

**Uso de los Medios Didácticos Concretos como Estrategia Metodológica en la Clase de ERE
en Bucaramanga Santander**

Derlys Verónica Pedraza González

Trabajo de grado para optar el título de Licenciatura en Filosofía y Educación Religiosa

Director

Docente Marco Emilio Bautista Buitrago

Universidad Santo Tomas, Bucaramanga

Vicerrectoría Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

2015

CONTENIDO

	Página
INTRODUCCIÓN	5
1 Descripción y planteamiento del problema	6
1.1 Descripción del problema	6
1.2 Planteamiento del problema	10
1.3 Objetivos	10
1.3.1 Objetivo General	10
1.3.2 Objetivo Específicos	10
1.4 Justificación	11
2. Marco de Referencia	12
2.1 Estado del Arte	13
2.2 Marco conceptual	24
2.3 Marco teórico	28

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

2.3.1	Proceso de Enseñanza - aprendizaje	29
2.3.2	Los métodos de enseñanza aprendizaje	30
2.3.3	Los medios de enseñanza aprendizaje	31
2.3.4	Notas metodológicas de la pedagogía Blanco Najeriana	35
2.3.5	Didáctica del despertar y del crecimiento religioso	39
2.4	Marco Contextual	40
2.4.1	Identificación del plantel	40
3.	Metodología	42
3.1	Enfoque metodológico	42
3.2	Diseño metodológico	43
3.3	Instrumento de aplicación metodológica	44
3.4	Observación de problemática relacionada con la clase de ERE	44
3.5	Jerarquización y priorización de problema	45
3.6	Instrumento de recolección de información	46
3.7	Análisis y graficación de la información	46
3.8	Análisis de resultados	56

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

4.	Elaboración de Propuesta	59
4.1	Título	59
4.2	Presentación	59
4.3.	Objetivos	60
4.4	Justificación	61
4.5	Metodología	62
4.6	Reflexión	71
5	Conclusiones	72
	Referencia Bibliográfica y webgrafía	74
	Bibliografía	76
	Anexos	78

Introducción

La religiosidad es una dimensión constitutiva de la persona. La religión forma parte de la cultura, contribuye a su construcción e incide en ella como respuesta a la búsqueda del ser humano, de su sentido trascendente.

Al ser la escuela un “lugar privilegiado de formación y promoción integral” (CELAM, 2011, p. 22) y rescatando el fin último de la educación “humanizar y personalizar al ser humano logrando que éste desarrolle plenamente su pensamiento y libertad y haciéndolo fructificar en hábitos de comprensión y en iniciativas de comunión” (DA 330), la ley general de educación (Ley 115 de 1994) ha señalado en los artículos 23 y 31, la importancia de la Educación Religiosa dentro de las áreas fundamentales de la educación básica y media como parte de la formación integral del ser humano.

Dada la importancia de la Educación Religiosa Escolar (ERE) para el desarrollo integral de la persona, esta tiene el reto de ayudar al estudiante a la maduración de la experiencia religiosa, de forma motivadora, interesante, creativa, participativa.

Este informe presenta el uso de los medios didácticos concretos como estrategia metodológica para la clase de ERE y respuesta a ese reto mencionado anteriormente. Permite hacer una reflexión a partir de la observación de las actitudes de las estudiantes durante el uso de estos medios; así como un estudio profundo de distintas investigaciones y de teorías sobre metodologías y didácticas relacionadas con el tema.

Por lo anterior, este escrito, tiene como finalidad presentar un trabajo de investigación realizado con estudiantes de cuarto grado del Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga, Santander.

1. Descripción y Planteamiento del Problema

1.1 Descripción del problema

La educación es una práctica que ha acompañado al hombre desde los inicios de su historia, ha ido cambiando al mismo tiempo que la humanidad evoluciona en el tiempo, y en su búsqueda de dar respuesta a las necesidades de la persona y prepararla para la sociedad en la que le correspondió vivir; la educación, se ha servido de distintas estrategias, herramientas y medios, unos más efectivos que otros, dependiendo de los objetivos trazados y las necesidades percibidas.

Anteriormente el docente era el centro del proceso educativo, parece que todo dependía de él y los estudiantes eran receptores pasivos, obedecían a todo lo que el profesor les pedía que hicieran, no ponían en duda su palabra, no se necesitaba hacer grandes cosas para tener la atención de los educandos, con una buena oratoria y dominio del tema era suficiente. En fin, así también era el ambiente social en el que se desenvolvía el hombre.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Hoy la realidad es otra, el docente es un orientador del proceso de aprendizaje, no tiene la última palabra; de él depende la creatividad, el esfuerzo, la dedicación que aporte para lograr los objetivos trazados; pero no puede dejar de lado al estudiante, debe involucrarlo, tener en cuenta sus intereses, sus necesidades; sino tiene el apoyo de éste, las cosas no funcionan; la clave que tiene está en saber usar todos los medios que tenga a su favor para atraer la atención de los educandos y que faciliten su aprendizaje.

En Colombia se vienen realizando distintos proyectos que garanticen una educación de calidad: implementación de la jornada única escolar, pruebas que miden la calidad y el ambiente escolar, computadores para educar; sin embargo, las cifras muestran que no se avanza en calidad educativa. En un artículo publicado en el Tiempo el día 25 de marzo de 2015, titulado “La calidad de la educación en Colombia: se rajó en 5 puntos sobre 10”, revela que se mejoró en desempeños, pero que la meta aún está lejos de la realidad actual e insiste en la necesidad de un esfuerzo común entre docentes, estudiantes y padres.

No se puede decir que es por falta de medios, porque a diferencia de tiempos pasados, vivimos un momento de la historia en el que se hacen grandes esfuerzos para que lleguen recursos hasta el último rincón del país, incluso se motiva a las familias ofreciendo subsidios por estudiar. Entonces ¿qué sucede?

No se están usando los medios adecuadamente, se piensa que por conseguir una película bonita e instructiva, por usar el computador, la tablet, el celular, la música y otros, ya se ha

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

resuelto el problema de enseñanza. Es una equivocación, “la eficacia de éstos medios depende en mínima parte de ellos mismos. Casi todo depende de su selección, uso y presentación. El estudiante no aprende por los medios, sino por su forma de presentación”. (Reynaldo, 1980, pág. 105).

Ahora bien si hablamos de educación integral de calidad, entonces, no se puede eximir la clase de ERE de este reto que tiene la Educación hoy. Ella más que ninguna otra asignatura requiere medios didácticos concretos que ayuden al estudiante a vivir la religión como una experiencia fundante y no sólo como simple transmisión de información, la clase de ERE debe ayudar a la maduración de la fe, a que el estudiante pueda dar razón de ella con palabras y con obras, he aquí que la educación religiosa tenga en cuenta la participación activa de los educandos dentro del proceso de aprendizaje de ésta área específica.

En una actividad de aproximación a la realidad de la ERE en la escuela mediante entrevista a docentes y estudiantes en centros educativos públicos y privados, de Bucaramanga, Santander, motivada por la Universidad Santo Tomás en su modalidad abierta y a distancia en el primer semestre del año 2015; se constató que los docentes y estudiantes perciben la ERE como una asignatura importante y necesaria por su carácter formativo, por lo tanto requiere preparación adecuada y que el educador tenga un perfil de idoneidad. La información recogida mostró que los estudiantes prefieren clases más participativas y dinámicas.

Sin embargo, la propuesta de la clase de ERE no es la más atractiva para los estudiantes, si bien se dan los espacios, en los colegios públicos no es suficiente y en general las estrategias

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

didácticas parecen no tener en cuenta que vivimos en otro tiempo, el tiempo de la información, que llega de formas diversas y atrayentes a todos con facilidad, tiempo de crisis familiar y social, en el que Dios no sólo va perdiendo importancia, sino que se desdibuja su imagen. Por esto se hace necesario tener en cuenta las expectativas y necesidades de los educandos, que la clase no se quede sólo en la lectura de la Biblia, sino que se profundice en el conocimiento de la fe, del hecho religioso y se interpele la vida, se adquiera sentido de pertenencia a la fe que se profesa y se dé razón de la misma, se habla de libertad de culto, pero no se propicia el respeto y la tolerancia, el conocimiento ecuménico en nuestros estudiantes (Conferencia Episcopal de Colombia 2012), es indispensable llegar a la vida misma de los niños y jóvenes, usar los medios que ellos utilizan, proporcionarles “recursos necesarios para poder relacionar, valorar y discernir las informaciones recibidas y su aplicación en la vida y la cultura” (Oscar, pág. 17)

En el instituto Gabriela Mistral la clase de ERE tiene los objetivos claros, se tienen en cuenta los estándares de Educación Religiosa propuestos por la Conferencia Episcopal Colombiana, sin embargo se cuestiona poco si los medios didácticos que se usan son efectivos y motivadores para las estudiantes, si la forma de presentar las clases es agradable y conduce a un aprendizaje significativo. Por esta razón se vio la necesidad de explorar y analizar a mayor profundidad la mediación que se usa, en éste caso los medios didácticos concretos. De esta manera la situación se constituyó en un referente didáctico y pedagógico de investigación. De ahí la importancia de explorar y comprender ¿De qué manera el uso de medios didácticos concretos se constituye en estrategia metodológica en el desarrollo de las clases de ERE con estudiantes del Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga?

1.2 Planteamiento del problema

¿Cómo se constituyen los medios didácticos concretos en una estrategia metodológica en el desarrollo de las clases de ERE con estudiantes de cuarto grado del Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general.

Favorecer el uso de los medios didácticos concretos en las clases de ERE a fin de comprender como se constituyen en una estrategia metodológica para la educación religiosa en el grado cuarto del Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga.

1.3.2 Objetivos específicos.

Describir el desarrollo de las clases de ERE en las estudiantes de cuarto grado del Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga.

Explorar la actitud de las estudiantes durante el uso adecuado de los medios didácticos concretos en las clases de ERE.

Analizar la relación entre estudiante y profesor a partir del uso de los medios didácticos concretos en las clases de ERE.

1.4 Justificación

“La educación del siglo XXI, está urgida por nuevos retos, que nos exigen apertura y compromiso con otras alternativas educativas” (Misioneras del Divino Maestro, 2001, pág. 8). La escuela ha de favorecer los medios y técnicas que más le ayuden al educando a comprender el mundo que lo rodea, a construir su conocimiento, a ser espiritual y aplicar lo aprendido de forma atractiva, amena y divertida; porque así logrará adquirir un aprendizaje significativo y duradero.

Los estudiantes que hoy tenemos en nuestras aulas de clases hacen parte de una generación que necesita vivir experiencias cercanas para aprender, requieren de medios didácticos concretos, fáciles y dinámicos porque son más comprensibles y cercanos que otras herramientas usadas comúnmente en las escuelas, se hace necesario conocer sus intereses y tenerlos en cuenta a la hora de planificar y realizar actividades de la asignatura.

La escuela tiene el desafío de ser atractiva para los niños y niñas, a los docentes se nos exige ser audaces y creativos para poder competir con la realidad en la que viven inmersos nuestros educandos.

La televisión, la música, las imágenes, el internet, los juegos, las experiencias directas o simuladas ejercen un gran poder sobre la mente y la vida de los niños y jóvenes; la ERE no puede ser ajena a esta situación y debe aprovechar todos los medios que la actualidad le ofrece para llegar y ser significativa para los estudiantes, para propiciar espacios de reflexión sobre las cuestiones religiosas que intrigan a los educandos, para conocer lo que piensan y lo que quieren.

Este proyecto favoreció la práctica pedagógica de la ERE, ayudó a conocer los intereses de las estudiantes en cuanto a los medios didácticos que más facilitan y motivan su aprendizaje y permitió asumir el reto de una educación atractiva que responda a las exigencias de la generación actual de la que hacen parte las estudiantes. También sirve de instrumento y guía para otros maestros que buscan mejorar su quehacer pedagógico y se interesan por ofrecer a sus estudiantes la oportunidad de construir su conocimiento de forma amena y divertida. Así mismo benefició a las estudiantes de cuarto grado del Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga, porque les facilitó la comprensión de los contenidos de la ERE de forma agradable y significativa.

2. Marco De Referencia

2.1 Estado del Arte

Las investigaciones, artículos y escritos sobre Educación Religiosa Escolar en los países Europeos giran en torno a la necesidad o no de la clase de ERE en las escuelas estatales. En el año 2013, Rafael Moñueco, corresponsal de Moscú del grupo Enraizados¹, en un artículo titulado “Así se enseña religión en otros países de Europa”², señala que esta asignatura se oferta en los colegios, pero puede ser opcional u obligatoria, en algunos casos no cuenta para la media.

El gobierno español como la mayoría de naciones europeas, dando cumplimiento al tratado hecho con la Santa Sede en 1979, establece con la nueva ley de educación, que la asignatura de religión sea obligatoria y evaluable y que quienes no la cursen realicen otra asignatura, devolviéndole así a la ERE un carácter normal al igual que las otras asignaturas.

Sin embargo la preocupación sigue siendo mostrar el sentido de la clase de Educación Religiosa en la escuela y hacer accesible sus contenidos a las nuevas generaciones.

¹Grupo de personas que trabaja por la consecución del bien común nacional y mundial desde una visión cristiana, buscan hacer presente a Dios en la vida pública y en los debates de temas de interés haciendo ver la importancia de la fe. Recuperado de <http://enraizados.org/quienes-somos/>

² Mañueco, R. (2013) Corresponsal de Enraizados en Moscú. Así se enseña Religión en otros países de Europa. Recuperado de <http://enraizados.org/2013/06/19/asi-se-ensena-religion-en-otros-paises-de-europa/>

Cesar Badajoz, español, como producto de un Máster para las Tecnologías y el conocimiento de la Universidad Nacional de Educación UNED, coordinado por D^a Catalina M. Alonso y D. Domingo J. Gallego, inicia en 2007 una aventura, como él la llama, de un proyecto de un blog titulado Aula de Reli³, con el objetivo de “compartir reflexiones o recursos propios y hacer referencia a los de otros compañeros, también deseamos entablar diálogo entre todos los que visitéis la web y daremos especial relevancia a las enormes posibilidades que nos brinda la web 2.0 para nuestra tarea” (2007). Hoy este proyecto sigue cumpliendo con ese objetivo, logrando hacer accesibles y atractivos los contenidos de la ERE a muchos niños y jóvenes, ofreciendo un sin número de recursos y lugares web - digitales que pueden utilizar los docentes de Educación Religiosa para sus clases.

Se puede observar a través de los diferentes artículos, escritos, videos y presentaciones que aparecen en el Aula de Reli, cómo se está percibiendo la ERE en España en los últimos años, tiempos difíciles en los que esta asignatura y el profesorado de Religión se enfrentan a diversas dificultades, como el poner en duda la necesidad de esta asignatura en las escuelas, llevando a los docentes a la ardua tarea de buscar los medios para hacer de ella algo atractivo e indispensable para la vida, al reto de animar a los estudiantes a que se matriculen en ella. Pero también por medio del porcentaje de visitas hechas a este blog se constata la aceptación que tienen estas iniciativas que se valen de los nuevos areópagos, como internet, para evangelizar, para reflexionar sobre el contenido principal de la ERE, Jesucristo, de una forma agradable, sencilla

³ Bajadoz, C. (2007). Aula de Reli. <http://www.auladereli.es/acercade>

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

que va más allá de contenidos doctrinales a motivar un compromiso con la realidad que nace de la vida de fe.

