

Educación y sociología.
Experiencias que transforman la realidad

En el marco de la Semana Anomica N°2 del semestre 2020-1, se plantea dentro de las diversas actividades para el día jueves 11 de junio de 2020 un conversatorio sobre Educación y Sociología que contó con la participación de estudiantes de la Facultad de Sociología pertenecientes al Semillero de Educación y Política las cuales trabajaron en experiencias de educación y trabajo participativo dentro de los distintos semestres y asignaturas alrededor de estas cuatro temáticas:

-Educación para la paz: Nataly Vargas- Ana María Ortiz

-Educación Ambiental: Sara Guerrero

- Jóvenes y Educación: Catalina López

- Educación Popular: Natalia Roberto – Daniela Rusinque

Este conversatorio se desarrolló a partir de 6 preguntas orientadoras:

1. Relato sobre la experiencia
2. ¿Qué fue lo que más le llamo la atención del trabajo realizado con la comunidad? ¿Qué les despertó la sensibilidad?
3. Cuáles son los principales retos que se han encontrado en la realización de la investigación (fuentes, metodología, participación de la comunidad; y ligado a ello, como se contrasta lo aprendido en la academia con relación a la instrucción sobre los proyectos y la realidad.
5. ¿Cómo desde el ejercicio de trabajar con comunidades se logra transformar la realidad?
6. ¿Cómo se concibe la educación desde esa experiencia?

A continuación, se presentan las principales reflexiones y conclusiones en torno al trabajo desarrollado por cada uno de los grupos desde las distintas aristas e experiencias sobre las cuales se componen y desarrollan procesos y proyectos que se articulan al eje de la Educación para la transformación social.

1. Experiencia:

Educación para la paz: El proyecto inició principalmente con el fin de evidenciar los diferentes procesos de los colegio públicos y privados de Bogotá en torno a la cátedra de paz dentro de las instituciones educativas, a partir de este punto, estableciendo las problemáticas más latentes el proyecto se encamina al conocer y evidenciar las causas y consecuencias de dichas problemáticas para proyectar el cómo abordarlas y en compañía de los estudiantes buscar herramientas, mecanismos y estrategias que permitan evitar y solucionar eventos que

se caractericen por tener una agresión física o verbal. Entorno a esto se desarrolló una revista con la intención de presentar y plasmar el proceso que se desarrolló con el Instituto Educativo Distrital Antonio José Uribe durante el periodo de 2018-2 y 2019-1 con los estudiantes de grado octavo el cual se ejecutó a través de la aplicación de la herramienta de IAP (Investigación Acción Participativa) que permitió la ejecución del proyecto al reconocer las necesidades de la comunidad.

Educación ambiental: Esta propuesta nace de un interés particular por fomentar espacios de liderazgo, participación, cuidado y concientización en el entorno escolar referente al medioambiente, sus problemáticas y cómo estas tienen un papel de incidencia sobre lo social, cultural, político, económico y hasta educativo. Tomando como punto de partida los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE) como herramienta de integración y participación institucional conjunta para el fortalecimiento y acompañamiento de los estudiantes en procesos de cuidado y empoderamiento ambiental de su entorno local.

Jóvenes y educación: Proyecto de investigación que tuvo como objetivo analizar la relación entre los procesos de socialización y la construcción de la subjetividad de los jóvenes del barrio Bella Flor en Ciudad Bolívar, un barrio caracterizado por su nivel de vulnerabilidad y pobreza. De aquí se establece que los fenómenos macro que configuran la sociedad contemporánea han impactado en la construcción de la subjetividad de los jóvenes en tanto permean las expectativas que construyen a futuro, sus relaciones laborales y sus acciones colectivas

Educación Popular: Esta experiencia inicia en el marco de la asignatura de Proyecto I de la Facultad de Sociología en la Universidad Santo Tomás donde de manera conjunta se desarrolló una investigación para conocer las formas en cómo se estaba situando la apropiación del territorio, indagando en el papel de los principales actores- el contexto- y las herramientas e insumos metodológicos a partir de la Educación Popular como herramienta por parte de niños y niñas del Barrio Quintas en la Localidad de Usme; para esto el grupo de trabajo se articuló a la propuesta pedagógica y popular desarrollada por el Colectivo de Acción Popular (CLAP) donde se venían desarrollando procesos comunitarios y participativos para responder a las problemáticas y necesidades del contexto por medio de las artes: pintura-danza-teatro-manualidades-festivales en el marco de los principios y objetivos de la EP: compromiso con la realidad social- herramientas de empoderamiento para la infancia- y la noción de una educación alternativa para la emancipación desde el dialogo de saberes y la participación colectiva.

