loca", fue un éxito rotundo. Los niños

			se mostraron entusiasmados al identificar juegos tradicionales como el trompo, la rayuela y la cuerda.
2.	Día del Juego Tradicional.	Promover la participación activa y el trabajo en equipo. En el "Día del Juego Tradicional",	El taller "Día del Juego Tradicional" se organizó mediante la creación de varias estaciones de juegos tradicionales, como la gallinita ciega, las escondidas y la rayuela, distribuidas en diferentes espacios del aula o patio. Los niños del hogar comunitario mi nueva familia se dividió en equipos para rotar por cada estación, lo que facilitó la participación activa y el trabajo colaborativo. En cada estación, explicamos brevemente las reglas y fomentó el respeto por los turnos. A lo largo de la actividad, los pequeños demostraron alegría al intercambiar tácticas y apoyarse entre ellos. La participación continua reforzó sus destrezas sociales y su capacidad de comunicación. Además, se impulsó la identificación y el aprecio por las tradiciones del lugar. La maestra supervisó y acompañó el desarrollo, garantizando un entorno seguro y propicio para el aprendizaje a través del juego.
3.	Jugando en Familia.	Con la finalidad de Fortalecer los vínculos familiares y la	Este taller se llevó a cabo invitando a padres, madres y cuidadores a participar activamente junto con sus hijos en diferentes juegos colaborativos diseñados para

		colaboración en el aprendizaje.	fortalecer los vínculos afectivos. Se organizaron espacios donde las familias podían interactuar, compartir y disfrutar de dinámicas lúdicas que promovían la comunicación y el trabajo en equipo. Durante la actividad, los docentes en formación, facilitamos la guía de los juegos, resaltando la importancia del juego como herramienta educativa dentro del entorno familiar. Los educadores del hogar comunitario y padres de familia se mostraron comprometidos y motivados, mientras los niños experimentaron un ambiente de confianza y apoyo.
4.	La Búsqueda del Tesoro.	Fomentar la imaginación y el pensamiento crítico.	El taller "La Búsqueda del Tesoro" se desarrolló organizando una exploración guiada por el espacio escolar, donde los niños y niñas estuvieron involucrados de manera activa en la búsqueda de elementos relacionados con juegos tradicionales. Se crearon indicios y referencias que estimularon la creatividad y el análisis crítico durante la actividad. Los niños, organizados en grupos pequeños, trabajaron juntos para reconocer y localizar los objetos, intercambiando ideas y tácticas. Al hallar cada elemento, se propiciaron momentos de reflexión para analizar el uso y el significado cultural de los objetos encontrados. La

			actividad favoreció el crecimiento cognitivo, la observación y la comprensión simbólica.
5.	Carrera de Sacos Tradicional	Fomentar la coordinación motriz, el trabajo en equipo y el respeto por las reglas a través de la participación activa en un juego tradicional.	El taller se desarrolló en un espacio amplio y seguro, donde se delimitó una pista para la carrera de sacos. Los niños fueron divididos en grupos pequeños para participar por turnos, fomentando la colaboración y el apoyo entre compañeros. Cada niño recibió un saco y, tras una breve explicación de las reglas, iniciaron la carrera saltando dentro de sus sacos hasta llegar a la meta. Durante la actividad, se promovió la motivación y el respeto por los turnos y normas del juego. La docente acompañó la dinámica, alentando a los niños a animarse mutuamente y a valorar la participación más que la competencia. Además, se integró un momento de reflexión grupal para que los niños compartieran sus experiencias y aprendizajes sobre la actividad.
6.	Taller de Juego.	Evaluar los aprendizajes adquiridos.	Para llevar a cabo el Taller de Juego, se organizaron diversas estaciones con actividades lúdicas que los niños habían experimentado en jornadas anteriores. Cada estación incluía materiales previamente utilizados, lo que permitió evaluar la apropiación de los aprendizajes. Los niños se desplazaban libremente por los espacios,

			seleccionando juegos según sus intereses. Durante la actividad, se les animó a explicar las reglas y el uso de los materiales a sus compañeros, fomentando la expresión oral y la autonomía. Se promovió un ambiente de respeto, donde se valoraron las iniciativas individuales y grupales. La participación activa fue constante, y se observó entusiasmo en cada dinámica. La intervención docente se centró en la observación y el acompañamiento.
--	--	--	---

Nota: La tabla anterior pone en evidencia los objetivos y el desarrollo de cada taller llevado a cabo en el Hogar comunitario. Fuente: Propia

Es importante resaltar que durante la implementación de talleres estratégicos previamente planificados, para observar el desempeño de los niños y niñas y reconocer que habilidades y fortalezas desarrollaron los niños durante la implementación del plan de intervención, se realizó observación participante que es una técnica cualitativa participativa reconocida como un mecanismo donde se producen datos a través de la observación por parte del investigador, dicha observación va encaminada a prácticas o el hacer que un determinado grupo realiza en un escenario dentro del contexto que se investiga (Jociles Rubio, M. I., 2018).

Implementación de Actividades: Durante esta fase se llevaron a cabo las actividades planificadas, integrando los juegos tradicionales en los espacios de aprendizaje y recreación. Se desarrollaron jornadas lúdicas, circuitos de juego, talleres intergeneracionales (donde participaron abuelos y padres compartiendo juegos de su infancia), y dinámicas grupales centradas en la cooperación, el respeto y la identidad cultural. Los niños y niñas participaron de forma activa, experimentando y apropiándose de los juegos tradicionales como parte de su

proceso de aprendizaje y desarrollo integral. Al finalizar las actividades, se realizó una evaluación para medir el impacto en el desarrollo de los niños. Se recopilaron observaciones y se generaron diarios de campo que documentaron las interacciones y aprendizajes. Este momento permitió reflexionar sobre la efectividad del proyecto y ajustar futuras implementaciones. A continuación, se muestran las reflexiones obtenidas a través de la Observación participante implementada durante el desarrollo de los talleres:

Tabla 2

Reflexiones obtenidas de los diferentes talleres

N°	Taller	Reflexión
1.	La Ruleta Loca.	Durante esta actividad, se observó una participación activa, donde los niños no solo aprendieron sobre los juegos, sino que también comenzaron a desarrollar un sentido de pertenencia hacia su cultura. La actividad "La Ruleta Loca" ofreció una clara oportunidad para apreciar el entusiasmo y la inclinación natural de los niños hacia los juegos como una forma de aprender. Se esperaba que los pequeños no solo reconocieran juegos tradicionales, sino que también los apreciaran como parte de su cultura e historia. A lo largo de la jornada, los niños mostraron interés, alegría y un fuerte sentido de comunidad. Fue evidente su habilidad para recordar experiencias pasadas relacionadas con estos juegos, lo que enriqueció su memoria y sus habilidades comunicativas. También

		se tenía como objetivo promover la interacción social, el respeto por los turnos y la colaboración, aspectos que surgieron de manera natural.
2.	Día del Juego Tradicional.	Durante el desarrollo del taller "Día del Juego Tradicional", se esperaba que los niños y niñas participaran activamente en las diferentes estaciones de juego, promoviendo así la cooperación y el trabajo en equipo. A través de la formación de grupos, se pretendía fortalecer habilidades sociales como la empatía, el respeto y la comunicación asertiva. La participación en juegos tradicionales como la gallinita ciega y las escondidas permitió que los niños comenzaran a reconocer y valorar elementos propios de su cultura. Se observaron interacciones positivas, en las que los participantes se ayudaban entre sí, compartían estrategias y celebraban los logros colectivos. Este tipo de experiencias fomentó la convivencia, el respeto por las reglas y el sentido de pertenencia. Además, se buscaba que el juego se vivenciara como una herramienta pedagógica significativa para el aprendizaje colaborativo. En general, la actividad cumplió con el propósito de promover la participación activa, fortalecer los vínculos sociales e incentivar el aprecio por las tradiciones culturales desde la primera infancia.
3.	Jugando en Familia.	"Jugando en Familia" fue particularmente significativa. fortaleciendo así los vínculos afectivos.

