

Las Infancias Desde Una Mirada Diversa e Inclusiva En Los Contextos Actuales

(Ponencia)



Elaborado por:

Lina Lorena Barbosa Galindo

Leidy Johanna Barragán Bocanegra

Asesor:

Jeison Alexander González González, Mg.

Semillero Interdisciplinar “Infancias”

Universidad Santo Tomás

Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar/Infantil

Bogotá D.C.

Junio de 2023

Las Infancias Desde Una Mirada Diversa e Inclusiva En Los Contextos Actuales¹

(Ponencia)

Lina Lorena Barbosa Galindo^{2**}

<https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/EnRecursoHumano/inicio.do>

Leidy Johanna Barragán Bocanegra^{3***}

<https://scienti.minciencias.gov.co/cvlac/EnRecursoHumano/inicio.do>

Resumen

La presente ponencia es el resultado final de una revisión documental cuidadosa y detallada que permitió un abordaje significativo de la *Diversidad y la Inclusión* en las infancias, siendo esta una de las categorías principales del macroproyecto de investigación, contribuyendo con una descripción actual de características y rasgos que intervienen en las infancias, mediante el análisis interpretativo de distintas fuentes documentales. Partiendo de una metodología con enfoque *Cualitativo*, de tipo documental bajo un análisis *descriptivo e interpretativo*, se propició la lectura transversal de hallazgos relevantes, permitiendo la identificación de las siguientes subcategorías reconocidas por su gran impacto en el contexto actual de las infancias como resultado del análisis de los referentes documentales seleccionados y que constituyeron al curso de la presente ponencia: a. Educación abierta

¹ Esta ponencia es el resultado de la participación de las autoras (docentes en formación) dentro del Macroproyecto “*Las infancias, sus contextos y diversidades en el territorio Nacional*” y que se constituyó como una estrategia particular y especial de investigación que está orientada a dar respuesta frente a un número significativo de estudiantes en estado de egresadas no graduadas de la Licenciatura en Educación Infantil/Preescolar de la Facultad de Educación de la Universidad Santo Tomas cuyo inicio se dio en el año 2021 y tendrá su cierre para el final del periodo académico 2023-1.

^{2**} Egresada No Graduada. Universidad Santo Tomas. Licenciatura en Educación Preescolar.

linabarbosa@usantotomas.edu.co

^{3***} Estudiante. Universidad Santo Tomas. Licenciatura en Educación Infantil.

leidybarragan@usantotomas.edu.co

con empatía cultural, b. Escuela y gobierno, como pilar de transformación inclusiva, c. Arte y filosofía como exploración del ser y d. Docentes transformadores con herramientas TIC's.

De este modo, y al interpretar lo antes mencionado se reconoce que el impacto en diversidad e inclusión, va más allá de lo que comúnmente se interpreta al escuchar estos dos conceptos, pues son muchos los involucrados en la promoción de una educación para todos y todas; invitando a reflexionar el actuar y analizar la posición de los actores responsables, ante la realidad cambiante del mundo actual con niños y niñas diferentes, pero con las mismas necesidades de inclusión.

Palabras clave: Infancias, Inclusión, Diversidad, Realidad Social, Políticas Públicas, Identidad Cultural.

Abstract

This paper is the final result of a committed and detailed documentary review that allowed a significant approach to diversity and inclusion in childhood, this being one of the main categories of the research Macroproject1, contributing with a current description of characteristics and traits. that intervene in childhood, through the interpretative analysis of different documentary sources. Based on a methodology with a qualitative approach, of a documentary type under a descriptive and interpretative analysis, the cross-sectional reading of relevant findings was encouraged, allowing the identification of the following subcategories recognized for their great impact in the current context of childhood as a result of the analysis. of the selected documentary references and that constituted the course of this presentation: Open education with cultural empathy, School and government, as a pillar of inclusive transformation, Art and philosophy as an exploration of being and Transforming teachers with TIC's tools. In this way, and when interpreting the

aforementioned, it is recognized that the impact on diversity and inclusion goes beyond what is commonly interpreted when listening to these two concepts, since many are involved in the promotion of education for all; inviting to reflect on acting and analyzing the position of the responsible actors, in the face of the changing reality of today's world with different boys and girls but with the same inclusion needs.

Keywords: Childhoods, Inclusion, Diversity, Social Reality, Public Politics, Cultural Identity.

