

Informe de Sistematización de la experiencia de prácticas profesionales en
Educación Infantil: Una mirada a la mediación Docente con el uso de TIC en los
aprendizajes significativos de niños niñas de jardín del CDI Mis Amiguitos, Tocancipá,
periodo 2024 – 2025



Ofelia López Rueda

ICBF

Código: 2443139

Asesor

Deilis Inés Vega Ospino

Universidad Santo Tomás
Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia
Facultad de Educación
Licenciatura en Educación Infantil
Tocancipá- Cundinamarca

Informe de Sistematización de la experiencia de prácticas profesionales en
Educación Infantil: Una mirada a la mediación Docente con el uso de TIC en los
aprendizajes significativos de niños niñas de jardín del CDI Mis Amiguitos, Tocancipá,
periodo 2024 – 2025



Ofelia López Rueda

ICBF

Código: 2443139

Asesor

Deilis Inés Vega Ospino

Universidad Santo Tomás
Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia
Facultad de Educación
Licenciatura en Educación Infantil
Tocancipá- Cundinamarca

Contenido

1.1.Tema	4
1.2.Justificación	5
1.3.Objeto de estudio	5
1.4.Objetivo general	6
1.5.Objetivos específicos	6
1.6.Marco conceptual.....	6
1.6.1.Mediación pedagógica	6
1.6.2.Uso de las TIC en educación inicial	7
1.6.3.Sistematización de experiencias	7
1.6.4.Desarrollo integral en primera infancia	7
1.7.Referentes teóricos	7
1.8.Problema	9
3.Análisis y lecciones aprendidas	16
4.Metodología	17
4.1.Población muestra	19
4.2.Instrumentos de recolección:	20
4.3.Análisis de la información:	21
Tabla 1	22
Tabla 2	23
4.4.Resultados	25
4.4.1.Interpretación de resultados y discusión	25
4.5.Implicaciones y aportes a línea de investigación adscrita	26
5.Conclusiones	27
6.Hallazgos destacados	29
Tabla 3	30
7.Prospecciones	31
8.Reflexiones finales.....	32
9.Referencias bibliográficas	34
Anexos.....	36
Anexo 1. Fotos construcción del espacio	36
Anexo 2. Consentimientos Informado	39
Anexo 3. Diarios de Campo	39

1. Marco referencial

1.1. Tema

La presente sistematización es construida a partir de la experiencia de realización de **prácticas profesionales en Educación Infantil** en el CDI Mis Amiguitos, ubicado en Tocancipá, Cundinamarca, con un grupo de niños y niñas de cuatro años del nivel de jardín. Esta experiencia pedagógica se desarrolla en el marco del interés por comprender cómo la **Mediación docente, apoyada en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), favorece la construcción de aprendizajes significativos en la primera infancia.**

En este escenario, desde la práctica pedagógica, se implementaron una serie de estrategias orientadas a articular lo digital con lo vivencial, reconociendo a los niños y niñas como protagonistas activos de su aprendizaje. Tal como lo señala el Ministerio de Educación Nacional (2017), las TIC, cuando son mediadas pedagógicamente, permiten abrir posibilidades para la exploración, la experimentación y la comprensión del entorno, fortaleciendo así los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación inicial.

La sistematización abarca el periodo 2024 – 2025 y recoge dos momentos fundamentales del proceso de formación profesional: la **planeación, desarrollo y acompañamiento de actividades pedagógicas** y la **reflexión crítica sobre la práctica educativa**, en las que la figura del docente como mediador cobra un papel central. Estos momentos se convierten en espacios clave para recuperar, interpretar y reflexionar acerca de los aprendizajes obtenidos, tanto en los niños y niñas como en la propia experiencia de formación docente.

Metodológicamente, este proceso se orienta en la propuesta de Jara (2018), quien plantea que la sistematización es un proceso estratégico que busca dar sentido y coherencia a la experiencia vivida, organizando los factores que intervienen en ella para analizarlos e interpretarlos críticamente. Siguiendo sus aportes, la presente sistematización pretende recuperar los insumos producidos durante la práctica, analizarlos de manera reflexiva y extraer aprendizajes que contribuyan al campo de la

educación infantil, en especial en torno a la **mediación docente y el uso pedagógico de las TIC**.

En síntesis, este documento busca no solo dejar registro de una práctica significativa en educación inicial, sino también aportar a la reflexión pedagógica desde una mirada crítica y situada, reconociendo el valor del saber docente como fuente de conocimiento y como elemento clave en la integración de lo digital con el aprendizaje en la primera infancia.

1.2. Justificación

Esta investigación es relevante porque visibiliza la importancia de la mediación docente en el uso de las TIC en educación inicial, reconociendo que la tecnología no garantiza por sí sola aprendizajes significativos. Desde un enfoque cualitativo y crítico-social, la indagación permite comprender cómo la acción pedagógica transforma las herramientas digitales en experiencias humanizadoras que favorecen el desarrollo integral de los niños y niñas. Además, aporta insumos para la reflexión académica y profesional, fortalece la formación docente y orienta políticas educativas contextualizadas, contribuyendo al mejoramiento del entorno educativo y al desarrollo social en la primera infancia.

1.3. Objeto de estudio

El proceso de mediación pedagógica que realiza el docente en la educación inicial mediante el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), entendiendo cómo esta mediación influye en los procesos de enseñanza-aprendizaje, en el desarrollo integral de los niños y niñas, y en la construcción de experiencias educativas significativas dentro del contexto específico del CDI Mis Amiguitos. Este objeto abarca la interacción entre los recursos digitales, las estrategias pedagógicas, las dinámicas sociales y cognitivas de los estudiantes durante la primera infancia, así como el papel activo del docente como facilitador y orientador de dichas experiencias.

1.4. Objetivo general

Visibilizar cómo la mediación pedagógica del docente, a través del uso de las TIC, favorece procesos de enseñanza y aprendizaje.

1.5. Objetivos específicos

- Describir las experiencias pedagógicas en las que se incorporaron recursos digitales en el grupo de jardín.
- Identificar el papel de la mediación docente en el uso de las TIC y su influencia en las interacciones y aprendizajes de los niños.
- Interpretar los aportes y aprendizajes derivados de la mediación docente con TIC para proyectar nuevas formas de enriquecer la práctica pedagógica en educación inicial.

1.6. Marco conceptual

La presente sistematización se fundamenta en varios conceptos clave que sustentan el análisis de la mediación pedagógica del docente en la integración de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la educación inicial, particularmente en el contexto de sistematización de experiencias.

1.6.1. Mediación pedagógica

La mediación pedagógica es un proceso fundamental en la educación infantil que implica la intervención activa y reflexiva del docente para facilitar el aprendizaje. Vygotsky (1979) destaca que el aprendizaje se construye socialmente por medio de la interacción con un otro más experimentado, quien a través de la mediación permite que el niño acceda a un nivel superior de desarrollo cognitivo en su Zona de Desarrollo Próximo. La mediación no es solo guía, sino también diálogo, escucha y adaptación constante a las necesidades y ritmos del estudiante (Feuerstein, 1980). En este sentido, la docente-investigadora asume un rol de mediadora crítica y afectiva, integrando las TIC para enriquecer y dar sentido pedagógico a la experiencia educativa.