		Durante el desarrollo del taller "Día del Juego Tradicional", se esperaba que los niños y niñas participaran activamente en las diferentes estaciones de juego, promoviendo así la cooperación y el trabajo en equipo. A través de la formación de grupos, se pretendía fortalecer habilidades sociales como la empatía, el respeto y la comunicación asertiva. La participación en juegos tradicionales como la gallinita ciega y las escondidas permitió que los niños comenzaran a reconocer y valorar elementos propios de su cultura. Se observaron interacciones positivas, en las que los participantes se ayudaban entre sí, compartían estrategias y celebraban los logros colectivos. Este tipo de experiencias fomentó la convivencia, el respeto por las reglas y el sentido de pertenencia. Además, se buscaba que el juego se vivenciara como una herramienta pedagógica significativa para el aprendizaje colaborativo. En general, la actividad cumplió con el propósito de promover la participación activa, fortalecer los vínculos sociales e incentivar el aprecio por las tradiciones culturales desde la primera infancia.
4.	La Búsqueda del Tesoro.	Al finalizar la actividad o sesión, se pudo observar un estímulo en la capacidad de imaginación y la curiosidad de los niños. Esta actividad se convirtió en una valiosa herramienta para la resolución de problemas y el pensamiento crítico

	En esta actividad, los niños exploraron el espacio escolar en busca de objetos relacionados con los juegos tradicionales. A medida que encontraban cada objeto, se les animaba a pensar críticamente sobre su uso y significado. La actividad "La Búsqueda del Tesoro" representó una oportunidad valiosa para fomentar la imaginación y el pensamiento crítico en los niños y niñas de primera infancia. Al explorar el espacio escolar en busca de objetos relacionados con juegos tradicionales, los participantes demostraron un alto nivel de curiosidad, motivación y entusiasmo. Durante el recorrido, se observó cómo los niños elaboraban hipótesis sobre los posibles lugares donde se encontraba el "tesoro", lo cual estimuló su capacidad de análisis y razonamiento lógico. Al encontrar cada objeto, se generaron espacios de diálogo en los que reflexionaron sobre el uso, origen y valor cultural de cada juego. Esta interacción propició el desarrollo del pensamiento crítico, ya que no solo identificaron los elementos, sino que también fueron capaces de atribuirles un significado contextual. Entre los logros más destacados se encuentra el fortalecimiento de habilidades cognitivas como la observación, la toma de decisiones y la solución de problemas. Asimismo, la actividad promovió la imaginación, al invitar a los niños a interpretar pistas, crear escenarios simbólicos y relacionar el juego con sus propias experiencias. En conclusión, la experiencia
--	---

		logró cumplir con el objetivo planteado, demostrando que el juego, cuando es intencionado pedagógicamente, puede ser una herramienta eficaz para estimular procesos mentales complejos desde edades tempranas.
5.	Carrera de Sacos Tradicional	La ejecución de este taller logró promover en los niños y niñas habilidades motrices como el equilibrio y la coordinación, mientras promovía valores sociales fundamentales como la paciencia, el trabajo en equipo y el respeto. Se notó un incremento significativo en la confianza de los niños cuando colaboraban y respaldaban a sus compañeros, lo que demuestra un entorno positivo y cooperativo. El cumplimiento y la explicación de las normas fortalecieron su habilidad para entender y atender. El taller también promovió la apreciación de los juegos tradicionales como una manera de aprender a través del juego y como parte del patrimonio cultural. En términos generales, la experiencia logró el objetivo propuesto, contribuyendo al desarrollo integral y emocional de los participantes.
6.	Taller de Juego	El "Taller de Juego" se consolidó como una estrategia eficaz para evaluar los aprendizajes adquiridos por los niños y niñas a lo largo del proceso pedagógico. A través de la ejecución de diversos juegos, los participantes demostraron conocimientos significativos sobre los materiales,

		los espacios adecuados para jugar y las reglas asociadas a cada actividad. Uno de los aspectos más destacados fue el aumento en la seguridad y autonomía al explicar las normas a sus compañeros, lo cual evidenció no solo comprensión, sino también capacidad para comunicar y liderar. Esta actitud refleja un proceso de internalización del aprendizaje que va más allá de la repetición mecánica. Además, se observó cómo los niños aplicaban lo aprendido de manera práctica, eligiendo adecuadamente los recursos y organizando las dinámicas de juego de forma colaborativa. La experiencia también permitió identificar avances en habilidades sociales como el respeto, la escucha activa y la resolución de conflictos. En síntesis, el taller cumplió con el objetivo de evaluar de manera lúdica y participativa, permitiendo valorar el progreso individual y grupal desde un enfoque integral del desarrollo infantil.
--	--	---

Nota: La tabla anterior pone en evidencia el nombre de los talleres y las principales reflexiones obtenidas a través de cada taller realizado. Fuente: Propia

La implementación de estas actividades no solo cumplió con los objetivos trazados, sino que también enriqueció el entorno educativo. La integración de los juegos tradicionales permitió a los niños desarrollar habilidades sociales, cognitivas y emocionales, mientras reforzaban su identidad cultural. Los diarios de campo proporcionaron un valioso registro de las interacciones y aprendizajes, evidenciando el impacto positivo de estas actividades en el desarrollo integral de los niños.

4. Análisis y lecciones aprendidas

4.1 Factores que Influyeron en la Sistematización

La sistematización de esta experiencia en el Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" estuvo influenciada por diversos factores, tanto favorables como desafiantes, que impactaron el desarrollo y los resultados del proyecto.

- La identificación clara de que los niños mostraban desinterés por las actividades culturales y un uso excesivo de la tecnología fue un punto de partida fundamental. Tal vez, como resultado de factores como la falta de espacios lúdicos en el entorno familiar y escolar, y la presencia constante de dispositivos digitales como formas de entretenimiento pasivo. Estas condiciones limitaron las oportunidades de los niños para interactuar con prácticas tradicionales, restringiendo el desarrollo de habilidades como la creatividad, la comunicación y el sentido de pertenencia cultural. Esta necesidad sentida por los educadores y observada en el comportamiento de los niños generó una motivación para buscar soluciones.
- Compromiso de los Educadores: Las maestras en formación del Hogar Comunitario mostraron un alto nivel de compromiso y disposición para incorporar nuevas estrategias pedagógicas. Su proactividad en el diseño e implementación de las actividades fue crucial para el éxito del proyecto. Esta actitud proactiva no solo fortaleció la planificación e implementación de las actividades, sino que también generó un ambiente pedagógico más dinámico, afectivo y participativo. Como consecuencia, se crearon condiciones favorables para que los niños se vincularan activamente con los juegos tradicionales, facilitando procesos de aprendizaje más significativos y contextualizados.
- Participación Activa de los Niños: El entusiasmo y la curiosidad natural de los niños de 3 a 5 años fueron un motor clave. Su disfrute de las actividades lúdicas facilitó el aprendizaje y el desarrollo de nuevas habilidades. Este compromiso natural con lo lúdico actuó como un motor fundamental en el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y emocionales. Además, la disposición de los niños a interactuar con los juegos tradicionales reveló

cómo, cuándo se respetan sus intereses y ritmos, se potencia su capacidad de aprender con sentido y desde la acción.

- **Involucramiento Familiar:** La actividad "Jugando en Familia" demostró el poder de la participación de los padres y cuidadores. Su implicación no solo fortaleció los vínculos familiares, sino que también reforzó el valor de los juegos tradicionales como parte de la herencia cultural. Esta implicación familiar generó un ambiente de confianza y apoyo, que facilitó la integración de los niños en las prácticas lúdicas y promovió un sentido de pertenencia y continuidad cultural desde temprana edad. Demostrando así, que este involucramiento fue un factor positivo para el éxito de la experiencia.
- **Flexibilidad de Recursos:** Los juegos tradicionales no requieren de tecnología avanzada ni materiales costosos, lo que los convierte en una herramienta pedagógica accesible, especialmente en un hogar comunitario con recursos limitados, siendo esto una causa directa. Al no depender de tecnología avanzada ni de materiales costosos, estos juegos facilitaron la inclusión y la participación activa de todos los niños, sin barreras económicas o técnicas. Esta accesibilidad permitió que el aprendizaje se centrara en la experiencia directa, la interacción social y la creatividad, fortaleciendo así procesos de desarrollo cognitivo, emocional y cultural en un ambiente lúdico y significativo.

