

El arte del dribbling: aprendizajes del fútbol base brasileño para Colombia.

Ana Sofia Ochoa Pardo

David Esteban Rincón Romero

Docente: Yasmin Castellanos Ruiz

Facultad de cultura física deporte y recreación

Universidad Santo Tomas Seccional Tunja

2025

Resumen

En el fútbol contemporáneo, caracterizado por defensas compactas y ritmos de juego elevados, el regate se consolida como una acción técnico-táctica clave para generar desequilibrios, expresar creatividad y diferenciar niveles de rendimiento en el fútbol base. Este estudio tuvo como propósito describir los factores que potencian el dribbling y la creatividad en el fútbol formativo brasileño e identificar aprendizajes transferibles al contexto colombiano. Se desarrolló una revisión narrativa de literatura con enfoque cualitativo e interpretativo, a partir de 15 artículos publicados entre 2015 y 2025 e indexados en Scopus, SciELO y Google Scholar, que abordaban fútbol base, creatividad, regate y cultura futbolística en Brasil y Colombia. Los artículos se sometieron a lectura crítica y análisis de contenido temático, considerando categorías como creatividad, dribbling, futsal, fútbol callejero, metodología del entrenador y contexto cultural. Los resultados muestran un predominio de investigaciones sobre juegos reducidos y manipulación de restricciones, así como evidencias de trayectorias formativas brasileñas marcadas por la diversificación especializada temprana, con alta exposición a futsal y juego libre, que favorecen la toma de decisiones y el regate creativo. En contraste, en Colombia se documenta una hegemonía de métodos analíticos y estilos directivos, con menor presencia de futsal y espacios de juego informal. Se concluye que el modelo brasileño ofrece referentes conceptuales y metodológicos valiosos para reorientar la formación colombiana hacia pedagogías más representativas, creativas y centradas en la toma de decisiones, aportando al campo de las ciencias del deporte y la pedagogía del fútbol.

Palabras clave: dribbling; fútbol base; creatividad táctica; juegos reducidos; formación de futbolistas.

Abstract

Contemporary soccer, marked by compact defensive structures and increasing game tempo, places dribbling at the core of attacking play as a key action to unbalance rivals, express creativity and differentiate performance levels in youth players. The purpose of this study was to describe the factors that foster dribbling and creativity in Brazilian youth soccer and to identify lessons that can be transferred to the Colombian context. A qualitative, interpretative narrative review of 15 articles published between 2015 and 2025 and indexed in Scopus, SciELO and Google Scholar was conducted, focusing on youth soccer, creativity, dribbling and football culture in Brazil and Colombia. The articles underwent critical reading and thematic content analysis using categories such as creativity, dribbling, futsal, street football, coaching methodology and cultural context. Results show a predominance of research on small-sided games and constraint manipulation, as well as evidence of Brazilian developmental pathways characterised by early specialised diversification, with extensive exposure to futsal and free play that enhances decision making and creative dribbling. In contrast, Colombian youth programmes are largely based on analytical methods and directive coaching styles, with limited futsal integration and fewer informal play spaces. The study concludes that the Brazilian model provides robust conceptual and methodological benchmarks to reorient Colombian player development towards more representative, creativity-oriented and decision-making-centred pedagogies, thereby contributing to the field of sport sciences and football pedagogy.

Keywords: dribbling; youth soccer; tactical creativity; small-sided games; player development.

Introducción

En el fútbol contemporáneo, caracterizado por ritmos de juego crecientes y defensas cada vez más organizadas, el regate se configura como un recurso técnico-táctico decisivo que articula desmarque, conservación del balón y generación de ventajas espaciales. Estudios recientes señalan que la rapidez y la precisión con las que un jugador realiza el dribbling suelen estar estrechamente vinculadas con la efectividad de sus intervenciones ofensivas, al predecir tanto el rendimiento en situaciones uno contra uno como la probabilidad de anotar en contextos de juego representativo. A la vez, revisiones sobre identificación de talento evidencian que las habilidades técnicas individuales, entre ellas el regate, aparecen de forma recurrente en los modelos de evaluación utilizados por academias de alto rendimiento, lo que confirma su importancia como un criterio fundamental en la identificación y formación de futbolistas en etapas tempranas. (Silvino et al., 2024).

Desde marcos recientes sobre creatividad táctica en deportes de equipo se plantea que las acciones de regate deben entenderse como conductas emergentes que combinan habilidad técnica, pensamiento divergente y sensibilidad a las oportunidades que ofrece el entorno, más que como gestos preestablecidos repetidos de manera automática (Santos et al., 2016; Memmert, 2015). En esta línea, la literatura sobre juegos reducidos documenta que los formatos en espacios pequeños, con menos jugadores y reglas condicionadas, incrementan la carga decisional, la participación con balón y la aparición de soluciones ofensivas originales frente al entrenamiento analítico tradicional (Clemente et al., 2021). Una revisión específica sobre creatividad en estos contextos confirma que las configuraciones con menor número de jugadores favorecen la frecuencia y diversidad de acciones creativas, consolidando a los juegos reducidos como escenario privilegiado para estimular el regate en etapas formativas (Ueda et al., 2023).

En el contexto brasileño, diversas investigaciones describen trayectorias formativas caracterizadas por la combinación prolongada de juego libre, práctica estructurada y participación sistemática en futsal, lo que configura una diversificación especializada dentro del propio fútbol asociada con mejores indicadores de calidad y rapidez en la que el jugador toma una decisión ofensiva (Machado et al., 2020; Machado et al., 2024). Adicionalmente, los análisis sobre fútbol callejero muestran que estos entornos informales ofrecen alta densidad de duelos, variabilidad de tareas y autonomía decisional, condiciones que se alinean con los principios de la pedagogía no lineal y favorecen la emergencia de comportamientos creativos como el regate, el pase inesperado o el cambio de ritmo sorpresivo (Machado et al., 2019). Tales hallazgos han llevado a considerar el fútbol base brasileño como un laboratorio privilegiado para estudiar cómo la cultura de juego y la organización de las tareas formativas potencian la creatividad táctica.