1.6.2. Uso de las TIC en educación inicial

Las TIC constituyen herramientas que, cuando se emplean pedagógicamente, pueden favorecer procesos de enseñanza y aprendizaje significativos. Según Hernández y Ramírez (2018), la integración de recursos digitales en la primera infancia debe ser intencionada, contextualizada y acompañada de estrategias que promuevan la participación activa del niño. La tecnología, usada de manera mediada, potencia el desarrollo de habilidades cognitivas, comunicativas y socioemocionales, superando el uso pasivo y convirtiéndose en un recurso facilitador del aprendizaje vivencial (UNESCO, 2019).

1.6.3. Sistematización de experiencias

La sistematización es un proceso que permite reflexionar, analizar y comprender las prácticas pedagógicas a partir de la experiencia directa en contexto. Según Cuesta (2017), sistematizar consiste en reconstruir las vivencias para identificar aprendizajes, fortalezas y aspectos de mejora, integrando evidencias y permitiendo la generación de conocimiento situado. Esta metodología fomenta la investigación formativa y la innovación pedagógica, valorando el papel activo del docente en la construcción del conocimiento desde la acción (Díaz-García, 2020).

1.6.4. Desarrollo integral en primera infancia

La educación inicial promueve el desarrollo integral de los niños, abarcando aspectos cognitivos, físicos, emocionales y sociales. El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN, 2014) recalca que este desarrollo ocurre en un entorno que debe ser enriquecido con experiencias significativas, estimulando la curiosidad, la exploración y la interacción social. La inclusión de las TIC mediadas pedagógicamente debe tener en cuenta esta integralidad, potenciando todos los ámbitos del desarrollo del niño.

1.7. Referentes teóricos

La educación inicial es una etapa crucial en el desarrollo integral de los niños y niñas, donde se establecen las bases esenciales para aprendizajes futuros y el desarrollo de diversas competencias. En este contexto, la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los ambientes pedagógicos presenta tanto retos como oportunidades para enriquecer los procesos educativos. La presente investigación se fundamenta en referentes conceptuales y teóricos que permiten comprender cómo la mediación pedagógica del docente, mediante el uso de recursos digitales, promueve aprendizajes significativos en la primera infancia.

Este apartado explora el concepto de mediación pedagógica, sus actores, funcionamiento y estrategias metodológicas, junto con las contribuciones recientes acerca de la integración de las TIC en la educación inicial. Se parte de los planteamientos clásicos de Vygotsky (1979), quien destaca el papel esencial del adulto como mediador en la construcción social del conocimiento. Esta base teórica se complementa con estudios contemporáneos de autores como Cabero (2020) y Area (2018), quienes argumentan que la tecnología por sí sola no asegura aprendizajes significativos; en cambio, requiere estar inserta en propuestas pedagógicas intencionadas, relevantes y orientadas al desarrollo integral del niño o niña.

Desde esta perspectiva, la mediación docente se concibe como la habilidad del educador para guiar las experiencias digitales hacia procesos de exploración, creatividad y construcción colectiva del conocimiento, convirtiendo la tecnología en un puente que conecta la vida cotidiana con el aprendizaje escolar. En consonancia con lo anterior, la Política de Educación Inicial en Colombia (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2017) enfatiza la necesidad de ofrecer experiencias integrales que reconozcan a los niños y niñas como sujetos de derechos, capaces de relacionarse con su entorno a través de múltiples lenguajes, entre ellos el digital.

Cabe destacar que el uso pedagógico de las TIC en la educación inicial no se limita a la mera disponibilidad de dispositivos tecnológicos, sino que radica en la forma en que se incorporan en actividades significativas y contextualizadas. Por esta razón, la mediación docente adquiere protagonismo al transformar la tecnología de un elemento

aislado en una experiencia humanizadora, que fomenta la participación activa, la curiosidad innata y el aprendizaje significativo en los niños y niñas.

Por lo tanto, la mediación pedagógica del docente mediante el empleo de recursos digitales constituye un ámbito fundamental de actuación y reflexión en la educación inicial, vinculando el derecho a una educación de calidad con las demandas de una sociedad cada vez más tecnológica.

1.8. Problema

El problema se comprende desde tres dimensiones:

- Desde la mirada retrospectiva, se evidencia una atención limitada al desarrollo de habilidades científicas y sociales, ya que las experiencias de exploración y contacto con la naturaleza no se desarrolla de manera continua. Esto genera una distancia entre los niños y las oportunidades reales para indagar y construir conocimientos desde su entorno.
 - En la dimensión conectiva, se observa que los enfoques actuales de la educación inicial resaltan la importancia de ambientes de exploración, experimentación, y curiosidad activa. Sin embargo, en el CDI aún persisten una falta de espacios pedagógicos organizados que respondan a estas orientaciones, lo que limita la posibilidad de que los niños exploren el mundo de manera intencionada.
 - En la dimensión retrospectiva, se puede ejemplificar cómo antes del uso del video *La semillita dormilona* los niños mostraban dificultades para comprender el proceso de germinación únicamente a través de explicaciones verbales.
- En la dimensión conectiva, se puede mostrar cómo la mediación docente permitió enlazar el recurso digital con experiencias reales,

como la observación de semillas en algodón, generando continuidad entre lo observado en pantalla y lo vivido en el aula. Finalmente, en la dimensión prospectiva, se puede ilustrar cómo estos aprendizajes abren posibilidades para futuras experiencias, como el fortalecimiento de proyectos de aula basados en TIC o la exploración de nuevos recursos digitales que potencien el pensamiento científico infantil.

Se identificó una limitada atención al desarrollo integral de habilidades científicas y sociales en los niños y niñas de primera infancia, evidenciando la ausencia de espacios pedagógicos específicos que favorezcan la exploración activa del entorno y la construcción del conocimiento mediante la indagación. En la práctica educativa, la falta de propuestas constantes y estructuradas dificultaba la continuidad de los procesos de descubrimiento y desarrollo científico, a pesar del interés genuino mostrado por los niños en interactuar y explorar el mundo natural. Además, dentro de la institución existía un espacio sin uso pedagógico definido, que representaba una oportunidad desaprovechada para potenciar estos aprendizajes.

Ante esta realidad, se plantea la creación de un ambiente pedagógico intencionado que facilite la experiencia directa y significativa con la naturaleza, integrando recursos didácticos y naturales que respondan a los intereses y necesidades de los niños y niñas. En este entorno, las educadoras asumen un rol mediador y facilitador, orientando procesos de observación, experimentación y reflexión que promueven un aprendizaje activo y autónomo. Se espera que este espacio fomente no solo el desarrollo de competencias científicas y sociales, sino también la curiosidad, la colaboración y el respeto por el entorno, consolidándose como un escenario de aprendizaje dinámico y flexible que evoluciona con las temáticas y etapas de los niños.

Desde la dimensión prospectiva, se reconoce la necesidad de fortalecer un ambiente pedagógico estable y adaptable que continúe promoviendo la

autonomía, el pensamiento científico y la interacción social mediante experiencias permanentes de exploración y observación. También es fundamental que nos comprometamos como docentes a diseñar propuestas de indagación que integren recursos naturales y tecnológicos, permitiendo que este tipo de experiencias se consoliden y puedan transferirse se consoliden y puedan transferirse a otros contextos educativos.

2. Contexto de la sistematización

2.1. Ubicación del tema

La sistematización se desarrolló en el Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Mis Amiguitos”, situado en Tocancipá, Cundinamarca, con un grupo de niños y niñas de 4 años pertenecientes al nivel jardín. Este espacio institucional ofrece un entorno propicio para la integración de recursos tecnológicos y la exploración del entorno natural, facilitando el desarrollo de experiencias pedagógicas mediadas por la docente en formación.

