

Anexo 1. Formato de presentación de proyecto

Título: **“La Pedagogía del habitar: horizontes y prospectivas”**

Duración: **9 meses**
 Lugar de ejecución: **Bogotá, Sede Aquinate, Universidad Santo Tomás.**
 Investigador principal: **Angélica Crespo.**
 Coinvestigadores: **Ángel María Sopó**
Francisco Alonso Chica Cañas.
Rubén Darío Vallejo Molina.

Datos generales					
Programa(s)	Facultad(es)	Línea activa	Línea medular	Campos de acción institucional (Seleccione)	Grupo(s) de investigación
Licenciatura en Filosofía y Letras, Maestría en Estudios Literarios y Doctorado en Filosofía.	Facultad de Filosofía y Letras.	Pedagogía y didáctica de la literatura Línea Enrique Lacordaire. Sobre las libertades y la educación	Innovación Curricular	Derechos humanos, ciudadanía y construcción de política pública en y para escenarios de paz () Desarrollo tecnológico con apuesta social () Desarrollo ambiental sostenible () Cambio educativo y social desde la multi e interculturalidad (XX)	Fray Antón de Montesinos. Fray Bartolomé de las Casas Fray Saturnino Gutiérrez



Equipo de investigación requerido:

Investigador principal	Angélica Crespo.	Doctora en Filosofía	Docente Facultad Filosofía y Letras.
Co-investigador	Ángel María Sopó	Doctor en Filosofía	Docente Facultad Filosofía y Letras
Co-investigador	Francisco Alonso Chica Cañas	Doctor en Educación	Docente Facultad Filosofía y Letras
Co-investigador	Rubén Darío Vallejo Molina.	Doctor en Educación	Docente Facultad Filosofía y Letras

Resumen de la propuesta:

La Pedagogía del habitar: horizontes y prospectivas, es un proyecto investigativo que aspira a vincular el pensamiento filosófico con el entorno vital de quien “enseña” y quien aprende. Buscando que la teoría filosófica y fenomenológica interactúe con la pedagogía, la investigación re-fundamenta la vivencia de los postulados del ser-en-el-mundo dentro de los habitares eminentemente humanos, táctiles y materiales del hombre. Esto con el fin de concebir la formación de los individuos (su “enseñar” y su aprender) desde su “choque” humano, permanente e irremediable con las texturas y habitares que lo rodean: con la casa, con los objetos, con las sensaciones de un cuerpo vivo que recibe, dialoga e intercambia universos de sentido con el entorno tangible y palpable de las cosas mismas. Cosas, que más que una idea teórica o académica, son carne, materia, pulpa significativa. Porque siendo consciente de su cuerpo inmerso en el universo comunicante y estético de la cercanía, el individuo en formación será capaz de fundirse con la sencillez del mundo y establecer un diálogo con los habitares que le son queridos, logrando así aprender desde su propio espacio a partir de los sentidos y las experiencias que, a lo largo del tiempo, ha construido en su interacción afectiva y autónoma con el entorno infinito del mundo de la vida.

Palabras clave: Educación, pedagogía, texturas, habitar, cuerpo, espacio, fenomenología.



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 **Línea gratuita nacional:** 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



Planteamiento del problema y pregunta de investigación:

Una de las preocupaciones fundamentales de la Universidad Santo Tomás en torno a la formación integral, radica en cómo acercar al estudiante a sus propios entornos académicos y culturales. Ante las problemáticas epistemológicas y teóricas que plantea la nueva educación cada vez más globalizada, la pregunta por la educación en los valores de lo propio y lo cercano vuelve a tomar una profunda relevancia: ¿Cómo volver a vincular el realismo con una educación que se vincule con el entorno mismo, con las cosas mismas, con el hogar, el cuerpo, los afectos, las texturas, es decir, con el habitar del estudiante?

No se puede ignorar que una de las grandes apologías de la sociedad contemporánea es su constante rechazo a la repetición y la monotonía. De forma reiterada y extenuante la cultura nos hace constantes llamados a la innovación, al rompimiento, al olvido de todo lo pasado proyectando todo tipo de alegrías y satisfacciones en un tiempo siempre futuro, y de una u otra forma, inalcanzable desde el instante presente. Así, todo lo que se constituye como habitual, todo lo cotidiano y lo reiterativo, termina por ser interpretado como síntoma de una profunda carencia. Todo lo que se vuelve “costumbre” se hace portador silencioso de una tristeza casi letal, de una especie de “retroceso” existencial, de una torturante sospecha de “no futuro”.

El hecho de repetir acciones, de repetir afectos, de repetir caminos, de repetir pensamientos, de apegarse a lo cercano, a lo habitual, a lo cotidiano, queda peligrosamente expuesto a ser leído como un “triste destino”, como el “triste sino” de aquel que no conoce la luz de la innovación ni la verdad de la sorpresa, de aquel a quien no le han sido concedidas las promesas de una vida activa, dinámica, proyectada y siempre mejor. En medio de este afán, va perdiendo fuerza una de las principales fuentes ontológicas del hombre: la *Pedagogía del habitar*. El olvido de lo sencillo presente en la cercanía plena de texturas, en la casa, en el silencio, en los objetos, en el reposo, en la inmensidad íntima, le va haciendo olvidar al hombre, que es precisamente, en el acto que surge en el instante de su presente táctil, donde se concentra toda la potencia del aprendizaje y la enseñanza.

Basándose en esta problemática, la investigación se centra en una pregunta fundamental: *¿De qué forma la reflexión fenomenológica sobre el cuerpo, lo cercano y el entorno se erige como el potencial didáctico que vincula en un sólo habitar fenomenológico el pensamiento y el aprendizaje corpóreo del hombre?*



Para responder la pregunta anterior, inicialmente, la reflexión se centrará en indagar sobre cuatro horizontes fundamentales: ¿Cómo erigir una pedagogía desde:

- El cuerpo inmerso en las texturas?
- El pensamiento autónomo?
- El aprendizaje del habitar?
- El afecto y la relación con el otro?