En contraste, la literatura latinoamericana reciente señala que numerosos programas de fútbol base en Colombia continúan sustentándose en métodos de enseñanza analíticos, centrados en la repetición técnica y en estilos de dirección tradicionales, con poca atención a que el jugador pueda enfrentar situaciones por iniciativa propia y desplegar creatividad en sus decisiones tácticas. (Motato Rodríguez & Quilindo, 2021; Gómez et al., 2022). Propuestas de planificación integral advierten la necesidad de transitar hacia modelos comprensivos basados en el juego, aunque documentan tensiones entre los discursos innovadores y las prácticas efectivas en cancha, todavía dominadas por tareas descontextualizadas y por una integración limitada del futsal como recurso formativo. Este escenario configura una brecha entre el conocimiento científico disponible y las metodologías aplicadas en muchos contextos colombianos, lo que hace pertinente analizar en profundidad la experiencia brasileña para extraer aprendizajes transferibles al diseño de programas de entrenamiento orientados al desarrollo del regate y la creatividad.

En respuesta a esta problemática, el presente trabajo propone una revisión narrativa de literatura con enfoque cualitativo e interpretativo centrada en el fútbol base brasileño y su potencial como referencia para la realidad colombiana, articulando el análisis de estudios empíricos y teóricos producidos en la última década. El propósito general consiste en describir los factores que potencian el regate y la creatividad en el fútbol formativo de Brasil, con especial énfasis en las metodologías de entrenamiento, los contextos de práctica y los marcos culturales que los sustentan, para identificar aprendizajes plausibles de ser adaptados al contexto colombiano. De este propósito se derivan objetivos específicos orientados a caracterizar las metodologías que promueven el dribbling, comparar críticamente los modelos formativos brasileños y colombianos e interpretar el papel de la cultura futbolística en el perfeccionamiento técnico-táctico del regate.

2. Objetivos

2.1 Objetivo general

Describir los factores que potencian el regate y la creatividad en el fútbol base brasileño, a partir de la revisión de la literatura y la experiencia académica en el Clube de Regatas do Flamengo en Brasil para identificar aprendizajes aplicables al contexto colombiano.

2.2 Objetivos específicos

1. Describir las metodologías y contextos de formación que promueven el dribbling en el fútbol base brasileño.
2. Analizar las metodologías y dinámicas de entrenamiento en Brasil y Colombia, atendiendo a su influencia en el desarrollo del dribbling en futbolistas en etapa formativa.

3. Determinar la influencia de la cultura y de las estrategias formativas de los clubes en el perfeccionamiento técnico del dribbling de los futbolistas brasileños.

3. Justificación.

El regate o dribbling puede definirse como una acción técnico-táctica compleja mediante la cual el jugador conserva el control orientado del balón mientras supera al adversario directo y altera la organización espacial del juego. Su ejecución integra percepción, anticipación, toma de decisiones bajo presión y creatividad táctica, de modo que constituye un indicador privilegiado de inteligencia de juego y capacidad adaptativa en el fútbol contemporáneo (Santos et al., 2016; Memmert, 2015). La evidencia empírica muestra que el regate discrimina entre distintos niveles de rendimiento en categorías formativas y se asocia con el desenlace de partidos en competiciones de élite (Iuliano et al., 2023), lo que le confiere una doble relevancia formativa y competitiva. En consecuencia, resulta insuficiente concebirlo como una habilidad motriz cerrada entrenable mediante repeticiones descontextualizadas, pues se trata de una conducta emergente en la que convergen habilidad técnica, inteligencia táctica y creatividad situada (Machado et al., 2019).

Esta comprensión se articula con las metodologías centradas en el juego, como el Teaching Games for Understanding, los small-sided games y los enfoques basados en la manipulación de restricciones, que conciben el aprendizaje como adaptación funcional a tareas representativas (Práxedes et al., 2016; Santos et al., 2016). La evidencia indica que estos modelos incrementan la frecuencia y la calidad de las decisiones con balón y promueven la aparición de acciones ofensivas creativas, incluido el desborde (Práxedes et al., 2016; Práxedes et al., 2018; Borges et al., 2022). De forma complementaria, las revisiones sobre juegos

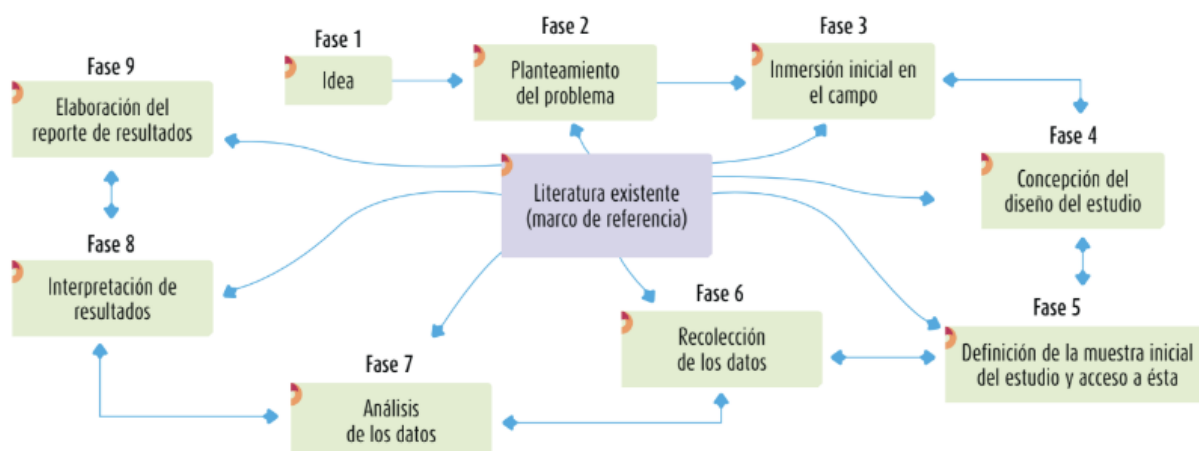
reducidos muestran que constituyen un recurso idóneo para la enseñanza de deportes colectivos y para estimular la creatividad motriz en edades tempranas, y que la variación en número de jugadores y dimensiones del campo modula la cantidad y originalidad de las acciones creativas (Ueda et al., 2023; Rico-González et al., 2022). No obstante, los efectos globales sobre el regate son moderados, lo que obliga a diseñar tareas específicas con alta variabilidad, numerosos duelos 1v1 y 2v1 y contextos de presión temporal elevada para potenciar el desborde individual (Práxedes et al., 2018; Borges et al., 2022).

