

Información Importante

La Universidad Santo Tomás, informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea del CRAI-Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la CRAI-Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento, para todos los usos que tengan **finalidad académica**, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, la Universidad Santo Tomás informa que “los derechos morales sobre documento son propiedad de los autores, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.”

**Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, CRAI-Biblioteca
Universidad Santo Tomás, Bucaramanga**

Diálogos lúdicos para propiciar la identidad sexual y los valores morales en los niños y niñas del grado transición del Colegio La dicha de Crecer Sanos y Sabios de Bucaramanga

Liliana Santos Arregocès

**Proyecto de Grado Presentado Como Requisito para Optar al Título de
Licenciada en Educación Preescolar**

Tutor

Elizabeth Páez Rodríguez

Universidad Santo Tomás, Bucaramanga

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

2017

Contenido

	pág.
1. Introduccion	05
1.1 Problema	06
1.2 Justificación	07
1.3 Objetivos	09
1.3.1 Objetivo General	09
1.3.2 Objetivos Específicos	09
2. Marco Referencial	10
2.1. Antecedentes de la Investigación	10
2.2. Marco Contextual	103
2.3. Marco Legal	164
2.4. Marco Teórico	16
2.5. Marco Conceptual	21
2.5.1. La educación sexual en el preescolar	21
2.5.2. La persona y sus dimensiones	22
3. Población y Muestra	29
3.1. Poblacion	29
3.2. Muestra	29
4. Metodologia	30
4.1. Tipo De Investigacion	31
4.2. Tecnicas e instrumentos de recoleccion de informacion	31
4.3. Diagnostico Inicial	32
4.4. Plan de Accion	33
4.5. La Funcion de los Dialogos Ludicos sobre la Identidad	35
4.6. Dialogos Ludicos	36
4.7. Análisis de Resultados de La Propuesta	56
5. Conclusiones	59
Referencias Bibliográficas	60

Lista de Tablas

	pág.
Tabla 1. <i>FASE 1: Planteamiento y Formulación del Problema</i>	33
Tabla 2. <i>FASE 2: Presentación de la Propuesta</i>	33
Tabla 3. <i>FASE 3: Presentación de la Propuesta</i>	34
Tabla 4. <i>FASE 4: Ejecución, control y evaluación</i>	34

1. Introducción

El hogar es el espacio idóneo para la educación de los niños ya que es ahí donde se dan las condiciones necesarias para que aprendan y practiquen sus potenciales que serán de gran utilidad en su vida cotidiana; es ahí donde se da el primer acercamiento al conocimiento de la sexualidad.

Posteriormente, al cursar el preescolar, los niños refuerzan sus conocimientos mediante la intervención de la educadora, la preparación y experiencia de esta última será una guía orientadora para darles a conocer a los niños el tema de la sexualidad de manera sencilla y mediante el diseño de situaciones didácticas las cuales sean un reto para ellos.

Se considera, en verdad, que educar en la capacidad de amar, es uno de los mejores aportes que se puede hacer para la construcción de una sana relación en la convivencia social y familiar. Educar para amar es quitarle decididamente el piso a la misma posibilidad de la violencia y abrirle espacios a la acción de personas capaces de entregarse al servicio de los demás, movidas por el amor.

1.1 Problema

En el transcurso del año 2016, en Colegio La Dicha de Crecer Sanos y Sabios de Bucaramanga Santander, se detecta que los estudiantes de preescolar, específicamente del grado de transición, presentan actitudes de comportamiento manifestados en golpes, peleas, gritos, apodos y curiosidad e interés por mostrar, tocar o ver su cuerpo y todo lo relacionado con su sexualidad; por ejemplo cuando se habla de las partes íntimas, de ir al baño, de las partes de su cuerpo etc., les causa pena o curiosidad y no participan con agrado de la actividad estipulada durante la clase, esto quiere decir que las estrategias pedagógicas diseñadas por el colegio no son lo suficientemente motivantes para actuar con naturalidad o aclarar sus dudas.

Por lo tanto se quiere mostrar que la orientación sexual es una herramienta única y valiosa para formar y rescatar el aprendizaje de los estudiantes en cuanto al conocimiento de sí mismo, con las estrategias pedagógicas que respondan a los intereses de los estudiantes, siendo el rol del docente parte primordial en la educación de los niños(as), basándose en: qué enseñar, cómo enseñar y para qué enseñar.

Para atender a esta problemática se plantean diferentes talleres en donde los niños(as) reconozcan e identifiquen actitudes de respeto, tolerancia etc., basado en los valores y en la realización de actividades lúdica didácticas que permitan que los estudiantes aborden el tema de la sexualidad de manera clara y creativa.

1.2. Planteamiento del problema

¿Cómo implementar los diálogos lúdicos para reconocer la identidad sexual y el conocimiento de los valores de los niños y niñas del grado transición del Colegio La dicha de Crecer Sanos y Sabios de Bucaramanga?

1.3. Justificación

La sexualidad es inseparable de la condición humana. Dejarla de lado en nuestra actividad familiar y docente es continuar en el silencio y en el menosprecio a un aspecto fundamental de nuestras vidas y solamente propicia actitudes de vergüenza, malicia, irrespeto, sentimiento de culpa y un ambiente generador de frustraciones, irresponsabilidad y desafecto.

La sexualidad es un aspecto inherente al ser humano, presente desde el mismo momento de la concepción y cuyas manifestaciones están determinadas por variables psicosociales tales como: los valores, la autoestima, los roles sexuales, la comunicación, la toma de decisiones, la salud y el uso efectivo del tiempo.