1. Introducción

El presente documento, hace referencia al resultado final obtenido tras la revisión documental detallada, realizada como parte del proceso investigativo en el Macroproyecto: *“Las infancias, sus contextos y diversidades en el territorio nacional”* (Nodo Centro), creado desde el Semillero Interdisciplinar “Infancias” de la Licenciatura de Educación Infantil de la Universidad Santo Tomás.

Con base en ello, se hace énfasis al nodo centro (que fue uno de los equipos de trabajo del macroproyecto, ubicado en la región central del país, más específicamente en la ciudad de Bogotá), el cual se articuló teóricamente en tres categorías principales:

a. Infancias, b. Diversidad e Inclusión y d. Procesos de subjetivación y socialización de los niños y las niñas. Las cuales fundamentaron el proceso investigativo de modo general para el reconocimiento de las infancias, sus formas de vida, sus condiciones de existencia y la manera como se están constituyendo sus subjetividades, facilitando la comprensión de un modo contextualizado y real, de quienes son y cuáles son las circunstancias en que se realizan sus procesos de socialización y desarrollo.

De este modo, se buscó permitir un acercamiento al reconocimiento y la contextualización de los rasgos y características propias de las realidades de los niños y las niñas en el territorio nacional, dentro de lo cual y como parte del trabajo de fundamentación del macroproyecto se creó un microproyecto titulado “*Las Infancias Desde Una Mirada Diversa e Inclusiva En Los Contextos Actuales*”, como una revisión documental de distintas fuentes para aportar a la consolidación del marco de antecedentes de dicho macroproyecto e identificar en los referentes académicos los tipos de necesidades y particularidades de las infancias desde un entorno pluriétnico y multicultural, en el que se permitieran ampliar miradas de la categoría: *Diversidad e Inclusión*. Es importante precisar que, los niños y las niñas, en condición de discapacidad y otras situaciones diferenciales son una parte significativa de la diversidad humana que debe ser identificada, clasificada y atendida con respeto y amor, según UNICEF; se debe garantizar su atención, participación e igualdad, siendo incluyentes en los diferentes contextos.

De igual manera, se debe tener presente que la diversidad también se centra en las características culturales y de contextos, como ocurre en las ciudades de Bogotá, Cali, Cartagena y Medellín; que presentan aspectos de intervenciones de las infancias en el ámbito familiar y escolar, los espacios de sensibilización para la integración de las diferentes culturas dentro y fuera en el contexto escolar y no escolar, las ausencias de recursos en territorios campesinos rururbanos y con multiculturalidad étnica, al igual que el olvido de los organismos gubernamentales y del Estado.

Dicho reconocimiento que permitió la creación de la pregunta problema que dio curso al presente microproyecto: ¿Qué aspectos relevantes se evidencian entorno a la diversidad e inclusión, en los niños y las niñas de primera infancia en referentes académicos diversos en el periodo entre 2010 a 2022?

Ahora bien, partiendo de la categoría de la *Diversidad y la Inclusión* y luego identificadas las subcategorías antes mencionadas; en la presente ponencia se dará cuenta de la revisión documental de treinta (30) referentes teóricos enfocados en dicha categoría, sobre los hallazgos identificados tras el análisis, la revisión y la crítica de distintos productos de investigaciones como tesis, artículos, entre otros; que consolidados brindaron un acercamiento y reconocimiento de la realidad de las infancias durante los últimos diez años.

Dicho esto, se considera pertinente mencionar que el objetivo principal del microproyecto fue: Describir los aspectos relevantes entorno a la diversidad e inclusión en los niños y las niñas de primera infancia en referentes académicos diversos en el periodo entre 2010 a 2022.

A su vez, se estructuraron los siguientes objetivos específicos:

- Aportar a la consolidación de referentes académicos apropiados desde la revisión documental, que suministren antecedentes e insumos propios a la categoría de *Diversidad e Inclusión* en las infancias.
- Analizar de forma precisa y detallada las fuentes de investigación seleccionadas, reconociendo los aportes relevantes sobre las infancias desde un enfoque diverso e inclusivo.
- Identificar los hallazgos significativos tras el análisis descriptivo e interpretativo de los referentes abordados en el abordaje de la diversidad e inclusión en las infancias.

