

MUJERES AFRO EN EL META: UNA PERSPECTIVA DE PENSAMIENTO PARA  
LA PAZ



JOHAN ORLANDO BOCANEGRA CAMACHO  
LUISA MARIA HERNANDEZ CASTRO



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
FACULTAD DE DERECHO  
MAESTRÍA EN DERECHOS HUMANOS  
VILLAVICENCIO  
2022

MUJERES AFRO EN EL META: UNA PERSPECTIVA DE PENSAMIENTO PARA  
LA PAZ

JOHAN ORLANDO BOCANEGRA CAMACHO  
LUISA MARIA HERNANDEZ CASTRO

Artículo académico presentado como requisito para optar al título de Magíster en  
Derechos Humanos

Asesor

Mg. JULIÁN LEONARDO RIVEROS CRUZ  
Magister en Derecho Penal

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
FACULTAD DE DERECHO  
MAESTRÍA EN DERECHOS HUMANOS  
VILLAVICENCIO  
2022

**Autoridades Académicas**

**P. José Gabriel MESA ANGULO, O. P.**

Rector General

**P. Eduardo GONZÁLEZ GIL, O. P.**

Vicerrector Académico General

**P. José Antonio BALAGUERA CERPADA O.P.**

Rector Sede Villavicencio

**P. Rodrigo GARCÍA JARA, O.P.**

Vicerrector Académico Sede Villavicencio

**Adm. JULIETH ANDREA SIERRA TOBÓN**

Secretaria de División Sede Villavicencio

**Mg. RODRIGO CORTES BORRERO**

Decano de la Facultad de Derecho

## Contenido

	Pág.
Resumen.....	5
Abstract.....	5
Introducción .....	6
1. Contexto Histórico Afro-Metense .....	8
2. La paz desde la perspectiva de mujeres afro-metenses .....	10
3. Mujeres afro-metenses en el epicentro de la paz y la reconciliación .....	14
Reflexiones .....	17
Conclusiones.....	18
Referencias Bibliográficas .....	20
Anexos .....	26

**Mujeres afro en el Meta: Una perspectiva de pensamiento para la paz****Afro Women in Meta department: A perspective on peace.**

**Luisa María Hernández Castro**  
**Johan Orlando Bocanegra Camacho**

**Resumen**

Un poco más del 10% de la población en Colombia es negra. Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas (DANE) en Colombia residen más cuatro millones de personas que reconocen ser afrocolombianos de los cuales según datos de la administración local cotejados con el Censo General de 2005, se estima que solo en el Meta viven 17 mil personas afro, algo así como, el 2,56 % de la población total del departamento.

Las mujeres afro en el departamento del Meta, tienen una perspectiva que se debe tener en cuenta acerca de la paz en Colombia. Ellas, como víctimas del conflicto han tenido que emigrar desde sus regiones hasta el departamento del Meta para poder tener una vida mejor, han creado grupos de apoyo y han sido parte indispensable para poder desde su perspectiva dar un análisis a la paz en Colombia, perspectiva que se debe visibilizar en todos los ámbitos del desarrollo regional.

**Palabras Clave:** Mujeres Afro, paz, departamento del Meta, derechos humanos, víctimas del conflicto, Afro-Metenses

**Abstract**

Just over 10% of the population in Colombia is black. According to the National Administrative Department of Statistics (DANE) in Colombia, more than four million people who recognize to be Afro-Colombians, of which according to local administration data collated with the 2005 General Census, it is estimated that only 17 thousand Afro people live in Meta, something like, 2.56% of the total population of the department.

Black women at Meta have played an important role in Colombia's peace agreement with the guerrillas that have been going on for more than 60 years. As victims of the conflict, they have had to emigrate from their regions to the Meta department in order to have a better

life, they have created support groups and doubtless they have been indispensable to be able to visualize their perspective on conflict and peace in Colombia.

**Key Words:** Afro Women, peace, Meta, human rights, peace agreement, war victims in Colombia.

### **Introducción**

El movimiento afrodescendiente en Colombia ha logrado ir ocupando espacios e instalando sus temas de debate a nivel de Estado hace ya bastante tiempo. Este es el marco en el que las organizaciones afrocolombianas participaron del proceso constitucional de los años noventa y de otras leyes para la promoción de la igualdad racial (Wabgou et al, 2012). Lo que ha logrado un reconocimiento a la comunidad desde esta década, sin embargo, ser mujer en Colombia no es tarea fácil, menos mujer afrodescendiente, si bien las voces de la comunidad afro han llegado a ser escuchadas es importante aclarar que la historia de las mujeres negras en Colombia está inscrita en un contexto simultáneo de poder patriarcal, dominación colonial, violencia y fragmentación, en el que se mantiene hasta hoy. Tal y como se afirma a continuación: [...] las voces y las palabras de las mujeres negras están aún a la espera de ser escuchadas (Camacho Segura, 2004, págs. 167-168).

De esta forma, el objetivo general de este trabajo analítico es sin duda visibilizar a la comunidad afro, y sobre todo a las mujeres afro en el departamento del Meta, muchas de ellas víctimas del conflicto armado. Dar una mirada más amplia de su compromiso con el proceso de paz, reconocer su vulnerabilidad y derechos, y entender la paz desde la perspectiva de las mujeres afro metenses, que muchas veces no es reconocida y de esta forma poder contribuir al país en miras de la paz.

La relevancia de este ejercicio investigativo está en el reconocimiento de la acción colectiva como elemento fundamental en la construcción de una democracia más incluyente y participativa; que se puede ver reflejado en el significado y sentido que tienen las cooperativas o comunidades que han forjado las mujeres afro del departamento del Meta. A través de este trabajo se busca reconocer el trabajo de ellas y dignificarlo, somos parte de esta generación de paz y es nuestro deber aportar al país de forma positiva. Las mujeres afrodescendientes del departamento del Meta tienen una voz importante y en ellas podremos encontrar una nueva perspectiva de pensamiento para la paz de Colombia, pero

¿cuál es su perspectiva acerca de la paz?, con ayuda de algunas entrevistas y grupos focales encontramos puntos de vista interesantes que serán desarrollados en diferentes apartados a través de este artículo de investigación.

En primer lugar, fue indispensable realizar un contexto histórico de la población afro metense y su historia de desplazamiento y de esta manera reconocer el camino histórico de la comunidad afrodescendiente y su migración hacia los llanos orientales de Colombia, por otro lado, se incluyeron apartados que permiten comprender la situación de discriminación vivida por las mujeres afro metenses en distintas situaciones ya sea por su condición de género, raza y clase social en donde la paz y sus implicaciones no es una excepción para ignorarlas.