Para Freud “la palabra sexual no se limita únicamente al aparato genital, sino a todo el conjunto de los instintos” por tal motivo el docente debe ser un facilitador que oriente el proceso de formación de los estudiantes brindándole variedad de herramientas lúdico pedagógicas y didácticas que los motiven a explorar, disfrutar y aprender todo lo relacionado con la sexualidad.

Es importante, investigar y obtener información acerca de la sexualidad y de esta forma llevar a cabo un proyecto en el que la enseñanza aprendizaje de la educación sexual sea un ambiente agradable, en donde se explore la creatividad e imaginación de los niños y niñas, en el cual aprendan a conocer, valorar y respetar su cuerpo y el de las personas que los rodean.

En consecuencia, este proyecto constituye un reto que día a día permite al niño crecer integralmente y propiciar actitudes positivas frente a una aceptación de lo que es, de su cuerpo y sentimientos a través de acciones pedagógicas, como una herramienta en el trabajo educativo con los niños y niñas del grado transición.

Dado que el hombre es sexuado desde el mismo momento de la concepción, el impacto de la educación sexual comienza con el nacimiento, al entrar en contacto con los valores, las actitudes y las conductas de las personas que forman parte de su entorno.

Esta investigación permite que las docentes del Colegio la Dicha de Crecer Sanos y Sabios adquieran nuevos conocimientos y estrategias pedagógicas que conlleven a participar activamente de la formación integral en el desarrollo de la identidad de los niños y niñas, en caso tal no se llegase aplicar el desarrollo de cada uno de los talleres, la institución llevara a cabo la ejecución de estos, observando la viabilidad y beneficios que obtendrían al poner en práctica actividades dinámicas, divertidas y enriquecedoras que hacen parte del proceso de aprendizaje del menor.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo General.

Propiciar una sana orientación sexual que potencie la identidad de los valores morales de los niños y niñas de transición mediante actividades pedagógicas que les permitan prepararse para una vida familiar- social, armónica y responsable.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Identificar la situaciones problema presentadas por los niños y niñas del grado transición como objeto de estudio.
2. Concientizar a los docentes y padres de familias sobre la necesidad de desarrollar actividades didácticas orientadas a mejorar su identidad personal y los valores como el respeto, la tolerancia y la solidaridad.
3. Aplicar talleres, basados en el respeto, la tolerancia y la solidaridad que permitan fortalecer las relaciones interpersonales entre compañeros y amigos.
4. Implementar acciones que permitan la práctica de principios y de valores en ambientes internos y externos a la institución.

2. Marco Referencial

2.1. Antecedentes de estudio de la investigación

La formación permanente de los maestros en la actualidad se ha ido centrando cada vez más en los problemas prácticos, que tanto la escuela como la comunidad educativa tienen que afrontar en su trabajo, y la tendencia que se observa se complementa con la preocupación de reflexionar sobre la práctica pedagógica en las escuelas.

Debido a éste interés mostrado por los maestros se han realizado investigaciones que fortalecen los procesos educativos enfatizados a reforzar temas relacionados con el estudio de la identidad personal y el uso de los valores en la vida.

Algunos de estos proyectos de investigación son:

1. Internacional

Autor: Ana Cristina Ceballos- Neira

Lugar: Universidad de Cuenca Ecuador.

Marzo 19 del año 2014

Nombre del proyecto: “Promoción de la salud sexual en adolescentes”.

Objetivo: Conocer las opiniones, percepciones y expectativas que tienen los propios padres y madres sobre la sexualidad y la educación sexual de sus hijos e hijas menores de cinco años.

Resultados: Al indagar en este proyecto me permitió identificar percepciones de padres y madres con respecto a cuatro ejes temáticos a detalle: concepción sobre la sexualidad, su experiencia respecto a la educación sexual que recibieron, percepciones sobre la educación sexual que están brindando a sus hijos e hijas y, concepciones sobre la relaciones entre escuela y familia en la educación sexual de sus hijos e hijas menores de cinco años.

Conclusión: Los resultados de este estudio muestran que padres y madres de familia poseen dos enfoque claramente marcados, en cuanto a la sexualidad: el primero se refiere al aspecto biológico-higienista de la sexualidad, ya que este tema está centrado específicamente en la anatomía y cuidado del cuerpo, el segundo, se refiere al ámbito moralista, pues la sexualidad es concebida desde las normativas sexuales y valores establecidos socialmente, más aún, la sexualidad es considerada un tema tabú del que no se puede hablar de forma espontánea.

2. Nacional

Autor: Geraldine García

Lugar: Institución Educativa Gabriel García Márquez (Medellín Colombia)

Nombre del proyecto: Educación sexual y Valores “Conociéndome vivo mejor mi sexualidad”.

Año: 2008

Objetivo: Fortalecer en los educandos un autoconocimiento que facilite el manejo de una sana convivencia en relación consigo mismo, con los demás y su entorno para ayudarle a vivir más conscientemente una sexualidad integral y bien orientada.

Resultados: El anterior objetivo se plantea con miras a lograr en los educandos un mejor conocimiento de lo que son como personas y como seres sexuados, porque se pretende que el producto final sea siempre un compromiso personal y grupal de hacer acciones, diseñar planes de trabajo con tareas realizables a corto y mediano plazo.

Conclusión: El desarrollo y aplicación del proyecto de Educación Sexual se hizo de una forma práctica y creativa, partiendo en muchos momentos no solo del conocimiento que tiene cada educando sino también a partir de las mismas experiencias vividas.

