



**Construcción De Memoria En Población De Estudiantes Venezolanos
Internacionalmente Móviles, Caso En La Institución Educativa Simón Bolívar En
Arauca (Arauca), Colombia**

Tutor

Opción de Grado

Dr. Andrés L. Rey Barbosa

Asesor

Mg. Joaquín D. Huertas Ruiz

Autores

Gustavo Monsalve Morales, Laura Margarita Pitta Osses y David Octavio Tovar

Molina

Universidad Santo Tomás

Maestría en Pedagogías Críticas e Intervención Socioeducativa

Bogotá, Colombia 2025

CONTENIDO

Capítulo I.....	3
Marco General.....	4
Pregunta problema.....	4
Objetivos.....	4
General	4
Específicos	4
Justificación.....	4
Tiempo.....	7
Contexto geográfico	8
Alcance	8
Capítulo II.....	10
Antecedentes	10
Arauca, Migración y Contexto.....	10
Importancia de la memoria.....	13
Abordaje institucional	13
Capítulo III.....	16
Referentes Teóricos y Conceptuales.....	17
Referentes conceptuales.....	17
Categoría Estudiante Internacionalmente Móvil	23
Categoría Memoria Social.....	25
Categoría Identidad	25
Políticas Públicas	26
Referentes Legales	28
Capítulo IV	30
Diseño Metodológico.....	31
Enfoque Cualitativo	31
Perspectiva Epistemológica	35
Estudio de Caso	36
Sujetos del estudio	38
Técnicas e Instrumentos.....	39
Grupo focal.....	39

Entrevista semiestructurada.....	40
Perspectiva disciplinar.....	47
Análisis de resultados.....	49
Capítulo V	50
Resultados.....	51
Conclusiones	55
Referencias	57

**Construcción de memoria en población de estudiantes venezolanos
internacionalmente móviles, caso en la institución educativa Simón Bolívar en Arauca
(Arauca), Colombia**

Este proyecto de investigación de la Maestría de Pedagogías Críticas e Intervención Socioeducativa hace parte a la cátedra de Opción de Grado, bajo la línea de investigación de Memoria, se origina en el análisis de la situación particular de un grupo de estudiantes venezolanos pertenecientes a la Institución Educativa Simón Bolívar, ubicada en zona fronteriza en Arauca (Arauca), Colombia.

El sujeto de investigación es un grupo de estudiantes venezolanos, con edades entre 14 a 17 años y su construcción de memoria social, que conforma la comunidad educativa objeto del estudio de caso. Para efectos de este documento tienen la denominación de estudiantes internacionalmente móviles; de acuerdo con la Unesco, esta categoría está inserta en el campo migratorio.

La Institución Educativa Simón Bolívar está ubicada en la ribera sur del río Arauca, frontera natural entre las repúblicas de Colombia y Venezuela, lugar de tránsito diario de la población estudiantil, interés de esta investigación; es, por tanto, con la categoría de memoria, emerge paralelo la de identidad.

El planteamiento del problema subyace del fenómeno social en el que los estudiantes transitan entre dos territorios, el primero relacionado con su arraigo y el segundo su formación escolar; en este último escenario, el grupo investigador realizará la recolección de datos con base en un enfoque cualitativo, a través de entrevistas semiestructuradas y grupos focales, que contribuirán al análisis del estudio de caso.

Capítulo I

Marco General

Pregunta problema

¿Cómo se construye la memoria social en la población de estudiantes venezolanos internacionalmente móviles de la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca)?

Objetivos

General

Comprender la construcción de la memoria en la población de los estudiantes venezolanos internacionalmente móviles en la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca), Colombia.

Específicos

Recopilar narrativas y discursos ante la memoria social de los estudiantes venezolanos internacionalmente móviles entre 14 a 17 años, de la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca) Colombia.

Interpretar las narrativas de la memoria en la población estudiantil venezolana internacionalmente móvil entre 14 a 17 años de la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca), Colombia.

Analizar la relación entre el contexto y la memoria recopilada de la población venezolana de los estudiantes internacionalmente móviles entre los 14 a 17 años de la institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca), Colombia.

Justificación

El problema que concierne a esta investigación en el ámbito pedagógico atiende a la construcción de la memoria social, pues la población objeto de estudio presenta una condición atípica y poco abordada. Una población en situación fronteriza cuyo desarrollo vital está en el territorio venezolano pero su contexto educativo en Colombia, el tránsito entre territorios es por río, es decir navegable. Esta condición de frontera de estudiantes con otras condiciones fronterizas es un campo de aporte muy interesante en la construcción de memoria, pues su condición espacial permite verificar si esta alteración de territorio, identidad y memoria inciden mutuamente. Como menester de distinción el fenómeno de las migraciones es parte de la actualidad en distintos territorios del mundo, pero es poco abordado la transición y retorno en sectores fronterizos. Este es el aporte de este modelo de estudio de caso al atender a la población en su condición fáctica.

El fenómeno de las migraciones ha sido ampliamente estudiado en todo el planeta, según las naciones unidas en su reporte anual de las migraciones 2024, para el 2020, el 3,6% de la población mundial son migrantes, cerca de 280 millones de personas, lo que generan remesas a sus países de origen por 831.000 millones de dólares, el 61% concentrado en países europeos. Los factores que más influyen según la organización son los económicos, geográficos y demográficos. En el contexto latinoamericano cerca de 25 millones de personas han emigrado hacia los Estados Unidos, así como la población migrante hacia Europa se ha cuadruplicado desde 1990, México encabeza la lista de migrantes con 11 millones de personas, lo sigue Venezuela con 4.5 millones de personas que han emigrado del país (Organización de las Naciones Unidas [ONU], 2024).

En el informe de la Organización de las Naciones Unidas, se destaca como la población de estudiantes internacionales que se desplazan para el 2021 a pesar de la pandemia se elevó a

6. 38 millones de personas. En el caso colombiano, la alta migración de la población venezolana estimada para agosto de 2023 por Migración Colombia (2024) en más de 2.8 millones ha conllevado a problemáticas relacionadas con políticas sociales, de acompañamiento, salubridad, educación, entre otras.

En el terreno pedagógico, esta nueva realidad se ve reflejada en las instituciones educativas en las fronteras de Colombia, donde el alto volumen de estudiantes migrantes en ocasiones iguala al de nativos, planteando un nuevo desafío a las estructuras educativas donde la educación de este migrante académico se le garantice una educación igualitaria, de calidad, pero donde se respete su nacionalidad, sus costumbres y se promueva el arraigo por su tierra generando una visión solidaria con sus connacionales así como el país que los acoge. Como se expresó este ámbito de frontera permite indagar por la construcción de memoria social e implicación en otros tipos de memoria, consigo la identidad de los estudiantes.

Dicha identidad se manifiesta en el lenguaje. Este, es medio para la construcción de la realidad, es sin duda, el marco desde el cual se fortalece este universo de procesos ya enunciados. Es una herramienta de comprensión del contexto, del entorno. Al serlo, los niños reflejan y manifiestan su universo de experiencias, desde las adversas hasta las gratificantes. No sólo se traduce en la crisis migratoria que atraviesa una persona, sino lo subsiguiente (rechazo, segregación, violencia, la xenofobia, discriminación). La situación que viven cientos de estudiantes venezolanos en Colombia está relacionada con la brecha social, la pérdida de identidad y el desarraigo. Su memoria que involucra el pasado trata de entender las nuevas categorías y el plantel es esa ventana de interpretación, de hermenéutica existencial para dicha tarea de vida. El lenguaje se convierte en un medio fundamental para expresar su identidad, la resiliencia ante su memoria lucha por la dignidad y el reconocimiento de su valor como sujeto y proyecto (Frankl, 2015). Si bien el lenguaje puede servir como una oportunidad de

surgimiento de la realidad propia, también puede dar lugar a exclusiones al releer las categorías del lenguaje del filósofo Ludwig Wittgenstein, como lo manifiesta Moreno (2023).

Las experiencias afectan los ámbitos en que se desenvuelve el ser, por cuanto se entiende como una barrera el hecho de que las diferencias lingüísticas y culturales también pueden mantener barreras que dividen comunidades, de ahí la importancia de ahondar en este aspecto, donde la memoria se construye. La institución escolar como academia, espacio de vida, ecosistema de interacción con la alteridad y estrategia oficial procura mitigar impactos negativos y propender por crecimiento en distintos niveles de las dimensiones humanas.

Lo tratado hasta el momento, revela la importancia de un análisis de la memoria de los estudiantes y su identidad. Memoria Social, en una transitoriedad de frontera y el marco de un territorio con particularidades culturales, sociales y políticas. El mundo hoy vive fenómenos de amplio espectro, donde un claro ejemplo son las fronteras de Europa, África, Oceanía, Asia y América, dichas fronteras creadas, invisibles o naturales llevan una carga de memoria en los habitantes nativos o procedentes de otras naciones. Memoria que implica afectos, identidades, procesos pedagógicos, una amplia interculturalidad (epistémica, social, educativa).

La realidad intercultural evidenciada en la frontera se hace palpable en los niños de la institución. Hay un profundo ejercicio donde la memoria subyacente se nota vívida en lo geográfico, cultural e identitario. Es lo intercultural “la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y a la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, a través del diálogo y del respeto mutuo” (Unesco, 2005). Somos aquello que guarda la memoria y en suma lo expresado, sus aristas y efectos. Los estudiantes en su lenguaje, contexto previo y actual manifiestan esa necesidad de atender a la estructuración de su memoria, su pasado, su presente y el proceso de construcción de sus emergentes identidades en un país que les acogió en diversos sistemas.

Tiempo

Es preciso entender que este proceso de investigación estará dispuesto en tres fases: la primera corresponde a la elaboración de la problematización y construcción teórica; la segunda desarrolla el abordaje al grupo de estudiantes ya descritos en población de investigación y la implementación de estrategias educativas y en la tercera, se evalúan los resultados emergentes que validan o generan nuevos conocimientos, para plantear caminos a otras líneas de investigación. Se delimita para cada fase un segmento de 3 meses respectivamente dónde el grupo recoge y retroalimenta el documento de investigación.

Contexto geográfico

La Institución Educativa Simón Bolívar, es un establecimiento de educación pública que cuenta con procesos formativos, desde preescolar (Transición) a undécimo (bachiller técnico). Se fundó en 1967 por iniciativa del reverendo padre Argemiro Orozco López, con la dirección de monseñor Luis Eduardo García, empieza con nombre de Colegio Nacional de Varones Simón Bolívar, dispuesto para la niñez y juventud de esta frontera; el inicio de labores académicas fue el 13 de febrero con tres grupos de primaria.

Está ubicada en Arauca (Arauca), donde adelanta procesos de formación enmarcados en el modelo institucional Holístico; actualmente tiene una población escolar de 1.800 estudiantes, de la cual el 30 % es población venezolana, con alguna situación migratoria. El plantel principal y dos de sus bloques colindan con la principal fuente hídrica de la región: el río Arauca, sobre el cual está construido el Puente Internacional José Antonio Páez, que conecta las dos naciones: Colombia y Venezuela.

Alcance

Este proyecto integra elementos de memoria social, lo que permite su abordaje a través de un estudio de caso con enfoque de investigación cualitativa, para responder a las necesidades

específicas de los estudiantes venezolanos internacionalmente móviles en la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca. El alcance de esta investigación Entrevistas y análisis narrativo también serán pertinentes en este proyecto y contempla el contexto educativo, factores sociales, culturales y emocionales que inciden en la experiencia migratoria de esta población. Además, ante los diferentes escenarios dentro del ámbito escolar se delimita la vivencia de este grupo específico.

En el desarrollo de la investigación, se analizará cómo las estrategias educativas pueden ser un puente entre la experiencia migratoria y la construcción de la identidad personal y colectiva. A través del análisis del fenómeno de la memoria y su relación con los procesos pedagógicos, se trazarán vínculos entre las vivencias de los estudiantes y las propuestas holísticas de la institución. Este enfoque permitirá abordar las barreras lingüísticas y culturales que suelen obstaculizar la integración, promoviendo una pedagogía que involucre las diferencias culturales y fomente la solidaridad y el reconocimiento mutuo.

Finalmente, el estudio se justifica en la necesidad de atender a una población vulnerable que enfrenta desarraigo y retos identitarios en un nuevo entorno. En un contexto global marcado por crecientes fenómenos migratorios, esta investigación no sólo contribuirá a la comprensión de las dinámicas de integración escolar en zonas fronterizas, sino también a la formulación de estrategias replicables en otros escenarios con características similares. La institución escolar, entendida como un espacio de vida y de construcción de significados, se posiciona aquí como un actor clave para facilitar el diálogo intercultural y la estructuración de una memoria colectiva que permita a los estudiantes reconstruir su sentido de pertenencia y proyectar un futuro en el país que les acoge.

Capítulo II

Antecedentes

Arauca, Migración y Contexto

Desde 2015, Colombia ha sido el principal país receptor de migrantes venezolanos, con más de dos millones de desplazados dada la realidad económica, política y social en su país, convirtiéndose en una situación sin precedentes en la región y en una de las más grandes del mundo (Durán Palacio & Millán Otero, 2021). El departamento de Arauca es una región fronteriza que se ha considerado principalmente afectada por el conflicto armado. En este territorio, los migrantes enfrentan muchos desafíos, como el escaso acceso a servicios básicos, debido a la precariedad económica y la falta de recursos en esta región, lo cual ha complejizado la integración (Rincón Peña, 2019).