Ahora bien, el desarrollo del micro proyecto proporcionara una visión consciente del alcance investigativo a nivel nacional desde una mirada diversa e inclusiva, arrojando datos propios desde los referentes revisados sobre lo que ha sido documentado entorno de las

realidades de las infancias que determinen si realmente existe y se desarrolla una educación inclusiva y equitativa. A su vez, descubrir aspectos que requieran ser intervenidos, modificados o transformados; con el fin de contribuir en la minimización de desigualdades o avivar componentes indispensables para que el lector reconozca mejoras que sean tenidas en cuenta para el quehacer pedagógico. De igual manera, se tuvo en cuenta en el corpus documental, aspectos relevantes del reconocimiento de las infancias en investigaciones internacionales destacadas de países como Ecuador, Argentina, Brasil, España y Francia, en el que se permiten identificar las necesidades y a su vez generar el avance transformador para una educación equitativa e inclusiva para la contextualización general y amplia de los antecedentes del macroproyecto de investigación.

1.1 Fundamento Teórico

1.1.1 Diversidad e Inclusión

Siempre escuchar el término de diversidad o inclusión educativa, generalmente conlleva a pensar en los niños y las niñas en el aula, que presentan una condición particular de discapacidad o característica especial que tiende a hacerlo diferente de la población que es “común” en el contexto educativo, que si se analiza bien desde un ámbito quizás un tanto exagerado pero no lejos de la realidad impulsa el señalamiento, la discriminación, la exclusión y limita el acceso a la educación de todos y todas.

Sin embargo, la diversidad siempre ha existido, solo es cuestión de aceptarla, entenderla y comprenderla; pues todos somos diferentes y únicos; por ende, no es comprensible por qué se han establecido estigmas que propician limitaciones sin sentido y están sesgadas para una población concreta “con necesidades educativas especiales o

discapacidad”. razón por la cual no da cabalidad al propósito de una educación inclusiva, pues su finalidad:

Es que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan una discapacidad. Se trata de un modelo de escuela en la que no existen requisitos de entrada ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo (UNESCO, 2010, p. 14).

Es allí donde se origina una reflexión en la actualidad, pues propicia un análisis real del nivel de equidad en la educación y como las instituciones garantizan el acceso para todos y todas.

A su vez, de este modo, se presenta una breve fundamentación y conceptualización a las categorías emergentes que se constituyeron en las subcategorías de la revisión documental producto de la fase inicial de análisis e interpretación de los referentes seleccionados, revisados y estudiados.

1.1.1.1 Educación Abierta con la Empatía Cultural

Pensar en un escenario sin limitaciones e incluyentes sin rasgos categóricos, es pensar en una educación abierta, en donde todos, en general, hacen parte y construyen en ella, esa diversidad responsable, respetuosa, autónoma y empática, que permite dejar huellas de crecimiento y desarrollo humanístico y que esto permite que en el escenario educativo se forme el concepto de aceptación por el otro según sus diferencias.

Comprender el encuentro de diversidades hace referencia como plantea Baquero (2017) “(...), educar en la heterogeneidad, pues es evidente que siempre se han educado a sujetos diversos, pero con un propósito de homogenizar creencias y saberes” (p. 5), lo que

realmente se espera de esta comunicación es escuchar y comprender al otro, sin permitir modificar sus características culturales y tradicionales, pero al mismo tiempo, que sean reconocidas sus voces en nuestro plano cultural.

Parte de esa construcción social se ofrece en los diversos escenarios en donde el niño y la niña, interactúan entre sí, junto a sus docentes, en ese intercambio de experiencia expresadas dialógicamente. Es allí, donde se resalta el valor de la comunicación permitiendo conocer sus necesidades, gustos, placeres y al mismo tiempo, se visualiza la huella dejada por la familia en los primeros años de formación.

1.1.1.2 Escuela y Gobierno Como Pilar de Transformación Inclusiva

Se debe resaltar que el principal proceso para llevar a cabo una equidad educativa en las instituciones públicas del país, corresponde a la normatividad que permite generar las garantías pertinentes para cada uno de los casos en particular. Dentro de las limitaciones se puede encontrar que hay una poca o nula participación, y esto permite que no posean respaldos políticos y jurídicos a favor de los niños y las niñas en el reconocimiento de sus tradiciones para ser integradas en los escenarios educativos, en las condiciones particulares que se presentan de ellos en las aulas de clases y en la carencia del acompañamiento especializado.

