

RESUMEN ANALÍTICO PARA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS DE GRADO (RESUMEN ANALÍTICO ESTRUCTURADO O RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN) – RAE

1. Información general del documento.	
Tipo de documento	Tesis de pregrado
Tipo de impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título del documento	La Literatura: Concepciones e implicaciones de su enseñanza en la escuela primaria, Institución Educativa Departamental Carmen de Carupa, Sede Antonio Nariño.
Autor	Yenni Rosalba Delgado Guzmán
Director	Nancy Cecilia Torres Rico
Publicación	Chiquinquirá, Febrero de 2018. Páginas 102.
Unidad patrocinante	Universidad Santo Tomás Abierta y a Distancia, Faculta de educación, Licenciatura en Básica con énfasis y Lengua Castellana. Línea de Investigación: Enseñanza de la literatura
Palabras clave	Literatura, concepciones, docente, educación literaria, prácticas educativas.
2. Descripción del documento	
Documento que se realiza con el fin de analizar las concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la literatura y su incidencia en el quehacer pedagógico del grupo de docentes de los grados tercero, cuarto y quinto; el proyecto realiza un estudio de cómo gracias al análisis de las prácticas y las concepciones, se pueden generar estrategias para mejorar la enseñanza de la literatura. Para ello se desarrolla una metodología de tipo cualitativo, con un enfoque etnográfico, que fue abordado teniendo en cuenta cinco fases: exploración, definición, acercamiento, interpretación y producción. Con el desarrollo de la investigación se espera contribuir al fortalecimiento de los procesos de enseñanza de la literatura en la escuela ofreciendo algunas reflexiones como fruto de esta experiencia	

investigativa, además queda claro que no se enseña literatura, sino una teoría literaria que incluye métodos de análisis, métodos de escritura, épocas, movimientos, tendencias.

3. Fuentes del documento

Cárdenas, A. (2000). *Hacia una pedagogía de la literatura*. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional.

Colomer, T (1991). *De la enseñanza de la literatura a la educación literaria*. Comunicación, Lenguaje y educación.

Colomer, T. (1996): *La didáctica de la literatura: temas y líneas de investigación e innovación*, en Lomas, C., coord.: *La educación lingüística y literaria en la enseñanza secundaria*. ICE de la Universitat de Barcelona/Horsori. Barcelona.

Gomis, A. (1991). *Cómo acercarse a la literatura*. México. Editorial: Limusa.

Guzmán, J. (2014). *La enseñanza de la literatura en la escuela: diversidad de prácticas, multiplicidad de sentidos*. (Tesis de maestría). Universidad de Antioquia. Medellín.

Ministerio de Educación Nacional (1998). *Serie lineamientos curriculares Lengua Castellana*. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

Ministerio de Educación Nacional. *Estándares básicos de competencias del lenguaje*. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf

Mendoza, A. (2008). *La educación literaria: bases para la formación de la competencia lectora-literaria*. Málaga: Ediciones Aljibe.

1. Contenidos del documento

El documento investigativo está compuesto por cuatro capítulos, distribuidos de la siguiente manera:
CAPITULO I: Una aproximación a las prácticas educativas de la enseñanza y el aprendizaje de la literatura. (Descripción y formulación del problema, Justificación, Objetivos de la propuesta)

CAPITULO II: Marco referencial (Antecedentes y Marco teórico)			
CAPITULO III: La travesía: desarrollo de la experiencia investigativa (Línea, Metodología y Fases de la investigación, Población estudiada)			
CAPITULO IV: Análisis de resultados (De acuerdo a las categorías y subcategorías planteadas en la investigación)			
Además contiene: Introducción, Reflexiones finales, Conclusiones y Bibliografía.			
2. Metodología del documento			
Se desarrolla una metodología de tipo cualitativo, con un enfoque etnográfico, aplicando estrategias como la entrevista-semiestructurada a los docentes, observación no participante a las prácticas educativas de los docentes, registrándolas en el diario de campo; con el fin de recolectar información que permita alcanzar los objetivos propuestos en la investigación.			
3. Conclusiones del documento			
El proceso investigativo permitió hacer un acercamiento a las prácticas educativas de literatura que desarrollan algunos docentes de básica primaria y por lo tanto plantear relaciones de acuerdo con sus concepciones sobre la enseñanza de la literatura. Se concluye que los procesos desarrollados en el aula de clase no responden a la necesidad de formar sujetos con habilidades literarias tanto en la lectura como en la escritura.			
Es necesario replantear el papel de la literatura en la formación integral de los estudiantes, motivar la producción literaria y como docentes ser coherentes entre el discurso y el quehacer pedagógico diario.			
4. Referencia APA del documento			
DELGADO, Yenni., (2018). <i>La Literatura: Concepciones e implicaciones de su enseñanza en la escuela primaria</i> , Institución Educativa Departamental Carmen de Carupa, Sede Antonio Nariño. Tesis de pregrado. Universidad Santo Tomás. Chiquinquirá.			
Elaborado por:	Yenni Rosalba Delgado Guzmán		
Revisado por:	Nancy Cecilia Torres Rico		
Fecha de elaboración del resumen	Día: 06	Mes: Febrero	Año: 2018