

**POTENCIACIÓN DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS
A TRAVÈS DE UN PROCESO LECTOR USANDO DIVERSIDAD TEXTUAL EN LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO 7° DEL CENTRO EDUCATIVO EL LIMÓN DEL
MUNICIPIO DE SAN BENITO ABAD, EN EL DPTO. DE SUCRE.**

LUZ MARY BENITEZ MENDOZA

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
SINCELEJO SUCRE
2017**

**POTENCIACIÓN DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS
A TRAVES DE UN PROCESO LECTOR USANDO DIVERSIDAD TEXTUAL EN LOS
ESTUDIANTES DEL GRADO 7° DEL CENTRO EDUCATIVO EL LIMÓN DEL
MUNICIPIO DE SAN BENITO ABAD, EN EL DPTO. DE SUCRE.**

LUZ MARY BENITEZ MENDOZA

**TRABAJO PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Asesor:

ADÁN PERALTA SIERRA
Licenciado en Español y Literatura
Especialista en Docencia
Especialista en Gerencia Informática

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
SINCELEJO SUCRE
2017

Pág.

INTRODUCCIÓN.....	6
1. EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	7
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	7
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	10
4. JUSTIFICACIÓN.....	10
5. OBJETIVOS.....	12
5.1. OBJETIVO GENERAL.....	12
5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	12
6. MARCO TEÓRICO	13
6.1. Antecedentes	13
6.2. Bases teóricas	16
6.3. Competencias Comunicativas.....	22
6.4. Desarrollo de Competencias Comunicativas.....	28
6.5. Marco Legal.....	31.
6.6. Marco Conceptual.....	34
6.6.1 Competencias Comunicativas.....	34

6.4.2 Lectura.....	34
6.4.3 Escritura.....	34
6.6.4 Comunicación.....	35
6.6.5 Habla	35
6.6.6 Escucha activa.....	35
6.6.7 Atención.....	35
6.6.8 Potenciación.....	36
6.6.9 Diversidad Textual.....	36
6.6.10 ¿Qué es el Proceso Lector?	36
7. MARCO SOCIAL	39
7.1. DISEÑO METODOLÓGICO.....	40
7.2. POBLACION Y MUESTRA.....	40
7.2.1. POBLACIÓN.....	40
7.2.2 MUESTRA.....	41
7.3. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	41
7.3.1. La Observación Directa.....	41
7.3.2. Encuesta a estudiante.....	42
8. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	43
8.1. ANALISIS DE RESULTADOS	47
9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.....	53
10. CONCLUSIONES E IMPACTO.....	93
11. RECOMENDACIONES.....	96

12. BIBLIOGRAFÍA.....	101
13. ANEXOS.....	102
13.1. INSTRUMENTOS.....	103.
13.1.1. Taller de Lectura y Escritura.....	103
13.1.2. Evidencias fotográficas.....	110

INTRODUCCIÓN

La presente investigación en el aula surge por la necesidad de transformación que requiere en el que hacer pedagógico dadas las actuales falencias en la calidad de la educación que viene enfrentando el país. Unas de las alternativas que desde el rol docente se podría tener en cuenta es la realización de proyecto de aula que permitan generar conciencias reflexivas en los factores educativos y enfrentar de manera contextualizada cada problemática en particular. Dentro de estas perspectivas los maestros al asumir un proyecto de investigación en el aula construyen un saber pedagógico en la medida en que escriben lo que hacen, piensan y lo que descubren en el proceso. De este modo se dispone el aula como un espacio de relación y reflexión entre maestros titulares, maestro en formación y estudiantes y donde se incluye a todo el centro educativo y a su comunidad. De esta forma, este proyecto de investigación en el aula está encaminado a mejorar los procesos lectoescritura les y de desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes de 7° del Centro Educativo el limón. Inicialmente identifiqué la problemática susceptible de intervención, para luego plantear objetivos generales y específicos que permiten precisar las metas de investigación. Luego se tuvo en cuenta estudios ya realizados sobre este problema de investigación y se tomaron como referencias teorías aterrizadas en la lectoescritura y en desarrollo de competencias comunicativas. Todo este proyecto de investigación en el aula está enmarcado en un estudio de tipo descriptivo en donde se emplearán instrumentos y técnicas de recolección de datos propias de este tipo de investigación. Lo cual va a determinar el diseño y la propuesta de intervención pedagógica.

1) TITULO DEL PROBLEMA

POTENCIACIÓN DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS ATRAVES DE UN PROCESO LECTOR USANDO DIVERSIDAD TEXTUAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 7° DEL CENTRO EDUCATIVO EL LIMÓN DEL MUNICIPIO DE SAN BENITO ABAD, EN EL DPTO. DE SUCRE.

2. DESCRICION DEL PROBLEMA

En la presente era de las comunicaciones se requiere que en la educación en los estudiantes se dé el desarrollo de competencias, capacidades físicas, mentales que los ayuden en el futuro a desenvolverse dentro de la sociedad capaz de construir conocimientos significativos aplicables al contexto.

Este hecho debe ser tomado a través de la práctica pedagógica como la base para transformar el hecho educativo y en este caso desarrollar competencias comunicativas que le ayuden al estudiante a desempeñarse consciente y críticamente en diferentes contextos y así alcanzar las metas de desarrollo que propone la formación en la integralidad. Sin embargo en el CENTRO EDUCATIVO EL LIMON de San Benito Abad, en el grado 7° se vienen presentando múltiples

diferencias en el ejercicio de las habilidades comunicativas básicas: leer, escribir, hablar, escuchar y entender lo que dificulta la creación de espacios que permitan el desarrollo de las competencias comunicativas de argumentar, Interpretar y proponer. Dentro de estas perspectivas se alude que el entorno que rodea a este grupo de estudiantes es muy precario en cuanto a procesos comunicativos. Puesto que sus padres y familiares en su gran mayoría son analfabetas, lo que dificulta que los estudiantes se sientan motivados por la lectura como una herramienta para desarrollar su expresión, y desempeñarse competentemente en diversos contextos. Además en la comunidad en general se evidencia mucha apatía hacia el estudio, y la lectura como una forma de mejorar la calidad de vida de sus semejantes.

De ésta manera los docentes durante el desarrollo de las clases se limitan a expresar lo que sienten y piensan de una manera poco profunda y carente de argumentos, adjuntando que los niveles de escucha activa son pésimos, lo que hace que los jóvenes asuman una actitud pasiva frente a la adquisición de conocimientos.

Lo anterior propicia que el ambiente escolar se desligue de las nuevas formas de construir conocimientos a través de la exploración y el descubrimiento del sentido crítico de los estudiantes donde se abran espacios para el intercambio de los diferentes puntos de vista, claro está abordando las individualidades de cada persona.

El poco desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes del grado 7° del el CENTRO EDUCATIVO EL LIMON es una problemática que atañe a todos los docentes que orientan actividades académicas en este grupo puesto que la poca competencia comunicativa de estos jóvenes no les permite comprender, cuestionar y transformar los contextos en los que están inmersos los conocimientos que se requiere que aprehendan. Dicho esto este grupo es poseedor de muchas dificultades en lo que se refiere a la expresión de opiniones personales, interpretación y

resolución de problemas cotidianos, y lo que es peor aún la timidez al expresarse frente a sus compañeros y maestros.

Dicho esto la problemática en mención está ligada indistintamente al desprendimiento de los estudiantes hacia la lectura y la escritura, lo que trunca el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas.

Así pues lo anterior nos mueve a reflexionar y plantear la siguiente pregunta:

¿Qué factores intervienen en el proceso de lectura –escritura y competencias comunicativas de los estudiantes de 7º del Centro Educativo El Limón?

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿COMO POTENCIAR EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS ATRAVES DE UN PROCESOLECTOR CON DIVERSIDAD TEXTUAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 7° DEL CENTRO EDUCATIVO EL LIMÓN DEL MUNICIPIO DE SAN BENITO ABAD, EN EL DPTO. DE SUCRE?

4. JUSTIFICACIÓN

El ser maestros nos imprime un gran reto con la sociedad y con las generaciones venideras. Pues en nuestras manos está la transformación de la realidad y de las estructuras conceptuales y paradigmas preexistentes. Es así como con nuestra labor desde las Instituciones Educativas podemos jalonar procesos investigativos que resinifiquen el quehacer docente y por ende posibiliten la formación de seres integrales que estén en la capacidad de vivir al ritmo de las mediatizaciones actuales.

Es por eso que desde la implementación de proyectos de investigación, la práctica pedagógica se dignifica, se da un mejor flujo y apropiación de saberes estableciendo un ambiente en donde se propicien valores y se desarrollen habilidades en la medida que se busque solución a las preguntas y problemas que surgen en el aula de clases en torno a los objetos de conocimiento, el ambiente y dificultades de aprendizaje.

Repensar la educación y los procesos que se dan en ésta implican innovar, construir nuevos sentidos y reorganizar intencionalmente los procesos de enseñanza-aprendizaje. Así el poner en

marcha este proyecto En el CENTRO EDUCATIVO EL LIMON, supone lo anterior, pues en este CENTRO EDUCATIVO no es usual que se lleven a cabo el trabajo por proyectos de investigación en el aula. De ahí la importancia y pertinencia de estos.

Dentro de estas perspectivas la Ley General de Educación en su artículo 30 plantea como uno de los objetivos específicos de la educación, la capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad .Asimismo, habla de desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar ,hablar y expresarse correctamente. De igual forma, el fomento de la afición por la lectura y el desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión artística.

Son estas las razones por las cuales se hace viable la presente investigación la cual se constituye en un aporte significativo para disminuir la problemática planteada.

5. OBJETIVOS

5.1 OBJETIVO GENERAL

- *Potenciar el desarrollo de las competencias comunicativas a través de un proceso lector con diversidad textual en los estudiantes del grado 7° del Centro Educativo El Limón Del municipio de San Benito Abad, en el Dpto. de Sucre.*

5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Lograr que los estudiantes cambien su actitud hacia la lectura, al mismo tiempo que desarrollan competencias comunicativas que los ayuden a relacionarse mejor entre estudiantes y con los docentes.
- Utilizar varias clases de lecturas para comprender el significado del texto y así potencializar el desarrollo de competencias comunicativas.
- Usar diversas lecturas que propicien en el estudiante la reflexión y el desarrollo de habilidades comunicativas.

- Elaborar escritos periodísticos que le ayuden al estudiante a entender temas actuales que son de interés general y de paso aprenden formas de comunicación escrita para este tipo de textos.
- Hacer textos narrativos que les permitan a los estudiantes desarrollar habilidades para narrar, realizar un relato de un suceso o acontecimiento.

6. MARCO TEORICO

6.1 ANTECEDENTES

Con relación al tema de investigación existen varios antecedentes que en cierto modo ayudaron a la obtención de los objetivos propuestos en el trabajo, entre los cuales se encuentran los siguientes:

- **PLAN NACIONAL DE LECTURA Y ESCRITURA DE EDUCACIÓN INICIAL, PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA**, trabajo realizado por el Ministerio de Educación Nacional, Dirección de Calidad de Educación Preescolar, Básica y Media, Subdirección de Fomento y Competencias, en Bogotá en el año 2011. Este trabajo resalta la importancia de la lectura y la escritura en el proceso de desarrollo del ser humano y muestra las estrategias encaminadas a inculcar el amor por la lectura a los niños desde temprana edad.

- **CÓMO LA COMPETENCIA COMUNICATIVA AYUDA AL DESARROLLO DE LA ORALIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA Y SECUNDARIA**, trabajo de investigación realizado por Martha Cecilia Villamizar Álvarez, Mario Alexander Rincones Guerra estudiantes de licenciatura en lengua castellana, inglés y francés de la facultad de ciencias de la educación de la universidad Salle en Bogotá en el año 2010.
- Este trabajo resalta la importancia de potenciar las competencias comunicativas en los niños en edad escolar, enfocándose en la oralidad, pues el habla es fundamental en el proceso educativo de los menores, pues al niño absorber conocimientos debe tener la capacidad de poder expresar correctamente lo aprendido.
- **DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN UN PROYECTO DE INTEGRACION CURRICULAR: LA HUERTA ESCOLAR EN TERCER GRADO**. Este trabajo fue realizado por **GLADIS YOLANDA MONTES OVALLES**, en estudios de especialización en pedagogía de la universidad de Santander, en Bucaramanga en el año 2004.

La propuesta sobre integración curricular resalta la importancia desarrollar competencias comunicativas como escuchar, hablar, leer y escribir. Esta investigación propone como objetivos fundamentales contribuir a la adquisición y desarrollo de competencias

comunicativas para potenciar las capacidades, habilidades y destrezas de los estudiantes como sujetos concretos en un espacio sociocultural determinado.

- **LA FÁBULA COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA SOMBRA DEL MUNICIPIO DE SAN VICENTE DEL CAGUÁN.** Este trabajo fue realizado por CONSUELO FRÍAS MÉNDEZ, estudiante de licenciatura en pedagogía infantil de la universidad de la amazonia en Florencia Caquetá, en el año 2012.

Este trabajo, da a conocer los resultados que se obtuvieron en la investigación sobre las dificultades de la competencia comunicativa oral en estudiantes del grado primero del Centro Educativas la Sombra del municipio del San Vicente del Caguán departamento del Caquetá. Esta investigación evidencio los problemas de los funcionamientos cognitivos de la competencia comunicativa, especialmente el de la Anticipación y el de la elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto

6.2 BASES TEORICAS

¿QUÈ SE ENTIENDE POR COMPETENCIAS?

El concepto de competencia es multidimensional e incluye distintos niveles como saber (datos, conceptos, conocimientos), saber hacer (habilidades, destrezas, métodos de actuación), saber ser (actitudes y valores que guían el comportamiento) y saber estar (capacidades relacionadas con la comunicación interpersonal y el trabajo cooperativo). En otras palabras, la competencia es la capacidad de un buen desempeño en contextos complejos y auténticos. Se basa en la integración y activación de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores.

Las competencias son las capacidades con diferentes conocimientos, habilidades, pensamientos, carácter y valores de manera integral en las diferentes interacciones que tienen los seres humanos para la vida en el ámbito personal, social y laboral. Las competencias son los conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve

La noción de competencia, referida inicialmente al contexto laboral, ha enriquecido su significado en el campo educativo en donde es entendida como un saber hacer en situaciones concretas que requieren la aplicación creativa, flexible y responsable de conocimientos, habilidades y actitudes.