Justificación:

Partiendo de la experiencia vivida en la Facultad de Filosofía y Letras, el presente proyecto de investigación se enmarca dentro de la **“QUINTA convocatoria para la presentación de proyectos de investigación orientados al desarrollo institucional”**. El eje temático al que se vincula es: **Innovación curricular** en el campo de la pedagogía. En segundo lugar, se vincula con los intereses académicos y pedagógicos que plantea el *Plan Integral Multicampus* (PIM), en la **LÍNEA DE ACCIÓN 2. Compromiso con el proyecto educativo**, del Plan de Desarrollo 2016-2019, Sede Bogotá. De forma puntual, el proyecto pretende plantear fundamentos para **promover la apropiación en la comunidad docente de la propuesta formativa desde el realismo pedagógico tomista** y buscar, mediante la *Pedagogía del habitar*, la **sistematización de prácticas para la “enseñanza” y el aprendizaje**.

En el entorno cercano y familiar de la casa, la institución educativa, las palabras y las esencias se encarnan en el mundo sensible. Allí las cosas surgen a partir de la palabra; los actos hallan su fuerza fundadora a partir de la simplicidad de la textura, del volumen, del color, del olor, del sabor, de la temperatura. En la cercanía del hogar primero, el verbo, el lenguaje, la “enseñanza” y la pedagogía se hacen carne, y las palabras imágenes vivientes, potencias capaces de evocar una y otra vez su propio mito de origen. La *Pedagogía del habitar* nos acerca al mundo visible, táctil, olfativo y audible de las cosas, de la materialidad sensible, de las imágenes de los objetos cercanos, que nos conciernen, nos convocan y nos enseñan lo que somos y cómo somos.

Así, la *Pedagogía del habitar* confronta nuestro aprendizaje no sólo con “cosas-realidad” sino con “cosas-sentido”, “cosas-textura”. El mundo y sus objetos se



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



convierten ahora en impresiones corpóreas llenas de significado. Ellas son el “a la mano” heideggeriano a partir del cual el hombre se integra plenamente con el mundo y con la inagotable enseñanza presente en su materialidad. A partir de su interacción con las cosas cercanas, el hombre construye sus significados y sus vivencias vitales para aprender de ellas. Al interactuar con la sencillez de las cosas primeras, el hombre renueva sus relaciones con el espacio, con el tiempo y con las pasadas concepciones del conocimiento. Porque ahora el mundo se aprende, se enseña y se funda cada vez, a partir de los nuevos encuentros del cuerpo con el entorno inmediato.

Tal como lo propone la *Pedagogía del habitar*, los actos de la carne que nos unen a las cosas cercanas no son rígidos sino dinámicos; son experiencias vivenciales que se constituyen siempre como posibilidad: la posibilidad que tiene el hombre de volver a asombrarse al redescubrir desde su cuerpo el interior palpitante de las esencias del mundo, y aprender de ellas. La *Pedagogía del habitar* se interesa por las cosas palpables y tangibles que le conciernen al hombre porque es precisamente, a partir de ellas, que éste se forma, aprende y se define ontológicamente en el espacio.

Objetivo general:

Proponer *La Pedagogía del habitar: horizontes y prospectivas*, como una nueva manera de interpretar y poner en práctica la formación humana, teórica y ética de los individuos, partiendo de los propios habitares palpables y tangibles donde el cuerpo, fuente primera de significaciones y aprendizajes, dialoga, “choca” e intercambia sentido con el entorno ontológico pleno de texturas.

Objetivos específicos:

- Ampliar la noción de formación (enseñanza y aprendizaje) hacia una interpretación fenomenológica del espacio palpable y tangible de las texturas en torno a la *Pedagogía del habitar* y el aprendizaje autónomo.
- Evidenciar el nexo vivencial y epistemológico entre la casa, el afecto, la relación con el otro y la formación humana de la *Pedagogía del habitar*.
- Profundizar aspectos pedagógicos que evidencien que los procesos de formación humana están ligados al aprendizaje habitar de nuestros universos primeros, a nuestras sensaciones corporales, a nuestros lazos antro-po-cósmicos con el espacio y a nuestra casa, como “el primer rincón didáctico del mundo”.



- Indagar aspectos ontológicos de nuestros universos primeros, nuestras sensaciones corporales, nuestros lazos antro-po-cósmicos con el espacio y nuestra casa, que evidencien que “el enseñar y el aprender” están ligados al habitar afectivo, pleno de texturas.

Marco teórico:

La presente investigación se enmarca dentro de los postulados fenomenológicos del filósofo francés Gaston Bachelard. Las reflexiones que el autor propone sobre la casa, el habitar ontológico y la imaginación material guiarán y delimitarán los objetivos de la presente investigación. No obstante, obras de absoluta referencia como “*Construir, habitar, pensar*” y “*Ser y Tiempo*” de Martin Heidegger brindarán solidez y estabilidad teórica en el proceso investigativo.

El Habitar y su pedagogía

El habitar es una categoría fundamental dentro de la reflexión fenomenológica. El hombre **es** el lugar en donde habita. Sus espacios lo definen, lo traducen, lo interpretan. El hombre cambia, crece, evoluciona o retrocede desde su relación con el espacio. Lo que se **es** puede leerse a partir del entorno. El reflejo de un espíritu atento se verá en el espacio que ocupa. Así mismo, el reflejo de un espíritu desdeñoso se verá en el espacio que ocupa. El ser de un hombre se conoce por lo que cuelga en sus paredes, por el afecto o le desinterés que le otorgue a sus objetos. Y, extendiendo esta reflexión un poco más allá, el ser de un hombre y de un pueblo se refleja en las relaciones de afecto que le plantee al entorno de su barrio, su ciudad, su cultura.

De esto surge la categoría del “habitar” como una potencia pedagógica. El hombre se forma, primeramente, desde su espacio cercano. Pues de nada sirve una gran instrucción teórica y etérea si la educación no forma al hombre para que se mire, se interprete, se descubra y crezca, a partir de su entorno primero. Una gran inteligencia en un cuerpo descuidado con el entorno no sirve de nada. Una gran apología de lo teórico en una sociedad cuyos individuos no cuidan lo que son en la cercanía, no es una verdadera educación. Así, sólo cuando el hombre es educado, primeramente, para interpretar su cercanía desde su cuerpo y su afecto, estará preparado para dialogar con teoría y verdades abstractas. Pues “la facultad de habitar” es la primera habilidad por la que debe interesarse la pedagogía. El hombre debe “entrenarse” primero en saber “escuchar”, “ver”, “sentir” y “querer” lo que su propio entorno tiene para decirle y enseñarle desde su cuerpo mismo. La pedagogía del habitar se erige entonces como un interés pedagógico de primer orden. Antes



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



que la teoría, antes que la educación formal, el hombre debe haber tenido que desarrollar su facultad de habitar. Es decir, su disposición existencial para estar preparado a establecer un diálogo con lo que le es cercano y propio.