En este contexto, el modelo brasileño de formación emerge como un laboratorio natural donde dichos principios se materializan de manera singular. Su rasgo distintivo es la diversificación especializada temprana, basada en la combinación sistemática entre fútbol de campo y futsal y en una amplia exposición a contextos informales de juego callejero que promueven variabilidad motriz, libertad expresiva y resolución espontánea de problemas (Machado & González-Víllora, 2020). Esta trayectoria, que integra juego deliberado y práctica deliberada, se ha relacionado con perfiles superiores en creatividad táctica e improvisación frente a modelos de especialización temprana más rígidos (Machado et al., 2019; Machado et al., 2024). Por las dimensiones reducidas de la cancha, el contacto continuo entre jugadores y la presión constante del tiempo, el futsal junto con el juego callejero impulsa de manera natural el regate, la toma de decisiones en situaciones impredecibles y la creación de alternativas tácticas diversas (Machado et al., 2019). En conjunto, esta pedagogía encarna los supuestos del Creativity Developmental Framework, que explica la creatividad táctica como resultado de la interacción entre variabilidad de práctica, autonomía del jugador y exposición sistemática a problemas tácticos auténticos (Santos et al., 2016; Memmert, 2015).

En contraste, la formación futbolística en Colombia se ha caracterizado por enfoques directivos y analíticos que entrenan el regate mediante ejercicios cerrados, con escasa transferencia a la competición (Morales & Gómez, 2018). Aunque este enfoque facilita la adquisición inicial de patrones motores básicos, restringe el desarrollo de creatividad táctica, autonomía decisional y adaptabilidad a contextos cambiantes, competencias hoy centrales en el rendimiento (Borges et al., 2022; Rico-González et al., 2022). La reducción de espacios de juego libre y la limitada integración sistemática del futsal en las trayectorias formativas colombianas agravan estas limitaciones y justifican adaptar críticamente los principios nucleares del modelo brasileño, concibiendo el regate como componente estratégico de la inteligencia táctica colectiva y como eje del desarrollo integral, creativo y autónomo del jugador joven (Machado & González-Villora, 2020; Práxedes et al., 2016; Práxedes et al., 2018; Machado et al., 2024).

4. Metodología

El presente estudio se enmarca en un enfoque cualitativo de carácter interpretativo, en el que la literatura científica se asume como principal fuente de datos para comprender los fenómenos socioculturales que configuran la formación futbolística en Brasil y Colombia. La investigación adopta el formato de una revisión de literatura narrativa con diseño narrativo-comparativo, orientada a producir una síntesis interpretativa de los significados, prácticas pedagógicas y marcos culturales vinculados al desarrollo del dribbling y la creatividad en el fútbol base. Este tipo de revisión permite articular análisis teórico y comprensión contextual, privilegiando la construcción de sentido sobre la mera agregación cuantitativa de resultados (Hernández-Sampieri et al., 2022; Dixon-Woods et al., 2006).

Figura 1**Proceso Cualitativo**

Nota. Tomado de *Metodología de la investigación* (p. 8), por R. Hernández-Sampieri, C. Fernández, & P. Baptista, 2014, McGraw-Hill.

El procedimiento metodológico se estructuró siguiendo las fases representadas en el flujograma adjunto (figura no 2). En la primera fase, correspondiente a la revisión de la literatura en bases de datos (Scopus, Google Scholar y SciELO), donde se logró identificar 20 documentos potencialmente relevantes mediante combinaciones de descriptores en español, portugués e inglés relacionados con fútbol base, creatividad, dribbling, metodología de entrenamiento y cultura futbolística en Brasil y/o Colombia. En la segunda fase, de selección temática de artículos sobre fútbol base, creatividad y dribbling publicados entre 2015 y 2024, la aplicación de criterios iniciales de pertinencia temática, acceso a texto completo e idioma redujo el corpus a 18 artículos, que pasaron al cribado detallado.

La tercera fase se centró en evaluar si cada artículo cumplía los criterios de relevancia y actualidad. Se consideraron elegibles los trabajos empíricos o teóricos que abordaran: a) procesos formativos en categorías juveniles, b) el regate y/o la creatividad táctica como

constructos centrales, y c) referencias explícitas al contexto brasileño, colombiano o latinoamericano. Fueron excluidos 3 artículos por focalizarse exclusivamente en fútbol profesional adulto o por presentar un tratamiento tangencial del regate, resultando un corpus final de 15 artículos incluidos en la revisión. En términos del flujograma, 3 documentos fueron derivados a la “exclusión de la revisión”, mientras que 15 avanzaron a la fase de lectura crítica y categorización.

