# FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS: COMUNICATIVA Y MATEMÁTICA EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DE LA ESCUELA INDUSTRIAL DE OIBA MEDIANTE LAS ACTIVIDADES RECTORAS (EL JUEGO, EL ARTE, LA LITERATURA Y LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO)

# FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS: COMUNICATIVA Y MATEMÁTICA EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DE LA ESCUELA INDUSTRIAL DE OIBA MEDIANTE LAS ACTIVIDADES RECTORAS (EL JUEGO, EL ARTE, LA LITERATURA Y LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO)

Elaborado por:

Esther Corredor Gómez

Universidad Santo Tomas

Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia (DUAD)

Facultad de Educación

Lic. Educación en Preescolar

CAU, Bucaramanga

Enero, 2020

# FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS: COMUNICATIVA Y MATEMÁTICA EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DE LA ESCUELA INDUSTRIAL DE OIBA MEDIANTE LAS ACTIVIDADES RECTORAS (EL JUEGO, EL ARTE, LA LITERATURA Y LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO)

Elaborado por:

Esther Corredor Gómez

Trabajo de grado para obtener el título de

Licenciatura en Educación Preescolar

Director:

Jeison Alexander González González, MG.

Universidad Santo Tomas

Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia (DUAD)

Facultad de Educación

Lic. Educación en Preescolar

CAU Bucaramanga

Enero, 2020

**NOTA DE ACEPTACIÓN**

El trabajo de investigación titulado: **"FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS: COMUNICATIVA Y MATEMÁTICA EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DE LA ESCUELA INDUSTRIAL DE OIBA MEDIANTE LAS ACTIVIDADES RECTORAS (EL JUEGO, EL ARTE, LA LITERATURA Y LA EXPRESIÓN DEL MEDIO)."** presentado por Esther Corredor Gómez en cumplimiento parcial de los requisititos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar, fue aprobado por:

_____

Director

_____

Jurado 1

_____

Jurado 2

Enero 27 de 2020

## ADVERTENCIAS

"La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará porque no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia".

(Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956)

# DEDICATORIA

*Los logros son el resultado de grandes esfuerzos, donde cada uno de nuestros sueños llegan a hacerse realidad si le colocamos el coraje, la pasión y dedicación de perseguir cada uno de ellos y más cuando le entregamos cada una de nuestras metas aquel ser especial que llena todo en nuestra vida DIOS, dedico a ÉL este trabajo por llenar cada día de mi existencia de fortaleza, por conceder cada deseo de mi corazón.*

*A mis padres y hermanos por el apoyo incondicional, por creer en mí a pesar de cada una de las dificultades, por enseñarme a no renunciar, siendo ellos mi mayor motivación con cariño dedico a ellos este logro.*

*A tres personas maravillosas incondicionales, a mi amiga y, hermana Yoli quien me enseñó a creer en la vida, a comérmela a carcajadas, suspirar por un nuevo amanecer y a no claudicar por algo que deseara, me impulso cada día a soñar. A Paula Andrea quien me hizo parte de su vida como amiga, brindándome su amistad y cariño, por enseñarme todos los días a luchar. Argemiro, quien me abrió las puertas de su corazón, brindándome su apoyo, su sonrisa, su cuidado, convirtiéndose en mi mayor motivación para luchar por cada uno de nuestros sueños y por enseñarme a creer en mí.*

# AGRADECIMIENTOS

Mi mayor agradecimiento está dirigido a DIOS porque de Él proviene la sabiduría y la gracia, ha comprendido cada etapa de mi vida siendo el motor de mi caminar, por brindarme su fortaleza y las ganas de seguir luchando.

Al profesor Jeison por aceptar ser parte de este proceso a pesar de la distancia, por creer y depositar su confianza en mí, por su paciencia, dedicación y su tiempo para brindarme su orientación y a cada uno de los docentes de la universidad por brindarnos sus conocimientos en estos años de carrera.

A mi madre le estoy agradecida quien con su esfuerzo y trabajo me brindó su apoyo incondicional, por cuidar de mi cada día, por cada una de esas lágrimas y ruegos al cielo para que todo vaya bien en mi vida.

# TABLA DE CONTENIDOS

**INTRODUCCIÓN**

**TEMA**

**CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS**

**1.1 Planteamiento del problema**

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo General.

1.2.2 Objetivos específicos.

1.3. Justificación

**CAPITULO II: FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN**

2.1 Antecedentes investigativos

2.2 Fundamento Teórico

2.2.1 Perspectivas del desarrollo cognitivo en los niños

2.2.1.1 Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget

2.2.1.2 Teoría socio cultural de Vygotsky

2.2.1.3 Aprendizaje significativo

2.2.1.4 competencia comunicativa y matemática en el grado de transición

2.3 Fundamento Conceptual

2.3.1 El juego

2.3.2 La literatura

2.3.3 El arte

2.3.4 Exploración del medio

2.3.5 Las matemáticas

2.4 Fundamento Legal

2.4.1 Constitución Política de Colombia.

2.4.2 Ley 115 de 1994.

2.4.3 Decreto 2247 de 1997

2.4.4 Lineamientos Curriculares de Preescolar de 1998.

2.4.5 Documento N°10. Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia de 2009

2.4.6 Instrumento Diagnóstico de Competencias básicas en Transición: Aprender y Jugar. 2010

2.4.7 Referentes técnicos para la educación inicial con actividades rectoras: juego, arte, literatura y exploración del medio. 2014

2.5 Fundamento Social

2.6 Fundamento Institucional

2.6.1 Objetivos generales

2.6.2 Misión

2.6.3 Visión

**CAPITULO III: METODOLOGÍA**

3.1 Enfoque y Tipo

3.2 Población

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de la información

3.3.1 Técnica de observación

3.3.2 Técnica de la entrevista

3.3.3 Técnica de talleres pedagógicos

3.4 Plan general del trabajo

3.5 Análisis e interpretación de los resultados

3.5.1 Análisis categorial

3.5.1.1 Competencia comunicativa

3.5.1.1.1 Anticipación

3.5.1.1.2 Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto

3.5.1.1.3 Textualización y constitución de reglas del sistema notacional

3.5.1.2 competencia matemática

3.5.1.2.1 cuantificación y principios del conteo

3.5.1.2.2 comunicación de cantidades con notaciones

3.5.1.2.3 establecimiento de relaciones de orden

3.5.1.2.4 Resolución de problemas aditivos

3.5.2 Triangulación de los datos y hallazgos

**CAPITULO IV: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA**

**CAPITULO V: ALCANCES Y LIMITACIONES**

**VI. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS**

**VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**VIII. ANEXOS**

# LISTA DE TABLAS

**Tabla N°1.** Escala de los criterios de registro de la observación que sugiere

**Tabla N°2**. Ficha de consolidación de seguimiento

**Tabla N° 3**. Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget

**Tabla N° 4.** Sistema de categorías del proyecto.

**Tabla N° 5.** Síntesis de hallazgos

**Tabla N° 6.** Hallazgos y comparaciones

**Tabla N° 7.** Síntesis de implementación de alternativas educativas.

# LISTA DE FIGURAS

**Figura N°1.** Relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptores (competencia comunicativa)

**Figura N°2.** Relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptores (competencia matemática)

**Figura N° 3.** Mapa geográfico del municipio de Oiba

**Figura N° 4.** Actividades rectoras de la Educación Inicial (MEN**)**

# LISTA DE ANEXOS

**Anexo N° 1.** Formato de diario de campo

**Anexo N° 2.** Formato de entrevista a la docente

**Anexo N° 3.** Actividad aplicada durante la observación (momento 1)

**Anexo N° 4.** Segunda actividad aplicada en la observación (momento 2)

**Anexo N° 5.** Planeación n° 1

**Anexo N° 6.** Planeación n° 2

**Anexo N° 7.** Planeación n° 3

**Anexo N° 8.** Planeación n° 4

**Anexo N° 9.** Planeación n° 5

**Anexo N°10.** Planeación N° 6

**Anexo N° 11.** Fotografía Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo N° 12.** [Fotografía Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo N° 13.** Fotografía Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo N° 14.** Fotografía Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo N° 15.** Nombre de la actividad: Celebremos un maravilloso día

**Anexo N° 16.** Fotografía estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba. Funcionamiento cognitivo: Establecimiento de relaciones de orden – Resolución de problemas aditivos.

**Anexo N° 17.** Fotografía estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba. Funcionamiento cognitivo: Establecimiento de relaciones de orden – Resolución de problemas aditivos.

**Anexo N° 18.** Fotografía estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo N°29.** Fotografía estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba. Funcionamiento cognitivo: Establecimiento de relaciones de orden – Resolución de problemas aditivos.

**Anexo N°20.** Fotografía estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo N° 21.** Fotografía estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo N° 22.** Fotografía estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo N°23.** Fotografía Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

# INTRODUCCIÓN

Desde que los niños y las niñas son gestados, las familias y las comunidades van tejiendo alrededor del embarazo significados culturales, los cuales le van preparando el camino a los recién nacidos y el lugar que ocuparán. “Las palabras le van dando sentido a la existencia de ese bebé, las cuales se van mezclando con los sentimientos y emociones de esa familia, entonces la oralidad, la narración y las melodías le van dando la bienvenida a las niñas y a los niños, ordenando sus sensaciones, sus sentimientos y sus necesidades. Así comienza a aparecer la experiencia literaria, en su primera entrada al mundo simbólico” (MEN, 2017, p. 37).

De hecho, existen numerosas investigaciones en neurodesarrollo que afirman que las relaciones que establecen los niños y las niñas con los adultos influyen en la estructuración de su cerebro y de su sistema nervioso, a través del establecimiento de redes neuronales desde la etapa prenatal y sobre todo en la primera infancia (Zuluaga, 2002; OEA, 2010). Todo aquello que acontece en los primeros años es crucial para el desarrollo físico, cognitivo, emocional y del lenguaje de los niños y las niñas. Los diferentes aspectos de la vida del ser humano: físico, emocional, cognitivo, social, comunicativo y lingüístico, se transforman de formas simples y dependiente a formas complejas e independientes que favorecen su construcción como sujetos del mundo. “En las interacciones de calidad con sus padres y cuidadores y en los ambientes propicios para la exploración y el juego se promueve el desarrollo de los niños y las niñas. En este sentido, las maestras y en general los adultos cumplen una función mediadora en las experiencias de las niñas y los niños, a partir de las cuales pueden comprender el desarrollo infantil y desde allí potenciarlo”. (MEN, 2017, p. 33).

Cabe resaltar que una de las estrategias pedagógicas que se utilizaran en esta investigación para fortalecer la competencia comunicativa y la competencia matemática en los

niños y niñas de Transición de la “Escuela Industrial Oiba” (EIO), es a través de las actividades rectoras, las cuales se fundamentan en contextos de experiencias que relacionan los intereses del niño con actividades de la vida real y con fenómenos reales o de ficción y aventura. Lo anterior, mediante los juegos, lectura de narraciones, situaciones de resolución de problemas en donde se motiva a los niños a pensar, a desplegar funcionamientos cognitivos y a articular las diferentes relaciones y conocimientos que poseen sobre el mundo.

El documento se encuentra estructurado de la siguiente manera:

En el **Capítulo 1,** se presenta el tema, el planteamiento del problema y del contexto de la situación actual en Preescolar. Así mismo, se incluyen los objetivos, los cuales muestran la justificación y los procedimientos en donde se reflejarán los resultados esperados para esta investigación.

En el **Capítulo 2**, se exponen las razones por las cuales las estrategias planteadas contribuirán al fortalecimiento de la competencia comunicativa y de la competencia matemática.

En el **Capítulo 3**, se argumenta el fundamento teórico como sustentación a la investigación relacionando los antecedentes históricos, investigativos y legales, así como el marco teórico, conceptual y social e institucional.

En el **Capítulo 4**, se presenta la metodología con el enfoque, el tipo de investigación y los instrumentos de recolección de la información.

El **Capítulo 5,** está conformado por el plan general de trabajo en donde se da a conocer el desarrollo del trabajo investigativo, el enfoque metodológico apropiado para el desarrollo de cada uno de los talleres pedagógicos propuestos.

En el **Capítulo 6,** se interpretan y analizan los datos a través de las categorías.

En el **Capítulo 7**, se presenta el diseño e implementación de las alternativas de solución pedagógica al problema.

En el **Capítulo 8**, se exponen los alcances y limitaciones mediante el análisis de los resultados alcanzados y las respuestas a las preguntas que surgieron dentro de la investigación.

En el **Capítulo 9**, se presentan las conclusiones de este trabajo.

Finalmente, se relaciona la bibliografía y los anexos de este proceso investigativo.

**TEMA:**

FORTALECIMIENTO DE LAS COMPETENCIAS: COMUNICATIVA Y MATEMÁTICA EN LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DE LA ESCUELA INDUSTRIAL DE OIBA MEDIANTE LAS ACTIVIDADES RECTORAS (EL JUEGO, EL ARTE, LA LITERATURA Y LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO)

**Figura 1. Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba**

Los niños de grado transición de la Escuela Industrial de Oiba presentaron sus manualidades, resultado de unas de las actividades de reconocimiento del entorno, que apunta al fortalecimiento de las competencias comunicativas y matemática**.**

**Fuente**: [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander).

# CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS

## 1.1. planteamiento del problema

En la educación inicial y preescolar, los niños y las niñas construyen su identidad a partir de las interacciones consigo mismos, con su familia, sus pares, maestras y maestros, en las que se crean oportunidades únicas e irrepetibles para encontrarse con diversos lenguajes, juegos e historias (Malajovich, 2006). Además, se favorece la generación de lazos que les permite sentirse parte de una familia, de un grupo de pares y una cultura, que los acoge y les aporta la confianza necesaria para interactuar en el mundo y relacionarse con los otros.

De manera particular, la literatura teje puentes de comunicación, al construir formas de sentir y comprender la vida a través de los mundos narrados. Las narraciones, la lectura y la reconstrucción de historias como experiencias acompañadas por los adultos, permiten que los niños y las niñas interpretan y construyan significados adaptando sus nuevas experiencias a sus conocimientos previos, siento estas oportunidades para reconocer lo que sienten y los emociona, lo que les da miedo o felicidad. Estas experiencias son una base fundamental para más adelante poder llegar a interpretar y comprender el lenguaje escrito de manera autónoma (MEN, 2017, p. 45).

En las experiencias cotidianas, los niños y las niñas exploran el mundo natural, de los objetos y social, y esto los lleva a plantear hipótesis y hacer inferencias acerca de ellos. Desde "(…), su dominio sensorial y perceptivo, los niños y las niñas exploran con su cuerpo y, en la medida que adquieren mayor autonomía en sus movimientos, se desplazan por diferentes espacios, ampliando sus posibilidades de exploración" (Ministerio de Educción Nacional, 2014, p. 13); a partir de allí construyen sus propios planteamientos y conocimientos. Al tocar, oler, probar, oír y mover los objetos, descubre sus propiedades físicas, crean e intentan nuevas

exploraciones que se convierten en formas de leer su realidad y de apropiar las herramientas culturales de su grupo social. Utilizan y transforman lo que hay en el medio para identificar, comparar, contar, relacionar, ubicar, asociar, clasificar, crear situaciones y proponer alternativas de solución a problemas cotidianos, a partir de sus conocimientos e imaginación.

Después de realizar observación durante tres semanas a los niños y niñas del grado de Preescolar de la Escuela Industrial de Oiba (EIO) y de analizar los resultados de los instrumento de caracterización como fue la observación participante a través del desarrollo de talleres y la entrevista a la docente de aula (cuyo objetivo principal era caracterizar el desarrollo y el aprendizaje de las niñas y los niños de transición a partir de un instrumento que permitiera a la docente en formación reconocer las capacidades, intereses, saberes, avances y retrocesos de los niños y niñas que inician estos grados y plantear propuestas pedagógicas que aporten a la promoción del desarrollo y aprendizaje) para evidenciar el desarrollo y el aprendizaje de los estudiantes de Transición aplicado por el "Programa Todos a Aprender" se pudo inferir que los niños y niñas presentan dificultades en los propósitos 2: (Los niños y las niñas son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.) y 3: (Los niños y las niñas disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.) de la educación inicial. El instrumento se encontraba dividido en tres secciones, cada una relacionada con los propósitos de la educación inicial (que son el horizonte de la organización curricular y pedagógica y constituyen el conector que articula el trabajo que lideran cotidianamente las maestras alrededor de la indagación, proyección, vivencia y valoración de su práctica) de la siguiente forma:

1. Las niñas y los niños construyen su identidad en relación con los otros, se sienten queridos y valoran positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo.

2. Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.

3. Las niñas y los niños disfrutan aprender; exploran y se relacionan con el mundo para comprenderlo y construirlo.

El docente debía atender a los aspectos de observación e indagación de sus estudiantes. De hecho, la información registrada sobre cada uno de los niños y niñas caracterizados se convirtió en un insumo para la proyección de las propuestas pedagógicas que se llevaron a cabo durante el año, las cuales requerían ser flexibles y permitir los ajustes y modificaciones que se consideraran necesarios.

El instrumento de caracterización del desarrollo y el aprendizaje de los estudiantes de los grados transición, se empleó principalmente mediante la observación y la escucha permanente de los niños y las niñas de Preescolar de la Escuela Industrial de Oiba (EIO), cuyas edades oscilan entre los 4 y 5 años, para un total de 18 estudiantes en el tercer periodo académico del año lectivo, el docente aprovechó los espacios de juego espontáneo y las vivencias en torno al arte, la literatura y la exploración del medio, para conocer a los niños y las niñas, así como proyectar diferentes estrategias que le permitieran identificar quiénes eran, cuáles eran sus intereses y gustos, cómo interactuaban con sus pares y con los adultos, cuáles eran sus aprendizajes y, en general, reconocer las características de su desarrollo, para definir aquello que se quiere potenciar mediante prácticas pedagógicas intencionadas.

De acuerdo con lo observado y escuchado en las interacciones que realizaron los niños y las niñas, la docente hizo el registro en la ficha de consolidado teniendo en cuenta los criterios establecidos en la tabla 1, que se presenta a continuación:

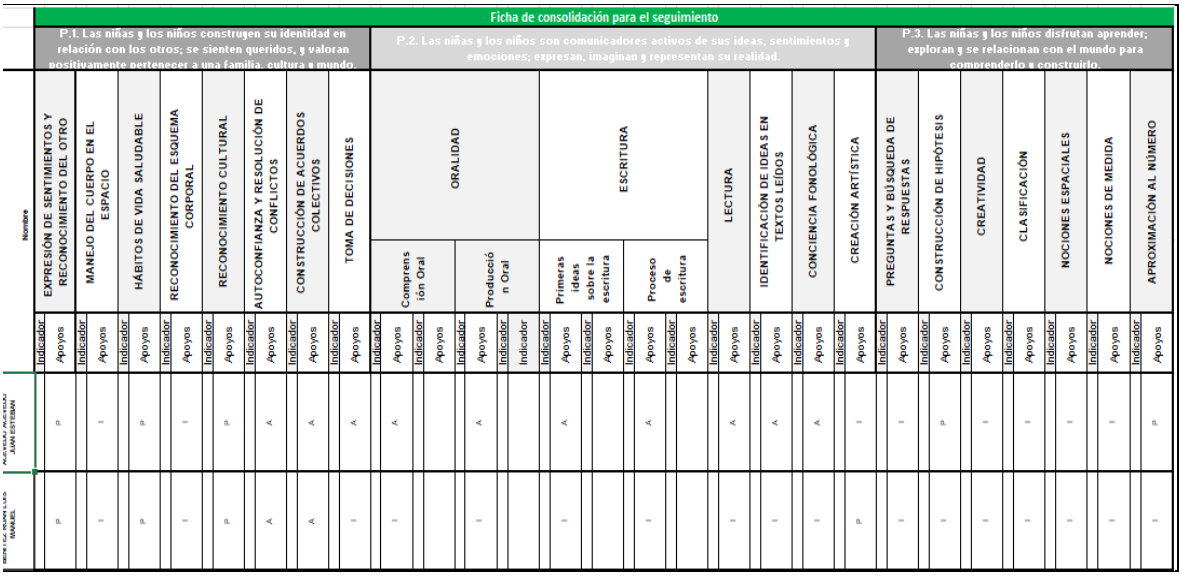
***Tabla 1. Escala de los criterios de registro de la observación que sugiere el instrumento.***

| | |
|---|---|
| **Iniciar (I):** | Representa que el niño o la niña tienen algunas capacidades que le permiten iniciar el proceso de construcción de nuevos aprendizajes y requiere de mayor trabajo con sus pares y adultos para avanzar en el proceso. |
| **En práctica (P):** | Representa mayor dominio de las capacidades, sin ser totalmente independiente en las acciones, es decir, los niños y las niñas requieren un nivel alto de apoyo de los adultos para llevar a cabo ciertas acciones. |
| **En apropiación (A):** | Representa la construcción de aprendizajes que se evidencian únicamente en situaciones específicas. |
| **Consolidado (C):** | Evidencia que el niño o la niña ha construido aprendizajes que puede usar en diferentes contextos o situaciones y con variados propósitos. |

Fuente: MEN - Programa "Todos a Aprender"

Lo anterior, permitió identificar que la mayoría de los niños y niñas de Transición se encuentran en el nivel inicial y de práctica como aparece en la tabla 2:

***Tabla 2. Ficha de consolidación de seguimiento***




Fuente: MEN - Programa Todos a Aprender

Cabe resaltar que la información que se obtuvo del instrumento fue cualitativa, pues le permitió a la docente, observar y escuchar a los niños y las niñas en sus acciones e identificar sus aprendizajes, para luego registrarlos a partir de los descriptores propuestos en el instrumento. Por ende, éste se convierte en un insumo de indagación que facilitó la proyección de prácticas pedagógicas intencionadas y pertinentes, para superar las siguientes dificultades:

- Se evidencia en algunos estudiantes un léxico no acorde a su nivel de edad.
- Algunos niños presentan dificultades en no llevar una secuencia lógica en una conversación, hablando de otras ideas fuera del tema central.
- No se evidencia disposición en algunos estudiantes para escuchar y atender a las actividades planeadas.
- Presentan dificultad para expresar sus pensamientos e ideas.
- Dificultan en descifrar el código notacional y no reconocen ciertas palabras propias de su contexto.
- Se presenta dificultades en cuanto al conteo y en la separación de objetos o figuras con las mismas características.
- se presenta necesidad en el desarrollo del pensamiento lógico matemático, debido a la falta de espacios y material didáctico necesario para fortalecerla en los niños y niñas.