Su ejecución estuvo basada principalmente en un autoconocimiento, manejo de relaciones interpersonales, la autoestima y todo lo relacionado con aquellos valores (cuidado y respeto por su cuerpo, viviendo mi identidad) que facilitaran la sana convivencia y capacidad de amarse a sí mismo y poder amar a quienes le rodean.

3. Nacional

Autor: Patricia Reyes

Lugar: Universidad Pedagógica Nacional.

Nombre del proyecto: “Importancia de abordar la sexualidad en el preescolar”.

Año: 2010. Objetivo: Tener conocimiento teórico de la importancia de la educación sexual, desde el nacimiento de los niños hasta la etapa preescolar para lograr un desarrollo biológico, psicológico y sociológico en los niños.

Resultados: El indagar este proyecto tiene como propósito obtener una mejor preparación como docente, para dar solución a la problemática que se está presentando en los niños que cursan la etapa preescolar.

Conclusión: Este proyecto permitió conocer y entender primeramente los procesos que se llevan a cabo para que se dé el aprendizaje en el niño, para lo cual se tomó como referente a Jean Piaget, en sus etapas de desarrollo.

A su vez se conocieron las etapas de la sexualidad por las que pasa el niño según el DR. Sigmund Freud; dice que todo niño debe conocer su sexualidad desde temprana edad para formarse como ser sexuado y así pueda apropiarse de este conocimiento de manera natural como cualquier otro tema que se trate en el aula.

2.2.Marco Contextual

El colegio la dicha de crecer sanos y sabios está ubicado en el departamento de Santander, en la ciudad de Bucaramanga, barrio diamante dos en la calle 89 #21-155; es iniciativa de la licenciada amparo solano Méndez y francisco Alberto valencia Ávila con la asesoría del licenciado en administración educativa Roberto Carlos Asís.

La creación del Colegio la dicha de crecer sanos y sabios surgió gracias a un proyecto de vida; y a la necesidad de la comunidad del barrio diamante 2 obtuvieran otra opción para educar de una forma diferente a los niños y niñas de la sociedad, en donde los valores, la fe en Dios y las diferentes actividades pedagógicas hacen que se preste un excelente servicio a la comunidad.

Los niños y niñas del grado transición del colegio la dicha de crecer sanos y sabios de Bucaramanga Santander, presentan curiosidad por conocerse a sí mismos y las personas que hacen parte de su entorno, se observa que las docentes de la institución no manejan adecuadamente el tema de la identidad en el preescolar, se evidencia que en el desarrollo de las clases los estudiantes no resuelven completamente sus dudas con relación al tema. Debido a esto no se está cumpliendo correctamente con la formación personal de los estudiantes, por lo tanto no se desarrollan actividades enriquecedoras y creativas, que los conlleven a reconocer que son personas únicas e irrepetibles con personalidades y cualidades diferentes a las demás personas.

2.3.Marco Legal

El desarrollo histórico que ha tenido la educación sexual en Colombia ha ido en avanzando paulatinamente a lo largo de las últimas décadas, tal y como lo expresan Sebastián Bedoya, Yesenia Benítez y otros en su Proyecto de Grado:

Hasta hace pocos años en nuestro medio no se hablaba de educación sexual, los textos de anatomía, fisiología e higiene, incluían algunas referencias a los órganos genitales y a la reproducción pero con destino exclusivo a los estudiantes de sexo masculino. A mediados de los años 60, se iniciaron en el país campañas educativas sobre algunos conocimientos de la

sexualidad; fue en la década de los 70 cuando apareció la cátedra de Comportamiento y Salud en los grados 10° y 11° de media vocacional, que ofrecía a los estudiantes una educación mínima sobre el comportamiento sexual. La experiencia al respecto ha podido comprobar que esta información se ofrece bastante tarde en comparación al desarrollo de los estudiantes, cuando ya algunos de ellos han sufrido problemas o han sido víctimas del abuso sexual y los valores están arraigados profundamente, siendo en esta época muy difícil su modificación. Por otra parte muchos estudiantes no tienen la oportunidad de llegar a este nivel escolar. En 1991 la Presidencia de la República a través de la Consejería para la juventud, la mujer y la familia, inicio el trabajo con las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales para la elaboración de un Plan Nacional de Educación Sexual. Pero es a raíz de una acción de tutela presentada por Lucila Díaz Díaz, docente de Venta quemada Boyacá y quien fue destituida de su cargo por tratar un tema de sexualidad en una clase de tercero, que la Honorable Corte constitucional de la República resolvió solicitar al Ministerio de Educación adelantar la educación sexual de los educandos en los diferentes centros educativos del país, tanto del sector público como del privado. (Bedoya, Sebastián, 2008)

A partir de este momento el Ministerio de Educación Nacional convocó una consulta nacional de expertos en educación sexual, cuyas recomendaciones se consignan en la resolución número 03353 del 2 de Julio de 1993, por la cual se establece el desarrollo de programas y proyectos institucionales de educación sexual en el País.

Se debe tener presente que La Suprema Corte Constitucional Colombiana, en su sentencia del 2 de Julio de 1992 “interpretando el mandato Constitucional que otorga la facultad estatal de regular y ejercer la inspección y vigilancia de la educación, y planear y dirigir el sistema educativo con miras a lograr la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos, señala que la formación integral de los educandos justifica que los colegios participen en la educación sexual de los niños y los adolescentes” (Ministerio de educación nacional 02 de julio de 1993).

El Ministerio de Educación Nacional mediante resolución No. 03353 de 02 de Julio 1993 determina la obligatoriedad de la Educación Sexual en todos los establecimientos educativos del país que ofrecen y desarrollan programas de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media, indicando además que deben realizar, con carácter obligatorio, proyectos institucionales de educación sexual como componente esencial del servicio público educativo.