Los niños, niñas, adolescentes y jóvenes migrantes se enfrentan con barreras significativas al intentar acceder a la educación en Arauca. Por otro lado, en las regiones fronterizas, el sistema educativo en Colombia carece de infraestructura necesaria para acoger a población migrante, lo que produce fricciones en las comunidades de acogida y quienes cruzan la frontera todos los días para estudiar (Coordinación Interagencial para refugiados y migrantes de Venezuela -R4V- 2020). Hoy, luego de nueve años de migración, muchas familias venezolanas transitan diariamente el Río Arauca, en la frontera, para estudiar, ya que, en términos educativos, Colombia les ofrece mejores oportunidades; sin embargo, la integración no exime dificultades, como la xenofobia o la discriminación. A pesar de todas las dificultades, el Estado colombiano y varias organizaciones humanitarias han desarrollado proyectos de apoyo a estudiantes venezolanos migrantes. Principalmente, estas iniciativas están centradas

en el acceso a programas de alimentación escolar y estrategias para la regularización migratoria.

En Arauca, el reto se ha convertido en la capacitación de docentes en prácticas inclusivas y el diseño de currículos adaptados a las necesidades de los estudiantes migrantes; sin embargo, estas medidas no siempre se desarrollan en la práctica o no son suficientes frente a las dificultades que trae consigo la migración en territorios de frontera. Al mismo tiempo, las familias que migran al interior de Venezuela pero que tienen hijos que estudian en Arauca se enfrentan a la permanente movilidad entre ambos países, lo cual produce otras situaciones de vulnerabilidad como la inseguridad en las rutas fronterizas, el costo del transporte de padres familia en el cruce del río (Villa Orozco, 2020), además aparece el problema del desarraigo y el desconocimiento de su cultura en el país que los acoge. En el caso colombiano en especial de departamento de Arauca objeto de nuestra investigación, según estimativos del banco mundial cuenta con una población estimada para el 2024 de 317.398 habitantes, distribuidos en un 36% en el área rural y 64% en la zona urbana, de esta población el 50.2 son mujeres, su población total se estima en menos del 1% de la población total de Colombia. Para el 2022, el departamento nacional de análisis estadístico DANE, en un informe denominado incidencia de pobreza multidimensional IPM, encontró que cerca del 23% de la población se encuentra en situación de pobreza. Contraste verificable en las Variables IPM, Arauca 2022.

Para agosto de 2023, Arauca contaba con 72.502 migrantes venezolanos en su territorio dispersos en 6 municipios (86% del territorio) el 63% en su capital Arauca y el resto 25.670 migrantes en Saravena, Arauquita y Tame. El 84% de los hogares venezolanos presentan inseguridad alimentaria severa, consumen menos de 2 comidas al día. Una consecuencia del aumento de la densidad de la población es la conformación de asentamientos de subnormales

en 7 municipios en condiciones mínimas de habitabilidad, para el 2023 se han contabilizado 72 en todo el departamento.

Lo que ocurre en Arauca, ha implicado un trabajo mancomunado entre la comunidad y la institucionalidad para robustecer la integración social. Por ejemplo, en términos de educación fronteriza, algunas escuelas han replanteado currículos que se adaptan a las necesidades de la población migrante, incluyendo contenidos programáticos que reconocen la cultura de estas comunidades. (Durán, 2021). A pesar de que la experiencia en Arauca ha visibilizado tantas barreras en términos de integración cultural y social en la educación, no se ha abordado el impacto del desarraigo y el desconocimiento cultural de esta población, además de cómo fortalecer la memoria a través de un proceso educativo integral, podría ser un modelo para otros territorios que enfrentan desafíos similares (Guzmán Guerra y otros, 2020). Sin embargo, esto solo será posible, adoptando un enfoque basado en la inclusión y derechos humanos puede beneficiar tanto a los migrantes como a la recuperación de la idiosincrasia de comunidades de frontera, a través del apoyo de la comunidad educativa y un compromiso de parte de la institucionalidad del territorio de acogida.

Los fenómenos migrantes han sido objeto de constante estudio por parte de la institucionalidad a nivel mundial, según la división de población del departamento de asuntos económicos y sociales DESA, adscrito las naciones unidas, a mediados de 2020 se estimaba una población migrante de 280 millones de personas con un crecimiento del 2% anual en los últimos años, para la ACNUR (Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados) en 2022, 35 millones adicionales de migrantes deambularan por el mundo de los cuales 5,9 millones serán palestinos desplazados por los fenómenos de violencia en medio oriente (Naciones, 2024). En el terreno latinoamericano, América latina y el caribe aportan el 5% de la población migrante, según datos obtenidos del centro global de análisis de datos de

migración de OIM (organización mundial para las migraciones), destacando entre ellas la ruta terrestre más letal del mundo, la frontera entre Estados Unidos y México.

Importancia de la memoria

Existen varios tipos de memoria, Halbwachs la define como una individual y otra colectiva, es decir una persona participa en dos tipos de memoria, las cuales incluso pueden ser contrarias, no obstante, la memoria colectiva envuelve la memoria individual y evita confundirse con ellas. Esa memoria individual permite reconstruirse recurriendo a la memoria de otras personas, donde solo se limita en el espacio y el tiempo, por el contrario, la memoria colectiva no lo permite. Allí se distinguen una memoria interna, personal, única, mientras la memoria colectiva se convierte en autobiográfica e histórica, esta memoria histórica representa el pasado en forma resumida y esquemática. La memoria autobiográfica será la historia de nuestras vidas (Halbwachs, 2004). De esta forma es como se construye la memoria histórica un acopio de hechos históricos, una memoria colectiva de una manera más general aunado a nombres propios, fechas, fórmulas que recuerdan detalles que llevan al reencuentro con la identidad propia de los estudiantes internacionalmente móviles (UNESCO, 2005).

Abordaje institucional

Es esencial entender la condición migrante, desde la óptica institucional, Martínez (s. f.) reconoce en este siglo XX una creciente tendencia que lleva a observar en los territorios fronterizos y el ámbito mundial la presencia de nativos venezolanos y su descendencia. Los territorios fronterizos no solo son cobijo sino un resguardo, pero el sujeto no pierde su arraigo, memoria y estructura cultural. El análisis revela que dicha condición precisa del Comité Intergubernamental para la Migraciones Europeas (CIME) realizar restricciones y en contraste la Resolución N° 34 de fecha 24 de noviembre de 1980 emitida por la fiscalía general de la

República de Venezuela una Comisión Coordinadora de Seguridad Rural y de Fronteras. En suma, manifiestan que el sujeto migrante es tanto un eco de memoria como un agente disruptivo en las dinámicas sociales de los entornos donde participan. Sanabria y González (2023) comparten la perspectiva, poniendo como derrotero los procesos de posconflicto, pues la población que ha llegado al país ha llegado a enfilarse a las diversas estructuras educativas, económicas, sociales, subversivas y criminales. Un reto que se escapa al interés de la investigación, pero se enuncia como mirada contextualizada y atenuante.

En consonancia a lo anterior el ente Estatal de la Cancillería de Colombia ha orientado, atendido y enlazado el rol estatal con las realidades emergentes como son las presentes en este proyecto. Así un ejemplo es la Política integral migratoria junto al Documento CONPES 3603, donde recae el interés en asegurar los derechos intrínsecos e inalienables junto a una mirada focal en concordancia a los contextos de toda persona que está en esta situación. Por ello el ámbito educativo es una esfera de esta aplicación concordante con el ministerio de educación, ya que no es una tarea singular o aislada gubernamentalmente. El rol de la primera reunión de ministros celebrada en Santiago de Chile, el 25 de enero de 2024 manifiesta esa necesidad de una identidad latinoamericana en este campo. Como a su vez la vinculación al Consenso de Brasilia en el 2023 de nuestro país. Con menester de su hacer en Bogotá, el primero de octubre de 2024, los países miembros de este Consenso se reunieron y manifestaron otra arista que se puede asociar con nuestro programa de investigación; el cual es la educación rural. Esta no es exclusiva de nuestro territorio, posee un peso en Latinoamérica ante: el respeto a la identidad, construcción de significado y articulación social, cultural, lingüística y territorial.

En la arista de la memoria existen diversos procesos reflexivos gracias al “Centro Nacional de Memoria Histórica” se ha ido atendiendo a preservar el recuerdo, las historias, los sucesos y la individualidad anudada a la colectividad. Un esfuerzo por evitar la invisibilización, el olvido de la población periférica, migrante, violentada. Para el interés investigativo se

reconoce en la fuente de Galán, C. A. (2013) la premisa que la memoria no es un recurso subjetivo es intrínsecamente colectivo y ello supone una narrativa. Pero su estado de colectividad conduce a una memoria social, es decir un proceso procesual y transmisible por su hecho narrativo, que lleva el peso afectivo, moral, cultural. Un cúmulo significativo. Es la memoria entonces, colectiva, social y significativa, ya que el sujeto humano (los estudiantes del grupo de esta investigación), orienta su ser, hacer y vivir desde las categorías que dan significado a su historia. Cita fortuitamente Galán "La primera es que el ser humano orienta sus actos hacia las cosas en función de lo que estas significan para él [...] La segunda es que el significado de estas cosas se deriva de, o surge como consecuencia, de la interacción social que cada cual mantiene con el otro. La tercera es que los significados se modifican mediante un proceso interpretativo desarrollado por la persona al enfrentarse con las cosas que se va llevando a su paso" (Blumer, 1982).

Desde la óptica anterior esta memoria supone el concepto "arraigo" y este no ocurre en abstracto, sino en un espacio. Su factibilidad es esencial ya que permite dicha construcción, reinterpretación y delimitación significativa. Es en esta facticidad que los sujetos evocan el recuerdo, establecen conexiones, ven el abismo emocional y así se exalta la narrativa como ejercicio de indagación, con una dinámica ineludible al sujeto no solo en su presente. Este ejercicio es clave para la indagación de este proyecto, el autor lo ve como el recipiente mismo de la memoria o si evocamos a Heidegger manifiesta el ser.

El festival de cine, enfocado en lo migrante brinda esa mirada de la narrativa (visual) donde se expresa el ser del exiliado, la segregación inevitable a vivir, la estigmatización o xenofobia. Ello no recae en el pueblo venezolano sino en todo aquel latino que vive esa experiencia de optar por la salida de su propio país. Con el material de infografías de la migración venezolana, de la Universidad del Rosario se comprende lo revelado en el festival y contextualiza que, si hay un seguimiento cuantitativo de la situación, un seguimiento

institucional pero falta comprender el rol de la memoria en la especificidad territorial. El emigrante desde la diversidad no es lo mismo el refugiado vs el sujeto que se inserta en la movilidad humana sin pretensión de permanencia. El amparo legal para la población se delimita en los Derechos de los extranjeros con los Artículos 96-100 de la Constitución Política del 91, en el Decreto 216 de 2021, el Decreto 1067 de 2015, Ley 2332 del 25 de septiembre de 2023, Decreto 1260 de 1970 y permisos de permanencia expresados en la Resolución 5797 de 2017 y Decreto 2016 de 2021. Hay una normativa fuerte pero las narrativas visuales, auditivas y testimoniales son clave para el ensamble de la memoria de individuos, colectividades y del grupo que se abordará en el campo de nuestra investigación.

Recopilando este estado del arte se reconoce que no hay un estudio específico sobre el estado de la memoria en el territorio araucano o vinculado con la memoria del sujeto de la investigación. Para fines investigativos se implementará para este trabajo y para posteriores la designación de la población estudiantil del interés, como “estudiantes internacionalmente móviles” desde la designación de la UNESCO. La memoria es un tema sensible en nuestro país sin embargo el repositorio nacional, CNMH permite entrever acercamientos a la población de nuestro interés. Así desde el abordaje teórico y del de el CNMH se reconoce a la memoria: su carácter colectivo y su incidencia individual. Consigo en el sujeto el peso del territorio y su capacidad significativa. El material asociado expresa habilidades de la comunicación narrativa o el relato para el trato con la memoria.

Capítulo III

Referentes Teóricos y Conceptuales

Referentes conceptuales

Por categoría inicial se parte del fenómeno de la migración, el cual es tan antiguo como la misma humanidad, nace en la búsqueda de satisfacer necesidades básicas como una mejor alimentación, un clima más benigno, una mayor sensación de seguridad por un fenómeno natural o externo, dando lugar a desplazamientos de personas, configurando una parte esencial en la creación de los estados-nación de la antigüedad, sin embargo, no siempre existe un fenómeno específico motivador de un fenómeno migratorio, generalmente razones multifactoriales logran potenciarse entre sí. Históricamente las migraciones son procesos forzados donde el exilio y el ostracismo son la consecuencia final, posteriormente el exilio se consideró herramienta de castigo político para cierto tipo de personas, ya para los siglos XVI XVII emergen las migraciones colonialistas, encabezadas por el continente europeo en territorio americano, en épocas contemporáneas los periodos de guerras condujeron múltiples desplazamientos intercontinentales (Armijos, 2022).