Así mismo, se puede tener en cuenta que frente a estas dificultades presentadas anteriormente si no se da un proceso significativo en el aprendizaje de los niños y las niñas trae consigo consecuencias no propias para los niños y niñas lo cual repercutirá en la futura adquisición del aprendizajes comunicativos y matemáticos, llevándolos a no ser competitivos en cada una de sus etapas de su desarrollo.

Por lo anterior, en la investigación se propuso diseñar e implementar una propuesta pedagógica para fortalecer la competencia comunicativa y la competencia matemática en los niños y niñas del grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

A partir de lo expuesto anteriormente se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo a través de las actividades rectoras se puede fortalecer la competencia comunicativa y la competencia matemática en los niños y niñas del grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba (EIO)?

A continuación, se relacionan las preguntas complementarias que surgieron en esta investigación:

- ¿De qué manera las actividades rectoras estimulan el lenguaje y las matemáticas en los niños de transición a través de actividades tales como el arte, el juego, la literatura y la exploración del entorno?
- ¿Qué importancia tiene el adecuado desarrollo de las competencias: comunicativa y matemática en los niños de Transición?
- ¿De qué manera influye el desarrollo de las competencias comunicativa y matemática en la vida diaria de los niños de transición?

## 1.2.Objetivos

### 1.2.1. Objetivo General:

Identificar como a través de las actividades rectoras (arte, juego, literatura y exploración con el entorno) es posible el fortalecimiento de las competencias comunicativa y matemática en los niños de Transición de la Escuela Industrial de Oiba **(EIO).**

### 1.2.2. Objetivos específicos:

- Identificar las necesidades y/o debilidades a nivel de la competencia comunicativa y matemática, presentes en los niños de transición de la EIO para contribuir a su fortalecimiento.
- Apropiar los principios teóricos que sustentan las acciones pedagógicas y que contribuyen en el desarrollo de la competencia matemática y de la competencia comunicativa en los niños de Transición de la Escuela Industrial de Oiba.
- Diseñar e implementar acciones pedagógicas por medio de las actividades rectoras para el fortalecimiento de la competencia comunicativa y de la competencia matemática en los niños de Transición de la EIO.

## 1.3.JUSTIFICACIÓN

El aprendizaje es un proceso de descubrimiento y en construcción permanente, en el que los saberes previos sirven de plataforma para explorar, construir otras ideas, conocimientos, relaciones y experiencias. Por ende, es un proceso activo que se deriva de las interacciones sociales y culturales de los niños y las niñas, y que promueve el desarrollo hacia formas de autonomía, participación y creatividad más complejas (MEN, 2017, p. 29).

Por eso es importante llevar a cada uno de los niños y niñas a un aprendizaje significativo a partir de sus propios pre saberes, donde sean capaces de desenvolverse en el medio en el que se encuentran, formando en ellos actitudes favorables frente aquellos conocimientos que desconocen, fomentando en ellos esas destrezas de investigar y dar soluciones a cada uno de sus interrogantes posibilitando sus propios aprendizajes.

Con base en lo anterior, este trabajo investigativo tuvo como propósito implementar acciones pedagógicas en los niños y niñas de Transición de la EIO, que fortalezcan las competencias comunicativa y matemática a través de las actividades rectoras.

Es importante tener claridad sobre la importancia de la competencia comunicativa en la educación inicial, es aquí donde se debe fortalecer las diversas capacidades, habilidades y destrezas lingüísticas a partir de su entorno familiar, social en el que el niño y la niña se desenvuelve.

Es por el lenguaje y mediante él, que los seres humanos construyen significados y atribuyen sentido a su experiencia, expresarlos de manera oral o escrita da cuenta de su competencia comunicativa. Estos significados y sentidos les permiten a los niños llegar a comprender el mundo y a sí mismos, entender sus sentimientos, deseos, pensamientos e

intenciones y los de aquellos con quienes interactúan cotidianamente. (Elementos conceptuales, 2009 ) pág. 10

De ahí que mediante este proceso investigativo se busca reforzar la competencia lingüística mediante diferentes actividades pedagógicas y de apoyo con las actividades rectoras, donde los niños y niñas adquieran habilidades de comprensión tanto oral como escrita, sean capaces de enfrentar situaciones de dialogo, comprender significados de diferentes textos y a su vez dar respuesta a interrogantes propios de su entorno.

Desde esta perspectiva, es importante resaltar de los niños que, así como maduran su lenguaje oral y escrito también desarrollan diversas capacidades matemáticas que intervienen en la organización de la realidad. Desde su nacimiento, y a lo largo de la primera infancia, los niños construyen significados numéricos surgidos de la acción e interacción con los objetos y eventos del mundo, de cuya relación abstraen propiedades tales como la cantidad, la magnitud y el tiempo (Cecilia María Vélez Whit, 2009) pág. 21

A si mismo se debe fortalecer la competencia matemática en cada uno de los educandos creando en ellos un interés por descubrir todo aquello que lo rodea, llevándolos a explorar y de igual manera crear en ellos conceptos matemáticos a partir de su entorno más significativos, donde desarrollen el conteo, nociones numéricas, abstracción, designar un número por objeto, que reconozcan si un número es mayor o menor, entre otros conceptos, siendo herramientas básicas para el desarrollo del pensamiento matemático en la educación inicial.

Partiendo de lo anterior, se hace necesaria la búsqueda de estrategias que apunten a mejorar la competencia comunicativa y la competencia matemática mediante el diseño de actividades con metodologías innovadoras que logren atraer y sumergir en el proceso lector y matemático a los estudiantes de Transición de la EIO. Asimismo, se proponen que las clases sean

innovadoras en donde se ofrezcan espacios interactivos, lúdicos, creativos, de autoformación, de intercambio de saberes, de diversos procesos atendiendo a los intereses de cada uno de ellos.

Si se fortalece las competencias comunicativas y matemáticas en los niños a temprana edad veremos adultos competentes, no solo en estas dimensiones, sino que también aportaría a otras como la social y la ciudadana, fundamental para el desarrollo integral, por lo cual se dice que "el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmerso. Por lo tanto, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual, pues es la naturaleza activa del niño y la niña la que hace que a ellos no sólo los afecte el contexto sociocultural e histórico sino que también ellos puedan afectar ese mismo contexto" (Papalia & Wendkos, 1998), así mismo, cuando se habla de fortalecimiento de las competencias comunicativas y matemáticas se quiere aportar a la formación de niños que a través de cada estrategia implementada adquiera nuevas habilidades y así comprenda su entorno.

Es evidente que es necesario el desarrollo de las competencias matemáticas desde la edad preescolar, ya que permitirá a futuro una mayor comprensión de su entorno, Fernández y colaboradores nos dice que "con relación a la edad para el aprendizaje de las matemáticas, los docentes consideran que los niños de edad preescolar están en capacidad de aprenderlas; esto lo confirman investigaciones realizadas al concluir que la cognición matemática se origina en los principios de la vida y sufre cambios que se desarrollan durante la infancia y la niñez" (Fernández, Gutiérrez, Gómez, Jaramillo, & Orozco, 2004). En cuanto a las competencias comunicativas, podemos mostrar que el juego es importante para el desarrollo comunicativo del niño, ya que permitirá desde su espontaneidad transmitir lo que piensa, Casañas citando a Hernández nos dice que "el juego aporta tanto para el niño, como para los adultos diferentes

beneficios, entre ellos el poder de comunicarse; El lenguaje permite la expresión y la formación del carácter, es por ello que se le puede considerar como un instrumento que nos lleva a comprender, descifrar, analizar y transformar ideas" (Casañas, 2014)

Durante la observación se evidenció que en la institución las actividades no se centran en el juego, el arte y exploración del ambiente como actividades rectoras y para los padres y niños es indispensable para la formación integral, por tal razón, el interés es, junto con la escuela, contribuir a la formación del desarrollo intelectual de los niños, fortalecer las falencias presentadas en los niños y también a nivel profesional, adquirir una experiencia significativa como docente.

Desde esta perspectiva, se pretende que se viabilice un proyecto que brinde posibilidades de participación individual y grupal, que transversalice los saberes y dimensiones del nivel de Transición y que sirva de referente a otras instituciones del entorno o que compartan características y condiciones similares.

# CAPITULO II: FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

## 2.1.Antecedentes investigativos

Para abordar esta investigación fue necesario indagar aportes de tesis referentes a los procesos de lectura y conteo en el nivel Preescolar, los cuales han brindado aportes para fortalecimiento de la competencia comunicativa y de la competencia matemática.

Las experiencias de los niños y las niñas en su vida cotidiana, como ir con sus padres a la plaza o a sus trabajos, les permiten descubrir un mundo de significados contenidos en las palabras escritas. Reconocen los nombres de almacenes que frecuentan, saben que sus familias leen mensajes en sus celulares y que generan sentimientos en quien los lee. La aproximación que han tenido a los libros y documentos impresos les ha permitido comprender que las palabras transmiten significados. Al leer se transforman las oraciones escritas en lenguaje oral y, más que nada, se interpreta y entiende lo que dicen las palabras, las oraciones y los discursos como parte de la construcción de significados y sentidos (Hoover y Gough, 1990).

A continuación, se citan algunas investigaciones que se tuvieron en cuenta para el desarrollo de este proyecto:

ANTANCEDENTES NACIONALES:

NÚMERO 1:

- Filiación: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC)
- Autor: Martha Liliana Herrera (2015)
- País: Colombia

- Tesis de licenciatura

TEMA: la ventana mágica: lectura y escritura para preescolar

PROBLEMA: ¿Qué estrategias pedagógicas facilitan el desarrollo de procesos lectores y escritores en el contexto preescolar?

OBJETIVOS:

Objetivo general: Describir y explicar estrategias pedagógicas en torno de la lectura y la escritura, desde una perspectiva democrática del lenguaje, con base en el seguimiento de procesos de aprendizaje en los niños de preescolar.

Objetivos Específicos:

- Caracterizar los procesos de aprendizaje en torno de la lectura y la escritura de los niños de Preescolar, para evidenciar sus debilidades y fortalezas.
- Explicar el significado de los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura
- Construir actividades, talleres, tareas escriturales y lectoras, desde un enfoque democrático del lenguaje, mediante diferentes lecturas y escrituras.
- Propiciar ambientes democráticos del lenguaje en un contexto de preescolar, a través de la vivencia práctica de los talleres, actividades y tareas escriturales

METODOLOGÍA: Este proyecto de grado se basa en un paradigma cualitativo, mediante un enfoque de investigación descriptivo-explicativo, que sirve como tipo de investigación, ya que el fin de esta, según Salkind (1999, p. 210) “es describir la situación prevaleciente en el momento de realizarse el estudio”, así como determinar y construir rutas de mejoramiento de tales situaciones. Por otra parte, la investigación de carácter descriptivo refleja y pinta una imagen.

APORTE A MI PROYECTO:

- Estrategias pedagógicas de la lectura y escritura
- Teorías de la temática de la investigación
- Se partió de un diagnóstico, de la construcción y reflexión del diario de campo
- Se destacaron elementos fundamentales de los saberes previos de los niños
- Respetar el ritmo de cada escolar

NÚMERO 2:

- Filiación: Universidad de los Andes
- Autor: Johana Chaparro Moreno
- País: Colombia
- Tesis de Magíster en Psicología

TEMA: Leer un Cuento es Más que Decir ´Había una Vez…´ Lectura de Cuentos y Lenguaje en la Etapa Preescolar

PROBLEMA: ¿Los maestros usan mejores prácticas pedagógicas y su participación verbal y la de niños es mayor en la lectura del cuento sin texto? Lectura de Cuentos y Lenguaje en la Etapa Prescolar 22 2. ¿La complejidad del lenguaje de los niños y de los maestros es mayor en la lectura de cuento con texto? 3. ¿A mayor complejidad del lenguaje, mayor producción lingüística y mejores prácticas pedagógicas ofrecidos por los maestros, es mayor la participación verbal de los niños y la complejidad de su lenguaje?

OBJETIVOS:

Objetivo general: explorar la relación de las características del lenguaje y del apoyo pedagógico de los maestros con la participación verbal de niños de edad pre-jardín, en el contexto de la lectura de un cuento sin texto (i.e., libro elaborado solo con imágenes) y de un cuento que con texto (i.e., libro que combina imágenes y texto).

Objetivos Específicos:

- Explorar si los maestros usan mejores prácticas pedagógicas y si su participación verbal y la de niños es mayor en la lectura del cuento sin texto.
- Indagar si la complejidad del lenguaje de los niños y de los maestros es mayor en la lectura de cuento con texto.
- Indagar si a mayor complejidad del lenguaje, mayor producción lingüística y mejores prácticas pedagógicas ofrecidos por los maestros, es mayor la participación verbal de los niños y la complejidad de su lenguaje.

METODOLOGÍA: En este estudio se usó un diseño experimental intra-sujeto (Aron & Aron, 2003) en el que los mismos grupos de maestro-estudiantes leyeron dos tipos de cuentos. La variable independiente correspondió al tipo de cuento y tuvo dos niveles: cuento sin texto y cuento que combina imágenes y texto. Las variables dependientes fueron: las características de la producción lingüística de los niños, las características de la producción lingüística de los maestros y la calidad del apoyo pedagógico ofrecido por estos últimos.

APORTE A MI PROYECTO:

- Las propiedades del lenguaje y la calidad del apoyo pedagógico de los maestros son factores predictores de algunas medidas de la producción verbal de los niños.

- El lenguaje del texto, que es facilitado por un lector, funciona como la clave cognitiva o lingüística que los niños emplean para aprender, por ejemplo, nuevas palabras.

- El maestro media la relación entre el texto y los niños a través de episodios de atención conjunta, en los que realiza clarificaciones o expansiones para facilitar la comprensión por parte del niño, y en los que sirve de andamiaje para direccionar su atención a aspectos específicos del texto.

ANTECEDENTES INTERNACIONAL

NÚMERO 3:

- Filiación: Universidad César Vallejo

- Autor: Jannet Claudia Verme Mamani (2017)

- País: Perú

- Tesis de Licenciatura en Educación

TEMA: Habilidades sociales y competencias matemáticas en niños de 5 años de la I.E.I N°346 “Las palmeras” en los Olivos.

PROBLEMA: ¿Qué relación existe entre habilidades sociales y competencias matemáticas en niños de 5 años en la I? E.I N°346 “Las palmeras” en los olivos?

OBJETIVOS:

Objetivo general: Determinar la relación entre habilidades sociales y las competencias matemáticas en niños de 5 años en la I.E.I N°346” Las palmeras” en los olivos

Objetivos Específicos:

- Determinar la relación entre habilidades sociales y geometría en niños de 5 años en la I.E.I N°346" Las palmeras" en los olivos.
- Determinar la relación entre habilidades sociales y cantidad y conteo en niños de 5 años en la I.E.I N°346" Las palmeras" en los olivos.
- Determinar la relación entre habilidades sociales y resolución de problemas en niños de 5 años en la I.E.I N°346" Las palmeras" en los olivos.

METODOLOGÍA: Enfoque Cuantitativo: Utiliza la recolección y análisis de los datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento y probar teoría (Fernández, C y Baptista, 2002, p 4). Tipo: Descriptivo consiste en describir, analizar interpretar sistemáticamente un conjunto de hechos relacionados con otras variables tal y como se dan en el presente.

APORTE A MI PROYECTO:

- Los estudiantes que presentan un alto desempeño en las áreas relacionadas con la comprensión y expresión oral, no necesariamente presentan un alto nivel de desarrollo de la competencia matemática.
- El juego cobra un papel importante como mediador del desarrollo de la construcción de competencias matemáticas los cuales se construirán a partir de estrategias didácticas enfocadas en la acción activa del niño y en la resolución de problemas siempre y cuando éstas partan de su interés.

NÚMERO 4:

- Filiación: Universidad César Vallejo
- Autor: Ana Guadalupe Guerra Chacaltana (2017)
- País: Perú
- Tesis de Doctorado en Educación

TEMA: Programa Divertimati y competencias matemáticas en niños de 5 años de la institución educativa inicial N°10 “Pedro de Osma”

PROBLEMA: ¿Cómo influye la aplicación del programa Divertimati en el nivel de desarrollo de las competencias matemáticas en niños de 5 años de la institución educativa inicial N°10 “Pedro De Osma”?

OBJETIVOS:

Objetivo general: Determinar cómo influye la aplicación del programa Divertimati en el logro de las competencias matemáticas de los niños de 5 años de la institución educativa inicial N°10 “Pedro De Osma”

Objetivos Específicos:

- Determinar cómo influye la aplicación del programa Divertimati en el logro de la competencia Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de cantidad de los niños de 5 años de la institución educativa N° 10 “Pedro de Osma”.

- Determinar cómo influye la aplicación del programa Divertimati en el logro de la competencia Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio de los niños de 5 años de la institución educativa N° 10 “Pedro de Osma”.

- Determinar cómo influye la aplicación del programa Divertimati en el logro de la competencia Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de forma, movimiento y localización de los niños de 5 años de la institución educativa N° 10 “Pedro de Osma”.

- Determinar cómo influye la aplicación del programa Divertimati en el logro de la competencia Actúa y piensa matemáticamente en situaciones de gestión de datos e incertidumbre de los niños de 5 años de la institución educativa N° 10 “Pedro de Osma”

METODOLOGÍA: El método que se utilizó en la presente investigación es hipotético deductivo, que consiste en hacer observaciones manipulativas y análisis, a partir de las cuales se formulan hipótesis que serán comprobadas mediante experimentos controlados, es un proceso que se repite constantemente, durante el cual se examinan hipótesis de datos que van arrojando los experimentos. El diseño general viene a ser cuasi – experimental. Hernández. Fernández y Baptista (2010), mencionó que “El diseño cuasi experimental trabaja con grupos ya formados, no aleatorios, por tanto su validez interna es pequeña porque no hay control sobre las variables extrañas”.

APORTE A MI PROYECTO:

- Respecto a la teoría del aprendizaje de David Ausubel, quien menciona que el niño(a) aprende a través de juegos o actividades vivenciales, provocando de esta manera un aprendizaje significativo, el programa matemáticas para todos está basado en actividades con material

concreto y actividades lúdicas, lo que permitió el éxito del logro del aprendizaje de las matemáticas en los niños.

- Dicho programa de actividades mejoró el razonamiento matemático en los estudiantes y que las calificaciones tienden a no ser homogéneas, explicándose esto en relación con el ritmo particular que tiene cada niño en su aprendizaje.

## 2.2.Fundamento Teórico

El sustento teórico de esta investigación está relacionado directamente con los planteamientos de Piaget (teoría del desarrollo cognitivo), Vigotsky (teoría socio-cultural), Ausubel (aprendizaje significativo) y las bases curriculares para la educación inicial y Transición propuestas por el Ministerio de Educación Nacional.

A si mismo las categorías de esta investigación se encuentran fundamentadas en la publicación del ministerio de Educación "Elementos conceptuales: Aprender y Jugar. Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición.