En el segundo apartado analizamos las consideraciones de las mujeres afro-metenses respecto a la paz y sus historias como evidencia del conflicto, logramos realizar una mesa pequeña de diálogo con una comunidad de mujeres afro en el departamento del Meta en donde encontramos su perspectiva y visión acerca de la paz en Colombia, voz que muchas veces no es escuchada.

En el apartado final hablamos de las mujeres afro metenses como epicentro de la paz y la reconciliación, aquí teniendo en cuenta sus procesos, rupturas, historias de guerra y paz logramos la construcción de una visión clara acerca de lo que significa no solo ser mujer sino mujer afro en el departamento del Meta y su protagonismo en la paz y la reconciliación no sólo del territorio sino del país.

Desde esta perspectiva, el objetivo específico principal de este trabajo es rescatar que dentro del acuerdo de paz del país y los diálogos de la Habana existen promesas en defensa a los derechos de las mujeres negras; sin embargo, su voz sigue estando ausente, y que aún nos encontramos lejos de una paz feminista y más aún desde un feminismo afro-metense. Las voces de las mujeres afro de la región del Meta son fuertes, tal y como afirman Vergara, Figueroa y Arboleda Hurtado. (2014) : son estos espacios de reconocimiento los que buscan oportunidades renovadas de desarrollo, y sin duda alguna este es el momento de pensar en medidas para reconstruir mejor, para no dejar a nadie atrás y para alcanzar una paz sostenible además encontrar medidas afirmativas , desde el punto de vista de las comunidades afro y en específico la perspectiva de las mujeres afro en el departamento del Meta.

Ciertamente este espacio analítico es la posibilidad más cercana hacia la transformación, de las mujeres afro en el departamento del Meta como sujetos políticos sin armas, esto supone sin duda alguna que nos encontramos ante un gran desafío que implica la ampliación o tal vez la construcción de la democracia en Colombia desde una perspectiva incluyente e intercultural.

## 1. Contexto Histórico Afro-Metense

La llegada del hombre africano en la región de los Llanos Orientales de Colombia, y más específicamente en el departamento del Meta está relacionada a los tiempos de la conquista. Sin duda alguna los aportes a la interrelación de una cultura subregional para ser reconocidos luego como los “afro-llaneros” son de gran importancia para el desarrollo de la región.

Los primeros en recibir la denominación de llaneros fueron estos peones negros y zambos (mezcla de indígena con negro) que desempeñaban el oficio de vaqueros o vivían por completo al margen de la ley. En la edición original en francés de su obra clásica, “Voyage Aux Region Équinoxiales du nouveau continent fait en 1799,1800,1801, 1802, 1803, et 1804 (parís 1815)”, el barón Von Humboldt escribía,

*“Los llaneros, o habitantes de las llanuras, envían al puerto de Cumana sus productos, en particular maíz, cueros y animales...Fuimos testigos del arribo incesante de recuas de mulas conducidas por indígenas o mulatos .....estos mulatos conocidos con el nombre de peones llaneros, son en parte hombres libertos y en parte esclavos: No existe raza más expuesta de continuo al calor devorador del sol tropical. Su alimentación consiste en carne ligeramente salada seca al sol; algunas veces sus caballos se alimentan de lo mismo. Siempre a caballo, se les antoja que no pueden trasladarse a ningún sitio a pie. Citado por (Gobernación del Meta, s.f., pág. 19)*

La historia de los Llanos Orientales y la disputa histórica ha sido la captación y apropiación de las fuentes económicas principales, derivadas de la extracción o explotación de sus recursos naturales: iniciando con el caucho, las pieles, plumas de garza, madera, marihuana, coca, y recientemente el petróleo; de estos ciclos económicos que han caracterizado la historia de región, no ha sido ajenos a la presencia de población de ascendencia africana.

De esta forma encontramos que, desde el principio de la conformación del departamento del Meta, la comunidad afrodescendiente ha tenido un protagonismo indudable. Sin embargo, teniendo en cuenta la trata esclavista transatlántica de los africanos traídos a las américas y el

Nuevo Mundo las condiciones de vida de la población negra y afrocolombiana en general, están ligadas a procesos históricos, sociales y culturales vinculados a condiciones de inequidad, exclusión y discriminación en las que se desarrollaron. Lo que sin duda invisibiliza sus aportes a la construcción de la nación.

Dado todo este proceso de marginalidad, la desigualdad de este grupo poblacional es una realidad. Los datos, estadísticas y descripción de la situación actual de la población negra y afrocolombiana, en los campos económico, social, territorial, ambiental, derechos humanos y derecho internacional humanitario así lo demuestran (Departamento Nacional de Planeación (DNP), 2007, pág. 17), todo esto sin dudarlo hace parte de un contexto político-social que excluye a la población Afro de cualquier proceso de desarrollo.

Por otro lado, el conflicto armado y principalmente el desplazamiento forzado de gran parte de la población afrocolombiana hacia el departamento del Meta nos exhorta a dar énfasis a la protección de los derechos humanos a dicha comunidad ya que desde esta perspectiva son los afrodescendientes de las comunidades más gravemente afectadas por el conflicto armado en donde Derechos Humanos como son: la seguridad, la vida, la libertad, la integridad personal y la integridad étnica (cultura, autonomía, representación propia, etc.) han afectado a toda la población Afro del país. Si bien el conflicto armado y el desplazamiento han afectado a toda la población afro que se radica hoy en día en el departamento del Meta; es claro afirmar que las mujeres han sufrido una doble victimización de esta situación ya que por su condición de mujeres no solo su integridad étnica ha sido vulnerada sino también su identidad de género y representación propia.

Es de esta forma como la comunidad afrodescendiente llega al departamento del Meta bajo una historia de esclavitud y desplazamiento. Es indispensable aclarar que el aporte africano a la cultura regional llanera hizo que el llanero que conocemos fuera partícipe de la mezcla entre razas y culturas, la suma de este proceso crea lo que conocemos hoy como “hombre de a caballo dedicado a la actividad ganadera” que tal y como cuentan los historiadores en los llanos orientales fueron los hermanos afros quienes crearon esta matriz cultural en esencia mestiza de los llanos de la Nueva Granada.

Así pues, siguiendo con la línea histórica no es sino hasta Hacia la década de los 90 que emergen lideresas y mujeres activistas que se empoderan frente a la defensa del territorio y se movilizan en rechazo a la violencia, buscando también, ganar un lugar dentro del proyecto poblacionales; la presencia activa de mujeres en las organizaciones de hombres, potenciará diversos protagonismos individuales y colectivos de las mujeres negras/afrocolombianas.”