Con el fin de que los estudiantes cambien su actitud apática en cuanto a la lectura los estudiantes fueron motivados sobre la importancia de la realización de diversos ejercicios de comprensión de

lecturas para que ellos desarrollen sus competencias comunicativas de argumentar, interpretar y aplicar esos conocimientos en diferentes contextos.

Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a convivir se convierte en tres pilares de la educación para hacer frente a los retos del siglo XXI y llevar a cada persona a descubrir, despertar e incrementar sus posibilidades creativas, permitiéndole que aprenda a ser.

Durante el desarrollo de esta investigación los estudiantes adquieren suficiente preparación para las exigencias que encuentran en la sociedad actual, porque la lectura está presente en todas las áreas de la ciencia, por tal motivo se hace necesario que los estudiantes se familiaricen con ella y aprendan a comprender sus valiosas enseñanzas.

Para Perrenoud, P. (2008: 3) "El concepto de competencia se refiere a la manera que permite hacer frente regular y adecuadamente, a un conjunto o familia de tareas y de situaciones, haciendo apelación a las nociones, a los conocimientos, a las informaciones, a los procedimientos, los métodos, las técnicas y también a las otras competencias más específicas". Por eso durante el desarrollo de esta investigación por medio de las diversas lecturas que se realizan los estudiantes exploran distintos contextos para interpretar adecuadamente los sucesos que ocurrieron en ese lugar, de acuerdo con la época, luego comparar esos acontecimientos con las cosas que ocurren en la sociedad actual para determinar si el fenómeno persiste, o si por el contrario el transcurrir del tiempo ha hecho que las cosas evolucionen, y por eso esa situación en la actualidad no se presenta.

Por otro lado, Chomsky en *Aspects of Theory of Syntax* (1985), a partir de las teorías del lenguaje, estableció el concepto y define competencias como la capacidad y disposición para el desempeño y para la interpretación., teniendo en cuenta lo anterior en este Proyecto se realizarán prácticas con los estudiantes para desarrollar en ellos las competencias comunicativas e

interpretativas en una lectura elaborando textos expositivos, periodísticos, narrativos y científicos, esto traerá beneficios para la escritura en estos estudiantes.

En el campo de la educación una competencia es un conjunto de comportamientos sociales, afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea. Son bastante numerosas las definiciones acerca de las competencias desde el ámbito de la educación. A nivel internacional, por ejemplo, la UNESCO (1999), define competencia como: “el conjunto de comportamientos socio afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un desempeño, una función, una actividad, una tarea” Así mismo, y desde la perspectiva educativa, sostiene que “es necesario propiciar el aprendizaje y la construcción de las competencias adecuadas para contribuir al desarrollo cultural, social y económico de la Sociedad de la información”.

Durante las orientaciones dadas a los estudiantes se hace énfasis en la importancia de estar concentrados en la escucha del mensaje que contiene la lectura que se está trabajando, porque de acuerdo con la atención que ellos dediquen a la clase así será la comprensión que podrán realizar de ese texto.

(Argudín, 2005, p.12). Desde otro ámbito, en el documento Marco común europeo de referencia (MCER) para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (2002), considera que “las competencias son la suma de conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones”. Pero además, especifica aún más y menciona unas competencias generales, las cuales define como: “las que no se relacionan directamente con la lengua, pero a las

que se puede recurrir para acciones de todo tipo, incluyendo las actividades lingüísticas” y, puntualiza: “las competencias comunicativas son las que posibilitan a una persona actuar utilizando específicamente medios lingüísticos”

Chomsky (1965), desde sus teorías del lenguaje, establece el concepto y define competencias como “la capacidad y disposición para el desempeño y la interpretación”. Para el autor Holdaway (1986-1997), la educación basada en competencias se fundamenta en “necesidades, estilos de aprendizaje y potencialidades individuales” para responder con destreza a las exigencias del contexto. De esta manera para efectos de la investigación, y para compensar las falencias que presentan los estudiantes de 7° Grado del Centro Educativo El Limón, se tendrá en cuenta los estilos de aprendizajes y las potencialidades individuales de los estudiantes, para contrarrestar dicha situación y educarlos en forma óptima, teniendo en cuenta las herramientas necesarias para tal fin.

Otro autor, Boyatzis (1982), define competencia como “la destreza para demostrar la secuencia de un sistema de comportamiento que funcionalmente está relacionado con el desempeño o con el resultado para alcanzar una meta, y debe demostrarse en algo observable, algo que una persona dentro del entorno social pueda observar y juzgar”. Ahora bien, Marelli (2000) también citado por Argudín (2005), plantea el concepto de competencia como la capacidad laboral medible para realizar un trabajo eficazmente, es decir, para producir los resultados deseados por la organización. Está conformada por conocimientos, habilidades, destrezas y comportamiento... Son capacidades humanas, susceptibles de ser medidas, que se necesitan para satisfacer con eficacia los niveles de rendimiento exigidos por el trabajo.

Se trata que los estudiantes estudien para la vida y no para una nota; concientizarlos de que es necesario aprender a plenitud y saber interactuar con esos conocimientos en el contexto laboral.

Mi concepto personal sobre competencias es:

Consiste en tener destreza para utilizar y aplicar el conocimiento adquirido durante la realización de un trabajo.

Otro investigador educativo, Bigelow (1996), sostiene que, “el aprendizaje a través del desarrollo de habilidades, exige adoptar un estilo de aprendizaje activo que favorece su capacidad para autoevaluarse, afrontar riesgos, auto-descubrirse y un comportamiento competente para tratar con situaciones difíciles”. Siguiendo con las consideraciones de Argudín (2005), “las competencias ofrecen un nuevo significado al acto de aprender, en la medida que quien aprende se identifica con lo que produce, al reconocer el proceso que realiza y la metodología que dirige el proceso” y las define literalmente como “un conjunto de comportamientos sociales, afectivos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño una actividad o una tarea” y afirma también que “la educación basada en competencias concierne a una experiencia práctica, que se vincula con los conocimientos para lograr una intención”

El concepto de competencias que propone Chosky se relaciona con la problemática de los estudiantes porque ellos no interpretan adecuadamente la lectura y tienen mucha pereza para escribir, entonces cuando los alumnos mejoren sus capacidades de interpretación, al mismo tiempo cambiará la actitud apática que hasta el momento han demostrado con la lectura y la escritura.

El aporte que hace Holday tiene mucho que ver con las dificultades que presentan los estudiantes del Grado 7 del Centro Educativo El Limón porque se trata encontrar las deficiencias que ellos

tienen en el área de Literatura y suplir esas necesidades por medio de actividades que los ayuden a crear las competencias comunicativas, interpretativas y de escritura que plantea este proyecto.

Lo planteado por el autor Boyatzis (1982), se relaciona con el déficit académico del Centro Educativo El Limón porque menciona que se deben observar las competencias adquiridas; en realidad cuando mi persona les enseña algo a los estudiantes, se hace necesario comprobar por medio de actividades si realmente aprendieron el conocimiento orientado durante la clase, y de acuerdo con los resultados obtenidos se puede saber si están en condiciones de utilizar ese conocimiento en cualquier contexto donde se les presente la necesidad de hacerlo. Si por el contrario demuestran deficiencias entonces requieren nuevas explicaciones por parte del docente encargado.

Marelli (2000) menciona las competencias como el hecho de realizar eficazmente un trabajo; esto se relaciona con la problemática del Centro Educativo El Limón porque ellos no interpretan bien la lectura y tienen demasiada pereza para la escritura; por eso al encargarme de realizar actividades para estimular en ellos el desarrollo de competencias comunicativas, esto debe evidenciarse en un cambio de actitud en lo que se refiere a la comprensión del texto, realización de escritos, en general sus habilidades comunicativas y de interacción con las demás personas, relacionando todo esto con el contexto que los rodea.

La opinión presentada por Bigelow (1996), tiene mucho que ver con la situación de los estudiantes del Grado 7° del Centro Educativo El Limón en la medida que a ellos se les enseñe como hacer su propia autoevaluación, con el fin de mejorar los aspectos en los cuales presentan dificultades, para que puedan aprovechar ese conocimiento a plenitud.

Todos los conceptos mencionados en este Marco Teórico están relacionados con la problemática del Centro Educativo El Limón porque a estos estudiantes les hace falta desarrollar sus competencias comunicativas, argumentativas y propositivas, problema que se refleja en su apatía hacia la lectura y la escritura, en donde ellos asisten a las clases pero no le tienen amor al conocimiento que reciben y como consecuencia de eso las falencias que se presentan.

El hecho de haber confrontado el concepto de competencias por parte de diversos autores es importante porque ayuda a evaluar el conocimiento adquirido por los estudiantes, y de esta forma determinar si el nivel de conocimientos adquiridos es suficiente, o por el contrario aún se reflejan vacíos académicos que son muy importantes de superar.

6.3. COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

Las Competencias Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, nos volvemos competentes comunicativamente. A medida que adquirimos herramientas y experiencia, para el respectivo despliegue de nuestras competencias comunicativas, el ejercicio auténtico de la producción discursiva y la interacción comunicativa, se dará de manera clara, oportuna y precisa, entre las sociedades que favorezcan su desarrollo.

El lenguaje verbal y el lenguaje no verbal (cine, música, pintura, etc.), la diversidad lingüística, la gestualidad, la emocionalidad, la comprensión de las diferencias, las semejanzas entre el habla

y la escritura y el papel mediador de la lectura, se vinculan a nuestra capacidad de comprender, interpretar y elaborar contenidos comunicativos, para la interpretación del mundo, la expresión de la subjetividad y el ejercicio de nuestra ciudadanía.

En los enfoques propios del funcionalismo lingüístico, se denomina competencia comunicativa a la capacidad de hacer bien el proceso de comunicación, usando los conectores adecuados para entender, elaborar e interpretar los diversos eventos comunicativos, teniendo en cuenta no sólo su significado explícito o literal, lo que se dice, sino también las implicaciones, el sentido implícito o intencional, lo que el emisor quiere decir o lo que el destinatario quiere entender. El término se refiere a las reglas sociales, culturales y psicológicas que determinan el uso particular del lenguaje en un momento dado.

Desde la perspectiva de la Pragmática y de la Teoría de los actos de habla, que se ocupan de la actividad textual, se supone un doble proceso de actuación lingüística - productiva y receptiva – que implica a su vez una doble competencia. Sánchez de Zavala así lo expone: “teniendo en cuenta las considerables diferencias que se observan entre la actuación lingüística productiva y la receptiva en cuanto a edad de aparición en el niño, dependencias neurofisiológicas, y desintegración patológica, parece oportuno no comenzar por suponer que subyaga a ambas una y la misma competencia, sino estudiar por separados la “cuasi-competencia” de producción y de la recepción”.

Esta segunda competencia, ya prevista por Coseriu al hablar de “saber expresivo”, es la que suele denominarse competencia comunicativa. Ahora bien, esta competencia se sitúa en el acto del habla, en la realización, en el momento en que el hablante concreto utiliza el lenguaje como un medio para conseguir diversos objetivos, en el lenguaje como actividad.

Desde Von Humboldt a Kart Bühler. Bühler conserva la idea humboldtiana de que lo esencial del lenguaje es un modo especial de actividad del espíritu humano; además distingue en la actividad del lenguaje el acto (sprechakt) de la acción (Sprechhandlung). La acción lingüística es la que hace del lenguaje un medio: se habla a los demás con diversos objetivos que van desde el querer ayudarlos, al engañarlos, ordenarles determinadas acciones, etc. En cierto modo, la acción se asimila al habla de Saussure. Bühler relaciona el acto lingüístico con el acto de significar y con el acto otorgador de sentido.

El acto lingüístico de Bühler, el acto de comunicación, es en cierto modo un “drama de tres personajes”: el mundo, el contenido objetivo de que se habla; el locutor y el destinatario.

De acuerdo con la teoría de la competencia comunicativa de Hymes (1972), descrita en párrafos anteriores, el equipo de investigación pedagógica del MEN, en los Lineamientos Curriculares (1998), del área de lengua Castellana propone la pedagogía del lenguaje orientada hacia el uso social del lenguaje y los discursos en situaciones reales de comunicación y, determina el desarrollo de las cuatro habilidades básicas del lenguaje: hablar, escribir, leer, escuchar en función de la construcción de integración del concepto de competencia y los cuatro pilares de la educación (ramos - 2000) aprender a conocer o saber conceptos aprender a ser querer ser, interés, motivación aprender o saber hacer procedimientos competencia capacidad que permite poner en práctica los saberes aprender a vivir juntos integrarse a un grupo de trabajo sentido en los actos de comunicación. En estos tiempos de revolución en las comunicaciones y la información, se plantea una nueva habilidad relacionada con la comprensión de nuevos lenguajes y las nuevas formas de leer y aprender. En este sentido relacionamos el desarrollo de las habilidades del lenguaje con las

competencias comunicativas, la académica Parra en su documento de Jaibaná.com, define las competencias comunicativas como: Un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje. A partir de ellas, nos desenvolvemos en la cultura y la sociedad, y a través del desarrollo de estas habilidades, nos volvemos competentes comunicativamente.

A medida que adquirimos herramientas y experiencia, para el respectivo despliegue de nuestras competencias comunicativas, el ejercicio auténtico de la producción discursiva y la interacción comunicativa, se dará de manera clara, oportuna y precisa, entre las sociedades que favorezcan su desarrollo (Parra, 2014),

La escucha activa y el lenguaje oral La habilidad para escuchar, es sin duda la primera fuente de conocimiento que domina el ser humano, desde el vientre materno por medio de la escucha empieza a reconocer voces e identificar sonidos del entorno que lo rodea. Luego, la escucha se convierte en una habilidad fundamental para relacionarse con los otros, para entender y hacerse entender y “para crear en el aula ambientes democráticos basados en la confianza, y comunidades de aprendizaje donde cada cual pueda expresarse, de manera libre y auténtica”. La escucha activa es una habilidad comunicativa que facilita el diálogo constructivo, el cual, requiere escuchar atentamente; es decir, tener la actitud y la disposición consciente de oír y comprender lo que la otra persona está diciendo o tratando de comunicar, pero también saber expresar. En ese acto, oír y comprender no significa estar de acuerdo; el otro argumento es una idea más que merece tenerse en cuenta así no se comparta.

(Escallón, 2007). El MEN (2008) menciona que el acto de escuchar, “tiene que ver con elementos pragmáticos como el reconocimiento de la intención del hablante, el reconocimiento del

contexto social, cultural, ideológico desde el cual se habla”, la escucha activa está asociada a complejos procesos cognitivos ya que, a diferencia del acto de leer en el que se cuenta con el impreso como soporte de la significación, escuchar implica ir tejiendo el significado de manera inmediata, con pocas posibilidades de volver atrás en el proceso interpretativo de los significados.