Factores Limitantes y Desafíos:

- **Influencia Tecnológica:** La arraigada tendencia de los niños a preferir dispositivos electrónicos representó un desafío inicial. Superar el desinterés por las actividades no digitales requirió creatividad y actividades muy atractivas. Superar este obstáculo demandó la aplicación de métodos de enseñanza innovadores y estimulantes, ideados para atraer la atención y despertar la curiosidad de los pequeños. Este procedimiento involucró no solo una modificación en las actividades, sino también en la forma de exponerlas, buscando vincular el juego con sus intereses y experiencias anteriores para lograr un aprendizaje relevante y cautivador.

- Aunque Sincelejo es rico en cultura, la desconexión observada en los niños al inicio del proyecto indicó una brecha que debía ser abordada activamente a través de las actividades. Lo que señaló la importancia de crear e implementar iniciativas concretas, como los talleres de juegos tradicionales desarrollados durante el proyecto, a través de los cuales los niños pudieron vivenciar, reconocer y apropiarse de prácticas lúdicas propias de su cultura, favoreciendo así una valoración activa de su identidad cultural. Así mismo, enfrentar esta desigualdad fue clave para desarrollar procesos de aprendizaje situados que unieran a los niños con su ambiente y reforzaran su sentido de pertenencia.

4.2 Matriz de resultados

A continuación, se presenta una tabla que sintetiza los resultados obtenidos durante la implementación de las actividades lúdicas, evidenciando los avances y logros alcanzados en el desarrollo de los niños y niñas. Esta información permite visualizar de manera clara y organizada los aspectos más relevantes relacionados con el aprendizaje, la participación y la interacción social, facilitando así el análisis integral del proceso educativo.

Tabla 3.

Matriz de resultados

Aspecto Evaluado	Evidencias Observadas	Principales hallazgos	Logros/Aprendizajes	Recomendaciones
Participación activa	Niños interactuaron y mostraron entusiasmo en juegos tradicionales	La motivación se relacionó con actividades atractivas y espacios adecuados	Mejora en la interacción social y la motivación intrínseca	Incorporar más actividades participativas y variadas
Desarrollo cognitivo	Identificación de materiales y reglas de juego	El pensamiento crítico se estimuló con actividades guiadas y	Mayor capacidad para explicar reglas y tomar decisiones	Fortalecer actividades que promuevan el razonamiento lógico

		preguntas reflexivas		
Vínculos familiares	Padres participaron en juegos colaborativos	La implicación familiar fortaleció el sentido de pertenencia y apoyo emocional	Incremento en la comunicación y colaboración en casa	Incentivar espacios regulares de juego familiar
Recursos utilizados	Juegos tradicionales sin necesidad de tecnología	La accesibilidad facilitó la inclusión y participación de todos	Ambiente lúdico inclusivo y significativo	Mantener el uso de recursos simples y económicos
Desarrollo socioemocional	Los niños mostraron apoyo mutuo, respeto por turnos y empatía durante los juegos	La interacción positiva fue facilitada por el ambiente lúdico y la guía docente que promovió valores sociales	Fortalecimiento de habilidades sociales básicas como la empatía y la cooperación	Incorporar juegos que refuercen la regulación emocional y convivencia
Imaginación y creatividad	Los niños crearon nuevas reglas y variantes en juegos tradicionales	El espacio para la creatividad permitió que los niños adaptaran el juego a sus intereses y contextos	Estímulo del pensamiento divergente y la capacidad de innovación en el juego	Favorecer actividades abiertas que incentiven la exploración y creatividad
Atención y concentración	Los niños lograron mantener el interés durante las actividades, especialmente en "La Búsqueda del Tesoro"	La estructura clara y el objetivo concreto facilitaron la concentración y el seguimiento de instrucciones	Mejora en la capacidad de atención sostenida y escucha activa	Diseñar actividades con objetivos claros y tiempos adecuados para niños pequeños
Autoestima y confianza	Se observó que los niños explicaban con	La posibilidad de liderar y enseñar a	Desarrollo de autoestima a través del reconocimiento y la responsabilidad	Promover roles de liderazgo y responsabilidades dentro de las actividades

	seguridad las reglas a sus compañeros	otros aumentó la confianza y la valoración personal		
--	---------------------------------------	---	--	--

Nota: La tabla anterior desglosa de forma detallada los aspectos más relevantes de los resultados durante el proceso de Sistematización: Fuente: Propia.

4.3 Lecciones aprendidas

La experiencia de sistematización de la implementación de juegos tradicionales en el Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" ha dejado valiosas lecciones que pueden guiar futuras iniciativas y consolidar la importancia de estas prácticas pedagógicas, sin embargo, también dejaron retos y desafíos que deben ser considerados y trabajados a futuro, a continuación, destacamos las lecciones aprendidas más relevantes a nuestra consideración:

1.El Juego Tradicional es una Herramienta Didáctica Poderosa e Integral: Se confirmó que los juegos tradicionales no son solo entretenimiento, sino un medio excepcional para el desarrollo de los niños. Contribuyen al desarrollo físico, habilidades motoras, cognitivo, resolución de problemas, pensamiento crítico, social trabajo en equipo, comunicación, resolución de conflictos y emocional regulación, autoestima, confianza.

2.La Conexión Cultural es un Motor de Aprendizaje Significativo: Al integrar los juegos tradicionales, se logró que los niños se reconectaran con su herencia cultural, lo que no solo fortaleció su identidad y sentido de pertenencia, sino que también generó un aprendizaje más profundo y significativo. Esto demuestra que la educación debe ser contextualizada y culturalmente relevante.

3.La Participación Familiar Multiplica el Impacto: La inclusión activa de las familias en las actividades, como "Jugando en Familia", demostró ser crucial. Este involucramiento no solo fortaleció los lazos afectivos, sino que también convirtió a

los padres en agentes de preservación cultural y apoyo al proceso educativo de sus hijos.

4.El diagnóstico inicial permitió identificar una necesidad real y diseñar un plan pedagógico adaptado a las características y desafíos del grupo de niños. La observación continua, registrada en diarios de campo, fue fundamental para valorar el impacto y realizar ajustes.

5.Al permitir que los niños fueran "actores y protagonistas de sus propios aprendizajes" a través del juego libre y colaborativo, se potenció su curiosidad, motivación y autonomía.

6.La experiencia demostró que no se requieren grandes inversiones tecnológicas ni materiales costosos para lograr un impacto significativo. La riqueza del juego tradicional radica en su accesibilidad y en el valor intrínseco de la interacción humana y la tradición oral.

Retos y desafíos.

1.La disminución del interés por los juegos tradicionales debido a la tecnología subraya la urgencia de integrar estas prácticas en los currículos educativos. De no hacerlo, se corre el riesgo de al desconectarlos de su cultura y limitar el desarrollo de habilidades cruciales.

2.Limitaciones en el tiempo curricular: En muchas instituciones, el tiempo destinado al juego libre o dirigido es reducido, y se priorizan actividades académicas. Esto representa un reto para implementar de manera constante y sostenida los juegos tradicionales como parte del proceso didáctico.

3.Falta de conocimiento sobre juegos tradicionales locales: Tanto docentes como estudiantes pueden desconocer muchos juegos tradicionales propios de su región, lo que implica una labor previa de recolección, sensibilización y formación.