(Lamus Canavate, 2008). Las mujeres Afro del departamento encuentran aquí una esperanza a ser escuchadas, sin embargo, desde la representación ellas siguen sintiéndose no representadas.

En medio de estas situaciones negativas de invisibilización de las cuales no solo las comunidades afro-metenses sino las mujeres han sido víctimas de violación a los derechos humanos, es importante aclarar que desde este panorama desolador, en el departamento del Meta se han ellas han venido construyendo sus proyectos de vida, organizándose dentro de comunidades o grupos de apoyo, y sobre todo velando por el reconocimiento de derechos como sector poblacional diferenciado; con el agravante que los niveles de exclusión e invisibilización para este sector de la población son mayores que el conjunto de los demás sectores sociales del departamento del Meta.

De esta manera, podemos priorizar cuatro factores que según el “plan de acciones afirmativas para la población Afro Metense” han impactado negativamente a dicho grupo poblacional.

1. Racismo y la discriminación
2. La fragmentación en el marco interno de sus organizaciones.
3. La violencia y el desplazamiento forzado de gran parte de su población
4. Carencia de voluntad política de las administraciones en el reconocimiento de sus derechos.

Es también preciso reconocer que en el departamento del Meta actualmente existen alrededor de 23 expresiones organizativas de base de comunidades negras, las cuales son reconocidas por el gobierno actual. Dichos colectivos representan los intereses de la población y son parte fundamental de los cambios y transformaciones sociales, políticas, culturales y económicas que ocurren en la comunidad afro metense. Estas organizaciones se agrupan en el consejo de comunidades negras y afrocolombianas del Meta, cabe resaltar aquí que tan solo 3 de estos colectivos son de representación de mujeres afro de la región lo que nos expone la poca representación de las mujeres afro de la región metense.

## **2. La paz desde la perspectiva de mujeres afro-metenses**

La historia de las mujeres negras en Colombia está inscrita en un contexto simultáneo de poder patriarcal, dominación colonial, violencia y fragmentación, en el que se mantiene hasta hoy. [...] las voces y las palabras de las mujeres negras están aún a la espera de ser escuchadas (Camacho Segura, 2004, págs. 167-168). Ahora bien, teniendo en cuenta la cita

anterior si bien la voz de las mujeres es aún ausente en Colombia, ni hablar de las mujeres afro, menos de las mujeres afro en el departamento del Meta, sus voces han sido invisibilizadas por años y es momento de que sean escuchadas, son ellas actores principales del país en un país con más de medio siglo de conflicto.

Bell Hooks, una de las teóricas más importantes del feminismo afro, hablaba de esta tendencia incluso entre las feministas blancas “preocupadas” por combatir el racismo: “Las mujeres blancas que se dedican a publicar ensayos y libros sobre cómo “desaprender el racismo” continúan teniendo una actitud paternalista y condescendiente cuando se relacionan con mujeres negras (...). Nos convierten en el “objeto” de su discurso privilegiado sobre la raza. Como “objetos” continuamos siendo diferentes, inferiores” (Hooks, 2003, pág. 46). De esta forma, no se trata de volver el feminismo afro en Colombia un objeto de investigación sino más bien desde esta perspectiva, encontrar su visión en referencia con la paz, encontrar un espacio de inclusión en donde sus voces sean escuchadas, y recurrir a crónicas en donde nazcan conclusiones acerca de los puntos más importantes de su cosmovisión, más allá de ser vistas como objetos de estudio es importante reconocerlas y hacerlas protagonistas del proceso de cambio.

Por eso pensar en las mujeres afro del departamento del Meta tiene que ser necesariamente un ejercicio creativo. Este, pienso, es el gran reto de las mesas y diálogos, en donde la voz de la mujer afro ha sido objeto de burlas y un sin fin de violación de los derechos humanos. Es indispensable incorporar a las mujeres afro del departamento en un discurso en el que se reconozcan. Entenderlas desde sus propios códigos, desde esa incorporación tiene que ser necesariamente distinto. Para eso, claro, hay que reconocerles la capacidad para pensarse, y reconocerse en un territorio como el Meta en donde la diversidad abunda y en donde es necesario hacer un proceso creativo de reconexión con los otros a manera de buscar distintas perspectivas de paz.

Si bien, las políticas a favor de las mujeres se están desarrollando y construyendo bajo determinadas circunstancias y formas de desigualdad y desventaja racial es preciso aclarar que en el departamento del Meta existen colectivos de mujeres que buscan la reivindicación de sus derechos; sin embargo, el racismo tal y como –afirmaban Knowles y Mercer (1992). Kum-Kum Bhavnani y Margaret Coulson (2004) “actúa de forma que sitúa a las distintas mujeres en diferentes relaciones con las estructuras de poder y de autoridad en la sociedad. No es solo que haya diferencias entre los distintos grupos de mujeres, sino que esas diferencias son a menudo escenario de un conflicto de intereses” (pág. 56).

Según la Organización de las Naciones Unidas (ONU), a pesar del reconocimiento de derechos consagrados en la Constitución de Colombia, “las minorías étnicas siguen padeciendo las consecuencias de la discriminación racial y la intolerancia”. De igual manera, el Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial ha expresado preocupación por la insuficiente representación política de las comunidades afrocolombianas e indígenas, la segregación racial, la pobreza extrema y la marginación social vivida por estos pueblos (Mosquera et al, 2009). Si bien aún existe una lucha de raza, es bien cierto que la lucha de las mujeres negras son víctimas de una doble discriminación, sin contar con las categorías individuales desde las cuales pueden ser juzgadas.

Si bien, en Colombia son varios los instrumentos que regulan la participación de los afrodescendientes en diversas instancias de decisión. A nivel local están los consejos comunitarios y las organizaciones de base o de comunidades y las comisiones consultivas distritales, departamentales y regionales. A nivel nacional son varias las organizaciones que representan a los afrodescendientes y ellos también están presentes en el Consejo Nacional de Planeación y en la Cámara de Representantes. Solamente en el departamento del Meta existen aproximadamente 23 corporaciones o asociaciones regionales de grupos afrodescendientes, en donde solo 3 de estas se enfocan en la mujer afrodescendiente.

Ahora bien, es importante rescatar que dentro del acuerdo de país y los diálogos de la Habana existen promesas en defensa a los derechos de las mujeres negras, es también importante rescatar que su voz sigue estando ausente, y que aún nos encontramos lejos de una paz feminista y más aún desde un feminismo afro. Las voces negras de la región del Meta son fuertes, durante el primer momento de este ejercicio analítico se habló con dos mujeres oriundas del municipio de Dinamarca, mujeres desplazadas por el conflicto que buscan como afirman Vergara Figueroa y Arboleda Hurtado. (2014) crea oportunidades renovadas de desarrollo, y sin duda alguna este es el momento de pensar en medidas para reconstruir mejor, para no dejar a nadie atrás y para alcanzar una paz sostenible, desde el punto de vista afro.