La presente investigación, “La pedagogía del habitar: horizontes y prospectivas” reúne el interés de cuatro investigadores cuya formación doctoral se vincula con el interés por brindar luces en torno a las profundas carencias que se tienen sobre la facultad de habitar el mundo. La cercanía, el cuerpo, lo sencillo, el pensamiento autónomo, el afecto, las texturas, entre otros conceptos fundamentales, le darán estructura a la elaboración de estos cuatro horizontes sobre los que habrá de proponerse una ruta investigativa en torno a la relevancia y la urgencia de reflexionar sobre una pedagogía del habitar que sustente y alimente las bases de los procesos educativos de nuestra sociedad en crisis.

El habitar y la autonomía

La autonomía involucra que el estudiante se auto determine y se auto obligue para educarse a sí mismo, en donde toma la iniciativa para establecer un plan de trabajo académico que desarrolle las habilidades de pensamiento de orden superior y problematice el aprendizaje según los conocimientos previos que posea del mundo cotidiano y del mundo de la vida para significarlos a partir de las disciplinas en orden a la innovación y producción de conocimiento que demanda la sociedad local y global del mundo. Sin embargo, la generación y el uso del conocimiento están determinados por las relaciones de las personas, especialmente la autorregulación en una sana convivencia donde la reciprocidad y la deliberación tienen como referente el respeto al otro, la capacidad de escucha, el presentar argumentos y contra argumentos para acceder a la búsqueda de la formación del espíritu científico, el tomar decisiones consensuadas en medio del disenso, el vivenciar los valores de justicia, de equidad, de igualdad y tolerancia. Entonces, la autonomía no es solo de índole intelectual y científico, es también una autonomía moral, que es necesaria en la formación integral del estudiante para la vida familiar, laboral, profesional y comunitaria.

Acepciones de Autonomía

El aprendizaje autónomo presenta diversas acepciones que cambian de acuerdo con las reflexiones y experiencias dirigidas al campo de la “enseñanza” y del aprendizaje, además se nutre de otras concepciones que surgen de la filosofía, la política, la psicología y de otros campos del quehacer de la vida del hombre contemporáneo. El concepto de autonomía significa que la persona toma las decisiones para gobernarse a sí mismo con un sentido de criticidad y de mayoría de edad, con el fin de fijar unas metas en torno al proyecto de vida personal para



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 **Línea gratuita nacional:** 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



problematizar la autogestión del aprendizaje y propender por un repertorio de estrategias pedagógicas que tematicen y signifiquen el aprendizaje en términos del uso y generación de conocimiento, partiendo de una autorregulación cognitiva, metacognitiva y ética que conduzca a plantear planes de mejoramiento con base en la observación y la evaluación a través de un aprendizaje individual y de trabajo en equipo.

Hans Aebli (1998) piensa que la escuela no puede asumir directamente el aprendizaje del estudiante. Por tal razón, el estudiante tiene que realizar un trabajo independiente que experimente un aprendizaje por sí mismo y más allá de los linderos de la escuela. Esto requiere organización del estudio en la casa y prepararse para los otros niveles de estudio que tiene proyectado en la vida personal. También la experiencia de la vida laboral genera autonomía, resultado de años de conocimiento acerca del trabajo que desempeña, lo cual le permite resolver los problemas que aparezcan en el mundo del trabajo, como también la organización del tiempo libre. “Algo se puede aprender teniendo los ojos y los oídos bien abiertos. Pero un saber fundamentado se consigue sólo con base en el estudio individual. Eso es otra expresión del aprendizaje autónomo” (p.153).

Hans Aebli (1998) plantea los pilares del aprendizaje autónomo sustentado en el saber, saber hacer y querer. El estudiante debe tener un saber sobre los procesos de aprendizaje relacionados con en el proceso de información, la asimilación, el manejo de la motivación intrínseca, la manera de abordar un texto desde un aprendizaje consciente e inconsciente. A esto se le denomina saber metacognitivo en torno al modo como construye un camino de conocimiento de un aprendizaje real a un aprendizaje ideal. También es importante que los estudiantes utilicen diferentes métodos para la regulación del aprendizaje, teniendo en cuenta el aprendizaje significativo respecto a las tareas y los ejercicios, lo que implica que ellos mismos juzguen y verifiquen lo que están haciendo para poseer un control autónomo de lo que hacen a través de la observación y la autoevaluación. Igualmente, el estudiante debe tomar la iniciativa para educarse a sí mismo mediante un aprendizaje independiente porque lo quiere hacer por sí mismo en cuanto que está convencido del beneficio. “Desde la perspectiva de las asignaturas escolares se trata de mostrar a los alumnos las posibilidades de continuar interesándose en ellas de manera autónoma” (p.159).

Rué (2009) manifiesta que el concepto de autonomía genera discusión y debate en el campo de la enseñanza aprendizaje. Para determinadas situaciones de aprendizaje, “autonomía” significa en realidad, resolver, estudiar o hacer algo en un lugar o espacio temporal no regulado, o con ayuda o apoyos específicos, que el estudiante se busca por sí mismo” (p.86). Por otro lado, las tecnologías de



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



información facilitan que el estudiante se eduque con autonomía, aprovechando todos los recursos de la sociedad global de conocimiento fuera de las aulas de la institución escolar. La autonomía se percibe de acuerdo con las condiciones y respuestas que brinda el estudiantado según las demandas del aprendizaje. Por tanto, en la literatura anglosajona se resalta el trabajo independiente o trabajo guiado. No obstante, es conveniente verificar si la polisemia de estos significados es clara acerca del atributo en discusión.