### 2.2.1. Perspectivas del desarrollo cognitivo en los niños

#### 2.2.1.1. Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.

Esta teoría ayuda a entender cómo el niño interpreta el mundo a edades diversas. Piaget se centró en la forma en que los niños adquieren el conocimiento al ir desarrollándose, es decir, se interesó en cómo el niño pensaba en los problemas y en las soluciones. De hecho, dividió el desarrollo cognoscitivo en 4 etapas: etapa sensorio-motora, etapa pre-operacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales. Cada etapa se relaciona con ciertos niveles de edad como se muestra a continuación:

***Tabla 3. Etapas de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget***

| TABLA 3.1 ETAPAS DE LA TEORIA DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO DE PIAGET | | |
|---|---|---|
| **Etapa** | **Edad** | **Característica** |
| **Sensorio motora**<br>El Niño activo | Del nacimiento a los 2 años | Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios afines, la permanencia de los objetos. |
| **Pre operacional**<br>El niño intuitivo | De los 2 a los 7 años | El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo. |
| **Operaciones concretas**<br>El niño practico | De 7 a n11 años | El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real. |
| **Operaciones formales**<br>El niño reflexivo | De 11 a 12 años y en adelante | El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica preposicional, el razonamiento científico y proporcional |

Fuente: Tomado de http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/teorias_desarrollo_cognitivo_07-09_m1.pdf

El niño de corta edad conoce su mundo a través de las acciones físicas que realiza mientras que los de mayor edad pueden realizar operaciones mentales y usar sistemas de símbolos. El desarrollo cognoscitivo permite construir nuevos esquemas, reorganizar y diferenciar los ya existentes.

Para Piaget (citado por Tomas y Almenara, 2017) la transición de cada uno de los estadios es gradual ya que en cada uno de ellos se encuentra una fase de preparación y otra en la que se completan los logros propios de esa etapa.

En el estadio sensorio-motor (desde el nacimiento hasta los 2 años): el bebé se relaciona con el mundo a través delos sentidos y de la acción. Los niños desarrollan la conducta intencional o dirigida hacia metas, llegan a comprender que los objetos tienen una existencia permanente que es independiente de su percepción.

En el estadio pre-operacional (2 a los 7 años): el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos (gestos, palabras, números e imágenes) con los cuales puede representar las cosas reales del entorno. Por ende, el niño puede servirse de palabras para comunicarse, utilizar números para contar objetos, participar en juegos de fingimiento y expresar sus ideas sobre el mundo por medio de los dibujos. El juego comienza con secuencias simples de conducta usando objetos reales. De hecho, para Singer y Singer (1990) la participación frecuente en el juego de simulación permite una mejor discriminación entre realidad y fantasía.

Para Piaget, el desarrollo del pensamiento representacional permite al niño adquirir el lenguaje. De hecho, el niño comienza a representarse a través de pinturas e imágenes mentales. Las figuras pueden representar los objetos reales del entorno o personas de la fantasía que han visto o de los cuales han oído hablar. Junto con la mayor habilidad de usar como símbolos las palabras e imágenes, los niños empiezan a utilizar los números como herramienta del pensamiento.

La teoría de Piaget proporciona a este proceso de investigación un fundamento teórico claro y representativo dado que el establece que el niño y niña interpreta el mundo en el que se encuentra y a medida en que él se va desarrollando va adquiriendo mayores conocimientos, así mismo este proceso de investigación busca la adquisición de los aprendizajes de los educandos a partir de la interacción con el medio, la exploración, el juego, creando aprendizajes significativos.  De igual manera Es importante partir de estas etapas intelectuales de desarrollo del pensamiento, en los procesos de aprendizaje, porque facilita la interacción del niño con su mundo físico e intelectual, el cual debe ser estimulado (Piaget, 1991). Este proceso se integra con las actividades rectoras dado que fortalecen sus pre saberes y contribuyen a nuevos conocimientos.

#### 2.2.1.2. Teoría socio-cultural de Vygotsky

Esta teoría ayuda a comprender los procesos sociales que influyen en la adquisición de las habilidades intelectuales de los niños. Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales.

Para Vygotsky (citado por Tomas y Almenara, 2017) el desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que se internaliza los resultados de sus interacciones sociales. Por ende, el conocimiento se construye entre las personas a medida que interactúan. El niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria.

Para Vygotsky existen dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores. Las funciones mentales inferiores son aquellas con la todo ser humano nace, es decir, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. Por su parte, las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Estas funciones están determinadas por la forma de ser de una sociedad, están mediadas culturalmente. De hecho, el conocimiento es resultado de la interacción social; a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más sólidas las funciones mentales.

El lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo. Vygotsky distingue tres etapas en el uso del lenguaje: la etapa social (el niño se sirve del lenguaje para comunicarse), la etapa egocéntrica (cuando el niño comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento, es decir, el habla comienza a desempeñar una función intelectual y comunicativa) y la etapa del habla interna (los niños reflexionan sobre la solución de problemas y la secuencia delas acciones manipulando el lenguaje en su cabeza)

Esta teoría que fundamenta Vygotsky de igual manera es esencial para este proceso de investigación ya que cada una de sus características se articulan con lo investigado para este autor su fundamento principal son las interacciones sociales, los niños construyen su propio aprendizaje, el lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo, la interacción del niño y de sus compañeros con cada una de las actividades colectivas, siendo estas fundamental para el desarrollo del habla, así mismo mediante este proceso se busca fortalecer en cada uno de los niños y niñas de transición de la EIO, cada una de estas características esenciales en su proceso de formación apuntando a fortalecer la competencia comunicativa y matemática.

#### 2.2.1.3. Aprendizaje significativo

Para Ausubel (1983), el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. Se podría clasificar su postura como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura) e interaccionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimientos previo y las características personales del aprendiz) (Díaz Barriga, 1989).

Para Ausubel (citado por Arceo, Rojas & González, 2002) el alumno se concibe como un procesador activo de la información en donde el aprendizaje se da de forma sistemática y organizada. De hecho, se resalta la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etc.).

De acuerdo con Ausubel, hay que diferenciar los tipos de aprendizaje que pueden ocurrir en el aula: La que se refiere al modo en que se adquiere el conocimiento (cuenta con dos tipos de aprendizaje posibles: por recepción y por descubrimiento) y la concerniente a la forma en que el

conocimiento es subsecuentemente incorporado en la estructura de conocimiento o estructura cognitiva del aprendiz (se encuentran dos modalidades: por repetición y significativo).

Ausubel consideraba que el aprendizaje por recepción, en sus formas más complejas y verbales, surge en etapas avanzadas del desarrollo intelectual del sujeto y se constituye en un indicador de madurez cognitiva. Afirmaba que en la primera infancia y en la edad preescolar, la adquisición de conceptos y proposiciones se realiza prioritariamente por descubrimiento, gracias a un procesamiento inductivo de la experiencia empírica y concreta. (Arceo, Rojas & González, 2002, p. 7).

Agregando a lo anterior, el aprendizaje significativo implica un procesamiento muy activo de la información por aprender. De hecho, para que el aprendizaje sea significativo debe reunir varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.

#### 2.2.1.4. Competencias Comunicativa y Matemática en el grado Transición

La competencia comunicativa se refiere a los recursos que los niños tienen para lograr comunicarse con otros y expresar sus ideas, deseos, emociones e intereses. Los recursos pueden manifestarse a través del lenguaje oral y escrito en la conversación, la producción de textos narrativos y la construcción de un argumento, entre otros.

Es por el lenguaje y mediante él que los seres humanos construyen significados y atribuyen sentido a su experiencia, expresarlos de manera oral o escrita da cuenta de su competencia comunicativa. Estos significados y sentidos les permiten a los niños llegar a comprender el mundo y a sí mismos, entender sus sentimientos, deseos, pensamientos e

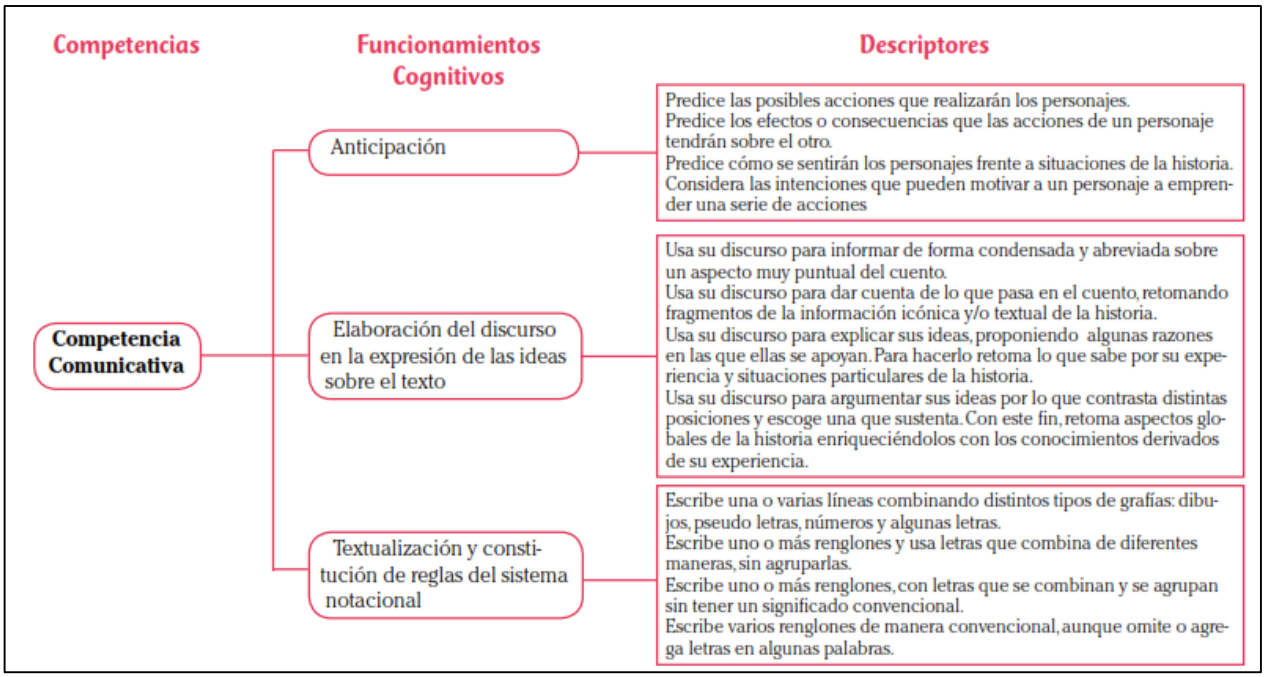
intenciones y los de aquellos con quienes interactúan cotidianamente. La manera de pensar que "(…), se ocupa de las intenciones y acciones humanas y de las vicisitudes y consecuencias que marcan su transcurso", ya que es una forma de pensamiento narrativo (Bruner, 1988). Esta organización del pensamiento se evidencia en las primeras producciones lingüísticas de los niños: conversaciones –con adultos y pares– y relatos sobre experiencias de la vida cotidiana.

Trabajar con los textos narrativos ayuda a los niños a asumirse como individuos con una perspectiva propia de la vida y en permanente negociación con los otros y con las convenciones propias de la cultura en la que están inmersos. De hecho, la maestra debe brindar a los niños la posibilidad de crear, negociar y compartir significados, haciendo uso del lenguaje; de tal modo que se privilegie una comprensión de los funcionamientos internos de los textos y sus modos de decir en vez de su parte "formal" (MEN, 2009, p.12).

El ingreso a los mundos posibles les exige a los niños crear diferentes ficciones, situarse en el terreno de lo simbólico, establecer perspectivas múltiples, condiciones que los llevan a poner en marcha funcionamientos mentales complejos para comprender la multiplicidad de relaciones propuestas.

Desde esta perspectiva, se tienen en cuenta las relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptores (competencia comunicativa y competencia matemática) como se muestran en las figuras 1 y 2.

**Figura 1.** ***Relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptores (competencia comunicativa)***




Fuente: Tomado de Elementos conceptuales: "Aprender y Jugar".

Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición

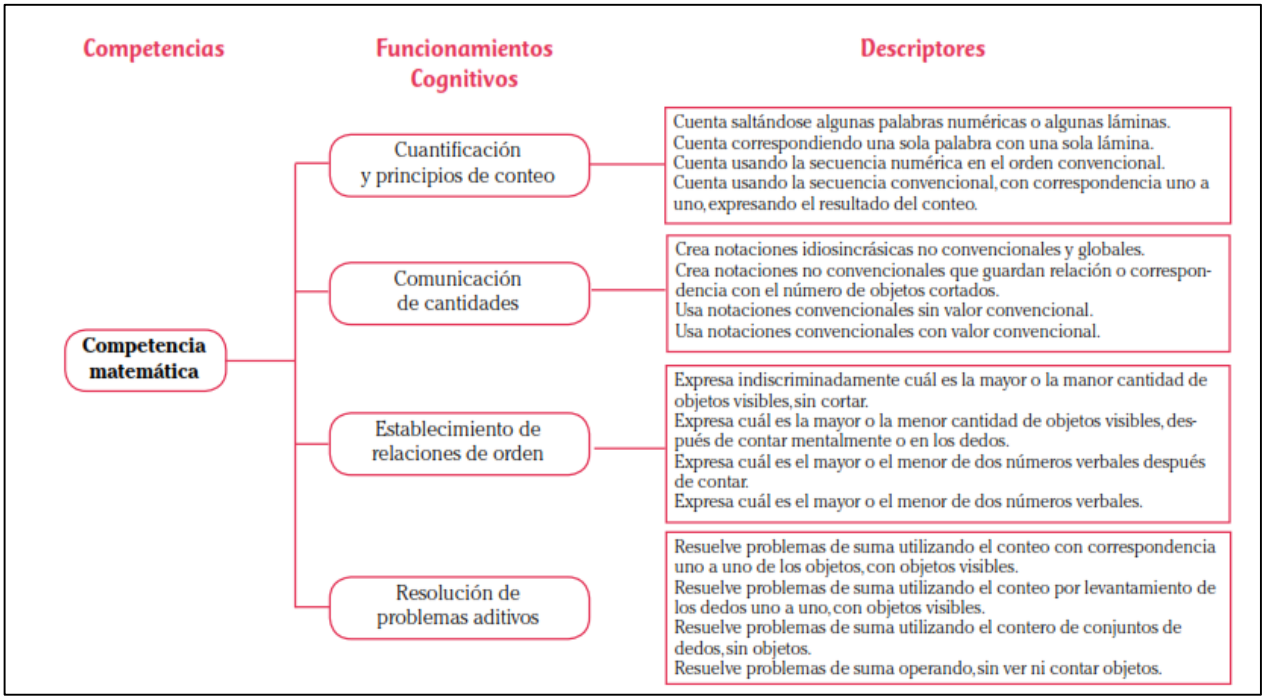
La competencia matemática se refiere a un conjunto de recursos de funcionamiento cognitivo que permiten a los niños enfrentarse a situaciones matemáticas cotidianas como contar, determinar si hay muchos o pocos, calcular distancias y ángulos, identificar patrones o establecer variables en un proceso.

A temprana edad los niños presentan diversas capacidades matemáticas que intervienen en la organización de la realidad. Desde el nacimiento, y a lo largo de la primera infancia, ellos construyen significados numéricos surgidos de la acción e interacción con los objetos y eventos del mundo, de cuya relación abstraen propiedades tales como la cantidad, la magnitud y el tiempo. En esta interacción entre sujeto y objeto los niños lograr abstraer relaciones que en principio no están mediadas por las representaciones numéricas externas (los numerales), tales

como las relaciones espaciales que le permiten construir representaciones del mundo físico (MEN, 2009, p. 22).

A partir de las acciones e interacciones con los objetos y eventos de su entorno los niños logran construir conocimiento numérico. La apropiación del conocimiento numérico toma lugar en la cultura y en las actividades de la vida diaria en las cuales los niños se comprometen. En estos procesos de progresiva significación intervienen por lo menos cuatro funcionamientos cognitivos: cuantificación y principios de conteo, comunicación de cantidades con notaciones numéricas, establecimiento de relaciones de orden y resolución de problemas aditivos, como se observa en la figura 2.

**Figura 2. Relaciones entre competencias, funcionamientos cognitivos y descriptores (competencia matemática)**




Fuente: Tomado de Elementos conceptuales: Aprender y Jugar. Instrumento Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición.

En este proceso de investigación se quiere fortalecer las competencias comunicativa y matemática en el grado de transición de la EIO, mediante las actividades rectoras, donde se quiere implementar diferentes actividades pedagógicas que conlleven a un aprendizaje significativo, por descubrimiento, donde se favorezca la autonomía del estudiante en su aprendizaje y así mismo lo lleve a explorar, descubrir y a reflexionar a través de su propia experiencia. De ahí que se quiso argumentar este proyecto mediante algunos teóricos como Vygotsky y Ausubel y algunos parámetros expuestos por el ministerio de educación de tal manera que nos aportaran bases, conocimientos, teorías que fortalecieran este proceso investigativo con este grupo de niños en el que se está trabajando, por lo consiguiente estas aportaciones contribuyeron a fortalecer esta investigación, donde si tiene la misma finalidad de formar niños libres, activos, creativos, capaces de enfrentar y resolver situaciones cotidianas, niños y niñas que puedan reconocerse a sí mismos, a los demás y al mundo que lo rodea, que sean ellos los que tomen decisiones e independientes.

## 2.3.Fundamento Conceptual

El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio como actividades rectoras de la infancia, posibilitan aprendizajes por sí mismas.

### 2.3.1. El juego:

> posibilita la construcción de realidad y es el primer medio de socialización de los niños y las niñas. Con el juego se aprende y descubre las posibilidades que tiene el cuerpo y el mundo, asumiendo roles, explorando contextos. Dejar ser: desarrollarse.
>
> Es un reflejo de la cultura y la sociedad y en él se representan las construcciones y desarrollos de los entornos y sus contextos. Las niñas y niños juegan a lo que ven y al jugar a lo que viven resignifican su realidad. Por ello es considerado como medio de

elaboración del mundo adulto y de formación cultural, que los inicia en la vida de la sociedad en la cual están inmersos. En el juego hay un gran placer por representar la realidad vivida de acuerdo con las propias interpretaciones, y por tener el control para modificar o resignificar esa realidad según los deseos de quien juega. La niña y el niño representan en su juego la cultura en la que crecen y se desenvuelven. Desde esta perspectiva, el juego permite aproximarse a la realidad del niño y la niña.

Mediante el juego se satisfacen las necesidades de afecto, socialización, comunicación, movimiento, alegría, bienestar. De esta forma los niños y niñas se adaptan más fácilmente al contexto escolarizado y podrán enfrentar nuevos retos, nuevos aprendizajes en un marco más amable, más adecuado a sus edades y procesos de desarrollo.

Por lo tanto, Piaget (1987) dice que el juego es una actividad que tiene fin en sí misma y el niño la realiza sin la intención de alcanzar un objetivo. Es algo espontaneo y opuesto al trabajo; no implica una adaptación a la realidad. Por ende, se realiza por puro placer y no por utilidad. Permite la liberación de conflictos, ignorándolos o resolviéndoles. (p.262).

El juego libre, por ejemplo, se realiza simplemente por placer, debe ser elegido por los niños, aunque sean los docentes los que propicien espacios para el juego. Los niños participen activamente, así, ocurren las interacciones, se favorece el desarrollo del lenguaje, la imaginación la socialización y el pensamiento. Lo importante allí es "dejarlos ser".

### 2.3.2. La literatura:

La literatura desarrolla el pensamiento, la sensibilidad, la imaginación y la creatividad. Permite apropiarse del lenguaje verbal y no verbal: palabras, significados, símbolos, lecturas de

realidad, expresión de sentimientos, emociones, exploración del mundo o diversos mundos, inventar historias, argumentar, entre otras. Según Cervera, (1991) la literatura es aquella en que se integran todas las manifestaciones y actividades que tienen como base la palabra con finalidad artística o lúdica que interesan al niño. (p.11).

Les ofrece una lengua enriquecida que va más allá del lenguaje fáctico y que es fundamental para desarrollar el pensamiento, la sensibilidad y la imaginación. La poesía, los juegos de palabras, los trabalenguas, las adivinanzas, las rondas hacen parte de la literatura; así como los cuentos clásicos y contemporáneos.

La disponibilidad de libros para que los niños miren y disfruten, "lean" es imprescindible en transición, así como la lectura en voz alta de los mediadores; igualmente el acercamiento a los libros informativos, bien sea ligados a los proyectos y otros por el simple placer de conocerlos o de responder algunas preguntas. Por tanto, la biblioteca de aula seguirá siendo un lugar privilegiado para acercar a los niños a la lectura. Los niños y niñas requieren explorar y que les lean muchos libros para comprender que en un texto siempre hay un sentido, "que dice algo", así como para conocer el espacio que ocupa el libro en la cultura y cómo se lee dentro de ella. Importante abarcar no solo los libros escritos, sino también la tradición oral y los libros ilustrados, en los que se manifiesta el arte de jugar y de representar la experiencia a través de símbolos verbales y pictóricos.

### 2.3.3. El arte:

Posibilita comunicar sentimientos, emociones, creaciones y formas de comprender el mundo. A través del arte la creatividad aumenta, se comparten ideas y se expresa lo que los niños y las niñas son, se interpreta la realidad. Así como lo plantea Bárbara Andrade Rodríguez en su ponencia de Pedagogía 2005, nos expresa: " La educación estética constituye una disciplina científica que estudia las leyes del desarrollo del arte y su estrecha relación con la realidad, está

vinculada a la vida, a las relaciones humanas, al trabajo, a la ambientación escolar, a la ética, a la moral “Desde este punto de vista, las experiencias artísticas -artes plásticas, literatura, música, expresión dramática y corporal- no pueden verse como compartimientos separados en la primera infancia, sino como las formas de habitar el mundo propias de estas edades, y como los lenguajes de los que se valen los niños y las niñas para expresarse de muchas formas, para conocer el mundo y descifrarse. Dentro del ciclo vital es en la primera infancia cuando los seres humanos están más ávidos y más dispuestos a esas formas de interactuar con el mundo sensible. El hecho de "estrenar", palpar e interrogarse por cada cosa, de fundir la comprensión con la emoción y con aquello que pasa por los sentidos hace de la experiencia artística una actividad rectora de la infancia.