La segunda habilidad comunicativa que desarrolla el ser humano es la de hablar. Desde el momento mismo de su nacimiento produce sus primeros sonidos por medio del llanto, luego empieza a articular esos sonidos y palabras; a medida que avanza su desarrollo físico va adquiriendo más vocabulario y construyendo inicialmente frases cortas y luego oraciones e ideas; aparecen aquí diferentes teorías acerca de las etapas del desarrollo físico y la adquisición del lenguaje y el desarrollo cognitivo, como las planteadas por Vygotsky y Piaget. La gran preocupación de los procesos de aprendizaje en la escuela se centra casi exclusivamente en el desarrollo de las habilidades para leer y escribir, descuidándose la escucha activa y el desarrollo del lenguaje oral, pues suele asociarse que éstas dos habilidades son “naturales” y se desarrollan por sí solas,

Situación que se observa a diario en las clases del grado sexto de la institución educativa la molina, pues los estudiantes presentan graves falencias en los procesos de escucha activa y el habla, siendo el caso de que muchas veces los docentes dejan de lado estas habilidades, dedicándose a enseñar a los niños solo a leer y a escribir dejando de lado el hecho de que estas son un paquete y que aprender a leer y a escribir es mucho más complicado si no se sabe hablar o escuchar.

Ante esta problemática el investigador Pérez asegura que una pedagogía que busque el desarrollo de la competencia oral debe orientarse a construir las condiciones para que un sujeto use el habla para participar en diferentes situaciones comunicativas (cotidianas, sociales, académicas...), con

diferentes propósitos (convencer, explicar, solicitar, narrar, persuadir) que, a su vez, implican el uso de ciertos géneros de discurso (expositivo, narrativo, argumentativo, informativo) y unas reglas de interacción (respetar la palabra del otro, asumir roles, respetar turnos en la conversación, responsabilizarse de lo dicho, pedir aclaraciones) (Pérez, 2007).

El MEN (2008), menciona como el acto de hablar es también un proceso complejo en la medida que “es necesario elegir una posición de enunciación pertinente a la intención que se persigue, es necesario reconocer quién es el interlocutor para seleccionar un registro de lenguaje y un léxico determinado. La lectura y la escritura Es leyendo que uno se transforma en lector, y no aprendiendo primero para poder leer después; no es legítimo instaurar una separación entre “aprender a leer” y “leer”.

Josette Jolibert La lectura y la escritura son dos procesos bastante complejos que el ser humano empieza a desarrollar, generalmente entre los cinco y seis años de edad, aproximadamente; iniciando con el reconocimiento de grafemas y fonemas y con el trazo de las primeras letras; estos procesos estarán presentes a lo largo de toda su vida y es preciso que en la escuela, la pedagogía del lenguaje no se limite a prácticas mecánicas, instrumentales y de decodificación sino que se oriente hacia la significación y la pragmática, teniendo presente que: “el lector y el escritor mejoran su capacidad de pensamiento, porque leer es aprender a pensar, y escribir es aprender a crear” y, además: La lectura y la escritura son procesos complementarios, el uno no se puede dar sin la existencia y la praxis del otro. Todo proceso lector debe culminar en una actividad de producción textual, motivado por las ideas y los argumentos de un autor que manifiesta su sentir siempre en relación con el ámbito social y público.

6.4. DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS

La competencia comunicativa es, un fenómeno que va más allá de la eficacia de los conocimientos, hábitos y habilidades que intervienen en la actuación personal en situaciones de comunicación. Resulta imprescindible encarar el problema a partir de un enfoque personal y lógico. El hombre interviene y se expresa en la relación interpersonal como personalidad y por tanto, en su actuación en contextos comunicativos, intervienen tanto los elementos que permiten una ejecución pertinente desde el punto de vista cognitivo instrumental (sus conocimientos, habilidades, etc.), como aquellos que se refieren a la esfera motivacional-afectiva, tales como sus necesidades y motivos, sus propósitos y expectativas, sus vivencias.

En el caso específico de la actuación comunicativa, en que se trata no de una interacción con la máquina o con un objeto de trabajo de carácter impersonal, sino de una relación interpersonal en la que interviene como elemento esencial la subjetividad de los que participan, estos elementos afectivos son insoslayables y también decisivos en la eficiencia. Por tanto, trabajar por la competencia comunicativa significa abordar elementos de las dos áreas básicas de la personalidad, que en ninguna medida se encuentran disociadas en la actuación y en la vida psíquica del hombre.

El hecho de que el maestro logre una actuación competente como comunicador implica, en primera instancia, el desarrollar una serie de conocimientos, sistema de acciones y operaciones que pueden sistematizarse en habilidades y hábitos, que vayan conformando toda una cultura de la comunicación, necesaria para quien tiene como centro de su trabajo al hombre.

También es necesario el desarrollo de elementos meta cognitivos en esta esfera, como pueden ser el conocimiento de sus propias posibilidades de éxito en la relación interpersonal, sus limitaciones, dificultades o sus mecanismos de control y compensatorios que le permiten superar barreras comunicativas.

Es útil asimismo trabajar por el desarrollo de determinadas cualidades de los procesos cognitivos que tributan a esta competencia, como puede ser, por ejemplo, la flexibilidad del pensamiento, tan necesaria para un comportamiento aceptante y democrático en el educador; la distribución de la atención, para poder captar todo tipo de señal que sirva como información en la situación comunicativa; el desarrollo de la observación como fenómeno perceptivo, etc.

Sin embargo, de poco vale todo este "instrumental" para la ejecución de un comportamiento efectivo en la relación comunicativa si no existen necesidades, motivaciones, actitudes favorables a la relación humana; si no se cree y confía en el hombre, si no existe un propósito de mejoramiento humano en el trabajo del maestro.

Por todo ello es importante también el ir generando una sensibilidad especial ante estos problemas del entendimiento mutuo, propiciando el desarrollo de sentimientos con una alta carga de humanismo, y educando cualidades como la honestidad o la solidaridad, entre otras, que favorecen el establecimiento de buenas relaciones y propician el acercamiento humano.

En síntesis, hablamos de una competencia comunicativa ante la presencia de una orientación psicológica favorable a la relación humana y el dominio de un saber científico, de habilidades, procedimientos y técnicas que facilitan la eficiencia en el proceso de comunicación interpersonal.

A su vez, entendemos esta eficiencia como un claro intercambio de mensajes y la aceptación de una influencia recíproca con un mínimo empleo de tiempo y esfuerzo cognitivo, bajo condiciones vivenciales positivas y con un carácter estable en el tiempo.

El desarrollo de esta competencia, que logre establecer lo que pudiera llamarse una verdadera comunicación desarrolladora, que implica un contacto personalizado que contribuya significativamente al mejoramiento humano y a la expresión y desarrollo en el hombre de todas sus posibilidades, no es posible sólo a partir de una labor de instrucción. Las vías de acceso, en el caso de los componentes de carácter más operativo o ejecutor puede ser la enseñanza y el entrenamiento de destrezas, pero esto siempre acompañado de una acción educativa más indirecta, más a largo plazo.

Para ello se puede recurrir al aprendizaje vivencial, a ejercicios de sensibilización en Talleres, Grupos de Reflexión, que en alguna medida constituyen la forma en que más se puede operacionalizar hasta el momento esta acción educativa, y no dejar la educación de elementos tales como los sentimientos, actitudes, etc. Sólo a lo que pueda ir construyendo cada persona espontáneamente a partir de la experiencia que le ha tocado vivir.

Para desarrollar la competencia comunicativa que necesita el docente para emprender una acción pedagógica que parta de un modelo personalizado y dialógico, se trata entonces no de "enseñarle" a comunicarse, sino de educarlo en una Pedagogía de y para la comunicación. En ella no se trata de repetir lo irrepetible que logra cada ser humano en sus relaciones interpersonales, sino por el contrario, sistematizar lo que se repite siempre que hay competencia, es decir, desarrollar las bases del sistema de conocimientos y habilidades comunicativas y por otra parte

estimular el despliegue de la individualidad en esta esfera, de la construcción creativa del propio modo de hacer la relación humana en cada maestro.

6.5 MARCO LEGAL

En el país existe una serie de normas que constituyen el marco legal que soporta el trabajo de investigación **POTENCIACION DEL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO 7° DELCENTRO EDUCATIVO EL LIMON**, por lo cual, la propuesta está fundamentada en lo siguiente:

En el artículo 67 de la Constitución Política de Colombia de 1991 se declara a la educación como un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con la que se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura. Allí se otorga la responsabilidad educativa al Estado, a la sociedad y a la familia.

También define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

La Ley General de Educación (ley 115 de 1994), por su parte, concibe a la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral del ser humano y que debe ofrecerse con calidad a todos los ciudadanos.

En la ley general de educación se destacan los siguientes artículos concernientes a la investigación.

ARTICULO 11. Niveles de la educación formal. La educación formal a que se refiere la presente Ley, se organizará en tres (3) niveles: a) El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio; b) La educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados, y c) La educación media con una duración de dos (2) grados. La educación formal en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente.

ARTICULO 19. Definición y duración. La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana

ARTICULO 20. Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica: a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la

vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo; b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente; c) A ARTICULO 22. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria. Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;

ARTICULO 23. Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. En el inciso 7 de este artículo se muestra la obligatoriedad e importancia que tiene la enseñanza del área de humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros, con lo cual obliga a los docentes a fomentar las competencias comunicativas a los estudiantes en edad escolar.

6.6. MARCO CONCEPTUAL

Son muchos los conceptos relacionados al tema de las competencias comunicativas, a continuación se muestran los más relevantes para el objetivo de la investigación.

6.6.1. COMPETENCIAS COMUNICATIVAS: Las Competencias Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje

6.6.2 LECTURA: es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

6.6.3. ESCRITURA: La escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información.

6.6.4. COMUNICACIÓN: es la actividad consciente en intercambiar información entre dos o más participantes con el fin de transmitir o recibir significados a través de un sistema compartido de signos y normas semánticas

6.6.5. HABLA: es un acto individual de la voluntad e inteligencia que ocupa una persona para poder producir una lengua y comunicarse. Desde esta perspectiva, como acto individual, se opone a la lengua, que es social, pero están relacionadas entre sí ya que una depende directamente de la otra, la lengua necesita del habla para que esta se produzca y el habla necesita de la lengua para ser comprensible.

6.6.6. ESCUCHA ACTIVA: La escucha activa es un elemento indispensable en la comunicación eficaz y se refiere a la habilidad de escuchar no sólo lo que la persona está expresando directamente, sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo.

6.6.7. ATENCIÓN: Por una parte, la atención como una cualidad de la percepción hace referencia a la función de la atención como filtro de los estímulos ambientales, decidiendo cuáles son los estímulos más relevantes y dándoles prioridad por medio de la concentración de la actividad psíquica sobre el objetivo, para un procesamiento más profundo en la conciencia. Por otro lado, la atención es entendida como el mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos; desde el aprendizaje por condicionamiento hasta el razonamiento complejo.

6.6.8. POTENCIACIÓN: en Literatura puedo definirla como un refuerzo de los conocimientos deficientes que tienen los estudiantes en habilidades comunicativas e interpretativas y de escritura en el área de Lengua Castellana y Literatura.

6.6.9. DIVERSIDAD TEXTUAL: son diversas clases de textos que contienen ejercicios adecuados para que los estudiantes mejoren las dificultades académicas que tienen en su área de Lengua Castellana.

6.6.10 ¿QUÉ ES EL PROCESO LECTOR?

El proceso lector puede definirse como el camino, los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender. Lo que sucede en este “camino” o “pasos” que se den al momento de leer es lo que determina que una persona comprenda bien un texto o que se le dificulte.

Estos pasos o etapas son conocidas como: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura. Están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan transitar por este camino y alcanzar la competencia lectora.

Algunas personas consideran que es hasta el momento de leer cuando los estudiantes pueden comprender. Ahora se sabe que antes de leer las personas pueden iniciar su proceso de comprensión. Por ello, esta es la primera etapa o el primer paso porque aquí inicia la comprensión. Esto lo explicaremos más adelante.

Los buenos lectores, los que comprenden lo que leen, realizan de manera automática este proceso, es decir, siguen estos tres pasos. Pero mientras los estudiantes se convierten en lectores autónomos

hay que enseñarles cómo hacerlo, es decir, orientar cada etapa, realizando una serie de actividades en cada una que les permita ir construyendo el significado del texto y por lo tanto comprender

¿Ha notado que algunos estudiantes, en cuanto reciben un texto, de cuentos por ejemplo u otro tipo, inmediatamente lo abren y comienzan a leer? Sucede que leen el título, por ejemplo: “Cómo atrapar una estrella” y empiezan a leer, sin antes preguntarse: ¿será posible esto?, ¿cómo se puede atrapar una estrella?, ¿de qué estrella hablará?, estrella de mar, estrella de la galaxia, estrella de cine, etc. Si hicieran esto antes de leer el cuento, empezarían a leerlo con más interés y activando ideas que facilitarían la comprensión.

Sin duda, en más de una ocasión, ha podido observar cómo los estudiantes durante la lectura, encuentran palabras que desconocen su significado, pero continúan leyendo, sin hacer un esfuerzo por descubrirlo. O bien, se dan cuenta de que no comprendieron lo que explica un párrafo, y, en lugar de volver a leer y tratar de comprender, continúan la lectura. Es como si no le dieran importancia o no se percatarían de que no están entendiendo. Así, llegan al final con muy poca comprensión.

Los lectores expertos, por el contrario, desde el inicio (antes de leer), realizan actividades que les permite interactuar con el texto y mejorar su comprensión.

¿Qué etapa es más importante?

No se puede decir que hay una etapa más importante que otra, pues las tres en su conjunto son las que facilitan la comprensión. Cada una tiene propósitos diferentes y por lo tanto aporta algo distinto al esfuerzo de los lectores por construir el significado del texto. No realizar una etapa es restar comprensión.

Imaginemos que el proceso lector puede graficarse así:



Si una de estas etapas no se realiza por ejemplo antes de leer, aunque los estudiantes alcancen cierto nivel de comprensión será mucho menor que lo que estaban en capacidad de lograr. No hacer una etapa es como quitarle un pedazo al proceso de comprensión.