A nivel internacional organismos como la UNESCO y UNICEF promueven entornos de aprendizaje que integran el juego, la exploración y el contacto con elementos naturales como base del pensamiento científico en la primera infancia. En el contexto nacional, el Ministerio de Educación Nacional orienta a través de las Bases Curriculares y los Lineamientos Pedagógicos la creación de ambientes enriquecidos en los que la indagación, la experimentación, y el uso de las TIC fortalezcan los procesos de aprendizaje en los niños. Desde al ámbito regional en Cundinamarca y en la Sabana Centro se reconoce la importancia de aprovechar la riqueza ambiental y tecnológica disponible para desarrollar propuestas pedagógicas contextualizadas que respondan a las características culturales y naturales del territorio.

El artículo Fleming *adecúate digital competence in early childhood education* (2024) identifica que la competencia digital infantil debe contemplar no solo el uso técnico, sino también el desarrollo de pensamiento crítico, creatividad, producción

digital y apropiación ética del entorno digital, lo que aporta una base teórica robusta para conceptualizar “mediación docente + TIC” en contextos tempranos.

Además, estudios recientes respaldan el impacto positivo de la integración de las TIC en la educación inicial. Por ejemplo, Valenzuela, Benavides y Mosquera (2024) evidencian que el uso de recursos digitales favorece significativamente el desarrollo de la creatividad visual en niños de 3 a 4 años, reforzando la dimensión cognitiva, creativa y lúdica del aprendizaje. Este tipo de investigaciones internacionales permite establecer conexiones directas con la experiencia local, mostrando que la mediación docente en el uso de tecnologías puede potenciar procesos expresivos, exploratorios y de pensamiento creativo en la primera infancia.

El propósito principal de esta sistematización es visibilizar cómo la mediación pedagógica a través del uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) favorece los procesos de enseñanza y aprendizaje en la primera infancia. Se sistematiza en particular la experiencia “La semillita dormilona”, que combina el recurso digital con actividades vivenciales relacionadas con la siembra, el cuidado y la cosecha de plantas, integrando aspectos cognitivos, emocionales y sociales en el aprendizaje.

Para comprender mejor esta experiencia, se aplicaron técnicas cualitativas, como la observación participante, el registro audiovisual, los registros anecdóticos, y el diario de campo de la docente-investigadora, además de conversaciones informales con los niños y docentes. Todos estos instrumentos permitieron recopilar información rica y detallada sobre las interacciones y aprendizajes, además de las emociones y dinámicas que emergieron durante las fases clave del proceso.

La organización de la información se realizó siguiendo una línea temporal que recoge los momentos fundamentales de la experiencia: la visualización del video, la siembra, el cuidado de las plantas y la cosecha. Cada uno de estos momentos se documentó con evidencias fotográficas, videos y registros escritos, permitiendo observar tanto los avances como las reacciones y reflexiones de los participantes.

Entre las variables y factores que influyeron en la experiencia se destacan la mediación crítica y afectiva de la docente, la interacción activa de los niños con los recursos digitales y el entorno natural, y el acompañamiento familiar, que fortaleció la continuidad del aprendizaje. Estas condiciones posibilitaron un proceso educativo integrado, donde el uso intencionado de la tecnología se enlazó con vivencias significativas y emocionalmente enriquecedoras.

Con este enfoque, la sistematización no solo documenta la experiencia, sino que también genera reflexiones y aportes que pueden enriquecer prácticas pedagógicas en contextos similares, aportando a la construcción de conocimientos desde la experiencia directa y el diálogo educativo en la primera infancia.

2.2. Actores de la experiencia

Niños y niñas: El grupo participante está conformado por 20 niños y niñas de 4 años, pertenecientes al nivel jardín del CDI Mis Amiguitos en Tocancipá, Cundinamarca. Los niños participan activamente en las actividades pedagógicas, tanto de forma individual como grupal, explorando el entorno natural y empleando recursos digitales. Su protagonismo y expresiones emocionales son fundamentales para la construcción colectiva del conocimiento.

Docente en formación: La docente-investigadora es la mediadora principal durante todo el proceso, responsable de planificar, guiar y acompañar las experiencias pedagógicas. Su rol reflexivo y activo facilita la integración intencionada de las TIC, promoviendo aprendizajes significativos y fortaleciendo la interacción entre los niños y los recursos digitales.

Familias: Los padres y acudientes participan mediante la autorización y acompañamiento indirecto, apoyando la continuidad del aprendizaje en casa. Su involucramiento contribuye a consolidar una comunidad educativa y a garantizar el respeto y la protección de los niños durante la sistematización.

Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Mis Amiguitos: La institución aporta el espacio físico y los recursos para la experiencia pedagógica, apoyando la

implementación de estrategias educativas en el contexto local y promoviendo la articulación entre lo tecnológico y lo vivencial.

2.3. Momentos del proceso.

2.3.1. Momento 1. El punto de partida. La experiencia

La experiencia pedagógica surge del interés por reconocer el papel fundamental del docente como mediador en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la primera infancia, especialmente cuando se incorporan herramientas tecnológicas. Durante el desarrollo de la práctica en el CDI Mis Amiguitos, se evidenció que la presencia activa y reflexiva del maestro fue clave para transformar las interacciones entre los niños y el conocimiento.

A partir de esta necesidad, se dio inicio a la actividad “La semillita dormilona”, que integró el uso de recursos tecnológicos con la exploración del entorno natural. Este punto de partida permitió descubrir que la mediación docente no solo orienta el aprendizaje, sino que también otorga un sentido pedagógico a la tecnología, convirtiendo cada momento en una oportunidad para el diálogo, el descubrimiento y la emoción compartida.

2.3.2. Momento 2. Reconstrucción y deconstrucción de la experiencia

2.3.2.1. Reconstrucción de herramientas de sistematización

El análisis del proceso se realizó mediante herramientas como la observación participante, las notas de campo reflexivas, los registros audiovisuales y las narrativas pedagógicas, que permitieron comprender la experiencia desde la mirada del docente. A través del estudio de esta información, surgieron categorías centrales como mediación docente, aprendizaje activo, interacción significativa y uso intencionado de las TIC.

Este rastreo conceptual reveló que la mediación trasciende la simple guía: implica acompañar, interpretar, escuchar y reorientar las experiencias de los niños con sensibilidad y una intención pedagógica clara. De esta manera, el docente se convierte en un tejedor de vínculos entre la tecnología, el conocimiento y las emociones infantiles.

2.3.2.2. Selección del concepto integrador

El concepto que mejor agrupa el contenido central de la sistematización es: “Mediación pedagógica desde las TIC-TAC en la educación, para el aprendizaje vivencial en la primera infancia”.

2.3.2.3. Deconstrucción de la experiencia

Durante la deconstrucción se analizaron los momentos clave en los que la intervención docente evidenció su papel transformador. La planificación cuidadosa, la adaptación a los ritmos individuales y la capacidad del maestro para conectar la curiosidad de los niños con los recursos digitales fueron elementos determinantes en el desarrollo de la experiencia.

Se comprendió que la tecnología, por sí sola, no garantiza aprendizajes significativos; es la mediación pedagógica del docente la que convierte un recurso audiovisual en una experiencia viva de exploración y conocimiento. Este análisis permitió reconocer que el verdadero cambio educativo ocurre cuando el maestro asume su rol de mediador crítico, reflexivo y afectivo, capaz de integrar las TIC sin perder la esencia humana de la enseñanza.