En una población multivariada con alto porcentaje de población migrante venezolana, implica un nuevo reto para el personal docente. Estudiantes que viven en su país de nacimiento en este caso Venezuela, tienen una vida social en su país de origen, pero una formación educativa en un segundo país, Colombia. Estos estudiantes internacionalmente móviles corren el riesgo de perder su identidad como nacionales de un país distinto del que los forma, así nace la necesidad por parte de su grupo educador de preservar su memoria histórica.

En el caso colombiano, se caracteriza por un flujo migratorio elevado a lo largo de su historia, se destacan 3 momentos esenciales: el primero a mediados de los años 70 con la salida

de nacionales al exterior en especial a los Estados Unidos, fenómeno que se repitió 20 años después originado por factores económicos, en los años 80, un segundo flujo hacia el vecino país de Venezuela y un tercero desde 1.998 hacia España, principalmente desde el eje cafetero colombiano buscando estabilidad económica sin las limitaciones que el idioma presentaba a los migrantes anteriores (Cancillería, 2025).

El fenómeno migratorio tiene una complejidad de carácter global, la Organización Internacional para las Migraciones IOM, por sus siglas en inglés, cuentan con 175 países miembros, un presupuesto de 3500 millones de dólares anuales, cerca de 21.000 empleados y presencia en 180 países (OIM, 2023). Para la OIM con datos en mayo de 2025 estima que existen 304 millones de migrantes en todo el planeta de los cuales el 48% corresponden a mujeres y niñas, para el 2020 el 13% eran menores de 18 años y un 11% entre los 18 y 25 años. Para la OIM 168 millones de migrantes laboran en los países de recibo aportando a sus familias en los países nativos 857 billones de dólares solo para el año 2.023 (Migration Data, 2024).

Para la ACNUR, 65 millones de personas son desplazadas de manera forzada, dichas personas que huyen de conflictos armados o persecuciones en sus países y emigran a un nuevo país para protegerse, se denominan refugiados. La ACNUR, considera en extremo peligroso que un refugiado pueda regresar en condiciones de seguridad a su país nativo. A diferencia de los migrantes, estos últimos eligen salir de sus países en búsqueda de mejor calidad de vida. Para los refugiados el asilo, es la figura que busca protegerlos en un marco promovido por la legislación internacional. La ACNUR, considera un “refugiado” cuando una persona que huye de la guerra o la persecución en su contra cruzando una frontera internacional, mientras que el migrante se traslada por otro motivo (Edwards, 2016).

La OIM ha emitido un informe con actualizaciones recientes para clarificar algunas definiciones en términos migratorios, buscando promover un entendimiento común y el uso

coherente e internacional de un mejor vocabulario (OIM, 2019). Algunas definiciones de importancia para la realización de nuestra investigación incluyen:

- Crisis migratoria: flujos migratorios complejos y a gran escala.
- Desplazados: grupo de personas obligadas a huir de sus territorios víctimas generalmente de un conflicto armado, violaciones de derechos humanos o catástrofes naturales o provocadas por el ser humano.
- Desplazados internos: grupos de desplazados que no cruzan una frontera estatal internacionalmente reconocida.
- Diáspora: conjunto de migrantes con sentimiento de pertenencia y vínculos entre ellos y su país de origen.
- Migración: proceso de trasladarse de un lugar a otro fuera o dentro de un país.
- Migración forzosa: movimiento migratorio propiciado por el uso de la fuerza.
- Migración irregular: movimiento de personas que se produce al margen de la ley, normas o acuerdos internacionales.
- Migración temporal: migración con un propósito específico, que implica la intención de regresar al sitio de origen.
- Migrante: término no definido por el derecho internacional, que denota a toda persona que se traslada fuera del lugar de residencia habitual en un ámbito local o internacional de carácter temporal o permanente.

En el plano educativo, la organización internacional para las migraciones calcula en 6.1 millones de estudiantes internacionales para el año 2021 triplicando el número en los últimos 20 años (OIM, 2024). La organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura, UNESCO, por sus siglas en inglés, ha definido la situación de los estudiantes internacionales, es por ello que desde el 2015 el UIS (Instituto de estadística de la UNESCO),

la OCDE y la EUROSTAT (oficina de estadística de la comunidad europea) acordaron el término “estudiantes internacionalmente móviles” para aquellas personas que se trasladan a otro país con fines educativos, se busca diferenciarlos de otro tipo de definiciones como estudiante extranjero: aquel que no es ciudadano y cursa estudio de enseñanza superior, pero sin establecer su estatus migratorio y de los estudiantes por créditos móviles los cuales se encuentran en programas de intercambio. La UNESCO al respecto del tema “los estudiantes internacionalmente móviles son personas que han cruzado físicamente una frontera internacional entre 2 países con el objeto de participar en actividades educativas en el país de destino, donde el país de destino es diferente de su país de origen” (UNESCO, 2025).

Uno de los mayores flujos migratorios del continente americano se presenta en la amplia frontera de Colombia y Venezuela, cientos de migrantes, la mayor parte desplazados de sus sitios de origen por multiplicidad de factores cruzan la frontera de manera bilateral en busca de mejor calidad de vida. En los últimos años la balanza de desplazamiento se ha inclinado en el lado venezolano por factores político-económicos. En el ámbito académico, en el tema migratorio, conviene destacar el paso continuo de personas para desempeñar sus actividades diarias, conocidas como personas transfronterizas, diferenciando de las denominadas transnacionales cuya permanencia es mayor en el tiempo, estos desplazamientos migratorios con fines educativos conllevan una fragmentación de la identidad cultural en relación con la escolaridad originando fenómenos de desarraigo debilitando a su vez la identidad del estudiante internacionalmente móvil, el cual estudia en Colombia pero pernocta en Venezuela (Ahumada, 2022).

En una segunda categoría, está el proceso de construcción de la memoria, que implica la preservación del pasado mediante el fortalecimiento de la memoria, como lo revelan diversos acuerdos como La convención contra la tortura y otros tratos de 1987, La convención

internacional para la protección de todas las personas contras las desapariciones forzadas de 1992, La declaración de los derechos humanos realizada en Viena en 1992, El estatuto de Roma de 1998; estas son algunas de las tantas manifestaciones colectivas ante la preservación de la memoria y se han convertido en garantes de no repetición para acciones en contra de la dignidad humana (Jelin, 2012). Los hallazgos cada vez mayores en violaciones de derechos realizadas por estas organizaciones han generado nuevas políticas basadas en la memoria, desencadenando procesos denominados en el concepto justicia transicional, con la creación de comisiones de la verdad donde recursos como memoriales, monumentos, museos, recolección de testimonios construyen narrativas históricas con la intención pedagógica de transmitir sus hallazgos a las generaciones futuras. Para mediados de 1980 la expresión se exalta - recuperación de la memoria histórica- en Latinoamérica como respuesta a las violaciones de los derechos de las personas ocurridas durante las dictaduras militares (García, 2013).

Existen múltiples definiciones de memoria, para José M Ruiz, se refiere a la memoria como "...un truco que ha inventado la evolución para que sus criaturas puedan comprimir el tiempo físico" (Ruiz, 2023), para Ricoeur citando a Locke la memoria constituye por sí sola un criterio de identidad personal "mis recuerdos no son los vuestros" la memoria como una extensión en el tiempo de la identidad reflexiva, es decir un modelo de las experiencias vividas. Para Husserl, la memoria garantiza la continuidad temporal de la persona, es la unión del pasado con el presente sin solución de continuidad (Ricoeur, 1992).

¿Pero cómo surge la memoria? nace a partir de un acontecimiento pasado, un hecho impactante que despierta sentimientos sea positivos o negativos, es una experiencia personal y única, que cuando se originan en procesos de injusticia social su recuperación intenta comprender las motivaciones que nos llevan al recuerdo iniciando procesos de reparación y no repetición (García, 2013).

La memoria posee múltiples tipologías, una de ellas la clasifica en individual definida como el proceso único donde el recuerdo es intrínseco, íntimo, propio y una segunda tipología conocida como colectiva donde se reconstruye desde un conjunto de personas con motivaciones similares, ya sea de carácter afectivo o no, donde comparten un tiempo presente, no buscando revivir el pasado sino con una finalidad de construcción. La memoria individual tiene su valor cuando hace parte de la memoria colectiva. Para Ricoeur, la memoria personal tiene 3 características: 1. es radicalmente singular, 2. tiene un vínculo con la conciencia del pasado que permanece en la memoria y 3. tiene una orientación a lo largo del tiempo del pasado al futuro (Landaeta, 2018).

La aplicación de la memoria individual en el terreno social tiene ciertas implicaciones, en primer nivel su vinculación con la memoria comunicativa y su limitado alcance impidiendo plenamente reconstruir pasados mayores de 4 ó 5 generaciones. En otro nivel la conexión con la memoria cultural que se abastece del devenir de varias generaciones con narrativas tanto individuales como colectivas fusionando mitos, ritos, imágenes, etc. Que permiten la construcción de un pasado no tan reciente con una postulación parcial de la realidad. La memoria cultural relaciona el pasado, los colectivos y el individuo en su temporalidad (Reyes, 2017).

Estas relaciones entre memorias individuales y colectivas propician el conocimiento pleno de las raíces de un grupo social, permitiendo la cohesión de lo político y lo sociocultural constituyendo dinámicas de identificación de sus miembros, fomentando procesos de identidad. Sin embargo, esta construcción de identidad no se traduce en colectividades homogéneas y unificadas, todo lo contrario, es un escenario diverso, donde prime la alteridad y el respeto por el otro, una construcción de experiencias comunes y de historias compartidas.

En unas condiciones socio económicas difíciles, asociado a la inestabilidad política e ineficiencia del estado en la amplia frontera colombo venezolana, la construcción de la memoria histórica alejada del contexto histórico tradicional es de crucial importancia. La diferenciación entre una memoria histórica legalizada capaz de proporcionar una identidad como país, sin distinciones de índole racial o política, fortalecida por elementos como museos, fechas conmemorativas, archivos especializados, se aleja del concepto propio de memoria histórica de un pueblo oprimido o subordinado, la cual será mutilada, despreciada y probablemente olvidada. Esta “otra historia” no se conoce, pero existe, se comparte, pero no se reproduce, y en ocasiones son interpretadas por la clase dirigente como “enemigos del sistema y la tranquilidad social” (Gonzales, 2012).

La memoria histórica debe cumplir el ejercicio de dar voz a quien no la tiene, aquel grupo de personas que históricamente han sido maltratadas por políticas gubernamentales centralizadas, con apatía e indiferencia que generan conflicto social, una intervención positiva en este sentido solo será posible mediante el diálogo, el escuchar, construyendo espacios comunes de crecimiento y reconocimiento del diferente (Lerner, 2006).

La memoria histórica, genera compromisos con el futuro, su construcción exige respuestas que deben resolverse con la firmeza necesaria, garantizando la no repetición de hechos relacionados con la violencia en todos sus géneros, la inclusión de grupos marginados a la sociedad y el fomento de una cultura de la tolerancia y el respeto mutuo (Kliesow, 2006).

Categoría Estudiante Internacionalmente Móvil

Como se ha declarado a lo largo de distintos apartados de esta investigación, la población objeto de estudio para el caso en cuestión, se denominan como, estudiantes internacionalmente móviles; Arquetipo que permite entender la condición espacial de los individuos que cruzan una frontera internacional para estudiar en un país diferente al natal. En

el caso de los estudiantes de la institución cruzan la frontera colombo venezolana, por vía navegable. La Institución Educativa Simón Bolívar está ubicada en la ribera sur del río Arauca, frontera natural entre las repúblicas de Colombia y Venezuela, lugar de tránsito diario de la población estudiantil, interés de esta investigación. Es aquí donde recae el interés de comprender y aportar en la asimilación de la memoria social, donde la expresada movilidad de estudiantes permite atender el factor de la experiencia educativa en las redes de la vida de los sujetos objeto de esta investigación.

Con la perspectiva de la UNESCO (2005) también es viable entender que la realidad de la población en dicha transitoriedad puede carecer en su territorio de bienestar educativo. En este caso la población venezolana en la institución vive otras realidades sociales en su propio territorio. Algunos ejemplos pueden ser, la insuficiencia educativa, limitaciones en redes eléctricas, tecnologías y carencias en aspectos de calidad de vida. Es por ello un aprendizaje móvil, para la población estudiantil que es objeto del caso de estudio. Implícitamente se asume la pertinencia de la educación, para la vivencia y construcción de una memoria social que precisa de una comprensión. Esta puede relacionarse con la configuración de identidades, donde la condición de movilidad en territorio cobra no solo relevancia simbólica, sino fenomenológica. El ámbito de los estudiantes en condición fronteriza no es solo parte del caso de esta institución, sino se revela en distintos países y por ello atender a una mirada académica, reflexiva y desde el panorama de las personas es enriquecedor para el desarrollo de la maestría y gestar lecturas posteriores.

Al reconocer la movilidad estudiantil se observa la interculturalidad y el desarrollo de conocimientos y habilidades en un entorno que puede, ampliar la perspectiva global de una persona. No solo para los estudiantes sino sus padres o acudientes y los docentes que acompañan el proceso. Es una revelación posible o en potencia de habilidades de

comunicación, adaptación, aprendizaje, restablecimiento de derechos, calidad de vida y cooperación con otros. estudiar en un país diferente.

