

## ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba - Antioquia

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Proyecto de grado para optar el título de arquitecta  
Maria Alejandra Navarro Palacio

Asesores:

Arq. Ivan Forgioni

Arq. Camilo Andrés Garcés

Arq. Jose Puentes

Universidad Santo Tomas - Sede Medellin.

2018

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

Vivienda temporal como proyecto de reincorporación de los grupos armados frente al dinamismo de la población como civil.

Desmovilizados en retorno a la vida como civil.



Figura 1: Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Para finalizar con el conflicto armado, se debe comenzar rehabilitando a las personas que lo ejecutan.

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

## Agradecimientos

Primero que todo quiero agradecer a Dios y a mis padres, que fueron los que aportaron ese granito de arena para hacer realidad ese sueño tan anhelado que tenía desde pequeña, pues sin el aporte de ellos hubiera sido muy difícil lograrlo, también, quiero agradecer al rector, al decano y al grupo de docentes, quienes con su enseñanza, disciplina y rigor lograron que percibiera la arquitectura como un arte invaluable y hermoso, así mismo, quiero brindar un agradecimiento a mi prima y compañeros de carrera que también aportaron con su conocimiento a este proyecto de vida.

INDICE GENERAL

|                                                       |             |
|-------------------------------------------------------|-------------|
| Introducción.....                                     | Pág 8       |
| Resumen.....                                          | Pág 10      |
| Abstract.....                                         | Pág 12      |
| <i>Capitulo 1 - Lugar</i>                             |             |
| Localización.....                                     | Pág 15 - 16 |
| Reseña historica.....                                 | Pág 15 - 16 |
| <i>Capitulo 2 - Analisis lugar</i>                    |             |
| Lugar propuesto.....                                  | Pág 19 - 20 |
| Sistema verde.....                                    | Pág 21 - 22 |
| Topografia.....                                       | Pág 23 - 24 |
| Conexión.....                                         | Pág 25 - 26 |
| Analisis prototipico de los campamentos actuales..... | Pág 27 - 28 |
| <i>Capitulo 3 - Desarrollo proyectual</i>             |             |
| Idea basica y perfil de usuarios.....                 | Pág 31 - 32 |
| Implantación proyectual.....                          | Pág 33 - 34 |

|                                                        |                       |
|--------------------------------------------------------|-----------------------|
| - <i>Planos Arquitectonicos</i>                        |                       |
| Planta General.....                                    | Pág 37                |
| Zonificación habitáculos.....                          | Pág 38                |
| - <i>Imagen 3D</i>                                     |                       |
| perspectiva habitaculos generales.....                 | Pág 41 - 42           |
| - <i>Tipologias Arquitectonicas</i>                    |                       |
| Tipologias A, B, C, D.....                             | Pág 45 - 46           |
| Localización tipologias en planta.....                 | Pág 45 - 46           |
| - <i>Secciones Arquitectonicas</i>                     |                       |
| Sección longitudinal - Corte A - á.....                | Pág 49 - 50           |
| Sección longitudinal - Corte B - b´.....               | Pág 49 - 50           |
| - <i>Detalle y tecnica</i>                             |                       |
| Detalle 3D - Módulo habitacional.....                  | Pág 53 - 54           |
| Detalle 3D - Módulo de capacitación.....               | Pág 55 - 56           |
| <i>Conclusiones - bibliografia - lista de figuras.</i> |                       |
| Conclusiones.....                                      | Pág 59                |
| Referencias.....                                       | Pág 61 - 62           |
| Lista de figuras.....                                  | Pág 63 - 64 - 65 - 66 |

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

## INTRODUCCIÓN

Este proyecto se hace con el fin de diseñar y construir un espacio que permita a la población desmovilizada condiciones dignas de habitabilidad, formación educativa, formación para el trabajo y la sana recreación; estructura que se pretende construir en la zona veredal de transición ubicada en Llano Grande Chimiado en el municipio de Dabeiba Antioquia.

Este proyecto propende en coadyuvar en la reincorporación a la vida civil de los victimarios (población desmovilizada de las FARC), por medio de albergue, educación, formación laboral y recreación, con el fin de lograr su incorporación a la vida civil en condiciones dignas, totalmente rehabilitados, buscando una reconciliación con los víctimas.

Se trata de un proyecto ambicioso, cuya infraestructura pretende satisfacer las necesidades de esta población, para el diseño del proyecto, se tuvo en cuenta el origen y procedencia de la población vulnerable, la cual es eminentemente rural, y por ello, su construcción integra módulos que contemplan células habitacionales de monte y desmonte, que al reproducirse van a generar otros espacios con usos diferentes para la capacitación, recreación y la cultura.

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

## RESUMEN

Colombia, nuestra patria, es un país que ha padecido por años, muchos años, un conflicto perenne, casi perpetuo, afortunadamente en la vida existe un fenómeno llamado “evolución”, y éste siempre esta latente, y Colombia no es la excepción, pues se han logrado concretar unos acuerdos, los acuerdos de paz, que se llevaron a cabo en la Habana - Cuba.

Me conmueve la multitud de víctimas que ha dejado esta guerra interna, por lo tanto, he fijado mi vista y atención en el municipio de Dabeiba, el cual es uno de los lugares más lacerados por esta sangrienta disputa; ya que quisiera compensar ese atroz sufrimiento de los dabeibanos con un proyecto arquitectónico basado en el campo social, buscando un beneficio para la población vulnerable.

Por lo tanto, he decidido orientar mi proyecto hacia los desmovilizados, población que ostenta una doble condición, como victimarios y víctimas del conflicto, ya que su gran mayoría fueron reclutados en las filas de la guerrilla siendo menores edad, arrancados de sus familias de manera obligada, violenta e inundados de terrorismo.

Por eso, considero trascendental el intervenir las zonas veredales donde éstos van a estar transitoriamente para su censo, desarme e inicio de su ruta de reincorporación, como resultado de los acuerdos de paz.



# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

## ABSTRACT

Colombia, our country, it's a country which has suffered a internal war for a lot of time.

But life it's a constant evolution and in Colombia there is a evolution, as well because the politic people thought to do some deals about peace.

So, I'm very soulful with all the victims of this war, and I want to do an architecture project, wich can help them.

So, I want to help to demobilized people, because I think they were taken with terrorism to the conflict.

So, I think is very important to do something in the veredales areas, where the demobilized people will be for a temporal time like a result of the peace deals.



# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

---

LUGAR

---

CAPÍTULO 1

## ANTECEDENTES HISTORICOS

Dabeiba fue fundada en 1850, los suelos se encontraban poblados por colectividades indígenas como las Katias, que se enfrentaron a la aprehensión de los españoles, estableciéndose en resguardos.

La lenta y pausada conquista de la región conllevó previamente a la creación de la llamada, "Dabeiba viejo" en el sitio de el Mohan. Los principales conquistadores arribaron desde Frontino, Cañasgordas, Sopetran, San Jerónimo y Santa Fe de Antioquia, de apellidos Borja, Guisao, Arias, Estrada, Piedrahita, Sepúlveda, entre otros. Con el tiempo arribaron donde hoy es Dabeiba a suelos que pertenecían a los indígenas que se los traspasaron a Jesús Guisao, Manuel y Reinaldo Ibarra. El Doctor Marcelino Vélez, gobernador de Antioquia, al ingeniero Juan H. White, que hizo el primer trazado de la población y se regalaron terrenos a los colonos para que edificaran sus viviendas.

El nombre de Dabeiba dicen que fue por honrar a la señora Dabeiba Hernández, defensora de los primeros pobladores de la región, así mismo, existe la exégesis de que fue en honor a la Diosa Dabaibe, una divinidad Emberá.

La aparición de nuevos habitantes trajo nuevas maneras de explotación agraria, promoviendo la tala de bosques para ofrecer el terreno a la agricultura y la ganadería; se extendió el comercio en la zona, los artículos de comercio se trasladaban en arrias de mulas; la demanda en minerales eran carentes, se contaba con dos minas de venta en Quiparadó. En el año 1951 se comenzó la construcción de la iglesia principal (Enrique, 2009). Texto intervenido por la autora (2018).



Figura 4 (Escuela Superior de Administración Pública, 2018)



Figura 5. (Gobernación Dabeiba, 2018)



Figura 6: Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

## PRESENCIA GRUPOS ARMADOS

Dabeiba es un municipio del departamento de Antioquia, que se ha caracterizado por ser una zona marcada por la violencia, asesinatos, secuestros y desplazamientos forzados, eran constantes prácticas que ocurrían en el lugar.

"Estos grupos armados se sitúan en la zona por que encuentran su modo de financiación a partir de la minería ilegal y por la facilidad para exportar drogas. Así mismo, es beneficioso por las reservas naturales para su protección y albergue.

En el año 1998, ocurre la toma de los frentes 5, 34 y 58 de las Farc, dejando a la población casi en ruinas tras 11 horas de ataque, dejando 8 muertos y 17 heridos. En el año 2000, acontece la toma guerrillera, que produjo un saldo total de 52 militares, 2 policías muertos y el pueblo semidestruido" (Estrada, 2016).

### Datos Generales:

**Lugar:** Llano Grande Chimiadó, Dabeiba, Antioquia

**Temperatura:** Fluctúa entre 20° y 23°



136 Habitantes, 28 casas.



Tiene luz



40 km desde la cabecera municipal.



Acueducto: 18 casas



Tiene una escuela



No tiene puesto de salud

Figura 7. (El colombiano, 2016)

## ZONAS DE CONCENTRACIÓN

Como resultado de los acuerdos entre el Gobierno Nacional y las Farc, se pactó la elección de los lugares, los cuales deberán estar alejados del casco urbano, de cultivos ilícitos, parques naturales, resguardos étnicos o zonas mineras. De acuerdo con lo anterior, el lugar más propicio para ello es la Vereda Llano Grande Chimiadó, igualmente se da la escogencia de este sitio, ya que es una zona histórica para las Farc.

*Alejado de la cabecera municipal.*



Figura 8. Vereda Llano Grande Chimiadó. (El colombiano, 2016)

*Alejado de cultivos ilícitos.*



Figura 9. Vereda Llano Grande Chimiadó. (El colombiano, 2016)

*Alejado de los bordes limitantes de la vereda.*



Figura 10. Vereda Llano Grande Chimiadó. (El colombiano, 2016)

*Alejado de parques naturales y resguardos étnicos.*



Figura 11. Vereda Llano Grande Chimiadó. (El colombiano, 2016)

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

## ANÁLISIS LUGAR

## CAPÍTULO 2

Figura 12 Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



## LUGAR PROPUESTO

Colombia es un país que a través de los años ha estado inmerso en un conflicto armado interno, por más de 50 años ha sido aporreado de la forma más vil y degradante, donde la población civil ha sido la más golpeada con esta violencia absurda que ha dejado miles de muertos.

Por lo anteriormente referido, nace este proyecto que va dirigido en beneficio de los victimarios, que antes fueron víctimas de estos grupos insurgentes al margen de la ley, para satisfacer las primeras necesidades que exige el proceso de desmovilización y reincorporación.

Por lo anterior, se pretende con estos diseños, construir viviendas temporales acorde a estos sitios y zonas, donde el medio ambiente y el entorno juega un papel fundamental para la edificación de estas viviendas temporales.

Se escoge el municipio de Dabeiba, ya que es uno de las zonas que fue más aporreada por el conflicto armado y donde van ha estar transitoriamente un gran número de esta población; y lo más apropiado para el diseño de dichas viviendas, es en una zona rural, donde el entorno es fundamental para estas edificaciones.

### Objetivo general

Generar la reincorporación y reintegración de la población desmovilizada de las FARC con relación al dinamismo de la población como civiles.

### Objetivos específicos

Diseñar y construir un espacio que permita a la población desmovilizada condiciones dignas de habitabilidad, formación educativa, laboral y a la recreación.

Diseñar un módulo - una célula habitacional de monte y desmonte, que al reproducirse genere otros espacios con usos diferentes para la capacitación, recreación y lo cultural.

### Condiciones geográficas del lugar.

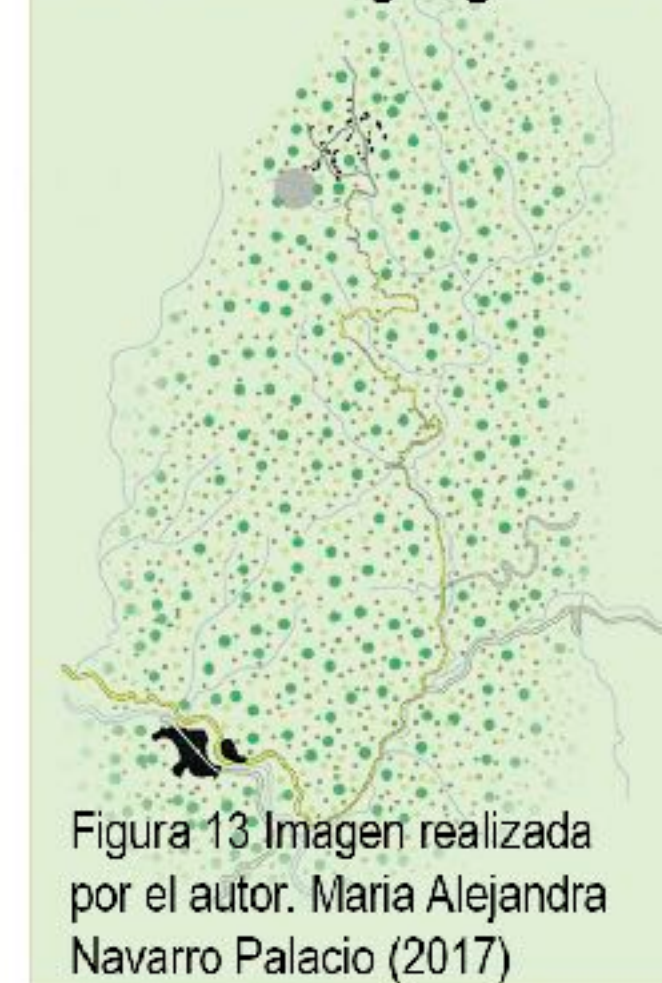


Figura 13 Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

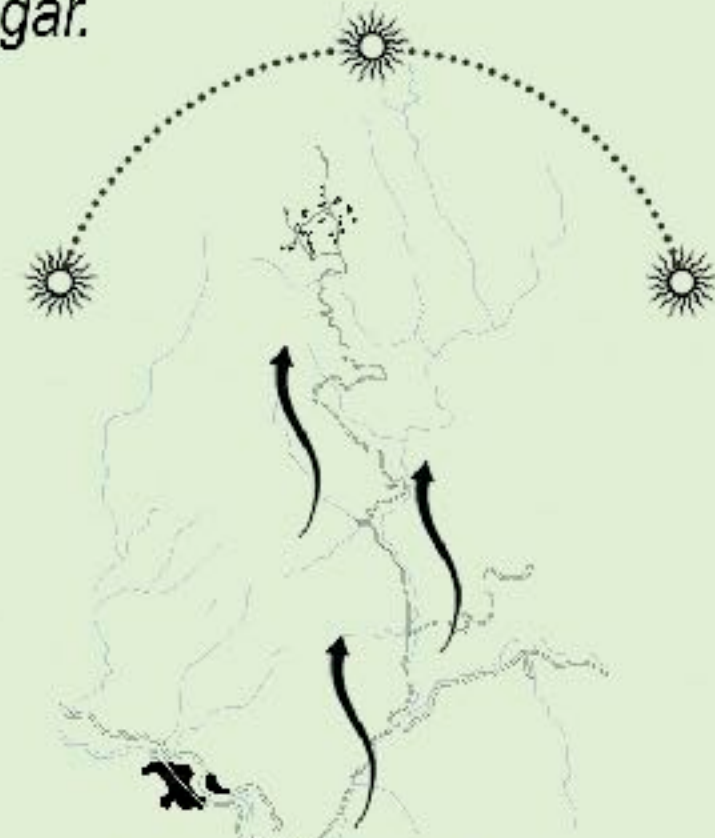


Figura 14 Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

### Ventilación y asoleamiento

La vereda Llano Grande Chimiadó, cuenta con una incidencia del sol de 12 horas diarias aproximadamente.

