

DECIMOQUINTA CONVOCATORIA PARA EL FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN Y LA INNOVACIÓN 2020

Título del proyecto	
Los procesos de paz en el Occidente de Boyacá	
Campo de acción	Transdisciplinariedad - Aporte al PIM
<p style="text-align: center;">Sociedad y ambiente</p> <p>Los estudios sobre el conflicto y la paz han emergido en gran parte del conflicto histórico del país con las guerrillas, negociaciones y acuerdos de paz en Colombia; sin embargo, los impactos socioambientales, socioeconómicos y procesos en otros ambientes retoman un lugar preeminente ahora que se ha llegado a un acuerdo con la guerrilla más antigua de Colombia. En ese sentido, esta investigación se enmarca en la <i>guerra verde</i>, denominación dada al conflicto generado en el occidente de Boyacá por las esmeraldas, minería y territorio. En ese sentido, según la tabla propuesta por Ostos y Cortés (2019: 36) la interacción particular <i>paz y convivencia</i>, marco en el que esta investigación aportará de manera significativa para entender las dinámicas propias de la región, que permitan aplicarse a otros contextos como una posibilidad de reconfigurar los ambientes que actualmente quedan reducidos a la resolución violenta de los conflictos (altos índices de asesinatos de líderes sociales, emergencia de nuevos Grupos Armados Organizados GAO ilegales, mutación de delitos, disputas y controles territoriales).</p>	<p>La propuesta de investigación está alineada con la misión institucional de la USTA, relacionada con la visión sistémica de la realidad, comprometida con la transformación social y el bien común. Que permite construir la unidad desde la diferencia. Es proyecto se asume como un proceso de reconstrucción colectiva donde los hechos de memoria tienen un rol significativo desde el pensamiento integral humanista y las distintas formas históricas de comprender la realidad. En este sentido, se propone replantear las prácticas en contexto con las regiones a través de la línea de acción 2, referida al compromiso con el proyecto educativo, la 3 relacionada con la proyección social e investigación pertinentes que se asocia a la articulación de las funciones sustantivas de la Universidad y la línea 5 concerniente a personas que transforman sociedad que se materializa a través del trabajo articulado entre docentes, estudiantes y egresados. Por último, la línea 6 Capacidad y gestión institucional que logran la efectividad multicampus se materializa en la articulación con el Instituto de Justicia y Paz Pablo VI de la Sede USTA Tunja, con quienes podrá articularse el proceso de investigación e impactar desde una universidad que asume el reto de responder a las necesidades de los territorios en diálogo con la universidad.</p>
Articulación con funciones sustantivas y el sector social y productivo	
<p>El proyecto se plantea dentro del contexto social y alcance de la Universidad Santo Tomás, con una perspectiva multicampus a través del trabajo colaborativo con la sede Tunja y su Instituto de Justicia y Paz, Pablo VI. Además, aporta al cumplimiento de la visión institucional con la articulación de funciones sustantivas que se da mediante la participación de estudiantes del Semillero EIRENE y la labor pedagógica y social que se realizará en los territorios que abarca la investigación.</p>	

Grupo de investigación	Línea de investigación en la que se inscribe el proyecto
Conflictos sociales, género y territorios	Fray Bartolomé de las Casas

Nombre del Investigador principal	Enlace CvLAC	Enlace ORCID	Enlace Google Académico
Edwin Diomedes Jaime Ruiz	http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001575542	https://orcid.org/0000-0002-7032-5981	https://scholar.google.es/citations?user=e1g4PKMAAAAJ&hl=es
División	Facultad	Programa	Grupo de investigación
Ciencias Sociales	Sociología	Sociología	Conflictos sociales, género y territorios
Nombre del Co-investigador	Enlace CvLAC	Enlace ORCID	Enlace Google Académico
Jhon Alexander Idrobo Velasco	http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0001362988	https://orcid.org/0000-0002-2228-0002	https://scholar.google.es/citations?user=LUX-DHQAAAAJ&hl=es
División	Facultad	Programa	Grupo de investigación
Ciencias Sociales	Sociología	Sociología	Tlaminime
Nombre del Co-investigador	Enlace CvLAC	Enlace ORCID	Enlace Google Académico
Diana Carolina Varón Castiblanco	http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000061388	+https://orcid.org/0000-0001-5592-951X	https://scholar.google.es/citations?user=HKH-OovsAAAAJ&hl=es
División	Facultad	Programa	Grupo de investigación
Ciencias Sociales	Sociología	Sociología	Conflictos sociales, género y territorios