### 2.3.4. Exploración del medio:

Los niños y niñas buscan darle sentido al mundo, aprehenderlo, comprenderlo y tienen las capacidades para hacerlo. A través de la exploración se comprende, interpreta, relaciona, investiga, indaga y descubre cómo se dan las relaciones en el mundo y cuál es el papel de cada niño y niña en esa comprensión. Desde que nacen, los niños y niñas buscan darle sentido al mundo, aprehenderlo, comprenderlo y tienen las capacidades para hacerlo.

De esta forma la Secretaría Social en su Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación inicial dice, “resulta natural que los niños y las niñas dediquen una gran parte de su tiempo al acto de explorar, el cual está íntimamente relacionado con sus intereses, los diferentes ambientes en los que suceden encontrarse, los objetos y materiales que están a si alcance, sus experiencias previas o sencillamente las oportunidades que les ofrecen las personas adultas para hacerlo” (SDIS, 2013, p. 64). Al llegar a los 5 años los niños y niñas, han tenido variadas experiencias proporcionadas por el ambiente físico, social y cultural en el que se han desenvuelto;

sus preguntas desbordan su mundo cercano y el papel de la escuela, es acompañarlos en esos deseos de saber y sobre todo que continúen en este proceso.

En los proyectos, cuando se busca resolver inquietudes de los niños, por ejemplo, ¿por qué me sigue la luna?; ¿Por qué las nubes tienen diferentes formas?; en las salidas para explorar, conocer e interactuar (paseos, fiestas, cine, teatro) sea este urbano o rural; les permite ampliar el mundo y a partir de allí, continuar con sus indagaciones; los talleres en donde se hacen "experimentos" con los elementos naturales, agua, luz, sonido, o los objetos o productos creados por el hombre (galletas, zapatos, dulces, carros) apoyan, potencian y retan a los niños para avanzar en sus preguntas y conocimientos.

### 2.3.5. Las matemáticas:

El conocimiento lógico matemático es una relación cuantitativa que los niños establecen entre los objetos y sucesos del medio que los rodea; este conocimiento en la primera infancia, está en la etapa evolutiva de su desarrollo; el desarrollo de su pensamiento que le permitirá establecer relaciones lógico matemáticas y desarrollar significativamente y de diversas maneras la capacidad de comunicación. Con lo anterior, Alsina (2006) define que las matemáticas en un sistema o estructura lógica de relaciones cuya base está formada por un conjunto definido de elementos y un método claramente definido para operar en el mismo. La necesidad de comunicar parte de la estructura o del sistema a los demás, da origen a un simbolismo formal que incluye tanto los elementos como las operaciones (Alsina, 2006, p.54)

## 2.4.Fundamento Legal

### 2.4.1. Constitución Política de Colombia

En el artículo 67 de la Constitución Política se define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

### 2.4.2. Ley 115 de 1994

En el artículo 11, referente a los niveles de la educación formal se habla de la organización en tres niveles:

El preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio; la educación básica con una duración de nueve grados que se desarrollará en dos ciclos: La educación básica primaria de cinco grados y la educación básica secundaria de cuatro grados, y la educación media con una duración de dos grados.

La educación formal en sus distintos niveles, tiene por objeto desarrollar en el educando conocimientos, habilidades, aptitudes y valores mediante los cuales las personas puedan fundamentar su desarrollo en forma permanente.

Asimismo, en el artículo 15 se define la educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas.

Consecutivamente, en el artículo 16 se hace referencia a los objetivos específicos del nivel preescolar:

a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía;

b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;

c) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje;

d) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria;

e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia;

f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos;

g) El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social;

h) El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento;

i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y

j) La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

### 2.4.3. Decreto 2247 de 1997

En este decreto se habla de los procesos curriculares de Preescolar que se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico-pedagógicos y actividades que tienen en cuenta la integración de las dimensiones de desarrollo.

Asimismo, en el Capítulo II se habla de las orientaciones curriculares que contempla como principios de la Educación Preescolar: la integralidad, la participación y la lúdica.

-El principio de integralidad comprende las dimensiones del desarrollo del niño, lo socio-afectivo, lo espiritual, lo ético, lo cognitivo, lo comunicativo, lo corporal y lo estético.

-El principio de participación está relacionado con la concepción que se tiene de vinculación activa, consciente y permanente de la familia, la sociedad y el Estado, como comunidad educativa, con el objeto de garantizar a los niños y las niñas su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos.

-En el principio de lúdica el niño realiza actividades que le producen goce, placer y posibilidades de disfrute.

### 2.4.4. Lineamientos Curriculares de Preescolar de 1998

Los lineamientos tienen como eje fundamental a los niños como seres únicos, singulares, con capacidad de conocer, sentir, opinar, disentir, plantear problemas y buscar posibles soluciones. Concibe su educación ajustada a sus características sociales, económicas y culturales; que motive y despierte el deseo de aprender, de investigar, de construir saberes, de convivir con otros, respetarse y valorarse mutuamente, de amar y cuidar la naturaleza; que les permita ser más activos, confiados, críticos, autónomos y partí cipes en su medio social y cultural (MEN, 1998, p. 3).

### 2.4.5. Documento N°10. Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia de 2009

En este documento se parte de la experiencia sobre las formas de pensar e interactuar de los niños que se manifiestan en sus reacciones al tipo de prácticas y situaciones que se les proponen y a la manera como los adultos se relacionan con ellos; de ahí la importancia de descubrir todo aquello de lo que son capaces. Además, brinda algunos elementos para que todos los agentes educativos (madres, padres, madres comunitarias, cuidadores, jardineras, ludotecarias, profesionales de las áreas educativa, social y de salud) contribuyan en la exploración de los alcances de la mente de los niños y, a partir de esta comprensión, se hagan aportes que mejoren su extraordinaria aventura del conocimiento y su experiencia en el mundo social (MEN, 2009, p.12).

### 2.4.6. Instrumento Diagnóstico de Competencias básicas en Transición: Aprender y Jugar. 2010

Para el MEN (2010):

> La educación de los niños de edad preescolar constituye a todas luces una actividad y tarea compleja. Proponer escenarios que afecten significativamente su desarrollo y su aprendizaje, exige a las maestras y a todos los agentes responsables de su cuidado y educación, conocer la manera como ellos se piensan a sí mismos, a las demás personas, a los objetos y al mundo en el que están inmersos (p. 10).

### 2.4.7. Referentes técnicos para la educación inicial con actividades rectoras: juego, arte, literatura y exploración del medio. 2014

El Ministerio de Educación Nacional asume y desarrolla la línea técnica de la educación inicial, desde el marco de la atención integral, como un derecho impostergable y como uno de los

estructurantes de la atención integral, de acuerdo con lo previsto en el marco de la Estrategia Nacional para la Atención Integral a la Primera Infancia De Cero a Siempre, desde la cual se viene impulsando un conjunto de acciones intersectoriales y articuladas que están orientadas a promover y garantizar el desarrollo integral de la primera infancia desde un enfoque de derechos, el cual se constituye en un horizonte de sentido para asegurar que cada niña y cada niño cuente con las condiciones necesarias para crecer y vivir plenamente su primera infancia (MEN, 2014, p. 11).

En este documento se enfatiza en las actividades rectoras de la educación inicial. Asimismo, se habla de ese momento en la primera infancia en la que aprenden a encontrar múltiples y diversas maneras de ser niñas y niños mientras disfrutan de experiencias de juego, arte, literatura y exploración del medio, que se constituyen en las actividades rectoras de la primera infancia. Dichas actividades tienen un lugar protagónico en la educación inicial, dado que potencian el desarrollo de las niñas y los niños desde las interacciones y relaciones que establecen en la cotidianidad.

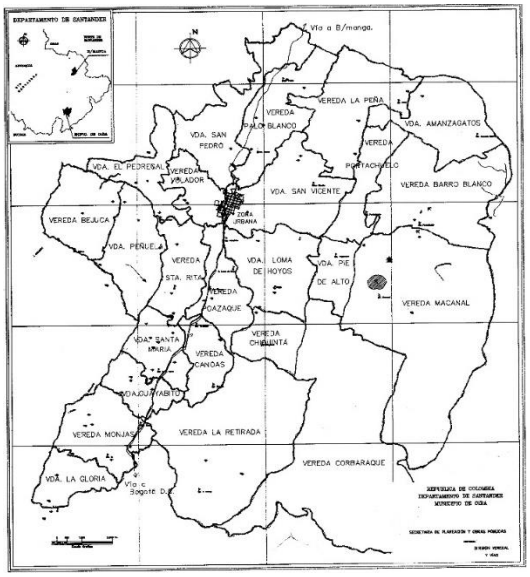
Desde los parámetros legales anteriormente mencionados (Lineamientos Curriculares de Preescolar de 1998, Documento N°10. Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia de 2009, Instrumento Diagnóstico de Competencias básicas en Transición: Aprender y Jugar. 2010, Referentes técnicos para la educación inicial con actividades rectoras: juego, arte, literatura y exploración del medio. 2014), Vemos que es importante la implementación de estrategias metodológicas para el desarrollo de competencias en niños y niñas de transición, además nos proporciona bases curriculares que conllevan a mejorar el proceso educativo, al poner en practica cada uno de estos parámetros en el proceso investigativo.

Frente a este trabajo pedagógico se articula de una manera flexible donde se busca el fortalecimiento de las competencias comunicativa y matemática a través de las actividades rectoras permitiendo una participación activa por parte de década uno de los niños y niñas y donde se requiere reconocer a los educandos, como sujetos de derechos y que comprendan la etapa del ciclo vital que están viviendo, de creer en su desarrollo y en sus capacidades.

## 2.5. Fundamento Social

El municipio de Oiba, se encuentra ubicado en el departamento de Santander, Colombia, su cabecera está localizada a los 6° 16’ 01” de latitud norte y a los 73° 18’ 08” de longitud oeste del meridiano de Greenwich y una altura de 1.420 m.s.n.m. Se halla ubicado en la parte Sureste del Departamento de Santander y limita al Norte con los Municipios de Guapotá y Confines; por el Oriente con el Municipio de Charalá; por el Occidente con los Municipios de Guadalupe y Guapotá; y por el sur con el Municipio de Suaita. Forma parte de la provincia comunera y está compuesto por la cabecera municipal o zona urbana y una zona rural.

**Figura 3. Mapa geográfico del municipio de Oiba**




Fuente: http://files.oibapueblitopesebre5.webnode.com.co/200000019-1b80b1c7c1/VEREDAS.jpg

**Límites del municipio:** El municipio limita territorialmente por el Norte con los Municipios de Guapotá y Confines; por el Oriente con el Municipio de Charalá; por el Occidente con los Municipios de Guadalupe y Guapotá; y por el sur con el Municipio de Suaita. El municipio tiene una extensión de27.534, 9809 Has, dista de la capital del departamento (Bucaramanga) a 151 Km y de la capital del país (Bogotá) a 270 Km.

**Extensión total**: 287 Km2

**Extensión área urbana:** 3 Km2

**Extensión área rural:** 284 Km2

**Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar):** 1420

**Temperatura media:** 19º C

**Distancia de referencia:** 158 km. de Bucaramanga

**Descripción Física:** Se localiza a unos 1.420 m de altitud, en una cañada que desciende hacia el valle del río San Bartolomé (también denominado Oibita o Llano del Burro), un afluente del Suárez, tributario, a su vez, del Magdalena. La comarca sobre la que se asienta Oiba forma parte de un área amesetada que se extiende entre dos de los ramales que conforman la cordillera Oriental colombiana en su tramo central.

La carretera Panamericana atraviesa su territorio y conecta su cabecera por el norte con las ciudades santanderinas de Socorro, Floridablanca y Bucaramanga (ésta última la capital departamental), en tanto que por el sur la comunica con Tunja, cabecera del departamento de Boyacá, y Bogotá, la capital de Colombia de la que dista 235 kilómetros.

**Hidrografía:** El municipio de Oiba esta bañado por los ríos Oibita que se alimenta de otras microcuencas como la del Río Oibita (quebrada Cunacua), quebrada Guayaca (más

importante afluente de la Microcuenca del Río Oibita), quebrada Olavica (afluente la quebrada Guacara), quebrada Muchilera, quebrada Santuario, quebrada La Honda (quebrada Pantanera), quebrada la Flecha y quebrada Guayana.

**Climatología:** La temperatura en la zona más cálida del municipio es de 22.6º y 15.8º para la zona más fría, con base en el IDEAM la temperatura estimada es de 20.6 C.

**Relieve:** topografía es muy variable en esta zona ya que hay pequeñas regiones planas o con pendiente suave a mediana y otras de alta pendiente mayor de 25% y con muy baja vegetación natural. Se delimita un paisaje de montaña y en él se establecen diferentes tipos de relieve. El pasaje de montaña se ubica desde una latitud de 1.300 mts, en sectores del río Oibita y de la quebrada la Colorada; hasta los 2.200 mts en el cerro Negro y en la loma San Benito; lo cual, se enmarca dentro de los climas medio muy húmedo y frío muy húmedo, caracterizados por precipitaciones en promedio anual de 2.000 a 4.000 mts y de 1.000 a 2.000 mts, respectivamente.

**Suelos:** De acuerdo con las condiciones biofísicas actuales de los suelos del territorio municipal de 27.872,762 Has, solo un 29.88% de las tierras permiten un uso agropecuario, evidenciando que las restantes tierras deben ser destinadas para la producción agroforestal y forestal y un 16.69% hacia la protección y conservación de los recursos naturales. En las áreas planas y ligeramente inclinadas localizadas en las tierras de aptitud agropecuaria se encuentran suelos en buenas condiciones para el desarrollo de actividades intensivas. Las áreas onduladas e incluso las colinas, presentan suelos con aceptables condiciones para la ganadería semi-intensiva o para usos multi-estratos con prácticas de manejo.

**Población:** Tiene una población aproximada de 11738.

**Educación:** Oiba cuenta con 2 colegios urbanos: La Escuela Normal Superior y la Escuela Industrial. Asimismo, con 2 instituciones educativas rurales: Eduardo Rueda Barrera (12 sedes rurales) y San Pedro (12 sedes rurales). Además, cuenta con el programa IDEAR.

En educación Superior sobresale la Escuela de Administración Pública y el SENA en sus programas técnicos.

Oiba es también conocido como el "pueblito pesebre de Colombia" Famoso por sus artesanías de caolín y el templo de San Miguel es una bella construcción en piedra, Para los cristianos San Miguel Arcángel es el protector de la Iglesia y considerado abogado del pueblo elegido de Dios. La Iglesia Católica lo considera como patrono y protector de la Iglesia Universal. Además, se caracteriza por su Festival de la Miel, siendo la tradición más popular del municipio donde se celebra del 14 al 18 de enero, los pobladores de Oiba muestran sus expresiones culturales y gastronómicas, desfiles, disfraces y tradiciones que dan vida a las calles del municipio durante la celebración. La fiesta se compone de comparsas, el reinado de la Miel y verbenas populares. Las calles exhiben desfiles de carrozas, mientras la población recorre las cuadras disfrazada de diablos y brujas. A si mismo se aprovecha el encuentro y la celebración para la compra y venta de ganado, caballos de raza pura. Además, participan en las corridas de toros del pueblo.

La población se caracteriza por ser gente trabajadora, amable, la gran mayoría son de estratos 1,2 y 3 donde la economía se da a partir de la ganadería, agricultura de diferentes cultivos como la yuca, la caña de azúcar, el café, y la mina de caolín o barro blanco.

## 2.6. Fundamento Institucional

La Escuela Industrial de Oiba, con el propósito de ofrecer una educación integral, dinámica, creadora, comprometida con la realidad social, buscando mejorar la calidad de vida mediante la preparación de personas que puedan desempeñarse en un área específica con idoneidad (PEI, 2018, p.14).

### 2.6.1. Objetivos generales

- ✓ Dar una estructura conceptual a la Escuela Industrial, para que pueda cumplir en forma óptima sus finalidades como ente educativo.
- ✓ Que la Escuela Industrial como ente educativo de carácter oficial y de modalidad industrial, brinde el espacio apropiado y las oportunidades para que la familia educativa desarrolle sus expectativas de acuerdo a las necesidades locales, regionales y nacionales, mostrándose en la calidad de egresados y los servicios que se prestan.
- ✓ Establecer pautas y criterios para planear, elaborar y ejecutar programas y proyectos de orden administrativo, laboral y pedagógico que permitan el desarrollo social, cultural, científico, ambiental y recreativo de la comunidad educativa.
- ✓ Propiciar espacios de integración comunitaria que favorezcan la comunicación.

### 2.6.2. Misión

Proporcionar una educación integral fundamentada en valores en los niveles de preescolar, básica y media técnica, buscando la excelencia académica y la capacitación tecnológica de los educandos, para enfrentar con éxito las exigencias de la educación superior o el sector productivo de tal manera que puedan ser útiles a la sociedad (PEI, 2018, p.17).

### 2.6.3. Visión

Ser una institución educativa líder en la región y modelo en la formación de personas competentes, dinámicas y creativas, reconocidas por sus valores, dispuesta a implementar la ciencia y la tecnología como exigencia del mundo actual, posicionada en el 2020 como una entidad que mediante la oferta de servicios tecnológicos e innovadores acompañe al desarrollo del sector agroindustrial. (PEI, 2018, p.17).

Cabe resaltar que en la Escuela Industrial se fortalece la competencia comunicativa y la competencia matemática en los niños de Transición a través del Proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad. Por ende, se proponen actividades en donde los niños se expresan y comunican a través de narraciones orales. Asimismo, se implementan actividades del sistema numérico verbal (secuencia de palabras de conteo) y del sistema de notación arábigo (9 grafías de cantidad, el cero y las reglas del valor deposición.

Con lo anterior y la observación se optó por implementar estrategias desde el juego para complementar los objetivos del PEI a través de este proyecto.

# CAPITULO III: METODOLOGÍA

## 3.1.Enfoque y Tipo

Esta investigación se fundamenta el enfoque *cualitativo* cuyo propósito es lograr una comprensión de cómo las personas construyen sus mundos y atribuyen significados a sus experiencias, Valenzuela & Flores (2012) citando a Merrian (2009). Por ende, la investigación cualitativa es interpretativa, fenomenológica y enfocada a construir realidades en interacción con el mundo social.

Según Iafrancesco (2003), en el diseño cualitativo sobresale la investigación en la acción en donde se da una amplia o explícita interacción entre investigador y objeto investigado, o investigador y personas implicadas en la situación investigada. Asimismo, establece un orden de prioridades de los problemas a ser investigados y de las soluciones que serán buscadas en forma concreta de acción. Además, establece la relación y la interacción entre el objeto-investigador, la situación social que lo contextualiza y la naturaleza de los diferentes problemas encontrados en la situación. Igualmente, resuelve y esclarece los problemas de la situación observada en función de la interacción. A la par, da unidad entre decisiones, acciones y actividades intencionales de los investigadores sobre el proceso de investigación y el objeto problémico investigado. Finalmente, aumenta el conocimiento o el nivel de conciencia de los investigadores y las personas o grupos interesados en la investigación y con los resultados de la misma.

Teniendo en cuenta el enfoque de la investigación, se consideró pertinente utilizar el diseño tipo de ***Investigación-Acción (IA),*** que según Elliot (1993) la Investigación-Acción integra enseñanza y desarrollo del docente, desarrollo del curriculum y evaluación, investigación y reflexión filosófica en una concepción unificada de práctica reflexiva educativa. De hecho, el

modelo de Elliot toma como punto de partida el modelo cíclico de Lewin, que comprendía tres momentos: elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo; rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo.

Con lo anterior, teniendo en cuenta la observación inicial, la cual nos arroja algunas necesidades por satisfacer encausadas al fortalecimiento de las competencias matemáticas y comunicativas, primero, se elabora un plan de actividades pedagógicas para satisfacer estas necesidades en los niños de transición de EIO; segundo, se puso en marcha estas actividades con los niños, donde se realizaron 6 actividades, en estas intervenciones no se deja de observar, registrar en el diario de campo y reflexionar acerca de las experiencias adquiridas en el ambiente escolar y la practica pedagógica; tercero, se evalúa este proceso confrontando con la teoría de algunos autores que hablen de lo realizado para contrastar estas con las vivencias escolares, terminado este primer ciclo, nos muestra que debemos realizar algunas modificaciones al plan de actividades, de esta manera, después de modificarlas, se reinicia el ciclo, este se configura como una espiral ascendente.