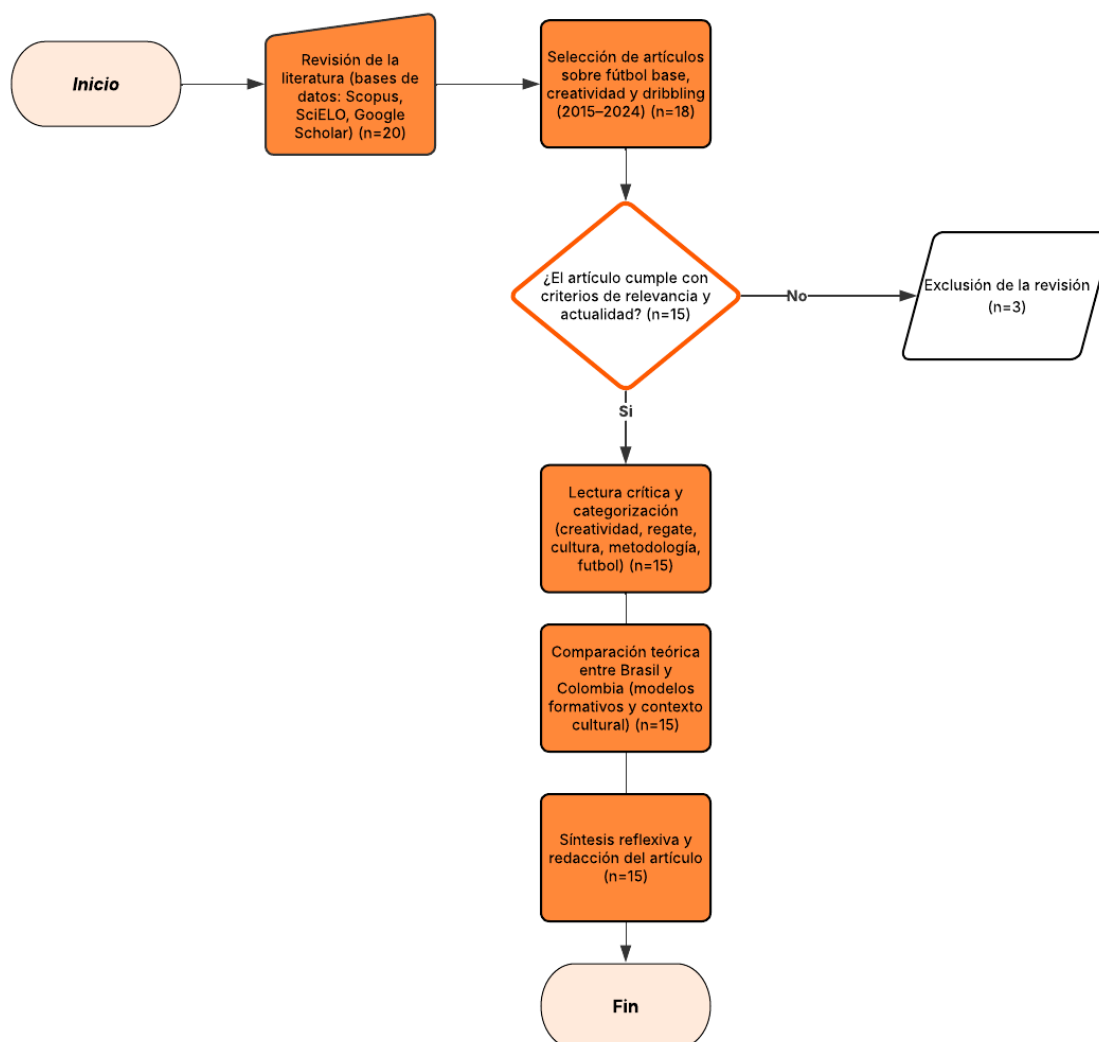
En la cuarta fase se realizó la lectura crítica y categorización cualitativa de los 15 artículos incluidos, mediante un análisis de contenido temático orientado por categorías a priori y emergentes: creatividad, dribbling, juego callejero, futsal, metodología del entrenador y contexto/soporte cultural (Machado & González-Víllora, 2020; Santos et al., 2016; Borges et al., 2022; Rico-González et al., 2022). Este proceso fue iterativo y flexible, en línea con las propuestas de síntesis interpretativas que conciben la revisión como construcción progresiva de categorías y relaciones conceptuales más que como mera agregación sistemática de hallazgos (Dixon-Woods et al., 2006).

La quinta fase del flujograma correspondió a la comparación teórica entre Brasil y Colombia. De los 15 artículos analizados, 10 aportaban información directa sobre el contexto brasileño (formación en futsal, fútbol callejero, diversificación especializada temprana y pedagogías implícitas de la ginga), 3 se centraban en experiencias y enfoques formativos en Colombia, y 2 proporcionaban marcos conceptuales o comparaciones regionales útiles para articular la discusión latinoamericana. Sobre esta base se elaboró una lectura comparativa que no se restringe a listar similitudes y diferencias metodológicas, sino que busca interpretar cómo la cultura futbolística, las lógicas institucionales y las concepciones pedagógicas de los entrenadores condicionan el lugar del regate y la creatividad en los procesos formativos.

Finalmente, en la sexta fase se realizó la síntesis reflexiva y la redacción del artículo, integrando de forma crítica los 15 artículos del corpus. La síntesis siguió una lógica interpretativa y humanista, en la que el regate se entiende como un dispositivo privilegiado para explorar la relación entre cultura, pedagogía y creatividad en el fútbol formativo latinoamericano. En coherencia con los principios de las revisiones narrativas interpretativas, el objetivo no fue producir generalizaciones estadísticas, sino generar interpretaciones densas y teóricamente informadas que contribuyan al debate académico y a la toma de decisiones pedagógicas en programas de fútbol base en Brasil, Colombia y, por extensión, en otros contextos de la región (Santos et al., 2016; Borges et al., 2022; Dixon-Woods et al., 2006).

