UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

VICERRECTORÍA ABIERTA Y A DISTANCIA (VUAD)

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRIA EN EDUCACIÓN

"Hermes: ¿Una leyenda o una historia de transformación social?"

DIRECTOR

SABAS MANUEL BUSTAMANTE FUENTES

BOGOTÁ, ABRIL 2019

"Hermes: ¿Una leyenda o una historia de transformación social?"

Trabajo de grado para optar por el título de Magister en Educación

Presentado por:

Sandra Liliana Bolivar Malaver

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VICERRECTORÍA ABIERTA Y A DISTANCIA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

BOGOTÁ, D.C.

2018

Resumen

El presente informe de investigación busca dar cuenta de la sistematización de una experiencia de implementación del Programa Hermes (de la Cámara de Comercio de Bogotá) en el Colegio Distrital Carlos Pizarro León Gómez en la Localidad de Bosa en Bogotá. Así pues, en este trabajo se analizó la intervención teniendo en cuenta los conceptos de Educación para la Paz, Conflicto y Violencia y Saber Pedagógico desde los cuales se fundamentó el desarrollo del trabajo.

Para dar cuenta de esta intervención se utilizó el enfoque cualitativo, desde una perspectiva epistémica hermenéutica narrativa y el tipo de entrada metodológica de sistematización de experiencia. Además de esto el presente trabajo usó como técnicas de recolección de información la entrevista semi estructurada, el grupo de discusión y la consulta documental.

Por su parte, como comprensiones y lecciones aprendidas de este trabajo, se logró dar cuenta del impacto y conciencia que en las interacciones cotidianas de todos los miembros de la comunidad educativa generó el proyecto, así mismo de cómo medio este en las concepciones y relaciones de poder de cada grupo de miembros de la comunidad educativa, y finalmente de como tuvo incidencia el proyecto Hermes en el saber pedagógico de esta institución educativa.

Palabras Clave: Programa Hermes, Educación para la Paz, Conflicto y Violencia, Saber Pedagógico

Abstract

This research report seeks to account for Systematization of the Hermes Progra (of Camará de Comercio de Bogotá) experience implementation at the Carlos Pizarro LeonGómez District School in the Bosa Locality in Bogotá. In this way, in this work the intervention was analyzed taking into account the concepts of Educations for Peace, Conflict and Violence and Pedagogical Knowledge from which the development of the work was based.

To account for this intervention, the qualitative approach was used, from a hermeneutic epistemic perspective and the type of methodologic imput of experience´s systematization research. In addition to this the present work use as information collection techniques the semi-structured interview, the discussion group and the documentary search.

On the other hand, as a understanding and lessons learned of this work, it was possible to give an account of the impact and awareness that in the daily interactions of all the members of the educational community generated the project, as well as in the conceptions and power relations of each group of members of the educational community,

and finally how the Hermes project had an impact on the pedagogical knowledge of this educational institution.

Key Words: Hermes Program, Interactions, Education for peace, Conflict and Violence, Pedagogical Knowledge

ntenido

Introducción

1. Capítulo I: Fundamentos de la Investigación 4
    - 1.1. Planteamiento del Problema 5
    - 1.2. Objetivo General 10
    - 1.4. El Problema Específico en la institución educativa Distrital Carlos Pizarro León Gómez 10
2. Capitulo: Marco Teórico 19
    - 2.1. Categorías teóricas 20
        - 2.1.1. Educación Para la Paz 20
        - 2.1.2. Conflicto y Violencia 26
        - 2.1.3. Saber pedagógico 33
    - 2.2. Metodología 37
3. Capítulo: Proceso de Sistematización 47
    - 3.1. Implementación 48
    - 3.2. La sistematización en tres pasos 49

3.2.1. Proceso de Identificación en la sistematización 50

3.2.2. Proceso de Clasificación en la sistematización 54

3.2.3. El proceso de Reorganización en la Sistematización. 68

3.3. Reflexión 84

4. Aprendizajes 89

5. Referencias Bibliográficas 92

6. Anexos 96

I de Tablas

Tabla 1: Método Trascend en Énfoque de tiempo 29

Tabla 2: Análisis de la categoría de interacciones desde las narrativas de los participantes

Tabla 3: Análisis de la categoría de interacciones desde las narrativas de los participantes 72

Tabla 4: Análisis de la categoría de interacciones desde las narrativas de los participantes 78

Introducción

Después de más de medio siglo de conflicto armado, la sociedad colombiana se ha enfrentado a la posibilidad de cesar este flagelo mediante la negociación de los dos actores más grandes en la confrontación armada. Efectivo o no, el proceso de paz a permitido a la nación colombiana en general, reflexionar sobre su situación y establecer prioridades que desde la sociedad civil contribuyan a mitigar este fenómeno social y a ir limitando sus impactos a futuro. En este contexto la Educación para la Paz resulta un elemento fundamental, sobre la que se ha reflexionado en múltiples ámbitos y considerándose una alternativa para afrontar el problema de violencia estructural que ha enfrentado Colombia.

En tanto, desde hace más de dos décadas, el estudio de la convivencia escolar como proceso de manifestación de la Violencia, el Conflicto Escolar y la Educación para la Paz se presentan como elementos claves de un proceso sobre el cual es posible construir alternativas para mitigar este problema. Este campo del saber y la práctica pedagógica ha sido abordado en los escenarios educativos desde hace más de 60 años como una corriente pedagógica internacional (Bustamante, 2017), y desde entonces, con mayor intensidad en las últimas 3 décadas, la educación para la paz ha respondido a la necesidad de las instituciones educativas escolares de abordar la violencia y mitigar los problemas de convivencia escolar más recurrentes.

Así pues, teniendo en cuenta el contexto actual de la sociedad colombiana y la importancia de la Educación para la Paz con relación a la convivencia escolar, es posible evidenciar la existencia de un objeto de estudio y un problema de investigación de las Ciencias Sociales, particularmente del ámbito de la pedagogía y el Saber Pedagógico. Este

objeto de estudio e investigación, en el que convergen correlaciones de intereses, criterios y opiniones, elementos constituyentes de la convivencia que propician tensiones, desacuerdos y divergencias, en conjunto dan lugar a la existencia del conflicto escolar. Sobre este último las instituciones escolares despliegan acciones de contingencia y mitigación, contexto general que da limitación a la presente investigación.

En tal perspectiva, el conflicto escolar y sus impactos negativos en la escuela, es un fenómeno que en las últimas décadas se presenta con más frecuencia, justificando la creciente preocupación de entes gubernamentales, comunidades educativas y la sociedad. Esta situación repercute en la reflexión pedagógica en torno al despliegue de estrategias dirigidas a intervenir los escenarios educativos, para incidir en la disminución de la violencia mediante alternativas para afrontar los conflictos por parte de los estudiantes, en el contexto del desarrollo de competencias ciudadanas y la mediación.

A partir de esta problemática social y educativa, la presente propuesta investigativa busca reconstruir e interpretar críticamente un proyecto de impacto escolar como es el programa Hermes**,** que corresponde a los fundamentos y objetivos de la rama de investigación en Derechos Humanos, Política y Ciudadanía. Este programa, que será abordado en los siguientes numerales del trabajo y a lo largo de la investigación, se inscribe en la línea de profundización de Derechos Humanos, como parte de la Maestría en Educación de la que hace parte el presente escrito. Así pues, el análisis de la implementación del programa Hermes responde a los elementos de la violencia escolar, de la educación para la paz y de saber pedagógico, en concordancia con la reflexión desde la

escuela por la realidad del país en el contexto de los derechos humanos y la la formación ciudadana y política en los procesos educativos.

Comprendiendo lo anterior, se hace necesario indagar y profundizar en el objeto de estudio para responder al condicionamiento de los conflictos escolares, que, en el caso específico, busca comprender la experiencia vivenciada por los actores participes experiencia del Programa Hermes en el I.E.D Carlos Pizarro León Gómez en la localidad de Bosa, al Sur Occidente de Bogotá- Colombia. En consecuencia, a partir de la sistematización de esta experiencia el presente estudio busca reflexionar, reconstruir y describir procesos, recuperar memorias, reconocer actores, re significar experiencias, mejorar y valorar creativamente la vivencia, posibilitando la construcción de nuevos conocimientos de la realidad, comparando y socializando los resultados del estudio.

Para ello, se realizó el presente informe de investigación que estará dividido en cuatro grandes apartados, el primero de ellos titulado Fundamentos de la Investigación, donde en principio se dará cuenta de los elementos del planteamiento del problema y posteriormente una descripción inductiva del problema a investigar. Por su parte el segundo apartado titulado Marco Teórico dará cuenta de los antecedentes, las categorías conceptuales seleccionadas para la investigación y sus respectivos fundamentos teóricos, además de los aspectos metodológicos y epistemológicos que permitieron dar lugar al presente estudio. Como tercer apartado se encontrará el titulado Proceso de sistematización, que dará cuenta en principio de las Fases en las que se desarrolló el proyecto, luego expondrá el proceso de sistematización de las categorías emergentes y finalmente ofrecerá una reflexión en torno a los elementos construidos desde el análisis. Finalmente se

encontrará en el presente informe el apartado titulado Aprendizajes en el que se expondrán los elementos concluyentes a la luz de los objetivos, la pregunta problema y la hipótesis de investigación.

1. Capítulo I: Fundamentos de la Investigación

1.1. Planteamiento del Problema

La correlación e interacción entre los conceptos y las realidades en torno a Conflicto, Violencia y Paz ha resultado uno de los elementos más incidentes en el desarrollo de la humanidad desde la modernidad, su estudio y análisis han caracterizado las investigaciones en diversos campos del conocimiento científico y han permeado las estructuras sociales y culturales de las organizaciones humanas hasta nuestros días (Caireta & Barneito, 2005). En tal razón, ha sido preocupación de las sociedades democráticas definir estrategias que permitan dar resultados positivos del manejo de estos tres elementos, buscando mitigar al máximo sus consecuencias negativas y fundando perspectivas humanizadoras de las relaciones sociales. Lo anterior da cuenta de cómo estos tres elementos generales, constituyen en sí mismos un campo de estudio valioso, actual y de pertinente análisis de investigación, que da cuenta a su vez de un sin número de objetos de estudio (Caireta & Barneito, 2005), en un contexto que con alarma determina una crisis problémica de valores y de acrecentamiento del conflicto.

> Hay quien dice que estamos inmersos en una crisis de valores; ¿Dónde está la crisis? Quizás no en los valores en sí, sino en aquellas instituciones que tradicionalmente se habían responsabilizado de transmitirlos (de transmitir un «horizonte de sentido»). Instituciones como la Iglesia, la familia tradicional o la escuela como espacio

> exclusivo de aprendizaje de saberes han dejado de ser referencia, de ser las únicas depositarias de este sentido. ¿A favor de qué nuevas instituciones han cedido su peso específico? Dicho de manera muy simplificada: a aquellas vinculadas al consumo y representadas por la publicidad; aquellas que han conseguido implantar y generalizar valores como la inmediatez, la novedad, la juventud, la competitividad, la eficacia o la rapidez (Caireta & Barneito, 2005, p. 3).

En tal sentido, para definir la existencia de un problema social específico factible de investigar, es importante señalar como Ceballos y otros (2010) definen el conflicto como "sucesos interpersonales diádicos que implican una oposición, más o menos abierta, plasmada en desacuerdos, discusiones o peleas sobre valores, intereses o puntos de vista sobre las cosas" (p. 22). En el mismo sentido, se puede entender el conflicto escolar como una alerta con respecto a una disfuncionalidad que a su vez se manifiesta como una posibilidad de cambio, que favorezca el consenso y la buena convivencia democrática en las instituciones educativas (Ceballos, et al, 2010).

Frente a tal perspectiva problémica, cabe señalar como desde el campo de la pedagogía se han suscitado estrategias que buscan mitigar este problema y dar cuenta de sus principales implicaciones, por tanto, la Educación para la Paz se presenta como una alternativa sobre la cual se reflexiona y se dialoga en torno al problema del conflicto escolar, a la mitigación de la violencia como elemento subyacente en las relaciones humanas y la paz como fin último de la educación de la sociedad en general (Salguero, 2004). Así pues, el campo de estudio de Educación para la Paz estima la comprensión de un problema dinámico y complejo, con múltiples aristas y perspectivas que hacen que su

análisis sea particular, de sus características y sobre sus procesos en la práctica. De tal cuenta, el análisis de la relación de la educación para la paz y el conflicto escolar se fundamentará en las experiencias, narrativas e impactos de los seres humanos que las vivencian.

> El tema de la educación para la paz, así entendida, se relaciona íntimamente con la complejidad, signo propio de eso que llamamos realidad y la propia mirada, compleja también, al momento de "investigar" tiene que hacer un esfuerzo re ductivo para aprehender partes separadas del todo ya que "el objeto" de estudio no deja de ser algo caótico y desordenado al que dirigir la mirada (Salguero, 2004, p. 27).

Así pues, tal como lo evidencian investigaciones del Estado del arte recientes (Gómez, 2014), en los contextos educativos actuales, la situación del Conflicto Escolar y la Educación para la Paz, son vistos como aspectos que se aprecian cada vez con más frecuencia, justificando la creciente preocupación de entes gubernamentales, las comunidades educativas y la sociedad en general. Lo anterior ha producido un considerable despliegue de intervenciones dirigidas básicamente a modificar las conductas agresivas de los estudiantes, mediante diversos programas que facilitan el desarrollo de competencias ciudadanas y la mediación del conflicto, tendencia que se ve reflejada si se piensa que

> Los estudios de los 90's parecen estar motivados por dos preocupaciones básicas; el clima escolar y la ciudadanía. El primero tiene un objetivo funcional, por decirlo así. Libros como Prevención de la violencia y resolución de conflictos… El Conflicto es visto como un obstáculo a la enseñanza. Por otro lado, se puede encontrar literatura –particularmente colombiana- cuya preocupación por la violencia escolar es la

> ciudadanía. La ciudadanía es vista en estos textos como una forma de realización y construcción del Estado Social de Derecho…Lo político adquiere una dimensión cultural, se vuelve necesario pensar la formación del sujeto en la intersección entre la institución educativa y el contexto sociopolítico (Gómez, 2014, p. 4)

En la misma medida, gracias a investigaciones del ámbito local como la realizada por González (2015) se ha podido demostrar como en los últimos años en los colegios públicos de la Secretaria de Educación Distrital de Bogotá tienen lugar fenómenos sociales que afectan los procesos de convivencia, tales como violencia, intolerancia y la agresión entre otros. Estos fenómenos logran incidir de forma negativa la calidad educativa que se pretende alcanzar en la ciudad y seguramente en el país (Ramírez, 2016), y debido a la existencia de esta problemática hace necesario que surjan proyectos investigativos que den luces sobre las dinámicas y saberes de los actores en cuanto a la resolución y mediación del conflicto escolar.

> Para el 2006, por ejemplo, se encuentra que 56% de los estudiantes han sido robados en el colegio, el 32% han recibido maltrato físico por parte de alguno de sus compañeros, de los cuales 2580 aseguran que quien los amenazó portaba un arma (El Tiempo, 27 de marzo de 2008). En el año 2012 un estudio realizado con 3226 estudiantes bogotanos de educación básica y media, mostró que el 14% de ellos aceptaron haber sido víctimas de matoneo. Según una encuesta del DANE y la Secretaría de Educación realizada ese mismo año, el 50% de los estudiantes aceptaron la existencia de violencia escolar en sus colegios (Gómez, 2014, p. 17).

Dichos fundamentos toman relevancia en el contexto de la Institución Educativa Distrital Carlos Pizarro León Gómez, espacio en el que tuvieron lugar fenómenos como la intolerancia, la discriminación e irrespeto entre compañeros, la agresión física, verbal y psicológica, el consumo de sustancias psicoactivas (SPA), el pandillismo, el abandono y el conflicto entre diferentes miembros de la comunidad educativa. Estas situaciones que afectaban la convivencia escolar y aceleraban la generación de conflictos en el aula, son evidencia de la necesidad de adoptar propuestas masivas e institucionales que permitiesen nuevas formas de solucionar los conflictos. Es así que llega a la institución la propuesta de corresponsabilidad comunitaria liderada por la Cámara de Comercio de Bogotá y acogida por la Secretaría de Educación de Bogotá denominada "Programa para la Gestión del Conflicto Escolar Hermes", proceso que será explicado en el siguiente apartado del documento.

Así mismo, de acuerdo a la revisión del estado del arte es pertinente señalar como se hallan múltiples investigaciones que dan cuenta de la implementación del programa Hermes en instituciones escolares en Bogotá, como son los estudios elaborados por Sánchez (2016), Daza (2018), Eslava, Rubiano, & Vargas (2018), Rodríguez (2018) o López y Castaño (2016). No obstante, en este amplio espectro de análisis investigativos en torno a este programa de la Cámara de comercio de Bogotá, es posible evidenciar como la gran mayoría se fundamentan en resultados o evaluaciones que poco o nada tienen en cuenta la reconstrucción e interpretación de la experiencia vivida por los protagonistas, así mismo es posible afirmar como ninguno de los revisados dan cuenta de una sistematización de experiencia, lo que le da mayor pertinencia y justificación al presente trabajo.

Así pues, se constituye el problema de investigación que tiene como Campo de Estudio la Educación para la Paz y el Conflicto Escolar, y como Objeto de Estudio la implementación del Programa Hermes en la Institución Educativa Distrital Carlos Pizarro León Gómez y su impacto en la forma como se vivenció y manejo el conflicto en tal contexto. Por tal razón el presente documento busca reconocer mediante la lectura reflexiva del contexto y los relatos de los actores el saber pedagógico, para a partir de allí, establecer nuevas hipótesis que permitan esclarecer el problema de investigación, dando respuesta a las problemáticas actuales que exigen nuevas formas de pensar y de entender el quehacer educativo.

De acuerdo a lo anterior, la propuesta investigativa se desarrolla en torno a la pregunta problema de ¿Cómo el programa para la resolución de conflictos Hermes proporciona estrategias que ayudan en la construcción de la convivencia escolar y el mejoramiento del quehacer pedagógico en la institución I.E.D. Carlos Pizarro LeonGómez?

1.2. Objetivo General

Comprender desde el Saber Pedagógico las relaciones que surgen de las experiencias de los sujetos que participan de la implementación del programa Hermes en la institución Carlos Pizarro León Gómez.

1.3. Objetivos Específicos

*Contextualizar el programa Hermes a la luz de la Educación para la Paz en el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez.

*Reconstruir la Experiencia del Programa Hermes en el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez mediante el análisis de las narrativas de sus participantes.

*Entender el impacto del programa Hermes en las Prácticas Docentes en el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez

1.4. El Problema Específico en la institución educativa Distrital Carlos Pizarro León Gómez

El inicio de esta experiencia parte de explicar como una pequeña escuela llamada "La Libertad", en la localidad de Bosa en Bogotá se convierte mediante la intervención estatal en un Mega colegio, como respuesta a la incidencia que generaron transformaciones urbanas como el proyecto Metro-vivienda, que aumentaron la densidad poblacional de la zona y marcaron una necesidad específica de ampliación de la demanda educativa, llevando a su vez a que muchas de las instituciones asumieran nuevos retos tanto en cobertura como en calidad.

Este es el caso de la escuela la Libertad, donde la apremiante demanda de cupos llevó a que en el año 2004 se asignara un terreno para la construcción de la planta física propia. Esto conllevó a que en el año siguiente se adecuaran unas aulas prefabricadas con servicios y se iniciaran labores escolares, permitiendo la ampliación de la cobertura hasta el grado noveno pese a las dificultades de un terreno aún en construcción. Con todo lo anterior, el futuro proyecto educativo partía también de la consolidación de expectativas de un futuro en común, mediante un proyecto educativo que beneficiaría a la comunidad de la zona y al sur occidente de la ciudad de Bogotá.

Así nació la institución que a partir del 21 de junio del año 2007 se denomina Colegio Carlos Pizarro LeonGómez, ubicada en el sector de la localidad 7 de Bosa en la Calle 72 sur con Carrera 100ª. Esta institución se inaugura el 26 de junio del 2007, dentro del programa del alcalde Luis Eduardo Garzón, que implicaba construir Colegios dignos para los sectores menos favorecidos, siendo Rectora la Licenciada Nubia Stella Lancheros Roldán. Así pues, debido al alto crecimiento de la población infantil de la escuela la Libertad, se instaura una institución adscrita a los denominados Mega colegios de Bogotá, con una infraestructura que cuenta con biblioteca, comedor, canchas de baloncesto y microfútbol, tres salas de informática, dos salas de profesores, cincuenta salones de clase y jardines interiores.

En la actualidad esta institución presta servicio de educación a 4.100 estudiantes aproximadamente en las dos jornadas, por lo que se hizo necesario desde el año 2013 tomar en arriendo el edificio cercano a las instalaciones donde funciona actualmente la básica primaria a partir de grado segundo hasta grado quinto y los cinco grupos de aceleración. La Institución educativa toma el nombre de Carlos Pizarro LeonGómez, "personaje polémico, seminarista, estudiante de derecho de la Pontificia Universidad Javeriana, comprometido en buscar cambios y disminuir desigualdades, militante del M19, candidato presidencial" (Cipriano, 2009). De acuerdo a lo anterior se formula un PEI institucional que responde a su pensamiento e ideales "Educación participativa y democrática para mejorar la calidad de vida".

Es desde este contexto social, y debido a las problemáticas vividas en la institución, por parte de los miembros de la comunidad educativa, se buscó mitigara las

surgentes problemáticas respecto al conflicto escolar y a las necesidades de este entorno escolar que se suscitaban en un colegio con más de 4000 estudiantes en una de las zonas con mayores problemáticas socio económicas de la ciudad, inscribiéndose en el programa Hermes de la Cámara de Comercio de Bogotá.

En tal caso, es importante señalar como Hermes es una estrategia de Responsabilidad Social Corporativa elaborada hace ya 20 años por la Cámara de Comercio de Bogotá, que desde su Centro de Arbitraje y Conciliación reconoció que los conflictos que se presentaban en muchos casos del ámbito empresarial podían ser evitados con un correcto abordaje y resolución de estos desde la edad escolar. De esta manera la Cámara de Comercio buscó llegar a la escuela y establecer una intervención que incidiera en la cultura escolar, la comprensión del conflicto y finalmente en las relaciones de toda la comunidad educativa. En este sentido las instituciones educativas podrían convertirse en lugares en donde la cultura de la conciliación se superpusiera a la de la violencia e intolerancia y repercutir en los futuros ciudadanos sobre cómo abordar el conflicto.

> HERMES es una propuesta pedagógica del Centro de Arbitraje y Conciliación de la Cámara de Comercio de Bogotá, con el objetivo de construir escenarios que contribuyan a la construcción de una cultura sin violencia y reconocer nuevas formas de manejo del conflicto en los colegios, a través de un proceso innovador de formación, con la participación de la comunidad educativa, padres y madres de familia, docentes, directivos y en especial estudiantes. HERMES trabaja en el campo de la conciliación escolar involucrando a los estudiantes en un proceso propositivo y participativo que los lleve a resolver sus diferencias de una forma pacífica, dejando a

> un lado las agresiones físicas, verbales y prevenir el escalamiento del conflicto que en la mayoría de los casos se convierte en matoneo “bullying”. (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019).

Así es como, para el año 1999 esta entidad inicia la fase de diseño y fundamentación teórica y conceptual de este programa de convivencia escolar de acuerdo a las necesidades de las instituciones educativas en la época (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019). De acuerdo a la propia Cámara de Comercio de Bogotá (2019) es en el año 1999 donde los primeros Colegios de Bogotá inician la implementación formándose los primeros centros de conciliación escolar y certificándose los primeros líderes al interior de estas instituciones educativas. Posteriormente es en el año 2001 donde el programa adquiere el nombre de Hermes, fundamentándose en el Héroe mitológico griego quien desempeñaba el papel de mediador entre los conflictos de los dioses (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019).

Consecuentemente, ya para el año 2002, el programa se adhiere a la Red Renaceg, la Red de conciliadores y gestores del conflicto escolar de Latinoamérica, llevando la experiencia a ámbitos internacionales (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019). A medida que pasaba el tiempo eran más los colegios que se sumaban a la iniciativa, así como aumentaban los reconocimientos del programa, puesto que en el año 2008 Recibe el premio en el concurso de experiencias en Innovación Social en América Latina y el Caribe, organizado por División de Desarrollo Social de la CEPAL, como una de las experiencias más innovadoras de la región. Ya para el año 2009, con diez años de funcionamiento, el

programa había beneficiado a cerca de 1’200.000 personas entre padres, docentes, directivos y estudiantes (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019).

Por su parte, para el año 2010 se adhiere el componente de papás y mamás conciliadoras que involucra de manera directa a los padres y madres en el proceso, así mismo en 2011 se certifican los primeros facilitadores de convivencia que son conciliadores para la comunidad educativa: docentes, familia, vecinos (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019). Para este mismo año se fortalece la formación a los docentes de primaria y se incluye el Aikido como una herramienta alternativa en los procesos de mediación y en la actividad de los facilitadores. Además de los anterior, para el año 2013 se llega a cubrir la cifra de 360 colegios a nivel nacional y se vincula el programa a las Tecnologías de la Información y la Comunicación con la inclusión de redes sociales (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019), continuando en su crecimiento y desarrollo.

Hasta el año 2018 el programa se había desarrollado en 464 instituciones de Bogotá y la región aledaña, con una atención de más de 400.000 casos, más de 9000 jornadas de mediación, con casi 900.000 mediadores formados y más de 26.000 de estos certificados (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019). Además de su adecuado funcionamiento e impacto, el programa ha sido reconocido por las Naciones Unidas y la Cepal en los años de 2008, 2009 y 2010 como una de las experiencias más innovadoras de la región, también ha sido premiado por el World Chamber of Commercy en el 2012 como una experiencia exitosa de Responsabilidad social Corporativa, y por la Agencia Presidencial para la Cooperación (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019). Además de lo anterior, es importante señalar como el programa Hermes es sustento de decenas de

investigaciones académicas y científicas que analizan su impacto en más de 20 años de funcionamiento.

En tal contexto, cabe destacar como el programa Hermes tiene cuatro premisas básicas para su funcionamiento a saber: el abordaje de la escala valorativa de los jóvenes de acuerdo a su edad y género; el desarrollo de espacios formativos para sensibilizar y capacitar a la comunidad; el establecimiento de métodos alternativos para solucionar los conflictos; y la concepción de una educación integral superando el concepto de educación tradicional (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019). Por su parte el programa se desarrolla bajo los ejes conceptuales de 1) Valoración de la diferencia y respeto por el otro; 2) Reconciliación y Perdón; 3) Paz y espacios de reflexión crítica sobre la violencia; 3) Justicia y mecanismos para la construcción y restablecimiento de lazos sociales más justos (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019); y los objetivos fundamentales de:

A) Desarrollar una estrategia para la solución de conflictos en el ámbito escolar a partir de la alternatividad como herramienta.
B) Brindar a la comunidad educativa estrategias que le permitan asumir el conflicto interpersonal desde una perspectiva creativa, a partir del diálogo, la concertación y el respeto por la diferencia.

Entre tanto, el procedimiento de funcionamiento de Hermes parte de la decisión por parte del Gobierno escolar Institucional que de acuerdo a sus necesidades decide acoger la propuesta. Posterior a esta decisión y comunicándola a la Cámara de Comercio de Bogotá, esta última acude a la institución a cumplir con los pasos consiguientes a saber: 1) Una lectura de las necesidades del contexto; 2) Actividades de diagnóstico para caracterizar

las relaciones de convivencia; 3) Capacitación de los miembros de la comunidad sobre auto reflexión, desarrollo de habilidades y competencias sociales y técnicas para el manejo de los conflictos; 4) certificación de los facilitadores en conciliación escolar; y 5) Desarrollo de actividades de seguimiento y afianzamiento del programa (Cámara de Comercio de Bogotá, 2019).

Así pues, habiendo tomado la decisión por parte de los organismos del Gobierno Escolar, el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez inicia la implementación del programa Hermes, entendiendo como para la época en el contexto de la ciudad de Bogotá durante varios años se habían implementado acciones para el abordaje de la violencia en la escuela. Así pues, durante la administración, (2008 – 2012) la SED creó, a cargo de la Dirección de Inclusión e Integración de Poblaciones, el Programa de Convivencia y Protección Escolar Integral que buscaba

> Reducir los indicadores de violencia en el ámbito escolar y sus entornos, y generar condiciones de convivencia a través de cinco componentes: Protección Escolar, Integral para la Convivencia; Resolución Pacífica de conflicto, Manejo Saludable y Creativo del Tiempo Libre; Participación para la convivencia y Solidaridad (Cámara de Comercio de Bogotá, 2013, p. 13).

Por tal razón en el año 2008 desde la iniciativa de los docentes Alonso Sandoval jefe de área de Sociales y Myriam Murillo de la jornada mañana, con el apoyo de la rectoría se unen a la propuesta de corresponsabilidad comunitaria liderada por la Cámara de Comercio de Bogotá y acogida por la Secretaría de Educación de Bogotá (SED) denominado Programa para la Gestión del Conflicto Escolar Hermes como solución

dialógica a la problemática de la violencia escolar. Se inicia en el 2008 la implementación institucional del programa, teniendo en la primera etapa capacitaciones a dos docentes del colegio el Licenciado Giovanny Tapiero y el docente Alonso Sandoval, desde allí la institución educativa se empieza a caracterizar como líder dentro de la propuesta, y el programa Hermes, de manera procesual, se empieza a establecer como un elemento novedoso y llamativo para los intereses de la comunidad educativa, y un apoyo para algunos pocos docentes, que para la época empezaban a reconocer el conflicto desde nuevas perspectivas de acuerdo a su formación.

En tanto, a medida que transcurría el tiempo el programa Hermes se relacionaba con mayor pertenencia con la realidad escolar de la institución, ya se rumoraba en los pasillos, en las reuniones de profesores y en las conversaciones de los alumnos la existencia de un nuevo programa, que buscaría mitigar los nefastos resultados del conflicto en el Pizarro. Cuenta de ello da la situación de que para el 2009 los docentes que iniciaron su formación reciben el reconocimiento y distintivo de conciliadores y docentes tutores por parte de la CCB. Al mismo tiempo, en la institución se instauraban las primeras Jornadas de conciliación, se escogían algunos estudiantes líderes y se empezaban a tratar los conflictos de otra manera, ya desde el saber pedagógico los docentes habían sido empoderados, y la institución se estaba perfilando como un espacio en el cual el conflicto y su resolución iban a ser abordados desde un enfoque diferencial.

Posteriormente, ya en el 2010, se realiza la primera capacitación a estudiantes de grado octavo convirtiéndose en los primeros gestores de paz y en replicadores del programa para los estudiantes de la institución, a partir de allí se puede establecer un nuevo hito en la

aplicación del programa en la institución, y es que ya era posible hablar de autogestión, esto es, que sea la propia institución la que reproduzca el modelo, con estudiantes y docentes liderando la capacitación y descentrando las actividades de la Cámara de Comercio. Así mismo, para este año los estudiantes Gestores de Paz lograban cierto reconocimiento y admiración en la comunidad, y las jornadas de conciliación empezaban a dar sus primeros frutos, en tanto, la comunidad educativa las reconocía como espacios donde era posible llevar algunos de sus problemas con otras personas, buscando soluciones justas que superaban el posible uso de la violencia en la institución.

Consecuentemente, el grupo de Gestores de Paz formados y certificados continuaban liderando el proyecto desde el año 2011 hasta el año 2013 en que se gradúan, periodo en el cual el programa adquiere legitimidad y aumentan el número de Jornadas de Conciliación y conflictos mediados, apareciendo estas jornadas como una necesidad y un requerimiento de los actores de la cotidianidad escolar del Carlos Pizarro León Gómez. Ya para el año 2014, se inicia una nueva etapa en la implementación del proyecto debido a que los Gestores de Paz se habían graduado, así es como bajo el liderazgo de la consultora Jacqueline Ríos de Cámara y Comercio se adelantan un total de doce talleres de sensibilización y empoderamiento del proyecto en la institución, así como cuatro jornadas de conciliación entre estudiantes, atendiendo un total de 191 casos, se encuentran para este año involucrados 24 estudiantes del grado 803.

Consecuentemente, como respuesta a la necesidad institucional de que el programa crezca, se retoman las capacitaciones en el 2015 y empieza el proceso con el segundo grupo gestor, quienes actualmente aún replican y continúan el proceso en la institución y buscan

prolongar la transformación de los conflictos a través del reencuentro con el diálogo y la concertación en un ambiente de respeto por el otro, donde la tolerancia sea una realidad. Hoy el proyecto hace parte de la realidad del colegio, y los espacios del mismo tienen utilidad en la mitigación de los efectos del conflicto, estudiantes, docentes y padres han logrado comprender los objetivos de Hermes y lo legitiman como un elemento esencial de la realidad institucional. Así pues, con 11 años de desarrollo en el Pizarro, Hermes aún está en construcción y dinamismo, y desde ambas partes, la Cámara de Comercio de Bogotá y el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez, se reflexiona a diario sobre los alcances, limitaciones, logros y necesidades de la implementación del programa.

En concordancia, una de las propuestas que se discutió y reflexionó en el 2018 es la de que la implementación del programa Hermes quede establecido de manera escrita y formal dentro del proyecto de convivencia y orientación de la institución, introduciéndolo en el debido proceso disciplinario consignado en el manual de convivencia, con acompañamiento por parte del comité de convivencia, para así lograr más rápidamente el empoderamiento del mismo en la comunidad educativa. De esta manera corresponde al equipo de investigación comprender desde la visión pedagógica las acciones, relaciones e interacciones de las experiencias que surgen de los sujetos que participan de la implementación del programa Hermes en la institución Carlos Pizarro León Gómez, desarrollo que se establecerá en los siguientes apartados del presente documento.

2. Capitulo: Marco Teórico

2.4. Categorías teóricas

2.4.1. Educación Para la Paz

Mucho se ha hablado al interior del mundo escolar sobre el manejo adecuado del conflicto, más si se piensa las condiciones que caracterizaron los acontecimientos del siglo XX y las dos décadas del XXI, en las que el conflicto armado de orden global dinamizó los principales acontecimientos de la humanidad. A la par de este contexto y en las reflexiones en torno a la ambivalencia Guerra y Paz, a inicios del siglo XX surge el concepto de Educación para la paz, como un modelo pedagógico impulsado por el movimiento intelectual denominado Escuela Nueva, que buscaba determinar alternativas sobre las cuales la pedagogía y la escuela como institución, deberían enfrentar el imperante conflicto bélico, social y cultural que acontecía (Bustamante, 2017).

> Después de la Segunda Guerra Mundial, en un mundo cargado de conflictos, cobró de nuevo fuerza el concepto de educar para la paz. En distintas regiones del mundo ha adoptado diferentes matices y acentos, se ha adaptado a contextos sociales complejos. En zonas abrumadas por conflictos armados, educar para la paz tiene estrategias distintas de las que existen en sociedades en las que la pobreza, discriminación, falta

> de oportunidades e injusticia social, son los enemigos a vencer. De esa manera, "a principios del siglo XXI, educar para la paz toma muchas formas (Ocejo & Hernández, 2016, p. 83)

En palabras de Bustamante (2017), oosterior a su surgimiento y después de la segunda guerra mundial, gracias al impulso de la ONU, la Educación para la paz se fue orientando hacía dos frentes específicos, el desarme y los derechos humanos. Así mismo, entrada la segunda mitad del siglo XX y hasta la década de los 80´s la Educación para la Paz tomo un desarrollo reflexivo destacándose los avances teóricos elaborados por Galtung, Freire y Ghandi, que entre otros autores fundamentales, desarrollaron las principales reflexiones en torno a esta (Bustamante, 2017). Consecuentemente, es importante decir como en palabras de Bustamante (2017), en las últimas tres décadas del siglo XX la Educación para la Paz es abordada desde una perspectiva práctica, relativa a cómo esta puede llegar a ser esencial al interior del saber y la practica pedagógica y como forma de mitigar el conflicto en los contextos escolares, partiendo desde los derechos y la interculturalidad, sin dejar nunca de tener un carácter complejo y diverso.

> Ya para finales de los años ochenta, la educación por la paz gira hacia enfoques prácticos, y pone el acento en la convivencia dentro de la comunidad cercana, como lo es el aula, la escuela o el barrio. Se pretende preparar para participar de forma activa y responsable en la construcción de una cultura de paz con programas de tratamiento no violentos en el conflicto. Seguidamente, a inicios de los años noventa, la Educación para la Paz se vuelca hacia la educación intercultural, fortaleciéndose esta idea con el auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación,

> ya que permiten el contacto entre personas, pueblos con experiencias de conflicto y violencia distintas en todo el globo (Bustamante, 2017, p. 5).

Así mismo, dentro de la propia diversidad del concepto de Educación para la Paz, es pertinente señalar como en el ámbito de la política pública mundial, su importancia ha sido destacada y señalada desde diversas perspectivas. Según Ocejo & Hernández (2016) la Educación para la Paz ha sido nominada por la UNESCO desde hace más de 50 años como un vehículo para mitigar las problemáticas sociales del mundo, como un nucleo temático para el desarrollo de la política pública en educación y como un objetivo clave de los sistemas educativos del mundo entero. En palabras de Mayor (2003), exdirector general de la Unesco, en los últimos 30 años el mundo académico y político ha sido lugar de un énfasis en el estudio y en la implementación de la política pública de la Educación para la Paz, pasando de ser un mero elemento conceptual a convertirse en una corriente epistemológica, didáctica y administrativa de carácter universal, lo anterior se sustenta al argumentar que

> La educación para la paz, los derechos humanos, la tolerancia, la justicia... ha tenido en los últimos veinte años un importante desarrollo teórico y práctico, tanto en centros docentes de distintos niveles de aprendizaje, por medios formales y no formales, como en instituciones multilaterales y organismos internacionales. Existen numerosos materiales didácticos y estudios teóricos y algunos países han incorporado la Educación para la Paz en los programas educativos. Asimismo, tuvieron lugar importantes reuniones mundiales cuyos resultados han servido para señalar las principales tendencias y sugerir planes de acción: Montreal y Viena 1993; La Haya

> (su excelente llamamiento se concentra en buena medida en la educación para la paz,) 1997; la Declaración y el Programa de Acción para una Cultura de Paz, unánimemente aprobados por la Asamblea General de las Naciones Unidas el día 13 de septiembre de 1999... (Mayor, 2003, p. 18)

Por su parte, y antes de entrar a definir la Educación para la Paz en el entorno de este trabajo, es importante señalar algunas precisiones epistemológicas que permitirán su coomprensión. En principio, en palabras de Salguero (2004) es de señalar que cualquier definición de Educación para la Paz estará condicionada al concepto de Paz que se aborde con antelación, en tanto, la multiplicidad de ideas de paz llevan a una diversificación de la comprensión del término y de su particularidad, que, sin dejar de referir a lo mismo, deben ser comprendidas desde la diversidad y heterogeneidad.

Así mismo, Salguero (2004) fundamentado en Galtung determina 3 concepciones generales dentro de las que se puede encasillar el concepto de paz, y en consecuencia, el de Educación para la Paz: En principio destaca el concepto de Paz negativa, sobre el que se construira un modelo de Educación para la paz basado en la objetividad e imperancia de la norma, y en el que se buscará un orden inalterable y riguroso; como segundo modelo destaca el concepto de Paz Positiva, que se centrará en las acciones humanas como elementos determinantes en el desarrollo de la Educación para la paz, sin satanizar la existencia del conflicto y analizando la violencia como una consecuencia el mal manejo de las acciones; finalmente reconoce el concepto de Paz imperfecta, que define como la paz no es un estado o situación terminada, sino que, como parte de la naturaleza social y humana, estará en constante transformación e imperfección, alli Salguero (2004)….

> Sugiere un modelo procesual de educación para la paz que apoyándose en las vivencias personales intenta comprender y transformar la realidad sin tener que esperar que se haya producido una conciencia universal para que la violencia deje de existir (Salguero, 2004, p. 75).

Por su parte en palabras de Ocejo & Hernández (2016) en la definición de Educación para la Paz, múltiples autores conflutyen en puntos determinantes que posibilitan su comprensión y que apuntan a que: 1) La educación para la paz tiene como objetivo fundamental la formación de mejores seres humanos en un contexto de valores democráticos; 2) La educación para la paz implica visibilizar y rechazar todos los tipos y formas de violencia; 3) La educación para la paz debe estimar el conflicto como una posibilidad de mejoramiento y crecimiento personal y colectivo; 4) La educación para la paz es un método más que un resultado, por lo que debe ser particular a cada contexto y reiventado en cada periodo de tiempo de acuerdo a las condiciones.

En efecto, como significado primordial de la Educación para la Paz del presente documento, hay que definirlo como un proceso que tiene lugar en diversos niveles y contextos (Política pública, escenarios educativos, relaciones interpersonales), que se presenta como una alternativa preconcebida y planificada, con una alta carga valorativa, dinámica y prospectiva, que busca mitigar las manifestaciones de la violencia estructural o coyuntural, individual o grupal, directa o indirecta, en los contextos actuales mediante la implementación de estrategias pedagógicas que contribuyan a su cometido. De tal manera, en palabras de Ocejo & Hernández (2016):

> Educar para la paz es reconocer que formamos parte de una comunidad; que trabajar en equipo, colaborar y compartir acorta distancias y traza caminos. Las relaciones humanas son ese espacio en donde crecemos y nos desarrollamos. Representan nuestra mejor y quizá ú nica oportunidad de humanizarnos, pero imponen también los mayores retos. Es necesario aprender a hacerles frente, prevenirlos y abordarlos, para que niños y jóvenes descubran que la tolerancia y el día logo crean comunidades que les permitirá n dar lo mejor de sí mismos y lograr así un desarrollo pleno. (p.32)

En tal contexto, la Educación para la Paz resulta decisiva en el desarrollo de los sistemas educativos, tanto en el ámbito de la Gestión institucional en tanto objetivo misional de los proyectos educativos institucionales, como elemento de análisis y estudio de del saber y la práctica pedagógica, y como factor incidente en las relaciones de los estudiantes y sus familias. Por tal motivo, en palabras de Lira & Vela (2014) los programas, herramientas y estrategias educativas deberían ser más especializados en el tema de la Educación para la Paz, siendo este último un elemento transversal e implícito en todos los dispositivos, áreas y procesos propios de la institución educativa, que más allá de ser un contenido es una herramienta dinámica útil y llevada a la práctica, en cuantas más acciones cotidianas en la institución educativas mejor. Así mismo Lira & Vela (2014) establecen, que todas las acciones que involucren o estén inmersas en la Educación para la Paz deberían responder a tres objetivos fundamentales a saber:

1. Educar en la no violencia, en los derechos humanos, en la democracia y en la tolerancia asertiva contra la malevolencia.

2. Mejorar la convivencia en el contexto y la resolución consciente de las alteraciones personales y su influencia en los colectivos, transformando las sociedades.
3. Prevenir la violencia y lograr la resolución pacífica de conflictos mediante el autoconocimiento. (p. 126)

En concordancia, es importante caracterizar el Conflicto y la Violencia, como elementos determinantes en los contextos educativos y sobre los cuales se establecen acciones enmarcadas en la Educación para la Paz. Así pues, comprendiendo estos dos conceptos y realidades problémicas se podrá dar paso a el análisis de la incidencia del Conflicto, la Violencia y la Educación para la Paz en el Saber Pedagógico.

