



BOLETÍN INFORMATIVO

No. 123

CRAiÜSTA

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI-USTA

Director General

Fray Guillermo León Villa Hincapié, O.P.

Directora Técnica

Viviana Marcela Vargas Leal

Profesional Soporte Formación CRAI

Julián David López Báez

Colaboradores del CRAI-USTA Colombia

El **Boletín Informativo** es una publicación mensual del CRAI de la Universidad Santo Tomás, que refleja la gestión realizada por el Centro para dar cumplimiento a las funciones sustantivas de la Universidad en cada una de sus sedes y seccionales.

Contacto:

coserbi@ustabuca.edu.co

secbiblio@ustabuca.edu.co

(+57) 607 6985858 Exts.: 6324 - 6340

Carrera 18 No. 9-27 Comuneros

Universidad Santo Tomás

Campus Bucaramanga

30 de septiembre de 2024

BOLETÍN INFORMATIVO

CRAI^USTA

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación



UNIVERSIDAD
SANTO TOMÁS
— BUCARAMANGA —
VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES 1705

No. 123

Publicación Mensual

EDITORIAL

El presente boletín hace parte de una serie mensual que muestra la gestión, estadísticas, actividades culturales, desarrollo bibliográfico y demás recursos o herramientas que son de interés para toda la comunidad tomasina. En esta edición informamos acerca del nuevo servicio llamado “Del CRAI a tu aula”, de la jornada de evaluación de los recursos electrónicos en demostración, del centro de interés del mes, de la exposición de relatos textiles (des)tejiendo miradas, además, de las novedades bibliográficas del mes. Finalmente, de toda la oferta cultural e información importante para todos nuestros usuarios y comunidad en general.

Gestión de Servicios

Capacitación Adaptación al Cambio

Como parte del *plan de formación anual* organizado por el **Departamento del Talento Humano**, se llevó a cabo la **Capacitación Adaptación al Cambio**, encuentro que se llevó a cabo en cada uno de los campus de la **Universidad Santo Tomás**, y en el cual colaboradores del **CRAI** participaron.

En objetivo del encuentro fue reconocer la importancia del cambio en el entorno empresarial, además, de conocer las estrategias para gestionar la resistencia al cambio y promover una mentalidad receptiva.



Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional - CEDII

Gestión de Servicios

Evaluación de recursos electrónicos en demostración

En el **CRAI USTA Colombia** valoramos profundamente su opinión y participación.

Del **16 de septiembre al 15 de octubre**, tendremos disponibles los siguientes recursos electrónicos en demostración: **Jove**, **Digitalia Hispánica**, **Mc Graw Hill**, **Primal Pictures**, **Proquest ONE** y **ASCE**, su revisión es esencial para seguir construyendo juntos una biblioteca que refleje nuestras necesidades y aspiraciones académicas. Les invitamos a explorar estos recursos a través del siguiente enlace:

<https://crai-bidigital.usta.edu.co/index.php/recursos-en-demostracion>.

¡Su voz es clave para seguir creciendo y mejorando!

No olvides hacernos llegar tu opinión sobre los recursos en este enlace:

<https://cutt.ly/evaluacionrecursosselectronicosCRAI>

CRAI^USTA
Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación

jove
Contiene video-colecciones que enseñan conceptos claves y técnicas fundamentales, cubren temas en biología, química, física, medicina, enfermería, ingeniería, psicología y manuales de laboratorio.
Actívate a explorar y evaluar este recurso en <https://crai-bidigital.usta.edu.co/index.php/recursos-en-demostracion>

digitalia HISPANICA
Ofrece libros de editoriales españolas y latinoamericanas, así como revistas en diferentes áreas del conocimiento.
Actívate a explorar y evaluar este recurso en <https://crai-bidigital.usta.edu.co/index.php/recursos-en-demostracion>

Mc Graw Hill Access Engineering
Ingeniería y temas relacionados como: diseño e ingeniería de aeronaves, ingeniería ártica y tropical, diseño e ingeniería automotriz, ingeniería civil para transporte aéreo y espacial, ingeniería eléctrica e industrial, entre otras.
Actívate a explorar y evaluar este recurso en <https://crai-bidigital.usta.edu.co/index.php/recursos-en-demostracion>