4. Condiciones físicas o logísticas del entorno escolar: Espacios reducidos, falta de materiales o infraestructura inadecuada pueden dificultar el desarrollo de algunos juegos, especialmente los que requieren movimiento o interacción grupal amplia.

5. Diversidad de ritmos y niveles de desarrollo en los niños: En educación inicial, los niños y niñas presentan diferentes habilidades motrices, cognitivas y sociales. Esto puede hacer necesario adaptar los juegos para garantizar la participación de todos y evitar la exclusión.

En síntesis, la sistematización de esta experiencia reafirma que los juegos tradicionales son una herramienta didáctica indispensable para promover la formación integral en la primera infancia, pero su éxito depende de una planificación cuidadosa, el compromiso de los educadores, la participación activa de las familias y un reconocimiento constante de su valor cultural y pedagógico.

5. Conclusiones

La sistematización de la experiencia pedagógica permitió evidenciar que el uso planificado y consciente de juegos tradicionales dentro del aula no solo enriquece los procesos de enseñanza-aprendizaje, sino que también transforma la práctica docente, al promover metodologías más activas, contextualizadas y significativas. Esto demuestra la necesidad de revalorizar el juego como un eje central en la formación inicial, y no como una actividad secundaria o exclusivamente recreativa.

Uno de los principales aportes de este proceso fue el reconocimiento del valor cultural y pedagógico de los juegos tradicionales propios del contexto local. A través de la observación y el diálogo con actores educativos y familiares, se identificaron juegos con una profunda carga simbólica y social, como el "escondite", la "rayuela" y el "juego de la soga", entre otros. Estos juegos no solo promovieron la interacción entre pares, sino que sirvieron como escenarios naturales para la negociación de reglas, la resolución de conflictos y el fortalecimiento de la empatía y el respeto.

La implementación de los juegos tradicionales como estrategia didáctica evidenció la riqueza metodológica que estos aportan a la planificación pedagógica cuando son incorporados de manera intencionada. Se diseñaron actividades con propósitos claros como fortalecer la cooperación, mejorar la coordinación motriz o fomentar la comunicación verbal y se adaptaron recursos accesibles y pertinentes al contexto. Sin embargo, se identificaron limitantes como la falta de formación docente en pedagogía del juego, la escasez de materiales específicos y, en algunos casos, una visión adultocéntrica que dificulta reconocer el juego como un medio legítimo de aprendizaje.

Por otro lado, la reflexión sistemática sobre esta experiencia permitió reafirmar que los juegos tradicionales son una estrategia pedagógica poderosa para promover el desarrollo integral en la primera infancia. Se demostró, tanto en la teoría como en la práctica, que estos juegos promueven un aprendizaje significativo porque implican de manera simultánea lo cognitivo, lo emocional, lo motriz y lo social. La experiencia aportó la necesidad de redefinir el rol del juego en los planes de estudio de la educación inicial, viéndolo no como un recurso adicional, sino como un eje central del proceso educativo.

Finalmente, las voces (Anexo 1) de los niños se volvieron un componente esencial para entender el efecto verdadero de la experiencia pedagógica. Los niños identificaron el valor de los juegos tradicionales, ya que, mediante sus expresiones espontáneas, sus comentarios en los lugares de socialización y las actitudes que se percibieron durante los talleres, llegaron a la conclusión de que estas actividades les brindan felicidad, acercamiento con sus pares y sentido de pertenencia a su entorno. Dijeron que se sienten capaces, motivados y protagonistas, lo que demuestra que el juego no solo mejora su participación activa, sino también su entendimiento del mundo a su alrededor.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Acuña Vasquez, R. (2018). *Juegos Tradicionales para desarrollar la Psicomotricidad en niños de 5 años-IEI N° 535, Bambamarca*. [Trabajo de grado, Universidad San Pedro].https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/USPE_9ebf410d169c7c16ee cb650929ef58da
- Almeida Velasteguí, A. M. (2021). *La motricidad fina y su importancia para el desarrollo integral de niños y niñas de educación inicial II*. [Bachelor's tesis, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA].
<https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/20013>
- Arias Zuluaga, H. D. (2019). *Los juegos tradicionales una estrategia didáctica para el desarrollo de la autonomía en niños de 6 a 8 años en el colegio Vista Bella sede c*. [Tesis de grado, Universidad Libre de Colombia].
<https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/17680>
- Artunduaga, E.; et al. (2022). *Estrategias didácticas y pedagógicas para el manejo de las emociones en la primera infancia*. [Tesis de grado, Universidad el Bosque].
<http://hdl.handle.net/20.500.12495/9482>
- Cáceres Zúñiga, F., Granada Azcárraga, M., & Pomés Correa, M. (2018). Inclusión y juego en la infancia temprana. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 12(1), 181-198. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-73782018000100181&script=sci_arttext&lng=pt
- Castro Vega, L. J., & Robles Olivares, K. A. (2018). *Juegos tradicionales como estrategia para restablecer vínculos afectivos entre os infantes de grado transición del liceo la alegría de aprender*. [Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios].<https://repository.uniminuto.edu/items/7c4c7ba0-3ee9-4c81-8b43-0fa3ad4a2e2a>
- De Canha, V., Villalba, G., Valdes, I., Oliva, L., & Rojas, N. P. (2024). Transformación de la educación preescolar: Diseño curricular para promover aprendizajes

- significativos en la infancia temprana. *Revista Semilla Científica*, (6), 517-525.
<https://revistas.umecit.edu.pa/index.php/sc/article/view/1602>
- Garzón, A. (2019). *La motivación, el juego y el trabajo colaborativo como propuesta a optimizar el proceso enseñanza-aprendizaje en el Preescolar del Grado Jardín en el Colegio Agustiniانو Norte de Bogotá*. [Tesis de Especialización, Universidad Los Libertadores, Bogotá, Colombia].
- Gómez, S. L. R., Bermeo, Z. M. M., & Veas, N. D. R. (2023). Impacto de las actividades lúdicas en el desarrollo de la autonomía en la infancia temprana. *Revista Franz Tamayo*, 5(14), 9-28.
<https://www.redalyc.org/pdf/7605/760579091003.pdf>
- Herrera, MPM (2020). Análisis de la concepción de docentes y estudiantes sobre el juego como recurso didáctico para el aprendizaje: experiencia en la educación primaria. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 50 (1), 251-274. <https://www.redalyc.org/journal/270/27060320011/27060320011.pdf>
- Hernández Vargas, C, Pautt Martínez, S y Miranda Jaraba, N. (2017). *Juegos tradicionales: una estrategia para promover la socialización del niño en la corporación Instituto Mi Primera Estación*. [Tesis de grado, Universidad de Cartagena]. <https://hdl.handle.net/11227/6591>
- ICBF (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar). (2022). *La importancia del juego como un derecho de niños y niñas en primera infancia*. Disponible en: <https://www.icbf.gov.co/mis-manos-te-enseñan/la-importancia-del-juego-como-un-derecho-de-ninos-y-ninas-en-primera-infancia>
- Jiménez, J. C. (2023). *Juegos tradicionales, como estrategia para afianzar la identidad cultural en un grupo de niños y niñas de la Vereda Puerto Miranda del Municipio de Tame, Arauca*. [Diplomado de profundización para grado]. Repositorio Institucional UNAD.
<https://repository.unad.edu.co/handle/10596/58920>

Ministerio de Cultura. (2013). Juegos tradicionales y patrimonio cultural inmaterial en Colombia. Bogotá: Ministerio de Cultura.

Ministerio de Educación Nacional. (2016). Revisión de políticas nacionales de educación La educación en Colombia.

Ore Parraga, V. V., & Vila Torres, L. L. (2024). *Juegos tradicionales en el proceso de socialización de niños en una institución educativa inicial de Qquechaqquecha, Cusco, sector educación 2024*. [Tesis de pregrado, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/4ec5ff07-0ebc-4c2b-a3f3-c87046c2b7d2>

Piaget, J. (1952). El juego y la educación infantil. Editorial Morata.