### 3.2.Población

Se tomó como población de esta investigación el nivel de Preescolar de la Escuela Industrial de Oiba (EIO), cuyas edades oscilan entre los 4 y 5 años, para un total de 18 estudiantes que provienen de zona rural y urbana. En el que a través del diálogo con los padres de familia y docentes se indago que estos niños se caracterizan por un nivel socioeconómico medio y bajo con un estrato social entre 1 y 2, en donde la gran mayoría de los niños viven con sus padres, algunos con sus abuelos. Dentro de la institución educativa los educandos cuentan con una

docente a cargo, De hecho, se decidió trabajar con estos 18 niños debido a que cumplen con edad requerida para este trabajo investigativo.

### 3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de la información

3.3.1. **Técnica de observación:** Es una técnica de colección de datos, la cual se utiliza para describir eventos, situaciones y comportamientos que suceden en contextos naturales. Se utilizó como instrumento un formato sencillo de observación directa, (Diario de campo) es decir, se toma como referencia una hoja divida en dos, en un lado se lleva el registro de anotaciones descriptivas de la observación y en el otro las interpretativas (Cuevas, 2009). Con este formato se buscó recolectar la información necesaria para analizar las actitudes, motivación y disposición de los estudiantes, así como las estrategias, recursos y metodologías utilizadas por la docente en el aula (Anexo1)

3.3.2. **Técnica de entrevista psicopedagógica o psicoeducativa**. Su función es determinar las posibles interferencias en el proceso de enseñanza aprendizaje, además de localizar sus causas e influir en su solución, teniendo presente que lleva a la Construcción del significado entre el investigador y el participante. Las entrevistas de investigación cualitativa son más abiertas, flexibles y menos estructurada.

> Las entrevistas y el entrevistar son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana¨. (EUMED, 2017, p. 1).

Se aplicó una entrevista a la docente del grado Transición, a través de un cuestionario donde este instrumento constaba de 8 preguntas abiertas en el cual su propósito era a partir de unos interrogantes puntuales indagar y a su vez conocer su punto de vista de la docente en cada una de las falencias y fortalezas de los educados en el que la docente dio a conocer su perspectiva sobre los elementos conceptuales de Transición. (Ver anexo 2).

3.3.3. **Técnica de talleres pedagógicos:** En esta investigación se realizaron intervenciones dentro del aula por medio de acciones pedagógicas las cuales fueron previamente estructuradas y planeadas cuyo propósito fue identificar la influencia que tienen las actividades rectoras (arte, juego, literatura y exploración con el entorno) dentro del desarrollo de la competencia comunicativa y de la competencia matemática en los niños de Transición de la EIO. El instrumento que se empleó fue el plan de trabajo pedagógico por medio de planeaciones donde quedaron registradas las acciones pedagógicas propuestas en el aula. (Ver anexo 3).

### 3.4.Plan de trabajo

Para llevar a cabo el proyecto de investigación se siguieron de manera organizada las siguientes fases:

**Fase 1: Fase Diagnóstica:** En esta fase se diseñaron y relacionaron los instrumentos que permitieron identificar las necesidades de los estudiantes de Transición.

**Fase 2: Fase de implementación de técnicas e instrumentos de información:** Se diseñó y aplicó una entrevista a la docente de Preescolar.

**Fase 3: Fase de diseño de los talleres pedagógicos:** Se diseñaron 6 talleres pedagógicos haciendo uso de las actividades rectoras.

**Fase 4: Fase de implementación de la estrategia pedagógica diseñada:** Se implementaron las actividades pedagógicas que permitieron el desarrollo de competencias comunicativa y matemática en el grado Transición de la EIO.

**Fase 5. Fase analítica:** Se realizó la interpretación de los resultados obtenidos de los instrumentos seleccionados y aplicados. Consecutivamente, se hizo el análisis de la entrevista y de los resultados de los talleres pedagógicos aplicados en el grado Transición y se contrastó con la teoría. En esta fase se tuvieron en cuenta las categorías para facilitar el análisis desde el enfoque cualitativo.

## 3.5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En este proceso de investigación el cual tiene como objetivo el fortalecimiento de las competencias comunicativa y matemática en los niños a través de las actividades rectoras, se aplicaron algunas estrategias pedagógicas como fue la observación, entrevista, y talleres pedagógicos, donde se inicia el proceso de analizar y asimismo interpretar cada uno de los resultados presentados durante este proceso como lo establece Hurtado (2000): “El propósito del análisis es aplicar un conjunto de estrategias y técnicas que le permiten al investigador obtener el conocimiento que estaba buscando, a partir del adecuado tratamiento de los datos recogidos.” (p. 181). Para realizar este análisis se parte de observar cada uno de los instrumentos aplicados, los

objetivos y la comparación de cada uno de los marcos y la información recolectada durante este proceso.

Para esta investigación se utilizó el método de comparación constante establecido por (Glaser y Strauss (1967) y Lincoln y Guba (1985) donde se establece de la siguiente manera:

- Unidades de análisis (Se extrae el significado y surgen las categorías).
- Categorías: codificación en primer plano (similitudes y diferencias entre las unidades de significado) y segundo plano (comparar categorías y agruparlas en temas).
- Clasificaciones, hipótesis y teoría

Los resultados de estas categorías de análisis se obtienen mediante la observación, aplicación de entrevista a la docente, aplicación de seis talleres pedagógicos a los estudiantes de Preescolar.

El análisis se hizo de la siguiente manera:

-Los datos se organizaron y fragmentaron en unidades manejables, se codificaron, sintetizaron y categorizaron.

**Tabla N° 4. Sistema de categorías del proyecto.**

| CATEGORIAS | SUBCATEGORIAS |
|---|---|
| **Competencia Comunicativa** | ✓ Anticipación.<br>✓ Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto.<br>✓ Teatralización y constitución de reglas del sistema notacional |
| **Competencia Matemática** | ✓ Cuantificación y principios de conteo.<br>✓ Comunicación de cantidades con notaciones.<br>✓ Establecimiento de relaciones de orden.<br>✓ Razonamiento aritmético. |

Fuente: Elaboración propia, 2019

### 3.5.1. Análisis categorial

En este proceso de la ejecución de cada de los instrumentos, la observación y los talleres aplicados y la interacción con la docente en cuanto a la entrevista fue de suma importancia ya que se requería de interactuar, explorar e indagar cada una de las necesidades presentadas dentro del grupo de estudiantes en lo cual se pudo evidenciar que dos de los 18 niños participantes presentaron gran dificultad en la parte comunicativa ya que uno de ellos presenta un diagnóstico de hipoacusia severa profunda, dado a esto en cuanto a su pronunciación y expresión el niño se le dificulta el habla.

A sí mismo; se evidencia dificultad en cuanto a interacción, expresión de sentimientos, ideas u opiniones, en cuatro estudiantes, por esta razón no logran relacionarse con sus compañeros, lo cual afecta el desenvolvimiento de las diferentes actividades planteadas dentro del aula de clase.

Las posibles causas que conllevan a dicha situación son: el ambiente familiar, cultural, y económico porque son hijos únicos, provienen de la parte rural. Por otro lado, dos niños se les dificulta la función simbólica y descifrar el código siendo esto es muy importante según Salmina y Filimonova (2001) promover el desarrollo de la función simbólica contribuye sin lugar a dudas al afianzamiento de otras funciones psicológicas como son: la actividad verbal, la lectura, la escritura, el desarrollo del pensamiento conceptual y matemático elemental; por lo tanto la formación y consolidación de dichos procesos son indispensables para el desarrollo de competencias de aprendizaje escolar de los niños.

Del mismo modo, se pudo observar a los niños en cuanto a la competencia matemática en su desarrollo escolar y por consiguiente se encontraron necesidades en su aprendizaje donde

tres estudiantes que hacían parte de este proceso presentaron dificultad en cuanto al conteo, en separar figuras geométricas de acuerdo a sus características, identificar cantidades, en algunas ocasiones se confundían en las formas, tamaños y colores.

Reconociendo las dificultades anteriores se buscó implementar estrategias pedagógicas partiendo de la investigación, en fortalecer las competencias comunicativa y matemáticas en los niños mediante las actividades rectoras (el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio), se puede analizar que se logró una mejora en cada uno de los aspectos comunicativos de las habilidades básicas en cuanto a interactuar, desarrollar su imaginación, y la motivación por la literatura de crear nuevas ideas, cuentos a partir de contextos y así logran expresar libremente sus pensamientos de forma oral desarrollando la sensibilidad, expresando sus ideas o sentimientos.

Así mismo, en cuanto a la competencia matemática se evidencio un logro significativo donde los niños desarrollaron habilidades de agrupar, clasificar, mediante colores, tamaños, formas teniendo como objeto cada una de las actividades planteadas y mediante material didáctico, partiendo de las figuras geométricas, del mismo modo se logra despertar en cada uno de ellos la motivación por adquirir nuevas habilidades en cada una de las competencias partiendo del entorno en el que se desarrolla el niño.

Se procede a presentar un análisis de cada una de las subcategorías de las competencias comunicativa y matemática desarrolladas en este proceso investigativo.

#### 3.5.1.1. Competencia comunicativa

Desarrollar habilidades comunicativas en transición es muy fundamental porque lleva a los niños a un desarrollo integral en su proceso de formación de sí mismo. Durante el tiempo que se realizó este trabajo de investigación se logró observar algunas necesidades en cuanto a la competencia comunicativa mediante las acciones pedagógicas realizadas y la interacción con cada uno de los educandos. Por consiguiente Se evidencia dificultad en cuanto al léxico de acuerdo a su nivel de edad en algunos estudiantes, además para seguir conversaciones e interacciones dentro del grupo por un tiempo determinado se les dificultan a algunos estudiantes, no se evidencia disposición para escuchar y atender a las actividades planeadas y en ocasiones no son capases de llevar una secuencia lógica en una conversación hablan de otras ideas fuera del tema central, algunos de ellos se les dificulta comunicar bien lo que quiere decir, presentan dificultan en descifrar el código notacional y no reconocen ciertas palabras propias de su contexto.

##### 3.5.1.1.1. Anticipación

Se refiere a la posibilidad que tiene los niños de representarse diferentes tipos de situaciones o eventos futuros, acciones posibles, consecuencias, estados mentales, emocionales e intenciones en una situación dada. (Elementos conceptuales, 2009 )

Este aspecto se refleja en donde El niño predice las posibles acciones que realizarán los personajes participando en cada uno de los talleres en que se manejaron el cuento como en la actividad #1, el barco navío, vio, vio , en # 2 los cocodrilos copiones en # 3 la ardilla miedosa, y en # 6 mis vacaciones, donde a medida que se iba realizando la lectura el docente se detenía en cada momento de la historia y realizaba un interrogante de tal manera que se pudiera llevar a los niños a presidir mediante preguntas los posibles sucesos u hechos que podrían suceder o las

posibles acciones que realizarían los personajes, de tal manera que cada uno de ellos participaba de una manera activa e integral compartiendo cada una de ideas.

Frente a este espacio se evidencia una participación de cada uno de los estudiantes y se logra en cada taller tener una integralidad ya que al principio algunos estudiantes sentían pena o temor a expresarse, pero a medida que se van manejando estas actividades se obtiene una satisfacción ya ellos van construyendo predicciones y explicaciones sobre el comportamiento de cada uno de los personajes del cuento.

#### 3.5.1.1.2. Elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto.

Se refiere a la manera como los niños hacen explícitos sus pensamientos, creencias o gustos en una conversación y favorecen "intercambios eficaces" con otras personas (producen para alcanzar propósitos como informar, explicar y argumentar). (Cecilia María Vélez Whit, 2009)

En este espacio de la competencia comunicativa es cuando el niño se expresa mediante gestos, acciones o palabras, relacionados a la lectura, durante la ejecución de las actividades pedagógicas se evidencia en cada uno de los cuentos cuando se les pide a los niños que emiten ciertos personajes o características de los mismos, así mismo se refleja en el espacio o taller # 3. En la actividad la ardilla miedosa, donde se distribuye los personajes del cuento para que ellos imitan cada actuación que le corresponde, donde él debe proporcionar la información necesaria para que sea comprendida la idea que él quiere expresar ante los demás, donde en ocasiones parte de contar sus propias experiencias, o de la misma historia.

Se refleja cierta dificultad en las primeras actividades donde dos niños presentan inconformidad al realizar las acciones planteadas de imitación, pero se plantea de manera didáctica y divertida con el fin de integrar a cada uno de estudiantes dentro de este proceso, ya

que en ocasiones se evidencia temor por los comentarios de ciertos compañeros frente a las acciones realizadas, por lo tanto es estos espacios se quiso trabajar junto con la maestra de apoyo, espacios dinámicos dentro del aula y fuera para que ellos pudieran expresarse de manera abierta en relación con el entorno, donde al final se evidencio un resultado satisfactorio reflejando una integralidad de cada uno de los estudiantes en las actividades desarrolladas.

#### 3.5.1.1.3. Textualización y constitución de reglas del sistema notacional

Se refiere al saber que tienen los niños acerca de la lengua escrita. Los niños construyen las reglas que rigen los textos y los modos de escribir. Así reconocen el discurso escrito y sus grafías como sistemas de signos que representan algo, y, por lo tanto, pueden leerse. (Cecilia María Vélez Whit, 2009)

Este proceso se demuestra a partir donde los educandos empiezan a escribir de manera propia su nombre en cada uno de los trabajos y a sí mismo el interés que muestra por observar, leer y escuchar cuentos, es ahí donde empieza la comprensión por parte de los alumnos y en el análisis que se le hace a cada uno de los diferentes tipos de lectura, cuyo objetivo es que ellos reconozcan cada una de las reglas notacionales cuando expresan sus ideas escritas o la plasmas a través el dibujo. Por otro lado, se demuestra en que la docente les proporciona a los estudiantes actividades, material, juegos, que favorecen el lenguaje escrito por medio de cada una de estas acciones.

Al inicio algunos estudiantes expresaron que no sabían escribir, otros que no eran capaces, pero frente a esto se les estimulo este proceso en cada una de las actividades, permitiéndoles que fueran ellos mismos quienes descifraran su código, escribieran su nombre de como ellos lo interpretaran y las acciones realizadas del cuento. se logra evidenciar una mejora en este proceso en cuanto a los estudiantes, donde algunos son más activos y se evidencia un

proceso avanzado, otros escriben perfectamente su nombre identifican palabras, pero un niño el cual presenta un diagnóstico de hipoacusia profunda si se le dificulta ciertos aspectos de la competencia comunicativa diferente que la muestra más interés y gusto por la competencia matemática.

#### 3.5.1.2. Competencia matemática

La enseñanza de las matemáticas al igual que al de las otras competencias el aprendizaje es muy esencial en el proceso formativo de los educandos dado que contribuye al desarrollo intelectual de los niños, de la misma manera en este proceso de investigación en el grado de transición de la EIO se ha logrado evidenciar algunas dificultades en cuanto al conteo en ciertas actividades dadas por la docente, se olvidaban de los números consecutivos en la serie, y en ocasiones confundían ciertos números con otros, La principal deficiencia es la falta de desarrollo del pensamiento lógico matemático, debido a la carencia de espacios y materiales didácticos necesarios para fomentar estos procesos de pensamiento en los niños.

##### 3.5.1.2.1. Cuantificación y principios de conteo.

Se refiere a la manifestación del conteo en los niños que indica su intención y su capacidad de cuantificar y alcanzar una meta matemática, independientemente de la presencia y del dominio de los principios de conteo. (Cecilia María Vélez Whit, 2009)

Este proceso de conteo se evidencia en el taller # 4 en la actividad del juego “el zoológico de animalia” donde tenía como objetivo que el niño identificara cada una de las características, y consistía en identificar ciertos animales y cuantos, en cada grupo, donde deberían contarlas y así

mismo anotarlos en unas pequeñas tarjetas, de tal manera se buscaba mirar cual niño lo hacía de la mejor manera.

Por otra parte, también se refleja este aspecto en cada una de las actividades ya fuera en el cuento, el juego, en la realización de las manualidades, a media que se va integrando con objetos, laminas se le va direccionando a los niños a contar cada una de las cantidades a trabajar manejándose una transversalidad en cada uno de los temas trabajos dentro de los espacios académicos.

#### 3.5.1.2.2. Comunicación de cantidades con notaciones.

Se refiere al uso de las notaciones numéricas (1, 2, 3) para expresar cantidades dentro de un contexto social. Evidencia la apropiación del sistema de notación arábigo y la intención de comunicar cantidades por medio de un sistema diferente a las palabras. (Cecilia María Vélez Whit, 2009)

Para el desarrollo de este espacio se refleja en la actividad #6 donde a través del cuento mis vacaciones los niños deberán contar cuantos animales habría en la lectura, y en cada una de las actividades diarias propuestas en el aula de clase ya que se emplea la transversalidad.

Mediante estas actividades se logra un aprendizaje significativo en cada uno de los niños socializaban cada uno de los ejercicios de una manera autónoma basándose en cada uno de los pre saberes donde aportaban ideas para cada una de las estrategias.

#### 3.5.1.2.3. Establecimiento de relaciones de orden.

Hace referencia al establecimiento de relaciones “mayor que” y “menor que”, lo cual aparece inicialmente sobre las colecciones de objetos concretos. La progresiva apropiación de los

sistemas numéricos, permite a los niños determinar exactamente si una colección es mayor o menor que otra en ausencia de los objetos. (Cecilia María Vélez Whit, 2009)

Establecer relaciones de orden en el grado de trasmisión es muy fundamental para el desarrollo integral, siendo esencial para lograr desenvolverse en su medio, este espacio se evidencia en el taller # 5 donde por medio de tapas e imágenes de animales se realizara actividades como el juego de concentrarse, donde por medio del conteo se pueda agrupar, y relacionar conjuntos e identificar cual es mayor y cuál de estos menor esta actividad se realiza por medio de competencias por grupos para que sea más didáctico, ante estas actividades en un comienzo se presentaron pequeños desordenes en algunos grupos, también se logró encontrar la falta de espontaneidad por parte de algunos estudiantes en la resolución de cada una de las actividades.

#### 3.5.1.2.4. Resolución de problemas aditivos.

Este funcionamiento es una de las adquisiciones más complejas en la construcción de los números naturales, porque exige operar mentalmente con números sin tener referentes de cantidad. Por ello, para alcanzar la operatividad es totalmente necesaria la presencia de los números como cardinales y como ordinales. (Cecilia María Vélez Whit, 2009)

En este espacio se buscó que reforzara en cada espacio pero notablemente lo podemos evidenciar el taller #6 donde se trabajó las actividades del cuento y el reconocimiento del habitad de cada uno de los animales partiendo donde ellos tenían que seleccionar cada uno de los animales para que luego la docente partiendo de unas preguntas resolvieran algunos cuestionamientos, donde en algunas ocasiones alguno de ellos discutían las posibles respuestas

daban una posible solución, en otras ocasiones aplicaron sus aprendizajes en el contexto en el que interactuaban.

### 3.5.2. Triangulación de los datos y hallazgos

Se efectuó un paralelo entre las técnicas e instrumentos de recolección de información para de esta manera obtener los hallazgos de esta investigación por medio de sus principales técnicas que se constituyen en las fuentes o **unidades de análisis** (observación, entrevista y talleres) dado que estos son los que nos aportan la información hallada durante el proceso investigativo y de esta forma podemos obtener una síntesis de dicha indagación. La triangulación se define como la técnica de análisis de datos que se centra en el contrastar visiones o enfoques a partir de los datos recolectados. Así mismo, como lo señala ( (2005) la denomina como métodos y técnicas y expone que tiene que ver con el uso múltiple de métodos para estudiar un problema específico.

En nuestro proceso de investigación se realizó un paralelo entre: observación y entrevista, entrevista y talleres y por último observación y talleres.