Categoría Memoria Social

La memoria social como categoría en nuestro estudio de caso, se construirá a partir de narrativas, recuerdos compartidos por una población específica sujeto de nuestro estudio, estudiantes internacionalmente móviles, estudiantes de la institución educativa Simón Bolívar en la frontera Colombo venezolana. Esta exploración permite la reconstrucción del pasado, un análisis del presente y con ello una construcción del futuro, para ello y mediante la aplicación de instrumentos (entrevistas semiestructuradas, grupos focales).

La memoria social es influenciada directamente por el entorno político, social y por sobre todo cultural, que suman el conjunto de memorias individuales basados en experiencias colectivas mediante los símbolos, los lugares, las narrativas y la experiencia mediante relatos históricos (Halbwachs, M, 2004).

En nuestro estudio de caso, la memoria social constituye una piedra angular para el entendimiento de la colectividad sujeto de estudio, mediante la búsqueda y construcción de contextos significativos en un entorno migratorio atípico donde emerge la identidad, el arraigo cultural, la pertenencia y la territorialidad (Giménez, 2004)

Categoría Identidad

La identidad, por otro lado, se forma en la interacción del individuo con todo lo que le rodea: la sociedad, la cultura, incluso la historia que lo marca; cuando se habla de estudiantes internacionalmente móviles o incluso de migración, esa identidad se construye en medio de cambios, traslados, a veces con conflictos, entre las culturas de procedencia y las nuevas que los reciben.

Es así, que esta naturaleza de la identidad se vuelve crucial, especialmente, cuando se piensa en cómo se forma la memoria social; con todo esto, la memoria y la identidad van de la

mano, ya que recordar, en sí mismo, es una forma de crear una historia personal, que también se conecta con las historias de todos, en un proceso colectivo.

Entonces, para efectos del estudio de caso, los estudiantes internacionalmente móviles forman su identidad a partir de sus propios recuerdos individuales, pero también, a través de cómo se integran o relegan con las memorias que comparten con los grupos sociales y escolares con los que se encuentran.

En esa línea, los estudiantes que migran, muchas veces, se encuentran con la necesidad de rehacer sus puntos de referencia identitarios, para encajar en nuevos entornos culturales. Esa reconfiguración de la identidad a veces confusa, es un proceso que puede ser complejo, pero también permite encontrar escenarios muy diferentes para crear memorias compartidas que hacen más fuerte el tejido social.

En los ambientes escolares, es clave reconocer la identidad de los estudiantes migrantes, es importante para la integración y su interacción con el entorno que encuentran en el país que les acoge, así pues, la memoria colectiva construye la sensación de comunidad, y eso refuerza los lazos de identidad y ayuda a que fluya la comunicación y el entendimiento entre culturas (M. Pollak, 1992). Lo esencial es que, con todo esto, las instituciones educativas creen lugares donde se valore y se respete las memorias y la realidad de estudiantes con orígenes diversos, reconociéndoles como parte de su historia.

Políticas Públicas

La migración como fenómeno social implica el ejercicio del poder público en sus diferentes esferas, en este espacio es menester entender la mirada departamental y nacional. El plan de desarrollo de 2020 a 2023 de Arauca es una fuente imprescindible pues encuentra al migrante en el marco sujeto de reconocimiento, en el marco de ser un sistema departamental fronterizo, así los niños, niñas y adolescentes se les delimita con acceso a los niveles educativos públicos, Programa de Alimentación Escolar y prestación de transporte. Para el rol educativo

la Secretaría de Educación, con su sistema SIMAT comprende una población matriculada de 200 niños, niñas y adolescentes que viven en Venezuela, pero se encuentran matriculados en Instituciones Educativas de Arauca. Con el programa SISBEN (Sistema de Identificación de Potenciales Beneficiarios de Programas Sociales) se logra la vinculación a la base de datos 722 personas migrantes, información a corte de junio de 2019. Son sujetos por tanto de derecho y protección desde el Plan de Desarrollo Municipal, denominado, Así Todos Ganamos del 2020. Mancomunado el Abecé del Estatuto Temporal de Protección para Migrantes Venezolanos, determinado por la Cancillería, establece la temporalidad como un rol dominante ante la emergencia comprendida en el gobierno en el 2021 de Iván Duque Márquez. Temporalidad que supone un efecto transitorio de la afectación emocional, social, económica, política, migratoria del pueblo venezolano pero los efectos actuales y en este modelo de investigación se revela que la temporalidad en todos los niveles es insuficiente. La cancillería delimita acertadamente “De acuerdo con las agencias de Naciones Unidas, se ha detectado un repunte en el número de venezolanos que abandonan el país y se estima que, si persiste esta tendencia, a finales de 2021 podría llegarse a los 6,2 millones de migrantes y refugiados venezolanos, una cifra por encima de los datos de la crisis siria.” (abc estatuto al migrante venezolano. 2021). Este dato revela un amplio espectro de atención en todos los niveles civiles y legales, delimitación de subsidios y efectos colaterales del crecimiento demográfico acelerado.

La temporalidad de una situación migrante está de manera simbiótica unida a la incertidumbre. Esta obedece a factores que no pueden ser controlados por la población civil tales como: modelos de gobierno, estructuras económicas, violencia coordinada, represión estatal entre otras. Es por ello que la meta 10.7 de los ODS (establecidos por la ONU) revela el sustrato de atención migratoria, la movilidad, identidad de cada persona en el nuevo contexto que por factores voluntarios o ajenos a su voluntad requirieron su cambio de espacio vital. En el apartado también resalta el concepto de reconocimiento de este trabajo, para los estudiantes

del plantel: la movilidad de los estudiantes internacionales (4.b) desde el cual se comprende que el sujeto posee un pre-horizonte y una condición de desarrollo que requiere procesos de adaptación y seguimiento.

Como se evidencia al mirar desde lo micro a lo macro se revela una atención del estatus migratorio y la relevancia del tema a nivel de políticas (Regional, Nacional, Internacional). Pero ¿qué es un pueblo sin memoria? El Centro de memoria Histórica de modo conjunto recoge no solo la mirada sobre Arauca sino la perspectiva de pretensión holística por ver los sectores donde la memoria supone no sólo la narrativa del conflicto, sino los fenómenos subyacentes en este haber, la voz de quienes vienen a habitar desde sus costumbres, valores y cultura nuestras fronteras o territorios. Su voz es un proceso de restablecimiento de la identidad y la construcción de nuevos caminos en el contexto de la vida colombiana. Hoy se habla del posconflicto, pero aún hay procesos de reconstrucción de memoria y reparación de esta. En consonancia a la Resolución 43/29 del Consejo de Derechos Humanos, el deber subyace en todo momento por la construcción de memoria, lo cual conlleva a las narrativas de los diferentes colectivos sin exclusión; con el interés histórico por preservar las diferentes miradas ante causas y consecuencias de acciones, situaciones, procesos de poder implícitos o explícitos.

En el PEI de la Institución Educativa Simón Bolívar (Arauca) los dos aspectos anteriores se interiorizan, como un proceso articulado al recurso 33 del MEN. En este se entiende la tríada de prevención, atención y protección de la movilidad humana y migración de modo específico de población venezolana. En el amplio texto se comprende los retos ante la xenofobia, respeto a la diferencia y la construcción de un proceso escolar articulado y completo. Esta mirada institucional y nacional vuelve a coincidir con la ONU ante el ODS 4. En el cual la educación lleva por peso el carácter inclusivo, tendiente a ver la realidad colectiva como orgánica, colaborativa y en contexto. Marcada desde el reto de lo equitativo, la concertación de oportunidades de aprendizaje y una cobertura institucional.

Referentes Legales

En la realidad observada las políticas buscan una acción concreta en el contexto. Ahora su soporte legal reside en los modelos constitucionales avalados o declaraciones universalmente aceptadas. El cambio constitucional del 86 al 91 cambia la mirada del sujeto migrante y brinda amplias garantías de su permanencia, nacionalidad, ejercicio de derechos y deberes muy adelantada. Artículos 96-100, en los subsiguientes decretos se va revelando la condición de emergencia ya atención a la población venezolana en especial con crisis del segundo mandato del presidente Venezolano Nicolas Maduro. La población ya venía con procesos paulatinos migratorios a distintos países del continente y otros hemisferios, pero con el covid-19 la realidad social, económica, social no tuvo contención y en 2021 el Decreto 216 reveló la acogida poblacional en el concepto de temporalidad, consigo la pretensión de un horizonte legal de atención coherente a la situación. Rememorando al el Decreto 1067 de 2015 también en el contexto del primer mandato del presidente vecino, a salvedad cada decreto enfrenta realidades disímiles. Al no ser un tema fácil se requirió permisos de permanencia expresados en la Resolución 5797 de 2017, donde se regula aun a la fecha el estatus migratorio que afecta a la población de interés de esta investigación.

El manual de MERCOSUR (2017) realza en el plano regional de los pueblos latinos ante los derechos humanos de personas migrantes. Aclara que independiente de su condición migratoria (de la persona) no exime a los gobiernos de la acogida, protección y regulación, como también su retorno digno. En consonancia al Artículo 13 de la declaración de los derechos humanos desde el cual la condición migratoria se comprende ampliamente como circulación libre lo cual implica el tránsito a otros territorios o retorno. Esta circulación pese ser forzada no demerita ser un derecho y debe ser protegido. Así se suma el artículo 27 donde las personas se establecen por derecho a participar en las comunidades donde se encuentran y gozar de sus beneficios.

En el marco de la memoria emerge la Ley 1448 de 2011 del cual se creó el Centro Nacional de Memoria Histórica. Este Centro conlleva el peso no solo de la memoria del pueblo natal sino de los fenómenos y testimonios, que acompañan el devenir nacional desde sus propias identidades, géneros, orígenes territoriales. Es una memoria en latencia, que precisó el Decreto 2244 de 2011 y el Decreto 4803 de 2011 para gestar en este centro no judicial caminos de investigación, recepción de relatos, procesos de análisis y relectura o reconstrucción de factores sociales, políticos, económicos, identitarios. Una historia más encarnada en el territorio. Consigo añadir con el Decreto 624 de 2023 el rol de las alcaldías más allá de lo administrativo, estar en consonancia con el rescate, recuperación de las expresiones de memoria histórica local.

La escuela es un micro universo, donde recae cada aspecto comentado previamente. La educación como horizonte de desarrollo humano está amparado en el principio 7 y 10 de la declaración de los derechos del niño desde 1959. Es una educación en el marco de la igualdad, el crecimiento e integración sin rechazo por condición económica, social u otro factor. La constitución de Colombia de 1991 en el artículo 67 le ampara como fundamental, exige regulación, obligatoriedad y su estamento de servicio público. Es una función social imprescindible, inalienable que acusa no solo al Estado, sino a todo individuo por su protección. Consiguió el establecimiento de la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación), desde la cual se ampara el ejercicio, acciones, procesos, derechos subyacentes y deberes de cada integrante del modelo educativo. En este se anuda la educación como factor de desarrollo y la mirada legislativa. La perspectiva formal o informal debe atender desde los primeros momentos de desarrollo cognitivo, emocional, social hasta la educación continua por la integralidad.

Capítulo IV

Diseño Metodológico

Se trata de un estudio de carácter cualitativo, donde la población a estudiar serán estudiantes de la institución educativa Simón Bolívar ubicada en Arauca (Arauca); la población elegida cuenta con características espaciales en el contexto y territorio que permite desde lo cualitativo enfocarse en comprender la experiencia humana, su transición en el territorio, la condición de memoria que construyen. En suma, los fenómenos sociales con un carácter donde los datos se denotan descriptivos, no numéricos. Datos que se entienden en relación con los sujetos y sus vivencias, una mirada atenta al ejercicio de las personas en sus dinámicas inherentes. No se asume buscar relaciones causales, como en la investigación cuantitativa, sino una búsqueda con perfil al rol interpretativo y analítico, inductivo frente ante al significado de las experiencias y perspectivas de los participantes o sujetos objeto de estudio.

Mediante un instrumento elaborado y estructurado de acuerdo con los requerimientos de los investigadores. El método de investigación implementado es el Estudio de Caso apoyado con la herramienta investigativa de entrevista semiestructurada, así abordar los temas previstos en la investigación, interacción y nuevos puntos de vista durante la aplicación. El núcleo del caso que será el grupo de acuerdo con los fenómenos que se presenten en el transcurso de la investigación.

Con todo lo anterior, la recolección de datos se ampliará mediante la realización de entrevistas en estudio de caso en cantidad de cuatro participantes, conformados por estudiantes identificados en el proyecto investigativo. La población de estudiantes está cernida por su locuacidad, liderazgo y voluntad concertada. Se gestionará consentimiento informado y asentimiento en los menores de edad del grupo de estudiantes parte de la investigación. Con adultos, se sumará el consentimiento según su rol.

Enfoque Cualitativo

El enfoque cualitativo tiene por interés centrar la atención en los sujetos. Ellos al ser el foco se procura entender las dinámicas esenciales de la perspectiva en su territorio, memoria e identidad, no se reducen a datos. Un ejercicio contextual en el entorno educativo, en el marco de una particular mirada, ante la memoria social. La atención en la cotidianidad, en las interpretaciones de las personas, con sus limitaciones y sus comprensiones, enriquece el rol académico investigativo.

Es un ejercicio donde se puede atender a la memoria del colectivo, en su momento histórico, vicisitudes en el territorio y atenuantes únicos en la mirada, lenguaje o hermenéutica existencial. En suma, atención a ese universo que enriquece al investigador en la praxis empírica. “La Investigación Cualitativa consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Además, incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones, tal y como son expresadas por ellos mismos” (Barraza, 2023).