2.3.3. Momento 3. Los puntos de llegada

El proceso de sistematización reafirmó que el docente es el eje que da sentido al aprendizaje, ya que su mediación aporta significado, dirección y emoción a cada experiencia educativa. Se evidenció que la tecnología puede ser una aliada poderosa

solo cuando está guiada por una intención pedagógica clara y un acompañamiento sensible.

Entre los aportes más relevantes se destaca la valorización del rol del docente como mediador pedagógico, la consolidación de estrategias para integrar las TIC de manera crítica y el fortalecimiento del vínculo afectivo entre maestro y niño como base esencial del aprendizaje. Finalmente, esta experiencia invita a seguir investigando sobre la influencia transformadora del docente en los primeros años, reconociendo que él es quien marca el camino hacia una educación más humana, creativa y significativa.

3. Análisis y lecciones aprendidas

La sistematización de la experiencia pedagógica “La semillita dormilona”, desarrollada en el Centro de Desarrollo Infantil Mis Amiguitos, permitió identificar que la mediación pedagógica del docente es el elemento central para que el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) favorezca procesos de aprendizaje auténticos y significativos en niños y niñas de cuatro años. Se constató que no basta con la presencia de recursos tecnológicos, sino que es la mediación activa, reflexiva y contextualizada la que transforma estos recursos en oportunidades reales de diálogo, exploración y construcción conjunta del conocimiento.

Durante la experiencia, los niños y niñas participaron en actividades que combinaron la visualización de recursos digitales con la exploración directa del entorno natural. Este balance fortaleció habilidades tempranas como la observación crítica, la formulación de preguntas, la comparación y la creación de hipótesis, todo enmarcado en actividades lúdicas que dieron sentido y relevancia a sus aprendizajes.

Se observó que la planificación cuidadosa y la adaptación a los ritmos individuales permitieron que la docente orientara la curiosidad y promoviera la expresión emocional y social, evidenciando que la mediación también impacta el desarrollo socioemocional. Además, la interacción mediada favoreció un mayor protagonismo y autoestima en los niños, quienes se sintieron integrados y valorados en su proceso formativo.

Como lección fundamental, esta sistematización reafirma que la mediación docente, más allá de la mera gestión tecnológica, debe concebirse como un acto pedagógico integral, que atienda la diversidad, la emocionalidad y la experiencia directa de los niños. La tecnología, entonces, se convierte en un medio para enriquecer una educación más humana, creativa y significativa.

Finalmente, este análisis destaca la importancia del acompañamiento familiar y comunitario para sostener y proyectar estas experiencias más allá del aula, consolidando un ambiente educativo enriquecido y colaborativo.

Para validar las reflexiones y aprendizajes, se presenta una carpeta con la documentación completa del proceso, que incluye registros fotográficos, videos, planificaciones y narrativas pedagógicas, evidencias tangibles que dan cuenta de cada etapa de la experiencia sistematizada.

4. Metodología

Esta investigación adopta un enfoque cualitativo con orientación crítico-social, dado que se propone comprender y transformar la práctica pedagógica a partir de una reflexión situada y contextualizada. La elección de este enfoque responde a la intención de profundizar en las experiencias educativas vividas, buscando no solo describirlas, sino también promover cambios que contribuyan al mejoramiento de la calidad educativa y al fortalecimiento de la formación docente (Mertens, 2014).

En cuanto al tipo de estudio, se trata de una sistematización de experiencias, cuyo propósito es recuperar, organizar, analizar y reflexionar críticamente sobre el proceso pedagógico desarrollado en el CDI Mis Amiguitos. La sistematización permite reconocer los aprendizajes adquiridos durante la práctica, visibilizar las dinámicas pedagógicas y generar aportes que fertilicen tanto el contexto local como el campo investigativo y profesional (Zambrano & Jara, 2020).

El diseño metodológico es hermenéutico, fundamentado en la interpretación crítica y profunda de los significados construidos de manera colectiva durante la experiencia. Esta perspectiva promueve una comprensión integradora que no se limita

a la descripción de hechos, sino que busca analizar el sentido y la intencionalidad detrás de las acciones pedagógicas (Gadamer, 2004). En este estudio la articulación entre el paradigma crítico-social y el diseño hermenéutico se expresa en que ambos enfoques permiten comprender la experiencia desde las voces y significados contruidos por los participantes, al tiempo que orientan una reflexión transformadora sobre la práctica docente. Así, la interpretación hermenéutica se integra naturalmente con la intencionalidad crítica de analizar, problematizar, y mejorar los procesos pedagógicos vividos.

Esta articulación se concretó durante el análisis al aplicar las fases hermenéuticas (comprensión–interpretación–relectura crítica) a los registros de campo, las voces de los niños y las observaciones pedagógicas. La fase hermenéutica permitió identificar los significados emergentes en las interacciones, mientras que la orientación crítico-social permitió cuestionar dichas prácticas, reconocer tensiones, identificar necesidades y proponer acciones transformadoras. Por ejemplo, al interpretar los comentarios espontáneos de los niños durante el uso del video digital, se conectó la comprensión hermenéutica de sus significados con una reflexión crítica sobre cómo la mediación docente potenciaba —o limitaba— su participación y autonomía. Esta integración metodológica posibilitó un análisis profundo y coherente con el propósito del estudio.

Para estructurar el proceso investigativo se adoptan los lineamientos planteados por Jara (2018), quien propone etapas claras divididas en recuperación, análisis e interpretación de la experiencia, con la finalidad de evidenciar aprendizajes relevantes y construir conocimiento reflexivo y situacional.

Esta propuesta metodológica permite articular la reflexión crítica con la acción práctica, favoreciendo la transformación reflexiva del escenario educativo de la institución y aportando a una comprensión amplia sobre el papel de la mediación docente y las TIC en la educación inicial. Asimismo, brinda un marco sólido para sistematizar experiencias que, considerando las particularidades del contexto, pueden ser replicadas o adaptadas en otros espacios pedagógicos.

4.1. Población muestra

La población participante en esta sistematización de experiencias está conformada por un grupo de 20 niños de 4 años, pertenecientes al nivel jardín del Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Mis Amiguitos”, ubicado en Tocancipá, Cundinamarca. Con este grupo se llevó a cabo la experiencia pedagógica durante el primer semestre de 2024.

La muestra fue seleccionada de manera intencionada, basándose en criterios pedagógicos y contextuales relacionados con la práctica educativa de la docente en formación. Se eligió trabajar con este grupo debido al acceso directo y continuo que se tenía, lo cual facilitó una observación cercana del proceso y una mediación constante durante toda la experiencia.

Los participantes hicieron parte activa de todas las fases de la experiencia “La Semillita Dormilona”, desde la visualización del recurso digital, la germinación, la siembra, el cuidado de las platas y la cosecha. Su participación constante permitió observar cambios en su curiosidad, lenguaje, interacción social y habilidades científicas, evidenciando progresos significativos en el desarrollo integral esperado para esta etapa.

“Al iniciar el video, varios niños dijeron espontáneamente: ‘¡Ya sé, la semilla va a despertar!’ mostrando anticipación y conexión con experiencias previas. Durante la escena donde la semilla crece, tres niños se acercaron a la pantalla señalando las raíces y comentando: ‘Eso tiene agua como las nuestras’. Esta reacción evidencia comprensión inicial del proceso de germinación y vinculación con la actividad realizada.”