Las mujeres afro en el departamento del Meta han tenido que luchar desde que llegaron con varias problemáticas, como la pobreza, el racismo, la desigualdad y a pesar que Colombia ha firmado tratados como: “Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial”, “Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales”, “Convenio 169 de la OIT” y “Convención de la UNESCO sobre Discriminación y Educación” (Organización Internacional del Trabajo (OIT), 1989) que por su carácter internacional deberían cumplirse de forma inmediata y de manera significativa. Dichas medidas dictadas en los convenios internacionales deberían aplicarse como reparación histórica a los pueblos afrodescendientes y en especial las

mujeres y de esta manera erradicar todas las limitaciones que debido al racismo y a la desigualdad han puesto a la comunidad afro del departamento del Meta en una situación de vulnerabilidad social.

Así pues, el 11 de Noviembre del 2015 se llevó a cabo un evento de mujeres negras del departamento del Meta en donde se propusieron el desarrollo metodológico y temático del encuentro, teniendo como base las orientaciones recibidas en el proceso de fortalecimiento de organizaciones de las mujeres, desde el Espacio de Interlocución, Concertación y Seguimiento a la implementación de la Política Pública de Equidad de Género para las Mujeres del Meta (EICOS), lo cual se considera como un gran resultado en cuanto a la transferencia de conocimientos y fortalecimiento de las organizaciones sociales de base.

De igual manera, como parte de las conclusiones del evento, se cuenta con un documento en el cual se enuncian las problemáticas identificadas y posibles soluciones propuestas desde las mujeres. Esto con el fin de que se pueda complementar el documento de Política Pública Afro del Meta con la perspectiva de las mujeres de estas comunidades. Esta política pública está siendo construida en un proceso facilitado por la Gobernación del departamento y el Consejo Departamental de comunidades Negras y Afrocolombianas del Meta - CDCNAM.

De esta forma este trabajo sin duda visibiliza a la comunidad negra, y sobre todo a las mujeres afro en el departamento del Meta, muchas de ellas víctimas del conflicto armado. Es vital dar una mirada más amplia de su compromiso con la paz, y reconocer su vulnerabilidad y derechos. Entender la paz desde la perspectiva del feminismo afro que sin duda hace parte de sus raíces y cosmovisión. Las mujeres afrodescendientes del departamento del Meta tienen una voz importante y en ellas podemos encontrar una nueva perspectiva de pensamiento para la paz de Colombia. Es importante mostrar que existe un pensamiento crítico y analítico de la paz desde la perspectiva de las mujeres afro en el departamento del Meta.

Ahora bien, las mujeres negras del departamento exigen garantías de todo tipo que les permitan una vida mejor, una reparación histórica y una identidad cultural, identidad que ha sido forjada en la región llanera y que como ellas mismas se declaran son “afro llaneras” la unión de la cultura afro y la cultura llanera les ha permitido crecer de forma pluricultural y diversa, sus historias de guerra son los mapas del acuerdo de paz, las mujeres negras desde sus vivencias pueden dar un aporte significativo y una perspectiva de paz importante.

De esta manera, la paz desde una perspectiva afro metense reclama reparación, reconocimiento y reparación a sus víctimas, busca una reivindicación y la escucha de sus voces ya que aún están a la espera de ser escuchadas. Se realizó una entrevista a Doña María Anita

Rivera, quién es fundadora de La Corporación de Mujeres Afro: Nuevo Viviren la ciudad de Vistahermosa, Meta. Ella a sus 75 años, narra cómo llegó al departamento del Meta en el año 1975 dejando atrás su familia por la violencia en el Valle del Cauca de donde es oriunda. Empezó con su fundación en el año 2012, impulsada por el deseo de ayudar a madres que como ella perdieron a su compañero y les tocó asumir la vida solas, en un nuevo territorio, y sin muchas oportunidades. Sin duda alguna, son estas mujeres las cicatrices de la guerra, es doña Anita y todas las 30 mujeres que hoy hacen parte de su fundación las cuales tienen historias de guerra y paz que contar. Son ellas las primeras víctimas de la guerra, y sin dudarlo como ella afirma, las primeras promotoras de la paz para este país, que como dice Doña Anita se ha olvidado de ellas. Son firmes y sobreviven, pero aún no encuentran un espacio en donde su opinión sea tenida en cuenta.

Doña Anita junto a sus dos hijas, Yorlanis y Ana han trabajado por la independencia de las mujeres afro en Vistahermosa, como ellas comentan en las entrevistas que realizamos, que ha sido todo un reto encontrar espacios donde ellas sean escuchadas, también reconocen que después de la mesa de mujeres afro del 2015 han logrado encontrar un espacio más amplio en donde ellas como mujeres afro del departamento puedan rescatar sus valores, tradiciones y creencias. Cuentan ellas, que educando a las personas han logrado rescatar espacios como el “Día de la Afrocolombianidad”. Comenta la Señora Ana Rivera que antes no se les permitía celebrar ese día en el parque principal del municipio, pero ahora después de mucho luchar, como así lo reconocen ellas, se ha logrado incluir este espacio de orgullo y representatividad dentro de la agenda del municipio de Vistahermosa que cuenta hoy con un alcalde oriundo de la vereda de Maracaibo de dicho municipio y quién empieza a ser ficha clave para la reestructuración de políticas públicas que las tenga en cuenta no solo a ellas sino a toda la comunidad afro metense.

### **3. Mujeres afro-metenses en el epicentro de la paz y la reconciliación**

El Meta es uno de los principales departamentos en donde los derechos de las mujeres afro son discriminados. Según el informe de la Organización de los Estados Americanos, OEA, en el marco del conflicto armado, los actores que participan en este “emplean distintas formas de violencia física, psicológica y sexual para "lesionar al enemigo", ya sea deshumanizando a la víctima, vulnerando su núcleo familiar y/o impartiendo terror en su comunidad, con el fin de avanzar en el control de territorios y recursos”. Las mujeres del Meta no son ajenas a estos tipos de violencia son ellas las cicatrices de la guerra que en sus cuerpos ilustran la violencia y

barbarie de una guerra sin dueños en donde sus víctimas son las principales constructoras de paz.