Figura 2

Flujograma del proceso de búsqueda, filtrado y evaluación de las fuentes revisadas.



Nota. Elaboración propia (2025).

5. Resultados

Al considerar de manera conjunta los 15 artículos incluidos se observa un predominio de diseños cuantitativos, con 9 estudios experimentales o cuasi-experimentales y 6 revisiones o estudios observacionales, centrados en la relación entre diseño de la práctica, toma de decisiones y ejecución técnica en el fútbol formativo. Las síntesis de Clemente y colaboradores muestran que los juegos reducidos constituyen el principal recurso metodológico estudiado, documentando efectos positivos sobre la ejecución técnica y el comportamiento táctico, aunque con alta heterogeneidad en las respuestas y en la calidad metodológica de los estudios disponibles (Clemente et al., 2021; Clemente et al., 2022).

De manera complementaria, la revisión sistemática realizada por Ueda et al. señala que la disminución del número de jugadores favorece un aumento en la aparición de acciones creativas con el balón dentro de entornos de práctica deliberada. A su vez, el estudio bibliométrico de Paucar Uribe et al. destaca a Brasil como uno de los principales países generadores de producción científica sobre toma de decisiones en el fútbol. (Ueda et al., 2023; Paucar-Uribe et al., 2025).

En relación con el regate como acción específica, dos estudios observacionales profundizan en sus componentes perceptivo-decisionales en categorías de formación. El trabajo de Iuliano et al. analiza mediante vídeo 1800 acciones de jugadores sub-10, encontrando que los futbolistas clasificados por sus entrenadores como de mayor calidad realizan un porcentaje superior de regates exitosos y, sobre todo, seleccionan con mayor frecuencia la opción de encarar cuando existe espacio funcional para progresar, lo que evidencia una asociación entre elección de regate y nivel competitivo (Iuliano et al., 2023).

Duncan et al. describen que jugadores de base con mayor pericia ajustan de forma más precisa la percepción de “huecos” aprovechables para driblar en situaciones representativas, mientras que los menos expertos tienden a sobreestimar sus posibilidades de éxito, lo cual refleja diferencias en la calibración de las oportunidades de acción para el regate (Duncan et al., 2022).

Las intervenciones centradas de forma explícita en la mejora del regate muestran resultados diferenciados según el tipo de estímulo de entrenamiento. Palmer et al. 2022 implementan un programa de cuatro semanas de entrenamiento con gafas estroboscópicas en futbolistas jóvenes y no encuentran mejoras significativas ni en el tiempo de ejecución ni en el número de contactos durante un test estandarizado de regate, lo que indica ausencia de efectos persistentes sobre el rendimiento motor pese a cambios esperables en variables perceptivo-cognitivas (Palmer et al., 2022). En contraste, un estudio con niños de 10 años reporta incrementos significativos en la precisión del pase y en la eficacia del regate tras un mesociclo estructurado exclusivamente a través de juegos reducidos, frente a un grupo control sometido a tareas analíticas tradicionales (Anónimo, 2023). Por su parte, Lucas et al. 2025 evidencian que un programa de ocho semanas de entrenamiento en doble tarea produce mejoras superiores en velocidad, memoria de trabajo y desempeño en pruebas de regate y pase corto respecto a un grupo control, sugiriendo sensibilidad del regate a intervenciones que integran simultáneamente demandas motoras y cognitivas (Lucas et al., 2025).

Dentro del bloque de estudios que manipulan restricciones de los juegos reducidos para modular respuestas tácticas y técnicas, se identifican efectos consistentes sobre la frecuencia de acciones individuales con balón y sobre la estructura colectiva. Jumareng et al. 2024 comparan durante ocho semanas un programa estándar de juegos 3 vs 3 con otra condición que incorpora incentivos específicos para el arquero, observando en este segundo grupo mayores mejoras tanto

en indicadores físicos como en la ejecución de acciones técnicas ofensivas, entre ellas el regate en situaciones de uno contra uno (Jumareng et al., 2024). En un grupo de futbolistas en etapa infantil, Machado et al. implementaron un total de 25 sesiones orientadas por principios tácticos y apoyadas en juegos reducidos con condiciones específicas. encontrando mejoras significativas en el tiempo de respuesta en un test de decisión y en la eficiencia táctica defensiva, aunque con un ligero descenso en la calidad de algunas decisiones en fase defensiva, lo que pone de manifiesto adaptaciones diferenciadas según fase de juego (Machado et al., 2024a). El estudio de Borges et al. cuantifica 70 acciones originales en juegos reducidos 4 vs 4 y 5 vs 5 y demuestra que, en campos pequeños, dichas acciones reducen de forma significativa los índices de dispersión defensiva inmediatamente después del regate o pase creativo, modificando la organización espacial del rival (Borges et al., 2024).

En la esfera de las trayectorias formativas, dos investigaciones centradas en futbolistas brasileñas profesionales describen la articulación entre práctica deliberada, juego deliberado y futsal en el fortalecimiento de la capacidad para elegir adecuadamente durante situaciones de juego. Machado et al. muestran que las jugadoras con mayor calidad decisional acumularon, entre los 6 y los 12 años, aproximadamente 1000 horas de juego libre en fútbol, 650 horas de práctica estructurada y 500 horas de futsal, patrón que los autores denominan “diversificación especializada” dentro del mismo deporte (Machado et al., 2022). Un estudio posterior cartografía comparativamente las trayectorias de talento en Brasil y Europa y confirma una mayor presencia de futsal y juego callejero en los itinerarios brasileños, así como una participación más prolongada en contextos de práctica informal antes de la consolidación en academias profesionales (Machado et al., 2024b).