El lugar cuenta con un factor que opaca la luz solar, como la arborización que se encuentra en la zona, que es de gran abundancia, lo cual genera un ambiente fresco en el sitio.

Los vientos que transitan por la zona se dan de sur a norte.

### La escogencia del lugar se da a partir de:



Facil accesibilidad, cercana a una vía que conecta la zona veredal con el casco urbano.



Situados en zonas arbóreas que permitan la generación de sombras a los módulos, así mismo, que sirvan como apoyo a la disminución de vientos.



Cercana a una fuente hídrica, que sirva para el abastecimiento de los módulos.

### Zona propuesta para la ubicación de los módulos.



Figura 15. Vereda Llano Grande Chimiadó. (El colombiano, 2016)



Figura 16. Vereda Llano Grande Chimiadó. (El colombiano, 2016)

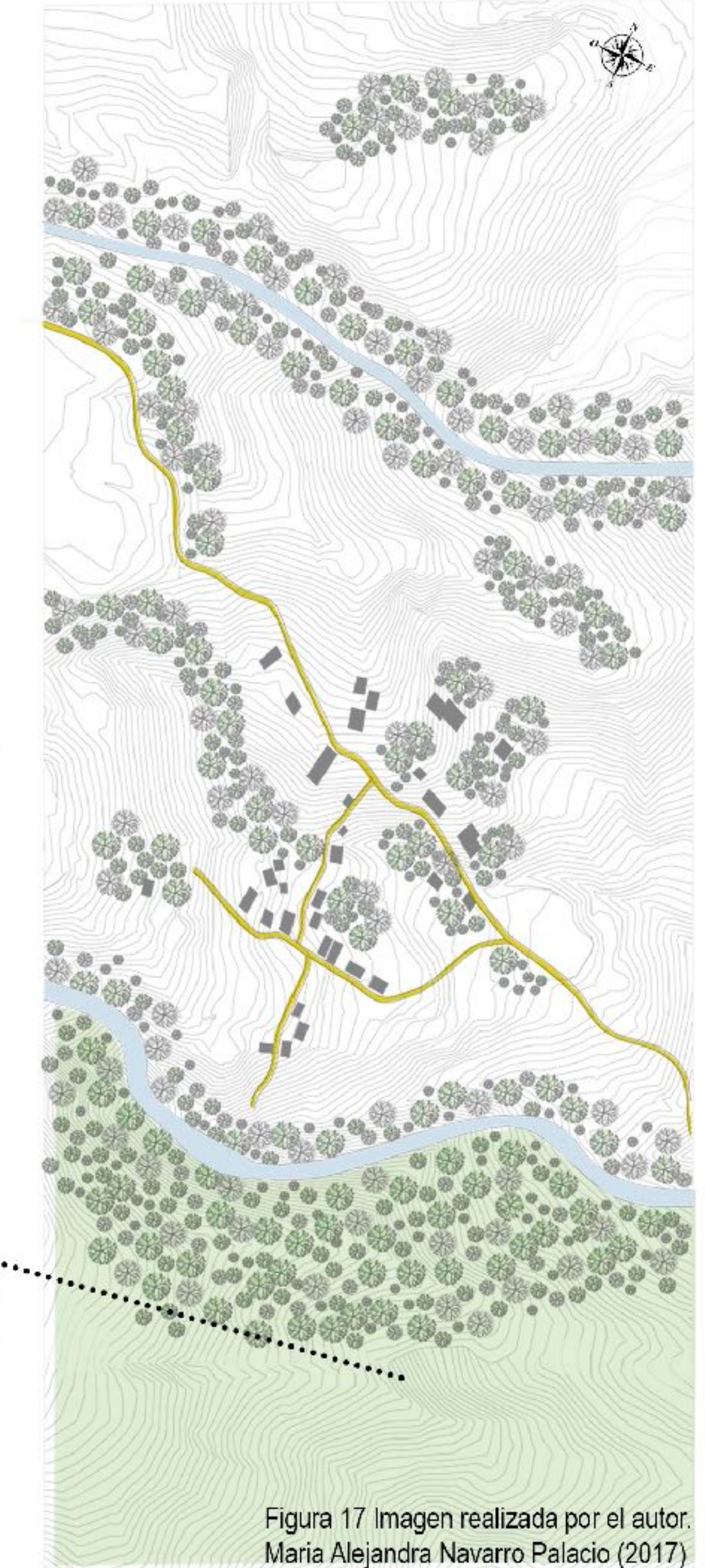


Figura 17 Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

## SISTEMA VERDE.

La vereda Llano Grande Chimiadó, cuenta con una amplia cobertura de arborización en su zona, que a su vez, resalta el contorno del paisaje, entre los cuales están:

Ceiba



Figura 19. Ceiba.  
(García 2012)

Platanal



Figura 20 Platanal.  
(López, 2012)

Almendo



Figura 21. Almendo.  
(Vivero Sali, 2018)

Cafetal



Figura 22. Cafetal.  
(El colombiano, 2016)

Maracuyá



Figura 23. Maracuya.  
(Colombian fresh food S.A, 2018)

Un aspecto importante que se evidencia en el sector es la parte natural y sensorial, lo que genera que la luz natural se proyecte de una manera particular, pues por la gran arborización que se encuentra en el sitio, genera que los rayos de sol no se filtren directamente en el lugar.

De acuerdo con lo anterior, se puede aprovechar la proyección de luz natural que llega al lugar, de manera no tan directa para la ubicación de los módulos del proyecto.

Figura 18. Imagen realizada por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

El área geográfica del Municipio de Dabeiba, esta conformada por una gran componente natural, contiene una masa arbórea significativa, rodeada de grandes cerros, igualmente, presenta una riqueza hídrica que hace envidiable su posición.

## OPORTUNIDADES

Consiguiente con lo anteriormente analizado, se propone orientar los módulos hacia la arborización y con cercanía a la quebrada, aprovechando las zonas de sombra que produce el lugar para generar frescura a los módulos habitacionales y la dotación de servicios por medio de la fuente hídrica.



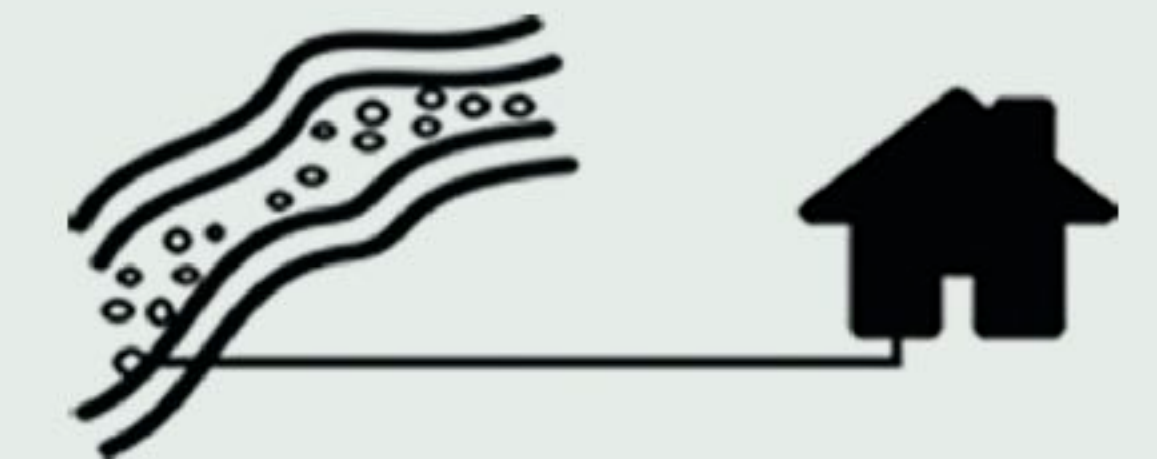
Figura 24. Imagen realizada por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Arborización como generador de sombra.



Se pretende generar a partir del aprovechamiento de la arborización, espacios que opaquen la luz solar para una adecuada ubicación de los módulos en el lugar.

Abastecimiento de agua apartir de las quebradas.



Se busca a través de la fuente hídrica que transita por el lugar hacer uso de ésta, dando abastecimiento con esta agua a los módulos del proyecto.

## TOPOGRAFÍA

En el área a intervenir se observa una evidente elevación, condición que se da a partir de los cerros que componen el lugar, de igual manera, en algunos sectores de la zona su condición se forma a partir de las fuentes hídricas que transitan por el sitio.

Conforme a lo anterior, se evidencian aspectos importantes que conyevan a un punto de arranque para el desarrollo del proyecto, pues, a través de las condiciones del lugar, se podría potencializar los diseños de los módulos, gracias a la elevación de la topografía, ya que estos se pueden ubicar de una manera escalonada en el terreno, generando una serie de plataformas, aprovechando las visuales que se producen a través del emplazamiento de estos.

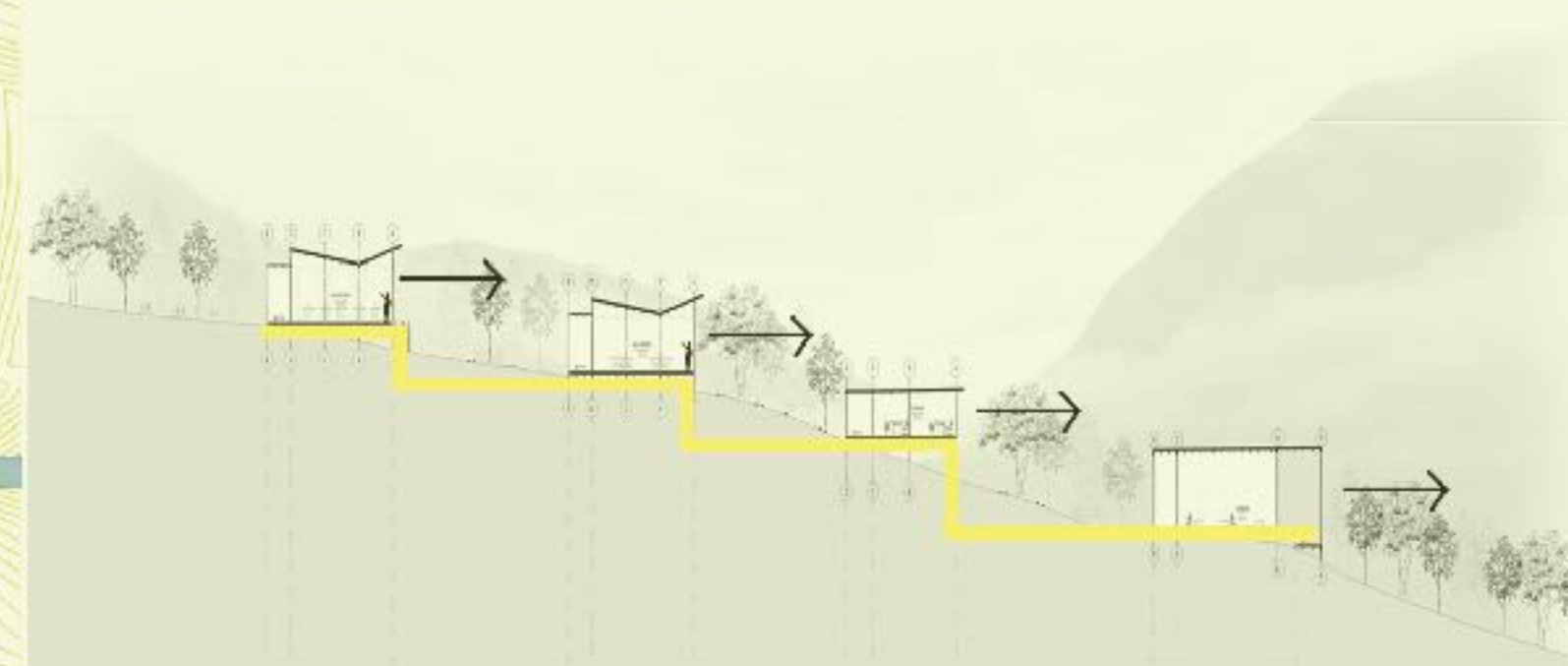


Figura 26. Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

La relación de los módulos en cuanto a la condición topográfica del sitio, en razón a la inclinación del mismo, permiten un diseño estructural amigable con las visuales.

Figura 25. Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



Figura 27. Imagen realizada por el autor. (2017)

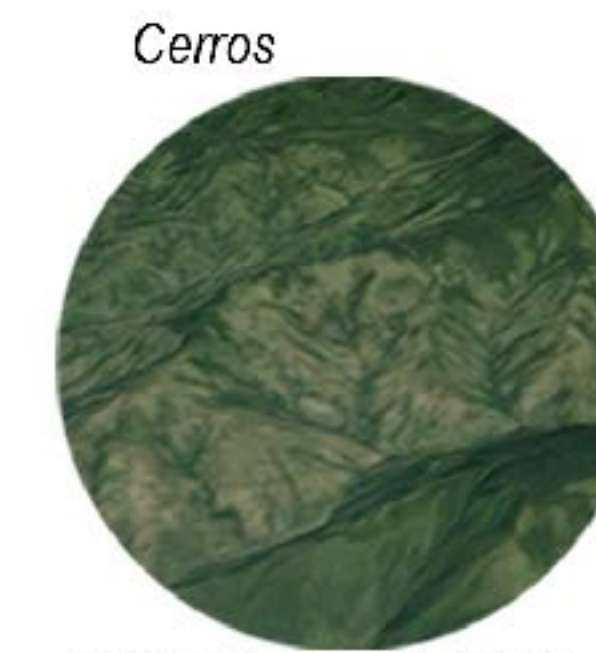


Figura 29. (Google, 2018)

Otro condicionante en la topografía del sitio se da a partir de las fuentes hídricas que transcurren en el lugar.