También establece que por ser la sexualidad parte fundamental de la personalidad de todos los seres humanos, que incide en las relaciones interpersonales que se establecen en el ámbito familiar, social y amoroso, la educación sexual sólidamente fundamentada en los avances de la ciencia y la pedagogía, debe propiciar y favorecer en todos los estudiantes, una formación rica en valores, sentimientos, conceptos y comportamientos para el desarrollo de la personalidad y la autonomía, cuya base fundamental sea el afecto y la igualdad.

Esta resolución parte del hecho de que la Constitución Política de Colombia estipula en varios de sus artículos derechos y deberes directamente relacionados con una concepción amplia de la sexualidad, como son los derechos de todas las personas a un libre desarrollo de su personalidad, la prohibición de la esclavitud y al servidumbre, la igualdad de derechos y deberes de la pareja, el derecho de la pareja a la libre decisión sobre el número de hijos, la igualdad de oportunidades

Para el hombre y la mujer, la protección de la mujer frente a cualquier clase de discriminación en el período de gestación y post-parto, los derechos de los infantes a un desarrollo armónico e integral, los derechos de los Adolescentes a una formación integral y los derechos de las personas a los servicios de promoción, protección y recuperación de la salud.

Las siguientes son dos de las disposiciones presentes en esta resolución:

ARTÍCULO 1º. OBLIGATORIEDAD DE LA EDUCACIÓN SEXUAL. A partir del inicio de los calendarios académicos de 1994, de acuerdo con las políticas de las Directivas del Ministerio de Educación Nacional, todos los establecimientos educativos del país que ofrecen y desarrollan programas de pre-escolar, básica primaria, básica secundaria y media vocacional, realizarán como carácter obligatorio, proyectos institucionales de Educación Sexual como componente esencial del servicio público educativo.

Los programas institucionales de Educación Sexual no darán lugar a calificaciones para efectos de la promoción de los estudiantes.

ARTÍCULO 2º. FINALIDAD DE LA EDUCACIÓN SEXUAL. Por ser la sexualidad parte fundamental de la personalidad de todos los seres humanos, que incide en las relaciones interpersonales que se establece en el ámbito familiar, social y amoroso, la Educación Sexual, sólidamente fundamentada en los avances de la ciencia y la pedagogía, debe propiciar y favorecer en todos los estudiantes una formación rica en valores, sentimientos, conceptos y comportamientos para el desarrollo de la responsabilidad y la autonomía, cuya base fundamental sea el afecto y la igualdad entre las personas. (Sigmund Freud, 1926)

2.4. Marco Teórico

El aprendizaje del niño según Jean Piaget.

Jean Piaget a través de sus estudios da a conocer la forma en que se da a conocer el desarrollo cognitivo del niño, para ello lo divide en cuatro fases: fase sensorio motriz (0 a 2 años), fase preoperatoria (2 a 7 años), fase de las operaciones concretas (7 a 11 años) y fase de las operaciones formales (11 a 15 años o más) y se describen cada una de ellas a continuación⁴.

Fase sensorio motriz (0 a 2 años): “En esta etapa, la conducta es la esencia motora. El niño aún no se representa internamente los acontecimientos o fenómenos ni “piensa” mediante conceptos, aunque su desarrollo cognitivo puede verse, elabora esquemas”. El niño actúa de forma natural por medio de reflejos y poco a poco va incorporando nuevos estímulos, los asimila y de aquí parte para adquirir nuevas formas de obrar.

Fase preoperatoria (2 a 7 años): “Esta etapa se caracteriza por el desarrollo de otras formas de representación y rápido desarrollo conceptual”. En esta etapa los niños ya tienen una estructura del mundo, pero conforme van enfrentándose a nuevos conocimientos, modifican esos esquemas para tener una concepción del mundo en su mente, realizándolo a través de todas las imágenes que él recibe, las interioriza, las interpreta y posteriormente las utiliza para predecir qué debe hacer ante cada situación.

Al iniciar esta etapa se presenta la función simbólica y es por medio de ésta como se pretende dar a conocer a los niños el tema de la sexualidad, seleccionando la competencia a favorecer sobre el tema y diseñando situaciones didácticas novedosas y divertidas para ellos.

Para ello se retoma al autor Vygotsky ya que el juego propicia el desarrollo cognitivo, emocional y social, a lo que dice: El juego sirve como una herramienta de la mente para regular su conducta. Las situaciones imaginarias creadas en el juego son las primeras restricciones y encauzan y dirigen la conducta: en vez de producir una conducta totalmente espontánea, el niño actúa en el juego por ejemplo como una mamá o un chofer de camión.

Vygotsky señala que: en esta misma etapa el niño es egocéntrico ya que no puede tomar el punto de vista de otra persona sino el del mismo. El egocentrismo inicia cuando el niño comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento, a su vez habla consigo mismo en voz alta, al realizar algunas tareas, es decir, que está ensayando para cuando el intente comunicarse con la sociedad que lo rodea.

Teoría de la sexualidad del DR. Sigmund Freud

Freud fue uno de los grandes autores que estudiaron la sexualidad y para ello se basó en el psicoanálisis, descubriendo que en todos los historiales clínicos de los enfermos nerviosos, en la historia de estos siempre aparecía la sexualidad como problema; lo que le dio pie para seguir estudiando e investigando y llegar a descubrir que los niños tienen sexualidad desde el momento en que nacen.