En 2011, en Los Teques, Estado Miranda, Venezuela; Rosa Virginia Villasmil Rincón, del Instituto Universitario “Padre Ojeda”, presentó una tesis titulada “Programa de Educación Religiosa para el Curso Auxiliar de Educación Integral del centro de capacitación Sagrado Corazón De Jesús, Los Teques, Estado Miranda”⁴, su propósito, ofrecer un Programa para la asignatura de Educación Religiosa al curso mencionado anteriormente, como respuesta a una necesidad planteada por el Centro y basado en la teoría curricular de Manuel Castro Pereira. La metodología empleada fue la Investigación Acción Participativa que busca desde el estudio, análisis, reflexión y participación de los actores educativos transformar la realidad, satisfaciendo carencias, y la metodología documental, ofreciendo un cuerpo teórico sobre el tema.

La investigación se centra en la organización, estructuración de un currículo para aprender a enseñar contenidos básicos de Educación Religiosa Escolar, como una asignatura necesaria para una educación integral de calidad, que se debe orientar desde una metodología creativa, innovadora, dinámica. Dentro de los contenidos se encuentra misión de la Escuela Católica, finalidad y naturaleza de la ERE, legalidad de la ERE, identidad, misión, perfil de un docente de ERE, evolución religiosa del niño, contenidos, objetivos, metodología y evaluación de la ERE, contenidos centrales de la fe, planeación de una clase. Las metodologías propuestas pretenden que los estudiantes, próximos docentes, construyan sus conocimientos a partir de

⁴ Villasmil, R. (2011). Programa De Educación Religiosa Para El Curso “Auxiliar De Educación Integral” Del Centro De Capacitación “Sagrado Corazón De Jesús”, Los Teques, Estado Miranda. Archivo Misioneras del Divino Maestro, comunidad de los Teques, Venezuela.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

actividades significativas en las que son protagonistas y se relacionan directamente con el hacer pedagógico de la ERE.

También en Colombia ha existido una gran preocupación por la Educación Religiosa Escolar, desde la Conferencia Episcopal se han elaborado, implementado, evaluado y actualizado guías para el desarrollo de los contenidos de formación religiosa, sin embargo existen otras iniciativas e investigaciones relacionadas no sólo con los contenidos, también con la didáctica de la ERE.

En el año 2011, en Bogotá, Crisóstomo Javier Rosero Burbano, de la Pontificia Universidad Javeriana, realizó una investigación titulada “Vinculación entre la Educación Religiosa Escolar (ERE) y las Tecnologías de la Información y la Comunicación”⁵. Su objetivo era revisar críticamente los contenidos de la ERE de los colegios Maristas, para complementarlos con el uso de las TIC, de tal manera que permitiera un aprendizaje significativo en esa área. Utiliza una metodología de exploración documental que permitió profundizar sobre los fundamentos teológicos y pedagógicos de la ERE, así como en el uso educativo de las TIC, para luego establecer lineamientos pedagógicos didácticos para el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la ERE.

Puntualiza que los estudiantes actuales no aprenden de la misma manera que lo hacían los de hace algunos años, ahora son activos, les gusta interactuar, pueden estar en varias cosas a

⁵ Rosero, C. (2011). Vinculación entre la Educación Religiosa Escolar (ERE) y las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Teología. Bogotá. Recuperado de <http://repository.javeriana.edu.co/bitstream/10554/8060/1/tesis162.pdf>

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

la vez aunque éstas no se relacionen entre sí; la escuela ya no es la que tiene el poder sobre la información, sino que ésta última se encuentra en distintos lugares a los que se puede acceder con facilidad utilizando las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

La escuela por tanto debe buscar la forma de utilizar las nuevas tecnologías como medios de aprendizaje, sin embargo, señala Rosero Burbano que si estas se incluyen sólo como un agregado a un modelo pedagógico memorístico y pasivo no sirve de nada, no es suficiente con incorporarlas al proceso de enseñanza aprendizaje se hace necesario saber emplearlas de modo que contribuyan a un aprendizaje significativo, esto depende de las estrategias que se usen y de la forma como se presenten a los estudiantes.

Entre las consideraciones que sugiere Burbano a tener en cuenta para el empleo de las TIC como herramienta pedagógica en la ERE, están las siguientes: establecer un lenguaje que facilite la interacción entre el docente y el estudiante, es decir, el lenguaje de la ERE debe conectarse al que habitualmente usan los chicos y chicas actuales, es un lenguaje multimedia que integra texto, imagen, sonido, movimiento a la vez; la comunicación se da de forma sincrónica y asincrónica, en diversos lugares que pueden ser reales o virtuales, esta es la realidad en la que viven inmersos los niños y jóvenes de hoy y es un reto de la ERE no sólo tocar, sino iluminar esa realidad. El uso de las TIC en la ERE se debe fundamentar pedagógicamente, debe tener una intencionalidad clara, no usarlos por novedad, sino por su aporte a los procesos de enseñanza aprendizaje, buscando motivar, orientar, acompañar a los estudiantes; de tal manera que ellos

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

sean protagonistas de su proceso de aprendizaje construyendo su propio conocimiento y vivenciando una experiencia religiosa gozosa y comprometida.

Burbano aconseja que el uso de las TIC no debe ser improvisado, se debe preparar y apoyar en el enfoque pedagógico del aprendizaje significativo que parte de los saberes previos para profundizarlos con los nuevos conocimientos, de la experiencia a la conceptualización.

Todo esto implica que el docente de ERE haga una reflexión que le permita evaluar su práctica pedagógica y le lleve a asumir un rol de orientador, dinamizador del proceso de enseñanza – aprendizaje y olvide eso de ser el único dueño del saber y considerar a los estudiantes como agentes pasivos receptores de saberes, a creerlo el protagonista constructor de su conocimiento. Para las instituciones realizar una permanente reflexión pedagógica didáctica sobre los mecanismos empleados el proceso de enseñanza de la ERE, adaptación de planes de estudio y diseño curricular, capacitación adecuada a los docentes, padres de familia, estudiantes; dotación de recursos tecnológicos y de la infraestructura necesaria para la implementación de las TIC.

En el año 2014, Jorge Alonso Buitrago Orozco, de la Universidad Pontificia Bolivariana en Medellín, realizó una investigación a modo documental sobre la “Enseñanza y las Competencias de la Educación Religiosa”⁶, el estudio busca aportar elementos didácticos que

⁶ Buitrago, J. (2014). Enseñanza y las Competencias de la Educación Religiosa. Universidad Pontificia Bolivariana, Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades. Medellín Recuperado de

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

ayuden al docente en la enseñanza de la educación religiosa y faciliten el aprendizaje en los estudiantes tanto de primaria como de secundaria; insiste en la necesidad de fortalecer e implementar estrategias didácticas que dinamicen el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de la clase y así se motive al estudiante.

Resalta la Educación Religiosa Escolar como un proceso de crecimiento, formación y maduración en la fe dentro de un ambiente escolar; que se ha visto transformada en los últimos tiempos debido a la nueva concepción del hombre, del mundo y las innovaciones educativas. Por lo tanto la ERE debe tener unas estrategias didácticas en las que se empleen medios llamativos, funcionales y conectados a la realidad de los estudiantes.

La Educación Religiosa consistirá, entonces, no en transmisión de información sino en usar estrategias que ayuden al estudiante a adquirirla, interpretarla, construirla por sí mismo. El papel del docente será de acompañar, estimular y facilitar el proceso de aprendizaje y el educando será el protagonista.

También en el año 2014 como producto de un ejercicio de Investigación de la Universidad Católica de Pereira, Daniel Alejandro Rodríguez Posada, publicó una investigación titulada “La Educación Religiosa Escolar y las Herramientas Web 2.0 en las Instituciones

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Educativas de Confesionalidad Católica en Pereira”⁷. La investigación tenía como objetivo reflexionar sobre la situación actual de la ERE en relación con la implementación y el uso de las herramientas Web 2.0 en el proceso de enseñanza aprendizaje, en las instituciones educativas católicas de Pereira, desde los Estándares de Educación Religiosa Escolar de la Conferencia Episcopal Colombiana.

La metodología de investigación empleada fue la del paradigma cualitativo según Rodríguez, Gil y García (1996, pág. 10), el instrumento de investigación aplicado fue la entrevista semi – estructurada en un solo momento porque no se buscaba analizar cambios en el tiempo sino tener conocimiento sobre el uso educativo de las herramientas web 2.0 en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Educación Religiosa Escolar, de igual forma se usó la observación directa.

Por medio de la investigación realizada por Daniel Rodríguez Posada, se encontró que las instituciones de confesionalidad católica en Pereira aceptan y asumen los Estándares establecidos por la CEC para la ERE, se fomenta la vida interior y la vivencia de valores cristianos como norma social y eclesial, y no como resultado de decisiones personales. El medio didáctico que generalmente se usa es el “texto escolar”, prevalece el método de enseñanza – aprendizaje auditivo; las herramientas Web 2.0 no se han incorporado como herramienta pedagógica sino

⁷ Rodríguez, D. (2014). La Educación Religiosa Escolar y las Herramientas Web 2.0 en las Instituciones Educativas de Confesionalidad Católica en Pereira. Universidad Católica de Pereira. Especialización en Edumática. Pereira. Recuperado de file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionReligiosaEscolarYLasHerramientasWeb20En-5162585.pdf

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

como elementos externos que pueden complementar el aprendizaje y se desconoce los beneficios que tienen para el aprendizaje de la ERE.

Daniel Rodríguez realiza las siguientes recomendaciones para el uso de las herramientas Web 2.0 en las clases de ERE. Los blogs y las wikis ayudan al desarrollo de las competencias propias de la Educación Religiosa como saber dar razón de la fe, integrarla a la vida y aplicarla a la realidad, permite la participación activa de los estudiantes, fomenta el trabajo colaborativo y aumenta la motivación de los discentes. Los videos, películas, cómics deben usarse permitiendo la construcción del conocimiento, animando a la creatividad de los educandos y no como elementos pasivos. Todo depende del enfoque que se le dé a los medios didácticos que se empleen en el desarrollo de las clases de la ERE.

En el año 2013, el P. Duwer Enrique Méndez Vargas, de la Universidad Santo Tomás Abierta y a Distancia, presentó un trabajo de investigación titulado “Propuesta Metodológica de Trabajo Complementario para Desarrollar el Área de Religión del Colegio José Elías Puyana de Floridablanca”⁸, Santander. La investigación tuvo como objetivo proponer una serie de talleres pedagógicos basados en lúdica y participación activa para complementar las clases de educación religiosa contribuyendo a mejorar el proceso de formación para la vida, de los estudiantes del grado 11 del colegio. El método de investigación utilizado fue la Investigación Acción que hace parte del enfoque cualitativo, que busca analizar la realidad, estableciendo relaciones entre los

⁸ Méndez, D. (2013). Propuesta Metodológica de Trabajo Complementario para Desarrollar el Área de Religión del Colegio José Elías Puyana de Floridablanca. Universidad Santo Tomás Abierta y a Distancia. Bucaramanga, Santander. Facilitado por el autor.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

elementos del problema y ayudando a resolverlo; se usó la encuesta dirigida a estudiantes como instrumento de recolección de datos.

Según el análisis de la información obtenida, las clases de ERE no son preparadas adecuadamente, son monótonas, pasivas dando poca participación a los estudiantes, no tienen en cuenta sus intereses. El P. Duwer especifica que es necesario que se tenga en cuenta los intereses de los discentes a la hora de planear las clases, realizar actividades dinámicas y participativas como carteleras, carteles, dramatizados, debates, discusiones, mesas redondas, análisis de casos; utilizando medios como videos, diapositivas, películas, reflexiones gráficas. Es importante que se parta de la realidad de los estudiantes, de esta forma el conocimiento será significativo y permitirá una reflexión sobre la misma.

En el año 2011, en el Instituto Gabriela Mistral se desarrolló el proyecto de investigación titulado “Conocimiento de los lineamientos Curriculares: Influencia y cambio en las Prácticas Pedagógicas de los Docentes”⁹, por Cenith Jazmín Rodelo Sarabia de la Pontificia Universidad Javeriana. El proyecto tenía como objetivo “desarrollar las competencias de los profesores de Educación Religiosa del Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga en los grados 3°,4° y5°, desde los lineamientos curriculares del área de Educación Religiosa”.(Rodelo 201, pág. 13). Se utilizó la investigación de caracteres con el fin de identificar la estructura dinámica del proceso

⁹ Rodelo, C. (2011). Conocimiento de los lineamientos Curriculares: Influencia y cambio en las Prácticas Pedagógicas de los Docentes. Pontificia Universidad Javeriana. Bucaramanga, Santander. Archivo Instituto Gabriela Mistral de Bucaramanga.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

de la ERE en el I. Gabriela Mistral de Bucaramanga. El instrumento de recolección de datos usado fue la encuesta dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia.

Por medio de este proyecto se afirma la necesidad de una formación idónea para la enseñanza de la Educación Religiosa Escolar, por eso los docentes deben recibir una formación adecuada que les ayude a adquirir una preparación para esta área. “Los contenidos de la clase de educación religiosa, deben ser adaptados a las necesidades e intereses de las estudiantes, con metodologías sencillas y participativas, acorde para la edad de ellas” (Rodelo, 2011, pág. 43).

La autora señala que para escoger las estrategias se debe preguntar no por los contenidos que se espera que las estudiantes adquieran, sino por las habilidades que se quiere que desarrollen, para esto se hace necesario, al elaborar las estrategias, tener en cuenta contenidos, objetivos, actividades, recursos como material audiovisual, libros de texto-guía o fichas, fotos esquemas, cuaderno de trabajo, cuadros sinópticos, resúmenes, cuestionarios, periódico mural, música, cantos, la Biblia. De los medios mencionados se centra en el uso del Video, que puede facilitar la presentación de un tema nuevo, la ejercitación, consolidación, aplicación y evaluación de conocimientos porque crea condiciones para pasar de lo sencillo a lo complejo de lo concreto a lo abstracto; siempre que garantice la participación activa de las estudiantes y las oriente a pasar del estudio de ideas a la vivencia de compromiso.

De cierta forma este proyecto ayudó a la preocupación por la preparación de los docentes de Educación Religiosa Escolar, hoy en la Institución se cuenta con docentes con un perfil de

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

idoneidad certificado por la Arquidiócesis y con estudios específicos sobre Educación Religiosa; también se poseen medios didácticos adecuados para la realización de las clases: texto – guía, Biblias, aparatos tecnológicos en las aulas de clases y se dispone de la red de Internet de forma fácil y segura.

Como se puede observar existe un camino recorrido en el tema del uso de medios didácticos en la clase de Educación Religiosa, sin embargo, se debe profundizar en la forma como se usan de tal manera que cumplan con el objetivo de tener en cuenta los intereses y realidad de los estudiantes, permitiéndoles una participación activa, fomentando su protagonismo en el proceso de aprendizaje; en los medios didácticos concretos como estrategia metodológica en las clases de ERE.

2.2 Marco Conceptual

Educación es el proceso multidireccional en el que se busca formar al individuo integralmente para que éste se pueda adaptar a la sociedad en la que tiene que vivir y pueda dar solución a los diferentes problemas que se presentan a diario en la realidad en la que está inmerso. Existen distintos tipos de educación, entre ellas la educación formal:

...es el proceso de educación integral correlacionado que abarca los niveles educativos y que conlleva una intención deliberada y sistemática que se concretiza en un currículo

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

oficial, aplicado con definidos calendario y horario, es el aprendizaje ofrecido normalmente por un centro de educación o formación, con carácter estructurado (según objetivos didácticos, duración o soporte) y que concluye con una certificación (Torres, 2009).