La realidad colombiana en el entrenamiento formativo puede entenderse a partir del estudio cualitativo realizado por Motato Rodríguez y Quilindo (2021), quienes analizaron las prácticas y discursos de entrenadores de dos escuelas de fútbol en Santiago de Cali. Sus resultados muestran que aún predomina una metodología de corte analítico, acompañada de estilos de enseñanza principalmente directivos. Aunque algunos entrenadores intentan incorporar tareas que imitan ciertos aspectos de la competencia, estas prácticas continúan sustentadas en la repetición técnica y en dinámicas que ofrecen pocas oportunidades para que los jugadores tomen decisiones de manera autónoma. Esto evidencia un proceso de transición metodológica que, si bien reconoce la necesidad de actualizar los modelos tradicionales, todavía no integra plenamente enfoques que promuevan la percepción, la adaptación y la toma de decisiones en contextos más reales del juego.

Al relacionar estos hallazgos con el panorama internacional descrito en las revisiones sobre juegos reducidos, se observa una conexión importante. Según Clemente et al. (2021, 2022), en los últimos años ha aumentado el interés por modelos de entrenamiento basados en la manipulación de restricciones, los cuales buscan crear entornos más representativos y favorecer comportamientos tácticos emergentes. Sin embargo, también advierten que la adopción de estos enfoques no es uniforme y varía según el contexto cultural y las tradiciones futbolísticas de cada país.

En esa línea, la experiencia reportada en las escuelas colombianas puede interpretarse como parte de esta adopción desigual: aunque existe una conciencia creciente de la importancia de métodos más ecológicos y centrados en el jugador, la implementación real todavía se mantiene anclada en estructuras tradicionales. Por ello, la correlación entre ambos cuerpos de literatura sugiere que la distancia entre las recomendaciones teóricas y su aplicación práctica en

Colombia responde tanto a hábitos pedagógicos arraigados como a una comprensión parcial de los principios del entrenamiento basado en restricciones. Reconocer esta brecha es crucial para avanzar hacia procesos formativos más coherentes con las tendencias contemporáneas del entrenamiento deportivo.

6. Discusión y conclusiones

Al relacionar los hallazgos de los estudios observacionales sobre regate con las intervenciones de entrenamiento se va configurando una comprensión multifactorial del dribbling como conducta situada, en la que convergen lectura del entorno, selección de oportunidad y ejecución coordinada. Iuliano et al. (2023) muestra que la relación entre la calidad del jugador, la elección del regate y el éxito de la acción no depende solo de las habilidades técnicas, sino de reconocer cuándo el contexto brinda un espacio funcional para avanzar. Por su parte, las diferencias en la percepción de aperturas espaciales descritas por Duncan et al. subrayan la relevancia de desarrollar una calibración perceptiva adecuada desde edades tempranas (Duncan et al., 2022; Iuliano et al., 2023).

Al contrastar estos resultados con las intervenciones, las mejoras obtenidas tras programas en doble tarea y juegos reducidos orientados al pase y al regate sugieren que las adaptaciones más robustas se producen cuando el entrenamiento reproduce simultáneamente demandas perceptivas, decisionales y motrices, en coherencia con la evidencia sintética de las revisiones sobre juegos reducidos que resaltan su impacto positivo en ejecución técnica y táctica (Clemente et al., 2021; Clemente et al., 2022; Lucas et al., 2025). La ausencia de cambios en el regate tras el entrenamiento estroboscópico apunta a que la manipulación aislada del componente perceptivo, desligada de problemas tácticos auténticos, puede resultar insuficiente para generar

mejoras transferibles al juego, coherente con los planteamientos de Ueda et al. acerca de la necesidad de contextos representativos para promover conductas creativas en juegos reducidos (Palmer et al., 2022; Ueda et al., 2023).

En la dimensión creativa, la articulación conjunta entre la revisión de Ueda et al. y el estudio de Borges et al. permite precisar que la creatividad táctica no se expresa tanto como un repertorio fijo de gestos, sino como la emergencia de soluciones originales condicionadas por el formato del juego. La mayor frecuencia de acciones creativas y su capacidad para reconfigurar la dispersión defensiva en campos pequeños refuerzan la idea de que la disminución de los participantes y la limitación del espacio incrementa la presión espacio-temporal, a la vez que obliga a los atacantes a explorar soluciones poco convencionales, lo que se alinea con los impactos de las propuestas de entrenamiento sustentadas en principios tácticos analizadas por Machado et al. (Borges et al., 2024; Machado et al., 2024a; Ueda et al., 2023).

Cuando se analizan las trayectorias formativas, los datos de las futbolistas brasileñas muestran un patrón consistente de participación equilibrada entre juego libre, práctica estructurada y futsal en la infancia, seguido de una progresiva especialización en la adolescencia, que se ha descrito como diversificación especializada y que contrasta con modelos de especialización temprana unisport documentados en otras latitudes (Machado et al., 2022; Machado et al., 2024b). Las revisiones de juegos reducidos y el análisis bibliométrico de Paucar-Uribe et al. (2025) evidencian además que gran parte de la producción científica sobre toma de decisiones y entrenamiento táctico en fútbol procede de grupos brasileños, lo que sugiere una coherencia entre cultura futbolística, prácticas de calle y énfasis académico en el estudio de la creatividad y el juego reducido (Clemente et al., 2021; Paucar-Uribe et al., 2025).

Frente a este panorama, la descripción de las escuelas de Santiago de Cali revela una estructura metodológica donde predomina el trabajo analítico y la reproducción de modelos de entrenamiento centrados en la corrección técnica, con hibridaciones parciales hacia ejercicios globales que no alcanzan a configurar contextos de decisión continuada como los que caracterizan a los juegos reducidos (Motato Rodríguez & Quilindo, 2021). Las evidencias experimentales que muestran ganancias en ejecución técnica, eficiencia táctica y creatividad mediante la manipulación de restricciones en juegos reducidos indican que, en contextos como el colombiano, la incorporación sistemática de tareas representativas podría favorecer un desarrollo más integral del dribbling y de la toma de decisiones, especialmente si se acompaña de experiencias diversificadas en futsal y juego libre semejantes a las observadas en las trayectorias brasileñas (Anónimo, 2023; Jumareng et al., 2024; Machado et al., 2022).