Para Freud la palabra sexual no se limita únicamente al aparato genital sino a todo el conjunto de instintos, y para ello se basó en la zona predominante a cada edad tales como: estadio oral, estadio anal, estadio fálico, periodo de latencia y estadio genital

La sexualidad es un aspecto de la vida de todos los seres humanos y está relacionada con la capacidad de sentir placer, nace con nosotros y se muere con nosotros e involucra aspectos físicos, sentimentales y emocionales. Esto quiere decir, que la sexualidad está relacionada con nuestra forma de ser, de pensar, de sentir, de actuar y de relacionarnos con otras personas y con nosotros(as) mismos(as). (Sigmund Freud, S, f.)

De acuerdo con Sigmund Freud, la sexualidad rodea todo lo que somos, es por esto que la sexualidad no es una “cosa” que aparece de pronto en las personas adolescentes, jóvenes o adultas. La crianza y la educación, así como la edad, la cultura, la región geográfica, la familia y la época histórica inciden directamente en la forma en que cada persona vive su sexualidad. Sucede con frecuencia que el concepto de sexualidad se confunda con los conceptos de sexo o relaciones sexuales, lo cual limita la vivencia de la sexualidad únicamente al contacto genital, pero, además del placer, el sexo y las relaciones sexuales, la sexualidad comprende aspectos como el afecto y las relaciones humanas.

La sexualidad es entendida por Freud como uno de los elementos claves de la personalidad, ya que influye en prácticamente todas nuestras decisiones, al menos, a nivel instintivo. Freud crea una teoría en la que considera que la sexualidad no es exclusiva de la psicología de los adultos, sino que la infancia también posee pasiones sexuales.

Debemos tener en cuenta que la visión que tiene Sigmund Freud sobre la sexualidad es mucho más amplia de la que se suele creer usualmente. Sexualidad, según Freud, será todo aquello que tiene que ver con el placer y sus fuentes. Por eso diferenciará claramente entre sexualidad y genitalidad (lo que nosotros llamaríamos pulsión sexual).

Una de las novedades más destacadas de la teoría del Psicoanálisis de Freud es la afirmación de la existencia de instintos sexuales en la infancia siguiendo las siguientes fases o etapas de desarrollo.

Fase oral: En esta fase el niño siente placer al chupar o mamar ya que la primera zona interesada es la boca. Esta es una necesidad fisiológica que aparece desde la primeras horas de la vida y una vez que lo asocia empieza a chuparse los labios y dedos, el pecho de la madre y es en este donde encuentra un contacto carnal y sensual. Este contacto es el primero que tiene con el exterior.

Fase anal: En esta etapa el niño aunque aún no ha dejado a un lado la etapa oral, empieza prestar atención a la zona anal, a la el psicoanálisis llama fase anal –sádica y que constituye el primer signo de erotismo anal el cual da un goce sexual que va acompañado de la defecación.

Fase fálica: “Esta fase se caracteriza mejor como fálica, puesto que es el periodo en que el niño se da cuenta de que tiene pene o carece de él. Esta es la primera etapa en que el niño adquiere conciencia de las diferencias sexuales. En esta fase los niños empiezan a darse cuenta que sus órganos genitales son diferentes (niño- niña) y empieza su interés por saber sobre su sexualidad y advierten que la forma del cuerpo es semejante a todos los demás a los varones y las niñas se diferencia en la región genital. En este periodo también se deja ver la evolución positiva de la personalidad del niño y precisamente resulta posible advertir su equilibrio psíquico y afectivo.

2.5.Marco Conceptual

La educación sexual forma parte de la educación integral para cada individuo, ya que ésta es indispensable para vivir feliz y en armonía (sexualidad infantil y juvenil sep 2000).

Para ello hay que inculcar en los alumnos ideas de responsabilidad consigo mismo y para con las personas que lo rodean; de equidad entre los géneros, tolerancia, libertad y respeto.

A su vez deberá atender otros aspectos de la persona incluyendo el conocimiento de la sexualidad ya que los seres humanos no solo tenemos sentimientos, aspiraciones, inteligencia, e imaginación sino también una identidad sexual de la cual se debe tener conocimiento, ya que esto es muy importante para lograr una vida plena y feliz.

La educación sexual debe empezar en el hogar, pues los niños permanecen la mayor parte de su tiempo con su familia y posteriormente hay que reforzarla en la escuela como parte de una formación básica, ya que la tarea del maestro es de gran trascendencia pues hay que responder a las dudas y a la necesidad de la sociedad de la que forma parte.

2.5.1. La educación sexual en el preescolar.

La educación es un fenómeno social que está dirigido a la preparación del ser humano como ser social, donde éste se apropia de forma personalizada de la cultura construida por las generaciones que lo antecedieron y así se capacita, se desarrolla y se prepara para insertarse exitosamente en su espacio y su tiempo.

La educación de la sexualidad forma parte del proceso de educación de la personalidad y en él desempeñan un papel primordial la actividad y la comunicación.

La concepción que el sujeto tiene de sí mismo como ser sexuado, las valoraciones sobre el otro sexo y sus relaciones, se van formando desde los primeros momentos de la vida, donde la familia como primer grupo de socialización juega un papel primordial, a partir de la interactividad y la comunicación que despliegan.

La edad preescolar tiene una particular importancia en la conformación de la sexualidad, es precisamente allí donde se forman las bases para el desarrollo posterior y donde comienza a

formarse el núcleo psicológico de ésta, la identidad de género en relación sistémica con el rol de la orientación del sexo, estrechamente vinculado con el proceso de formación y desarrollo de la identidad del sujeto como ser humano.