Condición topográfica que genera los cerros en el lugar

Cotas topográficas

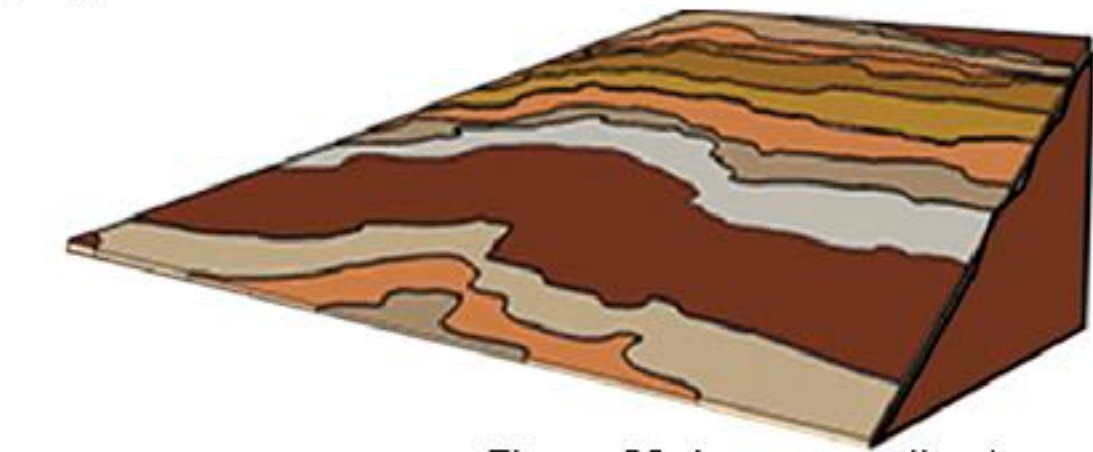


Figura 28. Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Quebradas



Figura 30. Imagen tomada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Inclinación de la topografía con relación a la quebrada

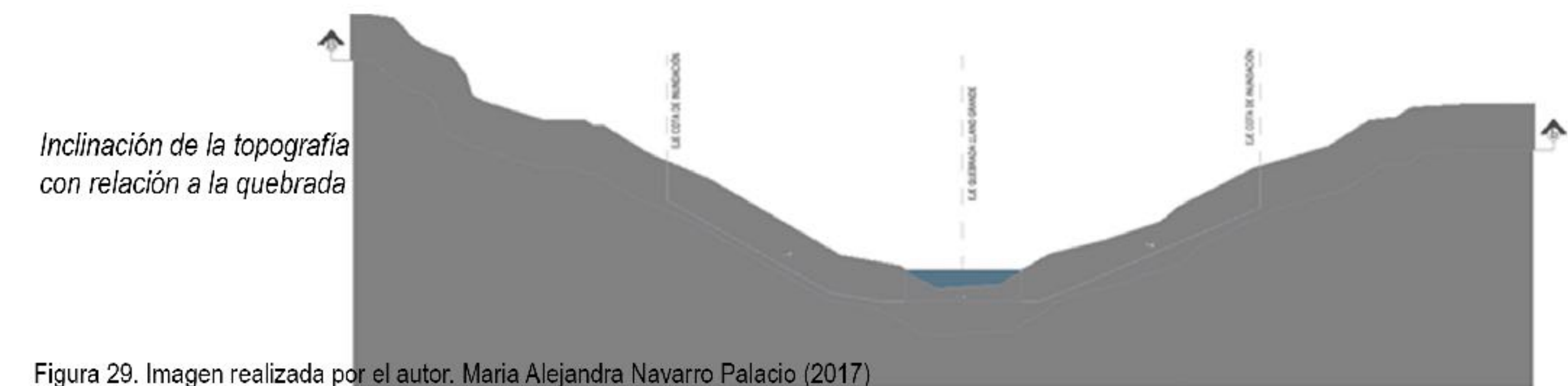


Figura 29. Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

## CONEXIÓN

En el sector escogido se evidencia la presencia de la única vía de la vereda, siendo ésta de gran importancia, ya que es la que conduce al casco urbano del municipio con una distancia de 40 km. Esta vía cuenta con una baja accesibilidad en su movilidad, ya que posee un tramo destapado de 20 km, lo cual genera dificultad y tardanza para acceder al sitio, así mismo, la vía no cuenta con una sección vial adecuada ya que no posee espacios para el recorrido del peatón.

Se pretende a través del mantenimiento, adecuación y ampliación de la vía facilitar la transición y la reducción de distancias, así mismo, implementar un tramo de vía hacia la zona propuesta para la ubicación de los módulos.

*Estado actual de la vía.*



Figura 32. Imagen realizada por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

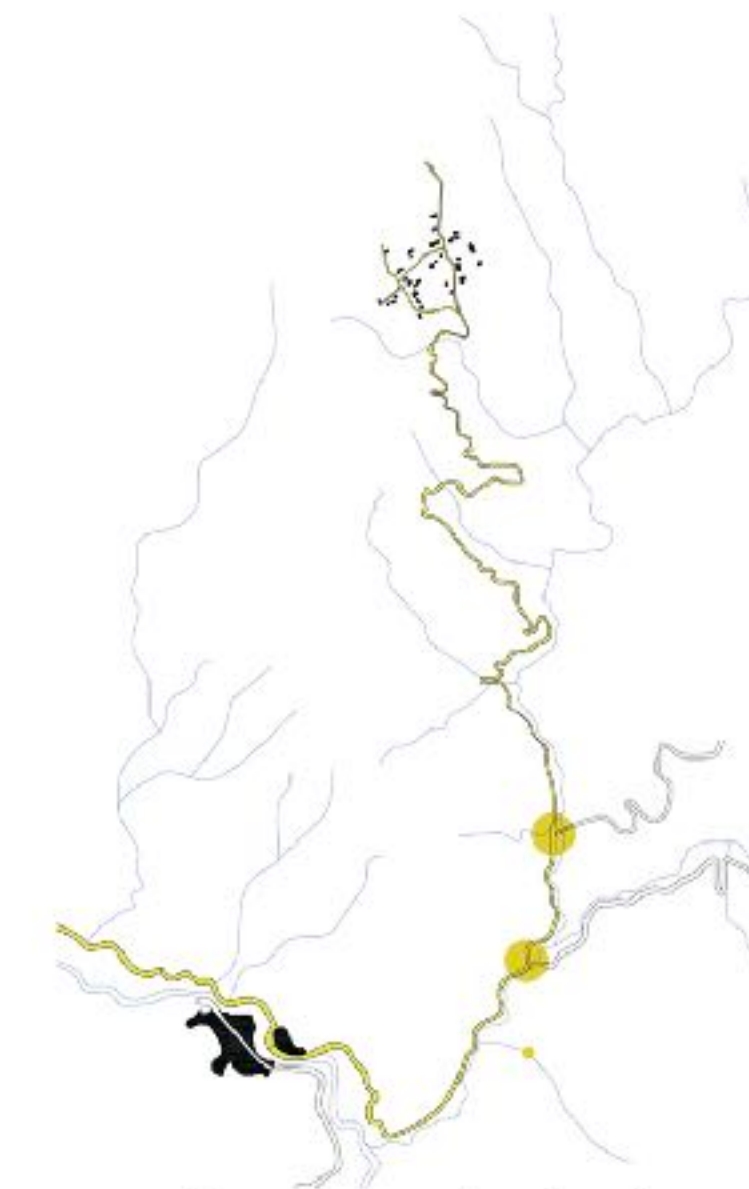
*Vía propuesta.*



Figura 33. Imagen realizada por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



Figura 31. Imagen realizada por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



Conexiones de vías de  
gran flujo.

Figura 34 Imagen realizada por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Se observa el tramo vial que conecta con el casco urbano, en donde se reflejan dos puntos de alto flujo vehicular y peatonal, cruces que llevan hacia otras veredas del municipio.

*Vía actual*



Figura 35. (Google, 2018)

*Vía propuesta*



Figura 36. Imagen realizada por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Se plantea a través del mantenimiento, la adecuación y la ampliación de la vía para facilitar la transición y la reducción de distancias

*Sección (tramo vial  
propuesta conexión)*

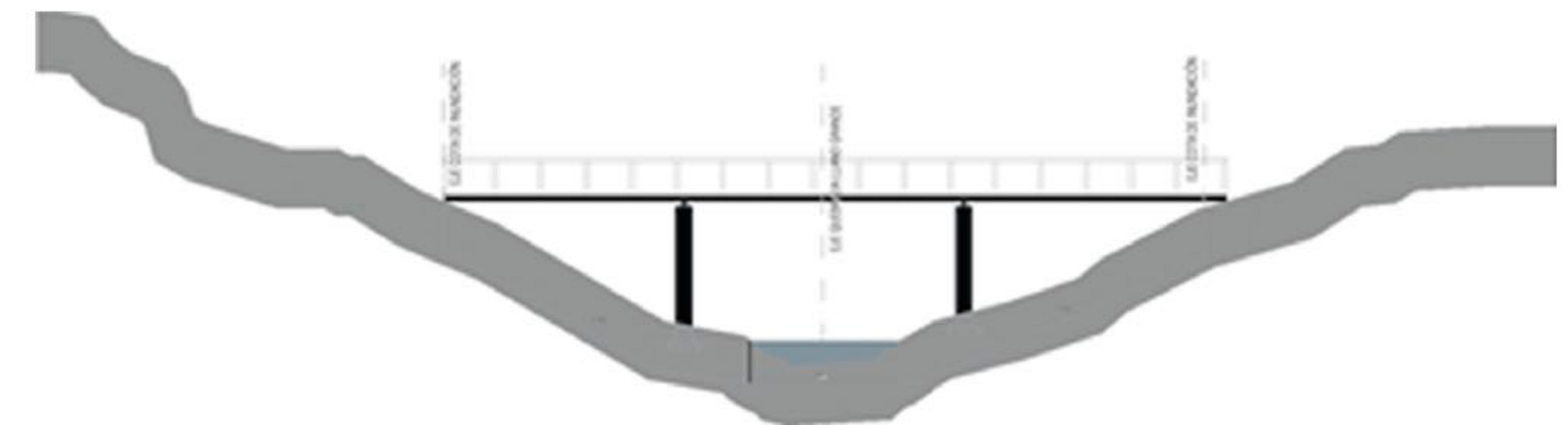


Figura 37. Imagen realizada por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Se propone realizar una vía alterna que sirva de conexión desde la vereda hasta el proyecto.

## PROTOTIPO DE LAS ZONAS VEREDALES PARA LAS FARC.

Detalle del prototipo de las zonas veredales para las FARC realizado por el gobierno nacional, se puede observar el conjunto de elementos y materiales que comprende los módulos habitacionales y son los siguientes:

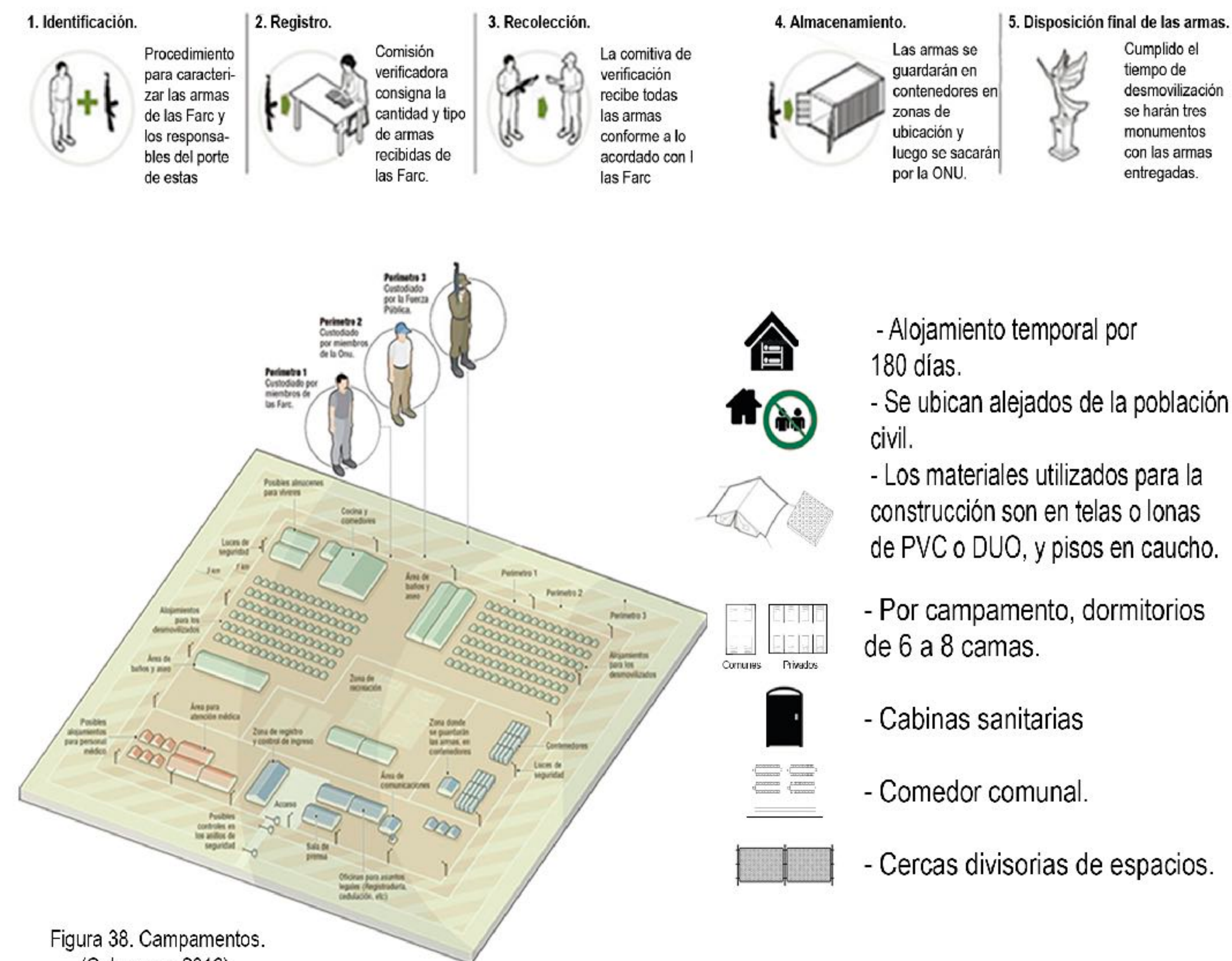
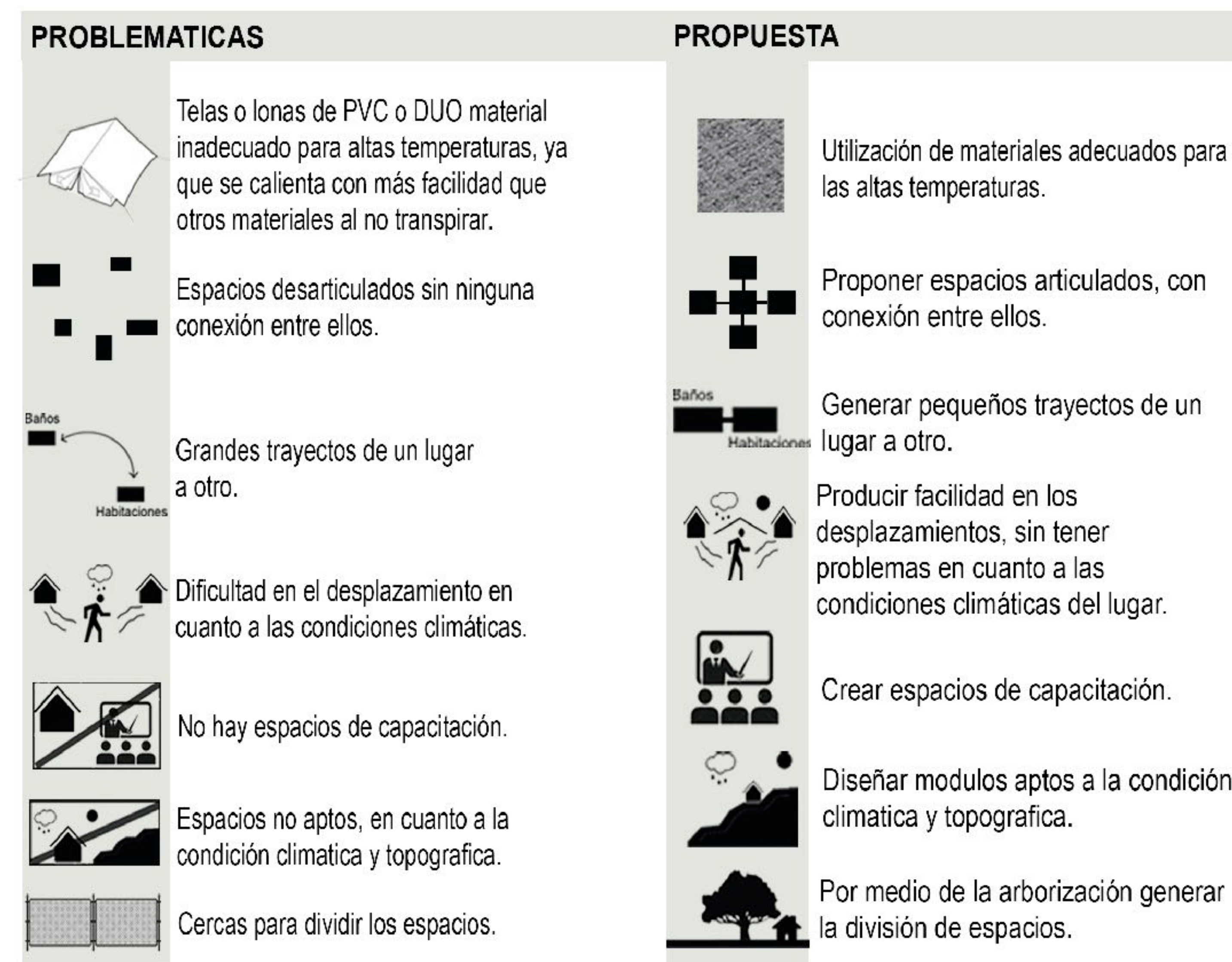