2.4.2. Conflicto y Violencia

Conflicto y Violencia son elementos que han estado presentes en el desarrollo de la humanidad en múltiples perspectivas y momentos y han representado formas simbólicas relacionales de los seres humanos. En principio y respecto a la violencia, Jiménez (2012) citando a Galtung refiere que el ser humano no resulta violento por naturaleza y que esta acción no está fundada en sus genes sino en su medio, por tanto, el asunto de la violencia tiene origen y mitigación en el proceso de socialización, formación y educación. Así mismo, Jiménez (2012) recuerda que para Galtung el acto violento requiere dos elementos fundamentales, el primero el cuerpo (objeto de agresión) y la mente (deseo de agresividad), y de manera similar el acto pacífico requiere de la misma dualidad, el cuerpo (amor) y la mente (Compasión). Además de lo anterior Jiménez (2012) plantea la comprensión dual que Galtung hace de la violencia entendiéndola como:

1. Una primera idea de violencia, en un sentido amplio, se refiere al daño ejercido sobre los seres humanos por parte de otros seres humanos.
2. Una segunda idea de violencia es el resultado de la interacción entre la agresividad natural y la cultura. Es decir, violencia es cualquier acción (o inacción) realizada a otro ser humano con la finalidad de causarle daño físico o de otro tipo, sin que haya beneficio para la eficacia biológica propia. Lo que caracteriza a la violencia es su gratuidad biológica y su intencionalidad psicológica. (p. 14)

Por su parte, de acuerdo al propio Galtung (2014) la violencia está constituida por un triángulo de manifestaciones, en principio, en la parte superior del triángulo se encuentra la violencia directa, que es la más visible y en la que se ven manifestaciones físicas de agresión; en segunda medida en las bases inferiores del triángulo se encuentran la violencia cultural y estructural, ambas invisibles, la primera da cuenta de las condiciones históricas, culturales y simbólicas reproductoras de la violencia y la segunda a las que el ejercicio del poder y la política refieren acciones violentas. En tal sentido, haciendo alusión a la situación colombiana, el conflicto armado que perduró por más de 50 años es determinante en la consolidación de los tres tipos de violencia expuestos por el autor, sobre los cuales las alternativas de mitigación de esta problemática deben resultar integrales, diversas y acordes al contexto particular de la situación nacional.

En consecuencia, en palabras de Jimpenez (2012) citando a Galtung, al entender la violencia como un elemento no natural es posible superar la dualidad guerra-paz, argumentando que la violencia no es natural al hombre, sino que su aparición se sustenta en

los contextos culturales y sociales. A su vez, la paz, en su sentido complejo, si es inherente al hombre y su naturaleza por lo que su alcance resulta posible (Jiménez, 2012). No obstante, el autor (Jiménez, 2012) alude citando a Galtung que el ser humano y la sociedad estarán constantemente balanceándose entre la dualidad paz y violencia, y solamente el manejo del conflicto podrá definir hacía que lado tiende esta bifurcación.

> Una de las aportaciones más interesantes de la Investigación para la paz (Peace Research) ha sido buscar caminos explicativos de la conducta, aceptando el conflicto como inherente a la especie humana y admitiendo la utilización de las vías alternativas a las resoluciones violentas…Es decir, romper con las dialécticas antagónicas (bien-mal, hombre-mujer, cultura-naturaleza, etc.). Hacer frente a esta dialéctica occidental dominante, bipolar, antagónica y subordinada usando modelos explicativos con dinámicas multipolares, multifactoriales y alternativas positivas de paz (Jiménez, 2012).

En tal razón, el conflicto y su manejo se sitúa como el elemento coyuntural sobre el cual la dualidad violencia-paz podrá ser superada, adquiriendo la comprensión del conflicto, sus características, potencialidades y dificultades un papel preponderante en el problema de la presente investigación. Por su parte, según Hueso (2000) para Galtung el conflicto hace parte de la naturaleza humana y no lo es la violencia, por lo que su adecuado manejo debe desembocar en el no uso de la violencia como mecanismo de disputa, por lo que todo conflicto que redunde en una acción violenta es evidencia de un mal manejo y resolución. Así pues, el conflicto según Hueso (2000) es estudiado por Galtung como un

organismo vivo, con un proceso de existencia y diversos niveles de complejidad y profundidad, que también deben caracterizar su resolución, entendiendo que…

> El conflicto tiene su propio ciclo de vida, como cualquier organismo vivo; aparece, crece hasta llegar a su punto de máxima tensión, declina y desaparece, y a menudo reaparece. Las disputas surgen cuando hay uno o varios objetivos incompatibles y mutuamente excluyentes entre dos o más actores, ya sean grupos o Estados. Cuanto más básicos son los intereses en conflicto, mayor es la frustración si estos no son conseguidos. La frustración puede conducir a la agresión, que puede ir desde una actitud de odio hasta el empleo de la violencia hacia los actores que obstaculizan la consecución de ese o esos intereses (Hueso, 2000, p. 128).

Así mismo según Galtung (2014), los conflictos pueden presentar en los niveles de Micro, entre las personas; Meso, al interior de una sociedad o un Estado entre facciones o grupos humanos; Macro, entre diversos Estados y en el orden supranacional; Mega, los conflictos paradigmáticos, de modelos de pensamiento, económicos y políticos; y Meta, los conflictos de orden útopico en los que se piense en un mundo posible y se generen elementos de orden dialéctico que solo manejen dimensiones positivas.

Además de esto, Galtung (2014) considera que el ciclo vital del conflicto esta caracterizado por tres momentos específicos a saber: 1) Antes de la violencia: el momento en que hay que caracterizar el conflicto, el origen de la diferencia y un proceso óptimo de paz racional que permita despejar la discrepancia entre las partes evitando la violencia, la intervención en este momento será más fructifera si las condiciones de violencia estructural; 2) Durante la violencia, momento en el que aparece la intención de

sobreponerse e incapacitar a la otra parte por honor, venganza o revancha por lo que hay que evitar la acción violenta; y 3) Después de la violencia, momento en el que el daño esta hecho pero donde se pueden generar procesos de reflexión a partir de…

> Reconstrucción (curar las heridas abiertas por el enfrentamiento entre las partes y reparar los daños materiales), Reconciliación (deshacer el meta conflicto (violencia y contra violencia)), Resolución (crear las condiciones necesarias para solventar el conflicto original) (Briceño, 2016, p. 27).

En este sentido de acuerdo a Moreno (2016) Galtung desarrolla un método de resolución de conflictos, caracterizado por elementos propios del contexto en el que surgen los conflictos y sus alternativas específicas para soslayar la violencia como mecanismo de regulación de las relaciones humanas. Este método denominado Trascend establecido por Galtung ha generado un sin número de reflexiones en torno a éste, al punto de ser considerado como una escuela propia del pensamiento al interior de la epistemológia de la dualidad paz-violencia (Moreno, 2016). En tal sentido Galtung considera que el método Trascend tiene como centro tres elementos proyectivos con relación a la temporalidad de los conflictos y a su forma de ser abordados como lo muestra la Tabla N°1.

Tabla 1: Método Trascend en Énfoque de tiempo

Violencia en Tiempo	Efecto	Medidas de Erradicación
Pasado	Trauma	Reconciliación
Presente	Conflictos sin resolver	Transformación del Conflicto
Futura	Prevención de la Violencia / Promoción de la Paz	Proyectos de Construcción de Paz

Fuente: Elaboración Propia con Base en Moreno (2016)

En una misma línea argumentativa, de acuerdo a Viñas (2004) los conflictos en los centros educativos no son únicamente de un tipo, según las personas que intervengan en el mismo podemos diferenciar cuatro grandes categorías: conflictos de poder, conflictos de relación, conflictos de rendimiento y los conflictos interpersonales" Asimismo, expresa Bueno, et al. (2007) que:

> Los conflictos se suscitan fundamentalmente entre compañeros de curso, ya que con ellos pasan la mayor parte del tiempo, comparten un mismo espacio, estableciendo relaciones personales de diferente índole donde se pueden enfrentar a los intereses, necesidades y posturas de cada uno de sus integrantes (p. 65).

En efecto, la educación escolar a diferencia de otros espacios sociales se caracteriza por un aspecto vivencial de las emociones que se aglomeran en los estudiantes. Dicho factor convierte la institución educativa en un lugar de libertad para la expresión de sentimientos y actitudes, pero a la vez en un espacio en el que se originan y manifiestan conflictos con más facilidad, dada la interacción que se produce en el continuo contacto del estudiante y la historia de quienes se encuentran a su alrededor. Es por esto que surge la necesidad de investigar aspectos que posibiliten desde ámbitos teóricos y reflexivos, entenderla potencialidad del conflicto como elemento de transformación de la realidad de la escuela y formador de nuevas perspectivas en las relaciones sociales.

> Manteniendo la perspectiva positiva del conflicto, éste constituye también en el ambiente educativo una oportunidad de cambio positivo y crecimiento de la comunidad educativa. Como organización humana, la escuela es espacio propicio para el nacimiento de los conflictos. En este caso, los actores involucrados son los

> estudiantes y sus familias, las personas que laboran en la Institución (personal directivo, docente, administrativo y de apoyo) y la comunidad. El surgimiento de los conflictos dependerá del tipo de interacción que se dé entre los actores (Briceño, 2016, p. 56).

En tanto, se presume que al intervenir desde muy temprana edad y en la juventud sobre el manejo conveniente y pacífico del conflicto, se generará un elemento que mejore los comportamientos centrados en el respeto a la diferencia y el diálogo, haciendo factible la creación de semilleros o gestores de paz (Bueno, et al, 2007). Este proceso hace evidente la necesidad de facilitar un ambiente de reconciliación y para tal fin deben surgir actores que permitan mediar las situaciones problémicas en el contexto donde se lleven a buen término los objetivos propuestos. Así pues, surge el mediador como aquel sujeto interviniente, que tiene como función hacer que las partes involucradas se comuniquen de forma adecuada, de tal manera que se contribuya a la preservación de buenas relaciones (Ferrero, 2007).

Desde esta óptica, los mediadores pueden intentar ayudar a las personas a que interactúen de un modo diferente con la esperanza de que, si así lo hacen, se modificará su modo de relacionarse y se producirán cambios que permitan llegar a hacer acuerdos (Diez, 1999, p. 28). Por tanto, se pretende que la solución de conflictos a través de la técnica de mediación genere una escuela diferente de la que se acostumbra, donde sean los mismos alumnos los que medien las problemáticas que se presenten en el aula y conseguir así que sean más autónomos. Sin la mediación –reconciliación- entre las personas, los continuos conflictos de interés de ideología o simplemente de pura diversidad de opinión, solo se

resuelven por la imposición del más fuerte, lo que implica retroceder a la prehistoria humana (Darino, 2000, p.12).

Entre tanto, algunas de las características de **mediación** son: proceso flexible, voluntario, donde las partes ingresan en el proceso por decisión propia, medio ágil en el momento de resolver conflictos, buscar producción de acuerdos creativos que aseguren soluciones amistosas y por lo tanto que no se deteriore aún más las relaciones (Darino, 2000). Por lo tanto, de toda comunidad educativa que está al servicio de la persona y de la sociedad, ha de esperarse el respeto por los derechos esenciales del ser humano, ejercidos y promovidos por cada uno de los actores educativos: personal, directivo, docente y administrativo, niños, niñas y jóvenes, acudientes, padres, madres y todas las personas que conforman los espacios escolares (ONU, 2013). De allí que la finalidad de la educación se centre en promover la realización personal, potenciar el respeto de los derechos humanos y las libertades, y promover la tolerancia y el entendimiento, así la educación debe propender por el cumplimiento de los derechos civiles, políticos, económicos o sociales.

A este respecto, la convivencia es el reflejo de una realidad diversa en donde el ser humano transmite sus emociones, sentimientos, saberes, dudas e inquietudes, al interactuar con personas con intereses y necesidades diferentes a las nuestras, por lo tanto, los entornos saludables y el conflicto se transforman en un reto para las escuelas al educar en derechos humanos y convivencia (Ferrero, 2007). Desde ahí, convivir significa encontrarse y conversar, compartir vivencias y construir espacios armoniosos, participar y cooperar partiendo de la diversidad y el pluralismo, a partir de esto, la educación en derechos

humanos hace significativos aportes al proceso educativo y a la convivencia en los centros escolares (Rodino, 2012).

2.1.3. Saber pedagógico

En los contextos e instituciones educativas, el saber pedagógico se establece como un marco referencial, conceptual y epistémico que da lugar a las relaciones humanas en tal contexto, esto implica que este saber impregna no solo los significados que los sujetos le dan a los objetos y a otros sujetos en su cotidianidad, sino que además condiciona las formas de comportamiento de los mismos al interior de estos contextos. En tal caso, el saber pedagógico redundaría en que más que un elemento, se condiciona como un proceso dinámico y complejo en el que interactúan elementos de poder, de comunicación y de conocimiento propios de los escenarios educativos. De tal suerte, el término enseñar, se entiende como oficio y está relacionado con las situaciones de la cotidianidad. Al respecto De Tezanos (2006) Menciona que el saber pedagógico es un producto escrito que surge de una triple relación entre: "La práctica, que se construye en el trabajo del día a día; la reflexión crítica, que se da en y sobre la práctica y la tradición del oficio y el saber acumulado de la profesión" (p. 12).

> Se podría decir que el saber pedagógico debería constituirse como una espíteme en el sentido de representar un principio organizador, un dominio que como archivo envuelve las configuraciones del discurso pedagógico. Sería un saber social, ideológico, colectivo, empírico; un saber que permite un desempeño en la situación educativa cotidiana; por tanto, un saber no metódico. Este saber se expresaría en los

> espacios relacionales y discursivos del profesorado (Cárdenas, Soto, Dobbs, & Bobadilla, 2012, p. 3)

Por su parte, las relaciones sociales al interior del escenario escolar son reguladas a su vez por las relaciones de poder. Por tanto, de acuerdo con Messina (2008) "un saber pedagógico construido desde la experiencia, permite pensar la relación entre saber y poder, entender la producción de saber cómo un proceso enmarcado en líneas de autoridad" (p. 3) Lo anterior implica que, la realidad escolar, como contexto de conocimiento enmarca en el sujeto nuevas formas de empoderamiento social que permiten su interacción e interrelación en un marco de relaciones de poder. En este ámbito es importante señalar que Foucault (2009) expresa como "el poder involucra a todos los individuos, por lo cual, nadie es ajeno a él y éste se extiende en toda la sociedad que está constituida por la autoridad y la obediencia" (p.17).

En concordancia, el ejercicio del quehacer docente en su relación con el estudiante genera nuevas alternativas relacionales de poder, que, mediadas por auténticas propuestas comunicativas producen otras formas simbólicas de comunicación. En la perspectiva de Pierre Bourdieu (2001) "las relaciones de comunicación son relaciones de poder, dependientes en su forma y contenido, del poder material o simbólico acumulado por los agentes o las instituciones implicadas" (p.132). De esta manera, el Saber pedagógico como mediador del Poder, se encuentra profundamente enmarcado en un ámbito comunicativo con la reflexión y la mediación del conflicto, "la experiencia está siempre enmarcada, pero siempre está algo reflexionada" (Carassale, 2017, p. 2).

Además, los propósitos de la experiencia reflexiva no son entendibles sino a partir de la palabra, al respecto, (Bourdieu, 2001) aclara, "lo que genera el poder son las palabras y las palabras generan orden, y estas la legitimidad de las palabras y de quien las pronuncia" (p.48). Es a partir de esta relación comunicacional que desde el saber pedagógico se genera la oportunidad de legitimar la validez de un proyecto de mediación escolar. En tal caso, el saber pedagógico como mediador de concepciones, realidades, hecho y construcción de conocimiento, se convierte por sí mismo en un proceso de interacción comunicativa.

En efecto, la construcción de saber pedagógico arroja a partir de la experiencia un nuevo sentido a lo que se entiende por conocimiento, en referencia a lo que se enseña o se aprende, es decir, el saber surge de la reflexión en la práctica comunicacional, donde lo fundamental es "alcanzar transformaciones en diferentes ámbitos sociales, resolviendo las situaciones que se presentan en la cotidianidad" (Messina, 2008, p. 5). Para ello el quehacer docente, debe ser insumo para que se discuta y reflexione entre pares, padres de familia y docentes la orientación del propio saber pedagógico (Cárdenas, Soto, Dobbs, & Bobadilla, 2012). No obstante, para alcanzar lo anterior, es indispensable recuperar al sujeto como protagonista de su realidad desde la libertad, la justicia y el respeto por la diversidad, redimiendo los hechos de la experiencia desde su propia historia.

Entendido lo escrito, el saber pedagógico se presenta como producto natural de la reflexión crítica colectiva del quehacer docente sobre la práctica pedagógica expresado en la escritura (De Tezanos, 2006), en este sentido la reflexión entendida como praxis social implica el reconocimiento de su carácter colectivo, en donde se establezcan espacios

democráticos, fundados en el respeto mutuo que encuadra el intercambio racional de ideas. No obstante, solamente en el espacio de producción del saber pedagógico y las contribuciones de los maestros, se da la relación práctica-reflexión que es la que otorga re significación a la profesión docente, recuperando así la identidad, significado y sentido del oficio de enseñar.

En consecuencia, la construcción de saber pedagógico se edifica a partir de la experiencia, vista en dos sentidos: a) desde la escuela, hacia los espacios educativos formales, no formales e informales; b) desde los educadores hacia los estudiantes, los padres, los miembros de la comunidad (Messina, 2008). Esto implica que en el ser humano existe un saber pedagógico discernido a través de su vida, así mismo en el ámbito educativo se intenta develar el proceso de aprender y pensar sobre cuáles son las acciones, relaciones e interacciones entre los actores que participan en la implementación del proyecto Hermes.

En este contexto, la investigación sobre el programa Hermes planteada bajo la mirada del saber pedagógico busca salirse de los esquemas convencionales de investigación porque promueve el dialogo, el intercambio, la experimentación, la formación y aprendizaje mutuo. Así mismo, la sistematización como una oportunidad para conservar y compartir la experiencia a través de la construcción de relatos para aprender que se consolidan mediante nuevas narrativas como la oralidad, la escritura, las imágenes entre otras, aspectos que acercan la experiencia a la reflexión, la sistematización y la transformación de la práctica (Messina, 2008). En ese sentido se propone una deconstrucción de la experiencia para encontrar la producción de los saberes colectivos, donde se reconoce al maestro-estudiante como sujeto, visto desde una óptica libertaria lejos de presupuestos que permitan ver de

forma diáfana lo nuevo, lo diferente, aquello que es capaz de impactar la realidad que se logra abstraer del conocimiento legitimado entre el sujeto y la experiencia.

Por último, dicha proporción académica y práctica ha de visualizarse como una oportunidad donde los docentes y actores de investigación enriquezcan su quehacer pedagógico. En efecto, su rol protagónico los orienta a construir el conocimiento alrededor de las interactuaciones y concepciones que nacen de la vivencia y experiencia de un programa que intenta transformar los conflictos escolares a partir de las acciones que se despliegan en la escuela, cuya primera premisa es el sentido pedagógico en el aula. En consecuencia, allí el docente hace especial énfasis en el manejo del lenguaje, la comprensión del conflicto y sus causas; refuerza permanentemente los valores de respeto y valoración de las diferencias, paz y reconciliación (Bueno, et al, 2007).

2.2. Metodología

En principio hay que señalar que la presente investigación se rige bajo un enfoque cualitativo hermenéutico, debido a que la trayectoria vivencial y experiencial del ejercicio es eminentemente interpretativa. De tal manera en palabras de Ballén (2007) las perspectivas interpretativas pretenden la comprensión y explicación de situaciones dentro de contextos sociales y culturales en los que se interactúa. En concordancia con lo anterior, la metodología cualitativa posibilitará un análisis integral y complejo del objeto de estudio, más si se piensa que éste se basa en las relaciones sociales generadas a partir de una transformación del contexto educativo, por lo cual el enfoque cualitativo determinará mayores avances respecto al esclarecimiento de la hipótesis investigativa, además de otros beneficios señalados por Hernández (2014) como son:

- ✔ Adquiere un punto de vista “interno” (desde dentro del fenómeno), aunque mantiene una perspectiva analítica o cierta distancia como observador externo. • Utiliza diversas técnicas de investigación y habilidades sociales de una manera flexible, de acuerdo con los requerimientos de la situación.
- ✔ No define las variables con el propósito de manipularlas experimentalmente.
- ✔ Produce datos en forma de notas extensas, diagramas, mapas o “cuadros humanos” para generar descripciones bastante detalladas.
- ✔ Le interesa comprender las relaciones y lealtades que surgen entre personas que se dedican a esta profesión. Lo logra sin “medición” de actitudes, tan sólo captando el fenómeno mismo de la vida en la policía. Datos cualitativos Evidencia o información simbólica verbal, audiovisual o en forma de texto e imágenes
- ✔ Extrae significado de los datos y no necesita reducirlos a números ni debe analizarlos estadísticamente (aunque el conteo puede utilizarse en el análisis). • Entiende a los participantes que son estudiados y desarrolla una empatía hacia ellos; no sólo registra hechos “objetivos”.
- ✔ Mantiene una doble perspectiva: analiza los aspectos explícitos, conscientes y manifiestos, así como aquellos implícitos, inconscientes y subyacentes. En este sentido, la realidad subjetiva en sí misma es objeto de estudio. • Observa los procesos sin irrumpir, alterar ni imponer un punto de vista externo, sino tal como los perciben los actores del sistema social.

- ✔ Es capaz de manejar paradojas, incertidumbres, dilemas éticos y ambigüedades. (p.10)

No obstante, la presente investigación no reside en la sola descripción factorial, sino que esta traspasa los límites de la simple comprensión, en la que la recolección de información y los contenidos abstraídos de un minucioso análisis investigativo, permitirán un adecuado orden epistémico. En tal sentido, este trabajo investigativo se planteará desde el campo de la hermenéutica, que permitirá una reflexión pedagógica de un contexto escolar particular, enfatizado en el desarrollo del programa Hermes y su enfoque multidisciplinar, y su impacto en fortalecer los procesos de desarrollo dialógico y la potenciación de las interacciones entre los miembros de una comunidad educativa, todo dentro del marco de la interpretación de las narrativas de los actores del proceso.

> Comprendidas así las narrativas no son una metodología ni propiamente un objeto de estudio aislado de la vida social. Son parte de la cultura, y como tales son constitutivas de la vida cultural. El trabajo hermenéutico que aborda los relatos, por tanto, es una actuación histórica, es política y simbólica y es influjo vivo por más que se pretenda una imposible objetividad o un impensable distanciamiento del objeto. Y esto es así porque la memoria no es un acontecimiento singular de los integrantes de un grupo, sino que opera en el grupo en su construcción de un nosotros que permite ubicarse frente a otros que no son como ese nosotros (Ángel, 2011, p.32).

Por su parte, la hermenéutica debe ser entendida como una perspectiva del conocimiento, una metodología de investigación y un enfoque de análisis que se centra en

la interpretación de la narrativa como acción reflexiva. En tal sentido, la acción y la comunicación humanas tienen un alto grado de complejidad y dinamismo, lo que a su vez implica que la comprensión de la esencia y el sentido de los discursos, textos y palabras (Grondin, 2008). Por tanto, en palabras de Arráez, Calles, & Moreno de Tovar (2006) la Hermeneútica moderna surge desde la perspectiva de la Fenomenología de Husserl a principios del siglo XX y esta caracterizada por una respuesta al paradigma positivista que reducia todo a la experimentación. De tal manera, esta corriente buscaba hallazgos de verdad en la reflexión y la intuición de la realidad social, de las relaciones y vivencias de los seres humanos, considerando…

> la vuelta a la reflexión y a la intuición para describir y clarificar la experiencia tal como ella es vivida, pero con una marcada diferencia, ya que el método hermenéutico trata de introducirse en el contenido y la dinámica de la persona estudiada y en sus implicaciones, buscando estructurar una interpretación coherente del todo, mientras que el fenomenológico se centra en el estudio de esas realidades vivenciales, determinantes para la comprensión de su vida psíquica. En un amplio sentido este método se utiliza en las investigaciones psicológicas, sociológicas y educacionales entre otras (Arráez, Calles, & Moreno de Tovar, 2006, p. 177)

Así mismo, de acuerdo a Grondin (2008) el método hermenéutico tiene condiciones específicas a saber: 1) le permite interpretar el mundo, e interpretarse y reconstruirse a sí misma como método y como epistemología; 2) esta fundamentada desde la conciencia de la realidad y la cotidianidad como elemento constituyente del conocimiento científico; 3) la existencia del ser en el mundo solo puede ser definida a

través de la interpretación de sus vivencias. En tanto Grondin (2008) establece que además de la conciencia es imprescindible que esta llegue a un nivel superlativo de análisis que le permita llegar a comprender el mundo circundante desde la narrativa y desde allí construir conocimiento.

> La existencia es hermeneutica porque es un ser de comprensión. Pero ¿Qué quiere decir comprender?. Heidegger, una vez más, rompe con la tradición anterior viendo en ello no tanto una intelección o un conocimiento como poder, una capacidad, un saber hacer o una habilidad….Comprender es, pues, poder algo y lo podido con ese poder es siempre una posibilidad de si mismo, un comprenderse. Anclada la existencia y en su inquietud fundamental a proposito de si misma, toda comprensión tendrá la estructura de un proyecto. Lo que equivale a decir que la comprebsión se situa dentro de una estructura de anticipación, de una anticipación de significatividad, regida por la existencia y su necesidad de orientación. (Grondin, 2008, p. 36).

Así mismo, resulta importante señalar que la hermeneútica como referente epistemológico puede ser abordada desde la narrativa, en tanto el análisis de los discursos establece la posibilidad de que la reconstrucción responda con carácter de verdad a la realidad social analizada. En efecto, la hermeneútica narrativa reconstruye desde el lenguaje como elemento vivo, una realidad social específica que posibilita una sistematización del problema de estudio desde el abordaje de los significados que los sujetos le otorgan al mundo. Este enfoque resulta importante si se entiende como la forma de reestructurar y sistematizar las experiencias vividas está estrechamente ligada con la

conciencia de la experiencia de las mismas, y es allí donde la narratividad del lenguaje de los sujetos participes se convierte en el más importante, sino el único veras, insumo sobre el que construir nuevos conocimientos.

> Explicitamos que el método hermenéutico coloca la experiencia histórica de los protagonistas por encima de toda deducción abstracta, así como de toda pretensión trascendental. Al interpretar los textos surgidos de los protagonistas de la educación, se asume una perspectiva ético-política. La apuesta teórica por las narrativas podría ser vista como una democratización de los saberes, como una nueva jerarquía otorgada al ámbito de la subjetividad, porque estas investigaciones privilegian la voz de los sujetos en su pluralidad, los tonos divergentes y la otredad (Flórez, Porta, & Martin, 2014, p. 23)

Por su parte, con el fin de dar cumplimiento los objetivos iníciales y solucionar la pregunta de investigación, es necesario establecer como el método más adecuado es el de la sistematización de la experiencia para relatar y reflexionar la vivencia emprendida. En este sentido la sistematización es una alternativa de investigación social que busca rescatar a los sujetos de la experiencia desde su realidad histórica y experiencia humana. Como lo refiere Ghiso (2004) “el método investigativo debe permitir construir, organizar y recrear conocimientos para la vida, desafiando los modos de entender lo social, retardando las lógicas impuestas y exigiendo un discernimiento crítico constante” (p. 12). Asimismo, la sistematización como lo expresa Jara (2006)

> Es la interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí, y por qué lo hicieron de ese modo (p. 5).

En tal caso, la sistematización de experiencias se presenta como la forma de observación y racionalización de una situación particular y sus implicaciones en un contexto específico a la luz de categorías de análisis que permitirá dar cuenta de elementos esenciales de la misma (Jara, 2018). Por tanto, la sistematización de experiencias involucra elementos fundamentales que la caracterizan, como son que: 1) un proceso de reflexión individual o colectivo; 2) se realiza en torno a una práctica viven ciada; 3) Se reconstruye de manera ordenada lo acontecido en la experiencia; 4) Posibilita tener una mirada crítica sobre la experiencia; 5) Produce nuevos conocimientos (Jara, 2018).

Consecuentemente, es importante señalar que dicha sistematización permitirá esclarecer, categorizar y figurar los conceptos y categorías extraídos de la experiencia, desde la significación y funcionalidad en el contexto. Al concepto anterior expresado por Borja (2013) del proceso de sistematización se pueden destacar otros subprocesos importantes que le hacen más viable, como son la identificación, clasificación y reordenamiento de los elementos. Estos subprocesos también posibilitan a objetivar la experiencia, construir conocimientos y darle un significado a lo acontecido.

En concordancia, la sistematización como método de validación permite la construcción de conocimiento centrado en los actores, en contraposición al paradigma positivista que no toma en cuenta al sujeto, lo despersonaliza, siendo un enfoque poco

participativo e inclusivo. No obstante, el modelo de la sistematización incorporado dentro del paradigma socio crítico, permite que aquel que es analizado también analice, entre en diálogo con el investigador, empoderando al sujeto y dotándolo de palabra. Dentro de esta lógica del conocimiento, Ghiso (2004) aporta que "los sujetos son capaces de constituirse en actores sociales, reflexivos y constructores de preguntas y respuestas… desarrollando ambientes caracterizados por interactuaciones dialógicas y transformadoras de nuestras vivencias y prácticas" (p.18).

En esta perspectiva, resulta la sistematización establece representaciones alternativas frente al paradigma tradicional que encasilla y cosifica el pensamiento investigativo, desafiando también los modos tradicionales de entender las prácticas sociales, facilitando su análisis y posibilitando la transformación y la mitigación de los problemas sociales emergentes en el escenario escolar (Ghiso, 2004). En concordancia, es importante entonces a cuestionar, interrogar y apropiar los elementos relativos a este contexto específico, situación que se hace posible mediante el análisis del relato, del argumento y la explicación de intencionalidades, intereses, comprensiones y de quienes vivenciaron el proceso de desarrollo e implementación del programa Hermes en la I.E.D.

Así mismo, en la diversidad teórica sobre la sistematización de experiencias y sus tipos, es clave señalar que la presente investigación estimará el tipo de sistematización de una experiencia vivenciada por otros actores, en donde el investigador desde una perspectiva externa analiza y reconstruye la experiencia desde las opiniones, narraciones y construcciones de terceros. Este tipo de sistematización resulta potencial si se piensa que se podrá realizar una reconstrucción y reorganización de la experiencia desde un marco

externo que evite la incidencia de elementos subjetivos en el proceso de reorganización, pero en el que se recogerán los elementos subjetivos importantes de la experiencia, al ser sistematizada desde las narraciones de las personas que hicieron parte de la implementación.

> Este tipo de sistematización posibilita a las instancias de decisión el obtener criterios que vienen directamente de la ejecución práctica y que han sido recogidos, analizados e interpretados por las propias personas ejecutoras, quienes, normalmente realizan cambios y adaptaciones a las normativas y orientaciones generales, que sin estas sistematizaciones se perderían. Por otra parte, y no menos importante, estas sistematizaciones posibilitan que los técnicos que están en los espacios locales valoricen los conocimientos y aprendizajes que la práctica cotidiana les proporciona y que, muchas veces, nadie les pregunta por ellos, por considerarles meros ejecutores de las directrices generales. Además, estas sistematizaciones permiten un encuentro e intercambio de aprendizajes del personal en terreno, que les posibilita descubrir innovaciones y buscar adaptar a su propia práctica los aprendizajes que otros colegas han descubierto y compartido (Jara, 2018, p. 102).

Por tanto, para dar cuenta del proceso de sistematización y para la recopilación de información alrededor de esta experiencia investigativa, la primera herramienta seleccionada fue la de entrevista semiestructurada, cuya estructura es simplemente un bosquejo, que sumado a preguntas y respuestas repentinas irán generando una conversación, en donde se reflejan las posturas de los actores frente a los fenómenos de la experiencia; como lo referencia Sandín (2009):

> Las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información. Las entrevistas abiertas se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla. Regularmente en la investigación cualitativa, las primeras entrevistas son abiertas y de tipo "piloto", y van estructurándose conforme avanza el trabajo de campo. Regularmente el propio investigador conduce las entrevistas.
>
> Las entrevistas, como herramientas para recolectar datos cualitativos, se emplean cuando el problema de estudio no se puede observar o es muy difícil hacerlo por ética o complejidad (por ejemplo, la investigación de formas de depresión o la violencia en el hogar). (Hernández 1995, pp. 11-12).

Por otra parte, en segundo lugar, se selecionaron como herramientas de recolección de información los grupos focales, que para Escobar & Bonilla (2009) se desarrollan mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador.

> El propósito principal del grupo focal es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes; esto no sería fácil de lograr con otros métodos, porque se permite obtener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales dentro del contexto del grupo (Gibb, 1997, p. 23).

Esta técnica fue aplicada para hacer un primer acercamiento a los jóvenes del grado 8º que hacen parte de los gestores de paz, quienes implementan el programa Hermes

desarrollándose procesos de conciliación evidenciando las técnicas utilizadas para este fin, (pasos de una conciliación: la presentación; escuchar la historia de las partes; crear confianza; las normas y beneficios; llegar a acuerdos y la firma de compromisos).

En tanto, la tercera herramienta de recolección de información en orden de importancia y de uso la consulta documental, donde se analizaron documentos de archivo en la CCB y en la institución, sobre la implementación del programa (actas, archivos digitales que describen los fundamentos, evidencias audiovisuales y fotográficas), que dan cuenta del proceso que se ha llevado a cabo hasta el momento y que permitirán la interpretación de la experiencia a sistematizar. (Carassale, 2017).

Finalmente, los diversos tipos de entrevista serán expuestos en los anexos junto con la intencionalidad y los objetivos de su estructura y de las preguntas que las componen. De la misma manera, se hace necesario, para continuar con el orden lógico de la investigación, analizar los resultados de las entrevistas de acuerdo a las categorías iníciales establecidas en el desarrollo teórico del presente escrito y en la metodología de la investigación de sistematización, elementos abordados en el siguiente capítulo.

3. Capítulo: Proceso de Sistematización

3.1. Implementación

Con el fin de dar claridad sobre la sistematización realizada en el presente documento es importante destacar de manera breve la implementación del trabajo de campo en la Institución Educativa Distrital Carlos Pizarro León Gómez. En efecto, la implementación inició con la solicitud por parte de la maestrante ante los altos entes del gobierno escolar , sobre la posibilidad de realizar la sistematización de la experiencia Hermes en el Colegio en el segundo semestre de 2015, tal como se evidencia en el Anexo 14. A partir de allí, con la aprobación por parte de este estamento y la comunicación de la

decisión a la rectora inicio el proceso investigativo que se desarrolló en tres fases específicas.

En tal caso, la primera fase de la investigación se situó en los primeros 6 meses del año 2016, en los que se fundamentaron los elementos del planteamiento del problema y se generó un análisis documental tanto de los procesos de Hermes en la institución educativa, como de los procesos del programa de manera general. En tal sentido los hallazgos de esta primera fase de la investigación se centraron por una parte documentos importantes que daban cuenta de los inicios del programa Hermes, las certificaciones obtenidas por la institución en el proceso, algunas memorias de encuentros y capacitaciones; y por otra parte en los documentos e informes propios del programa que daban cuanta de su desarrollo en el tiempo.

Por su parte, la segunda fase del proyecto investigativo consistió en la aplicación de una entrevista abierta, en modo presencial y personal a quince docentes, a dos ex alumnos y a un conjunto de gestores en un grupo de discusión (Anexos del 1 al 14). En esta segunda Fase del proyecto se consolidó el trabajo de campo, realizándolo a partir del segundo cuatrimestre del 2016 y hasta el primer cuatrimestre de 2017, generando acercamientos constantes con los protagonistas del proyecto y estableciendo las perspectivas propias de cada uno de ellos frente al objeto de estudio, es decir el caso específico el programa Hermes. Esta etapa finalizó con la transcripción de las entrevistas, el análisis de los conceptos y el establecimiento de las categorías emergentes (Interacciones, Poder, Saber Pedagógico) para el posible cruce de información en torno a la sistematización.

En tanto, la tercera Fase de la investigación consistió en la sistematización de la experiencia fundamentada en las narraciones de los protagonistas, explicitando las categorías emergentes y fundamentando la reconstrucción del objeto de estudio desde la perspectiva teórica construida de manera inicial. Así mismo, esta fase de la investigación se constituyó la reflexión en torno a los resultados obtenidos desde la narrativa y comparados a la luz de la teoría establecida, así mismo se establecieron los elementos concluyentes por medio de la referencia de los aprendizajes. Finalmente, la investigación culmina en el segundo semestre de 2018.

3.2. La sistematización en tres pasos

Tal como se evidenció en el capítulo anterior, fueron la entrevista semiestructurada y el grupo de discusión los que demostraron las opiniones, relatos y vivencias de los protagonistas del proyecto Hermes en la I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez de la localidad de Bosa en Bogotá. Por tanto, el presente capítulo tendrá tres partes explicativas siguiendo las orientaciones de la metodología de la sistematización a saber, identificación, clasificación y reordenamiento, posteriormente se terminará por exponer los aprendizajes y recomendaciones sobre los elementos detectados que resultaron del análisis sistemático.

En tal sentido la primera parte de identificación, consiste en realizar un barrido general de las respuestas a las entrevistas, esto con el fin de establecer elementos comunes sobre los que se puedan definir las tendencias de opinión del grupo participe de las entrevistas. Por ende, el proceso de identificación permitió generar rasgos característicos de cuál es el imaginario de docentes y estudiantes sobre Hermes, su impacto general y la pertinencia y

coherencia del mismo con las características y condiciones de la institución educativa. Lo anterior resulta importante porque antes de dar una clasificación segmentada bajo las categorías conceptuales, es también necesario determinar el todo.

3.2.1. Proceso de Identificación en la sistematización

En primera instancia es interesante reconocer una tendencia identitaria que evidencia como la existencia de problemas en la convivencia es recurrente en la institución educativa y que este problema ha variado y se ha modificado. En tal sentido, los entrevistados reconocen como los problemas de convivencia escolar son naturales y representan un problema estructural en la institución. Además, es posible evidenciar que en este problema estructural se involucra el contexto y la familia, incide en otros aspectos y que de su solución depende en gran medida el cumplimiento de los objetivos educativos. Este elemento estructural es visto desde diversas perspectivas y será ahondado con mayor pertinencia en la etapa de Reorganización al interior de la sistematización. No obstante, es importante analizar algunas percepciones sobre tal tendencia.

> Pues han sido procesos, nosotros como colegio llevamos funcionando algo más de diez años. Inicialmente creo que la población ha cambiado, la población que tuvimos en el año 2005 es diferente a la que tenemos hoy, porque los primeros habitantes eran propietarios, estaban arrendando o vendiendo las viviendas y el sector era realmente estaba visitado por otras personas; yo creo que más que conflictos internos, teníamos problemas por la situación que tienen los alrededores de los colegios porque estamos

> ubicados en un espacio que es prácticamente continuo entonces el entorno escolar se presenta más grave frente a todas las situaciones necesarias[1].

No obstante, la percepción de los problemas con vivenciales sobre los cuales se estableció el proyecto no solo parten desde perspectivas del problema, también existen indicios en la sistematización de elementos potenciales positivos que llevan a entender que la comunidad no solamente suscita el problema, sino que dentro de la misma configuración de la realidad escolar existen elementos potencializadores de su solución. En este punto resulta importante señalar como la problemática educativa surge del mismo contexto, pero la riqueza en las relaciones humanas presentes en la escuela pervive y subyace como elemento dinamizador para la mitigación de la violencia, en tanto la escuela por su propia configuración es autogestora de sus procesos de mejoramiento, desde la cotidianidad y de manera continua.

> Estamos halando casi ya hace quince años, cuando se inician las casetas habían unos niños monitores, que tenían una gran facilidad para el diálogo con los compañeros, estaba la orientadora Diana recuerdo tanto; aunque en ese tiempo no se hablaba como HERMES, pero se hablada de los niños que empiezan a hacer conciliaciones, Entonces fue cuando yo pensé en los niños que mostraban esas cualidades, que bueno que el colegio empieza a hacer parte desde la inauguración; desde ahí empezó como los niños "conciliadores"; aun no era HERMES. [2]

En la misma perspectiva la tercera tendencia reconocible sobre la implementación del proyecto Hermes en la institución educativa, es la de que existen diversos elementos

[1] Entrevista a Nubia Lancheros, Rectora. (Ver Anexo 5)
[2] Entrevista a Docente Sandra Díaz. (Ver Anexo 4)

diferenciales antes y después del desarrollo del mismo, tanto en el orden administrativo, como en el académico y el convivencial. Esto se argumenta en que la implementación del proyecto fue partiendo de la realidad característica del colegio, en un proceso de simbiosis entre las necesidades institucionales y la proyección de la convivencia, de manera natural el proyecto se instaló en la cotidianidad, pero si generó cambios en el antes y el después. Desde tal perspectiva el proyecto generó impacto transformador sin llegar a romper con las dinámicas precedentes en la institución, pero estableciendo nuevas rutas, procedimientos y prácticas que se acoplaron con naturalidad a la realidad escolar de la institución educativa, haciéndose uno mismo con su cotidianidad, con sus características, con sus problemáticas y con las potenciales soluciones.

> La iniciativa por la cual entre al proyecto fue principalmente porque….entendí que es posible generar un espacio alternativo para la resolución de conflictos y de ese momento hasta aquí empezamos a desarrollar la idea en alianza con los profesores que llevan más en el proyecto, y afortunadamente ha sido una experiencia muy buena, me parce que el proyecto es diferente, que está lleno de muchas posibilidades e involucra a toda la comunidad, no discrimina.[3] Se ha generado un cambio de actitud en los estudiantes, se respeta el uso de la palabra, se escucha, se atiende, se acepta el error y se buscan soluciones acordadas.
>
> Se nota un cambio en la comunidad, el primer aspecto es la novedad, cuando se da la participación de un estudiante solucionando el conflicto de otros, estos generan una actitud diferente, en ocasiones distensiona pues se presentan situaciones jocosas por la forma en que se aborda cada tema. Luego se da un giro a las situaciones y los

[3] Entrevista a Docente Alonso Sandoval (Ver Anexo 1)

estudiantes en conflicto asumen con seriedad las disposiciones de sus compañeros pues consideran que tienen una posición diferente a la de un maestro, consideran que puede ser más imparcial el manejo de cada conflicto.[4]

En conclusión es posible identificar 3 tendencias claras respecto a la lectura inicial de las percepciones y los discursos establecidos por los participantes en el proceso; la primera consiste en definir que la realidad contextual y estructural de la comunidad educativa presenta el conflicto como un elemento subyacente, en ocasiones no solucionado, que ha tenido en el transcurso histórico de la institución gran incidencia en sus procesos misionales, teniendo diversos orígenes y periodos de incremento y reducción respecto a su existencia. La segunda tendencia plantea como previamente a la adopción total del programa ya existía en esta institución educativa una idea inicial y una respuesta de autogestión de la propia comunidad de resolver los conflictos de manera positiva, intencionalidad la que llevó a adoptar este proyecto en el colegio. La tercera tendencia refiere una implementación procesual de Hermes, acorde a las necesidades institucionales, con tiempos y ritmos específicos que permitieron el desarrollo tanto de la propuesta, como de la institución en el camino a solventar las problemáticas existentes, esta implementación simbiótica benefició a toda la comunidad y construyó las bases sólidas de lo que sería una realidad en la que los conflictos no volverían a ser comprendidos de la misma manera.