Cuando cada niño tomó su algodón, una niña expresó: ‘Yo quiero que mi semilla sea feliz’, reflejando vínculo afectivo con la actividad. Otro niño preguntó: ‘¿Si le echo mucha agua se ahoga?’, mostrando pensamiento hipotético y relación causa-efecto.”

“Durante la siembra, noté que los niños relacionaron el video con su experiencia directa sin necesidad de guía constante. La mediación se centró en reforzar sus hipótesis y ampliar su vocabulario. Identifiqué avances en la expresión verbal y en la comprensión de conceptos científicos básicos.”

“A los cuatro días, al observar que algunas semillas ya tenían brotes, los niños expresaron sorpresa genuina. Uno de ellos dijo: ‘¡Está viva como en el video!’. Este comentario confirma que el recurso digital, acompañado de exploración vivencial y diálogo, fortaleció el aprendizaje significativo.”

Criterios de selección:

Pertenecer al nivel jardín (niños y niñas de 4 años).

Participar activamente en el proceso pedagógico propuesto, que incluyó el uso del recurso digital y actividades de siembra.

Contar con la autorización de los acudientes para participar en actividades registradas dentro de la sistematización.

Estar presentes durante las fases clave de la experiencia: observación del video, siembra, cuidado y cosecha.

Esta caracterización permite comprender las particularidades del grupo y del contexto educativo en el que se desarrolla la experiencia, garantizando que el análisis sea coherente con las condiciones reales del aula.

4.2. Instrumentos de recolección:

Para esta sistematización de experiencias se emplearon técnicas cualitativas que facilitaron la comprensión profunda de las vivencias de los niños y el rol mediador de la docente en el uso de recursos digitales. La técnica principal fue la observación participante, mediante la cual la docente en formación registró de manera directa las interacciones, comportamientos, preguntas, emociones y aprendizajes de los niños en

cada fase de la experiencia: la visualización del video La semillita dormilona, la siembra, el cuidado de las plantas y la cosecha.

Como instrumentos de recolección de datos se utilizaron:

- Registros anecdóticos, en los que se documentaron situaciones significativas, expresiones espontáneas y momentos clave durante el proceso.
- Diario de campo, que la docente-investigadora empleó para consignar sus interpretaciones, reflexiones y análisis de cada sesión, permitiendo una comprensión más profunda de los significados construidos este instrumento facilitó la articulación entre teoría y práctica, haciendo visible la evolución del proceso pedagógico.
- Fotografías pedagógicas, tomadas para capturar el avance de la experiencia y las reacciones de los niños en diferentes momentos.
- Conversaciones informales con los niños y otras docentes, que enriquecieron la comprensión del impacto del proceso desde diversas perspectivas.

El procedimiento consistió en un acompañamiento continuo desde la planificación hasta el cierre reflexivo de la experiencia, permitiendo una observación detallada y un análisis cualitativo integral de los aprendizajes emergentes dentro del contexto educativo.

4.3. Análisis de la información:

El análisis de la información en esta sistematización se realizó desde un enfoque cualitativo, con el objetivo de comprender las experiencias pedagógicas vinculadas al uso de recursos digitales y la mediación docente. El procedimiento constó de tres fases: organización, categorización e interpretación.

En la fase de organización, se recopiló y ordenó cronológicamente el material empírico, que incluyó registros anecdóticos, diario pedagógico, fotografías y observaciones, resaltando los momentos clave de la experiencia: visualización del

video La semillita dormilona, siembra, seguimiento del crecimiento y consumo del producto sembrado.

Durante la fase de categorización se definieron cinco categorías de análisis: uso de TIC en educación inicial, mediación pedagógica, aprendizaje significativo, experiencia vivida y participación activa. A partir de estas categorías, se identificaron patrones, expresiones, comportamientos y reflexiones que permitieron interpretar los procesos de aprendizaje desde una perspectiva integral.

Finalmente, en la fase de interpretación, se realizó una triangulación entre los datos recolectados, los referentes teóricos y la reflexión crítica de la docente-investigadora. Este cruce facilitó comprender cómo el recurso digital, mediado de forma adecuada, se convirtió en un puente entre el conocimiento y la experiencia concreta, enriqueciendo los aprendizajes significativos de los niños y niñas.

Este enfoque analítico permitió extraer hallazgos significativos y otorgar un sentido pedagógico al proceso vivido, contribuyendo a la construcción de conocimiento situado en la práctica educativa.

Tabla 1.

Resultados, instrumentos y bases teóricas en la mediación pedagógica con TIC

Instrumento	Población	Resultados Principales	Autores y referentes teóricos
Observación participante	Niños de 4 años en nivel jardín	Se evidenció que la mediación docente activa favorece la interacción, el interés y el aprendizaje significativo con TIC.	Vygotsky (1979) - mediación social y construcción del conocimiento. Ausubel (1963) - aprendizaje significativo.
Registros anecdóticos	Niños de 4 años	Se documentaron expresiones emocionales y conductas relacionadas	Vygotsky (1979) - importancia de la

		con la exploración y comprensión del ciclo de siembra.	interacción y el contexto.
Diario de campo	Docente-investigadora	La docente reflexionó sobre sus estrategias mediadoras que integraron tecnología y vivencias sensoriales.	Feuerstein (1980) - mediación cognitiva.
Fotografías pedagógicas	Niños y entorno aula	Permiten visualizar el desarrollo de la experiencia, las reacciones de los niños y la integración del recurso digital.	Piaget (1970) - desarrollo cognitivo a través de la acción.
Conversaciones informales	Niños y docentes	Se identificaron percepciones positivas sobre el uso de TIC y la importancia del acompañamiento docente.	Vygotsky (1979), Ausubel (1963)

Nota. Autoría propia. Este cuadro integra los instrumentos utilizados con los resultados y su fundamentación teórica, enfocado en la población de niños de nivel jardín participantes en la sistematización.

Tabla 2

Matriz de resultados: relación entre evidencias, categorías analíticas y fundamentos teóricos

EVIDENCIAS			VÍNCULO CON
------------	--	--	-------------

(Diarios de campo y registros anecdóticos)	CATEGORÍA ANALÍTICA	FUNDAMENTO TEÓRICO	RESULTADOS (ÉNFASIS EN MEDIACIÓN DOCENTE)
<i>"Los niños colocan la semillita dormilona en algodón con agua y preguntan qué pasará cuando 'despierte'"</i> (Diario 09/10/24).	Curiosidad científica inicial	Piaget: aprendizaje activo por manipulación.	La docente orienta la observación con preguntas ("¿Qué creen que necesita para despertar?"), lo cual potencia la indagación.
<i>Niño observa los primeros brotes y dice: '¡están saliendo las hojitas!'"</i> (Diario 09/10/24).	Observación de cambios y construcción de hipótesis	Vygotsky: mediación verbal y social.	La docente interpreta verbalmente los hallazgos y los conecta con el video, fortaleciendo la comprensión científica.
<i>Durante el trasplante a la huerta, los niños colaboran ayudándose a poner tierra y agua"</i> (Diario 16/10/24).	Trabajo colaborativo y cuidado del entorno	Vygotsky: aprendizaje entre pares.	La docente modela el cuidado ("primero la raíz, luego la tierra suave") y guía la acción conjunta, favoreciendo la cooperación.
<i>"Los niños reconocen su planta y la nombran: 'la mía es la de la hoja grande'"</i>	Apropiación del proceso de aprendizaje	Ausubel: aprendizaje significativo.	La docente vincula la experiencia con el recurso TIC y el cuento, logrando que cada niño relacione la

(Diario 23/10/24).			teoría con su propia planta.
"Los niños recuerdan los pasos y los explican durante la Fiesta de las Plantas" (Diario 30/10/24).	Metacognición y comunicación oral	Bruner: representación en acción y lenguaje.	La docente facilita un espacio de recapitulación guiada, haciendo explícitos los aprendizajes logrados mediante TIC + experiencia vivencial.
Registro anecdótico: "Los niños dialogan comparando tamaños y colores de sus plantas."	Desarrollo de lenguaje científico	Enfoque sociocultural	La docente introduce vocabulario ("raíz", "tallo", "germinación"), enriqueciendo el lenguaje científico infantil.