Determinar que es importante en la lectura es fundamental en el proceso de comprensión. ¿Cómo se diferencia lo importante de lo que no lo es? Williams (1986);

Tiernery y Cunningham (1984) y Winograd y Bridge (1986) hacen una distinción entre lo que es importante para el autor y lo que es importante para el lector. Los lectores determinan lo que es importante para ellos dependiendo del propósito de su lectura (Pchert y Anderson 1977). Casi todas las lecturas que se realizan en los salones de clases requieren que los lector en determinen lo importante para el autor.

7. MARCO SOCIAL

El hombre que la sociedad actual requiere debe reunir una serie de cualidades que satisfagan las necesidades de un mundo que está en constante cambio no solo en lo científico, lo tecnológico y lo educativo sino también en las concepciones que se tienen acerca del mundo, y las mejores formas de comunicarse en contextos tan desiguales. Ahora, para suplir todas éstas necesidades, se debe educar al hombre desde muy temprana edad propiciando el análisis del pensamiento, y el desarrollo de competencias comunicativas. Pero para esto se hace indispensable brindar espacios de participación, creatividad e interacción comunicativa con el fin de que aprendan a escuchar, hablar, leer, entender y escribir; aludiendo también el interpretar, el argumentar, y el proponer. Al respecto, MARIA ARIAS y MARTHA GARCIA en su tesis de postgrado en educación personalizada, plantean que es importante que el estudiante tenga confianza en sí mismo, tanto para enfrentarse a la vida como para expresarse con propiedad, pues la buena comunicación garantizan que sean personas cultas y que sepan expresar sus saberes. Así con los estudiantes de 7° del Centro Educativo el Limón se prioriza en lo que los estudiantes piensan sienten de sí mismos y de los demás, puesto que en la medida en que reconozcan lo que son y lo que tienen para dar, establecerán mejores interacciones comunicativas.

El ambiente social del Centro Educativo El Limón es que realizan celebraciones como por ejemplo el día de la madre, el 7 de Agosto y el 20 de julio, se interrelacionan entre compañeros y se ayudan mutuamente cuando necesitan favores, con los Docentes las relaciones son buenas.

El ambiente social que viven los jóvenes en el Municipio es:

Celebración del día del amor y la amistad, día de la madre y el padre. El lugar favorito para esta celebración es el Estadero Central Orlando Lozano.

7.1 DISEÑO METODOLÓGICO

Esta metodología hace énfasis en la realidad encontrada dentro del campo de investigación, en donde basados en un diagnóstico se evaluaron procesos cualitativos permitiendo descubrir la problemática planteando así una propuesta para dar solución al problema.

El proyecto de investigación se enmarca en el enfoque **cualitativo descriptivo, por tal motivo en este proyecto se aplica la investigación cualitativa descriptiva**; esta investigación se basa en una realidad social que viven los estudiantes del Grado 7 del Centro Educativo El Limón, en donde interactúan unos a otros los sujetos objeto de estudio para gestionar la constitución de dicha realidad. Además, a través de este enfoque se puede percibir la razón, el alcance y las apreciaciones que asocian los sujetos de acuerdo con dicha realidad social. Esto implica, una conexión directa constante con los individuos investigados ya que, el objetivo fundamental es entender lo que ellos conocen de su condición de vida.

7.2. POBLACION Y MUESTRA

7.2.1. POBLACIÓN

La población escogida pertenece al grado séptimo del CENTRO EDUCATIVO EL LIMON de San Benito Abad-Sucre.

7.2.2. MUESTRA

La muestra escogida está conformada por 21 estudiantes, de los cuales 12 de Sexo femenino y 9 son de sexo masculino, cuyas edades oscilan entre los 11 Y 13 años.

7.3. TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

La información será recopilada a través de un trabajo de campo representado principalmente por la observación directa a los estudiantes para analizar su nivel de interés sobre la propuesta y la importancia para ellos en el área de lengua castellana, aplicación de diagnósticos (encuesta y taller de lectoescritura) para conocer el grado de dificultad que tienen los estudiantes en la expresión oral y con esto iniciar el proceso pertinente, desarrollo habilidad de habla a través de propuestas didácticas como estrategia metodológica.

7.3.1- La observación directa:

La observación es considerada como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema a investigar.

Esta observación directa se lleva a cabo en las diferentes clases en la cual los estudiantes realizan actividades de lectura, escritura y desarrollo de competencias comunicativas.

La observación directa nos permitió analizar el desenvolvimiento de los estudiantes dentro y fuera del aula, su desempeño comunicativo su relación con el aprendizaje y ejercicio de la lectura como un hábito.

7.3.2-Encuesta a estudiantes:

Es un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o Instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos. En este caso esta encuesta se les realizó a los estudiantes de 7° del Centro Educativo el Limón para percatarse de aspectos como su gusto o aversión hacia la lectura, el acompañamiento de la familia en desarrollo de habilidades y competencias comunicativas.

A partir de esta encuesta se logró conocer que los estudiantes no tienen un hábito lector que le permita desarrollar competencias ni habilidades comunicativas. De igual forma se estableció que no realizan lecturas por su propio interés sino que debe ser propuesta por actividades dirigidas por el docente. Además los educandos no le encuentran a la lectura un propósito definido.

8. TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para la recolección de datos en esta investigación, se utilizaron materiales como fotocopias a la hora de aplicar los talleres de lectoescritura y la encuesta a los educandos. Estos instrumentos se aplicaron individualmente. El test constó de 7 preguntas de tipo selección múltiple las cuales permitieron dar cuenta del desempeño de los estudiantes en los aspectos lectoescritura les y comunicativos. Así mismo la encuesta estuvo conformada por 7 preguntas, las cuales apuntaron hacia la práctica de la lectoescritura en el núcleo familiar de los estudiantes, sus preferencias o limitaciones a la hora de leer.

8.1. ANALISIS DE RESULTADOS

Después de aplicar el taller de lectoescritura a los estudiantes de Séptimo Grado del Centro Educativo el Limón, se tuvo como resultado lo siguiente:

Al aplicar este taller de lectoescritura se inició con una lectura dirigida a los estudiantes para explicar el contenido de este y la forma de responder los cuestionamientos expuestos.

. El taller se basó en la lectura de un texto llamado ¿Por qué tienes fiebre?, al grupo de 21 estudiantes se le plantearon 8 preguntas con referencia al texto.

Habiendo analizado cada una de las respuestas de nuestros estudiantes encontramos que, con respecto a la comprensión global del texto se puede evidenciar que los estudiantes se encuentran

en un nivel literal de lectura puesto que sus definiciones y explicaciones son muy superficiales y hasta confusas. Esto nos lleva a colegir que la ausencia de la lectura como un hábito los ha desligado de la cultura y de emitir procesos de pensamiento que les permitan desarrollar competencias comunicativas; por ejemplo para responder la pregunta 4 (La principal causa de la fiebre es: -la insolación, -el agotamiento, -la infección), respondieron que la insolación es la principal causa de la fiebre, obviando una lectura consiente e inferencial que los ayudara a relacionar el texto con el contexto. Dentro de estas anotaciones es conveniente citar a Carlino Santana quien anota que nuestros alumnos encuentran dificultades en un tipo de lectura que exige más profundidad y firmeza de pensamiento si deben discriminar entre varias posibilidades; cuál de ellas expresa la finalidad de un texto, los alumnos tienden a elegir aquellas opciones que se refieren a la finalidad en general sin matices, frente a la opción que exige en el fondo de la cuestión y tener en cuenta el contexto del texto para responder de forma correcta, esto causado por la ignorancia frente al contexto en el que está inmerso el texto. De igual forma al responder la primera pregunta en donde se requería que respondieran ¿De qué trataba el texto? algunos respondieron que trató sobre la necesidad de ir al médico, esta respuesta deja entrever que al momento de analizar las ideas principales del texto no logran determinar cuáles son las ideas principales y cuales las secundarias, no obstante, a nuestros estudiantes aún se les dificulta lo dicho, puesto que se les hace difícil relacionar algunos saberes con el contexto. El autor antes mencionado también apunta que, las competencias lectoescritoras deben comprender la capacidad de localizar y extraer la información de un texto, la capacidad de comprenderlo globalmente, de interpretarlo, reelaborarlo personalmente, así como la posibilidad de hacer valoraciones personales y críticas respecto al contenido de la lectura y de reflexionar sobre los aspectos lingüísticos del mismo.

Con respecto a la pregunta 6 en donde se alude a los significados haciendo uso de los sinónimos es evidente que la memoria semántica de nuestros estudiantes de séptimo grado es muy pobre pues no logran hallar significaciones, encontrar diferencias, semejanzas, proponer, criticar lo que se está leyendo. Todo esto se desliga del poco hábito lector que los caracteriza, puesto que se pide que le encuentren sinónimos a las palabras provocar y galeno, y sorprendió que algunos jóvenes no lograron ubicarse en el contexto de los términos y no respondieron adecuadamente. Al término provocar le asignaron sinónimos como curar y a galeno, farmacéutico. Con respecto a esto Luna, apunta hacia que leer y escribir son procesos que emergen como una parte íntegra de la conciencia humana, es nuestra capacidad de comunicarnos, de intercambiar conceptos e ideas y fusionar en el contexto social de nuestras vidas. Así, la escritura refleja nuestra conciencia social. Sin ella, nuestros desempeños se hacen precarios, nuestra participación en la vida social se limita y nuestro potencial como sujetos sociales y cognoscentes no logra su proyección y actualización. Las palabras como unidades lingüísticas básicas, implican no solamente un significado entendido como “el sistema de relaciones que se ha formado objetivamente en el proceso Histórico”, sino que son unidades fundamentales de la conciencia que reflejan el mundo externo. De este modo acaudalar el vocabulario y el léxico de nuestros discentes está ligado a la interacción que se dé entre la academia y los diferentes contextos en los que interactúan.

Con referencia a las dificultades que muestran nuestros estudiantes frente a la interpretación de lo que leen mencionamos a JURGUEN HABERMAS quien considera

que la competencia comunicativa en esencia consiste en establecer un diálogo con los textos y, consiguientemente, las competencias comunicativas básicas constituyen desarrollos mínimos en las acciones de interpretar, argumentar y proponer frente a los acontecimientos, de hecho los alumnos están distantes de esta teoría por su aversión hacia la lectura lo que no les cierra cualquier oportunidad de desarrollo de competencias.

Otro instrumento utilizado fue la observación directa en el aula de Sexto Grado del Centro Educativo el Limón, en donde después varias clases realizando actividades diagnósticas se puede decir que algunos de los aspectos más relevantes fueron los siguientes:

- Cuando los estudiantes no les interesa lo que la docente les orienta se comportan agresivo e indiferentes con los saberes.
- A través de la lúdica es más probable que los estudiantes se muestren interesados por los saberes.
- Cuando no conocen a las personas y estas les dan instrucciones no prestan atención.
- En el área de lengua castellana los estudiantes muestran apatía al realizar lecturas compartidas.

De acuerdo a estas observaciones podemos citar a VIGOTSKY, quien nos habla de que el lenguaje es antes comunicación que representación, y el desarrollo del conocimiento humano está íntimamente ligado por los cambios e intercambios comunicativos. Dicho esto, nuestros estudiantes están dando muestras muy precarias de interacciones comunicativas lo que no les permite acceder a los saberes con eficacia, ya que los pocos

intercambios comunicativos que se realizan están alejados de los intereses contextuales y necesidades que representan el grupo de estudiantes.

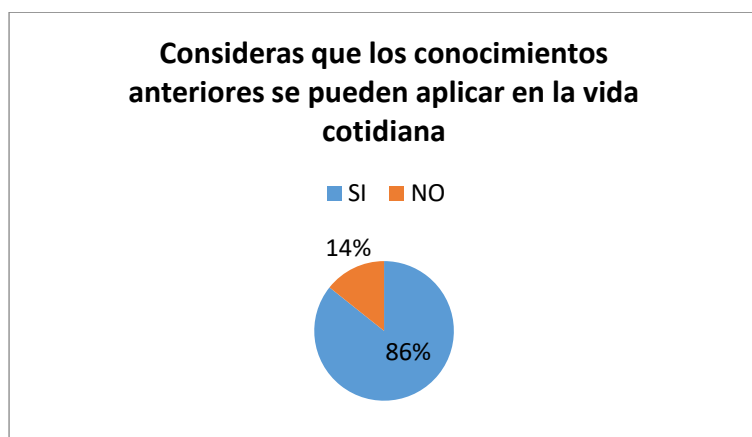
Además se aplicó una encuesta a los estudiantes en donde se les planteó responder cuestionamientos sobre sus afinidades hacia la lectura, sus preferencias al leer, los beneficios y hábito lector en sus familias.

ANÁLISIS DE ENCUESTA APLICADA A ESTUDIANTES DE 7° DEL CENTRO EDUCATIVO EL LIMÓN.

Se les aplicó una encuesta, apoyada en un texto de comprensión de lectura titulado: **¿Por qué tienes fiebre?**, a los 21 estudiantes que fueron objeto de estudio y de experimentación de este proceso investigativo y de intervención. Los resultados arrojados fueron los siguientes :

-¿Consideras que los conocimientos de la lectura anterior se pueden aplicar en la vida cotidiana?

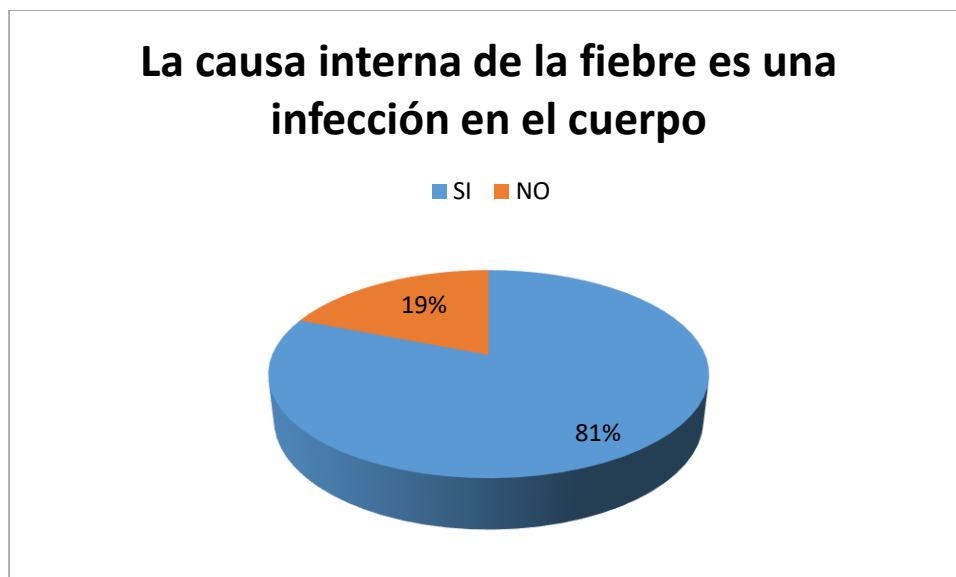
V	Fr	F%
SI	18	86 %
NO	3	14 %



La mayoría de estudiantes opinaron que los conocimientos de la lectura si se pueden aplicar en la vida cotidiana. Por medio de esto se ve que están mejorando la comprensión lectora.