En ello se resalta que las bases de la formación a la primera infancia, deben contener los derechos fundamentales y el reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y social, permitiendo el respeto por su identidad y siendo reconocida en las aulas regulares haciéndolos partícipes de la consolidación de la sociedad. Sin embargo, debemos tener en cuenta aquellos casos que son de tipo particular, que denotan características propias de su

desarrollo biológico y psicológico pero que de igual manera deben integrarse en los escenarios educativos y ser apropiados como prioridad y responsabilidad social.

Para transformar la escuela, se requiere primero transformar el pensamiento y este a su vez debe estar conectado con las políticas públicas diseñadas por el gobierno nacional, plasmado en el CONPES 109 de 2007 Política Pública Nacional de Primera Infancia “Colombia por la Primera Infancia” que:

La política es el resultado de un proceso de movilización social, generado a partir de la necesidad de retomar y dar un nuevo significado a la temática de oportunidades efectivas de desarrollo de la primera infancia en Colombia. La Política se enmarca en el Plan Nacional de Desarrollo y se refuerza por los compromisos adquiridos en la Convención Internacional sobre los Derechos de los Niños. (p. 2)

Se complementa la información cuando retomamos del texto: Enfoque de educación inclusiva en la actualización pedagógica de los educadores, el objetivo básico de la Educación inclusiva, que menciona que:

(...), es lograr que las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos logren en su paso por la escuela: aprender, desarrollarse, participar, tomar decisiones autónomas e informadas, ejercer sus derechos y asumir las responsabilidades de su ejercicio.

Dada la evolución de la atención a personas con discapacidad, es pertinente realizar algunas precisiones que permiten entender con claridad los alcances de la educación inclusiva (MEN, 2017, p.10).

1.1.1.3 Arte y Filosofía Como Explorador del Ser

En la primera infancia, el arte es innato y en él expresan los niños y las niñas, un lenguaje auténtico de su realidad, de sus familias y su entorno, ya que en los diversos escenarios de interacción los niños y niñas,

(...), crean espacios de diálogo y de escucha, conversaciones que requieren interacción, tiempos de intersubjetividad que permiten conocer y hacer visible el pensamiento de las personas que se encuentran a través de diferentes lenguajes y del reconocimiento de su singularidad, con el ánimo de contribuir a que su participación no se restrinja a la formación de mano de obra o al aprendizaje de un oficio, sino también considere la toma de decisiones dentro de la comunidad. (Suárez, González. 2017, p. 28)

Esa mirada reflexiva del maestro permite reconocer el ser y el sentir de la niñez, sus interacciones generan un análisis crítico de vidas en transformación, asimismo, identifica las bases de su formación y las carencias de la misma, una infancia de satisfacción o precariedad. La lectura del ser permite descubrir las necesidades y los aportes enmarcados en la infancia a lo largo del territorio nacional, de allí podemos retomar que el ejercicio pedagógico, requiere de una reflexión constante y que en ella lo dialógico es la base máxima de su construcción, “el aula como lugar de la voz. Y la voz, [...], como la marca de la subjetividad en el lenguaje” (Larrosa, 2008, p.18)

1.1.1.4 Docentes, Transformadores Con Herramientas Tic

Las transformaciones hacen alusión a los procesos en constantes cambios, son los docentes quienes deben estar en los procesos modificando esa interacción con el conocimiento, pues son los tiempos contemporáneos que han generado una aceleración con

las herramientas TIC's, y estas deben ser facilitadas, enseñadas e interactuadas por las infancias “otras formas del aprender, del hacer y del enseñar” (Arias, 2017, p. 35) que indican al docente incluirlas en sus diversos escenarios y estar a la vanguardia tecnológica para beneficio de las infancias, ya que son los niños y niñas, que se apropian de estas tecnologías y descubren una nueva forma de aprender en sus procesos formativos.

Se debe tener en cuenta que los avances que a su vez permiten crecimiento tecnológico, también, hacen parte de la construcción social y significativa de las infancias, pues son los artefactos tecnológicos que inducen a los niños y niñas ser parte de una cultura de consumo, evidenciando una vida efímera, desechable, individualista y superficial, como lo mencionó Postman (1982) “niños adultizados”, haciendo referencia a los contenidos de la televisión, no aptos para la edad y que generan un adelanto prematuro en temas de adultos.

