

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA QUE APORTA AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS  
CIUDADANAS EN ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA GIMNASIO VILLAFONTANA DE LA CIUDAD DE TUNJA**

**CRISTIAN CAMILO MATAMOROS**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA, PENSAMIENTO POLÍTICO Y ECONÓMICO  
CAU TUNJA  
2.019**

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA QUE APORTA AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS  
CIUDADANAS EN ESTUDIANTES DE GRADO SEXTO DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA GIMNASIO VILLAFONTANA DE LA CIUDAD DE TUNJA**

**Tutor y asesor  
MAGISTER JONNATHAN ABDUL RINCÓN DIAZ**

**Proyecto de investigación presentado para optar el título de Licenciado en filosofía,  
pensamiento político y económico de la Universidad Santo Tomas.**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA, PENSAMIENTO POLÍTICO Y ECONÓMICO  
CAU TUNJA  
2.019**

## **Agradecimientos**

Dedico este proyecto de investigación con todo mi amor; a Dios que, como buen pastor, me inspiro y me dio la fuerza y la salud para continuar en este proceso de obtener uno de los anhelos más deseados.

A mi madre Yamile Salamanca por haberme dado la vida y estar siempre presente, acompañándome y por el apoyo moral que me ha brindado a lo largo de esta etapa de mi vida. Por confiar y creer en mis sueños, por los consejos, valores y principios que me ha inculcado.

A mi hermana Viviana Matamoros por su cariño y apoyo incondicional, durante todo este proceso, por estar conmigo en todos los momentos importantes de mi vida

A todas las personas que nos han apoyado y han hecho que esta investigación se realice con éxito

Finalmente quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento al Magister Jonnathan Rincón, principal colaborador durante todo este proceso, quien con su dirección, conocimiento, enseñanza y colaboración me permitió la culminación de este trabajo investigativo

## Tabla de Contenido

|                                                                                            |                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Planteamiento del Problema                                                              | 6                                   |
| 1.1 Formulación del Problema y pregunta de la investigación                                | 7                                   |
| 2. Justificación                                                                           | 14                                  |
| 3. Objetivos                                                                               | 17                                  |
| 3.1 Objetivo General                                                                       | 18                                  |
| 3.2 Objetivos específicos                                                                  | 18                                  |
| 4. Marco de Referencia                                                                     | 19                                  |
| 4.1 Marco de Antecedentes                                                                  | 19                                  |
| 4.2 Marco Legal                                                                            | 25                                  |
| 4.3 Marco Teórico                                                                          | 28                                  |
| 4.3.1 Competencias Ciudadanas                                                              | 28                                  |
| 4.3.1.1 Ciudad, ciudadano y ciudadanía.                                                    | 31                                  |
| 4.3.2 Didáctica y enseñanza de la filosofía                                                | 34                                  |
| 4.3.2.1 Competencias en filosofía.                                                         | 40                                  |
| 5. Diseño metodológico                                                                     | 47                                  |
| 5.1 Enfoque de investigación                                                               | 47                                  |
| 5.1.1 Método Etnográfico y descriptivo                                                     | 49                                  |
| 5.1.2 Método de Investigación bibliográfica y documental                                   | 49                                  |
| 5.1.3 Método de Investigación acción-profesor                                              | 51                                  |
| 5.2 Contexto de la institución educativa                                                   | 51                                  |
| 5.2.1 Población                                                                            | 53                                  |
| 5.2.3 Muestra                                                                              | <b>Error! Bookmark not defined.</b> |
| 6. Propuesta                                                                               | 54                                  |
| 6.1 Análisis de la Estrategia Didáctica Conversatorio Cine-Foro “El señor de las Moscas”   | 1                                   |
| 6.2 Análisis de la Estrategia Didáctica Mímica sobre "la dialéctica y mayéutica socrática" | 1                                   |
| 7. Conclusiones                                                                            | 1                                   |
| 8. Bibliografía                                                                            | 3                                   |

## **Listas de Figuras**

Figura 1: Etapas de la investigación bibliográfica. 40

### **Lista de tablas**

Tabla 1: Matriz de análisis y categorización de las representaciones sobre convivencia y paz de algunos estudiantes de grado sexto. 10

Tabla 2: Matriz de análisis y categorización de las representaciones sobre participación y responsabilidad democrática de algunos estudiantes de grado sexto. 11

Tabla 3: Matriz de análisis y categorización de las representaciones sobre pluralidad, identidad y valoración de las diferencias de algunos estudiantes de grado sexto. 11

Tabla 4: Fases y metodologías empleadas en la investigación. 39

### **Lista de imágenes**

Imagen 1: Ubicación y cartografía satelital de la institución educativa. 42

Imagen 2: Plan de área primer periodo grado sexto. 44

Imagen 3: Plan de área tercer periodo grado sexto. 44

## 1. Planteamiento del Problema

Las cuestiones que dan origen a este proyecto de investigación, consisten en una preocupación por los resultados que socializa el ICFES en el año 2017 y por algunas situaciones de clase que desde la práctica docente se pudieron observar y registrar. Con respecto a este informe <sup>1</sup> “se indagan sobre las diferentes opiniones, percepciones y descripciones contextuales de los estudiantes y el único objetivo es la investigación de los factores asociados al aprendizaje” (ICFES, 2017, pág.4). El informe menciona que algunos estudiantes manifiestan haber presenciado problemas de convivencia y de clima escolar que inciden negativamente en su aprendizaje.

Este informe surge como resultado de las pruebas Saber que aplicó el ICFES con los estudiantes de los grados 3°, 5°, 9° y 11° de las diferentes instituciones educativas tanto privadas como públicas adscritas a la Secretaría de Educación Municipal de la ciudad de Tunja. Esta prueba se concentró en medir cuatro aspectos: progreso, desempeño, eficiencia y ambiente escolar, su objetivo principal consiste en reconocer cómo se encuentra la calidad educativa y que se debe mejorar en diferentes planes de acción.

Uno de los indicadores que se mide, está relacionado con el ambiente escolar en el que se desarrollan las clases de los estudiantes, evaluando el clima escolar para el aprendizaje y su relación con los procesos referentes a la enseñanza-aprendizaje. Se afirma en el informe que “El objetivo del componente es caracterizar el ambiente en el que se desarrollan las clases de los estudiantes evaluando el estado del clima para el aprendizaje y la calidad de los procesos de retroalimentación de los profesores a sus estudiantes” (ICFES, 2017, pág. 9).

Esto evidencia que las prácticas pedagógicas de algunos docentes son relevantes para definir claramente algunas estrategias didácticas y pedagógicas que aporten a la construcción de normas y valores necesarios para significar la ciudadanía dentro y fuera del aula. En este aspecto, la mediación entre el docente y los contenidos de la asignatura de filosofía requiere especial atención, cuando se busca aportar al desarrollo y construcción de competencias ciudadanas.

---

<sup>1</sup> En este informe se menciona los aspectos y criterios que le permiten al Ministerio de Educación Nacional medir el Índice Sintético de la calidad de la educación.

## 1.1 Formulación del Problema y pregunta de la investigación

Teniendo en cuenta los distintos instrumentos y consultando a las diferentes fuentes de información <sup>2</sup> tales como el observador de los estudiantes, los docentes, los estudiantes de los grados Sexto A y B, coordinadores (as) y demás miembros de la comunidad educativa del Gimnasio Villa Fontana, se identifican de manera particular algunas situaciones que afectan la convivencia y el clima escolar en esta institución. Muchas de las observaciones que se realizan por parte de docentes a algunos estudiantes se describen a continuación:

Los apodos entre compañeros, falta de compromiso y responsabilidad para cumplir sus responsabilidades académicas, interrupciones constantes de clase por distracciones, aceptación e inclusión de compañeros nuevos al curso, críticas y ofensas de algunos compañeros hacia otros, llamados de atención por comer chicle en el salón de clase o actos culturales, incorrecta postura durante izadas de bandera y actos culturales, hacer caso omiso o actitudes desobedientes a los llamados de atención de algunos docentes, la dificultad de seguir y acatar orientaciones, el correcto uso del uniforme, juegos inapropiados como quitar los zapatos y botarlos lejos, rayar los puestos, actitudes bruscas y machistas con las compañeras mujeres, responder de manera grosera a algunos docentes, rayar con grafitis las carteleros de gobierno escolar, rayar libros de compañeros, acordar retos y juegos inadecuados que pueden perjudicar su integridad física y emocional, comentarios inapropiados a algunos docentes en las clases. (Villa Fontana, 2018)

Mediante la entrevista a algunos docentes que orientan clase en este grado y según el testimonio oral de las coordinadoras y psicólogas de la institución educativa que integran el comité de convivencia escolar se puede identificar algunas apreciaciones y puntos de vista que coinciden o convergen en torno a una problemática en común. Los cuales parten de considerar que se presentan en algunos estudiantes “actos de intolerancia a la diferencia, rechazo de un pensamiento distinto, conductas impositivas de rebeldía, violencia verbal y deficiente comunicación asertiva” (Observador, 2018).

---

<sup>2</sup> La aplicación de técnicas combinadas como la entrevista, encuesta y observación proporcionaron información que permitieron identificar algunas situaciones que afectan el clima y la convivencia escolar. A través de los documentos institucionales como el observador del estudiante y las actas de compromisos se evidencia que estas situaciones hacen parte del problema descrito en el Informe del Icfes.

Mediante el instrumento del observador diario de los estudiantes y el registro de esas situaciones en el diario de campo, muchos docentes han evidenciado interrupciones de sus clases por culpa del ruido y el desorden que se presenta dentro y fuera del salón. Ellos comentan sobre las interrupciones e indisciplina que se presentan por parte de algunos estudiantes que se distraen por actividades ajenas a la clase, también mencionan que se debe esperar mucho tiempo para que los estudiantes hagan silencio y se pueda comenzar con las actividades planeadas.

En vista de lo anterior se decide aplicar una encuesta con la población estudiantil de grado sexto. El objetivo principal de la encuesta consiste en medir la percepción o algunas representaciones que tienen estos estudiantes acerca de situaciones que inciden negativamente en su convivencia escolar.

En referencia a la caracterización de la población se puede afirmar que la edad promedio de la población de estudio se encuentra entre los 10 años de edad. Según los resultados de la encuesta, el 62 % de los hogares de la población encuestada cuenta con vivienda propia y el 38 % restante viven en arriendo. El 60% de las viviendas se ubican en estrato 5, lo que indica que en promedio este 60% de los hogares no tienen problemas económicos y cuenta con la satisfacción de sus necesidades básicas. Un 20% de la población pertenecen al estrato 2 y 3, el otro 20 % pertenecen a estrato 6.

En cuánto los bienes y servicios en uso de las viviendas, se puede afirmar que el 98% de los estudiantes cuentan con el servicio y acceso a internet, el 100% de los estudiantes tienen un computador, el 98% una Tablet, el 100% un televisor y el 70 % algún tipo de consola de videojuegos. Según la identidad cultural y étnica de los estudiantes ninguno de ellos se reconoce como negro, blanco, mulato, raizal, indígena o afrodescendiente.

Muchos de los estudiantes disponen y cuentan en sus respectivas viviendas con algún dispositivo tecnológico conectado a internet. En lo que se refiere al núcleo familiar se puede afirmar que el 48% de la población de estudiantes vive solo con papa o con la mama biológica. El otro 52 % convive con algún familiar como abuelos, hermanos y/o padrastros en su mayoría parientes.



En cuanto la convivencia escolar tan solo el 20 % de los estudiantes manifiestan o se reconocen como víctimas de algún tipo de agresión física o verbal por parte de algún miembro de la comunidad educativa, el otro 80% restante responde que no conoce algún episodio de agresión o maltrato en la institución educativa. Sin embargo, se resalta que un 20% de los estudiantes se reconocen como agresores, quienes afirman de manera confidencial haber agredido física o verbal a algún miembro de la comunidad educativa.

En cierto modo el 37 % de los estudiantes manifiestan que han sido testigos de algún tipo de maltrato, agresión u ofensa hacia algún miembro de la comunidad educativa. Ese mismo porcentaje de estudiantes manifiestan que el “bullying” es el tipo de agresión más frecuente en la institución, en consecuencia, muchos de los estudiantes afirman que son los comentarios verbales, los chismes de pasillo y las conversaciones en medio del desarrollo de los descansos o clases que con más frecuencia se presentan. Es de resaltar que el 100% de los estudiantes afirman que no tienen conocimiento de algún tipo de agresión mediante el watt App y las redes sociales. Ello indica que se ejerce control por parte del núcleo familiar del acceso e interacción de los estudiantes en las mismas.

A manera de conclusión se puede decir que un 37 % de los estudiantes afirman haber sido testigos de algún tipo de maltrato, agresión u ofensa. No obstante, tan solo un 20% de los estudiantes encuestados se reconocen como víctimas de esa agresión. Ello permite pensar a manera hipotética que buena parte de esta población ha sido víctima, no obstante, no se reconocen en su calidad de víctimas.

Las causas de estas agresiones son variadas, un 18% afirma que se deben a que muchos de los agredidos se identifican como hinchas y fanáticos de un equipo de fútbol, un 18% considera que se debe a los gustos y la afición por un género musical como el reggaetón, rock, pop entre otros. Otro 18 % afirma que la forma de vestir y la moda es la causa, el otro 18% afirma que la causa de esas agresiones se debe por sus creencias espirituales y su culto religioso. No menos importante, un 10 % que considera que la condición física y racial es la causa. Sin embargo, hay que resaltar que un 18% de los estudiantes manifiestan que la causa se debe a los valores impartidos en la familia de los agresores.

De acuerdo a las entrevistas realizadas a los docentes directores de Grupo, ellos aluden que, al observar a los estudiantes, la intolerancia a la diferencia, el rechazo a los pensamientos, las conductas impositivas o rebeldía, la violencia física y verbal son más comunes y repetitivas de lo que se estimaba. Ello tiene consonancia con los datos que se describen en los observadores de los estudiantes donde los apodos evidencian que los maltratos, agresiones y ofensas por la condición física y racial siguen presente en las instituciones educativas.

Las anteriores situaciones coinciden con los resultados del informe del ICFES donde se ratifica que ellas influyen en la calidad educativa y por ende en el aprendizaje de los estudiantes. A continuación, se exponen algunas representaciones que los estudiantes tienen acerca del problema y que se puede constatar con la encuesta aplicada:

| Categoría            | Subcategoría | Representaciones Positivas                                                 | Representaciones Negativas                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONVIVENCIA<br>Y PAZ | Cognitiva    | -La institución brinda espacios deportivos para fortalecer la convivencia. | - No hay Compromiso para cumplir con las normas.<br>- Cinco estudiantes no reconoce las actividades deportivas que brinda la institución.                                                                              |
|                      | Emocional    | -Reconocen proyectos que fomenten los valores y hábitos saludables         | -Agresiones físicas y verbales de algunos estudiantes hacia otros.<br>- seis estudiantes manifiestan haber sufrido Bullying<br>-Algunos estudiantes no reconocen sus emociones (psicología)                            |
|                      | Comunicativa |                                                                            | -Incidencia de faltas de intolerancia constante en el aula.<br>- Apodos<br>-Existencia de rivalidades<br>-Falta de asertividad en la comunicación<br>-Comentarios verbales y chismes en los pasillos de la institución |

| Categoría                                   |  | Subcategoría | Representaciones positivas                                                                                                                                                                                                                           | Representaciones Negativas                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------|--|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |  | Cognitiva    | 10 estudiantes se preocupan por ser mediadores.<br>-10 estudiantes tienen sentido de pertenecía por mantener las instalaciones en buen estado<br>-Posiblemente infringen normar porque desconocen las consecuencias<br>-El 100% utiliza los parques. | -6 estudiantes no están de acuerdo en colaborar como mediadores ante el agresor.<br>-5 estudiantes no están de acuerdo en mantener las instalaciones en buen estado.<br>-Algunos estudiantes no reconocen las normas del manual de convivencia |
| PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRÁTICA |  | Emocional    |                                                                                                                                                                                                                                                      | -4 estudiantes no rechazan los pensamientos, conductas impositivas o rebeldía, violencia física y verbal.                                                                                                                                      |
|                                             |  | Comunicativa |                                                                                                                                                                                                                                                      | -6 estudiantes manifiestan haber sido agredidos por su orientación política de su familia.<br>- 5 estudiantes en su barrio manifiestan haber observado agresiones verbales y físicas -                                                         |
|                                             |  |              |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |

Tabla 1 “Matriz de análisis y categorización de las representaciones sobre convivencia y paz de algunos estudiantes de grado sexto”.

Tabla 2 “Matriz de análisis y categorización de las representaciones sobre participación y responsabilidad democrática de algunos estudiantes de grado sexto”.

| Categoría | Subcategoría | Representaciones positivas | Representaciones Negativas                                                                                                        |
|-----------|--------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | Cognitiva    | Reconocen normas sociales  | -1 estudiante no cede su silla a una persona de la tercera edad o discapacitado)<br>-2estudiantes no saben qué actividades pueden |

|                                                          |              |                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                          |              |                                                                   | aportan al cuidado de las zonas verdes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| PLURALIDAD, IDENTIDAD Y<br>VALORACION DE LAS DIFERENCIAS | Emocional    |                                                                   | -6 estudiantes manifiestan haber sufrido Bullying, por su condición física, (Gordo, flaco) por su condición racial.                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                          | Comunicativa | 14 estudiantes reconocen las necesidades de valorar la diferencia | - 6 estudiantes manifiestan haber sido agredidos por ser fanático o pertenecer a un equipo de futbol, y por sus creencias religiosas.<br>- Por la forma de vestir.<br>-2 estudiantes no reconocen las dificultades económicas en nuestro país (considerar que las personas que piden limosna son un peligro para su integridad física y emocional) |

Tabla 3 “Matriz de análisis y categorización de las representaciones sobre pluralidad, identidad y valoración de las diferencias en algunos estudiantes de grado sexto”.

Llegado a este punto, en la presente investigación se plantea el siguiente interrogante: ¿Cómo aportar desde la clase de filosofía a enseñar competencias ciudadanas que permitan mejorar el clima y la convivencia escolar entre estudiantes del grado sexto de la institución educativa del Gimnasio Villa fontana de la ciudad de Tunja?

Esta pregunta indaga sobre si estas situaciones se relacionan con la práctica pedagógica del docente y en qué medida el docente al diseñar algunas estrategias pedagógicas y didácticas contribuye a la sana convivencia en el aula, intensificando aprendizajes significativos que orienten y brinden oportunidades de reflexión para que los estudiantes puedan resolver problemas cotidianos y sus diferencias. La asignatura de filosofía invita al estudiante a explorar la vida en sociedad, identificando el desarrollo de habilidades y competencias en la esfera de lo social, en este aspecto “La ciudadanía se convierte en un interés para los ámbitos encargados de cultivar los comportamientos aceptados socialmente” (Páez Clavijo, 2016).

La enseñanza de competencias y habilidades se ha enfocado en asignaturas como Ética o Ciencias Sociales, sin embargo, con la presente investigación se pregunta ¿ como desde la clase de filosofía se puede aportar y enseñar mediante el conocimiento competencias ciudadanas?

la clase de filosofía a la enseñanza de la filosofía invita a plantear cómo se motiva al estudiante de grado sexto a valorar desde el multiperspectivismo la diferencia entre el pensar, sentir y actuar de sus compañeros.

La pregunta busca responder cómo desde la reflexión didáctica del conocimiento filosófico, se posibilita en el estudiante la capacidad de identificar situaciones de conflicto desde diferentes perspectivas y puntos de vista que les permitan llegar a reconocer coincidencias y diferencias.

Posibilitar el ejercicio de ciudadanía en estudiantes de Grado sexto requiere fortalecer la capacidad para analizar, interpretar, argumentar e identificar y relacionar distintas dimensiones o aspectos culturales, económicos, religiosos, éticos y sociales de la vida de sus compañeros.

En la presente investigación se cuestiona el hecho sobre en qué medida el proceso de la enseñanza de la filosofía en esta institución educativa está orientado a fortalecer las competencias ciudadanas en los estudiantes de grado sexto. Y ello parte de problematizar sobre los modos en que el Docente permite renovar en el joven una fuerza de transformación creadora o simplemente se remite a enseñar historia de las ideas. Lo anterior, permite cuestionar también el papel de la enseñanza de la filosofía en su función esencial.

El cuestionar si la enseñanza de la filosofía y la docencia de la filosofía aportan a la crítica de los saberes, hoy en día es una exigencia ética. Pues es el docente quien con su fuerza pedagógica incide en las estructuras críticas del pensamiento del estudiante, permitiéndole al estudiante tener la capacidad de criticar constructivamente.

## 2. Justificación

Las competencias ciudadanas adquieren importancia en el ámbito de la educación, porque la sociedad necesita buenos ciudadanos y ciudadanas que fortalezcan las relaciones interpersonales, basadas bajo los principios de respeto y libertad. Un buen ciudadano adquiere la habilidad de reconocer las normas y derechos constitucionales.

Un ciudadano ideal respeta los derechos de los demás, y reconoce que en el otro hay valor significativo. Para el profesor Antanas Mockus “el país necesita buenos ciudadanos y necesita saber si en los colegios están ayudando a formarlos” (Ministerio de Educacion Nacional, 2004).

En esta investigación se hace importante identificar las relaciones entre la educación, y la enseñanza de la filosofía desde la didáctica, estos fundamentos son esenciales que intervienen en el quehacer docente. Teniendo en cuenta que la pedagogía es a la educación lo que la didáctica es a la enseñanza.

La educación, como proceso amplio y flexible, requiere de una mirada pedagógica que reconozca al ser humano desde su integridad; de este modo, la pedagogía no se limita a lo que ocurra dentro o fuera de las aulas de clase ni se remite exclusivamente a lo que pasa en las instituciones educativas, sino que genera oportunidades y orientaciones para el crecimiento de las personas desde diversas ópticas. Entre ellas el ejercicio de la ciudadanía.

Por su parte, la relación directa entre enseñanza y didáctica se fortalece con las actividades curriculares propiciadas por las instituciones educativas. Esto no quiere decir que haya oposición entre educación y enseñanza, sino que se puede afirmar que la educación corresponde en cierto modo a la enseñanza.

La didáctica adquiere relevancia en la medida en que ofrece los métodos, las estrategias y los instrumentos que el docente, con base en su amplia formación (pedagógica y disciplinar), considera lo más pertinentes para el desarrollo de los procesos educativos y la enseñanza de las respectivas competencias. La formación en ciudadanía es un proceso educativo que exige replantear la enseñanza de algunas competencias a través de modelos didácticos que se adapten al aprendizaje de los estudiantes.