PRIMAL PICTURES
Atlas de anatomía y fisiología en 3D que apoya programas de ciencias de la salud, del deporte, medicina y odontología.
Actívate a explorar y evaluar este recurso en <https://crai-bidigital.usta.edu.co/index.php/recursos-en-demostracion>

ProQuest ONE ACADEMIC
Incorpora revistas académicas, libros electrónicos, disertaciones, noticias y contenido de video, generando una amplia oferta multidisciplinaria.
Actívate a explorar y evaluar este recurso en <https://crai-bidigital.usta.edu.co/index.php/recursos-en-demostracion>

ASCE AMERICAN SOCIETY OF CIVIL ENGINEERS
Acceso a revista en texto completo en temas relacionados la práctica de la ingeniería civil.
Actívate a explorar y evaluar este recurso en <https://crai-bidigital.usta.edu.co/index.php/recursos-en-demostracion>

EVALUACIÓN

RECURSOS ELECTRÓNICOS EN DEMOSTRACION

Envía tus comentarios a través de <https://forms.office.com/r/WB4VKWzYjv>

Periodo de Evaluación **16 sept. a 15 oct.** A

Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Gestión de Servicios

Del CRAI a tu aula

Durante todo el mes de **septiembre** se llevó a cabo la iniciativa del **CRAI a tu aula**, esta estrategia es un claro ejemplo de cómo los centros de recursos para el aprendizaje y la investigación pueden tener un impacto directo y positivo en el entorno educativo. Al llevar estos recursos a los docentes y estudiantes, no solo se facilita el acceso a la información, sino que también se promueve el descubrimiento de nuevos materiales y autores que pueden enriquecer el proceso de aprendizaje. Esta experiencia subraya la importancia del centro como un puente entre el conocimiento y las mentes curiosas que buscan profundizar en sus áreas de estudio.



Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Gestión de Servicios

Centro de interés del mes: cita a ciegas con un libro

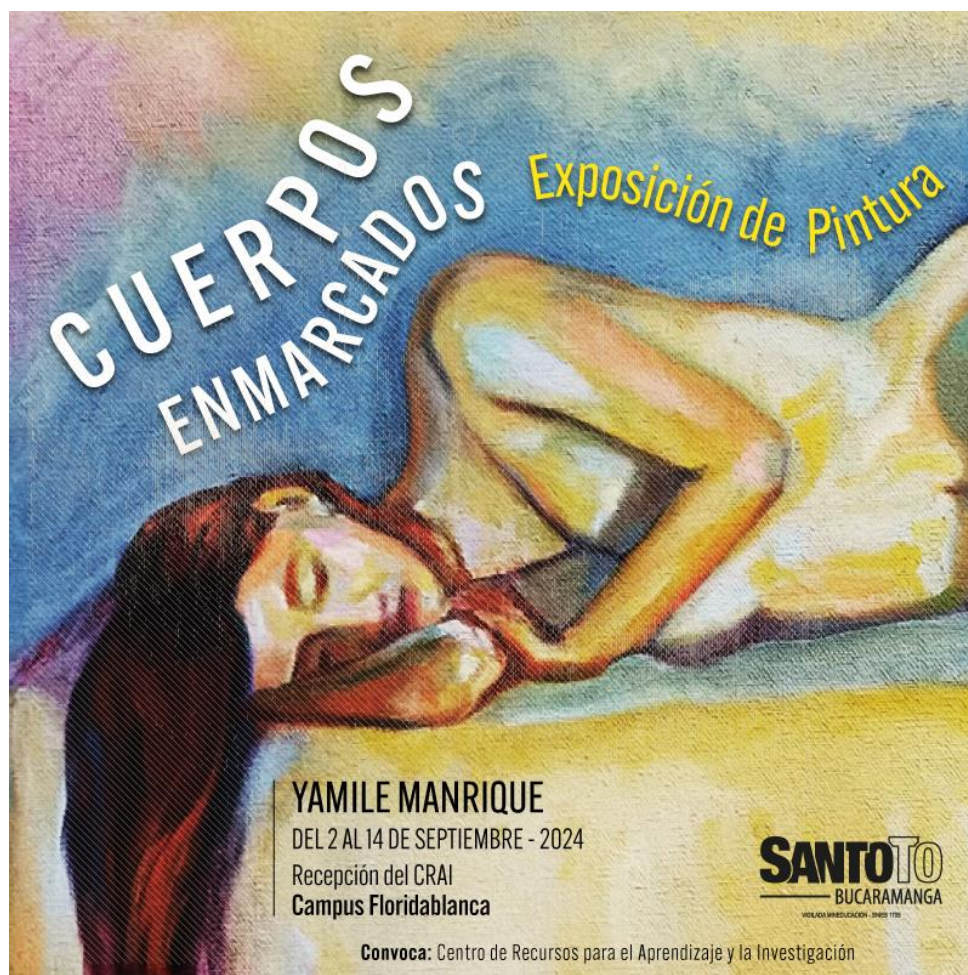
Durante este mes de **septiembre** docentes, estudiantes y personal administrativo disfrutaron de la actividad una **Cita a Ciegas con los libros**. La iniciativa de **"una cita a ciegas con los libros"** es una forma maravillosa de fomentar la lectura y el descubrimiento de nuevas obras literarias. Al eliminar prejuicios sobre el título o el autor, se incentiva a los participantes a explorar contenidos que quizás no hubieran elegido de otra manera, promoviendo así una experiencia de lectura más diversa y enriquecedora. Este tipo de actividades culturales contribuye a la creación de una comunidad apasionada por la literatura y refuerza la importancia de las bibliotecas como centros de aprendizaje y descubrimiento.