El aprendizaje autónomo se asimila la mayoría de veces a un aprendizaje independiente, teniendo en cuenta que el uno no excluye al otro. Sin embargo, la autonomía depende de la capacidad para cumplir con las metas de aprendizaje con una autorregulación metacognitiva sobre el pensamiento, el lenguaje y la comprensión el mundo, el cual involucra las habilidades de pensamiento de orden superior como el razonar, la creatividad, el lenguaje, el amor, la amistad y el conocimiento que tenga de sí mismo. Como el estudiante se percibe a sí mismo y se valora en el proceso de aprendizaje, como se conoce a través de la reflexión en cuanto las experiencias que posee, con el fin de crear una identidad autónoma en donde se involucra los procesos neuronales, el cuerpo y los procesos mentales integrados, fijando reglas en un anclaje biológico, mental y sobre la consciencia de él sí mismo.

“El concepto de “autonomía” se remite a su propia raíz etimológica, a una concepción normativa, es decir, la capacidad de dotarse uno mismo de reglas, de las normas del aprendizaje, en función de sus diversos niveles de exigencia, sin por ello eludir la responsabilidad de dar cuenta de sus procesos y de sus resultados” (Rué, 2009:87).

Para Rué (2009) el concepto de autonomía se configura según variedad de dimensiones que inciden en el comportamiento de los estudiantes. En este caso la dimensión política para convertirse en protagonista del propio proceso de aprendizaje de acuerdo a los propósitos y metas de aprendizaje fijadas. La dimensión moral para aprender con responsabilidad, asumiendo los retos de la vida de educarse a sí mismo. La dimensión cognitiva en cuanto a la apropiación de conceptos y teorías para asumir el riesgo de educarse. La dimensión técnica saber qué y cómo actuar en circunstancias determinadas. La dimensión comunicativa en la forma de relacionarse con los demás con un sentido de responsabilidad. La dimensión de autocontrol y evaluación en cuanto saber lo que hace en cada situación, reflexionado y actuando acerca de lo que hace. Las dimensiones abarcan la naturaleza del desarrollo personal al plantear la autonomía en el contexto del quehacer del estudiante en distintos aspectos del quehacer de la vida cotidiana y del mundo de la vida.

Para Rué (2009) el mayor dominio del proceso de aprendizaje en el estudiante parte del mismo docente, quien se encarga de problematizar el conocimiento de acuerdo con la información, las actividades de aprendizaje, los materiales y los recursos que utilice (estructura de acción) para que alcance un dominio de la autorregulación en el desarrollo de las actividades de aprendizaje que conlleven a una autonomía intelectual e individual, entendiendo de antemano la propuesta formativa de educarse a sí mismo y con los demás. La autonomía también implica interactuar con los compañeros de clase para potenciar el dominio de autorregulación. Entonces, “desarrollar la competencia de ser autónomo significa poner a prueba la propia voluntad de ejecución de los aprendizajes requeridos” (Rué, 2009:212). La autonomía implica al docente y al estudiante, al estudiante y los compañeros, para promoverse unos con otros en la personalización del aprendizaje, además comprometerse consigo mismo y con el otro para arriesgarse en la sociedad del conocimiento.

Freire (2009) considera que la autonomía debe estimular la curiosidad, la criticidad y la indagación. Por tal razón, la Teoría debe tener correspondencia epistémica con la práctica. Es decir que el proceso de enseñanza y de educabilidad es auténtico, en cuanto que el docente se envuelve para envolver al estudiante. Esto quiere decir que pensar acertadamente implica que el estudiante sea capaz de interrogarse y preguntarse para construir un mundo de posibilidades de cara a reconocer las equivocaciones, con el fin de superar los prejuicios personales. El docente se convierte en un aventurero del cambio porque asume la inmunidad de sí mismo. “Mi Inmunidad ante los otros y ante el mundo mismo es la manera radical en que me experimento como ser cultural, histórico, inacabado y consciente de inacabamiento” (p.50). Freire (2009) continúa diciendo que el hombre como ser inacabado puede realizar grandes acciones en el dominio de la vida, siendo el único capaz de transgredir los límites de la ética, moviéndose entre la tensión del bien y del mal. La presencia en el mundo se constituye en un soporte para afrontar la realidad social, cultural e histórica, con el interés de percibirse a sí mismo y en relación con los otros. “Al fin y al cabo, mi presencia en el mundo, no es la que se adapte a él, sino la de quien se inserta en él. Es la posición de quien lucha para no ser tan solo un objeto, sino también un sujeto de la Historia” (p.53). Por ende, Freire (2009) retoma la concientización como una exigencia humana de indagación epistémica frente a lo que esta inacabado, concibiendo la curiosidad como una experiencia de conocimiento. “Mujeres y hombres se hicieron educables en la medida que se reconocieron inacabados. No fue la educación la que los hizo educables, sino que fue la consciencia de la inconclusión la que generó a la educabilidad” (p.57).



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 **Línea gratuita nacional:** 01 8000 111 180
Carrera 9, n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10, n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



Para Freire (2009) el respeto a la dignidad humana es trascendental en la construcción de un diálogo transparente, honesto y sincero para edificar un humanismo de no negación del otro, que conlleva apropiarse los principios éticos para concebir y entender al hombre como un ser inacabado que merece respeto para involucrarse en los eventos continuos de educabilidad. “Es preciso dejar claro que la transgresión de la eticidad nunca puede ser vista o entendida como una virtud, sino con una ruptura de la decencia” (p.59). La autonomía se entiende como un sentido de eticidad para que el otro tome conciencia de sí mismo y reconozca que está inacabado, pero aceptando al otro tal como es en el diálogo de compromiso amoroso. También el hombre es protagonista en la construcción de una histórica de conciencia de sí mismo para humanizarse en la humanidad del otro. La autonomía amorosa es concebida en términos de verdad, o sea la verdad existencial, la verdad ontológica y la verdad de la vida, en donde la autenticidad es el máximo ideal de reconocimiento de la propia existencia moral de la naturaleza humana.