Este fenómeno en el marco del conflicto interno, ha impactado de manera diferenciada sobre los cuerpos de las mujeres y ha sido usada como un mecanismo de dominación y poder en todo el territorio del Meta y sus alrededores. Las múltiples violencias contra las mujeres en Colombia representan un alto nivel de vulneración a los derechos humanos, y he de aquí la idea de generar un espacio para conocer su perspectiva acerca de la paz en Colombia dentro de los diálogos que llevamos a cabo para la realización de este trabajo encontramos que muchas de las mujeres pertenecientes a la corporación “nuevo vivir” reclaman la falta de independencia de las mujeres afro debido a que son víctimas muchas veces de violencia intrafamiliar. Es así como ellas desde su iniciativa buscan empoderar a las mujeres afro y darles una perspectiva de vida diferente,

El rol fundamental que juegan las mujeres víctimas en la consolidación de la paz y la construcción de iniciativas de reconciliación basadas en el acceso a la verdad, la justicia y la reparación integral como pilares de las garantías de no repetición; es crucial para la construcción de una paz intercultural e incluyente. Es de vital importancia tener en cuenta que estos aspectos están contenidos en el Acuerdo Final de Paz y son rectificados

a través de la creación del Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición (SIVJRNR) y sus tres componentes: Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición (CEV); Jurisdicción Especial para la Paz (JEP); y Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas (UBPD).

Dentro de la investigación realizando entrevistas en la fundación “Nuevo Vivir” en el municipio de Vista Hermosa se realizó un reconocimiento a las consideraciones de estas mujeres que luchan día a día por el reconocimiento de sus derechos, primero como mujeres afro y luego muchas de ellas como mujeres cabeza de hogar. Ellas dentro de su perspectiva reconocen que como víctimas también son actores de paz y que en su ejercicio continuarán honrando la memoria de sus ancestros y reivindicando su mayor legado que es sin duda alguna la libertad. Ellas creen firmemente en que si se respeta su herencia y legado Colombia puede ser un país que empiece a dar pequeños pasos hacia la paz, teniendo en cuenta que el único camino hacia la democracia no se restringe solamente a un acuerdo entre las partes del conflicto sino a la transformación de prácticas que nos visualicen como sociedad diversa en todos los aspectos desde lo político hasta lo cultural. una paz reconciliadora y reparadora en donde sus voces sean escuchadas.

Como mujeres afro-metenses han construido la paz desde sus espacios y tiempos de conflicto y ellas expresan que es momento de asumir retos para aportar a la edificación de un mejor futuro para los jóvenes del departamento. La consigna más importante para ellas es seguir aportando a la restructuración de una democracia participativa en donde las mujeres negras sean ejemplo de empoderamiento y propuestas que sigan dibujando y llenando de colores de paz en cada rincón del departamento. Como consigna importante, ellas rescatan el valor fundamental de la educación como pilar del cambio en la mentalidad, a partir de allí ellas creen que es posible lograr un futuro en donde sus voces sean escuchadas y su representación como mujeres sea considerada como punto clave hacía la paz y la reconciliación de un país que las ha callado por mucho tiempo.

Yurlanis Ibarra y las 30 mujeres partícipes de la charla, consideran que se debe superar la polarización que vivimos hoy en día en el país, ya que esto entorpece la paz y la idea principal es que todos vayamos en miras de un mismo propósito que nos beneficié como nación, también comentan que para que exista paz es necesario que la perspectiva de género sea incluida y de esta forma lograr la participación de las mujeres en la negociación del conflicto, y de esta manera disminuir los efectos en la vida de las comunidades y mujeres negras no solo de la región sino del país.

Por otro lado, la narrativa es el foco por medio del cual podremos vislumbrar los los testimonios de las sobrevivientes y se elaboran estrategias de presión al proyecto que constituye el marco jurídico de las negociaciones entre el Gobierno y los actores armados o Ley de justicia y paz tal y como se afirma en (Voces de Mujer, 12). El reconocimiento de esta realidad a la cual se enfrentan las mujeres afro es fundamento para la implementación de medidas de tipo legislativo y administrativo que partiendo de las causas estructurales de la exclusión social de la comunidad y mujeres afro departamento del Meta aborde la implementación de medidas para garantizar la no violación de los derechos humanos a miembros de este sector de la población, y de esta manera superar las inequidades que atentan contra el goce pleno de los derechos, y además incluya dentro de los dialogos el marco de la diversidad étnica y cultural que caracteriza a la región del Meta.

Ahora bien, es importante reconocer que las mujeres en el país han estado siempre al frente de la lucha incansable por la paz, nadie mejor que las mujeres para conocer el impacto del conflicto. Como es el caso de la Señora Lyda quien nos cuenta su historia de desplazamiento y como grupos al margen de la ley querían llevarse a sus dos hijos hombres. Estas mujeres víctimas nunca se han rendido y como dicen ellas siguen trabajando día a día por una paz en

donde ellas estén en el centro y sus voces sean reconocidas como constructoras de paz para el Meta.

Ellas reconocen que se necesita la paz para defender la vida, afianzar la democracia, para garantizar la participación y la representación activa de las mujeres negras y el goce efectivo de nuestros derechos humanos. Dentro de sus historias y desde su trabajo dignifican lo que significa ser mujer, pero sobre todo ser mujer en un departamento en donde son minoría y en donde sus voces han sido apagadas. Para ellas sin duda alguna la paz es la tranquilidad que les ayudará a superar el dolor de la tragedia, la paz les ayudará a superar la marginalidad y la exclusión de la cuales han sido víctimas durante siglos. Afirman ellas que para avanzar en la construcción de una sociedad justa, inclusiva y diversa es necesario respetar y unificar las fuerzas de todas las comunidades.

La paz para ellas debe expresar las aspiraciones de un mundo igualitario, en donde la discriminación y el racismo sean abolidos de una vez por todas y en donde se garanticen las formas de desarrollo para las mujeres de su comunidad. Es sin duda uno de sus compromisos construir un país en donde todos podamos gozar de nuestros derechos, y vivir en paz. Ellas dentro de sus crónicas de vida, reclaman el reconocimiento de sus saberes creativos y además democratizar sus aportes a la implementación de los acuerdos y la transformación de las dinámicas de la paz, en donde su voz sea reconocida.

Si bien nadie puede borrar la historia de guerra que tienen plasmada en su alma, ellas reconocen la importancia de dejar el pasado atrás, no sin justicia y reparación, ellas reclaman un espacio en donde puedan trabajar en labores acordes con sus conocimientos, también les gustaría ser capacitadas en diferentes áreas, ellas creen que, si ellas se organizan y pueden aportar a sus familias, la realidad no solo de las mujeres afro sino de toda la comunidad puede ser mejor. La juventud es la esperanza que nunca han perdido y como mujeres emprendedoras van a ser partícipes del cambio de la paz para su comunidad.