-¿De acuerdo con la lectura anterior la causa interna de la fiebre es una infección dentro del cuerpo?

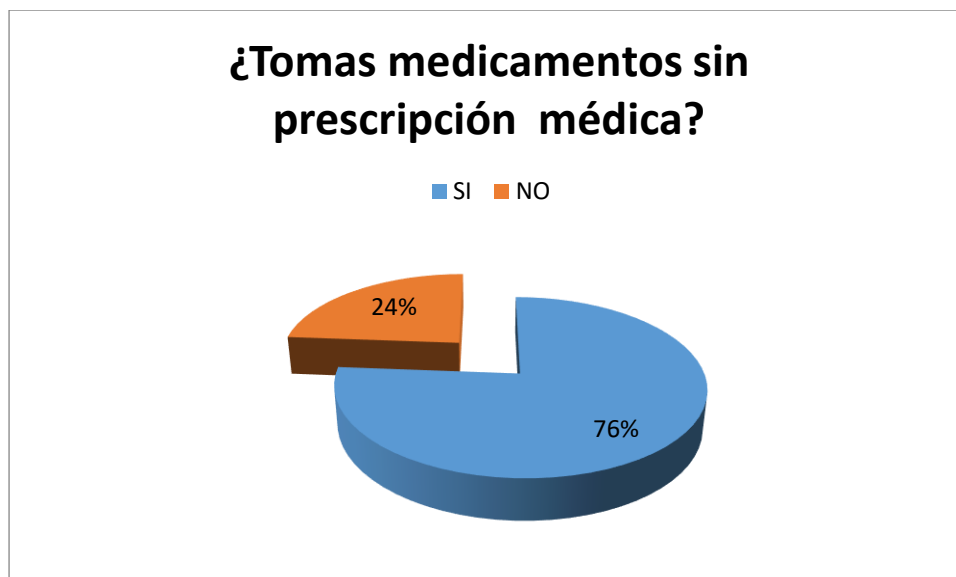
V	Fr	F%
SI	17	81 %
NO	4	19 %



La mayoría de los estudiantes dan una respuesta adecuada a la pregunta, lo que indica que ellos están entendiendo el verdadero significado de la lectura. Esto se relaciona con los objetivos de la investigación que buscan mejorar las competencias de los estudiantes en la interpretación de lecturas y a su vez mejorar la parte comunicativa en ellos.

-¿De acuerdo con tu experiencia personal, las veces que has tenido fiebre tomas medicamentos sin prescripción médica?

V	Fr	F%
SI	16	76%
NO	5	24%



El gráfico muestra como la mayoría de personas están acostumbradas a auto medicarse, lo que significa un riesgo para el organismo porque cada cuerpo tiene características internas propias y no resiste toda clase de medicamentos. Esta respuesta que dieron los estudiantes demuestra que están entendiendo la lectura porque comprenden el hecho de tomar medicamentos sin fórmula médica.

¿El tema principal de la lectura es lo que ocurre en el cuerpo cuando hay fiebre. De acuerdo con eso ¿se puede considerar la fiebre como algo muy peligroso?

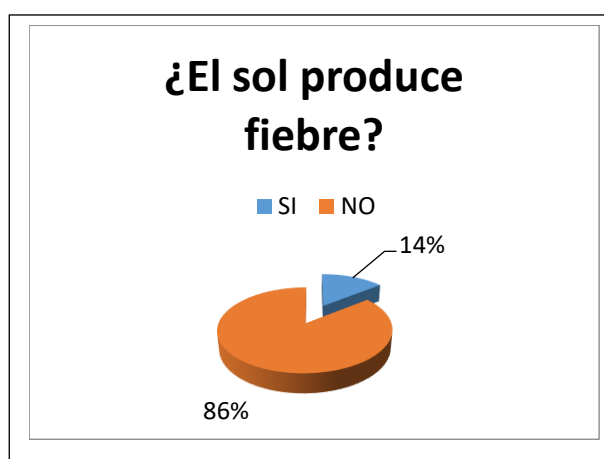
V	Fr	F%
SI	3	14 %
NO	18	86 %



Por medio de esta pregunta los estudiantes aplican las enseñanzas que les dejó la lectura en el contexto real donde ellos viven, por eso la mayoría contestó que la fiebre no es algo peligroso.

6. De acuerdo con la lectura anterior, ¿el sol produce fiebre?

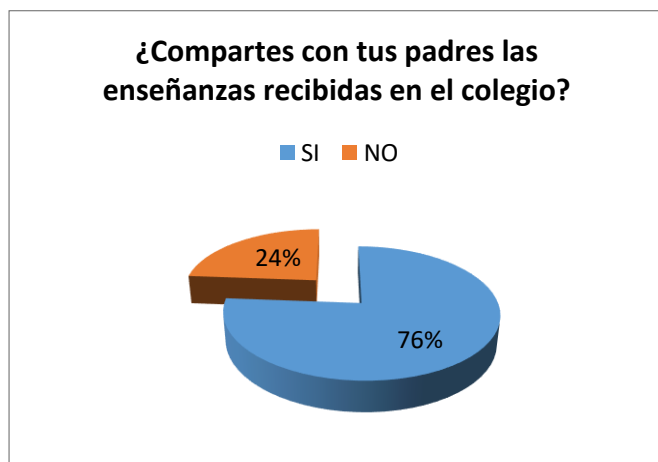
V	Fr	F%
SI	3	14 %
NO	18	86 %



Cuando los estudiantes responden esta pregunta se plantean el hecho de que si el sol ocasionara fiebre, todas las personas tendrían fiebre constante, por eso la mayoría respondió que no. Aquí están relacionando el aumento excesivo de la temperatura corporal, o sea la fiebre con el calor del sol y sacando sus propias conclusiones si el sol produce fiebre o no.

7. Cuando llegas a casa ¿compartes con tus padres las enseñanzas recibidas en el colegio?

V	Fr	F%
SI	16	76 %
NO	5	24 %



El gráfico muestra que la mayoría de estudiantes comparten con sus padres las enseñanzas recibidas en el Centro Educativo y con esto están demostrando un cambio en su actitud relacionada con los conocimientos académicos adquiridos en clases.

La adquisición de las competencias lecto escritoras se nutren de la experiencia social, las necesidades y motivaciones y la acción que en sí mismas se convierten en fuente renovada de motivaciones, experiencias y necesidades. Así pues apoyándonos en la teoría de Hymes, un factor decisivo en el desempeño comunicativo y proceso lecto escritor de nuestros estudiantes son sus relaciones intrafamiliares y contextos cercanos a el aula, los cuales no son muy ricos en representaciones y usos del lenguaje y sus diversos matices.

9. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA

Este proyecto de investigación en el aula estuvo motivado por el cúmulo de inquietudes frente al desempeño de los estudiantes del CENTRO EDUCATIVO EL LIMÓN, en cuanto al proceso lecto- escritor y el desarrollo de competencias comunicativas. Realizando actividades diagnósticas se pudo corregir que dichos estudiantes presentaban cierta aversión a la lectura lo que no les permitía expresarse de forma fluida y mucho menos analizar, interpretar y argumentar frente a lo que leían con respecto a diferentes contextos, aunque también se constató que el núcleo familiar no representaba un ejemplo en cuanto al hábito lector se refiere. De este modo en gran medida han influido mucho las estrategias que han implementado los docentes que han orientado a estos discentes en la educación básica puesto que se han limitado a la enseñanza de la lengua castellana de una forma desfasada aislada de la diversidad contextual y comunicativa. Ahora bien, se hace preciso intervenir la problemática antes descrita acudiendo a los conceptos de diferentes teorías de algunos lingüistas y estudiosos de la enseñanza de la Lengua Castellana como lo es el caso de Emilia Ferreiro.¹ quien propone una serie de principios que se hacen necesarios para lograr mejorar los factores que intervienen en el proceso de la lectoescritura las competencias comunicativas: Incidir en aquellos aspectos en los que los estudiantes tienen mayores dificultades a la hora de comprender y producir textos, tanto orales como escritos. Buscar oportunidades para trabajar todos los textos tanto en el aula como en casa, la práctica constante de la lectura sin que se convierta en una sobre carga. No es suficiente incluir textos en el que hacer del aula, se trata de identificar el sentido y el significado de los textos y reflexionar sobre los mismos.

Trabajar todos los procesos lectores, leer para recuperar información, leer para interpretar y reelaborar el contenido del texto de forma oral o escrita, leer para reflexionar sobre la forma y el contenido; además conviene contemplar diversas estrategias lectoras como: antes de la lectura se deben activar los conocimientos previos o hacer precisiones, durante la lectura, aclarar posibles dudas, y formar nuevas hipótesis, después de la lectura identificar la idea principal, hacer resumen, formular y responder preguntas.

Trabajar todo tipo de textos de forma que el estudiante esté en constante interacción con el lenguaje de tal forma que sus sentidos se agudicen y sus pensamientos sean divergentes.

Dicho esto la lectura en textos diversos nos supone un amplio horizonte comunicativo en el desempeño académico de nuestros estudiantes, pues al rozarse con la diversidad textual se dejan de lado los pensamientos concretos, se adquiere un mejor léxico de acuerdo al contexto en el que se interactúe, se eleva la autoestima pues al mejorar su expresión tanto oral como escrita sus relaciones con el entorno por obvias razones cambian.

De este modo, es de gran pertinencia aplicar estrategias discursivas en donde se priorice en los niveles de análisis y producción de textos, tipos y estructuras de los mismos, puesto que como bien aseveraría Carlos Lomas.² “el aprendizaje lingüístico de las de las aulas no debe orientarse de forma exclusiva al conocimiento a menudo efímero de los aspectos estructurales y sintácticos de la lengua, sino que ante todo debe contribuir al dominio de los usos verbales y no verbales que las personas utilizan habitualmente como hablantes, oyentes, lectores, y escritores de textos de diversa naturaleza e intención. Así, al enfrentarse ante la lectura de textos de diversa índole nuestros

estudiantes pueden contrarrestar las situaciones en las que se encuentra inmerso en su contexto local y global, sin dejar de lado que al realizar este tipo de actividades el docente modifica sus estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura ya que por medio de la lectura en textos diversos se propenderá por la valoración del lenguaje y las normas básicas de comunicación y el desempeño en un sin fin de actos comunicativos que permitan interpretar el mundo, confrontar opiniones, adquirir aprendizajes y establecer acuerdos. Para ello se han diseñado actividades de lecturas en textos expositivos, periodísticos, narrativos, científicos, aludiendo que en la lectura análisis y producción de dichos textos se prioriza en dar cuenta a través de la lectura reflexiva de la estructura de estos textos, intenciones y actos comunicativas.

En la elaboración de cada uno de los textos primeramente se les explicó a los estudiantes como se hacen los textos expositivos, narrativos, periodísticos y científicos

Realización de textos expositivos

Se les enseñó a los estudiantes que es un texto expositivo y cómo elaborarlos

¿QUÉ ES UN TEXTO EXPOSITIVO?

Es un texto informativo, cuya función consiste en dar a conocer un tema específico e informar; en estos textos se explican las partes que contiene el tema y de qué se trata cada una.

Primero se escriben generalidades del tema, luego se explica detalladamente todo lo que hace parte de este tema y al final se hace una conclusión del mismo.

ELEMENTOS PARA REALIZAR UN TEXTO EXPOSITIVO

- Elegir un tema: pensar en algo que nos parece importante para redactar sobre ese tema.
- Realiza una introducción sobre ese tema, explícale a los lectores porque es importante ese asunto, se pueden hablar generalidades del mismo.
- Escribe todos los detalles que conozcas sobre ese tema
- Para finalizar se hace una conclusión que consiste en expresar algo del tema, se pueden hacer comparaciones y expresar la opinión personal del autor del texto sobre el verdadero significado del tema principal en el texto.

EJEMPLO DE UN TEXTO EXPOSITIVO

Artículos de la Constitución Política de Colombia:

Artículo 1: Colombia es un Estado social de derecho, organizado en forma de república unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democrática, participativa y pluralista, fundada en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general.

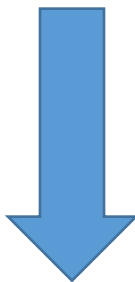
Artículo 2: Son fines esenciales del Estado: servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución: facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan y en la vida

económica, política, administrativa y cultural de la Nación; defender la independencia nacional, mantener la integridad territorial y asegurar la convivencia pacífica y la vigencia de un orden justo.

Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en su vida, honra, bienes, creencias y demás derechos y libertades, y para asegurar el cumplimiento de los deberes sociales del Estado y de los participantes

Artículo 3: La soberanía reside exclusivamente en el pueblo, del cual emana el poder público. El pueblo la ejerce en forma directa o por medio de sus representantes, en los términos que la Constitución establece.

Seguidamente los estudiantes redactan un texto expositivo sobre un tema libre.



TEXTO EXPOSITIVO

Cómo transcurren las fiestas del señor de los Milagros en San Benito Abad 2017

En el Municipio de San Benito Abad desde hace muchos años se vienen celebrando las fiestas en Honor al Señor de los Milagros durante el mes de marzo. Según la historia la imagen fue traída por unos señores desconocidos que se hospedaron en una casa y misteriosamente desaparecieron, pero en la habitación donde estaban alojados dejaron 3 imágenes de Jesús Crucificado, cada una contiene el nombre del Municipio en el que debía ser llevada:

San Benito Abad, Mompox y villa de Zaragoza.

La fiesta consiste en la celebración de varias Misas y visita de los Peregrinos a la imagen del señor de los Milagros para agradecerle los favores recibidos y cumplir mandos que ofrecen en súplica para obtener nuevos beneficios de parte de Dios; también hacen una procesión donde sacan en lo alto la imagen de Jesús crucificado,

rezan el rosario y caminan por las principales calles del pueblo.