Los Docentes mediante su enseñanza están en la capacidad de posibilitar en los estudiantes habilidades, destrezas y conocimientos que ayuden a mitigar las problemáticas descritas<sup>3</sup> en este documento. Se requiere entonces que los procesos de formación de la ciudadanía apunten a que el estudiante tenga la capacidad de reconocer el respeto por los derechos propios y colectivos, las libertades fundamentales entre los hombre y mujeres, la no discriminación por las personas con discapacidad, el ejercicio de la tolerancia mediante la acción democrática, y la resolución pacífica de conflictos, la responsabilidad individual y colectiva para la prevención del conflicto, la convivencia democrática y lo que hoy en día se está trabajando el respeto por los derechos humanos y la formación para la paz.

Es importante que el docente de filosofía diseñe estrategias didácticas que fortalezcan el aprendizaje tanto individual como colectivo y aporten a la educación, que posibiliten el ejercicio de la ciudadanía en el marco que propone la Constitución Política de Colombia, permitiendo el reconocimiento de los derechos y deberes que debe ir adquiriendo para ser un buen ciudadano, y la manera como este puede verse inmerso al solucionar un conflicto en clase o con sus compañeros al interior de la institución educativa.

La clase de filosofía debe ser una asignatura que brinde herramientas a los estudiantes, su proceso de aprendizaje no debe centrarse exclusivamente en un proceso cognitivo, sino servir para la reflexión de la experiencia y la vida desde lo afectivo-emocional. En este plano, el presente trabajo de investigación, surge como necesidad de implementar en el aula, la enseñanza de la filosofía para el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas que permitan formar en competencias ciudadanas, en aras de fortalecer los vínculos de convivencia y mejorar el clima escolar entre los estudiantes. Esto invita a reflexionar la importancia que tiene la didáctica del Docente con relación a los contenidos curriculares de la asignatura.

Uno de los propósitos de la presente investigación consiste en diseñar una estrategia didáctica que permita enseñar algunas competencias ciudadanas en estudiantes de grado sexto del Gimnasio Villa Fontana, procurando que los estudinates reflexionen críticamente sobre el ejercicio de la ciudadanía y la coexistencia inclusiva, contribuyendo a su desarrollo emocional, afectivo, cognitivo.

---

<sup>3</sup> Estos se describen en el apartado sobre Formulación de la problemáticas.

Es importante que el docente de filosofía acompañe la formación integral de los ciudadanos, rescatando valores sociales que se han perdido y reconociendo la importancia que tiene la filosofía en la constitución de los cuatro pilares de la educación, los cuales son “ El ser , el hacer , convivir y conocer (Delos J,2017).

Esta investigación es pertinente en la medida que se hace necesario enseñar en el aula los 4 pilares de la educación como lo afirma Jacques Delors, el aprender a conocer consiste en que cada estudiante pueda comprender el mundo que lo rodea, mediante el multi-perspectivismo con sentido crítico, interpretando la realidad con aquellas situaciones positivas y negativas que se presentan en el aula de clases.

El convivir y conocer las diferentes formas de hacerlo les permite a los estudiantes educarse desde los principios epistemológicos que le proporciona la asignatura de filosofía. Parafraseando a Enrique Chaux (2004) el aprendizaje cooperativo, aprendizaje colaborativo, juego de roles toman importancia en la formación de competencias ciudadanas. En la medida que, a través de los proyectos de aprendizaje colaborativo y cooperativo, se les brinda a los estudiantes herramientas para identificar un problema o una situación que afecta o pone en riesgo la convivencia.

La pertinencia de la presente investigación consiste en que los estudiantes mediante los contenidos de la asignatura de Filosofía y teniendo en cuenta los pilares de la educación como afirmó Jacques Delors logren reconocerse como ciudadanos; donde la convivencia se hace indispensable para el ejercicio de esa ciudadanía, no solo en los entornos académicos sino también en los entornos familiares y sociales.

Como se ha descrito anteriormente se puede inferir que la filosofía prepara para la vida y su propósito consiste en el cultivo de las diferentes formas de pensar, actuar y sentir mediante el ejercicio práctico de los derechos, deberes, normas y principios que la sociedad determina.

Según Enrique Chaux (2005), es necesario que los estudiantes “vayan desarrollando ciertas capacidades para relacionarse con los demás de manera pacífica incluyente, democrática” (p.34).

En vista de lo anterior esta investigación busca permitir que el estudiante se enfrente a ciertas situaciones que le permitan reflexionar y criticar sus vivencias y experiencia individual, teniendo



como fundamento la capacidad de analizar y dar solución los problemas que hacen parte de esta vivencia e inciden en la experiencia y practica colectiva de la convivencia.

La falta de didáctica en las prácticas pedagógicas y los contenidos temáticos no están respondiendo, ello permite examinar si la enseñanza tradicional de la filosofía brinda a los estudiantes herramientas para convivir y desarrollarse como ciudadanos. En lo que se refiera a la enseñanza de la filosofía y su aprendizaje esta se realiza de manera tradicional y en muchas ocasiones no sirve de sustento en el estudiante para reconocer y aplicar herramientas colaborativas que lo ayuden a solucionar situaciones de conflicto en la esfera social en que recae su vida con los demás.

### **3. Objetivos**

### **3.1 Objetivo General**

- ✓ Diseñar una didáctica en la clase de filosofía que facilite la enseñanza de algunas competencias ciudadanas en estudiantes del grado sexto de la institución educativa Gimnasio Villa Fontana de Tunja.

### **3.2 Objetivos específicos**

- ✓ Describir algunas situaciones que afectan la convivencia y el clima escolar en estudiantes de grado sexto de la institución educativa Gimnasio Villa Fontana de la ciudad de Tunja.
- ✓ Proponer una estrategia didáctica que contribuya al continuo mejoramiento del currículo de la asignatura de filosofía para el grado sexto de la institución educativa Gimnasio Villa Fontana de la ciudad de Tunja.

## 4. Marco de Referencia

### 4.1 Marco de Antecedentes

El primer antecedente se encuentra titulado “*Una propuesta de orientaciones pedagógicas desde la filosofía de nuestra América para la enseñanza de la filosofía en Colombia*”, este artículo de investigación se desarrolló en el año 2019 por Diana Melisa Paredes Oviedo, y Andrés Carmona Cardona de la Universidad de Antioquia Colombia.

La enseñanza de la filosofía en el nivel de educación media en Colombia ha estado marcada por profundas transformaciones a partir de la década de 1990. Su orientación ha sido hacia un marco de tratamiento de la filosofía occidental desde una perspectiva histórica-lineal como único relato, a su apropiación ya sea por campos como la ontología, cosmología, o epistemología o por preguntas de estética, ética, y a la adopción de un enfoque de educación por competencias básicas y específicas como líneas fuertes en el proceso de formación de los estudiantes colombianos que, paulatinamente han ido desdibujando la especificidad de lo filosófico y encaminando los procesos formativos en esta área de formación en lectura crítica. Los objetivos de esta investigación apuntan principalmente, a una revisión de esos cambios, y, en segundo lugar, a la presentación de una propuesta de orientación pedagógicas para la enseñanza de la filosofía, desde la filosofía de nuestra América que recoge una perspectiva decolonial y crítica de la formación como alternativa a la necesidad de una formación filosófica situada, junto con la ampliación del concepto de competencias desde la perspectiva del desarrollo humano.

En síntesis, a la filosofía le corresponde la tarea de promover el pensamiento crítico y el creativo de tal modo que sea posible una reflexión autónoma, en paralelo con el cultivo de la comunicación como forma esencial de interacción social. Si se logra desarrollar en el estudiante las competencias dialógicas, crítica, y creativa, podrá esperarse un sujeto educado capaz de pensar y experimentar asuntos como la certeza, la justicia, la belleza y construir nexos con situaciones reales de nuestra sociedad, tales como la violencia, la formación del dogmatismo religioso, ideológico y político; la violación de los derechos humanos, la intolerancia ética y política, la indiferencia frente a exigencias que plantea la formación ciudadana.

La meta es cultivar unas cualidades y competencias que permita reflexionar sobre los problemas propios, tanto a nivel individual, como a nivel colectivo; no basta con reconocer unos

hitos históricos en el pensamiento filosóficos, impulsando en la clase de filosofía argumentos claros y la puesta en marcha de un dialogo respetuoso que responda a las necesidad formativas del estudiante de educación media en Colombia, así la historia de la tradición filosófica y el ejercicios mismo de filosofar se conjugan de la mejor manera, en ultimas se dice en el texto que la enseñanza de filosofía sirve para formar sujetos autónomos, amantes del dialogo y de la creatividad, lo cual enriquece sin duda en desarrollo de las competencias básicas; y como esta son indispensables para vivir en el mundo contemporáneo, entonces el aumento de su desarrollo, procurado por el de las específicas de la filosofía, resulta sumamente inútil. (Diana Melisa Paredes Oviedo, Andrés Carmona-Cardona, 2019)

El segundo antecedente se encuentra en el trabajo titulado: *“Pensamiento Crítico a Partir de las Competencias Ciudadanas” en la universidad de la costa por la facultad de humanidades.*

Este trabajo se desarrolla en el año 2019, por los estudiantes Alexander Abrahán Niebles Lara Liliana María Bohórquez Argote, trabajo de investigación para optar el título de Magister en Ciencias de la Educación.

El presente trabajo investigativo reconoce los factores que potencializan el desarrollo del pensamiento crítico a partir de las competencias ciudadanas; es un estudio de tipo cualitativo desde el enfoque introspectivo vivencial, en el cual se utilizaron las técnicas análisis documental, entrevista a profundidad y observación directa, aplicadas a seis docentes de las instituciones educativas oficiales del corregimiento de Caracolí. Mediante el análisis de los resultados pudo observarse que existe un divorcio entre la teoría y la práctica en cuanto a la labor docente con respecto al desarrollo del pensamiento crítico. Analizando los resultados de los instrumentos aplicados, se observó que, tanto en las planeaciones de clases como en su puesta en marcha, se consignan y desarrollan muy pocas actividades dedicadas a estimular las habilidades críticas de pensamiento, a pesar de que los docentes reconocen su importancia. Tales hallazgos dejan de manifiesto la necesidad de implementar acciones para fortalecer la práctica docente, en aras del desarrollo de habilidades de pensamiento de los estudiantes, a fin de convertirlos en individuos proactivos dentro de una sociedad democrática.

El tercer antecedente se encuentra en el trabajo titulado: *“Relación entre Competencias y Enseñanza de la filosofía en estudiantes de Grado Quinto de primaria del colegio San Pedro Claver”*

Este trabajo se desarrolla en el año 2018, por el estudiante Samuel Alexander Torres Contreras, para optar por el título de: Especialista en Docencia por la Universidad Cooperativa de Colombia.

El objetivo de esta investigación consciente, en que la filosofía de la educación reflexiona sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje que se da en las instituciones desde primaria hasta la educación superior. En este caso, el objetivo de este trabajo se centra en diseñar una propuesta filosófica para establecer la relación entre competencias y enseñanza en estudiantes de grado quinto de primaria del colegio San Pedro Claver. La metodología de esta investigación que se utilizó fue precisar el objeto de estudio, es decir, un artículo que analiza el fenómeno educativo, para identificar las causas y consecuencias de la reducción de la filosofía al grado décimo y once. Esto permite abordar la problemática desde diferentes autores, trabajos investigativos y revisar el proyecto educativo institucional del colegio San Pedro Claver. Como resultado de esta investigación se descubrió que la enseñanza de la filosofía en Colombia ha pasado por una crisis desde sus inicios hasta la actualidad, debido a la visión reduccionista que se tiene sobre la persona, los colegios siguen siendo igual, los agentes de educación siguen manteniendo modelos tradicionales y el Estado colombiano no le conviene brindar una educación filosófica. El método utilizado en esta investigación fue el histórico hermenéutico debido que surge de las problemáticas sociales que afectan a la educación, especialmente en el Colegio San Pedro Claver.

El cuarto antecedente se encuentra en el trabajo titulado: *“Análisis de falencias en la enseñanza de la ética y valores en la práctica de Competencia ciudadana en los estudiantes de la institución educativa la Turuna seccional Alto lindo del Municipio de Agua Azul Casanare”*.

Este trabajo se desarrolla en el año 2006 por las estudiantes Ingrid Yolanda Vanegas Sandoval y Luz Dary Vanegas Sandoval para optar el título de Licenciadas en Educación Básica Primaria de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Su objetivo principal consistió en generar cambios de actitud en los estudiantes, en cuánto las autoras consideraban que estos no interiorizan los valores. Con esta investigación proponen un

plan de estudios en el que se reconozca el comportamiento de los estudiantes como un elemento importante desde su desarrollo personal y social, pues muchas de las clases teóricas no surtían cambios favorables en la actitud en los estudiantes. En conclusión, sus aportes fueron diseñar, construir y trazar lineamientos transversales a todas las asignaturas para propiciar cambios de actitud en los estudiantes.

El Quinto antecedente se encuentra en el trabajo titulado “*Competencia ciudadana, encaminada al desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes de grado cuarto del colegio Técnico Nuestra Señora de Nazaret de Chiquinquirá*”.

Este trabajo se desarrolló en el año 2005 por las estudiantes Martha Yaneth Buitrago Burgos María Heliodoro Castro Castellanos. Para optar el título de Licenciadas en Educación Básica primaria en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Su objetivo principal consistió en desarrollar competencias ciudadanas, encaminadas al ejercicio de habilidades comunicativas en los estudiantes de grado cuarto del colegio Técnico Nuestra Señora de Nazaret del municipio de Chiquinquirá-Boyacá.

Las autoras se enfocaron a posibilitar espacios de convivencia dentro del aula de clase, campos deportivos, entre otros, con el fin de fortalecer la formación de competencias ciudadanas, promoviendo la formación en valores, desarrollando habilidades comunicativas, que fortalezcan la convivencia y fomenten la paz entre los estudiantes, permitiendo la formación integral y el desarrollo biológico y emocional teniendo en cuenta la respectiva edad de cada niño. En conclusión, esta investigación es un proceso pedagógico y práctico que se desarrolla mediante la lectura, el hablar y el escuchar, favoreciendo el desarrollo de estas habilidades comunicativas, mediante el trabajo continuo de talleres que estimulan la construcción del conocimiento y su aplicación en su praxis.

El sexto antecedente se encuentra en el trabajo titulado “*Competencia ciudadanas: Representaciones sociales y practicas pedagógicas en las unidades tecnológicas de Santander – UTS*”. Este trabajo se desarrolló en el año 2016 por la Docente Sandra Luz Páez Clavijo.

Su objetivo principal consistió en configurar las competencias ciudadanas a partir de las representaciones sociales de estudiantes y algunos docentes de educación superior, así como analizar análisis a través de las prácticas pedagógicas de ellos el desarrollo de las mismas. Su autora propone partir del conflicto armado en Colombia que durante medio siglo se presenta y ha sido protagonista de actos de violencia sistemática, desolación, muerte y ruina en diferentes sectores de la población. Esta investigación se centra en analizar como desde el ámbito educativo estos actos se trasladan a la vivencia de los estudiantes en su escolaridad, que en su mayoría han sido protagonistas del conflicto y que determinan un orden de pensamiento religioso, racial, de género, social, político y económico.

En esta investigación se puede concluir que la competencia ciudadana logra fortalecer en los estudiantes habilidades para desarrollar un pensamiento crítico frente a la convivencia social, abordando temas como: el respeto por las normas, la tolerancia y la construcción de tejido social, desde las precategorias convivencia y paz, participación, responsabilidad, y democracia, donde los estudiantes reconocen el trabajo de los derechos humanos en la sociedad.

El séptimo antecedente se encuentra en el trabajo titulado *“El desarrollo histórico, y teórico y conceptual de las competencias ciudadanas y las capacidades ciudadanas en el modelo educativo distrital de Bogotá”*. Este trabajo se desarrolló en el año 2016 por Jaime Andrés Castañeda López para optar por el título de Magister en comunicación, desarrollo y cambio social en la universidad Santo Tomás de Bogotá

El investigador se centró en abordar su análisis en determinan si el modelo educativo distrital de Bogotá favorecía al desarrollo de competencias ciudadanas, debido a los diversos problemas académicos, comportamentales y sociales que impide activar la participación de los estudiantes en la toma de decisiones dentro y fuera de las instituciones. Según el autor a la precaria formación e interés de algunos colegios públicos de fortalecer en los estudiantes la sana convivencia en su proceso educativo y las relaciones humanas que impiden el desarrollo de un ambiente propicio es necesario justificar esta clase de investigaciones.

La intención de esta investigación es apoyar a los estudiantes en su proceso formativo, brindándoles herramientas para que puedan solucionar sus conflictos de manera pacífica en la transversalidad del currículo, mediante tres aspectos: convivencia y paz, participación y responsabilidad democrática, pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

Como conclusión el autor deduce que la competencia ciudadana desde su implementación desde el año 2003 por parte del Ministerio de Educación Nacional y el de las capacidades ciudadanas implementados en la construcción de Ciudadanía en los colegios públicos de Bogotá, se enfocó a la construcción de ciudadanía, utilizando como alternativa la discusión de dilemas morales que pueden contribuir al desarrollo de competencias ciudadanas. El modelo educativo el permite reconocer en el sujeto sus habilidades internas, explorando los rasgos que moldean la personalidad, lo intelectual del individuo, sus emociones, su estado de salud, su forma física y su aprendizaje interiorizado, las capacidades combinadas es la oportunidad que tiene el sujeto para disponer o elegir o actuar frente una situación política, social, económica concreta.

El octavo antecedente se encuentra titulado *“Fortalecimiento de estrategias didácticas que promuevan las competencias ciudadanas en los estudiantes de la Institución Educativa San José C.I.P. del municipio de Sincelejo departamento de Sucre”*. Este trabajo se desarrolló en el año 2017 por los docentes Jolman Darío Asia Cuello, María del Pilar Garrido Severiche, Samira del Socorro Sierra Quiroz, para optar el título de Magister en Didáctica de la Universidad Santo Tomas.

Su objetivo principal tiene como fundamento una descripción sistemática de hechos reales que tiene lugar en la institución educativa San José y permite la observación directa de situaciones que se presenta en su práctica docente.

Mediante estrategias didácticas los docentes de la institución educativa buscan promover en los estudiantes el desarrollo de Competencias ciudadanas, una herramienta utilizada por estos investigadores son las cartografías sociales pedagógicas, donde permite al estudiante ordenar el pensamiento y conocimiento colectivo, generando conciencia sobre la realidad, los conflictos y la capacidad individual y colectiva de afrontar situaciones, estableciendo las categorías de ciudadanía, comunicación y responsabilidad. Los participantes de investigación realizaron diarios de campo sobre su quehacer pedagógico, donde fueron encontrando irregularidades las



cuales fueron las bases para optar por una cartografía social pedagógica que arrojó el tema de investigación. Además de estos instrumentos diseñaron estrategias didácticas en grupo de discusión con el objetivo de indagar como desarrollaban estrategias didácticas en su práctica docente.

Como conclusión se puede aludir que los docentes contantemente están empleando estrategias pedagógicas que permitan una sana convivencia en el aula, generando un clima adecuado para el aprendizaje de acuerdo a los intereses de los estudiantes, cuando se presenta una situación conflictiva en el aula los docentes se reúnen para optar por una estrategia pedagógica que mitigue dicha situación de conflicto, igualmente los docentes en el aula crean espacios de participación para los estudiantes, donde se practique la ciudadanía. Otra estrategia utilizada por todos los docentes es el trabajo Cooperativo pues permite a los estudiantes ser partícipes de la construcción de su propio conocimiento, donde fortalecen los valores como son: La solidaridad, el respeto, y la responsabilidad.

---

## 4.2 Marco Legal

En la actualidad se entiende que el desarrollo de competencias ciudadanas sirve para aprender a convivir y adquieren gran importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo una fuente inagotable de saberes que se imparten por los docentes en sus clases y las cuáles se convierten en habilidades para expresar por parte de los estudiantes sus sentimientos, emociones, pensamientos e ideas acerca de su vida y su propia experiencia.

Según el Ministerio de educación los fines y objetivos de la educación están “contemplados en la constitución política de Colombia, estos brindan elementos esenciales para la formación cívica y ciudadana en los planteles educativos, con el fin de fortalecer la participación ciudadana, formación del respeto por los derechos humanos, y por la participación democrática” (Ministerio de Educación Nacional, 2011, p.7)

En relación a lo anterior, la Constitución Política de Colombia de 1.991 en su Capítulo II Artículo 67 establece que:

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación (Consejo Superior de la Judicatura, 2016).

Los derechos humanos como principio fundamental de la humanidad deben acercar al estudiante a la formación de una convivencia pacífica y armónica, a la participación en la vida política, reconociendo la importancia del respeto por los derechos, la diversidad étnica y la multicultural. En ese orden de ideas el Ministerio de Educación Nacional ha sido enfático en afirmar que los conocimientos por sí solos, aunque son necesarios, no son suficientes para aportar a la formación que define nuestra Constitución y los fines de la educación que establece la ley de educación.

Según el Ministerio de Educación Nacional:

Los conocimientos son importantes para desarrollar competencias ciudadanas, pero no son suficientes, puesto que tenerlos no implica actuar de manera consecuente con ellos. Por ello, es importante aportar al desarrollo de las competencias que puedan ayudar a niños, niñas y

jóvenes a manejar la complejidad de la vida en sociedad y a seguir desarrollándolas pues no olvidemos que el ser humano siempre está desarrollando estas competencias, dado que le permiten expresarse, entenderse, y negociar hábilmente con otros (comunicativas), que ayudan a reflexionar críticamente sobre la realidad y a descentrarse, es decir salirse de su perspectiva y poder mirar la de los demás, para incluirlas en la propia vida (cognitivas), que permiten identificar, expresar y manejar las emociones propias y las de otros (emocionales) y que permiten integrar estos conocimientos y competencias al actuar en la vida diaria personal y pública (integradoras). (Ministerio de Educación Nacional, 2011, p. 7)

Desde la perspectiva anterior podemos inferir que la competencia ciudadana, son una serie de conocimientos, actitudes y habilidades comunicativas, emocionales, cognitivas e integradoras que funcionan de manera articulada para que todas las personas seamos sujetos sociales activos de derechos, fomentando la capacidad en los educandos para tomar decisiones, la adquisición de criterios para proyectarse a través del tiempo, a valorar el trabajo en equipo y la asunción de sus responsabilidades, la solución de conflictos y situaciones problema, y por consiguiente el desarrollo de habilidades para la comunicación, la negociación y la participación.

La Ley General de Educación o Ley 115 de 1994 de conformidad con el Art 67 de la Constitución Política de Colombia contempla que uno de los fines de la educación consiste en “La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad” (Ministerio de Educación Nacional, pág. 2)

Con relación a la enseñanza de la filosofía en Colombia, la ley 115 de 1994 en su primer artículo señala que “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes” (Ministerio de Educación Nacional, 2010). En el quinto artículo de la misma ley son mencionados como fines de la educación:

El pleno desarrollo de la personalidad dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos; la formación en el respeto a la vida y los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad; el estudio y comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del

país; el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica (Ministerio de Educación Nacional, 2010).