Figura 38. Campamentos.  
(Colprensa, 2016)

Subsiguiente a esto se realiza una critica al modo de construcción de dichos prototipos, pues no están utilizando materiales adecuados, ni tampoco una infraestructura adecuada que soporte los cambios climáticos en los que se ven inmerso estos tipos de municipios y veredas, ya que acá se puede pasar de un extremo invierno a un extremo verano, trayendo con esto daños irreversibles a las infraestructuras y construcciones mal hechas. Según lo anterior, la propuesta del proyecto es la siguiente.



# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.



## DESARROLLO PROYECTUAL



Centro para el albergue, capacitación, cultura y formación para el trabajo.

Figura 39 (Castaño 2017)

## TRIANGULO PROYECTUAL

### TEMA

Vivienda temporal con capacitación en Llanogrande Chimiadó, Dabeiba.

### HIPOTESIS PROYECTUAL

Dado de que la población a estudiar proviene eminentemente del área rural, es oportuno ubicarnos en una zona veredal, diseñando un modulo - una célula habitacional de monte y desmonte, que al reproducirse genere otros espacios con usos diferentes para la capacitación, la recreación y lo cultural.

### PREGUNTA

¿Como diseñar y construir un espacio que permita a la población desmovilizada condiciones dignas de habitabilidad, formación educativa y para el trabajo y la sana recreación?

### OBJETO DE ESTUDIO

Guerrilleros de las FARC desmovilizados en proceso de desarme y reincorporación a la vida civil.

### Perfil de usuarios

Usuario 1  
Personal Desmovilizado

Usuario 2  
Grupo Familiar Desmovilizado

Agrupados en

Vivienda Temporal y Capacitación



Hogar



Trabajo



Aprendizaje

Características

Privacidad con familiares



capacitar



Vida Social



Superación



Espacio Público



Entretenimiento



## IDEA PROYECTUAL

Se pretende adaptar el proyecto a las características que poseen los módulos, respondiendo a las necesidades que esta población requiere.

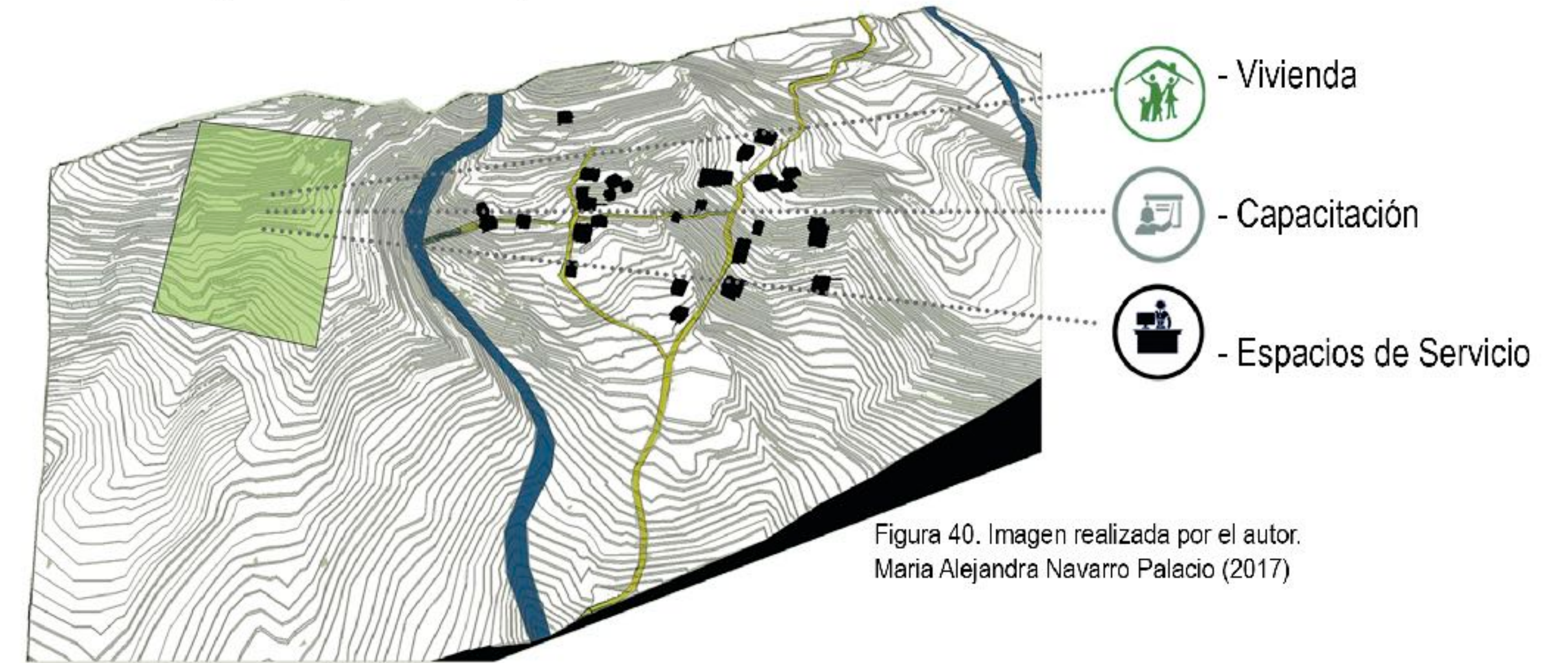


Figura 40. Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Se pretende realizar en el proyecto un diseño de un módulo habitacional que se arme y desarme y que al multiplicarse produzca otros espacios con usos distintos para la capacitación, la recreación y lo cultural.

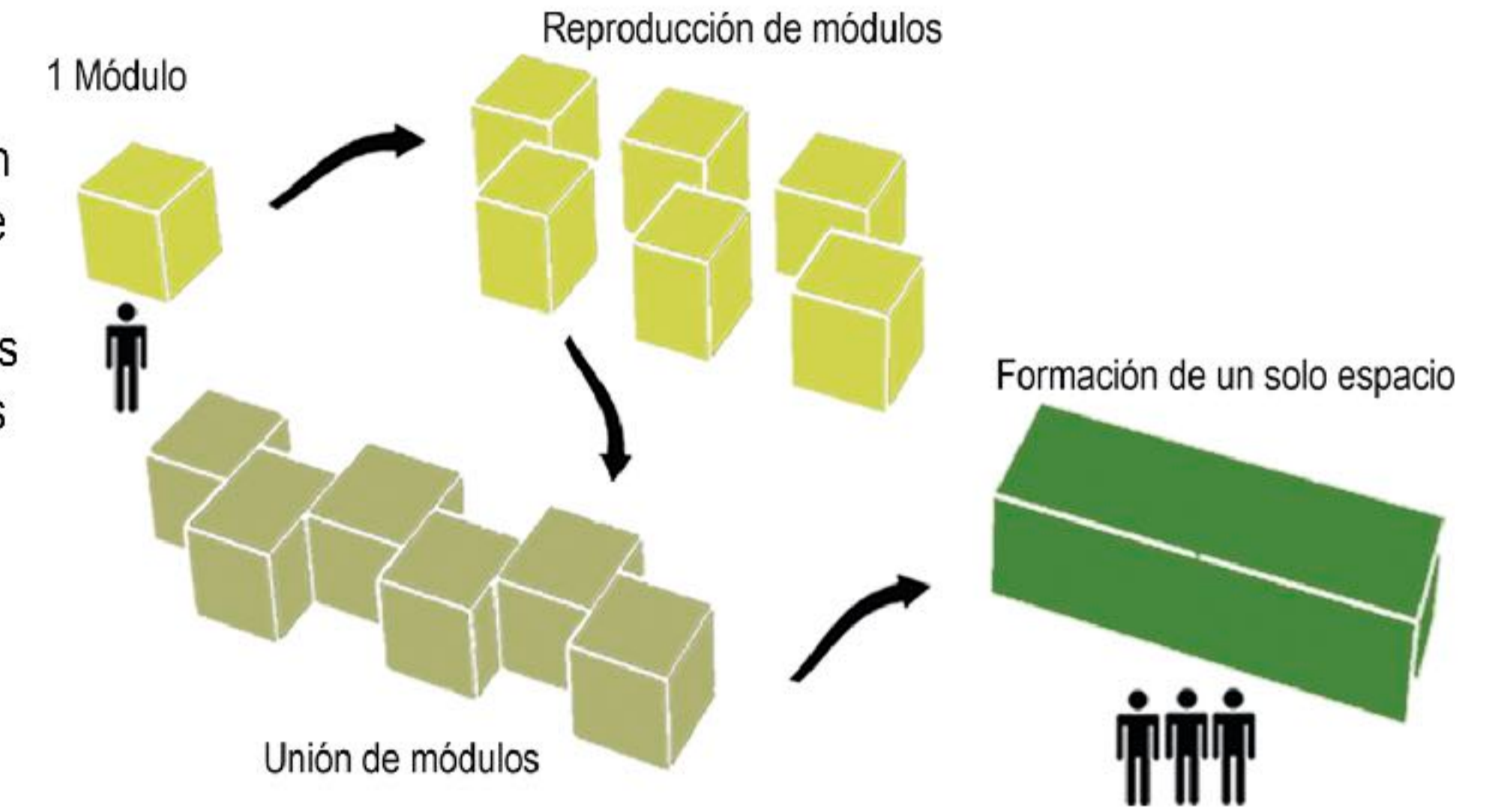


Figura 41. Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

## IMPLANTACIÓN PROYECTUAL.

Como principios organizadores del proyecto, se pretende adaptar los módulos habitacionales siguiendo la topografía del lugar, donde se busca que estos prototipos se compongan en su organización a partir de un eje central (circulación), que distribuya los volúmenes que lo integran de una manera intercalada para permitir una adecuada ventilación al mismo, generando así mismo, unas zonas públicas que diferencian los espacios y los conecta entre si. Igualmente disponer los volúmenes de manera escalonada para obtener un mayor aprovechamiento de las visuales que compone el lugar, conforme se observa en las siguientes gráficas:



Figura 42. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

De acuerdo a la diferenciación de las franjas espaciales, el proyecto se va organizando a partir de la condición topográfica del lugar, en el cual se proyectan una serie de plataformas que se van configurando a partir de la circulación, elemento que entrelaza y conecta los volúmenes generando espacios de actividad pasivos y activos.

- Espacios Activos
- Espacios Pasivos

Los módulos se agrupan a partir de la diferenciación de 3 franjas espaciales( pública, semi-pública y privada)

- 1. Privado  
Residencial
- 2. Semi-público  
Capacitación
- 3. Público  
Espacios de servicio.