Kamii (1998) retoma los postulados de autonomía de Piaget al considera que el estudiante debe responder las preguntas con un sentido crítico y que comprenda por sí mismo lo que está haciendo, tanto en el ámbito intelectual y moral. En la autonomía moral se entiende que la persona se gobierna a sí mismo, teniendo como referente la reciprocidad y la aceptación de la otra persona en la instancia del respeto y el buen trato, fortaleciendo la confianza y las relaciones interpersonales. De ahí que, la autonomía se construye cuando la persona dispone de un repertorio de valores y puedan tomar las propias decisiones, teniendo en cuenta el parecer de las otras personas. “La habilidad para tomar decisiones debe ser fomentada desde el inicio de la infancia, porque cuanto más autonomía adquiere un niño, mayores posibilidades tiene de llegar a ser aún más autónomo” (p.5). La moral autónoma se forja con base en las relaciones humanas lo que significa creer en los demás, además adoptar acciones de honestidad y transparencia para establecer valores en torno a reglas justas, dejando a un lado el egocentrismo, con el fin de propiciar negociaciones bilaterales para descentrar los intereses personales en torno a los sentimientos de los otros.

La autonomía intelectual se caracteriza porque la persona formó el propio juicio con un sentido de criticidad, cuya base son los buenos cimientos para tomar decisiones bien fundadas respecto a una internalización en relación con las partes y el todo (pensamiento de movilidad creciente para convertirse en un pensamiento de reversibilidad), como también de interacción con el medio ambiente. La persona con autonomía intelectual es capaz de asumir posiciones para manifestar la verdad tal como lo entiende y lo comprende a pesar de las oposiciones que se presenten por el camino. “Todo pensador original de importancia en la historia, como Martín Luther, Rousseau, Colón y Darwin, fueron personas excepcionalmente autónomas.



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 **Línea gratuita nacional:** 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



Decir la verdad tal y como uno la concibe a pesar de la oposición pública también requiere fortaleza emocional” (Kamii, 1998:14). En la autonomía intelectual es importante la curiosidad para no memorizar la información, lo cual requiere aprender del ensayo y del error para construir los propios conocimientos en medio de la incertidumbre y la certeza del conocimiento. De ahí, la relevancia de relacionar la nueva información con los conocimientos previos para modificar la estructura cognitiva.

Kamii (1998) sostiene que la autonomía como fin no se basa en valores, sino en una autonomía científica. La bolsa de las virtudes presenta diversos significados para las personas lo que no proporciona certeza o un análisis riguroso. “Por ejemplo, la “integridad” de una persona puede ser “terquedad” para la otra, “Autodisciplina” y “espontaneidad” tiene connotaciones positivas, pero el cultivo de una de ellas puede ser incompatible con el cultivo de la otra” (p.21). Por tanto, la teoría de Piaget demuestra que los individuos tienden hacia la autonomía cuando encuentran ambientes favorables, especialmente en el campo del conocimiento científico, siguiendo el llamado de la naturaleza biológica. Por tal razón, es indescifrable el comportamiento autónomo del niño cuando sea adulto porque puede crear valores y teorías que no son del agrado de un grupo o de la sociedad.

Para Kamii (1998) la autonomía desde la perspectiva de Piaget la valora como un incremento cuando las condiciones lo favorecen en la formación del espíritu científico. Entonces, existe una tendencia biológica por la indagación y la curiosidad científica que es muy propia en el comportamiento de los niños. Por consiguiente, la autonomía no se puede predecir porque los niños terminarán inventando una serie de valores y teorías que no son del agrado de los adultos. “Por otro lado, la autonomía como finalidad de la educación implica que no podemos predecir exactamente qué tipo de individuo será el niño. Por razones que se aclararon más adelante podemos esperar que éste se lleve con los demás. Sea considerado honesto, confiable y responsable y que tenga sentido de la justicia” (p.24). Es muy difícil predecir la toma de decisiones del niño cuando sea una persona adulta, será un individuo que se deje gobernar por los demás o tomará la iniciativa para gobernarse a sí mismo. También será un individuo con imaginación para crear nuevos valores y nuevas teorías que transformarán el mundo.

La autonomía genera una convicción por parte de la persona, quien toma consciencia del proyecto de vida personal para inventar nuevas rutas de autogestión en el mundo del aprendizaje, laboral, profesional y científico. Estas personas tendrán mayores oportunidades para posicionarse en la vida y lograr una vida exitosa porque siempre pensarán de otro modo la realidad, en cuanto que son capaces de interactuar y de lograr niveles altos de reciprocidad para descentrar el



pensamiento en términos de empatía, de escucha, de reflexión, de deliberación, de consenso en medio del disenso y de inventiva para soñar nuevos mundos. Esto implica que el educador debe evolucionar en la práctica pedagógica para fomentar un aprendizaje constructivista. “En lugar de verse a sí mismos como el centro del aula, deben descentralizarse y considerar a cada niño como el centro de un proceso constructivo” (Kamii, 1998, P. 25).

Metodología:

a. Aspectos metodológicos de la investigación:

- Enfoque Epistemológico de la investigación: Pedagógico y fenomenológico.
- Enfoque disciplinar: Fenomenología, Pedagogía, y Ontología de la Praxis.
- Tipo de investigación: Fenomenológica.
- Método: Fenomenológico.
- Instrumentos: La descripción, la acumulación de datos significativos y el planteamiento de esencias conceptuales, entendidas como conclusiones.
- Fuentes: Representantes fundamentales de la fenomenología, entendida como enseñanza y aprendizaje del sentido.

b. Especificación de la metodología:

Siguiendo la ruta metodológica propia de la hermenéutica fenomenológica, se abordarán tres momentos: *Destrucción, reducción y construcción*, que se evidenciarán durante el desarrollo de la investigación a partir de tres etapas fundamentales:

1. Etapa descriptiva: En esta etapa se escogen los autores, los capítulos y las referencias teóricas en las que habrá de fundamentarse la investigación. Aquí se describen las problemáticas a tratar, las preguntas fundamentales, los objetivos y las justificaciones generales de la problemática pedagógica por abordar.

2. Etapa experiencial: En esta etapa investigativa se pone a prueba, mediante la conceptualización y ejemplificación de los conceptos básicos, La *Pedagogía del habitar*: horizontes y prospectivas es una propuesta investigativa con fundamentos de verdad aplicables en la realidad misma. Es decir, que es susceptible de vivirse y explicarse por sí misma desde la práctica experiencial de sus fundamentos teóricos.