El marco jurídico y normativo expuesto anteriormente sirven de insumo no solo para comprender las políticas educativas nacionales que deben ser transversales y de estricto cumplimiento en todas las instituciones educativas sino también como normas y leyes que regulan la prestación del servicio educativo.

### **4.3 Marco Teórico**

#### **4.3.1 Competencias Ciudadanas**

Noam Chomsky afirma que al “entender la competencia nos permite establecer conexiones esenciales entre el lenguaje y la comunicación o entre significado y actos de habla” ( Ruiz Silva & Chaux Torres, 2005, pág. 28).

Lo anterior enfatiza en la competencia lingüística y en juicios que están representados por diferentes características, donde se establecen funciones esenciales del lenguaje y la comunicación en la praxis del sujeto, lo que hace que la competencia se someta al desarrollo de un lenguaje dentro del acto del habla. “Decir que alguien posee una competencia, por ejemplo, una competencia comunicativa como la capacidad de comunicarse asertivamente o la capacidad de deliberar, significa que existen buenas razones para creer que dichas competencias orientan o pueden orientar su acción” ( Ruiz Silva & Chaux Torres, 2005, pág. 31)

El Ministerio de Educación nacional define que:

Las competencias ciudadanas entonces, son una serie de conocimientos, actitudes y habilidades comunicativas, emocionales, cognitivas e integradoras que funcionan de manera articulada para que todas las personas seamos sujetos sociales activos de derechos, es decir, para que podamos ejercer plenamente la ciudadanía respetando, difundiendo, defendiendo, garantizando y restaurando nuestros derechos (Ministerio de Educación Nacional, 2011, pág. 22).

Teniendo en cuenta lo anterior, las competencias son conocimientos, actitudes y habilidades que les permiten a las personas reconocerse como sujetos políticos y sociales, estos

conocimientos sirven para el ejercicio de la ciudadanía. La comunidad educativa también es la responsable de promover y diseñar en sus respectivos currículos algunas estrategias y contenidos que permitan en los estudiantes desarrollar estas habilidades, conocimientos y actitudes para convertirse en ciudadanos y exigir sus derechos.

En ese orden de ideas, el Ministerio de Educación Nacional sostiene que:

Desarrollar en todas y todos los estudiantes las habilidades, los conocimientos y las destrezas necesarias para construir una ciudadanía democrática y activa, es un reto fundamental puesto que responde a la política educativa de calidad y, además, concreta el objetivo de llevar al país por el camino de la prosperidad (Ministerio de Educación Nacional, 2011, pág. 6).

Al ser un reto el desarrollo de estas competencias ciudadanas, los maestros y licenciados se encuentran en la posibilidad y la capacidad de diseñar, planear, formular y aplicar estrategias que estén orientadas a incrementar estos conocimientos, actitudes y habilidades en estudiantes. " La formación ciudadana depende, en buena medida, del tipo de relación que los actores de la escuela establecen con las normas". ( Ruiz Silva & Chaux Torres, 2005, pág. 21)

Según el diccionario lexicográfico de la Real Academia Española se define por habilidad "la capacidad y disposición para una cosa. Gracia o destreza para ejecutar una cosa. Cada una de las cosas que una persona ejecuta con destreza" (Real Academia Española, 1989).

Para otros autores "se llaman habilidades porque son destrezas, capacidades que las personas podemos desarrollar. No sirve solo conocer o saber sobre ellas, sino que resulta indispensable saber usarlas, actuar, hacer, adquirir la actitud, la práctica frente a cada una" (Mantilla Castellanos, Chahin Pinzón, & Herrera Patiño, 2015, pág. 15). Por consiguiente, se entiende por habilidad como aquellas capacidades y destrezas que desarrolla una persona y que le permite afrontar los problemas que hacen parte de su propia vida.

Una capacidad se entiende a su vez como aquellas actitudes, las cuales le permiten al sujeto tener la suficiencia para resolver un problema, también son aquellos talentos que dispone las personas o individuos para comprender y actuar ante los problemas que se presentan en su coexistencia con los demás.

En consecuencia, las competencias ciudadanas tienen como objetivos desarrollar en los estudiantes la dimensión social y política de la ciudadanía. El profesor brasileño Felix Milani considera que “las competencias para el desarrollo de la ciudadanía serian el “dialogo, respeto, tener iniciativa” (p.14).

Para Enrique Chaux “La ciudadanía permite, en principio, la integración de todas las personas a la sociedad y la posibilidad de construir sus proyectos de vida y de respetar sus orientaciones de valor”. ( Ruiz Silva & Chaux Torres, 2005, pág. 23)

Según otros autores como Luisa Pinto “la competencia ciudadana tiene que ver con el reconocimiento del bien común, de la interacción del otro, de la asertividad en el tratamiento de los pares o con las diferencias por razones de género, de edad de cultura, de religión” (Pinto, 2005, pág. 70)

Se puede entender que el concepto de competencia es un recién llegado al mundo educativo, procede del campo empresarial y laboral, en el que desde hace mucho tiempo se emplea la “gestión en competencias”, como método eficaz para seleccionar el personal y organizar la producción” (Marina & Bernabeu, 2014, pág. 16).

Es decir que la competencia está ligada al hecho pedagógico en la formación de los futuros ciudadanos, quienes a través de su formación adquieren ciertas habilidades y destrezas de acuerdo al campo de acción.

En la conferencia de Lisboa (2000), la unión Europea se fijó como objetivo estratégico llegar a ser la economía basada en el conocimiento más competitiva y dinámica del mundo, capaz de tener un crecimiento económico sostenible, con más y mejores trabajos y con una mayor cohesión social, y para cumplir ese objetivo, el consejo Europeo recomendó a los Estados que definiesen las destrezas básicas que todos los ciudadanos deberían adquirir a lo largo de su vida, y entre ellas se encuentran las competencias sociales. (Competencia social y ciudadana, 2014, pág. 16) .

Dicho de otra forma, la acción del proceso educativo está determinado por el Estado de acuerdo a las destrezas y habilidades básicas que se aprenden en la escuela y que son necesarias a lo

largo de su vida, “Es decir que competencia indica una capacidad potencial, determinada por el grado de maduración biológica”. (Marina & Bernabeu, 2014, pág. 16)

Es decir que las competencias están orientadas a que los ciudadanos en formación dentro de su rol social cumplan una tarea específica de acuerdo a sus capacidades, para que con el tiempo puedan alcanzar un objetivo y un fin, para esto es necesario reconocer en el ciudadano “recursos cognitivos, afectivos, operativos para responder a la demandas de una situación precisa”. (Marina & Bernabeu, 2014, pág. 18).

#### **4.3.1.1 Ciudad, ciudadano y ciudadanía.**

Richard Petris y Ecole de la Paix afirman que “Un ciudadano es, principalmente, un hombre o una mujer que pertenece a una colectividad, a una nación o un país, que es el resultante de una construcción histórica. Y esa historia tiene mucho que ver con la formación de ciudadanos” (2.005, pág. 23). Para estos autores la ciudadanía es “el compromiso de la persona que pertenece a una comunidad nacional, de asumir su responsabilidad y su papel en todo el ciclo de su vida”. (Pétris & De la paix, 2.005, pág. 24)

Luigi Acudí (2.005) define que “El buen ciudadano es el que tiene presente su cultura y es capaz de conocer y adquirir valores de otras. Yo hablo de buenos ciudadanos y buenas ciudades, pero no es suficiente: el buen ciudadano es el que cumple las leyes y se forma creciendo y viviendo en buenas ciudades” (pág. 33). El profesor italiano menciona que se hace necesario que “Un buen ciudadano se forme en la familia y en la institución escolar, allí es donde los niños encuentran al Estado por primera vez y aprenden modelos de ciudadanía. (pág. 34).

Desde una perspectiva antropológica Dylan Wray sostiene que el ciudadano “es un acto de ser” (2.005, pág. 39).

Por otra parte, Enrique Chaux menciona que:

El ciudadano es un hombre y una mujer que contribuye con sus acciones a fortalecer la democracia, se preocupa por sí mismo y por los demás, recurre a medios pacíficos y no a la violencia como forma de resolver conflictos, es activo y propositivo, promueve la tolerancia

y la pluralidad, respeta las diferencias hasta un límite definido por los derechos de los demás y por los derechos humanos. (Chaux, 2005, pág. 136)

Teniendo en cuenta las anteriores definiciones, se puede definir por ciudadano como aquella mujer o aquel hombre que hace parte de una familia y que habita también en un territorio, el cual desde una dimensión geopolítica hace parte de las dinámicas de desarrollo urbano y rural de un país, también juega un papel importante en el diseño de las políticas públicas. El ciudadano es aquel sujeto político que hace parte de una democracia y reconoce en el Estado sus derechos.

De manera que un ciudadano al hacer parte de una colectividad y al convivir con ella, se identifica con sus valores, asume de manera responsable sus acciones, valora sus tradiciones, mantiene identidad con su devenir histórico y cultural.

De acuerdo al Diccionario de la Real Academia Española “La ciudadanía es la calidad y derecho de ciudadano, conjunto de los ciudadanos de un pueblo o nación” (Real Academia Española, 1989). Ello permite inferir que el concepto de ciudadanía surge a partir del ciudadano.

El filósofo colombiano Guillermo Hoyos Vásquez:

Plantea que antes que la ciudadanía hay que comprender el concepto de ciudad, pues ésta, como principio discursivo articula la libertad no sólo desde el punto de vista privado, sino también en lo público, manifestado como proyecto de vida de quienes han decidido convivir orientados por principios éticos y por leyes constituidas con base en acuerdos mínimos. (Velez, 2016, pág. 20)

Desde la anterior definición la ciudad y como tal el ejercicio de la ciudadanía no se posibilita sino existen entre los ciudadanos algunos acuerdos, leyes y principios éticos que orientan la convivencia entre ellos, es decir que “Las competencias ciudadanas se evidencian en la práctica, en el ejercicio de la ciudadanía. La acción ciudadana (ejercida de manera autónoma y no por imposición de otros) es el objetivo fundamental de la formación ciudadana”. ( Ruiz Silva & Chaux Torres, 2005, pág. 32)

Anthony Holter, menciona que “un ciudadano es necesariamente un miembro de la comunidad que entra en relaciones positivas con los otros, tiene voz y voto en la dirección de ésta y es capaz de participar alrededor de decisiones comunes” (Holter, 2005, pág. 50). En vista de lo



anteriormente mencionado y en correspondencia por lo expuesto por Hoyos Vásquez, el ciudadano participa para lograr acuerdo y sus decisiones están enmarcadas en aquellos principios que orientan su convivencia.

Holter menciona que “los individuos deben tener la capacidad de moldear el futuro; equiparlos con las herramientas y las habilidades del perdón, la compasión, la bondad, la benevolencia y el amor como fuerza puede transformar al individuo y después a una comunidad entera. (Holter, 2.005, pág. 50)

Según Roger Hart “la ciudadanía activa se refiere al conocimiento de los propios derechos” (pág. 57). Este autor sostiene que el ciudadano activo debe ser “alguien, seguro, confiado, reflexivo, pensante, considerado, conocedor y responsable esto supone desarrollar determinadas habilidades” (Hart, 2.005, pág. 57). Este autor menciona que:

pensar en la ciudadanía en Colombia, en un ambiente de conflicto, requiere una de las cosas importantes, lo cual consiste en crear espacios públicos democráticos seguros, cerca de los hogares, de los niños, donde puedan jugar con los otros y donde sus padres estén tranquilos y les ayuden a manejar y resolver los conflictos que surjan allí (Hart, 2.005, pág. 59)

Los espacios públicos deben ser entendidos como espacios democráticos en los que se forma la ciudadanía, pero también donde se propician algunas habilidades que buscan prevenir y mitigar los efectos de la violencia para comunidad y por ende para una sociedad. A propósito de lo anterior, Kenneth Dodge citado por Chaux sostiene que “los niños y niñas que están expuestos a mayor violencia, desarrollan más comportamientos agresivos, tienen interacciones más agresivas con sus amigos y compañeros en sus relaciones cotidianas”. (Chaux, 2005, pág. 140)

Estos espacios públicos deben crear ambientes de aprendizaje para el desarrollo de algunas habilidades, destrezas y conocimientos que formen ciudadanos. Para Luisa Pinto:

Un ciudadano es un actor de ciudad, es un agente de espacio colectivo, es el sujeto que se siente actor en un espacio social en donde asume una serie de responsabilidades relacionadas con las representaciones, la solidaridad, y la adecuación a las necesidades de lo que supone el bien común. (Pinto, 2.005, pág. 70)

Lograr que los sujetos tengan conciencia y reflexiones sobre el “bien común” es uno de retos y desafíos de aquellas instituciones que se encargan de promover la ciudadanía en los estudiantes.

El cuidado por los espacios públicos se convierte en una responsabilidad colectiva, es decir como afirma Enrique Chaux:

La educación que posibilita el desarrollo de competencias ciudadanas pretende influir en la voluntad de los individuos para que actúen bajo la idea de participar en la construcción de una sociedad verdaderamente democrática en la que todos sean considerados en razón de su dignidad humana y tengan derecho a participar en la esfera pública en condiciones de igualdad ( Ruiz Silva & Chaux Torres, 2005, pág. 57)

#### **4.3.2 Didáctica y enseñanza de la filosofía**

El docente de filosofía debe promover estrategias que permitan el desarrollo del pensamiento en sus estudiantes para que ellos se atrevan a pensar de forma autónoma, es en el docente quien recae la responsabilidad de impulsar la enseñanza de la filosofía y propiciar simultáneamente algunas habilidades, actitudes, capacidades y destrezas con las cuales los estudiantes interactúan socialmente y favorecen el desarrollo de la ciudadanía.

Para algunos autores:

Si el objetivo del estudio de la Filosofía es el “enseñar a pensar”, se comprende fácilmente que, en nuestra sociedad pragmatista y superficial, se hace difícil el capacitar al alumno en la comprensión profunda de cualquier información, a la precisión rigurosa de su análisis, y a la formación crítica de una valoración ponderada. (Julio Perelló, 1992)

La didáctica no es solo un instrumento o técnica, para la medición, sino también una teoría centrada en la reflexión sobre los presupuestos de la praxis filosófica, dichos presupuestos necesitan ser revisados cuando tal praxis se enmarca en un contexto educativo, en contacto, interacción y dialogo con otros saberes. (Cifuentes & Gutiérrez , 2010, pág. 11)

Es decir que la didáctica y la filosofía permiten reconocer dichos presupuestos filosóficos que son impartidos en el aula Las estrategias didácticas se definen como “los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso

enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa” (Martínez, 2010, pág. 02).

La didáctica de la filosofía abre un espacio de reflexión filosófica sobre la educación y el aporte de experiencias que producen su propia práctica desde la enseñanza y aprendizaje. “Lo que entendemos por educación y la función de la filosofía en el acto de educar en un momento Histórico concreto resultan determinantes para pensar el sentido y la construcción de sus praxis” (Cifuentes & Gutiérrez , 2010).

Lo anterior está sustentado bajo la teórica crítica y reflexiva de la propuesta didáctica de Klafki quien enmarcada una concepción de la pedagogía como crítico-constructiva, cuya nota fundamental es que no se debe partir de supuestos teóricos, sino de la realidad educativa, para pensar tanto la enseñanza de saberes como la formación de los sujetos en términos generales. (Melisa Paredes).

Para el autor la filosofía debe estar acompañada de una concepción puramente critico-constructiva que aborde elementos didácticos respondiendo a los cambios actuales, es decir que es fundamental *“pensar tanto la enseñanza de saberes como la formación de los sujetos en términos generales”* (Melisa Paredes, 2011, pág. 2).

Es decir que la pedagogía debe abordar de manera explícita elementos que constituyen los problemas sociales y que estos desde el aula pueden ser abordados metodológicamente “Klafki da un paso más allá y nos muestra que la Pedagogía que él nos propone aparece como ciencia desde la praxis y para la praxis y, en función de lo anterior, debe tratar de cambiar de manera constructiva la realidad educativa y la enseñanza”. (Melisa Paredes, 2011, pág. 4)

Es decir que la filosofía tiene como propósito entender de manera crítica y reflexiva los supuestos que deben ser basados bajo criterios hermenéuticos que conduzcan la acción del estudiante en su proceso de enseñanza a partir de la didáctica formativa “Este tipo de didáctica debe estar abierta a los asuntos políticos de nuestro tiempo, los cuales se nos muestran en calidad de problemas clave de la contemporaneidad, lo que exige tenerlos en cuenta en una reflexión pedagógica” (Melisa Paredes, pág. 02).

No podemos ser indiferentes al reconocer la importancia que tiene “la filosofía en su proceso de enseñanza, para que cumpla su objetivo debe servirse de la didáctica” (Julio Perelló, 1992), uno de los esquemas en los procesos de enseñanza y aprendizaje sugeridos por el autor pueden ser la Exposición filosófico-didáctica donde enseña al estudiante a ser crítico y reflexivo teniendo como referentes las cuestiones filosóficas.

La presencia de la filosofía en la educación sugiere que a través de una adecuada didáctica se pueda propiciar algunas habilidades y competencias para el debate, el diálogo, la disertación y la confrontación de ideas sobre temas cruciales con relación a la convivencia. En cuanto la filosofía se puede afirmar que:

La enseñanza de esta disciplina [...] debe servir de preparación para iniciarse en la actividad de pensamiento libre y responsable [...] Enseñar al alumno a pensar es, fundamentalmente, ayudarlo a formar su personalidad, entendiendo por ésta [...] la afirmación de lo que el individuo es según la auténtica libertad y responsabilidad ... la Filosofía está basada en el diálogo auténtico, en sentido socrático, que no es sólo el intercambio de opiniones, sino la respetuosa actitud de búsqueda de una verdad común... Este diálogo, además, debe constituir una apertura hacia la historia del espíritu. (Ministerio de Educación Nacional, 2010, pág. 26)

Enrique Chaux menciona al respecto que “El ciudadano se puede formar desde distintos frentes: al interior de la familia, en la interacción con sus compañeros, amigos, en el medio escolar, a través de los medios de comunicación y la interacción comunitaria en general” (Chaux, 2005, pág. 136) . Desde esta perspectiva en las instituciones educativas también se pueden formar ciudadanos y, por ende, es desde la clase de filosofía donde se posibilita esa formación.

Algunos autores consideran que la finalidad de la enseñanza de la filosofía consiste en “la formación de personas y ciudadanos dependiendo de su contexto cultural e histórico, pero también de las relaciones sociales que configuran la sociedad a la que pertenece” (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 14). Ello indica que la filosofía como asignatura que se enseña en las instituciones educativas tiene como tarea preparar a las personas para ser ciudadanos.

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura en su informe sobre la enseñanza de la filosofía en América Latina y el Caribe:

Se reconoce en la enseñanza de la Filosofía un medio idóneo para la formación de ciudadanos y ciudadanas capaces de interpretar críticamente la realidad a los fines de ejercer sus derechos y confrontar los desafíos planteados por la construcción de una sociedad más justa, solidaria y digna para el ser humano en el Siglo XXI”. (UNESCO, Enseñanza de la filosofía en America Latina Y el Caribe, 2009, pág. 6)

Este organismo consultor y asesor de políticas educativas cuya sede se encuentra en París-Francia, considera la importancia y relevancia que tiene la enseñanza de la filosofía para la formación de ciudadanos y en ellos ciudadanía. Se afirma en este informe que la enseñanza de la filosofía plantea en especial un desafío, un reto en particular, el cual consiste formar ciudadanos para construir una sociedad más equitativa, justa y respetuosa de la dignidad del ser humano. En cierto modo, en este informe se menciona que:

La filosofía tiene como objetivo la formación de ciudadanos que reflexionen de manera crítica y racional ante las circunstancias de la realidad, siendo capaces de confrontar y reconocer sus derechos y deberes como ciudadanos, rescatando los valores que ayudan a reconocer la importancia del tejido social, “La enseñanza de la filosofía es sin duda uno de los pilares de una educación de calidad para todos. Ésta contribuye a la apertura de espíritu, a la reflexión crítica y al pensamiento independiente, actuando como muralla contra toda forma de manipulación, de obscurantismo y de exclusión”. (UNESCO, Enseñanza de la filosofía en America Latina Y el Caribe, 2009, pág. 10)

Para la UNESCO la enseñanza de la filosofía debe procurar también:

La confrontación, por el diálogo y el intercambio de argumentos, ello es una de las herramientas necesarias para la educación del siglo XX, más que nunca, la educación parece tener el papel esencial de conferir a todos los humanos la libertad de pensamiento, de juicio, de sentimiento y de imaginación que éstos necesitan para desarrollar sus talentos y permanecer en control de su destino”. (UNESCO, 2009, pág. 14)

Miche Tozzi, Doctor en Ciencias de la Educación y profesor de la Universidad de Montpellier sostiene que:

Es necesario elaborar una didáctica adaptada de la filosofía y del aprendizaje de la filosofía, puesto que no se puede concebir la enseñanza de la filosofía para los niños en la guisa de cursos magistrales, pidiéndoles trabajar sobre grandes textos o redactar disertaciones. Se puede a lo más intentar enseñarles a filosofar y despertar su reflexión sobre su relación con el mundo, con los demás, y consigo mismo (UNESCO, 2009, pág. 16).

Lo anterior guarda relación con la apuesta de integrar en la enseñanza de la filosofía las competencias ciudadanas, pues “la filosofía es reflexión sobre la vida y el espíritu, sobre lo vivido, y por tanto tiende de suyo a dirigir la vida humana y a forjar buena parte del aspecto individual” (Lara Buitrago, 2017, pág. 224). La didáctica de la filosofía debe procurar despertar y enseñar la habilidad del filosofar sobre el mundo, la vida y por tanto la relación que tiene un individuo con los demás individuos.

Continúa afirmando la docente que esto se logra “potenciando habilidades y destrezas en los niños, de manera de lo que realmente importa en la educación del pensamiento es que esta ayude a las personas a tener una mejor vida y a desenvolverse mejor en el mundo en que vive” (Lara Buitrago, 2017, pág. 228). A propósito, una de las recomendaciones que ofrecen algunos autores “reconoce cada vez más la importancia de estimular, desde la edad más temprana, la reflexión y el cuestionamiento” (UNESCO, Enseñanza de la filosofía en América Latina Y el Caribe, 2009, pág. 16).

Sin embargo, la UNESCO (2009), hace especial énfasis en la formación de los docentes y profesores encargados de esa enseñanza al poner en consideración la importancia que adquiere por un lado que quienes asumen este rol sepan los contenidos, pero por el otro sean capaces de saberlos enseñar, al respecto se menciona que:

Cuando se trata de profesores sin formación filosófica, o que se han familiarizado con la filosofía a nivel secundario, la primera idea sería de darles una formación académica clásica (doctrinas, textos y obras filosóficas). En ese caso, se trata sobre todo de transmitir

contenidos, ideas, un patrimonio. Pero esa pedagogía tiene sus límites, ya que poseer conocimientos no basta para formar competencias. El profesor debe entonces aprender no sólo la filosofía, pero también a filosofar, para poder luego enseñar a los alumnos a hacer lo mismo. Se trata de la didáctica del aprendizaje del filosofar que concierne tanto a los profesores como a los niños (UNESCO, 2009, pág. 18).