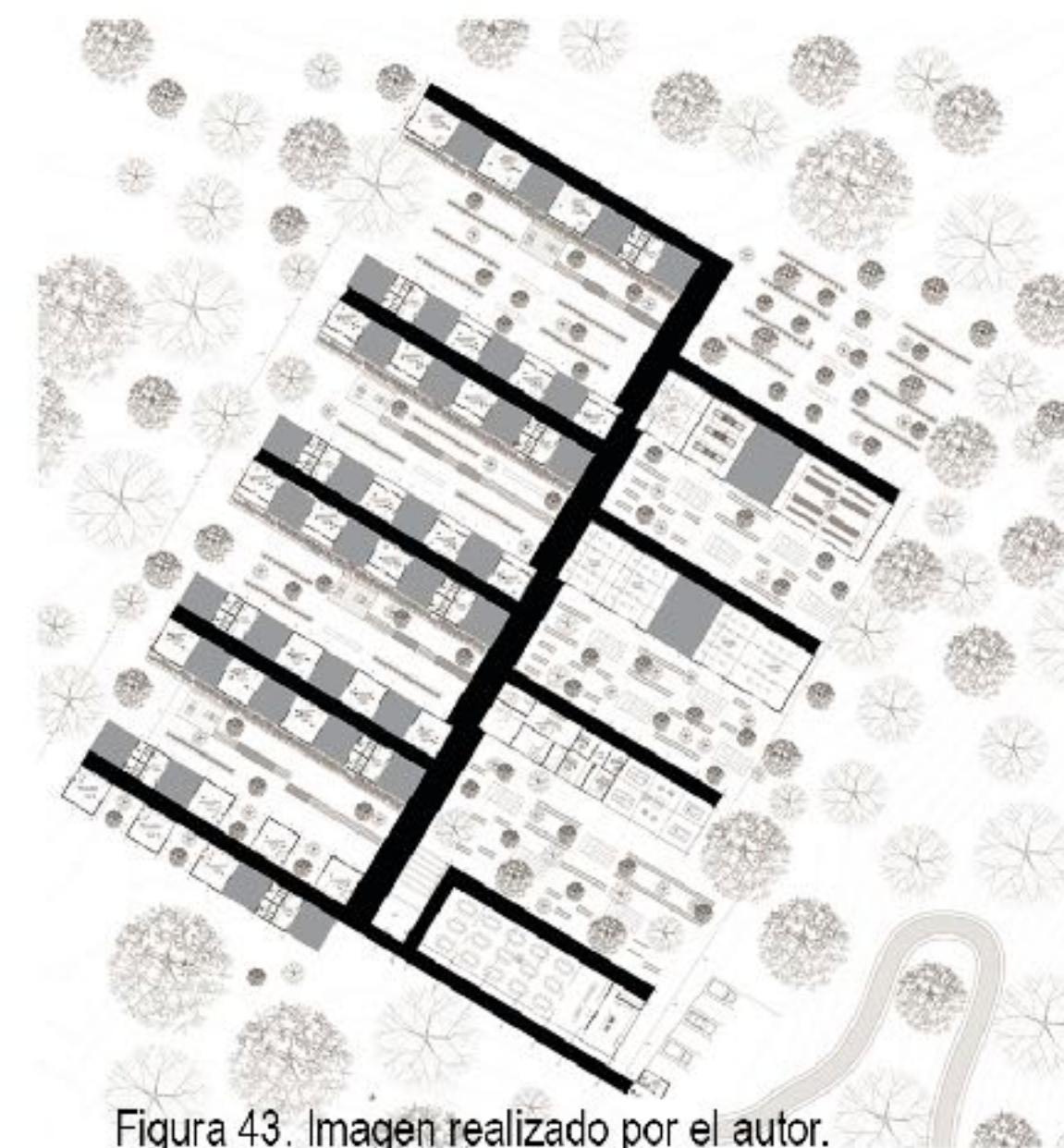


Figura 43. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

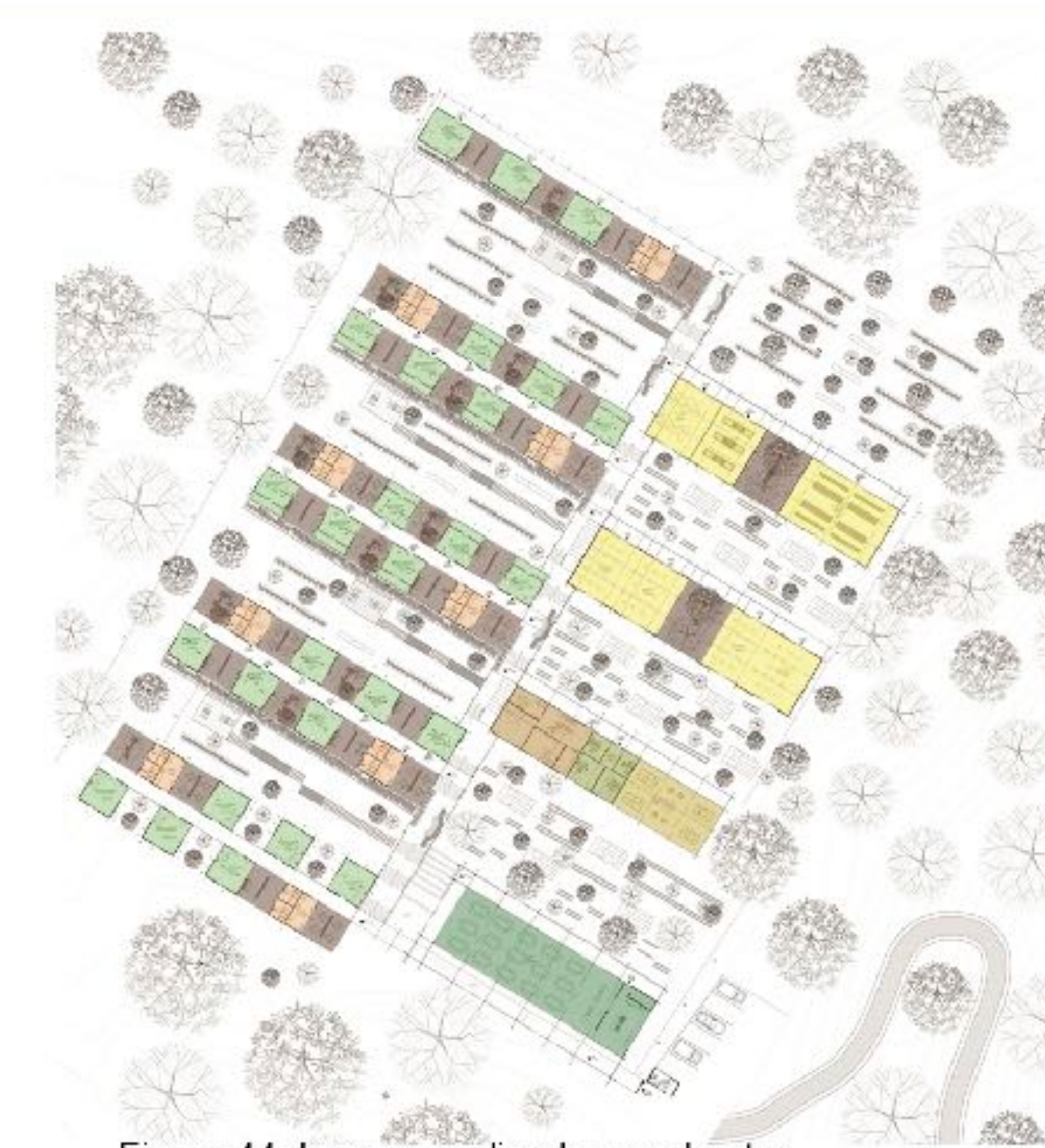


Figura 44. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

- **Habitaculos**
  - Personal general
  - Familias
  - Personal en Servicio
  - Personal Representantes
- **Capacitación**
  - Aulas teoricas
  - Laboratorio de cultivos hidropónicos
  - Laboratorio técnico
  - Aula de taller
  - Zona de estudio
- **Oficinas**
  - Área de comunicación
  - Asuntos legales
  - Sala de prensa
  - Registro y control

- **Puesto de Salud**
  - Puesto médico
  - Puesto odontológico
  - Puesto psicológico
  - Almacenamiento
- **Zona Social**
  - Baños - Cocinetas
  - Restaurante
  - Patios

### ● Centros de Actividad

Conforme a la organización de estos espacios se logran conformar unos centros de actividad (espacios lúdicos - colectivos) que involucren los módulos.



Figura 45. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

## DESARROLLO PROYECTUAL

## PLANOS ARQUITECTONICOS

PLANTA GENERAL

Maria Alejandra Navarro Palacio 37

Zonificación habitáculos

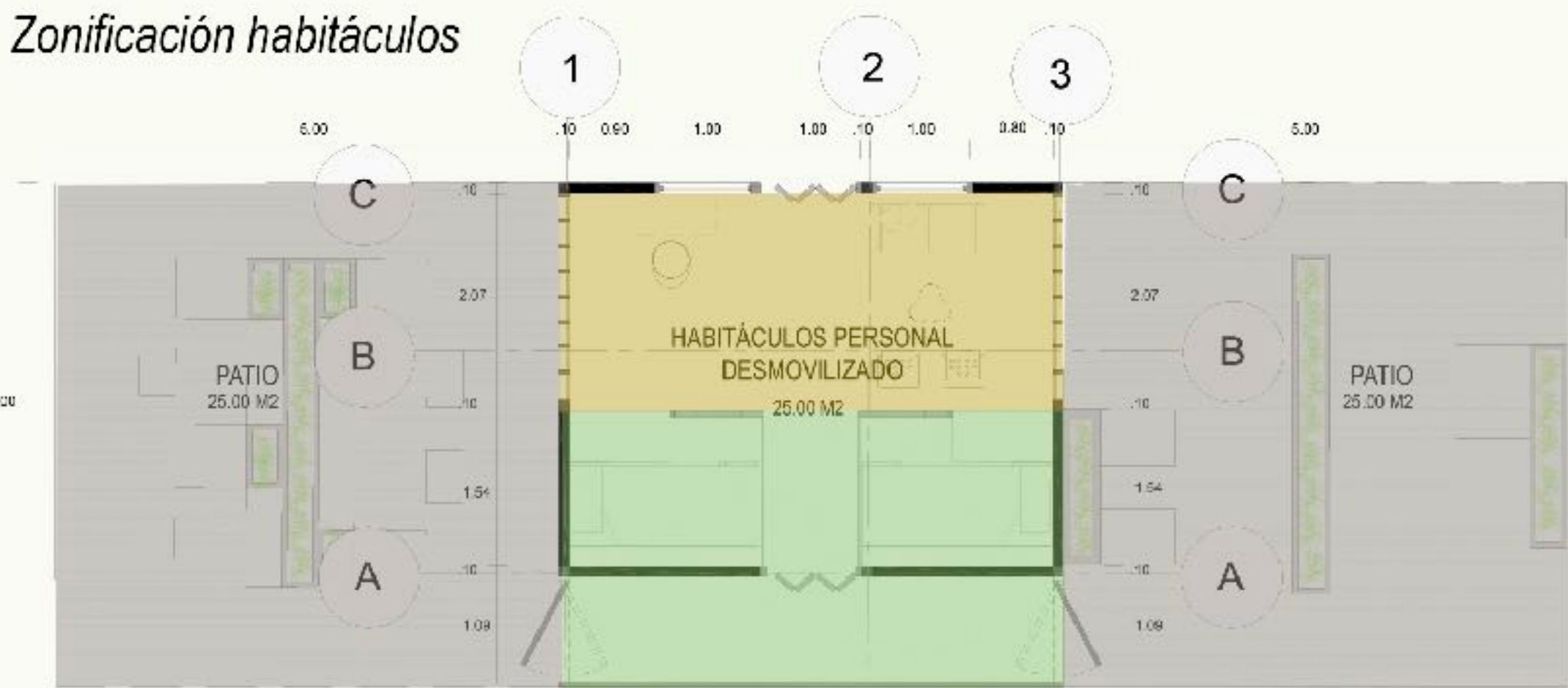


Foto 47. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

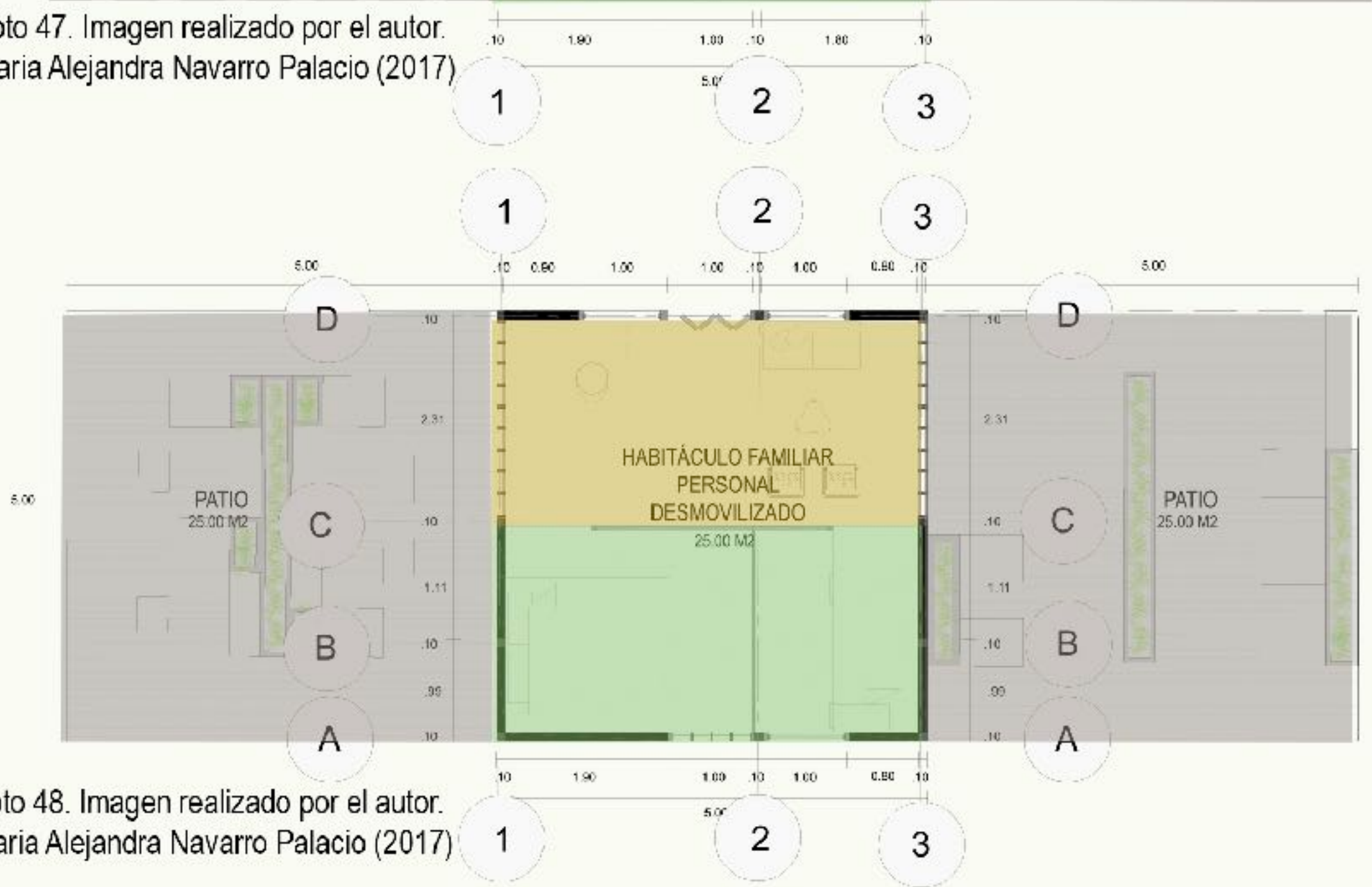


Foto 48. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

- Colectivo
- Social
- Privado

Foto 46. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

El acceso público se da mediante una via propuesta, en donde el comedor sirve como conductor a las demás instalaciones del proyecto. La articulación de los volúmenes se da por medio del eje central (circulación), elemento que distribuye los espacios.

Los módulos habitacionales se componen a partir de 3 zonas espaciales (privado, social y colectivo), donde la zona privada va a tener una doble funcionalidad, las horas de descanso funcionará el espacio privado como dormitorio y el resto de horario esta zona se integrará a la zona social, toda vez, que el diseño contempla un espacio flexible para el aprovechamiento del área del módulo, y permite una conexión directa con el espacio colectivo, generando así, espacios amigables y de encuentro social.

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

---

## DESARROLLO PROYECTUAL

---

IMAGEN 3D

A través de esta imagen se puede percibir en toda su dimensión la distribución de los espacios, su circulación y entorno topográfico, como interactúa las áreas privadas, sociales, y colectivas, generando una armonía arquitectónica amigable y práctica para el fin buscado con el proyecto.



Figura 49. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

---

## DESARROLLO PROYECTUAL

---

### TIPOLOGÍAS ARQUITECTONICAS



Figura 50. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

Este módulo habitacional esta diseñado para albergar a 4 personas, el espacio se caracteriza por que el área privada cuenta con muebles flexibles que permiten la doble funcionalidad del espacio y también esta integrada a través de sus ingresos laterales con la zona colectiva.