En términos de síntesis conceptual, se logró evidenciar que el conjunto de estudios revisados refuerza la consideración del regate como una competencia emergente que integra habilidad técnica, lectura táctica y creatividad situada, más que como una destreza cerrada susceptible de perfeccionamiento aislado. Al mismo tiempo, la evidencia sugiere que los juegos reducidos constituyen un marco privilegiado para el diseño de tareas que desafían de manera simultánea los sistemas perceptivos-cognitivos y motores de los jóvenes futbolistas, siempre que las restricciones se ajusten de forma sensible a la edad, al nivel y a los objetivos formativos.

Desde una perspectiva aplicada, los resultados disponibles permiten concluir que los programas de formación que buscan potenciar el regate y la creatividad táctica deberían priorizar el uso de juegos reducidos con variaciones sistemáticas de número de jugadores, dimensiones de campo y reglas, integrando principios tácticos explícitos y promoviendo una carga elevada de decisiones con balón. En paralelo, las trayectorias de éxito observadas en el contexto brasileño

indican que la combinación equilibrada de práctica deliberada, futsal y juego libre favorece la consolidación de habilidades de lectura del juego y de improvisación que se expresan en el regate como signo identitario del jugador.

En el ámbito colombiano, la comparación entre la literatura sobre métodos analíticos predominantes y las evidencias experimentales sobre juegos reducidos apunta a la necesidad de reorientar progresivamente la pedagogía del fútbol base hacia enfoques menos directivos y más centrados en la resolución autónoma de problemas en entornos representativos. La adaptación contextual de los principios derivados de la experiencia brasileña, respetando las particularidades culturales y organizativas locales, se perfila como una vía pertinente para enriquecer los modelos formativos y ampliar el margen de creatividad e inteligencia táctica de los jóvenes futbolistas.

A partir del desarrollo de la presente revisión narrativa y de la experiencia académica en instituciones formativas de Brasil, se reconocieron avances significativos en la comprensión del dribbling como una competencia emergente vinculada a factores técnicos, tácticos y socioculturales. La observación de metodologías aplicadas en contextos como Flamengo permitió ampliar la interpretación del regate más allá del gesto técnico, destacando su relación con la creatividad, la toma de decisiones y la cultura futbolística propia del contexto brasileño. Esta experiencia, articulada con la evidencia analizada, reafirmó la pertinencia de modelos pedagógicos centrados en el juego, la variabilidad de tareas y la autonomía decisional del joven futbolista.

Se logró evidenciar que el fútbol formativo colombiano puede beneficiarse de la adaptación crítica de principios metodológicos identificados en Brasil, integrando prácticas diversificadas como el futsal, el juego libre y la manipulación sistemática de restricciones mediante juegos reducidos. La reflexión derivada del proceso investigativo fortalece su

compromiso profesional con la promoción de modelos de formación que integren dimensiones humanas, técnicas y creativas, contribuyendo al desarrollo de futbolistas con mayor capacidad adaptativa y comprensión táctica del juego.

Referencias

- Anónimo. (2023). The effect of small sided game training on the accuracy of passing and dribbling skills in 10 years old junior soccer players. *International Journal of Multidisciplinary Research and Analysis*, 6(8), 1–7. <https://doi.org/10.47191/ijmra/v6-i8-04>
- Borges, E. P. A., Praça, G. M., Figueiredo, L. S., & Vieira, C. A. (2022). Promoting tactical-technical actions during small-sided soccer games: A narrative review on constraints' manipulation within ecological teaching models. *Retos: Nuevas Tendencias en Educación Física, Deportes y Recreación*, 45. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.91723>
- Borges, P. H., Guilherme, J., de Oliveira Castro, H., Laporta, L., & Clemente, F. M. (2024). Original actions performed by a beginner attacker modify defensive dispersion in small-sided soccer games. *Scientific Reports*, 14(1), 1–13. <https://doi.org/10.1038/s41598-024-79741-0>
- Clemente, F. M., Afonso, J., & Sarmiento, H. (2021). Small-sided games: An umbrella review of systematic reviews and meta-analyses. *PLOS ONE*, 16(2), e0247067. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0247067>

- Clemente, F. M., Aquino, R., Praça, G. M., et al. (2022). Variability of internal and external loads and technical–tactical outcomes during small-sided soccer games: A systematic review. *Biology of Sport*, 39(3), 647–672. <https://doi.org/10.5114/biol sport.2022.107016>
- Dixon-Woods, M., Cavers, D., Agarwal, S., Annandale, E., Arthur, A., Harvey, J., Hsu, R., Katbamna, S., Olsen, R., Smith, L., Riley, R., & Sutton, A. J. (2006). Conducting a critical interpretive synthesis of the literature on access to healthcare by vulnerable groups. *BMC Medical Research Methodology*, 6, 35. <https://doi.org/10.1186/1471-2288-6-35>
- Iuliano, E., Bonavolontà, V., Ferrari, D., Bragazzi, N., Capasso, B., Kuvačić, G., & De Giorgio, A. (2023). The decision-making in dribbling: a video analysis study of U10 soccer players' skills and coaches' quality evaluation. *Frontiers in psychology*, 14, 1200208. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1200208>
- Iuliano, E., Bonavolontà, V., Ferrari, D., Bragazzi, N., Capasso, B., Kuvačić, G., & De Giorgio, A. (2023). The decision-making in dribbling: a video analysis study of U10 soccer players' skills and coaches' quality evaluation. *Frontiers in psychology*, 14, 1200208. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1200208>
- Iuliano, E., Bonavolontà, V., Ferrari, D., Bragazzi, N., Capasso, B., Kuvačić, G., & De Giorgio, A. (2023). The decision-making in dribbling: a video analysis study of U10 soccer players' skills and coaches' quality evaluation. *Frontiers in psychology*, 14, 1200208. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1200208>
- Jumareng, H., et al. (2024). Small-sided games 3 vs 3 with goalkeeper encouragement and their effects on physical and technical performance in youth soccer players. *European Journal of Human Movement*, 52, 1–13. <https://doi.org/10.21134/eurjhm.2024.52.11>