Ahora bien, por didáctica se puede definir como “una disciplina que estudia los diversos componentes, humanos y materiales que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, con el fin de establecer sus funciones e interrelaciones y dinamizar el acto docente-discente” (Gomez, 2010, pág. 31). Por dinamizar el acto docente-discente se puede entender como el proceso en que se imprime por parte del docente intensidad en la forma como enseña un tema en particular.

Gómez (2010) coincide con otros autores en una división entre didáctica general y didáctica particular, sostiene este autor que “por didáctica general se refiere a cualquier proceso enseñanza-aprendizaje [...] por didáctica específica se refiere al proceso de enseñanza – aprendizaje en una asignatura determinada” (pág. 37). Haciendo referencia a la didáctica específica este autor afirma que.

Tiene un campo más concreto y limitado. Esta didáctica estudia los principios específicos de la instrucción y el aprendizaje, en circunstancias particulares. Considera los problemas, los programas, los medios auxiliares, entre otros, correspondientes a una asignatura determinada. (Gomez, 2010, pág. 37)

La didáctica específica indica que el docente debe adecuar su enseñanza dependiendo de muchos aspectos que determinan e inciden en el éxito de este proceso. Aspectos como los problemas teóricos de la asignatura, los objetivos que persigue, sus contenidos temáticos, los recursos para su enseñanza y la forma de evaluarlos. También supone que esta didáctica debe adaptarse al desarrollo cognitivo, afectivo, físico y motor del estudiante.

En tanto que la didáctica general se ocupa de dar respuestas sin diferenciar con carácter exclusivo campos de conocimiento, niveles de educación, edades o tipos de establecimientos, las didácticas específicas desarrollan campos sistemáticos del conocimiento que se

caracterizar por partir de una delimitación de regiones particulares del mundo de la enseñanza. Los criterios de diferenciación de estas regiones son variados, dada la multiplicidad de parámetros que se pueden aplicar para diferenciar entre clases de situaciones de enseñanza. (de Camilloni, 2008, pág. 23)

Uno de las delimitaciones o regiones esenciales del conocimiento a las que refiere Camilloni tienen que ver propiamente con los contenidos de la asignatura que se enseña, de ahí que se deba tener en cuenta y establecer una diferencia entre las múltiples y variadas situaciones de enseñanza tanto como las características propias del aprendizaje del estudiante.

Con relación a la didáctica algunos autores como Camilloni mencionan que el acto de homogeneizar la enseñanza utilizando las mismas estrategias y presuponer que con ellas se logra los mismos aprendizajes es un síntoma poco alentador de la docencia. Ello implica que la didáctica no sería necesaria, este autor afirma que:

Como sabemos se puede enseñar de diferentes maneras y, de hecho, esto ocurre. A partir de la lectura de obras pedagógicas, de relatos, o de observaciones directas, estamos en condiciones de afirmar que se enseña y se enseñó empleando diversos métodos en el transcurso de la historia, en distintos pueblos y en cada época. Y que aun hoy se enseña recurriendo a una gran cantidad de estrategias de enseñanzas diferentes. Si creyéramos que todas las formas y modalidades de enseñanza que existen tienen el mismo valor, esto es, que son igualmente eficaces para el logro de los propósitos de la educación, entonces la didáctica no sería necesaria. (de Camilloni, 2008, pág. 19)

De hecho, la didáctica se justifica y se hace necesaria cuando se entiende que el proceso de la docencia debe articularse con el proceso y ritmos de aprendizaje de los estudiantes, quienes dependiendo de su desarrollo físico, afectivo, motor y cognitivo necesitan de didácticas particulares que tengan en cuenta la multiplicidad de formas de aprender.

#### **4.3.2.1 Competencias en filosofía.**



La cuestión que plantea la acción del docente de filosofía, es si la formación inicial o permanente de los estudiantes está acompañada de referentes puramente teóricos, que se aprenden de manera espontánea, mediante modelos didácticos en la escuela, es decir la acción de enseñar y aprender, fundamentado en el legado de los autores de la filosofía.

Lo anterior tiene fundamento cuando el profesional de filosofía en su rol de docente, es protagonista en mejorar su proceso en el aula, utilizando las herramientas didácticas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y los elementos teóricos que sirven para entender la realidad histórica del conocimiento. Ello implica que la práctica docente:

Emplea un lenguaje conceptual y abstracto que exige un buen dominio del lenguaje y de los anclajes históricos de los diferentes autores y las corrientes filosóficas, se plantea de modo más patente el divorcio entre la teoría y la práctica, entre la filosofía como pura teorización y la filosofía como guía práctica de la vida. (Cifuentes & Gutiérrez, 2010, pág. 6)

Es decir que la reflexión y la autorreflexión son el ejercicio del docente de filosofía, implicando el acto de reflexión en el aula de clase con sus estudiantes, este modelo crítico y reflexivo procede de una corriente renovadora que surgió en Inglaterra en 1960, articulando ideas y valores sobre el aprendizaje desde la concepción Psicopedagógica del constructivismo “La tesis fundamental de esta corriente es que la realidad que está fuera de nosotros necesita la mediación de nuestros esquemas cognitivos para ser comprendida y asimilada”. (Cifuentes & Gutiérrez, 2010, pág. 11)

La filosofía sigue implementando a través de la historia modelos didácticos que le ayudan a fortalecer la acción del docente, cuando trasmite el conocimiento práctico y teórico de la realidad, un antecedente filosófico en la historia deduce “las teorías de Descartes y de Kant cuando afirma que el sujeto no entiende directamente la realidad, sino que desde su conciencia puede interactuar y va construyendo su modo de ver el mundo y la sociedad mediante ideas y estructuras conceptuales que están en su mente” (Cifuentes & Gutiérrez, 2010, pág. 11).

Es decir que los conceptos académicos solo pueden ser aprendidos por el estudiante si tiene esquemas de interpretación significando la acción del conocimiento en la realidad, es decir que. “La interacción que se produce entre los contenidos escolares y los esquemas internos del

alumnado necesita la mediación del profesor para que el aprendizaje sea significativo”. (Cifuentes & Gutiérrez, 2010, pág. 11).

El docente de filosofía adquiere mayor responsabilidad al reconocer su acción didáctica en la formación del conocimiento en los futuros profesionales, Jaeger (2000), en su gran obra la Paidea señala: “La educación griega refleja una concepción del ser humano que nunca antes se había dado en la historia de la humanidad. Una idea totalizadora del ser humano como integridad vital de lo corporal y lo espiritual, de su dimensión individual y de significado social”, es decir que la filosofía a través de la historia adquiere un valor puramente integral, donde su principal objetivo es la formación de las dimensiones para alcanzar la plenitud o el ideal de lo humano en su práctica.

Es por esto, que la filosofía en la actualidad no pierde su significación en la acción didáctica de la enseñanza y para esto es necesario desarrollar en los estudiantes ciertos esquemas mentales del conocimiento en la actualidad. En este sentido la filosofía permite desarrollar habilidades para:

“Este ideal del hombre, mediante el cual debía ser formado el individuo, no es un esquema vacío, independiente del espacio y del tiempo. Es una forma viviente que se desarrolla en el suelo de un pueblo y persiste a través de los cambios históricos. Recoge y acepta todos los cambios de su destino y todas las etapas de su desarrollo histórico” (Jaeger, 2000; p. 12).

Lo anterior tiene como finalidad brindar al sujeto en formación herramientas que sirven para su quehacer en la cotidianidad. “Kant ya planteó en su tiempo, en el siglo de la Ilustración, que «tan sólo por la educación puede el hombre llegar a ser hombre. El hombre no es más que lo que la educación hace de él”. (Cifuentes & Gutiérrez, 2010, pág. 19).

Para Kant el ideal de persona ilustrada, debe ser capaz de reconocer su autonomía de juicio y autonomía moral “Su ideal de persona ilustrada, capaz de buscar la mayoría de edad, la autonomía de juicio y la autonomía moral, es un objetivo íntimamente vinculado a la educación; sin ella, no es posible que un ser humano llegue a ser plenamente humano”. (Cifuentes & Gutiérrez, 2010, pág. 19)

El humanismo actual desde su historicidad cultural pretende fortalecer el quehacer del docente de filosofía con los esquemas puramente conceptuales que se presentan en la realidad actual, y que sirven como soporte teórico en la experiencia del sujeto. Para Edmund Husserl, en una de sus obras más famosas, se refería a “los filósofos como funcionarios de la verdadera Humanidad” (Cifuentes & Gutiérrez, 2010, pág. 20).

Hoy en día las instituciones educativas y su equipo de Docentes son los encargados de diseñar estrategias pedagógicas y didácticas que promuevan y fortalezcan el desarrollo de competencias ciudadanas en los contextos escolares:

Estas temáticas fundamentales están relacionadas con la reflexión acerca de las prácticas pedagógicas de enseñanza y aprendizaje que hacen posible la apropiación crítica y reflexiva de la tradición filosófica por parte de los estudiantes, en términos de un aprender a filosofar contextualizado en relación con los problemas de cada época. (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 29).

Con los anteriores fundamentos, la reflexión filosófica determina las prácticas de enseñanza y aprendizaje en el aula, permitiendo que el estudiante asuma posturas de reflexión, desde una actitud crítica y reflexiva de la realidad, Tomando como referente al filósofo de la ilustración Emanuel Kant, citado por otros docentes de filosofía en el documento *orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación Media* del Ministerio de Educación Nacional se afirma que:

Kant señala que el hombre tiene necesidad de cuidados y de educación porque en ellas está el gran secreto de la perfección de la naturaleza humana. Para el filósofo, la pedagogía es aquella actividad mediante la cual se forma al hombre para poder vivir en libertad, postulado que coincide con los de su Filosofía. (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 29)

De acuerdo a lo anterior para Kant, la pedagogía debe enseñar a asumir posturas de reflexión con el fin de perfeccionar las capacidades críticas del hombre, que lo conduzcan a encontrar su libertad, gracias a esto, el sujeto debe desarrollar o adoptar competencias que le permitan vivir en

libertad. Esto se da gracias al proceso de enseñanza y aprendizaje que implementa el docente en las instituciones educativas

Actualmente estas competencias adquieren un valor sumamente importante porque “Reduce, precisamente, la brecha entre los saberes propios de las disciplinas y los saberes provenientes de la praxis y la acción social”. (Gaitán Riveros., Lopéz , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 29)

El Ministerio de Educación Nacional, sustentado en su cartilla ofrecer unas orientaciones pedagógicas que definen la importancia de preparar al “estudiante para que este en la capacidad de usar sus conocimientos, habilidades y resolver sus problemas. La competencia es inseparable de la actuación”. (Gaitán Riveros., Lopéz , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 30).

Siempre es necesario reconocer que la competencia debe estar relacionada con el mundo escolar y su contexto social “Las competencias académicas guardan relación con las competencias específicas de la cotidianidad. Los aprendizajes de la escuela deben estar relacionados con las experiencias cotidianas de los estudiantes en contextos sociales y culturales como la familia, el barrio, entre otros”. (Gaitán Riveros., Lopéz , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 30)

Los aprendizajes de la escuela permitir desarrollar competencia en todos sus ámbitos, el diccionario de la Lengua Real Española define competencia “una actitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado” (Real Academia Española )

Ahora desde el ejercicio filosófico, el Ministerio de Educación Nacional en su cartilla orientaciones filosóficas para la educación media presenta una propuesta pedagógica desde la enseñanza y aprendizaje para promover ciertas competencias básicas como son: “Competencias comunicativas, tiene como finalidad, saber producir y comprender textos de diversos géneros, apreciar obras literarias, caracterizar la información que se transmite por los medios de comunicación masiva y emplear sistemas de comunicación no verbal”. (Gaitán Riveros., Lopéz , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 31).

Según estos autores habría que decir también que las “Competencias matemáticas, radican en saber formular problemas, modelar situaciones, emplear diferentes representaciones, interpretar y comunicar símbolos matemáticos y establecer conjeturas.” (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 31). En consecuencia, las “competencias científicas consisten en saber indagar, usar el conocimiento y explicar fenómenos en el dominio de las ciencias naturales, así como en saber interpretar, argumentar y proponer en el área de ciencias sociales”. (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 31).

Teniendo en cuenta que “las competencias ciudadana, residen en conocer las normas de convivencia y participación (cognitiva), saber manejar las emociones (emocional) y mantener una buena disposición anímica (actitudinal)” (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 31), se hace posible definir que “Una competencia es una potencialidad que se actualiza o se expresa de manera concreta en una serie de acciones o desempeños” (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 31) .

Estos autores coinciden que:

La Filosofía se alimenta de la relación con otros campos disciplinares, es un dominio del saber específico que requiere el desarrollo de algunas competencias propias. En este sentido, se considera que la enseñanza de la Filosofía en la educación media debe promover el desarrollo de las competencias asociadas al pensamiento crítico, a la comunicación y a la creatividad. Estas competencias son interdependientes e implican y hacen más complejo el desarrollo de las competencias comunicativas, matemáticas, científicas y ciudadanas. (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 32)

La competencia crítica que se debe trabajar en la clase toma de referencia a Kant cuando afirma “Que la competencia se orienta al ejercicio autónomo de la razón en lo público” (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 32). Es decir, el ejercicio libre de la razón. Para el pedagogo de la liberación, el maestro Paulo Freire “el desarrollo del pensamiento crítico mediante el ejercicio filosófico amplía las posibilidades de transformar los contextos particulares buscando unas mejores condiciones de vida para los ciudadanos y para la preservación del entorno.” (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 33)

Otra de las competencias que se debe desarrollar en la filosofía se refiere a la dialógica, en vista de lo anterior y en una postura reflexiva se puede afirmar que:

Supera la relación pedagógica tradicional establecida entre un sujeto activo que transfiere el conocimiento y un sujeto pasivo que lo recibe, para concebirla en términos de una relación intersubjetiva de naturaleza comunicativa. Se trata de una interacción pedagógica fundada en el diálogo, que permite el reconocimiento de los saberes previos que se manifiestan en la práctica pedagógica y de los objetos de estudio que allí se abordan. (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 33)

Para Paulo Freire, “mediante la antigua práctica del diálogo filosófico se reconocen y se critican mutuamente las razones, las pretensiones de verdad, de validez y de autenticidad, posibilitando así el desempeño de la argumentación profunda y el pluralismo necesario para vivir la democracia”. (Gaitán Riveros., López , Quintero, & Salazar , 2010, pág. 33). En definitiva, se hace necesario que en la clase de filosofía los estudiantes desarrollen competencias dialógicas y críticas en torno a problemas propios de la vida como son la convivencia.

## 5. Diseño metodológico

### 5.1 Enfoque de investigación

El enfoque aplicado a esta investigación es Cualitativo, en tanto que se utilizan e integran diferentes métodos, técnicas e instrumentos de recopilación de la información para alcanzar los objetivos propuestos. Según Stake (1999), “La investigación cualitativa intenta establecer una comprensión empática para el lector, mediante la descripción, a veces la descripción densa, transmitiendo al lector aquello que la experiencia misma transmite” (p 43).

Dependiendo de las fases en que se desarrolla esta investigación hace uso de distintas técnicas de investigación tales como lo fueron la encuesta, entrevista y la observación participante. Dependiendo de la fase de la investigación se propone simultáneamente una metodología cuyas técnicas e instrumentos facilitan la interpretación y comprensión del problema intervenido.

En la siguiente tabla se describen las metodologías, técnicas e instrumentos empleadas en el desarrollo de las distintas fases de la investigación.

| FASE DE LA INVESTIGACIÓN | METODOLOGÍA | ACTIVIDADES DESARROLLADAS                                                                                                                                                            | TECNICAS EMPLEADAS                                                                           | INSTRUMENTOS APLICADOS                                                                                                            |
|--------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |             | <ul style="list-style-type: none"><li>- Observar y registrar en el diario de campo algunas conductas de la población de estudio.</li><li>- Diseñar y aplicar encuesta para</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Observación participante</li><li>- Encuesta</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>-Registro en observador del estudiante.</li><li>-Preguntas en formulario impreso.</li></ul> |

|                  |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                            |                                                                  |
|------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| Diagnóstica      | 1. Etnográfica e investigación descriptiva | <p>categorizar a la población y medir la percepción del problema.</p> <p>- Diseñar y aplicar entrevista semiestructurada con la comunidad educativa para identificar la percepción del problema.</p>                                                                                          | - Entrevista                                                               | -Registro fotográfico, videos y de audio de algunas entrevistas. |
| Reflexiva        | 2. Bibliográfica y documental              | <p>-Visitar las diferentes bibliotecas para identificar y revisar bibliografía.</p> <p>- Clasificar la información obtenida de las diversas fuentes en fichas bibliográficas y resúmenes analíticos especializados.</p> <p>- Categorizar la información en diversas matrices de análisis.</p> | <p>-Fichas bibliográficas</p> <p>. Resúmenes Analíticos Especializados</p> | -Matriz de análisis y categorización de la información           |
| Trabajo de Campo | 3. Intervención acción -profesor           | <p>- Diseñar, planear y aplicar las diferentes estrategias con el grupo en la clase de filosofía.</p> <p>- Revisión y evaluación de resultados a través</p>                                                                                                                                   | <p>-Observación participante</p> <p>- Entrevista</p>                       | <p>- Registros fotográficos</p> <p>- Audios y grabadora</p>      |



|  |  |                                 |  |                                                                          |
|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|
|  |  | de la técnica de la entrevista. |  | -Formato Bitácora de clase<br><br>-Preguntas estructuradas de forma oral |
|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------|

Tabla 4 “Fases y metodologías empleadas en la investigación”

### 5.1.1 Diagnostico del problema

En esta fase de la investigación se realiza un diagnóstico de la problemática, la cual tiene como objetivo identificar algunas prácticas, situaciones, actitudes, conductas, comportamientos de algunos estudiantes con relación al modo y la forma de interrelacionarse con sus compañeros y demás miembros de la comunidad educativa.

Se procede a diseñar una encuesta para categorizar a la población y medir la percepción que tienen acerca de la problemática, asimismo, se aplican diferentes entrevistas a los miembros de la comunidad educativa entre ellos a docentes, estudiantes y personal administrativo. Con la estadística descriptiva se procede a establecer algunos indicadores sobre aquellos factores que posibilitan situaciones que afectan el clima y la convivencia escolar

(Ver Anexo 1)

### 5.1.2 Investigación bibliográfica y documental

En una segunda fase de la investigación se hizo una revisión de aquellos documentos y fuentes en los que fue posible clasificar, categorizar y contextualizar la información con relación al problema. Se emplearon diversas técnicas de manejo de bibliografía como las fichas bibliográficas y hemerográficas. Se hace uso de diversas matrices que permiten la organización y agrupación de la información según las categorías de análisis. En esta fase se elabora el Marco Referencial de la investigación.

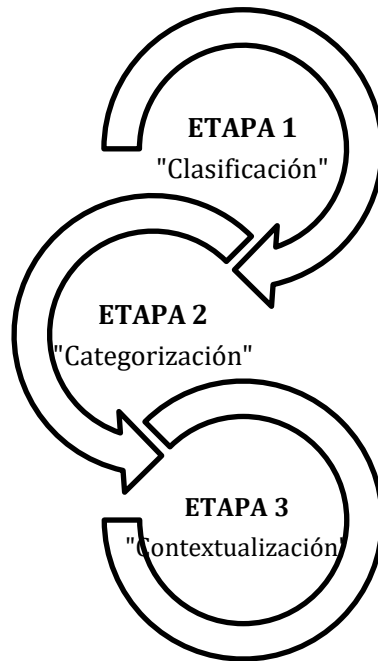


Figura 1 “Etapas de la investigación bibliográfica”

En la primera etapa, se procede a realizar visitas en las bibliotecas de universidades que ofertan programas en educación tales como son la Universidad Santo Tomás, la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia y la Fundación Universitaria Juan de Castellanos. En ellas se identifica proyectos de investigación y tesis de estudiantes que aportaron información relevante para analizar los antecedentes del problema, también se consulta algunos libros. Agregado a lo anterior, se revisó información en base de datos de algunas instituciones como el Ministerio de Educación Nacional, Colciencias y los repositorios institucionales de universidades en donde se encuentran algunos artículos de revistas científicas, cartillas y otros textos que aportaron al tratamiento teórico.

En la segunda etapa, se realiza lectura de algunos documentos y fuentes en los que se logra identificar información relevante, asimismo se procede al diligenciamiento de fichas bibliográficas, resúmenes analíticos especializados y algunas matrices donde se logra categorizar la información teniendo en cuenta las categorías emergentes que posibilitaron el posterior análisis de las distintas dimensiones del problema.

Finalmente, en tercera etapa se interpreta la información y se procura analizar como aporta en el diseño, planeación y aplicación de la propuesta de esta investigación.

### **5.1.3 Investigación acción-profesor**

En esta tercera fase de la investigación se adopta una postura teórica frente al abordaje del problema, se diseña y planea la propuesta teniendo como referente algunas didácticas cuyas actividades y recursos se orientaron hacia el aprendizaje de los estudiantes. Se realiza dinámicas de participación grupal permitiendo que los estudiantes quienes fueron los participantes se reconozcan como actores de cambio y transformación de ciertas situaciones que impiden la convivencia escolar.

## **5.2 Contexto de la institución educativa**

Esta institución es de carácter privada y se ubica en la ciudad de Tunja (Boyacá). Para ubicarse en la institución educativa hay que tomar la avenida olímpica y diagonal al estadio de la independencia se encuentra la sede principal. Su dirección es AV 1A ESTE 32-97.