### TIPOLOGIA B

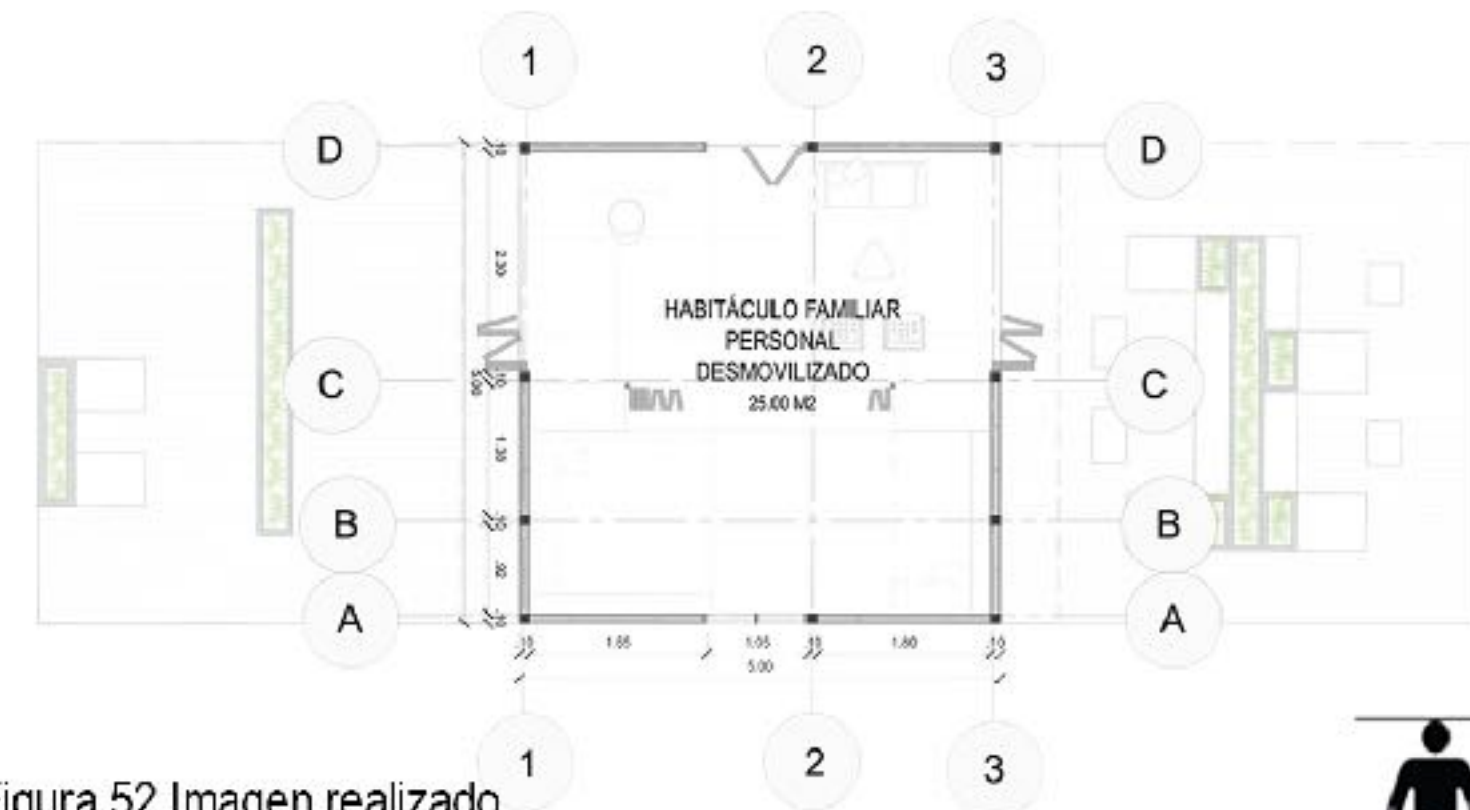


Figura 52 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

### Localización tipologías

#### TIPOLOGIA A

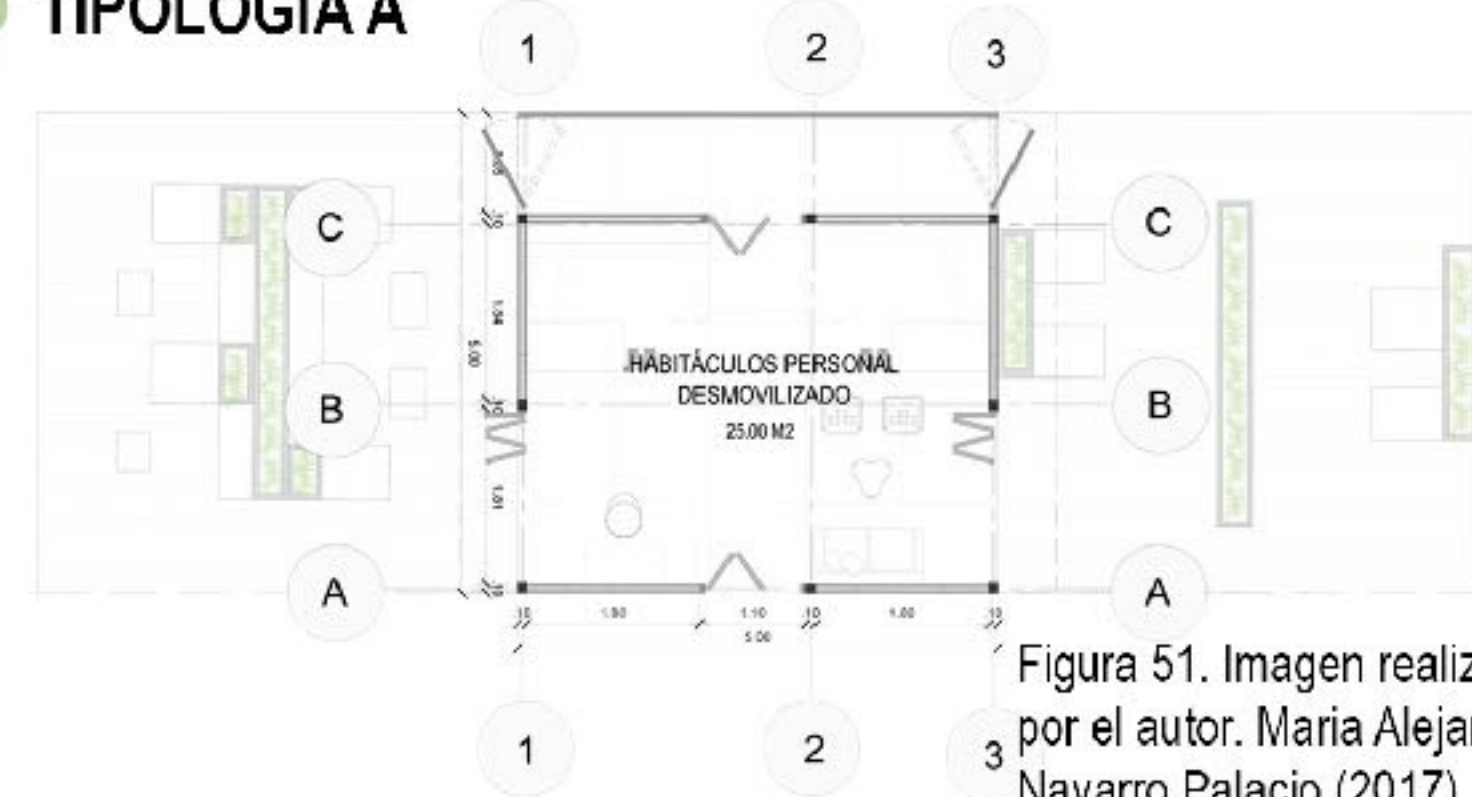


Figura 51. Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



**Módulo Habitacional para el personal de base desmovilizado.**  
(Conformado para 4 personas)



**Módulo Habitacional familiar personal desmovilizado.**  
(Conformado de 3 a 4 personas)

### TIPOLOGIA C

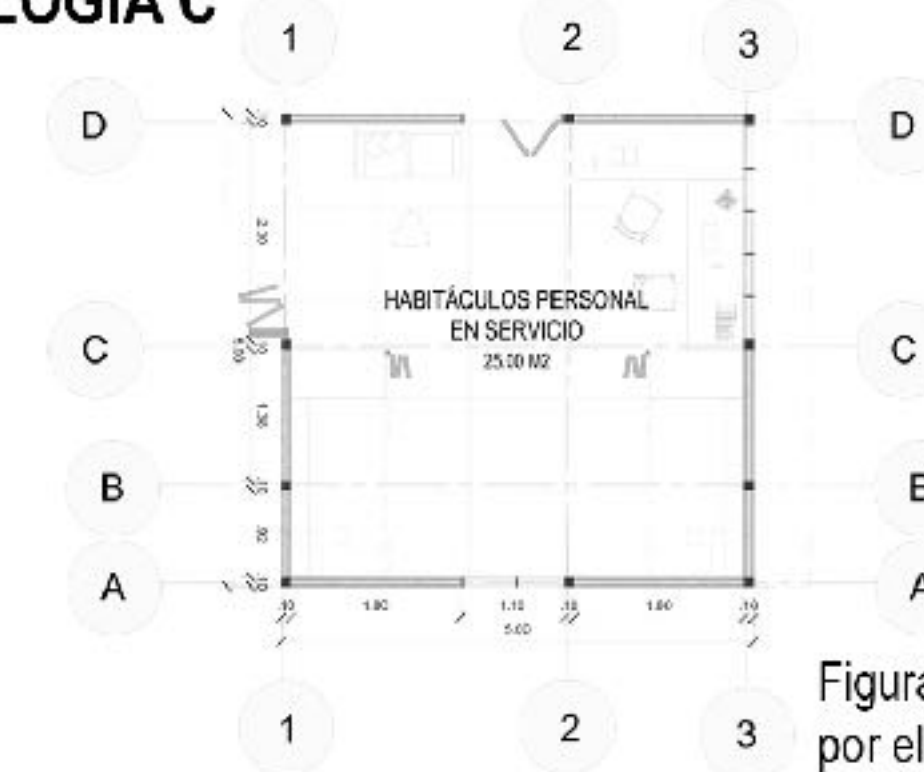


Figura 53 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



**Módulo Habitacional para personal en servicio.**  
(Conformado para 2 personas)

Este módulo esta dirigido al personal de colaboradores comprometidos en el proceso de reincorporación con capacidad para alojar a 2 personas, también incluye muebles flexibles y un área social, que involucra muebles para el desarrollo de su labor.

### TIPOLOGIA D

Esta área fue diseñada para albergar los líderes y cabecillas reincorporados de las FARC, su diseño esta pensado para albergar un individuo, su área social cuenta con un puesto de trabajo y mesa de reuniones.