### **Reflexiones**

Como parte final de esta investigación, es importante rescatar las medidas que en nuestra opinión podrían ser tomadas por las autoridades competentes a fin de brindar a la comunidad de mujeres afro metenses garantías a sus derechos y reconocimiento a la diversidad étnica y cultural de la región del Meta.

De esta manera, se deben enriquecer las políticas públicas a fin de dar cumplimiento al Decreto 1122 de 1998, sobre la implementación de la Cátedra de estudio Afrocolombianos en las instituciones educativas públicas y privadas del Departamento del Meta. Por otro lado, es también importante dar un acercamiento a las mujeres afro metenses a los medios de comunicación departamentales a fin de crear una red de información y promover un entendimiento intercultural que nos beneficie a todos como metenses.

Por otro lado, según lo hablado con las mujeres de la comunidad afro “nuevo vivir” del municipio de Vistahermosa es necesario garantizar y respetar los derechos humanos de las mujeres afro, y dar tratamiento especial a la comunidad afro en condición de desplazamiento por el conflicto armado, y de esta manera propiciar la inclusión y la participación de los afrocolombianos en el sistema departamental de justicia. Del mismo modo, el gobierno departamental deberá fortalecer la labor de los líderes afro del departamento, esto por medio de capacitaciones en temas de democracia, autonomía y legislación de DDHH.

Es importante de igual forma que la administración departamental apoye la formulación de proyectos que eliminen el racismo y la discriminación racial, de esta manera incorporar a la población Afro del departamento del Meta a la realización de políticas públicas que velen por los derechos fundamentales de la comunidad.

Finalmente, la creación de políticas públicas incluyentes, nos permitirían entrar realmente a una paz reconciliadora en donde las mujeres afro del departamento sean escuchadas, es importante rescatar que ellas en su ejercicio reclaman la implementación de proyectos agrícolas con los cuales pueden ayudar a su comunidad. Reconocen que si bien sí existen proyectos en los cuales son incluidas, aún falta participación de ellas en distintos proyectos implementados para la comunidad víctima. Por medio de estos proyectos agrícolas ellas empoderan a las mujeres de la fundación y de esta manera le dan otro sentido a su vida, su familia y a la comunidad en general.

### **Conclusiones**

Es cierto que todo lo expuesto anteriormente nos demuestra un panorama un poco desolador acerca de la opinión de las mujeres afro en el departamento del Meta en lo que respecta a la paz y lo que han logrado desde su estado de vulnerabilidad de derechos; sin embargo, es preciso también rescatar que dentro de la lucha por la significación de las mujeres víctimas del conflicto hay un eminente empoderamiento y las afro metenses quienes se

encuentran en alianza con otras mujeres afrodescendientes y crean una cadena de fuerza y paz que es su principal aporte a la reconciliación.

Teniendo en cuenta lo anterior, los procesos participativos en las organizaciones de mujeres afro metense tienen condiciones transformadoras en los ámbitos de la vida social en el sentido que permite potenciar las capacidades de personas o grupos en una búsqueda de la mejora de sus condiciones de vida, salud y bienestar es así como estas mujeres buscan la forma de organizarse teniendo claro que en su territorio existen problemáticas que se deben resolver y, al no existir una forma en la que sus voces sean escuchadas o una representación gubernamental buscan desde su arraigo cultural e historias la construcción de procesos dinamizadores que beneficien a las mujeres de su comunidad.

Ahora bien, como objetivo principal de esta investigación se buscó visualizar a las mujeres afro metenses y su participación activa en el contexto de paz en a puertas de un posible acuerdo de finalización del conflicto; evidenciando las necesidades de las mujeres negras y afrocolombianas que día a día luchan por la reivindicación de los derechos de su pueblo y los de las mujeres en general. El principal hallazgo que encuentro en esta investigación es la invisibilidad y la vulnerabilidad

de las mujeres negras en el departamento del Meta, es importante buscar la aprobación de políticas públicas que busquen priorizar sus puntos dentro del proceso del acuerdo de paz en Colombia.

De esta forma, la perspectiva de paz de las mujeres afro-metenses se resume, en una palabra: esperanza. Ellas aún buscan un reconocimiento y una voz en estos diálogos una paz intercultural que tenga en cuenta sus raíces, propósitos y necesidades como comunidad, la paz para ellas consiste en ser parte de no solo un departamento sino un país que las ha abandonado por mucho tiempo, que jamás se ha preocupado por sus necesidades como mujeres víctimas, con un país que las discrimina desde su condición no solo de mujeres negras sino mujeres en condición de pobreza.

Finalmente es importante reconocer que la resiliencia que han tenido las mujeres y comunidades de mujeres afro metenses demuestra su potencial para

transformar la realidad de las mujeres de la región no solo las que han sido víctimas del conflicto armado sino todas las mujeres en general. Por otro lado, también se evidencia en su accionar y mesas de diálogo sus necesidades e intereses con el fin de lograr la restitución y reconocimiento de sus derechos individuales y colectivos en relación con su cultura y legado.

### Referencias Bibliográficas

- Agudelo, C. E. (2012). El Pacífico colombiano: de "remanso de paz" a escenario estratégico del conflicto armado | Las transformaciones de la región y algunas respuestas de sus poblaciones frente a la violencia. *Cuadernos De Desarrollo Rural*(46). Obtenido de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/desarrolloRural/article/view/2312>
- Andersen, M. L. (1988). Moving Our Minds: Studying Women of Color and Reconstructing Sociology. *Teaching Sociology*, 16(2), 123-132. Obtenido de <https://doi.org/10.2307/1317412>.
- Arboleda, K. (2010). Reflexiones en torno al afro feminismo en Colombia. *Periódico Cultural La Palabra*, 18(210-A), 14.
- Asamblea Nacional Constituyente. (7 de Julio de 1991). Constitución Política de Colombia [Const]. Obtenido de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=4125>
- Asociación de Afrocolombianos Desplazados (AFRODES); Organización de Comunidades Negras (ORCONE); Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas (CNOA). (2008). *Política Pública con Enfoque Diferencial para la Población Afrocolombiana en Situaciones de Desplazamiento Forzado o confinamiento. Nuestras Visiones y Propuestas*. Afrodes.
- Bautista Bautista, S. C., & Bedoya Calvo, I. C. (2017). Mujer rural y construcción de paz: temas, problemas y desafíos. *Prospectiva*(24), 121-148. Obtenido de <https://doi.org/10.25100/prts.v0i24.4545>
- Bhavnani, K.-k., & Coulson, M. (2004). Transformar el feminismo socialista. El reto del racismo. En H. Bell, A. Brah, C. Sandoval, & G. Anzaldúa, *Otras inapropiadas: Feminismos desde las fronteras* (págs. 51-62). Traficantes de sueños. Obtenido de <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Otras%20inapropiadas-TdS.pdf>
- Bilbeny, N. (2002). *Por una causa común. Ética para la diversidad*. Gedisa Editorial.
- Camacho Segura, J. (2004). Silencios elocuentes, voces emergentes: reseña bibliográfica de los estudios sobre la mujer afrocolombiana. En M. Pardo Rojas, C. Mosquera, & M. C. Ramírez, *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico* (págs. 167-210). Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), Universidad Nacional de Colombia. Obtenido de [https://www.academia.edu/6725010/Panor%C3%A1mica\\_Afrocolombiana\\_Estudios\\_Sociales\\_del\\_Pac%C3%ADfico](https://www.academia.edu/6725010/Panor%C3%A1mica_Afrocolombiana_Estudios_Sociales_del_Pac%C3%ADfico)