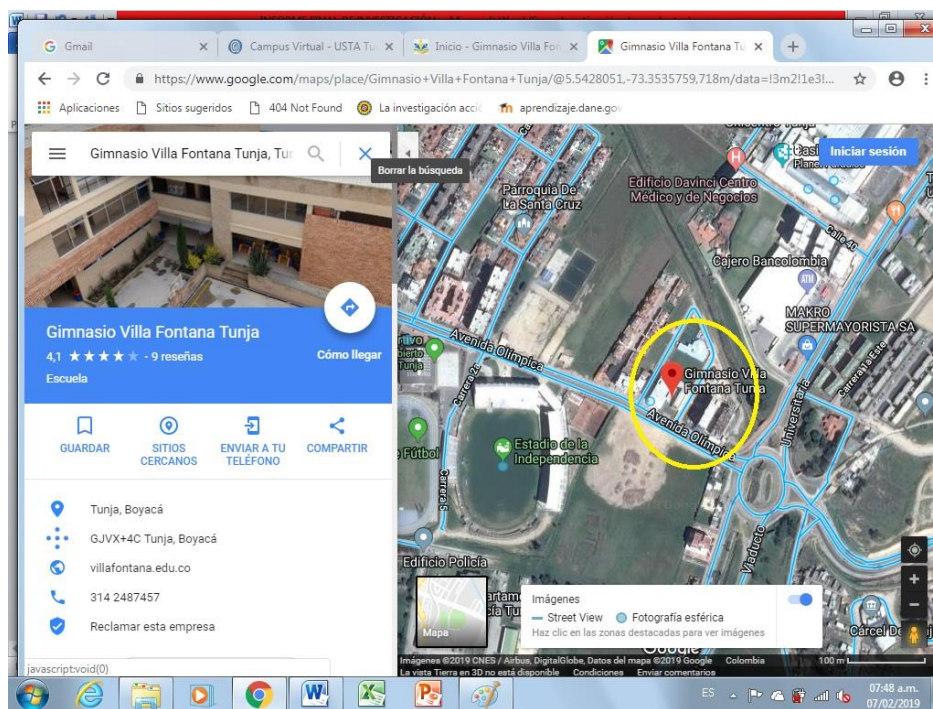


Imagen 1 “Ubicación y cartografía satelital de la institución educativa”

Fuente tomada: Google Maps

Esta institución se funda en agosto 4 del año 1997 con la denominación del Gimnasio Moderno Crayola y Lápiz abrió sus puertas a niños y niñas en edad maternal y preescolar bajo la dirección de la Licenciada en Educación Pre-escolar Doris Patricia Hernández Cristancho; inició labores con 13 niños, para el año 2000 amplió su cobertura lo que la llevó a crear su propia sede.

A finales del año 2009, por iniciativa de la Directora Administrativa se toma la decisión de iniciar el proceso de implementación del sistema de calidad, tarea que se ha realizado con esfuerzo y dedicación, pero que para octubre del 2010 se vieron los resultados al recibir la certificación de calidad bajo la norma ISO 9001; 2008 por la empresa Bureau Veritas Certificación. Para el mismo año, se cambia el nombre a Gimnasio Villa Fontana con el fin de ampliar el servicio educativo, ofreciendo niveles de bachillerato.

En el año 2012 se inaugura la nueva sede de bachillerato diseñada bajo los estándares de ley y pensando en la comodidad de estudiantes, docentes y administrativos.

En el año 2014 se adquiere un lote en la vía a Toca con el fin de construir a un mediano plazo la sede de primaria y bachillerato. El Gimnasio Villa Fontana se caracteriza por ser una institución que trabaja día a día en busca de la calidad, el mejoramiento continuo y el compromiso de formar integralmente a sus estudiantes y satisfacer las necesidades de la comunidad educativa.

En cuanto su misión la institución se propone:

Desarrollar en sus estudiantes habilidades, destrezas, creatividad, capacidad de aprendizaje y dominio del idioma inglés, vinculando a la familia y a la comunidad en el proceso educativo , con el fin de formar niños y adolescentes autónomos , críticos y capaces de asumir responsablemente sus derechos y deberes, fomentando la práctica de principios y valores con formación ética y moral dentro de una organización ciudadana (Gimnasio Villa Fontana, 2012).

En cuanto su visión la institución educativa menciona que:

El Gimnasio Villa Fontana se proyecta como una institución líder en la que primen los procesos de calidad, búsqueda activa del conocimiento y la excelencia académica de personas competentes, autónomas, críticas, haciendo uso del idioma inglés como herramienta que le permitirá desenvolverse positivamente en su medio. (Gimnasio Villa Fontana, 2012)

### **5.2.1 Población**

Se toma como población de estudio a los estudiantes de grado sexto A y B, para el año 2018 se matricularon 32 estudiantes de los cuáles se toma como muestra a 16 estudiantes, 8 de género masculino y 8 de género femenino para una muestra represente significativamente a los demás.

### **5.2.3 Muestra**

El muestreo que se utiliza es el probalístico y se hace de forma aleatoria, en la encuesta que se aplica se identificaron variables como la edad, sexo, nivel educativo, estrato de la vivienda, bienes en uso, acceso a las tecnologías de la información y comunicación entre otras. Para

determinar una muestra representativa del universo de estudio se seleccionan 16 estudiantes de los 32 inscritos.

## 6. Propuesta.

Teniendo en cuenta como referente los contenidos temáticos de la asignatura de filosofía para el grado sexto aprobados por la institución, se procede a diseñar la propuesta pedagógica y didáctica. A continuación, se exponen los contenidos y los indicadores de desempeño por periodo académico.

| <div>  <div> <b>GIMNASIO VILLA FONTANA</b><br/> DOCUMENTO DE APOYO: PLAN DE AREA </div> </div> |                                                                   |                                                                               |                                                                         |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------|
| AREA: ética y valores humanos                                                                                                                                                   | ASIGNATURA: Filosofía                                             | PERIODO: primero                                                              | NIVEL: SEXTO                                                            | I.HS: 1 Hora |
| LOGROS: Identifica los orígenes de la filosofía y las características de los mitos.                                                                                             |                                                                   |                                                                               |                                                                         |              |
| SEMANA                                                                                                                                                                          | CONTENIDO                                                         | INDICADORES DE DESEMPEÑO                                                      | ESTANDAR                                                                |              |
| 1                                                                                                                                                                               | Nacimiento de la filosofía: ¿Qué es la filosofía?                 | Identifica los elementos que hicieron posible la aparición de la filosofía    | Analiza y toma decisiones frente a los diversos sistemas filosóficos.   |              |
| 2                                                                                                                                                                               | Contexto histórico de Grecia                                      | Reconoce la importancia de los elementos y características de la polis griega | Reconoce y analiza la interacción permanente entre el saber filosófico. |              |
| 3                                                                                                                                                                               | La importancia que tiene la filosofía en la sociedad actual       | Sustenta la utilidad de la filosofía para nuestra vida diaria                 | Analiza críticamente la naturaleza y la utilidad de la filosofía        |              |
| 4                                                                                                                                                                               | La esencia y la existencia de los mitos                           | Expone la importancia de los mitos en la aparición de la filosofía            | Reconoce y analiza la interacción permanente entre el saber filosófico  |              |
| 5                                                                                                                                                                               | Historia de la existencia Los dioses griegos                      | Reconoce las raíces Griegas                                                   | Analiza críticamente la naturaleza y la utilidad de la filosofía        |              |
| 6                                                                                                                                                                               | Antigua creencia de Zeus-Poseidón-afrodita –Venus-Atenea-olimpico | Analiza las diferentes clases de saber en la adquisición del conocimiento.    | Reconoce y analiza la interacción permanente entre el saber filosófico  |              |
| 7                                                                                                                                                                               | Antigua creencia de Zeus-Poseidón-                                | Analiza las diferentes clases de saber en la adquisición del conocimiento.    | Reconoce y analiza la interacción permanente entre                      |              |

Imagen 2 “Plan de área primer periodo grado sexto”

| <div>  <div> <b>GIMNASIO VILLA FONTANA</b><br/> DOCUMENTO DE APOYO: PLAN DE AREA </div> </div> |                                        |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                         |               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| AREA: ética y valores humanos                                                                                                                                                   | ASIGNATURA: Ética                      | PERIODO: TERCERO                                                                                                               | NIVEL: SEXTO                                                                                                                                                                                            | I.H.S: 1 Hora |
| LOGROS: Argumenta los aspectos centrales del pensamiento socrático emitiendo juicios de valor.                                                                                  |                                        |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                         |               |
| SEMANA                                                                                                                                                                          | CONTENIDO                              | INDICADORES DE DESEMPEÑO                                                                                                       | ESTANDAR                                                                                                                                                                                                |               |
| 1                                                                                                                                                                               | Teoría ética de los Sofistas           | Comprendo el pensamiento filosófico emitiendo juicios de valor desde la perspectiva ética                                      | Analizo y toma posiciones frente a los diversos sistemas filosóficos que se establecieron en diferentes edades culturales y las principales ideas que buscan mantener su vigencia en la formación ética |               |
| 2                                                                                                                                                                               | Método y ética Socrática               | Identifico aspectos importantes de las diferentes teorías del método y sobre el origen de las cosas, el mundo y la naturaleza. | Analizo y toma posiciones frente a los diversos sistemas filosóficos que se establecieron en diferentes edades culturales y las principales ideas que buscan fundamentar la ética social                |               |
| 3                                                                                                                                                                               | Método Mayéutica                       | Debate y plantea perspectivas de comprensión de su realidad natural.                                                           | Analiza críticamente la naturaleza y la utilidad de la filosofía como actividad humana.                                                                                                                 |               |
| 4                                                                                                                                                                               | Método Mayéutica                       | Debate y plantea perspectivas de comprensión de su realidad natural.                                                           | Analiza críticamente la naturaleza y la utilidad de la filosofía como actividad humana.                                                                                                                 |               |
| 5                                                                                                                                                                               | Método Dialéctica                      | Comprende la realidad del argumento como concepto para llegar a entender la razón dialéctica                                   | Analiza crítica mente el fundamento de la existencia de las ideas en el mundo moderno                                                                                                                   |               |
| 6                                                                                                                                                                               | Sócrates y su principio de la realidad | Identifica las características del pensamiento socrático antiguo desde la                                                      | Analiza y reflexiona fomentando una crítica                                                                                                                                                             |               |

Imagen 3 “Plan de área segundo periodo grado sexto”

**ESTRATEGIA N 1**

|                                        |                                      |  |                                     |    |  |               |  |       |  |
|----------------------------------------|--------------------------------------|--|-------------------------------------|----|--|---------------|--|-------|--|
| <b>Docente:</b>                        | CRISTIAN CAMILO MATAMOROS            |  |                                     |    |  |               |  |       |  |
| <b>Asignatura:</b>                     | Filosofía                            |  |                                     |    |  |               |  |       |  |
| <b>PERIODO:</b>                        | Primero                              |  |                                     |    |  |               |  |       |  |
| <b>Año:</b>                            | 2018                                 |  |                                     |    |  |               |  |       |  |
| <b>ACTIVIDAD APLICAR:</b>              | CONVERSATORIO EL SEÑOR DE LAS MOSCAS |  |                                     |    |  |               |  |       |  |
| <b>Intensidad horaria por periodo:</b> | 09                                   |  | <b>Numero de sesiones por clase</b> | 06 |  | <b>GRADOS</b> |  | Sexto |  |

|                               |                                                                                                                                                                                                      |                                               |         |                                     |          |  |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------|-------------------------------------|----------|--|
| <b>MODALIDAD:</b>             | PRESENCIAL                                                                                                                                                                                           | <b>JORNADA:</b>                               | DIURNA: | <input checked="" type="checkbox"/> | NOCTURNA |  |
| <b>HORARIO:</b>               | 09:00 AM -10:00 AM                                                                                                                                                                                   | <b>SALÓN:</b> SEXTO A-B                       |         |                                     |          |  |
| <b>FECHA DE INICIACIÓN:</b>   | 08 de febrero Del 2.018                                                                                                                                                                              | <b>FECHA DE TERMINACIÓN:</b> 15 de marzo 2018 |         |                                     |          |  |
| <b>LOGRO DE LA ACTIVIDAD:</b> | Definir y describir algunas situaciones de conflicto que se presenta en los personajes de la película, para comparar esas situaciones con sus propias experiencias de convivencia en la institución. |                                               |         |                                     |          |  |
| <b>CONTENIDOS</b>             | Nacimiento de la filosofía, ¿Que es la filosofía? La importancia que tiene la filosofía y el conocimiento en la sociedad actual.                                                                     |                                               |         |                                     |          |  |
|                               |                                                                                                                                                                                                      |                                               |         |                                     |          |  |



## INTRODUCCIÓN

Esta actividad se realiza con el fin de promover en los estudiantes de grado sexto del Gimnasio Villa Fontana desde el área de filosofía, herramientas para fortalecer en el aula competencias psicosociales y habilidades interpersonales, que ayuda a los estudiantes a tomar decisiones de manera efectiva y asertiva, con el fin de desarrollar destrezas para enfrentar situaciones y solucionar conflictos, contribuyendo a una mejor convivencia.

## DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

En clase de Filosofía se trabajará película titulada “El señor de las Mocas, identificando las diferentes facetas del comportamiento humano. Los estudiantes analizarán cada uno de sus personajes y reconocerán cómo estas mismas vivencias se ven reflejadas en su proceso escolar y cotidiano asumiendo diferentes posturas de acuerdo a su rol como estudiante.

### Personajes de la película

**Ralph: “el bueno”,** simboliza el sentido común. Es uno de los niños mayores al que todos eligen como jefe al principio. Intenta mantener al grupo unido en convivencia pacífica y trabajando para conseguir sus objetivos (sobrevivir y ser rescatados)

**Jack: “el malo”,** simboliza la ley del más fuerte. Se va convirtiendo en líder de aquellos que lo siguen incondicionalmente, por atracción o por miedo, e impone su poder mediante la violencia y el terror.

**Porky: “el fiel”,** simboliza la razón, el diálogo. Apoya a Ralph desde el principio y hasta el final y defiende el uso de la palabra como mejor modo de entenderse y organizarse.

**Los gemelos (Sam y Eric): simbolizan la sumisión, el dejarse llevar por el miedo** y por lo que hace la mayoría. Cuando el grupo se escinde en dos ellos se quedan con Ralph (lo conocido). Cuando el grupo de Jack aumenta y ellos sienten miedo se cambian de bando. Dudan de la autoridad de Jack, se dan cuenta de sus mentiras, pero por miedo siguen junto a él.

**Preguntas :** ( Es el primer encuentro que van a tener los estudiantes para dialoar y aprender sobre situaciones presentadas en el aula donde todos reflexionaran de acuerdo a sus viencias.)

- ¿Cómo podemos saber lo que quiere alguien realmente en nuestra vivencia escolar?
- ¿Cómo cree que un estudiante actua de manera correcta y diferencia el bien y el mal en su vivencia escolar?
- ¿Nosotros nos basamos unicamente en lo que las otras personas quieren que piensen de nosotros?
- ¿podriamos saber que sienten los otros cuando juzgamos o criticamos por algun motivo?
- ¿Contantemente nos cuestionamos sobre el origen de nuestra necesidad de vivir en grupo?
- ¿Porqué algunas personas se comportan de manera agresiva y violenta y como algunos imponen sus normas e ideas en el aula?
- ¿Yo puedo tomar desisiones por otra persona, tengo la autoridad para hacerlo ?
- ¿Qué reflexion podemos extraer de la pelicula en la vivencia como estudiantes y como futuros ciudadanos dela sociedad?
- ¿ porque para algunos pensar que algo esta bien para otros no?
- ¿Cómo nos unimos para tomar desiciones como grupo?
- ¿Tengo que estar bien siempre para agradar al otro?
- ¿Nos cuestionamos contantemente en las acciones negativas que cometemos en nuestra paractica escolar?
- Qué conclusion podemos extraer para que la union del grupo se fortalezca y mitigar manias de intolerancia , eirrespeto.

**Conclusion:** Se entrega a los estudiantes un octavo de Cartulina donde en la parte de adelante colocaran el valor que tiene que fortalecer para la union del grupo y el la parte de atrás el valor que quiere que como curso se trabaje de ahora en adelante.

### **METODOLOGICA**

Paso 1: Introductorio “la importancia de la filosofía” actividad de sensibilización

Paso 2: Observar película Referente al Señor de las Moscas

Paso3: Conversatorio “reflexión de las situaciones de la película con las situaciones del aula de clase”

Paso 4: Realizar pacto de aula o el mural de los valores “Ejercicio práctico de los antivalores a los valores”

Paso5: Video: Reflexión de los estudiantes manifestando el interés por cambiar los antivalores

### **LOGROS ESPERADOS**

1. Reconocer las diferentes situaciones de convivencia que se presentan en el aula.
2. Identificar ciertas situaciones que no permiten un ambiente escolar óptimo.
3. Analiza y compara mediante la película el señor de las moscas el rol que tiene cada uno de los personajes y como estos comportamientos están reflejados el aula
4. Describe la importancia se asumir con responsabilidad situaciones que ayudan a fortalecer la sana convivencia en el aula y en su entorno
5. Consultar y ampliar en diversas fuentes de información como el manual de convivencia las situaciones que permiten una sana convivencia en el aula y con los docentes
6. Participar activamente con las opiniones propias, escuchar con respeto las de los demás.
7. Asumir con responsabilidad, esfuerzo y dedicación cada uno de los ejercicios planteados para el área

## CONTENIDO TEMATICO

|                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>TEMA</b></p> <p>Nacimiento de la filosofía</p> <p><b>SUBTEMA No 1.</b></p> <p>La filosofía Antigua: identificar los elementos y fundamentos históricos que dieron pie al nacimiento de la filosofía</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-El estudiante identifican los elementos que hicieron posible la aparición de la filosofía</li> <li>-Analiza y reconoce como la filosofía es parte fundamental del ser humano, cuando se enfrenta a situaciones diarias, y como es necesario tener un conocimiento que nos permita actuar con mayor claridad y lucidez cada día.</li> <li>- ¿Porque es importante el conocimiento? (El saber filosófico)</li> <li>- ¿Cómo aprendió el ser humano a pensar?</li> <li>-La filosofía como un campo del saber especializado y como una profesión</li> </ul> |
| <p><b>TEMA</b></p> <p>¿Qué es la filosofía?</p> <p><b>SUBTEMA No 2.</b></p> <p>¿Para qué sirve la filosofía?</p>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>-El estudiante reconoce el concepto de filosofía</li> <li>-la filosofía despierta la búsqueda de las preguntas por el ser</li> <li>-El estudio de la filosofía no como solución al problema o como las respuestas a la pregunta, sino la búsqueda de herramientas para encontrar la verdad</li> <li>-La filosofía tiene que ver conmigo y mi vida práctica</li> <li>-Nuestra vocación a conocer</li> </ul>                                                                                                                                              |
| <p><b>TEMA</b></p> <p>Importancia de la filosofía en la sociedad actual</p> <p><b>SUBTEMA No 3.</b></p> <p>La filosofía como ciencia del Saber</p>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>-los mitos y las creencias como explicación de los fenómenos acerca del origen del mundo actual</li> <li>-la importancia del saber racional y mítico desde la explicación filosófica</li> <li>-El origen del conocimiento</li> <li>-La reflexión Antropológica Filosófica Sócrates</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                    |                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| <b>LOGRO DE LA ASIGNATURA</b><br><b>PERIODO SEGÚN PLAN DE AREA</b> | Identifica los orígenes de la filosofía y las características de los mitos |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describir las diferentes características y establecer categorías de análisis sobre cada una de las posturas filosóficas en torno a la construcción del conocimiento.</li> <li>✓ Identificar y explicar la finalidad de la filosofía y sus principales argumentos frente al conocimiento</li> <li>✓ Reconocer, interpretar y aplicar los fundamentos que tiene la filosofía en la actualidad</li> <li>✓ Establecer diferencias entre la importancia de filosofía Antigua y filosofía aplicada, de acuerdo al desarrollo de competencias ciudadanas</li> </ul> |
| <b>COMPETENCIAS QUE SE ESPERAN DESARROLLAR</b> | <p>Competencia Investigativa</p> <p>Competencia Formativa</p> <p>Competencia Ciudadana</p> <p>Competencia argumentativa</p> <p>Competencia Lectora</p> <p>Competencia comunicativa</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ESTRATEGIAS DIDACTICAS DE ENSEÑANZA</b>     | <p>-Lectura ¿cómo aprendió el ser humano a pensar?</p> <p>- Película titulada el señor de las moscas aplicación pedagógica</p> <p>-Formulación de preguntas “Cine foro” de acuerdo a la reflexión de la película</p> <p>-Discusiones grupales a través de la formulación de preguntas de los estudiantes video como evidencia.</p> <p>-Elaboración de carteleras y expresión artística para realizar pactos de aula</p>                                                                                                                                                                               |
| <b>METODOLOGÍA UTILIZADA POR EL DOCENTE</b>    | <p>El docente explica a los estudiantes mediante mapas mentales en el tablero los conceptos que son claves para el aprendizaje de la filosofía con sus respectivas temáticas propuestas, permite que el estudiante reflexione esos conceptos con las situaciones que se presentan en el aula de clase o su cotidianidad mediante un dialogo propositivo con sus compañeros, formulando preguntas que respeten la opinión de sus compañeros y lleguen</p>                                                                                                                                              |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | a un consenso. El docente es quien guía a los estudiantes en el proceso del desarrollo o reconocimiento de competencias ciudadanas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros y fragmentos de filósofos (Libro el Faro grado Decimo, libro Santillana 1, libro introductorio a los presocráticos</li> <li>- Libro habilidades para la vida</li> <li>- Tecnologías informáticas de la Comunicación</li> <li>. Computador</li> <li>-Video Beam</li> <li>- hojas tamaño cartas cuadriculada, colores, marcadores</li> <li>-Cámara de video</li> <li>-Celular para tomar fotografías</li> <li>-pliegos de cartulina para realizar pacto de aula</li> <li>-Película el señor de las moscas</li> <li>-Memoria</li> </ul> |