3. Etapa final de apropiación de la experiencia y develamiento de esencias. En esta etapa se busca establecer las razones por las cuales fue posible, desde la



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



experiencia misma, hacer real la puesta en práctica de *La Pedagogía del habitar*: horizontes y prospectivas El develamiento de esencias, etapa final y fundamental del método fenomenológico, conduce el proceso investigativo a evidenciar, develar y traer a la presencia, las vivencias y los conceptos fundamentales que hicieron que *La Pedagogía del habitar*: horizontes y prospectivas, fuera un proyecto investigativo con carácter de verdad y, sobre todo, de realidad evidenciable en la práctica cotidiana de los docentes y los alumnos.

Resultados esperados

1. Una fundamentación teórica del Realismo Pedagógico Tomista y de la pedagogía del aprendizaje autónomo en la propuesta de la *Pedagogía del habitar*.
2. Trabajos de investigación desarrollados por los estudiantes en la Maestría y el pregrado relacionados con la aplicación de la *Pedagogía del habitar*.
3. Realización de un simposio en el marco del XVII Congreso Internacional de Filosofía.

Productos esperados

Libro resultado de investigación con cuatro capítulos:

Capítulo 1: *La Pedagogía del habitar*: hacia la formación de un cuerpo inmerso en las texturas. (Angélica Crespo)

Capítulo 2: La funda. Una reflexión desde Walter Benjamin (Ángel María Sopó)

Capítulo 3: *Pedagogía del habitar* desde el aprendizaje autónomo (Francisco Chica)

Capítulo 4: Aprendizaje del habitar. Una mediación pedagógica con el entorno (Rubén Darío Vallejo)

Contribución del proyecto al cumplimiento de la misión institucional:

1. **Con qué líneas del PIM se vincula el proyecto:**

Línea de acción 2 del PIM: 2. Compromiso con el proyecto educativo

2. **Con qué acciones del Plan General de Desarrollo Bogotá, se articula el proyecto:**



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



Acciones del Plan General de Desarrollo Bogotá:

2.1. Promover la apropiación en la comunidad docente de la propuesta formativa desde el realismo pedagógico tomista.

2.2. Fortalecer las estrategias pedagógicas, didácticas y evaluativas, que sean coherentes con las modalidades presencial, a distancia y virtual, acordes con el Modelo Educativo Pedagógico (MEP).

La contribución se da en los siguientes aspectos:

1. Interdisciplinaridad: **a.** el proyecto es planteado como una Discusión entre Doctores en Educación y Filosofía. **b.** El proyecto busca integrar saberes filosóficos, estéticos y pedagógicos a fin de interpretar bajo nuevos presupuestos una nueva didáctica educativa. **c.** El proyecto aspira a ser reflexionado en los ámbitos académicos del pregrado, la maestría y el doctorado de la facultad.

2. Aporte al PIM: Partiendo de la experiencia vivida en la Facultad de Filosofía y Letras, el presente proyecto de investigación se enmarca dentro de la “QUINTA convocatoria para la presentación de proyectos de investigación orientados al desarrollo institucional”. El eje temático al que se vincula es: Innovación curricular en el campo de la pedagogía. En segundo lugar, se vincula con los intereses académicos y pedagógicos que plantea el Plan Integral Multicampus (PIM), en la LÍNEA DE ACCIÓN 2. Compromiso con el proyecto educativo, del Plan de Desarrollo 2016-2019, Sede Bogotá. De forma puntual, el proyecto pretende plantear fundamentos para promover la apropiación en la comunidad docente de la propuesta formativa desde el realismo pedagógico tomista y buscar, mediante la Pedagogía del habitar, la sistematización de prácticas para la “enseñanza” y el aprendizaje. Así es como el presente proyecto se erige como una posibilidad teórica que aspira a dar fundamento a todo el planteamiento didáctico y pedagógico, en primer lugar, de la experiencia pedagógica vivida en la Facultad de Filosofía y Letras, y desde ahí, con posibilidades de ser propuesto a todo el ámbito pedagógico y didáctico de la Universidad Santo Tomás.

3. Investigadores de Posgrado: El proyecto vincula la experiencia académica y docente de cuatro Doctores que ofrecen su conocimiento académico en pregrado, maestría y doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras.



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6





Presupuesto

Recurso solicitado FODEIN				
Concepto		Descripción		Monto
Personal científico		Angélica Crespo.	40 horas mes	\$13.927.500
		Ángel María Sopó	40 horas mes	\$14.256.000
		Francisco Alonso Chica Cañas	40 horas mes	\$14.256.000
		Rubén Darío Vallejo Molina.	40 horas mes	\$14.256.000
Auxilio investigadores	a	Reconocimiento económico a estudiantes de pregrado		\$-
Asistentes investigación	de	Reconocimiento económico a estudiantes de posgrado		\$-
Equipos		Consultar en adquisiciones y suministros para evitar duplicidad		\$-
Software		Consultar en departamento TICS para evitar duplicidad		\$-
Materiales				\$-
Papelería				\$-
Fotocopias				\$-
Salidas de campo		Lugar, tiempos, actividades, investigadores		\$-
Material bibliográfico		Libros, suscripciones a revistas, etc		\$-
Publicaciones		Libros, traducciones publicación en revistas		\$8.000.000
Servicios técnicos		Laboratorios, personas naturales		\$-
Movilidad académica		Eventos para socialización de avances y resultados, pasantías		\$-
Organización eventos	de	Eventos para difusión de resultados		\$2.000.000
		Total		\$66.695.500
Contrapartida externa				
Para proyectos en cooperación y alianza estratégica				
Institución		Descripción		Monto
		Detalle los montos y los conceptos		\$-
		Total		\$-





Cronograma

Actividad	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10
CONSULTA BIBLIOGRÁFICA	X	X								
CONCEPTUALIZACIÓN DE: PEDAGOGÍA, DIDÁCTICA, FENOMENOLOGÍA, HABITAR, CUERPO, CASA, CERCANÍA.			X	X						
EJEMPLIFICACIÓN VIVENCIAL DE CONCEPTOS BÁSICOS					X	X				
ESCRITURA DEL BORRADOR No. 1 DEL ARTÍCULO							X	X		
PREPARACIÓN Y DEL ESCRITURA ARTÍCULOS									X	X