Con lo anterior, se puede afirmar que no se ve al sujeto de estudio como ente segregado y aislado, sino en su condición recíproca con el entorno, donde pervive una simbiosis reproductiva de modelos, paradigmas y comprensiones de la realidad con otros. Por consiguiente, al investigar se precisa delimitar un grupo que pueda atender a la hipótesis o realidad de interés investigativo. Voces en el marco de la realidad con una posición que permita la discusión, “El grupo de discusión genera un micro universo que recrea una vivencia colectiva focalizada” (Izcara, 2014). Esta acción focalizada, entiende a las personas como fines en sí mismas, para la investigación, seres en el mundo con una condición privilegiada, en un ahí específico. Las herramientas por ello deben estar orientadas a este tipo de enfoque. Herramientas para la atención activa de los sujetos propios del proyecto, entendidos en el marco de estudio de caso. Las líneas de interés exaltan esta necesidad, un ejemplo es la memoria

entendida como social, en una población con dinámicas en el territorio que van desde la transitoriedad a su actividad escolar. En otros términos, un “modo de operar es mediante guías abiertas... da libertad a los informantes para que éstos aborden de forma más marcada aquellos elementos y perspectivas que consideran más sobresalientes... la afloración de nuevos puntos de vista” (Izcara, 2014). Este panorama de la investigación cualitativa exalta el rol activo del sujeto de investigación, su categorías personales y aporte en el marco investigativo. Una herramienta es la entrevista semiestructurada y otra el grupo focal, ambos permiten atender a las condiciones fenomenológicas y hermenéuticas intrínsecas.

La investigación emerge por la inquietud de la construcción de memoria, emanando consigo que la memoria no es una sola. Además, en el contexto escolar fronterizo ente Colombia y Venezuela. Así este interés pone de manifiesto el dilema ante su historicidad, individualidad, remembranza, colectividad o estado social. No se trata entonces de una memoria en abstracto sino situada, no es memoria en el trato de la recopilación datos en eventos aislados sino en un estado compartido en un tiempo y espacio convivido, no es la experiencia de todo el municipio o el departamento sino el grupo reducido que vive la transitoriedad de pasar del territorio vecino al nacional. Como toda investigación este discernimiento permite al igual que con el sujeto delimitar un modo de comprensión de la memoria, en este haber social.

Con un sujeto y una inquietud autentica, este enfoque permite atender el problema que ya se ha planteado previamente al inicio de este trabajo. Asimilar las herramientas que posteriormente se aclararán, la perspectiva epistemológica fenomenológica y el análisis congruente. Este sujeto para fines metodológicos está enunciado como estudiantes internacionalmente móviles. Su enunciación no es gratuita, sino con una intencionalidad diferenciadora. Pues son población venezolana que transita la frontera acuática que conecta con la institución educativa para realizar sus estudios de formación escolar. Están situados en un ahí, donde la memoria transita con ellos en territorios cercanos pero cultural e

institucionalmente distintos. No se atiende la mirada migratoria, sino este devenir donde el sujeto asocia y construye memoria. “La Investigación Cualitativa produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable. Es un modo de encarar el mundo empírico” (Barraza, 2023).

En la investigación cualitativa como en otras se precisa delimitar aún más, para entender el tipo de población. Consigo se infiere que al ser más delimitado el campo se evita llegar a sesgos. La población entonces se sustrae de la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca), con un nivel de edad entre los 14 a 17 años. Esta distinción permite evitar generalizaciones o confundir al migrante que está en el territorio con otras actividades, intereses, desarrollos personales, roles profesionales, intencionalidades. Pues al delimitar también permite al investigador cernir la recolección de datos con mayor efectividad y una atención real al sujeto de la investigación, reconocer antecedentes investigativos o literatura concerniente más propicia. “El proceso indagativo de la investigación cualitativa comienza con la delimitación del objeto de estudio. Una vez concretado el problema a investigar, es necesario realizar una exhaustiva revisión de la literatura sobre el tema... Una investigación carente de objetividad por obedecer a intereses particulares carece de sentido. Sin embargo, el criterio de la objetividad es enormemente elusivo.” (Izcara, 2014). Los riesgos propios entonces recaen en el nivel de la delimitación, pues el objeto de estudio, propio del caso que atañe a la investigación presente no pretenderá ir más allá de sus límites, no pretende formular material o estrategias, generar instrumentos u otros aspectos en el territorio, institución o en las personas que son parte.

Con lo presentado se denota que, desde el origen intencional, la situación particular e interés investigativo el mejor modelo para atender al objeto de estudio es el cualitativo. Sin menoscabo de otros modelos. “En este encuentro el investigador busca encontrar lo que es importante y significativo... Presentación de elementos contextuales” (Barraza, 2023g. Donde

la intersección de la subjetividad, el estado colectivo, social y del contexto aportan una lectura nueva y enriquecedora, a la memoria social.

Perspectiva Epistemológica

El enfoque cualitativo al tener una mirada en contexto y situacional con procesos inductivos implica que sea flexible pues atiende a realidades emergentes y sujetos con dinámicas propias y distintas, perspectiva que emerge desde las realidades, de adentro hacia afuera; comprensión en gran medida dependiente del marco de los sujetos que viven la condición particular. Donde no se reduce al sujeto a los elementos caudales, a factores externos sino a su propia relación fáctica y en marco de vivencias, donde se desarrolla su devenir, “estructura del mundo de la vida... el espacio vivido (espacialidad), el cuerpo vivido (corporeidad), el tiempo vivido (temporalidad) y las relaciones humanas vividas (relacionabilidad o comunalidad)” (Sandoval, 1996). Se da preeminencia de este enfoque sobre otros por el tipo de objeto a tratar. En el cuadro se evidencia otros modelos que no son objeto de esta investigación, pero si revela la relación mancomunada con el rol de este proceso.

La realidad de las personas pese ser constatable como datos no es reductible, pues en el trasfondo se está constatando la existencia en medio del discurso de la realidad con distintas posturas en un devenir fenomenológico. Eso lleva a “...identificar la voz de diferentes informantes, que expresan puntos de vista u opiniones semejantes o contrastantes”. (Izcara Palacios, 2014). No se pretende simplificar sino retroalimentar la riqueza misma de la capacidad panorámica de este enfoque con pretensión de encuentro del sujeto con el objeto de investigación de la memoria social sin aplastar su discurso, su intuición, postura ante el territorio, existencia y comprensión de la realidad. Esta perspectiva desde el sujeto Barraza la “Presenta como émica... inductiva en su proceder... acepta la subjetividad... investigador

suspende sus creencias” (Barraza, 2023). El cuadro revela entonces que la perspectiva se verá en ocasiones relacionada en especial en el momento de análisis en dialogo con lo hermenéutica.

Al mirar el esquema, el estudio de caso tiene diversos modos de ser percibido y abordado. Pero como se ha reiterado, se intenta conversar con el sujeto del estudio, establecer la escucha ante sus narrativas personales, sus historias ente las construcciones memoria social. Con todo esto, no se parte de asumir que el sujeto conoce los aspectos conceptuales de esta memoria, sino sustraer de su expresión en su condición fenoménica en transitoriedad entre un territorio a otro, con la particularidad de su proceso educativo y su modelamiento en el rango etario propuesto. Es así, que desde esta mirada se aborda la experiencia misma, la vivencia en la cotidianidad (Husserl, 2002). Así que, la comprensión hermenéutica de la fenomenología permite interpretar significados de la práctica humana, lo que permite valorar su ser existencial (Sandoval, 1996); en este sentido, esta perspectiva se sustenta en propuestas de Heidegger (2003) y Merleau-Ponty (2013), donde el sujeto, su corporalidad, su identidad y el colectivo están ligados al mundo.

La perspectiva ya argumentada sumada al enfoque cualitativo resulta enriquecedora al ir a la comprensión profunda de la relación intrínseca, del sujeto, la memoria y el contexto. Sumado revela la complejidad de dicha interacción, en la construcción misma de la realidad o las interpretaciones de ella. Al no ser una perspectiva restrictiva o que impersonaliza al sujeto, lleva a reflexionar sobre la condición humana, el significado o valoraciones a experiencia vivida, la interacción social y estructuras propias que son objeto de interés de las personas que integran el estudio.

Estudio de Caso

Un Estudio de Caso es un método empírico, lo cual implica una interacción con el contexto de modo directo, donde el rol del investigador esta ante la realidad misma que

investiga. En este proyecto se aborda un fenómeno contemporáneo en profundidad y dentro de su contexto del mundo real. Es decir, también se ve implicado en las limitaciones del lenguaje, tiempo y contexto de los sujetos de investigación. Límites que no restan valor al aporte en el campo académico de la memoria latente de los estudiantes foco del caso. El fenómeno implica el objetivo y problema mismo, La población de estudiantes venezolanos internacionalmente móviles de 14 a 17 años en la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca, Colombia y el contexto es fronterizo y en el marco actual de atención educativa. Este grupo representa una experiencia migratoria específica y un proceso de adaptación en un contexto fronterizo, lo que lo hace relevante para estudiar la construcción de la memoria.

En otras palabras, un estudio para comprender el devenir del mundo real y evitar acciones al suponer una comprensión hermenéutica pedagógica. Involucrará condiciones contextuales pertinentes como postula Robert K. Yin desde una perspectiva cualitativa, con gran importancia en el estudio de casos educativos. Citando a Robert E. Stake "El cometido real del estudio de casos es la particularización, no la generalización", es menester comprender la memoria social, Contexto fronterizo desde los mismos sujetos (Robert, 2018)

Pasos para el seguimiento del caso:

1. Delimitación del problema memoria Social en estudiantes internacionalmente móviles.
 - 1.1 Contextualizar dichos estudiantes en un nicho fronterizo e institución educativa.
2. Fuentes de información primaria: Estudiantes venezolanos de 14 a 17 años. (10 estudiantes).
 - 2.1 Profesores de la institución educativa, grupo focal.
 - 2.2 Padres o tutores de los estudiantes, grupo focal.
3. Recopilación de Datos desde entrevistas semiestructuradas a individuos sujetos de investigación y grupo focal.
 - 3.1 Organización de Datos con la transcripción de entrevistas, junto con grupos focales.

4. Análisis de Datos de modo Cualitativo: se codifica los datos para identificar temas y patrones relacionados con la construcción de la memoria social.

4.1 Análisis epistemológico fenomenológico de los estudiantes para comprender la memoria social.

4.2 Delimitación del contexto (migración, adaptación, entorno escolar) influye en la construcción de la memoria.

5. Interpretación de Resultados: se relacionan hallazgos significantes con el marco teórico. Con lo cual se identifica implicaciones de los resultados para la comprensión de la construcción de la memoria social en contextos de migración. Triangulación de entrevistas, grupo focal y contexto.

6. Redacción de artículo como Informe de lo investigado: presentación de la investigación, hallazgos del análisis. reflexiones académicas. Discusión de limitaciones y aportes. Aspecto posterior a este proyecto.

Al comparar elementos de la memoria con factores del entorno escolar, familiar y social, esta investigación explora el contexto colombiano (en Arauca) en sus condiciones actuales, ello influye en la resignificación de recuerdos, educación y el rol maestrante en el mundo emergente. "El estudio de casos es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes" (Moreno, 2009). Una comprensión profunda de la singularidad y complejidad de fenómenos particulares dentro de sus contextos reales, con sus limitaciones, cambios y aportes significativos.

Sujetos del estudio

Para garantizar que la muestra de estudio refleje la comprensión de la experiencia de estudiantes venezolanos internacionalmente móviles en la construcción de su memoria social,

se definen criterios de selección de los participantes, relacionados a continuación en el Cuadro 1.

Criterio	Descripción
Nacionalidad de estudiantes	Estudiantes venezolanos
Edad	Entre 14 y 17 años
Movilidad internacional	Vivir en Venezuela y trasladarse todos los días para asistir a clases a la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca) Colombia
Estado escolar	Estar matriculado actualmente en la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca) Colombia
Nicho social	Estudiantes pertenecientes a estratos 0-1-2
Rol de otros participantes	Padres de familia, docentes, trabajadores, entre otras personas que se estén relacionadas con el fenómeno de estudio.

Cuadro 1. Criterios de selección de participantes, elaboración propia.

Técnicas e Instrumentos

Grupo focal

Son definidos como una forma de recolección de datos, donde el investigador modera pequeños grupos de personas con un atributo similar o foco. El objetivo es obtener las perspectivas de estas personas con una mínima influencia del moderador o investigador (Roberts, 2011). Los grupos focales permiten el planteo de problemas donde se logran identificar, interrogar e incluso compartir algunas experiencias vividas específicas que se han vuelto invisibles, permitiendo la construcción de historias de gran valor para la investigación (Denzin, 2015)

En los grupos focales de nuestra investigación, se convocará un pequeño grupo de personas, alrededor de 12 distribuidas en grupos de 4, con el objeto de permitir una discusión sobre la percepción de los estudiantes internacionalmente móviles y su contexto social, intentando deliberadamente obtener opiniones diversas de cada una de las personas de los grupos. En caso de ser necesaria más información no se ampliarán el número de participantes por grupo, en estos casos se conformarán más grupos focales. Durante la moderación de los grupos se prevé la posibilidad de participantes muy activos que puedan eclipsar a sus colegas, para lo cual se aplicaran estrategias para evitarlo, así como evitar la influencia mutua entre moderador y entrevistado fenómeno denominado reflexividad (Roberts, 2011).