3.2.2. Proceso de Clasificación en la sistematización

Por su parte, el proceso de sistematización requiere en una de sus fases, profundizar y categorizar la información recolectada en la investigación, con el fin de

[4] Entrevista al coordinador Leonel Umaña Parra. (Ver Anexo 12)

precisar y profundizar en las concepciones de los participantes y en cómo estas pueden contribuir a definir la postura o la percepción de los diversos grupos al interior de la comunidad educativa; y en segunda medida como pueden consolidar la definición de las categorías conceptuales iníciales planteadas desde el inicio de la investigación. De tal manera se desarrolló un análisis de las opiniones de los participantes en la encuesta de acuerdo a su rol dentro de la institución educativa (directivos docentes, docentes, alumnos y ex alumnos) con el fin de hallar rasgos comunes en la percepción de la vivencia del problema analizado. Posteriormente, se analizaron las opiniones de los protagonistas en el proceso, ya no en torno a su función al interior de la institución escolar, sino respondiendo a las categorías emergentes en el desarrollo de la sistematización estas son interacciones, poder y saber pedagógico.

3.2.2.1 El análisis del programa Hermes desde la visión de los directivos, los docentes y los alumnos y ex alumnos

El programa Hermes ha tenido en la institución educativa Carlos Pizarro León Gómez un desarrollo de más de 10 años, por este motivo resulta importante destacar las percepciones e ideas de los protagonistas del proyecto desde el rol específico del que vivenciaron el proyecto, con el fin de analizar todas las perspectivas presentes del fenómeno desde las interpretaciones personales. En tal razón y como primer enfoque es importante analizar la postura de los directivos docentes frente al desarrollo del proyecto Hermes en la institución, sus características y su proyección hacía futuro.

De esta manera, desde la percepción de los directivos el problema de la convivencia escolar en la institución ha tenido variables significativas, en gran medida

avocadas por las condiciones sociales, culturales y económicas del contexto en el que se desarrolla la institución. Por tal motivo y de acuerdo a la concepción de mega colegio, el problema de la convivencia en esta I.E.D tiene causales relativas a la descomposición del grupo familiar y la carencia del mismo y a factores de orden socio económico han derivado en la consolidación de problemas estructurales, que no son propios exclusivos de la institución. Tales factores causales han llevado a que el programa Hermes se presente como un elemento adyacente que fortalece y posibilita la mitigación de las diferentes situaciones problémicas que acontecen en el colegio, en otras palabras, las problemáticas sociales al interior de la escuela han estado presentes desde su origen, modificándose, atenuándose o incrementándose, y en este recorrido, el programa aparece como un respaldo, como una ayuda o como un elemento de apoyo en el desarrollo de tales circunstancias.

> Estamos ubicados en un espacio que es prácticamente continuo entonces el entorno escolar se presenta más grave frente a todas las situaciones necesarias, se han visto ya situaciones de venta de estupefacientes, ya lo niños que anteriormente consumían, en el 2016 bajamos y en el 2017 estamos observando que está volviendo a subir hemos visto, otro tema que también lo bajamos en el 2016 pero otra vez está subiendo es el tema del embarazo temprano, niñas de 13 o 14 años de edad embarazadas porque los niños comienzan su vida sexual muy jovencitos , también el poco control, sobre todo en niños de tercero en adelante en el manejo de las redes sociales y en el manejo del internet con diferentes paginas esto pasa con los más grandes. Una situación que creo que tenemos a nivel distrital y nacional es la falta de, no sé si sea compromiso porque las oportunidades no le permiten a los papitos que estén en la comunidad; los niños

> que tienen buena compañía son los que no tienen dificultades, los niños que por la situación socioeconómica o lo que sea, no tienen la compañía de sus padres se presentan más dificultades con ellos.[5]

Coherentemente, los directivos docentes reconocen el problema de la convivencia como uno de los que más ha afectado el desarrollo y la gestión de los objetivos institucionales. Sin embargo, la implementación de proyectos alternativos como Hermes, lleva a develar un elemento clave, el hecho de que a partir de la implementación se ha empezado a comprender el conflicto como un elemento natural en las relaciones humanas y que para afrontar el conflicto en la realidad escolar es determinante la comunicación. Según los directivos docentes es en este punto neurálgico en el que se expresan los choques, desacuerdos o diferencias entre miembros de la comunidad, bien sean de manera positiva o negativa. De aquí se puede concluir que el proyecto Hermes ha posibilitado una mejor comprensión del conflicto como parte de la realidad, pero también de la comunicación como elemento para abordarlo.

> En una institución educativa se presentan todo tipo de conflictos que llevan la participación de toda la comunidad. Estos conflictos se dan entre pares (Docente – Docente, Estudiante – Estudiante…) y entre miembros de estamentos distintos (Docente – Estudiante, Estudiante – Padre…); siendo los conflictos entre estudiantes los más marcados que por lo general se dan por situaciones triviales como una mirada, un roce físico, un comentario mal intencionado, etc., los cuales terminan en amenazas, agresiones verbales, físicas y más. La situación se complica en ocasiones cuando interviene el padre de familia en el conflicto de los estudiantes, pues no

[5] Entrevista a Nubia Lancheros, Rectora. (Ver Anexo 5)

> siempre buscan la conciliación, sino que por el contrario incitan al alumno a la agresión, a la violencia empleando orientaciones como "Si le dan no se deje, defiéndase", perdiendo así el sentido que orienta el colegio de solucionar conflictos a través del diálogo y el conducto regular. Por lo general la falla está en la misma comunicación o en su carencia, no escuchar al otro, tratar de imponer su propia voluntad, agredir, falta de empatía, irrespeto hacia los demás[6].

De esta manera, los elementos de conflicto y comunicación aparecen haber sido asimilados como elementos formales en el proceso de abordaje de la convivencia escolar desde el punto de vista de los directivos docentes. No obstante, es importante señalar una diferenciación entre la percepción de los mismos directivos docentes, por una parte la rectora orienta sus respuestas hacia la identificación de problemas de comunicación que tienen su origen en el entorno familiar y contextual y que vienen a repercutir en las relaciones internas de los estudiantes, mientras que para el coordinador y su visión más centrada hacia el interior de la institución, los asuntos relativos a la comunicación son un elemento clave en las relaciones internas, dos perspectivas concluyentes y complementarias entre sí, que detentan las características de los problemas que busca mitigar el programa Hermes.

> No hay un compromiso familiar fuerte, cuando nosotros realizamos los diferentes encuentros con los padres de familia llegan el papito y la mamita de los niños que pueden acompañarlos, pero los que tienen dificultades no llegan, ahora estamos haciendo a raíz de la primera comisión de evaluación, unos talleres de orientación para aquellos que tienen dificultades académicas o de convivencia o las dos donde ya

[6]Entrevista al coordinador Leonel Umaña Parra. (Ver Anexo 12)

son de tipo obligatorio, digamos un papa que tiene que entrar a trabajar a las 7 de la mañana , no podrá venir ni a las 8 ni a las 11 y es difícil eso, los niños permanecen solos o con sus abuelitos o sus vecinos , la falta de comunicación escuela a hogar es grande , pero también la falta de comunicación en el hogar, el papá sale cuando el niño está durmiendo y llega cuando el niño está dormido, entonces hay un corte y también hay mucha familia disfuncional entonces los niños a sus diez quince años conocen, diferentes ‘’papas’’ situaciones que se dan por que –nos ha afectado bastante, es algo que hay que cambiar.[7]

Por otra parte, es importante analizar la opinión específica de los docentes, como aquellos miembros que viven de manera más directa los problemas de convivencia y han analizado desde su práctica al interior del aula las implicaciones de la implementación y desarrollo del programa Hermes en la institución. En primera instancia hay que reconocer como para los docentes la implementación del programa Hermes también significó una implementación dinámica al interior de la realidad escolar, es decir, que de manera sistémica el proyecto tuvo la capacidad de adecuarse a la realidad escolar, sin llegar a generar impactos y modificaciones estructurales. De tal manera se puede argumentar que el programa fue adhiriéndose paulatinamente a la cotidianidad y al desarrollo institucional, acoplándose de manera coherente a los procesos de transformación de la realidad educativa, Hermes empezó a capacitar a varios miembros de la comunidad y se fue transformando a medida que el colegio cambiaba.

HERMES lo que busca es la conciliación entre los estudiantes, que ellos adquiera la capacidad de solucionar el conflicto por medio de ellos mismos; entonces empezaron

[7] Entrevista a Nubia Lancheros, Rectora. (Ver Anexo 5)

> a explicarnos que era necesario que tomaran una capacitación un grupo seleccionado de estudiantes de diferentes grados, así empieza a funcionar y sale el primer grupo que se capacita y son ellos los que inician en el colegio como conciliadores. El colegio estaba muy pequeño todavía, hoy en día es un mega colegio, ya de todos los niveles; en ese tiempo eran cosas más sencillas, pero el proyecto crece de la mano con los estudiantes; ya está en nuestro colegio porque hablamos de un mega colegio se va viendo cada vez más la necesidad de que existan este tipo de proyectos, entonces mirando obviamente hay un cambio enorme, después de conciliar un grupo pequeño, que crece bastante cuando vienen estudiantes de otras instituciones de diferentes lugares, se empieza a ver nuevos y diversos conflictos, situaciones que se deben abordar.[8]

Entre tanto, los docentes entrevistados además de reconocer la forma sistémica como el proyecto Hermes se adecuó a los procesos administrativos de la institución, reconocen la importancia del mismo como una herramienta pedagógica, no solo en la formación de conciliadores escolares, sino como un mecanismo de prevención de la violencia. Además, los docentes reconocen el aporte de los conciliadores al manejo de convivencia y a la intervención de la coordinación y el comité de convivencia. De la misma manera, desde las opiniones los docentes entrevistados muestran un conocimiento de la categorización de las faltas de convivencia en la legislación nacional y escolar y en cuales intervienes Hermes. Sumado a lo anterior es posible destacar en las narrativas docentes un reconocimiento, intencionalidad y necesidad de la continuidad sistemática y procesal del proyecto Hermes respecto a la formación de conciliadores, que ya es un elemento natural

[8] Entrevista a Docente Miriam Murillo. (Ver Anexo 7)

en los procesos formativos institucionales, al punto que su impacto puede llegar a superar el espacio de la institución educativa.

> Hermes es una herramienta pedagógica que nos permite a nosotros como maestros, pero también a los estudiantes capacitarse en la resolución de conflictos, resolución de conflictos siempre y cuando no haya habido contacto físico, es decir que mientras no nos hayamos agredido físicamente, entra el grupo Hermes a mediar y a conciliar, ya cuando la agresión ha sido física ya es una situación que debe ser manejada desde coordinación convivencia[9]. Buenos días; HERMES es un proyecto de la cámara de comercio de Bogotá, creado para la mejora del conflicto escolar HERMES; se encarga de manejar problemáticas de tipo uno de convivencia dentro de la institución, para eso se forman estudiantes desde grado octavo, y ascendentemente de cada año todos los años; formando un grupo réplica para que, cuando los estudiantes que hayan sido formados como conciliadores, y salgan de la institución puedan otros estudiantes estar preparados y listos para resolver conflictos; también para que los egresados salgan preparados para seguir enfrentando las dificultades que tiene la institución.[10]

De otra parte, los docentes reconocen también como la implementación de Hermes impactó generando una transformación significativa en la concepción del conflicto y en los mecanismos formales e informales sobre los cuales se medían tales situaciones. De tal manera, comprendieron que ellos, los que habían sido pioneros en el proceso, capacitados y capacitadores, tendrían que transformar elementos conceptuales, epistemológicos y de la práctica pedagógica, adecuando sus cátedras, sus herramientas didácticas y la forma como

[9] Entrevista a Docente Sandra Díaz. (Ver Anexo 4)
[10] Entrevista al docente Orlando Peñuela. (Ver Anexo 6)

previo al proyecto se implementaban los procesos de resolución alternativa de conflictos. En tanto es posible determinar de acuerdo a las narrativas expuestas por los docentes entrevistados, que el programa Hermes no solo fue una exigencia institucional de implementar un proyecto más, sino que determinó una alternativa real para la mitigación de los problemas de convivencia y la transformación de las concepciones del rol docente en el manejo de los conflictos con vivenciales.

> el que escoja el curso tenía que estar pendiente de los muchachos tocaba prepararlos, una preparación que venía de allá que les daban ellos… teníamos que aplicar un taller de acuerdo a un texto que nos daban y se hacían en el salón de clase con los estudiantes, pero no era una clase normal, era un taller que se hacía en dos horas en dos clases … los muchachos se les iba preparando en la resolución de conflictos, especialmente en esa resolución de conflictos, pues como eso tiene una metodología, pues tiene que llevar unos formularios donde tienen que anotar la situación, unas actas que aprender a manejar eso, y teníamos que enseñarles a ver la sensibilidad, aprender a escuchar, aprender a situaciones de neutralidad para escuchar[11]. Me pareció una alternativa diferente la resolución de conflictos entre los estudiantes, esa fue la primera motivación para entrar al proyecto, ya después de asesorarme con la cámara de comercio y con todas las capacitaciones que nos dan; entendí que es posible generar un espacio alternativo para la resolución de conflictos y de ese momento hasta aquí empezamos a desarrollar la idea en alianza con los profesores que llevan más en el proyecto, y afortunadamente ha sido una experiencia muy

[11] Entrevista al Docente Alonso Sandoval. (Ver Anexo1)

> buena, me parce que el proyecto es diferente, que está lleno de muchas posibilidades e involucra a toda la comunidad, no discrimina.[12]

Finalmente, es importante decir que el desarrollo del proyecto Hermes en esta institución educativa, después de casi 10 años de funcionamiento, ha podido ser considerado como un proyecto autosustentable. Lo anterior implica que la intervención de la institución externa que dio origen al proyecto se ha reducido y son los propios docentes que lideres los que continúan de manera autónoma con la formación, capacitación y organización de los gestores de convivencia y de los grupos de resolución alternativa del conflicto. Así es posible definir que Hermes no solo se implementó desde una iniciativa externa, sino que ahora hace parte de la realidad y cotidianidad institucional y podría prescindir de agentes externos para su continuidad. No obstante, desde la opinión de algunos docentes, esta autogestión ha llevado a cerrar los círculos de desarrollo, conocimiento, difusión y actualización del proceso, en tanto, para consideran que la iniciativa debería extenderse a docentes de otras áreas diferentes a la de sociales, que puedan liderar procesos y acompañar el programa en todo el ciclo V, así mismo que el programa continúe irradiando capacitaciones, informes o participaciones en actividades de socialización de experiencias académicas y comunitarias.

> La categoría en la que tenemos el colegio actualmente está tipificada que somos un proyecto auto sostenible; es decir que no necesitamos tener profesores en formación y eso significa que nosotros de manera propia podemos gestionar nuestros propios procesos de formación, compartir conocimientos, compartir ideas y en ese mismo sentido tener muchos más gestores acompañantes, el inconveniente está en que si

[12] Entrevista al docente Ricardo Mora. (Ver Anexo 11)

> tenemos un círculo cerrado y no seguimos regando digamos toda esta energía, o no seguimos compartiendo conocimientos y no seguimos reportando las experiencias entonces el grupo se va a acorta mucho y digamos pues yo personalmente he sentido que el discurso de muchos docentes es que los únicos que pertenecen al proyecto Hermes son los profesores de sociales y yo soy profesor de matemáticas, he participado en diferentes foros con actividades que he hecho relacionadas con la implementación de la propuesta Hermes y digamos en ese sentido siento que en algunos casos que el que se invisibilice la participación del proyecto Hermes radica fundamentalmente en la presencia de los profesores de ciclo cinco (5),. Entonces si suprimimos ese contacto y no seguimos ampliando este grupo de trabajo pues seguramente vamos a tener diferentes elementos, diferentes integrantes del proyecto Hermes, a pesar de que los tenemos, porque tenemos integrantes del grupo Hermes desde ciclo inicial hasta ciclo cinco, pero en ocasiones la presencia no es tan fuerte[13].

Así mismo, es importante destacar elementos negativos planteados por los docentes, en referencia a la aceptación e impacto que genera el proyecto Hermes en los grados superiores, sobre todo los del ciclo V, donde de acuerdo a las condiciones sociales y culturales propias de los adolescentes, la participación en el programa puede resultar en algunos casos motivo de señalamientos, discrepancias y burlas entre los propios estudiantes. En tal caso, el proceso de mediación según algunos de los entrevistados tiene menor impacto en los grados superiores, donde y en algunos casos evidencian problemas al intentar intervenir debido a la no existencia de una legitimidad total sobre el proceso. A este respecto los docentes entrevistados manifiestan la necesidad de generar procesos de

[13]Entrevista al Docente Andrés Triana (Ver Anexo 2)

sensibilización y fortalecimiento de la comprensión e importancia del desarrollo del programa en estos grados, que faciliten a su vez el trabajo de los mediadores escolares.

> hay una situación que yo siempre he criticado y es que el proyecto HERMES es válido hasta 7 grado de ahí para arriba no existe una cultura que yo he denominado una cultura del no dialogo, y como no hay cultura del dialogo los muchachos que se preparan pues también les da como escozor les dará como pena, no están preparados para con los grados superiores, entonces les gusta ir mucho al grado 4 o 5 les gustaba pero no ir a los grados …pero resulta que mi teoría no hay una cultura de dialogo entonces los muchachos no les gusta conciliar y como no les gusta conciliar por que conciliar tiene que comprometerse a hacer los pagos que hagan y a cumplirlos y eso no les gusta mucho y no les gusta hablar de sus problemas a esa edad, entonces yo siempre vi que primaria y hasta 7° pero de para arriba HERMES no ha tenido un peso fuerte.[14]Digamos que se diluye el trabajo, porque los muchachos de decimo y once pues son más influenciables por otra seria de cosas en el aspecto social que va más allá de lo que es el dialogo; Entonces pues tu sabes que es una parte en la adolescencia que tú sabes es complicado, en HERMES lo tomamos así y hemos tratado obviamente de ir en contra de eso, de abrir el espacio, pero ellos no lo ven de esa manera; por el bullying, ellos lo toman como, ¡hay, el sapo, que no sé qué, que usted es un…! … pero son muy pocos los casos que llegan de decimo y once sobre ese aspecto. La cultura del dialogo es algo que no sé en qué momento en la parte escolar eso se pierde.[15]

[14] Entrevista a Docente Alonso Sandoval. (Ver Anexo 1)

[15] Entrevista al Docente Ricardo Mora. (Ver Anexo 11)

Por otra parte, también resulta importante exponer el punto de vista de los alumnos y ex alumnos gestores de la institución respecto a Hermes, en tanto son ellos los que desde su realidad vivencian el impacto del conflicto y la incidencia de Hermes en sus relaciones cotidianas. En tal sentido, en palabras de los ex alumnos el programa Hermes les posibilitó entrar en un proceso de formación y de autoconstrucción personal, que no solo para mitigar los problemas convivenciales de la institución o cumplir con un proyecto acordado por los directivos docentes, sino que a su vez permitió formas de auto reconocimiento, de crecimiento personal y de comprensión del conflicto como elemento natural en las relaciones cotidianas y del que también es posible detentar elementos positivos. Así pues, la participación en el programa los fue llevando a construir una responsabilidad social de intervenir en el conflicto, sumada a la necesidad de ser ejemplo respecto a cómo abordarlo.

> Genera un compromiso, una responsabilidad y así mismo las partes del conflicto también tenían que hacer un compromiso con el proceso. Por ejemplo, yo dije que no iba a discutir entonces tengo que comprometerme a no hacerlo, yo dije que iba a ir entonces tengo la responsabilidad decir. Para mí si desarrolla también valores como la tolerancia, entender lo que el otro pudo sentir, más que todo en los chicos hombres que eran los primeros que si había algo en nuestro salón interferían y decían no espere, esperen que paso?, tratemos de solucionarlo, no le digamos al profesor, hablemos nosotros y ya. Si hubo un cambio en el grupo. Además nos decían que éramos el grupo más difícil de llevar y por ello nos escogieron. Pero al final terminamos siendo uno de los mejores grupos.[16]

[16] Entrevista a Ex alumna Alexandra Sánchez. (Ver Anexo 8)

De esta manera, los estudiantes parte del proceso estuvieron expectantes, participes y contribuyeron en estos casi 10 años de la experiencia a participar de manera voluntaria, consciente y responsable en las capacitaciones establecidas por la institución externa y por la institución escolar. En este proceso muchos de los jóvenes del colegio se debatían entre participar de manera sensata y coherente con el fin de mejorar los procesos de la institución en la que convivían a diario, y otros, llamados por la curiosidad o los beneficios de participar llegaban a interesarse y querer ser parte de este esfuerzo institucional. Escuchar o hablar del proyecto Hermes al interior de la Institución Educativa Distrital Caros Pizarro León Gómez es hablar de su vida cotidiana, del algo que esta y sobre lo que se asume una postura, de apoyo o por lo menos de curiosidad, pero está marcado dentro de la vida cotidiana de la institución.

> A los niños y si algo tenemos que hacer y si nos estamos capacitando es para algo, para hacerlo de una buena manera y los que nos quedamos fue por esa razón; porque incluso en ese tiempo los llevaban a mundo aventura a los que hacían parte del proyecto ya cuando los otros se entraron decían ah si yo quiero volver.[17]

Por su parte, un análisis de las narrativas de los estudiantes y ex alumnos sobre los beneficios del programa Hermes en la institución educativa lleva a situarse en una postura similar a la establecida por docentes y directivos docentes. Para los estudiantes participes del proceso el programa posibilitó entender y vivir el conflicto de una manera diferente en el aula, convirtiéndolo en un elemento de incidencia positiva, para ellos, el programa iba más allá de ser una simple herramienta para formarse y conocer nuevos mecanismos de resolución de conflictos, era una herramienta real de mitigación de algunos conflictos

[17]Entrevista a Ex alumna Alexandra Sánchez. (Ver Anexo 8)

escolares. Así pues, los estudiantes reconocen que Hermes no era la única y definitiva solución de los problemas de convivencia, pero afirman categóricamente que si fue una herramienta de apoyo y de prevención de conflictos graves y un ejercicio de concientización sobre las acciones e interacciones entre los miembros de la comunidad educativa, mediadas por un equilibrio, una racionalidad, una comprensión de la alteridad, pero sobre todo un respeto por la persona y la palabra de otro.

> Si decíamos si nosotros conocemos como hacerlo pues apropiémonos de esas herramientas para el bien de nuestra convivencia y el bienestar del grupo, pues nos queríamos quitar la imagen ya que ante el colegio éramos el grupo más conflictivo y el más vago por decirlo así; entonces empezamos a cambiar esa visión y nos pusimos en la tarea de demostrar que no éramos así…a nosotros nos explicaban que lo que podían sentir los chicos con una mala palabra por ejemplo , pues eso pudo haber herido mucho a uno de los chicos y eso era lo que llevaba que se diera el conflicto. L a idea era que ellos se escucharan y se dieran cuenta que bueno si yo dije una mala palabra y a mi compañero lo afecto llevándolo a la reflexión que eso no lo debía hacer y era algo malo. L a idea era que ellos se dieran cuenta en su relato por si solos en que estaban fallando y que ellos mismo dijeran lo puedo solucionar, puedo arreglarlo…[18]

En tanto, las narrativas de los estudiantes corroboran una de las tendencias develadas en los párrafos anteriores, el programa Hermes se adhirió a la realidad institucional y permitió mitigaren cierta medida y en ciertos casos los problemas de convivencia llegando a su reducción. Esa relación simbiótica del proyecto con la realidad

[18] Entrevista a Ex alumna Alexandra Sánchez. (Ver Anexo8)

institucional posibilitó generación de conciencia y peso en el proceso de parte de los mediadores y lo más importante, empezar a generar un perfil evidente en la comunidad educativa, de cómo una persona debe abordar el conflicto con el fin de mitigar su impacto en situaciones complejas de convivencia en la institución, pero sobre todo en la vida diaria.

> Los mediadores si tenían un perfil, porque los chicos que llegaban a solucionar el problema no, era como lo complicado lograr que se escucharán, lograr que se respetarán, que llegarán a un acuerdo era lo más complicado. Pero los que nos sentábamos a mediar si teníamos que tener cierta capacidad para darle ejemplo a ellos .si es algo que ayuda, no es una solución que uno pueda decir yo la empleo y con eso se me quita el problema no pero si es algo que a pequeños conflictos da respuesta y de esa manera los niños pueden aprender a llevar y solucionar sus conflictos de una forma pacífica sin irse a los golpes; o de pronto cuando estén más grandes entender que la solución es no hacer cosas indebidas. En su primer impacto fueron muchos los chicos que llegaron, ya después no porque había menos conflictos.[19]

3.2.3. El proceso de Reorganización en la Sistematización.

Posterior a la identificación de tendencias, y a la clasificación de la información de las entrevistas de acuerdo a los roles de los protagonistas en la escuela, es importante continuar con la reorganización de la información de acuerdo a las categorías conceptuales emergentes, que posibilitarán establecer con más intensidad y claridad las conclusiones respecto a la pregunta problema y al cumplimiento de los. De esta manera se reorganizarán las narrativas de docentes, directivos y estudiantes frente a las categorías de Interacciones,

[19] Entrevista a Ex alumna Alexandra Sánchez. (Ver Anexo 8)

Poder y Saber pedagógico, desde matrices categoriales, con el fin de comprender la incidencia del programa Hermes en la construcción de las narrativas sobre tales categorías.

3.2.3.1. Categoría de Interacciones

Tabla 2: Análisis de la categoría de interacciones desde las narrativas de los participantes

Categoría	Códigos de primer nivel (literales)	Códigos de Segundo nivel (Analíticos)
Interacciones	puede ser una oportunidad o un riesgo, la oportunidad cuando ese tema de conflicto se puede manejar para buscar soluciones prácticas y participativas, y un riesgo cuando la violencia toma ese conflicto, entonces para mí el conflicto puede significar esas dos unidades	Comprensión del conflicto como elemento natural en las interacciones humanas, en tanto es el principal caracterizador de las interacciones entre personas y de acuerdo a su manejo tendrán lugar los procesos de relación entre sujetos.
	Dificultades en los salones de clase por el manejo de la convivencia, peleas por el manejo de la información. Los conflictos presentados son de tipo con vivencial que radican en la diferencia antagónica entre los comportamientos de varios estudiantes.	Las interacciones están mediadas por el conflicto y responden al reconocimiento de la identidad, el querer ser, el querer imponer y el querer hacerse sentir. Sin duda el conflicto como mediador de la interacción resulta evidenciar la importancia de la comunicación como mecanismo dinamizador
	Esta prevención se brinda desde el momento que comenzamos a formar a los estudiantes de los diferentes grupos fomentando dentro de los otros grupos de estudiantes conformados en la institución; la no agresión, el tratar de que los malos entendidos no lleguen a un conflicto, año tras año capacitamos un grupo de estudiantes y un grupo replica son los conciliadores que a través de estos estudiantes esperamos que se multiplique esa formación en conciliación paraqué no se sigan dando las dificultades que se presentan en el colegio	Es posible determinar cómo los procesos de interacción, natural en la realidad social, se ven incididos por el proyecto Hermes, en el que la formación de mediadores resulta una necesidad para intervenir las constantes interacciones potencializándolas hacía los aspectos positivos del conflicto.
	Fundamentalmente la comunicación ósea es decir como herramienta fundamental del dialogo la comunicación es una de las habilidades que los chicos desarrollaban les generaba ser un poco más extrovertidos, tenían liderazgo, principalmente los integrantes de Hermes los conciliadores de paz deben tener características propias como el liderazgo, tener un dialogo fluido eso lo desarrollaban los muchachos, en algunos era innato, pero en otros eso se les iba desarrollando	Frente a la categoría de interacción aparecen nuevamente dos elementos que permiten una triangulación conceptual, el conflicto como condición incidental y la comunicación como condición activa sobre la cual es posible determinar procesos dinamizadores del conflicto

	Se ha generado un cambio de actitud en los estudiantes, se respeta el uso de la palabra, se escucha, se atiende, se acepta el error y se buscan soluciones acordadas. Se nota un cambio en la comunidad, el primer aspecto es la novedad, cuando se da la participación de un estudiante solucionando el conflicto de otros, estos generan una actitud diferente, en ocasiones distensiona pues se presentan situaciones jocosas por la forma en que se aborda cada tema. Luego se da un giro a las situaciones y los estudiantes en conflicto asumen con seriedad las disposiciones de sus compañeros pues consideran que tienen una posición diferente a la de un maestro, consideran que puede ser más imparcial el manejo de cada conflicto.	La interacción entre grupos humanos puede estar mediada y orientada por la implementación de estrategias fundamentadas en la comunicación, que tendrán como elementos resultantes la mejora de las relaciones entre pares, disminuir la violencia y darle solución a los conflictos de manera dinámica a partir de la comunicación. En esta narrativa es importante destacar como se concibe la interacción como un proceso también de carácter positivo sobre el cual se pueden consolidar nuevos procesos de socialización.
	Una sensibilización de la importancia del dialogo, del compromiso del proyecto y la no violencia, yo creo que un elemento que hay que trabajar por ejemplo que yo veo que es la integridad física, si, el derecho a la vida, el derecho a que debemos buscar las estrategias, ya había propuesto en derechos humanos y era hacer una cartilla donde se tuviera en cuenta las herramientas donde no llegar a la violencia, porque los muchachos para enfrascarse en una situación violenta se necesita segundos, en un momento dado se quitó la camisa ataco al otro o de una vez fue dándole lo que encontró y entonces que pasa con los muchachos, no han sido preparados para el dialogo	La interacción humana esta mediada por múltiples situaciones contextuales, en el caso del contexto educativo colombiano y bogotano está marcadas con el elemento de la violencia como eje transversal de las relaciones. La racionalización en los procesos de interacción debe ir acompañada de la naturalización de la no violencia, de los derechos humanos y de la integridad física como elementos propios de los seres humanos.
	los resultados han sido positivos con respecto a otras instituciones no porque uno dice pues en el día a día que uno ve cambios pero no son impactantes, que uno diga oiga si mire cómo ha mejorado la convivencia en el colegio pero cuando ellos nos escuchan con respecto a otras instituciones se han dado cambios porque hemos hecho conciliaciones con maestros y padres de familia y hemos, la hace directamente el estudiante y eso no se ha realizado en otros colegios y entonces nos dicen que es bueno que nosotros lo estemos implementando porque son cosas en las que se avanzan, aunque para nosotros sea el día a día para otros colegios es una novedad	La interacción se ha caracterizado de manera específica en la institución educativa, si bien las relaciones aun presentan problemas convivenciales, al analizar un nuevo rol en los estudiantes, el de conciliadores, el conflicto se ve potenciado de manera positiva y ha llegado por sí mismo a niveles de adaptabilidad, aceptación y mejoramiento de las condiciones de la institución.
	Fortaleciendo como tal las relaciones existentes y generando unas nuevas, pues en ocasiones participan personas	En esta narrativa es importante señalar como el proyecto Hermes ha logrado incidir en la interacción que tiene lugar al

	que aunque pertenecen a la Comunidad Educativa, no se conocen, permitiendo una interacción en un ambiente diferente, independiente que la situación que origina las relaciones sea un conflicto, enriquece el sentido social de la comunidad. Se incrementan principalmente las relaciones sociales entre personas pertenecientes a diferentes estamentos, llámese estudiantes de los diferentes grados, docentes, directivos docentes, padres de familia. Se generan y fortalecen vínculos de amistad, colaboración, don de gentes y empatía entre otros.	interior de la escuela, y ha permitido realizar caracterizaciones de las relaciones humanas basadas en el respeto, el reconocimiento del otro y el sentido social de la escuela como institución formadora y transformadora.

Fuente: Elaboración propia noviembre del 2018

3.2.3.2. Categoría de Poder

Tabla 3: Análisis de la categoría de interacciones desde las narrativas de los participantes

Categoría	Códigos de primer nivel (Literales)	Códigos de Segundo nivel (Analíticos)
Poder	Si, a veces cuando no pueden solucionar tratan de dialogar, yo he visto a veces a los muchachos de 11, uno los ve como si estuvieran hablando, pero sin ninguna intermediación en él, pero ustedes que van a pelear, no estamos aquí hablando si pero no quieren comprometerse a hacer eso. Yo creo que es un problema del pueblo colombiano no le gusta dialogar, no le gusta comprometerse, entonces cuando yo hablo de una cultura del dialogo, se necesitaría una sensibilización de todas las---------- para cuando lleguen a la vida adulta lo puedan hacer.	Uno de los elementos categoriales iníciales resulta el análisis del poder como elemento de decisión frente a los factores contextuales que instigan a actuar. De esta narrativa es posible extraer como el proyecto ha generado procesos de empoderamiento reales en los estudiantes, que no solo los lleva a intervenir en el ejercicio de su poder como parte de la construcción de la identidad, sino que a su vez les otorga herramientas de análisis que posibilitaran y caracterizaran un ejercicio del poder más justo y basado en principios de solidaridad y no de egoísmo o imposición hacia el otro.
	Como todo cambio genera rechazo al comienzo por parte de algunas personas y aceptación por parte de otras. Quiénes no estaban de acuerdo afirmaban una desconfianza en las capacidades que pueda tener una entidad como la Cámara de Comercio en la solución de conflictos y más a nivel pedagógico. Otra particularidad se da en el hecho de que intervengan estudiantes que pueden dar manejo inadecuado en la labor que desempeñan, la falta de experiencia, la imparcialidad que en un momento dado se	De esta narrativa es importante señalar que la implementación del programa Hermes en la institución generó encuentro en las relaciones de poder, de parte de todos los miembros de la comunidad educativa, desde los directivos docentes en la resistencia a múltiples proyectos y programas que no son beneficiosos para la institución y que van a terminar por incidir en el ejercicio del poder de acuerdo a los diferentes roles. En el caso de los estudiantes, la responsabilidad en el ejercicio del poder de la mediación, y los impactos

	pueda dar y el manejo inadecuado que éstos puedan dar de la información a la que se tiene acceso.	negativos que genera su ejercicio en condiciones y con intenciones contrarias al mejoramiento de la comunidad educativa
	Estos estudiantes sientan que el único espacio donde hay una socialización prudente es la institución, pero que en algún caso como no existe cierto rol de autoridad entonces se cometen ciertas imprudencias y estos muchachos cometen el error de no discutir las cosas, no mediar si no que actúan ya después de que aparece obviamente la implicación implícita. Entonces tuve una diferencia con un compañero y eso significa que automáticamente la única forma de poner en evidencia la situación es golpeándolo. Entonces digamos esa es una de las razones para que yo considere que aunque uno intenta comunicarse bastante con estos muchachos, hay alguna segmentación porque siempre surge un rol importante es en lo que acontece dentro del aula; entonces es más importante mi clase, es más importante regular ciertas acciones para que se alcancen ciertos saberes específicos y lo demás relacionado con la integración, con la forma como se desenvuelven, con la forma como de hecho reflexionan sobre su forma de gestionar su proyecto de vida queda totalmente desligada.	El desarrollo del proyecto ha permitido establecer nuevas perspectivas de empoderamiento y del ejercicio del poder en los estudiantes, que, si bien se ven influenciados por múltiples factores de carácter externo y contextual que condicionan el ejercicio del poder en relación con los demás, la existencia del proyecto otorga nuevas posibilidades de empoderarse con nuevas herramientas, discursos y actitudes benéficas para el propio estudiante y para la comunidad en general.
	desafortunadamente muchas de las dinámicas de las instituciones son fuertes y son pesadas y hay cosas que se salen de la órbita de Hermes entonces digamos que hasta donde yo estuve en el proyecto yo fui un convencido que el proyecto se debería enfocar en primaria más que todo por que el proyecto se basa en el dialogo () cuando existe un conflicto más no cuando hay una agresión, cuando hay una agresión es imposible que el programa Hermes entre a operar porque cuando hay una agresión necesariamente tiene que haber una reparación y eso ya tiene implicaciones de orden legal en donde nosotros pues ya no tenemos campo de acción y eso ya pertenece a otras instancias de la institución como la coordinación o la orientación.	El contexto y las situaciones cotidianas obligan a un ejercicio del poder desde la hostilidad, sin embargo la incorporación de Hermes a la realidad educativa permitió como se dijo con antelación generar nuevas perspectivas en el ejercicio de empoderamiento frente a las relaciones humanas de la institución, los procesos formativos de ejercicio del poder e interacción social tienen mucha complejidad y logran gran incidencia en el transcurso de los años, en tal sentido, la formación desde una etapa inicial ira encaminada hacía ejercicio de poder, sus limitaciones y consecuencias desde una visión preventiva generara construcciones sólidas en la hermenéutica del sujeto.
	Que el programa se fundamenta en el principio solidaridad y altruismo, los	El programa y su desarrollo misional están basado en un ejercicio de

	estudiantes descubren que ellos pueden servir y acompañar a sus pares en la solución de conflictos, considero que se fortalece ese sentido de la cooperación, la solidaridad que es muy ha estado con la los seres humanos durante todo su proceso evolutivo.	empoderamiento positivo, en el que se brindan herramientas al conciliador para que en el ejercicio de su rol y del poder que conlleva el mismo parta de condiciones de reconocimiento del otro como protagonista en la interacción social. En tal sentido, el programa tiene un alto componente respecto al empoderamiento en la escuela, y en cómo este empoderamiento parte más de una visión de comunidad que de individuo, el gestor se debe a su comunidad, la comunidad se debe a su gestor, quien a su vez de una u otra forma busca empoderar a los compañeros que utilizan los procesos de mediación.
	Fundamentalmente la comunicación ósea es decir como herramienta fundamental del dialogo la comunicación es una de las habilidades que los chicos desarrollaban les generaba ser un poco más extrovertidos, tenían liderazgo, principalmente los integrantes de Hermes los conciliadores de paz deben tener características propias como el liderazgo, tener un dialogo fluido eso lo desarrollaban los muchachos, en algunos era innato pero en otros eso se les iba desarrollando	En esta narrativa es posible determinar, tal como se hizo en el cuadro anterior, que la formación de líderes, empoderados desde una posición estratégica no es otra cosa sino un ejercicio de justicia frente al discurso, la identidad y el papel de cada uno de los alumnos participes en la mediación, las interacciones humanas han estado mediadas por el poder, y en la institución educativa habían sido incididas desde los elementos nocivos del contexto y de la sociedad. En contra parte Hermes posibilitó dinamizar el ejercicio del poder en las interacciones, referenciando límites en su ejercicio y en la configuración de la comunicación y la justicia como mecanismos de equidad en las relaciones humanas.
	Yo pensaría que fundamentalmente la falta de apoyo de los docentes ósea es decir muchos docentes no creen en el proyecto y como no creían en el proyecto no había apoyo fundamental de ellos, a veces cuando nosotros necesitábamos a los estudiantes para hacer jornadas de conciliación masiva muchos compañeros no dejaban salir a los estudiantes, pensaban que era una pérdida de tiempo entonces todo ese tipo de cosas se convierten en factores que van desmotivando a las personas que veníamos trabajando en el proyecto y a la larga el proyecto comenzó a decaer.	En esta narrativa es posible analizar como aún existen tensiones de poder respecto a la implementación y a los roles protagónicos dentro del cuerpo docente, situación que suele presentarse con mucha regularidad en las instituciones educativas de carácter oficial de la ciudad. Así es posible definir como si bien ha existido una transformación de poder en el ejercicio de los sujetos participes del proyecto en la Escuela aún existen resistencias seguramente sustentadas en relaciones de poder y interacción que deben ser abordadas.
	Como docente ha beneficiado mucho en la relación y en el contacto que tengo con los estudiantes y con mis compañeros docentes, ha beneficiado también porque así como los estudiantes	No obstante, lo anterior, la implementación del proyecto Hermes también ha generado impacto positivo en el auto reconocimiento del poder del docente y

	yo he aprendido, a no generar situaciones dificultades con los estudiantes tanto con los mismos docentes y también colaboro en prevenir situaciones que puedan pasar a mayores.	en el ejercicio del mismo en las relaciones humanas a diversos niveles.