Nombre del Co-investigador	Enlace CvLAC	Enlace ORCID	Enlace Google Académico
Sthefania Lizarazo Zuluaga	http://scienti.colciencias.gov.co:8081/cvlac/visualizador/generarCurriculoCv.do?cod_rh=0000131014	https://orcid.org/0000-0003-2494-2046	https://scholar.google.es/citations?user=yd53ipwAAAAJ&hl=es
División	Facultad	Programa	Grupo de investigación
Ciencias Sociales	Sociología	Sociología	Estudios Interdisciplinarios de la Sociedad y la Cultura

Resumen de la propuesta	Palabras clave
<p>Los conflictos sociales que ha sufrido Colombia requieren de procesos de memoria que amplíe las perspectivas de análisis, que deje ver las diferentes aristas de acción, los actores involucrados y la reconfiguración del territorio en la definición de escenarios de construcción de paz en el marco de la guerra verde en la región del Occidente de Boyacá. En este espíritu la investigación pretende analizar los acuerdos de paz adelantados por diversos actores en el territorio que visibilizan las metodologías propias de las comunidades para darle tránsito a los conflictos evitando la solución armada y generando estrategias para la permanencia en el territorio, estableciendo dinámicas de relación con los actores armados; este contexto produjo lo que se denomina como <i>guerra verde en el Occidente de Boyacá</i>, una serie de eventos violentos con intersticios de tensa calma y que por las dinámicas nacionales no fue tan conocido ni analizado, y que hoy en día surge como uno de los episodios susceptibles de comprender para acercarse a otras formas de entender el conflicto en el país, las pugnas territoriales y la incidencia de instituciones públicas, religiosas y civiles, en la generación de acuerdos viables y necesarios para superar el conflicto armado violento que se dio en esta región.</p>	<p>Conflicto, Memoria, Territorio, Construcción de paz, Guerra Verde, Boyacá.</p>

Problema de investigación

La violencia ha sido un factor determinante en todas las regiones del país de la cual no se aleja el departamento de Boyacá, que además de ser símbolo de la independencia, también recoge un sinnúmero de conflictos asociados al uso y la propiedad de la tierra, además de estar relacionado con el problema histórico de dividir a los sectores sociales más vulnerables bajo el dilema bipartidista, que dejó a su paso un número alto de muertos y desplazamiento en la época de la violencia, contexto que también marca a la región del Occidente de Boyacá (en adelante OB) que se ve inmersa en un guerra permanente por el control territorial de la zona.

Comprender los diferentes conflictos inherentes al negocio de las esmeraldas en esta zona conlleva a las preguntas como ¿cuáles fueron los elementos estructurales que generaron los conflictos entre esmeralderos en esta región? y ¿cuáles han sido los actores involucrados en los procesos de paz llevados a cabo en el OB durante el periodo 1988 – 2018?, ¿cómo se han llevado a cabo los procesos de paz entre diferentes actores en el OB durante el periodo 1988-2018? Bajo estos interrogantes el presente proyecto de investigación estará centrado en *analizar los procesos de paz firmados entre los diferentes actores en el OB comprendiendo el periodo 1988-2018*, se dividirá en tres momentos metodológicos de análisis: en un primer momento busca identificar los diferentes acuerdos de paz implementados en el marco de la guerra verde en el OB; posteriormente pretende *describir las transformaciones del territorio a partir de la firma de los acuerdos de paz en el OB* y por último plantea comprender los roles de los diferentes actores involucrados en los procesos de paz en el OB.

Este tipo de análisis resulta significativo para comprender los diferentes conflictos sociales, económicos y políticos que han tenido que vivir los habitantes de esta zona, como lo han evidenciado históricamente diferentes autores como Uribe (1992), Parra (2006), Guerrero (2007), Cepeda & Giraldo (2012) y que permite comprender la necesidad de analizar los diferentes procesos de paz adelantados en la región.

Para esta propuesta de investigación se implementarán técnicas de investigación como la revisión documental de los acuerdos de paz y documentos institucionales que permitirán la pesquisa y revisión de artículos, categorización de los resultados obtenidos, análisis documental crítico y discusión de los resultados. También se realizarán entrevistas a funcionarios públicos, líderes religiosos, líderes gremiales y sociales, en los municipios que se visiten, así mismo se implementará la cartografía social como herramienta colectiva y horizontal que permite conocer saberes diversos sobre el territorio.