**Tabla N° 5 síntesis de hallazgos**

| CATEGORIA | OBSERVACION | ENTREVISTA | TALLERES |
|---|---|---|---|
| **Competencia Comunicativa** | En este proceso de observación directa e indirecta con los estudiantes se llevó una interacción con cada uno de ellos donde se pudo identificar algunas de las fortalezas y falencias del aprendizaje de los estudiantes.<br><br>se logró evidenciar en algunos estudiantes en cuanto al léxico falencias de acorde a su nivel de edad. | Mediante la entrevista a la docente se buscó indagar sobre el desarrollo integral en cuanto a la competencia comunicativa en los estudiantes del grado de transición.<br><br>se indago sobre las estrategias pedagógicas implementadas para facilitar la comunicación y la competencia comunicativa en los | En este proceso de implementación de estrategias pedagógicas a los niños de transición de la EIO se dio a partir de cada una de las actividades rectoras donde se buscaba integrar cada uno de los espacios pedagógicos de tal manera que posibiliten el aprendizaje por sí mismos.<br><br>en estos espacios se manejaron actividades que posibilitaran un desarrollo más significativo llevándolos a explorar su |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Por otra parte, no se evidencia disposición para escuchar y atender a las actividades planeadas en algunos estudiantes.<br><br>algunos niños presentan dificultades en no ser capases de llevar una secuencia lógica en una conversación, hablando de otras ideas fuera del tema central<br><br>Algunos estudiantes se les dificulta comunicar bien lo que quiere decir.<br><br>dificultan en descifrar el código notacional y no reconocen ciertas palabras propias de su contexto.<br><br>Se desarrollaron acciones pedagógicas con los educandos integrando cada uno de los aprendizajes para fortalecer algunas falencias dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje. | niños y niñas del grado de transición.<br><br>A si mismo se indago sobre cada uno de las necesidades y fortalezas en cuanto el aprendizaje de cada uno de los estudiantes.<br><br>Aun no se encuentra aplicando las actividades rectoras dentro del grado de transición como estrategias pedagógicas de aprendizaje por parte de los docentes.<br><br>la docente aborda la falta de apoyo y de aprendizajes por parte de la institución que complementen el trabajo por competencias en preescolar, debido a que mucha veces no se cuenta con la parte teórica necesaria para hacerlo. | imaginación, su creatividad, a expresasen por sí mismo, creando espacios de reflexión de cada uno de sus aprendizajes.<br><br>A través de cada una de las experiencias aplicadas con diversos materiales tanto visuales y de contexto permitieron un desarrollo integral favoreciéndoles a los niños y niñas la comunicación orar a través de la expresión y del diálogo dirigido, donde los ellos se desenvuelvan cada día mejor partiendo de las experiencias vividas a través de cada una de las actividades<br><br>En el transcurso de estas experiencias han llevado a los estudiantes a identificar conceptos claros y precisos comunes en nuestro medio.<br><br>Las actividades rectoras como estrategias pedagógicas generaron nuevos espacios dentro del aula de clase creando nuevos ambientes de autonomía, aprendizajes significativos, en cada uno de los estudiantes. |
| **Competencia Matemática** | En este proceso de observación directa se buscó analizar en los estudiantes del grado preescolar cada una de las habilidades esenciales en el proceso de aprendizaje frente a la competencia matemática en cuanto al conteo, al valor numérico, operaciones y problemas simples, clasificaciones y mediciones de diferentes objetos.<br><br>En este espacio se logró observar que algunos | Mediante la entrevista se quizo indagar y a su vez identificar las fortalezas tienen los niños en las competencias matemáticas dentro su desarrollo educativo.<br><br>Otro aspecto indagado son las diferentes falencias que se han detectado en los niños en las competencias, donde La principal falencia es dificultades es la falta de desarrollo del pensamiento lógico | Mediante cada una de las acciones pedagógicas implementada con los educandos se buscaba crear ambientes y aprendizajes significativos en la competencia matemática a través del juego, la exploración, la literatura donde niños y niñas vivencien experiencias de nuevos aprendizajes.<br><br>Mediante la aplicación de estas acciones pedagógicas se buscó que cada uno de los niños y niñas fortalecieran sus procesos |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | niños(as) presentaban falencias en cuanto al conteo en ciertas actividades dadas por la docente, se olvidaban de los números consecutivos en la serie, y en ocasiones confundían ciertos números con otros.<br><br>Mediante la observación se logró analizar que algunos niños y niñas tienen capacidades y muestran un gran avance en cada uno de estos aprendizajes, donde algunos de ellos ya logran contar e identificar una gran variedad de números, colores, en algunas ocasiones agrupan de manera significativa.<br><br>Partiendo de cada una de las necesidades observadas se buscó implementar diferentes estrategias pedagógicas que favorecieran el aprendizaje en la competencia matemática. | matemático, debido a la falta de espacios y material didáctico necesario para fomentarlo en los niños.<br><br>Las estrategias que son implementadas por los docentes son unidades didácticas y proyectos de aula los cuales tienen su punto de partida el contexto real y social favoreciéndoles nuevos aprendizajes a cada uno de los niños. | de aprendizaje y se acercaran de manera más significativa a cada uno de los principios de la competencia matemática, y llevarlos a la construcción de cada uno de los mismos y así mismo fortalecer las falencias observadas.<br><br>Mediante cada uno de las actividades rectoras se quizo llevar a los niños y niñas de transición a fomentar la imaginación, el desarrollo del pensamiento, la sensibilidad a través del juego, la exploración del medio, el arte y literatura donde fueran ellos los descubridores de sus propios aprendizajes.<br><br>Se analiza que en la aplicación de las acciones pedagógicas en algunas ocasiones se presentaron algunas falencias en cuanto a ciertos principios delegados expuestos en casa, donde algunos niños se sentían impotentes o incapaces de realizar dichas acciones y en ocasiones falta de interés y motivación por parte de cada uno de los educandos. |

**Tabla N° 6 Hallazgos y comparaciones**

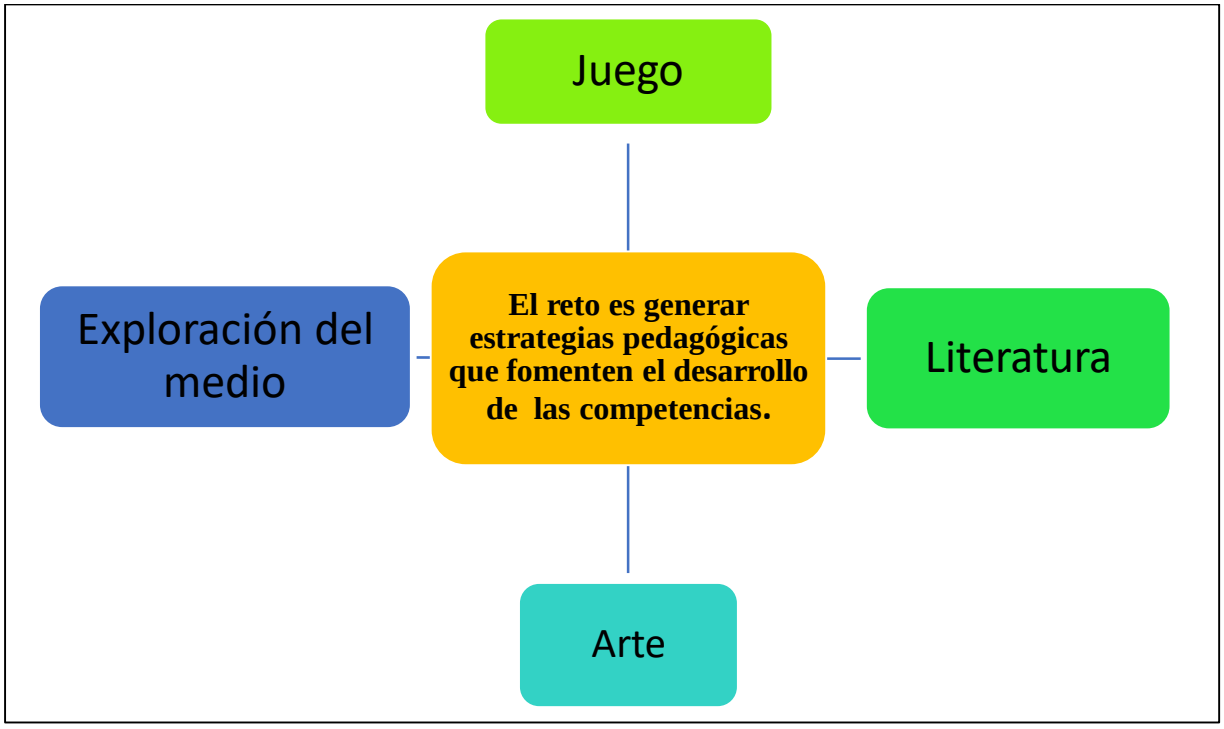
| COMPARACIONES | Técnicas/Unidades de Análisis | HALLAZGOS |
|---|---|---|
| **Comparación 1** | Observación /Entrevista | -Podemos ver una clara relación entre las deficiencias observadas entre los estudiantes del grado preescolar y las expuestas por la docente en la entrevista.<br><br>-Tanto en la observación como en la entrevista se pudo concluir que en la institución no existen los espacios |

| | | |
|---|---|---|
| | | lúdicos pedagógicos adecuados para desarrollar estas competencias en los niños.<br><br>-A pesar de que la institución no posee los espacios lúdicos pedagógicos adecuados esto no imposibilitaba realizar las actividades planteadas por la docente |
| **comparación 2** | Entrevista /Talleres | -Tanto en los talleres propuestos como en las soluciones que se plantearon en la entrevista se busca un mismo fin, que es el de suplir las carencias comunicativas y matemáticas que hay en los niños.<br><br>-Las actividades rectoras contribuyeron a que el niño por sí mismo tuviera disposición motivación y crearan ambientes de autonomía para crear sus aprendizajes a través de las experiencias significativas. |
| **Comparación 3** | Talleres/Observación | -Se pudo observar como la aplicación de los talleres se complementaron los preconceptos propios que poseían los niños identificados previamente en la observación.<br><br>-Los talleres lúdicos pedagógicos facilitaron los aprendizajes significativos en los estudiantes a partir de las experiencias vividas dentro de su contexto, fortaleciendo las debilidades en las competencias comunicativa y matemática a través de las actividades rectoras.<br><br>-Se detectó falta de disposición y compromiso por parte de algunos educandos frente al desarrollo de los talleres pedagógicos. |

## CAPITULO IV: DISEÑO E IMPLMENTACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA

Para esta investigación se planteó una propuesta pedagógica y didáctica que consistió en elaborar talleres con las actividades rectoras (Arte, juego, literatura y exploración con el entorno). En el grado de transición de la Escuela Industrial de Oiba, donde se quería interactuar con cada uno de los niños e identificar las dificultades presentes y fortalecer mediante actividades lúdico pedagógicas el aprendizaje creando en los educandos conocimientos a través del juego, de la interacción con el medio, llevarlos a la realidad enfrentando su propio contexto, donde ellos mismos construyan sus ideas para sí mismo dar respuesta a la investigación.

**Figura 4. Actividades rectoras de la Educación Inicial (MEN)**




Fuente: Corredor (2018).

**Tabla N° 7. Síntesis de implementación de alternativas educativas.**

| N° | TEMA | OBJETIVO | DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD | LOGROS PEDAGÓGICOS |
|---|---|---|---|---|
| 1 | **EXPLOREMOS**<br><br>**NUESTRO MEDIO** | -Desarrollar junto con los niños de transición diferentes actividades que permitan mejorar las competencias comunicativa y matemática en cada uno de los niños. | En el desarrollo de este espacio pedagógico, (anexo 5) se da inicio partiendo del juego "el capitán manda" donde se busca integrar a cada uno de los niño por medio de la competencia en un espacio libre, luego se procede a trabajar literatura donde se da mediante un cuento el "**el barco navío**" presentándose diferentes cuestionamientos sobre el cuento y otras actividades manuales relacionadas, para luego culminar con la exploración del medio donde se quiso hacer una excursión de la naturaleza, donde los niños se integraran con el medio y a si mismo reconocieran cada una de las características de las mismas. | Reconoce diferentes contextos del medio en el que interactúa y expresa ideas propias sobre la realidad en la que se encuentra.<br><br>Idéntica características de diferentes figuras geométricas como el cuadrado, triangulo, largo angosto, que son esenciales en el desarrollo. |
| 2 | **LOS COCODRILOS COPIONES** | -Desarrollar habilidades comunicativas y matemáticas mediante las diferentes actividades lúdicas pedagógicas que le permitan al niño desempeñarse mejor en su medio. | Se inicia este espacio (anexo 6) partiendo de un juego donde se pone a prueba la competencia matemática de los niños poniendo en práctica el conteo, luego se da lectura al cuento los "cocodrilos copiones "donde los niños participan activamente, donde mediante la lectura los niños anticipan los posibles hechos que pueden suceder durante la lectura, luego se trabaja la manipulación de la plastilina en la elaboración de un cocodrilo, para culminar con la elaboración del hábitat de un cocodrilo, teniendo en cuenta la elaboración de cada uno de los cocodrilos de los estudiantes. | Reconoce algunos números y así mismo maneja el conteo mediante el juego matemático.<br><br>Anticipa posibles hechos mediante la lectura del cuento según su imaginación y creatividad cada niño desarrolla.<br><br>Analiza características de animales pocos habituales en nuestro medio. |
| 3 | **LA ARDILLA MIEDOSA** | -Explorar cada una de las habilidades de los niños trabajando con | Se inicia este espacio pedagógico (anexo 7) mediante la imitación de diferentes sonidos de animales por | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | cada uno de ellos la imitación y la expresión ayudando a nuestra competencia comunicativa | parte de cada uno de los niños para luego realizar el juego de la ardilla,<br><br>A si mismo se presenta en video el cuento la ardilla miedosa, donde se procede a realizar la manualidad en la elaboración de una ardilla en plastilina donde para finalizar la actividad se realiza un conversatorio reconociendo cada una de las características de los animales imitados y plasmar cada uno de ellos en un cartel. | Reconocimiento e imitación de sonidos.<br><br>Asimilación de características propias de animales del entorno.<br><br>Desarrollo de las capacidades motrices en los niños. |
| 4 | **LOS MEDIOS DE TRANSPORTE**<br><br>**TERRESTRE** | -Analizar las diferentes habilidades que presentan los niños para resolver problemas matemáticos básicos dentro de su entorno.<br><br>-Permitir al niño que exprese sus pre saberes y desarrolle nuevos conocimientos mediante actividades que favorezcan la competencia comunicativa. | En este taller (anexo 8) Se llevan los niños a la cancha donde se les realiza un breve conversatorio sobre cada uno de los medios de transporte que el niño tiene nociones, para luego continuar con el juego siguiendo las indicaciones dadas por la docente, luego se realizan la manualidad en la elaboración de un automóvil con material reciclable, luego se observa y se escucha el auto bus solitario donde cada uno de los niños comentan sobre lo observado, y para culminar la actividad se realiza un breve recorrido cerca de la institución para identificar algunos medios de transporte para luego ser plasmados en un cartel. | Identificación de cada una de las características y diferencias de los medios de transporte terrestre del entorno.<br><br>Desarrollo de la creatividad e imaginación e interpretación en el momento de analizar la lectura. |
| 5 | **CUIDANDO NUESTRO PLANETA** | -Llevar al niño a que analice sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento de los diferentes materiales del contexto mediante diferentes actividades manuales, artísticas, comunicativas, matemáticas de tal | Se inicia este proceso (anexo 9) con el juego concéntrese partiendo que a cada uno de los niños se le hará entrega de una imagen donde ellos mismos deberán pegarlas dentro de la misma para a si mismo realizar dicho juego.<br><br>De lo anterior se procedió a contar el cuento a través de diferentes imágenes “cuida de tu planeta” analizando la historia, también se trabajó el arte mediante la | Se logra desarrollar en los niños el proceso de anticipación e imaginación mediante la observación de las imágenes durante el cuento.<br><br>Se desarrolla diferentes |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | manera que favorezca nuestro aprendizaje. | elaboración de diferentes animalitos con tapitas recicladas.<br><br>Para finalizar esta actividad se realiza un breve recorrido junto con los niños para observar cómo se desarrolla el proceso de las basuras dentro de la institución educativa. | habilidades comunicativas de contexto mediante la actividad de exploración del medio. |
| 6 | **MIS VACACIONES** | Propiciar nuevos aprendizajes mediante la comunicación y la observación del medio en el que vive y la naturaleza de su entorno escolar y desde sus dimensiones, para sí mismo desarrollar actividades en las cuales el niño y niña aprenda hacer manualidades reciclables, para que haya un aprendizaje significativo mediante las competencias comunicativas y matemáticas | En este espacio pedagógico (anexo 10) se da el saludo de bienvenida luego se procede a realizar cada una de las actividades planeadas, se da inicio con los juegos de domino y rompecabezas, para luego dar la lectura del cuento mis vacaciones, donde se intercambian ideas a través de unos interrogantes, luego se proyectó en video ben algunas imágenes de animales acuáticos, terrestres y aéreos, mostrando cada una de sus características, seguido se trabajó una manualidad con material reciclable y luego se dio una interacción con el entorno donde ellos deberían observar los animales que se encontraran en el medio y luego plasmarlos en un cartel | Identifica características propias de cada uno de los animales del entorno.<br><br>Fomenta la creatividad, la imaginación mediante el desarrollo de diferentes juegos que aporten a su desarrollo intelectual y contribuya a su desarrollo social entre sus compañeros. |

# CAPITULO V: ALCANCES Y LIMITACIONES

Dentro de este proyecto de grado los niños de cuatro y cinco años de la Escuela Industrial de Oiba, lograron avances significativos en el fortalecimiento de las competencias comunicativa y matemática. En la competencia comunicativa se logró desarrollar habilidades para la Anticipación, elaboración del discurso en la expresión de las ideas sobre el texto, textualización y constitución de reglas del sistema notacional. En la competencia matemática se evidenciaron aprendizajes en la cuantificación y principios de conteo, comunicación de cantidades con notaciones y el establecimiento de relaciones de orden, estos avances de evidenciaron mediante el desarrollo de actividades rectoras que les permitieron la exploración del medio.

Dentro de las limitaciones ocurridas durante el desarrollo del proyecto fueron la falta de material didáctico en la institución y que aún persiste la metodología de enseñanza enfocada en la pedagogía tradicional.

# VI. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Se logró observar que durante el tiempo que transcurrió la investigación se evidenciaron logros en el aprendizaje de los estudiantes ya que a través de las actividades rectoras se fortalecieron las falencias presentadas en las competencias comunicativa y matemática en donde estas hacen que el niño tenga que interactuar y relacionarse con sus compañeros y su entorno y juntos desarrollar procesos de pensamiento y razonamiento lógico matemático que contribuyan a su desarrollo intelectual, personal y puedan relacionarse, desenvolverse de una manera más adecuada con su entorno.

Es claro que existían deficiencias en los niños de transición de la EIO y tras haberlas identificado se utilizaron las actividades rectoras para implementar estrategias pedagógicas que ayudaran a suplir estas dificultades existentes a través de las diferentes actividades lúdico pedagógicas donde se fomentaron espacios que facilitaban un aprendizaje significativo permitiéndoles explorar sus capacidades en relación con el contexto.

Se evidencio que a partir de los principios teóricos implementados en los procesos de esta investigación se hace necesario efectuar nuevas estrategias pedagógicas en las aulas de clase de tal manera que los niños adquieran nuevos conocimientos a partir de sus propias experiencias.

La implementación de las acciones pedagógicas en el grado de transición de la EIO contribuyo a superar las falencias presentadas en las competencias comunicativa y matemática de los estudiantes, donde los llevo a mejorar aspectos como las relaciones interpersonales, ampliar su léxico, establecer conversaciones e interacciones de grupo con mayor facilidad, disposición para escuchar y atender instrucciones, llevar una secuencia lógica de una conversación, descifrar el código notacional, reconocer palabras propias de su contexto, tener

una secuencia matemática, reconocer cada símbolo numérico donde estas estrategias ayudaron a crear aprendizajes significativos llevándolos a explorar su imaginación, su creatividad, a expresasen por sí mismo, creando espacios de reflexión de cada uno de sus aprendizajes.

El principal aporte de este proyecto es el de evidenciar como las actividades rectoras son un apoyo fundamental en la enseñanza de cada una de las competencias para los preescolares ya que esta es una edad fundamental para el desarrollo personal, intelectual y social de los mismo.

En este proceso de formación docente son muchos los retos que debemos de enfrentar cada día, pero a si mismo son aprendizajes significativos que contribuyen a nuestra formación. En esta experiencia que se obtuvo mediante la interacción con cada uno de los estudiantes y docentes en el proceso de investigación nos llevó a concientizarnos a tomar y enfrentar nuevos retos y superar cada uno de los obstáculos que se nos presentan a si mismo de adquirir nuevos conocimientos y experiencia en nuestro campo laboral reconociendo que la practica hace al maestro y que de igual manera así como contribuimos en el aprendizaje de los estudiantes, nosotros adquirimos aprendizajes de cada uno de los educandos.

Este proyecto se puede integrar en todas las áreas del conocimiento ya que los niños y las niñas aprenden del mundo, forman ideas y construyen sus propios conocimientos por medio de las actividades rectoras. Desde esta perspectiva, la planeación pedagógica es la posibilidad que tiene el maestro, para hacer consciente el sentido de su propio hacer, pensar en las formas de promover el desarrollo de capacidades y aprendizajes de los niños y las niñas

## VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arceo, F. D. B., Rojas, G. H., & González, E. L. G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Editorial McGrawHill. México, DF Pág., 143.

Botero, S. (1994). *Dinámicas grupales de reflexión*. Editorial San Pablo.

CERVERA, J. *Teoría de la Literatura Infantil*. Bilbao: Mensajero, 1991.

CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA (1991).

Cerda, G., Pérez, C., Ortega-Ruiz, R., Lleujo, M., & Sanhueza, L. (2011). *Fortalecimiento de competencias matemáticas tempranas en preescolares, un estudio chileno*.

Casañas, S. V. (2014). Guía didáctica para el desarrollo de las competencias comunicativas en e niños y niñas de 4 a 5 años. Quito, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.

Decreto 2247 de 1997, Santa Fe de Bogotá, D. C., a 11 de septiembre de 1997

Educación, L. G. (1994). Ley 115 de 1994. Constitución Política de Colombia.