En este año 2017 acudieron bastantes fieles a estas celebraciones, esto permite que se aumente el comercio, por eso para estas fechas se llena de negocios el parque central y sus alrededores los peregrinos se hospedan en las casas de los habitantes de San Benito Abad y con esto ellos reciben beneficios económicos proveniente del alquiler de las alcobas de sus casas. En términos generales con la celebración de las Fiestas del señor de los Milagros se produce una reactivación de la economía en San Benito Abad. Como todo ha cambiado, la inseguridad aumenta durante este fin de semana, los ladrones entraron a ciertas casas y robaron los celulares y cosas a los peregrinos en altas horas de la noche, cuando alguien se percató de lo que estaba sucediendo trataron de hacer algo, pero fue imposible porque el ladrón huyó con las

pertenencias robadas, aunque en todas las casas no fue así, en otras se vive un clima de tranquilidad y normalidad, todo transcurrió en perfecto orden.

Puedo concluir que la presencia de Dios se observa en los peregrinos que año tras año acuden a San Benito Abad para agradecerle a Dios los favores recibidos. Para los Sanbenitos esta fiesta es una bendición que Dios les envía, porque reciben ayudas económicas y regalos de parte de los peregrinos que asisten a la fiesta.

Se les explicó a los estudiantes que es un texto periodístico:

TEXTO PERIODÍSTICO

Es un texto que informa sobre acontecimientos y noticias.

ESTRUCTURA DEL TEXTO PERIODÍSTICO

1. Idea central del tema: realiza una investigación sobre temas de interés que sean actuales.
2. Expresar mi opinión personal sobre este tema.
3. Visualizar los posibles lectores que tendrá el texto y utilizar un lenguaje adecuado para la edad y el conocimiento que tiene esa población.
4. Explicar los antecedentes del tema
5. Redactar un inicio del texto que sea cautivador.
6. Finalizar con una conclusión de ese tema
7. Releer el texto para corregir errores de coordinación.

EJEMPLO DE TEXTO PERIODÍSTICO

Texto del Periódico El Tiempo el 10 de marzo de 2017

El Presidente quiere obligarlos a hacer pan y no tortas

MADURO VS. PANADEROS, LA NUEVA GUERRA EN VENEZUELA

El domingo pasado, el Presidente venezolano declaró la guerra a los panaderos que, según él, le “esconden el pan al pueblo”.

Por eso, hoy se ve a policías, militares y milicianos bolivarianos a las puertas de las panaderías para ver que el pan que tiene precio controlado salga del horno y la escasa harina que se les reparte a estos negocios no termine convertida en tortas y otros productos que son más caros por no estar regulados. Hasta ahora, esta guerra deja dos panaderías expropiadas en Caracas.

El gremio panificador dice que las 8.000 panaderías del país necesitan 120.000 toneladas de trigo por mes y el Gobierno sólo da 20.000.

TAREA PARA LOS ESTUDIANTES

Los estudiantes elaboran un texto periodístico sobre los ataques políticos en San Benito Abad (Sucre).

TEXTO PERIODISTICO

Revocatoria del Alcalde en San Benito Abad

Desde el año pasado en el municipio de San Benito Abad se vive un ambiente político de constantes ataques por parte del exalcalde Manuel Cadrazco Salcedo contra el Alcalde actual Agustín Villareal González, el motivo exacto de tantos ataques se debe a que desea destituir al señor alcalde para apiarse nuevamente y ser elegido Alcalde Municipal de San Benito Abad.

En este ambiente tenso de fuertes contenciones políticas el exalcalde y el Alcalde se denunciaron mutuamente ante las autoridades por los robos de los dineros públicos en San Benito Abad. Tanto es así que el señor Manuel Cadrazco en los actuales momentos enfrenta procesos por corrupción de los dineros del Estado y fue capturado por las autoridades para que responda por los dineros que faltan durante el periodo que duró su administración. Por su parte Manuel Cadrazco y sus seguidores adelantan procesos de Revocatoria del Mandato contra el alcalde Agustín Villareal González, en donde por el momento fue aprobada, pero aún no entra en vigencia hasta tanto se haga el mes de Mayo la consulta popular para que el pueblo decida si el Alcalde continúa en su cargo o debe ser destituido. No se sabe en que pasarán las cosas porque en si lo que se pelea es el mandato en San Benito Abad.

Texto Periodístico
 Rebozo de la Alcaldía de San Benito
 Desde el año pasado en el municipio de San Benito
 se vive un ambiente político de constantes
 ataques por parte del exalcalde man-
 uel Carrasco Salcedo contra el Alcalde
 Agustín Villareal González, el motivo exacto de
 tantos ataques se debe a que desean des-
 parramar al señor alcalde para
 aspiar nuevamente y así se le eligió Alcalde
 municipal de San Benito. En este ambiente
 de lucha con frentes políticos el
 exalcalde y el alcalde se denunciaron mutua-
 mente ante las autoridades por los robos
 de dinero públicos en San Benito. Tanto
 es así que el señor Manuel Carrasco en los
 actuales momentos enfrenta procesos por
 corrupción de los dineros del estado y fue
 capturado por las autoridades para que
 responda por los dineros que faltan durante
 el periodo que duró su administración. Por
 su parte Manuel Carrasco y sus seguidores
 ante los procesos de Rebozo de la
 Alcaldía contra el Alcalde Agustín Villa-
 real González, en donde por el momento

TEXTO CRÍTICO

Como incide la tecnología en la Educación Colombiana.

Introducción

El hecho de haber incluido la tecnología del Internet en la Educación Primaria, Bachillerato y Universidad ha transformado completamente la vida del estudiante. Porque ahora disponen de gran cantidad de información en la red, la cual pueden aprender sus trabajos y al mismo tiempo pueden aprender medio de los videos tutoriales e información que aparecen en el internet. Ahora las tareas se envían ya sea por correo electrónico o el aula virtual disminuyendo la cantidad de papel que se consume y conservando la naturaleza, al mismo tiempo que el estudiante se comunica con sus docentes desde cualquier parte que se encuentre.



Palabras claves: INTERNET, redes, virtual

Materiales y métodos

Materiales.

- computadoras

- INTERNET

- luz eléctrica.

- tableros inteligentes.

Métodos

En algunas instituciones educativa el docente les explica las clases a los estudiantes utilizando el tablero inteligente o también conectando el computador con el video beam y presentándoles diapositivas preparadas para la clase. los estudiantes disponen de una aula virtual donde envían todos los trabajos y reciben el material de apoyo que les brinda el docente encargado de la asignatura. en algunas ocasiones se hacen evaluaciones virtuales, los participan en foros.

②

①

Norma

Resultados o conclusiones.

Ha sido muy importante la inclusión del internet en la educación entre docentes y también se realizan las investigaciones que se realizan por que es muy fácil buscar información por medio de buscadores que existen en internet.

La llegada del internet ha permitido la creación de universidades virtuales, las cuales permiten que pueden estudiar personas que viven en lugares remotos y cuyos turnos de trabajo les impiden desplazarse hacia las grandes ciudades al mismo tiempo que disminuyen los costos por que no tienen que pagar transporte para asistir a sus clases.

El internet ha transformado completamente la educación, por que ahora jóvenes salen preparados académicamente para manejar el computador en su nivel básico, lo que permite tener conocimientos indispensables para conseguir un trabajo.

Se les enseñó a los estudiantes en qué consisten los textos narrativos y como se elaboran:

TEXTOS NARRATIVOS

Se trata de un texto que narra o cuenta un acontecimiento desarrollado en un sitio determinado durante un tiempo específico.

ESTRUCTURA DEL TEXTO NARRATIVO

- **INTRODUCCIÓN:** en ella se cuenta las partes preliminares del suceso, como inició.
- **NUDO:** narra los hechos más sobresalientes, o donde se originó un conflicto si es el caso de un texto que narra problemas.
- **DESENLACE:** forma en que se solucionó el conflicto narrado en el nudo.

EJEMPLO DE UN TEXTO NARRATIVO

Tomado del Escritor Jean de la Fontaine:

La cigarra y la hormiga



Una vez, al llegar el invierno, una cigarra que estaba muerta de hambre se acercó a la puerta de un hormiguero pidiendo comida. A su pedido respondieron las hormigas, haciendo la siguiente pregunta:

-¿Por qué durante el verano no hiciste tu reserva de alimentos como lo hicimos nosotras?

La cigarra respondió:

- Estuve cantando alegremente todo el tiempo, y disfrutando el verano plenamente ¡Si hubiera sabido lo duro que es el invierno...!

Las hormigas le dijeron:

-Mientras nosotras trabajamos duro durante el verano para tener las provisiones y poder pasar el invierno, tú disfrutabas y perdías el tiempo. Así que ahora...¡sigue bailando!

Pero las hormigas sintieron pena por la situación y entendieron que la cigarra había aprendido la lección, entonces finalmente compartieron con ella su alimento.

Moraleja: Quien quiere pasar bien el invierno, mientras es joven debe aprovechar el tiempo.

(Fontaine, 1944, pág: 3)

Los estudiantes elaboran un texto narrativo:

TEXTO NARRATIVO

CURSOS GRÁTIS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARÍA
INMACULADA DE SAN BENITO ABAJ

A finales del mes de febrero de 2017 se iniciaron los cursos gratis de informática básica, Atención a la primera infancia y Administración en salud, estos cursos provienen del sena y constituyen una buena oportunidad para capacitar a los jóvenes, de tal forma que tengan un arte y puedan conseguir empleo con este conocimiento. En los actuales momentos se encuentran asistiendo bastantes personas, lo que indica que al terminar el Bachillerato los jóvenes contarán por lo menos con un arte para trabajar.

Estos cursos se desarrollan en un horario flexible, los días sábados, permitiendo que ellos asistan a sus clases de lunes a viernes y algunos particulares que ya son Bachilleres pueden trabajar en la semana y este día los fines de semana. Cada día la población de San Benito Abaj se capacita académicamente y se espera que en pocos años aumenten el número de personas preparadas para ejercer un buen cargo.

Texto Narrativo

cursos gratis en la institución educativa masica
emaculaga de san Benito abad

A finales del mes de febrero de 2017 se iniciaron los cursos gratis de informatica basica, Atencion a la Primera Infancia y Administracion en salud estos cursos brindaron del ser a los beneficiarios una buena oportunidad para capacitar a los jóvenes de tal forma que ellos en un futuro puedan conseguir empleo con este conocimiento. En los actuales momentos se encuentran asistiendo bastante personas lo que indica lo que al terminar el bachillerato los beneficiarios lo menos con un arte para trabajar estos cursos se desarrollan en un horario flexible los días sábados permitiendo que ellos asistan a esas clases de lunes a viernes y al grado particular es que ya son bachilleres pueden trabajar en la semana y estudiar los fines de semana, cada día la población de san Benito abad capacita académicamente fue en pocos años aumentar el número de personas preparadas para ser en el cargo.

Texto narrativo

Cursos gratis en la institución educativa María Inmaculada de San Benito Abad

A finales del mes de febrero de 2017 se iniciaron los cursos gratis de informática básica, Atención a la primera infancia y Administración en salud, estos cursos por bien del sena constituyen una buena oportunidad para capacitar en los jóvenes, de tal forma que tengan un arte y puedan conseguir empleo con ese conocimiento. En los actuales momentos se encuentran asistiendo bastantes personas, lo que indica que al terminar el Bachillerato los jóvenes contactan por lo menos con un arte para trabajar.

Estos cursos se desarrollan en un horario flexible los días sábados, permitiendo que ellos asistan a sus clases de lunes a viernes y algunos particulares que ellos son bachilleres pueden trabajar en la semana y estudiar los fines de semana. Cada día la población de San Benito Abad se capacita académicamente y se espera que en pocos años aumenten y el número de personas preparadas para ejercer un buen cargo.

texto Narrativo

Cursos gratis en la institución educativa maría
imaculada de san Benito ABAJ

A finales del mes de febrero de 2017 comenzaron los cursos gratis de informática Básica, Atención a la primera infancia y Administración en salud, estos cursos provienen del censo y constituyen una buena oportunidad para capacitar a los jóvenes, de tal forma que tengan un arte y pruevan con seguir empleo con ese conocimiento. En los actuales momentos se encuentran existiendo casi tan pocas personas, lo que indica al terminar el bachillerato los jóvenes contarán por lo menos con un arte para trabajar. Es por los cursos que se desarrollan en un horario flexible, los días sábados, permitiendo que ellos asistan a sus clases de lunes a viernes y algunos particulares que ya son bachilleres pueden trabajar en la semana y estudiar los fines de semana. Cada día a la provisión de San Benito abajo se capacita académicamente y se espera que en pocos años aumente el número de personas preparadas para ejercer un buen cargo.

Se les enseñó a los estudiantes en qué consiste y como se elabora un texto científico:

TEXTO CIENTÍFICO

Es un texto que presenta conceptos y teorías que tienen bases científicas, pueden ser investigaciones científicas sobre alguna enfermedad o un nuevo experimento que hicieron.

ESTRUCTURA DEL TEXTO CIENTÍFICO

Consta de las siguientes partes:

- Título: debe ser corto y mostrar de qué se trata el texto
- Nombre del autor: se escribe el nombre del autor del texto.
- Breve resumen: en esta parte se explicará de forma breve y concisa de qué se trata el texto.
- Palabras claves: son palabras cuyo significado contiene la esencia del tema central del texto.
- Cuáles fueron los materiales y los métodos utilizados: en esta parte se explican de acuerdo con lo que comenta el texto los materiales que fueron necesarios para hacer las pruebas científicas o el experimento.
- Resultados: se explica al final del proceso qué se obtiene con eso.
- Agradecimientos: se le escriben los agradecimientos a los colaboradores durante la realización del proceso que se relata en el texto.
- Bibliografía y fuentes: se escribe la bibliografía de los textos que fueron consultados para elaborar el texto.

Se les mostró a los estudiantes un texto científico:

CÁNCER DE PÁNCREAS.

INTRODUCCIÓN

El Cáncer de Páncreas es una enfermedad que consiste en un dolor en el abdomen y la espalda, pérdida de peso y fatiga, la piel y los ojos del enfermo se ponen de un tono amarillento.

Esta enfermedad se ha propagado en un número elevado de habitantes convirtiéndose en la causa de muerte de muchos pacientes, quienes quedaron en cama postrados y abrumados por dolores muy fuertes.