Los docentes transformadores permiten con sus conocimiento y experiencia, ser el guía de las infancias y para ello, el dominio de las herramientas tecnológicas, hacen parte de su ejercicio, al igual que, la integración de esta en los diferentes escenarios generando inclusiones culturales y sociales con todos sus participantes.

2. Metodología

El micro proyecto de investigación se consolidó mediante un enfoque *Cualitativo*, que permitió un acercamiento propio a la realidad de las infancias de forma concisa en cuanto a la *Diversidad e Inclusión*, reconociendo aspectos relevantes y propios que encaminaron la realización de la presente indagación. Partiendo de ello, el alcance propio del abordaje se orientó por un corte *Descriptivo – Interpretativo*; que, mediante una alineación crítica y analítica de las fuentes de investigación seleccionadas, se obtuvieron hallazgos y detalles

propios que enfocaron el fundamento teórico de la ponencia bajo la categoría principal de investigación abordada.

Dicho resultado se logró por medio de un método de investigación teórico tras una *Revisión Documental* minuciosa y detallada de treinta fuentes diversas, en la que, tras una previa y escudriñada selección, se consolidaron los aportes que fueron clasificándose, analizándose y categorizándose para ser la base robusta del desarrollo de la presente ponencia. En un periodo de tiempo (2010-2022) adoptado para suplir la necesidad de contar con un conjunto amplio y variado de documentos que permitiera, luego, la selección de aquellos más pertinentes y adecuados a los fines del trabajo y consolidar el corpus de los 30 referentes.

La búsqueda minuciosa de fuentes se logró gracias a la pesquisa de amplios referentes de investigación encontrados en repositorios de universidades y en las bases de datos de los sistemas de información científica como Redalyc, Dialnet y Scielo que fueron producidos durante el periodo de 2010 al 2022, logrando así bases teóricas recientes y propias al hoy.

Tras una ardua depuración y revisión detallada, como resultado final del corpus de la revisión documental de las treinta fuentes elegidas, se encuentra gran variedad de recursos investigativos como cinco tesis de pregrado, cinco tesis de maestría, un proyecto de investigación, un informe de ponencia, un informe guía, una revista, un libro, doce artículos de investigación y tres artículos de revista.

A su vez, gracias a dicha base teórica se obtuvo un amplio acercamiento a la realidad, ya que los referentes tuvieron un origen de procedencia ampliamente diverso, pues no solo las fuentes investigativas son de Colombia, sino que también se obtuvo el reconocimiento de las infancias desde una perspectiva internacional en Argentina, Brasil, Ecuador, España, y Francia.

Para llegar al desarrollo de la indagación, se aplicaron tres fases de análisis documental en los referentes seleccionados: Inicialmente se desarrolló una *codificación descriptiva* de las fuentes, en donde mediante una matriz de registro se exploraron e identificaron rasgos indispensables para la caracterización y el reconocimiento de la composición de los referentes tales como: tipo, año y lugar, pregunta problema y objetivos, categorías, metodología, hallazgos, limitaciones y posibilidades; permitiendo de manera explícita conocer el aporte relevante al abordaje planteado por cada referente.

Partiendo de ello, como segunda fase, se desarrolló una *codificación axial o relacional* mediante una matriz que permitió una lectura transversal entre referentes, logrando de esta manera una vinculación o relación conjugada entre los mismos, resaltando categorías emergentes derivadas del análisis referencial.

Finalmente, el proceso concluyó con una *fase selectiva o de triangulación*, donde se logró la identificación de categorías propias del abordaje como diagnóstico final a la revisión documental, tras la interacción de palabras claves e ideas fuerza entre las fuentes, permitiendo la interpretación de hallazgos o resultados del análisis categorial.

3. Resultados y discusión

En respuesta al ejercicio documental se obtuvo un conjunto de subcategorías significativas derivadas de una de las categorías principales del macroproyecto, arrojando así, resultados y hallazgos impactantes que permiten aclarar el concepto base de investigación y a su vez, contemplar profundizaciones en aspectos investigativos sobre las nuevas transformaciones.

Tabla 1*Sistema de categorías del subproyecto*

Categoría	Subcategorías
Diversidad e Inclusión.	- Educación abierta con empatía cultural.
	- Escuela y gobierno: Como pilar de transformación inclusiva.
	- Arte y filosofía como exploración del ser.
	- Docentes transformadores con herramientas TIC's

Fuente: Elaboración propia, Barbosa y Barragán, (2023).