Piaget, J. (1975). La formación del símbolo en el niño. Fondo de Cultura Económica

Rojas, E. Y. B., & Fontalvo, S. P. E. (2024). Juego y Desarrollo Socioemocional en la Primera Infancia: Significaciones Imaginarias. [Tesis de Maestria, Universidad Distrital Francisco José de Caldas]. <https://www.proquest.com/openview/32a8d670ab1ecea5a0bfad6f98891d24/1?pq-origsite=gscholar&cbl=2026366&diss=y>

Tapias Monsalve, J. M., & Duque Márquez, N. E. (2020). Los juegos tradicionales como estrategia didáctica para fomentar el desarrollo sociomotriz de los estudiantes del grado cuarto de la institución educativa Betsabé espinal [Tesis de pregrado, Universidad Católica de Oriente,(Colombia)].<https://repositorio.uco.edu.co/items/951c4080-15df-4faf-84b2-764df0dc40e6?utm=>

Torres, O. L. T. (2025). El poder del juego y la imaginación en el desarrollo creativo de niños. *Código Científico Revista de Investigación*, 6(E1), 869-901. <https://www.revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/723>

Sánchez, M. (2017). El valor educativo de los juegos tradicionales en la infancia. *Revista de Educación y Cultura*, 29(3), 45-60.

Vygotsky, L. S. (1931). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.

ANEXOS

ANEXO 1. Voces de los niños

https://www.canva.com/design/DAG5nUP0tYc/QBLmIzUUXYX_jmJmTAyw0Q/view?utm_content=DAG5nUP0tYc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=uniquelinks&utlId=h3df174eb15#2

ANEXO 2. Planeaciones (6)

Tabla 1.

Información referente a la planeación 1 de los talleres llevados a cabo durante la Sistematización de experiencias

Datos generales de la planeación	
Nombre del taller:	La ruleta loca
Duración:	2 horas
Hogar comunitario	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre
Fechas de implementación:	17-junio-2025
Grupo o edad:	Niños de primera infancia
Educador/a responsables:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino

TALLER 1: La ruleta loca

Objetivos de la experiencia

- General:

Identificar y valorar los juegos tradicionales.

- Específicos:

- Reconocer los juegos tradicionales más representativos del entorno local a través de una experiencia lúdica y participativa.

- Promover la interacción social, la motricidad y la comunicación entre los niños y niñas mediante la práctica de diferentes juegos tradicionales seleccionados por la ruleta.

Momentos de la planeación:

- *APERTURA:*

- **Inicio motivacional:** La docente invita a los niños a sentarse en semicírculo y les presenta una gran ruleta decorada con colores vivos y dibujos de juegos tradicionales.
- **Conversación inicial:** Se les pregunta:

¿Conocen alguno de estos juegos?

¿Han jugado con sus padres o abuelos a alguno de ellos?

¿Cuál creen que saldrá si giramos la ruleta?

- **Propósito:** Despertar el interés y activar saberes previos sobre el juego tradicional como parte de la cultura familiar y comunitaria.
- Se explican las reglas de participación y se refuerza la importancia del respeto, el turno y la cooperación.

- *DESARROLLO:*

- Cada niño o niña pasa por turnos a girar “**La Ruleta Loca**”, que determina qué juego tradicional realizarán.
- Según el resultado, se trasladan al área correspondiente:
 - **Rayuela:** Saltar sobre cuadros numerados respetando el orden.
 - **Trompo:** Intentar hacerlo girar y mantener el equilibrio.
 - **Cuerda:** Saltar individual o colectivamente con ritmo y conteo.
 - **Canicas:** Competir por alcanzar el centro del círculo marcado.
- La docente acompaña cada dinámica guiando, animando y promoviendo la interacción entre los niños.
- Se fomenta la expresión de emociones, el trabajo en equipo y la valoración de los logros de cada participante.
- Se registran observaciones en el diario de campo (comportamientos, lenguaje, motricidad, participación, cooperación).

- *CIERRE:*

- En grupo, se realiza una ronda de conversación sobre la experiencia:

- ¿Cuál fue su juego favorito?
 - ¿Qué aprendimos al jugar juntos?
 - ¿Por qué es importante cuidar y mantener nuestros juegos tradicionales?
- Se invita a los niños a dibujar su juego favorito de la ruleta y compartirlo con sus compañeros.
 - La docente refuerza el valor cultural del juego y felicita al grupo por su participación y trabajo en equipo.
 - Se deja abierta la invitación para compartir estos juegos con sus familias en casa

Evidencias



Tabla 2.

Información referente a la planeación 2 de los talleres llevados a cabo durante la Sistematización de experiencias

Datos generales de la planeación	
Nombre del taller:	Día del juego tradicional
Duración:	2 horas
Hogar comunitario	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre
Fechas de implementación:	18-junio-2025
Grupo o edad:	Niños de primera infancia
Educador/a responsable:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino

TALLER 2: Día del Juego Tradicional

Objetivos de la experiencia

- General:

Promover la participación activa y el trabajo en equipo. En el "Día del Juego Tradicional",

- Específicos:

- Fomentar la cooperación, la empatía y el respeto por las normas comunes a través de la participación en juegos tradicionales en grupo.
- Reconocer la importancia del trabajo en equipo y el respeto por los turnos como parte del aprendizaje social y cultural en la primera infancia.

Momentos de la planeación:

- APERTURA:

- **Bienvenida y motivación:** La docente recibe al grupo con música alegre y los invita a participar en el "*Día del Juego Tradicional*".

- Se inicia con una breve conversación:

- “¿Qué juegos recuerdan que jugaban sus papás o abuelos?”
- “¿Qué creen que necesitamos para jugar en equipo?”

- Se explica la dinámica: habrá **estaciones** con diferentes juegos tradicionales (la gallinita ciega, las escondidas, la rayuela).

- Se forman equipos pequeños y se refuerzan normas básicas: respeto, turnos, cooperación y cuidado de los compañeros.

- DESARROLLO:

- Los equipos rotan por las **tres estaciones**:

1. Estación 1: La gallinita ciega

- Un niño con los ojos vendados intenta atrapar a un compañero guiándose solo por el sonido.
- Se promueve la confianza, el autocontrol y la empatía.

2. Estación 2: Las escondidas

- Un niño cuenta mientras los demás se esconden; luego los busca con ayuda de sus compañeros.

- Se estimulan la observación, la memoria y el trabajo en grupo.

3. Estación 3: La rayuela

- Saltan siguiendo el orden numérico, fortaleciendo coordinación y equilibrio.
- Se valora el esfuerzo individual dentro de la dinámica grupal.
- La docente acompaña, orienta y toma notas en su diario de campo (observando participación, comunicación, turnos y actitudes de colaboración).
- Se resaltan los valores de cooperación, respeto y alegría compartida.
 - **CIERRE:**
- En grupo, se realiza una **ronda de reflexión**:
 - ¿Qué aprendimos al jugar juntos?
 - ¿Cómo nos ayudamos entre todos?
 - ¿Por qué es importante respetar los turnos y las reglas?
- Los niños realizan un **dibujo del juego que más les gustó** y lo presentan al grupo.
- La docente refuerza la idea de que el **trabajo en equipo** y la **colaboración** son tan importantes como divertirse jugando.
- Se concluye con una breve canción o ronda tradicional para fortalecer la unión grupal.

Evidencias



Tabla 3.

Información referente a la planeación 3 de los talleres llevados a cabo durante la Sistematización de experiencias

Datos generales de la planeación	
Nombre del taller:	Jugando en Familia
Duración:	2 horas
UNIDAD DE SERVICIO:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre
Fechas de implementación:	19-junio-2025
Grupo o edad: (Ej. Caminadores 1–2 años / Párvulos 3–4 años / Prejardín 4–5 años)	Niños de primera infancia
Educador/a responsable:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino

TALLER 3: Jugando en Familia

Objetivos de la experiencia

- *General:*

Fortalecer los vínculos familiares y la colaboración en el aprendizaje.