Justificación

Los procesos de memoria en medio del conflicto armado que ha sufrido el país resultan indispensables en la actualidad, más en un país tan polarizado que sufre la desinformación, historias incompletas y discursos subalternizados. Este proyecto pretende evidenciar el papel de los acuerdos de paz en el OB, más allá de la firma de los acuerdos de paz entre el gobierno nacional y las FARC-EP. Bajo unas particularidades que solo pueden ser leídas en un marco contextual y territorial. Este proyecto de investigación aporta a una nueva lectura sobre los procesos de paz firmados en el OB a partir de la percepción de los diferentes actores involucrados, para ello se retoman los últimos 30 años como línea de tiempo para el análisis. Este tipo de proyectos aporta en la definición epistemológica y metodológica sobre los ejercicios de construcción de paz territorial, así como a la posibilidad de ampliar el horizonte de comprensión que debido a las dinámicas propias del país quedaba reducido a uno solo de los múltiples y complejos conflictos en Colombia.

Por otro lado, la pertinencia e impacto de este proyecto podrían revisarse en las nuevas formas de acercarse a los análisis de los conflictos sociales (y sus varias aristas) toda vez que la investigación en sí misma exige la interdisciplinariedad y la multidisciplinariedad en la comprensión de los procesos de la región, pues las implicaciones de carácter político, económico y social, se conjugan con la memoria y formas de resolución de conflictos, que en un número significativo eran de orden armado. El territorio en disputa se configura como un escenario que permaneció callado pese a los impactos que la violencia tuvo, su invisibilidad no se debe a la falta de interés

sobre este tipo de realidades, sino a las condiciones en las que otros tipos de violencias adquirirían mayor protagonismo y que hasta hoy son parte de lo que la opinión pública y el común denominador de las poblaciones referencia. Así, la *guerra verde*, como un fenómeno de violencia marcado en el Departamento de Boyacá, fue foco de análisis para algunos académicos, trabajo constante de fundaciones y organizaciones sociales y de manera interesante, para la acción pastoral que tuvo incidencia en la gestión y dinamización de comunidades que buscaron la paz, la reconciliación, la negociación y los acuerdos que hasta hoy son poco conocidos en el país. Es importante mencionar que se ha logrado evidenciar la influencia de los procesos de paz en 16 municipios del OB; nombres poco referenciados en gran parte y que hoy se erigen como escenarios privilegiados para el análisis en la construcción de paz desde los territorios.

Objetivo general

Analizar los procesos de paz firmados entre diferentes actores en el Occidente de Boyacá durante el periodo 1988-2018.

Objetivos específicos

- Identificar los diferentes acuerdos de paz implementados en el marco de la guerra verde en el Occidente de Boyacá
- Describir las transformaciones del territorio desde de la firma de los acuerdos de paz en el Occidente de Boyacá
- Comprender los roles de los diferentes actores involucrados en los procesos de paz en el Occidente de Boyacá

Estado del arte y marco conceptual

El marco de análisis frente a los procesos de paz firmados en el Occidente de Boyacá presenta diferentes perspectivas en las lecturas históricas que se han hecho sobre las características específicas en esta región. Tal como lo plantea Uribe (1992) en su trabajo se dilucida la naturaleza de la guerra irregular que ha tenido la zona esmeraldífera del OB desde épocas coloniales, para ello aborda cuatro capítulos relacionados con la configuración territorial la región, algunas construcciones socioculturales, los conflictos históricos de la zona y los distintos actores involucrados en los conflictos. A nivel metodológico utiliza el estudio de caso. Por su parte Parra (2006) en su artículo *familia, poder y esmeraldas* expone una aproximación etnográfica dentro del análisis familiar de la región, con el objeto de analizar las interacciones en el ordenamiento de la jerarquía social y de género que se ha establecido desde el inicio de la explotación de esmeraldas, para ello realiza un abordaje etnográfico por medio de la aplicación de doce entrevistas a profundidad, entrevistas semiestructuradas, ejercicios de observación participante y conversaciones informales.