Fernández, K., Gutiérrez, I., Gómez, M., Jaramillo, L., & Orozco, M. (2004). El pensamiento matemático informal de niños en edad preescolar. Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación Universidad del Norte , 32.

Glaser y Strauss. (1967) y Lincoln y Guba, (1985), el método de comparación constante establecido.

Jaime Niño Díez, (1998) *Lineamientos Curriculares de Preescola.* Ministerio de Educación Nacional.

Leal, (2005). *La Autonomía del sujeto investigador y la metodología de Investigación*. México: McGrawHill.

Ley 115 de febrero 8 de 1994. Ley general de educación.

Ministerio de Educación Nacional, (2017). El sentido de la Educación Inicial, Bogotá: Colombia: MEN.

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. Bogotá Colombia.

Moreno, C., & Johana, l. (2015). *Leer un Cuento es más que decir" Había una Vez…". Lectura de Cuentos y Lenguaje en la Etapa Preescolar*.

Malajovich, A. (2006). *Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial, una mirada latinoamericana.* Buenos Aires: Siglo XXI.

Piaget, T. D. D. C. (2007). Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky.

PAPALIA, D., & WENDKOS, S. (1998). Psicología del desarrollo. México: Mc Graw-Hill.

Ramírez Herrera, M. L. (2015). *La ventana mágica: lectura y escritura para preescolar* (Doctoral dissertation, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia).

Singer, D. G., & Singer, J. L. (1990). *The house of make-believe: Children's play and the developing imagination*. Harvard University Press.

Viera Torres, Trilce, (2003), *El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural.*

Vallejo, R. y De Franco, M. La triangulación como procedimiento de análisis para investigaciones educativas. *REDHECS Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social. 7,* (4), *117-133.* ISSN-e 1856-9331.

Vélez, White. C. (2010). *Elementos conceptuales Aprender y Jugar, Instrumento, Diagnóstico de Competencias Básicas en Transición*. Bogotá: MEN

Vélez, White. C. (2009). *Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia*. Bogotá: MEN.

Zuluaga, J. (2002). *Neurodesarrollo y Estimulación*. Bogotá: Panamericana

# VIII. ANEXOS

## Anexo 1. Formato de diario de campo

### FORMATO DE OBSERVACIÓN DIRECTA

**FECHA:**
**GRADO: TRANSCICION. LUGAR: ESCUELA INSDUSTRIAL OIBA**

| ANOTACIONES DESCRIPTIVAS O POSITIVAS | ANOTACIONES INTERPRETATIVAS |
|---|---|
| El proceso de observación que se llevó a cabo a los estudiantes del grado de transición de la escuela industrial oiba se realizó en cada uno de los espacios educativos como el momento de juego e interacción al inicio de clase donde se buscaba observar de qué manera los estudiantes se relacionaban con sus compañeros, docentes y de qué manera interactuaban con su medio y se apropiaban de su entornó<br><br>Otro espacio fue en el momento de descanso o recreo siendo este un espacio esencial ya que en este espacio los niños se expresan de manera libre, siendo ellos mismos es ahí donde se buscaba evidenciar la parte comunicativa entre sus compañeros.<br><br>A si mismo se dio este mismo proceso en el aula de clase siendo un lugar primordial para analizar y evidenciar cada uno de los procesos de los estudiantes, en este espacio se busca conocer realmente las falencias y capacidades de cada unos de los estudiantes en el transcurso y desarrollo de la clase. | En estos espacios que se llevó a cabo el proceso de observación se logró evidenciar que se presentaron situaciones que dificultaban la buena comunicación entre algunos estudiantes, los léxicos de los niños presentan falencias de acorde a su nivel de edad, así mismo no se evidencia disposición para escuchar, algunos estudiantes se les dificultan descifrar el código y no reconocen ciertas palabras propias de su contexto, algunos estudiantes no descifran el código de su nombre.<br><br>Por otro lado, durante el proceso de observación también se evidencio dificultad en ciertos niños sobre la competencia matemática en casos como el conteo, así mismo algunos se les dificultan separar figuras geométricas de acuerdo a sus características |

**Anexo: 2 actividad aplicada durante la observación**

**Vamos a abrir un nuevo zoológico (momento 1)**

| | |
|---|---|
| **Competencia de la que aporta información.** | Competencia matemática |
| **Funcionamiento cognitivo observable** | Clasificación |
| **Objetivo** | Promover el uso de criterios para organizar objetos, estrategias de inclusión, exclusión y uso de la información basada en la hipótesis y la inferencia. |

| | |
|---|---|
| **Materiales** | 50 láminas de animales.<br>4 láminas de corrales. |
| **Procedimiento** | **Introducción:** Se organiza a los niños de tal manera que puedan interactuar, luego<br>**Observación**: Se colocan las láminas de tal manera que los niños las puedan observar.<br>**Clasificación:** Se brindan instrucciones para que los niños organicen los animales en sus jaulas, teniendo en cuenta que ellos serían los cuidadores de los animales.<br>**Indagación:** A través de una conversación indague por las propiedades de los animales que motivaron la elección de los criterios para clasificar los animales en sus respectivos corrales. Anime a los niños a discutir y argumentar, genere preguntas que permitan identificar los diferentes tipos de criterios (nominales o funcionales). |

**Anexo 3. Segunda actividad aplicada en la observación**

**Nombre de la actividad**: Celebremos un maravilloso día

**DESCRIPCIÓN DE PROCESOS:**

**Introducción:** Se organiza a los niños de tal manera que puedan interactuar, en semicírculo. Dígales a los niños que vamos a organizar una grandiosa fiesta, en la cual nos divertiremos y pasaremos un rato muy ameno.

**Observación:** Con anticipación organice los materiales que en una fiesta se utilizan: pitos, bombas, corbatas, coronas, dulces y pimpones y preséntelos a los estudiantes una vez estén todos motivados y prestos a la organización del evento. Se ubicarán sobre una mesa o sobre el piso.

**Descubrimiento:** Pida a los niños que organicen los materiales según su propio criterio: según su funcionalidad, según su color, según su tamaño, etc.

**Preguntas:** se realizarán preguntas de comparación y preguntas que impliquen la realización de procesos de agrupación y conteo para identificar los desempeños de los niños.

**Registro:** se identificarán los diferentes desempeños de los estudiantes teniendo en cuenta la manera como establecen relaciones de orden y como resuelven problemas aditivos.

**Recursos:** Bombas, dulces, pimpones pitos, corbatas y coronas.

**Anexo 4. Formato de entrevista a la docente**

**FORMATO DE ENTREVISTA**

**FECHA: _____**
**GRADO: _____**
**LUGAR: ESCUELA INSDUSTRIAL OIBA SEDE B**
**OBJETIVO: indagar a la docente del grado de transición cuales son las falencias**

1. ¿Qué estrategias didácticas ofrece a los alumnos para su desarrollo integral?

2. ¿Desde su experiencia como docente cual ha sido su mayor reto en el desarrollo de competencias en el preescolar?

3. ¿Qué estrategias pedagógicas implementa para facilitar la comunicación en los niños y niñas de preescolar?

4. ¿Qué nociones matemáticas deben adquirir los niños en el preescolar?

5. ¿Qué fortalezas tienen los niños en las competencias matemáticas y comunicativa dentro su desarrollo educativo?

6. ¿Qué estrategias implementa usted como docente para desarrollar las competencias matemáticas?

7. ¿Cuál es la principal falencia que usted como docente ha detectado en los niños frente a la competencia matemática y comunicativa?

8. ¿En qué espacios pedagógicos maneja las actividades rectoras en los en los estudiantes del grado de transición?

**Anexo: 5. Planeación de los talleres pedagógicos 1**

**PLANEACIÓN N° 1**

**OBJETIVO:**

- Desarrollar junto con los niños de transición diferentes actividades que permitan mejorar las competencias comunicativa y matemática en cada uno de los niños.

**ACTIVIDADES RECTORAS PREESCOLAR**

## Juego:

La ambientación comenzará esta vez en campo abierto para lo cual podrá el coordinador preparar algunos juegos de campo a realizar por espacio de algún tiempo. Transcurrido éste, reunirá a los participantes en este concurso, los distribuirá en grupos, les indicará las reglas del juego, que son más o menos estas: cada grupo nombrará un coordinador o líder a quien entregarán los objetos que el "capitán" pedirá oportunamente; sólo a través del líder llegarán a manos de éste las cosas que el capitán solicite; el grupo que primero haga llegar al capitán las cosas pedidas, por manos del líder, obtendrá puntaje; la competencia se hará en forma limpia sin interponer obstáculos maliciosamente.

El coordinador, a una señal, iniciará la competencia solicitando a los grupos conseguir cada vez una cosa distinta; llevará cuenta de los puntos obtenidos por los diversos grupos.

La lista de cosas a solicitar puede ser así u otra que quiera elaborar, según las circunstancias: CAPITAN MANDA TRAER... un botón blanco—un lapicero azul —una hormiga viva—una escoba en buenas condiciones—una moneda de diez centavos — un calendario de 199...—una flor, la más pequeña que encuentren —un buche de agua —una hebra de cabello, la más larga que aparezca—una media o calcetín blanco—(podrá añadir otras cosas más, si interesa).

Fuente: Tomado de Dinámicas grupales de reflexión de Silvio Botero

2. comentemos lo aprendido del juego.

## Arte:

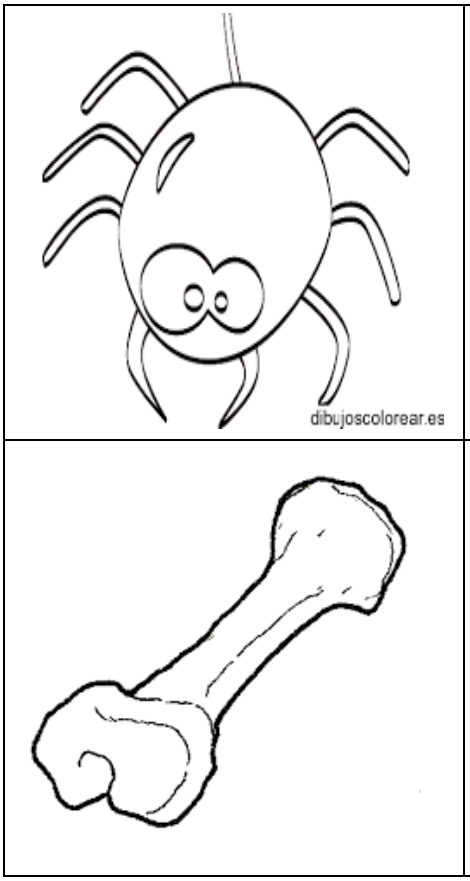
Terminado el concurso o competencia se reúnen los grupos para evaluar la atención, entregando a cada grupo una serie de dibujos.

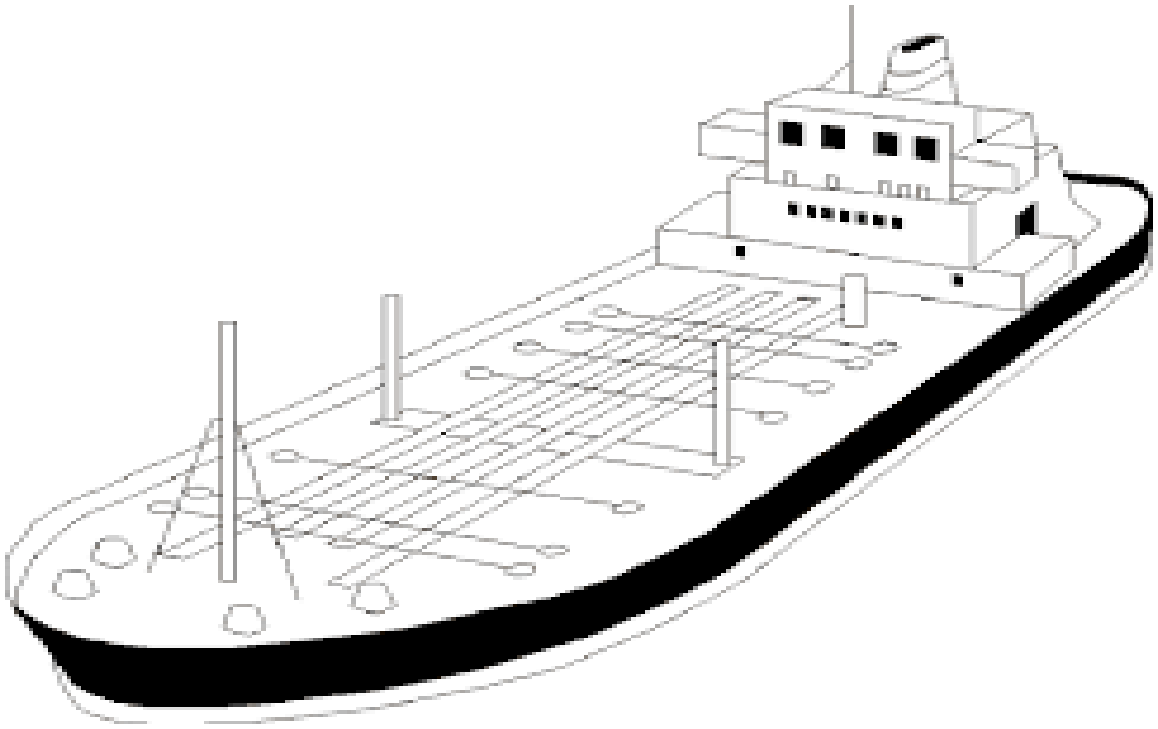
1. Colorea el barco

2. Recorta el capitán y pégalo al lado derecho del barco

3. Colorea, recorta solo los objetos que el capitán mandó traer.

4. Pégalos encima del barco





## Literatura:

1. Se presenta en Power Point el Cuento: Había un navío vío vío…

2. dialoguemos sobre lo mencionado del cuento e identifiquemos cada una de las características generales de los personajes.

3. Realizar el Plegado de un barco de papel

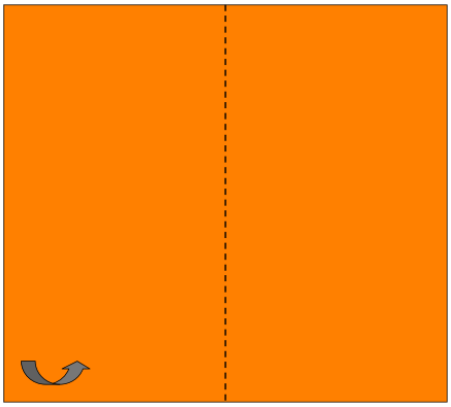
Se les da las indicaciones previas para realizar dicha actividad durante este proceso se busca identificar las características generales de los materiales a utilizar como si es cuadrado, si es redondo etc, identificación de colores**.**

Material: hoja de papel lustre cuadrado

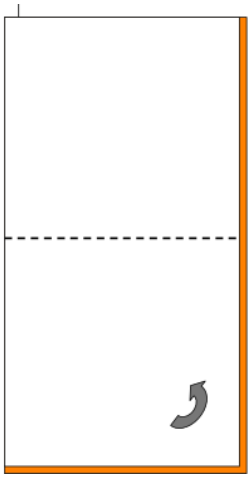
**1**. Doblar por la mitad.

Fuente: Tomado de www.oei.es/inicialbbva/db/contenido/actividades/plegado_barco_papel.pdf

**2.** Doblar nuevamente por la mitad, pero en la dirección opuesta.

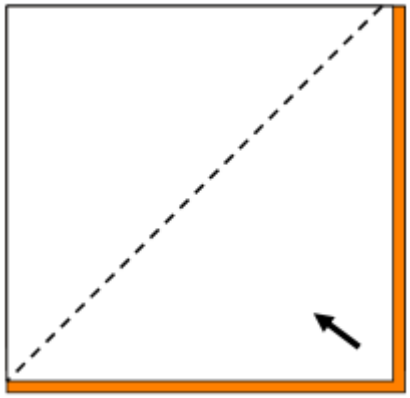


**2**. Doblar nuevamente por la mitad, pero en la dirección opuesta.

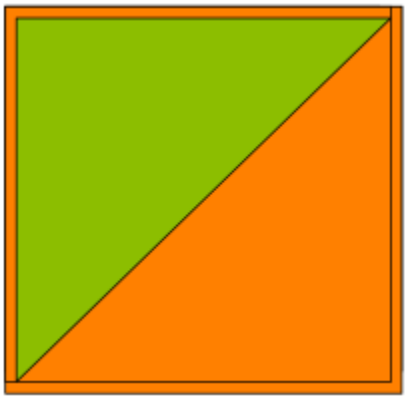


**3.** Formar un cuadrado simétrico.

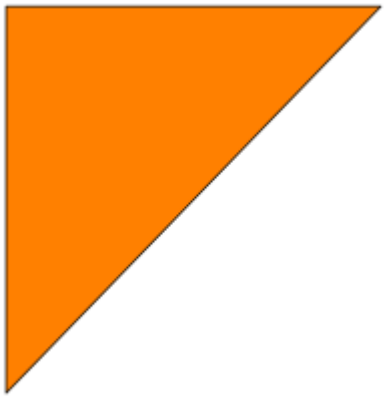
**4.** Doblar una de las 4 puntas hacia atrás.



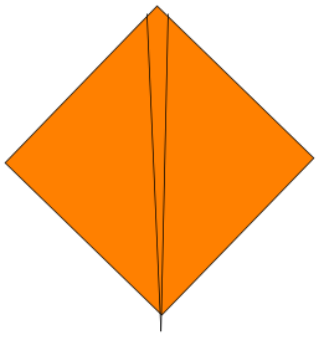
**5**. Dejar un cuadrado que es liso por un lado y con una línea abierta de doblez por el otro lado



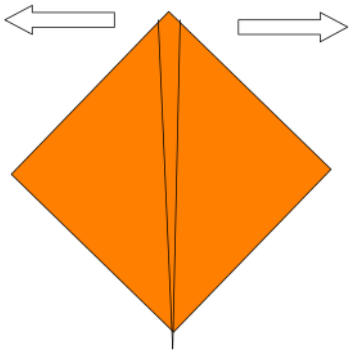
**6.** Doblar las otras 3 puntas hacia atrás hasta formar un triángulo.



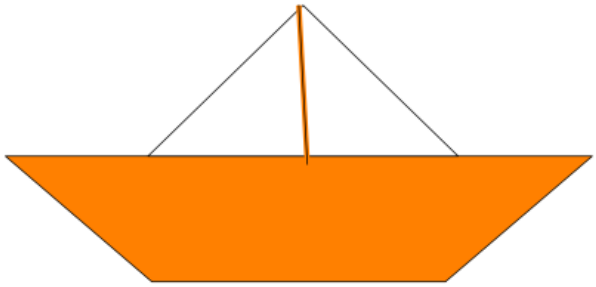
**7**. Introducir los dedos en el espacio que se forma en la base del triángulo, abrir e invertir la figura, formando un cuadrado.



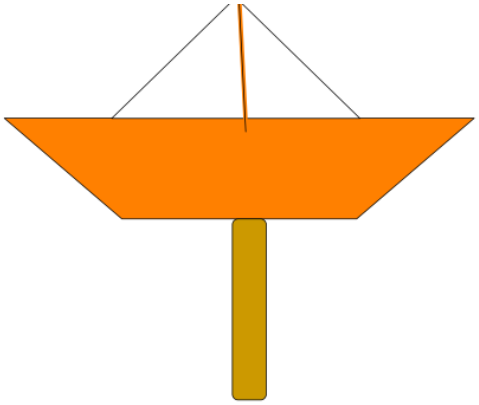
**8**. Tomar las puntas externas y estirar hacia atrás suavemente.



**9**. Listo el barco de papel.



**10**. Poner y pegar en el espacio inferior un palo de helado.



## Exploración del Medio:

1. **Realizar la siguiente actividad.**
   - **Excursión a la naturaleza.**

   El docente realizara una lista sobre los posibles elementos que van a encontrar los niños en el entorno, Una vez allí se puede animar a los niños a recoger hojas y piedras, sentir la corteza en los árboles y recoger insectos propios de este ambiente.

   - Luego se les hará entrega de una hoja de papel en blanco y algunos lápices para que los niños puedan dibujar los elementos que vayan descubriendo.

**Referencias bibliográficas**

http://www.oei.es/inicialbbva/db/contenido/actividades/plegado_barco_papel.pdf
www.youtube.com/watch?v=S67fwjDiPCY

**Anexo 6. Planeación 2**

**PLANEACIÓN N° 2**

**ACTIVIDADES RECTORAS PREESCOLAR**

**Grado:** transición
**LUGAR:** ESCUELA INDUSTRIAL OIBA
**OBJETIVO:** desarrollar habilidades comunicativas y matemáticas mediante las diferentes actividades lúdicas pedagógicas que le permitan al niño desempeñarse mejor en su medio.

## Juego:

1. A cada niño se le hará entrega de una lámina y unas fichas donde ellos deberán colocarla en el número correspondiente como lo muestra la imagen, para luego realizar el conteo de cada una de las imágenes con las fichas correspondientes.