- Collins, P. H. (1986). Learning from the Outsider Within: The Sociological Significance of Black Feminist Thought. *Social Problems*, 33(6), 14-30. Obtenido de <https://doi.org/10.2307/800672>
- Cordoba, M. (2015). *Otro Proceso de Paz sin Afrocolombianos. Incidencia Política 2014-2015 para Garantizar Inclusión*.
- Davis, A. Y. (1983). *Women, race & class*. Vintage Books. Obtenido de <https://legalform.files.wordpress.com/2017/08/davis-women-race-class.pdf>
- Departamento Nacional de Planeación (DNP). (2007). *Documento propuesta para la formulación del plan integral de largo plazo población negra/afrocolombiana, palenquera y raizal*. Dirección de desarrollo territorial sostenible. Obtenido de <https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Desarrollo%20Territorial/PLAN%20INTEGRAL%20DE%20LARGO%20PLAZO%202006%20-%202019.pdf>
- Dos Santos, S. B. (2007). Feminismo negro diaspórico. *Revista Gênero*, 8(1), 11-26. Obtenido de <https://periodicos.uff.br/revistagenero/article/view/30958/18047>
- Folcher, F. (14-16 de septiembre de 2000). Ciudadanía y Multiculturalidad: Algunas reflexiones sobre la obra de Will Kymlicka. *Ponencia al VI Congreso Argentino de Antropología Social*. Obtenido de <https://docplayer.es/15576714-Ciudadania-y-multiculturalidad-algunas-reflexiones-sobre-la-obra-de-will-kymlicka.html>
- Gardam, J. (1998). La mujer, los derechos humanos y el derecho internacional humanitario. *Revista Internacional de la Cruz Roja*(147), 453-467. Obtenido de <https://www.icrc.org/es/doc/resources/documents/misc/5tdmg8.htm>
- Gobernación del Meta. (s.f.). Plan participativo de acciones afirmativas Población afrometense. *In Memoriam de Dabeiba Campos, Arbey Mina Lasso (q.e.p.d)*. Secretaria social. Obtenido de [https://devx.meta.gov.co/media/centrodocumentacion/2020/06/10/PLAN\\_DE\\_ACCIONES\\_AFIRMATIVAS\\_AFROMETENSE.pdf](https://devx.meta.gov.co/media/centrodocumentacion/2020/06/10/PLAN_DE_ACCIONES_AFIRMATIVAS_AFROMETENSE.pdf)
- Gruoso, L., & Arroyo, L. A. (2002). Women and the Defence of Place in Colombian Black Movement Struggles. *Development*, 45, 60-67. Obtenido de <https://doi.org/10.1057/palgrave.development.1110319>
- Hooks, B. (1981). *Ain't I a Woman: Black Women and Feminism*. Southern Press.
- Hooks, B. (2003). Feminist: A movement to end sexist oppression. En McCann, & Seung-Kyung, *Feminist Theory Reader*. Routledge.

- Ibarra Melo, M. E. (2007). Acciones colectivas de las mujeres en contra de la guerra y por la paz en Colombia. *Revista Sociedad y Economía*(13), 66-86. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/996/99616721004.pdf>
- Ibarra Melo, M. E. (2007). Transformaciones identitarias de las mujeres como resultado de su participación política en las guerrillas y en las acciones colectivas por la paz en Colombia. [Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid]. Repositorio. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/7522/1/T29667.pdf>
- Iniciativa de Mujeres Colombianas por la Paz (IMP). (2006). *Verdad, justicia y reparación: Derechos también para las mujeres*. Inversiones Medios Gráficos. Obtenido de [http://www.archivodelosddhh.gov.co/saia\\_release1/almacenamiento/expediente/1900-01/1547/anexos/1\\_1467478310.pdf](http://www.archivodelosddhh.gov.co/saia_release1/almacenamiento/expediente/1900-01/1547/anexos/1_1467478310.pdf)
- Iniciativa de Mujeres Colombianas por la Paz (IMP). (2010). Acceso a la justicia en Colombia: Una mirada desde las mujeres. *Documento público No.5*. Obtenido de <https://www.corteidh.or.cr/tablas/27639.pdf>
- Knowles, C., & Mercer, S. (1992). Feminism and Antiracism. En J. Donald, & A. Rattansi, "Race", *Culture and Difference*. Sage.
- Lamus Canavate, D. (2008). El lugar político de las mujeres en el movimiento negro/afrocolombiano. *Reflexión Política*, 10(20), 236-257. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/110/11002018.pdf>
- Ministerio del Interior. (s.f.). Información general de proyectos del DAC. Dirección de Asuntos para Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras. Obtenido de <http://dacn.mininterior.gov.co>
- Montejo, F. (2003). La Ruta Pacífica de las Mujeres en Colombia lucha con los símbolos. *Las mujeres no parimos hijos ni hijas para la guerra*. Obtenido de <http://base.d-ph.info/en/fiches/premierdph/fiche-premierdph-6481.html>
- Mosquera Rosero, C., Rodríguez Morales, M. M., & León Díaz, R. E. (2009). Las acciones afirmativas como medio de inclusión social: énfasis conceptuales, polémicas frecuentes y experiencias de implementación en algunos países. En *Acciones Afirmativas y ciudadanía diferenciada étnico-racial negra, afrocolombiana, palenquera y raizal: Entre Bicentenarios de las Independencias y Constitución de 1991* (págs. 69-152). Universidad Nacional de Colombia. Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/8940>
- Mosquera, R.-L., Claudia, León Díaz, R. E., & Rodríguez Morlaes, M. M. (2009). Escenarios post-Durban. *Para pueblos y personas negras afrocolombianas, raizales y palenqueras*.