Los grupos focales han sido considerados como entrevistas que no intervienen en la conducta de las personas o su entorno, sin embargo, dado el contexto binacional del entorno, algunas preguntas puedan tornarse incómodas o evocar situaciones dolorosas. Temas como la invasión a la privacidad, la pérdida de la información proporcionada y los daños potenciales que algunas experiencias narradas puedan generar, el equipo investigador tendrá en cuenta estas problemáticas particulares, evitando indagar más allá del límite cultural o moral de las personas entrevistadas, minimizando el riesgo ético de intervención negativa en los entrevistados. Por respeto a la confidencialidad se evitará la publicación de nombres reales o datos que permitan su identificación. En situaciones potenciales donde se requiera intervención psicosocial, serán derivados a los servicios de salud en caso de ser necesario (Santi M.F, 2016).

Entrevista semiestructurada

Debido a la capacidad para generar información contextualizada y significativa a partir de las narrativas de los participantes, la entrevista semiestructurada es un método muy útil en la investigación social. Esta técnica está constituida principalmente en una guía de preguntas abiertas que orientan la conversación, pero también permite flexibilidad para adaptar el orden,

profundidad y formulación de nuevas preguntas según la interacción (Kvale y Brinkmann, 2015).

En la investigación con enfoque cualitativo se prioriza la comprensión de los significados que los individuos atribuyen a sus experiencias por sobre otros aspectos estadísticos del estudio. Yin (2016) señala que las entrevistas semiestructuradas permiten acceder a las percepciones y conocimientos de los actores sociales dentro de su contexto natural, lo que enriquece la validez contextual de los hallazgos. De igual forma, Robert (2014) destaca que esta técnica favorece la reconstrucción de procesos sociales desde la perspectiva de los sujetos, siendo especialmente valiosa cuando se investiga sobre fenómenos complejos y dinámicos.

Desde la perspectiva latinoamericana, Bonilla-Castro y Rodríguez (2005) afirman que la entrevista semiestructurada permite visibilizar las voces de los sujetos históricamente excluidos, integrando sus narrativas en procesos de investigación comprometidos socialmente. Además, Vasilachis de Giardino (2006) resalta que esta técnica es adecuada para contextos sociales marcados por la diversidad cultural y las relaciones de poder, ya que promueve una relación dialógica entre investigador y entrevistado, rompiendo con las estructuras jerárquicas tradicionales de producción de conocimiento.

ESTUDIO DE CASO	
Diseño del estudio de caso	Este estudio parte de la intención de comprender la construcción de la memoria social en estudiantes internacionalmente móviles de la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca), partiendo de la pregunta: ¿Cómo se construye la memoria social en la población de estudiantes venezolanos internacionalmente móviles de la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca) La población de estudio son los estudiantes venezolanos que transitan la frontera para desarrollar

	procesos escolares. Para esta investigación, se plantea un enfoque cualitativo.		
Preparación para la recolección de datos	Se gestiona el permiso institucional, las aprobaciones del asesor y consentimientos informados de los participantes del estudio, considerando, también, la participación de personas menores de edad. Seguido a esto, se preparan los instrumentos de recolección (guías de entrevista y grupo focal) y se plantean las preguntas con base en las categorías del estudio:		
	Entrevista semiestructurada		
	Identidad	Estudiante Internacionalmente Móvil	Memoria Social
	1. ¿Podrías contarme un poco sobre ti? ¿Dónde naciste y en qué país vives ahora?	13. ¿Cómo ha sido tu experiencia en la escuela Simón Bolívar?	18. ¿Recuerdas tu primer día en la Institución Educativa Simón Bolívar? ¿Cómo te sentiste y qué fue lo que más te llamó la atención?
	2. ¿Cuándo te trasladaste a estudiar desde Venezuela, por qué lo hicieron tú y tu familia?	14. ¿Hay algo que te guste más o menos en comparación con la escuela que tenías (si la tuviste) en Venezuela?	19. ¿Puedes contar alguna experiencia especial o difícil que hayas vivido en la escuela desde que llegaste a Arauca?
	3. ¿Qué fue lo más difícil o lo más fácil de estudiar en otro país?	15. ¿Te han preguntado en tu escuela sobre tus orígenes o tu nacionalidad?	20. ¿Has sentido que los profesores y compañeros te han ayudado a sentirte parte del colegio? ¿De qué manera?
	4. ¿Cuál es tu nacionalidad?		
	5. ¿Estudiar en otro país es algo que te gusta, te confunde o no piensas mucho en eso?	16. ¿Tienes amigos de distintos países? ¿Te sientes cómodo hablando de tu historia como	

	6. ¿Qué es lo que más te gusta de tener tu nacionalidad? 7. ¿Consideras que estudiar en otro país te ayuda a fortalecer tu interacción social? 8. Si pudieras elegir, ¿en qué país te gustaría vivir cuando seas mayor? ¿Por qué? 9. ¿Crees que tener convivir en 2 países te dará más oportunidades en el futuro? 10. ¿Hay algo que te gustaría que los adultos o las autoridades entendieran mejor sobre los jóvenes como tú? 11. ¿Sientes que perteneces más a un país que al otro? ¿Por qué? 12. ¿Crees que los demás (amigos, profesores, vecinos) te ven como	estudiante de otro país? 17. ¿Tú mantienes tradiciones venezolanas en el colegio (comida, celebraciones, música)? ¿crees que has adoptado costumbres de este país?	21. ¿Qué cosas de tu vida en Venezuela siguen siendo importantes para ti mientras estudias aquí en Arauca? 22. Si tuvieras que contarle a otro niño o niña venezolano que está por llegar a esta escuela, ¿qué le dirías sobre cómo es vivir y estudiar aquí?
--	--	--	---

	parte del país donde estudias ahora? ¿Y cómo venezolano también?		
	Grupo Focal		
	Identidad	Estudiantes Internacionalmente Móviles	Memoria Social
	1. ¿Cómo describirían ustedes a los estudiantes venezolanos que forman parte de esta institución? 2. ¿Qué aspectos culturales, emocionales o sociales consideran que traen consigo estos estudiantes internacionalmente móviles desde su país de origen? 3. ¿Qué desafíos en la construcción de su identidad han notado en estos estudiantes desde que ingresaron al plantel? 4. ¿De qué manera han percibido que estos	9. ¿Qué barreras (lingüísticas, culturales, sociales) han observado que dificultan su integración? 10. ¿Existen en espacios institucionales donde estos estudiantes puedan expresar su historia, identidad o vivencias? 11. ¿Cómo se articula el trabajo con las familias de estos estudiantes para fortalecer su adaptación? 12. ¿Qué acciones concretas se llevan a cabo para abordar no solo lo académico, sino también lo emocional,	15. ¿Qué elementos de la propuesta del plantel favorecen la preservación y resignificación de la identidad cultural de estos estudiantes? 16. ¿Han observado transformaciones en los estudiantes (positivas o negativas) desde su llegada, relacionadas con su identidad y su adaptación al colegio? 17. ¿Qué aprendizajes ha traído para la institución el trabajo con estudiantes internacionalmente móviles?

	jóvenes integran su identidad venezolana con las dinámicas escolares en Colombia? 5. ¿Observan tensiones o procesos de adaptación particulares entre su identidad migrante y el entorno escolar? 6. ¿Qué barreras (lingüísticas, culturales, sociales) han observado que dificultan su integración? 7. ¿Existen espacios institucionales donde estos estudiantes puedan expresar su historia, identidad o vivencias? 8. ¿Cómo se articula el trabajo con las familias de estos estudiantes para fortalecer su adaptación?	social y cultural de los estudiantes internacionalmente móviles? 13. ¿De qué manera se reconoce y se incluye la diversidad cultural en los proyectos escolares? 14. ¿El Colegio cree usted considera la experiencia de los estudiantes internacionalmente móviles como un valor o como un reto a superar? ¿Cómo se evidencia eso?	18. ¿Qué experiencias o narrativas han compartido los estudiantes venezolanos que reflejen su memoria histórica (conflictos, migración, pertenencia, identidad)? 19. ¿Cómo cree que estas memorias afectan el desarrollo emocional, social y cognitivo de estos jóvenes en el entorno escolar? 20. ¿Qué espacios o metodologías se han utilizado (o podrían utilizarse) en el aula para que los estudiantes expresen su historia personal y colectiva? 21. ¿De qué manera se puede incluir la memoria histórica de los estudiantes internacionalmente
--	--	--	---

			móviles en el currículo escolar sin revictimizarlos? 22. ¿Considera que el colegio está preparado para trabajar temas de memoria histórica con adolescentes internacionalmente móviles? ¿Qué apoyos o capacitaciones serían necesarios? 23. ¿Qué papel podrían tener los proyectos transversales (arte, literatura, medios, diálogo intercultural) para conectar la memoria de los estudiantes con su proceso educativo y su integración?
Recolección de los datos	La recolección de datos se llevará a cabo mediante dos instrumentos: 1. Entrevistas semiestructuradas con estudiantes seleccionados a conveniencia. 2. Grupos focales con participantes del contexto educativo y social de los sujetos de estudio. 3.		

Análisis de los datos	El análisis se gestionará a través de codificación temática, utilizando software de análisis cualitativo Atlas.ti. Se identificarán patrones narrativos, y formas de la memoria social e identidad. Las categorías subyacentes se contrastan con la propuesta teórica y conceptual de la investigación.
Redacción de informe formato ponencia.	El informe final tipo ponencia se escribe con base en las narrativas de los participantes y el análisis de estos, teniendo en cuenta el acervo teórico que sustenta la investigación. Además, se desarrollan aspectos relacionados con el contexto de Arauca y el entorno legal de la migración en esta región.

Cuadro 2. Matriz metodológica de las fases del estudio de caso

Perspectiva disciplinar

Los procesos investigativos en un ámbito académico superior, como el desarrollado en la maestría en pedagogías críticas, se dividen en 3 tipos: formativa, científica y productiva. La primera de ellas es la que se establece en los procesos académicos, formando nuevos investigadores creando conocimiento, fortaleciendo nuevas competencias especialmente en el ramo investigativo que evolucionan a un contexto investigativo y productivo con énfasis en la fundamentación epistemológica con compromiso social (Fuentes, 2014). De esta manera, el investigador formula nuevas teorías las cuales conducen a un objeto de investigación social. Cubides y Duran destaca 2 contextos en la investigación en el campo social: el primero denominado construccionismo, donde el lenguaje emerge como interacción y mediador social, un segundo denominado contextualismo donde la relación sujeto (investigador) objeto (relaciones sociales) están mediados por los valores en ambos lados de la balanza (Cubides, 2002). Nuestra investigación parte de este escenario, una visión epistemológica, social, política y ética de un entorno laboral de una de nuestras integrantes donde emerge la memoria, la

vulnerabilidad, el rol del “exiliado cultural” como fenómenos que serán observados y analizados por nuestro grupo investigador. La investigación social hace parte fundamental de la labor docente, pero está enmarcada dentro de un contexto formativo que se vea reflejado en la sociedad. Para Cristina Fuentes estos procesos investigativos no pueden ser el producto de una necesidad universal, que no reflejen las necesidades del entorno, sino que debe vincular los procesos de investigación y enseñanza relacionándolos directamente con nuevos actores de esa realidad académica. La investigación debe involucrar el rol del docente ligando su propia realidad y con ello a los estudiantes, emprendiendo un camino investigativo en un contexto social.

Así mismo, la importancia de considerar el contexto en el que los estudiantes extranjeros aprenden a través de un currículo determinará el propósito de la transformación educativa, como lo señala Massé, C. (2005), quien, a su vez, propone un estudio enfocado en la transformación educativa a partir del estudio de estos fenómenos y su contexto, con el fin de cambiar las realidades y prácticas escolares.

Si bien la reflexión permite el entendimiento de este proceso de investigación, también se convierte en un proceso para cuestionar, de forma multidimensional, el ejercicio de la educación con enfoque inclusivo; partiendo de lo que rodea, en este caso, a los estudiantes y su entorno (familias, territorio y los presaberes). En suma, son parte fundamental de un proceso dinámico en constante cambio. Es adecuado ver, desde el referente, lo que está profundamente arraigado en ellos (los estudiantes) al punto de impactar a la comunidad con la que conviven.

El material Abad Peña, G. & Fernández Rodríguez, K. L. (2021), comprende el paradigma dentro del proceso educativo, bien señala el texto citando a S. T. Kuhn el marco de referencia desde que parte la comunidad científica. En el caso del problema planteado se ve la disrupción en el modelo que tienen los estudiantes en condición migrante venezolana, lo cual implicó en sus modelos académicos y epistemológicos nuevos paradigmas. Este proceso de

investigación educativa como se señala se relaciona con el contexto pues este es indisoluble tanto en la investigación como en la práctica. El resultado emergente será parte de un momento exploratorio pues en el campo de memoria de la población elegida no hay extensos materiales de apoyo y posteriormente se reforzará o migrará a una investigación descriptiva. Esto en suma brinda una aproximación aplicada, contextualizada donde se comprende la memoria no sólo como un eco académico sino de la experiencia ontológica y significativa de los sujetos. “Las representaciones operan en nuestro cerebro mediante la capacidad de la memoria y la asociación de las ideas” (Abad Peña, G. & Fernández Rodríguez, K. L. 2021).