3.1 Educación Abierta Con Empatía Cultural

Con base en la revisión bibliográfica en esta subcategoría se identificó que una educación para todos y todas, en sentido amplio, sin importar los rasgos culturales, ni las condiciones en discapacidad, ni los ritmos y estilos de aprendizajes, ni su inclinación sexual, ni sus rasgos ideológicos, políticos, de creencias y sociales, se reconoce como una educación abierta y empática, permitiendo escuchar al otro en su forma de pensar y de experimentar su vida y obteniendo enriquecimiento en su comunicación.

Son los niños y las niñas, los primeros en indagar de forma natural sobre las realidades de su entorno, familia y amigos. Es gracias a ellos, que podemos replantear muchas de las cosas que de alguna u otra forma, como adultos no hemos interrogado, pero a la percepción de las infancias sus significados son cambiantes, mostrando la naturalidad de los tiempos actuales.

1.2 Escuela y Gobierno Como Pilar De Transformación Inclusiva

Para esta subcategoría, tomado de la Ley General de Educación Nacional, Ley 115 de 1994 estipula que “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (República de Colombia, 1994). Uno de los fines de la educación es “El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad”.

Esto nos indica que la educación debe abarcar a todos los participantes de los diferentes escenarios del país, y deben ser incluidos sin ser categorizados, respetando sus derechos, opiniones, creencias y tradiciones, y aún más si hacemos referencia a las infancias en nuestro país debemos comprender sus características que nacen desde el seno de su hogar y son transmitidas como parte de esa huella de identidad.

3.3 Arte Y Filosofía Como Exploración Del Ser

En el conjunto de los referentes analizados para esta subcategoría se encuentra que las experiencias de las infancias según los tipos de familias y las características de la sociedad, son visualizadas gracias al arte en su ser y su sentir, dejando una huella filosófica del pensamiento en la actualidad, pues el sentir de los niños y niñas, depende en gran medida de las enseñanzas del hogar y los aportes de la escuela en sus primeros años de formación.

Expresan su realidad mediante diferentes técnicas artísticas, hablan de su mundo con la seguridad que su entorno les permite o sencillamente callan por falta de esta. Es allí donde se invita a escuchar y opinar sus rasgos de vida, pues sencillamente el mensaje deja información clara y propicia sobre la realidad del niño y la niña, marcada por tradiciones

culturales, por características bio-psico-sociales y por la normatividad que garantiza priorizar su existencia y participación en la transformación de la sociedad.

El reconocimiento de las infancias según sus contextos deja información relevante que muestra que la diversidad debe ser identificada, aceptada y participe de los cambios que naturalmente están presentes en tiempos actuales.

3.4 Docentes Transformadores Con Herramientas TIC

A partir de la revisión bibliográfica se evidencia que toda transformación requiere del personal idóneo, y son los docentes, quienes deben estar a la vanguardia del ritmo acelerado de los cambios, invitándolos a ser conocedores y facilitadores de herramientas tecnológicas en los diferentes escenarios educativos.

Son las TIC's, las herramientas transformadoras y a su vez, las herramientas cuestionables en los diferentes territorios del país, pues las garantías y el acceso a ellas, no se dan en todos los contextos y a su vez están marcadas por la interacción que estas pueden representar en una comunidad, sea esta, indígena, rural o para población en condición de discapacidad. “En las actuales condiciones, habitar en zonas rurales y Urbanas no debería ser un obstáculo para que todos los niños y las niñas disfruten del derecho a una educación de calidad desde sus necesidades particulares y el respeto por la diversidad propia de este contexto.” (Cullen, 2004, p. 28), ya que se debe garantizar la permanencia, la calidad y la pertinencia. Köster (2016) rectificando una vez más el derecho de la educación en todos los territorios del país, que se contempla en la Constitución Política De Colombia (1991) y en la Ley General de educación (1994) en “condiciones óptimas que permiten el mejoramiento continuo de la educación en todos los niveles” (MEN, 2013) permitiendo la inclusión de las nuevas tecnologías a todos los escenarios educativos de la infancia en el territorio nacional.