- Ramírez Lucas, J. M., Párraga Montilla, J. A., Cabrera Linares, J. C., & Latorre Román, P. Á. (2025). Enhancing Physical and Cognitive Performance in Youth Football: The Role of Specific Dual-Task Training. *Journal of functional morphology and kinesiology*, 10(4), 404. <https://doi.org/10.3390/jfmk10040404>
- Machado, G., & González-Víllora, S. (2020). Development of tactical decision-making skills in youth soccer players: Macro-and microstructure of soccer developmental activities as a discriminant of different skill levels. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 20(6), 1072–1091. <https://doi.org/10.1080/24748668.2020.1829368>
- Machado, J. C., Barreira, D., Galatti, L., Chow, J. Y., Garganta, J., & Scaglia, A. J. (2019). Enhancing learning in the context of Street football: a case for Nonlinear Pedagogy. *Physical Education and Sport Pedagogy*, 24(2), 176–189. <https://doi.org/10.1080/17408989.2018.1552674>
- Machado, G., González-Víllora, S., & Teoldo, I. (2024). Contribution of deliberate practice, play, and futsal to the acquisition of decision-making skills in Brazilian professional female soccer players. *International Journal of Sport and Exercise Psychology*, 22(3), 756–774. <https://doi.org/10.1080/1612197X.2022.2161101>
- Machado, G., González-Víllora, S., & Teoldo, I. (2024b). Mapping talent pathways: A comparative study of developmental activities in Brazilian and European soccer. *International Journal of Sports Science & Coaching*, 19(4), 1–15. [International Journal of Sports Science & Coaching: Sage Journals](https://doi.org/10.1080/15441073.2024.2311101)
- Machado, G., González-Víllora, S., Roca, A., & Teoldo, I. (2024). Developing cognitive and motor decision-making skills through tactical principles and small-sided games in youth

- soccer. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 24(2), 133–152.
<https://doi.org/10.1080/24748668.2024.2321039>
- Memmert, D. (2015). Development of tactical creativity in sports. In *Routledge Handbook of Sport Expertise* (Cap. 31). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781315776675.CH31>
- Motato Rodríguez, L. A., & Quilindo, V. H. (2021). Enseñanza del fútbol e iniciación deportiva en dos escuelas deportivas de Santiago de Cali, Colombia. *VIREF Revista De Educación Física*, 10(1), 39–50. Recuperado a partir de
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/342878>
- Palmer, T., Coutts, A. J., & Fransen, J. (2022). An exploratory study on the effect of a four-week stroboscopic vision training program on soccer dribbling performance. *Brazilian Journal of Motor Behavior*, 16(3), 254–265. <https://doi.org/10.20338/bjmb.v16i3.310>
- PaucarUribe, J. D., Rengifo, R. A., & Bustamante, J. (2025). Bibliometric analysis with VOSviewer and review of the literature on decision-making in soccer. *Sports*, 13(6), 177. <https://doi.org/10.3390/sports13060177>
- Práxedes, A., Del Villar, F., Pizarro, D., & Moreno, A. (2018). The impact of nonlinear pedagogy on decision-making and execution in youth soccer players according to game actions. *Journal of Human Kinetics*, 62, 185–196. <https://doi.org/10.1515/HUKIN-2017-0169>
- Rico-González, M., Pino-Ortega, J., Praça, G. M., & Clemente, F. M. (2022). Practical applications for designing soccer training tasks from multivariate data analysis: A systematic review emphasizing tactical training. *Perceptual and Motor Skills*, 129(4), 1241–1283. <https://doi.org/10.1177/00315125211073404>

- Santos, S., Memmert, D., Sampaio, J., & Leite, N. (2016). The spawns of creative behavior in team sports: A creativity developmental framework. *Frontiers in Psychology*, 7, 1282. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2016.01282>
- Silvino, V. O., Ferreira, C. P., Figueiredo, P., Prado, L. S., Couto, B. P., Pussieldi, G. de A., Almeida, S. S., Prado, D. M. L., & Santos, M. A. P. (2025). Variables used for talent identification and development in soccer: A scoping review. *Kinesiology*, 56(2), 268–280. <https://doi.org/10.26582/k.56.2.8>
- Ueda, L. S. C., Milistetd, M., Praça, G. M., Guedes da Maia, G. S., da Silva, J. F., & Borges, P. H. (2023). Impact of the number of players on the emergence of creative movements in small-sided soccer games: A systematic review emphasizing deliberate practice. *Frontiers in Psychology*, 14, 1253654. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1253654>
- Wilson, R. S., Smith, N. M. A., Melo de Souza, N., & Moura, F. A. (2020). Dribbling speed predicts goal-scoring success in a soccer training game. *Scandinavian journal of medicine & science in sports*, 30(11), 2070–2077. <https://doi.org/10.1111/sms.13782>
- Zago, M., Piovan, A. G., Annoni, I., Ciprandi, D., Iaia, F. M., & Sforza, C. (2016). Dribbling determinants in sub-elite youth soccer players. *Journal of sports sciences*, 34(5), 411–419. <https://doi.org/10.1080/02640414.2015.1057210>