Otro texto significativo que aparece en este primer ejercicio de indagación hace referencia al libro de Guerrero (2007), que está dividido en cuatro partes; la primera es una reflexión sobre algunas tesis socio-históricas que facilitan elementos analíticos para el contexto local; la segunda parte observa el periodo 1928-1930, para entender las tensiones del régimen conservador. La tercera parte visibiliza los antagonismos surgidos con la liberalización de Boyacá, reducto conservador. El funcionamiento de redes clientelares que responden a dinámicas de poder regional en medio de acciones de pacificación. El siguiente apartado comprende el proceso de la revolución en marcha dese el ascenso de Alfonso López Pumarejo, que toma la deslegitimación de la República Liberal y su posterior caída en 1946, luego de un largo proceso que

comenzó con la no entrega de las alcaldías, la desobediencia civil, la abstención electoral, pasando por insistentes llamados a la guerra civil, hasta llegar a estrategias de autodefensa y resistencia armada expresadas a través de consignas como "la acción intrépida" y "hacer invivible la república" de Laureano Gómez, líder del Partido Conservador. El último capítulo da cuenta lo que Daniel Pecaut y algunos autores han llamado "la contrarrevolución en marcha", mirando los efectos políticos de las prácticas de la acción violenta como estrategia política desde el gobierno o desde la oposición, que condujeron al país al laberinto de las violencias y contraviolencias que se suceden en el tiempo. Es el punto de partida de un conflicto regional que se transformó luego en fenómeno nacional, en esa confusa guerra civil que los estudiosos han bautizado como "no declarada", tal vez porque la declaratoria fue hecha diez años antes del estallido, cuando ya nadie se acordaba y que no ha terminado sino que ha continuado cambiando de forma y contenido.

En el libro de Ivan Cepeda y Javier Giraldo S.J. (2012) se exponen algunos elementos relacionados con la violencia estructural que se dio en el OB principalmente a través de la figura de Víctor Carranza, se desarrolla en siete capítulos. El primer capítulo lleva por título *La metamorfosis* que se centra en el cambio de imagen logrado por Víctor Carranza de un hombre asociado con el paramilitarismo, secuestro y narcotráfico a la imagen de un hombre trabajador, sobreviviente de mil guerras y forjador de paz. El segundo capítulo llamado *una infancia en la pobreza y la violencia* hace una descripción biográfica de Víctor Carranza y el contexto en el cual se desarrolló su vida, marcada por la violencia bipartidista, la pobreza de sectores campesinos y el auge minero de la región. El tercer capítulo titulado *tres guerras por las esmeraldas* relata tres periodos históricos importantes asociados a la consolidación del poder esmeraldero a través de la violencia en el OB, así como los respectivos acuerdos de paz. El cuarto capítulo que se titula *Un patrón para el paramilitarismo llanero* describe cómo los grupos armados paramilitares dirigidos por Víctor Carranza logran copar gran parte del Meta y la Orinoquía como estrategia de control territorial, también menciona las redes criminales que logró tejer a nivel global con la aprobación y apoyo de organismos del Estado. En el capítulo cinco titulado *El gran proceso (No JR6457-4)* se mencionan los diferentes procesos penales que tenía en su contra Víctor Carranza dentro de su amplio historial delictivo, sus vínculos con otros líderes paramilitares, retaliaciones con otros esmeralderos su captura y posterior absolución bajo muchas trabas legales. El capítulo seis denominado *Los carranceros en la costa norte de Colombia*, muestra los nexos de Víctor Carranza con líderes paramilitares en la Costa Atlántica por el control territorial de ciertas regiones. El capítulo siete presenta *El imperio carranza* que muestra el poder económico de Víctor Carranza a través de sus múltiples empresas y negocios, sus amplias relaciones políticas.

Por su parte Leiteritz & Riaño (2012) establecen una relación entre los recursos naturales y la(s) violencia(s), en especial conflictos locales y regionales asociados a la explotación y comercialización de recursos naturales, en la cual las dinámicas de conflicto y paz están relacionadas al contexto social, económico y político de dicho espacio geográfico. Allí se vinculan los recursos naturales con los procesos de guerra y paz en la región, los conflictos con el Estado y los conflictos entre sectores de esmeralderos, para finalmente definir los nuevos conflictos que surgen posterior a los acuerdos de paz.

Como se puede evidenciar, las tres líneas que pueden evidenciarse obedecen a análisis cronológicos, documentales y de memoria, que facilitan el acercamiento al fenómeno y el reconocimiento de los impactos que pudieron llegar a tener los acuerdos de paz del OB.