Desarrollo de la Cultura

Exposición de pintura: cuerpos enmarcados

La exposición artística *"Cuerpos Enmarcados"* de *Yamile Manrique*, una destacada performista y gestora cultural, se centró en la representación de cuerpos femeninos, explorando temas como la violencia y la memoria a través de su arte. La muestra ofreció a los visitantes la oportunidad de sumergirse en los trazos, texturas, colores y el movimiento de sus composiciones, reflejando la inquietud de la artista por estas temáticas profundas y resonantes. Este pequeño estudio pictórico de cuerpos femeninos nos acompañó hasta el *sábado 14 de septiembre de 2024*.



Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Desarrollo de la Cultura

(Des)tejiendo Miradas: exposición relatos y correlatos textiles para la reconciliación en Colombia

La exposición *"(Des)tejiendo Miradas"* es un ejemplo conmovedor de cómo el arte puede servir como un puente hacia la reconciliación y la paz. A través de la narrativa textil, las profesoras **Beatriz Elena Arias** y **Martha Rendón** han creado un espacio para reflexionar sobre el pasado conflictivo de Colombia y mirar hacia un futuro de esperanza y perdón.

La participación de excombatientes y víctimas en este proyecto subraya la importancia de incluir todas las voces en el proceso de reconciliación. La colaboración entre la **Universidad de Antioquia** y el colectivo de mujeres *Entre puntadas y pomarrosas*, junto con la gestión cultural de la **Lic. Yina Delgado**, demuestra el poder de la comunidad y la cultura en la construcción de un camino compartido hacia la paz. Esta exposición no solo es una muestra de arte, sino también un testimonio de la resiliencia y la capacidad de transformación de las comunidades afectadas por el conflicto.

En el marco de esta exposición se ofertaron las siguientes actividades:

- **Conversatorio (Des) tejiendo Miradas** con la profesora **Beatriz Elena Arias**, moderada por la docente y escritora **Beatriz Vanegas Athías** (19 de septiembre a las 3:00 p.m.).
- **Taller de Resonancias Textiles** con Estudiantes del **Instituto José Antonio Galán, Círculo de Bordadores de Sueños** (20 de septiembre).
- **Taller de Resonancias Textiles** con madres y cuidadoras del **Laboratorio textil Sentipensar la vida** de la **Corporación Hypatia** (21 de septiembre).
- **Encuentro de transferencia metodológica** con textileras del área metropolitana de Bucaramanga y sus alrededores (22 de septiembre).

Desarrollo de la Cultura

A continuación, compartimos el registro fotográfico del evento:



(Des)tejiendo Miradas

Exposición Relatos y Correlatos textiles para la reconciliación en Colombia

**ABIERTA DEL
18 DE SEPTIEMBRE
AL 4 DE OCTUBRE DE 2024**

Recepción del CRAI (Biblioteca)
Campus Floridablanca

Lunes a viernes de 8:00 a.m. a 6:30 p.m.
Sábados 8:00 a.m. a 12:00 m.