Bibliografía

- Aebli, H. (1998). Factores de la enseñanza que favorecen el aprendizaje autónomo. Madrid, España: Narcea.
- Aebli, H. (2000). 12 formas básicas de enseñar. Una didáctica basada en la psicología. Madrid: España: Narcea.
- Argüelles, D. C. & Nagles, G. N. (2006). Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo. Bogotá. D. C, Colombia: Universidad EAN.
- Armstrong, T. (2006). Inteligencias múltiples en el aula. Guía práctica para educadores. Barcelona, España: Paidós Educador.
- Bachelard, G., (1965), La Poética del Espacio, México: FCE.
- Bachelard, G., (2002), La Intuición del Instante, México: FCE.
- Benjamin. W. (1990), Infancia en Berlín hacia 1900. Madrid. Alfaguara
- Benjamin. W. (2007), Libro de los pasajes. Madrid: Akal
- Bermejo, V. (2003). Desarrollo cognitivo. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Bonilla, C. E. & Rodríguez, S. P. (2000). Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Santafé de Bogotá. D. C., Colombia: Grupo Editorial Norma.
- Briones, G. (1996). Epistemología de las ciencias sociales. Santafé de Bogotá, Colombia: ICFES.
- Briones, G. (1996). Metodología de la investigación cuantitativa en las ciencias sociales. Santafé de Bogotá, Colombia: Corcas Editores.
- Bunge, M. (2006). La ciencia, su método y su filosofía. Bogotá. D. C., Colombia: Panamericana Editorial.
- Cáceres, R, M. P. (2007). Liderazgo estudiantil en la Universidad de Granada desde una perspectiva de género. España: Universidad de Granada.
- Cerda, H. (1991). Los elementos de la investigación. Santafé de Bogotá. D. C., Colombia: Editorial El Búho.
- Chica, C, F. A. (1996). Lineamientos de investigación para el proyecto pedagógico ambiental. Santafé de Bogotá, Colombia: Universidad Santo Tomás.
- Chica, C, F. A. (2005). Investigación acción participativa. Teoría y práctica. Colombia: Universidad Santo Tomás.
- Chica, C, F. A. (2006, Julio). Desarrollo de competencias para aprender a aprender en ambientes virtuales: plan de acción pedagógico para realizar actividades de aprendizaje en la educación superior a distancia. Revista interamericana de investigación, educación y pedagogía – RIIEP. 2, 71 – 116.
- Chica, C, F. A. (2007). Estrategias para gerenciar ambientes virtuales en la educación superior a distancia. Manuscrito no publicado. Universidad Santo Tomás.
- Chica, C, F. A. (2009). Estrategias de autorregulación para aprender a aprender en ambientes virtuales. Manuscrito no publicado. Universidad EAN.



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 **Línea gratuita nacional:** 01 8000 111 180
Carrera 9, n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10, n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



- Chica. C, F. A. (2009). Estrategias de autorregulación para el desarrollo del aprendizaje autónomo en los ambientes virtuales. Manuscrito presentado para su publicación.
- Coffey, A. & Atkinson, P. (2002). Encontrar el sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación. Medellín, Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.
- Echevarría, J. (1995). Filosofía de la ciencia. España: Editorial AKal.
- Elliot. T. & Gaskins. I. (1999). Cómo enseñar estrategias cognitivas en la escuela. El manual Benchmark para docentes. Argentina: Paidós Educador.
- Fabra, P. (2008). Habermas: Lenguaje, razón y verdad. Madrid, España: Marcial Pons.
- Freire, P. (2009). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- García, R (2000). El conocimiento en construcción. España: Editorial Gedisa.
- Gardner, H. (1999). Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples. Santa de Bogotá. D. C., Colombia: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2000). La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas. Barcelona, España: Paidós.
- Gardner, H. (2004). Mentes flexibles. El arte y la ciencia de saber cambiar nuestra opinión y la de los demás. Barcelona, España: Paidós.
- González, A., (2014), Surgimiento: hacia una ontología de la praxis, Bogotá: Editorial Universidad Santo Tomás.
- González, J, C., Bermúdez, J. L., Dokic, J., Y Rita, P.B., Regan, K.O., Smith, B., Woodfield, A., et al (2006). Perspectivas contemporáneas sobre la cognición: categorización, percepción y conceptualización. México: Siglo XXI Editores.
- Granell, M., (2008), La Vecindad humana, Madrid: Fundación Manuel Granell.
- Guevara. C, L. L. (1978). Metodología de la investigación científica. Problema del método en las ciencias sociales. Bogotá, Colombia: Universidad Santo Tomás de Aquino.
- Heidegger, M., (2008), Caminos de Bosque, Madrid: Editorial Alianza.
- Heidegger, M., (2009) Construir, habitar, pensar. México: FCE.
- Heidegger, M., (2009) El camino en el campo. México: FCE.
- Heidegger, M., (2009) Ser y Tiempo, México: FCE.
- Henao. D, H. & Villegas. V, L (1997). Estudios de localidades. Santafé de Bogotá, Colombia: ICFES.
- Henry, M., (1991) Fenomenología de la Vida. Editorial Columna
- Henry, M., (2001) Encarnación: una filosofía de la carne. Ediciones Sígueme
- Henry, M., (2008) Ver lo invisible: Acerca de Kandinsky
- Hoyos. V, G. & Vargas. G, G. (1997). La teoría de la acción comunicativa como nuevo paradigma de investigación en ciencias sociales: las ciencias de la discusión. Santafé de Bogotá, Colombia: ICFES.