En la educación formal se integran distintos factores que favorecen el proceso de enseñanza – aprendizaje, es decir, los pasos, procedimientos, acciones sucesivas que producen un cambio en la persona que responde a la aplicación de estrategias metodológicas, experiencias, reflexiones; y que responden a las preguntas: ¿qué enseñar?, ¿cuándo enseñar?, ¿cómo enseñar?, y ¿con qué enseñar?

Uno de los factores es la didáctica, que se ocupa de los métodos más adecuados para transmitir un acervo cultural o científico. Es la parte metodológica de la pedagogía, la más estrictamente científica y la que se apoya en la lógica y la teoría de las ciencias. Responde a la pregunta de cómo enseñar matemáticas, cómo enseñar historia, filosofía, física, etc. (Jaramillo, 2002, p. p. 14-15)

Dentro de la didáctica encontramos los medios didácticos, que según Reynaldo Suárez (1980), son un conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profesor, o la estructura escolar para activar su proceso educativo. Existen distintas clases de medios didácticos, algunos más eficaces que otros, sin embargo, tiene gran influencia en su efecto, la forma como se usen.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Entre los medios didácticos encontramos: medios didácticos concretos que fomentan la participación del educando, necesitan de mayor tiempo de preparación y aplicación, pero facilitan el aprendizaje, debido a que el estudiante se involucra en el proceso de forma activa, son dinámicos y eficaces, se acercan más a la realidad del discente como las experiencias directas, simuladas, talleres prácticos, dramatizaciones, juegos, audiovisuales. Y los medios didácticos abstractos que son monótonos, la participación del estudiante es pasiva, exigen menos tiempo de preparación y aplicación, pero son más difíciles en cuanto a la asimilación del conocimiento; encontramos en estos medios los símbolos visuales, escritos, imágenes fijas, símbolos orales (Reynaldo, 1980).

Para hacer de los medios didácticos concretos una estrategia metodológica es necesario planear, ejecutar, tener un control de ejecución, selección de recursos y técnicas. Las estrategias pueden ser de enseñanza y de aprendizaje. Las de enseñanza son elaboradas por el docente para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, las segundas por el educando¹⁰.

Con unas estrategias de aprendizaje planeadas intencionalmente se busca un aprendizaje significativo y duradero, es decir, un cambio relativamente estable en la conducta del sujeto como resultado de la experiencia, producido a través del establecimiento de asociaciones entre estímulos y respuestas mediante la práctica en un nivel elemental. Este cambio se refiere tanto a las conductas que se modifican, como a aquellas que se adquieren por primera vez, como: el

¹⁰ Recuperado de http://www2.minedu.gob.pe/digesutp/formacioninicial/wp-descargas/bdigital/033_estrategias_de_ensenanza_y_aprendizaje.pdf

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

aprendizaje de un nuevo idioma. Se da a través de la experiencia, es decir que los cambios de comportamiento son producto de la práctica o entrenamiento.

Se ha hablado de aprendizaje significativo, pero qué es éste tipo de aprendizaje. Es aquel que produce una retención más duradera de la información. Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido. La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del estudiante. Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

El aprendizaje significativo implica despertar en los estudiantes una actitud crítica, capacidad de análisis para no aceptar a priori las ideas, prestar atención, identificar puntos de vista objetivos, razonables y formulación de críticas. Permite fortalecer la responsabilidad frente a las propias ideas, la tolerancia y respeto por las ideas de los demás, tomar decisiones y resolver problemas.

Otro factor que se hace indispensable para la educación formal hoy, si se quiere educar para la vida es tener es no olvidar que los estudiantes pertenecen a la generación post – moderna: niños y jóvenes en constante transformación, que tiene nuevas sensibilidades y viven nuevas experiencias, aceptan sólo aquello que se puede comprobar, predomina en ellos lo

subjetivo, tendientes a relativizar todo lo que provenga de los adultos como forma de reafirmar su identidad, no tienen límites, son universales fruto del fenómeno de la globalización, utilizan un lenguaje audiovisual preferentemente, muchos crecen solos educados por los medios de comunicación y guiados por la sociedad de consumo (Pérez Sayago 2014).

2.3. Marco Teórico

En la educación se está viviendo desde hace algunos años un proceso de modificación en los métodos, instrumentos y en el protagonismo de los procesos de enseñanza-aprendizaje. El rol del estudiante ha cambiado, éste se convierte en constructor de su conocimiento, sin embargo hay que usar adecuadamente los medios necesarios que activen “*el proceso educativo*” (Reynaldo, 1980, pág. 102). En esta búsqueda de instrumentos muchos autores han aportado y desarrollado diversas teorías, que han proporcionado herramientas y han aumentado el interés y la preocupación hacia este tema. Se toma como referencia teórica a Reynaldo Suárez Díaz, Francisco Blanco Nájera, Edgar Dale y Oscar Pérez Sayago.

Reynaldo Suárez Díaz aporta todo lo referente al proceso de enseñanza-aprendizaje, métodos y medios didácticos con Edgar Dale; Francisco Blanco Nájera cuestiones metodológicas y Oscar Pérez Sayago la didáctica. Sus teorías se desarrollan a continuación.

2.3.1. Proceso de enseñanza – aprendizaje. La siguiente figura tomada del libro “La Educación” de Reynaldo Suárez Díaz ilustra lo que pasa por el estudiante cuando aprende y lo que debe hacer el docente.

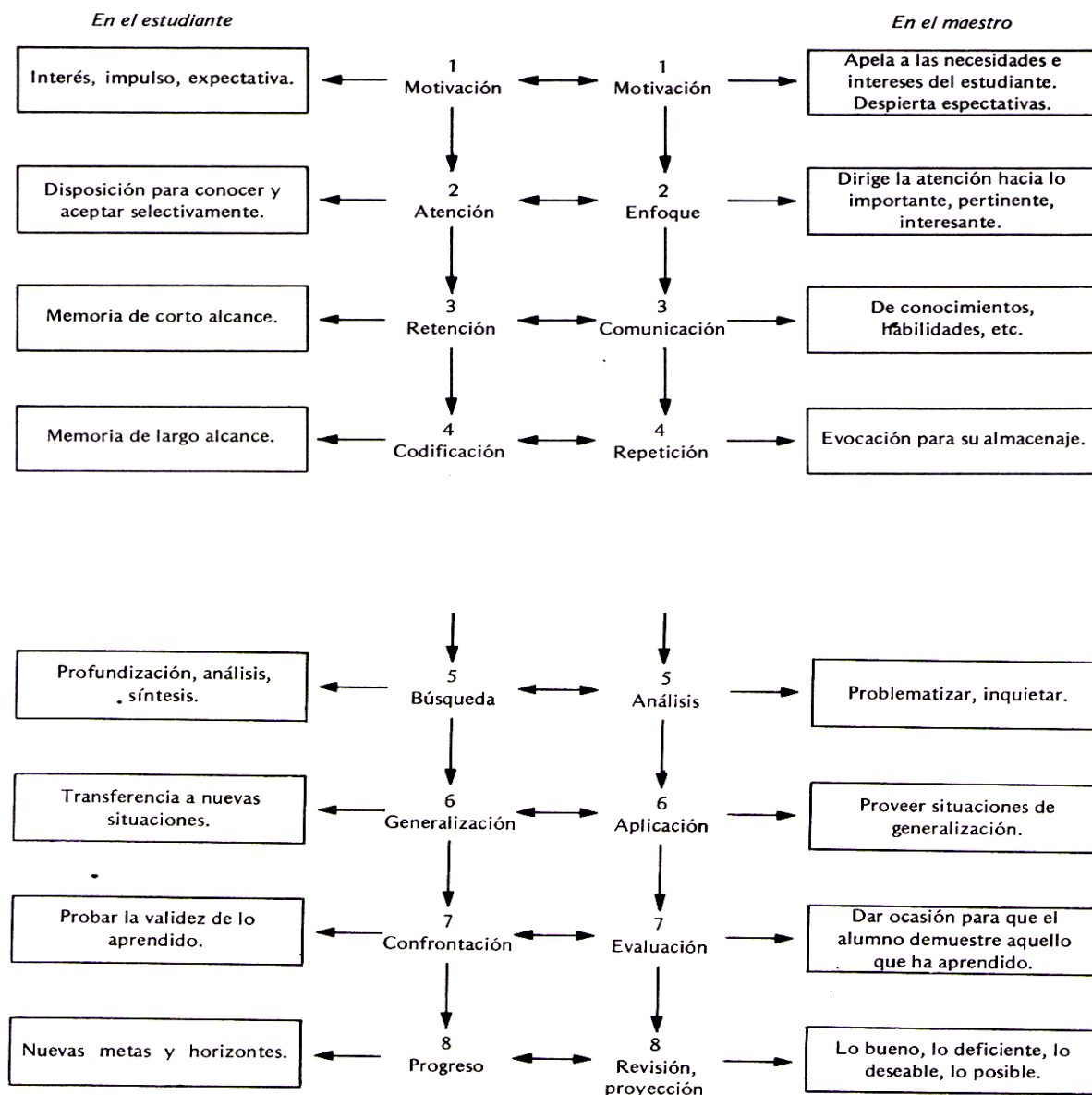


Figura 10.1.

2.3.2. Los Métodos de enseñanza – aprendizaje. Reynaldo Suárez, organiza los métodos de aprendizaje en cuatro grupos: los métodos centrados en el docente, la enseñanza individualizada, la centrada en los materiales, la bidireccional y pluridimensional:

Métodos centrados en el docente: el profesor determina el ritmo, el contenido y la orientación de la enseñanza, muchas veces sin tener en cuenta al estudiante. Son ejemplos de éste método la conferencia, la clase unidireccional y la mesa redonda rígidamente dirigida.

La enseñanza individualizada: centra su atención en el estudiante, quien elige tanto los medios como el tiempo ajustado a sus necesidades e intereses. Tiene en cuenta la autoevaluación, los trabajos personales de investigación, el autocontrol. Es una enseñanza flexible, que utiliza medios de aprendizaje variados. Esto permite mayor adaptación a las características del discente y aprovechamiento. Es un método difícil de poner en práctica debido a las exigencias que supone en cuanto a tiempo, recursos, docentes, sin embargo si se puede unir a otros métodos, sin dejar de lado el seguimiento individual al estudiante como elemento esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La enseñanza centrada en los materiales: llega a gran número de personas, ahorra tiempo y recursos, pero puede quedarse sólo en transmisión de información y en ocasiones llegar a la comprensión. Son ejemplos de éste método las lecturas y cartillas programadas.

La enseñanza bidireccional y pluridimensional: se refiere a los métodos activos, dialécticos e interactuantes y los diversificados.

a. Métodos activos. Aprendizaje por medio de la acción y la experiencia, se aprende haciendo. Se presentan al estudiante problemas y procedimientos y no respuestas y soluciones. El docente orienta la participación de los educandos.

b. Métodos dialécticos. Aprendizaje por medio de la discusión y la controversia, se realizan debates, confrontaciones, mesas redondas libres. Se trabaja por pequeños grupos.

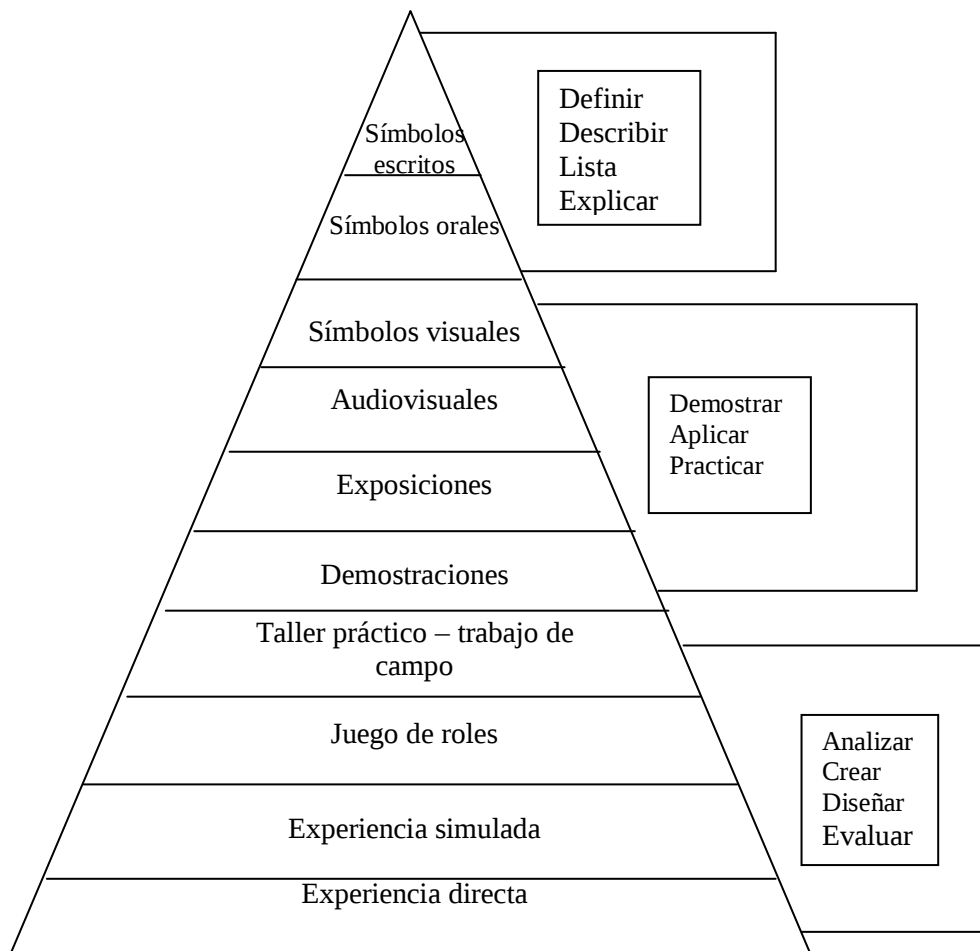
c. Métodos diversificados y pluridimensionales. Se sirve de todos los métodos de acuerdo a las situaciones, características de los estudiantes, contenidos: conferencias seguidas de preguntas para proveer información, organización de pequeños grupos para analizar y resolver problemas, cartillas y lecturas dirigidas para individualizar la enseñanza, investigaciones para promover la creatividad, utilización de medios de comunicación.

2.3.3. Los Medios de enseñanza – aprendizaje. Reynaldo Suárez Díaz explica que generalmente los profesores usan estrategias como la lectura y la escritura: a papel y lápiz, al tablero y tiza; pero que éstos son medios abstractos, difíciles y monótonos. Existen otros que son más divertidos por su variedad, son concretos y fáciles.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

En los años 1960, Edgar Dale enumeró los medios de aprendizaje de los más concretos a los más abstractos en lo que se llamó el “Cono de la Experiencia”.

Más abstractos, más difíciles, más pasivos y menos tiempo.



Más concretos, más fáciles, más activos y más tiempo.