Fuente: Elaboración propia Noviembre del 2018

3.2.3.2. Categoría de Saber Pedagógico

Tabla 4: Análisis de la categoría de interacciones desde las narrativas de los participantes

Categoría	Códigos de primer nivel (literales)	Códigos de Segundo nivel (analíticos)
Saber pedagógico	pensaría que lo más importante vuelvo y repito es la herramienta de la comunicación si, cuando nosotros tenernos una comunicación fluida con nuestros pares no solamente los estudiantes sino también los docentes pues lógicamente los procesos son mucho más efectivos y tienen un mayor impacto. Cuando no existe comunicación pues es muy complicado si digamos yo pensaría y lo mismo es que hay que trabajarle un poquitico más al concepto de la paz yo creo que eso es algo que no hemos trabajado digamos en la intensidad y en la fuerza que debe hacerse por que la mayoría de los estudiantes y el imaginario de la mayoría de las personas es que la paz es un derecho más no como un deber. Entonces yo creo que ahí hay que trabajarle fuertemente a eso la visión pedagógica debemos darle más fuerza de lo que estamos haciendo. No solamente por la coyuntura de lo que sucede en el país sino es una necesidad porque desafortunadamente las instituciones educativas se están volviendo en el momento territorios de violencia y hay que empezar a trabajar fuertemente para volverlos a rescatar y que en los muchachos desde la armonía esté presente.	Uno de los elementos más decisivos para los docentes respecto al saber pedagógico es la comprensión e inclusión de la comunicación como un elemento angular en la resolución alternativa de los conflictos, en tanto su análisis conceptual, su caracterización lógica y su implementación en la práctica pueden ser una de las riquezas fundamentales en el ejercicio. Así mismo es evidente señalar de acuerdo a esta narrativa como el saber pedagógico rescatado en el ámbito de la comunicación tiene que aumentar su rango de incidencia llegando a incidir en categorías como la paz como un derecho, esto implicaría superar el concepto de conflicto y comunicación como elementos cotidianos y llevarlos a la fundamentación de estos en el escenario social como fines últimos de las acciones humanas individuales en las interacciones de ejercicios del poder.
	Bueno, lo manifiesta o lo evidencian en el momento en que apoyan el proceso de formación de los grupos de estudiante que se van a certificar, ellos asumen algunos talleres y también	Además del enriquecimiento del saber pedagógico en torno a la comunicación, los docentes enriquecieron sus fundamentos pedagógicos en torno al conflicto y a la resolución alternativa de los

	acompañan las jornadas de conciliación retroalimentando a los gestores sobre el proceso conciliatorio, sobre el manejo de las actas, sobre la forma adecuada de abordar cada uno de los casos, entonces los docentes están acompañando permanentemente esos espacios. Hay límites de docentes capacitados. No, depende más es de, la logística que implica porque una parte de capacitación se hace en el colegio y la otra parte en las sedes de la C.C.	mismos, tanto en elementos epistemológicos como desde una perspectiva técnica e instrumental, llegando a altos niveles de reflexión sobre este ámbito que llevaron a que la institución pueda generar sus propios procesos formativos y sea autogestora en torno a la comprensión integral del conflicto escolar y de sus soluciones
	cuando le decimos a los estudiantes que lean el manual de convivencia, ellos no leen el manual de convivencia entonces no están enterados cómo funciona la dinámica del colegio; En el caso de HERMES, es casi lo mismo, no puedo decir que todo los profesores pero si puedo decir hay una gran mayoría de profesores que realmente son apáticos al proyecto, ellos no leen, no se informan, no le ven sentido, no les llama la atención, entonces por lo mismo no se informan; Pues como no se informan no le ven sentido, digamos que por algo se forman los espacios para que el proyecto sea socializado en todos los momentos cuando hay diálogos sobre proyectos institucionales y todo el mundo sabe; Pero hay cierto grupo de profes que no, no se acercan como a la propuesta, no se ven interesados¡, como que es difícil generarlo. Más allá de eso pues la idea era hasta donde lo acordamos el año pasado, que se aplique en el manual de convivencia generando un mayor espacio en las reuniones de área y todo este cuento para que por lo menos un profe por área estuviera capacitado en HERMES y pudiera llegar a transmitir el discurso que estamos trabajando y de alguna manera el área se especialice, y se pueda llegar a involucrar la dinámica implementada por HERMES.	Por su parte, el saber pedagógico fue enriquecido también en los elementos de desarrollo institucional, por ejemplo, permitiendo el acercamiento de los estudiantes y los docentes a los compendios de normas (Manual de convivencia), para su uso práctico en situaciones cotidianas y para su interpretación de acuerdo al ejercicio del poder en la interacción social. En tal sentido, la posibilidad de conocer elementos reguladores propios al interior del espacio institucional no solo permitió que se detectarán los problemas de desconocimiento o desinterés en el manual de convivencia, sino que paulatinamente fue formando a estudiantes y docentes desde el saber pedagógico en la comprensión de la norma desde la legitimidad, la legalidad y la interpretación de acuerdo a cada caso específico.
	En ese momento no se hizo, este año conforme hicimos una sugerencia para el manual de convivencia, se pasó por escrito, se discutió en el comité de convivencia donde ya aparece el articulo especifico donde dice de qué manera la primera instancia siempre seria Hermes, que se requiere para eso, que halla unos	De manera consecuente, el desarrollo del saber pedagógico en torno a la práctica educativa posterior al desarrollo del proyecto no solo impacto en el ejercicio del aula, sino que también determinó algunos aspectos logísticos, que llevaron a establecer que para el mejor desarrollo de las actividades de conciliación planteados en el

	espacio para eso, porque la biblioteca no puede ser un espacio de conciliación, porque se requiere ciertos elementos que son importante tampoco se pueden hacer en un salón de clase, porque si aquí no hay salones ni pa clase mucho menos para realizar la conciliación, es decir que se requiere un espacio específico en el cual se diga aquí se realizan las conciliaciones, aquí se va a venir únicamente a conciliar, cual es la propuesta que se haga en jornada contraria y que sea un tipo de servicio social, que a los niños le valgan eso como servicio social, que entonces ellos en la jornada de la tarde por grupitos que como a ellos se capacitan todo un salón de a cinco por semana, por día, por mes estén en ese lugar haciendo conciliaciones, y como eso queda en unas actas seria la forma de verificar y de cerciorarnos que ese trabajo se está realizando hay un control y hay un acompañamiento pero para eso se requiere un espacio.	proyecto, debería buscarse con más intensidad la incorporación del manual de convivencia en la relación falta, reparación y reflexión, sino que a su vez llevó al planteamiento de necesidades logísticas y de recursos para que el impacto del proyecto sea mayor. Esta determinación resultante del saber pedagógico también posibilitó la comprensión de elementos transversales que se relacionan con otros proyectos institucionales y que buscan un aumentó en el impacto y en el cumplimiento de las metas establecidas por el proyecto inicial.
	y si suprimir la posibilidad de que surjan a través de ambientes de conciliación digamos todas las herramientas que puedan surgir en términos de comunicación, pero lo que te digo hay persona aquí que comparten un conocimiento denso pero que de hecho por sus saturaciones personales o sus compromisos, tu puedes ver aquí que hay profesores que diría yo casi la mayoría de profesores ahoritica ya completo su formación pos-gradual o son profesores que están estrictamente ligados con lo que acontece en su disciplina entonces de algunas forma eso sesga de alguna forma la producción.Lo que digo yo lo que siento también que hace falta y que es un error institucional y que yo siempre lo he comentado en diferentes secciones pedagógicas es que lo que hace falta es un espacio académico para que los profesores podamos reportar siempre lo que se hace, siempre pues hay profesores que incorporan su saberes específicos de diferentes disciplinas y que ejecutan trabajos interdisciplinares y que no solamente están ligados a la producción de un saber especifico si no que buscan promover este tipo de integración entre los estudiantes	Además de lo anterior respecto al saber pedagógico, se presenta un elemento de tensión en el reconocimiento por parte de algunos docentes de un excesiva tendencia hacia el academicismo de temas específicos como la interacción, la comunicación y el conflicto, lo que lleva a su vez a interpretaciones sesgadas de los conceptos o a su imposibilidad de ser llevados a la acción. Así mismo se evidencia un problema de carencia de espacios de socialización donde los saberes pedagógicos resultantes del proyecto puedan ser socializados, compartidos e informados a la comunidad educativa en general, de tal manera, la riqueza de la experiencia permitirá generar reflexiones posteriores, enriquecimiento desde diversas opiniones y puntos de vista y en términos generales un impacto en el desarrollo del PEI y de los diversos elementos del currículo.

	hablar de una reorganización curricular por ciclos, nos preguntábamos cuales eran las tareas que nos darían cuenta de que hemos realizado un trabajo correcto y sensible con los estudiantes de ciclo cinco y los que era evidente para todos, era que la mayoría de docentes que estaban integrando el ciclo cinco habían acabado de reportar su tesis y ya habían sustentado, entonces uno;: yo por lo menos soy muy curioso me encanta teclear el número de mis compañeros en mirar que tipo de producción académica se puede relacionar de manera digital, hay muchos repositorios, hay muchas tesis que ya pues obviamente como tenemos todos estos elementos digitales a la mano, pues entonces uno se da cuenta que tenemos mucho acceso y mucho nivel de producción y en ese sentido poca es la interacción que se hace al respecto. Una compañera realizó unos estudios desde las ciencias sociales relacionados con el asunto del manejo y cuidado de lo público y entonces el asunto es que si eso es tan relevante en la institución por qué no logró ponerse en evidencia y darle pues el respectivo rigor no para descalificar el trabajo que ha hecho la compañera sino antes para maximizarlo y darle el respectivo reconocimiento y en ese sentido pueden surgir muchos, muchos ejemplo, uno tiene muchos compañeros que adelantan roles en diferentes entornos disciplinares digamos de mucho rigor de las ciencias exactas o de las ciencias naturales y terminan confluyendo en la conclusión que necesitan transformar su	Por su parte, la implementación del proyecto Hermes, con los problemas específicos nombrados en los anteriores cuadros de esta tabla ha abierto una posibilidad de comprensión de los elementos epistemológicos relativos a la interacción, el conflicto, la comunicación y el poder que han trascendido el saber pedagógico de la escuela, tanto por el interés de algunos docentes de profundizar en el conocimiento de este fenómeno, como por la evidencia de muchos otros docentes que evidencian carencias en el reconocimiento, el más claro ejemplo de este factor es la consolidación del presente trabajo investigativo, que surgió a partir de las propias necesidades del programa y de su desarrollo en la institución, sin embargo, hace falta determinar mayores espacios de socialización, complementar los de formación y construir elementos conceptuales de saber pedagógico conjuntos que como institución lleven a una producción académica en intelectual que fortalezca los procesos de convivencia y a porte al conocimiento científico pedagógico en este campo.

Fuente: Elaboración propia Noviembre del 2018.

3.3. Reflexión

En principio y como discusión inicial de la presente investigación es importante señalar como la implementación del programa Hermes en la institución educativa distrital Carlos Pizarro León Gómez generó un impacto y una incidencia positiva en la vida

cotidiana de la institución, adecuándose de manera simbiótica y sistémica a los procesos pedagógicos y administrativos que tenían lugar, que en palabras de Cárdenas, Soto, Dobbs, & Bobadilla, (2012) reconstituyó los elementos del Saber pedagógico como mediador elemental. De la misma manera es importante señalar que el proyecto no entró a modificar dinámicas estructurales de la institución, sino que por el contrario entró de manera coyuntural, adecuándose a las necesidades específicas y convirtiéndose en un elemento de apoyo que mejoró la comprensión del conflicto y de su resolución en la vida diaria, en términos de Bourdieu (2001), modificó el contenido y la forma comunicacional de las relaciones de poder en la institución.

Sumado a lo anterior es importante destacar como uno de los grandes logros del proyecto, fue el de permitirle a los miembros de la comunidad de acuerdo a su rol, definir y caracterizar con propiedad y en profundidad el conflicto en la institución, sus transformaciones y caracterizaciones a través del tiempo, lo que Galtung (2014) denominó Transformación del conflicto. Complementariamente es necesario decir que la implementación del proyecto resultó en cierta medida exitosa en tanto la institución ya contaba con un perfil específico respecto al abordaje de los problemas de convivencia desde un punto de vista alternativo. También en esta conclusión es importante señalar que estos dos elementos anteriormente descritos, son potencializadores del éxito de la implementación del proyecto en la institución y su mantenimiento por más de 15 años, al punto de ser reconocida entre otras instituciones y ser determinada como una institución autogestionaria de los procesos de capacitación, comprensión y resolución alternativa de

conflictos, lo que para Galtung (2014) representaría la evidencia de Proyectos de Construcción de Paz en el momento posterior a la violencia.

Por su parte y después del análisis categorial es importante discutir respecto a la a Educación para la Paz, como el proyecto permitió que está sea reconocida como un elemento natural en la institución educativa, sin embargo las narrativas no hacen referencia directa a esta como elemento neutral, sino que inmediatamente es referenciada con el conflicto como aspecto subyacente en los procesos de interactividad entre todos los miembros de la comunidad educativa, en términos de Salguero (2004), comprendido en la dualidad Conflicto-Paz. Sin embargo, a pesar de plantear de manera indirecta el elemento de Educación para la Paz desde el espacio donde se desarrolla el conflicto, (con un condicionamiento negativo), en la mayoría de narrativas también aparecen elementos trascendentes como la comunicación, en tanto mediadora y posibilitadora de nuevas formas de resolución de conflicto gracias a la intervención de Hermes. Así mismo, aparecen como dinamizadores de la interacción aspectos como los derechos humanos, el reconocimiento de la vida y la generación de autoconciencia y reconocimiento del otro, como factores naturales que surgen de la misma categoría, confluyendo con los objetivos fundamentales de la Educación para la Paz expuestos por Ocejo & Hernández (2016)

Entre tanto, respecto a la categoría del Saber Pedagógico hay que definir como el proyecto genera una conceptualización importante en el desarrollo de las relaciones e interacciones, puesto que desde las narrativas se le percibe como la forma de establecer la identidad y la postura personal en el escenario de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.

Se reconoce entonces como el Saber Pedagógico en la institución en alumnos, ha estado caracterizado y mediado por la violencia y problemas axiológicos del contexto social y propios de la realidad de los estudiantes, no obstante, la implementación del proyecto permitió generar procesos de empoderamiento alternativos, que permiten que los estudiantes y docentes tengan mayores perspectivas de decisión en torno a la forma como abordan los conflictos en la interacción, lo que corresponde en principio a lo establecido por Ceballos, y otros (2010) determinando el saber Pedagógico como vehículo de nuevas representaciones de poder y al propio Galtung (2014) cuando asevera la posibilidad de una Transformación del Conflicto. Así mismo, la concepción del Saber pedagógico y su ejercicio pragmático posibilitó a los líderes y gestores ser mediadores pero también empoderadores de sus demás compañeros, en la medida en que posibilitaron un ejemplo, una guía y una alternativa frente al ejercicio indiscriminado del poder entre pares, que en palabras de Foucault (2009), establecería un cambio en las dinámicas de poder de la institución.

Además de lo anterior, la implementación del proyecto generó algunas tensiones respecto al ejercicio del poder de los docentes en el contexto del Saber Pedagógico, pero por otra parte también incidió de manera positiva en la forma en cómo estos realizan un ejercicio del poder en todos los ámbitos al interior de la institución, que se complementa con las dos direcciones del saber pedagógico definidas por Messina (2008), es decir desde la institución a la comunidad y desde los docentes a la institución y su realidad. Finalmente, el proyecto les otorgó a todos los miembros de la comunidad educativa, el poder de entender el conflicto desde una perspectiva potencializadora y transformadora, superando

las interpretaciones superficiales y ambivalentes del mismo destacadas por Jiménez (2012), definiendo algunos parámetros establecidos por el método Trascend expuestas por Moreno (2016), comprendiendo los ciclos de vida del conflicto de acuerdo a lo definido por Galtung (2014) y llegando a resultados generosos respecto a la mitigación del conflicto como los planteados por Bueno, Corredor, Díaz, & Rojas (2007).

Finalmente, respecto al saber pedagógico es interesante rescatar como Hermes posibilitó una trasformación significativa en las concepciones de docentes, y estudiantes, que permitió que la institución y sus miembros se especializaran en la comprensión del conflicto como elemento natural y caracterizador de las interacciones humanas y el ejercicio del poder, no solo en lo epistemológico sino en lo practico e instrumental. Tal transformación de la realidad educativa se suscitó en el marco para la Educación para la Paz y su caracterización de acuerdo a Ocejo & Hernández (2016), además de cumplir los objetivos básicos de las propuestas educativas en este campo señaladas por Lira & Vela (2014).

Así mismo, Hermes como herramienta de saber pedagógico permitió generar reflexiones que buscan el mejoramiento del desarrollo del proyecto, como el fortalecimiento de la inclusión del manual de convivencia en los procesos de mediación y la adecuación logística de espacios y tiempos para la optimización de los procesos siendo ejemplo de los tres pasos del programa Trascend destacados por Moreno (2016) citando al propio Galtung, Reconciliación, Transformación del Conflicto y Construcción de Proyectos de Paz. Consecuentemente hay que decir que Hermes como herramienta pedagógica permitió generar tensiones en los docentes a partir de la autoconciencia de su práctica

pedagógica y de la de los demás, enfatizando el conocimiento disciplinares desde el campo de la convivencia y fomentando la construcción del desarrollo científico pedagógico de los docentes y los estudiantes, al interior de la institución, pero también fuera de la misma, convirtiendo la realidad del Colegio Carlos Pizarro LeonGómez en un escenario que vive y reflexiona sobre la Educación para la paz.

4. Aprendizajes

En principio como conclusión general es necesario afirmar que mediante la presente investigación se logró comprender desde el Saber Pedagógico las relaciones que surgen de las experiencias de los sujetos que participan de la implementación del programa Hermes en la institución Carlos Pizarro León Gómez. Así mismo se logró identificar e interpretar este proceso y determinar características generales y particulares de acuerdo a la organización de la institución misma, como de categorías conceptuales propias de la investigación. Desde allí concluyó que la institución ya tenía un perfil en resolución de conflictos, que tuvo como consecuencia el ingreso al programa Hermes, que este se adaptó de manera simbiótica a la institución y que logró transformaciones de impacto en las interacciones, las relaciones de poder y en el saber pedagógico de los estudiantes, docentes y directivos.

De igual manera la presente investigación posibilitó Contextualizar el programa Hermes a la luz de la Educación para la Paz en el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez, contextualización que permitió para: 1) los directivos docentes comprender el conflicto y su relación con el contexto institucional, analizar la intensidad del mismo a lo largo del tiempo y la incidencia del proyecto en su mitigación parcial, además de los principales elementos que en la cotidianidad escolar son sus generadores; 2) los docentes generar una experiencia que los llevará de cierta manera a especializarse en los contextos de Educación para la Paz, el conflicto y sus variables, a ser gestores de convivencia y reproductores del modelo al interior de la institución, pero sobre todo a transformar el Saber Pedagógico desde la resolución alternativa de conflictos como un elemento teórico práctico transversal; y 3)para

los gestores reconocerse como líderes de la comunidad, entender que su labor resultaba útil como dinamizadora del Saber Pedagógico en diversos contextos, además de ser incididos por el proyecto hasta el punto de generar transformaciones en su colegio y familia y en su relación con su emocionalidad, evidencia de una propuesta satisfactoria de Educación para la paz y el empoderamiento del colectivo.

Por otra parte, la investigación permitió Reconstruir la Experiencia del Programa Hermes en el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez mediante el análisis de las narrativas de sus participantes, que desde la sistematización de las categorías iníciales y emergentes evidenció como el programa tuvo una relación simbiótica con el reconocimiento del Conflicto y el Saber Pedagógico de la institución, en la que directivos, docentes y estudiantes se vieron incididos de manera directa o indirecta por su existencia. De la misma manera, la comunidad se empoderó frente al conocimiento del Conflicto y la resolución del mismo, generándose una estrategia real de Educación para la Paz que permitió a su vez entender la resolución del conflicto como elemento transversal en la realidad de la institución, lo que conllevo, de una u otra forma, a mitigar la violencia.

Así mismo, la investigación logró cumplir con el objetivo Entender el impacto del programa Hermes en las Prácticas Docentes en el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez, que consistió en principio en que los docentes pudieron desde sus narraciones establecer como en el desarrollo del programa se generaron diferentes roles, protagónicos y secundarios de impacto en la constitución y la dinámica del Saber Pedagógico. Así mismo fue posible determinar como el cuerpo docente comprendió el programa de manera significativa y generó una reflexión constante sobre la resolución de conflictos, lo que los

llevó de una u otra manera a que la experiencia se halla desarrollado como una verdadera muestra de la Educación para la Paz. Sumado a lo anterior es importante señalar como la implementación del programa Hermes permitió a los docentes transformar de diversas maneras su Saber Pedagógico y como consecuencia también su práctica estableciendo la resolución del conflicto como un elemento de los contenidos y de la didáctica al interior de sus clases.

Finalmente, respondiendo a la pregunta de investigación es importante señalar que Hermes si se presentó como una herramienta pedagógica institucional innovadora de Educación para la Paz y una experiencia de transformación social, que contribuyó a mitigar los problemas de convivencia en la institución hasta la fecha. Aún cuando presenta elementos por mejorar, la puesta en marcha de este programa, permitió que una comunidad entera se comprendiera desde lo humano, se conciliara desde lo social y cumpliera con mayor ahínco con los objetivos de la tan anhelada y necesaria Cultura de Paz.

Como conclusión final, hay que señalar que la experiencia de Hermes en el Paz en el I.E.D. Carlos Pizarro León Gómez permitió cumplir con el objetivo esencial de la Educación de formar ciudadanos solidarios, empoderados y con un nivel de humanidad que contribuya a mitigar la crisis de valores y de solidaridad que afecta a la humanidad en todos sus ámbitos.

5. Referencias Bibliográficas

Arráez, M., Calles, J., & Moreno de Tovar, L. (2006). La Hermenéutica:una actividad interpretativa. *Sapiens, 7*(2), 171-181.

Ballén, A. M. (2007). *Abordaje Hermenéutico de la Investigación Cualitativa Universidad Cooperativa de Colombia.*

Bernechea, G. M. (2010). La sistematización de experiencias: producción de conocimientos desde y para la práctic. *Tendencias y Retos*, 100.

Bogotá, C. d. (08 de Spetiembre de 2013). *Centro de Arbitraje y Conciliación*. Recuperado el 22 de 03 de 2016, de centroarbitrajeconciliacion.com/servicios/comvivenca-estudiantil/Que-es-el-programa-Hermes

Borja, B. (2003). *Metodología para sistematizar las prácticas educativas. Por las ciudades de Calvino.* Caracas: Federación Internacional de Fe y Alegría .

Bourdieu, P. (2001). *Poder, derecho y clases sociales.* Bilbao: Descelée de Brouwer.

Briceño, H. C. (2016). *Análisis de la provención de conflictos entre pares en los estudiantes del colegio nuestra señora de Fátima, Mérida - Venezuela, como aporte a la cultura de paz en el centro educativo.* Cucutá: Universidad Santo Thomas.

Bueno, G., Corredor, C., Díaz, A., & Rojas, M. (04 de 11 de 2007). *Acercamiento al conflicto escolar desde los programas Adriadna y Hermes.* Recuperado el 22 de 03 de 2016, de lists.gnu.org/archive/html/texnacs-11/pdfG1LRzjrC98.pdf

Bustamante, S. (junio - Diciembre de 2017). Pedagogía Crítica, Educación y cultura de paz: Hacia una delimitación del objeto de estudio y estado del arte desde el orgen decolonial. *Revista Ciencias y Humanidades, V*(5), 9-31. Obtenido de http://revistacienciasyhumanidades.com/index.php/2018/10/18/revista-ciencias-y-humanidades-vol-v-no-5/

Caireta, S. M., & Barneito, T. C. (2005). *Introducción de conceptos: Paz, Violencia, Conflicto.* Barcelona: Escola de Cultura de Pau.

Cámara de Comercio de Bogotá. (18 de Abril de 2019). *Línea del tiempo Programa Hermes*. Obtenido de http://recursos.ccb.org.co/ccb/timeline_hermes/

Carassale, S. V. (11 de abril de 2017). *El sujeto y el poder*. Obtenido de www.hojaderuta.or: http://www.hojaderuta.org/imagenes/foucault.pdf

Cárdenas, P. A., Soto, B. A., Dobbs, D. E., & Bobadilla, G. M. (2012). El saber pedagógico: componentes para una reconceptualización. *Educación y Educadores, 15*(3), 479-496.

CCB, C. d. (05 de 06 de 2013). *Proyecto Hermes.* Recuperado el 22 de 03 de 2016, de http://fr.slideshare.net/almcolegio/proyecto-hermes

Ceballos, E. M., Rodríguez, C. R., Correa, P. A., Hernández, J. A., Ruiz, B. R., & Navarro, A. V. (2010). La voz del alumnado en el conflicto escolar. *Revista de Educación*, 554-579.

Cipagauta, B. G. (2013). Acercamiento al Conflicto Escolar desde los Programas Ariadna y Hermes. *Magis Estudiantil*, 4-5.

Cisterna, C. F. (2005). Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa. *Theoría Vol 14*, 61-71.

Daza, R. F. (2018). *Implementación del Programa Hermes en el colegio Distrital Castilla durante 2017 y su sujeción a la normativa existente en materia de convivencia escolar.* Bogotá: Universidad Jorge Tadeo Lozano.

De Tezanos, A. (2006). Oficio de enseñar – saber pedagógico: la relación fundante. *Educación y Ciudad 12*, 8-26.

Educación, M. d. (2006). Portafolio de Programas e Iniciativas en Competencias Cidadanas. *Revolución Educativa*, 51-52.

Escobar, J., & Bonilla, F. (2009). Grupos focales: Una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos Hispanoamericanos de Psicología*, 51-67.

Eslava, R. Y., Rubiano, S. C., & Vargas, M. O. (2018). *Programa Hermes: El Docente en la Escuela ¿un sujeto empoderado?* Bogotá: Universidad Santo Tomas.

Ferrero, C. (2007). Un reto en la escuela: los derechos humanos y la convivencia. *Cruz Roja Juventud*, 9-81.

Flórez, G., Porta, L., & Martin, S. M. (2014). Hermenéutica y narratividad en el discurso cualitativo de la Educación. *Entramados-Educación y Sociedad*, 69-81.

Foucault, M. (s.f.). El sujeto y el poder.

Galtung, J. (2014). Violencia, guerra y su impacto Sobre los efectos visibles e invisibles de la violencia. *Journal of Peace Research*, 1-29.

Ghiso, A. (1998). Prácticas generadoras del saber reflexiones freirianas en torno a las claves de la sistematización. 1-16.

Ghiso, A. (2004). Entre el hacer lo que se sabe y el saber lo que se hace. *Sistematización de experiencias aportes No. 57*, 9-22.

Ghiso, A. (2004). Entre el hacer lo que se sabe y el saber lo que se hace. *Aportes Nº 57: Sistematización de experiencias*, 9-22.

Ghiso, A. (2006). Prácticas generadoras de saber. 2.

Gómez, V. D. (2014). *Paz en los colegios...¿De Donde nos agarramos?* Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.

González, G. E. (2015). *Factores Escolares que impiden una convivencia adecuada en el Colegio Francisco Javier Matiz I.E.D.* Bogotá: Universidad Sergio Arboleda.

Grondin, J. (2008). *¿Qué es la Hermeneútuca?* Barcelona: Herder.

Hueso, G. V. (2000). Johan Galtung, La transformación de los Conflictos por Medios Pacíficos. *Cuadernos de estrategia*(111), 129-159.

Jara, O. (2006). Para sistematizar experiencias. Una propuesta teórica y práctica.

Jara, O. (2018). Sistematización de Experiencias: Práctica y Teoría para otros mundos posibles. Bogotá: CINDE.

Jiménez, B. F. (2012). Conocer para comprender la violencia: origen, Causas y realidad. *Convergencia*, 13-52.

Lira, Y., & Vela, Á. H. (2014). La educación para la paz como competencia docente: aportes al sistema educativo. *Innovación Educativa, 14*(64), 123-144.

López, T. M., & Castaño, L. J. (2016). *Propuesta pedagógica para la solución de conflictos articulada con el programa Hermes.* Bogotá: Universidad de la Sabana.

Mayor, Z. F. (2003). Educación para la paz. *Educación XXI*, 17-24.

Mejía, J. M. (2007). La sistematización como proceso investigativo o la búsqueda de la epísteme de las prácticas. *Revista Internacional Magisterio No. 33*, 1-17.

Messina, G. (2008). Construyendo saber pedagógico desde la experiencia . 1-14.

Moreno, B. M. (2016). Análisis de los conceptos de Reconstrucción, Resolución y Reconciliación desde los postulados de la escuela Trascend de investigación para la Paz. *Revista Latinoamericana de Derechos Humanos, 27*(1), 33-55.

Nacional, M. d. (2013). *Guía Ruta de Gestión para Alianzas en el Desarrollo de Competencias Ciudadanas.* Bogotá, D.C., Colombia: Amado Impresores S.A.S.

Nacional, M. d. (2013). *Guías Pedagógicas para la Convivencia Escolar.* Bogotá, D.C., Colombia: Amado Impresores S.A.S.

Ocejo, V., & Hernández, R. A. (2016). *Derechos Humanos y Educación para la Paz.* Ciudad de México: Universidad Panamericana.

Ramírez, L. J. (2016). *Convivencia escolar en instituciones de educación secundaria: un estudio transcultural desde la perspectiva estudiantil.* Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Rodríguez, M. L. (2018). *Resultados del programa Hermes en el IED la Belleza- Los Libertadores.* Bogotá: Universidad Externado de Colombia.

Salguero, J. y. (2004). *Educación para la paz: el caso de un país dominado por la violencia: Colombia.* Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Sánchez, S. V. (2016). *El Programa "Hermes" y los Métodos Alternos de Solución de Conflictos (MASC), una estrategia de intervención en las prácticas de convivencia escolar.* Bogotá: Universidad Distrital.

Sandín, M. (2009). Investigaciòn cualitativa en educación: Fundamentos y tradiciones. Madrid: McGraw-Hill .

Suárez, G. E. (2013, p.43). *Un Proyecto Educatovo para Todos.* Bogotá: SICOMORO.

Ulloa, J. E. (2012). *Escudos del Alma*. Recuperado el 28 de 03 de 2016, de http://escudosdelalma.org/index.php?option=com_k2&view=item&id=115:hermes&Itemid=101

UNICEF. (2008). *El Programa Para la Gestión del Conflicto Escolar Hermes.* Recuperado el 3 de abril de 2016, de http://www.unicef.org/lac/HERMES_ESPANOL_FINAL-1.pdf

Viñas, J. (2004). *Conflictos en los centros educativos: Cultura organizativa y mediación para la convivencia.* GRAO.

6. Anexos

ANEXO 1

ENTREVISTA REALIZADA AL DOCENTE ALONSO SANDOVAL

FECHA SEPTIEMBRE -2016

La siguiente entrevista corresponde a la realizada al docente Alonso Sandoval, docente de la institución educativa Carlos Pizarro LeónGoméz de la jornada mañana; y quien desde el primer momento de la reconstrucción de la experiencia cobro vida como sujeto activo y primer actor del proyecto Hermes

ENTREVISTADOR: Buenos días nos encontramos en compañía del profesor Alonso quien desde sus inicios ha hecho parte del proyecto Hermes y quien nos va ha compartir como llego el proyecto Hermes a la institución.

ENTREVISTADOR: ¿Me recuerdas tu apellido?

ENTREVISTADO: ALONSO SANDOVAL VANEGAS.

ENTREVISTADOR: ¡Bienvenido a este encuentro de saberes!

: ¡Ha muy bien!, bueno Esto aproximadamente como siete años.

G.I. ¿La información que tenemos fue que llegó en el 2008?

G.I: “No antes”,

G.I: En el 2007 fue cuando nos inauguramos como institución

D.E. “ahh no, si como en el 2008 , más o menos serian como seis, siete años ,el caso es que pues Yo me acuerdo que hubo una reunión en el CADEL a la cual fuimos Miryam y yo, entonces estaba la señorita, entonces estaban haciendo una evaluación de Hermes pero nosotros no estábamos; entonces yo le dije a la señorita, le di los datos con Miryam Murillo y le dijimos que estábamos interesados en llevar el proyecto a la institución y que si sería posible que ella viniera; entonces después ella se comunicó acá y pusimos una cita y empezamos a trabajar entonces ahí”

G. I: a lo cual surge la pregunta “ustedes fueron los primeros que gestionaron en el CADEL el proyecto Hermes en la institución?

D.E:” Si fuimos los primeros con Miryam T. pues ella dice que fue la primera, pero fuimos los dos”

G.I: ¿y llegó a la mañana o a la tarde?

D.E: “Si llego primero a la mañana y posteriormente en la tarde fue como a los tres, años después dos años después que se hizo en la tarde, pero inicialmente fue en la mañana”

G.I: ¿Y cuando llego e hicieron la cita y concertaron que dijo la jefe, COMO empezó a hacer parte de la institución?

D.E: “A doña Nubia le llamo la atención porque uno de los objetivos de la parte de este proyecto es trabajar en comunidad, entonces trabajar la resolución de conflictos” G.I: ¿Es el objetivo principal del proyecto Hermes?

D.E: “Si, la resolución de conflictos en ese entonces no, la resolución de conflictos pues era ante todo formar un grupo de estudiantes para solucionar este tipo de cosas, de problemas y esto fue lo que sirvió la señora Nubia le pareció interesante pues por que además la cámara y comercio ha tenido siempre como una tradición, pues siempre ha sido valorado en diferentes espacios, no”

G.I: ¿y a que se debe eso que tú dices que haya sido la cámara de comercio la que allá tomado la iniciativa y no una iniciativa a nivel de los maestros, de los docentes?

D.E: “pues como lo que pasa se puede decir que nosotros lo trajimos si porque nos pareció oportuno traerlo, pero ellos ya venían haciendo una campaña pues de diferentes colegios pues para matricular nuevos colegios en su proyecto y pues sabíamos que era un proyecto reconocido y pues dijimos es la cámara y comercio y nos pareció interesante que venga al colegio”.

G.I: ¿y qué trascendencia tuvo cuando llego al colegio o sea tuvo reconocimiento, si tuvo impacto?

D.E: “bueno si pues hay varias cosas, pues en primer lugar lo que pasa es que en la cámara y comercio nos hacían la preparación a nosotros y bueno luego esa preparación la teníamos que aplicarla con los estudiantes en forma de talleres”.

G.I: ¿En contra jornada se capacitaban?

D.E: “no , no en la misma jornada”.

G.I: En la misma jornada, ¿Cuánto tiempo duraba esta capacitación?

D.E: “nosotros decidimos hacer lo siguiente, escogimos un salón, en ese entonces creo que fue un salón de octavo se escogió”.

G.I: ¿hoy en día ya son ex alumnos?

D.E: “si ya son ex-alumnos de séptimo, de octavo y luego se escogio otro de noveno y yo me acuerdo que yo tenía un curso entonces el que tenía el curso pues tenía que estar pendiente de los muchachos tocaba prepararlos, una preparación que venía de halla,

G.I .¿y el maestro era el que la aplicaba?.

D.E: “un taller nosotros, nosotros también teníamos que aplicar un taller nosotros de acuerdo a un texto que nos daban y entonces uno preparaba el taller y luego lo hacía en el salón de clase”

G.I: ¿con el curso que se había escogido?

D.E: “pero no era una clase normal, era un taller que se hacía en dos horas en dos clases y se escogía un curso y lo escogimos y a los muchachos se les iba preparando en la resolución de conflictos y en esa resolución; especialmente en la resolución de conflictos pues como eso tiene una metodología, pues tiene que llevar, hay unos formularios donde tienen que anotar la situación”.

G.I: ¿son las mismas actas?

D.E: “si, unas actas donde se manejan y pues ellos tienen que aprender a llenar eso y teníamos que ver, enseñarles a ver la sensibilidad, aprender a escuchar, aprender situaciones de neutralidad, hacer liderazgo para escucharlos, especialmente esto no, posteriormente pues ya después de un tiempo ya esto se fue (Giovanny también puede aportar mucho), entonces esto después ya se cambio en el sentido que ya no era lo mismo sino que era ya nos dejaron a nosotros el proyecto”

G.I: ¿o sea vino la cámara de comercio los capacito y soltó la responsabilidad?

D.E: "si soltó la responsabilidad en el sentido que como nosotros ya habíamos sido capacitados con ellos estábamos en la capacidad de capacitar".

G.I: ¿Pero sólo ustedes dos, cuántos docentes fueron capacitados en ese momento? D.E: "fuimos como cinco o seis, unos que ya no están y otros que pues esta Giovanny, esta Miryam, Yolanda, yo y esos"

G.I: ¿Me decía ahorita la "profe" Sandra que en primera instancia lo tomo el área de sociales?

D.I: "si claro el área de sociales, pues nosotros tomamos ese proyecto pero pues, hubo un momento dado que pues también de ética no se quien estuvo ahí, no me acuerdo pero no eramos los de sociales, era que teníamos muchas actividades y teníamos una carga muy pesada, nosotros ya estábamos también un poco cansados de esta situación"

G.I: ¿Cuánto tiempo duraste siendo parte activa?

D.E: "unos tres años"

G.I: ¿tres años mientras dio impacto institucional, en ese momento si dio impacto institucional?

D.E: "si, si, en ese momento si dio impacto institucional yo creo que si aporto bastante en la resolución de conflictos, pero hay una situación que yo siempre he criticado y es pues que el proyecto Hermes es válido hasta séptimo si de ahí para arriba no existe una cultura que yo he denominado una cultura del dialogo como no hay una cultura del dialogo y los muchachos que se preparan pues también les da también como "escosor", les da como pena, o no están preparados para en los grados superiores, entonces a ellos les gusta

mucho es ir al grado quinto al grado cuarto, les gustaba pero no ir a los grados superiores" O mejor

G.I: ¿se sentían intimidados?

D.E "Por qué es que una de las condiciones para la resolución de conflictos es que no se llegue a la violencia".

G.I: ¿Qué NO haya habido contacto físico?

D.E: "si que no haya habido contacto físico ni problemas físicos de violencia pero resulta que , mi teoría es, que no hay una cultura del dialogo si como no hay una cultura del dialogo entonces los muchachos no les gusta conciliar, y como no les gusta conciliar porque conciliar tienen que comprometerse a hacer los pactos que se hagan y a cumplirlos, entonces no les gusta mucho, y no les gusta hablar de sus problemas a esta edad entonces yo siempre vi que pues en primaria y hasta séptimo funcionaba, pero de ahí para arriba Hermes no ha tenido como un peso fuerte no.

G.I: ¿Tendría en esa medida que capacitarse a los muchachos más grandes para que pudieran resolver sus conflictos?

D.E: "Si a pesar que ellos duraron hasta el grado once, los que estaban en octavo, y luego noveno, pero ya luego decimo y once pero sin embargo no había como la receptividad en los grados superiores"

G.I:¿Entonces cual crees tú que sería el aporte para mejorarlo en esos grados, mejorar la comunicación?

D.E: "capacitarlos"

G.I. ¿capacitarlos a nivel del diálogo?

D.E “si, cambiar las estrategias, preparar los muchachos especialmente a los estudiantes en una cultura del dialogo, del compromiso, porque no existe una cultura del diálogo”.

G.I: ¿pero como los sensibilizaríamos?

D.E: “eso uno lo podría hacer primero, preparar a los muchachos de Hermes que tienen que trabajar con los grandes y con los grandes trabajar una sensibilización de la importancia del dialogo, del compromiso del proyecto y de la no violencia. Yo creo que un elemento que hay que trabajar por ejemplo yo veo es el derecho a la integridad física, el derecho a la vida, el derecho a que debemos de buscar las estrategias, incluso yo había propuesto en derechos humanos por ejemplo, que yo también hice un diplomado en derechos humanos y era como que hacer una cartilla donde se tuviera en cuenta las herramientas para no llegar a la violencia. ¿Por qué? Porque es que los muchachos para enfrascarse en una situación violenta se necesita es segundos, en un momento dado se quita la camisa, el pantalón todo y de una vez va dándole con lo que encontró llega entonces que pasa, como los muchachos no han sido preparados para el dialogo ellos no les gusta, porque ellos les gusta es hablar en forma privada, como otras estrategias diferentes”

G.I: ¿cómo mantener su conflicto entre ellos?

D.E: “si, a veces ellos cuando no pueden solucionar pues tratan de diálogar, yo he visto a veces que los muchachos de once tratan de dialogar; uno los ve que como que están hablando pero sin ninguna intermediación de nadie, pero ustedes que es que van a pelear, no, no , no estamos aquí hablando”

G.I: ¿Pero no queremos que se metan, que se mantengas nuestra privacidad?

D.E: “si, pero no quieren meterse, comprometerse, yo creo que es un problema del pueblo Colombiano no, el pueblo Colombiano no le gusta dialogar; no les gusta comprometerse, entonces cuando yo hablo de una cultura del dialogó se necesitaría una sensibilización, en todos los estudiantes, para que cuando lleguen a la vida adulta lo puedan hacer, no”.

G.I: ¿ Y cómo docentes, tú cómo nos aportarías para que se lleve esa trascendencia que tu estas buscando aparte de las cartillas, o sea una apropiación que lleve a que todos estemos hablando el mismo idioma?

D.E: “Yo creo que ahí seria una sensibilización; SI, hacer un proyecto de sensibilización que permita valorar lo que yo le estaba diciendo, primero la integridad física, si el respeto por la palabra, lo otro seria ya trabajar dándole el valor a la vida. Si usted mira por ejemplo las comunidades indígenas tienen formas para aprender a escuchar la palabra; que tiene que ser por ejemplo unas técnicas interesantes de los indígenas como por ejemplo hablar sentado, disponerse para eso, si, por que ellos dicen que lo que se dice de pie se olvida, si y que uno para dialogar tiene que sentarse. Entonces cosas como esas”

G.I: ¿y dentro del proyecto Hermes se contemplan herramientas, esas situaciones?

D.E: “no, por que no se tienen en cuanta; lo otro pues también sería, como también espacios de diálogos para los estudiantes que tienen problemas y dejarlos que hablen solos y luego el intermediario vendría a mirar a que soluciones llegaron y a que se comprometieron”

G.I: ¿Qué también sería o sea generar un espacio institucional para que en ese espacio se llegue a la conciliación?

D.E:“si, precisamente en mi trabajo de tesis

G.I: ¿Para qué se de esa cultura que tú estás diciendo?

D.E: “ yo lo que hago es una crítica de que los muchachos no tiene espacios de socialización; es decir nuestras dinámicas institucionales como están planteadas hacen que no hallan espacios institucionales, espacios de comedor los muchachos llegan comen rápido; pero no hay una cafetería donde ellos puedan llegar y hablar y dialogar o no tienen un espacio en la biblioteca donde ellos puedan dialogar o espacios en las oficinas donde ellos digan bueno vamos a dialogar.; por que precisamente era la ausencia de un espacio para el dialogo, por qué tocaba halla en la biblioteca y tocaba pedir permiso y se trato de establecer esta oficina (haciendo alusión a las oficinas de coordinación), pero no la quitaron, entonces yo siempre he peleado en mi trabajo es que no hay espacios si”

G.I:¿faltan espacios?

D.E: “si”

G.I: ¿será por lo mismo que no se le ha dado la importancia que demanda?

D.E: “Por qué es que hemos hablado de ciudadanía, hemos hablado de todo, pero no hemos hablado de SOCIALIZACIÓN es un concepto que yo utilice en mi tesis, y es que definitivamente la socialización es tan importante que es una forma que no solamente se da en la escuela por ejemplo cuando los padres, uno se da cuenta que en las casas, si, los estudiantes viven en una soledad”

G.I; ¿tampoco dialogan?

D.E: “No adquieren herramientas, entonces uno demuestra; Yo demostré en mi tesis que aquel estudiantes que está políticamente mejor son aquellos que hay espacios de

socialización en la familia, cuando un muchacho no tiene espacio de socialización, con el solo hecho de comer en familia, con el solo hecho de lograr comunicación efectiva y buscar que allá una comunicación en esos hogares los muchachos tienen muchas capacidades intelectuales; y aquí pasa lo mismo, los muchachos llegan a la violencia por que no tiene espacios donde dialogar, y entonces una de las condiciones que ustedes podrían hacer es trabajar la socialización desde las aulas, buscando proyectos alternativos como el juego, las interactivas, porque incluso los espacios de en donde los muchachos participan son mínimos, no hay espacios de socialización en los jóvenes"

G.I; ¿Pero eso quiere decir que estamos en contravía de nuestro propio PEI, porque nuestro PEI dice democracia participativa, es a lo que apuntamos?

D.E: "Pero si, usted ve que aquí no sucede eso, aquí no tenemos un proyecto de liderazgo, no tenemos eso aquí por las mismas dinámicas de los horarios pero no hay espacios donde se diga vamos a que esos muchachos busquen dialogar, busquen solucionar sus problemas"

G.I: ¿Es una prioridad que hemos dejado de lado?

D.E: "Si a mí me parece que hemos dejado de lado eso, entonces me parece que en los grados superiores no sucede eso"

G.I: ¿y desde el proyecto Hermes si se apropiaría eso si daría resultado?

D.E:" si claro, en los grados superiores en lo que yo miraba era que los muchachos viven en una soledad muy terrible, pero fíjese que ellos piensan que si están en una fiesta es socializar, pero uno tiene que buscar espacios también, estructurarlo para que hablen de otras cosas de sus problemas si, incluso yo había tomado en mi trabajo si las asambleas de

una filosofa de la cortina las asambleas legislativas; las asambleas donde digan que los muchachos podían dialogar y podían, ellos necesitan esos espacios"

G.I: ¿se les da la importancia que ellos necesitan?

D.E:"si esos espacios ellos los necesitan, pero la verdad es que esos muchachos de decimo y de once no hay una cultura del dialogo por que no tienen los espacios, no hay una cultura"

G.I ¿Hasta qué año hiciste parte tu del proyecto Hermes?

D.E: "tres años y ya pues haciendo ese trabajo, pero nosotros decidimos que ya se había hecho un trabajo pues un solo profesor como ahora Sandra en la mañana y que ya no más pero la verdad no se ha hecho mucho"

G.I: ¿Esa fractura que conllevo?

D.E: "pienso que se han dejado de lado muchas cosas, por ejemplo las reuniones"

G.I: ¿ya no están haciendo reuniones?

D.E: "no tantas como antes, si como de conciliación se han hecho pocas"

G.I: ¿Me decía la profesora SANDRA que la gran mayoría de los docentes están capacitados?

D.E: "si claro"

G.I¿ Entonces qué ha pasado al respecto?

D.E: " es que un proyecto como yo siempre he pensado necesita mucho tiempo si y el problema de acá es que no hay tiempos; y entonces uno les dice yo necesito más horas, pero no, no las hay, el otro problema es que los profesores se ponen bravos, si uno les dice, voy a sacar un estudiante, "ahc no para donde va?" ,¿ usted por que no vino?, uno

le pregunta por que no vino, "no es que no me dio permiso el profesor" ; entonces los profesores la verdad es que los compañeros tienen un mal concepto de Hermes que eso no sirve para nada, que eso no aporta , que van es ha perder el tiempo y uno entonces se da cuenta que no tiene que no hay una valoración de los compañeros;

G.I: ¿Pero deberíamos apuntar a lo mismo?

D.E: "incluso en Hermes hay una resolución de conflictos entre los profesores por que los profesores tienen conflictos y no son capaces de solucionarlos ellos mismos si entonces si todo el mundo pudiera prepararse para la resolución de conflictos seguramente pues podríamos hacerlo mucho mejor, pero la gente desgraciadamente las áreas son hay una secularización que se llama eso como una especie que cada unos es una célula aparte y no hay una integración de las cosas de los conocimientos"

G.I: ¿todo es individualizado?