2.5.2. La persona y sus dimensiones

2.5.2.1. Dimensión biológica. Está constituida por el cuerpo, sitúa a la persona en el tiempo y en el espacio, le proporciona los medios para relacionarse con los demás seres, personas o cosas a través de los sentidos. En esta dimensión esta la genitalidad que es la manifestación física y externa de la sexualidad por medio de los órganos sexuales masculinos y femeninos.

2.5.2.2. Dimensión psicológica. Abarca la inteligencia, la voluntad y la afectividad. Por medio de la inteligencia se aprende, se razona y se imagina, se conocen las personas y el mundo que nos rodea. Por medio de la voluntad podemos elegir, decidir y realizar nuestros actos. La voluntad es la que nos impulsa, nos lleva a actuar. La voluntad bien formada es indispensable para que las personas podamos lograr nuestra plena realización. Por medio de la afectividad, la persona expresa sus sentimientos, sus emociones, sus aspiraciones y sus ideas propias.

2.5.2.3. Dimensión social. Le permite al ser humano relacionarse con las demás personas ya que no puede realizarse como tal, sin ella. Por eso se dice que el hombre es un ser social por naturaleza.

2.5.2.4. Dimensión trascendental o espiritual. Por ella la persona trata de salir de sí misma, de su mundo solitario al encuentro de otro ser, bien sea de un igual a él, o de otra persona

superior, de un Dios. La trascendencia se hace posible por la espiritualidad del hombre, que lo impulsa siempre a buscar más, algo fuera de él (.

La sexualidad es una dimensión fundamental del ser humano

La sexualidad está presente a lo largo de la vida de todos los seres humanos. Su desarrollo armónico es fundamental para la formación integral de la persona. Su finalidad es la relación humana, en tanto que contempla dimensiones educativas, afectivas, de placer y reproductivas. Su desarrollo comprende aspectos biológicos, psicológicos, sociales, resaltando dentro de estos últimos la dimensión ética.

La educación sexual debe articularse al currículo dentro de un contexto científico y humanista, como formación para la vida y el amor.

La educación sexual debe propiciar la formación de la persona en la autoestima, la autonomía, la convivencia y la salud mental. Como proceso debe ser dinámica, dialogal, intencionada y permanente.

Debe legitimar un espacio formal en la escuela para reflexionar acerca d la cultura sexual que en ella se vienen dando a manera de códigos ocultos (los juegos, la ropa, las actitudes permitidas y prohibidas, la gestualidad, etc.) con el fin de reconocer las intenciones que han determinado los roles sexuales en la escuela, el trabajo, la pareja y la familia para construir de manera colectiva mejores formas de relación en una cultura tolerante, creativa, que respete las diferencias y que haga posible la vida y el amor.

Educación Sexual: La educación sexual es una propuesta educativa que debe incluir todos los elementos de la sexualidad humana: el cuerpo, los sentimientos, las emociones, las actitudes y comportamientos, los valores sociales, el placer y los derechos humanos asociados a la

sexualidad. La educación sexual debe ser universal, es decir, llegar a todas las personas; debe iniciarse en el hogar y la comunidad, continuando en todos los niveles de la enseñanza académica y no académica (Profamilia s, f.)

Sexualidad: Es una dimensión fundamental del ser humano, está presente a lo largo de la vida de todos los seres humanos, su desarrollo armónico es fundamental para la formación integral de las personas. Su finalidad es la relación humana en tanto que contempla dimensiones comunicativas efectivas de placer y reproductivas. Su desarrollo comprende aspectos biológicos, psicológicos y sociales, resultando entre estos últimos la dimensión ética (Significado de sexo, s.f.).

Sexo: En su definición estricta, es una variable biológica y genética que divide a los seres humanos en dos posibilidades solamente: mujer u hombre. La diferencia entre ambos es fácilmente reconocible y se encuentra en los genitales, el aparato reproductor y otras diferencias corporales.

Bajo esta perspectiva, sexo es una variable meramente física, producida biológicamente, que tiene un resultado predeterminado en una de dos categorías, el hombre o la mujer. Es una dicotomía con rarísimas excepciones biológicas. Estas diferencias físicas tienen consecuencias más allá de lo únicamente biológico y se manifiesta en roles sociales, especialización de trabajo, actitudes, ideas y, en lo general, un complemento entre los dos sexos que va más allá de lo físico generalmente en un todo que se conoce como familia, donde la reproducción se realiza en el medio ambiente ideal.

Género: Es definido como la manera en la que la persona ejerce su sexualidad y que se presupone puede ser diverso. El género es como una variable de opción múltiple que contrasta con el sexo que sólo tiene dos opciones. Esas opciones múltiples de género, se dice, son roles o

papeles sociales que la persona desarrolla desde su infancia y que definen a lo masculino y a lo femenino dentro de una sociedad.

Rol: Conjunto de tareas, papeles, funciones y comportamientos asignados socialmente a las personas de acuerdo a su género.