Edgar Dale (1960)

- a. Experiencia directa. Aprender haciendo, teniendo en cuenta la realidad, estando en contacto con ella. Ejemplo de estos medios son los experimentos, salidas dirigidas-temáticas, sembrar un árbol, crear, inventar cosas.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

- b. Experiencia simulada. Son las que reproducen fielmente la realidad o al menos de la forma más auténtica posible. Ejemplo de estos medios son las dramatizaciones, simulacros, juegos, títeres.
- c. Juego de roles. Consiste en una dramatización en el que los estudiantes asumen el papel de un personaje o una situación, esto les ayuda a prepararse para enfrentar en la vida una situación similar o acercarse a una realidad que puede ser actual, pasada o lejana a su entorno más próximo. Amplía el campo de experiencia de los discentes y su habilidad para resolver problemas desde distintos puntos de vista. Motiva la participación y la competencia propositiva.
- d. Taller práctico – trabajo de campo. Los estudiantes aplican sus conocimientos en la realización de la práctica. En cuanto al trabajo de campo, los educandos se enfrentan a una situación problemática, se organizan por grupos de trabajo y buscan solucionar la situación por medio de la investigación, exploración, contacto directo con la realidad problema.
- e. Demostración. Consiste en una serie de pasos que se siguen para demostrar hipótesis y justificar tesis. Generalmente se usa en matemáticas, sin embargo también se puede usar en otras áreas por medio de ensayos, proponiendo a los estudiantes que expongan sus puntos de vista sobre un tema y que lo defiendan por medio de afirmaciones o negaciones que se puedan demostrar. También se pueden hacer experimentos.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

- f. Exposición. Presenta una información de manera organizada. También se le llama conferencia o ponencia. Es motivadora cuando la realizan los mismos estudiantes y ponen a prueba su conocimiento y creatividad para presentar un tema a sus compañeros, de esta forma sería similar a enseñar y proporciona mayor aprendizaje. También se pueden utilizar exposiciones de arte, ciencias y excursiones.
- g. Audiovisuales. Utiliza audio e imagen para representar la realidad. Por ejemplo los videos, películas que pueden ayudar a la profundización y análisis de un tema, si se presenta adecuadamente, porque de no ser así se convierte sólo en una diversión, distracción.
- h. Símbolos visuales. Esquemas, diagramas, cuadros, tablas, mapas, gráficos, señales, signos.
- i. Símbolos orales. Todos los sonidos en vivo o grabados. Ejemplo son las conferencias, charlas, debates.
- j. Símbolos escritos. Lecturas, frases escritas.

Los medios por sí solos pierden funcionalidad, deben ir acompañados de objetivos, la motivación de los estudiantes, la destreza del docente, la organización de la clase.

Los medios bien utilizados, cumplen las siguientes funciones en el proceso de enseñanza: interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, fijar y retener el

conocimiento, variar las estimulaciones, fomentar la participación; facilitar el esfuerzo de aprendizaje. (Reynaldo, 1980, pág. 103).

Es necesario que los medios utilizados tengan relación con el objetivo trazado, que sean bien presentados por el docente, es decir deben ser preparados orientados antes, durante y después de su presentación, enfocar sus ideas principales; también se deben presentar en pequeñas cantidades, no se aconseja en una misma sesión usar muchos medios sólo por novedad, de igual forma se pueden combinar aquellos que se complementan para una mayor efectividad. Para introducir un medio se pueden hacer preguntas antes de usarlo y luego realizar debates, escribir ideas principales, confrontar las ideas que se tenían antes con las que se adquieren después de emplear el medio. Los medios se deben evaluar.

2.3.4. Notas metodológicas de la pedagogía Blanco – Najeriana

Individualizada. No se puede dar un paso en la labor educativa sin una minuciosa y asidua observación del educando, estudiando diligentemente las diferencias individuales: edad, carácter, temperamento, cualidades, medio físico, ambiente social y las actividades que se van a realizar. Los procedimientos deben acomodarse a cada caso.

Activa. Hace del estudiante el agente de su propia educación. Esta línea metodológica la señala Blanco Nájera cuando pide al educador que obre con el discente “despertando, dirigiendo, estimulando, asistiendo las actividades de éste”.

Personal. “La actividad ha de proceder de dentro, que sea vital, espontánea y consentida”. En muchas ocasiones se afirma que la colaboración activa del estudiante es algo esencial con vistas al logro de la educación.

Motivadora. Se tienen en cuenta el respeto-libertad, que al estudiante se le presenten los conocimientos – valores. Sobre todo tratándose de la formación religiosa habla de “proponer” los conocimientos, “no imponer por la fuerza”, “porque la fe no se nos impone, es obra de la gracia”.

Así mismo, los intereses intelectuales del educando manifestados por la curiosidad en forma de preguntas, ofrece al docente una ocasión cualificada y repetida de ejercitar al mismo niño en el propio aprendizaje.

Intuitiva. Teniendo en cuenta el modo de conocer del niño Blanco Nájera propone la extensión del proceso didáctico que se practica en la enseñanza de otras ciencias a la misma formación religiosa, por la dificultad que encierra la transmisión de éstas verdades: de lo concreto a lo abstracto, de lo palpable a lo intangible, de lo intuitivo a lo universal, de lo conocido a lo desconocido y empezando por las cosas sensibles y de ellas elevando suave y gradualmente la inteligencia a lo suprasensible y sobrenatural.

Creativa. Desarrollo de la creatividad desde el cultivo de la capacidad de admiración, la satisfacción de la curiosidad en el saber y fundamentalmente del ejercicio de la libertad.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Añade al proceso formativo a seguir en la educación religiosa, un lugar importante a la fantasía, la imaginación y el símbolo. Expresa que el uso de estos lenguajes en la enseñanza religiosa no sólo no dificulta el aprendizaje en esta materia sino que le ayudan. Respecto a esto se expresa así:

Que del particular tiene que los niños se valgan de la imaginación para concebir a Dios y las demás verdades religiosas, a semejanza de los objetos sensibles que ya conocen, revistiéndolas de imágenes proporcionadas a su débil mentalidad. ¿Por ventura los mayores, al pensar en Dios, no formamos también alguna imagen?

(Ideal Pedagógico, pág. 70)

En la propuesta educativa de los Colegios Divino Maestro, se presenta la formación religiosa como un medio por el que el estudiante descubra la acción salvadora de Dios en su Historia, por eso la fe como valor supremo del hombre y como realización plena de la vida, en un marco de libertad y responsabilidad. Se entiende la FORMACIÓN RELIGIOSA como:

- Exigencia de la cultura.
- Fundamental a su formación integral: la dimensión trascendente es constitutiva de la persona humana.
- Respuesta a los interrogantes más profundos del hombre.

Por eso la Educación Religiosa debe adaptarse a la persona del educando en su edad y capacidad, responder a sus interrogantes más profundos desde su creencia religiosa, debe ofrecer un proyecto de vida a la luz del Jesús del Evangelio, conducirlo a un mayor conocimiento de

Jesucristo Divino Maestro como modelo de realización del hombre y capacitarlo para integrar FE y VIDA.

La Formación Religiosa descubre los valores que le ofrece la cultura de la sociedad actual y los asimila dentro de una significación cristiana. Atendiendo a esa asimilación se busca despertar en el discente actitudes que conformen su personalidad y lo definan vocacionalmente dentro de su historia:

- Respeto y acogida a todos.
- Esfuerzo sincero en la búsqueda de la VERDAD.
- Solidaridad y ayuda desinteresada.
- Sentido de agradecimiento a Dios y a sus mediaciones.
- Responsabilidad por extender y ampliar el campo de su fe en los sectores que le rodean.
- Escucha e interiorización. Encuentro auténtico con Jesús Divino Maestro que les lleve a una transformación de vida y se exprese en el testimonio personal y social.
- Celebración de la vida de fe en el seno de la comunidad cristiana, participación litúrgica, vivencia de los sacramentos.
- Amor y devoción a la Madres Inmaculada, como mujer que vivió a plenitud los planes de Dios al servicio del Reino de su Hijo.

2.3.5. Didáctica del Despertar y del Crecimiento Religioso¹¹

Oscar Pérez Sayago de la Confederación Interamericana de Educación Católica, propone la

¹¹ Pérez, O. Didáctica del despertar y del crecimiento Religioso. Confederación Interamericana de Educación Católica. Bogotá, Colombia. Recuperado en <http://www.ciec.edu.co/wp-content/uploads/2015/11/65.-DID%C3%81CTICA-DEL-DESPERTAR-Y-CRECIMIENTO-RELIGIOSO.pdf>

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

dinámica del despertar y crecimiento religioso que se enfoca en la educación infantil y primaria, expone que la experiencia religiosa del estudiante debe estar mediada por signos concretos.

Propone algunas ideas metodológicas para las clases.

Tener en cuenta signos y manifestaciones de la presencia de Dios, observados en la creación, en las acciones del ser humano. Utilizar acontecimientos fundamentales de la vida que el estudiante vive en su familia, en su entorno y a través de los medios de comunicación. Trozos de textos o personajes que representen la paternidad de Dios y la fraternidad entre los hombres. Manifestaciones de la piedad popular, su significado cultural y espiritual. Para realizar todo esto da las siguientes indicaciones:

- La comunicación oral por medio de cuentos, lecturas breves de textos religiosos.
- La música y el canto.
- El uso de audiovisuales, juegos, dramatizaciones, imágenes, relación directa con el ambiente en busca de signos religiosos.
- Confrontación y respeto de las distintas creencias religiosas, para una sana convivencia.

Opciones metodológicas

Actitud de confianza: la clase de ERE debe ayudar a formar en el niño y la niña una actitud de confianza a través de experiencias de serenidad, acogida, capacidad de escucha, satisfacción de las necesidades primarias, afectividad, sentirse querido en la familia, por sus amigos, en el entorno en el que se desenvuelve el estudiante.

Necesidad de exploración: se debe aprovechar esa capacidad de curiosidad que es propia de los niños para ayudarles a formar la actitud de ir más allá de los sentidos e introducirse en la dimensión religiosa trascendente, de mirar el mundo con optimismo y transparencia.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

La exigencia del “contacto - manipulación”: el niño aprende a conocer mejor aquello que puede ver, tocar, experimentar; se hace indispensable llevarles a experiencias directas que le faciliten una actitud de asombro, descubrimiento, gozo por la realidad creada. Se aconseja actividades manuales.

La formación de actitudes religiosas: actitud de escucha mediante el recogimiento, usando relatos religiosos. Actitud de asombro a través de la observación atenta de la realidad.

Lenguaje: da gran importancia al lenguaje de los signos porque a los niños no son capaces de comprender explicaciones doctrinales, en cambio por medio del signo puede ir más allá de las apariencias. Se pueden usar las parábolas que no explican nada sino que muestran una realidad cotidiana que esconde un misterio que nos quiere decir algo, los signos litúrgicos como agua, luz, pan, vino, gestos que son elementos sensibles, tangibles que hacen visible la realidad invisible de Dios y los signos de la creación, poner a los educandos en contacto con ellos.

2.4. Marco Contextual

2.4. 1 Identificación del Plantel.

Este proyecto de investigación se realizó en el Instituto Gabriela Mistral, ubicado en el barrio la Salle en la Calle 69ª N° 27-30, colindando con este los barrios La Victoria, Nueva Granada, Antonia Santos, San Pedro, Quebrada la Iglesia y San Martín. Esta población hace parte de la

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

comuna 6 ubicada en la zona occidental de Bucaramanga, sus pobladores están ubicados en un nivel socioeconómico 0, 1 y 2 cubiertos en su mayoría por el régimen subsidiado de salud del Estado SISBEN. Estos barrios que corresponden al sector de influencia del centro educativo y sus familias en su mayoría se sostienen gracias al trabajo de rebusque, empleada doméstica o trabajos independientes, también se encuentran un bajo porcentaje de familia ubicadas en los estratos 3 y 4, pero que corresponden a trabajadores independientes o profesionales tecnológicos.

El Instituto Gabriela Mistral es una institución de carácter oficial, con Resolución Aprobación: 7559 del 4 de Diciembre de 1989 y prórroga según resolución 0708 del 20 de Agosto de 1997, hasta Nuevo Acto Administrativo.

Esta institución se ha ido construyendo con la ayuda de los padres de familia y de pequeñas donaciones de familiares y amigos. La aportación del Gobierno consiste en el pago de la nómina del personal docente y administrativo.

El Instituto Gabriela Mistral es dirigido por las hermanas Misioneras del Divino Maestro, cuenta con un total de 1511 estudiantes (sólo niñas), con dos jornadas de estudio. Su visión y misión están orientadas hacia una formación integral de calidad basada en valores humano cristianos y de liderazgo en el campo laboral y social, ofreciendo a las estudiantes herramientas que les permitan mejorar su vida personal, prepararse para la profesional y contribuir a la transformación de la sociedad en armonía con el ambiente.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Uno de sus entes dinamizadores de toda la labor pedagógica es la Misión Evangelizadora; se preocupa por una educación de calidad que integra vida, cultura y fe, poniendo la formación religiosa como directriz, es por eso que desde grado Transición a Undécimo se da formación religiosa siguiendo la Filosofía y Pedagogía Blanco Najeriana, con una metodología individualizada, activa, motivadora, creativa; que considera la escuela como lugar privilegiado de evangelización, el niño como centro de la educación y capaz de hacer procesos de transformación, una educación que es obra de amor, abierta a la dimensión sobrenatural, una educación para la vida¹².

3. Metodología

3.1. Enfoque Metodológico

El paradigma de investigación en el que se enmarca este estudio es cualitativo, que describe la realidad explorada de acuerdo a una información cualitativa, interpretada mediante la observación directa de un grupo de estudio, que en concreto son las estudiantes, su actitud frente al uso de medios didácticos concretos y las relaciones docente – estudiantes mediadas por dichos medios didácticos como estrategia metodológica de la clase de ERE.

¹² PEI. Instituto Gabriela Mistral del Bucaramanga. Misioneras del Divino Maestro. Recuperado del Archivo de la Institución.

Para poder comprender acontecimientos y conductas, la investigación cualitativa opta por estudiarlos en el contexto en que ocurren. Así, las entidades sociales, como por ejemplo una escuela o un jardín infantil, son concebidas como globalidades que deben ser entendidas y explicadas en su integralidad. Esto da lugar a una concepción de la investigación donde los significados que las personas atribuyen a su conducta y a la de los demás, deben ser contextualizadas en el marco de los valores, prácticas y consiguientes estructuras de las que dichas personas y conductas forman parte (Aravena, 2006, pág 41).¹³

3. 2. Diseño Metodológico

El método de investigación usado fue Investigación – acción PRO, que según John Elliott (1996, pág. 67), citado por José Duván Marín Gallego en su libro “La investigación en educación y pedagogía”¹⁴, busca “mejorar las prácticas en vez de generar conocimientos”. I.A. PRO., porque nace de la reflexión sobre la práctica específica en Educación Religiosa Escolar y busca profundizar en la comprensión de un problema relacionado con la enseñanza, con el docente, sin dejar de lado la participación activa de los estudiantes, que jugaron un papel importante al exponer su punto de vista sobre la problemática observada y proponer posibles soluciones.

¹³ Aravena, M. Kimelman, E. Micheli, B. Torrealba, R. Zúñiga, J. (2006). Investigación Educativa I. Universidad de Arcis. Recuperado en <https://jrvargas.files.wordpress.com/2009/11/investigacion-educativa.pdf>

¹⁴ Marín, J. (2012). La investigación en educación y pedagogía. Ediciones Usta. Bogotá, D.C., Colombia.