## COMPETENCIA QUE SE DESARROLLARON CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PRIMERA ACTIVIDAD

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMPETENCIA EN FILOSOFÍA | <p><b>Indicadores de competencia crítica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante comprende conceptos básicos de la filosofía</li> <li>✓ El estudiante identifica y explica los principales argumentos filosóficos que definen la filosofía y el mito</li> <li>✓ El estudiante propone y analiza por sí mismo juicios que identifican la importancia que tiene la filosofía</li> <li>✓ Examina las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico</li> <li>✓ Reconocimiento de las normas en el aula de clase y la sociedad</li> </ul> <p><b>Indicadores de competencia dialógica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante demuestra habilidades comunicativas al momento de responder a interrogantes propuestos acerca del estudio y la importancia que tiene la filosofía en la sociedad actual</li> <li>✓ El estudiante reconoce los saberes previos y los desarrolla a partir de las discusiones filosóficas</li> <li>✓ Desarrolla hipótesis y las defiende en grupo relacionada con la importancia de la filosofía actual</li> <li>✓ Valora la importancia de la acción comunicativa en el ejercicio de la filosofía</li> <li>✓ Establece la diversidad de ideas que nacen de un interrogante filosófico</li> </ul> <p><b>Indicadores de competencia creativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante propone hipótesis de interpretación de diversas situaciones comunicativas referentes a la película el Señor de las Moscas</li> <li>✓ El estudiante representa y formula juicios de valor referentes a la importancia que tiene la filosofía en su contexto escolar.</li> <li>✓ El estudiante interpreta textos referentes a la importancia de la filosofía ¿cómo aprendió el ser humano a pensar?</li> <li>✓ Interpreta los elementos del comportamiento humano, desde la convivencia escolar</li> <li>✓ Planea y elabora argumentos en grupo para identificar situaciones de conflicto en el aula</li> </ul> |
| COMPETENCIA CIUDADANA    | <p><b>Cognitiva:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante comprende y actúa de acuerdo a los valores para la convivencia y la paz</li> <li>✓ participar en la construcción de la democracia y asumir su responsabilidad social, de acuerdo a las</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>❖ <b>Consigo mismo:</b> cómo me trato, cómo me cuido, cómo me concibo, cómo me sueño, como me proyecto.</p> <p>❖ <b>Con los demás:</b> Qué puedo transformar de las relaciones que establezco con las demás personas para que sean fuente de bienestar mutuo, contrayendo relaciones de igualdad</p> <p>❖ <b>Y con los del entorno:</b> Qué puedo transformar de manera en que me relaciono con mi cultura, mi entorno social, y económico, mi contexto y con los demás seres vivos y humanos del planeta.</p> | <p>normas establecidas en la sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante valora la pluralidad, la identidad y las diferencias de acuerdo a las situaciones encontradas en la película</li> <li>✓ El estudiante Comprende y asume con responsabilidad las reglas básicas en el aula (pedir la palabra, respetar la opinión del otro)</li> </ul> <p><b>Emocional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante asume la responsabilidad de enriquecer las relaciones interpersonales, mediante una sana convivencia y un dialogo constructivo</li> <li>✓ El estudiante establece y conserva las relaciones interpersonales significativas basadas en el respeto y bienestar mutuo</li> <li>✓ El estudiante identifica ciertas situaciones que impiden una sana convivencia, donde está en la capacidad de mitigar situaciones que impiden el crecimiento personal</li> <li>✓ El estudiante manifiesta la necesidad de desconectar los pensamientos y necesidades propias y conectar con las otras personas, debilitando los prejuicios propios para escuchar sin censura.</li> <li>✓ Identifico y manejo mis emociones, sin el temor a participar Durante las discusiones grupales.</li> <li>✓ El estudiante es consciente de sus actos, expresa y asume su identidad.</li> <li>✓ El estudiante experimenta la importancia de escuchar la propia voz para saber lo que se siente, piensa y necesita y así poder expresar con claridad, en el momento y tono adecuado, sin imponer, desconocer ni agredir a nadie.</li> </ul> <p><b>Comunicativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante es consciente de situaciones que impiden el desarrollo de una sana convivencia en el aula de clase, ya que no permite un diálogo constructivo o alguna forma de reclamo por parte de sus compañeros</li> <li>✓ El estudiante valora la importancia de fortalecer la comunicación asertiva</li> <li>✓ El estudiante comprende la importancia de saber confrontar y gestionar diferencias, creando y usando mecanismos basados en el cuidado propio, ajeno y colectivo</li> <li>✓ Los estudiantes experimentan los problemas y conflictos que surgen en el aula y como estos pueden ser la oportunidad de cambio y crecimiento cuando se maneja con flexibilidad y creatividad</li> <li>✓ El estudiante decide ser consciente de las acciones o juicios que impliqué su responsabilidad como estudiante en el aula.</li> <li>✓ El estudiante Cooperar y muestra solidaridad con mis compañeros; trabajo Constructivamente en equipo.</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Tematicas que se reconocieron al trabajar taller competencia ciudadana, pelicula “ EL SEÑOR DE LAS MOSCAS.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Inteligencia/Cooperación:</b> Los estudiantes deben reconocer sus recursos y herramientas que brinda la institución para sobrevivir normas en el salón de clases.</li> <br/> <li>❖ <b>Autoridad/Normas.</b> - La película permite cuestionarse el origen de la autoridad (¿la utilidad, el miedo...?) y cuál es el mejor modo de crear e imponer normas para convivir o conseguir objetivos comunes o incluso si son necesarias las normas y la autoridad.</li> <br/> <li>❖ <b>Sociedad.</b> - También da pie a cuestionarse el origen de nuestra necesidad de vivir en grupo y a reflexionar sobre conceptos como “pacto social” y “estado de naturaleza”.</li> <br/> <li>❖ <b>Moral.</b> - Del mismo modo la película suscita el tema del origen de nuestra conciencia sobre lo que está bien y lo que está mal en el aula de clases</li> <br/> <li>❖ <b>Violencia.</b> - Este es uno de los grandes temas de la película, qué hace a los niños comportarse violentamente y cómo la violencia es una potente herramienta para mantenerse en el poder o imponer normas.</li> <br/> <li>❖ <b>Rituales y creencias.</b> - La película tiene varios elementos que permiten reflexionar sobre el papel de los rituales (la caracola, la ofrenda al “monstruo”, los bailes en la hoguera) para mantener al grupo unido a través de la pertenencia o del miedo.</li> <br/> <li>❖ <b>Debate naturaleza-cultura.</b> - ¿somos más animales o más culturales? ¿de dónde viene nuestra forma de comportamiento? ¿somos buenos por naturaleza o somos violentos?</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 6.1 Análisis de la Estrategia Didáctica Conversatorio Cine-Foro “El señor de las Moscas”

Mediante la técnica de la entrevista se busca acudir a los comentarios y representaciones de los estudiantes sobre las actividades de la estrategia pedagógico-didáctica.

Mediante la técnica de la entrevista se busca acudir a los comentarios, representaciones y por ende los significados que hicieron los estudiantes sobre las actividades desarrolladas en la estrategia pedagógico-didáctica, con el fin de evaluar los aprendizajes obtenidos. La actividad en mención consistió como se describe anteriormente en un conversatorio cine-foro acerca de los contenidos de la película *El Señor de las Moscas*.

Para comenzar una de las preguntas realizadas a los estudiantes consistió en indagar sobre que actitudes, valores o antivalores desearía erradicar para mejorar la convivencia entre los compañeros. A la pregunta ¿Qué valores quisiera fortalecer y cuáles antivalores desearía modificar para mejorar la convivencia y el clima escolar con sus compañeros?

Un estudiante alude a que “Hoy reflexionamos sobre la película, “EL SEÑOR DE LAS MOSCAS”, el antivalor que quiero erradicar del salón es la intolerancia y el valor que yo aplicare a partir de hoy es el de la tolerancia”. (Alvarado, 2018). Otro compañero sostiene que “el valor que yo quiero erradicar es la intolerancia y el que quiero trabajar es la comprensión” (Quevedo, 2018). En correlación con lo mencionado otro de los estudiantes menciona que “El valor que yo quiero erradicar es la “intolerancia” y el que quiero trabajar es el “compañerismo” (Mendieta, 2018).

En estos comentarios es coincidente el interés que tienen los estudiantes por superar y modificar la intolerancia. A la par mencionan y exponen la necesidad de valores como la tolerancia y la comprensión. Otros puntos de vista sostienen que:

Bueno, mi nombre es Jaider, y hoy quiero hablar sobre los valores y antivalores que queremos seguir practicando en nuestro curso, como podemos ver el valor que quiero seguir trabajando en este cursos es la “tolerancia” ya que para poder ser unas grandes personas debemos ser tolerantes y el antivalor que quiero erradicar es la “discriminación”, ya que en este cursos se han visto casos de que hemos retirado o ignorado compañeros de este curso”. (Mendieta, 2018)

Reflexionando sobre la película, el señor de las Moscas, tratando sobre nuestros valores y antivalores que aplicamos cada día en nuestra convivencia escolar, uno de los antivalores que queremos mitigar en nuestro curso es el “bullying”, gracias a malos comentarios. Y el otro que quiero que todos apliquemos como tal es el valor de trabajo en equipo. (Alavarez, 2018)

La tolerancia en aceptar la diferencia parece ser una constante en los comentarios de los estudiantes, el bullying o el acoso entre compañeros es visto como un antivalor, por ello la necesidad de ellos en aceptar que la tolerancia es el mecanismo ético para regular la interacción y la convivencia entre compañeros en el aula de clases. A comentarios como los siguientes se les une los siguientes: “Estamos trabajando en la película del señor de las moscas, para trabajar nuestros valores y antivalores, el antivalor que quiero erradicar es la violencia y el que quiero trabajar en clase es la tolerancia”. (Castañeda, 2018)

“Mi nombre es Daniel y estábamos trabajando una reflexión acerca de una película del señor de las moscas el valor que quiero erradicar es el odio, ya que no me gusta que las personas se odien, si no que trabajen en equipo, y el valor que quiero seguir trabajado con el grupo es la comprensión” para poder escuchar mejor a mis compañeros (Chaparro D. J., 2018).

Mi nombre es Andrés Felipe, el valor que quiero erradicar es la “intolerancia” y el que quiero seguir aplicando en las clases es la tolerancia”. (Arias, 2018). “Mi nombre es Camilo Andrés Fagua y el valor que quiero que empecemos a usar en mi curso es el del respeto, y el que quiero que ya acabe es el de la indisciplina”. (Fagua, 2018).



Se realizó conversatorio en mesa redonda, donde todos los estudiantes participaron y debatieron preguntas que fueron formuladas por el docente, de acuerdo a las situaciones negativas encontradas en la investigación.



Se entrega a los estudiantes una hoja tamaño carta, donde cada uno mediante su reflexión, identificara el valor que debe trabajar de ahora en adelante y el antivalor que debe erradicar.

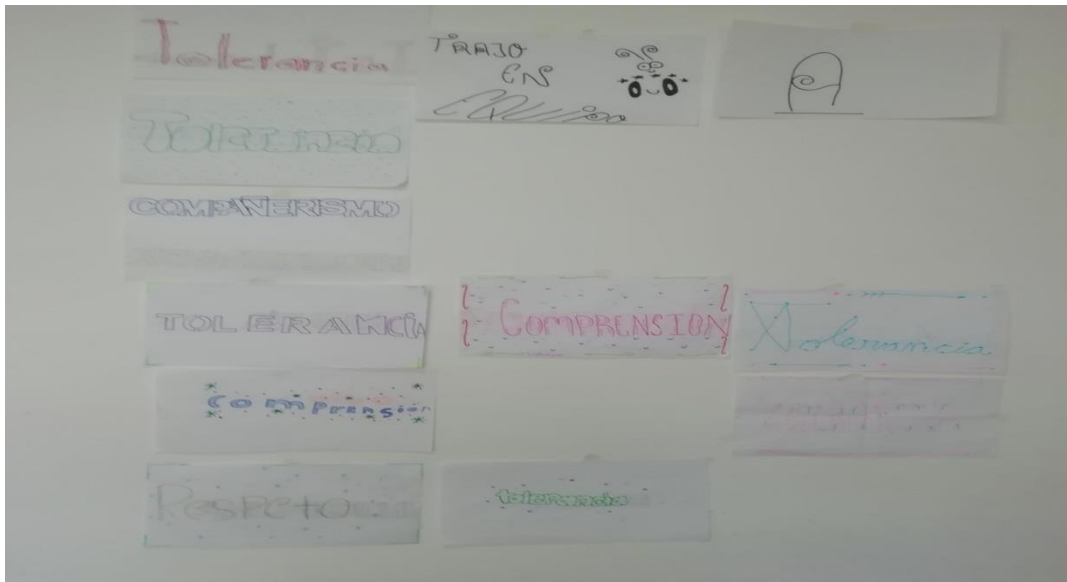


**Estudiantes grado sexto A**

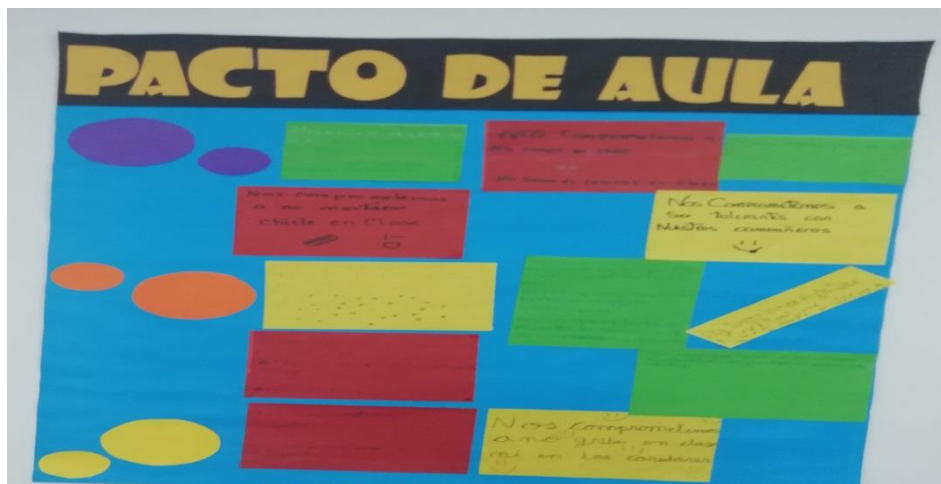


**Estudiantes Grado Sexto B**

Valores que de ahora en adelante se comprometen a trabajar en el aula



Experiencias de estudiantes grado sexto B después de la actividad, valores que trabajaran de ahora de adelante



Pacto de Aula sexto B

En esta campo investigativo se trabajo la categoria “**CONVIVENCIA Y PAZ**” reconociendo las subcategorias como cogntiva, emocional y comunicativa

| Categoría         | Subcategoría | Enunciados Negativos encontrados en la investigación                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Resultados que se obtuvieron después de aplicar el taller                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | Cognitiva    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- No hay Compromiso para cumplir con las normas.</li> <li>- Cinco estudiantes no reconoce las actividades deportivas que brinda la institución.</li> </ul>                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se observa que los estudiantes tienen “<b>Autoconocimiento</b>” de sus acciones, reconocen las actitudes y valores de los demás, pero no lo ponen en práctica.</li> <li>-En los talleres se recuerda la importancia de escuchar y fortalecer la <b>comunicación asertiva</b>, todos los estudiantes participan ponen atención a las ideas y fundamentos que exponen sus compañeros.</li> <li>-Los estudiantes reconocen los momentos de tensión encontrados por los personajes, esto les permitió recordar el “<b>Manejo de tensión y estrés</b>” en la vida cotidiana y como afectivamente actuar antes las circunstancias.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| CONVIVENCIA Y PAZ | Emocional    | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Agresiones físicas y verbales de algunos estudiantes hacia otros.</li> <li>- seis estudiantes manifiestan haber sufrido Bullying</li> <li>-Algunos estudiantes no reconocen sus emociones (psicología)</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Algunos estudiantes reconocen la posibilidad de debilitar los prejuicios de los otros para poder escuchar sin censura (Empatía)</li> <li>-Algunos estudiantes se identifican con algunos personajes de la película, o los compañeros los identificaron y los señalaron el que escucha y el que impone, esto permitió trabajar la originalidad y particularidad que hay en cada Ser “<b>pensamiento creativo</b>”, todos trabajan bajo un fin.</li> <li>- “<b>El manejo de las emociones</b>” es el timón de la vida de los estudiantes es ese barco que les permite llegar a buen fin, enriqueciendo las relaciones interpersonales</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                   | Comunicativa | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Incidencia de faltas de intolerancia constante en el aula.</li> <li>- Apodos</li> <li>-Existen rivalidades</li> <li>-Falta de asertividad</li> <li>-Comentarios verbales en los pasillos de la institución</li> <li>-Ante un conflicto clasifican sus acciones (si es necesario o no intervenir)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Todos los estudiantes reconocen que una de las falencias en el aula de clase es la falta “<b>comunicación asertiva</b>” porque en muchas ocasiones no saben lo que sienten o piensan los otros. (la película les permite expresar con sinceridad lo que piensan)</li> <li>-identifican la relación de la película con la importancia de las “<b>relaciones interpersonales</b>” para poder obtener cualquier objetivo como grupo, pero siempre basados en el respeto y el bienestar mutuo.</li> <li>-expresan con sinceridad que algunos estudiantes no respetan las opiniones de otros y toman decisiones sin escuchar. “, reconocen que la “<b>Toma de Decisiones</b>” implica responsabilizarse de las cosas que pueden suceder no dejar que otros tomen sus decisiones al azar (ya que en la película encontraron circunstancias de imposición)</li> <li>-Los estudiantes reconocen la importancia del “<b>pensamiento crítico</b>” porque les permite preguntar, conocer mejor antes de Juzgar a alguien y ser capaz de romper los esquemas impuesto por otros.</li> </ul> |

## **Conclusiones de la Actividad didactica**

- Se observa que en el manual de convivencia y las entrevistas realizadas por el docente, y los resultados obtenidos en la encuesta, son verificados por los argumentos que exponen los estudiante de acuerdo a las debilidades en el grupo.
- Los estudiantes reconocen las circunstancias que se presentan en el aula y que no dejan armonizar el ambiente: reconocen los antivalores como el Bullying, intolerancia, indisciplina, violencia, discriminación, odio, irrespeto, lo que más llama la atención es que en grado sexto B todos los estudiantes reconocen que la tolerancia es lo que más se debe trabajar y que la mayoría erradica el irrespeto, es decir que la mayoría de la muestra de investigación deduce que no son tolerantes.
- Los estudiantes se comprometen en un pacto de aula a trabajar como proceso educativo los valores y poder erradicar poco a poco los antivalores, utilizando como herramienta la comunicación asertiva en el aula, pensamiento crítico, manejo de emociones y sentimientos, toma de decisiones personal y de grupo, empatía, y mejorar las bases de la comunicación Asertiva.
- Los estudiantes reconocen que la filosofía aporta a la reflexión crítica que el estudiante va obteniendo de acuerdo a las circunstancias presentadas en su proceso educativo, es decir que la filosofía es la herramienta que ayuda al estudiante a pensar y repensar sus acciones, tomando decisiones con prudencia, reconociendo las fortalezas y actitudes que tiene cada Ser, en la construcción de tejido social.
- Se evidencia el interés por trabajar temas de filosofía, utilizando una didáctica pedagógica donde permite al estudiante evidenciar y exponer conflictos presentados en el aula y como ellos mediante la reflexión tienen la capacidad para reconocer sus debilidades, pero también para aludir las fortalezas del grupo.



**ESTRATEGIA N° 2**

|                                        |                                                      |    |  |                                     |  |    |  |               |  |       |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------|----|--|-------------------------------------|--|----|--|---------------|--|-------|
| <b>Docente:</b>                        | CRISTIAN CAMILO MATAMOROS                            |    |  |                                     |  |    |  |               |  |       |
| <b>Asignatura:</b>                     | Filosofía                                            |    |  |                                     |  |    |  |               |  |       |
| <b>PERIODO:</b>                        | Tercer Periodo                                       |    |  |                                     |  |    |  |               |  |       |
| <b>Año:</b>                            | 2018                                                 |    |  |                                     |  |    |  |               |  |       |
| <b>ACTIVIDAD APLICAR:</b>              | Mímica y Dramatización, Ética y dialéctica Socrática |    |  |                                     |  |    |  |               |  |       |
| <b>Intensidad horaria por periodo:</b> |                                                      | 09 |  | <b>Numero de sesiones por clase</b> |  | 06 |  | <b>GRADOS</b> |  | SEXTO |

|                        |                                                                                                                                               |                                        |                  |   |          |  |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------|---|----------|--|
| MODALIDAD:             | PRESENCIAL                                                                                                                                    | JORNADA:                               | DIURNA:          | X | NOCTURNA |  |
| HORARIO:               | 09:00 AM -10:00 A.M.                                                                                                                          |                                        | SALÓN: SEXTO A-B |   |          |  |
| FECHA DE INICIACIÓN:   | 08 de febrero Del 2018                                                                                                                        | FECHA DE TERMINACIÓN: 15 de marzo 2018 |                  |   |          |  |
| LOGRO DE LA ACTIVIDAD: | Definir y describir algunas situaciones de conflicto que se presenta en el observador del estudiante y representarlas por medio de la mímica. |                                        |                  |   |          |  |
| CONTENIDOS             | Método y ética Socrática, teoría ética de los sofistas, dialéctica Socrática                                                                  |                                        |                  |   |          |  |

### **INTRODUCCIÓN**

Esta actividad se realiza con el fin de promover en los estudiantes de grado sexto del Gimnasio Villa Fontana desde el área de filosofía, herramientas para fortalecer en el aula competencias psicosociales y habilidades interpersonales, que ayuda a los estudiantes a tomar decisiones de manera efectiva y asertiva, con el fin de desarrollar destrezas para enfrentar situaciones y solucionar conflictos, contribuyendo a una vida saludable y productiva.

### **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD**

En clase de Filosofía se trabajara “mímica y dramatización por grupos, referente a las situaciones de convivencia que se describen en el observador del estudiante, analizaran detenidamente una situación de conflicto que más se presente en el aula de clase y afecte la convivencia escolar, al frente de sus compañeros cada grupo realizara una dramatización y mímica en silencio. Al finalizar la mímica y dramatización de los grupos, los demás estudiantes al haber observado, participaran y analizaran cada una de las situaciones y reconceran como estas mismas vivencias se ven reflejadas en su proceso escolar y cotidiano, donde responsablemente asumirán diferentes posturas de acuerdo a su rol como estudiante. Se resaltara la importancia que tiene el dialogo (dialéctica) y la ética socrática en el aula para conciliar, reconocer y afrontar diferentes situaciones.

### **METODOLOGÍA**

Paso 1: Reconocer situaciones que se encuentra en el observador del estudiante

Paso 2: Organizar grupos para realizar mímica y dramatización

Paso3: Realizar Mímica y dramatización en el aula de clase titulada con las siguientes temáticas escogidas por los estudiantes “A veces estoy triste y nadie me escucha”, “Conductas más frecuentes de indisciplina en el aula”, “Tengo 5 minutos de vida...y quiero perdonar a los que les hice daño.”