ACTIVIDADES:

Organizan:



Apoyan:



Desarrollo de la Cultura



Desarrollo de la Cultura

Taller de arcilla Facultad de Arquitectura

El **CRAI-USTA** continúa apoyando los procesos de formación y gestión del conocimiento de la comunidad académica tomasina, además, promueve el conocimiento de la cultura **Guane** a través de las piezas arqueológicas pertenecientes a la **Colección Arqueológica Guane Fray Alonso Ortiz Galeano, O.P.** que preserva y custodia este centro, es por eso que el día martes, **18 de septiembre** el **CRAI-USTA** sirvió como apoyo a la clase de **Historia Precolombina de la Facultad de Arquitectura**, en este encuentro se realizaron replicas en arcilla de algunas piezas que hacen parte a la colección arqueológica **Guane**. El taller fue dirigido por la **Lic. Yina Delgado** y la referencista **Natalia Taborda** en compañía de la docente y arquitecta **Eneyda Abreu**.



Desarrollo de la Cultura

Cineclub

En este mes de septiembre el **CRAI-USTA** dio apertura a las proyecciones del **Cineclub** con el ciclo ***Víctimas del conflicto***. El Cineclub espera incentivar la valoración del cine como texto. Los filmes proyectados muestran la cotidianidad de diversos individuos, culturas y comunidades, para propiciar la lectura de narraciones audiovisuales que establecen empatía.

Durante este mes de **septiembre** se proyectaron : ***Las vida precoz y breve de Sabina Rivas*** del director Luis Mandoki (**04 de septiembre**) y ***Alias María***, del director José Luis Rugeles (**18 de septiembre**).

CINE CLUB

LA VIDA PRECOZ Y BREVE DE SABINA RIVAS
(2011) Dir. Luis Mandoki

CICLO: Tráfico de personas

MIÉRCOLES
4
de SEPTIEMBRE

1:00 p.m.

AUDITORIO FUNDADORES
CAMPUS FLORIDABLANCA
50 cupos disponibles
ENTRADA LIBRE

SANTO TOMÁS
— BUCARAMANGA —
VUELVA A LA EDUCACIÓN - INICIO 1700

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI

CICLO: Víctimas del conflicto

ALIAS MARÍA
(2019) Dir. José Luis Rugeles

A través de los ojos de María, una niña guerrillera de 13 años de edad, veremos el desolador panorama del conflicto armado en Colombia. Una guerra peleada por niños.
Fuente: FILMAFFINITY

MIÉRCOLES
18
de SEPTIEMBRE

1:00 p.m.

AUDITORIO FUNDADORES
CAMPUS FLORIDABLANCA
50 cupos disponibles
ENTRADA LIBRE

SANTO TOMÁS
— BUCARAMANGA —
VUELVA A LA EDUCACIÓN - INICIO 1700

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI

VER TRAILER

Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Formación de Usuarios

Inscripciones Abiertas MOOCs 2024- II

Durante el mes de **septiembre** se ofertaron los siguientes cursos MOOC:

- **MOOC en Normas APA:** Este MOOC pretende mejorar la presentación de trabajos escritos, la forma correcta de citar y referenciar, además del respeto por los derechos de autor.
- **MOOC en Búsqueda, Acceso y Evaluación de la Información:** Fomenta y fortalece habilidades de investigación, competencias informacionales y uso ético de la información. Estos MOOCs son completamente virtuales y certificados por la **Universidad Santo Tomás**. Ingresa a: <https://inscripcioneventos.usta.edu.co/> e inscríbete.



Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Plan de formación en investigación e Innovación



https://unired.edu.co/images/unired/2024/Abril_2024/Programacion_VIVE_Investigacion_e_Innovacion_09-04-2024.pdf



VIVE: Plan de Formación en Investigación e Innovación

VIVE: Plan de Formación en Investigación e Innovación

¿Cómo estructurar un artículo científico?

Lic. Yina Delgado

Docente Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI - USTA



Conexión por Microsoft Teams

INGRESA AQUÍ



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍA

5 de septiembre



4:00 p.m



URL

Teams

Más información:

culturacrai@ustabuca.edu.co



EN RED
SOMOS
MAS+










Formación de Usuarios

Taller de Excel intermedio

Durante los días **25 y 26 de septiembre** y **02 y 03 de octubre 3:00 a 5:00 p.m.** El Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación **CRAI-USTA** ofertó el **Taller de Excel intermedio**, las sesiones se realizaron a través de Teams y fue dirigido por **Bib Wilmer Andrés Becerra**.