D.E "aquí hablamos de todo pero no de lo que hay que hablar si entonces uno ve"

G.I: ¿Entonces equipo de trabajo como tal hay una falencia grande?

D.E: "no, no no aquí hay una ausencia tenaz; aquí hay es islas, aquí cada uno intenta hacer lo que puede en su área si pero no hay un dialogo de las áreas no hay comunicación";

G.I: ¿pero el trabajo de ciclos debería apuntar a eso no?

D.E: "si pero lo que pasa es que eso es muy difícil en el sentido que la gente no quiere comprometerse si"

G.I: ¿Falta compromiso?

D.E: “si eso necesita compromiso, necesita que la gente cambie sus actitudes de pensamiento, que tenga capacidad de escuchar al otro, si que tenga la capacidad de decir bueno que vamos ha hacer nosotros como esta área con esta área y que vamos ha aportarle a la otra y hacer por ejemplo el plan de estudios, aquí el plan de estudios es un sancocho pero si uno le dice a las directivas eso ponen bravos que eso esta bien”

G.I: ¿Entonces Hermes por ejemplo a la fecha no tiene impacto en el currículo?

D.E:“pues a mi me parece que no”

G.I: ¿Ni en el manual de convivencia, me decía Sandra que en el manual de convivencia hasta ahora se esta proponiendo?

D.E “si pero es lo que yo le digo por ejemplo no se si ese concepto existirá o no pero la cultura del dialogo no se si existirá como concepto pero yo creo que la cultura del dialogo si se debe empezar a trabajar, es decir la cultura del dialogo ahora con los procesos de paz si que estamos con los procesos de paz la gente no tiene dialogo, la gente no se comunica”

G.I. ¿Deberíamos involucrarlo dentro del currículo entonces?

D.E: “la gente vive en un capitalismo salvaje, están preocupados por trabajar, por llegar al trabajo por cumplir, y usted se da cuenta que los niños viven solos”

G.I:¿Pero no llevar procesos nos importa el momento pero evaluar de verdad ese acompañamiento?

D.E: “si evaluar, No hay un proceso, incluso usted se da cuenta que pues a mi me parece que en este colegio me parece increíble como yo digo en el documento último que nos dejaron que no hay una escuela de padres donde se pueda trabajar la socialización,

donde se pueda espacios de integración porque mire que los muchachos que tienen problemas no se expresan ,se expresan con la violencia, la violencia es una manifestación , cuando esa llegan a es cuando ya no se aguantan, cuando le hacen demasiado bullyng y los sienten que la única manera es explotarse, si ¿ porque? por que el otro no lo esta valorando, el otro que le hace bullyng no lo esta valorando como un ser humano y este por que no tiene la posibilidad entonces se manifiesta; pero si cogemos al otro al dialogo a la comunicación de que es lo que pasa podríamos solucionar el conflicto"

G.I: ¿Qué nos podríamos coger de Hermes para eso?

D.E: "claro una cultura del dialogo, de la resolución de conflicto, que es muy importante, usted no sabe la importancia, las habilidades"

G.I: ¿sociales?

D.E:"y las competencias que se logran en una reunión del dialogo, es impresionante, cuando el muchacho dialoga, como yo le digo a los muchachos eso es como llevándolo a una manera ya exagerada que cuando el sicario, un sicario que mata a alguien le habla al otro ya no lo mata"

G.I: ¿si antes de matarlo le hablara ya no lo mataría?

D.E: "Si esa persona y eso ha pasado

G.I: ¿Se tomara el tiempo para hablar?

D.E: "Si el sicario dice cual es la persona y no le dice nada pero le va disparando, pero si esa persona, el sicario sabe que si le habla a la otra persona ya no es capaz de matarlo"

G.I: ¿Dentro del proyecto Hermes lo que ha faltado también es involucrar a la familia? “ D.E : “Si claro y yo creo que involucrar a la familia, involucrar a los compañeros”

G.I: ¿Es tomar esas herramientas que están ahí?

D.E: “incluso aquí no le dicen Hermes sino herpes ¡nooo! ya con esa denominación uno dice ¿herpes? porque la gente no valora esas cosas tan sencillas; es decir se nos ha olvidado tener esa sensibilidad dentro de nosotros mismos de sentir que el otro también tiene hay que escucharlo”

G.I: ¿y darle la importancia que se merece y reconocer el trabajo que se ha hecho que es un trabajo de años?

D.E: “Si claro, SI cada director de curso dice este muchachos los he visto como discutiendo, hombre mándelos ha Hermes pero no los mandan y no hay pues de pronto me parece también que de pronto también hay mucho formato entonces tenemos que ser mas agiles en eso”

G.I: ¿Ser más prácticos?

D.E. “Incluso, el espacio que yo digo un espacio donde los muchachos puedan asistir y puedan decir bueno vamos halla a Hermes a dialogar y a llegar a acuerdos eso se puede hacer pero ese espacio se cerro entonces”

G.I: ¿Y cuando existió si funciono?

D.E: “Pues si medio funcionaba porque ahí estaban las carpetas estaban dispuestas, los espacios; yo creo que eso es como cuando uno tiene un problema y uno va a la alcaldía”

G.I: ¿a la comisaria?

D.E: “Si a la comisaria,”

G.I: ¿Crear como una comisaria acá en el colegio?

D.E. “Crear la cultura del dialogo y que la gente por ejemplo acá en el colegio adquiera por ejemplo el compromiso, la mayoría de las personas no les gusta cumplir compromisos si y uno se da cuenta que esa es la cultura”

G.I. ¿del colombiano?

D.E: “si es una cultura de nosotros, si usted ve por ejemplo los problemas, si usted se pone a mirar las estadísticas de los problemas de los barrios, de los centros, de aca no más de los conjuntos es impresionante porque es que el desgraciado que hace las cosas no las cumple, como no las cumple”

G.I: ¿No le damos valor a la palabra?

D.E. “ Cómo no las cumple, entonces la persona hace lo que se le da la gana y no hay un ley que lo obligue, ahora que ya se puede meter y quitarle la luz eso es ya un avance, una cosa que no es normal, que no debería hacerla pero toca a la fuerza”

G.I: ¿Funcionamos bajo la represión, es tu concepto?

D.E: “ Es que no existe la autonomía, esa es la otra es que no hay autonomía, todo el mundo dice hablar de autonomía es que usted es autónomo, pero usted le ha enseñado a su alumno, perdón a su estudiante a ser autónomos, hay alumnos que no tiene la luz si, por que usted no les ha enseñado, pero avece acá somos muy paternalistas y yo veo que todo lo que hacemos acá somos como que a nosotros nos concideran los padres, la madre; tenemos una visión de madre, de padre”

G.I: ¿Falta darle más profesionalismo?

D.E: “Todo el mundo, es que son niños de once; hay que tratar, en otras instituciones uno se da cuenta de que qué llevarlos que halla los esperamos y halla llegan y uno no esa halla”

G.I: ¿Se desarrolla la autonomía?

D.E: “Hay que buscar estrategias de autonomía que sería muy importante, y una estrategia por ejemplo de autogobierno, a veces medio funciona, pero todas esas cosas del autogobierno, que el muchacho sepa y nos toca es estarlo vigilando eso son unas cosas de autonomía, pero no hay una forma que el estudiante asuma su responsabilidad, si, estamos ocupados de estar pendientes de vigilar, estamos es pendientes de vigilar; vaya halla y ¿es que el muchacho no es autónomo?;no, una cantidad de situaciones que uno ve, si entonces queda uno pensando”

G.I: ¿Tú crees que si la cámara de comercio llegara a abandonar el proyecto el proyecto muere a nivel institucional?

D.E: “si claro, porque “NOSOTROS” necesitamos el apoyo, necesitamos también volver nuevamente a que la cámara y comercio, pues venga a preparar a los maestros y que haga también como un seguimiento porque la verdad yo creo”

G.I: ¿Pero eso habla de lo que tú dices que el compromiso es nulo?

D.E: “No la otra pues la dinámica que tenemos unas cargas muy pesadas a mi me parece que nosotros los maestros hacemos es milagros, porque tenemos unos cursos, hacemos lo que podemos”

G.I: ¿Se ve Hermes es como otra carga?

DE: “ si claro no se ve como algo “uchhh” bienvenido sino como otro proyecto más? Que “mamera” pero eso es el que le guste, muy bonito a mi me parece encantador y da prestigio pero desgraciadamente las dinámicas de la institución pues no dan para tanto” G.I: ¿ falta mejorar en eso que tu dices hablar el mismo idioma para que pudiera funcionar?

D.E: “Si claro y que el otro valore el proyecto de los demás, es que aquí uno se da cuenta, por ejemplo cuando alguien hace una actividad de otra área “achhn que pereza” y no colaboran”

G.I: ¿Qué cada quien resuelva lo que pueda pero no es mi problema?

D.E: “pero profesor habíamos quedado que usted estaba acá pro usted no llego ah no es que como a mí esa área a mi me cae mal ese profesor, entonces yo creo que son muchos problemas que tienen la aplicación de un proyecto; porque incluso hay otros proyectos que yo he estado mirando que hablan sobre la resolución de conflictos, y algunas estrategias; desde ese punto de vista me parece que son muchos problemas que tiene la aplicación de un proyecto. Porque incluso hay otros proyectos que yo he estado mirando que hablan de la resolución de conflictos y nombran algunas estrategias pero no son de Hermes, no son de la cámara de comercio; y son proyectos que están en el país pero ellos vienen creo como una semana y dejan las herramientas necesarias para eso; pero se necesitan muchas cosas y aquí hay juegos incluso hay juegos, si de socialización” G.I: ¿Hermes tiene juegos?

D.E: “Si juegos que por ahí habían, si, tiene estrategias para todo eso; y tienen una buenas actividades”

G.I: ¿y esos insumos los tiene la institución?

D.E: “Las actividades son buenos y unas cartillas, unas cartillas,”

G.I: ¿Y quién tiene esas herramientas?

D.E: “Giovanny, unas cartillas, unas cartillas,”

G.I: ¿o sea falta es apropiación lo que tú dices una nueva inyección al proyecto para que hablemos todos el mismo idioma?

D.E:“Si, claro”

G.I: ¿Por qué si se ha mantenido durante tantos años es porque si tiene impacto pero se ha dejado morir?

D.E: “Si se ha dejado morir por todo; lo que yo digo, las dinámicas de la institución, la falta de compromiso también de los profesores que demanda de los estudiantes de un seguimiento adecuado de mas apoyo de la cámara de comercio; porque la cámara de comercio pues se dedicado a hacer otras cosas; yo la verdad no se porque yo no he escogido ese proyecto; el último que lo escogió fue Giovanny, Giovanny si estuvo muy al frente; incluso pues también ha tenido también resonancia en las reuniones, pero a partir de ahí no”

G.I: ¿Si por que uno pregunta y cabezas visibles son muy pocas; no las hay, en el trascurso de indagación inicial apareciste tú, salió el nombre de Giovanny, ahorita en el momento el nombre de Sandra pero es entonces donde Sandra me dice no el 80% de los docentes de la institución estamos capacitados; me decía ?

D.E: “Pero eso que estamos todos capacitados que tengan título yo tengo mi título de conciliador”

G.I: ¿O sea el papel lo dice pero en la acción no?

D.E: “Si, pero si usted se pone a mirar somos pocos”

G.I. ¿Por el compromiso?

D.E:“No pero somos pocos los que nos hemos graduado”

G.I: ¿Ahh se han inscrito pero no han cumplido con el programa?

D.E “No, somos muy pocos los que tienen el título”

G.I: ¿El certificado?

D.E: “El certificado de gestores “

G.I: ¿Gestores de paz?,

D.E: “De conciliadores, son muy pocos si usted se pone a mirar son pocos no son muchos “

G.I: ¿Por qué lo que ella me decía ahorita es que eran la gran mayoría?

D.E: “No, no, no de la mañana tenemos solamente nosotros”

G.I: ¿Los que me acabas de mencionar?

D.E: “Pero aquí lo que hubo fue un diplomado en derechos humanos que eso si habían varios profesores, pero que eran provisionales de ese grupo creo que solamente quedo yo”

G.I. ¿Eso también ha afectado que acá hay mucha movilidad de docentes?

D.E: “Si, si,”

G.I: ¿Y eso también es lo que nos ha afectado como institución para que tenga la trascendencia que merece?

D.E:“Si, si.”

G.I: ¿Si te parece importante que el proyecto siguiera?

D.E:¿A mí me parece que el proyecto si debe continuar porque si ha hecho aportes buenos; pues había una tesis de Giovanny era que preparando los pequeños cuando esos muchachos llegaran a once ya iban a resolver los conflictos, si; pero me parece que si es una buena estrategia lo malo es que su aplicación exige tiempo, que se necesitan espacios, y necesita que alguien esté muy pendiente de eso; gente es lo que no tenemos" G.I:¿ Que allá una persona que lo esté jalonando constantemente?

D.E: "Claro; pero la preparación son pocos yo no veo que la preparación sea de todos, yo se que los que nos graduamos fuimos muy pocos y unos ya no están; entonces yo creo que los que tenemos este chaleco es porque no lo hemos ganado; pues otros que se han hecho pues creo que también esta Andrés el de Matemática; Andrés también estuvo en esa preparación, Sandra, pero de ahí yo no se cuales más.

G.I: Alonso muchas gracias por tu participación y por los aportes a la investigación

D.E: "Espero que allá aportado mucho. ja,ja,ja"

G.I:"CUALQUIER COSA aquí te seguiremos molestando, ja,ja,ja"

TIEMPO DE ENTREVISTA : 31 MINUTOS CON 2 SEGUNDOS.

ANEXO 2

DOCENTE ANDRES TRIANA.

FECHA DE APLICACIÓN: OCTUBRE 2016-10-27

G.I: Buenos días, el objetivo, de este encuentro de saberes es que nos puedas compartir desde tú experiencia, ¿Qué es el proyecto Hermes?, Es que tengamos una charla y a partir de la charla vamos re direccionando las preguntas

ANDRES TRIANA: " La forma como nosotros de manera institucional, abordamos el proyecto Hermes está relacionado inicialmente al acercamiento a los estudiantes a manera de socialización, de conciliaciones,; para suprimir, simplificar los índices de violencia escolar dentro de las instituciones; la idea no es resolver los conflictos, sino la idea es anticiparnos a evitar que surjan los conflictos a través de procesos de conciliación; diferentes charlas motivadoras que permitan identificar si se están ejecutando, si se están adelantan diferencias en los estudiantes que más adelante sean tipificadas como una diferencia que se transforma en una razón para ser un conflicto escolar; entonces

nuestra intervención primero pues a través de una proceso que formación que hicimos en cámara de comercio permitió reconocer digamos cuales eran todas las virtudes y aptitudes y competencias que podemos poner en escena nosotros los profesores para develar diferentes estrategias, diferentes herramientas para comunicarnos más y mejor con los estudiantes y en ese mismo sentido capturar cierta confianza que nos permita develar con detalle todos estos asuntos que pueden ser simplificados y que no surja digamos un conflicto escolar,; de esa manera es que yo percibo pues el funcionamiento del proyecto Hermes"

G.I: "Del proyecto Hermes en la institución". ¿En lo que hemos venido indagando el proyecto Hermes necesita que allá un dialogo abierto para que se dé la resolución del conflicto, si y para no llegar a lo que tú dices a que allá una violencia, sin embargo nos comentaban algunos docentes que para los grados superiores no surge el mismo efecto, que no hay la misma capacidad de diálogo, cuando pues la percepción sería lo contrario, que son los chicos que tienen más y mejor capacidad para poder dialogar, para poder sentarse y llegar a acuerdos que piensas tú al respecto de esa opinión?

D.A.T: "Es muy usual que tengas un grupo; digamos que la categoría en la que tenemos el colegio actualmente esta tipificada que somos un proyecto auto sostenible; es decir que no necesitamos tener profesores en formación y eso significa que nosotros de manera propia podemos gestionar nuestros propios procesos de formación, compartir conocimientos, compartir ideas y en ese mismo sentido tener muchos más gestores acompañantes, el inconveniente está en que si tenemos un círculo cerrado y no seguimos regando digamos toda esta energía, o no seguimos compartiendo conocimientos y no

seguimos reportando las experiencias entonces el grupo se va a acorta mucho y digamos pues yo personalmente he sentido que el discurso de muchos docentes es que los únicos que pertenecen al proyecto Hermes son los profesores de sociales y yo soy profesor de matemáticas, he participado en diferentes foros con actividades que he hecho relacionadas con la implementación de la propuesta Hermes y digamos en ese sentido siento que en algunos casos que el que se invisibilice la participación del proyecto Hermes radica fundamentalmente en la presencia de los profesores de ciclo cinco (5), desde alguna forma y eso significa puntualmente darnos garrote algunos compañeros de ciclo cinco no tenemos la formación específica en gestionar digamos este tipo de espacios, que obviamente también están dentro del rigor académico. Entonces si suprimimos ese contacto y no seguimos ampliando este grupo de trabajo pues seguramente vamos a tener diferentes elementos, diferentes integrantes del proyecto Hermes, a pesar de que los tenemos, porque tenemos integrantes del grupo Hermes desde ciclo inicial hasta ciclo cinco, pero en ocasiones la presencia no es tan, tan

G.I. ¿Fuerte?

D.A.T: "Evidente, más visible, entonces en algunos casos sentimos que nosotros estamos trabajando solos y no hay un trabajo digamos visible a manera institucional

G.I. ¿Mancomunada?

D.A.T: "Particularmente para la experiencia que yo tuve, yo hice, participe en el foro, represente al colegio en el foro distrital y lo que hicimos fue presentar una estrategia didáctica para visibilizar el conflicto escolar, utilizando el contexto en matemáticas, entonces de alguna forma ese trabajo fue interdisciplinar porque yo fui el que regue

diferentes acciones G.I:¿gestionaste? Para que digamos el discurso o el análisis de los estudiantes se extendiera más allá de lo que siempre trabajamos en estadística o en matemáticas, entonces en ese sentido es el mejor ejemplo como para dar cuenta de que digamos hay muchas intenciones de trabajar en el proyecto, pero que algunas veces digamos esta población del ciclo cinco tiene unos márgenes de saturación en conflicto escolar que ya no solamente incorpora situaciones propias de este contexto, sino que incorpora situaciones especificas del entorno como por ejemplo problemas de barras bravas; consumo de psicoactivos, de hecho tenemos estudiantes que tienen un rol familiar digamos totalmente incompleto o saturado de complicaciones, entonces todos estos elementos hacen que estos estudiantes sientan que el único espacio donde hay una socialización prudente es la institución, pero que en algún caso como no existe cierto rol de autoridad entonces se cometen ciertas imprudencias y estos muchachos cometen el error de no discutir las cosas, no mediar si no que actúan ya después de que aparece obviamente la implicación implícita. Entonces tuve una diferencia con un compañero y eso significa que automáticamente la única forma de poner en evidencia la situación es golpeándolo. Entonces digamos esa es una de las razones para que yo considere que aunque uno intenta comunicarse bastante con estos muchachos, hay alguna segmentación porque siempre surge un rol importante es en lo que acontece dentro del aula; entonces es más importante mi clase, es más importante regular ciertas acciones para que se alcancen ciertos saberes específicos y lo demás relacionado con la integración, con la forma como se desenvuelven, con la forma como de hecho reflexionan sobre su forma de gestionar su proyecto de vida queda totalmente desligada".

G.I: ¿Pasa a un segundo plano?

D.A.T. “ Y eso es totalmente relevante para este ciclo, hablar de este tipo de situaciones es poner en evidencia que este tipo de diálogos pone la posibilidad de que se generen diferentes aprendizajes entonces en ese sentido me parece a mí que Hermes juega un papel importante y que debería jugar un papel importante en cada representación de su respectivo ciclo”

G.I: ¿Y en esa medida de acuerdo a lo que tú me estas compartiendo se está abandonando el perfil que pretendemos de nuestra comunidad Pizarrista, de nuestros estudiante si porque si en el ciclo cinco que es cuando ya se van, cuando se los vamos ha entregrar a la sociedad se ve esa fractura pues es necesario hacer una auto reflexión de dinamizar esos procesos para que no se pierda todo un proceso; porque es un trabajo de años?

D.A.T: “Si yo me acuerdo que el procedimiento era que tu seleccionabas un grupo desde octavo y ese grupo desde octavo tenia diferentes niveles de formación; pues yo en ese sentido lo que propongo es que digamos por ciclos estén seleccionando esos grupos, para que de manera puntual se amplifiquen esos discursos se reciba un proceso de formación cada docente de ciclo y cada estudiante del ciclo y en ese sentido todos estemos hablando el mismo lenguaje, te aseguro que si tu preguntas cuales son los objetivos o cual es la línea de trabajo del proyecto Hermes en diferente profesores o diferentes estudiantes van a desconocer totalmente la situación.

G.I: ¿Es que es tan triste que en el trabajo de investigación no hemos podido evidenciar lo que tú dices cabezas visibles hay tres más en la mañana que en la tarde por

que la gran mayoría de docentes dice no es que llego a la mañana, los docentes se han ido o fueron los docentes de sociales pero no hay un apropiación del proyecto Hermes, y lo que tú me referías, ayer hablabamos con Sandra y ella nos comentaba, es que acá en el colegio hay un 80% de docentes capacitados, si hay un 80% de docentes capacitados donde se está quedando esa capacitación y esa labor de nosotros deja mucho que desear?

D.A.T "SI no",

G.I: ¿Falta de verdad esa apropiación, yo veía que en los apartes que da la cámara de comercio da la institución en el año 2014 se dejo un acuerdo que este proyecto Hermes los objetivos que pretendía y la metodología por la cual se trabaja, debían aparecer en el manual de convivencia y a la fecha no aparecen, Sandra me decía ayer que ya para este año (2016) se hizo la propuesta, que conoces tú al respecto?

D.A.T. "NO la verdad no tenía ni idea, suponía que de hecho el proyecto institucionalmente tiene un protagonismo enorme tanto así que iban a poner en consideración el habilitar un espacio para que de manera permanente y simbólica existiera una oficina para Hermes donde se ejecutaran diferentes espacios de conciliación pero desconocía totalmente el asunto de reportar la situación a los respectivos manuales de convivencia, no, no de hecho nosotros, manifestamos en algún momento un interés por pertenecer al comité de convivencia pero en términos legales no tenía sentido que Hermes digamos integrara el comité de convivencia porque nosotros no estamos para solucionar conflictos, sino que estamos es para anticiparnos,"

G.I: Evitarlos.

D.A.T: “y si suprimir la posibilidad de que surjan a través de ambientes de conciliación digamos todas las herramientas que puedan surgir en términos de comunicación, pero lo que te digo hay persona aquí que comparten un conocimiento denso pero que de hecho por sus saturaciones personales o sus compromisos, tu puedes ver aquí que hay profesores que diría yo casi la mayoría de profesores ahoritica ya completo su formación pos-gradual o son profesores que están estrictamente ligados con lo que acontece en su disciplina entonces de algunas forma eso sesga de alguna forma la producción.

Lo que digo yo lo que siento también que hace falta y que es un error institucional y que yo siempre lo he comentado en diferentes secciones pedagógicas es que lo que hace falta es un espacio académico para que los profesores podamos reportar siempre lo que se hace, siempre pues hay profesores que incorporan su saberes específicos de diferentes disciplinas y que ejecutan trabajos interdisciplinares y que no solamente están ligados a la producción de un saber especifico si no que buscan promover este tipo de integración entre los estudiantes, por suprimir ciertas deficiencias en términos comportamentales para nuestro entorno que está totalmente disparado y si no ejecutamos una acción permanente sobre estos elementos, pues vamos a ver lo que está siendo evidente en este momento, tenemos una institución prácticamente reventada, tenemos una institución que presenta unas demandas extrictamente en cuestiones administrativas por superar daños, se vas el presupuesto es en garantizar que funcione un dispositivo ya sea electrónico o ya sea para las necesidades físicas de los estudiantes, pero no hay el espacio para que ese presupuesto se posibilite en ponerse en evidencia en la implementación de una propuesta, un proyecto, prácticamente todos los proyectos que tenemos a manera institucional o los proyectos en

los que yo he ejecutado evidencia de participación propia han sido adelantados de manera personal”

G.I: ¿De tú bolsillo?

D.A.T: “Eso implica que para muchos maestros, que hacen trabajos digamos de manera individual y que los reportan en sus trabajos de maestría, pero se quedan ahí, en un informe escrito”

G.I: ¿Y no trascienden en la institución?

D.A.T: “Nunca se trasmiten acá, nunca pues miramos de que forma se puede …..para que se maximicen todos esos esfuerzos se maximicen a nivel institucional, entonces en ese sentido siento yo que hay cierta desconección o priorización de roles administrativos que en ocasiones simplifica lo que de verdad debería ser importante y es tener una comunicación permanente, acertiva, dialógica, con los estudiantes para que no solamente podamos recocer cuáles son sus necesidades particulares si no pues en ese sentido mediar para que ellos de alguna forma pongan en evidencia una participación sensible ….una comunidad que se caracteriza es por ser indiferente por ser en el mayor de los casos no muy comprometida con sus roles entonces.

G.I. ¿Una de las estrategias que tú nos propones sería eso, empezar la socialización de cada uno de esos trabajos para hacerlos visibles y generar así una sensibilización?

D.E: “Si, digamos que yo en este momento estoy liderando el ciclo cinco, entonces en la configuración de todos estos elementos que permiten hablar de una reorganización curricular por ciclos, nos preguntábamos cuales eran las tareas que nos

darían cuenta de que hemos realizado un trabajo correcto y sensible con los estudiantes de ciclo cinco y los que era evidente para todos, era que la mayoría de docentes que estaban integrando el ciclo cinco habían acabado de reportar su tesis y ya habían sustentado, entonces uno;: yo por lo menos soy muy curioso me encanta teclear el número de mis compañeros en mirar que tipo de producción académica se puede relacionar de manera digital, hay muchos repositorios, hay muchas tesis que ya pues obviamente como tenemos todos estos elementos digitales a la mano, pues entonces uno se da cuenta que tenemos mucho adceso y mucho nivel de producción y en ese sentido poca es la interacción que se hace al respecto. Una compañera realizó unos estudios desde las ciencias sociales relacionados con el asunto del manejo y cuidado de lo público y entonces el asunto es que si eso es tan relevante en la institución por qué no logró ponerse en evidencia y darle pues el respectivo rigor no para descalificar el trabajo que ha hecho la compañera sino antes para máximizarlo y darle el respectivo reconocimiento y en ese sentido pueden surgir muchos, muchos ejemplo, uno tiene muchos compañeros que adelantan roles en diferentes entornos disciplinares digamos de mucho rigor de las ciencias exactas o de las ciencias naturales y terminan confluyendo en la conclusión que necesitan transformar su práctica y precisamente para eso fue el objetivo de la formación pos-gradual de maestros y si transformamos solamente la práctica para regular ciertos roles asociados solamente a la producción de conocimiento me parece que no estamos acentuando en la idea de que pues digamos este es un entorno en el que está en juego nuestro bienestar profesional, personal, esta de hecho digammos en términos afectivos uno emocionalmente se siente muy satisfecho con todos estos roles y todas estas acciones que uno ejecuta y si no tiene sentido

lo que estamos haciendo si no cobra relevancia ….. convivenciales, digamos ….permanente que nosotros tenemos con nuestros estudiantes probablemente no puede ser relevante lo que nosotros estamos haciendo

G.I: ¿De ahí es que se pierdan tantos esfuerzos?

D.A.T: "Yo ya tengo afortunadamente varias producciones desde el entorno de las ciencia específica de la matemática, de la física, la estadística, y todas para mi han estado acentuadas en la idea que tiene que relacionarse con algo estrictamente afectivo que conecte que impacte que, que despierte al estudiante, que lo sensibilice un poco y siento que vamos por buen camino pero de4safortunadamente en los espacios en los que estamos que uno intenta compartir experiencias esta digamos segmentado, o no hay una intención o hay continuamnete un ejercicio por parte del compañero docente de descalificar lo que hace el compañero entonces en ese sentido me parece que nos hace falta crecer en sentido cultural.

G.I; ¿Genera resistencia?

D.A.T: "Es un rol más bien de que yo no hago pero descalifico bastante lo que hace mi compañero y y pues los estudiantes se dan cuenta de eso, ellos saben que si no hablamos exactamente el mismo lenguaje, que si no priorizamos las mismas cosas entonces van haber fugas, van haber desarticulaciones no va haber un lenguaje claro van haber imprecisiones y aparecen todas estas evidencias, daño del bien público, uso irracional de los materiales que pertenecen a la institución, un mal ambiente entre maestros, una desmotivación entre estudiantes, o sea si nosotros tenemos mal el clima entre los

estudiantes, tenemos mal el ambiente entre nosotros, entonces una cosa implica la otra y la gente no se ha dado cuenta de eso?

G.I: ¿ Bueno y como despertar a esa sensibilización, cómo unir esfuerzos?

D.A.T: " Yo siento que digamos hay diferentes experiencias, hay una que me gusto muchísimo que reportaba una psicóloga en un foro institucional y entonces era el emocionomentro y entonces era la forma de reconocer el estado emocional de los estudiantes a través de diferentes encuestas, entrevistando a los estudiantes ella rastreaban digamos cual era su nivel de sensibilización entre ellos mismoms para etiquetar su estado emocional, la idea es que también podríamos hacerlo entre maestros, si hay ….seguramente tiene que haber……adelantando y en ese sentido van a surgir muchísimas herramientas claves para podernos formar este tipo de sociallizacion que están …los estudiantes.

G. I: ¿Pero entonces la sensibilización debe empezar por nosotros los docentes?

D.A.T: " Yo siento que no deberiasmos pensar.. debereiamos empezar a formar siujetos criticis para que tranformemos la sociedad, que si no nos sensibilizamos que realmente tenemos un conterxto complicado, sasturado de saturaciones, que demanda una forma de regular lo que ,llamamos socierdd, si no hacemos eso realmente no vasmos ha tener impacxto y eso empieza con hablar todos el mismo lenguaje.

G.I: ¿Pero el proyecto Hermes en esa medida si aporta y ha generado trascendencia?

D.A.T: "Desde mi experiencia si yo digamos el otro año en el 2017, digamos culmino mi proceso con los estudiantes que yo traigo desde sexto"

G.I. ¿Desde sexto?

D.A.T: “ y ellos en octavo asumieron el rol de del proyecto Hermes “3

G.I: ¿Gestores de Paz?

D.A.T: “Gestores en Hermes, digamos que esto trasciende en el sentido en que dejemos de ser un poco más egoístas y pues entendamos que todos estos roles disciplinares pueden incorporar todas estas discusiones acerca del termino convivencia, socialización la forma como si existe una comunicación acertiva entre ellos repito eso implica para nosotros una tranquilidad enorme entonces”

G.I: ¿ Y en la familia digamos ese grupo ha tenido trascendencia en sus familias, conoces alguna experiencia significativa a nivel de que tu digas Hermes transformo esa familia, transformando ese muchacho esa vida?

D.A.T: “Pues yo digamos lo que te podría decir estamos haciendo una transformaciones de sujetos

ANEXO 3

DOCENTE WILLIAM

SEPTIEMBRE 20 DEL 2016 HORA 4:40 PM

Cuando los llamaron cual fue el trato que recibieron.

Docente William

En el colegio hay dos grupos de gestores, la réplica, se forman en el 2016, tenemos estudiantes de Grado 10º certificados y con experiencia.

PASOS DE UNA CONCILIACION.

La presentación.

Escuchar la historia de las partes.

Crear confianza.

Las normas y beneficios.

Llegar a acuerdos y se firman.

Experiencia que se recuerda:

Ej: Por malas amistades o por envidias como que se alejan, pero muchas veces lloran y ellos lo sienten. Hablar hace parte del aprendizaje. Como concluyo de dieron solución. “yo la ayude con mi compañera, hablar con la otra persona de porque hacían eso, porque se peleaban, ellos hablaron, solucionaron, se abrazaron”.

Una experiencia que hubiesen recordado como conciliador:

Sebastián: “hace díasnosotros nos tocó un llamado Bryan, él era muy peleón y eso a mí no me gusto,y pues con la compañera le dimos unos consejos, me recordó cuando era chiquito, que lograste, al final pelear no tiene significado, uno no sale ganando nada, él entendió, se disculpo con los compañeros.

Caso bullying:

“una niña, ella era negrita y una blanquita, la niña se sentía muy mal, ella lloraba, porque la hacia

sentir muy mal, yo le hableque todos somos iguales y porque lo hacia y dijo que no lo volvía a hacer”

DOCENTE William:

CErtificado 2013 jornada tarde, el proyecto nació en la tarde en el 2008, con los docentes iniciales se han trasladado a la jornada mañana. Quisimos rescatar con los capacitadores de la CCB, meterse en el cuento,porque los estudiantes tenían muchos inconvenientes, tanto forma física spicologica verbal, ellos han estado desde grado cuarto y ya van en 8º, significa que este proceso como tal ha venido funcionando y ellos son la réplica interesante para lo que viene.

He participado en todas las reconciliaciones, proyectos encuentros y capacitaciones que la CCB ha implementado tanto en primaria como en bachillerato y la experiencia es muy grata en cuanto los niños y niñas o los personajes implicados se sientan a discutir y a darse cuenta de lo que ha pasado y de problemas tan sencillos los han vuelto bien grandes, estos estudiantes con la capacidad que tienen de escuchar solucionan algo. Y más interesante aún es que estos niños, después de un tiempo se sientan y la pregunta es què ha pasado? Qué paso? Y los estudiantes ni siquiera se acuerdan de lo que paso.

Significa que el problema lo hubo, se sentaron, a discutir charlaron, llegaron a un acuerdo el problema se soluciono, significa que el programa Hermes si funciona. El detalle es que involucra tanta gente, en un solo espacio, concurren tantas personas, se presentan conflictos, unel cual se puede solucionar,

El detalle está en que estos estudiantes le sigan metiendo el hombro, como réplica y apoyen a los demás estudiantes, que sigan generación tras generación, que sea autosostenible, porque la CCB se ira, hay mucho movimiento, de docentes y estudiantes. Los docentes gestores entremos acapacitar a los estudiantes, se rotan los docentes,

estrategia llegan otros nuevos a vincularse que les gustaría involucrarse. Participar porque tienen experiencia.

¿Por qué el conflicto no se acaba sabiendo que estamos trabajando durante frente a ese conflicto?

Pero sigue habiendo conflicto.

Llegar a una conclusión final, y que no se vuelva regenerativo.

Sandra: El colegio con Dinámicas cambiantes, realidades institucionales, que hace que las cosas cambien. En la mañana esta más visible el programa. En la tarde se fragmento y es lo que se quiere reconstruir

Personero: Kevin Saavedra

He sabido sobre el proyecto, hizo parte de la campaña, al principio, le gusto que los jóvenes sean capaces de lidiar un conflicto a medida del tiempo, pero al final de la capacitación son temerosos al enfrentar el conflicto. Entrar a hablar con los estudiantes fuera de la capacitación, el grupo les da confianza.

Caso de bullying, él no tiene capacitación, el solo hecho de compartir con la persona, el ambiente del conflicto es tan bonito, hablarles, “ella me habla con palabras soeces y la otra también” él le explico el manual de convivencia, tipo de faltas y debido proceso institucional. Al ver que podía pasar, ellas hicieron la mediación.

NÉSTOR NOREÑA

Recuperar experiencias que tienen los colegios, Hermes, afectado la vida de muchos, que se recuperen para sistematizar, CCB, Docentes, estudiantes, padres… y de esas experiencias construir conocimiento.

La mediación, en el conflicto hay escalamiento, en las teorías.

Despues de escucharlos se puedan decir otras cosas que se han dichos. El sujeto, por seres humanos, son los que nos interesan, las emociones, las cogniciones, describir un proceso que se aprende.

Trabajar los textos, los videos y analizarlos… los sujetos son participantes. Que se puede decir de la historia, ¿qué ha pasado? Sin tantas formalidades. (conversar)

Recogiendo la historia, empoderados, y que se puede recoger. La participación en el proyecto, las voces. ¿Por qué seguimos teniendo conflicto?.

ANEXO 4

DOCENTE SANDRA DÍAZ.

FECHA DE APLICACIÓN: OCTUBRE 2016-10-28

Buenos días nos encontramos en compañía de la docente Sandra Díaz quien esta implementado en la actualidad el proyecto HERMES.

Podrías contarnos desde tu experiencia que es el proyecto Hermes

El proyecto Hermes es una herramienta pedagógica que nos permite a nosotros como maestros y a los estudiantes también capacitarnos en la resolución de conflictos, resolución de conflictos siempre y cuando no haya habido contacto físico. Es decir que mientras no nos hayamos agredido físicamente entra el grupo Hermes a mediar y a conciliar. Ya cuando la agresión ha sido física ya es una situación que debe ser manejada desde coordinación de convivencia

Hace cuantos años está el proyecto Hermes en la institución

No estoy segura, pero creo que hace unos cinco años

Y has visto cambios comportamentales en los estudiantes que han hecho parte del proyecto Hermes

De los grupos que se preparan como conciliadores si veo que ellos aprender a manejar mejor los conflictos y ya no se agreden por bobadas que porque dijo o porque hizo

que es por lo que más se agreden los chicos en el colegio, por chismes. Sino que han aprendido a manejar la situación de otra forma.

Y a nivel de la familia has visto has visto que haya tenido incidencia el proyecto HERMES de esos chicos que hacen parte. Tienes conocimiento de alguna situación de un estudiante que tu digas después de que paso por el proyecto HERMES su familia se transformó, su forma de tratarse o relacionarse con otros.

No la verdad mentiría porque los padres muy poco se relacionan con el proceso. Esta vez cuando se graduaron solo asistieron 4 mamás, pero fue una situación sorpresiva porque a pesar de que durante este tiempo ha habido varias graduaciones los papas poco se vinculan con eso

No ha tenido mayor relevancia frente al proceso con los padres

No os papas poco s vinculan con eso. Incluso cuando uno dice que el curso se va a vincular con el proceso que s de cuarenta y ellos preguntan cómo así para qué es eso y uno responde que es de HERMES ellos poco preguntan

No le ven la importancia

Si uno les dice que es para que aprendan a hacer conciliaciones, para que aprendan a ser más tolerantes para que aprendan a manejar situaciones de conflictos entonces los papas dicen que no es importante

Cuanto tiempo duran los chicos capacitándose

Año y medio

Y ese grupo que se capacita como lo reconocen los demás estudiantes

Inicialmente ellos tenían un chaleco distintivo. Lo que pasa es que es una inversión que hace el colegio, pero es una inversión que no se ve porque los niños lo usan al principio y ya después no lo usan porque dicen que se les perdió o no saben dónde está entones ese dinero se pierde entonces esta vez decidimos que no se hicieran chalecos porque no tiene sentido que se malgaste los recursos de esa manera

Porque es la cámara de comercio la que está encargada de capacitar, porque la actividad del docente y ha habido proyectos de docentes, porque no se han implementado en esa función y se le ha relegado esa función a la cámara de comercio. Tienes algún conocimiento al respecto.

Pues porque el proyecto llego directamente desde la cámara de comercio ellos lo ha apoyado siempre nosotros estamos en el proceso de autogestión que supone que ya vamos avanzados y efectivamente en ese proceso cuando nos dijeron que nos iban a autogestionar nosotros nos preocupamos porque pensamos que nos iban a soltar y que la responsabilidad iba a caer únicamente sobre nosotros los maestros y no, la autogestión sigue siendo acompañada por los tutores los procesos siguen igual lo que cambia es el tiempo porque ellos venían cada 8 días y ahora que nos gestionaron vienen cada 15 días. Hemos tenido distintas evaluaciones para mirar el proyecto y como ha avanzado y los resultados han sido positivos con respecto a otras instituciones no porque uno dice pues en el día a día que uno ve cambios pero no son impactantes que uno diga oiga si mire como ha mejorado la convivencia en el colegio pero cuando ellos nos escuchan con respecto a otras instituciones se han dado cambios porque hemos hecho conciliaciones con maestros y padres de familia y hemos estado con Jorge quien acompaña el proceso y he estado yo

como maestro pero la conciliación la hace directamente el estudiante nosotros solo estamos ahí para garantizar que no hayan situaciones arbitrarias porque pues son adultos, pero se ha realizado y eso no se ha realizado en otros colegios y entonces nos dicen que es bueno que nosotros lo estemos implementando porque son cosas en las que se avanzan, aunque para nosotros sea el día a día para otros colegios es una novedad.

No ha llegado. Y como crees tu que podría trascender más el proyecto.

Para que el proyecto tenga un impacto como debe ser el proyecto debe estar dirigido desde el manual de convivencia, es decir, en todos los lugares siempre que haya una agresión o alguien no esté de acuerdo con algo de lo que sucede se envía primero a conciliación y ya después sigue todo un proceso legal cierto. En nuestra

ANEXO 5

RECTORA NUBIA LANCHEROS

FECHA DE APLICACIÓN 2017-04-24

Entrevistador1: Le agradecemos la oportunidad de estar acá, porque de alguna manera el taller pedagógico es muy importante, porque nos ayuda a seguir creciendo en el desarrollo pedagógico y en la práctica pedagógica. Nos interesa muchísimo este proyecto, de alguna manera , creemos que ha tenido un gran impacto tanto en la inclusión como en la ejecución, los referentes que hemos tenido tanto de estudiantes como de otras personas frente al proyecto Hermes han sido muy buenos, frente a ese impacto queremos seguir recuperando esta estrategia pedagógica que es tan bonita, nuestra intención es mostrar este gran impacto que está teniendo entre nuestros ciudadanos, con referencia a la convivencia y

a los diferentes propósitos de la convivencia que nos ayudan a ser creadores de paz. Queremos mostrar este impacto mediante la revista de la universidad Santo Tomas, la idea es publicar nuestra tesis con referente a este impacto que nos parece que es muy positivo, tanto para la institución como para la sociedad, frente a esto realizaremos unas preguntas hablando de Hermes, el conflicto, la convivencia, los instrumentos que se utilizan, las personas que están trabajando en ello etcétera, y en este hilo de ideas le agradecemos su tiempo que sabemos que es escaso para ti , por tanto no queremos demorarte mucho.

Mi profe querida dentro de este contexto Colombia siempre ha estado marginado por el tema del conflicto, la violencia siempre ha sido el pan de cada día para nosotros, hemos estado en diferentes conflictos e incluso antes de que nosotros nos pudiéramos emancipar históricamente, en este ámbito quiero preguntarte, para ti ¿Qué significa el tema del conflicto?

Entrevistado1: Depende del conflicto, dependiendo como lo plantee, puede ser una oportunidad o un riesgo, la oportunidad cuando ese tema de conflicto se puede manejar para buscar soluciones prácticas y participativas, y un riesgo cuando la violencia toma ese conflicto, entonces para mí el conflicto puede significar esas dos unidades, sin embargo, con el proyecto Hermes, el tema del conflicto se ha tomado como la primera visión que yo tengo, como una oportunidad para mejorar y para buscar nuevas *ruido*

Entrevistador1: Perfecto, dentro de este gran rol docente que tú tienes en el colegio, ¿Qué tipos de conflicto has visto que se han venido evidenciando en el colegio?