Paso 4: Los demás estudiantes observaran en silencio, donde cada uno escribira en una hoja entregada por el docente los sentimientos y acciones observados en la mímica y dramatización

Paso 5: Análisis de las situaciones o emociones que se pudieron observar por cada uno de los estudiantes, esta actividad se realizara en mesa redonda

Paso6 Momento de reflexión, como la ética y dialéctica pueden mitigar situaciones que se presentan en la cotidianidad

Paso7: Video: Reflexión de los estudiantes manifestando la importancia de la filosofía en la praxis escolar

### **LOGROS ESPERADOS**

1. Reconocer las diferentes situaciones de convivencia que se presentan en el aula.
2. Identificar ciertas situaciones que no permiten un ambiente escolar óptimo
3. Analiza y compara ciertas situaciones representadas en el aula de clase, mediante la mímica y dramatización realizada por los estudiantes
4. Describe la importancia de la ética y dialéctica filosofía, para asumir con responsabilidad situaciones que ayudan a fortalecer la sana convivencia en el aula y en su entorno
5. Consultar en el observador del estudiante, situaciones presentadas durante el desarrollo del año escolar
6. Participar activamente con las opiniones propias, escuchar con respeto las de los demás.
7. Asumir con responsabilidad, esfuerzo y dedicación cada uno de los ejercicios planteados para el área

### CONTENIDO TEMATICO

|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>TEMA</b></p> <p>Teoría ética de los sofistas</p> <p><b>SUBTEMA No 1.</b></p> <p>Reconocer la historiografía de la ética de los sofistas</p> <p><b>SESIONES</b></p> | <p>-Reconocer los elementos del método filosófico que asumieron los sofistas</p> <p>-Identificar las características de la filosofía sofista</p> <p>-Interpretar y analizar las características del método sofista.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>TEMA</b></p> <p>Método Socrático</p> <p><b>SUBTEMA No 2. En</b></p> <p>¿En qué consiste el método socrático?</p>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>-El concepto de ética Socrática</li> <li>- Reconocer los elementos del método filosófico desde la filosofía de Sócrates</li> <li>-Identificar las características de la filosofía socrática</li> <li>-Interpretar y analizar las características del método de Sócrates en la actualidad.</li> </ul>     |
| <p><b>TEMA</b></p> <p>Ética y dialéctica socrática</p> <p><b>SUBTEMA No 3.</b></p> <p>La filosofía dialéctica, preguntas que ayudan a encontrar la verdad</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-El concepto de ética y dialéctica Socrática</li> <li>- Reconocer los fundamentos de la ética y dialéctica socrática</li> <li>-Identificar las características de la filosofía y dialéctica socrática</li> <li>-Interpretar y analizar las características del método Dialectico de Sócrates.</li> </ul> |
| <p><b>LOGRO DE LA ASIGNATURA PERIODO</b></p>                                                                                                                  | <p>Argumenta los aspectos centrales del pensamiento socrático emitiendo juicios de valor.</p>                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Describir las diferentes características de la ética y filosofía socrática y establecer categorías de análisis sobre cada una de las posturas filosóficas en torno a la construcción del conocimiento.</li> <li>✓ Identificar y explicar la finalidad de la filosofía y sus principales argumentos frente a la filosofía y ética dialéctica</li> <li>✓ Reconocer, interpretar y aplicar los fundamentos que tiene la filosofía en la actualidad</li> <li>✓ Establecer diferencias entre la importancia de filosofía Antigua y filosofía aplicada, de acuerdo al desarrollo de competencias ciudadanas</li> </ul> |
| <b>COMPETENCIAS QUE SE ESPERAN DESARROLLAR (</b> | <p>Competencia Investigativa</p> <p>Competencia Formativa</p> <p>Competencia Ciudadana</p> <p>Competencia argumentativa</p> <p>Competencia Lectora</p> <p>Competencia comunicativa</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE ENSEÑANZA</b>    | <p>-cuadro comparativo entre la ética y dialéctica socrática</p> <p>- Análisis situaciones descritas en el observador del estudiante</p> <p>-Realización mímica y dramatizaciones</p> <p>-Cuadro comparativo, situaciones de conflicto y emociones extraídas por los estudiantes</p> <p>-Formulación de preguntas, de acuerdo a la reflexión realizada por el docente después de la mímica y dramatización</p> <p>-Discusiones grupales a través de la formulación de preguntas de los estudiantes video como evidencia.</p>                                                                                                                              |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | -Evidencia, Video mímica y dramatización por parte de los grupos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>METODOLOGÍA UTILIZADA POR EL DOCENTE</b> | El docente explica a los estudiantes mediante un cuadro comparativo en el tablero los conceptos que son claves para el aprendizaje de la ética y dialéctica socrática de la filosofía con sus respectivas temáticas. El docente propone a los estudiantes realizar una mímica y dramatización donde, permite que el estudiante reflexione esos conceptos con las situaciones que se presentan en el aula de clase o su cotidianidad mediante un dialogo propositivo con sus compañeros, formulando preguntas que respeten la opinión de sus compañeros y lleguen a un consenso. El docente es quien guía a los estudiantes en el proceso del desarrollo o reconocimiento de competencias ciudadanas. |
| <b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Libros y fragmentos de filósofos (Libro el Faro grado Decimo, libro Santillana 1, libro introductorio a los presocráticos</li> <li>-libro habilidades para la vida</li> <li>- Tecnologías informáticas de la Comunicación</li> <li>. Computador</li> <li>-Video Beam</li> <li>- hojas tamaño cartas cuadriculada, colores, marcadores</li> <li>-Cámara de video</li> <li>-Celular para tomar fotografías</li> <li>-Pliegos de cartulina para realizar pacto de aula</li> <li>-Película el señor de las moscas</li> </ul>                                                                                                                                    |

|  |          |
|--|----------|
|  | -Memoria |
|--|----------|

### COMPETENCIA QUE SE DESARROLLARON CON LA IMPLEMENTACIÓN DE LA PRIMERA ACTIVIDAD

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>COMPETENCIAS EN FILOSOFIA</b> | <p><b>Competencia crítica y comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante comprende conceptos básicos de la filosofía</li> <li>✓ El estudiante identifica y explica los principales argumentos filosóficos que definen la ética y dialéctica socrática</li> <li>✓ El estudiante propone y analiza por sí mismo juicios que identifican la importancia que tiene la filosofía dialéctica</li> <li>✓ Examina las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico</li> <li>✓ Reconocimiento de las normas en el aula de clase y la sociedad</li> <li>✓</li> </ul> <p><b>Competencia dialógica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante demuestra habilidades comunicativas al momento de responder a interrogantes propuestos acerca del estudio y la importancia que tiene la filosofía y la dialéctica en la sociedad actual</li> <li>✓ El estudiante reconoce los saberes previos y los desarrolla a partir de las discusiones filosóficas</li> <li>✓ Desarrolla hipótesis y las defiende en grupo relacionada con la importancia de la filosofía actual</li> <li>✓ Valora la importancia de la acción comunicativa en el ejercicio de la filosofía socrática</li> <li>✓ Establece la diversidad de ideas que nacen de un interrogante filosófico para encontrar la verdad</li> </ul> <p><b>Competencia creativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante propone hipótesis de interpretación de diversas situaciones comunicativas referentes a la importancia de poner en práctica la ética dialéctica</li> <li>✓ El estudiante representa y formula juicios de valor referentes a la importancia que tiene la filosofía, ética y dialéctica en su contexto escolar</li> <li>✓ Interpreta los elementos del comportamiento humano, desde la convivencia escolar</li> <li>✓ Planea y elabora argumentos en grupo para identificar situaciones de conflicto en el aula</li> <li>✓ Elabora guiones para materializar situaciones de convivencia en el aula mediante la mímica y la dramatización.</li> </ul> |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>COMPETENCIA CIUDADANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Consigo mismo:</b> cómo me trato, cómo me cuido, cómo me concibo, cómo me sueño, como me proyecto.</li> <li>❖ <b>Con lo demás:</b> Qué puedo transformar de las relaciones que establezco con las demás personas para que sean fuente de bienestar mutuo, contrayendo relaciones de igualdad</li> <li>❖ <b>Y con los del entorno:</b> Qué puedo transformar de manera en que me relaciono con mi cultura, mi entorno social, y económico, mi contexto y con los demás seres vivos y humanos del planeta.</li> </ul> | <p><b>Cognitiva:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante comprende la importancia de la ética como principal fundamento para fomentar los valores para la convivencia y la paz</li> <li>✓ El estudiante reconoce la importancia de participar en la construcción de la democracia y asumir su responsabilidad social, de acuerdo a las normas establecidas en la sociedad</li> <li>✓ Los estudiantes Aceptan ciertas situaciones en la cuales tenemos la obligación, deber y compromiso para asumir su responsabilidad.</li> <li>✓ El estudiante valora la pluralidad, la identidad y las diferencias de acuerdo a las situaciones encontradas en la película</li> <li>✓ El estudiante Comprende y asume con responsabilidad las reglas básicas en el aula (pedir la palabra, respetar la opinión del otro)</li> <li>✓ El estudiante Identifica algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que nos hacen un ser único</li> <li>✓ Los estudiantes propician espacios de participación y reflexión en el aula de clase</li> <li>✓ Reconoce la importancia del dialogo para la construcción de pensamientos y opiniones que ayuden a construir tejido social</li> <li>✓ Reconoce que los conflictos se generan cuando no se respeta ni se escucha la opinión del otro</li> <li>✓ Los estudiantes argumentan la importancia de reconocer normas que se construyen en la comunidad educativa como el Manual de Convivencia</li> <li>✓ El estudiante reconoce la importancia de fortalecer en Colombia entre sus Ciudadanos un dialogo que construya valores éticos y morales</li> <li>✓ El estudiante toma conciencia de Respetar y defender las libertades de las personas: libertad de expresión, de conciencia, de pensamiento, de culto y de libre desarrollo de la personalidad mediante el ejerció dialectico</li> <li>✓ El estudiante aprender a valorar y reconocer el poder que tiene la palabra en su acción dialéctica y como mediante la gesticulación se puede expresar sentimientos positivos y negativos.</li> </ul> <p><b>Emocional:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante asume la responsabilidad de enriquecer las relaciones interpersonales, mediante una sana convivencia y un dialogo constructivo</li> <li>✓ Expresa sus ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucha respetuosamente a los de los demás miembros del grupo</li> <li>✓ El estudiante Manifiesta su punto de vista cuando se toman decisiones colectivas en la casa y en la vida escolar</li> <li>✓ El estudiante establece y conserva las relaciones interpersonales significativas basadas en el respeto y bienestar mutuo</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante identifica ciertas situaciones que impiden una sana convivencia, donde está en la capacidad de mitigar situaciones que impiden el crecimiento personal</li> <li>✓ El estudiante manifiesta la necesidad de desconectar los pensamientos y necesidades propias y conectar con las otras personas, debilitando los prejuicios propios para escuchar sin censura.</li> <li>✓ Identifico y manejo mis emociones, sin el temor a participar Durante las discusiones grupales.</li> <li>✓ El estudiante es consciente de sus actos, expresa y asume su identidad.</li> <li>✓ El estudiante experimenta la importancia de escuchar la propia voz para saber lo que se siente, piensa y necesita y así poder expresar con claridad, en el momento y tono adecuado, sin imponer, desconocer ni agredir a nadie.</li> <li>✓ El estudiante manifiesta cambios de comportamientos, y se compromete a fortalecer la sana convivencia en el aula</li> <li>✓ Los estudiantes Manifiestan desagrado cuando a alguien del salón no se le escucha o no se les toma en cuenta y lo expresa sin agredir haciendo uso de la palabra</li> <li>✓ Identifica sus sentimientos cuando lo excluyen o discriminan y entiende lo que pueden sentir otras personas en esas mismas situaciones.</li> </ul> <p><b>Comunicativa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El estudiante es consciente de situaciones que impiden el desarrollo de una sana convivencia en el aula de clase, ya que no permite un diálogo constructivo o alguna forma de reclamo por parte de sus compañeros</li> <li>✓ Identifica y expresa, con sus propias palabras, las ideas y los deseos de quienes participan en la toma de decisiones, en el salón y en el medio escolar.</li> <li>✓ El estudiante valora la importancia de fortalecer la comunicación asertiva</li> <li>✓ El estudiante comprende la importancia de saber confrontar y gestionar diferencias, creando y usando mecanismos basados en el cuidado propio, ajeno y colectivo</li> <li>✓ Los estudiantes experimentan los problemas y conflictos que surgen en el aula y como estos pueden ser la oportunidad de cambio y crecimiento cuando se maneja con flexibilidad y creatividad</li> <li>✓ El estudiante decide ser consciente de las acciones o juicios que impliquen su responsabilidad como estudiante en el aula.</li> <li>✓ El estudiante Cooperar y muestra solidaridad con mis compañeros; trabajo Constructivamente en equipo.</li> <li>✓ Colabora activamente para el logro de metas comunes en su salón y reconoce la importancia que tienen las normas para lograr esas metas</li> <li>✓ Identifica cómo se siente con las personas cercanas cuando no recibe buen trato y expresa empatía, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## **6.2 Análisis de la Estrategia Didáctica Mímica sobre la dialéctica y mayéutica socrática**

En esta actividad se empieza a trabajar el significado y la importancia de la ética y la dialéctica en nuestra sociedad actual, y especialmente en el aula de clases; se buscó representar algunas situaciones que se presentan comúnmente en el aula y permitir que los estudiantes la dramaticen. De esta manera se recuerda a los estudiantes que la dialéctica es un proceso lógico que se utilizan para encontrar la verdad y la mayéutica para interrogarnos sobre esa verdad, estos dos métodos filosóficos nos permiten crear diálogos abiertos y respetuosos en torno a un tema en común.

Se les pide a los estudiantes que no se les olvide expresar sus sentimientos, acciones y emociones, de las cuales podemos extraer cada una de las acciones que los estudiantes van a dramatizar mediante una mímica.

### **Actividad de Mímica N° 1: Orientaciones del Docente**

Bueno chicos vamos a seguir con el ejercicio sobre la ética y la dialéctica; no olvidemos que la dialéctica es una teoría y es una herramienta que me ayuda a fortalecer mi actitud crítica frente a un diálogo que me ayuda a encontrar la verdad, y donde nosotros nos cuestionamos constantemente de ideas referentes a lo que nosotros queremos saber.

¿Qué vamos hacer? Ustedes dramatizaron mediante la mímica y expusieron algunos argumentos los cuales son situaciones que se presentan en el aula o afuera del aula, cada uno tenía que ir anotando las situaciones, sentimientos o acciones que pueden extraer de las dramatizaciones mímicas de sus compañeros.

Vamos a debatir, vamos a hablar, dialogar como la filosofía puede ayudar, para reflexionar sobre estos temas y cómo podemos dar solución. Empecemos con la primera exposición que realizaron sus compañeros; Juan Eduardo, Carlos, Jorge y Julián. Pero entonces ellos todavía no nos van a compartir las ideas de ellos, los que nos van a compartir son los sentimientos y acciones que pudieron extraer de los demás grupos.

### **Reflexiones de los espectadores de la Mímica N° 1**

Mateo menciona con relación a la mímica “Que hubo emociones como: tristeza y el enojo, ya que la tristeza fue de los compañeros, y de la persona que estaba siendo víctima en ese caso; y las acciones que yo vi fueron específicamente negativas relacionadas con el mal comportamiento. (Sanchez M. , 2018). Sin embargo, otras estudiantes sostienen “que lo que intenta decir Mateo era que los sentimientos como la furia generan a su vez tristeza y las acciones generalmente eran malas y también se daba la necesidad de la reconciliación”. (Mesa L. J., 2018)

Para “Daniel, los sentimientos y acciones que yo vi fue el perdón, tristeza, rabia y las acciones fueron el desorden, el perdón luego después que lo regañaron etc. (Gil D. , 2018)

A la pregunta del docente ¿Quién vio algo diferente a lo que sus compañeros están plasmando?

Según Laura ella alcanzo a percibir “los sentimientos de furia y de felicidad y las acciones en las que Carlos empieza a molestar sus compañeros, el profesor que en este caso es Julián, le dice que no los moleste y lo saca del salón, al entrar Carlos al salón pues le pide perdón a Jorge”. (Rubiano L. V., 2018)

Para Juliana “fue que un profesor estaba dictando la clase, entonces un niño empezó a ser indisciplinado y a molestar al otro, Entonces el profesor se enojó, entonces se enfureció, y pues lo termina sacando del aula, y después el niño está pidiendo perdón. (Mesa L. J., 2018). Como se puede observar en las anteriores reflexiones en torno a la mímica permiten establecer como la simulación no ese lejos de la realidad en la que ellos vivencian. Emociones como enfurecerse y acciones como el perdón les permiten desarrollar poco a poco la idea y la importancia de la reconciliación

A la pregunta ¿Qué sentimiento podemos encontrar ahí?

Paula una estudiante responde que “furia, tristeza y arrepentimiento”. (Suarez, 2018).

### **Reflexiones de los protagonistas de la mímica N° 1**

Iván, de acuerdo a su dramatización ¿considera que los comentarios de sus compañeros y la descripción de los sentimientos son acciones que sus estudiantes están exponiendo? El responde que “Si. porque lo que teníamos en mente era que primero que Carlos iba a ser el niño malo e iba a reflexionar y pedirle perdón a las personas”. (Naranjo, 2018)

A la pregunta del docente ¿Estas situaciones se presentan comúnmente en el aula de clase? ¿Todos los días se está presentando esta situación? ¿Cómo ustedes creen que desde la filosofía se le puede dar solución a estas situaciones?

Carlos responde “Pues yo pienso que la filosofía mediante la dialéctica nos ayuda para poder dialogar, reflexionar y solucionar los problemas que se presentan en el aula de clase”. (Rincon C. G., 2018). Laura responde “la filosofía me ayuda a reflexionar y pues tener pensamientos críticos pues para quitar este problema”. (Cardenas, 2018)

Se les plantea la pregunta ¿Cómo mejorar la convivencia desde el aporte de la filosofía?, se formula esta pregunta y se les extiende la invitación a contestar con relaciones a las situaciones que se observan en la clase que y que afectan el clima tanto como la convivencia escolar. Un estudiante responde “pues hablar con esa persona para que pare de interrumpir las clases en una forma en que aporta la filosofía”. (Suarez, 2018)

El docente sigue planteando preguntas ¿Por qué creen que el compañero se comporta de esta manera? ¿Por qué actúa así? ¿Por qué nos contesta a si? Juliana responde que es común en clase tal observar tal como “el actor, cuando empieza a molestar e interrumpir las clases pues uno ya sabe que está haciendo si es indisciplina u otro comportamiento negativo”. (Mesa L. J., 2018)

Catalina menciona al respecto que:

Pues eso es muy fácil porque en la acción que ellos estuvieran haciendo, Carlos en ese caso fue el que estaba diciendo que él estaba haciendo indisciplina en la clase, entonces él era el que estaba molestando a sus compañeros, y pues a si con esa misma razón fue por lo que lo sacaron del salón. (Sanchez C. , 2018)

¿Qué es lo correcto qué esa persona, que fomenta la indisciplina debió hacer? ¿qué es lo correcto qué se puede hacer en esta situación?

Daniel contesta “si en este caso si el hirió a sus compañeros les debe pedir perdón, tratar de mejorar su comportamiento”. (Martinez I. , 2018)

¿Ustedes creen que dentro del aula de clases es importante que se presenten estas situaciones? Lo que realmente debería hacer el estudiante es llegar a estar atentos a las preguntas, si tiene dudas

de los temas; ¿Realmente ustedes creen que estas situaciones como interrumpir las clases con los docentes les permiten mejorar el clima escolar de aprendizaje?

Juan Eduardo responde que:

Con esa clase de situaciones conllevan a que el profesor se distraiga intentando regañarlo o llamándole la atención al que se está portando mal, entonces eso aria de que distraiga y que todos los compañeros también se distraigan, formando a si una interrupción del tema y eso forma que algunas personas se equivoquen, por ejemplo, que escucharon mal o algo así. (Martinez J. E., 2018)

El docente plantea la pregunta ¿cómo desde la filosofía podemos erradicar estos conflictos?

Mateo responde “Bueno, mediante la filosofía podeos encontrar la dialéctica que trata sobre el dialogo y ante una mayéutica que ayudaría a solucionar estos problemas, que se pueden encontrar en la cotidianidad”. (Sanchez M. , 2018)

Daniel afirma en correlación con lo expuesto con Daniel que “con el dialogo, la dialéctica y la mayéutica podríamos dialogar con esta persona y poder preguntarle ¿Qué necesita? Si tiene algún problema con las personas y así poder que esta persona pueda mejorar su comportamiento”. (Gil D. , 2018)

## **Actividad de Mímica N° 2**

A la pregunta ¿Que emociones y acciones podemos extraer de la mímica de los compañeros?

## **Reflexiones de los espectadores de la Mímica N° 2**

Carlos responde lo siguientes “podemos encontrar la tristeza ya que mi compañera llegaba al salón y pues las otras compañeras las estaban molestando. Se percibe el amor ya que al final se perdonan y otro es dolor, ya que se evidencian golpes y acciones como golpes, groserías como lazar papeles contra otra compañera” (Rincon C. G., 2018).

Iván responde que dentro de los sentimientos podemos encontrar se encuentra “la tristeza, la alegría pues es qué manera que las otras compañeras las estaban molestando, pues como que se intuye que les alegra, el odio porque al momento de estar molestando debe haber una razón y el dolor porque la estaban golpeado” (Martinez I. , 2018).

El docente menciona que ante esta diversidad de respuestas se puede hacer una reflexión y analizar la importancia que tiene el conocimiento de cada uno de los compañeros e en el aula y como cada uno de ustedes tiene una mentalidad diferente a reconocer ciertas situaciones.

Paula sostiene que “la idea era que Juanita en este caso sufriera y se sintiera mal, como el hacer entender que nadie la entiende y que todo el tiempo la estábamos irrespetando. El sentimiento que ella reflejaba era tristeza y las acciones era que le hacíamos era el Bullying” (Suarez, 2018).

El docente pregunta a los estudiantes sobre ¿si algunas situaciones como estas se han presentado en el aula de clase y fuera de ella? Daniel responde que “Si. Porque a veces nosotros nos ponemos equivocar y esas personas les hacen Bullying” (Martinez I. , 2018)

En esta actividad cabe anotar que solo el anterior estudiante reconoce que si ha sido un testigo de que a algunos compañeros se les maltrata y se les acosa por parte de otros compañeros. Agregado a lo anterior, Julián menciona que esto se debe a “la falta de la tolerancia las personas, uno piensa que como los demás piensan diferente, entonces uno no se puede adaptar a sus ideas y pues lo que hacen es como excluirlos de la sociedad” (Cano, 2018).

El docente aprovecha estas reflexiones para resaltar la importancia de lo que los compañero están diciendo, pues cada uno de nosotros debemos asumir nuestra responsabilidad y realmente permitir que la filosofía nos ayude a reflexionar acerca de estas situaciones, porque lo que nosotros queremos hacer con estas actividades es armonizar el ambiente, que logremos estar contentos y agradables, que todos estemos felices y que hagamos que las cosas bien en el aula de clase en pro de mejorar nuestro aprendizaje.

Desde mi punto de vista digamos que cuando una persona se equivoca, la empezamos a regañar y empezamos a agredirla, como lo hicimos nosotras en nuestra ocasión, ¿Es correcto que actuemos así?, algunos actúen de esta manera y consideran que es lo correcto, pero estamos equivocados.

Teniendo en cuenta las anteriores reflexiones, Juliana menciona que se debe “intentar corregirlo primero que todo y decirle como está bien, decirlo con palabras cariñosas en vez de regañarlo y reprenderlo” (Mesa J. R., 2018).

Julián menciona que “eso varía, porque depende si uno no puede ayudarlo en un futuro, por decir algo a muchos no les importa eso, debemos intentar hacerlo de una manera agradable. Amigable para que ninguno de los dos salga afectado”. (Cano J. D., 2018)

## **Reflexiones de los actores de la Mímica N° 2**

Cabe la pena anotar en este análisis, que la mímica como didáctica es un ejercicio que permite a través del silencio de las palabras y de sus interlocutores comunicarse, la importancia del lenguaje corporal no verbal y a través de las señas, gestos y posturas se puede permitir y abrir la posibilidad de que los estudiantes puedan expresarse e identificar algunos sentimientos y emociones que algunas situaciones en la realidad les generan, entendiendo la importancia que tiene el dialogo en nuestras aulas de clase y especialmente en la solución de problemas sobre convivencia.