- *Específicos:*

- Favorecer la participación activa de padres, madres y cuidadores en experiencias de juego que fortalezcan la relación afectiva con los niños y niñas.
- Reconocer el juego como una herramienta pedagógica que promueve la comunicación, la cooperación y la confianza dentro del entorno familiar

Momentos de la planeación:

- *APERTURA:*

• **Bienvenida:** La docente da la bienvenida a las familias con una breve dinámica de saludo y rompehielos, por ejemplo: “*Mi familia se mueve así*”, donde cada grupo familiar hace un gesto divertido de presentación.

• **Conversatorio inicial:**

- Se reflexiona con los padres:

¿Qué significa jugar en familia?

¿Qué aprendemos cuando jugamos con nuestros hijos?

- Se explica el propósito del taller: compartir tiempo de calidad, fortalecer vínculos y reconocer el valor educativo del juego.

- Se organizan los equipos familiares y se dan las instrucciones de las actividades.

DESARROLLO:

- Las familias rotan o participan en diferentes **juegos colaborativos**, como:
 1. **Carrera de relevos familiares:** padres e hijos deben completar una pequeña carrera transportando una pelota sin dejarla caer.
 2. **Construcción con papel periódico:** cada familia construye una torre o figura libre utilizando solo papel y cinta.
 3. **El globo viajero:** deben mantener el globo en el aire sin que caiga, usando solo la cabeza o los hombros.
- La docente guía, anima y observa las interacciones, registrando en su diario de campo aspectos como la comunicación familiar, el apoyo mutuo, las expresiones afectivas y la motivación.
- Se destacan los valores de **unidad, respeto y cooperación**.

CIERRE:

- **Reflexión conjunta:**
 - En círculo, cada familia comparte qué fue lo que más disfrutó y qué aprendió del juego.
 - Se preguntan ideas como:

¿Qué sentimos al jugar juntos?

¿Qué podemos hacer en casa para seguir jugando en familia?
- Se invita a las familias a realizar un **dibujo grupal** que represente su experiencia del día (o una huella de manos familiares en una cartulina con el lema “*Mi familia juega y aprende*”).
- La docente finaliza agradeciendo la participación y recordando que el juego es una forma de **educar desde el amor, el respeto y la alegría compartida**.

Evidencia



Tabla 4.

Información referente a la planeación 4 de los talleres llevados a cabo durante la Sistematización de experiencias

Datos generales de la planeación	
Nombre del taller:	La Búsqueda del Tesoro.
Duración:	2 horas
UNIDAD DE SERVICIO:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre
Fechas de implementación:	24-junio-2025
Grupo o edad:	Niños de primera infancia
Educador/a responsable:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino

TALLER 4: La Búsqueda del Tesoro.

Objetivos de la experiencia

- *General:*

Fomentar la imaginación y el pensamiento crítico.

- *Específicos:*

- Desarrollar habilidades de observación, análisis y resolución de problemas a través de una búsqueda guiada por pistas.
- Reconocer el significado cultural de los juegos tradicionales al relacionar los objetos encontrados con las prácticas lúdicas propias del entorno.

Momentos de la planeación:

- **APERTURA:**

- **Motivación inicial:** La docente presenta una historia breve y fantástica:

“Hoy recibimos un mensaje secreto de los guardianes del juego tradicional. Han escondido un tesoro con objetos mágicos que guardan nuestras tradiciones. ¿Nos ayudas a encontrarlos?”

- Se muestran imágenes de algunos juegos tradicionales para activar conocimientos previos.
- Se organizan **grupos pequeños** y se explican las normas: escuchar, trabajar en equipo, respetar turnos y cuidar el entorno.
- Cada grupo recibe la **primera pista** para iniciar la búsqueda.

- **DESARROLLO:**

- Los niños recorren diferentes zonas del espacio escolar (aula, patio, rincón de lectura, etc.) siguiendo las **pistas** que conducen a los objetos.
- Ejemplo de pistas:
 - “Soy redondo y corro sin parar, si me lanzas con fuerza empiezo a bailar” → (trompo).
 - “Salto, salto sin parar, con una cuerda voy a jugar” → (cuerda).
- En cada hallazgo, el grupo se reúne con la docente para reflexionar:
 - “¿Qué juego se hace con este objeto?”
 - “¿Lo han jugado alguna vez?”
 - “¿Qué creen que enseña este juego?”
- La docente guía la conversación para estimular la **imaginación, el análisis y la comprensión simbólica** de los objetos.
- Se destaca la cooperación, la atención y el trabajo en grupo como claves del éxito.

- **CIERRE:**

- Al encontrar el “tesoro final” (una caja decorada con imágenes de juegos tradicionales), los niños descubren dentro **pequeños símbolos o mensajes** que refuerzan valores como el respeto, la amistad y la alegría.
- En grupo, se realiza una **ronda de reflexión**:
 - “¿Qué aprendimos con esta búsqueda?”

- “¿Por qué son importantes los juegos de antes?”
- Se invita a los niños a **dibujar o colorear el objeto que más les gustó** del tesoro.
- La docente felicita al grupo y refuerza la idea de que **explorar, imaginar y pensar juntos también es aprender jugando**.

Evidencia



Tabla 5.

Información referente a la planeación 5 de los talleres llevados a cabo durante la Sistematización de experiencias

Datos generales de la planeación	
Nombre del taller:	Carrera de Sacos Tradicional
Duración:	2 horas
UNIDAD DE SERVICIO:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre
Fechas de implementación:	25-junio-2025
Grupo o edad:	Niños de primera infancia
Educador/a responsable:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino

TALLER 5: Carrera de Sacos Tradicional

Objetivos de la experiencia

- *General:*

Fomentar la coordinación motriz, el trabajo en equipo y el respeto por las reglas a través de la participación activa en un juego tradicional.

- *Específicos:*

- Desarrollar la coordinación motriz gruesa y el equilibrio mediante la práctica del juego tradicional “Carrera de Sacos”.
- Promover actitudes de cooperación, respeto por los turnos y valoración de la participación sobre la competencia.

Momentos de la planeación:

- *APERTURA:*

Motivación inicial: La docente reúne al grupo y presenta los sacos preguntando:

¿Alguna vez han jugado a la carrera de sacos?
¿Qué creen que necesitamos para jugar sin caernos?

- Se conversa brevemente sobre la importancia de seguir las reglas y respetar los turnos.
- Se explican las normas básicas: no empujar, saltar dentro del saco, esperar la señal de salida y ayudar al compañero que lo necesite.
- Se realizan pequeños ejercicios de calentamiento (saltar, estirarse, girar los brazos) para preparar el cuerpo y generar entusiasmo.
-

DESARROLLO:

- Se forman equipos pequeños que participarán por turnos, mientras los demás animan desde la zona de espera.
- La docente da la señal de salida y los niños saltan dentro de sus sacos hasta llegar a la meta.
- Se realizan varias rondas para que todos participen.
- En cada ronda se destaca no solo la velocidad, sino la actitud positiva, la colaboración y el esfuerzo personal.

Entre cada carrera, la docente promueve momentos de reflexión breve:

- ¿Cómo te sentiste al participar?
- ¿Qué hiciste para ayudar o animar a tus compañeros?

Se resalta la importancia de disfrutar el juego, más allá de ganar.

La docente registra observaciones en su diario de campo (motricidad, interacción social, cumplimiento de normas, expresión emocional).

- *CIERRE:*

Los niños y niñas se reúnen en círculo para conversar sobre la experiencia:

- ¿Qué fue lo más divertido de la carrera?
- ¿Qué aprendimos al jugar en equipo?
- ¿Por qué es importante respetar las reglas?
- Se realiza una actividad artística: los niños dibujan cómo se sintieron durante la carrera o ilustran a su grupo saltando en los sacos.
- La docente concluye reforzando los aprendizajes: la coordinación, la cooperación y el respeto mutuo.