Matriz elaborada a partir de los diarios de campo y registros anecdóticos producidos durante la secuencia didáctica "La Semillita Dormilona" (septiembre–octubre de 2024).

4.4. Resultados

4.4.1. Interpretación de resultados y discusión

El análisis de la experiencia pedagógica evidenció que el uso de recursos digitales, en particular el video La semillita dormilona, generó un ambiente de interés, curiosidad y participación entre los niños. Sin embargo, el verdadero valor educativo se encontró en la mediación pedagógica de la docente, quien transformó el recurso tecnológico en una oportunidad para la exploración, el diálogo y la construcción colectiva de saberes.

Mediante estrategias como la formulación de preguntas, la observación guiada y la vinculación del contenido digital con las experiencias cotidianas de los niños, la docente desempeñó un papel activo como mediadora del aprendizaje. Gracias a esta intervención, los niños no solo observaron el video, sino que lograron comprender e interiorizar el proceso de germinación desde una experiencia vivencial, fortaleciendo así su pensamiento científico, lenguaje y expresión emocional.

En conclusión, los resultados indican que la tecnología por sí sola no garantiza aprendizajes profundos ni duraderos; es la mediación docente la que aporta sentido, emoción y profundidad al proceso educativo. En este caso, la docente actuó como puente entre lo digital y lo vivencial, logrando que la experiencia se consolidara como un espacio de descubrimiento, interacción y construcción colectiva del conocimiento en la primera infancia.

No obstante, aunque el aporte de esta experiencia al campo de la educación infantil es pertinente, es necesario explicar con mayor precisión su valor agregado y el potencial de transferir esta estrategia a otros contextos educativos. Esta experiencia tiene potencial de transferirse a otros contextos educativos como otros CDI, jardines infantiles rurales o urbanos, aulas de transición y espacios comunitarios que trabajan con primera infancia, siempre que exista una mediación docente intencionada que articule las TIC con experiencias vivenciales

4.5. Implicaciones y aportes a línea de investigación adscrita

Desde una perspectiva teórica, esta investigación reafirma el valor de las TIC como mediadoras del aprendizaje en la primera infancia, siempre que su uso esté integrado en una propuesta pedagógica intencionada. Los resultados respaldan las ideas de autores como Vygotsky y Ausubel, al evidenciar que el aprendizaje significativo se construye a partir de la interacción social, el acompañamiento docente y la conexión entre lo simbólico y lo concreto. Además, resalta la importancia de incluir el componente emocional, sensorial y experiencial en los procesos de enseñanza en educación inicial.

En cuanto a las implicaciones prácticas, esta sistematización ofrece orientaciones valiosas para docentes que deseen incorporar recursos digitales como herramientas complementarias en sus estrategias pedagógicas. La experiencia demuestra que un recurso audiovisual puede convertirse en una vivencia enriquecedora, siempre que exista una mediación reflexiva y consciente por parte del educador. De igual forma, se subraya la necesidad de diseñar actividades que integren lo virtual con lo real, lo individual con lo colectivo y lo lúdico con lo formativo.

Finalmente, este estudio invita a repensar la práctica docente como un proceso de investigación constante, en el que se generan conocimientos desde la experiencia cotidiana, potenciando así la innovación pedagógica en contextos reales.

5. Conclusiones

La sistematización de la experiencia pedagógica La semillita dormilona contribuye de manera significativa a la investigación sobre tecnología y pedagogía en la primera infancia, evidenciando que el uso intencionado de recursos digitales, junto con una mediación docente reflexiva, fortalece los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Desde el enfoque teórico, este estudio reafirma las ideas del enfoque sociocultural de Vygotsky (1979), mostrando que las interacciones mediadas por el adulto y el uso de herramientas tecnológicas potencian el desarrollo cognitivo y social de los niños. Además, amplía la comprensión del rol del docente como mediador entre lo digital y lo vivencial, resaltando la importancia de la planificación pedagógica y el acompañamiento emocional en contextos mediados por TIC.

En el plano práctico, la experiencia ofrece pautas valiosas para la formación docente y la implementación de estrategias innovadoras en el aula, promoviendo el uso pedagógico de la tecnología como un medio para estimular la curiosidad, la exploración y el aprendizaje significativo en educación inicial. Así, se fortalece la integración de tecnología, arte y naturaleza, contribuyendo al desarrollo integral de la primera infancia y al enriquecimiento de las prácticas educativas.

A partir de los hallazgos, se confirma que la mediación docente fue el eje que permitió que las TIC se transformaran en un recurso pedagógico significativo dentro de la experiencia “La semillita dormilona”. La interpretación de los registros mostró que los aprendizajes emergieron cuando la docente orientó el uso del video, formuló preguntas, acompañó la exploración y conectó cada momento con la realidad e intereses de los niños. Por ello, se recomienda implementar acciones concretas como: planificar intencionadamente el uso de TIC en cada sesión; emplear de manera sistemática los diarios de campo y registros anecdóticos para documentar avances; diseñar momentos de conversación guiada después de cada recurso digital; fortalecer la vinculación con las familias para continuar el proceso en casa; y generar espacios de intercambio pedagógico entre docentes para replicar y adaptar la experiencia en otros grupos del CDI. Estas recomendaciones permiten consolidar una práctica aplicable, sostenible y coherente con el papel central de la mediación docente en la educación inicial.

Recomendaciones para la implementación y transferencia de la experiencia

En coherencia con los hallazgos y con el papel central que desempeña la mediación docente en el uso pedagógico de las TIC, se propone las siguientes acciones concretas para fortalecer y replicar la experiencia en otros contextos educativos:

1. Planificación pedagógica del uso de las TIC

- Definir de manera anticipada el propósito educativo del recurso digital en cada sesión
- Seleccionar videos, aplicaciones o herramientas que favorezcan la exploración activa y el diálogo.
- Integrar el recurso dentro de una secuencia pedagógica que incluya antes-durante-después.

2. Fortalecimiento Docente

- Formular preguntas abiertas antes y después del uso del recurso digital para fomentar la observación, la inferencia y el pensamiento crítico.
- Acompañar de manera cercana las relaciones de los niños para conectar sus ideas con los aprendizajes esperados.
- Vincular lo digital con experiencias vivenciales (exploración del entorno, juego, experimentación)

3. Uso sistemático de registros pedagógicos

- Registrar observaciones en un diario de campo en cada sesión para documentar progresos, emociones y preguntas de los niños.
- Utilizar los registros anecdóticos para identificar avances significativos o dificultades.
- Revisar estos registros periódicamente para ajustar la práctica pedagógica.