Marco Teórico

Al hablar de múltiples procesos de paz que tuvieron lugar en el OB, hay que comprender las dinámicas del territorio que dieron lugar al conflicto, teniendo en cuenta que el marco de referencia para la investigación es la denominada *Guerra Verde*. Por lo anterior, entran en diálogo tres categorías teóricas claves para analizar: *conflicto*, *guerra* y *paz*.

Autores clásicos sobre estos temas (Galtung, 1996, Reychler, 1997, Fisas, 1998) destacan como los conflictos son inherentes a las sociedades; es la forma en que se gestionan los conflictos lo que produce violencia, ésta a su vez es una herramienta utilizada para la guerra. Cualquier investigación que pretenda analizar los conflictos debe tener en cuenta en su diagnóstico cinco aspectos (Reychler, 1997): a) actores involucrados, partes interrelacionadas; b) los litigios, son las motivaciones para el conflicto – poder político, economía, recursos naturales-, dentro de los litigios hay que comprender la simetría o asimetría entre los actores, también lo que se denomina la escalada, esto es los objetivos de las partes y no sólo sus medios y estrategias; c) las estructuras de oportunidad, que hace referencia a las relaciones de poder, por ejemplo, el clima político y moral; d) Liderazgos políticos; y finalmente, e) dinámica del conflicto- cuando se sobrepasa el nivel de violencia, los esfuerzos se concentran en la pacificación y el mantenimiento de la paz

Fisas (1998) retomando a Galtung (1996) invita a “centrarnos en las deficiencias de las estructuras, las culturas y los actores. Las primeras por no atender las necesidades básicas de la población, las segundas por justificar la violencia, y los terceros por ser incapaces de aproximarse sin violencia a los conflictos” (p. 33), esto tomando en cuenta que para el autor lo que lleva al uso de la violencia es el fracaso en transformar positivamente los conflictos. La guerra es el recurso irracional de situaciones de conflicto, en ella se exalta el sacrificio y se exagera el uso de la fuerza, “La guerra es una forma determinada de “regular” los conflictos, caracterizada por hacerlo mediante el uso de la violencia a gran escala. La guerra es por tanto una opción, pero no un recurso inevitable, puesto que el conflicto podría ser tratado por otros medios” (Fisas, 1998, p. 34). La violencia es el resultado de la no resolución de los conflictos, no se refiere únicamente al uso de la fuerza, sino a la potencialidad (Galtung, 2018). Desde este autor, fundador del Instituto Internacional de Investigaciones sobre la Paz en Oslo, la contraposición de la paz no es la guerra, debe buscarse en la violencia; Dado que la cultura de violencia está “enraizada” en las sociedades, se empieza hablar de cultura de paz como proyecto (Fisas, 1998). Los estudios realizados desde centros de investigación para la paz, plantean ésta como la “conjunción de interacción de varias “D”: desarrollo, derechos humanos, democracia y desarme” (Fisas, 1998, p. 20) para la construcción de paz se añade seguridad, identidad y dignidad, cualquier ausencia de estas D es un factor de violencia.

La ausencia de guerra o violencia directa se denomina como paz negativa; ausencia de violencia es paz positiva, que estaría en directa relación con justicia social, satisfacción de las necesidades básicas, armonía (Harto de Vera, 2016). “La paz es la condición, el contexto, para que los conflictos puedan ser transformados creativamente y de forma no violenta, de tal manera que creamos paz en la medida que somos capaces de transformar los conflictos en cooperación, de forma positiva y creadora, reconociendo a los oponentes y utilizando el método del diálogo” (Fisas, 1998, p. 19).

Otra de las categorías de análisis que se abordará teóricamente es *memoria*, elemento fundamental desde las dinámicas de los procesos de paz que se van a rastrear y desde el lugar de enunciación de los actores que hicieron parte del proceso. En ese sentido, es importante mencionar que la memoria se soporta simbólica y materialmente atravesando procesos de historización que las convierten, en coyunturas y objetos de disputa política (Jelin, 2002). Siguiendo a Jelin (2018), un elemento que se pretende retomar es que las memorias no son una, son varias, donde lo colectivo de las memorias es el entretrejo de tradiciones y memorias individuales. Por tanto, “La memoria es subjetiva, una recuerda, olvida, silencia, de manera individual o grupalmente; pero, también, existen políticas de memoria, que cumplen funciones bastante diversas en el sistema político” (Jelin 2018: 9). Es por ello que la memoria como concepto a trabajar en la investigación pertenece al ámbito político y se configura como “aquellas

formas y narraciones a través de las cuales los que fueron contemporáneos de un periodo construyen el recuerdo de ese pasado político, narran sus experiencias y articulan, de manera polémica, pasado, presente y futuro” (Rabotnikof, 2007: 261).