¿Qué fue lo que más le llamo la atención del trabajo realizado con la comunidad? ¿Qué les despertó la sensibilidad?

- Aprendí que construir y aplicar la cultura de paz que tanto deseamos tiene diferentes formas de hacerse y debe partirse desde el contexto en el que está la comunidad y escuchando sus necesidades, por otro lado, es una experiencia gratificante y de mucho aprendizaje, aprendí cómo aplicar algunos talleres, aprendí de mis compañeras, de la creatividad de los estudiantes, de los procesos para realizar un proyecto y aún quedan muchas cosas por aprender, es un primer acercamiento de muchos.

- Teniendo en cuenta esta experiencia a partir de la articulación y participación en un proceso de Educación Popular consolidado se da cuenta de las diversas formas como esta puede implementarse como herramienta para el cambio social desde el trabajo interdisciplinario; entendiendo que este proceso que aun cuando no cuenta con reconocimiento institucional, si da prioridad a las experiencias de los sujetos, y de un modo más sensible se resalta la importancia de construir un dialogo conjunto y permite en este caso concreto dotar a la infancia de un carácter que los enuncia como sujetos políticos desde sus concepciones y subjetividad.

¿Cuáles son los principales retos que se han encontrado en la realización de la investigación (fuentes, metodología, participación de la comunidad; y ligado a ello, como se contrasta lo aprendido en la academia con relación a la instrucción sobre los proyectos y la realidad?

-Muchos de los elementos abordados en los espacios académicos tiene un modo de desarrollarse muy distinto a partir de las diferentes formas como la población o la comunidad asume la pertinencia y viabilidad de estas

-En ocasiones las herramientas metodológicas no funcionan al momento de implementarlas, esto hace necesario su reformulación y adecuación, que también esta mediado por el tema de los gastos económicos-logística

-La participación y disposición de la comunidad puede facilitar o dificultar la construcción de herramientas y los resultados, ya que en ocasiones algunas temáticas no son tan deseadas o llamativas por diferentes motivos

-Se hace relevante contar con el apoyo institucional pues se asegura la continuidad durante los procesos investigativos, de este modo aprender a manejar la burocracia de un colegio, los imprevistos, los tiempos, el cambio de planes, crear actividades que lograrán dejar huella en chicos y aprender a manejar los grupos no fue fácil, fue todo un reto

-Estas experiencias son muy enriquecedoras puesto que aprendimos mucho en relación aplicar diferentes metodologías que responden a las problemáticas y necesidades existentes y a conocer los contextos que de verdad necesitan la oportunidad para un cambio genuino.

¿Cómo desde el ejercicio de trabajar con comunidades se logra transformar la realidad?

-Es importante recalcar la motivación que debe existir hacia los estudiantes de ser agentes de paz, que todo lo que implica este proceso de construcción de una cultura de paz sea un proceso constante que permita reconocer que todos tenemos un papel en la construcción de nuevas formas de resolución de conflictos y del mejoramiento de la convivencia en el contexto en el que nos encontremos.

- El trabajo participativo tiene en cuenta la voz de los implicados y es apropiado porque son quienes mejor conocen sus contextos, de allí que la construcción de ideas o soluciones se da relación a esto

- Los procesos comunitarios son una muestra de que la transformación de la realidad se da de forma paulatina, a través del dialogo y la formulación de soluciones de forma conjunta, sumado a esto desde una compromiso ético y político con la realidad y con la validez y especificidad de cada contexto.

¿Cómo se concibe la educación desde esa experiencia?

-Desde este proyecto se da prioridad a la Investigación Acción Participativa, puesto que muchas de las herramientas planteadas se dieron de forma conjunta, partiendo de la idea de fomentar un liderazgo y representación desde una cultura de paz por parte de los estudiantes orientado a la forma de asumir los distintos conflictos o retos que se presentaban

- En los diferentes procesos investigativos eventualmente todos los implicados formulan una noción de los procesos de aprendizaje, que no siempre se encuentran en espacios académicos si no que son resultado de la experiencia y de las problemáticas propias, así pues se establece la educación como un mecanismo para analizar-transformar y proponer.

-A partir de la experiencia de la Educación Popular se tiene que se genera una ruptura con los modelos de enseñanza tradicionales, de allí que se apueste por una educación para la transformación social desde la equidad el compromiso social y la emancipación, que de protagonismo a los sujetos de su realidad y que permita la construcción de conocimiento desde la participación colectiva y acorde a las necesidades validando la experiencia y los saberes de cada persona.