Algunos enfermos logran vivir con la enfermedad en un promedio de 5 años, pero al final fallecen porque las complicaciones son muy grandes. Siendo el Páncreas el órgano encargado de producir el jugo gástrico para la digestión de los alimentos, al estar enfermo éste órgano, naturalmente que la digestión sufre muchos trastornos, lo que conlleva al cuerpo a no aprovechar como es debido los nutrientes que la persona consume durante su alimentación.

En esta enfermedad se observan Tumores, en donde más del 95 % son adenocarcinomas, el otro 5 % restante está compuesto por neuroendocrinos páncreáticos como el insulinoma.

PALABRAS CLAVES: Páncreas, enfermedad, biliar, sanguínea.

MATERIALES Y MÉTODOS

Para la realización del presente documento se utilizó información encontrada en: Enciclopedia Médica especializada. Espasa Calpe, entrevistas de médicos oncólogos del Hospital General, Tratado de Gastro entomolgía y Hepatología, Dr Felipe Franco, Pág 294 y siguientes, Estadísticas Médicas oncológicas, Dr Fernando Carrasco R, Artículos Periódísticos de Médicos sin Fronteras.

RESÚMEN

En sus inicios la enfermedad se manifiesta por medio de la alteración de los conductos ubicados en el Páncreas, de tal manera que éste órgano se afecta por tres vías:

- Por la sangre
- Aparecen reflujos biliares
- Reflujo duodenal

Las posibles causas de esta enfermedad son: hereditaria, el tabaco y el alcohol.

Por eso el riesgo de pacer esta enfermedad aumenta en la población que consume tabaco.

Por medio del reflujo biliar al Páncreas le llega el tabaco.

El alcohol en cantidades elevadas propicia el padecimiento de Pancreatitis crónica con calcificaciones.

La transmisión genética de esta enfermedad es una realidad en aquellas familias donde alguno de sus miembros la ha padecido, en general la herencia está asociada a todo tipo de cáncer.

RESULTADOS O CONCLUSIÓN

De acuerdo a los materiales y fuentes consultadas se pudo establecer que el Cáncer de Páncreas es una peligrosa enfermedad que afecta a un gran número de personas que por algún motivo estuvieron expuestas a las causas que producen la enfermedad.

Los agentes tóxicos que contienen el tabaco y el alcohol perjudican en gran medida el funcionamiento del Páncreas, lo que indica que en muchos casos la enfermedad aparece por la inclinación del paciente hacia estas sustancias dañinas. Eso indica que esta enfermedad se puede producir por ingerir sustancias que son nocivas para el cuerpo.

5.- DISCUSIÓN

Pancreatitis es otra de las enfermedades que afecta el Pancreas, siendo ésta muy similar al Cáncer de Páncreas. Algunos investigadores afirman que la aparición del tumor tiene sus causas subyacentes en la enfermedad conocida como diabetes. Muchos enfermos que sufren este mal pudieran estar sanos si hubieran recibido una educación preventiva, en donde a base de cuidados la persona conserva su salud.

7.- AGRADECIMIENTOS:

La Asociación Nacional de Cancerología y el Instituto Médico Estatal por medio de sus diversas investigaciones le presentan a la sociedad el fruto de sus hallazgos, con el fin de propiciar avances a la ciencia y ayudar en gran medida al trabajo que realizan los médicos y enfermeras durante sus labores con enfermos de Cáncer de Páncreas.

8.- BIBLIOGRAFÍA

1. Espasa, José. (1860) Enciclopedia médica especializada Espasa Calpe. Editorial Espasa
2. Entrevistas de médicos oncólogos del Hospital General.
3. Franco, Felipe. (s/f) Tratado de Gastro entomología y Hepatología, siguientes.
4. Cairns, John. (1981). Cáncer, ciencia y sociedad. Editorial Reverté. Barcelona.
5. Diario el País. Artículos Médicos sin fronteras y Artículos periodísticos y entrevistas.
- 4-6. Carrasco, Fernando. (s/f) Estadísticas médicas oncológicas. Chile

Texto elaborado por estudiantes:

DO	MM	AA
TEXTO CrEntico.		
Como Incide La tecnología en la Educación Colombiana.		
Introducción		
<p>El hecho de haber incluido la tecnología del Internet en la educación Primaria, Bachillerato y universidad ha transformado completamente la vida del estudiante, porque ahora disponen de gran cantidad de información en la red, la cual pueden consultar para elaborar sus trabajos y al mismo tiempo pueden aprender medio de los videos tutoriales e información que aparecen en el internet. ahora las tareas se envían ya sea por correo electrónico o el aula virtual disminuyendo la cantidad de papel que se consume y conservando la naturaleza, al mismo tiempo que el estudiante se comunica con sus docentes desde cualquier parte que se encuentre.</p>		

Palabras claves: INTERNET, redes, virtual

Materiales y métodos

Materiales.

- computadoras

- INTERNET

- luz eléctrica.

- tableros inteligentes.

Métodos

En algunas instituciones educativa el

Docente les explica las clases a los estudiantes

utilizando el tablero inteligente o también

conectado el computador con el video beam. y

presentándoles de apositivas preparadas para la

clase. los estudiantes disponen de una aula

virtual donde envían todos los trabajos y reciben

el material de apoyo que les brinda el ~~material~~

docente encargado de la asignatura. en algunas

ocasiones se hacen evaluaciones virtuales, los

participan en foros.

②

①

Norma

Resultados o conclusiones.

1'

Ha sido muy importante inclusión del Internet en la educación entre docentes y también se agilizan las investigaciones que se realizan porque es muy fácil buscar información por medio de buscadores que existen en Internet.

La llegada del Internet ha permitido la creación de universidades virtuales, las cuales permiten que puedan estudiar personas que viven en lugares lejanos y cuyos turnos de trabajo les impiden desplazarse hacia las grandes ciudades al mismo tiempo que disminuyen los costos porque no tienen que gastar transporte para recibir sus clases.

El Internet ha transformado completamente la educación, porque ahora jóvenes salen preparados académicamente para manejar el computador en su nivel básico, lo que permiten tener conocimientos indispensables para conseguir un trabajo.

31

DD MM AA

texto periodístico

Revocatoria del Alcalde en San Benito Abad

Des de el año pasado en el municipio de San Benito Abad se vive un ambiente político de constantes ataques por parte del ex Alcalde ~~Manuel~~ Cadrazco saliendo el actual alcalde Agustín Villareal González, el motivo exacto de tanto ataques se debe a que desea destituir al señor Alcalde para aspirar nuevamente a ser elegido Alcalde municipal de San Benito Abad. En este ambiente tenso de Fuertes contiendas políticas el ex Alcalde y el alcalde se denuncian mutuamente ante las autoridades por los robos de los dineros públicos en San Benito Abad tanto es así que el señor Manuel Cadrazco en los actuales momentos enfrenta procesos por corrupción de los dineros del estado y fue capturado por las autoridades para que responda por los dineros que faltan durante el periodo que duró su administración. Por su parte Manuel Cadrazco y sus seguidores adelantan procesos de revocatoria del mandato contra el alcalde Agustín Villareal González, en donde por el momento fueron bajes pero aun no entra vigencia hasta tanto se haga en el mes de mayo la cabalza popular por la que el pueblo decide si el alcalde continúa en su cargo.

DD	MM	AA

debe ser las fituidas no casaba en que avanzan las cosas
 por que ensioteo deca es el mundo en su sentido
 abaja

[The following text is mirrored bleed-through from the reverse side of the page and is largely illegible due to being upside down and faint.]

Celebraciones, esto permite que se aumente el comercio, por eso para estas fechas se lleno de peregrinos el portico central y sus alrededores los peregrinos se hospedan en la casas de los habitantes de San Benito Abad y con esto ellos reciben beneficios economicos proveniente del alquiler de las alcobas de sus casas en terminos generales con la celebracion de las fiestas del señor de los milagros se produce una reactivacion de la economia en sanbenito abad durante este fin de semana, los chivares y cosas, los ladrones entraron a otras casas y los chivares y cosas a los peregrinos en altas horas de la noche cuando en algun se plico de lo que estaba sucediendo trataron de hacer algo, pero fue imposible porque el ladrón ~~uno~~ huyo con los

objetos robados a un que todas las casas no fue así, en otra se vive en un clima de tranquilidad y normalidad todo transcurrió en perfecto orden. Puedo concluir que la presencia de Dios se observa en los peregrinos que año tras año acuden a san Benito Abad para agradecer a Dios los factores recibidos para los sanbeniteños esta fiesta es una bendición que Dios les envia por que reciben ayuda economica y regalos de partes de los peregrinos que asisten a la fiesta.

como transcurran las fiestas del Señor de los milagros
 en San Benito Abad. 2017 en el municipio de San Benito
 Abad desde hace muchos años se vienen celebrando las fiestas
 en honor al Señor de los milagros durante tres
 meses de marzo. Según la Historia la imagen fue traída
 por unos señores desconocidos que se fueron
 en una casa y misteriosamente desaparecieron, pero en la vi-
 sión donde estaban al lado de zarzo imágenes de
 Jesús crucificado cada una contiene el nombre del municipio
 en el que se encuentra: San Benito Abad, Moravia y Villa de Zaragoza. La fiesta
 consiste en la celebración de varias misas y vicinas de los
 peregrinos a la imagen del Señor de los milagros
 para agradecerle los favores recibidos y cumplir
 sus deseos. Insinúa para obtener
 nuevos beneficios de parte de Dios también
 profecía donde sacan en lo alto la imagen de
 Jesús crucificado rezan el rosario y caminan
 por las principales calles del pueblo.
 En este año 2017 acudieron bastantes fieles

Palabras claves: Internet, redes, virtual.

Materiales y métodos

Materiales.

- computador
- Internet
- luz eléctrica
- Tableros Inteligentes

Métodos.

En algunas instituciones educativas el docente les explica las clases a los estudiantes utilizando el tablero Inteligente o también conectado en computador con el video Beam y presentando las diapositivas preparadas para la clase. Los estudiantes disponen de una aula virtual donde envían todos los trabajos y reciben el material de apoyo que les brinda el docente encargado de la asignatura. En algunas ocasiones se hacen evaluaciones virtuales, los participan en foros

2

TEXTO CIENTÍFICO

COMO INCIDE LA TECNOLOGIA EN LA EDUCACIÓN COLOMBIANA

INTRODUCCIÓN

El hecho de haber incluido la tecnología del Internet en la Educación Primaria, Bachillerato y Universidad ha transformado completamente la vida del estudiante, porque ahora dispones de gran cantidad de información en la red, la cual puedes consultar para elaborar sus trabajos y al mismo tiempo puedes aprender de forma independiente muchas cosas por medio de los videos tutoriales e información que aparece en Internet. Ahora las tareas se envían ya sea por correo electrónico o en el aula virtual disminuyendo la cantidad de papel que se consume y conservando la naturaleza, al mismo tiempo que el estudiante se comunica con sus docentes desde cualquier parte que se encuentre.

PALABRAS CLAVES: Internet, redes, virtual

MATERIALES Y MÉTODOS

MATERIALES

- Computador
- Internet
- Luz eléctrica
- Tableros Inteligentes

MÉTODOS

En algunas instituciones educativas el Docente les explica las clases a los estudiantes utilizando el tablero Inteligente o también conectando el computador con el video Beam y presentándoles las diapositivas preparadas para la clase. Los estudiantes disponen de un aula virtual donde envían todos sus trabajos y reciben el material de apoyo que les brinda el Docente encargado de la asignatura. En algunas ocasiones se hacen evaluaciones virtuales, los estudiantes participan en foros

RESULTADOS O CONCLUSIÓN

Ha sido muy importante la inclusión del Internet en la educación porque ha facilitado la comunicación entre docentes y estudiantes, también se agilizan las investigaciones que se realizan porque es muy fácil buscar la información por medio de buscadores que existen en Internet.

La llegada del internet ha permitido la creación de universidades virtuales, las cuales permiten que puedan estudiar personas que viven en lugares lejanos y cuyos turnos de trabajo les impiden desplazarse hacia las grandes ciudades, al mismo tiempo que disminuye los costos porque no tienes que gastar transporte para recibir sus clases.

El internet ha transformado completamente la educación, porque ahora los jóvenes salen preparados académicamente para manejar el computador en su nivel básico, lo que permite tener conocimientos indispensables para conseguir un trabajo.

TEXTO CRÍTICO

Como incide la tecnología en la educación colombiana.

Introducción

El hecho de haber incluido la tecnología del internet en la educación primaria, bachillerato y universidad ha transformado completamente la vida del estudiante, porque ahora disponen de gran cantidad de información en la red, la cual pueden aprender sus trabajos y al mismo tiempo pueden aprender medio de los videos tutoriales e información que aparecen en el internet. ahora las tareas se envían ya sea por correo electrónico o el aula virtual disminuyendo la cantidad de papel que se consume y conservando la naturaleza, al mismo tiempo que el estudiante se comunica con sus docentes desde cualquier parte que se encuentre.



Palabras claves: Internet, redes, virtual

Materiales y métodos

Materiales.

- computadoras
- Internet
- luz eléctrica.
- tableros inteligentes.

Métodos:

En algunas instituciones educativas el docente les explica las clases a los estudiantes utilizando el tablero inteligente o también conectando el computador con el video beam y presentándoles diapositivas preparadas para la clase. Los estudiantes disponen de una aula virtual donde envían todos los trabajos y reciben el material de apoyo que les brinda el docente encargado de la asignatura. En algunas ocasiones se hacen evaluaciones virtuales, los participan en foros.

②

①

Resultados o conclusiones.

Ha sido muy importante la inclusión del internet, en la educación entre docentes y también se realizan las investigaciones que se realizan por que es muy fácil buscar información por medio de buscadores que existen en internet.

La llegada del internet ha permitido la creación de universidades virtuales, las cuales permiten que puedan estudiar personas que viven en lugares lejanos y cuyos turnos de trabajo les impiden desplazarse hacia las grandes ciudades al mismo tiempo que disminuyen los costos por que no tienen que pagar transporte para asistir a sus clases.

El internet ha transformado completamente la educación, por que ahora jóvenes salen preparados académicamente para manejar el computador en su nivel básico, lo que les permite tener conocimientos indispensables para conseguir un trabajo.