Durante el taller se abarcaron los siguientes temas:

- Funciones lógicas
- Tablas dinámicas y función Buscarv
- Gráficos y Dashboard
- Dashboard parte 2



Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Formación de Usuarios

Taller estructuración de artículo de investigación

Durante la tarde del *jueves 26 de septiembre de 2024* el *Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación CRAI-USTA* ofertó el *Taller estructuración de artículo de investigación*, la sesión fue dirigida por la *Lic. Yina Delgado Profesional de soporte del CRAI* a través de *Microsoft Teams*. El objetivo del taller fue reconocer las funciones comunicativas que cumple cada una de las partes que componen un artículo científico.

Para más información escribir al correo culturacrai@ustabuca.edu.co o al PBX: 6985858 ext. 6333.

TALLER
ESTRUCTURACIÓN DE ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

GRATIS

SEP-26
2024
3:00 p.m.
a 5:00 p.m.

Modalidad Virtual
Conexión por Microsoft Teams

- ✓ Dirigido a Semilleros de investigación e investigadores principiantes
- ✓ Funciones comunicativas que cumple cada una de las partes que componen un artículo científico.

Inscríbete AQUÍ

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS BUCARAMANGA
VICELRECTORADO DE INVESTIGACIÓN - VRI 170

CRAI^USTA
Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación

Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

Formación de Usuarios

Taller de Normas APA

Todos los *viernes de agosto hasta noviembre* a las **10:00 a.m.**, júnete al **Taller de Normas APA!** En este espacio podrás fortalecer tus habilidades sobre normas técnicas de citación y referenciación. ¡Aprende a presentar todos los trabajos académicos en norma APA 7ª edición y mejora tus calificaciones!

Ingresa a: cutt.ly/tallertrabajodegrado



Tomada de: Centro de Diseño e Imagen Institucional-CEDII

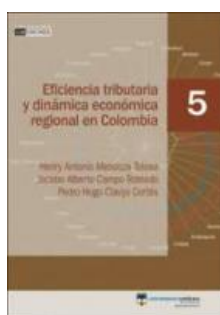
Desarrollo de colecciones



Título: Construcción de paz en el posacuerdo : avances, tensiones y desafíos
Autor: Diana Rico Revelo e Iván Felipe Medina -Arboleda
Año: 2020
Clasificación: 303.66 R54co



Título: El plan estratégico de seguridad vial y sus responsabilidades jurídicas :
Autor: Héctor Manuel Chávez Peña
Año: 2023
Clasificación: 363.125 C56pl



Título: Eficiencia tributaria y dinámica económica regional en Colombia
Autor: Henry Antonio Mendoza Tolosa, Jairo Alberto Campo Rosado, Pedro Hugo Cárdena Cortés
Año: 2022
Clasificación: 336.2 M53ef



Título: Personal best : student's book : A1
Autor: Graham Fruen
Año: 2023
Clasificación: 428.24 F94pe



Título: Globalización y bilingüalización en Colombia
Autor: Ricardo Miranda Montenegro
Año: 2023
Clasificación: 370.117 M67gl



Título: Más partidos menos democracia : hacia una atomización de partidos políticos en Colombia
Autor: Hernán Penagos Giraldo
Año: 2023
Clasificación: 324.2 P39ma

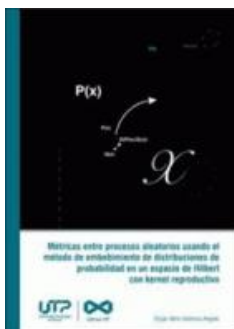


Título: Sintiencia animal necesidad de un reconocimiento jurídico material, y sus implicaciones teóricas y prácticas
Autor: Juan Diego Valdez
Año: 2023
Clasificación: 333.954 V14si



Título: Introducción a la organización industrial
Autor: Luís Cabral
Año: 2022
Clasificación: 658.404 C11in

Desarrollo de colecciones



Título: Métricas entre procesos aleatorios usando el método de embebimiento de distribuciones de probabilidad en un espacio de Hilbert con kernel reproductivo