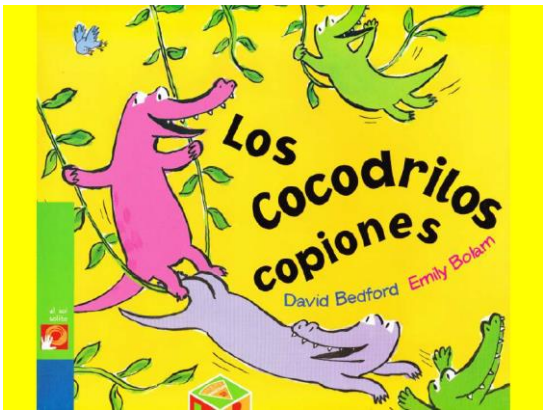
## Arte:

2. Se diseña un cocodrilo en plastilina a imaginación de cada niño y en grupo se elaboran algunos elementos que caracterizan el lugar donde el cocodrilo habita.

https://www.youtube.com/watch?v=YGZ-5PUwyPA

## Literatura:

1. Se hace lectura del cuento "Los cocodrilos copiones" que se encuentra en ppt




(Escrito por David Bedford, las ilustraciones sencillas y divertidas para los niños son de Emily Bolam**).**

1. Dialogo dirigido por la maestra sobre cada una de las características y los hechos que más llamaron la atención del cuento
2. En una ficha los niños plasmaran lo aprendido del cuento por medio de dibujos y escritura.

## Exploración del medio:

1. Con anterioridad se prepara un lugar donde se pueda representar el hábitat del cocodrilo, luego se llevan los niños y se agregan los elementos que se construyeron en la actividad de arte y se habla brevemente sobre estos magníficos animales.

**Referencias bibliográficas**

BEDFORD David y BOLAM Emily. Los cocodrilos copiones en: http://www.zona33preescolar.com/cuentos-en-powerpoint/

**Anexo. 7. Planeación 3**

**PLANEACIÓN N° 3**

**ACTIVIDADES RECTORAS PREESCOLAR**

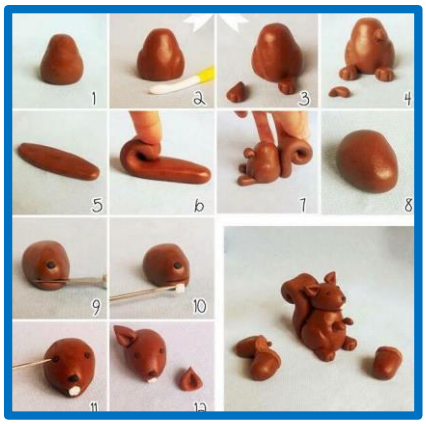
**Grado:** transición
**LUGAR:** ESCUELA INDUSTRIAL OIBA
**OBJETIVO:** explorar cada una de las habilidades de los niños trabajando con cada uno de ellos la imitación y la expresión ayudando a nuestra competencia comunicativa

## Juego:

1. Antes de leer el cuento el docente distribuye los personajes del cuento
2. Los niños escuchan el audio e imitan cada actuación del personaje que le corresponde
3. Al final del juego ardilla debe disparar con bolas de papel a todos los enemigos que se acercan a su árbol tratando de robarle sus nueces.
4. Esta ardilla debe disparar a todos los enemigos que se acercan a su árbol. Protege sus bellotas arrojando papeles enrollados a sus enemigos. Trata de ganar monedas para...

## Arte:

1. Realizamos un árbol en papel seda, para esto conseguimos rollos de papel higiénico y papel seda verde, luego realizamos en plastilina los animales que participaron en la historia observamos los pasos:



- realizamos la siguiente actividad

**DIBUJO MÁGICO**

1. Colorea siguiendo el código de color y veras lo que se esconde en esta imagen

2. **juego** el zoológico de animalia" el objetivo es que el niño identifique ciertos animales y sus características y cuantos, en cada grupo, donde deben contar y así mismo anotarlos en unas pequeñas tarjetas, de tal manera se busca mirar cual niño lo hacía de la mejor manera.

## Literatura:

1. Se presenta el cuento de la Ardilla miedosa, donde la docente les hira contando a través de diferentes imágenes.

## Exploración del medio:

1. Reconozcamos los animales antes vistos conocemos el medio en el que interactúan y dialogamos sus características, luego dibujamos en un cartel el que más me gusto.

**Referencias bibliográficas**

https://www.youtube.com/watch?v=BDI_7C65sJ0
http://www.conmishijos.com/actividades-para-ninos/dibujos-para-colorear/dibujo-magico-de-ardillas-dibujo-para-colorear-e-imprimir/

A**nexo. 8. Planeación 4**

**PLANEACIÓN N° 4**

**ACTIVIDADES RECTORAS PREESCOLAR**

**Grado:** transición

**LUGAR:** ESCUELA INDUSTRIAL OIBA

**OBJETIVO:** Permitir al niño que exprese sus pre saberes y desarrolle nuevos conocimientos mediante actividades que favorezcan la competencia comunicativa

**Tema: Medíos de trasporte**

## Juego:

1. Salimos al patio y realizamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué medios de transporte conoces?
- ¿Cuáles medios ha utilizado para transportarse?
- ¿Qué transporte utilizas para ir al colegio?

Luego el maestro sobre la cancha realizara con tiza un camino en lo posible que sea curvo, también tendrá unos círculos o hojas de color amarillo, verde y rojo, luego dirá a los estudiantes que imaginen un medio de transporte que utiliza o existe en su alrededor , y se prepare para comenzar el trayecto, el maestro les indicara que cuando coloque el color verde deben arrancar, el color amarillo significa que deben estar pendientes para arrancar o para parar y el rojo indica que deben que detenerse. Así sucesivamente los estudiantes dramatizarán diferentes medios de trasporte y tendrán cuidado con sus compañeros, puesto que deben mantenerse sobre la carretera.

## Arte:

1. Elaboración de carros con diferentes materiales reciclable. El docente los guiará en la ejecución para esto previamente seguirá cada una de las indicaciones y los materiales necesarios para realizar los medios de trasporte.

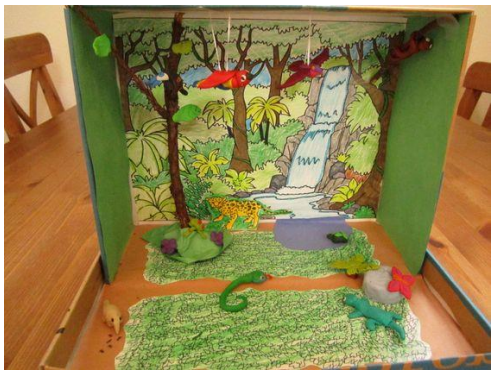
## Literatura:

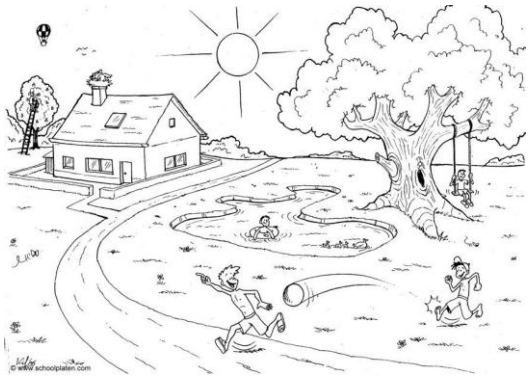
1. Observación y escucha del cuento “el auto bus solitario

   - Proyectamos el cuento y comentamos en base en él.

## Exploracion con el entorno:

1. Con anterioridad el docente pedirá una caja para hacer un diorama (imagen 1), los estudiantes observaran su medio y los pasmaran en la caja, para esto utilizaran objetos del medio que no atenten con la naturaleza (hojas secas, ramas secas entre otras), luego con el dibujo del paisaje los colorearan y los pegaran en el fondo de la caja (imagen 2), después colocaran los medios realizados con plastilina en el diorama.





2. se realiza un breve recorrido cerca de la institución para identificar algunos medios de transporte para luego ser plasmados en un cartel.

**Referencias bibliográficas**


https://www.youtube.com/channel/UCjgRtV0zjOfsCP0_i3DjA8A/videos

https://www.youtube.com/watch?v=2mTyhqKitXc

https://www.youtube.com/watch?v=J5199WQlctc

**Anexo. 9. Planeación 5**

**PLANEACIÓN N° 5**
**ACTIVIDADES RECTORAS PREESCOLAR**

**Grado:** transición
**LUGAR:** ESCUELA INDUSTRIAL OIBA
**OBJETIVO:** llevar al niño a que analice sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento de los diferentes materiales del contexto mediante diferentes actividades manuales, artísticas, comunicativas, matemáticas de tal manera que favorezca nuestro aprendizaje.
**Tema:** cuidar nuestro planeta

## Juego:

**JUEGO DE MEMORIA**

1. Se entregarán tapas plásticas de gaseosa e imágenes de animales donde ellos deben pegarlas en cada una de las tapas para luego jugar al concéntrese.

## Literatura:

1. Los niños observarán la video cuida de tu planeta y se realizarán preguntas sobre lo que observaron.

CUIDA DE TU PLANETA.mp4
http://r2---sn-buu-hp5e.googlevideo.com/videoplayback?key=cms1&signature=43F9

## Exploración con el entorno:

1. Se realizará un recorrido dentro de la institución para observar el manejo de las basuras dentro de la misma. Y luego dialogaremos.

2. Se harán preguntas sobre:

- ¿Qué basura observan el aula, la escuela, y la casa y su entorno?
- ¿Qué es la basura y si conocen la forma de recogerla

Conversatorio sobre:

- Si la labor de recolectar la basura, es importante
- Colaboran con el cuidado del medio ambiente
- Qué hacen con la basura una vez la recojan; a dónde lo llevan

Observar imágenes de espacios físicos de la Institución:

- Qué podemos hacer para solucionar este problema.
- Preguntamos sobre ¿qué es contaminar?

3. Entregamos imágenes para colorear sobre un lugar contaminado y un lugar "ideal" donde nos gustaría vivir

**Anexo. 10. Planeación 6**

**PLANEACIÓN N° 6**

**ACTIVIDADES RECTORAS PREESCOLAR**

**Grado:** transición
**LUGAR:** ESCUELA INDUSTRIAL OIBA
**OBJETIVO:** Propiciar nuevos aprendizajes mediante la comunicación y la observación del medio en el que vive y la naturaleza de su entorno escolar y desde sus dimensiones, para sí mismo

Tema: Los animales

## Juego:

1. La maestra llevará al aula diferentes juegos tales como: dominó, memorias y rompecabezas. Cada uno de estos juegos está relacionado con el tema de los animales.

Ejemplo

## Literatura:

1. La maestra leerá a sus alumnos el cuento “MIS VACACIONES”. Luego realizará preguntas a los niños y niñas ¿Qué animales se encontraban en el cuento? ¿Cuál animal te llama más la atención y por qué?, ¿Qué características hay en cada uno de los animales?

**MIS VACACIONES**

**Manuela** un día se fue de **vacaciones** a una pequeña casita de tronco cerca de un gran bosque. Desayunó una rica leche caliente con pan y dulce de leche. Mirando por la ventana se acordó de lo que su señorita le había contado sobre los **animales del bosque** y decidió dar un paseo para conocer todo.

En el medio del bosque y para que los animales no se asustasen, empezó a observarlos y caminó mucho, tanto que pudo ver un tucán de diferentes colores, un mono haciendo monerías, muchos bichos chiquitos, abejas, arañas, hormiguitas que llevaban hojas, y mariposas de todos los colores.

Le gustó la clase que su señorita le dio porque algo aprendido de todos ellos: que la tortuguita tenía el caparazón duro, el tucán que tenía plumas, los peces que viven en el agua, las abejas que fabrican la miel, las hormigas que son muy trabajadoras, y que a las mariposas les gusta volar entre las flores.

Mientras comía la rica comida que le hacía su mami, pensaba en cuantas cosas había aprendido de su señorita y que lindos son los animales en libertad uno, dos y tres, se los cuento otra vez.

**FIN**

2. Los niños y niñas llegarán y se sentarán en una media luna. La maestra les dará la bienvenida y los saludará. Seguidamente, la docente realizará preguntas sobre ¿Qué animales conocen del medio? ¿Cuál es su animal favorito? ¿Qué animales no les gustan?

¿Dónde viven los animales? ¿Cuáles son los animales que pueden volar? ¿Cuáles son los animales que viven en la tierra? ¿Cuáles son los animales que pueden vivir en el hogar con la familia? ¿Cuáles son los animales que pueden vivir bajo el agua? ¿Qué comen los animales? - Utilizando un video beam, proyectamos una presentación en Power point de diferentes animales, sus hábitats y características.

Los animales viven en diferentes hábitats, el cual les proporciona alimento, refugio y todo lo necesario para vivir. Los hábitats se clasifican en tres grupos, los cuales son:

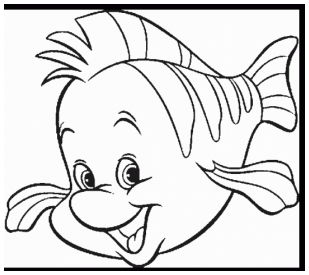
1.**Acuático.** Se denominan animales acuáticos a los animales que viven en el agua durante toda su vida o gran parte de ella.

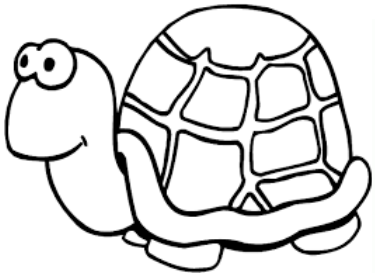
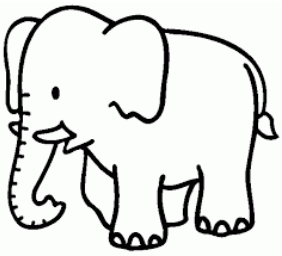
- **2.Terrestre:** Los animales terrestres toman del aire el oxígeno que necesitan para vivir; casi todos respiran por pulmones y se alimentan de plantas y de otros animales. Algunos son enormes y otros muy pequeños.

3. **Aéreo -Terrestres**. - Los animales aéreos son aquellos que tienen la capacidad de volar o desplazarse por los aires con sus propias capacidades.

## Arte:

Escoge tu animal favorito y decóralo como desees. Recuerda reconocer las características del animal que escogiste.



# WEBGRAFÍA

http://didáctica.udea.edu.co/AQTCR
www.eduteka.com
www.maestrasjardineras.com.ar/conociendolosanimales.html -
www.slideboom.com/.../89310/Proyecto-animales -

## Anexo: 11 Fotografías

Ilustración 1. [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

## Anexo: 12

Ilustración 2. [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

## Anexo: 13

Ilustración 3. [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

## Anexo: 14

Ilustración 4. [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

## Anexo: 15

Ilustración 5 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba. Funcionamiento cognitivo: Establecimiento de relaciones de orden – Resolución de problemas aditivos.

## Anexo: 16

Ilustración 6 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba. Funcionamiento cognitivo

**Anexo: 17**

Ilustración 6 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo: 18**

Ilustración 7 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba

## Anexo: 19

Ilustración 8 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

## Anexo: 20

Ilustración 9 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

**Anexo: 21**

Ilustración 10 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba

**Anexo: 22**

Ilustración 11 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

## Anexo: 23

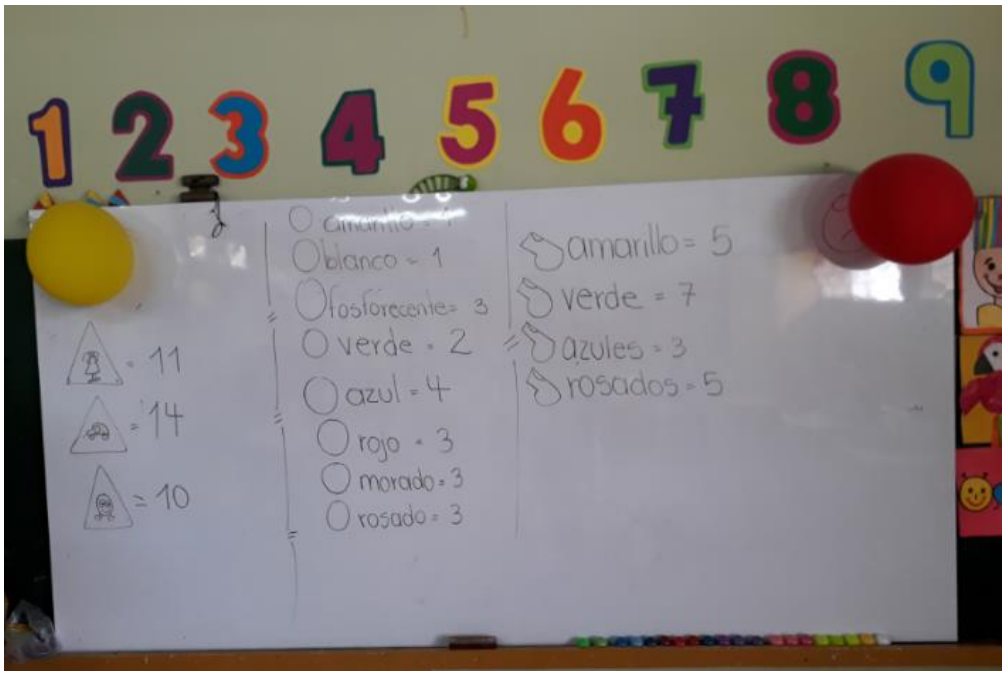



Ilustración 12 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

## Anexo: 24

Ilustración 13 [Fotografía de Esther Corredor Gómez]. (Oiba, Santander. 2018). Estudiantes de grado Transición de la Escuela Industrial de Oiba.

# ÍNDICE

**INTRODUCCIÓN**……15

**TEMA**……..…..18

**CAPITULO: I. PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS**……....19

1.1 **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**……..……...19

**1.2. objetivos**..…..…..……...……....24

1.2.1. Objetivo General:.……..…...….24

1.2.2. Objetivos específicos…….……..…..25

**1.3. justificación**……..…….…... 26

**CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN** ……...30

**2.1. Antecedentes investigativos**……..... 30

**2.2. Fundamento Teórico**……...38

2.2.1. Perspectivas del desarrollo cognitivo en los niños……38

2.2.1.1. Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget……....38

2.2.1.2. Teoría socio-cultural de Vygotsky……..41

2.2.1.3. Aprendizaje significativo……42

2.2.1.4. Competencias Comunicativa y Matemática en el grado Transición …..…… 43

**2.3. Fundamento Conceptual**…….47

2.3.1. El juego…….……47

2.3.2. La literatura……..…..……48

2.3.3. El arte……..…..…….49

2.3.4. Exploración del medio……..…..……...50

2.3.5. Las matemáticas…….…….……..51

**2.4. Fundamento Legal**…….……..52

2.4.1. Constitución Política de Colombia……..……..…52

2.4.2. Ley 115 de 1994……....52

2.4.3. Decreto 2247 de 1997…….…..54

2.4.4. Lineamientos Curriculares de Preescolar de 1998……54

2.4.5. Documento N°10. Desarrollo infantil y competencias en la Primera Infancia de 2009 ……... 55

2.4.6. Instrumento Diagnóstico de Competencias básicas en Transición: Aprender y Jugar. 2010……55

2.4.7. Referentes técnicos para la educación inicial con actividades rectoras: juego, arte, literatura y exploración del medio. 2014……....55

**2.5. Fundamento Social…...**……...…...57

2.6. Fundamento Institucional……61

2.6.1. Objetivos generales……...61

2.6.2. Misión……...61

2.6.3. Visión……62

**CAPITULO III. METODOLOGÍA** ……..……..... 63

**3.1. Enfoque y Tipo**……...…….…..63

**3.2. Población**…….……64

**3.3. Técnicas e instrumentos de recolección de la información** ……..... 65

3.3.1. Técnicas de observación ……...…… 65

3.3.2. Técnica de entrevista psicopedagógica o psicoeducativa ……. 65

3.3.3. Técnica de talleres pedagógicos ……...……. 66

**3.4. Plan de trabajo**……...…..…… 66

**3.5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS** …… 67

3.5.1. Análisis categorial……...69

3.5.1.1. Competencia comunicativa…….……71

3.5.1.1.1. Anticipación……..……...…71

3.5.1.1.2. Elaboración del discurso en la expresión de ideas sobre el texto…..72

3.5.1.1.3. Textualizaciòn y constitución de reglas del sistema notacional…...73

3.5.1.2. Competencia matemática ……..…….....74

3.5.1.2.1. Cuantificación y principios de conteo……..……74

3.5.1.2.2. Comunicación de cantidades con notaciones……...75

3.5.1.2.3. Establecimiento de relaciones de orden……...75

3.5.1.2.4. Resolución de problemas aditivos……..……..…...76

**3.5.2. Triangulación de los datos y hallazgos** ……..…….……..…..77

**CAPITULO IV. DISEÑO E IMPLMENTACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA** ……....81

**CAPITULO V. ALCANCES Y LIMITACIONES** ……..…….....85

**VI. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS**..…….....86

**VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**……..88

**VIII. ANEXOS**…….…..……. 91