- Universidad Nacional de Colombia. Obtenido de <https://www.focal.ca/pdf/Colombia%20post-durban%202009.pdf>
- Navia Velasco, C. (2005). *Guerras y paz en Colombia: Las mujeres escriben*. Universidad del Valle.
- Oré Aguilar, G. (2005). *Género y justicia en sociedades en transición: una aproximación desde los derechos humanos*. Centro de Investigación para la Paz, Justicia Internacional y Género. Obtenido de [https://biblioteca.cejamericas.org/bitstream/handle/2015/555/genero\\_y\\_justicia\\_en\\_sociedades\\_en\\_transicion.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://biblioteca.cejamericas.org/bitstream/handle/2015/555/genero_y_justicia_en_sociedades_en_transicion.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Organización de los Estados Americanos (OEA). (2011). La situación de las persona afrodescendientes en las Américas. Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH). Obtenido de [https://www.oas.org/es/cidh/afrodescendientes/docs/pdf/AFROS\\_2011\\_ESP.pdf](https://www.oas.org/es/cidh/afrodescendientes/docs/pdf/AFROS_2011_ESP.pdf).
- Organización Internacional del Trabajo (OIT). (1989). Convenio C169 . *Convenio sobre pueblos indígenas y tribales(No.169)*. Obtenido de [https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100\\_IL\\_O\\_CODE:C169](https://www.ilo.org/dyn/normlex/es/f?p=NORMLEXPUB:12100:0::NO::P12100_IL_O_CODE:C169)
- Pérez, D. (s.f.). *Working Document 1, Analysis of the Preliminary Agreements of Havana and its implications for the Afro - Colombian territories and communities*. Afro-Colombian Peace Council (CONPA); Constructing an Afro - Colombian Peace Agenda.
- Presidencia de la República de Colombia. (18 de junio de 1998). Decreto 1122 de 1998. *por el cual se expiden normas para el desarrollo de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, en todos los establecimientos de educación formal del país y se dictan otras disposiciones*. Diario Oficial No.43325. Obtenido de [https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/1861091#:~:text=\(junio%2018\)-,por%20el%20cual%20se%20expiden%20normas%20para%20el%20desarrollo%20de,y%20se%20dictan%20otras%20disposiciones](https://www.suin-juriscol.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/1861091#:~:text=(junio%2018)-,por%20el%20cual%20se%20expiden%20normas%20para%20el%20desarrollo%20de,y%20se%20dictan%20otras%20disposiciones).
- Prieto Delgado, P. (2004). Las mujeres colombianas en busca de la paz: una aproximación a sus iniciativas y propuestas: Implementando la Resolución 1325. Programa de Paz y Seguridad en América Latina; UNIFEM Colombia. Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/51055>
- Red Nacional de Mujeres. (2003). Las mujeres en Colombia. *Informe presentado ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos en su sesión 118 de octubre de 2003*. Confluencia Nacional de redes de mujeres; Asociación Nacional de Mujeres

- Campeñas e Indígenas y negras de Colombia (ANMUCIC). Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/52840/lasmujeresencolombia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Roth, B. (2003). Second Wave Black Feminism in the African Diaspora: News from New Scholarship. *Agenda: Empowering Women for Gender Equity*(58), 46-58. Obtenido de <http://www.jstor.org/stable/4548095>
- Ruiz Serna, D. (2017). El territorio como víctima. Ontología política y las leyes de víctimas para comunidades indígenas y negras en Colombia. *Revista Colombiana De Antropología*, 2, 85-113. Obtenido de <https://doi.org/10.22380/2539472X.118>
- Sánchez Mora, M. L., & Rodríguez Lara, Z. (2015). Acciones colectivas de las organizaciones de mujeres por la paz en Colombia. *Revista de Paz y Conflictos*, 8(2), 149-177. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2050/205043417007.pdf>
- Sánchez, M. L., Meertens, D., Quintero, B., Ordoñez, A. M., & Barraza Morelle, C. (2007). *Colombia : brechas, diversidad e iniciativas : mujeres e igualdad de genero en un país en conflicto*. Agencia Sueca de Cooperación Internacional para el Desarrollo (ASDI).
- Secretaría Técnica de la Mesa “Mujer y conflicto armado”. (2004). *Mujer y conflicto armado. Cuarto Informe sobre violencia sociopolítica contra mujeres, jóvenes y niñas en Colombia*. (M. I. Casas Herrera, & C. Vergel Tovar, Edits.) Ediciones Ántropos. Obtenido de [https://www.coljuristas.org/documentos/libros\\_e\\_informes/vi\\_informe\\_mesa\\_mujer\\_y\\_conflicto.pdf](https://www.coljuristas.org/documentos/libros_e_informes/vi_informe_mesa_mujer_y_conflicto.pdf)
- Tafur Rueda, M. (2011). La construcción de paz desde el feminismo: una comparación de los movimientos de mujeres, la ruta pacífica y la red nacional de mujeres, sus discursos y prácticas en el escenario colombiano. [*Trabajo de grado, Pontificia Universidad Javeriana*]. *Repositorio*. Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/10554/7747/1/tesis434.pdf>
- Universidad de los Llanos. (2008). Laboratorio de Paz III. *Asistencia Técnica local a la población afrometense*. Observatorio del territorio. Obtenido de <http://observatorio.unillanos.edu.co/observatorio/index.php/2-uncategorised/4-laboratorio-de-paz-iii>
- Universidad Nacional de Colombia. (2007). *Afro-reparaciones: Memorias de la Esclavitud y Justicia Reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. (C. Mosquera Rosero-Labbé, & L. C. Barcelos, Edits.) Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES). Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/2862>

- Vergara Figueroa, A., & Arboleda Hurtado, K. (2014). Feminismo afro diaspóricas. Una agenda emergente del feminismo negro en Colombia. *Universitas Humanística*(78), 109-134. Obtenido de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/6404>
- Wabgou, M., Arocha Rodríguez, J., Salgado Cassiani, A. J., & Carabalí Ospina, J. A. (2012). Movimiento social afrocolombiano, negro, raizal y palenquero. *El largo camino hacia la construcción de espacios comunes y alianzas estratégicas para la incidencia política en Colombia*. Universidad Nacional de Colombia. Obtenido de <https://jaimearocha.files.wordpress.com/2015/02/movimiento-social-afrocolombiano-negro-raizal-y-palenquero.pdf>
- Young, K. (2000). El potencial transformador en las necesidades prácticas: Empoderamiento colectivo y el proceso de planificación. En M. León (Ed.), *Poder y empoderamiento de las mujeres* (págs. 99-118). Universidad Nacional de Colombia, Tercer Mundo. Obtenido de <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/57028/9586017354.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Anexos