3.3. Instrumento de aplicación metodológico

Se empleó la observación y la revisión documental de planes de estudio, PEI, planeación, como elemento clave para detectar la problemática y su mejoría a lo largo del desarrollo de las estrategias. La técnica de recolección de datos utilizada fue la encuesta, la cual se aplicó a las estudiantes del grado cuarto de primaria. Lo anterior permitió conocer la realidad contextual de las niñas relacionada con la problemática detectada y orientar la planeación de este proyecto. También se aplicó una encuesta evaluativa con relación al desarrollo de estrategias de transformación de la práctica, se tomó muestra de videos e imágenes fotográficas.

3.4. Observación de problemáticas relacionadas con la clase de ERE

El primer ejercicio realizado fue de observación del desarrollo de las clases de Educación Religiosa, los planes de estudio y programadores de clase, resultados evaluativos del desempeño de las estudiantes en esta área.

Se revisaron las siguientes situaciones:

- Los planes de período están de acuerdo con los Estándares propuestos por la Conferencia Episcopal Colombiana.
- El programador coincide con los planes de período y el desarrollo de las clases.
- La docente posee una preparación idónea para la clase de ERE, sin embargo su metodología se torna algo monótona a pesar de que utiliza medios didácticos tecnológicos en sus

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

clases, llamativos para las estudiantes, se enfoca principalmente en el uso del texto – guía y la explicación doctrinal.

-Las estudiantes no muestran motivación frente a las actividades propuestas por la docente para el desarrollo de las clases.

-La mayoría de estudiantes no cumplen con los compromisos escolares a desarrollar en casa, son actividades presentadas en el texto – guía, que consisten en completar frases, colorear, leer textos, escribir respuestas.

-Falta dinamismo en las clases, dar mayor participación a las estudiantes.

-Las estudiantes presentan bajo rendimiento académico, a pesar de ser una asignatura de un talante más experiencial que documental, para su calificación lo que más se tiene en cuenta es la adquisición de conocimiento. Las educandas no viven una experiencia gozosa de la ERE.

3.5. Jerarquización y priorización de problemas

De las situaciones nombradas anteriormente se observaron algunos problemas que se agruparon por relación entre ellos, de la siguiente manera: metodología de la clase, uso de medios didácticos de forma adecuada, motivación de los estudiantes frente a la clase y resultados de desempeños de las estudiantes.

Teniendo en cuenta la agrupación de los problemas se consideró prioritario el uso de medios didácticos de forma adecuada, debido a que este relaciona los otros tres, el uso de medios didácticos concretos se puede convertir en una estrategia metodológica que motive el aprendizaje

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

de la ERE en las estudiantes de cuarto grado y facilite el aprendizaje permitiendo una vivencia gozosa de la experiencia religiosa.

3.6. Instrumento de recolección de información

Población: Como población se tomó el grado cuarto de la jornada de la tarde, uno de los tres cursos con un número de 44 estudiantes. El curso 4-01 está integrado por niñas entre los nueve y once años de edad.

Diseño del instrumento: se diseñó una encuesta dirigida a las estudiantes, siete preguntas de selección que facilitan la tabulación de las respuestas y una pregunta abierta para tener en cuenta las ideas de las estudiantes, para su tabulación se tiene en cuenta las respuestas parecidas para no tener cuarenta y cuatro para graficar (Ver anexo 1). Para cumplir con el segundo y tercer objetivo propuesto se aplicó una evaluación sobre el desarrollo de las clases usando medios didácticos concretos, las estudiantes evaluaron las clases, también se recogieron algunos testimonios, por medio de videos, de un grupo base de estudiantes.

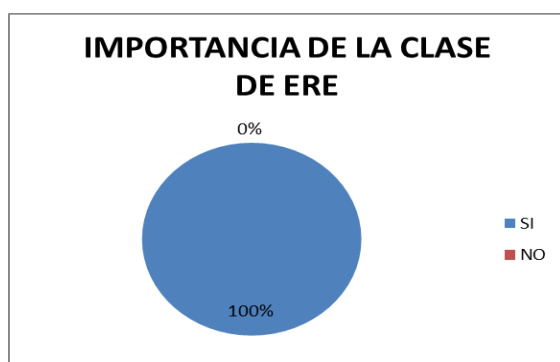
3.7. Análisis y graficación de la información.

Tabla 1: Importancia de la clase de ERE para las estudiantes

N° Pre.	Pregunta	Frecuencia	Porcentaje
1	¿La clase de Educación		

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

	Religiosa es importante para usted?		
	Si	44	100%
	NO	0	0%
	Porqué		

Gráfica 1: Importancia de la clase de ERE para las estudiantes

La clase de Educación Religiosa es importante para las estudiantes de grado cuarto.

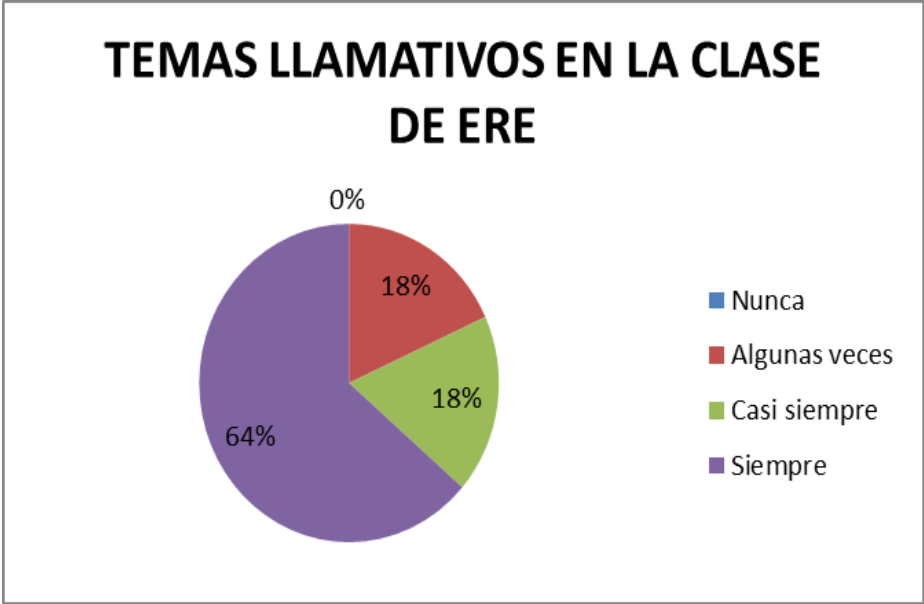
Se puede apreciar que en su totalidad las niñas consideran importante la clase de Educación Religiosa, esto debido a la formación

que reciben desde pequeñas tanto en casa como en el colegio, ellas mismas explican que es porque en ella se les enseña sobre Dios, su vida, sobre la Virgen, los valores, a amar al prójimo y valorarse como persona, también a descubrir su vocación que es el tema que atraviesa toda la planeación y desarrollo de la clase de ERE en cuarto grado.

Tabla 2: Importancia de las clases por los temas llamativos

Nº Pre.	Pregunta	Frecuencia	Porcentaje
2	¿Las clases tratan temas llamativos?		
	Nunca	0	0%
	A veces	8	18%
	Casi siempre	8	18%
	Siempre	28	64%

Gráfica 2: Importancia de las clases por los temas llamativos



Los temas de la clase de ERE son llamativos e interesantes.

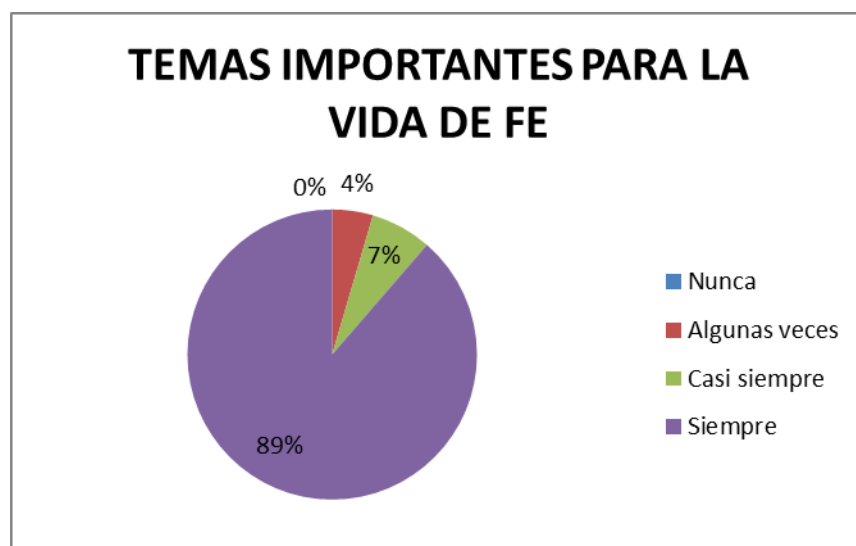
Para la mayoría de estudiantes los temas de la clase de Educación Religiosa son de interés para

ellas, es decir, logran despertar su atención por la clase, ven necesario conocerlos y estudiarlos, adaptarlos a los intereses con metodologías sencillas y participativas que logren conectar el lenguaje religioso al de las estudiantes.

Tabla 3: Importancia de los temas para la vida de fe

N° Pre.	Pregunta	Frecuencia	Porcentaje
1	¿Las clases tratan temas importantes para la vida de fe?		
	Nunca	0	0%
	A veces	2	4%
	Casi siempre	3	7%
	Siempre	39	89%

Gráfica 3: Importancia de los temas para la vida de fe



Los temas de la clase de ERE son importantes para la vida

Aparentemente parece que se repite una y otra vez lo mismo de los temas, pero puede ser que los temas sean llamativos, interesantes para las chicas, pero no alimenten su vida de fe, por esto la razón de ésta pregunta. Se observa que para las niñas los temas son importantes para su vida de fe, aunque en el curso existe un pequeño porcentaje de estudiantes que profesan creencias distintas a la católica, eso no impide que los temas también sean válidos para la fe de ellas.

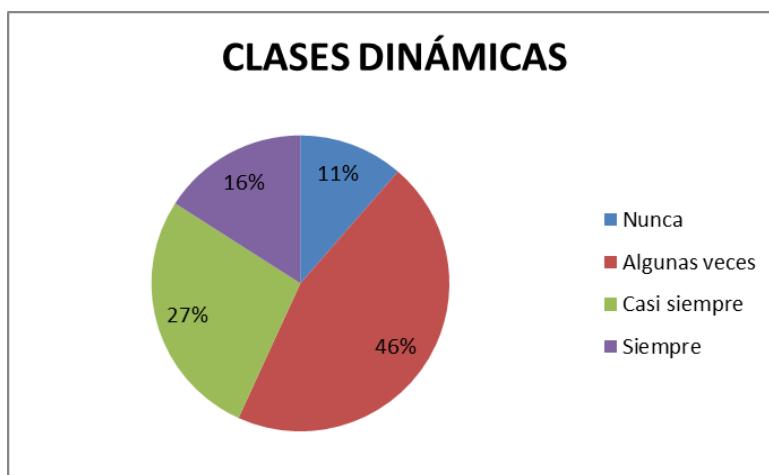
Hasta ahora estas preguntas nos muestran claramente que el fondo del problema no está en los contenidos de educación religiosa como tal o en los temas que se trabajan en cuarto grado de primaria. Entonces ¿cuál es el problema?

Tabla 4: Dinamismo de las clases

N° Pre.	Pregunta	Frecuencia	Porcentaje
---------	----------	------------	------------

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

1	¿Las clases son dinámicas?		
	Nunca	5	11%
	A veces	20	46%
	Casi siempre	12	27%
	Siempre	7	16%

Gráfica 4: Dinamismo de las clases

Algunas veces las clases de ERE son dinámicas.

Hay un alto porcentaje

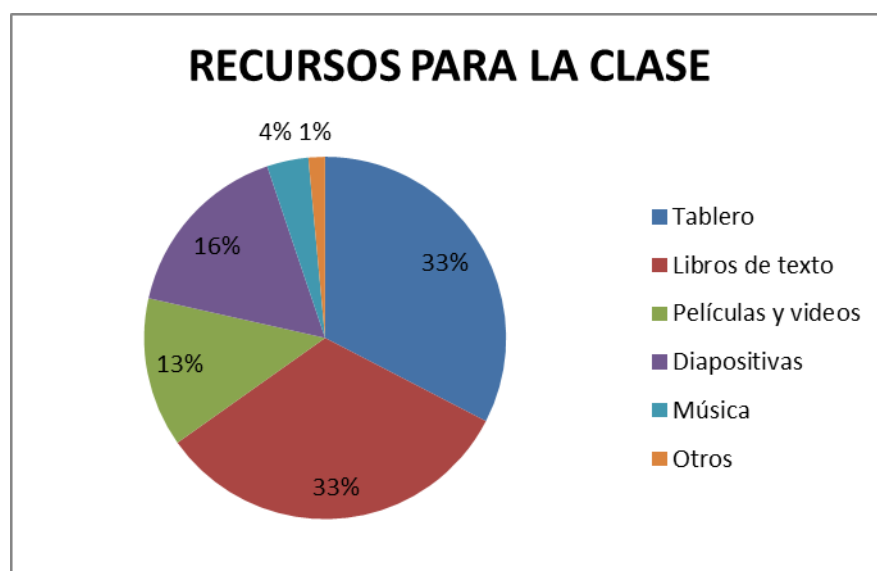
de estudiantes que consideran que la clase es dinámica algunas veces, y otro tanto casi siempre, esto es una invitación a hacer del desarrollo de clases un momento agradable, no algunas veces, debería ser siempre, ellas mismas cuando sugieren actividades para la clase escriben las dinámicas, pero no cualquier dinámica, no, sino aquellas que se relacionen con las temáticas estudiadas, dinámicas temáticas. También cuando se habla de dinamismo de la clase se refiere a no hacer siempre lo mismo sino a la variedad de las actividades, a veces, se pueden tornar las clases monótonas de tal manera que los estudiantes ya saben lo se va a realizar. Esto hace que las estudiantes aunque consideren importante la clase como tal, no se sientan interesadas por ella.

Tabla 5: Recursos utilizados para la clase

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

N° Pre.	Pregunta	Frecuencia	Porcentaje
1	¿Cuáles de los siguientes recursos usa el profesor para desarrollar la clase?		
	Tablero	44	33%
	Libros de texto	44	33%
	Películas y videos	18	13%
	Diapositivas	22	16%
	Música	5	4%
	Otros	2	1%

Gráfica 5: Recursos utilizados para la clase



Los medios didácticos abstractos son los más utilizados en la clase de ERE.

