

La producción textual en estudiantes de grado quinto para el desarrollo del pensamiento cuidadoso.

Working Paper

Nombre del estudiante: Karen Yurdley Duarte Martínez

Espacio académico: Diplomado en razonamiento crítico interdisciplinar: Filosofía para Niños

Objetivo: potenciar el desarrollo del pensamiento cuidadoso a partir de la producción textual en estudiantes de grado quinto.

Tesis: la producción textual permite el desarrollo del pensamiento cuidadoso en estudiantes del grado quinto de básica primaria.

Sustentación:

Este documento, es una propuesta de trabajo que tiene como finalidad mostrar evidencias de como la producción textual en estudiantes de grado quinto de una Institución Educativa ubicada al norte de la ciudad de Bucaramanga permite en ellos el desarrollo del pensamiento cuidadoso y sus habilidades que corresponden a lo apreciativo, activo, afectivo, empático y normativo de la propuesta de Lipman.

Después de haber realizado un ejercicio aproximativo de búsqueda de antecedentes académicos en revistas, los adelantos de investigación en torno a este tema se ven mayormente reflejados en: la producción textual y su relación con el pensamiento creativo, la producción textual y la inteligencia emocional, modelos para enseñar y aprender a escribir, procedimientos didácticos para el desarrollo de la producción textual, entre otros., pero son pocos los trabajos que relacionan de manera directa la producción textual con el desarrollo del pensamiento cuidadoso. Así mismo, durante la búsqueda de información encontramos que el pensamiento como concepto ha sido comúnmente estudiado por otras disciplinas como la psicología, también encontramos trabajos que abordan temas como las representaciones sociales y su relación con el pensamiento, tanto así que trabajos de investigación que relacionen los conceptos propuestos en este documento son pocos por no decir que nulos y entraríamos a visualizarlo como un nuevo tema de investigación.

Así mismo, los adelantos del trabajo planteado, cuyo objetivo es potenciar el desarrollo del pensamiento cuidadoso a partir de la producción textual, se hace empleando la siguiente estructura metodológica o de trabajo: en un primer momento, se realizará la revisión de los conceptos tales como producción textual, pensamiento cuidadoso y habilidades, en un segundo momento se hará la selección de la población que en este caso corresponden a estudiantes de grado quinto de básica primaria de una Institución Educativa ubicada al norte de la ciudad de Bucaramanga, para continuar en un tercer momento con la elaboración de un plan de trabajo para desarrollar con los estudiantes y la aplicación del mismo, continuamos con la evaluación de los resultados obtenidos y se establecerán las conclusiones en relación a la

producción textual y el desarrollo del pensamiento cuidadoso.

Con esto se logrará evidenciar y concluir tres aspectos importantes: en primer lugar, la producción textual propicia el desarrollo del pensamiento cuidadoso en estudiantes del grado quinto, en un segundo momento que la escritura contribuye a potenciar el desarrollo de las habilidades del pensamiento cuidadoso propuesto por Lipman, y en un tercer momento que los estudiantes de grado quinto tendrán un avance en el desarrollo del pensamiento cuidadoso gracias a la producción textual.

Posibles contrargumentos:

Potenciar el desarrollo del pensamiento cuidadoso desde la producción textual, es una propuesta bastante viable porque cuenta con un proceso de trabajo activo que involucra a los estudiantes y los afecta de forma positiva en cuanto pueden expresarse con libertad y al mismo tiempo pensar en el otro, es darles la oportunidad de experimentar y explorarse a sí mismos desde la construcción de textos nacidos de su interior para entrar en conjunción con el otro y su entorno. Así mismo, esta propuesta permite abordar la producción textual como parte fundamental de los procesos formativos institucionales, establecidos desde el MEN en los Estándares Básicos de Competencia de Lenguaje donde el primer factor corresponde a la producción textual con unos subprocesos propios de la comunicación.

Es prudente resaltar que después de haber atravesado por una pandemia que modificó nuestras estructuras mentales y comportamentales, las formas de ver la vida, las formas cómo nos relacionamos con otros y el entorno, viene el regreso a clase donde los estudiantes empiezan a mostrar comportamientos de agresión, falta de tolerancia y dificultades para expresarse de una forma asertiva, estas y muchas otras secuelas que aún estamos tratando de desaparecer, hacen parte de la pertinencia del presente trabajo porque llevará a los estudiantes a ahondar un poco en la relación con el otro y con ellos mismos a través de la producción textual como expresión del ser y forma de comunicación.