En este sentido, “la memoria no es sólo un depósito de “subjetividades”, sino también se institucionaliza e historiza cuando se utiliza para construir y actualizar “datos” sobre el pasado” (Jaramillo, 2010: 39), y es a partir de este elemento en dónde a través del análisis documental y las visitas de campo, queremos abordar los procesos de coyuntura que se presentaron a lo largo del periodo analizado, en dónde el escenario del OB no responde a situaciones o hechos neutrales, sino de lucha y tensión política e histórica. Por tanto, “los actores y agentes de nuestro análisis se centran en participar de estos procesos como “motores o mantenedores” de la memoria (Jelin, 2002; Rabotnikof, 2007 y Allier, 2009) en tanto reconstruyen y tramitan los hechos y las narrativas de esos pasados violentos y también permiten la consolidación de una serie de “memorias emblemáticas” (Stern, 2002; Jaramillo, 2009), es decir, unos relatos condensadores del pasado reciente, cuya principal función es la de garantizar intersubjetivamente, y con cierto grado de legitimidad social y política, un canal expedito para la lucha por la verdad, la justicia y la reparación de las víctimas”. (citado en Jaramillo, 2010 pág 38)

Por último, la categoría de *territorio* resulta fundamental para esta investigación, dadas las condiciones particulares de la región y la forma en que los conflictos permiten configurar sus propias memorias desde las dinámicas de lugares, sus actores y sus prácticas. Como menciona Capel (2016) El territorio se considera a veces como lo permanente, el substrato sobre el que se asienta la sociedad, esta es más cambiante que el primero, aunque también en ella podamos indagar los rasgos de continuidad y de cambio (16) o lo mencionado por Cely (2018) que lo asocia con relaciones espirituales, sociales, culturales, económicas, entre otras, que construyen las personas y las comunidades alrededor de la tierra”. En este sentido, las investigaciones precedentes han reconocido el territorio como un posibilitador en la comprensión de las metodologías que han desarrollado las comunidades en la construcción de paz desde sus escenarios, se resume en una relación de la vitalidad de las poblaciones en su decisión de permanecer en las regiones a pesar de las acciones violentas; para el caso particular del OB con relación a los grupos que controlaban el territorio, ya por el tránsito, ya por el control de la producción de esmeraldas o por circunstancias de relaciones entre grupos sociales.

Metodología

Este proyecto se propone analizar los procesos de paz firmados en el OB en un periodo de 30 años. El primer paso será identificar a través de revisión documental, los diferentes acuerdos de paz implementados en el territorio; los distintos documentos (actas públicas, documentos oficiales, periódicos, archivos personales) son la materia prima que permite conocer los actores y el recuento histórico de los pasos llevados a cabo para firmar los diferentes acuerdos de paz. Por lo anterior, se entiende la revisión documental, como un proceso ideado por el investigador para la organización y representación del conocimiento que registran los documentos (Castrillón y Cadavid 2018), “es preciso considerar el archivo no solo como una serie de depósitos institucionales donde recabar información, sino como el conjunto de los discursos efectivamente dichos/pronunciados que persisten en el tiempo, resultado de procesos de organización y distribución” (Aguilar, 2014, p. 37).

Esta gestión documental se complementará con historias de vida de aquellos que vivieron los procesos de paz y las etapas del conflicto previas ya que, a través de los procesos históricos los sujetos producen sus experiencias y son éstas la evidencia por medio del cual se explican las realidades (Scott, 2001). En las investigaciones cualitativas como está, la recolección de información se orienta hacia la comprensión de los significados y experiencias de las personas y solo mediante la interacción con los participantes se construyen las perspectivas generales (Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P., 2006).

Para esta primera parte se tendrán en cuenta las siguientes fases siguiendo la metodología empleada por García Montero, Aguaded y Ferrés (2017): búsqueda y revisión de artículos, categorización de los resultados obtenidos, análisis documental crítico y discusión de los resultados. Después de seleccionar y analizar la información documental, se escogerán los municipios de Boyacá donde se presentó mayor impacto tanto de la Guerra Verde como de los procesos de paz, lo que permitirá analizar las transformaciones del territorio. Para ello es necesario realizar entrevistas a funcionarios públicos, párrocos, líderes gremiales y sociales, en los municipios que se visiten. Esta técnica de investigación es clave para recolectar la información, a través de las entrevistas se analizan experiencias de los individuos, relacionándolas con prácticas cotidianas o profesionales, poniendo un especial énfasis en acceder a las prácticas e interacciones en su contexto natural, sin las alteraciones que pueda introducir un entorno artificial” (Hernández, 2014, p. 188).