- Se cierra con una breve ronda o canción tradicional para relajar el cuerpo y celebrar la participación de todos.

Evidencias



Tabla 6.

Información referente a la planeación 6 de los talleres llevados a cabo durante la Sistematización de experiencias

Datos generales de la planeación	
Nombre del taller:	Taller de juego
Duración:	2 horas
UNIDAD DE SERVICIO:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre
Fechas de implementación:	26-junio-2025
Grupo o edad:	Niños de primera infancia
Educador/a responsable:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino

TALLER 6: Taller de juego

Objetivos de la experiencia

General:

Evaluar los aprendizajes adquiridos.

Específicos:

- Reconocer los conocimientos, habilidades y valores adquiridos durante las experiencias previas mediante la práctica autónoma de los juegos tradicionales.

- Promover la expresión oral, la autonomía y la autorreflexión de los niños y niñas al explicar las reglas y estrategias de los juegos.

Momentos de la planeación:

- **APERTURA:**
- **Motivación inicial:** La docente reúne al grupo y les presenta el “*Taller de Juego*” como una jornada especial para recordar y disfrutar los juegos aprendidos.

“Hoy vamos a ser los maestros del juego, ¿recuerdan cuáles aprendimos juntos?”

- Los niños mencionan y describen brevemente algunos de los juegos trabajados (rayuela, carrera de sacos, la gallinita ciega, la búsqueda del tesoro, etc.).
- Se explican las normas de convivencia: respeto, orden, turnos, y libre elección de estaciones.
- La docente muestra los espacios organizados con materiales de los talleres anteriores.

DESARROLLO:

- Los niños se desplazan libremente por las estaciones de juego, eligiendo aquellas que desean repetir o compartir con otros.

En cada estación, los participantes:

- Explican las reglas del juego a sus compañeros.
- Organizan los turnos de manera autónoma.
- Juegan y resuelven posibles dificultades en grupo.

La docente cumple un rol de observadora y acompañante, registrando evidencias sobre:

- Coordinación motriz.
- Interacción social.
- Capacidad para seguir reglas.
- Comunicación y autonomía.

Se destacan los logros individuales y grupales, valorando la colaboración y la recreación compartida.

- **CIERRE:**

Se realiza una **conversación grupal de cierre**, orientada por preguntas:

¿Qué aprendimos durante todos estos juegos?
 ¿Cuál fue tu juego favorito y por qué?
 ¿Qué te gustaría enseñarles a otros niños?

- Los niños elaboran un dibujo o collage representando el juego que más disfrutaron durante el proyecto.
- La docente finaliza reconociendo los avances del grupo, destacando la importancia del juego como medio de aprendizaje, convivencia y expresión cultural.
- Se puede cerrar la jornada con una canción o ronda tradicional para celebrar el proceso vivido.

Evidencia



Diarios de campo

Tabla 7.

Diario de campo referente a registro de observaciones realizadas en el taller 1

Fecha:	17 de junio del 2025
--------	----------------------

Lugar:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre 2 horas
Tiempo	2 horas
Nombre del investigador:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino
Actividad desarrollada	La ruleta loca
Registro de observación: Durante el desarrollo del taller, los niños y niñas participaron con entusiasmo y curiosidad al girar la ruleta y descubrir los juegos tradicionales. Se evidenció un ambiente de alegría, respeto y colaboración. Los participantes mostraron interés por identificar los materiales y las reglas de cada juego, demostrando atención y disposición para aprender. Hubo buena comunicación entre ellos, y se observaron expresiones de asombro y emoción ante cada turno. La docente guio el proceso con acompañamiento cercano y motivador.	Aprendizajes: Los niños reconocieron diferentes juegos tradicionales como el trompo, la rayuela y la cuerda, comprendiendo sus reglas básicas y su valor cultural. A través de la experiencia, fortalecieron su motricidad, la coordinación y la comprensión de normas sociales. La actividad permitió desarrollar la capacidad de escucha y la espera de turnos. También se promovió el reconocimiento del juego como parte de su identidad cultural y del aprendizaje cotidiano. Fortalezas: El taller favoreció la participación activa y el trabajo cooperativo entre los niños, quienes mostraron entusiasmo por explorar los juegos. La ruleta funcionó

	como un elemento motivador que mantuvo su atención y curiosidad. Se fortaleció la interacción grupal, el respeto mutuo y la disposición para seguir instrucciones. El acompañamiento docente fue clave para orientar y mantener la armonía durante la jornada.
	Observaciones: Se sugiere continuar integrando elementos visuales y materiales atractivos, ya que estimulan la participación. Algunos niños necesitaron apoyo para comprender las reglas, lo cual puede abordarse con demostraciones más prácticas. La experiencia resultó enriquecedora tanto a nivel motriz como social. Se recomienda realizar repeticiones del taller para reforzar la identificación de los juegos. En general, la jornada fue exitosa y significativa.

Tabla 8.

Diario de campo referente a registro de observaciones realizadas en el taller 2

Fecha:	18 de junio del 2025
--------	----------------------

Lugar:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre 2 horas
Hora:	2 horas
Nombre del investigador:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino
Actividad desarrollada	Día del Juego Tradicional
Registro de observación: Los niños y niñas se mostraron alegres y participativos durante la rotación por las estaciones de juego. Se observó cooperación, respeto y entusiasmo en cada dinámica. Los pequeños disfrutaron especialmente de la gallinita ciega y las escondidas, donde se reían y animaban mutuamente. La docente mantuvo una supervisión constante, garantizando el cumplimiento de normas y la seguridad. Las familias y cuidadores que observaron manifestaron satisfacción por el compromiso de los niños.	Aprendizajes: A través de los juegos tradicionales, los niños reforzaron habilidades sociales como el respeto, la empatía y la comunicación. Comprendieron la importancia del trabajo en equipo y la colaboración para alcanzar objetivos comunes. Además, fortalecieron su motricidad, coordinación y autocontrol. Reconocieron que las reglas son parte esencial del juego y que su cumplimiento permite disfrutar en armonía. Fortalezas: El taller promovió la convivencia, la alegría y el sentido de pertenencia al grupo. Los niños aprendieron a esperar

	turnos, compartir materiales y celebrar los logros de los demás. La estrategia de estaciones resultó efectiva para mantener su interés. El ambiente lúdico favoreció la interacción entre pares y el desarrollo de valores fundamentales como la cooperación y el respeto
	Observaciones: Algunos grupos requerían apoyo adicional para organizar los turnos, lo que se solucionó con orientación docente. Sería positivo reforzar la reflexión final, destacando el valor cultural de los juegos. En general, la actividad fue muy significativa, fortaleciendo tanto el aprendizaje motor como el emocional. Se cumplió plenamente el objetivo de fomentar la participación activa y el trabajo en equipo.

Tabla 9.

Diario de campo referente a registro de observaciones realizadas en el taller 3

Fecha:	19 de junio del 2025
Lugar:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre 2 horas
Hora:	2 horas
Nombre del investigador:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino
Actividad desarrollada	La Búsqueda del Tesoro
Registro de observación: La participación de padres, madres y cuidadores fue sobresaliente. Las familias se involucraron con entusiasmo, colaborando y disfrutando de las dinámicas. Se evidenció un ambiente de afecto, confianza y alegría. Los niños se sintieron seguros y orgullosos de compartir con sus seres queridos. La docente facilitó la interacción con actividades que promovieron la cooperación y la creatividad.	Aprendizajes: El taller fortaleció los vínculos afectivos entre las familias y los niños, resaltando el valor del juego como espacio educativo. Los participantes comprendieron la importancia de compartir tiempo de calidad y trabajar en equipo. Los niños desarrollaron habilidades comunicativas y emocionales, mientras los adultos reconocieron el juego como medio para enseñar y conectar con sus hijos. Fortalezas: El trabajo intergeneracional fue una gran fortaleza, ya que permitió que las familias se reconocieran como parte activa del

	proceso educativo. La disposición de los padres para jugar y participar favoreció un clima de unión y aprendizaje mutuo. Se observó empatía, colaboración y alegría en todas las dinámicas. El acompañamiento docente fue oportuno y afectivo.
	Observaciones: Se recomienda seguir implementando espacios de participación familiar, ya que fortalecen la relación entre hogar e institución. Algunos padres expresaron interés en repetir la actividad con nuevos juegos. El taller permitió observar el impacto positivo del juego en la autoestima de los niños. Se logró el objetivo de fortalecer la colaboración y la comunicación familiar.