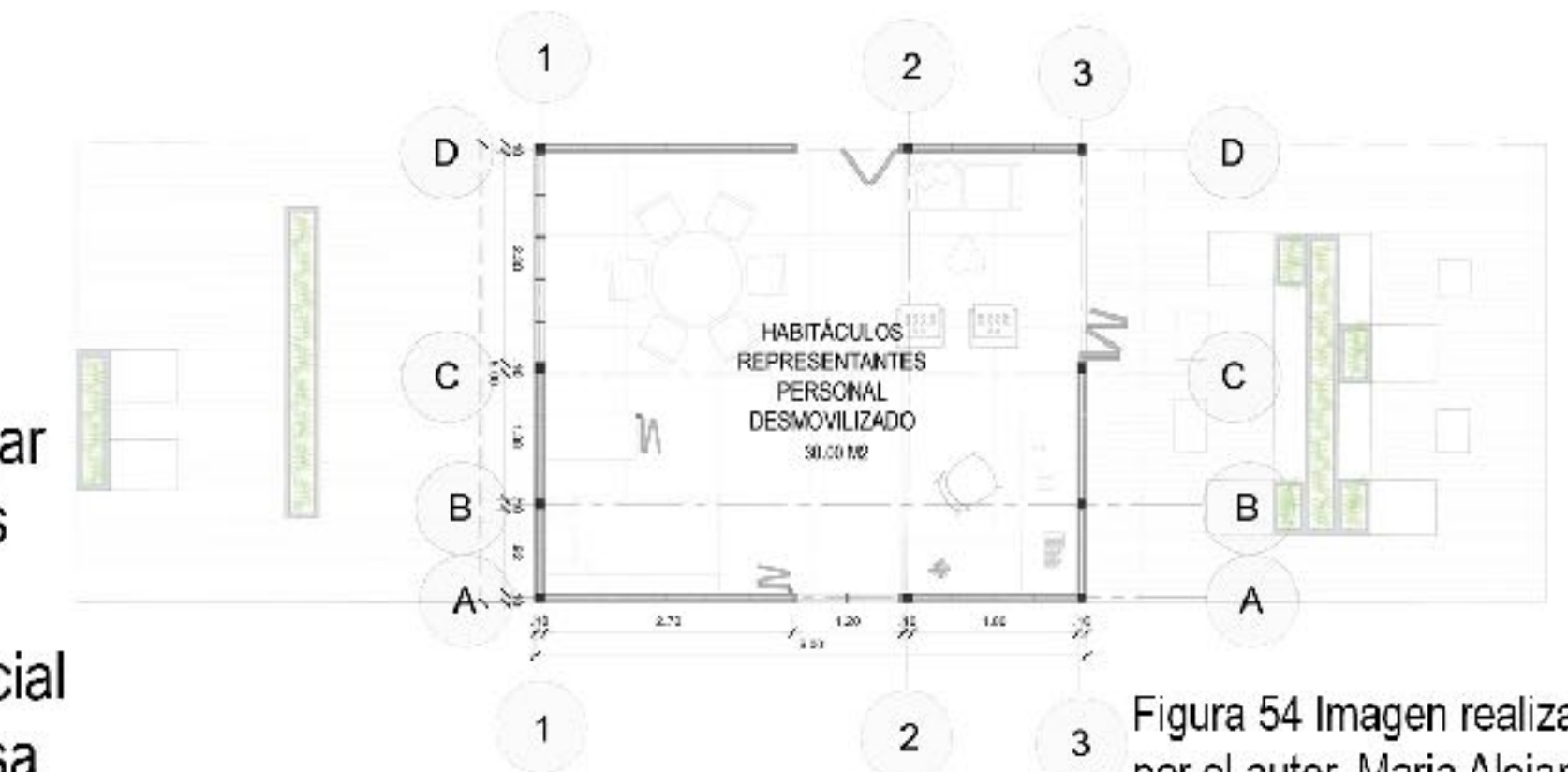


Figura 54 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



**Módulo Habitacional para los representantes personal desmovilizado.**  
(Conformado para 1 persona)

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

---

## DESARROLLO PROYECTUAL

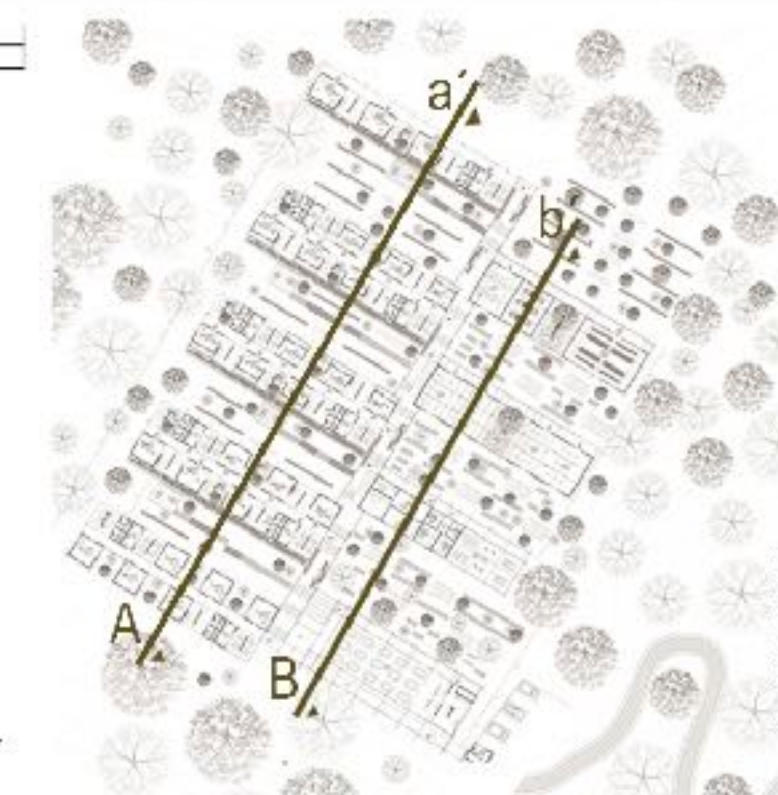
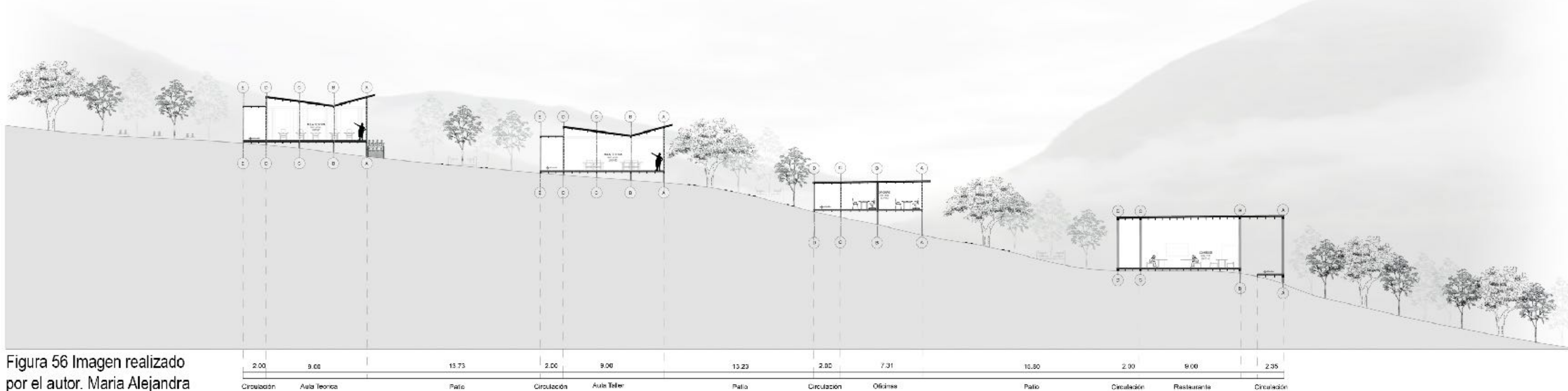
---

## SECCIONES ARQUITECTONICAS

### Sección longitudinal corte A-a'



### Sección longitudinal corte A-a'



### Sección corte A-a'

Sección que muestra la proyección de una serie de plataformas, así mismo, se muestra como los módulos cuentan con una conexión con los espacios colectivos (patios).

También se muestra como el eje central (circulación) distribuye y conforma los espacios.

### Sección corte B-b'

Sección que muestra la disposición de los volúmenes escalonados, siguiendo la topografía del lugar para el aprovechamiento de las visuales.

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

## DESARROLLO PROYECTUAL

DETALLES 3D

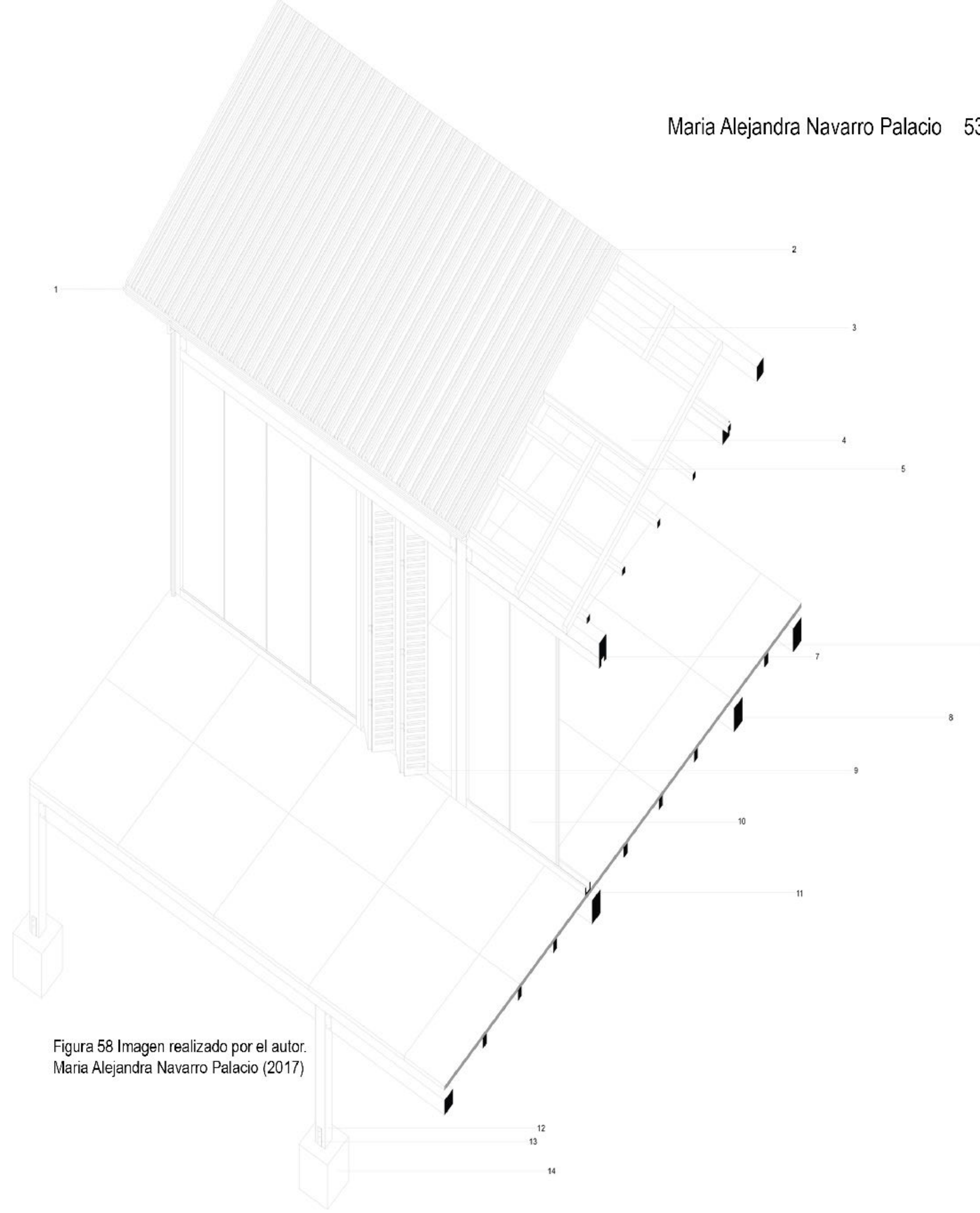


Figura 58 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

### Tectonica

1. Canaleta americana, zingueria galvanizada por metro. 16 cm de ancho, 6 cm de profundidad.
2. Chapa trapezoidal galvanizada. 1,020 m de ancho (95 cm utilizables), largo 2.5 m, espesor 0,36 mm.
3. Machimbrado
4. Lana de vidrio
5. Liston clavadera chapa.
6. Piso panel de madera de guadua 1m x 1m.
7. Riel para panel marco aluminio parte superior.

8. Vigas de madera laminada de cedro. 0.50 cm x 0.50 cm
9. Puertas persianas plegadizas de madera de guadua. (25cm x 2m) (65cm x 2m).
10. Panel de madera de guadua - 45cm x 2m.
11. Riel para panel marco aluminio parte inferior.
12. Columna madera laminada de cedro (Diametro 10cm x 10cm)
13. Grapa galvanizada.
14. Base hormigón.
15. Puertas plegadizas de madera de pino 10cm x 2m.

Para la construcción de este módulo habitacional se utiliza en su gran mayoría la madera como material, como son los paneles para la composición de las paredes, las puertas persianas plegadizas para obtener mejor circulación del viento y control de luz, así mismo, su cubierta inclinada para un mayor aprovechamiento de las visuales y tener un control de la ventilación.

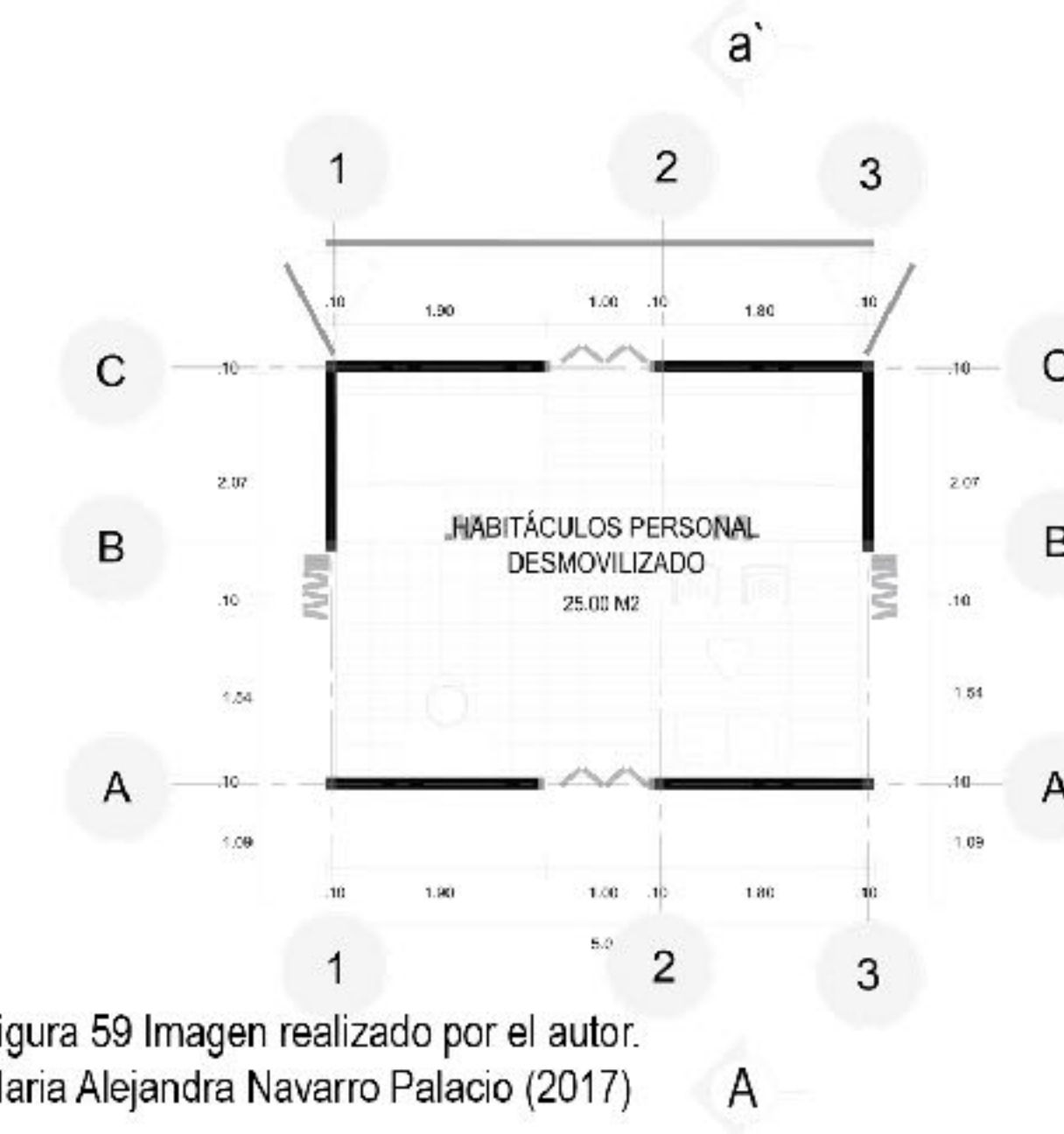


Figura 59 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



Figura 60 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

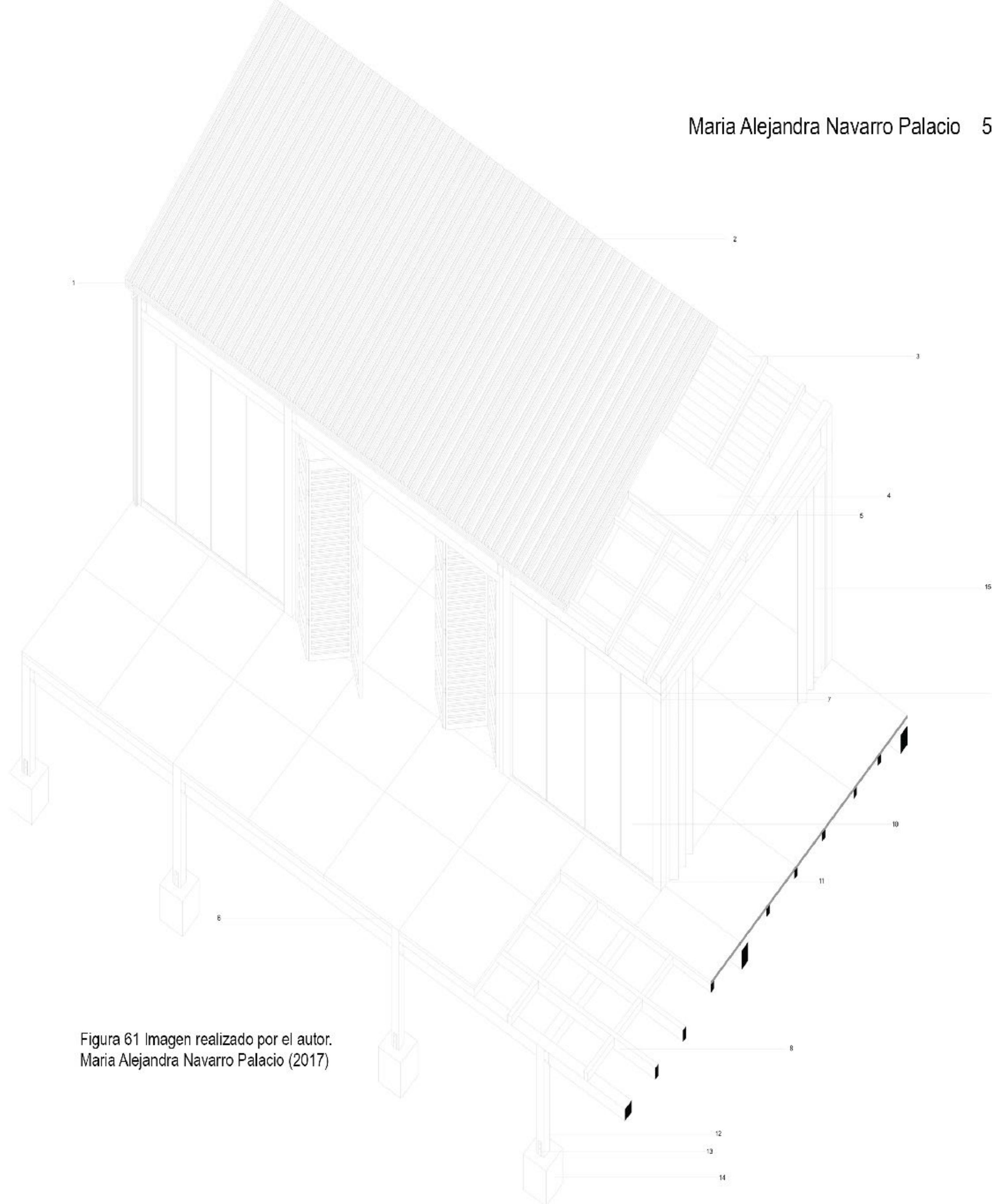


Figura 61 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

### *Tectonica*

Se plantea la utilización de madera para el proyecto, dado de que es un material local, igualmente, es un elemento que da rapidez y facilidad en construcción, por su flexibilidad de diseño, así mismo, es un material de recurso natural y renovable, es un material que posee cualidades aislantes naturales, éstas ahorran la energía en el calentamiento y la refrigeración de los espacios.