Al realizar el ejercicio de observación de la clase, antes de la encuesta a las estudiantes, se observó que la docente da gran importancia al libro de texto, es exigente en la realización de las actividades que trae y que muchas niñas realizan rápidamente en clase antes de que la docente

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

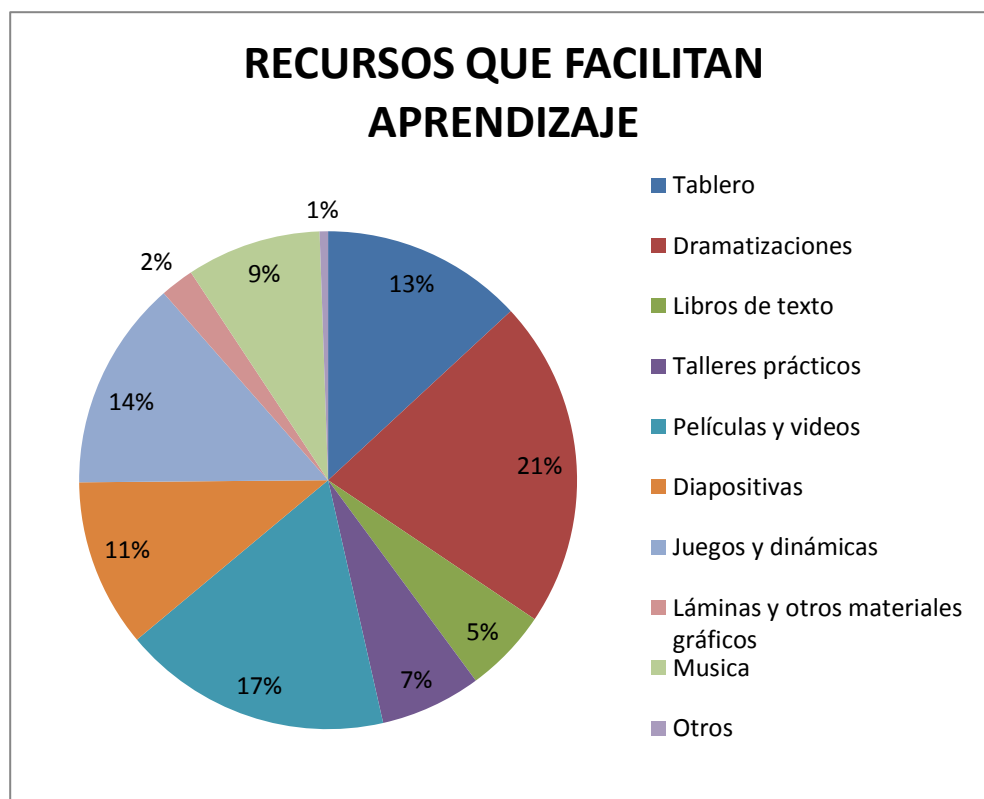
las solicite para su revisión, es decir, no se está haciendo un trabajo de reflexión sino de mecanización.

La encuesta confirma la observación realizada, los recursos que más utiliza la docente son el tablero y el libro de texto, algunas veces medios audiovisuales que son llamativos para las niñas, fieles hijas de los tiempos actuales.

Tabla 6: Recursos que facilitan el aprendizaje en las estudiantes

N° Pre.	Pregunta	Frecuencia	Porcentaje
1	¿Cuáles de los siguientes recursos te ayudan en tu aprendizaje?		
	Tablero	24	13%
	Dramatizaciones	39	21%
	Libros de texto	10	5%
	Talleres prácticos	12	7%
	Películas y videos	32	17%
	Diapositivas	20	11%
	Juegos y dinámicas	25	14%
	Láminas y otros materiales gráficos	4	2%
	Música	16	9%
	Otros	1	1%

Gráfica 6: Recursos que facilitan el aprendizaje en las estudiantes

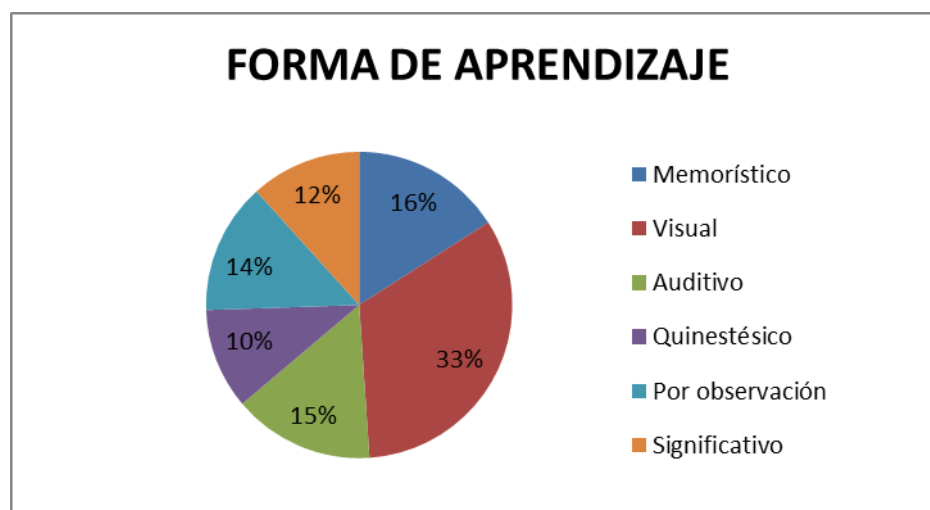


Los medios didácticos concretos son los que más ayudan a las estudiantes en su aprendizaje.

Se observa claramente que las experiencias simuladas como las dramatizaciones tienen gran aceptación por parte de las estudiantes, al igual que los medios audiovisuales como películas y videos, le siguen los juegos y dinámicas, mostrando así que prefieren clases divertidas, interesantes que monótonas y pasivas; el tablero que es un medio didáctico tradicional también ocupa un buen lugar entre las estudiantes, lo que muestra que la mayoría de ellas aprende de forma visual, el siguiente medio lo confirma, después del tablero escogieron las diapositivas, otro medio visual.

Tabla 7: Forma de aprendizaje

N° Pre.	Pregunta	Frecuencia	Porcentaje
1	Las personas aprenden de distintas maneras ¿tú de qué forma aprendes mejor?		
	Memorístico	15	16%
	Visual	31	33%
	Auditivo	14	15%
	Quinestésico	10	10%
	Por observación	13	14%
	Significativo	11	12%

Gráfica 7: Forma de aprendizaje

**Generalmente las
estudiantes
aprenden de forma
visual y**

memorísticamente.

Antes de formular esta pregunta a las estudiantes se explicó brevemente y con ejemplos cada una de las formas de aprendizaje, para que ellas se identificaran con una o dos.

Aunque en la tabla y gráfica anterior se ve notoriamente que las estudiantes son visuales casi en su totalidad, las respuestas a esta pregunta lo confirman, le sigue aprendizaje memorístico,

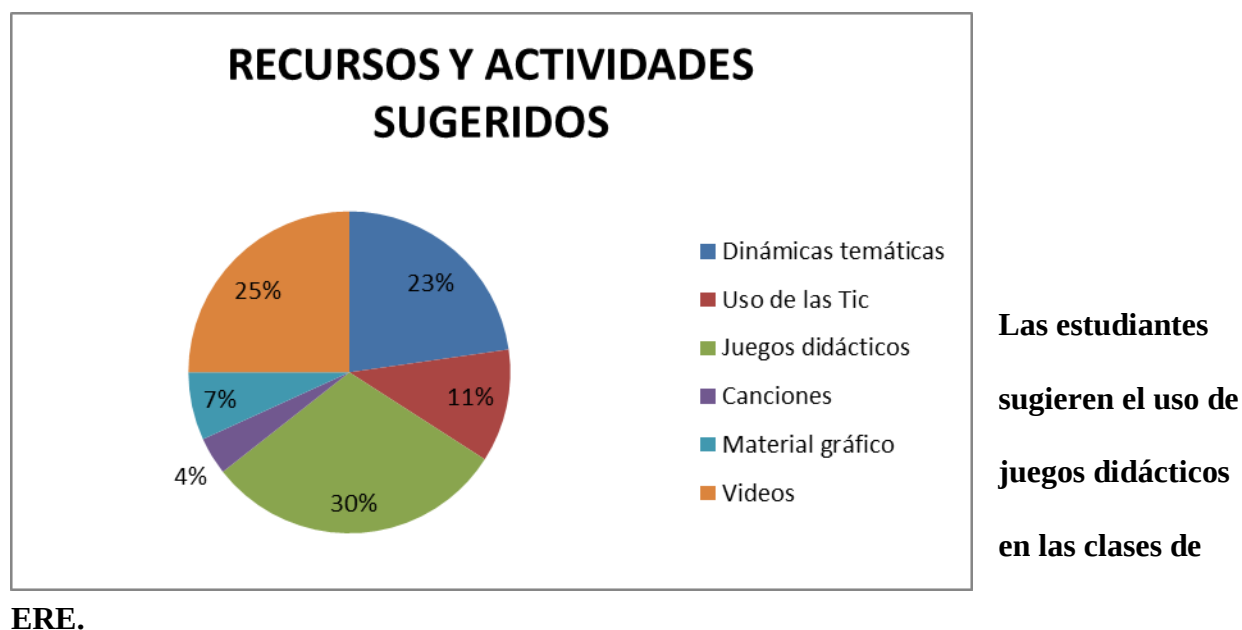
MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

auditivo, sin descartar que algunas escogieron la opción de aprendizaje por observación, que en todo caso tiene que ver con la visión y los procesos de atención y concentración.

Tabla 8: Actividades o recursos sugeridos por las estudiantes para la clase

N° Pre.	Pregunta	Frecuencia	Porcentaje
1	¿Qué otras actividades o recursos te gustaría que se utilizaran en la clase de Educación Religiosa Escolar?		
	Dinámicas temáticas	30	23%
	Uso de las tic	15	11%
	Juegos didácticos	40	30%
	Canciones	5	4%
	Material gráfico	9	7%
	Videos	33	25%

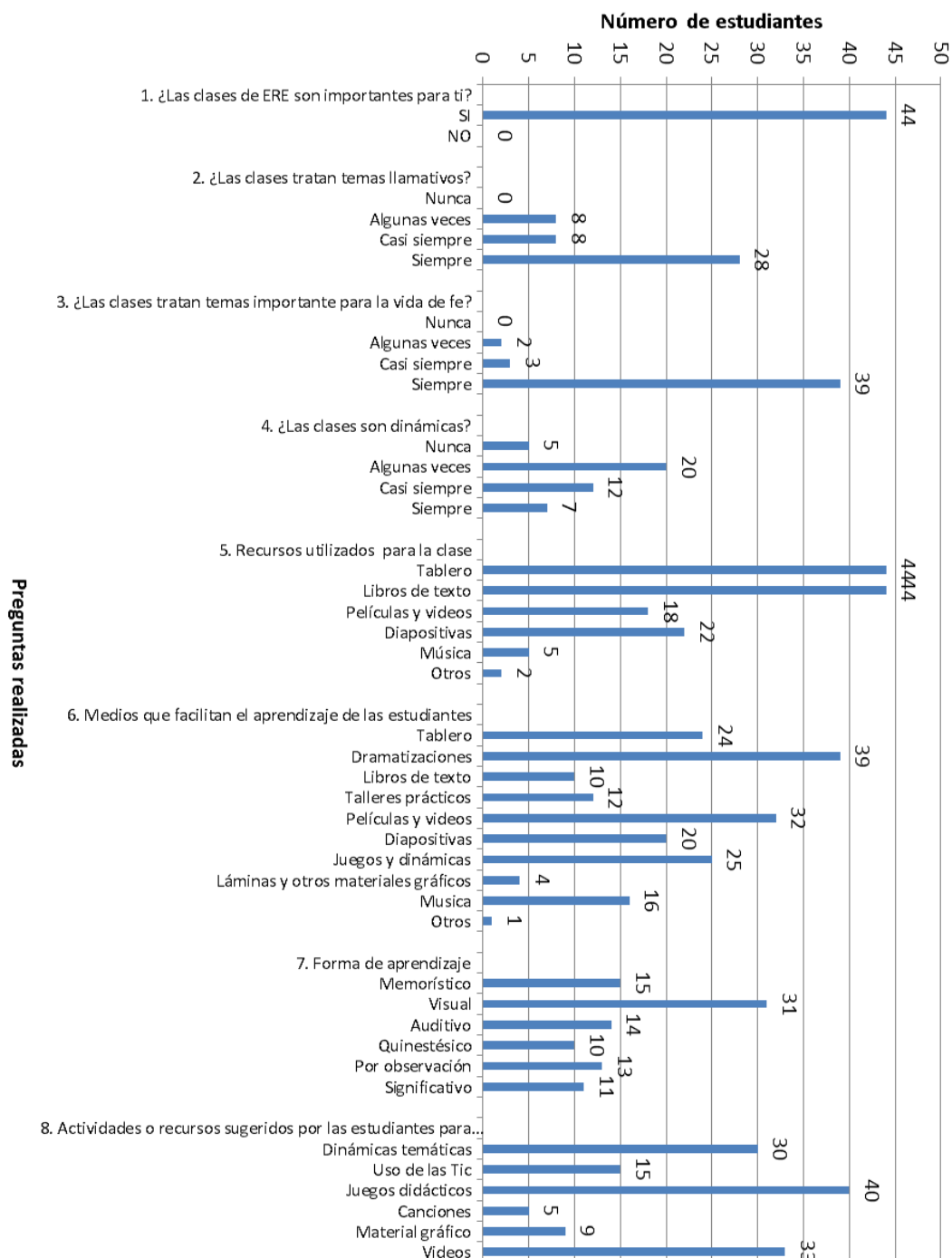
Gráfica 8: Actividades o recursos sugeridos por las estudiantes para la clase



MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

En esta gráfica resaltan los juegos didácticos como uno de los recursos más sugeridos por las estudiantes, lo que contradice la gráfica número 6 en la que sólo el nueve por ciento de las niñas considera que éste recurso facilita su aprendizaje, tal vez se debe a la novedad que posee, le siguen los videos y las dinámicas.

3.8. Análisis y resultados



Después de aplicar y analizar el instrumento de investigación y realizar consultas de los planes de área y período para este grado, se encuentra que a la Educación Religiosa se le da la importancia que tiene dentro de una educación integral que no puede dejar de lado la dimensión religiosa de las estudiantes.

Los contenidos son sistemáticos, según los Estándares establecidos por la Conferencia Episcopal Colombiana, se plantean los temas por preguntas, se utilizan medios didácticos proporcionados por la institución y se realizan actividades establecidas en el libro de texto y otras de acuerdo a los tiempos litúrgicos y acontecimientos de la Iglesia.

También se tuvo acceso a los resultados de los desempeños de las estudiantes del II Período Académico y se observó un bajo rendimiento académico.

Las estudiantes consideran que la Formación Religiosa es importante para su vida porque por medio de ella conocen a Jesús y su misión, los temas son de su agrado y relacionados con la vida de fe; sin embargo les gustaría que las clases fuesen un poco más dinámicas, que se hicieran actividades diversas, porque generalmente lo que hacen es leer los estándares que aparecen en el libro de texto, escribirlos en su cuaderno, dialogar sobre la pregunta problema, ver un video y realizar las actividades escritas que presenta el libro. Actividades que muchas veces no hacen y entregan el libro para su revisión sin nada hecho, aun teniendo días suficientes para eso.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

En cuanto los recursos que más facilitan su aprendizaje, la mayoría de estudiantes escogieron aquellos relacionados con experiencias simuladas como las dramatizaciones y juegos, también los medios audiovisuales como películas, videos y canciones en menor proporción. Sugiriendo con esto clases dinámicas y participativas, con medios didácticos concretos que les lleven de lo sensible a la trascendencia de la experiencia religiosa, que las clases no sean tan doctrinales, centradas en la adquisición de conocimientos.

La mayoría de niñas sugirieron que en las clases se utilizaran otros medios como los juegos didácticos y las dinámicas temáticas, lo que muestra que sin ellas ser conscientes de ello necesitan cosas concretas, para aprender, experiencias significativas, hacer para conocer.

Muchos docentes piensan que si se usa el juego en las clases éstas se verán desordenadas, dejan de preparar actividades dinámicas como dramatizaciones, exposiciones preparadas por los mismos estudiantes, salidas por falta de tiempo o no aprovechan al máximo los medios con los que cuentan como computadores, audios, video bean, espacios; prefieren usar aquellos que presenta menor dificultad a la hora de prepararlos y emplearlos de forma adecuada para que lleven a un aprendizaje significativo y vivencial.