Análisis de resultados

En el marco del proyecto se establece que el estudio de caso será el eje articulador entre sujetos de estudio y el tipo de análisis. Con esta premisa se comprende al modelo de análisis narrativo como elemento subyacente. Pues el estudio de caso rastrea la situación de los estudiantes (sujetos de estudio) internacionalmente móviles en la institución, el ámbito situacional y el fenómeno en su contexto real. En tanto el análisis narrativo permite desde una óptica hermenéutica, fenomenológica interpretar las historias y los relatos que surgen en las entrevistas y grupos focales. "The case study traces the course of events and shows how the two papers constructed different narratives of the crisis, illustrating the potential biases of documentary evidence and the need to address such biases" (Yin, 2018). En el autor se exalta que hay una vinculación intrínseca entre métodos aumentando la fiabilidad, potencial y atender o rastrear sesgos en lo documental y en el desarrollo narrativo. Esta complementariedad es esencial para comprender a los sujetos de estudio y elementos emergentes. A razón de reconocer en el proceso de entrevistas y grupo focal la manifestación de las expresiones de diversas posturas, con discursos propios que comprenden modelos de construcción de la memoria social en el contexto. Este tipo de análisis empalma adecuadamente con la perspectiva epistemológica fenomenológica. Las estructuras precedentes, hegemónicas, constituyentes y a

la vez procesos de resignificación, desestructuración o adaptación de las personas, establecen las conexiones de interacción, memoria social sin pretensión de sesgo ante procesos de vida, prácticas y relaciones.

En el análisis narrativo, se pretende hallar el "cómo" y el "por qué" de las historias, opiniones, más allá del simple contenido. Es un análisis que puede evocar la intención, el lenguaje y recursos de las personas con su territorio y contexto. En otras palabras, una forma de análisis colaborativo, en un tiempo demarcado, con condiciones y categorías en medio de la experiencia humana, "Los analistas narrativos interrogan la intención y el lenguaje: cómo y por qué se cuentan los incidentes, no simplemente el contenido al que se refiere el lenguaje" (Riessman, 2007). Las categorías de interés recaen en la figura de estudiantes internacionalmente móviles, Identidad y memoria social.

"La narrativa no es, como algunos lo tendrían, meramente un dispositivo analítico o representacional. Pensar narrativamente sobre un fenómeno, es decir, sobre las experiencias de las personas, es clave para emprender indagaciones narrativas. La indagación narrativa es una forma de comprender e indagar en la experiencia a través de la 'colaboración entre el investigador y los participantes, a lo largo del tiempo, en un lugar o una serie de lugares, y en la interacción social con entornos' (Clandinin y Connelly, 2000, p. 20)" (Clandinin, 2016, p. 39).

Capítulo V

Resultados

El proceso se enmarca en un estudio de caso e implicó como se justificó en el ámbito metodológico y de instrumentos, herramientas como grupo focal, entrevista semiestructurada y el uso de atlas ti. Se comprende por resultados las respuestas brindadas por los sujetos de estudio y la intervención de grupos focales de padres, docentes y comunidad. Esta información fue transcrita, para ser tasada y verificada por las categorías concernientes. Se constataron ocho entrevistas de los sujetos de la investigación y tres grupos focales en el transcurso de los meses de agosto y septiembre del 2025.

Con este tipo de análisis se da una interpretación crítica de los datos y resultados preliminares, a partir de la recopilación de narrativas de estudiantes, padres y personal educativo de la Institución Educativa Simón Bolívar revela una realidad compleja y a menudo contradictoria para la población de estudiantes internacionalmente móviles. Este estudio de caso se reconoce como una investigación que aborda el fenómeno actual en su contexto real (Yin, 2028).

Para efectos de este estudio, esta interpretación crítica se enfoca en las tensiones entre lo entendido como memoria y su consiguiente repercusión en la identidad y el riesgo inherente a su condición como estudiantes internacionalmente móviles, tal como se manifiesta en el contexto fronterizo.

Estos datos muestran que la identidad de los estudiantes está intrínsecamente ligada al esfuerzo diario, ya que en algunos casos, la decisión de estudiar en Colombia no es por voluntad propia sino que representa una respuesta al declive del sistema educativo en Venezuela, por ejemplo, en algunos casos como el de Luis Suárez, estudiante, explica las razones de estudiar todos los días en Colombia “Porque (la educación) Venezuela es demasiado mala y no hay los recursos necesarios para uno poder estudiar allá, entonces mamá vio la oportunidad de poder

estudiar acá y entonces pues se le dio” (L. Suárez, comunicación personal, 20 de agosto de 2025), la falta de clases, a veces sólo dos días a la semana y la mala calidad obligaron la decisión, buscando un futuro mejor. A esto se le suma el sentimiento de sentirse adoptados en otro territorio diferente al propio con un “carácter estoico” por parte de los estudiantes, como explica la docente Farly Heredia, quien señala que detienen su "desarrollo personal" y dividen su estabilidad emocional. Vienen al colegio, cumplen sus tareas, pero no sienten los espacios "propios para poder ser los individuos que son en su casa" (F. Heredia, comunicación personal, 20 de agosto de 2025).

Es así, que según lo explicado por Michael Pollak (1992) la identidad de estos jóvenes se encuentra en una fase de reconstrucción, a menudo contradictoria, mientras buscan una coherencia narrativa en su vida binacional; por otro lado, la identidad personal se ve directamente afectada por el entorno social donde pasan la mayor parte del tiempo (Colombia).

Es así que Andrea Sánchez siente que "hay veces que sí, me siento más colombiana que venezolana" (A. Sánchez, comunicación personal, 20 de agosto de 2025) porque se la pasa más en Colombia, y su círculo social es principalmente colombiano, a pesar de que los demás la perciben como venezolana por sus costumbres; por el contrario, Ian Alvarado, a pesar de

estudiar en Colombia desde preescolar, se define enfáticamente como venezolano, queriendo vivir en Venezuela cuando sea mayor para "tratar de hacerlo más grande" (I. Alvarado, comunicación personal, 20 de agosto de 2025).

En ese sentido, la categoría de estudiantes internacionalmente móviles se materializa en el diario transitar de niños, niñas y adolescentes, y el riesgo que asumen a diario para recibir educación al otro lado del río; este trayecto, que implica cruzar la frontera y el río, es física y mentalmente agotador. La madre de familia Liliana Coronado relata lo que implica el cruce de la canoa “prácticamente arriesgan la vida todos los días, yo presencié en una oportunidad una niña que cayó al río, esto fue hace dos años, en la canoa, la niña pisó mal y gracias a Dios,

cargaba el chaleco puesto...es una manera de arriesgar la vida todos los días, el sacrificio que se hace es grande para venir a estudiar” (Grupo Focal de Padres, 2025).

Narrativas que dibujan esa realidad son constantes, por ejemplo, Enderlan Peñaloza describe el temor cuando las personas que viajan en la canoa con él hacen que ésta se mueva durante la ruta “A veces siento miedo porque hay gente que se monta y mueve la canoa, hace como de un lado para el otro” (E. Peñaloza, comunicación personal, 20 de agosto de 2025), aunque se siente protegido por su padre, quien es salvavidas y trabaja transportando personas en el río.

Con todo esto, el hallazgo más crítico es la existencia de la xenofobia como una barrera recurrente y grave que afecta directamente la capacidad de los estudiantes para construir una memoria social positiva e integrada, lo que significa un riesgo que asumen, además del riesgo físico, que también se justifica en la memoria social compartida sobre la realidad educativa en Venezuela. Desde la perspectiva de Farly Heredia, docente, está claro que “para tratar la memoria histórica colombo-venezolana, necesitaríamos muchísimas herramientas que van desde la formación de nuestros docentes... hasta recursos de investigación” (Grupo Focal de Profesores, 2025).

Los resultados revelan en este apartado con la narrativa de los grupos focales y entrevistas la profunda implicación del territorio y la acción volitiva e intencional en la construcción de memoria social. Pues no solo es la consolidación de la cohesión, sino la recuperación y exaltación del sentido de pertenencia. Una memoria social que se encuentra permeada por el devenir y está en una constante tensión donde el sujeto está entre la transitoriedad y concreción de sentido. Es interesante que para los grupos focales los sujetos de investigación pueden hallar en el entorno escolar una mejor oportunidad de memoria social, con los tintes culturales, de expresión y constitución de una voluntad colaborativa. "Es

necesario seguir fortaleciendo toda nuestra plataforma institucional... para tratar la memoria histórica colombo-venezolana"

Con todo esto, este análisis permite dar una interpretación crítica de los datos y resultados preliminares, a partir de la recopilación de narrativas de estudiantes, padres y personal educativo de la Institución Educativa Simón Bolívar revela una realidad compleja y a menudo contradictoria para la población de estudiantes internacionalmente móviles. Este estudio de caso se reconoce como una investigación que aborda el fenómeno actual en su contexto real (Yin, 2028).

Un hallazgo fuera del alcance la investigación pero que precisa ser enunciado es la existencia de la xenofobia como una barrera para construir una memoria social, lo que significa un riesgo físico, emocional, educativo.

Recomendaciones

Los actores revelan en el contexto fronterizo una necesidad de institucionalizar el abordaje de la historia y la cultura mutua de los pueblos, donde exista un viraje explícitamente hacia programas o festivales institucionales en torno a la memoria histórica y cultural colombo-venezolana. Así se denota la posibilidad futura de contrastar hallazgos en otros procesos de investigación de frontera. Para abordar esta realidad, la propuesta de fortalecer la memoria histórica colombo-venezolana se alinea directamente con la Memoria Social (Fentress). La memoria de un grupo o nación lleva la historia a cuestras; si esta historia binacional (Colombia-Venezuela) no se valida y enseña activamente, el contexto social actual incitará memorias y narrativas de exclusión.

Los docentes reconocen que la institución es producto de condiciones de frontera innegables, incluso existe una necesidad urgente de que los estudiantes puedan expresarse sin miedo a la xenofobia, y que los estudiantes colombianos actúen en ese sentido.

En el caso del contexto fronterizo, evidenciado en las referencias a estudiantes como Enderlan Peñaloza o Ian Alvarado, impone una disrupción biográfica que representa una reconstrucción narrativa de la identidad (Pollak, 1992). El fenómeno de la xenofobia actúa como una fuerza contextual macrosocial que amenaza directamente la coherencia y la expresión del yo de los estudiantes.

Desde una perspectiva metodológica (Yin), el análisis narrativo es el instrumento adecuado, ya que permite a los investigadores interrogar la intención y el lenguaje (el "cómo" y "por qué" se cuentan las historias), y no solo el contenido (el "qué"). Esto es vital para desentrañar cómo la xenofobia se manifiesta discursivamente y cómo los estudiantes construyen su identidad binacional en respuesta a estas presiones contextuales. La complejidad recae en la necesidad de mantener la historia intacta para su interpretación, en lugar de fragmentarla, honrando la experiencia del caso individual.

Conclusiones

En la formulación, desarrollo y culmen de la investigación se evidencia la tarea por comprender la construcción de la memoria en la población de los estudiantes venezolanos internacionalmente móviles. Donde la tarea se haya relacionada con amplias y diversas categorías en el contexto escolar de la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca), Colombia, como la identidad, la condición del territorio, la memoria en su condición social, el estatus de los estudiantes como internacionalmente móviles, vulnerabilidad. Ello presentado en modelo potencia, a fin de comunicar las voces de los participantes y emerja una reflexión que trascienda lo académico.

Se pudo evidenciar el cumplimiento del objetivo específico por recopilar narrativas y discursos ante la memoria social de los estudiantes venezolanos internacionalmente móviles entre 14 a 17 años, de la Institución Educativa Simón Bolívar en Arauca (Arauca) Colombia. Ello desde la implementación de estudio de caso y análisis narrativo. Elementos adecuados, según lo evidenciado, pues permite interrogar la intención y el lenguaje, y no solo el contenido. Esto es vital para desentrañar la construcción de la memoria social y su manifestación discursiva, sumado a la identidad binacional de los estudiantes con sus respectivas presiones contextuales. La complejidad recae en la necesidad de mantener la historia intacta para su interpretación, en lugar de fragmentarla, honrando la experiencia del caso individual. Así revelándose la posibilidad de Interpretar las narrativas de la memoria en la población estudiantil venezolana internacionalmente móvil del territorio de investigación.

Se delimitó la relación entre el contexto y la memoria recopilada de la población objeto de estudio. Revela consigo que la memoria social y la identidad de los estudiantes internacionalmente móviles están profundamente influenciadas por su contexto migratorio. A pesar de los desafíos, los estudiantes y docentes trabajan en conjunto para fomentar un ambiente inclusivo que respete y celebre la diversidad cultural. La educación se presenta como un puente que no solo facilita la integración, sino que también enriquece la experiencia de aprendizaje de todos los involucrados.

La escuela, cumple un rol articulador en los sujetos de este estudio de caso. Es un espacio de desarrollo que se confronta ante las condiciones de frontera innegables mediando entre las tensiones y riesgos que viven los estudiantes. Su papel activo permite garantizar una construcción de la memoria, fomentar su identidad y entender su condición de estudiantes internacionalmente móviles. Una fuerza emergente, por tanto, de adaptabilidad y coherencia con el desarrollo integral de sus estudiantes.