Educador Sexual: Es la persona que constituye a predominar conocimientos científicos y de desarrollo acerca de valores conscientes e inconscientes, promueve actividades positivas y facilita la toma de decisiones acerca de la conducta sexual placentera y responsable a través de una acción profesional. También ha recibido una forma académica vivencial y se dedica a esta labor a actualizarse con una visión científica y humanística con un enfoque de ayuda al bienestar social de los educandos; sin involucrarse eróticamente con ellos (Giraldo Neira, Octavio, 1994). Ética humana de la sexualidad). El hombre busca la maximización de sus capacidades emocionales e intelectuales, sus talentos y el goce de la vida; por tanto la satisfacción sexual, las necesidades peculiares de cada individuo se concibe como un aspecto de su autorrealización y de este depende la eticidad de su conducta (Andrés Flórez Colombiano) (Proyecto educación sexual, 2008)

Sexología: La sexología incluye todos los tabúes, la ética, los valores, creencias acerca del hombre y la mujer y el ejercicio de la sexualidad (Money, John, 1981). La define como: conjunto de principios, creencias e ideas que la gente tiene acerca de sus problemas y prácticas heterosexuales y la de otras tomadas individual o colectivamente. Es una disciplina que estudia el hecho sexual desde el punto de vista biológico, psicológico, histórico, educativo, ético, estético, filosófico, jurídico y humanístico. (Enciclopedia número 1 del Sexo de la Educación Sexual Zamora).

Sexólogo: Es una persona que con las bases suficientes estudia la sexología en cualquiera de los aspectos que esta contempla. Cuando se dice base suficiente, quiere decir por lo general se trata de profesionales universitarios de la ciencia de la salud, de la educación, etc. (Enciclopedia número 1 del Sexo de la Educación Sexual Zamora).

Valores: Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de la realización como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud (Libro el valor de los valores 2008).

Valor Del Respeto: El respeto es uno de los valores morales más importantes del ser humano, pues es fundamental para lograr una armoniosa interacción social. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar, a comprender al otro, a valorar sus intereses y necesidades. En este sentido, el respeto debe ser mutuo, y nacer de un sentimiento de reciprocidad (Significado de respeto s, f).

Valor De La Tolerancia: La tolerancia es un valor moral que implica el respeto íntegro hacia el otro, hacia sus ideas, prácticas o creencias, independientemente de que choquen o sean diferentes de las nuestras. En este sentido, la tolerancia es también el reconocimiento de las diferencias inherentes a la naturaleza humana, a la diversidad de las culturas, las religiones o las maneras de ser o de actuar (significado de tolerancia s, f).

Valor De La Solidaridad: La solidaridad muestra la ayuda altruista, generosa y desinteresada que surge del corazón a partir de la máxima que afirma que “hay que dar sin esperar nada a cambio” porque aquel que da lo mejor de sí mismo al otro descubre que ya recibe el mejor premio y la mayor recompensa: el bien es un tesoro que aporta una inmensa satisfacción personal tanto aquel que da como aquel que recibe.

Identidad: Se define como identidad a la serie de características, rasgos, informaciones, que singularizan o destacan a algo o a alguien, ya sea, una persona, una sociedad, una organización, entre otros y que además contribuyen a la confirmación de afirmar que lo que se dice es (ABC tu diccionario hecho fácil s, f).

Asimismo, la palabra identidad es empleada para referir la conciencia que un individuo dispone sobre sí mismo y que por ellas se diferencia del resto de las personas. La identidad de alguien está conformada por rasgos heredados e innatos pero también es innegable que la experiencia y el contexto en el que se desenvuelve la persona también presentan influencia en la conformación de identidad. Para tener un criterio de identidad personal es necesario desarrollar el concepto de intimidad, el cual se adquiere en la infancia cuando poco a poco el niño aprende a distinguir entre la idea de yo y los demás. Cuando se consolida la noción del yo la persona ya puede empezar a comprender quien es. Piensan y observan lo que les rodea externamente y paralelamente están en un cuerpo, con unos sentimientos e ideas en relación con su interior. En otro sentido, adquirimos una identidad por nuestra pertenencia a una familia y a un grupo social. Nuestra individualidad se comparte con los demás factores acaban determinando la percepción individual sobre quienes somos. La nacionalidad, la lengua y las tradiciones son rasgos culturales que son interiorizados por cada persona (definición de identidad s, f).

Identidad sexual: Según mi punto de vista la identidad sexual es todo lo relacionado al conocimiento de sí mismo, el respeto al propio cuerpo, el sentirse único e irrepetible, valorar las cualidades que le caracterizan a cada persona, amarse y quererse sin importar lo que piensen las personas que hacen parte del contexto personal y social.

3.1 Población

Colegio La dicha de Crecer Sanos y Sabios de Bucaramanga.

3.2. Muestra

Se tomó como muestra el grado de transición del Colegio La Dicha de Crecer Sanos y Sabios de Bucaramanga, este grupo está conformado por 10 niños y cinco niñas para un total de 15 estudiantes, todos pertenecen a un estrato social entre el nivel tres y cuatro, el setenta por ciento de ellos hace parte de una familia nuclear, viven en la misma comunidad en la cual está ubicada la institución, en cuanto a las características emocionales son niños y niñas que conviven y disfrutan de la unión que les brinda cada familia, en las características económicas labora mamá y papá con el fin de brindar a sus hijos una mejor calidad de vida.

4. Metodología

4.1 Tipo de investigación

El estudio es de carácter **cualitativo**

El propósito de este enfoque es sumergirnos y buscar dentro de la complejidad de los hechos reales, ya que “el mundo social no es fijo ni es estable, sino dinámico y cambiante por su carácter inacabado y constructivo” (Pérez & Sacristán, 2000, p. 119). Y esto permite, indagar con flexibilidad y libertad sobre los acontecimientos, analizando los datos que no son estables sino provisionales que sirven como hipótesis de búsqueda. Dentro de este enfoque todas las variables

encontradas poseen la misma importancia hasta que un análisis concreto del objeto de estudio permite determinar un orden de prioridades, mostrando de esta manera que es un enfoque investigativo flexible porque es susceptible a los cambios y a todos los eventos que modifican el contexto, ya que en éste no hay que neutralizar variables porque los agentes extraños no existen debido a que los influjos son significativos y permiten que se vayan produciendo avances sucesivos dentro del análisis a partir de la importancia que van generando los problemas.