Se hace necesaria una propuesta de clases en las que se dé importancia a la forma cómo se presentan los medios didácticos para el logro de los objetivos trazados, clases activas – participativas en las que se usen medios como las dramatizaciones, estudiantes enseñando a

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

otros por medio de exposiciones preparadas y creativas, juegos y dinámicas temáticas, videos, música, contacto con la realidad estudiada, discusiones, momentos de experiencia de encuentro con Jesús Divino Maestro en la oración partiendo desde lo concreto que pueden ver a lo abstracto, utilizando la imaginación.

El uso de medios didácticos concretos en las clases de ERE en el tercer período escolar permitió explorar la actitud de las estudiantes de cuarto grado durante el uso adecuado de dichos medios, y la relación que se establece entre estudiante y profesor.

4. Elaboración de la Propuesta

4.1. Título: Uso de medios didácticos concretos como estrategia metodológica en la clase de ERE de las estudiantes de cuarto grado.

4.2. Presentación

Después de hacer el análisis de los resultados de la encuesta y constatar que uno de los factores que no facilita el aprendizaje de la Educación Religiosa Escolar en las estudiantes de cuarto grado, es la forma como se presentan los medios didácticos usados y la falta de dinamismo de las clases, se procede a la aplicación de medios didácticos concretos como estrategia metodológica en la clase de ERE, teniendo en cuenta el aporte

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

teórico de Reynaldo Suárez Díaz, Francisco Blanco Nájera y Edgar Dale, las orientaciones que proporciona la Conferencia Episcopal Colombiana y la didáctica del despertar y crecimiento religioso de Oscar Pérez Sayago.

Busca motivar a las estudiantes hacia la clase de Educación Religiosa Escolar presentando medios didácticos que faciliten su aprendizaje, como exposiciones preparadas de forma creativa por ellas mismas, trabajo en equipo, participación en diálogo por medio de preguntas, contacto con la realidad estudiada, momentos de oración que alimenten su fe y amor a Jesús Divino Maestro, juegos temáticos. La aplicación de estos medios permitirá observar la actitud de las estudiantes frente a ellos y las relaciones que se establecen entre el profesor y las educandas.

4.3. Objetivos

4.3.1 Objetivo general.

Usar medios didácticos concretos en las clases de ERE en las estudiantes de cuarto grado durante el tercer período académico.

4.3.2 Objetivos específicos.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Explorar la actitud de las estudiantes durante el uso adecuado de los medios didácticos concretos en las clases de ERE.

Analizar la relación entre estudiante y profesor a partir del uso de los medios didácticos concretos en las clases de ERE.

4.4. Justificación

La principal justificación de esta propuesta es que permitirá observar la actitud de las estudiantes durante la aplicación de medios didácticos concretos en las clases de Educación Religiosa Escolar.

Fomentará la participación activa de las estudiantes en su proceso de aprendizaje y ayudará a la transformación del desarrollo de las clases de ERE, mostrando cómo se convierte el uso de medios didácticos concretos en una estrategia metodológica.

Se hace necesario implementar metodologías y estrategias que tengan en cuenta que el niño(a) aprende por medio de la experiencia y la actividad, que haciendo comprende ideas, conceptos, desarrolla habilidades y destrezas del pensamiento.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

La importancia de esta propuesta radica en que facilitará a las estudiantes el aprendizaje de la Educación Religiosa Escolar y la participación en ese proceso de forma activa, construyendo su conocimiento, las clases serán más dinámicas y motivadoras. Esto permitirá a las niñas sentirse protagonistas, el encuentro personal con ellas mismas y proyección hacia la realidad que las rodea y lo Sagrado, Jesús Divino Maestro.

4.5. Metodología

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

TEMA	PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	OBJETIVO	METODOLOGÍA	MEDIOS	DESARROLLO	ACTITUD DE LAS ESTUDIANTES
La Iglesia es el nuevo pueblo de Dios nacido de la Nueva Alianza 04 de sep. 2015	¿Qué es la Iglesia? ¿Por qué existe la Iglesia?	Conocer la vocación y misión de la Iglesia y quienes a ella pertenecen.	Activa. De lo conocido a lo desconocido.	Audiovisuales Diálogo	Se realiza en una sesión de dos horas -Se realiza las preguntas a las estudiantes y se les pide que las respondan según lo que saben ellas. -Se comparten respuestas sin decir si están bien o no. -Se muestra video que explica por qué existe la Iglesia: https://www.youtube.com/watch?v=IEni3GSW-jA -Después de ver el video se pide a las niñas que confronten sus respuestas con los videos. -Se comparten conclusiones.	Las niñas se mostraron atentas, interesadas, Estuvieron abiertas al diálogo. Utilizaron el diálogo y la escritura para las conclusiones, conceptualización de conocimientos.
La Biblia inspiración de Dios para orientar nuestra vida. 11 y 18 de sep. 2015	¿De dónde viene toda la Escritura? ¿Para qué es la Escritura? ¿Qué contiene la Biblia?	Proponer y realizar actividades lúdicas para el aprendizaje de las generalidades bíblicas y que respondan a las preguntas problema.	Activa. Creativa. De lo palpable a lo intangible. Motivadora.	Juego Demostraciones Experiencia simulada Personal	Se realiza en dos sesiones de dos horas cada una -Monición de motivación, explicando por qué este tema. -Juego el teléfono roto o descompuesto (10 o 15 minutos) Para hablar de la Biblia como palabra inspirada: las niñas se sientan círculo o hacen varias filas y se les dice una frase que puede ser: Biblia, también es llamada Sagradas Escrituras. Cuando la última del círculo o de cada una de las filas diga la frase, seguramente no será la misma y quién sabe qué clase de disparates expresen. Así se les mostrará qué tan difícil sería para las personas que escribieron los libros de la Biblia y para hacerlo con tanta precisión. Sería imposible sin la ayuda del Espíritu Santo. -Juego de la Biblia - Diapositivas. Contiene preguntas generales sobre la Biblia y luego un juego para evaluar qué tanto saben de la misma. -Concéntrese con imágenes sobre libros, personajes y generalidades de la Biblia.	Estos medios y actividades resultaron súper divertidos para las estudiantes, participaron activamente, se emocionaron, dialogaron a partir de la realización de las actividades. Se trabajó el autocontrol, porque fue tal la motivación que todas querían al mismo tiempo desarrollar los juegos y debían esperar su turno. La última actividad les sirvió para conceptualizar y

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

					-Leen 2 Timoteo 3:16, 17 y responden en su cuaderno. ¿De dónde viene toda la escritura? ¿Para qué es la escritura? ¿Qué contiene la Biblia?	reflexionar lo realizado.
La Iglesia es comunidad fundada por Jesucristo para como instrumento de salvación. 25 de sep. y 18 de noviembre 2015	¿Quién fundó la Iglesia? ¿Cómo nació la Iglesia? ¿Cuál es la misión de la Iglesia?	Conocer la vocación y misión de la Iglesia y quienes a ella pertenecen.	Personal Activa Motivadora	Audiovisuales Diálogo. Experiencia directa.	Se realiza en dos sesiones, una de dos horas y otra práctica extra-escolar. -Audio y lectura canción: “Somos pueblo santo adquirido por Dios de Rafael Moreno”. https://www.youtube.com/watch?v=cM0UsT0bHyQ -Se plantean preguntas a las estudiantes y se les pide que respondan según sus conocimientos, siguientes citas bíblicas y el video. -Lectura individual de citas: Mateo 16, 18. Efesios 5, 23. Hechos 20, 28 -Se les anima a observar el video de forma atenta porque dará respuestas a las preguntas. https://www.youtube.com/watch?v=2068VzGONxE -Se comparten conclusiones teniendo en cuenta su opinión y los videos. -Se realiza una lluvia de ideas sobre acciones concretas que materializan la misión de la Iglesia. -Se invita a realizar una de esas acciones: se escoge la acción de ir a visitar a una señora mayor que está enferma y que vive cerca del colegio. Las niñas que quieran y vivan cerca irán y llevarán algunos alimentos recogidos con anterioridad a sus compañeras, también si hace falta se le colaborará en el aseo de su casa. Las que no pueden ir porque viven lejos le escribirán una carta animándola y expresando el amor que Dios le tiene.	Mostraron actitud de escucha, se aprendieron la canción, resultó fácil porque su ritmo ayuda al aprendizaje de la misma, destacaron el mensaje de la canción y de los videos. Confrontaron sus respuestas iniciales con las proporcionadas por los videos y llegaron a conclusiones. Al hacerles la propuesta de hacer una visita a una señora enferma se mostraron interesadas y animadas.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

El Sacramento del Orden, una vocación al servicio del Evangelio y de la Iglesia. 02 y 16 de octubre de 2015.	¿Por qué algunas personas se consagran totalmente a Dios? ¿Por qué hay sacerdotes? ¿Cuál es su misión y su forma de vida?	Comprender la importancia del Orden Sacerdotal y el Matrimonio como vocaciones de servicio.	Activa Motivadora Creativa Exigencia de contacto – manipulación. Necesidad de exploración.	Audiovisuales. Experiencia directa.	Se realiza en dos sesiones de dos horas. Se utilizan diapositivas para el desarrollo de la clase. -Canción: “Sacramento del Orden” de Rafael Moreno. -Preguntas: ¿qué es un sacerdote católico? ¿Qué es el Sacramento del Orden? Responden según sus conocimientos. -Comparten respuestas. -Leen citas bíblicas de apoyo, se organizan por grupos y a cada uno se le da una cita: Jesús nuestro modelo -Mc 10:45, Mt 11:29 Somos débiles vasijas de barro -2 Co 4:5-7 El Espíritu Santo nos ayuda -Rm 8:26 Cristo nos ha elegido -Jn 15:16-17 -Luego se explica qué es un sacerdote católico y qué es el Orden Sacerdotal. -Se preparan preguntas para realizar entrevista a sacerdote: ¿Por qué algunas personas se consagran totalmente a Dios? ¿Por qué hay sacerdotes? ¿Cuál es su misión y su forma de vida? Y otras que las niñas quieran hacer. -Entrevista a sacerdote invitado a salón de clases. Padre Duwer Enrique Méndez Vargas.	Las niñas se mostraron un poco extrañadas por el tema, pero las preguntas les llevaron a inquietarse por el tema, la canción no fue muy llamativa para ellas. Realizaron el trabajo grupal con disposición, fue una actividad corta, pero de esa forma el tiempo alcanzó para la puesta en común y la preparación de la visita. Con la visita se emocionaron, les pareció agradable que un sacerdote les hiciera una visita en la clase, prepararon la canción y las preguntas para ese día. El día de la entrevista, antes que llegara el sacerdote, las niñas ensayaron la canción y las preguntas.
--	---	---	--	--	---	--

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

						A su llegada entonaron la canción, el padre se presentó y ellas prosiguieron a realizar las preguntas, agradecieron al sacerdote su visita. Participaron activamente.
El Matrimonio, una vocación al servicio de la vida y el amor. 9 y 23 de octubre de 2015	¿Por qué algunas personas optan por el matrimonio?	Comprender la importancia del Orden Sacerdotal y el Matrimonio como vocaciones de servicio.	Creativa Motivadora Activa Exigencia de contacto – manipulación. Necesidad de exploración.	Audiovisuales. Experiencia directa.	Dos sesiones de dos horas y una extra-escolar. La primera sesión busca preparar un encuentro con una pareja de esposos que asistirá a la clase. -Aprendizaje de canción que presentarán a la pareja. -Video con 8 consejos del Papa para un buen matrimonio. -Lectura de citas bíblicas que compartirán con sus padres en casa. La creación -Gn 1:1-25 Dios nos creó a Su imagen y semejanza -Gn 1:26-27 Dios nos pone a cargo de la creación -Gn 1:28 Bodas de Caná -Jn 2:1-12 Lo que Dios ha unido -Mt 19:3-6 -Cantan canción a los esposos y piden que compartan la frase que más les llamó la atención y por qué. -Preguntas que realizarán a la pareja de esposos:	Si el tema anterior al principio fue un poco extraño para las estudiantes, este sí que lo fue del todo, cuando empezamos la clase expresaron que ellas todavía no se iban a casar, entonces ya se hizo la presentación y explicación del porqué del tema, entonces ya le encontraron sentido. La canción fue llamativa, se aprendieron su ritmo más rápido que la anterior. La idea de la visita de los padres de una

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

					¿Qué es el Sacramento del Matrimonio? ¿Por qué algunas personas se casan? ¿De qué manera ellos viven el servicio al Evangelio y a la Iglesia? -Dan consejos para un buen matrimonio según palabras del Papa Francisco.	compañera fue novedoso para ellas, les gustó mucho. El día de la entrevista, ensayaron la canción y escribieron algunas preguntas distintas de las ya establecidas. Se portaron a la altura de la actividad, con una actitud de escucha, interesadas por las respuestas de los esposos.
Personajes dignos de imitar. 28 de octubre y 6 de noviembre de 2015	¿Quién fue Madre Soledad de la Cruz?	Conocer la vida de Madre Soledad de la Cruz y destacar aquellas actitudes y virtudes dignas de imitar.	Activa Creativa Exigencia de contacto – manipulación. Necesidad de exploración.	Exposiciones. Experiencia simulada. Imágenes fijas. La imaginación.	En dos sesiones de dos horas. -Se presenta a las estudiantes unas diapositivas con imágenes de Madre Soledad, se les pregunta si saben quién es. -Se organizan por grupos y a cada uno se le entrega un trozo de la vida de Madre Soledad y un pliego papel bon, deben leerlo y hacer un cartel sencillo que sintetice lo leído. También pueden improvisar una dramatización de esa parte de su vida. -Presentar cartel a las compañeras o la dramatización que prepararon. -Lluvia de ideas sobre actitudes y virtudes que descubren tenía Madre Soledad de la Cruz y que pueden ellas asumir en su vida.	Las niñas se mostraron interesadas durante la visualización de las diapositivas, hicieron preguntas para comprender mejor la vida de Madre Soledad, y debido a la disposición que tenían se propuso escribir una carta a Madre Soledad, antes de preparar las dramatizaciones.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

						En la segunda sesión todos los grupos presentaron dramatizaciones sobre la vida de Madre Soledad, consiguieron trajes con estudiantes de otros grados para vestirse con el hábito de la religiosa, fue una jornada de alegría.
El encuentro con Jesús con los ojos abiertos, con los ojos cerrados. 9 y 10 de noviembre de 2015	¿Cómo me puedo encontrar con Dios?	Vivir experiencia de encuentro con Dios por medio de la creación y de su Palabra.	Personal Motivadora De lo sensible a lo sobrenatural. Creativa. Actitud de confianza. Necesidad de exploración. Actitud de asombro. Lenguaje de parábolas.	Experiencia directa	Dos sesiones de dos horas cada una Primera -Se invita a las estudiantes a la zona verde de la institución. Se les anima a sentarse en el lugar que quieran dentro de ese espacio. Se pone música suave y se les pide que observen en silencio todo. -Las estudiantes escriben que observaron, qué les dice eso de Dios, cómo es él, para quien hizo la creación. -Luego se dirigen a la capilla del colegio y ahí escucharán una canción: Gracias, Señor de Rafael Moreno. -Escriben una oración de acción de gracias. -Comparten oración de forma espontánea. Segunda -Lugar: capilla del colegio	Parece mentira pero qué disposición tan buena tuvieron las niñas para estas sesiones, hicieron silencio y se dispusieron para la oración con la música suave, escribieron y en la capilla continuaron con esa actitud. Algunas estudiantes compartieron su oración. En esta sesión se dispusieron para entrar en ellas mismas y poder responder a la