Tabla 10.

Diario de campo referente a registro de observaciones realizadas en el taller 4.

Fecha:	24 de junio del 2025
--------	----------------------

Lugar:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre 2 horas
Hora:	2 horas
Nombre del investigador:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino
Actividad desarrollada	La Búsqueda del Tesoro
Registro de observación: Los niños mostraron gran entusiasmo y curiosidad por encontrar las pistas y resolver los acertijos. Se observó cooperación, trabajo en grupo y comunicación constante entre los participantes. Cada hallazgo generaba emoción y celebraciones colectivas. La docente orientó el proceso estimulando la reflexión y la observación atenta. El ambiente fue dinámico, divertido y muy participativo.	Aprendizajes: Los niños desarrollaron su pensamiento crítico y la capacidad para formular hipótesis al interpretar las pistas. Aprendieron a observar, analizar y comunicar sus ideas con claridad. Reconocieron el valor simbólico de los objetos tradicionales y su relación con la cultura. Además, fortalecieron la confianza en sí mismos y el sentido de logro al superar los desafíos. Fortalezas: El taller promovió la imaginación, la creatividad y la cooperación. Los niños trabajaron con entusiasmo en pequeños grupos, demostrando liderazgo y empatía. El diseño de las pistas y el tesoro final

	resultó altamente motivador. Se fortalecieron las habilidades cognitivas, comunicativas y sociales, evidenciando aprendizajes significativos a través del juego.
	Observaciones: Algunos grupos necesitaron apoyo adicional para interpretar las pistas, lo que se aprovechó como oportunidad para fomentar la reflexión colectiva. Se sugiere continuar utilizando actividades de búsqueda y exploración, ya que estimulan el pensamiento crítico. En general, el taller fue exitoso, despertando el interés por los juegos tradicionales y su significado cultural.

Tabla 11.

Diario de campo referente a registro de observaciones realizadas en el taller 5.

Fecha:	25 de junio del 2025
Lugar:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre 2 horas
Hora:	2 horas
N° de participantes	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino
Nombre del investigador:	La Búsqueda del Tesoro
Actividad desarrollada	Carrera de Sacos Tradicional
Registro de observación: La jornada se desarrolló en un ambiente de alegría y compañerismo. Los niños participaron activamente, respetando los turnos y mostrando entusiasmo por la competencia sana. Se observó coordinación motriz, esfuerzo físico y motivación constante. Los compañeros se animaban entre sí y celebraban los logros del grupo. La docente guió la dinámica con seguridad y cercanía.	Aprendizajes: Los niños fortalecieron su coordinación, equilibrio y control corporal. Comprendieron la importancia de seguir reglas, respetar turnos y valorar el esfuerzo de los demás. A través del juego, desarrollaron la autorregulación emocional y el espíritu deportivo. Aprendieron que lo más importante no es ganar, sino disfrutar, participar y compartir. Fortalezas: El taller destacó por su dinamismo y su capacidad para integrar aprendizaje motor y valores sociales. Los niños demostraron

	entusiasmo, energía y cooperación. La participación fue equitativa y todos tuvieron la oportunidad de jugar. La docente supo equilibrar el acompañamiento con la libertad de movimiento, garantizando seguridad y diversión.
	Observaciones: Algunos niños necesitaron apoyo para mantener el equilibrio, pero lo lograron con perseverancia. Se recomienda continuar con actividades de movimiento que fortalezcan la motricidad gruesa. La experiencia cumplió plenamente su objetivo, reforzando la coordinación y los valores de respeto y cooperación. Fue una jornada divertida y significativa.

Tabla 12.*Diario de campo referente a registro de observaciones realizadas en el taller 6*

Fecha:	26 de junio del 2025
Lugar:	Hogar Comunitario "Mi Nueva Familia" de Sincelejo, Sucre 2 horas
Hora:	2 horas
Nombre del investigador:	María Elena Julio, Isabel Cristina Manjarres, Anerys Torres Ospino
Actividad desarrollada	Taller de Juego
Registro de observación: Los niños participaron con autonomía y entusiasmo en las diferentes estaciones de juego. Se desplazaban libremente, eligiendo sus actividades favoritas y explicando las reglas a sus compañeros. Se observó seguridad, comunicación y colaboración espontánea. La docente acompañó de manera observadora, interviniendo solo cuando fue necesario. El ambiente fue armónico y lleno de alegría.	Aprendizajes: Los niños demostraron dominio de los juegos aprendidos en talleres anteriores, evidenciando avances en coordinación, comunicación y trabajo en grupo. Mostraron autonomía y capacidad para organizarse sin ayuda directa. Reconocieron las normas de los juegos y su valor educativo. Además, reflexionaron sobre sus aprendizajes y logros de manera natural. Fortalezas: La mayor fortaleza fue la autonomía alcanzada por los niños, quienes actuaron como protagonistas y mediadores del

	aprendizaje. Se evidenció confianza, liderazgo y cooperación. La estructura libre del taller favoreció la observación auténtica de los avances. La actitud positiva del grupo y el ambiente de respeto fueron notables.
	Observaciones: El taller permitió verificar la apropiación de los aprendizajes logrados en el proyecto. Los niños se desarrollaron con seguridad y creatividad. Se recomienda continuar con este tipo de evaluaciones lúdicas, ya que son coherentes con la metodología de la educación inicial. La jornada fue significativa y emotiva, cerrando de manera exitosa el proceso pedagógico.

1.

Entrevista semiestructurada

Objetivo de la entrevista: Identificar los juegos tradicionales más relevantes en la cultura local y su potencial para desarrollar habilidades sociales en niños y niñas de educación infantil.
Dirigido a: Padres de Familias, ancianos, líderes comunales.

Nombre de Entrevistado: Jorge Perez Ruiz.

Nombre del Entrevistador: Maria Elena Julio

Fecha: 30p/2024.

Preguntas:

1. ¿Usted es originario (a) del municipio de Sincelejo-Sucre o de algún lugar cercano a este municipio?
R/ NO. soy del corregimiento de Macaná -Sucre.
2. ¿Qué conocimiento tiene acerca de los juegos tradicionales y su importancia en el aprendizaje de los niños?
R/ los juegos tradicionales son efectivos para que los niños piensen, los juegos enseñan muchas cosas buenas de nuestro entorno.
3. ¿Qué tipo de juegos tradicionales usted recuerda que se realizaban en él?
R/ Juegos como la solivita, el cuicoribao, la unita el escondido, la gallina siega, entre otros.
4. ¿Por qué consideras que los juegos tradicionales son importantes en la educación?
R/ Por que con los juegos se enseña a los infantes lo que le quieras transmitir, desde matematica, hasta valores
5. ¿Qué beneficios crees que aportan los juegos tradicionales al aprendizaje de los niños?
R/ aportan seguridad frente a la sociedad, aprendizaje, confianza, entre muchas otras cosas
6. ¿Por qué considera que los juegos tradicionales han perdido protagonismo en el ámbito local del territorio?
R/ por la bendita tecnología, el celular a permitido que el rol de padre no se haga bien, no hay tiempo de jugar.
7. ¿De todo lo mencionado anteriormente, siente usted que dejamos algo fuera, desea usted agregar algo más a esta entrevista?
R/ Sí, creo que los profes deberían sacar un espacio y rescatar los juegos sanos. juegos que los niños se integren personalmente y no por pantallas



2.



3.