10. CONCLUSIONES E IMPACTO

En la implementación de este proceso de investigación en el aula en el grado 7° del CENTRO EDUCATIVO EL LIMON de San Benito Abad- Sucre, primó un tipo de investigación descriptiva enmarcada en el paradigma cualitativo en donde se pudieron analizar la realidad de la población estudiada de una forma íntegra, en donde se dinamizaron procesos académicos y sociales de forma objetiva. Se hizo gran énfasis en la necesidad de que el problema de leer y escribir no siga siendo preocupación de los docentes del área de lengua castellana, sino que se vea desde un marco interdisciplinario que incluye todas las áreas del saber, en busca de formar un alumno integral, inteligente, participativo, que este en capacidad de interactuar en su vida cotidiana perfilándose como un ser que responde a las necesidades de una sociedad cambiante y competitiva; así como también se aludió el desarrollo de competencias y habilidades comunicativas en diversos contextos , no obstante la expresión limitada producto del poco bagaje cultural de la comunidad del corregimiento La Molina, lo que no permite que los estudiantes se desempeñen satisfactoriamente en contextos como los académicos o tecnológicos, dicho esto la muestra escogida para esta intervención pedagógica investigativa desde sus relaciones con la lectura y las competencias comunicativas presentan poco dominio de procesos lecto-escritores y comunicativos que den cuenta de acciones que ayuden a transformar la sociedad y el mundo.

Es triste saber que a través de las practicas lecto-escriturales se accede al conocimiento que han acumulado las generaciones que nos anteceden y que en los núcleos familiares

de nuestros docentes esta práctica este obsoleta y se le reste importancia aun sabiendo que el fortalecer el hábito por la lectura garantiza una expresión fluida, rica en vocabulario y exenta de sesgos frente a lo diverso. Dentro de estas perspectivas los estudiantes de 7° del Centro Educativo La Molina han sido formados en el desarraigo frente a la lectura y la escritura, aludiendo a sus hogares, lo que indistintamente afecta su rendimiento escolar, a pesar de esta situación nuestra intervención se facilitó puesto que los estudiantes admiten que es necesario valorar y promulgar el gusto por la lectura en pro del dominio de acciones como el argumentar, interpretar y proponer sobre los contextos en los cuales se encuentran inmersos, sobre sus sentimientos y pensamientos.

De otro lado frente a las actividades desarrolladas a favor de la lectoescritura y el desarrollo de competencias, es interesante citar que al realizar lecturas en diversos textos los estudiantes se sentían muy motivados al compartir sus opiniones, exponer sus argumentos y plantear nuevas ideas frente al tema que se estuviera leyendo, además fue de gran importancia el aprender a comprender cómo y para qué nos comunicamos los seres humanos y los grandes beneficios que provee la lectura frente a el rendimiento académico en todas las áreas del saber y la oportunidad de comunicar todas nuestras expresiones y manifestaciones.

Del mismo modo al nombrar la realidad a través de los signos lingüísticos los estudiantes de 7° dieron muestras de su poco léxico, comprensión y desempeño frente a la producción escrita, puesto que los textos que produjeron sobresalían por su superficialidad, en donde en gran medida no se

relacionaba el lenguaje con la realidad y la lectura se reduce a una actividad sólo de revisión escapándose a la interpretación y el análisis.

Los factores que intervienen en los procesos lecto-escritores y en el desarrollo de competencias y habilidades comunicativas están plasmados en los núcleos familiares de los estudiantes, en las metodologías implementadas por los docentes que jalonan los procesos desde el área de lengua castellana y obviamente en los contextos y situaciones comunicativas en los que los estudiantes permanecen, en esta oportunidad el núcleo familiar está totalmente desvinculado de la práctica lecto-escritural, lo que dificulta que los estudiantes hagan lo contrario, pues el gusto por la lectura no es algo innato, con respecto a las prácticas docente frente al lenguaje estas han priorizado en aspectos estructurales obviando los contextuales que son los que atañen a la acción humana, pues la enseñanza del lenguaje no debe darse de forma estática sino en una constante interacción entre los diversos contextos y las diferentes situaciones de enunciación comunicativa.

A parte de intervenir el problema detectado en nuestra práctica docente en el grado 6° del Centro Educativo la molina se pudieron detectar dificultades a nivel de comprensión de lectura, producción de textos, y baja autoestima los cuales fueron detectados en la medida en que se fueron aplicando los diferentes instrumentos y actividades propias de nuestra investigación.

11. RECOMENDACIONES

Después de haber implementado una serie de estrategias pedagógicas basadas en la lectura de textos diversos para solucionar las problemática anteriormente expuesta se recomienda darle continuidad a este proyecto de investigación en el aula del grado 6° porque aunque los estudiantes al terminar esta etapa del proceso se hayan mostrado motivados y que ya no están cohibidos al momento de expresarse tanto oral como por escrito es preocupante que algunos estudiantes en este realizaron lecturas de forma muy literal aisladas de la argumentación y la interpretación, por esta razón es conveniente re significar los métodos para la enseñanza de la lectoescritura y pasar de estos métodos sintéticos a métodos analíticos; en donde se trabaje el lenguaje como un conjunto de significados, porque si bien es cierto hay que apuntar hacia los estudiantes logren comprender las unidades de significaciones que contienen un texto. Para esto lo mejor es enseñar la lengua desde una perspectiva de uso.

Entonces, también es imprescindible que se tenga en cuenta que hay que formara los jóvenes en y para la autonomía en su propio proceso de formación integral en la escuela, puesto que están muy acostumbrados a ser sujetos pasivos frente al proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, hay que motivarlos para que participen y tomen decisiones en el aula de clase, ya que este hecho representará muchas posibilidades de expresión y desarrollo de competencias comunicativas.

Esta pasividad en el aula de clase también se nota representada en que algunos jóvenes para la edad que tienen muestran en algunas ocasiones formas de pensamientos concreto; por esto se recomienda que se siga implementando estrategias donde prime la diversidad textual donde se le

permita al niño tener un mayor contacto con la realidad, pensar sobre ella y al mismo tiempo criticarla. Esto permitirá que los estudiantes tengan un pensamiento más abierto.

Es relevante resaltar que los docentes en su paso por la básica secundaria deben desarrollar un conjunto de competencias que posibilitaran su desempeño en la vida en edades más tardías; es así como se surge que se propicie en los estudiantes a través de estrategias técnicas y actividades en donde se mezclen descripciones, intervención, conflictos, preguntas problematizadas el desarrollo de habilidades comunicativa que trascienden el nivel literal en el que se encuentran para que puedan pasar a un nivel inferencial donde puedan hacer uso de la interpretación, la argumentación y la proposición.

Dentro de este conglomerado de ideas es de vital importancia hacer notar énfasis en las relaciones contextuales que se debe realizar en incentivar desde el aula de clases para que los estudiantes sepan ubicarse en las situaciones que le provea la vida diaria, para lograrlo se necesita basar el trabajo en la aula con clases vivenciales, prácticas en donde se corten las distancias entre la teoría y la práctica.

Otra recomendación que se debe atraerse a colación es lograr que los padres de familia se vinculen de mejor forma al proceso, puesto que la cultura es el hábito por la lectura en la casa dependerá el mismo en la escuela.

De otro lado también convendría realizar una intervención pedagógico investigativa que apunte hacia la incidencia de la autoestima en la comprensión y producción de textos.

ENCUESTA A ESTUDIANTES DE 7º
DEL CENTRO EDUCATIVO EL LIMÓN

NOMBRE:

1. ¿Consideras que la lectura es importante?

Sí ___ No ___ ¿por qué?

2. ¿Consideras que los conocimientos de la lectura anterior se pueden aplicar en la vida cotidiana?

SI ___ NO _____ ¿Por qué?

3 De acuerdo con la lectura anterior la causa interna de la fiebre es una infección dentro del cuerpo.

SI_____ NO_____ ¿Por qué?

4-¿De acuerdo con tu experiencia personal, las veces que has tenido fiebre tomas medicamentos sin prescripción médica?

Si_____ NO_____

5. El tema principal de la lectura es lo que ocurre en el cuerpo cuando hay fiebre. De acuerdo con eso ¿se puede considerar la fiebre como algo muy peligroso?

Si_____ NO_____ ¿Por qué?

6. De acuerdo con la lectura anterior, ¿el sol produce fiebre?

Si_____ NO_____ ¿Por qué?

7. Cuando llegas a casa ¿Compartes con tus padres las enseñanzas recibidas en el colegio?

Si_____ NO_____ ¿Por qué?

12. BIBLIOGRAFÍA

ARIAS María, GARCIA Martha. (S/F). Alternativa metodológica para llegar a una buena autoestima.

Congreso de la República. (1991). Constitución Política de Colombia. Bogotá. Ed Cupido.

Domínguez, G (1997). Primeros pasos hacia el lenguaje escrito. Madrid.

FERREIRO, Emilia. (1980). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectoescritura, México.

I SOLE. (1992). Estrategias de lectura. Barcelona.

La Fontaine, Jean. (1944) Fábulas de la Fontaine, ilustradas por Gustavo Doré, traducción de Llorente, Llorente, Ediciones Gustavo L. López México.

LOMAS, Carlos. (1999). Como enseñar a hacer cosas con la palabras. Teoría y

M.E.N. (2003). Estándares Curriculares de Lengua Castellana.

Organización Panamericana de la Salud. (2011). Revista Panamericana. Editorials

Práctica de la educación lingüística.

SANTANA, Carlino. (1996). Leer y escribir con sentido. Madrid.

ANEXOS

ACTIVIDADES DEL PROYECTO

7.4. INSTRUMENTOS

Para analizar la información y realizar la recolección de datos se utilizaron los siguientes instrumentos:

7.4.1 Taller de lectura y escritura: El taller de lectura y escritura es un conjunto de preguntas sobre un texto en particular, se realiza con el fin de percatarse de las capacidades lectoras y desempeño comunicativo de los estudiantes

TALLER DE LECTOESCRITURA

CENTRO EDUCATIVO EL LIMON

APELLIDOS Y NOMBRES: _____ **GRADO:** _____

FECHA: _____

LEE CON ATENCIÓN Y RESPONDE:

¿Por qué tienes fiebre?

Nuestro cuerpo tiene una temperatura normal que varía entre 36.5 y 37.5 grados centígrados. Pero no siempre tenemos esa misma temperatura. A veces, ella sube, pasando del nivel normal. Cuando eso ocurre, decimos que tenemos fiebre.

Una de las causas de la fiebre puede ser la infección. Cuando algún elemento extraño entra en el cuerpo y cambia su funcionamiento, la fiebre indica que algo está mal.

Quien está mucho tiempo expuesto al sol o gasta demasiada energía en determinada actividad también puede tener fiebre.

Ese cambio de temperatura es como un aviso de que algo en el organismo no está bien. De esa manera uno puede prevenirse, ir al médico y descubrir lo que está provocando la fiebre.

Es bueno controlar siempre la temperatura para medir la fiebre cuando aparezca. Quien tenga un estado febril debe beber bastante agua y jugo. Eso ayuda a reponer los líquidos que uno pierde cuando transpira.

Un médico indicará qué antipirético tomar. No debemos tomar ningún remedio antes de consultar a un especialista. Y no debemos tenerle miedo al médico, él quiere ayudarnos, no perjudicarnos.

¡La fiebre es algo serio! Si sientes que tu cuerpo está empezando a calentarse demasiado, habla con tus padres o maestros. Ellos sabrán qué hacer.

1. ¿De qué trata el texto?

a- De las enfermedades que causan la fiebre.

b- De la necesidad de visitar al médico.

c- De las precauciones que debemos adoptar cuando nos da la fiebre.

2-¿En qué párrafo está contenida la idea central?

a- 1er. Párrafo

b- 6to. Párrafo

c- 4to. Párrafo

3-Si la temperatura de nuestro cuerpo es de 38 grados:

a-Hay fiebre.

b- Es normal.

c-Es un bochorno.

4-La principal causa de la fiebre es:

a- La insolación.

b-El agotamiento.

c-La infección.

5-Cuando hay fiebre debemos:

a-Tomar un antibiótico.

b-Visitar al médico.

c-Echarnos a la cama.

6-Marca la letra que contenga el sinónimo de la palabra que está subrayada:

A-La infección puede provocar la fiebre.

- a. Eliminar.
- b. Curar.
- c. Estimular

B. No debemos tenerle miedo al médico.

- a. Galeno.
- b. Curandero.
- c. Farmacéutico

7-Marca la letra que contenga el antónimo de la palabra que está subrayada:

Nuestro cuerpo tiene una temperatura normal.

- a. Común.
- b. Anormal.
- c. Habitual

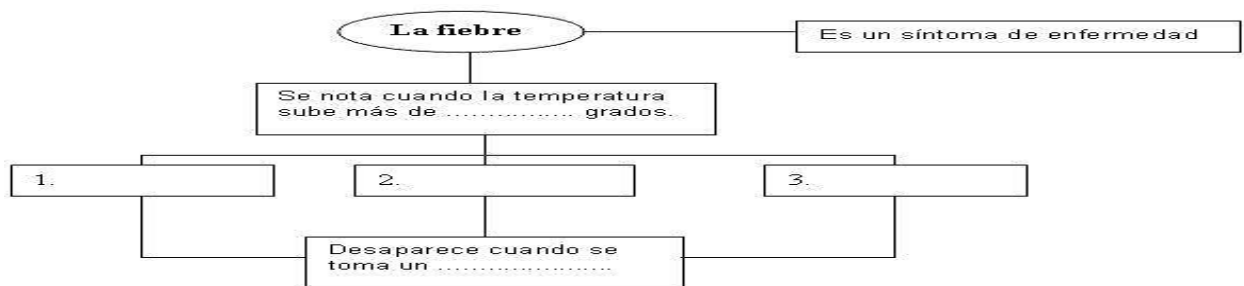
B. Él quiere ayudarnos, no perjudicarnos.

- a. Dañar.

b. Curar.

c. Deteriorar.

8-Completa el esquema:



1.

a. Infección.

b. dolor.

c. Bochorno

2.

a. Por jugar.

b. Elemento extraño en el cuerpo.

c. Al correr.

3.

a. Mucho tiempo expuesto al sol.

b. Por no ir al médico.

c. Por no bañarse.

Este instrumento se utilizará para que los estudiantes analicen el texto ¿Por qué tienes fiebre? Al completar el esquema ellos comprenderán a plenitud todo lo que se produce cuando hay fiebre, es decir aplicarán la significación en el contexto de la lectura sobre la fiebre.

El propósito que se persigue con estos instrumentos es desglosar el texto de tal forma que los estudiantes visualicen la enseñanza y aprendan a redactar adecuadamente un escrito, porque es un buen ejemplo para observar como el autor explica los detalles concernientes al estado de fiebre en una persona. Los estudiantes aprenden a diferenciar los conceptos verdaderos de las respuestas falsas.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