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

					- Canción: “El Sembrador” -Se entrega a cada una imágenes que ilustran la canción, por un lado las imágenes sin letra para que escriban que sucede y por el otro lado cómo se expresa cada terreno en la vida diaria. -Pregunta ¿yo cómo que terreno soy? ¿por qué? Escriben respuesta. -Canción: Soy tu hijo. -Oración de petición.	pregunta a partir de la parábola, la canción les gustó mucho, ya la habían escuchado con anterioridad. Pueden estar haciendo ruido en el salón, pero pisan la capilla y es un silencio y una actitud de encuentro con esa realidad trascendente, Dios.
Obras de Misericordia 17 de noviembre	¿Qué puedo hacer para hacer crecer la fe en Dios?	Motivar a las estudiantes para la visita que se realizará. Ver tema La Iglesia es comunidad fundada por Jesucristo como instrumento de salvación. Del 25 de septiembre.	Motivadora.	Audiovisual. Visualización de Película Little Boy	Una sesión de dos horas. Presentación del medio didáctico. Preguntas para reflexión a partir de la película: -¿Cuáles son las obras de misericordia? -¿Qué aprendió el niño de la historia? -¿Qué aprendiste tú a partir de la historia? -¿Cómo vas a poner en práctica ese aprendizaje? Visualización de la película. Teniendo en cuenta la realidad cotidiana de las estudiantes a la hora de ver una película se les invita a traer crispetas y gaseosa . Reflexión con preguntas dadas anteriormente. Momento de oración corta, pidiendo a Dios su fuerza para cumplir su misión y poner en práctica la enseñanza aprendida.	Esto de ver películas es algo que agrada mucho a las estudiantes, antes de iniciar, mientras se hacían las crispetas, se repartía la gaseosa y se escribían las preguntas se mostraron muy inquietas, todo es novedoso para ellas, ese compartir resulta significativo para ellas. Durante la película mostraron una

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

						actitud receptiva. Hicieron buenas reflexiones y se motivaron para la actividad siguiente.
Cumpliendo la Misión de la Iglesia por medio de las obras de Misericordia. 18 de noviembre	¿Cómo puedo poner en práctica la misión de la Iglesia por medio de las obras de misericordia?	Realizar visita a una señora enferma para cumplir la misión de la Iglesia por medio esta obra de misericordia.	Activa Motivadora Exigencia de contacto – manipulación.	Experiencia Directa.	Una sesión de tres horas. Encuentro en el colegio a las 9:00 a.m., con la autorización de los padres para realizar la actividad. Uniforme de Educación Física, dispuestas para ayudar a la señora a organizar su casa. La institución proporcionó algunos alimentos recogidos con anterioridad a las estudiantes de primaria por el Comité de Pastoral. Salida a la casa de la señora. Llegada a su casa, actitudes de acogida y aceptación de la señora, presentación de las estudiantes, lectura de cartas escritas por las estudiantes que no pudieron asistir porque viven lejos o sus padres no autorizaron. Realización de aseo y organización de la casa, la señora sufre de artritis, enfermedad dolorosa que no le permite moverse libremente, por eso motivo su casa está desorganizada, sucia. Las estudiantes comparten un rato de diálogo con la señora, que les da algunos consejos sobre obedecer a sus padres y docentes, continuar con esa actitud de disposición para ayudar. También agradece la visita a las niñas y les pide que no se olviden de ella y regresen a su casa en otra ocasión.	La actitud de las niñas fue de disposición para ayudar a la señora a limpiar su casa y organizarla, de cercanía y acogida, de sentimientos de misericordia hacia ella por su situación, en ningún momento mostraron asco o desinterés; fueron cariñosas y serviciales. Al regresar al colegio comentaban la experiencia, con entusiasmo, a las compañeras que no pudieron asistir.

4.6. Reflexión sobre actitud de estudiantes frente al uso de medios didácticos concretos y análisis de relación establecida entre docente y educandos.

Al explorar la actitud de las estudiantes durante el uso adecuado de los medios didácticos concretos en las clases de ERE, se observó que mostraron interés por las clases, su participación en el proceso de aprendizaje fue activa, se convirtieron en protagonistas de la conceptualización de conocimientos, se dejaron guiar, disfrutaron de las clases, tuvieron una experiencia gozosa de la Educación Religiosa.

Esto gracias a que se tuvo en cuenta sus sugerencias a la hora de preparar las clases con su respectiva metodología, medios y actividades. Los medios didácticos utilizados tuvieron una presentación adecuada con un antes, durante y después, objetivo claro.

A la evaluación que respondieron las estudiantes sobre el desarrollo de las clases, al finalizar la aplicación de uso de medios didácticos concretos, la mayoría de educandas coincidieron en que se tuvieron en cuenta sus intereses y sugerencias para la clase, que los recursos fueron adecuados para los temas estudiados y facilitaron su aprendizaje, que la metodología fue creativa, dinámica, motivadora y permitió su participación activa. Entre las observaciones escribieron que se continúe con actividades creativas: música, videos, imágenes, manualidades en la clase de ERE.

La relación entre profesor y estudiante, que se estableció a través del uso de medios didácticos concretos en las clases de ERE, fue una relación abierta, de interacción entre

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

sujeto a sujeto y no de sujeto a objeto, de respeto a las opiniones, diálogo constante, cercanía.

Las estudiantes no vieron al docente como un impositor, sino como un orientador del proceso de aprendizaje que busca facilitar la adquisición de conocimientos, teniendo en cuenta sus intereses, un animador de la experiencia religiosa y la vivencia gozosa de la fe.

5. Conclusiones

La Educación Religiosa Escolar tiene el reto de contribuir a la búsqueda de sentido de la vida, desde una verdadera experiencia de Dios, una vivencia gozosa de la fe y en la educación infantil esto sólo es posible a través de medios concretos que lleven al niño y a la niña a pasar de lo sensible a lo trascendente, de lo visible a lo invisible del Misterio – Dios, de lo concreto de la vida en el encuentro con los otros a lo abstracto del encuentro con Dios en la oración.

El uso adecuado de medios didácticos concretos en la clase de ERE no sólo ayuda a tal fin sino que hace de la Educación Religiosa una clase innovadora, creativa, participativa, activa, agradable, interesante para los estudiantes.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Ciertamente los medios didácticos concretos demandan un buen tiempo de preparación y aplicación, pero no son complicados de realizar porque parten de la realidad, no se necesitan grandes recursos para su uso y la metodología es sencilla y comprensible a los docentes que se atrevan a asumir el reto.

Por la actitud de las estudiantes durante el uso de medios didácticos concretos en la clase de ERE, la evaluación de las clases realizada por ellas, el testimonio en videos, se puede concluir que la aplicación adecuada de estos medios ayuda a un desarrollo de actitudes propias para la vivencia de la fe como son: silencio, escucha, confrontación con la realidad, compromiso con la misión de la Iglesia, actitud de confianza, capacidad de exploración y asombro, actitud de encuentro con el otro, consigo mismo y con el Otro, capacidad de comprender y dar razón de la fe.

La realización de este proyecto enriqueció la práctica pedagógica específica en ERE, permitió la participación activa de los estudiantes y facilitó su aprendizaje en ésta área. Ayudó a explorar cómo se convierten los medios didácticos concretos en una estrategia metodológica para las clases de ERE.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Bajadoz, C. (2007). Aula de Reli. <http://www.auladereli.es/acercade>

BLANCO Nájera Francisco. Derecho Docente de la Iglesia, la Familia y el Estado. Imp. “El noticiero”. Jaén (España). 1934.

BLANCO Nájera Francisco. Ideal Pedagógico. Misioneras del Divino Maestro. Orense (España). 1990.

Carácter Propio de los Centros Divino Maestro. Misioneras del Divino Maestro. Madrid. 2001.

Buitrago, J. (2014). Enseñanza y las Competencias de la Educación Religiosa. Universidad Pontificia Bolivariana, Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades. Medellín

Recuperado de

<http://repository.upb.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2264/1/Trabajo%20definitivo%20de%20la%20ERE.pdf>

Lizarazo, T. (2015) Calidad de la Educación en Colombia se rajó cinco puntos sobre diez. Artículo. Recuperado en <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/calidad-de-la-educacion-en-colombia/15464577>

Mañueco, R. (2013) Corresponsal de Enraizados en Moscú. Así se enseña Religión en otros países de Europa. Recuperado de <http://enraizados.org/2013/06/19/asi-se-ensena-religion-en-otros-paises-de-europa/>

Martínez, E. Sánchez, S. El proceso de Enseñanza Aprendizaje. Recuperado de http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0014procesoaprendizaje.htm#El_proceso_de_enseñanza-aprendizaje

Rodríguez, D. (2014). Universidad Católica de Pereira. Especialización en Edumática. Pereira. Recuperado de <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-LaEducacionReligiosaEscolarYLasHerramientasWeb20En-5162585.pdf>

Rosero, C. (2011). Vinculación entre la Educación Religiosa Escolar (ERE) y las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Teología. Bogotá. Recuperado de <http://repository.javeriana.edu.co/bitstream/10554/8060/1/tesis162.pdf>

Villasmil, R. (2011). Programa De Educación Religiosa Para El Curso “Auxiliar De Educación Integral” Del Centro De Capacitación “Sagrado Corazón De Jesús”, Los Teques, Estado Miranda. Archivo Misioneras del Divino Maestro, comunidad de los Teques, Venezuela.

Pérez, O. Didáctica del despertar y del crecimiento Religioso. Confederación Interamericana de Educación Católica. Bogotá, Colombia. Recuperado en <http://www.ciec.edu.co/wp-content/uploads/2015/11/65.-DID%C3%81CTICA-DEL-DESPERTAR-Y-CRECIMIENTO-RELIGIOSO.pdf>

BIBLIOGRAFÍA

- Aravena, M. (2006). *Investigación Educativa I*. Chile: Universidad Arcis.
- Barriga A., F. y. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: MacGraw-Hill.
- Blanco, F. (1934). Derecho Docente de la Iglesia, la Familia y el Estado. Imp. El Noticiero, Pasaje del comercio, 7, Linares. España.
- Católica, C. J. (2011). *Youcat Español*. Madrid: Ediciones Encuentro.
- Marín G, J. (2012). La investigación en educación y pedagogía, sus fundamentos epistemológicos y metodológicos. Ediciones Usta. Bogotá, Colombia.
- Meza R, J. (2011). Educación Religiosa Escolar, Naturaleza, Fundamentos y Perspectivas. Editorial San Pablo. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.
- Misioneras del Divino Maestro. (2001). *Caracter propio de los centros Divino Maestro*. Madrid.
- Misioneras del Divino Maestro. (1977). Blanco Nájera y la Educación. Madrid.
- Misioneras del Divino Maestro. (1990). Ideal Pedagógico de Blanco Nájera. Orense, España.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Newman, B. J. (1801-1890).

Sarmiento D, M. (2013). *Cómo aprender a enseñar y cómo enseñar a aprender, psicología educativa y el aprendizaje*. Universidad Santo Tomás, Vicerrectoría Abierta y a Distancia. Bogotá, Colombia.

Suárez, R. (1980). *La Educación: su filosofía, su psicología, su método*. México: Trillas.

Sayago, O. A. (2014). *Escuela Católica*. Bogotá: Confederación Interamericana de Educación Católica.

Zubiría S, J. (2002). *Los Modelos Pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante*. Aula Abierta Magisterio. Colombia.

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

ENCUESTA PARA ESTUDIANTES PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PRESENTACIÓN DE MEDIOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR EN EL INSTITUTO GABRIELA MISTRAL DE BUCARAMANGA

Establecimiento Educativo:		
Jornada:	Grado y curso:	Fecha:
Área: Educación Religiosa Escolar		

Estimada estudiante, tu opinión acerca de la forma como se desarrolla la clase de Educación Religiosa Escolar es muy importante. A continuación se presentan una serie de aspectos relevantes en este sentido, para que valores la clase con la mayor objetividad posible, marcando con una equis (X) frente a cada aspecto la respuesta que mejor represente tu opinión.

1. ¿La clase de Educación Religiosa es importante para ti? **SÍ** ☐ **NO** ☐ **¿Por qué?**

LAS CLASES

2. Son interesantes porque tratan temas llamativos
3. Tratan temas importantes para tu vida de fe
4. Son dinámicas

Nunca	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐

5. ¿Cuáles de los siguientes medios didácticos usa el profesor para desarrollar sus clases?

Tablero	_____	Películas y videos	_____	Música	_____
Computadores	_____	Diapositivas	_____	Otros	_____
Libros de texto	_____	Juegos didácticos	_____	Cuáles	_____
Programas educativos computarizados	_____	Láminas y otros materiales gráficos	_____		_____
	_____		_____		_____

6. ¿Cuáles de los siguientes medios didácticos te ayudan más en tu aprendizaje?

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

Tablero		Películas y videos		Música	
Dramatizaciones	_____	Diapositivas	_____	Otros	_____
Libros de texto	_____	Juegos y dinámicas	_____	Cuáles	_____
Talleres prácticos	_____	Láminas y otros materiales gráficos	_____		_____
	_____		_____		_____

7. Las personas aprenden de distintas formas ¿tú de qué forma aprendes mejor?

Aprendizaje memorístico		Aprendizaje por observación		Cuáles	
Aprendizaje visual	_____	Aprendizaje por descubrimiento	_____		_____
Aprendizaje auditivo	_____	Aprendizaje significativo	_____		_____
Aprendizaje kinestésico	_____	Otros	_____		_____
	_____		_____		_____

8. ¿Qué otras actividades te gustaría que se realizaran en la clase de Educación Religiosa Escolar?

¡Gracias por tu tiempo!

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

EVALUACIÓN DE CLASES DE ERE: METODOLOGÍA Y USO DE MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS

REALIZADA POR ESTUDIANTES

Establecimiento Educativo:		
Jornada:	Grado y curso:	Fecha:
Área: Educación Religiosa Escolar		

Estimada estudiante, tu opinión acerca de la forma como se desarrollaron las clases de Educación Religiosa Escolar utilizando medios variados es muy importante. A continuación se presentan una serie de aspectos relevantes en este sentido, para que valores la clase con la mayor objetividad posible, marcando con una equis (X) frente a cada aspecto la respuesta que mejor represente tu opinión.

- ¿Se tuvieron en cuenta tus intereses y actividades sugeridas para la clase?

SÍ ☐ NO ☐ ¿Por qué?

- ¿Se utilizaron recursos apropiados para el tema de la clase?

SÍ ☐ NO ☐ ¿Por qué?

- ¿La metodología utilizada para la clase fue dinámica, motivadora, creativa?

SÍ ☐ NO ☐ ¿Por qué?

- ¿Los medios didácticos utilizados para la clase facilitaron el aprendizaje de la ERE?

SÍ ☐ NO ☐ ¿Por qué?

- ¿La metodología de la clase permitió la participación activa de las estudiantes?

SÍ ☐ NO ☐ ¿Por qué?

- ¿Se observó que los recursos y medios utilizados para la clase fueron preparados con anticipación?

SÍ ☐ NO ☐ ¿Por qué?

- ¿Qué actividades te llamaron la atención? ¿por qué?

MEDIOS DIDÁCTICOS CONCRETOS EN LA ERE

8. Algunas observaciones o recomendaciones que puedas dar

¡Gracias por tu tiempo!