4. Transferencias a otros contextos

- Adaptar la experiencia a otros grupos (8 párvulos, transición) considerando sus ritmos de aprendizaje y necesidades.
- Implementar la misma secuencia con otras temáticas, manteniendo la estructura y exploración vivencial.
- Documentar las adaptaciones realizadas para enriquecer futuras sistematizaciones en el CDI

6. Hallazgos destacados

El objetivo general de esta investigación fue visibilizar cómo la mediación pedagógica del docente, a través del uso intencionado y reflexivo de las Tecnologías de

la Información y la Comunicación (TIC), favorece los procesos de enseñanza y aprendizaje en niños y niñas de 4 años en el nivel jardín del Centro de Desarrollo Infantil "Mis Amiguitos". A partir de las evidencias recogidas en las etapas de la experiencia "La semillita dormilona", se puede afirmar que este objetivo se cumplió, ya

que la docente logró transformar el uso del video educativo en una experiencia integral que combinó el recurso digital con la exploración vivencial del entorno natural.

Tabla 3
Matriz de Resultados

Categoría	Subcategoría	Evidencias registradas	Interpretación
Uso de las TIC	Comprensión del video "La semillita Dormilona"	Registros anecdóticos: Comentarios de los niños y las niñas sobre lo observado en el video	La TIC potenció la observación guiada y la relación con sus experiencias previas
Exploración del entorno natural	Siembra y cuidado de las plantas	Fotografías y diarios de campo. Participación activa en la siembra y observación de diarios de campo	L experiencia vivencial fortaleció el pensamiento científico temprano y la curiosidad
Mediación	Preguntas orientadoras y	Intervenciones de la docente	La mediación crítica dio

Docente	acompañamiento	para motivar hipótesis y explicaciones.	sentido pedagógico al uso de la tecnología
Dimensión socioemocional	Expresión de Emociones	Conversaciones informales, los niños y las niñas expresan emoción al ver brotar y crecer las semillas.	La tecnología y la experiencia real generaron vínculos afectivos con el aprendizaje
Participación Infantil	Interacción y colaboración	Los niños y las niñas, colaboran en la observación del proceso informando cómo va la germinación y con el cuidado y riego de la planta	Se fortaleció la interacción social y el aprendizaje cooperativo.

Nota: Autoría propia con base en los registros anecdóticos, diario de campo y evidencias recopiladas durante la experiencia “La semillita dormilona” (2024)

7. Prospecciones

La sistematización de la experiencia “La semillita dormilona” abre un horizonte prometedor para profundizar en la mediación pedagógica como eje central en la integración de las TIC en la educación inicial. Se espera que este trabajo sirva como referencia y estímulo para docentes, investigadores y actores educativos interesados

en explorar prácticas similares que integren tecnología, juego y exploración vivencial como componentes inseparables del aprendizaje.

Es previsible que las futuras intervenciones promuevan ambientes de aprendizaje más flexibles, creativos y centrados en el niño como protagonista activo, donde la tecnología sea una herramienta mediadora que potencie no solo el desarrollo cognitivo, sino también la dimensión emocional y social. Del mismo modo, se proyecta fortalecer la formación docente en competencias digitales pedagógicas, promoviendo espacios de reflexión crítica y crecimiento profesional continuo.

A mediano y largo plazo, esta línea de trabajo podría ampliarse y adaptarse a diferentes contextos y niveles educativos, manteniendo el foco en el acompañamiento reflexivo y la integración equilibrada entre lo digital y lo experiencial. Finalmente, se visualiza la posibilidad de consolidar comunidades educativas colaborativas, donde familias, docentes y otros actores relevantes construyan conjuntamente procesos educativos ricos, significativos y transformadores desde edades tempranas.

8. Reflexiones finales

Al hacer un balance de todo el proceso vivido en esta sistematización, queda claro que la mediación pedagógica del docente en la integración de las TIC va más allá de un manejo técnico de recursos. Significa asumir un compromiso profundo con el niño y la niña como sujetos activos, cuya curiosidad, emociones y formas únicas de aprender deben ser respetadas y acompañadas con sensibilidad. Cada experiencia, como “La semillita dormilona”, se convierte en un espacio para el diálogo, la exploración y el descubrimiento, donde la tecnología es un medio para enriquecer aprendizajes vivenciales y significativos.

Esta reflexión reafirma que en la educación inicial no basta con ofrecer dispositivos o pantallas, sino que es esencial construir ambientes pedagógicos donde los niños se sientan valorados, seguros y motivados para expresar sus ideas y emociones. La docente mediadora, reflexiva y afectiva, juega un rol irremplazable en

ese proceso, pues es quien otorga sentido, emoción y dirección a la experiencia educativa, haciendo posible que el aprendizaje sea auténtico y profundo.

Para fortalecer su aporte, a continuación, se explicita cómo esta experiencia puede adaptarse o replicarse en otros escenarios, señalando las condiciones necesarias y posibles limitaciones:

1. Replicación en otros CDI con condiciones similares

En instituciones con espacio naturales básicos, (huertas, materas, zonas verdes) la experiencia puede repetirse siguiendo las mismas fases, visualización del recurso digital, germinación, siembra y seguimiento.

2. Adaptación en jardines urbanos sin espacios naturales.

La experiencia puede trasladarse al aula mediante el uso de mini huertas de bandeja, frascos pequeños o macetas pequeñas. En estos casos la mediación docente puede enfatizar la observación y la comparación de los cambios diarios. La limitación suele ser el espacio reducido; por ello se recomienda trabajar por equipos pequeños y registrar los avances con fotos o videos que luego se proyecten para promover el diálogo.

3. Transferencia a contextos familiares o comunitarios

La experiencia puede compartirse con las familias mediante una guía sencilla que incluya el enlace del video, instrucciones de germinación y preguntas para acompañar el diálogo en casa. La docente puede solicitar evidencias fotográficas o pequeños relatos familiares para fortalecer la conexión hogar–escuela. La limitación posible es la desigualdad en el acceso a dispositivos, por lo que se debe ofrecer alternativas sin TIC (material impreso, narración oral).

Con estas adaptaciones, la experiencia demuestra un alto potencial de transferencia, siempre que se mantenga su esencia:

la mediación docente reflexiva, afectiva y creativa, capaz de unir tecnología,

exploración y juego para generar aprendizajes vivos y significativos en la primera infancia.

Finalmente, esta investigación nos invita a reconocer que la integración tecnológica, combinada con la exploración directa y el juego, puede potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas si se centra en sus intereses y ritmos. No se trata de grandes recursos, sino de una mirada humana y comprometida que confía en el poder transformador de la educación desde la primera infancia. Así, promovemos no solo saberes, sino también actitudes de curiosidad, pensamiento crítico y respeto hacia el otro y el entorno, formando seres capaces de construir un futuro más consciente y creativo.

9. Referencias bibliográficas

Artículos y revistas

Cano, L., & Ortega, M. (2024). *The impact of information and communication technologies on visual creativity in preschool children aged 3–4: A systematic review*. Ciencia y Educación, 32(2), 1–18.

Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: Enfoque sociocultural*. Educere, 5(13), 41–48.
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>

Ferreira, A. V. (2021). *La pedagogía de la convivencia como posibilidad de relaciones y prácticas socioeducativas en Rio de Janeiro–Brasil*. RES: Revista de Educación Social, (32), 48–70.

Moreira, M. A. (2020). *Aprendizaje significativo: La visión clásica, otras visiones e interés*. Proyecciones, (14), 10–20.

Torres, P., & Rahmadi, F. (2024). *Framing adequate digital competence in early childhood education*. Early Childhood Digital Education Review, 18(1), 45–62.