Esas tres situaciones representadas en las mímicas simulan conflictos en el aula de clase, estas actividades ayudan reconocer que nos equivocamos, que somos seres humanos necesitamos pedir perdón. Pero que sea un perdón sincero; donde de pronto le hice daño a un compañero, pues la idea es comenzar a afirmar que nadie tiene derecho a callar a nadie, nadie tiene derecho en ultrajar a nadie, ni a vulnerarlo, ni a lastimarlo ni física ni emocionalmente.

Llegado a este punto y con relación a estas actividades de dramatización se les pregunta a los estudiantes: ¿Qué reflexión podemos hacer de esa actividad desde la filosofía?

Paula menciona que “la mímica fue una buena herramienta para reflexionar, pues es muy importante dialogar y no perder esa comunicación que es tan importante” (Suarez, 2018). Daniel menciona que “nosotros utilizamos la mímica, podemos ver que la dialéctica y la mayéutica son muy importantes para poder expresarnos y reflexionar con nuestros compañeros sobre los problemas que tenemos en nuestro día a día. (Gil D. , 2018)

Laura afirma y resalta “que al no practicar el dialogo, nosotros podemos entendernos a través de la mímica y con eso poder saber los sentimientos de otras personas” (Cardenas, 2018). Jorge menciona que “lo que yo pude entender, usando la filosofía es que digamos que hay veces nosotros hacemos algo, como mal y tenemos que, digamos que aprender a perdonar” (Rubiano J. A., 2018)



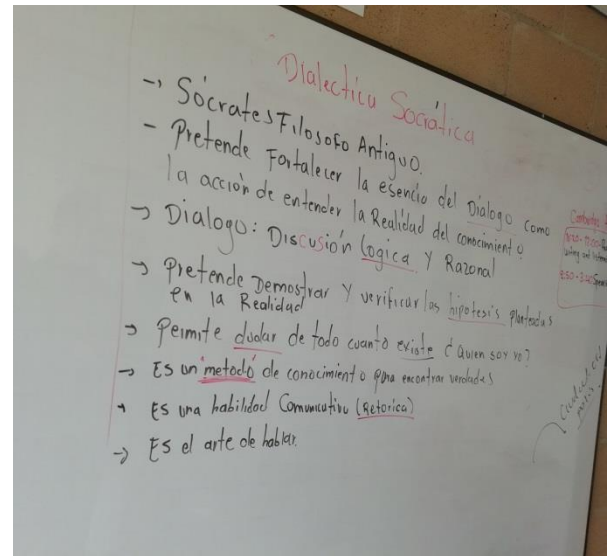
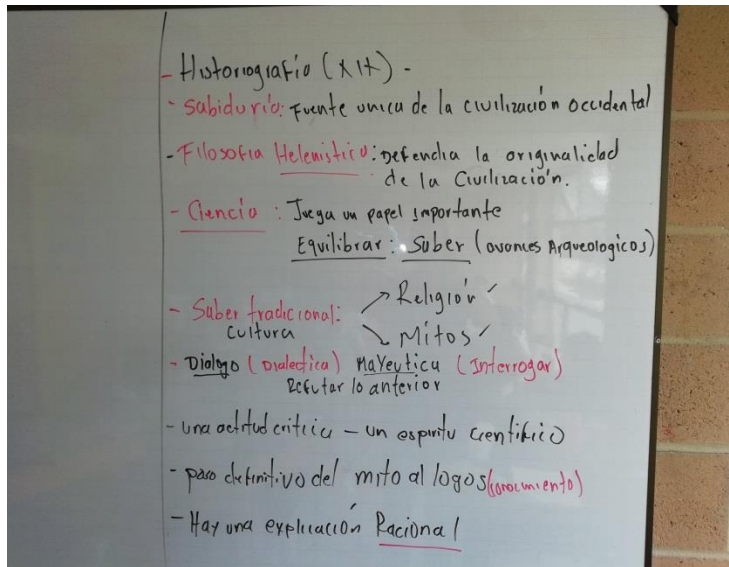
Asimismo, Laura considera que “la filosofía a mí me ayuda a reflexionar y pues pensar las acciones o como debo actuar en estos casos” (Cardenas, 2018). Juan Eduardo continúa mencionando que “desde la filosofía esto sirve mucho para reflexionar y practicar la dialéctica y la mayéutica, fortaleciendo eso sin tener que utilizar todos los sentidos y no solo sea para que sirva para poder así que se nos facilite más el tema” (Martinez J. E., 2018). Continuando Paula afirma que “la dialéctica es importante y la filosofía porque es importante dialogar” (Suarez, 2018).

Daniel concluye que “me parece importante, poder trabajar la virtud de la justicia para que cada uno tenga sus propios derechos, que no los maltraten y que podamos tener un dialogo de la justicia” (Martinez I. , 2018). En la anterior definición podemos analizar como desde el tema de la Ética de las Virtudes de Aristóteles los estudiantes mencionan el interés que les despierta los mismos

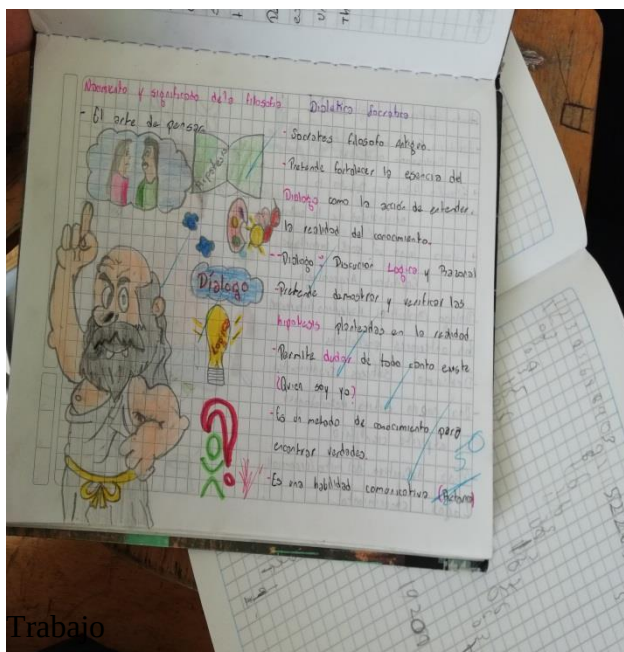
A propósito de lo anterior se aprovecha el comentario del estudiante para hacer énfasis y resaltar la importancia de lo que está hablando su compañero. Se menciona que el filoso Sócrates nos enseña a trabajar el dialogo a través de preguntar y responder sobre el tema, que el filósofo Platón nos enseña a trabajar la importancia de conocer y abrir mejor los ojos ante nuestros, que el filósofo Aristóteles no es enseña la importancia que tienen las virtudes deben ir encaminadas a mejorar nuestros actos.

Desde las anteriores definiciones se les menciona la importancia de que ese dialogo se convierta en nuestra herramienta cada día, y que quedamos logra expresar y ser inteligentes emocionalmente, para dirigirnos a los demás; entonces no dejemos de reflexionar, no dejemos de ser críticos, pero racionalmente, constructivamente y no dejemos de lado la importancia que tiene los valores en nuestra sociedad.

- Los estudiantes con ayuda del docente reconocen el concepto de etica y dialectica Socratica.



- Sensibilizar al estudiante sobre la importancia que tiene la dialectica en el aprendizaje de la reflexión etica en la actualidad.



Trabajo

Trabajo en clase estudiante grado Sexto A



Trabajo en clase estudiante grado Sexto B

- Los estudiantes se organizan en grupos de tres o cuatro para organizar una mímica de acuerdo a las circunstancias o anotaciones encontradas en el observador del estudiante.



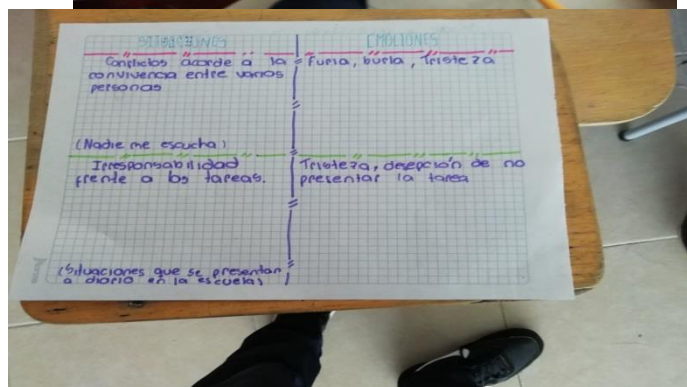
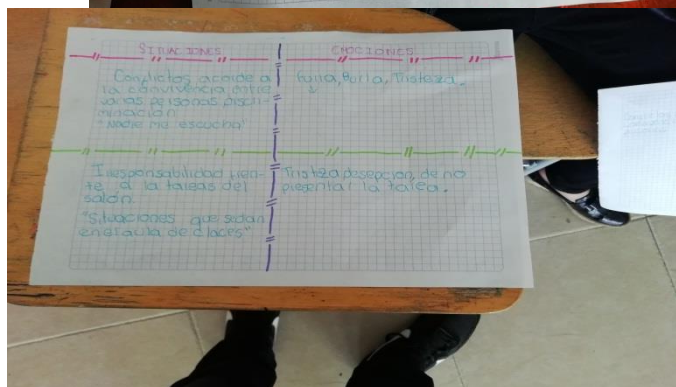
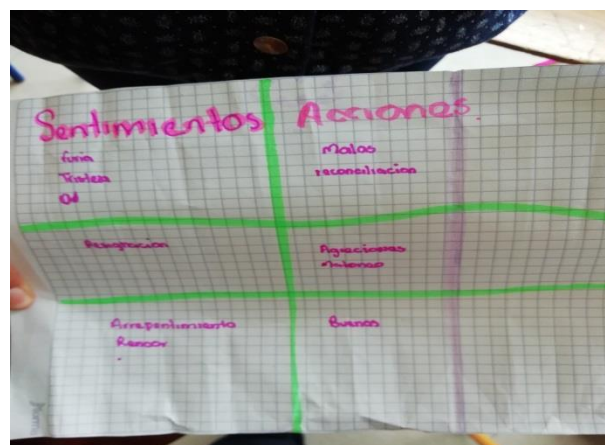
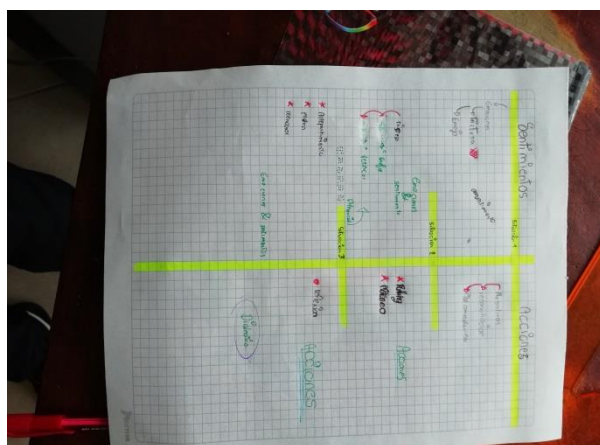
- Los estudiantes Realizan Mímica de acuerdo a las circunstancias encontradas en el aula como son: A veces estoy triste y nadie me escucha, "Conductas más frecuentes de indisciplina en el aula", "Tengo 5 minutos de vida...y quiero perdonar a los que les hice daño."







Los demás estudiantes observaran en silencio, donde cada uno escribira en una hoja entregada por el docente los sentimientos y acciones que pueden extraer de cada uno de los participantes, tanto positivos como negativos.



- En mesa redonda los estudiantes participarán y exponen sus argumentos extraídos, como reflexión



Se Reconoce que las herramientas utilizadas por el docente ayudaron en la reflexión de los estudiantes.

En esta campo investigativo se trabajo la categoria **PARTICIPACIÓN Y RESPONSABILIDAD DEMOCRATICA** ” reconociendo las subcategorias como cogntiva, emocional y comunicativa

| Categoría                                         | Subcategoría | Enunciados<br>Negativos encontrados en<br>la investigación                                                                                                                                                                                                           | Resultados que se<br>obtuvieron después de<br>aplicar el taller                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | Cognitiva    | <p>-Seis estudiantes no están de acuerdo en colaborar como mediadores ante el agresor.</p> <p>-Cinco estudiantes no están de acuerdo en mantener las instalaciones en buen estado.</p> <p>-Algunos estudiantes no reconocen las normas del manual de convivencia</p> | <p>-los estudiantes mediante la actividad dinámica y mímicas desarrolladas en el salón, adquieren habilidad para la responsabilidad y <b>participación</b> en el momento que permite que el estudiante tome decisiones asertivas.</p> <p>- los estudiantes reconocen que el fin último de la ética es aprender a ser y que tipo de hombre ser.</p> <p>-los estudiantes reconocen que una una injusticia jamás debe ser cometida bajo ninguna circunstancia.</p> <p>-El estudiante aprender a valorar y reconocer el poder que tiene la palabra en su acción dialéctica y como mediante la gesticulación se pueden expresar sentimientos positivos y negativos.</p> <p>- El proceso de los estudiantes para identificar las situaciones encontradas las realiza mediante la elección, moralismo, representación.</p> |
| PARTICIPACIÓN Y<br>RESPONSABILIDAD<br>DEMOCRÁTICA | Emocional    | <p>-Rechazo a los pensamientos, conductas impositivas o rebeldía, violencia física y verbal.</p>                                                                                                                                                                     | <p>-Los estudiantes Aceptan ciertas situaciones en la cuales tenemos la obligación, deber y compromiso para asumir nuestra <b>responsabilidad</b>.</p> <p>- los estudiantes reconocen que hacer algo malo es dañarse uno mismo.</p> <p>-Existen ideas opuestas en el aula que se deben trabajar mediante el dialogo colectivo</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                                   | Comunicativa | <p>-Seis estudiantes manifiestan haber sido agredidos por su orientación política de su familia.</p> <p>- cinco estudiantes en su barrio manifiestan haber observado agresiones verbales y físicas (7E- transporte público)</p>                                      | <p>-En la Mímica los estudiantes tomaron las posibles decisiones en grupo, donde todos participaron de manera colectiva.</p> <p>-Puede la dialéctica reconocer los justos y los injusto, es la pregunta que los estudiantes analizaron de acuerdo a las situaciones que dramatizaron mediante la mímica.</p> <p>-Los estudiantes llegan al consenso identificando situaciones de convivencia en el aula que se deben empezar trabajar como indisciplina, respeto, tolerancia.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## **Conclusiones de la Actividad**

-Los estudiantes reconocen la importancia que tiene la ética en nuestra práctica cotidiana y la herramienta retórica que brinda la dialéctica para entender las situaciones que se presentan en el aula de clase, buscando siempre la virtud de la justicia para todos.

-las emociones y sentimientos encontrados por los estudiantes en la mímica es reconciliación y odio, furia y discriminación, se recalca la importancia de ser sinceros y de rescatar valores positivos que nos ayuden a fortalecer la comunicación

-Para los estudiantes la dialéctica permite cuestionar las posibles interrogantes y dar respuestas a situaciones que surgen en el aula y la ética establece ciertos tipos de tolerancia en el salón de clases, entender y reflexionar de manera asertiva las situaciones que se presentan a diario.

-los estudiantes reconocen la diversidad de pensamiento e ideas que son comunes en el aula, la dialéctica y la ética permite que el estudiante de ahora en adelante aprenda a Dialogar y reflexione sobre la posible trascendencia de un conflicto.

-La virtud de la Justicia define al hombre justo cuando sabe solucionar un conflicto, utiliza la retórica y la dialéctica para dar una posible solución a un conflicto en el aula de clase. La filosofía permite que los estudiantes dialoguen de manera asertiva, permitiendo que los estudiantes, cuestionen constantemente sus acciones de manera crítica y reflexiva.

-Reconocer que, para algunos estudiantes, al adquirir ciertas acciones que no son justas, se puede inferir que, mediante un ejercicio constante y reflexivo, puede mejorar ciertas acciones de manera progresiva.

## 7. Conclusiones

-Esta investigación posibilitó integrar diversos métodos, técnicas e instrumentos de la recopilación de la información que estuvieron orientados a responder cada uno de los objetivos y al problema planteado. El enfoque de investigación cualitativo posibilitó en esta investigación integrar distintas metodologías, con el objetivo de interpretar y analizar un objeto de estudio desde diferentes perspectivas. Uno de esos métodos consistió en la investigación descriptiva que estuvo acompañada de una encuesta en la que fue posible caracterizar la población e identificar que en la institución educativa se presentan ciertas situaciones que afectan la convivencia entre los estudiantes. Y que es un reto y desafío que los docentes a través de la participación de sus estudiantes puedan crear estrategias para abordar el problema desde la propia experiencia y vivencia de quienes se involucran en ellos.

-Son los docentes quienes están llamados a examinar, cuestionar, criticar, valorar y repensar sus propias prácticas pedagógicas. En esta investigación se resalta la necesidad de diagnosticar en los estudiantes dificultades relacionadas con su aprendizaje, en aras de proponer estrategias didácticas que permitan mejorar sus capacidades y superar dichas dificultades. En este plano, los cines-foros se convierten en una estrategia que generan múltiples aprendizajes en los estudiantes, estas actividades permite desarrollar ciertas habilidades como la escucha activa, desde una perspectiva analítica podemos afirmar que la escucha y la capacidad de responder es una de las competencias que se deben trabajar con los estudiantes para mejorar su comunicación asertiva. Esta estrategia permite no solo mejorar la capacidad de interpretación en los estudiantes y su pensamiento crítico sino también es útil para fortalecer destrezas en el dialogo como lo son los comentarios. El dejarse decir algo en su paso para reconocer las diferencias, valorarlas y aceptarlas

De esta manera creemos que un paso para desarrollar competencias ciudadanas en los estudiantes consiste en crear escenarios que les permita a los estudiantes ejercitar sus habilidades y destrezas con relación al dialogo. La comunicación se convierte en elemento esencial, el decir algo también es un espacio para construir escenarios de ciudadanía.



- La mímica como estrategia didáctica posibilita hacer uso de un lenguaje verbal, las señas, los movimientos corporales, los gestos son medios para comunicar estados de ánimo, sentimientos y emociones. Se observa que esta estrategia permite la expresión de muchas emociones con las que manifiestan agrado o desagrado por ciertas actitudes de sus compañeros. Esta estrategia acompañada desde diferentes técnicas de comunicación e integrada a ejercicios mayéuticas que ayudan al estudiante a describir, exponer, plantear, narrar y contar sus experiencias con relación a ciertas situaciones que impiden un adecuado clima y convivencia escolar.

- Considero que las competencias ciudadanas deben ir de la mano de las competencias filosóficas, el lograr integrarlas y articularlas en una estrategia permite ampliar el espectro de formación de la ciudadanía. El currículo de filosofía debe estar constantemente enriqueciéndose de nuevas estrategias donde los contenidos estén orientados a desarrollar habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes en los estudiantes con relación en la ciudadanía.

## 8. Bibliografía

- Arcudi, L. (2005). Asociarse Para Ejercer Ciudadanía. En *Compresiones sobre Ciudadanía* (pág. 33). Bogotá: Magisterio.
- Chaux, E. (2005). Cotidianidad , individuo y ciudadanía. En *Compresiones sobre ciudadanía* (págs. 135-140). Bogotá D.C: Magisterio.
- Consejo Superior de la Judicatura. (2016). *Constitución Política de Colombia de 1.991*. Bogotá D.C: Corte Constitucional.
- Camilloni, A (2008), *El saber didáctico* (págs. 1-229). Buenos Aires: Paidós.
- Gaitán Riveros., C., López , E. A., Quintero, M., & Salazar , W. (2010). *Orientaciones Pedagógicas Para la filosofía en la Educacion Media*. Bogota, Colombia: MEN.
- Gimnasio Villa Fontana. (05 de Abril de 2012). *Gimnasio Villa Fontana*. Recuperado el 02 de Febrero de 2019, de <http://www.villafontana.edu.co/villa-fontana/>
- Gomez, S. M. (2010). *Didactica de la filosofía*. Bogota D.C: Universidad Santo Tomas.
- Hart, R. (2.005). Espacios para la construcción ciudadana. En *Compresiones sobre ciudadanía* (págs. 57-68). Bogotá D.C : Magisterio.
- Holter, A. (2.005). La eficacia de perdonar. En *Compresiones sobre ciudadanía* (págs. 49-58). Bogotá D.C: Magisterio .
- Lara Buitrago, P. A. (2017). Apropiaciones y experiencias pedagógicas de filosofía e infancia en Colombia. *Praxis y Saber*, 8, 226-247.
- Londoño Ciro, L., & Martin Tabares, J. (2002). Metodología de la investigación holística. Una propuesta integradora desde las sociedades fragmentadas. *Unipluriversidad*, 2(3), 22-23.
- Mantilla Castellanos, L., Chahin Pinzón, I., & Herrera Patiño, G. (2015). *Habilidades para la vida*. Bilbao: Edex.
- Ministerio de Educación Nacional. (2010). *Orientaciones Pedagógicas para la clase de filosofía*. Bogota.
- Ministerio de Educación Nacional. (2011). *Orientaciones para la institucionalización de las competencias Ciudadanas*. Bogotá D.C: Amado Impresores S.A.S.
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). *Colombia Aprende Ministerio de Educación Nacional*. Recuperado el 13 de Diciembre de 2.018, de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

- Muguerza, J. (2007). Derechos Humanos Y ética pública. En G. H. Vásquez, & -A. R. Silva, *Ciudadanía en Formación* (pág. 285). Bogotá: Civitas Magisterio.
- Pétris, R., & De la Paix, E. (2005). Ciudadanos del Mundo responsables y solidarios. En *Comprensiones sobre ciudadanía* (págs. 23-27). Bogotá D.C: Magisterio.
- Pinto, L. (2005). De la escuela a la sociedad educadora . En *Comprensiones sobre ciudadanía* (págs. 69-78). Bogotá D.C: Magisterio .
- Real Academia Española. (1989). *Diccionario Manual e ilustrado de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.
- UNESCO. (2009). *Enseñanza de la filosofía en América Latina Y el Caribe*. Francia: Organización de las Naciones Unidas.
- Vásquez, Guillermo Hoyos; Silva, -Alexander Ruiz;. (2007). *Formación Ciudadana-Derechos humanos y ética pública*. Bogotá: Civitas Magisterio.
- Velez, J. (2016). Concepciones de ciudadanía y formación ciudadana en Guillermo Hoyos Vásquez. *En clave social*, 5(1), 19-23.
- Wray, D. (2005). Leer la historia y construir ciudadanía. En *Comprensiones sobre ciudadanía* (págs. 39-48). Bogotá D.C: Magisterio.