Lo anterior se acompañará de cartografías sociales como herramienta que abordan al territorio como un escenario plural de modo que quienes participan en la «obra» del mapa poseen saberes diversos sobre «el lugar»; y por otro lado, contempla que el resultado de este mapeo es colectivo y horizontal; por lo que para obrar del mapa debe existir un intercambio, un debate y un consenso en campo (Diez 2012, p. 14). Los participantes de la cartografía se elegirán una vez se realicen las entrevistas en campo, en cuanto al número de aplicaciones se tendrá un estimado propuesto una vez lleguemos al territorio, realizando mínimo una cartografía por “cada territorio para una mejor interpretación de la información recopilada, en dónde todas las actividades se realizarán con el consentimiento de los líderes de las comunidades” (Herrera, 2019, p.170). A su vez, la cartografía social estará articulada a explorar los vehículos de la memoria (Jelín 2005, 2018) frente a los acuerdos de paz, registrando las fechas, los aniversarios y las conmemoraciones importantes donde las memorias de los diferentes actores sociales se actualizan y se vuelven presente.

De esta manera, en la metodología se definen las categorías de análisis a partir de las cuáles se organizan los resultados encontrados y se da respuesta a los objetivos propuestos” (Bonilla-Del-Río, M., Valor-Rodríguez, L., 2018, p. 12).

Resultados esperados

Uno de los resultados será un artículo Q3

Se presentará una ponencia en evento nacional

Se presentará una ponencia en evento internacional

Se realizará un contenido audiovisual registro del proyecto

Presupuesto - Horas nómina					
Concepto	Nombre	Escalafón	Horas mes	Sede / Seccional o Externo	Total (\$)
Horas Nomina (Investigador Principal)	Edwin Diomedes Jaime Ruiz	2	40	Bogotá	\$ 9.654.750
Horas Nomina (Co-Investigadores)	Jhon Alexander Idrobo Velasco	2	20	Bogotá	\$ 4.827.375
Horas Nomina (Co-Investigadores)	Diana Carolina Varón Castiblanco	2	20	Bogotá	\$ 4.827.375
Horas Nomina (Co-Investigadores)	Sthefania Lizarazo Zuluaga	1	20	Bogotá	\$ 3.976.875

FINANCIACIÓN	RECURSO	DESCRIPCIÓN	Valor partida	Valor contrapartida (Externa)	Total (\$)
RUBROS	Servicios Técnicos	Mantenimiento de equipos	500.000		\$ 500.000
	Salidas de campo	8 salidas de campo / 16 municipios OB	6.400.000		\$ 6.400.000
	Equipos		500.000		\$ 500.000
	Materiales, insumos y software				\$ 0
BOLSAS	Papelería	Materiales para talleres	500.000		\$ 500.000
	Fotocopias				\$ 500.000
	Material bibliográfico				\$ 0

	Auxilio de transporte	Salidas de campo a los municipios del Occidente de Boyacá	4.000.000		\$ 4.000.000
	Movilidad	LASA 2020 (Guadalajara) III Workshop Internacional en Imaginarios y Representaciones (Ciudad de México) IV Biental de infancias y juventudes (Manizales)	5.000.000		\$ 5.000.000
	Publicaciones (Artículos, proceso editorial y traducción)				\$ 0
TOTAL DEL PROYECTO:					17.400.000

Referencia bibliográficas

Bonilla-Del-Río, M., Valor-Rodríguez, L., & García-Ruiz, R. (2018). Media literacy and disability: Document analysis of scientific literature in web of science (WOS) and scopus. [Alfabetización mediática y discapacidad: Análisis documental de literatura científica en web of science (WOS) y scopus] *Prisma Social*, (20), 1-20.

Retrieved from <https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85046259776&partnerID=40&md5=92d28ec2d4459572f4f1a21d39ee17c0>

Capel, H. (2016). Las ciencias sociales y el estudio del territorio. *Biblio3W Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*. Vol. XXI, núm. 1.149. Universidad de Barcelona.