Entrevistado: *Pues han sido procesos, nosotros como colegio llevamos funcionando algo más de diez años. Inicialmente creo que la población ha cambiado, la

población que tuvimos en el año 2005 es diferente a la que tenemos hoy, porque los primeros habitantes eran propietarios, estaban arrendando o vendiendo las viviendas y el sector era realmente estaba visitado por otras personas; yo creo que más que conflictos internos, teníamos problemas por la situación que tienen los alrededores de los colegios porque estámos ubicados en un espacio que es prácticamente continuo entonces el entorno escolar se presenta más grave frente a todas las situaciones necesarias, se han visto ya situaciones de venta de estupefacientes, ya lo niños que anteriormente consumían, en el 2016 bajamos y en el 2017 estamos observando que está volviendo a subir hemos visto, otro tema que también lo bajamos en el 2016 pero otra vez está subiendo es el tema del embarazo temprano, niñas de 13 o 14 años de edad embarazadas porque los niños comienzan su vida sexual muy jovencitos , también el poco control, sobre todo en niños de tercero en adelante en el manejo de las redes sociales y en el manejo del internet con diferentes paginas esto pasa con los más grandes. Una situación que creo que tenemos a nivel distrital y nacional es la falta de, no sé si sea compromiso porque las oportunidades no le permiten a los papitos que estén en la comunidad; los niños que tienen buena compañía son los que no tienen dificultades, los niños que por la situación socioeconómica o lo que sea, no tienen la compañía de sus padres se presentan mas dificultades con ellos.

Entrevistador1: Dentro de este contexto de conflicto de problemáticas, se dice que cuando hay conflicto de alguna manera hay falla en la comunicación ¿Cuáles crees que sean las fallas de comunicación para que se presente un conflicto?

Entrevistado: Lo que yo te acabo de decir, no hay un compromiso familiar fuerte, cuando nosotros realizamos los diferentes encuentros con los padres de familia llegan el

papito y la mamita de los niños que pueden acompañarlos, pero los que tienen dificultades no llegan, ahora estamos haciendo a raíz de la primera comisión de evaluación, unos talleres de orientación para aquellos que tienen dificultades académicas o de convivencia o las dos donde yaa son de tipo obligatorio, digamos un papa que tiene que entrar a trabajar a las 7 de la mañana , no podrá venir ni a las 8 ni a las 11 y es difícil eso, los niños permanecen solos o con sus abuelitos o sus vecinos , la falta de comunicación escuela a hogar es grande , pero también la falta de comunicación en el hogar, el papá sale cuando el niño está durmiendo y llega cuando el niño está dormido, entonces hay un corte y también hay mucha familia disfuncional entonces los niños a sus diez quince años conocen, diferentes ‘’papas’’ situaciones que se dan por que -nos ha afectado bastante, es algo que hay que cambiar.

Entrevistador 2: Tenían NE, que el me genera apoyar los procesos de comunicación y desde ahí se ha venido implementando, pero la gente que tiene esa visión clara ¿Por qué Hermes o no hace falta que el sincronice en ese proceso?

Entrevistado: Lo que pasa es que como todo proyecto externo ellos tampoco nos pueden dar la asesoría, ustedes saben si nosotros tuviéramos un colegio de 500 a 1000 estudiantes sería una maravilla , pero este es de 4500 estudiantes , es la cantidad , el joven que en este momento es el representante en la cámara para Hermes , ya tenemos una cosa muy positiva y es que de 5 docentes que comenzaron en el 2008, porque nosotros somos pioneros , ya hoy podemos hablar de 20 maestros por jornada capacitados en Hermes, pero Hermes hasta donde va, hasta la NE , Hermes no soluciona el conflicto , previene el conflicto que es diferente, porque no tienen las herramientas ni la funcionalidad de hacer

eso. Ya que NE voluntarios y los maestros desde el pasado comité de convivencia nos va a acompañar , pero hay un término, el conflicto se previene pero también la cantidad de estudiantes que pueden participar en estos procesos es mínima.

Entrevistador 1: Antes de que llegase el programa Hermes al Colegio, ¿Cómo se abordaba el tema del conflicto?

Entrevistado: NE prácticamente desde que comenzó la secundaria nosotros tenemos eso, nosotros venimos trabajando con Hermes desde el año 2008.

Entrevistador 1: ¿Tú crees que el programa Hermes contribuye al mejoramiento de la convivencia escolar?

Entrevistado: Si, porque ellos aportan a la parte creativa, han hecho reuniones con padres, también nos informan y a los profes les dan certificado, efectivamente si aporta o si no lo hubiéramos implementado, Hermes si aporta, lo que pasa es que ellos tienen un límite, es más, si tú me dices que si yo considero *Ruido* , porque nosotros al comité de convivencia nos llegan al año entre 20 y 30 casos, que frente una población de 4500 niños es normal, entonces tampoco podemos decir que …, de pronto se podría lograr más y eso está NE , porque Hermes para el proceso.

Entrevistador 2:: En cuanto a eso profe en el 2014 *Ruido* era la que estaba apoyando a la institución, ella de alguna forma me decía que Hermes debía involucrarse en el manual de convivencia, dentro de este manual ya aparece Hermes , pero entonces al hacer una razón con los compañeros , hay compañeros que dicen ‘’No, Hermes no hace parte’’ hay como una tensión en el ámbito educativo con respecto a porque sí, porque no y

hasta donde se puede trabajar , porque cree gente que aún no ha sido mayor el impacto y que todos tengamos la misma visión.

Entrevistado: Te vuelvo a repetir, es por la cantidad, no es que Hermes no esté funcionando, es que un solo … Jorge que es el NE de acá, creo que tiene como 4 o 5 colegios, tendríamos que tener a Hermes como *ruido* y eso no se puede, no nos lo permite, pero yo sí creo que ha funcionado, que los docentes no todos lo conozcan igual es diferente, pero es lo que estamos tratando de hacer, eso les corresponde a los líderes que están capacitados en este proceso.

Entrevistador 1: eso es muy cierto, ¿Tú has percibido algún cambio en la convivencia NE a partir de la implementación del programa Hermes?

Entrevistado: Ya te digo, si ese grupo de profesores que están capacitados y que tienen los niños de conciliación no estuvieran, los conflictos serían mayores.

Entrevistador 1: ¿Qué te motivo a ser parte de este gran equipo de Hermes?

Entrevistado: Yo soy una persona NE, siempre he trabajado en procesos de participación y de acuerdos, de hecho, cuando yo llegué *Ruido*entidad *ruido*ahorita por lo menos estamos participando en el NE nivel nacional, ahí todo lo que traiga acá NE el colegio NE , tuve que trabajar más de un año para que la gente se convenciera que garantizar NE de la paz, duramos un año para concientizar a los papas para que entendieran que el colegio iba a buscar unas pautas democráticas, amables, de dialogo y eso es lo que buscamos, un proyecto democrático y participativo para mejorar la calidad de vida NE.

Entrevistador 1: ¿En qué te ha ayudado en tu practica pedagógica como coordinadora el programa Hermes?

Entrevistado: NE nosotros somos pedagogos, pero no NE ¿a mí a qué me lleva? A pensar y reconocer el proyecto educativo en el colegio, a mirar que nosotros estamos llamados a cambiar la imagen de una calidad educativa porque de ella deriva directamente la felicidad de los niños, por eso creo que Hermes al buscar esa conciliación está buscando eso. A mí un ex alumno del año ante pasado NE y me decía ‘’ A nosotros nos enseñaron a NE, entonces piensan que uno en lo que debe pensar es en eso, y el gobierno nos mide las pruebas saber, el impacto de conocimiento, pero no el impacto en la calidad de vida de la persona y eso NE.

Entrevistador 1: ¿Crees que los objetivos iniciales de Hermes han funcionado y siguen funcionando en la institución?

Entrevistado: Sí, han mejorado; por lo menos la primera niña que estuvo en Hermes, ya está en la parte de la dirección de Hermes a nivel de la cámara de comercio, porque ellos son muy buenos, unos más otros menos, pero ellos aportan, vienen a las reuniones, ayudan, si nosotros pudiéramos tener un grupo que se dedicara a la convivencia, pues mejoraría la convivencia de todos, pero desafortunadamente no tienen el tiempo para eso.

Entrevistador 2:: *Ruido* espacio de paz, donde los niños reconocían ‘’acá vamos a conciliar’’ si, somos muchos los docentes capacitados, pero, aunque hay docentes de otras asignaturas, el mencionaba *Ruido* si no nos unimos entre todos

Entrevistado: Pero en bachillerato si NE

Entrevistador 2: entonces es la visión que no se tiene NE

Entrevistado: Si, en bachillerato ellos tienen espacios de conciliación.

Entrevistador 2:: En primaria empezamos este año.

Entrevistado: Por eso NE.

Entrevistador 2:: Pero él hablaba de un espacio físico, donde siempre los niños iban

Entrevistado: NE

Entrevistador: ¿Cuáles serían las acciones institucionales que se deberían poner en práctica para tener al programa Hermes al estar en proceso de auto gestión?

Entrevistado: Yo creo que lo que hemos venido haciendo, la capacitación de los docentes, que nos cuenten sus experiencias, además se están involucrando cursos en donde los niños se vuelven conciliadores y ellos mismo proyectan hacia los otros niños.

Entrevistador: Después de que se presenta la formación de los miembros de Hermes ¿Cómo se han venido transformando los comportamientos, el sentir, el pensar y el hacer tanto de docentes como de estudiantes?

Entrevistado: Esa pregunta ya te la contesté cuando te dije que *Ruido* por lo menos el coordinador de la tarde y de la mañana de convivencia, antes de pasar cualquier dato, ellos hacen la conciliación, hacen acuerdos con los estudiantes, se apoyan y evitan más conflictos, porque ya te digo, porque hayan casos NE es más este colegio a pesar de que NE heridos estudiantes se han dado solo unos 4 o 5 casos, mientras que uno sabe que hay colegios muy cercanos que el día en el que no hay un estudiante herido pues es un logro muy grande. Cuando uno habla con compañeros que trabajan en Ciudad Bolívar,

Engativá en donde lo normal es que los chicos salgan y haya 2 muertos o 2 heridos, pues acá ya hay un logro, aquí si hay, siempre son heridos NE.

Entrevistador 2: O sea que en esa medida ¿Qué valores implementa Hermes en la formación de la gente?

Entrevistado: Pues más que valores es como formarlos en materia de democracia, en dialogo en buscar que el conflicto sea lo que yo te decía al comienzo, que sea tomado como una oportunidad y no como una amenaza.

Entrevistador 1: Cuando uno va a implementar un proyecto como este de alto impacto, uno se da cuenta de que siempre hay tensiones para implementarlo ¿Cuáles fueron los problemas y tensiones que se han presentado al implementar el programa Hermes en el colegio?

Entrevistado: No, no se han presentado, independientemente de cómo se fuese dando la capacitación, se ha involucrado no solo el área social, tenemos de matemáticas, humanidades , eso quiere decir que los docentes están apoyando el proyecto, que es bueno y que ellos quieren aportarle a la comunidad, anteriormente se pensaba que solo los docentes de sociales estaban involucrados en el proyecto, pero, el año pasado tengo entendido que NE salieron como 20 profesores que serían como una quinta parte de los profesores que tenemos.

Entrevistador 2:: Porque la idea es esa, era lo q hablábamos con Giovanni, considero que, si empezamos desde primaria a gestionar para que los niños empiecen en el proyecto, el resultado será mejor.

Entrevistado: En primaria no NE, a raíz de esas acciones NE, pero estaba el compañero NE como rector resultó el proyecto NE precisamente para prevenir NE

Entrevistador 1: ¿Crees que el proyecto Hermes ha cruzado las fronteras que se venían pensando desde un principio cuando se implementó en el colegio?

Entrevistado: Claro, nosotros participamos en el año 2009 en un encuentro que hubo entre los colegios de la localidad, los rectores y algunos docentes se pusieron de acuerdo para trabajar el conflicto como en la institución.

Entrevistador 1: ¿Qué papel crees que juega cada participante en los procesos de resolución de conflicto?

Entrevistado: Es un papel muy importante, el papel de nosotros los rectores es permitir que el proyecto se desarrolle, el de los docentes es implementarlo e inculcarlos dentro de sus compañeros y con los niños, el de los niños a partir de más o menos octavo se están preparando para hacer parte del proyecto, en la mañana un undécimo y en la tarde un octavo ellos van, ellos entienden NE querían participar en un proyecto del congreso y decía estos niños son capaces, si el colegio ha sido uno en el que a pesar de que no estamos en una situación NE aquí se dialoga y aquí se trabaja, yo me siento como la mamá de los pollitos .

Entrevistador 1: Sabemos que para que haya una buena comunicación tiene q haber unas herramientas asertivas para que se pueda solucionar el conflicto ¿Qué aspectos dentro de la comunicación crees que deban trabajar los participantes para resolver los conflictos?

Entrevistado: El análisis de los casos, nosotros *Ruido* cuales son las rutas, que se debe hacer Ne y que el docente sea totalmente participante Ne.

Entrevistador 1: Una cosa que nos preocupa a la mayoría de perronas que estamos investigando el tema de derechos humanos, el tema de la ilegalidad en Colombia es que la mayoría de nosotros hablamos siempre de derechos, pero muy poco de nuestros deberes ¿Cuáles crees tú que son las responsabilidades de los diferentes actores para resolver los conflictos?

Entrevistado: Lo primero es que hablamos de derechos, pero no de deberes, yo creo que aquí dentro de nosotros en este colegio si hablamos de deberes NE, frente a los derechos humanos lo que pasa es que yo tengo tres diplomados en derechos humanos NE la relación es volver a entender que todos somos iguales, NE funciones de cada uno están dadas por un contrato de trabajo, pero al situación es que NE aquí e se debe respetar al señor que nos abre la puerta, la señora que nos barre el salón, hasta la directora, todos somos iguales y cada uno cumple con un rol.

Entrevistador 1: Me parece que es una rectora muy humana, muy materna, me parece muy bonito el implementar un proyecto como lo es Hermes, desde tu experiencia docente y como rectora ¿Crees que hay otras alternativas para resolver los conflictos además de los que nos ofrece el programa Hermes?

Entrevistado: Claro, hay muchas, hay que enseñarle a la gente a pensar a leer, a hacer una crítica constructiva, a evaluarnos diariamente, a saber que así todos tengamos 70 años somos capaces de aprender cada día, capaces de entender que cometemos errores, cuando tenemos claro eso podemos sacar adelante cualquier proyecto, cuando creo que yo

soy la única que puede no podré sacar ningún proyecto, pero, cuando enseño a que un niño, un adolescente, a que el maestro, el directivo a comprender que comete errores NE.

Entrevistador 1: ¿Qué crees que el proyecto Hermes debería mejorar para prestar un mejor servicio, tanto de equidad como de justicia?

Entrevistado: De pronto NE el proyecto Hermes, la legalidad o no legalidad que maneja este país, permitirles a ellos que lleven más allá de lo que se NE con el niño, permitirles llegar para que el niño no tenga que ser llevado a un Bienestar Familiar, porque nosotros aquí tenemos problemas de inclusión que nos toca a veces duro, sobre todo mis profes de la sede B resulta que tenemos la inclusión de NE y les toca duro porque vienen niños con procesos convivenciales que ya ha salido a otras estancias como Bienestar Familiar y aquí los recibimos nuevamente y es difícil, pero el hecho de que hayamos incluido el programa en el año 2014 , a pesar de que nos produjo mucho miedo, hemos visto que si hemos logrado cambios en esos estudiantes.

Entrevistador 1: Profe muchísimas gracias por este espacio, sabemos q es un privilegio tener un tiempo contigo por tus compromisos, a mi como psicólogo, como filosofo me aporta muchísimo porque son problemáticas que nos han hecho trabajar en investigaciones, nos llevamos un impacto muy grande de tu parte hacia la maestría, nos vamos muy contentos porque nos llevamos una atención muy humana muy materna como te lo dije ahorita y eso nos pone muy felices.

Entrevistado: NE + Ruido

ANEXO 6

ENTREVISTA AL DOCENTE ORLANDO PEÑUELA.

FECHA DE APLICACIÓN 2017-04-30

Entrevistadora: -Buenos días, nos encontramos en compañía del docente Orlando Peñuela; quien hace parte activa del proyecto HERMES desde sus inicios, queremos compartir este momento para que nos cuentes desde tu experiencia :

¿QUE ES HERMES?...

¿ QUÉ BENEFICIOS HA TENIDO EN LA INSTITUCIÓN?

¿PORQUE LLEGÓ HERMES A LA INSTITUCIÓN?

Entrevistado: -Buenos días; HERMES es un proyecto de la cámara de comercio de Bogotá, creado para la mejora del conflicto escolar HERMES; se encarga de manejar problemáticas de tipo uno de convivencia dentro de la institución, para eso se forman estudiantes desde grado octavo, y ascendentemente de cada año todos los años; formando un grupo réplica para que, cuando los estudiantes que hayan sido formados como conciliadores, y salgan de la institución puedan otros estudiantes estar preparados y listos para resolver conflictos; también para que los egresados salgan preparados para seguir enfrentando las dificultades que tiene la institución.

Entrevistadora: -¿Antes que llegara HERMES a la institución como se abordaba el conflicto? O ¿no existía el conflicto?...

Entrevistado: - No; el conflicto siempre ha existido en la institución, pero antes se abordaba como dice el manual de convivencia, el docente afrontaba el conflicto directamente con el estudiante y los casos que lo ameritaban se reportaban a coordinación o rectoría dependiendo el caso que se tratara. En este momento tenemos la posibilidad de antes de llegar a estancia mayores se pueda tratar y trabajar con

ayuda de los estudiantes conciliadores vinculados en el proyecto HERMES. Haciendo jornadas de conciliación, donde los estudiantes formados como conciliadores pasan por los diferentes grupos recibiendo las necesidades de los estudiantes y tomando estos casos para después invitarlos a las diferentes jornadas de conciliación, donde se presentan las dos partes y allí encontrar solución a la dificultad o al problema que se presente entre los estudiantes.

Entrevistadora: -¿ Que entendemos por conflicto visto desde ese punto?..

Entrevistado: - El conflicto; sobre todo el conflicto, escolar son situaciones que se dan entre pares sobre todo entre estudiantes por las relaciones creadas dentro de la institución, entonces la mayoría de conflictos se presentan por que algún estudiante paso y empujo al otro o lo toco sin querer a veces si queriendo buscar ese conflicto o problema, porque me miro mi novia… son como las causas más comunes que se presentan dentro de la institución se generan conflictos por las relaciones interpersonales que se llevan entre los estudiantes.

Entrevistadora: -Nos comentaba la profesara SANDRA DIAZ quien es la encargada del liderazgo del proyecto HERMES en la mañana en el momento que HERMES no puede llegar a participar en el conflicto si ya existió agresión física. ¿Por qué?

Entrevistado: . -Desde el principio te comentaba, nosotros de acuerdo al manual de convivencia solo abordamos problemáticas de tipo de tipo uno; Donde los estudiantes no han alcanzado agresión física y el conflicto es verbal al punto de ser una discusión entre los estudiantes siendo un mal entendiéndolo ya el conflicto esta a punto de presentarse, no se ha presentado, ellos al venir aquí y comentar logramos alcanzar la conciliación.

Cuando la situación del conflicto a pasado a mayores ya no nos corresponde a nosotros; porque nosotros lo que resolvemos son situaciones de tipo uno y lo que hacemos es prevenir que el conflicto sea mayor.

Entrevistadora: -¿El objetivo principal de HERMES es la prevención; cierto, desde donde se brinda esa prevención?

Entrevistado:

Esta prevención se brinda desde el momento que comenzamos a formar a los estudiantes de los diferentes grupos fomentando dentro de los otros grupos de estudiantes conformados en la institución; la no agresión, el tratar de que los malos entendidos no lleguen a un conflicto mayor entonces para eso, año tras año capacitamos un grupo de estudiantes y un grupo replica manteniendo siempre unos estudiantes que son los conciliadores que a través de estos estudiantes esperamos que se multiplique esa formación en conciliación paraqué no se sigan dando las dificultades que se presentan en el colegio, eso no quiere decir que el conflicto se va a acabar pero si nos posibilita minimizar y extender el hábito de de prevenir conflictos

Entrevistadora: ¿Cuántos años llevas tu haciendo parte del proyecto HERMES?

Entrevistado: -En este momento no lo recuerdo bien, pueden ser cuatro cinco años en los que vengo acompañado al proyecto.

Entrevistadora: - ¿En qué año empezaste hacer parte del proyecto?

Entrevistado: -No, no lo recuerdo.

Entrevistadora: - y desde que eres parte activa del proyecto HERMES en que aspecto beneficia tu práctica pedagógica?

Entrevistado: : -Pienso que ha beneficiado mucho en la relación y en el contacto que tengo con los estudiantes y con mis compañeros docentes, ha beneficiado también porque así como los estudiantes yo he aprendido, a no generar situaciones dificultades con los estudiantes tanto con los mismos docentes y también colaboro en prevenir situaciones que puedan pasar a mayores.

-Entrevistadora: -¿Haz estado en grados de sexto a once , el profesor Alonso nos comento en su momento; que también ha sido en sus inicios parte activa del proyecto HERMES, que el proyecto no funciona para grados superiores, se queda estancado en decimo y once; con respecto a que el conflicto no llega a la mediación y se tiende en los grados superiores a resolver sus dificultades con agresiones físicas.

Entrevistado: -Si en este momento en los estudiantes más grandes son menos receptivos a resolver la situación ya que no buscan la ayuda o asesoría de un tercero, mientras que, con los estudiantes pequeños es mucho mas fácil; eso no quiere decir que no se den situaciones donde concilien estudiantes de ciclo superiores, se presentan buscando solución a los conflictos y no quieren llegar a extremos se da que nos buscan para que les demos solución, de pronto no lo abordan en la manera que lo abordan los chicos, donde describen la dificultad se sientan con nosotros , de pronto buscan al maestro conciliador para que le ayude con la situación y uno pueda reunirlos y hacerlo, ellos no desean mostrar la situación quieren que se resuelva sin tener que visibilizarlo; lo buscan a uno más personalmente.

-Entrevistadora -¿En esta medida si ha existido un proceso, no se fragmenta?

Entrevistado: -Claro que existe ya que tenemos estudiantes en decimo y once que han pasado por el proceso de capacitación como conciliadores, ellos conocen como se maneja la conciliación y por tanto también saben cómo resolver esas situaciones, lo que se da es que de pronto no buscan hacer visible el conflicto pero si buscan que se solución a las dificultades de los problemas.

-Entrevistadora: -¿Para ti el proyecto HERMES que habilidades ha desarrollado en los estudiantes?.

Entrevistado: -Yo pienso que no solo la habilidad de conciliar si no ta,mbien la habilidada de poder presentarse en publuico de poder dirigirse ante los estudiantes, ya que cuando vamos a recoger los casos para conciliación son ellos mismos los que pasan por los diferentes grupos y salones comentando a los estudiantes que es el proyecti y lo que buscamos conel; entonces ha facilitado también en los estudiantes, aparte de comunicarse con sus pares, con otros estudiantes comunicarse en un grupo, que no es fácil.

-Entrevistador: -Entonces, el proyecto HERMES ha disminuido el conflicto escolar, si se puede medir en esa instancia, si ha disminuido, o no es fácil de medir?

Entrevistado: -no, si se podría medir lo que pasa es que como tal no hemos hecho in documento o algo que nos sirva para medir pero pienso que si se elaborar un documento para medir y saber como están pasando y, si esta mejorando o no esta mejorando el conflicto si o no podríamos decir y en que medida, cantidad y porcentaje lo estamos mejorando, nosotros tenemos todos los años la cámara de comercio nos entrega un

informe donde nos dice todas situaciones que se han presentando, cuantas jornadas de conciliación se hicieron, cuantos estudiantes participaron, cuantos estudiantes se capacitaron este año, contamos con un grupo replica como venimos trabajando; hay un infirme que se da año tras año y se le presenta a la institución con tal de lo que ha sido el trabajo de la cámara de comercio por medio del proyecto HERMES en la institución.

Entrevistador: -¿De acuerdo a ese informe tu nos facilitabas unos documentos del dos mil quince, cuando estuvo la consultora Jacqueline, donde hablaba de que el proyecto HERMES, debía ser parte del manual de convivencia; ¿Qué conoces tu al respecto?

Entrevistado: -Ya es una solicitud que se le ha hecho a la institución pero hasta este momento que esté presente que se haya hecho de que el proyecto quede o se maneje en el manual de convivencia no se ha hecho visible, entonces pienso que ha hecho falta los docentes que estamos capacitados en el proyecto HERMES para que realmente podamos llevar eso al manual de convivencia, así el proyecto llegaría a ser mucho mas visual y lograríamos que los estudiantes y docentes lo conozcan.

-Entrevistadora: En esa medida nos comentaba Sandra que el proyecto en la cámara y comercio está en autogestión, lo que quiere decir que en algún momento, cámara y comercio va a soltar el proyecto

Entrevistado: ? –Si ya la institución como tal se encuentra en proyecto de autogestión que quiere decir que como tal cámara de comercio no nos seguirá enviando un promotor que ha estado durante todo el año con nosotros, acompañándonos todas las

semana, si no que ya nos tocaría a nosotros como docentes que estamos formados y como institución asumir el proyecto como tal para que siga andando.

Entrevistadora: - ¿Crees que si cámara y comercio suelta el proyecto este seguiría vigente?.

Entrevistado: pienso que depende mucho de nosotros y de la parte directiva, habría quedarle una mayor fuerza y hacerlo reconocer mucho mas por la comunidad educativa para que el proyecto no se pierda, pero se que los docentes que nos hemos formado podríamos tener la oportunidad de que el proyecto siga funcionando como auto gestionable.

Entrevistadora: Me comentaban en algún momento el profesor Giovanni que también es uno de los pioneros, que antes había un espacio identificado como tal el "espacio de conciliación".

¿Tu conoces de ese espacio?¿Crees que ese espacio es pertinente y que es necesario?

Entrevistado: –Ese espacio de conciliación existio en algún momento pero, lo dejamos perder; pero si, es un espacio que se requiere es fundamental, que hace falta en la insttitucion para que el proyecto siga vigente y funcionando, es asi como el año pasado se logro que toda el area de ciencia sociales, se capacitaran como gestores del proyecto HERMES, y para este año uno de los proyectos organizados es que HERMES jornada tarde y en conjunto con la mañana, es la consecución de un espacio dentro de la institución que sirva como centro de conciliación.

Entrevistadora: ¿Recuperar ese espacio es vital para el proyecto?

Entrevistado: -Recuperar ese espacio porque eso nos facilitaría que el estudiante tenga un sitio donde llegar a solicitar esa conciliación, se harían las jornadas, pero el estudiante tendría un apoyo para que pueda llegar automáticamente apenas se presente la dificultad para buscar una solución.

Entrevistadora: -¿Decimos que esto seria un faltante para implementar en el proyecto HERMES en el momento, para que responda a las necesidades que tenemos como institución?

Entrevistado: -Mas que todo mas que un faltante, es como un complemento que hemos venido construyendoy que en la medida en que el proyecto se fortaleze en la institución, se han mostrado diversas necesidades y una de ellas que tenemos en este momento básicas, es tener el espacio donde se la conciliación, donde lleguen los estudiantes, donde estén presentes los docentes y en lo posible tener a diario unos estudiantes conciliadores que con ayuda del docente puedan solucionar situaciones que se presentes en cualquier momento dando solución oportunamente.?

Entrevistadora:- ¿En tu transcurso en el proyecto has tenido la oportunidad de conocer alguna historia en la que el proyecto de vida haya mejorado al formar parte del proyecto HERMES, o su entorno familiar?

-pienso que no podría ser una si no podrían ser muchas.

Entrevistadora:-¿Alguna significativa?

–Hay estudiantes que han generado conflictos yque atrvez de las capacitaciones mejoraron cambiando su mentalidad, su perspectiva su mirada de ver el conflicto y porque

es necesario solucionarlo de la mejor forma y no llegar a dificultades mayores, no son uno si no muchos los instrumentos que nos hacen falta que manejos los docentes estudiantes conciliadores y la institución para poder medir los resultados que estamos dando.

Entrevistadora: -¿Instrumentos como cuales; nos podrías especificar?

-Manejar formatos de seguimiento, por ejemplo para esta año tenemos planteado buscar un grupo de cualquier nivel que este generando alguna dificultas o conflicito, como sucede para poder retomar a principio del año como al final poder concluir si este grupo tenia estos comportmientos y el proyecto HERMES logro tener esos resultados ya sea que sean buenos o regulares. Pienso que nos hace falta tener en cuenta los instrumentos escritos para desarrollar un seguimiento y al tiempo una evaluación institucional para poder mostrar esos resultados, que se dan y se que existen.

Entrevistadora: -¿ Actores visibles que me puedas nombrar sin nombrar los docentes ya relacionados, quienes están relacionados y liderando el proceso comprometidos con el proycto HERMES en la institucion?

-En este momento como tal un logro grande que ha podido tener la institución, el año pasado; Fue cuando todos los docentes dela mañana de la jornada tarde se comprometieron y se capacitaron y en este momento estén empoderados continuando el proceso, ese es un gran logro avalando en el proyecto.

Entrevistadora: -Nos comentaba la profesora Sandra que uno de los objetivos es que mínimo un docente de cada área se capacite con el proyecto HERMES para darle más visibilidad en la institución. Esta relacionado el logro obtenido con este objetivo?

-No, es diferente ya que este logro se obtuvo gracias al compromiso que adquirieron los docentes de la jornada tarde fundamentalmente el área de sociales jornada tarde, en cuanto al aspecto del objetivo que me comentas sería muy bueno porque esto haría que el proyecto se conozca en toda la institución, la comunidad educativa asegurando que el proyecto continúe. Si lográramos tener personas activas en proyecto además de los docentes y estudiantes, actores como por ejemplo padres de familia y los demás directrices que conforman la institución seria mucho mejor.

Entrevistadora: -Entrado al tema; los padres de familia han hecho parte de este proyecto o desde tu perspectiva no se han involucrado?

--Hasta el momento no, pero se debemos relacionarlos para poder cumplir como tal un compromiso requiriendo a todos los actores de la institución.

Entrevistadora: -Para terminar; ¿ Cual es tu consejo como participe activo del proyecto HERMES, Para nuestro grupo investigador que recomendación nos ayudaría para impactar con este proceso en la institución?.

--Yo pienso que mas que una sugerencia es una solicitud como parte de la institución y del grupo, es observar y plantear diversas maneras para que el proyecto sea autosustentable en corto plazo, logrando ser parte fundamental en la institución obteniendo una mejor convivencia en la institución con alto porcentaje asumiendo el reto realmente en la convivencia escolar minimizando en alto grado los conflictos mayores o de tipo uno.

-- Entrevistadora: -A titulo personal yo tengo una duda refiriéndome al saber pedagógico que manejamos los docentes, hablamos que mostrar el saber pedagógico no están fácil, Desde tu saber pedagógico ¿ Que nos aporta el saber pedagógo desde el

proyecto HERMES, que es el conflicto con la experiencia que estamos trabajando.? ¿Por qué hablar del saber pedagogo no es tan fácil, cuando somos pedagogos?

--Porque es algo que tenemos ahí, que lo impartimos todos los días; ya que hace parte de nuestro trabajo, pero falta mas compromiso en cuanto llevar a cabalidad el proceso en cuanto a escribirlo, observarlo y realmente obtener ese saber pedagógico que necesitamos concluyendo con detalle que aspectos conclusos al vivir el proyecto estamos mejorando, mientras no exista la dedicación en escribir para estudiar a fondo tambien documentar, no podremos estructurar bases conforme a los aspectos positivos y los que hay por cambiar.

Entrevistadora: -MUCHAS GRACIAS

--OK.

ANEXO 7

ENTREVISTA AL DOCENTE MIRIAM MURILO

FECHA DE APLICACIÓN 2017-04-30

Entrevistadora: - Buenos días, nos encontramos en compañía de la docente MYRIAM MURILLO, quien hace parte activa del proyecto HERMES desde sus inicios; la idea profesora es que por favor nos comentes desde tu saber; ¿Como empezó la experiencia, como llego el proyecto HERMES , a la institución ?

Entrevistado: -Buenos días; pues recordando, estamos halando casi ya hace quince años, cuando se inician las casetas habían unos niños monitores, que tenian una gran facilidad para el dialgo con los compañeros, estaba la orientadora Diana recuerdo tanto; aunque en ese tiempo no se hablaba como HERMES, pero se hablada de los niños que empazan a hacer conciliaciones, entonces…

Entrevistadora: -¿Tenian perfil de conciliadores?

Entrevistado: -Ya se les veía el perfil; En algún momento llego una invitación al cadel de Bosa que asisti y en el cual nos hablaron del proyecto como tal.

Entrevistadora: -¿Estaba empezando hasta ahora?

Entrevistado: -Entonces fue cuando yo pensé en los niños que mostraban esas cualidades, que bueno que el colegio empieze a hacer parte desde la inauguración; desde ahí empezó como los niños “conciliadores”; aun no era HERMES,luego fue tomando forma, peroya personalemnte hize inscribi al colegio a una visita; donde asistieron personas y asi se inicia el proyecto.

Entrevistadora: - Realizaste la solicitud desde tu iniciativa gracias al perfil que viste en los entudiantes. ¿Cuándo llego el proyecto HERMES, ya como tal en la institución, cuales fueron lasindicaciones,. Que se dijo de la misión del proyecto HERMES en la institución?

Entrevistado: -Bueno; Desde luego HERMES lo que busca es la conciliación entre los estudiantes, que ellos adquiera la capacidad de solucionar el conflicto por medio de ellos mismos; entonces empezaron a explicarnos que era necesario que tomaran una capacitación un grupo seleccionado de estudiantes de diferentes grados, asi empieza a funcionar y sale el primer gurpo que se capacita y son ellos los que inician en el colegio como conciliadores.

Entrevistadora: - Me hablabas del conflicto, ¿Qué visión se tenia en ese entonces sobre el conflicto, es la misma que se tiene ahora?

Entrevistado: -El colegio estaba muy pequeño todavía, hoy en dia es un megacolegio, ya de todos los niveles; en ese tiempo eran cosas mas sencillas, pero el proyecto crece de la mano con los estudiantes; ya esta en nuestro colegio porque hablamos de un megacolegio se va viendo cada vez mas la necesidad de que existan este tipo de proyectos, entonces mirando obviamente hay un cambio enorme, después de conciliar un grupo pequeño, que crece bastante cuando vienen estudiantes de otras instituciones de diferentes lugares, se empieza a ver nuevos y diversos conflictos, situaciones que se deben abordar.

Entrevistadora: ¿Podemos decir en esta manera, que en la medida que creció el colegio; crece el conflicto?

Entrevistado: -Ehhhh, de alguna manera si. Si y no; Aunque es un poco atropellado decirlo pero, ¿En que sentido? En que ya vienen de otros lugares de pronto no conocían del proyecto peor los niños que empiezan también están en el momento como atacando a su alrededor, lo que pasa es que hay un desborde, un cambio enorme a la población que exista y a la que existe hoy en día, empieza la necesidad de crear grupos mas grandes para que se puedan cubrir las necesidades que surge en colegio por crecer tanto…

Entrevistadora: - Lo que tu decías, el hecho de ya ser megacolegio hizo que las necesidades del colegio cambiaran; Tu hiciste parte del proyecto HERMES desde el inicio, o desde que época empiezas a hacer parte?

Entrevistado: -Si, Pues de alguna manera toda el área de sociales tuvimos la capacitación.

Entrevistadora: -¿Tu estas certificada por parte de la cámara de comercio?

Entrevistado: -Por la cámara de comercio y tenían diferentes como estadios ellos también nos iban clasificando; en el área todos estamos certificados!...

Entrevistadora: -¿Toda el área de sociales?

Entrevistado: -Toda el área de sociales, lo que pasa es que por la misma organización que tenemos como que cada año algunos se ubican mas en la organización de proyecto escolar, otros en el proyecto HERMES; Por eso tu vez diferentes compañeros dirigiendo, acompañando el grupo de estudiantes que se capacitan, eso es lo otro cada año se busca que surjan nuevos monitores

Entrevistadora: -¿Nuevos representantes que hagan parte visible del proyecto, ¿Que crees tú, que ha permitido a el proyecto para que siga vigente?

Entrevistado: - Yo diría que lo primero, cámara y comercio siempre a estado presente visitándonos y de alguna manera que las persona que nos involucramos somos los mismos que estamos liderando el proyecto y no se ha dado mucho cambio en el área estamos las mismas personas que iniciamos el proyecto; todavía estamos.

Entrevistadora: -Han avanzando con el proyecto. ¿Y tu vez diferencia entre la jornada de la mañana y la tarde o a nivel institucional genera el mismo impacto?

Entrevistado: Ehhh, pues por algunas situaciones que tuvimos que salir en alguna oportunidad, lo sentí muy compacto; porque también ahí de la tarde han estado personas que han sido lideres en el proyecto, como el profesor Orlando y otros que también son visibles, entonces como no varían los lideres sigue vigente el proyecto. En alguna oportunidad tuvimos como la fortaleza de ir con los dos grupos a una capacitación y fue un buen momento para ver que en colegio el proyecto si esta presentes.

Entrevistadora: - Al tener la oportunidad de indagar con varios docentes que no hacen parte de HERMES, ¿Hay algunos como que no tienen la misma percepción, piensan que HERMES es difícil de sustentar?

Entrevistado: -De pronto; Hay que involucrar a todas las áreas y generando mas apropiación de todos los docentes, ya que al ser maestro es una situación que nos pertenece a todos; En mi aula de clase se puede presentar un conflicto, que bueno es saber cómo

solucionar y desenvolverse entre el dialogo, entonces debemos estar Todos mas comprometidos.

Entrevistadora: - Tu decías que cámara y comercio no ha soltado el proyecto, el año pasado hablaba con Sandra Díaz que es quien lidera el proyecto y me comentaba que este entro en Autogestión; lo que quieres decir que en algún momento cámara y comercio lo va a soltar. ¿Crees tu, que si llegara cámara y comercio a soltar el proyecto moriria?...

Entrevistado: - NO. De hecho ya estamos en autogestión, aunque de alguna manera ellos vienen y están pendientes de los procesos hay acompañamiento y de alguna manera siempre hay una persona enviada por ellos que viene y colabora abiertamente en las jornadas de conciliación, entonces pues todos tenemos la capacitación y mas que eso, la habilidad de seguirlo manejando.

Entrevistadora: -¿Qué habilidades ves que se incrementan en los estudiantes al hacer parte del proyecto HERMES?

Entrevistado: -Yo diría que son muchas; lo primero es aprender a la solución de conflictos, ser mediador, ser líder, tener la capacidad de estar en una balanza donde soy conciliador y aunque sea mi amigo mi actitud sebe ser totalmente imparcial, para no irse a los extremos, entonces son capacidades que los estudiantes han llevado a dirigirse con respeto.

Entrevistadora: -¿En esa medida Y que dificultades crees que han existido en el proyecto HERMES?

Entrevistado: -La mayor dificultad es encontrar el lugar donde se genere las conciliaciones…

Entrevistadora: - ¿Existió el lugar en algún momento?

Entrevistado: -En algún momento pero por situaciones de otras actividades se tuvo que otorgar entonces no hay un sitio especifico siempre estamos en la búsqueda de espacios como en la sala de maestros y complica la conciliación con los estudiantes, o en la biblioteca ...

Entrevistadora: - ¿Ósea que si es vital ese espacio para la conciliación, para que los estudiantes identifiquen una zona de conciliación y sigamos creando lideres conciliadores generando por grados y van escalonando, entonces ese espacio si es importante para el proyecto?

Entrevistado: -Si; Importantísimo!, Porque igual lo que se trata son temas de vital importancia y sobre todo muy privado, sobre todo si hay un conflicto, entonces la idea es que así mismo los estudiantes se sientan cómodos, ya que los esta escuchando otra persona y no hay intervención de nadie mas asi como hacen los estudiantes.

Entrevistadora: - ¡Donde se puedan expresar con tranquilidad!

Entrevistado: - Exactamente.

Entrevistadora: - Hablando ya desde el saber pedagógico, Porque crees que nosotros como docentes es más fácil hablar de ese saber que se implementa en el aula entre nosotros, ese saber pedagógico que nos ha dejado HERMES ¿Por qué a veces es difícil el llegar a dialogarlo?

Entrevistado: -De pronto también a nosotros mismos nos ha faltado motivar a nuestros compañeros y buscar que se ellos se interesen mas por el saber, en el compartir experiencias, los espacios en que se den aunque se han hecho jornadas, y algunos se motivan y se involucran; Por ejemplo el profesor de matemáticas esta en el proyecto

Entrevistadora: - Si, El profesor. ANDRES TRIANA.

Entrevistado: - Creo que de la tarde también no solo del área de sociales si no se han iniciado también otras áreas.

Entrevistadora: - RICARDO MORA.

Entrevistado: - Es primero; un poco, quienes podemos generar y difundir aun mas; aunque se nos dio la oportunidad en alguna ocasión, y por otra parte que los otros maestros estemos tan motivados al punto de involucrados

ANEXO 8

ENTREVISTA EXALUMNA ALEXANDRA SANCHEZ

FECHA DE APLICACIÓN 2017-04-30

GRADUADA DEL AÑO 2012. PARTICIPE DEL PROYECTO HERMES DESDE SUS INICIOS

ENTREVISTADOR: QUE ES PARA TI EL PROYECTO HERMES?

EX-ALUMNA:¿ ES UN PROYECTO QUE AYUDA A MEDIAER EN LOS CONFLICTOS DE LOS ESTUDIANTES DONDE SE CAPACITANA ,LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS MAS ALTOS PARA RESOLVER LOS CONFLICTOS DE LOS GRADOS INFERIORES .

ENTREVISTADOR: ¿ EN ESE ORDEN DE IDEAS QUE ES PARA TI EL CONFLICTO?.

EX-ALUMNA: LOS POSIBLES PROBLEMAS QUE TENGAN LOS NIÑOS, DIGAMOS ELLOS SUELEN DISCUTIR DIGAMOS POR QUE EL ME COGIO EL BORRADOR, PARA ELLOS ESO YA ES UN CONFLICTO. Entonces Lo que uno hacia era mediar de una manera calmada, escuchando a las dos partes, llenando ciertos formatos y dándole una posible solución a la cual tocaba hacerle seguimiento del problema.

ENTREVISTADOR: me hablas de formatos, que llenaban formatos ¿Cómo aprendieron a llenar esos formatos?

EX-ALUMNA : Venían unos capacitadores de CAMARA Y COMERCIO Y ESTABAN UNOS DOCENTES Y nos enseñaban a diligenciar los formatos y ya después de estar bien preparados fue que empezamos a interactuar con los estudiantes .

ENTREVISTADOR:¿Cuánto tiempo duro la capacitación?

EX-ALUMNA : mas o menos un año

ENTREVISTADOR. Y era en el tiempo que estaban en clase o en contra jornada?

EX-ALUMNA : no en el tiempo que estábamos en clase.

ENTREVISTADOR. Pero era todo el tiempo llenar formatos o habían textos que evocaran a lo que era el proceso de mediación, ¿Cómo eran esos procesos de capacitación, que recuerdas?

EX-ALUMNA :nos colocaban en algunas videos y nos decían bueno cual solución darían?, ¿Cuáles son los pasos a seguir?, también nos llevaban a diferentes sitios y nos ponían a representar las situaciones. ¿usted como mediador que haría?--------o en el aula de clase en el momento de los formatos siempre lo tuvimos para saberlo llevar por que ellos decias que era el registro que teníamos que tener.

ENTREVISTADOR: Pero me estas contando que tenían dos conceptos, que era mediador y que era observador. ¿Qué es ser observador?

EX-ALUMNA: EN LA MESA HABIAN CUATRO PARTICIPANTES LOS DOS DEL PROBLEMA Y ESTABA EL OBSERVADOR QUE ERA QUIEN LLENABA LOS FORMATOS Y EL MEDIADOPR ERA EL UNICO QUE INTERACTUABA CON ELLOS. EL OBSERVADOR SOLO LLENABA. ERA COMO EL SECRETARIO DEL MEDIADOR.