4. Conclusiones

- El abordaje realizado permitió reconocer que las infancias están inmersas bajo una realidad cambiante y transformadora que día a día exige la aceptación de retos sociales, educativos, culturales y en condición de discapacidad y otras situaciones diferenciales; que mancomunadamente respondan a las exigencias y necesidades de los niños y las niñas; permitiendo así que los actores implicados en su desarrollo integral como las familias, los docentes, la sociedad y el Estado; amplíen su visión, identifiquen y acepten las características propias de las infancias como una oportunidad de trascender y mejorar en pro de una educación de calidad, empática y para todos.
- Las fuentes que estructuraron la revisión documental permitieron un acercamiento oportuno a los estudiado sobre los contextos que están enfrentadas las infancias, fomentando en el investigador criterios de análisis referencial que permitieron desencadenar una crítica aterrizada a lo que día a día se vive en el aula, determinando la importancia de la necesidad de desarticular preceptos básicos que se transformen en la educación tradicional y permitan una formación con alcance integral y con miras a la realidad cambiante de las infancias
- El hablar de infancias, quizás solo conlleva en pensar en niños y niñas jugando y aprendiendo, pero el abordar y adentrarse en esta temática, desencadena distintos enfoques que hacen valorar los niños y las niñas como seres sociales y emocionales con necesidades biológicas, psicológicas y sociales; que siendo correctamente escuchadas, comprendidas y aceptadas permiten que tanto en los hogares, las

escuelas y las políticas públicas; se sensibilicen para impulsar cambios y transformaciones en respuesta a las necesidades, las condiciones propias de las infancias, las problemáticas sociales que dificultan la interacción y aceptación de distintas culturas, las afectaciones propias a situaciones ajenas de los niños y niñas como una pandemia que exigen metodologías nuevas en el quehacer pedagógico o la normatividad educativa establecida por el Estado.

- Al hacer una lectura transversal de los referentes consultados, revisados y analizados sobre de lo que hoy por hoy hace parte de la diversidad e inclusión, se determinaron aspectos altamente valiosos que se convierten en criterios significativos en la realidad de las infancias bajo circunstancias que han intervenido en los niños y las niñas, pues se ve con gran urgencia que la educación sea abierta con empatía cultural, que el Estado y la escuela se conecten y fomenten realmente una educación inclusiva, que se dé más importancia al arte, a la filosofía y al respeto del ser, sin juzgamientos ni estereotipos y que los docentes sean garantes de innovación en su quehacer y vivan en permanente transformación para una respuesta oportuna a lo que intervenga en el desarrollo integral de las infancias.
- Es evidente que la educación infantil debe estar en total transformación, no ser ajena a lo que pasa fuera del aula y no solo focalizarse en lo que pasa dentro de ella. La responsabilidad de la formación temprana va más allá de desarrollar las dimensiones del desarrollo en los niños y las niñas, pues en la educación temprana se forja el camino para concebir la diferencia de las personas como algo natural, sin catalogar o sectorizar al otro por alguna diferencia; claro está que, esto no es responsabilidad solo de los docentes, directivos o padres, esto es compromiso de todos.

- Los resultados derivados de la ponencia, aportan para la formación docente criterios de responsabilidad y lectura analítica para todos los insumos que intervienen en el contexto infantil. El ser docente permite tener una visión propia de las características de los niños y las niñas, que exige ser un profesional humano, con entrega, resiliente ante cualquier situación y precursor de constantes cambios y transformaciones permanentes que respondan a lo que se enfrentan hoy en día las infancias.

5. Referencias

- Córdoba Navarro, L. A. (2013). *El Referencial de Diversidad Cultural en la Educación de la Primera Infancia en Colombia*. Facultad de derecho. Ciencias Políticas y Sociales.
- Duarte, Duarte, J. (2013). Infancias contemporáneas, medios y autoridad. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 11, (2). 461 – 472.
- Marín Posada, M., Saldarriaga, V. J., A., Urrea, P. Y. y Morales, M., C. (2022). Afectaciones del derecho a la educación de la primera infancia rururbana. *Educación y Ciudad*. 43, 2022, 1-19.
- MEN. (1994). *Ley General de Educación*. Ley 115 de 1994, Republica de Colombia.
- MEN. (2017). *Enfoque de educación inclusiva en la actualización pedagógica de los educadores*. Colombia.
- República de Colombia. (1991). Constitución Política de Colombia
- Suárez, M., & Malagón, J. (2018). Infancias: voces desde la diversidad. *Childhood & Philosophy*. 14, (29), 149- 162.
- UNESCO. (2010). *Educación en la diversidad*. Ministerio de Educación Países de MERCOSUR
- Obtenido de: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007865.pdf>