Se propone emplear paneles de madera de guadua, ya que es un elemento liviano de fácil y rápido manejo y reutilizable, de igual manera, se usan puertas persianas plegables en los módulos, con el propósito de generar transparencia y ventilación al interior de éstos, también, se utiliza el metal para las fijaciones de estructura, amarres y rieles de los paneles y puertas.

### *Módulo - capacitación*

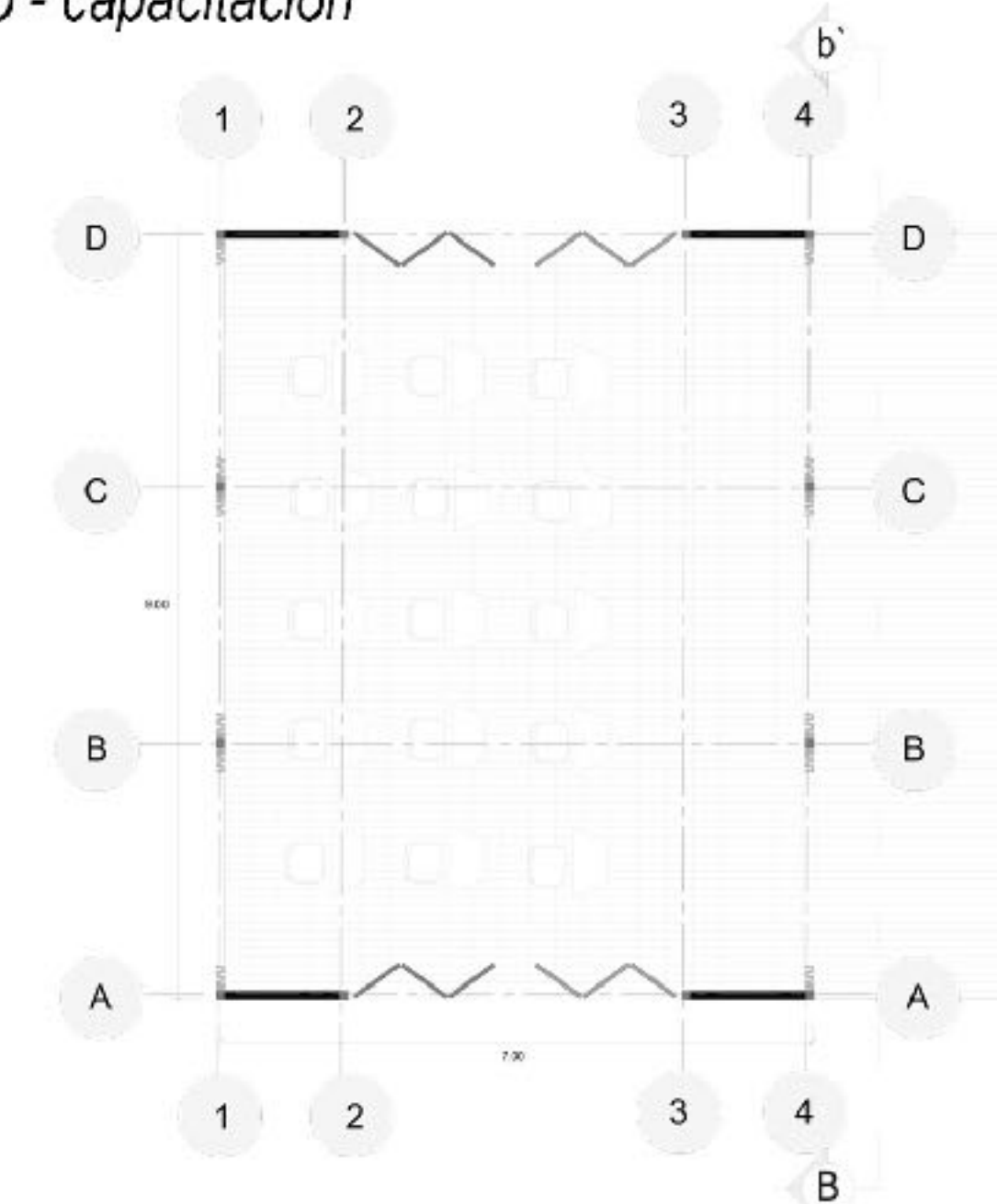


Figura 62 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)



Figura 63 Imagen realizado por el autor.  
Maria Alejandra Navarro Palacio (2017)

En el módulo destinado para la capacitación, también se empleará la madera como material predominante, pues, las divisiones, cubiertas, puertas plegadizas y su estructura son en este material. El diseño cuenta con unas puertas plegables a sus lados que permite la integración con otro salón de las mismas características logrando ampliar su capacidad cuando se requiera.

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.

---

CONCLUSIÓN, BIBLIOGRAFIA  
TABLA DE IMAGENES

---

## CONCLUSIONES

- El proyecto arquitectónico propuesto es un aporte a la paz de Colombia, una contribución al fin del conflicto armado que supera mas de medio siglo en nuestro país, sueño ambicioso al que nos matriculamos con esta propuesta innovadora, que recoge y materializa las necesidades que exige la concentración de esta población en esta zona veredal propuesta por el Gobierno Nacional.
- La propuesta arquitectónica pretende satisfacer las necesidades de aproximadamente 200 personas reincorporadas de las FARC que serán concentradas en la Vereda Llano Grande Chimiado, del Municipio de Dabeiba Antioquia, donde permanecerán por un término de tiempo inicial de 180 días.
- El diseño presentado en este trabajo de grado contempla el aporte al cubrimiento de las dimensiones de habitabilidad, educación, capacitación para el trabajo, actividades culturales y recreativas que exige el proceso de reincorporación con esta población.
- En este proyecto se satisfacen las necesidades de los excombatientes, a través del diseño de espacios adecuados, prácticos, en armonía con el medio ambiente, lleno de experiencias sensoriales que hacen de esta zona de concentración espacios vivientes que permitirán a estas personas una transición sin traumatismos a la vida civil, ofreciendo espacios cálidos y adecuados donde podrán desarrollar las diferentes actividades que conlleva el proceso de reincorporación, donde, no solo participan seres individuales, sino que también grupos de familia ya conformados al interior de las Farc.
- También con este proyecto se pretende darle relevancia al rol que cumple nuestra profesión “Arquitectura”, donde nuestra actividad asume un papel protagónico en estos temas de paz y de terminación del conflicto armado, pues nuestra contribución es un gran aporte a la consecución de los fines del estado que tienen, no solo, injerencia en lo local y regional, sino también en lo internacional.

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA  
M E D E L L Í N

## REFERENCIAS

- 1 <http://colombia2020.elespectador.com/territorio/en-dabeiba-antioquia-el-rastro-de-la-guerra-no-permite-creer-en-la-paz>
- 2 <http://miscreacionesolga.blogspot.com.co/2011/03/conozca-un-poco-de-dabeiba-antioquia.html>
- 3 <http://lasillavacia.com/hagame-el-cruce/asi-son-las-zonas-de-concentracion-de-las-farc-57804>
- 4 Estrada, S. (2016) *Veredas Llanogrande, en Dabeiba, son los sitios de concentración de las Farc*. Recuperado de [http://caracol.com.co/radio/2016/07/08/nacional/1467998528\\_051052.html](http://caracol.com.co/radio/2016/07/08/nacional/1467998528_051052.html)
- 5 <http://www.pares.com.co/paz-y-posconflicto/municipios-con-zonas-veredales-de-normalizacion-y-de-campamento/>
- 6 El colombiano, (2016) Recuperado [https://www.google.com.co/search?q=llano+grande+chimiado+historia&dcr=0&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwj-w6aWk4\\_ZAhWlwVvKkHUAwCnUQ\\_AUICigB&biw=1439&bih=719#imgsrc=--hvqGuSyZY3RM](https://www.google.com.co/search?q=llano+grande+chimiado+historia&dcr=0&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=0ahUKEwj-w6aWk4_ZAhWlwVvKkHUAwCnUQ_AUICigB&biw=1439&bih=719#imgsrc=--hvqGuSyZY3RM):
- 7 *Reseña histórica 2009* Recuperado de <http://dabeiba-abraham.blogspot.com.co/2009/04/resena-historica.html>
- 8 [https://www.youtube.com/watch?v=\\_TNWTQaetus](https://www.youtube.com/watch?v=_TNWTQaetus)
- 9 Colombian fresh food S.A. (01 de 2018). yumn. Obtenido de yumn: <http://yumn.com.co/index.php/frutas-frescas/maracuya>
- 10 Colprensa. (24 de 07 de 2016). El colombiano. Obtenido de El colombiano: <http://www.elcolombiano.com/colombia/paz-y-derechos-humanos/zonas-de-ubicacion-sitios-de-transito-a-la-legalidad-EY4450723>
- 11 Colprensa. (5 de 01 de 2017). Vanguardia. Obtenido de Vanguardia: <http://www.vanguardia.com/colombia/384979-mision-de-la-onu-separa-a-funcionarios-que-bailaron-con-miembros-de-farc-en-la-guaji>

- 12 El colombiano. (16 de 07 de 2016). visita-de-gobierno-farc-vereda-Llano-Grande-Chimiado. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=0MAWY3zbmY0>
- 13 Escuela superior de administración pública. (01 de 2018). esap. Obtenido de esap: <http://cdim.esap.edu.co/Combosdependientes.asp?PnDepartamentos=5&Pnmuni=5234>
- 14 Garcia, M. (6 de 06 de 2012). ecoisla. Obtenido de ecoisla: <http://ecoisla.blogspot.com.co/2012/06/la-ceiba.html>
- 15 Gobernación Dabeiba. (01 de 2018). dabeiba-antioquia. Obtenido de dabeiba-antioquia: [http://www.dabeiba-antioquia.gov.co/mapas\\_municipio.shtml?apc=bcxx-1-&x=3014692](http://www.dabeiba-antioquia.gov.co/mapas_municipio.shtml?apc=bcxx-1-&x=3014692)
- 16 Google. (01 de 2018). Google maps. Obtenido de Google maps: <https://www.google.com.co/maps/place/Dabeiba,+Antioquia/@7.0071157,-76.2516386,3035m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x8e45709ec9ec74d7:0xafbfc3e7366132e4!8m2!3d6.997374!4d-76.256824?dcr=0>
- 17 López, L. M. (8 de 11 de 2012). flickr. Obtenido de flickr: <https://www.flickr.com/photos/luisamuriel/8233025581>
- 18 Periódico websur. (03 de 2017). websur. Obtenido de websur: <http://www.websur.net/web/ejercito-y-policia-hostigan-zonas-veredales-de->
- 19 Vivero Sali. (01 de 2018). viverosali. Obtenido de viverosali: <http://www.viverosali.com/productos-arbol-almendro.html>
- 20 wikipedia. (01 de 2018). wikipedia. Obtenido de wikipedia: <https://www.google.com/search?q=dabeiba+>
- 21 Castaño, L. (2017). Mi hogar, mi casa de trabajo. Medellín

LISTA DE FIGURAS

Figura 1: Realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 2

Figura 2: (Colprensa, 2017).....Pág 7 - 8

Figura 3: Vereda Llano Grande Chimiado (El colombiano, 2016).....Pág 13

Figura 4: (Escuela superior de administración pública, 2018).....Pág 15

Figura 5: (Gobernación Dabeiba, 2018).....Pág 15

Figura 6:Imagen realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 15

Figura 7: (El colombiano, 2016).....Pág 16

Figura 8: Vereda Llano Grande Chimiado (El colombiano, 2016).....Pág 16

Figura 9: Vereda Llano Grande Chimiado (El colombiano, 2016).....Pág 16

Figura 10: Vereda Llano Grande Chimiado (El colombiano, 2016).....Pág 16

Figura 11: Vereda Llano Grande Chimiado (El colombiano, 2016).....Pág 16

Figura 12: Realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 17 - 18

Figura 13: Realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 19

Figura 14: Realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 19

Figura 15 Vereda Llano Grande Chimiado (El colombiano, 2016).....Pág 20

Figura 16 Vereda Llano Grande Chimiado (El colombiano, 2016).....Pág 20

Figura 17: Realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 20

Figura 18 Realizada por el autor. Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 21

Figura 19 Ceiba.(Garcia, 2012).....Pág 21

Figura 20 Platanal. (López, 2012).....Pág 21

Figura 21 Almendro. (Vivero Sali, 2018).....Pág 21

Figura 22 Vereda Llano Grande Chimiado (El colombiano, 2016).....Pág 21

Figura 23 Maracuya. (Colombian fresh food S.A, 2018).....Pág 21

Figura 24 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 22

Figura 25 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 23

Figura 26 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 23

Figura 27 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 24

Figura 28 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 24

Figura 29 (Google, 2018).....Pág 24

Figura 30 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 24

Figura 31 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 25

Figura 32 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 25

Figura 33 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 25

LISTA DE FIGURAS

Figura 34 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 26

Figura 35 (Google, 2018).....Pág 26

Figura 36 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 26

Figura 37 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 26

Figura 38 (Colprensa, 2016).....Pág 27

Figura 39 (Castaño 2017).....Pág 29

Figura 40 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 32

Figura 41 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 32

Figura 42 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 33

Figura 43 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 33

Figura 44 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 34

Figura 45 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 34

Figura 46 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 37

Figura 47 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 38

Figura 48 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 38

Figura 49 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 41 - 42

Figura 50 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 45

Figura 51 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 45

Figura 52 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 45

Figura 53 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 46

Figura 54 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 46

Figura 55 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 49 - 50

Figura 56 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 49 - 50

Figura 57 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 50

Figura 58 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 53

Figura 59 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 54

Figura 60 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 54

Figura 61 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 55

Figura 62 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 56

Figura 63 Realizada por el autor Maria Alejandra Navarro Palacio (2017).....Pág 56

# ESPACIOS DE TRANSICIÓN

Vivienda temporal y capacitación para la población  
desmovilizada de las FARC, Dabeiba Antioquia.



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA  
MEDELLÍN



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA  
MEDELLÍN