ENTREVISTADOR: OSEA QUE EL PORCESO DE MEDIACIÓN NO LO HACE UNA SOLA PERSONA?

EX-ALUMNA: LO REALIZABAMOS DOS. ERAMOS DOS LOS QUE ESTABAMOS EN UNA MESA.

ENTREVISTADOR:Y EL PROCESO DE SEGUIMIENTO COMO ERA? ¿Cuántas VECES?

EX-ALUMNA: Eran dos veces, se suponía que era cada quince días pero no siempre se llevaba. No eran muy consecutivas las veces que nos ponías como tal a emplearlo, pero tampoco se llevaba el registro. Nosotros le entregábamos esos formatos a los docentes encargados del programa y ya ellos miraban a quien se lo pasaban.

ENTREVISTADOR: ¿ y cuando ustedes estaban haciendo el proceso de mediación como vivías tu esa experiencia? Has alusión a esa memoria de sentimientos si talvez algo te genero impacto que digas por ejemplo si si no hubiéramos sentado a estos muchachos algo hubiera pasado entre ellos.

EX-ALUMNA: pues en ese momento los conflictos eran muy leves pero en otras ocasiones no solo eran dos , podían ser cuatro, entonces ya el mediador de acuerdo a su formato tenia ciertas preguntas, pero no siempre servían pues la situación llevaba a preguntar mas, y se decían bueno que podemos hacer? De que manera intervenimos? Y en algunos momentos nos toco solicitar apoyo del docente porque ya la situación se salía de las manos . NO ya era toca hablar con los papas , ya tocaba seguir como ese procedimiento más académico y hacer el proceso estudiante, profesor padre porque ya llevaban mas gravedad.

ENTREVISTADOR: ustedes ya tenían la capacidad de distinguir que conflicto podían mediar y que conflicto no?

EX-ALUMNA: si, ellos nos dieron las pautas de ustedes pueden solucionar conflictos tipo uno que son los básicos, pero un conflicto tipo II ESO YA TOCAba con ayuda. Pero era la idea del proyecto , tocaba identificar que conflictos habían y que tan graves eran.

ENTREVISTADOR: Y en esa identificación que hicieron cuales serán los màs recurrentes. Tipo I o tipo II?

EX-ALUMNA: No pues como solo manejamos la parte de primaria, pues digamos de tercero a quinto los conflictos eran más bien leves que graves…..

ENTREVISTADOR: y en este proceso de reflexión porque a ustedes los llevaron a la reflexión , que observaban en ellos?

EX-ALUMNA: EN Su primer impacto fueron muchos los chicos que llegaron, ya después no porque habían menos conflictos . Si se evidenciaba un mejoramiento, pero ya cuando nosotros terminamos la fase no se sabe que paso.

ENTREVISTADOR: ¿Cuánto tiempo duraste tu haciendo parte del proyecto Hermes?

EX-ALUMNA: mas o menos eso fue como dos años y medio .

ENTREVISTADOR: En ese sentido tu podrías decirme que hermes contribuye a mejorar la convivencia escolar?

EX-ALUMNA: si, si se sabe emplear si, ósea si se emplea con juicio, si los niños mediadores se toman muy bien su labor si; porque si se hace por hacer no hay un resultado pertinente sino por cumplir.

ENTREVISTADOR: ¿cuantos compañeros tuyos fueron capacitados?

EX-ALUMNA: pues a nosotros nos capacitaron al principio a todos , pero al final fuimos como 20 los que quedamos.

ENTREVISTADOR: ósea que las expectativas que tenían no se cumplieron?

EX-ALUMNA: pues es que digamos los que se fueron eran los que tenían problemas, los que no les llamaba la atención estar en el proyecto. Como nosotros cuando hacíamos parte del proyecto ellos quedaban libres de alguna manera; pues ellos preferían irse a jugar futbol o otras cosas que estar en la capacitación.

ENTREVISTADOR: ¿y que docente fue capacitado con ustedes en ese momento? RAUL ALVAREZ. ENTONCES QUE TE MOTIVO A QUEDARTE.

EX-ALUMNA: A los niños y si algo tenemos que hacer y si nos estamos capacitando es para algo para hacerlo de una buena manera y los que nos quedamos fue por esa razón; porque incluso en ese tiempo los llevaban a mundo aventura a los que hacían parte del proyecto ya cuando los otros se entraron decían ah si yo quiero volver.

ENTREVISTADOR: Me decías que si contribuye a la convivencia escolar, pero ya teniendo el nivel profesional que tu tienes podrías decirme si el programa Hermes responde a las necesidades de convivencia de la institución?

EX-ALUMNA: en cierta manera no mucho , pero si es algo que ayuda , no es una solución que uno pueda decir yo la empleo y con eso se me quita el problema no pero si es algo que a pequeños conflictos da respuesta y de esa manera los niños pueden aprender a llevar y solucionar sus conflictos de una forma pacífica sin irse a los golpes; o de pronto cuando estén más grandes entender que la solución es no hacer cosas indebidas. Entonces para mi sí. Es un mecanismo para inculcar otra solución a los niños para que así la convivencia sea otra.

ENTREVISTADOR: ¡CUANDO USTEDES HACIAN PARTE DEL PROYECTO COMO LES DECIAN MIRE LA FORMA DE SOLUCIONR LOS CONFLICTOS ES ESTA, que herramientas empleaban?

EX-ALUMNA: No recuerdo como cuales pero recuerdo que les decíamos por ejemplo, dicen una semana , en una semana intenten convivir, intenten compartir, INTERACTUAR Y SI DEFINITIVAMENTE EN UNA SEMANA no lo logran ya miramos otra solución , pero lo primero era démonos la oportunidad de hacerlo de nuevo, pues muchas veces ellos discutían y decían no hubo solución y no lo volvían a intentar; entonces la primera opción era intenten que ellos vuelvan ha hablar , que se escuchen. La idea de estar en la mesa era que se escuchen que expresaran como lo sentía uno como lo sentía el otro, que podíamos entender nosotros de eso también sentimientos.

ENTREVISTADOR: Me estas hablando de tres palabras claves, sentimientos, escucha y hacerlos hablar?

EX-ALUMNA: si ellos tenían que hablar, el mediador hacia algunas preguntas pero ellos eran los que hablaban, TENIAN QWUE RESPETAR el turno de conversación si la parte 1 estaba hablando la parte 2 escuchaba y solo hasta que este terminara podía hablar. Asi se les llevaba a entenderse, ENTONCES SIEMPRE se les recalcaba, primero habla el uno, luego el otro, luego habla el mediador y así de igual forma todo se registraba, TODO LO QUE ellos decían se registraba en los formatos.

ENTREVISTADOR: ¿Ósea que los que llegaban ahí como mediadores tenían desarrolladas las habilidades comunicativas?

EX-ALUMNA: Los mediadores si porque los chicos que llegaban a solucionar el problema no, era como lo complicado lograr que se escucharan, lograr que se respetarán, que llegarán a un acuerdo era lo más complicado. Pero los que nos sentábamos a mediar si teníamos que tener cierta capacidad para darle ejemplo a ellos .

ENTREVISTADOR: ¿Y QUE CAPACIDADES DICES HERMES ME Desarrollo A MI ?

EX-ALUMNA: las de escuchar al otro, digamos aprender a escribir lo clave, lo necesario, saber como redactar lo que están diciendo, ver las posibles soluciones, porqué a veces uno no sabe no le explican diferentes soluciones, verme útil al saber que podrimaos brindar, cual era la manera correcta del buen trato con ellos en su proceso de conciliación y afuera del aula .

ENTREVISTADOR: y¿ cuando estabas hablando de sentimientos que relación tiene los sentimientos en este proceso? ¿ a ustedes en la capacitación les hablaban de la parte de las emociones y si estas podían llevar a un conflicto?

EX-ALUMNA: Si porque a nosotros nos explicaban que lo que podían sentir los chicos con un a mala palabra por ejemplo , pues eso pudo haber herido mucho a uno de los chicos y eso era lo que llevaba que se diera el conflicto. L a idea era que ellos se escucharan y se dieran cuenta que bueno si yo dije una mala palabra y a mi compañero lo afecto llevándolo a la reflexión que eso no lo debía hacer y era algo malo. L a idea era que ellos se dieran cuenta en su relato por si solos en que estaban fallando y que ellos mismo dijeran lo puedo solucionar, puedo arreglarlo.

ENTREVISTADOR: ¿Hermes desarrolla valores?

EX-ALUMNA: si tanto para el mediador ya que genera un compromiso , una responsabilidad y asi mismo las partes del conflicto también tenían que hacer un compromiso con el proceso. Por ejemplo yo dije que no iba a discutir entonces tengo que comprometerme a no hacerlo , yo dije que iba a ir entonces tengo la responsabilidad deir. Para mi si desarrolla también valores como la tolerancia, entender lo que el otro pudo sentir.

ENTREVISTADOR: ¿ alguino de tus compañeros que hizo parte del proceso de Hermes tu le viste algún cambio que dijeras antes de ser capacitado y después de ser capacitado que tu dijeras como cambio?

EX-ALUMNA: mas que todo en los chicos hombres que eran los primeros que si había algo en nuestro salón interferían y decían no espere, esperen que paso?, tratemos de solucionarlo, no le digamos al profesor, hablemos NOSOTROS y ya. Si hubo un cambio en el grupo . además nos decían que éramos el grupo más difícil de llevar y por ello nos escogieron. Pero al final terminamos siendo uno de los mejores grupos.

ENTREVISTADOR: Les desarrollo la actitud permanente entonces, aunque no estemos mediando en este momento ¿

EX-ALUMNA: SI decíamos si nosotros conocemos como hacerlo pues apropiémonos de esas herramientas para el bien de nuestra convivencia y el bienestar del grupo, pues nos queríamos quitar la imagen ya que ante el colegio éramos el grupo más conflictivo y el mas vago por decirlo así; entonces empezamos a cambiar esa visión y nos pusimos en la tarea de demostrar que no éramos así.

ENTREVISTADOR:¿ asi fue que los escogieron a ustedes para ser capacitados, porque eran los mas difíciles para manejar?

EX-ALUMNA: prácticamente si, a nosotros nos dijeron que éramos el grupo mas difícil de llevar, pero al final terminamos siendo como de los mejores cursos.

El docente es el guía y da el apoyo al mediador y también era el que nos incentivaba a buscar los chicos ya que no todos los docentes daban el tiempo y los chicos también nos ayudaban pues si no hubieran presentado el conflicto no nos hubiera permitido poner en practica para lo que nos habían capacitado.

Entrevistador?:

En el horario de clases se hacían las conciliaciones entonces uno iba y decía profe es que venimos a VER SI NOS PUEDE DAR EL ESPACIO PARA UNAS CONCILIACIONES A LO CUAL UNOS CONT4STABAN QUE SI SE PODIA Y OTROS QUE NO PORQUE ESTABAN EN CLASE Y NO PODIAN DAR EL TIEMPO.

ENTREVISTADOR. TENIENDOEN CUENTA QUE LA MEDIACION REQUIERE UNA COMUNICACIÓN ACERTIVA Para…. Según este concepto que aspectos claves

escucha respeto por el otro en escuchar aprender a hablar aprender a como dirigirme el saber como expresarse y si no lo podían decir entonces se les pedía que lo escribiera,. Para mi la comunicación es el papel fundamental de todo el proyecto..

ANEXO 9

ENTREVISTA DOCENTE GIOVANNI TAPIERO

FECHA DE APLICACIÓN 2017-05-10

G-I: Buenos días, nos encontramos en compañía del docente Giovanny Tapiero quien desde sus inicios hace parte del proyecto Hermes. La primera pregunta para abordar seria:

¿Cómo se manejaba el conflicto antes de que llegara el proyecto Hermes a la institución?

D.E: Antes de que llegara el proyecto el colegio era relativamente pequeño y pues lógicamente los problemas del colegio no eran tan grandes, simplemente se remitían dependiendo la gravedad del conflicto al estamento indicado, ya fuese orientación o coordinación pero pues por la misma situación del colegio al ser pequeño los conflictos no eran relativamente grandes.

G.I: ¿Qué visión tienes tu entonces del conflicto?

D.E: Pues el conflicto es algo inherente al ser humano, el conflicto siempre ha existido y existirá por las mismas características que tenemos los seres humanos siempre vamos a estar en contradicciones o diferencias con los demás seres humanos, eso hace que el conflicto sea algo esencial o fundamental de la vida. Así que es como la diferencia que hay entre los seres humanos la cuestión es mirar cómo llegar a acuerdos diferentes a los que se plantean inicialmente.

G.I: ¿Qué te motivo ha ser parte del proyecto Hermes?

D.E: cuando el proyecto llega lo hace con una asignación directa al área de sociales yo soy docente de Ciencias Sociales por lo que el proyecto llego para que lo asumiera el área de ciencias sociales, entonces en un comienzo fue más como una asignación imposición, pero ya después fue una convicción.

G.I: ¿ Bueno ya que me hablas de convicción que te llevo a esa convicción?

D.E: Pues realmente yo siempre he pensado que sí hay una forma diferente de solucionar los inconvenientes y pues esa solución generalmente esta relacionada es con el dialogo esa es como una filosofía de vida y creo y siempre he sido un convencido que esa es la mejor forma de solucionar las diferencias que tenemos entre las personas.()()

G.I: ¿Entonces podríamos hablar que Hermes maneja el dialogo como uno de sus pilares?

D.E: Claro esa es la herramienta fundamental. Cualquier herramienta que se utilice para solucionar el conflicto tiene como pilar fundamental el dialogo o si no no tiene razón de ser. El dialogo es fundamentalmente la herramienta que maneja no solamente Hermes sino cualquier entidad que trata de solucionar

G.I: ¿Cuándo llego el proyecto Hermes a la institución tú fuiste uno de los que inicio, pionero en la jornada de la mañana el proyecto; cuéntanos como se manejaba el proyecto en sus inicios?

D.E: En su comienzo cuando llego el proyecto, llego de la mano de una entidad externa en este caso de Cámara y comercio cuando ellos llegaron plantearon la posibilidad de que unos docentes se convirtieran en formadores de los estudiantes, había que capacitar entonces a unos docentes para que ellos se convirtieran en tutores empezó así el proceso de formación de los docentes en el que estuve yo y tres docentes mas y ya después de que nosotros nos certificamos como conciliadores empezamos a hacer una selección de muchachos o de posibles candidatos que podrían convertirse también en formadores y multiplicadores de estos gestores de paz, digamos que los resultados no fueron los esperados por que los muchachos participaban a veces no. Entonces para los siguientes años decidimos tomar un grupo completo y que ese grupo estuviese a cargo de alguno de los docentes tutores esto nos dio mejores resultados y de ahí en adelante el proyecto siguió trabajando con grupos completos los cuales eran capacitados en gran parte por nosotros y

luego terminaban su capacitación con los formadores de cámara y comercio, luego ellos eran certificados como gestores de paz () ()

G.I: ¿Nos comentaba el docente Alonso cuando hablábamos con el que estos grupos dan resultado más o menos hasta decimo se logra un proceso de conciliación. Pero que ya con niños de decimo y onces un proceso de conciliación es muy complicado que se de? ¿Tienes la misma visión al respecto?

D.E: Lo que sucede es que al comienzo cuando decidimos capacitar a los grupos sacamos grupos de los pequeños me explico no de grado decimo ni once, cogíamos un grado octavo más o menos que eran las edades adecuadas para que empezaran a hacer su proceso de capacitación de ahí en adelante ese mismo grupo pasaba a noveno y así hasta once, ya cuando estaban en once que fue la experiencia que yo trabaje desde octavo ya cuando estaban en once traían todo su recorrido desde octavo siendo formadores, multiplicadores de paz y digamos cuando estaban en once tenían autoridad sobre sus pares estudiantes. () Esto hizo que el trabajo fuera más apropiado. Sin embargo después cuando se trato de coger un grupo grande pues no era lo mismo porque los muchachos no traían ese recorrido ese bagaje que si traían los otros chicos entonces tal vez por eso no funciono. La experiencia que fue exitosa fue la de coger grupos desde pequeños ósea desde octavo y que ellos fueran subiendo y fueran los conciliadores, la cuestión es que cada año o cada periodo que los muchachos llegan y se gradúan de once nos tocaba volver y formar otros chicos.

G.I ¿Que capacidades has observado tú que desarrolla el programa Hermes en los estudiantes?

D.E: Fundamentalmente la comunicación ósea es decir como herramienta fundamental del dialogo la comunicación es una de las habilidades que los chicos desarrollaban les generaba ser un poco más extrovertidos, tenían liderazgo, principalmente los integrantes de Hermes los conciliadores de paz deben tener características propias como el liderazgo, tener un dialogo fluido eso lo desarrollaban los muchachos, en algunos era innato pero en otros eso se les iba desarrollando. () ()

G.I: ¿Tu puedes decir que el proyecto Hermes si ha contribuido a la convivencia de la institución?

D.E: Si lo contribuyo, porque digo que le contribuyo pues es decir porque desafortunadamente muchas de las dinámicas de las instituciones son fuertes y son pesadas y hay cosas que se salen de la orbita de Hermes entonces digamos que hasta donde yo estuve en el proyecto yo fui un convencido que el proyecto se debería enfocar en primaria más que todo por que el proyecto se basa en el dialogo () cuando existe un conflicto más no cuando hay una agresión, cuando hay una agresión es imposible que el programa Hermes entre a operar porque cuando hay una agresión necesariamente tiene que haber una reparación y eso ya tiene implicaciones de orden legal en donde nosotros pues ya no tenemos campo de acción y eso ya pertenece a otras instancias de la institución como la coordinación o la orientación. Entonces yo siempre fui un convencido que ese proyecto debería orientarse hacia primaria porque si nosotros logramos en cierta forma generar esas habilidades de dialogo, de liderazgo en los niños más pequeños cuando ellos ya lleguen a secundaria pues los conflictos van a ser resueltos de otra forma no a través de violencia o agresiones. ()

G.I: ¿Cuáles son las dificultades entonces que crees ha tenido el proyecto Hermes en la institución para su implementación?

D.E: Yo pensaría que fundamentalmente la falta de apoyo de los docentes ósea es decir muchos docentes no creen en el proyecto y como no creían en el proyecto no había apoyo fundamental de ellos, a veces cuando nosotros necesitábamos a los estudiantes para hacer jornadas de conciliación masiva muchos compañeros no dejaban salir a los estudiantes, pensaban que era una pérdida de tiempo entonces todo ese tipo de cosas se convierten en factores que van desmotivando a las personas que veníamos trabajando en el proyecto y a la larga el proyecto comenzó a decaer. ()

G.I: ¿Que consideras entonces que ha permitido que se mantenga vivo el proyecto hasta la fecha?

D.E: Pues yo pensaría digamos la bandera y el liderazgo que tomo el área de sociales igual aunque hubo otros compañeros de otras áreas que se capacitaron pues ninguno tomo la responsabilidad siempre ha sido como el área de sociales quien ha adoptado ese proyecto lo ha apadrinado entonces el proyecto existe porque siempre existe alguien de sociales que lo está dirigiendo. Que de pronto no ha tenido el impacto pues por que lógicamente el colegio es muy grande y pues una sola persona para estar pendiente de una sola jornada de 1500 estudiantes es bien complicado, entonces yo pienso que es como ese apadrinamiento de los profes de sociales hacia el proyecto.

G.I: ¿Me comentaba la docente Sandra Díaz quien es en el momento quien lidera el proyecto que son muchos los docentes que ya están capacitados del proyecto como tal, tú tienes la misma visión?

D.E: No pues como yo te digo hay muchos de otras áreas pero ninguno de ellos ha tomado la bandera de coger el proyecto y decir nosotros lo vamos a hacer () ()

(G.I: ¿Entonces es apatía?

D.E: Si claro lo ha hecho, es el área de sociales el proyecto no ha muerto es precisamente por eso porque lo tiene los profes de sociales y pues no lo han dejado que desaparezca.)

G.I: ¿Decía Sandra que para cámara y comercio ya estamos en autogestión lo que quiere decir que cámara y comercio en algún momento se va a ir. Tu crees que si cámara y comercio se va el proyecto se va a morir?

D.E: pues eso es muy complicado saberlo Yo no pensaría que fuese un problema que cámara de comercio se vaya, creería más que es cuestión de nosotros de que el proyecto siga lógicamente es autogestión es decir nosotros ya no vamos a tener como la tutoría de cámara de comercio pero realmente quienes vienen capacitamos a los estudiantes somos nosotros los docentes capacitados como tutores somos los que estamos multiplicando los grupos no cámara de comercio. Yo pensaría que hasta donde existan los profes tutores y dolientes del proyecto el proyecto seguirá yo no pensaría que fuera por cámara y comercio. Ellos hacen jornadas planeación y de conciliación pero realmente los que capacitan son los docentes en este caso Sandra y Miryam yo creería que eso depende de la actitud e intensión de los docentes con el proyecto para que este siga.

G.I: ¿Para el año 2014 la consultora que estaba encargada en ese momento de cámara y comercio dejo un informe donde decía que le sugería a la institución que el proyecto Hermes apareciera dentro del manual de convivencia. Leyendo el manual de

convivencia pues ya aparece parte de Hermes pero hablando con los docentes no se han apropiado de el por qué crees que ha pasado eso?

D.E: Yo creo que es por la visión que se tiene del programa. Porque se piensa que el programa es para solucionar problemas y el programa no es para eso, el objetivo fundamental del programa es prevenir los problemas entonces lo que pasa es que muchos creen que cuando sucede un inconveniente con los estudiantes debe ser Hermes quien debe entrar a solucionarlo. Es una de las cosas que puede hacer Hermes pero el principio fundamental es la prevención y ahí es donde se está equivocando se está herrando el camino. La gente piensa que es para solucionar el conflicto y el objetivo fundamental es el de prevenir.

G.I: ¿Entonces esa es la parte donde estaría fallando el proyecto?

D.E: si claro es fundamental las capacitaciones que se hagan a los docentes, el mostrar lo que viene haciendo el proyecto por cada uno de los salones, mostrarle a los chicos como el conocimiento de lo que es el programa pero yo creería que hay que enfocar el programa más hacia primaria porque si logramos esa prevención en primaria entonces vamos a tener menos conflictos en secundaria.

G.I: ¿En el tiempo que estuviste haciendo parte del proyecto sé que había un espacio como tal para la con conciliación ese espacio crees que es vital que exista?

D.E: Si claro porque digamos el espacio territorial es una institución es fundamental cuando se tiene identificado un lugar o un espacio físico y que lo relacionas con una actividad pues lógicamente esto tiene un mayor impacto, por ejemplo los chicos saben que en la cancha pueden practicar deporte y lo tiene ya dentro de su imaginario que

es el espacio donde ellos practican el deporte, entonces si nosotros tenemos un espacio físico en donde es un territorio de paz pues lógicamente ellos van a tener esa visión de que ellos pueden llegar a solucionar sus conflictos allí no solamente en el colegio sino para la vida.

G.I: Y ya hablando desde el saber pedagógico ¿Qué saber pedagógico nos deja Hermes como docentes y a los estudiantes?

D.E: Yo pensaría que lo más importante vuelvo y repito es la herramienta de la comunicación si, cuando nosotros tenernos una comunicación fluida con nuestros pares no solamente los estudiantes sino también los docentes pues lógicamente los procesos son mucho más efectivos y tienen un mayor impacto. Cuando no existe comunicación pues es muy complicado si digamos yo pensaría y lo mismo es que hay que trabajarle un poquitico más al concepto de la paz yo creo que eso es algo que no hemos trabajado digamos en la intensidad y en la fuerza que debe hacerse por que la mayoría de los estudiantes y el imaginario de la mayoría de las personas es que la paz es un derecho más no como un deber. Entonces yo creo que ahí hay que trabajarle fuertemente a eso la visión pedagógica debemos darle más fuerza de lo que estamos haciendo. No solamente por la coyuntura de lo que sucede en el país sino es una necesidad porque desafortunadamente las instituciones educativas se están volviendo en el momento territorios de violencia y hay que empezar a trabajar fuertemente para volverlos a rescatar y que en los muchachos desde la armonía este presente.

G.I: ¿Y tú que estuviste varios años en Hermes conoces una experiencia de vida que haya sido afectada que tu digas el haber hecho parte de Hermes de este muchacho esta familia hizo que se tuviera una forma de ser diferente?

D.E: Pues realmente no porque desafortunadamente el grupo que yo pensaría …….pero cámara y comercio nos ha mostrado experiencias de chicos en diferentes instituciones educativas que por sus capacidades de liderazgo y mas herramientas que ellos manejaban de dominio de grupo de comunicación pasaron a ser parte del equipo de cámara y comercio entonces si vimos ese tipo por cámara y comercio no de la institución por que como le digo no hemos hecho un seguimiento como tal de los ex alumnos de la institución.

G.I: ¿ Y a nivel de las familias?

D.E: No las dinámicas de las familias son muy complicadas yo pensaría que muchas de las cosas que los muchachos hacen en la institución son replicas de lo que hechos viven en sus hogares, entonces aquí vemos que las dinámicas familiares son bien difíciles y no solamente en el colegio sino en todas las instituciones pues cosas que son tan arraigadas que pues tratan de transforman su realidad en su institución pero cuando llegan a sus casas a sus hogares su vida es totalmente diferente eso es muy complicado y eso no lo hace un programa es un problema de la sociedad.

G.I: ¿Y por último que consejo nos podrías dar. Qué crees que nuestra experiencia como grupo investigador puede dejar como aporte a la institución?

D.E: Yo pensaría que lo fundamental es una reconstrucción de todo el proceso que ha hecho el programa Hermes que desafortunadamente no hay como una memoria de eso si por que se han perdido muchos de los procesos que se desarrollaron a través del

programa yo creería y pensaría que esa reconstrucción que ustedes están haciendo de cómo inicio el programa de cómo está hoy en día es fundamental se dejara un documento escrito o en físico o fílmico para que se pudiera tener constancia de cómo fue el programa y como ha venido evolucionando si por que cuando miramos hacia atrás podemos ver si realmente hemos avanzado si no hemos avanzado, como debemos mejorar yo creo que seria fundamental.

G.I: Es uno de nuestros objetivos como grupo y ya para terminar como tú lo abordabas nosotros como grupo investigador nos hemos aterrado ya que recuperar la información ha sido muy dispendioso pues nadie da respuesta de ellos. ¿A qué atribuyes tú esta situación?

D.E: desafortunadamente uno de nuestros errores como maestros es que no documentamos las experiencias que hacemos, uno nota que en muchos de los premios que se desarrollan como el Compartir son maestros que han documentado su experiencia. Nosotros los docentes no tenemos esa costumbre a pesar de que somos intelectuales del conocimiento no tenemos la costumbre de documentar lo que hacemos y creo que ese ha sido el principal problema y por eso el programa en algunas ocasiones es invisible. De pronto como ustedes mencionan aparece en el manual de convivencia pero no hay un registro como tal del programa ese ha sido uno de los problemas y algo de lo que se debe corregir pues porque tiene que haber una documentación, tiene que haber un archivo de lo que se ha hecho no solo las actas como archivo de los compromisos realizados que cuando se contaba con el espacio era visible el archivo pero cuando perdimos el espacio perdimos los archivos. Y no solamente eso también contar con unos equipos y que exista el tiempo

para que la persona que esté a cargo de Hermes lo pueda documentar porque nosotros como docentes tenemos muchas responsabilidades y es ahí donde un proyecto como Hermes es más porque al docente le nace hacerlo puesto que el tiempo a veces es muy reducido para hacer todo lo que requiere el programa.

ANEXO 10

ENTREVISTA DOCENTE JUAN CARLOS PAEZ

FECHA DE APLICACIÓN 2017-04-30

NE= No entiendo

Entrevistador: Buenos días, estamos aquí con el Profesor Juan Carlos Páez, él estuvo anteriormente en la dirección del antiguo colegio que estamos trabajando y queremos hacerle unas preguntas con respecto al proyecto Hermes. Mi profe muchísimas gracias por esta oportunidad, es para nosotros es muy importante contar con su presencia, contar con su experiencia porque nos ayuda a sistematizar mucho mejor nuestra practica pedagógica.

Entrevistado: Bienvenido, hoy puntualmente estamos hablando del colegio Carlos Pizarro LeonGomez de la localidad de Bosa y la implementación del proyecto Hermes durante estos tres años en los cuales fui coordinador de la institución.

Entrevistador: Mi profe una problemática que hemos tenido en Colombia durante todo este tiempo incluso desde la independencia ha sido el del conflicto, y desafortunadamente hasta la actualidad nos sigue maltratando a todos los colombianos, sumercé ¿Qué entiende por conflicto? ¿Cómo nos toca a los colombianos, y específicamente en tu oportunidad como docente?

Entrevistado: Lo que pasa es que y según el proyecto Hermes, el conflicto es parte de la relación humana, hace parte de la vivencia humana, entonces ese conflicto que ataña a dos o más partes es una oportunidad de crecimiento, es una oportunidad para aprender, así lo asume la cámara de comercio y así lo asumimos las instituciones que efectivamente le damos la apertura y la bienvenida al proyecto Hermes , entonces el conflicto como tal es más que una dificultad, parte de la relaciones humanas, de las relaciones que se dan entre los estudiantes, docentes, la comunidad educativa en general y nos genera una oportunidad

de aprendizaje, crecimiento y fortalecimiento de todo lo que el ser humano debe apropiar para su desarrollo integral.

Entrevistador: En tu lugar como docente, ¿Qué tipos de conflictos pudiste vivenciar en el colegio?

Entrevistado: Los conflictos que se dan en las instituciones educativas tienen todo tipo de manifestación, de causas y consecuencias, pero efectivamente lo que genera el conflicto es lo que debe entrar uno a atender y es que el conflicto mal visto y mal atendido es lo que nos lleva a la agresión, el cual es un escarmiento mayor del conflicto, entonces, el conflicto como tal y lo reitero, es esa oportunidad de darnos cuenta de que somos diferentes y al serlo, pensamos totalmente diferente, pero esta diferencia lo que nos debe hacer es enriquecer de manera mutua y no debe escalar hasta llegar a la agresión.

Entrevistador: En todo tipo de relación, para que se genere un conflicto hay unas fallas interpersonales bien sea dialógicas o de discurso, a nivel escolar también ocurre lo mismo, infortunadamente en Colombia y el mundo sucede, en ese punto ¿Cuáles crees tú que son las fallas para que se termine en conflicto?

Entrevistado: Para que el conflicto escale a un mayor rango que es el de la agresión, se presenta un momento fundamental y es el de la ruptura de la comunicación, cuando se rompe la comunicación y pasamos a la agresión, es cuando el conflicto escala a unos niveles que es donde debemos tener mucho cuidado porque es lo que ha generado la violencia y otro tipo de dificultades no solo a nivel educativo sino a nivel social y en general, entonces, cuando se presenta esta ruptura de la comunicación es cuando efectivamente nosotros debemos atenderlo desde distintos procesos disciplinarios diferentes

, pero lo que busca el proyecto Hermes es que no se escale hasta la agresión y se pueda detener esa diferencia a través de métodos asertivos, comunicativos, dialógicos como lo manifestaba usted , entonces la comunicación es clave para que no se escale a niveles mayores.

Entrevistador: Dentro de este ambiente, suponemos los colombianos y más los docentes que para que haya un buen funcionamiento de un proyecto hay un contexto, en tu caso el tema del conflicto y de la violencia, antes de que existiera el proyecto Hermes en el colegio ¿Cómo o que elementos se tomaban para abordar el conflicto?

Entrevistado: Las instituciones educativas tenemos muchas herramientas para la resolución de un conflicto no formales y ese es el problema, que normalmente el docente en el aula y el coordinador en la oficina atienden y buscan solución, sin embargo, la ventaja que nos da el proyecto Hermes es la formalización de esa atención y es la enseñanza y la tutoría a pares para que puedan facilitar la solución del conflicto. Efectivamente en la escuela tenemos múltiples formas pero normalmente lo que atendemos no es el conflicto sino el escarmiento del conflicto hasta llegar a la agresión; cuando llegan a coordinación de convivencia los conflictos ya no son conflictos, son agresiones, porque allí no llega simplemente el ‘’me miró mal’’ el ‘’no me saludó’’ si no que llegan agresiones muchos más graves como el me agredió, me pegó, me insultó a través de la redes sociales y otras situaciones que definitivamente hay que atender de una manera convivencial diferente, porque más que convivencial es disciplinar con rangos y acepciones más complejas.

Entrevistador: En este hilo de ideas, ¿tú crees que el proyecto Hermes ayuda de alguna manera a mejorar la convivencia escolar? ¿Sí? ¿No? Y ¿Por qué?

Entrevistado: No solo lo creo, estoy convencido, en las instituciones del estado después del Carlos Pizarro Patio bonito I y Patio bonito II, estoy convencido porque el entorno es … nos aporta y grandemente, el des escalamiento del conflicto, el poderlo atender a tiempo nos da la opción de que no lleguemos a las agresiones físicas y a todo tipo de agresiones, entonces sí, estoy convencido de que el proyecto Hermes nos aporta a la convivencia escolar.

Entrevistador: Cuando se implementó el programa Hermes ¿Qué expectativas tenían para implementarlo? ¿Se pudieron cumplir en el tiempo en el que estuviste allí?

Entrevistado: Cuando en el Carlos Pizarro se implementa el proyecto Hermes realmente teníamos poco conocimiento al respecto, no teníamos un bagaje o un seguimiento muy puntual y por lo tanto las expectativas eran mínimas, en el transcurso de la implementación nos dimos cuenta que era supremamente útil, creativo y que nos aportó grandemente en que el Carlos Pizarro hubiera *ruido 0Entrevistado:14* durante esos años muchísimo *ruido 0Entrevistado:17*

Entrevistador: En este ámbito ¿Has percibido un cambio en la convivencia institucional a partir de la implementación del programa Hermes?

Entrevistado: Si, estadísticamente está demostrado que desde que se implementó el proyecto Hermes en el Pizarro, las agresiones de todo tipo bajaron si mal no estoy en un estudio que realizamos en el 200Entrevistado-2010 en un 30%, entonces si fue supremamente impactante.

Entrevistador: Dentro de ese ámbito ¿Qué motivó al colegio o qué te motivo a ti a hacer parte del programa Hermes durante el tiempo que fuiste director?

Entrevistado: Definitivamente que la convivencia en la institución era muy difícil de llevar, por su mismo contexto, desafortunadamente día a día se iba incrementando el nivel de agresividad y buscamos alternativas, la que nos presentó en ese momento la cámara de comercio fue el proyecto Hermes.

Entrevistador: Una de las expectativas que tenemos los docentes y que nos llega a nosotros es nuestra practica pedagógica, en este ámbito el proyecto Hermes ¿Qué ha aportado a tu practica pedagógica como director?

Entrevistado: La pedagogía como tal, sino uno se devuelve a las raíces, es la teoría de la educación, cuando uno habla de teorizar la convivencia por ejemplo, uno tiene que fundamentarla en una serie de estrategias que ya tienen una fundamentación, efectivamente cuando uno es coordinador de convivencia tiene que buscar estrategias y la teorización de las mismas , y nada más que algo tan bien desarrollado y tan bien fundamentado como lo que es la cámara de comercio a través del proyecto Hermes.

Entrevistador: Así mismo estamos pensando frente a las necesidades de convivencia que tenemos en las instituciones, ¿crees que el programa Hermes ha respondido a esas necesidades de convivencia escolar en la institución?

Entrevistado: Tiene sus particularidades, porque a través de la experiencia, desafortunadamente el programa Hermes tiene una contratación donde los tutores no reciben unos beneficios económicos ni una estabilidad económica como uno quisiera, eso que implica, que en una institución nombran a un tutor por parte de la cámara de comercio y este tutor tiene unos periodos de tiempo muy cortos entonces no se da continuidad a los procesos como tal , esa es una de las falencias grandes que tiene el proyecto Hermes,

porque en la estatuilla como tal, en todos los elementos que aporta es buenísimo , tiene el problema de que el programa no tiene continuidad en cuanto a sus tutores y eso hace que se generen rupturas en los proyectos y hace que las mismas instituciones le cierren las puertas al proyecto.

Entrevistador: ¿Cuáles serían las acciones institucionales que se deberían poner en práctica para poner al programa Hermes al estar en proceso de autogestión?

Entrevistado: El termino lo dice, el proyecto Hermes trata de la autogestión, los mismos docentes tienen que capacitarse para darle continuidad al proyecto, si eso se hace de una manera juiciosa, por lo menos en dos o tres años, el proyecto no necesita del apoyo permanente de la cámara de comercio, porque el mismo proyecto se va desarrollando y se va autogestionando a través de los docentes que hacen parte del proyecto, es fundamental que los docentes de la institución se hagan parte del proceso y lo desarrollen sin que la cámara tenga una incidencia directa en el proceso.

Entrevistador: Así mismo después de recibir la formación que se genera allí, ¿Cómo has visto que se han venido transformando los comportamientos y las acciones tanto de estudiantes como de docentes?

Entrevistado: Empoderar a los estudiantes y a los docentes de los procesos convivenciales es fundamental , que es lo que hace el proyecto como tal, las dificultades y conflictos no los atiende ni el docente ni el coordinador, sino los mediadores, eso da la opción que entre pares puedan hablar y dialogar con relación al conflicto y darle solución al mismo, el empoderar sobre todo a los estudiantes que son vistos como pares en el proyecto

le da la oportunidad a la institución de que todos los conflictos lleguen hasta cierto nivel y puedan enriquecer antes que entorpecer los procesos convivenciales.

Entrevistador: Cuando uno implementa un proyecto normalmente se generan muchos problemas para arrancar, mientras se desenvuelve hasta que por fin da sus pequeños frutos ¿Cuáles fueron las tenciones o problemáticas que se generaron al implementar el programa Hermes?

Entrevistado: Nosotros los docentes y el magisterio como tal, cuando un proyecto llega a la institución, lo que vemos en él es más trabajo, me van a poner a hacer más cosas , más responsabilidad, esa es la mayor tensión que se vive, esa fue la mayor tensión que se vivió cuando se implementó el proyecto Hermes en la institución, el tener que asumir más responsabilidades , pensar ‘’eso no me compete a mí, le compete al coordinador o a otra estancia ‘’ , eso genera diferencias muy respetables pero que con el tiempo se van mermando a medida de que el proyecto va aportando cosas positivas.

Entrevistador: ¿Cuáles han sido esas experiencias de convivencia que han ayudado a ese mejoramiento en el comportamiento entre estudiantes y docentes? ¿Cuáles has visto?

Entrevistado: Cuando la institución razona el proyecto y lo interioriza, los estudiantes de una manera muy particular , peculiar y responsable, asumen todos el proyecto, tanto mediadores como estudiantes, eso hace que los mismo estudiantes al tener el conflicto de manera responsable buscan al mediador, que es estrategia, dicen ‘’ lo necesito, vamos a hablar con Pepito Pérez, con José Ramon porque tenemos un conflicto ‘’ e interiorizar ese protocolo, esa forma de asumir el conflicto genera madurez y autonomía en nuestros estudiantes.

Entrevistador: ¿Crees que el proyecto Hermes ha cruzado las fronteras institucionales que se tenían desde un principio?

Entrevistado: No, desafortunadamente el proyecto para eso tendría que crearle una mayor participación a la comunidad en general, trabaja al interior de la institución y no involucra grandemente a padres de familia, dice hacerlo pero no lo hace, por tanto es supremamente importante que el proyecto rompa fronteras, rompa los muros institucionales y vaya mucho más allá porque es un proyecto muy bueno , si hace falta empoderar a los padres de familia y a la comunidad , empoderar al entorno y que el proyecto sea mucho más amplio y salga de esa planta escolar.

Entrevistador: Un gran problema que hemos tenido en la educación por gran parte del siglo veinte, el tema de que los papás nos dejen a los niños creyendo que nosotros somos los papás, nosotros educamos, pero la gran misión educativa está en la casa. ¿Cómo ha venido evolucionando el tema del conflicto? ¿Cómo se experimentó allí? ¿Hubo mejorías?

Entrevistado: Efectivamente la mejoría fue muy notoria, no solo a nivel estadístico, las estadísticas son una forma de ver la cruda realidad a través de unos números y eso en las ciencias exactas es muy válido, pero en las no exactas tiene un algo que es supremamente importante que es el clima escolar, se sienta a través de cada persona, cuando los muchachos llegan a la institución, se ven diferentes, el hecho de que el conflicto no genere otras dificultades mayores, no se escale a otros términos, permite que el sentir de las personas que hacen parte de la comunidad escolar sea mu*balbuceo* y eso no lo dice un

número, eso se siente en el ambiente y el mismo clima escolar de cada persona, entonces genera unos cambios muy notorios en esa percepción del interior de cada persona.

Entrevistador: ¿Cuál crees que deba ser el papel del mediador, del actor de conflicto y de los capacitadores?

Entrevistado: Es asumirlo con responsabilidad, con la responsabilidad que se merece, muchas veces los mediadores tienen que salir del aula para recibir la tutoría, eso hace que muchos estudiantes lo vean como una evasión de clases ‘’ me voy a Hermes para no recibir la clase de Panchita que es supremamente aburridora’’ entonces es muy importante que los muchachos que lo asuman, lo hagan con la responsabilidad que corresponde, que los docentes que lo asumamos, lo hagamos con la responsabilidad que corresponde para que se vean los frutos que uno espera.

Entrevistador: Dentro de este ámbito toda comunicación o todo conflicto necesita de unas herramientas asertivas de comunicación, dentro de este contexto ¿qué aspectos tú crees que la comunicación deba trabajar y allí los participantes para que se puedan resolver los conflictos?

Entrevistado: Cuando uno empieza a estudiar los elementos de la comunicación hay algo muy particular y es que uno en primaria, sobre todo, se enseña cuáles son los elementos básicos de la comunicación y esos elementos uno los aprende en la teoría, pero en la práctica no lleva a cabo, que es saber hablar, pero también saber escuchar, eso es fundamental que hay un hablante, un oyente, un mensaje que se está manifestando ahí. Cuando uno ve el conflicto, hay algo que no está funcionando de dentro de esos tres elementos, la persona que dice, que envía el mensaje o lo envía mal o no sabe que es lo que

quiere decir, lo que quiere expresar o definitivamente el receptor no entiende lo que le quieren decir o malinterpreta lo que el hablante le está diciendo.

Es fundamental que para des escalar el conflicto, los estudiantes y los docentes sepamos respetar esos elementos y los entendamos plenamente, que el mensaje sea claro, que sea puntual y sea focalizado, un ejemplo, iba pasando y me vio mal, eso es un conflicto y ese me miro mal genera que se golpeen en la calle, entonces, el des escalamiento del conflicto es permitir que la dos partes y el medidor entiendan que lo que le quiso hacer con la mirada no fue agredirlo, sino que simplemente, lo miró porque el mira así y el otro malinterpretó, entonces, la ruptura de esos tres elementos de la comunicación son la clave para que el conflicto escale, ¿Qué tenemos que hacer? Sabernos expresar adecuadamente y sabernos escuchar, ahí se le baja al conflicto y se puede establecer una comunicación asertiva.

Entrevistador: Si, infortunadamente a los colombianos nos encanta hablar siempre de derechos, yo tengo derecho a ‘’x’’, tengo derecho a esto y a lo otro, pero nunca hablamos de los deberes, dentro de ese contexto ¿Cuáles tú crees que son las responsabilidades de los diferentes actores para resolver los conflictos que se manejan a diario?