Autor: Edgar Alirio Valencia

Año: 2022

Clasificación: 515.733 V15me



Título: Plan Nacional de Desarrollo PND 2022-2026 - ley 2294 de 2023

Autor: Gustavo Petro Urrego

Año: 2024

Clasificación: 338.9861 A22pl



Título: Dignidad humana e inclusión laboral

Autor: César Alveiro Montoya Agudelo

Año: 2023

Clasificación: 344.01 M79di



Título: El arte de litigar : manual práctico de litigación oral en asuntos no penales

Autor: David Peñuela Ortiz

Año: 2023

Clasificación: 345.07 P51ar



Título: Cómo detectar mentiras en testigos : una guía práctica para litigantes y jueces

Autor: David Peñuela Ortiz

Año: 2023

Clasificación: 347.066 P51co



Título: Innovación y emprendimiento en educación superior

Autor: Carolina Mejía Corredor

Año: 2019

Clasificación: 378.173 M51in



Título: Guía teórica y práctica de derecho procesal del trabajo y de la seguridad social

Autor: Gerardo Botero Zuluaga

Año: 2023

Clasificación: 344.01 B74gu



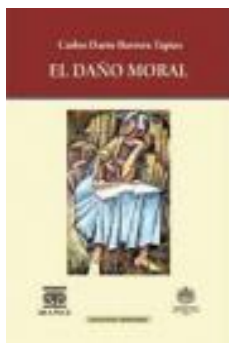
Título: Las aguas de la Orinoquía colombiana y el cambio climático

Autor: Jorge Eliecer Mariño Martínez

Año: 2023

Clasificación: 333.918614 M34ag

Desarrollo de colecciones



Título: El daño moral
Autor: Carlos Darío Barrera Tapias
Año: 2023
Clasificación: 346.03 B27da



Título: Diálogos entre la economía, la cultura y el territorio
Autor: Paola Partida Hernández
Año: 2022
Clasificación: 306.3 P27di



Título: Plan Nacional de Desarrollo PND 2022-2026 - ley 2294 de 2023
Autor: Gustavo Petro Urrego
Año: 2024
Clasificación: 338.9861 A22pl



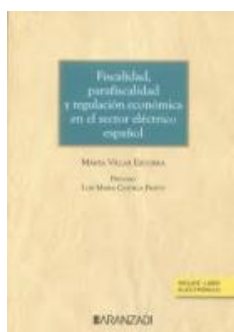
Título: Marxismo y pensamiento crítico en el Sur global
Autor: Néstor Boris Kohan
Año: 2023
Clasificación: 335.4 K79ma



Título: Guía para ser un CEO exitoso
Autor: Jorge Iván Gómez Osorio
Año: 2022
Clasificación: 658.4092 G63gu



Título: La conmemoración del centenario de la independencia en Colombia y América Latina
Autor: Javier Dávila Sanabria
Año: 2018
Clasificación: 986.103 D25co



Título: Inteligencia Artificial y comprobación tributaria Transparencia y no discriminación
Autor: Jorge Martín López
Año: 2023
Clasificación: 343.04 M38in



Título: Máscaras de guerra : cine bélico y bioética del derecho internacional
Autor: César Oliveros Aya
Año: 2020
Clasificación: 172.42 048ma

Cumpleaños CRAI-USTA



HAPPY BIRTHDAY

En este mes nos complace felicitar a :

Fray Guillermo León Villa Hincapié: 14 de septiembre

De parte de todo el equipo **CRAI-USTA** le deseamos grandes bendiciones, salud, bienestar y muchos años más de vida.

Agradecimiento especial

La Dirección general y todo el equipo **CRAI Bucaramanga** expresan un sincero agradecimiento a **Claribel Contreras Maestre** por la dedicación y el compromiso excepcional que demostró durante su año de servicio como **Gestora de Recursos Virtuales** en el **CRAI-USTA Bucaramanga**.

Su trabajo no solo sumó, sino que también enriqueció a este centro con sus ideas y creatividad. A medida que cierra este capítulo y se embarca en nuevos desafíos profesionales, le deseamos todo el éxito en sus proyectos futuros.



Redes Sociales



@craiustabga



@craiustabga



@craiustabga



CRAI USTA
Bucaramanga