Cely, N. (2018). La disputa por el territorio en el posconflicto rural en Colombia: el caso del territorio campesino agroalimentario del norte de Nariño y el sur del Cauca. *Análisis político* no 92, Bogotá, enero-abril, págs. 52-68.

Cendales, L. y Torres, A. (2006). “La sistematización como experiencia investigativa y formativa”, en: *La Piragua* # 23. Panamá, CEAAL

Cepeda, I., & Giraldo, J. (2012). *VÍCTOR CARRANZA*, alias “EL PATRÓN”. Random House Mondadori.

Galtung, J. (1996) *Peace by Peaceful Means*, Sage/ PRIO.

Galtung, J. (2018) Violence, peace and peace research. *ORGANICOM*, año 15, N° 28. Recuperado de: <file:///C:/Users/docentessociologia/Downloads/150546-Texto%20do%20artigo-312295-1-10-20180924.pdf>

García Montero, A.C., Aguaded, I., & Ferrés, J. (2017). Competencia mediática organiza-cional: Una revisión sistemática de literatura científica en Web of Science. *Dixit*, (27), 74-87. Recuperado de: <https://goo.gl/7EfnDa>

Guerrero, J. (2007). *Los años del olvido: Boyacá y los orígenes de la violencia*. Colección educación, UPTC, 2a. ed. Tunja.

Harto de Vera, F. (2016) *La construcción del concepto de paz: paz negativa, paz positiva y paz imperfecta*. Cuadernos de estrategia, N° 183. Instituto Español de Estudios Estratégicos, España. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5832796>

Herrera, A. H., Ballera, B. L. G. B., Manríquez, M. T., & Ramírez, H. H. (2019). The management of the burning of flooded savanna grasslands: A look from the native Sáliva people in Colombia. [Manejo de la quema de pastizales de sabana inundable: Una mirada del pueblo originario Sáliva en Colombia] *Chungara*, 51(1), 167-176. doi:10.4067/S0717-73562018005002401 Retrieved from <https://www.scopus.com/inward/record.uri?eid=2-s2.0-85065575786&doi=10.4067%2fS0717-73562018005002401&partnerID=40&md5=5e56b766fef799250be7505ddfe0de91>

Jaramillo Marín, J. (2010). “La reconstrucción de la memoria histórica del conflicto colombiano en el actual proceso de Justicia y Paz. Alcances, desafíos y preguntas”, en *Desafíos*, Vol. 22 No. 2, Universidad del Rosario. Bogotá, pp. 31-70.

Jelin, E.; Saporosi, L. (2018). Las disputas por el pasado reciente y la actualidad de los derechos humanos: Pasiones, sentidos y reapropiaciones de la memoria social. Entrevista a Elizabeth Jelin. *Aletheia*, 9 (17). En *Memoria Académica*. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.9235/pr.9235.pdf

Jelin, E. (2002). *Los trabajos de la memoria*. Madrid: Siglo XXI.

Leiteritz, R., & Riaño, M. (2018). Tras el corazón verde: los vaivenes del conflicto en la región esmeraldera de Colombia. En: *¿Diferentes recursos, conflictos distintos?: La economía política regional del conflicto armado y la criminalidad en Colombia*. Ediciones Uniandes, Bogotá. 293-340.

Ostos, O. y Cortés, M. (2019). *Los campos de acción en la Universidad Santo Tomás. Resultados del estudio 2012 - 2018*. En *Revista Interamericana de investigación, educación y pedagogía*. Bogotá: USTA. Volumen 12. N° 1 (Enero-Junio). pp. 15-40. DOI: <https://doi.org/10.15332/s1657-107X.2019.0001.01>

Paño, P., Rébola, R., y Suárez, M. (2019). *Procesos y metodologías participativas reflexiones y experiencias para la transformación social*. CLACSO – UDELAR.

Parra, J. (2006). *Familia, Poder y Esmeraldas. Relaciones de género y estructura económica minera en el occidente de Boyacá, Colombia*. *Revista Colombiana de Antropología*. Volumen 42, enero-diciembre, pp. 15-53.

Rabotnikof, N. (2007). “Memoria y política a treinta años del golpe”, en Clara E. Lida, Horacio Crespo y Pablo Yankelevich (comps.), Argentina, 1976. Estudios en torno al golpe de Estado. México: El Colegio de México, págs. 259-284.

Uribe, M. (1992). Limpiar la tierra. Guerra y poder entre esmeralderos. Colección Sociedad y Conflicto. Bogotá. CINEP.