Entrevistado: Desafortunadamente la normatividad en Colombia es bien compleja, aquí somos un estado de derecho, efectivamente los derechos están sobre los deberes y sobre todo a nivel de los niños, la ley de infancia y adolescencia, que en mi concepto es una atrocidad es una barbarie contra la civilización y contra el estado de derecho colombiano, hace que seamos sujetos de absolutos derechos, que nuestros deberes sean mínimos y eso

nace en el seno del hogar, en donde uno tiene q educar a los niños para que sean sujetos de derechos pero también de deberes, tu tienes derecho a pero también tienes el deber a, y cuando eso se hace, cuando se hace muy bien hasta los cuatro o cinco años, cuando ellos lleguen a la escuela , ellos ya van a saber que tiene allí unos derechos pero también unos deberes, esa responsabilidad hace que al cumplir con mis deberes, no se generen conflictos, porque efectivamente si yo no soy consciente de que tengo unos deberes en la relación con el otro, pues voy a vulnerar los derechos del otro y ahí es donde realmente nace el conflicto.

Entrevistador: Profe y dentro de la institución en la que estuviste como director, donde estuvo el proyecto Hermes, además de este, ¿Crees que hay otras alternativas para resolver los conflictos?

Entrevistado: Si, efectivamente en los Mega colegios que se estuvieron construyendo en administraciones pasadas con el secretariado, nos demostraron que es posible implementar en la escuela alternativas metodológicos estratégicas para resolver los conflictos, por ejemplo, había oficinas para el escalamiento del conflicto allí se reunían las partes con una tercera personas como un mediador que era el de Hermes, un estudiante capacitado en esos procesos, se escuchaba, se escribía en un acta y salían des escalando el conflicto, entonces sí, hay unas estrategias diferentes, Hermes es una muy buena estrategia pero no llega a todas las instituciones, nosotros institucionalmente si podemos generar unas estrategias para que el diálogo sea la base de la relación entre los estudiantes.

Entrevistador: Ya para finalizar, después de estas respuestas tan asertivas, tan coherentes quiero preguntarte en tu parecer ¿Cuáles son los valores que incentiva el

programa Hermes? ¿Y estos se han venido cumpliendo o no se cumplieron dentro del tiempo en el que estuviste como coordinador?

Entrevistado: Yo creo que lo fundamental que se inculca a través del proyecto es la tolerancia y a partir de ella todos los valores que uno pueda meterle ahí por detrás en esa fila india, el respeto, el acompañamiento, una cantidad de cosas que se desarrollan a través del proyecto, pero es fundamentalmente la tolerancia la clave, porque cuando el proyecto habla de la mediación y uno analiza el proceso ese proceso, se da cuenta que cuando las partes entienden que el otro es diferente y aprenden a ver la diferencia a través de la tolerancia, creo que ese es el pilar fundamental para poder desarrollar todo.

Entrevistador: Mi profe muchísimas gracias, estamos muy contentos, pero sabemos que tienes más responsabilidades que hacer y no queremos quitar más su tiempo, agradecemos profundamente el espacio que nos regalaste, ha sido un momento muy provechoso para crecer pedagógicamente y bueno esperamos que podamos seguir contando con tu practica pedagógica durante todo este tiempo para seguir creciendo como docente y más que todo como forjador de un futuro tanto de Colombia como internacionalmente

ANEXO 11

ENTREVISTA DOCENTE Ricardo Mora

FECHA DE APLICACIÓN 2017-05-30

Entrevistador: - Buenos días nos encontramos en compañía del profesor Ricardo Mora, quien hace parte del proyecto Hermes desde el año, 2011; Y quien amablemente nos va a compartir la experiencia que ha tenido con el proyecto, La idea principal es que nos cuentes, ¿cuál ha sido la experiencia con el proyectó HERMES…?

Entrevistado: - La iniciativa por la cual entre al proyecto principalmente; fue como por la curiosidad, me pareció una alternativa diferente la resolución de conflictos entre los estudiantes, esa fue la primera motivación para entrar al proyecto, Ya después de asesorarme con la cámara de comercio y con todas las capacitaciones que nos dan; entendí que es posible generar un espacio alternativo para la resolución de conflictos y de ese momento hasta aquí empezamos a desarrollar la idea en alianza con los profesores que llevan más en el proyecto, y afortunadamente ha sido una experiencia muy buena, me parce que el proyecto es diferente, que está lleno de muchas posibilidades e involucra a toda la comunidad, no discrimina.

Entrevistador: - Tu hablabas de algo importante y que nos intriga, y según tu experiencia, ¿Que es el conflicto?...

Entrevistado: - El conflicto es una diferencia que según mi concepto se da a partir de cualquier tipo de diferencia generalmente aquí se da por chismes, rumores y otras series de factores; un conflicto es básicamente una diferencia , pero digamos que la resolución es donde parte realmente la propuesta, digamos un conflicto lo puede solucionar de varios maneras,; nosotros los acercamos al dialogo a ese aspecto diferente que es lo que habitualmente se maneja como es la violencia; Entonces nosotros los aproximamos al dialogo.

Entrevistador: -Nos cuentas que con HERMES te has capacitado certificándote desde cámara y comercio; ¿Básicamente como se maneja la resolución de conflictos, para que no se llegue a la violencia?

Entrevistado: - Pues; Hay una serie de etapas; tu como conciliador tienes una formación, donde en primer momento te aproximas a los estudiantes, haces la invitación, porque no es de carácter obligatorio, entonces el estudiante que perciba o tenga una posible amenaza de conflicto, tenga la posibilidad de poder acercarse a alguno de los funcionarios para poder comentarnos, y pues nosotros ya pactamos para que se dé una conciliación y poder mirar cual es el problema y cuál es la mejor forma para solucionarlo; todo ese proceso desglosado en la capacitación de cámara y comercio y pues obviamente te dan muchas más herramientas para que tu fomentes un dialogo más equitativo entre los estudiantes donde el espacio de la violencia no tiene cavidad.

Entrevistador: -Tenemos entendido que los estudiantes capacitados son visibles a nivel institucional así como los maestros. ¿Cómo se hace el proceso para que todos los estudiantes sepan quienes son las personas adecuadas que deben dirigirse? –

Entrevistado: - El proceso con los estudiantes; se selecciona un curso por lo generalmente octavo o noveno se empieza a trabajar con ellos para certificarlos, la idea es que ellos son líderes en HERMES, Se capacitan igual que nosotros para solucionar conflictos; son cursos que se perfilan, entonces se hace un análisis con los directores de curso de los grados que no son tan complicados, más estables y que tengan la posibilidad y quieran participar en el proyecto se les hace la invitación a los estudiantes y los que desean empiezan las capacitaciones desde cámara y comercio, certificándose y ellos obviamente obtienen una mayor acogida por los compañeros porque son pares, entonces siempre la figura del profesor es de "-Huyyy, no va a llamar a mi papá" creando represión, cuando es un estudiante y que tiene la posibilidad de dialogar con ellos entonces los estudiantes se relajan un poco mas y tienen la posibilidad de acceder a la conciliación que se hace en HERMES.

Entrevistador: -En este proceso que hemos develado con algunos estudiantes, nos comentaban que ese acercamiento es menos favorable con los chicos de grados mayores porque se sienten intimidados; ¿Tu que has podido ver al respecto desde tu experiencia que ha observado?

Entrevistado: -Pues en los grados mayores; Si. Digamos que ellos no son tan receptivos a la propuesta porque tienen una forma diferente de actuar, no es el dialogo quizás la herramienta principal que ellos piensan para solucionar un conflicto, es la

violencia es lo que ellos ven, la pandilla o los amigos, ellos buscan otras alternativas; ya ellos funcionan en un contexto diferente del que puedes encontrar un quinto, sexto, séptimo, que de pronto es donde nosotros más énfasis hacemos, ¿Porque?, Creemos que la formación en el dialogo va desde pequeños, No?. Entonces ya digamos que cuando lleguen a decimo y once les hayamos fortalecido y ya digamos y ya se pueda generar el espacio. Los grados decimos y onces por son complicados ya que son muy reacios a participar en las jornadas de conciliación, generalmente no llegan muchos casos de estos grados y generalmente en las conciliaciones de convivencia que nosotros generamos hay mas reportes de casos de violencia e intolerancia, bueno todo lo que pues tú sabes pasa en un colegio.

Entrevistador: –Pero entonces en esa medida se ha fragmentado el objetivo de HERMES, porque si lo venimos trabajando desde quinto y grados superiores para generar la cultura del dialogo, para que entiendan que la forma de solucionar un conflicto es hablando, llegamos a grados superiores como decimo y once; Y… ¿Perdemos todo el trabajo?

Entrevistado: –Digamos que se diluye el trabajo, porque los muchachos de decimo y once pues son mas influenciables por otra seria de cosas en el aspecto social que va mas allá de lo que es el dialogo; Entonces pues tu sabes que es una parte en la adolescencia que tu sabes es complicado, en HERMES lo tomamos así y hemos tratado obviamente de ir en contra de eso, de abrir el espacio, pero ellos no lo ven de esa manera;

por el bulling, ellos lo toman como, ¡hay, el sapo, que no se qué, que usted es un…! Entonces empieza mas matoneo y eso es lo que genera con los alumnos. No digamos que no se hace, varios casos se han podido solucionar así, pero la mayoría de ellos prefieren otras alternativas, nosotros si pensamos, bueno hay que mirar que pasa allí, pero son muy pocos los casos que legan de decimo y once sobre ese aspecto. La cultura del dialogo es algo que no se en qué momento en la parte escolar eso se pierde porque digamos que los chicos es más fácil trabajar, pero ellos van creciendo relacionándose con otro tipo de cosas en su aspecto social; Casa, amigos, calle, entonces como que empieza a desaparecer pero pues obviamente ese es el trabajo, que hay que seguir haciendo.

Entrevistador: -¿Es un trabajo que nos falta por hacer?

Entrevistado: –Hay que fortalecer; No es que no se haya hecho, hay que fortalecerlo mas ya que como te he comentado en los grados pequeños, ya cuando uno hace recepciones de casos en donde hay grandes pues llegan muy pocos

Entrevistador: –Hablando de fortalecer, hay partes donde SANDRA DIAZ que es la líder del proyecto en la mañana nos comentaba que ya estamos en autogestión, ósea que prácticamente, la cámara de comercio ya está viendo al colegio que la institución por si sola puede manejar el proyecto, preguntando a otros docentes el que, ¿Si cámara y comercio no maneja el proyecto; Este seguiría?

Entrevistado: –Si. Obviamente lleva ya bastante tiempo, y años y ha ganado su espacio siendo reconocido a nivel institucional, cámara y comercio brindan la asesoría, por lo general nos asesora acompañando y orientando, pero si el asesor no viniera,

perfectamente se puede hacer porque digamos el apoyo de coordinación y rectoría ha sido bueno, yo no puedo decir que ellos nos han dado la espalda, no nos han sacado ni marginado, nos han dado adentro el espacio por ejemplo con el horario de clases, nosotros tenemos una hora para reunirnos los lideres de HERMES plantear cuando hay que hacer jornadas de conciliación, es algo que ya como tú dices, se auto gestiona solo; es algo que a mí me parece que el proyecto se ha posicionado.

Entrevistador: – ¿De acuerdo a ese posicionamiento es como involucra a toda la comunidad educativa; de pronto eso es lo que hace falta, generar más impacto?

Entrevistador:

Entrevistado: –Si, nosotros hemos abierto la posibilidad de que mas docentes se involucraran, digamos inicialmente era como cinco profes nada mas, entonces decidimos hablando con cámara y comercio que la idea es capacitar mas profesores para que todos hablemos el mismo lenguaje, a medida que todos le apuntemos a lo mismo pues el impacto puede ser mayor, entonces el año pasado se certificaron mas profesores, este año pues no hemos tenido la primera reunión, pero me imagino que la otra semana miraremos que profesores se certificaron y empezaremos a desarrollar las estrategias para la resolución de conflictos con las jornadas de sensibilización más que todo.

Entrevistador: –En el año 2015, desde la constructora que apoyaba el trabajo, se pedía que HERMES hiciera parte del manual de convivencia en la que estuvimos trabajando el año pasado veo que ya hace parte del manual de convivencia, pero al hablar con los docentes no manejan como hace HERMES parte del manual de convivencia; ¿Qué está pasando ahí, Que nos falta?

Entrevistado: -Pues yo creo que es lo mismo que sucede cuando le decimos a los estudiantes que lean el manual de convivencia, ellos no leen el manual de convivencia entonces no están enterados cómo funciona la dinámica del colegio; En el caso de HERMES, es casi lo mismo, no puedo decir que todo los profesores pero si puedo decir hay una gran mayoría de profesores que realmente son apáticos al proyecto, ellos no leen, no se informan, no le ven sentido, no les llama la atención, entonces por lo mismo no se informan; Pues como no se informan no le ven sentido, digamos que por algo se forman los espacios para que el proyecto sea socializado en todos los momentos cuando hay diálogos sobre proyectos institucionales y todo el mundo sabe; Pero hay cierto grupo de profes que no, no se acercan como a la propuesta, no se ven interesados¡, como que es difícil generarlo. Mas allá de eso pues la idea era hasta donde lo acordamos el año pasado, que se aplique en el manual de convivencia generando un mayor espacio en las reuniones de área y todo este cuento para que por lo menos un profe por área estuviera capacitado en HERMES y pudiera llegar a transmitir el discurso que estamos trabajando y de alguna manera el área se especialice, y se pueda llegar a involucrar la dinámica implementada por HERMES.

Entrevistador: -¿Ósea que prácticamente ahí es donde vamos, sería el trabajo para este año?

Entrevistado: -Por eso te digo, como el año pasado se certificaron tantos profes, la idea de tenerlo es que el profe va a ser un líder formando jornadas de sensibilización, involucrando más gente al proyecto HERMES.

Entrevistador: –El profesor ALONSO nos compartía que cuando él empezó el proyecto HERMES y había un espacio asignado a nivel institucional proporcionado para que se lograra conciliar; ¿Ese espacio está todavía, te parece que es necesario?

Entrevistado: –Pues en la jornada de la mañana lo tenían, en la jornada de la tarde no lo teníamos y de hecho no lo tenemos, cuando hacemos las jornadas de conciliación hemos tomado la sala de profes de primaria, algo improvisada la oficina y ahí se hacen las recepciones, pero una oficina de conciliación; como tal, No la hay.

Entrevistador: -¿Te parece que sería pertinente

Entrevistado: –Claro, tan pertinente que nosotros ya lo hemos solicitado a rectoría y se estuvo mirando cual seria el espacio, pero tambien hay muchos proyectos que se ejecutan aquí en el colegio que requieren el espacio, entonces no hemos recibido respuesta; lo hacemos en la dinámica de, Hacerlo en el salón, haciendo un talleres, pero entonces ese es un punto donde se encuentra falencia; Porque si los estudiantes tuvieran una oficina HERMES, dirían como “vamos a la oficina HERMES”, entonces saben que esta el espacio, así como esta oficina de coordinación, orientación, seria la oficina HERMES, pero un espacio como tal no lo hay pero pues yo creo que es una cuestión de organizarlo.

Entrevistador: -¿De recuperarlo; porque en su momento existió?

Entrevistado: –SI, Pues en la tarde que yo tenga claro No; en la jornada de la mañana se que hubo un espacio, pero en la tarde no. Y no es que como tal una se necesite una espacio grande, pero si se necesita.

Entrevistador: -¿Conoces tú la experiencia personal de un estudiante que al hacer parte de HERMES, su proyecto de vida se haya visto afectado para bien, siendo HERMES quien haya aportando y brindado herramientas para mejorar su proyecto de vida?

Entrevistado: –Ehhh, SI!... La experiencia fue en el año 2014; donde se graduaron un grupo que venía desde noveno certificado; Ahí conozco varias experiencias, sobre todo de niñas, niñas que digamos eran bastantes complicadas en lo convivencia, entonces siempre en coordinación, pero que se les dio la posibilidad de participar en el proyecto entonces cuando tu ya les dices, tu ya no haces parte del programa formar parte del proyecto, entonces se les pone en una posición interesante, y mas que eso se les asigna una responsabilidad que cuando se graduaron ya era personas totalmente diferentes, por lo menos en la parte convivencia, era personas que hablar con ellos era muy complicado, eran muy intransigentes, es lo que yo diga; Pero después, cuando se graduaron y con un proceso de tres años certificados en HERMES, pues obviamente eran otras personas ya con una visión diferente y con nuevos proyectos de vida, más centrados. Esto te da como cierta satisfacción, porque uno les ayuda y los orienta a eso. Hay varias experiencias, muchas; Pero que yo recuerde esa

Entrevistador: . –El año pasado cuando hablábamos con unos de los muchachos, tenían una percepción que quiero que nos ayudes a develar si es cierta. La percepción de los chicos era que para ellos HERMES era un proyecto para aquellos que sufrían problemas de drogadicción, que tenían problemas de barras; No lo veían como un conflicto normal, si no cuando ya era un problema a alta escala, ¿Es la misma visión del maestro?

Entrevistado: –No. Nosotros aquí hacemos recepción desde los casos mas sencillos, del Bulling mas pequeño, sea como… ¡Hay, es que ella me miro!, "cosas muy sencillas" , hasta cosas mucho más complicadas pero cuando llegan casos difíciles se requiere el apoyo digamos de orientación, coordinación o a veces del Bienestar familiar, dependiendo el caso o la situación. HERMES, es una aproximación a conflictos de una magnitud poco más baja, no como la que ellos plantean.

Entrevistador: –Entonces, eso quiere decir que ¿A nivel de los estudiantes También falta que ellos entiendan..?

Entrevistado: –SI. Esa es la idea, como te decía pues conocer eso. Porque para el estudiante un conflicto significan peleas, algo ya muy significante y pasan por alto que para que para ese conflicto llegue a esa estancia es porque antes hubo un antecedente muy sencillo, "¡A es que me miro mal!", y porque me miro mal ocho días después le pego una puñalada, entonces nosotros vamos al "Me miro mal"; entonces "No, mire yo creo que esta persona…" Se habla antes de que se llegue a esas estancias, ya cuando se llega a esas estancias, obviamente esto involucra los estamentos del colegio, y ya nosotros podemos entrar a interceder; si podríamos entrar como mediadores pero ya no es como el antecedente, porque nosotros vamos es al antes, para evitar que los estudiantes lleguen a ese punto. Entrevistador: -…Evitan el conflicto.

Entrevistado: –Si, Digamos que si los estudiantes llegan al conflicto es por desinformación; generalmente antes de hacer jornadas de conciliación se habla primero se habla con ellos, y se le dice, si tienen un conflicto, algún problema con un compañero, alguna diferencia, Pues entonces acérquense y dialoguemos; esa es la invitación que se le

hace a los estudiantes, pero si usted piensa pegarle una puñalada; NO, Púes obviamente hay que evitar eso. Entonces, creo que hay que abrir más el proyecto darlo a conocer más y seguramente abra más impacto.

Entrevistador: –El profesor Johanny nos compartía que se involucro al proyecto y en ese año se hicieron pancartas, carteles, la invitación a nivel institucional fue más visible. ¿Crees que ese es el factor a trabajar más en este momento, ya que estás de acuerdo con que somos más los docentes interesados en poder hacer parte del proyecto.

Entrevistado: –Si; Ahí hay que manejar dos cosas, primero que en docentes no es necesario porque hay profesores que creen que como no están certificados con HERMES no se involucran, eso es carreta!, El certificarse es una cosa pero eso no quiere decir que si tu quieres desarrollarte como conciliador o desear generar espacios de dialogo lo puedes hacer; Le preguntas a un líder que hay que hacer¿¿??... el explica el proceso y esa es la tarea que hay que hacer, y también en diferentes campañas que hemos realizado y en esos momentos la recepción de casos es muy alta, entonces digamos que por cada curso puede estar llegando veinte casos; Ahí determinas desde los conflictos menores o mayores, eso es tan importante ya que no enseña que la comunicación es importante, ¿TIENES ALGUN PROBLEMA? Háblalo. Asegurando que se alivianen más la situación; Si hace falta, yo creo que este está planeadas varias jornadas de conciliación más o menos cuatro o tres por año

Entrevistador: -¿Pero entonces esas que tú me comentas se ha notado que bajan los índices de conflicto cuando se han hecho?

Entrevistado: .– Si cuando se le hacen seguimiento a los cosas, realmente bajan los índices, tiene sus efectos porque obviamente no es una sola conciliación. Tu vas expones, el caso el mediador habla con las personas, se llegan a unos acuerdos y se hace el seguimiento, en conjunta con el director de curso. Esto genera un cambio con los estudiantes positivo en el ámbito estudiantil con el tema del Bulling, etc.

Entrevistador: -¿Eso quiere decir que es un trabajo mancomunado?

Entrevistado: –SI. CLARO, OBVIO. Como te decía HERMES ES PARA TODOS. Es una cuestión institucional, entonces si todos hablamos el mismo idioma las cosas cambian.

Entrevistador: –Y para terminar. ¿Cómo ves a HERMES este año, La proyección que tenemos en este año para donde vamos

Entrevistado: ? –Yo veo a HERMES bastante interesante, como te comentaba por la certificación de nuevos profesores, y al ver quela cantidad de docentes ha crecido y que el proyecto acoge mucho más respaldo, en ese aspecto el número de estudiantes que logremos involucrar el reconocimiento del proyecto va a ser mucho más alto, Yo lo veo muy interesante y estamos pendientes de la reunión con la cámara de comercio pues haber cuales son las proyecciones de este año en cuanto encuentros, certificaciones que cursos se van a certificar y todo lo relacionado… Generalizando lo veo bastante bien y creo que en la medida que podamos seguir socializando el proyecto pues obviamente se prolongara.

Entrevistador: –Pues ese es nuestro objetivo como trabajo de grado, poder visibilizar a los actores; Te agradecemos porque eres parte visible, entonces es eso

seguiremos trabajando para mostrarle a la comunidad nuestros logros y pues Muchas gracias y si deseas aportar alguna recomendación a nuestro grupo investigador.

Entrevistado: -Como grupo investigador invitarlos a que sigan haciendo el proceso y si se puede en otras instituciones el proyecto HERMES, para poder plantear los conflictos que se forman allá, porque nosotros siempre hablamos con el líder de la cámara de comercio, y los contextos son diferentes pero a veces han surgido iniciativas que también son interesantes y que se podrían aplicar acá o mirar hasta donde se pueden llevar, si ustedes estudian el proyecto HERMES, hasta un punto se debe comparar con otros colegios que también llevan cierto tiempo trabajando con el grupo HERMES para saber que tanto se avanza en la convivencia de HERMES poder comparar.

Entrevistador: -Ok, Lo tendremos en cuenta. Muchas gracias.

ANEXO 12

ENTREVISTA coordinador Leonel umaña

FECHA DE APLICACIÓN 2017-06-10

¿Qué significa para ti el conflicto?:

Es una situación de confrontación entre varias personas en la cual cada una tiene una posición radical diferente u opuesta a las otras, la cual defienden de manera equívoca a través de agresiones verbales o físicas requiriendo de un cambio de actitud de cada parte para su solución.

¿En el tiempo que te has desempeñado tu rol, ¿Qué tipos de conflictos has evidenciado en la institución?:

En una institución educativa se presentan todo tipo de conflictos que llevan la participación de toda la comunidad. Estos conflictos se dan entre pares (Docente – Docente, Estudiante – Estudiante…) y entre miembros de estamentos distintos (Docente – Estudiante, Estudiante – Padre…); siendo los conflictos entre estudiantes los más marcados que por lo general se dan por situaciones triviales como una mirada, un roce físico, un comentario mal intencionado, etc., los cuales terminan en amenazas, agresiones verbales, físicas y más. La situación se complica en ocasiones cuando interviene el padre de familia en el conflicto de los estudiantes, pues no siempre buscan la conciliación sino que por el contrario incitan al alumno a la agresión, a la violencia empleando orientaciones como "Si le dan no se deje, defiéndase", perdiendo así el sentido que orienta el colegio de solucionar conflictos a través del diálogo y el conducto regular.

¿Cuál crees que sean las fallas de comunicación más frecuentes para que se presente un conflicto?:

Por lo general la falla está en la misma comunicación o en su carencia, no escuchar al otro, tratar de imponer su propia voluntad, agredir, falta de empatía, irrespeto hacia los demás.

¿Cómo se abordaba el conflicto escolar en la institución antes que se implementara el programa Hermes?:

Dependiendo del grado del conflicto lo manejaba un docente, la coordinación, el Comité de convivencia, etc., se escuchaba a las partes y se buscaban opciones de solución, en ocasión con imposición de sanciones.

¿Crees que el programa Hermes contribuye a mejorar la convivencia escolar? Sí, no ¿Por qué?:

Ayuda a solucionar los conflictos presentados, promueve la escucha, el respeto, la tolerancia pero dentro del proceso de solución como tal, sin embargo hace falta implementar estrategias que ayuden a prevenir el conflicto y más que prevenirlo a solucionarlo por parte de los propios protagonistas sin que sea necesaria la intervención de terceros.

¿Qué expectativas tenías al implementar el programa Hermes en el colegio? ¿Se han cumplido sí o no?:

La principal se basa en solucionar de manera fácil y oportuna los conflictos si llegar a complicaciones adicionales como son las agresiones, esto se ha dado con la implementación del programa. Una segunda expectativa está dada en la disminución de los conflictos la cual no se ha dado, pues se siguen presentando prácticamente en la misma proporción.

¿Has percibido algún cambio en la convivencia institucional a partir de la implementación del programa Hermes?:

Directamente en la Convivencia Institucional no, los cambios se han dado en la forma de abordar y solucionar las problemáticas.

¿Qué te motivó a hacer parte del programa Hermes?:

El interés por buscar estrategias diferentes que permitan solucionar la gran cantidad de conflictos que hay entre los estudiantes del colegio, al observar que las

existentes se quedan cortas al no ofrecer vías que no solo les den solución sino que también permitan evitarlos (Prevención).

¿Qué sentido ha tenido en tu práctica pedagógica el programa Hermes?:

En la comunidad educativa ha sido una estrategia novedosa de participación que abre canales de comunicación y ayuda en la solución de conflictos. Ha fortalecido las buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa principalmente estudiantes y docentes al desempeñarse en diferentes roles. Genera sentido de pertenencia institucional en los alumnos al apersonarse de las problemáticas institucionales y ser parte de las soluciones, pues se les escucha, se atienden sus inquietudes, se aceptan algunas de sus posiciones y acciones, es decir, se sienten más parte integral de la Institución.

¿Crees que el programa Hermes responde aún a las necesidades de convivencia de la institución. Por qué?:

Con la implementación del programa se ha mejorado en lo relacionado con la solución del conflicto, los estudiantes cambian de actitud, se sienten menos presionados y se llega a acuerdos de una manera más fácil que con la sola intervención de los docentes o coordinadores. En cuanto a la prevención del conflicto no se ha notado cambio, se siguen presentando, por lo tanto responde a algunas necesidades de convivencia institucional pero no a todas.

¿Cuáles serían las acciones institucionales que se deberían poner en práctica para mantener el programa Hermes al estar en proceso de autogestión?: El programa Hermes debe ser un brazo de apoyo para el Comité de Convivencia, pues no puede desconocer ni desplazar a este Comité teniendo en cuenta que la norma ordena su existencia y funciones,

por lo tanto dentro de su reglamento debe dársele institucionalidad a Hermes, con el ánimo de que los dos entes trabajen mancomunadamente, estableciendo las directrices que orientan los procesos de cada uno.

Una vez recibida la formación del programa Hermes ¿Cómo crees que se ha transformado los distintos comportamientos (pensar, sentir y hacer) en la resolución de los conflictos?:

Se ha generado un cambio de actitud en los estudiantes, se respeta el uso de la palabra, se escucha, se atiende, se acepta el error y se buscan soluciones acordadas.

Se nota un cambio en la comunidad, el primer aspecto es la novedad, cuando se da la participación de un estudiante solucionando el conflicto de otros, estos generan una actitud diferente, en ocasiones distensiona pues se presentan situaciones jocosas por la forma en que se aborda cada tema. Luego se da un giro a las situaciones y los estudiantes en conflicto asumen con seriedad las disposiciones de sus compañeros pues consideran que tienen una posición diferente a la de un maestro, consideran que puede ser más imparcial el manejo de cada conflicto.

¿Cuáles son las dificultades y tensiones que se han presentado en la implementación del programa Hermes dentro de la institución?:

Como todo cambio genera rechazo al comienzo por parte de algunas personas y aceptación por parte de otras. Quiénes no estaban de acuerdo afirmaban una desconfianza en las capacidades que pueda tener una entidad como la Cámara de Comercio en la solución de conflictos y más a nivel pedagógico. Otra particularidad se da en el hecho de que intervengan estudiantes que pueden dar manejo inadecuado en la labor que

desempeñan, la falta de experiencia, la imparcialidad que en un momento dado se pueda dar y el manejo inadecuado que éstos puedan dar de la información a la que se tiene acceso.

¿Cómo la implementación del programa Hermes ha favorecido las relaciones de convivencia entre pares, y maestro?:

Fortaleciendo como tal las relaciones existentes y generando unas nuevas, pues en ocasiones participan personas que aunque pertenecen a la Comunidad Educativa, no se conocen, permitiendo una interacción en un ambiente diferente, independiente que la situación que origina las relaciones sea un conflicto, enriquece el sentido social de la comunidad. Se incrementan principalmente las relaciones sociales entre personas pertenecientes a diferentes estamentos, llámese estudiantes de los diferentes grados, docentes, directivos docentes, padres de familia. Se generan y fortalecen vínculos de amistad, colaboración, don de gentes y empatía entre otros.

¿Consideras que el programa Hermes cruza las fronteras de la institución educativa? ¿Si o no? ¿Por qué?:

Sí lo hace, teniendo en cuenta que la formación recibida dentro del programa le ofrece herramientas para situaciones que se presenten no solo dentro del colegio sino para posibles hechos que va a enfrentar el estudiante en su vida familiar o profesional, pues el conflicto hace parte de la vida del ser humano y trasciende a todos sus roles, por lo tanto las estrategias aprendidas en la escuela le aportaran fuera de ella cuando viva eventos conflictivos similares.

¿Qué ha pasado con las situaciones de conflicto antes y después de la implementación del programa Hermes?:

Con la implementación del programa se ha mejorado en lo relacionado con la solución del conflicto, los estudiantes cambian de actitud, se sienten menos presionados y se llega a acuerdos de una manera más fácil que con la sola intervención de los docentes o coordinadores. En cuanto a la prevención del conflicto no se ha notado cambio, se siguen presentando.

¿Qué papel crees que juega cada participante en los procesos de resolución del conflicto?

Los actores del conflicto:

En este punto se debe pensar si la pregunta es el papel que juega o el papel que debe jugar, pues la realidad indica que los actores generalmente se fijan en un punto de no retorno, cada uno considera que tiene la razón, no escucha, no atiende, no cede y en ocasiones se torna agresivo verbal y físicamente. El ideal es que a través del proceso Hermes, escuche, respete, atienda, ceda, acuerde, se comprometa, y muy importante, que interiorice los acuerdos y dé por terminado el conflicto, pues en ocasiones no se asume el acuerdo, no se sanan las heridas y al poco tiempo se retoma la problemática dando continuidad al conflicto o generando uno nuevo.

El mediador:

Debe poseer habilidades sociales altal, pues debe ubicarse en el lugar de cada persona, entender sus razones y ofrecer diversas opciones que beneficien de manera equitativa a cada una de las personas. Debe tener carisma, poder de convencimiento, debe

ser conocedor de la ley, del Manual de Convivencia, ser persona de ejemplo. Debe tener conocimiento de trabajo en equipo, ser líder y en ocasiones ser parte de la solución, apoyando la reparación que se dé y haciendo veeduría de los acuerdos pactados.

Los docentes capacitadores:

En el programa es el papel más importante en la solución, pues deben dar las directrices necesarias en aspectos legales, en manejo de conflicto, en procedimientos para conducir reuniones, organización, liderazgo. Deben hacer acompañamiento constante de cada proceso, ser orientadores y ofrecer alternativas de solución que conduzcan en beneficio de finalización del conflicto. Indicar y reorientar el proceso cuando no esté bien encaminado, no perder el horizonte formador, de orientación que debe tener siempre en su rol de docente.

Teniendo en cuenta que para la resolución de conflictos se necesita de una comunicación asertiva que fortalece la sana convivencia, según esto ¿Qué aspectos de la comunicación crees que deban trabajar los participantes para la resolución de conflictos?:

Se debe basar principalmente en elementos axiológicos: respeto, tolerancia, escucha, participación, organización.

¿Cuáles son las responsabilidades de los diferentes actores para resolver los conflictos?:

Hay una responsabilidad compartida, el mediador con su estrategia de "convencimiento" a través de buenas opciones de solución y habilidades de solución y en mayor proporción los afectados, pues si ellos no ceden, no aceptan, no toleran… no habrá solución.

¿Crees que hay otras maneras de resolver los conflictos a parte de los que ofrece el programa Hermes? ¿Sí, no? ¿Cuáles? : Sí los hay. El Comité de Convivencia sea el Institucional o el que convoca la DILE, es el más importante en el colegio según lo indica la norma. La dirección de grupo también ayuda en el proceso, la Rectoría también puede hacer intervención, los padres de familia, etc.

¿Cuáles son los valores que incentiva el programa Hermes?:

Respeto, tolerancia, justicia, lealtad, empatía, honestidad, humildad, igualdad, libertad, sinceridad.

ANEXO 13

FORMATOS DE ENTREVISTA

Entrevista-Encuesta

A continuación, encontrarás una serie de preguntas que permitirán visibilizar dentro de la comunidad educativa el desarrollo de los saberes que se tienen con referencia al programa Hermes.

Estudiantes y gestores de paz

1. ¿Qué entiendes por conflicto?:
   Para mi un conflicto es una discusión entre 2 o mas personas que puede desembocar en violencia verbal o física.
2. ¿Cuál crees que sean las fallas de comunicación más frecuentes en un conflicto?:
   Yo creo que el principal problema en un conflicto y en la comunicación es la falta de educación con base en el respeto. Si no se siente respeto por otra persona, no se va a sentir ningún remordimiento al causar daño a otra persona.
3. ¿Qué te motivó a hacer parte del programa Hermes?:
   La excesiva cantidad de casos de matoneo a niños con problemas en mi salón por parte de estudiantes que se creían moralmente superiores o más a la moda.

4. En el tiempo en que has desempeñado tu rol en el programa Hermes, ¿Qué tipos de conflictos has evidenciado en la institución?:
   Se ha evidenciado mucho abuso de ciertos grupos con violencia tanto física como verbal .

5. Luego de recibir las capacitaciones del programa Hermes, ¿Crees que ha cambiado las formas de manejar el conflicto? ¿Cómo?:

Yo creo que sí. El cerebro es un musculo que de tanto repetir que el conflicto se debe resolver de forma hablada se crea una inercia y se sabe que es lo correcto.

6. ¿Qué ha pasado con las situaciones de conflicto antes y después de la implementación del programa Hermes?:
   Ha disminuido la violencia verbal y física en la institución.
7. Una vez recibida la formación del programa Hermes ¿Cómo crees que se ha transformado los distintos comportamientos (pensar, sentir y hacer) en la resolución de los conflictos?:
   Se ha entendido que hay formas distintas de arreglar los conflictos sin llegar a la violencia.
   Los estudiantes comprendieron que es más fácil llegar a un acuerdo de forma verbal.

8. Luego de aplicar esta forma de mediación del conflicto, ¿Qué consideras que se puede esperar a mediano y largo plazo en el ambiente escolar?:
   Yo considero que podemos esperar que se vuelva sistemático un razonamiento estudiantil en el que mediante charlas y ejemplos los estudiantes no sientan necesidad de realizar matoneo ni causar violencia de ningún tipo

9. ¿Qué papel crees que juega cada participante en los procesos de resolución del conflicto?
   - Los actores del conflicto:
     Deben ser los primeros que sientan que cometen un error y tengan la capacidad de resolverlo, ya que fueron los causantes.

   - El mediador:
     El mediador debe ser una persona con gran capacidad de resolución de problemas, con mucha tolerancia y respeto.
   - Los docentes capacitadores:
     Los docentes deben ser personas que conozcan muy bien el programa Hermes, y que tengan gran facilidad para enseñar de manera muy tolerante.

10. Teniendo en cuenta que para la resolución de conflictos se necesita de una comunicación asertiva que fortalece la sana convivencia, según esto ¿Qué aspectos crees que deban trabajar los participantes que están involucrados en el conflicto?:
    Se debe trabajar la tolerancia y el respeto y la participación en el deporte por que el deporte aleja la mente de todo el tipo de conflicto

11. En los consejos de conciliación y resolución de conflictos ¿en quién crees que recae la responsabilidad para resolver las problemáticas? ¿En los afectados o en el mediador? ¿Por qué?:
    Yo creo que es un poco de ambas, pero me inclino un poco mas por los afectados, ya que fueron ellos quienes iniciaron el conflicto y deben tener la capacidad de resolverlo por si solos.

12. ¿Crees que hay otras maneras de resolver los conflictos a parte de los que ofrece el programa Hermes? ¿Sí, no? ¿Cuáles?:
    En el momento no se me ocurre otro.

13. En tu comunidad y ambiente familiar ¿Cuál ha sido la influencia del programa Hermes?:
    En mi familia hemos aprendido a manejar los conflictos de una manera asertiva y sin necesidad de violencia.
14. ¿Consideras qué el programa Hermes ha influenciado tu ambiente familiar y comunidad? ¿Cómo?:
    Si ha influenciado. Ya que se aprendió a dialogar de una manera asertiva y resolver conflictos sin necesidad de violencia.
15. Cuéntanos una experiencia conflictiva tuya o que tengas conocimiento, donde el programa Hermes hubiese intervenido:
    No recuerdo una ya que hace varios años Sali del ambiente escolar.

16. ¿Cómo crees que el programa Hermes influye en las relaciones interpersonales?:
    Influye de manera positiva.

17. ¿Qué tipo de relaciones interpersonales promueve el programa Hermes?:
    Promueve el dialogo, y el compartir sin necesidad de herir a una persona.

18. Desde la mirada de ex alumno que aportes para tu vida consideras te dejo el proyecto Hermes?:
    Me dejo un aporte más moral que otra cosa, aprendí a respetar a otra persona como me respeto a mí mismo, y a resolver problemas de la mejor manera posible.
19. Consideras que el proyecto Hermes contribuye con los principios del P.E.I de la institución (Educación democrática y participativa para mejorar la calidad de vida)?:
    Considero que sí.
20. Cuáles son los valores que incentiva el programa Hermes?:
    Incentiva valores como el respeto, la tolerancia, el dialogo y la inteligencia.

Entrevista-Encuesta

A continuación, encontrarás una serie de preguntas que permitirán visibilizar dentro de la comunidad educativa el desarrollo de los saberes que se tienen con referencia al programa Hermes.

Entrevista a Rectores y Docentes

1. ¿Qué significa para ti el conflicto?:

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

2. ¿En el tiempo que te has desempeñado tu rol, ¿Qué tipos de conflictos has evidenciado en la institución?:

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

3. ¿Cuál crees que sean las fallas de comunicación más frecuentes para que se presente un conflicto?:

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

4. ¿Cómo se abordaba el conflicto escolar en la institución antes que se implementara el programa Hermes?:

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

5. ¿Crees que el programa Hermes contribuye a mejorar la convivencia escolar? Sí, no ¿Por qué?:

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

6. ¿Qué expectativas tenías al implementar el programa Hermes en el colegio? ¿Se han cumplido sí o no?:

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

7. ¿Has percibido algún cambio en la convivencia institucional a partir de la implementación del programa Hermes?:

   _____
   _____
   _____
   _____
   _____
   _____

8. ¿Qué te motivó a hacer parte del programa Hermes?:

   _____
   _____
   _____
   _____

_____
_____

9. ¿Qué sentido ha tenido en tu práctica pedagógica el programa Hermes?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

10. ¿Crees que el programa Hermes responde aún a las necesidades de convivencia de la institución. Por qué?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

11. ¿Cuáles serían las acciones institucionales que se deberían poner en práctica para mantener el programa Hermes al estar en proceso de autogestión?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

12. Una vez recibida la formación del programa Hermes ¿Cómo crees que se ha transformado los distintos comportamientos (pensar, sentir y hacer) en la resolución de los conflictos?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

13. ¿Cuáles son las dificultades y tensiones que se han presentado en la implementación del programa Hermes dentro de la institución?:

_____
_____
_____

_____
_____
_____

14. ¿Cómo la implementación del programa Hermes ha favorecido las relaciones de convivencia entre pares, y maestro?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

15. ¿Consideras que el programa Hermes cruza las fronteras de la institución educativa? ¿Si o no? ¿Por qué?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

16. ¿Qué ha pasado con las situaciones de conflicto antes y después de la implementación del programa Hermes?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

17. ¿Qué papel crees que juega cada participante en los procesos de resolución del conflicto?
    - Los actores del conflicto:

      _____
      _____
      _____
      _____
      _____
      _____

    - El mediador:

      _____
      _____

_____
_____
_____
_____

- Los docentes capacitadores:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

18. Teniendo en cuenta que para la resolución de conflictos se necesita de una comunicación asertiva que fortalece la sana convivencia, según esto ¿Qué aspectos de la comunicación crees que deban trabajar los participantes para la resolución de conflictos?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

19. ¿Cuáles son las responsabilidades de los diferentes actores para resolver los conflictos?:

_____
_____
_____
_____
_____
_____

20. ¿Crees que hay otras maneras de resolver los conflictos a parte de los que ofrece el programa Hermes? ¿Sí, no? ¿Cuáles?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

21. ¿Cuáles son los valores que incentiva el programa Hermes?:

_____
_____

_____
_____
_____
_____

ANEXO 14

CARTA DE SOLICITUD DEL PROYECTO

Señora:

Nubia Estella Lancheros

Rectora, Colegio Carlos Pizarro León Gómez.

Cordial Saludo;

Como ya es de su conocimiento desde el semestre anterior, por parte de las docentes Esperanza Miranda Barrios y Sandra Liliana Bolivar quienes laboran en la institución y que postularon su propuesta pedagógica al consejo académico del plantel en el segundo semestre del año dos mil quince (2015) y que a su vez están vinculadas en la Maestría en Educación de la Universidad Santo Tomás bajo el convenio de la Secretaría de Educación cuyo planteamiento investigativo se basa en la factible Sistematización de la Experiencia Hermes dentro del colegio

Por otra parte, en este proceso se constituyó un equipo de investigación conformado por los maestrantes Bernardita Cortés Chávez, Ruby Duarte, Romel Alexander Santamaría Benavidez y Eider Humberto García quienes con el apoyo de los tutores Mg. Beatriz Carvajal y Mg. Nestor Noreña en la que se ha realizado la primera contextualización de la propuesta en la institución; con el objetivo general de reconocer,

recuperar, analizar, comprender e interpretar las experiencias que surgen de los sujetos que participan en la implementación del Modelo Hermes en el plantel.

Por tanto, para continuar con su desarrollo, es indispensable contar con el apoyo y disposición de los participantes de la comunidad educativa (Directivas, Docentes, Estudiantes y Padres de Familia) en la construcción de saberes, desde sus inicios a partir del año 2008 hasta la presente, además poder tener su consentimiento y colaboración para realizar las visitas del grupo investigador y los representantes nombrados de la presente universidad.

Así pues, el grupo investigador precisa de los tiempos y espacios para implementar las estrategias de rastreo sobre historias biográficas y registro en que es necesario hacer uso de herramientas tecnológicas y demás como fotografías de los participantes y recolección de documentos.

Por último manifestarle la primera visita de la universidad a la institución el próximo veinte (20) de septiembre del presente año, en la jornada de la tarde en la hora que usted bien disponga, esperamos la generosa asistencia de los docentes vinculados a este proyecto.

Atentamente

Sandra Liliana Bolivar Malaver — **Maestrante**

Esperanza Miranda Barrios — **Maestrante**