Valles, C. B., Calvo, L. C., & Gil, D. G. (2025). *Alfabetización digital en educación musical infantil* (Vol. 191). Narcea Ediciones.

Libros

Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: Práctica y teoría para otros mundos posibles*. Centro Internacional de Educación y Desarrollo.

Larrosa, J. (2023). *La experiencia y sus lenguajes: Ensayos para una pedagogía sensible*. NED Ediciones.

Leduc, S. M. (2017). *La evaluación como oportunidad*. En R. Anijovich & G. Cappelletti (Eds.), *Voces de la Educación* (pp. 157–169). Paidós.

Malaguzzi, L. (2021). *El pensamiento y la práctica de Reggio Emilia: Participación, infancia y ciudadanía*. Morata.

Marquès Graells, P. (2022). *La escuela digital: La tecnología como oportunidad*. Editorial UOC.

Novak, J. D., & Gowin, D. B. (2020). *Aprendiendo a aprender*. Cambridge University Press.

Rincón-Gallardo, S. (2023). *Liberar el aprendizaje: La innovación educativa como acto político*. Morata.

Rinaldi, C. (2021). *En diálogo con Reggio Emilia: Escuchar, investigar y aprender*. Ediciones Morata.

Sadradin, D. R., Rodríguez, J. M. R., García, S. A., & Campoy, J. M. F. (2024). *Educación del siglo XXI: Investigación e innovación para el liderazgo educativo*. Dykinson.

Siraj-Blatchford, I., & Sylva, K. (2020). *Enseñanza eficaz en la educación infantil*. Narcea Ediciones.

Documentos recuperados de la web

Ausubel, D. P. (1963). *The theory of meaningful learning*. Recuperado de https://conductitlan.org.mx/07_psicologiaeducativa/Materiales/E_Teoria_del_Aprendizaje_significativo.pdf

Hita Egea, E., & Moreno Salvo, A. (2022). *Informe Delphi de expertos: La tecnología educativa como herramienta clave para una escuela de calidad en la era digital*. Fundación Telefónica.

Anexos

Anexo 1. Fotos construcción del espacio

Tabla 2.

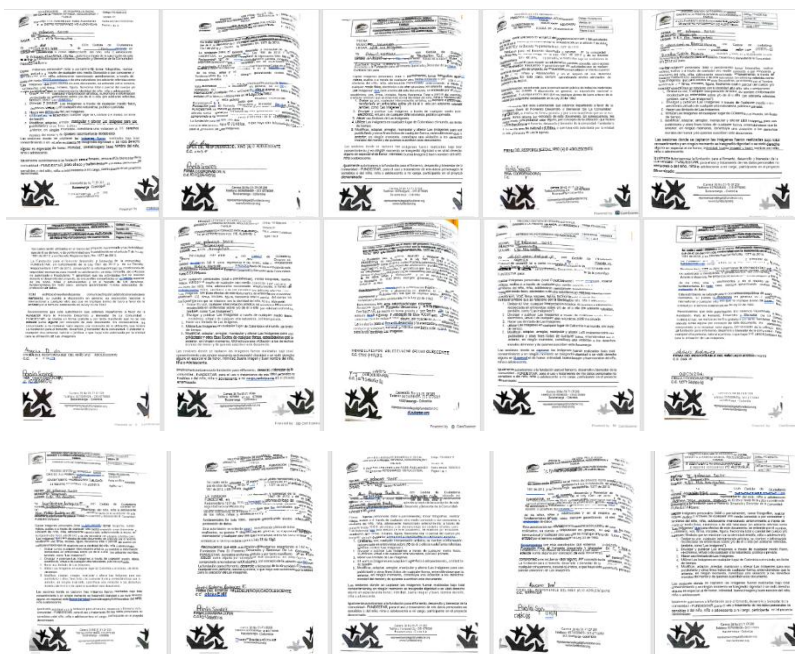
Evidencia fotográfica	Descripción
	A partir de una reflexión sobre la práctica pedagógica y la necesidad de fortalecer habilidades científicas y sociales en niños y niñas de primera infancia, se identificó la experiencia “La semillita dormilona” como una oportunidad valiosa para integrar recursos digitales con actividades vivenciales. Bajo la orientación amorosa de la docente, los niños observaron atentamente un video educativo y luego asumieron roles de semillas, tierra, sol y lluvia, convirtiendo el teatro en un puente entre el cuento y la realidad. El propósito fue crear un ambiente pedagógico intencionado que fomentara la exploración activa y significativa del entorno natural, permitiendo a los niños observar, experimentar, formular hipótesis y validar sus resultados. Esta metodología promovió un aprendizaje integral que articula juego, tecnología y experiencia directa, reforzando el interés natural por investigar y el desarrollo integral en la primera infancia.

	El espacio dedicado a la germinación se diseñó como un ambiente pedagógico intencionado para fomentar el contacto directo con la naturaleza y el aprendizaje práctico. Los niños y niñas colocan las semillas en algodones húmedos, ubicándolas en un lugar cálido y luminoso que facilita la observación del proceso de crecimiento. Esta experiencia promueve habilidades de observación, paciencia y asombro, transformando el aprendizaje en una vivencia significativa que conecta la curiosidad infantil con el respeto y el cuidado por el entorno natural.
	Con atención y cuidado, los niños y niñas trasladan cuidadosamente sus semillas germinadas, plantándolas sobre tierra en recipientes adecuados. Esta actividad transforma el proceso de crecimiento en una experiencia pedagógica significativa que promueve la observación, la paciencia y el vínculo con el entorno natural. A través de este contacto directo, los niños desarrollan habilidades científicas y sociales, experimentando de primera mano el ciclo de la vida y fortaleciendo su curiosidad y sentido de responsabilidad hacia la naturaleza.
	El proceso de trasladar las semillas germinadas al suelo representa una etapa fundamental en la experiencia educativa, en la que los niños y niñas, guiados por su maestra, siembran cuidadosamente las plantas en la huerta. Este espacio favorece una interacción directa con la naturaleza, promoviendo el desarrollo de habilidades científicas y sociales, además de consolidar actitudes de responsabilidad y cuidado ambiental. Así, la actividad se convierte en una oportunidad para que los niños transformen la teoría en práctica, fortaleciendo su aprendizaje a través de la experiencia vivencial y el trabajo colaborativo.

	La imagen muestra a niños observando y experimentando activamente con diferentes frutas y verduras, lo cual ejemplifica la aplicación práctica de la teoría del aprendizaje experiencial de Kolb (1984). Según esta teoría, el conocimiento se construye a partir de la vivencia directa, donde los niños, a través de la exploración sensorial y la recolección de alimentos, desarrollan habilidades cognitivas y sociales. Este enfoque promueve un aprendizaje significativo y reflexivo, apoyado en la experiencia concreta y la interacción con el entorno natural.
	El uso de medios digitales en el entorno educativo facilita el desarrollo de habilidades como la observación, la curiosidad y la comunicación en niños y niñas. Esta práctica se alinea con los postulados de Vygotsky (1978) sobre el aprendizaje mediado, que sostiene que la interacción con herramientas tecnológicas, junto con la guía de un adulto, favorece el desarrollo cognitivo y social. De este modo, las tecnologías actúan como mediadores que potencian la construcción activa del conocimiento mediante el apoyo y la interacción social, favoreciendo un aprendizaje contextualizado y situado.

Fuente. Autoría propia.

Anexo 2. Consentimientos Informado



Anexo 3. Diarios de Campo