- Hume. Tratados sobre la naturaleza humana. México: FCE.
- Insuasty, L. D. (2001, 1 de agosto). El papel de la mediación en la autogestión del aprendizaje. *Experiencias de Mediación Cognitiva*, 1, 14 – 26.
- Insuasty, L. D. (2002). La mediación didáctica: un sistema efectivo para promover el aprendizaje autónomo. *Experiencias de Mediación Cognitiva*, 3, 221 – 242.
- Insuasty, L.D. (2010). Una vida y una obra para construir una página de la educación en Colombia, Bogotá. D. C. Colombia: Editora Géminis.
- Kamii, C. (1998). *La autonomía como finalidad de la educación*. Universidad de Illinois.
- Leahey, T. H. & Harris, R. J. (2000). *Aprendizaje y cognición*. Madrid. España: Prentice Hall.
- Lévy, P. (1999). *¿Qué es lo virtual?* Barcelona, España: Paidós.
- Llinás, R. R. (2002). *El cerebro y el mito del yo*. Bogotá, Colombia: Editorial Norma.
- Lowe, E. J. (2000). *Filosofía de la mente*. España: Idea Books.
- Mateo, M. (2001). *Metacognición y educación*. Buenos Aires, Argentina: Aique.
- Maturana, R. H. & Verden, Z. G. (2003). *Amor y juego. Fundamentos olvidados de lo humano*. Santiago, Chile: J – C – Sáez.
- Merleau-Ponty, M., (1964) *El ojo y el espíritu*, Paris: Gallimard.
- Merleau-Ponty, M., (1964) *Lo visible y lo invisible*, Paris: Gallimard.
- Merleau-Ponty, M., (1969) *La prosa del mundo*, Paris: Gallimard,
- Morin, E. (1999). *La mente bien ordenada*. Barcelona, España: Éditions du Seuil.
- Morse, J.M. (1994). *Asuntos críticos en los métodos de investigación cualitativa*. Colombia: Editorial de Universidad de Antioquia.
- Novak, J.D. & Gowin, D. B. (1988). *Aprendiendo a aprender*. España: Martínez Roca.
- Ormrod, J.E. (2005). *Aprendizaje humano*. España: Pearson Educación.
- Peirce, CH. P. (1970). *Deducción, inducción e hipótesis*. Buenos Aires, Argentina: Aguilar Argentina.
- Pérez, T, R. (1998). *¿Existe el método científico?* México: El Colegio Nacional y Fondo de Cultura Económica.
- Piscitelli, A. (2002). *Cibercultura 2.0. En la era de las máquinas inteligentes*. Argentina: Paidós Contextos.
- Popper, K. R. (1985). *La lógica de la investigación científica*. Madrid, España: Editorial Tecnos.
- Pozo, J. I. & Monereo, C. (1999). *El aprendizaje estratégico*. Madrid, España: Aula XXI Santillana.
- Pozo, J. I. (1996). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- Pozo, J. I. (2008). *Aprendices y maestros. La Psicología cognitiva del aprendizaje*. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Restrepo, G, B. (1997). *Investigación en educación*. Santafé de Bogotá, Colombia: ICFES.

- Rheingold, H. (2004). Multitudes inteligentes. La próxima revolución social. Barcelona, España: Editorial Gedisa.
- Rodríguez. G, G., Gil. F, J & García. J, E. (1996). Metodología de la investigación cualitativa. Macarena, España: Ediciones Aljibe.
- Rué, J. (2009). El aprendizaje autónomo en la educación superior. Madrid, España: Narcea.
- Sandoval. C, C. A. (1996). Investigación cualitativa. Santafé de Bogotá, Colombia: ICFES.
- Scolari, C. (2004). Hacer clic. Hacia una sociosemiótica de las interacciones digitales. Barcelona, España: Editorial Gedisa.
- Sitton, J. (2006). Habermas y la sociedad contemporánea. México. D. F: Fondo de Cultura Económica.
- Stone. W, M (2008). La enseñanza para la comprensión. Vinculación entre la investigación y la práctica. Buenos Aires: Argentina: Paidós.
- Strauss, A & Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Medellín, Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.
- Tamayo. T, M. (2002). El proceso de la investigación científica. México: Editorial Limusa.
- Tezanos. D, A. (1998). Una etnografía de la etnografía. Aproximaciones metodológicas para la enseñanza del enfoque cualitativo – interpretativo para la investigación social. Santafé de Bogotá. D. C., Colombia: Editorial Antropos.
- Varela, F. (1998). Conocer. Las ciencias cognitivas: tendencias y perspectivas. Cartografía.
- Varela, F. (2000). El fenómeno de la vida. Santiago de Chile: Editorial Dolmen.
- Vélez. B, E. (1987). El análisis de la información. Módulo 4. Bogotá, Colombia: ICFES.
- Vygotski, L. S. (1999). Pensamiento y lenguaje. Comentarios críticos de Jean Piaget. Buenos Aires, Argentina: Fausto Ediciones.
- Vygotski, L. S. (2000). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, España: Editorial Crítica.
- Wertsch, J. V. (1995). Vygotsky y la formación social de la mente. Cognición y desarrollo Humano. Barcelona, España: Paidós.

FUENTES ELECTRÓNICAS

Álvarez. A, B., González. M, C. García. R, N. (s. f.). La motivación y los métodos de evaluación como variables fundamentales para estimular el aprendizaje autónomo. Recuperado el 14 de Octubre de 2010, de http://www.um.es/ead/Red_U/2/alvarez.pdf



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 **Línea gratuita nacional:** 01 8000 111 180
Carrera 9. n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10. n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6



Ballesteros. G, C. (2000). Percepciones, creencias y actuaciones de los profesores de lenguas propias durante los dos primeros años de funcionamiento de la enseñanza secundaria obligatoria (ESO). Recuperado el 14 de Octubre de 2010, de <http://www.tesisenxarxa.net/TDX-0421109-093059/>

Posibles evaluadores

Dr. Antonio González Fernández
Fundación Xavier Zubiri
Madrid, España
glez.fdez.antonio@gmail.com
fzubiri@zubiri.net

Dra. Edith González
Pontificia Universidad Javeriana
Bogotá, Colombia
edithgonz@gmail.com



BOGOTÁ • PBX: (571) 587 87 97 Línea gratuita nacional: 01 8000 111 180
Carrera 9, n.º 51-11 / www.usta.edu.co / contactenos@usantotomas.edu.co
VICERRECTORÍA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA • Tel. (571) 595 00 00
Carrera 10, n.º 72-50 / www.ustadistancia.edu.co / admisiones@ustadistancia.edu.co
NIT: 860012357-6