Referencias

- Abad Peña, G. & Fernández Rodríguez, K. L. (2021). *La investigación educativa: teoría y práctica*. Editorial Tecnocientífica Americana. Capítulo I.
<https://elibro.net/es/ereader/usta/187903?page=6>
- Ahumada, G. (2022). *Superando fronteras: equidad educativa para los estudiantes transnacionales*. Bilingual Research Journal, 45(2), 242-261.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1080/15235882.2022.2096151>
- Alcaldía de Arauca. *Plan de Desarrollo Municipal “Así Todos Ganamos” 2020-2023*. (2020). In <https://www.arauca-arauca.gov.co/>. Alcaldia de Arauca. Recuperado en June 13, 2024, from <https://www.arauca-arauca.gov.co/Transparencia/Documents/Capitulo%20Especial%20de%20Migrantes.pdf>
- Armijos, A. C. (2022). *Los motivos de la migración. una breve revisión bibliográfica*. *Universitas*, XXI (37), 223-246. <https://doi.org/https://doi.org/10.17163/uni.n37.2022.09>
- Banco, M. (2024). *Una mirada actual al contexto migratorio y sus determinantes sociales*. Arauca 2024. www.minsalud.gov.co
- Barón, M. & Cañón, L. (2018). *Investigar: una experiencia para cuestionar-nos*. *Pedagogía y Saberes*, (49), 115-125. doi: <http://dx.doi.org/10.17227/pys.num49-8174>
- Barraza, M. A. (2023). *Metodología de la investigación cualitativa. Una perspectiva interpretativa* (1.^a ed.). [Archivo PDF].
<http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/MetodologiaInvestigacion.pdf>
- Bonilla-Castro, E., & Rodríguez, P. (2005). *Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales*. Editorial Norma.
- Cancillería de Colombia. *abc estatuto al migrante venezolano*. (2021). Recuperado de https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/FOTOS2020/ok._esp-_abc_estatuto_al_migrante_venezolano-_05mar-2021.pdf

Cancillería de Colombia. (10 de Mar de 2025). *Antecedentes históricos y causas de la migración*. <https://www.cancilleria.gov.co/colombia/migracion/historia>.

Centro Nacional de Memoria Histórica (CNMH). (n.d.). *Memoria en territorio*. Centro Nacional de Memoria Histórica. <https://centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/caminosParaLaMemoria/>

Consejo Nacional de Política Económica y Social (CONPES), & Ministerio de Relaciones Exteriores. (n.d.). *Atención migratoria*. Cancillería de Colombia. <https://www.cancilleria.gov.co/colombia/migracion>

Coordinación Interagencial para refugiados y migrantes de Venezuela. (2020). *Plan de respuesta para migrantes venezolanos durante el COVID-19*. Plataforma de Coordinación Interagencial para refugiados y migrantes de Venezuela. Recuperado el 23 de noviembre de 2024 de https://www.r4v.info/en/rmrp2024update?utm_source=rmrp_microsite&utm_medium=button&utm_campaign=documental

Cubides C., Humberto; Durán D., Armando (2002). *Epistemología, ética y política de la relación entre investigación y transformación social Nómadas* (Col), núm. 17, 2002, pp. 10-24 Universidad Central Bogotá, Colombia. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105117951002>

Denzin N. (2015) *Métodos de recolección y análisis de datos. Manual de investigación cualitativa*, Vol IV, Ed. Gedisa

Durán Palacio, N., & Millán Otero, K. (2021). *Atrapados y sin salida: explotación delictiva de niñas, niños y adolescentes venezolanos migrantes indocumentados en Colombia*. The Qualitative Report (26) 10. 3279-3295.

Edwards, A. (11 de Jul de 2016). ¿"refugiado" o "migrante"? ¿cuál es el término correcto? <https://www.acnur.org/noticias/stories/refugiado-o-migrante-cual-es-el-termino-correcto>

Fairclough, N. (2003). *El discurso y el cambio social*. Ediciones Cátedra.

Festival de cine Colombia Migrante. (2023, 2 octubre). *Memorias migrantes - Festival de cine Colombia Migrante*. Festival de Cine Colombia Migrante. <https://festivalcolombiamigrante.com/memorias-migrantes-2/#next>

Florián Escobar, M. P., Prada Jiménez, C. A., Páez, L. M., Garzón Garzón, G. Á., Pérez Tafur, D. M., Castillo Medellín, D. D., Ardila Pérez, J. F. Y Becerra Reyes, V. (s.f.) Normas APA – APAsiónate. [Diapositiva de PowerPoint], Repositorio Institucional. <http://hdl.handle.net/11634/51204>

Foucault, M. (1992). *La arqueología del saber*. Siglo XXI Editores.

Frankl, V. (2015). *El hombre en busca de sentido* (nueva traducción). Recuperado de: <https://doi.org/10.2307/j.ctvt7x6s4>

Fuentes, C. (2015). *Investigación en educación: de la práctica docente a los aspectos epistemológicos, éticos y sociales*. Praxis y Saber, 6(11), 235-244. doi: <https://doi.org/10.19053/22160159.3581>

Galán, C. A. (2013). *Los elementos en la memoria migrante*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10554/3836>.

García, R. A. (2013). *Arqueología y recuperación de la memoria histórica*. UGR Universidad de Granada.

Gimenez, G. (2004). *Cultura, identidad y memoria: materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas*, Frontera Norte. Vol 21No. 41 pág 7-32

Guezguan, M. L. (2024). *Fortalecimiento de la identidad sociocultural de los estudiantes migrantes venezolanos de ciclo inicial en la institución educativa distrital Paulo Freire de la ciudad de Bogotá*. Repositorio Universidad del Bosque.

Guzmán Guerra, Wendy; Uzcátegui Pacheco, Ramón Alexander; Bravo Jáuregui, Luis. (2020). *Travesía migratoria de los niños venezolanos en Suramérica*. TraHs Números especiales N°6. 103-121.

Halbwachs, M. (2004). *La memoria colectiva*. Prensas universitarias de Zaragoza.

Izcara P, S. (2014). *Manual de Investigación Cualitativa* (Primera edición: 2014).
https://www.researchgate.net/profile/Simon-Izcara-Palacios/publication/271504124_MANUAL_DE_INVESTIGACION_CUALITATIVA/links/58949ab192851c54574b9fe7/MANUAL-DE-INVESTIGACION-CUALITATIVA.pdf

Jelin, E. (2012). *Los trabajos de la memoria*. IEP instituto de estudios peruanos.

Kvale, S., & Brinkmann, S. (2015). *InterViews: Learning the Craft of Qualitative Research Interviewing* (3rd ed.). Sage Publications.

Landaeta, R. (2018). *Historia y memoria: debate y tensiones en el s. XXI*. Revista de la academia, 25(Otoño), 55-85.

Las Heras, T., Robayo, M., Moreno, A., Bolívar, L., Monroy, D., Ramírez, L., & Jiménez, L. (2024). *Migración venezolana en infografías*. Observatorio de Venezuela, Universidad del Rosario. <https://urosario.edu.co/sites/default/files/2024-02/la-migracion-venezolana-en-infografias.pdf>

Luna-Gijón, G., & López Pérez, R. (2022). *Teoría del diseño de información aplicada en la infografía científica*. (Spanish). Cuadernos Del Centro de Estudios de Diseño y Comunicación, 26(172), 239–255. Disponible en: <https://login.crai-ustadigital.usantotomas.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asu&AN=158839359&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Martínez, M. V. (s. f.). *Venezuela, migraciones y territorios fronterizos*.

<https://portal.amelica.org/ameli/journal/62/62586002/html/>

Martínez, M. M. (2007). *Conceptualización de la Transdisciplinariedad Polis*.

Revista de la Universidad Bolivariana, vol. 6, núm. 16, 2007, pp. 1-17 Universidad de Los Lagos Santiago, Chile

Massé Narváez, C. E. (2005). *Reflexiones críticas en torno a la llamada investigación educativa y su objeto de estudio*. Red Cinta de Moebio.

<https://elibro.net/es/ereader/usta/11377?page=5>

Ministerio de Salud Colombia. *Contexto migratorio Arauca 2024*. (2024). In minsalud.gov.co.

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/INEC/INTOR/contexto-migratorio-arauca-2024.pdf>

Migración Colombia. Recuperado de:

<https://www.migracioncolombia.gov.co/infografias-migracion-colombia/colombia-un-pais-solidario-con-la-migracion-venezolana>

Moreno, Miguel Antón. (2023) *Wittgenstein: el lenguaje como principio, medio y fin*.

Recuperado de: <https://ethic.es/2023/04/wittgenstein-el-lenguaje-como-principio-medio-y-fin/>

Moreno. O. T. (2009). *La evaluación del aprendizaje en la universidad: tensiones, contradicciones y desafíos*.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662009000200010

Muñoz, F. (2023). *Qué sabemos de la educación de la población migrante en América latina y el caribe*. Banco interamericano de desarrollo.

Naciones Unidas (2024) *All world migrations reports*. Recuperado de:
<https://worldmigrationreport.iom.int/what-we-do/all-world-migration-reports>

Naciones, U. (2024). Naciones unidas: paz, dignidad e igualdad en un planeta sano. Migración internacional. <https://www.un.org/es/global-issues/migration>

Organización Internacional para las Migraciones. (2019). *Glosario de la OIM sobre migración*. OIM OMU migracion. <https://doi.org/ISSN 1816-1014>

Organización Internacional para las Migraciones. (2023). *Informe anual del 2023*. <https://global2024.factory.iomdev.org/msite/annual-report-2023/?lang=es>:
<https://www.iom.int/es>

Organización Internacional para las Migraciones. (2024). Informe sobre las migraciones en el mundo 2.024. OIM ONU migración. <https://doi.org/ISSN 1020-9026>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2005). *Convención sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales*. París, UNESCO, 2005. «PATRIMONIO»: ECONOMÍA CULTURAL y EDUCACIÓN PARA LA PAZ (MEC-EDUPAZ), 2. Documentalia, A. S. (2016). <http://mec-edupaz.unam.mx/index.php/mecedupaz/article/view/57135/0>
https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000142919_spa

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2025). *Institute for stadistics*. <https://uis.unesco.org/en/glossary-term/internationally-mobile-students>

Pollak, M., & Da Silva Catela, L. (1992). Memoria, olvido, silencio: la producción social de identidades frente a situaciones límite. Recuperado de
<https://diplomadoeducacionmemoriayddhh.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/05/41971336-pollak-memoria-olvido-silencio.pdf>

Reyes, F. L. (2017). Memoria, territorio e identidad: recuerdos familiares en Suba. En P. F. Gómez, Territorios y memorias culturales Muisca: Etnografías, cartografías y arqueologías (págs. 93-110). USTA.

Ricoeur, P. (1992). *La lectura del tiempo pasado: memoria y olvido*. Arredife.

Rincón Peña, Diego Hernán (2019). *El derecho a la educación de los niños, niñas y adolescentes migrantes venezolanos desde la perspectiva de los Derechos Humanos*. Universidad Católica de Colombia. Recuperado el 23 de noviembre de 2024 de <https://repository.ucatolica.edu.co/server/api/core/bitstreams/7f8a3ba4-ea9f-484e-b7e5-89a937539bcf/content>

Robert, P. (2014). *La investigación cualitativa: del diseño a la escritura*. Editorial Universidad de Antioquia.

Ruiz Mancera, Silvia; Ramírez Bolívar, Lucía; Rozo Ángel, Valentina (2020). *Acceso, promoción y permanencia de niños, niñas y adolescentes migrantes en el sistema educativo colombiano: avances, retos y recomendaciones*. Bogotá: Editorial Dejusticia. 128 pp.

Ruiz. V. J. M. (2023). *La memoria y la vida. Somos los que recordamos*. Debate.

Sanabria, M. T. P., & González, L. C. P. (2023). *Migración y posacuerdo: desafíos del Estado colombiano*. Migraciones Internacionales, 14, 0. <https://doi.org/10.33679/rmi.v1i1.2580>

Sandoval C, C. A. (1996). *Investigación cualitativa (Módulos de Investigación Social)*. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, ICFES. [Archivo PDF]. <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/manual%20colombia%20cualitativo.pdf>

Santi M.F. (2016). *Ética de la investigación en ciencias sociales. Un análisis de la vulnerabilidad en la investigación social*. Ed. Globethics

Stake, R. E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Ediciones Morata.

- Van Dijk, T. A. (1999). *El análisis crítico del discurso*. Anthropos.,
- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa.
- Villa Orozco, Valentina Sofía (2020). *Efecto del permiso especial de permanencia sobre la asistencia escolar de los niños, niñas y adolescentes migrantes venezolanos en Colombia*. Universidad de los Andes, Repositorio institucional. Recuperado el 23 de noviembre de 2024 de <https://repositorio.uniandes.edu.co/server/api/core/bitstreams/5d9e8f2a-5d61-4f03-ad7f-63b98b5c6884/content>
- Yin, R. K. (2016). *Qualitative Research from Start to Finish* (2nd ed.). The Guilford Press.
- Yin, R. K. (2018). *Case study research and applications: Design and methods* (6th ed.). Sage publications.