Partiendo de las premisas de Lipman sobre las habilidades del pensamiento cuidadoso, se espera que sean potenciadas desde la producción textual porque a través de los escritos los estudiantes muestran empatía, demuestran interés por el otro, se expresan desde la sensibilidad y sencillez, dan valor emocional a la comunicación y entran a considerar las intenciones de los demás compañeros. A medida que se avance en el desarrollo de las actividades se espera que los estudiantes sean capaces de escribir con respeto, aprecio y valor, y los lectores sean capaces de reconocer estas habilidades propias del pensamiento cuidadoso.

Por otro lado, la producción textual vista desde el MEN invita al estudiante a producir escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas y en este caso particular que contribuirán al desarrollo del pensamiento cuidadoso, también les permite darle un propósito a lo que escriben que en este caso es establecer las habilidades del pensamiento cuidadoso, también la elección de un tema que cuente con un propósito, y permite que los estudiantes escriban teniendo en cuenta las características del interlocutor y las exigencias del contexto en el que se desenvuelven.

Cada uno de los paso a paso planteados para el desarrollo de esta propuesta están pensados para hacer una aproximación a los conceptos que se van a abordar, seleccionar la población con la que se realizarán los ejercicios de producción, organizar y elaborar un plan de trabajo para desarrollar con los estudiantes, realizar los talleres de escritura con los estudiantes

enfocados al desarrollo del pensamiento cuidadoso, evaluar los resultados obtenidos y establecer las conclusiones en relación a la producción textual y el desarrollo del pensamiento cuidadoso.

Conclusiones:

La siguiente propuesta de trabajo logra evidenciar la relación entre el pensamiento cuidadoso y la producción textual en los estudiantes de grado quinto, porque les permite escribir desde el cuidado por sí mismo y por el otro, creando lazos de empatía porque logran comprender que al escribir están generando un sentir en el otro.

En un primero momento, se podría afirmar que la producción textual propicia el desarrollo del pensamiento cuidadoso en estudiantes del grado quinto, partiendo de actividades que los lleven a escribir y reflexionar sobre estos textos en cuanto al impacto que pueden generar en sí mismos y en otros. Se vuelve importante para el estudiante escribir pensando en construir sociedad y humanidad entre los mismos compañeros, se dejan de lado los egocentrismos para darle prioridad a lo realmente importante y su relación con el otro.

En un segundo momento, se confirma que la escritura contribuye a potenciar el desarrollo de las habilidades del pensamiento cuidadoso propuesto por Lipman, puesto que le permite al estudiante expresarse con libertad consciente de que sus palabras influyen de manera directa o indirecta a los receptores de estas letras.

Por último, en un tercer momento se concluye que los estudiantes de grado quinto tendrán un avance en el desarrollo del pensamiento cuidadoso gracias a los ejercicios de producción textual que los llevaron a evaluar sus escritos y cómo estos hacen parte de la vida de sus lectores.

Bibliografía:

Lipman, M. (2016). Enseñar pensamiento de alto nivel mediante la filosofía. En Lipman, M. (2016). El lugar del pensamiento en la educación pp. 75-80. Octaedro.

https://www.mineducacion.gov.co/1780/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

Datos bibliográficos:

García Pérez, M. D., (2016). EMOCIONES POSITIVAS, PENSAMIENTO POSITIVO Y SATISFACCIÓN CON LA VIDA. International Journal of Developmental and Educational Psychology, 2(1), 17-22.

GUZMÁN TORRES, L. T., FAJARDO VALBUENA, M. E., & DUQUE ARISTIZÁBAL, C. P. (2015). Comprensión y Producción Textual Narrativa en Estudiantes de Educación Primaria. Revista Colombiana de Psicología, 24(1), 61-83.

Lipman, M. (2016). Enseñar pensamiento de alto nivel mediante la filosofía. En Lipman, M. (2016). El lugar del pensamiento en la educación pp. 75-80. Octaedro.

Padilha Henning, L. M., (2011). El cuidado en la educación: análisis desde la perspectiva lipmaniana. Revista de Artes y Humanidades UNICA, 12(2), 47-61.

--