Enfoque: **Observación**

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos.

Existen dos clases de observación: la Observación no científica y la observación científica. La diferencia básica entre una y otra está en la intencionalidad: observar científicamente significa observar con un objetivo claro, definido y preciso: el investigador sabe qué es lo que desea observar y para qué quiere hacerlo, lo cual implica que debe preparar cuidadosamente la observación. Observar no científicamente significa observar sin intención, sin objetivo definido y por tanto, sin preparación previa (Pérez Ángel y Sacristán 2000).

la importancia de implementar la mencionada técnica, es con la finalidad de analizar los conocimientos y posturas acerca de la sexualidad y la identidad por parte de docentes, alumnos y padres de familia, puesto que este proyecto constituye un reto que día a día va permitir al niño crecer integralmente y propiciar actitudes positivas frente a una aceptación de lo que es, de su

cuerpo y sentimientos a través de acciones pedagógicas, como una herramienta en el trabajo educativo con los niños y niñas del grado transición.

4.2 Técnicas e instrumentos de recolección de información

A nivel primario:

1. La Encuesta: La cual estuvo dirigida a los padres de familia con el fin de obtener información acerca del proceso de formación en valores y el reconocimiento de la identidad en el entorno familiar del niño o la niña.

2. Las técnicas: Las técnicas empleadas para sacar los resultados de la propuesta pedagógica son: Análisis de las encuestas dirigidas a los padres de familia.

A nivel secundario: De fuentes secundarias como la revisión bibliográfica, revisión de archivos y documentación acerca del tema. Se obtuvo una base teórica con la cual se complementa el análisis de la información primaria así mismo sirvió de orientación a todo el proceso investigativo.

A nivel terciario: Está el diario de campo, El Diario de campo y la Observación forman parte del esqueleto interpretativo para analizar y explicar un tema, generan importantes aportaciones para generar conclusiones. Se forma con los registros que el investigador realiza al momento de observar un fenómeno, principalmente para asentar los datos relevantes sobre lo que analiza y para evitar olvidos.

4.3. Diagnóstico Inicial

Observación. Al hacer la observación con los estudiantes del grado transición se evidencia que los niños y las niñas no tienen conocimiento de su identidad personal.

Desarrollo de la Observación. En el aula de clase se realizó la lectura del cuento llamado “Bernardo el Elefante” se hicieron preguntas relacionadas con el cuento y se evidencia que los

niños y niñas colocan apodos a los compañeros, se observa falencia en el conocimiento de sí mismo y la formación en valores.

Diagnóstico. Por medio de la encuesta realizada a los padres de familia se observó que el 80 por ciento de padres encuestados tienen conocimiento sobre el tema de la identidad, pero es notoria la falta de formación en valores y comunicación que existe entre padres e hijo, según lo observado en el núcleo familiar al que pertenece cada niño(a). Por otra parte, es notoria la falta del compromiso de los padres de familia, quienes han delegado, por no decir qué han dejado en manos de las docentes la enseñanza de la identidad y valores morales que hacen parte de la formación personal de cada niño (a). En algunos casos los padres se han alejado de sus deberes como educadores primarios y se limitan a cumplir con la responsabilidad de manutención y pago de gastos monetarios en la subsistencia de los hijos, a luciendo la falta de tiempo.

Por este motivo es inminente y necesario desarrollar actividades que despierte en los niños y las niñas el interés por abrir nuevos espacios que les permitan ser dinámicos, creativos, espontáneos, autónomos, que se reconozcan como personas con cualidades únicas e irrepetibles en el mundo.

4.4. Plan de Acción

El plan de acción del presente proyecto, se realiza bajo las siguientes fases:

Tabla 1. *FASE 1: Planteamiento y Formulación del Problema*

Etapas	Objetivo	Actividades	Recursos	Tiempo
---------------	-----------------	--------------------	-----------------	---------------

*Diagnóstico de la situación	* Realizar el diagnóstico del problema, objeto de la investigación en el Colegio la dicha de crecer Sanos y Sabios.	1. Observación directa del desarrollo de la clase, referente a la temática de la enseñanza de la identidad personal y valores morales en el grado de transición. 2. Discusión y sensibilización de la problemática detectada.	HUMANOS - Directivos - Docente - Estudiantes MATERIALES - Hojas - Lápices - folletos Computador	2 semanas 1 semana
------------------------------	---	--	---	--

Tabla 2. FASE 2: Presentación de la Propuesta

Etapas	Objetivo	Actividades	Recursos	Tiempo
*Consecución bibliográfica sobre estrategias metodológicas y pedagógicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la identidad y valores morales en niños(as) de 5 y 6 años de edad.	*Elaborar propuesta sobre estrategias metodológicas en el conocimiento de la identidad personal y valores morales.	1. Estudio detallado de estrategias metodológicas en el proceso enseñanza aprendizaje.	-Humanos -Directivos -Docentes -Niño y niñas del grado transición.	2 semanas

Tabla 3. FASE 3: Presentación de la Propuesta

Etapas	Objetivo	Actividades	Recursos	Tiempo
*Presentación y ejecución de la propuesta	*Generar actitudes de cambio pedagógico y metodológico en la enseñanza de la identidad personal y	*Reunión informal para dar a conocer el proyecto y su ejecución	-Humanos -Directivos -Docentes	4 semanas

valores morales, sensibilizando a docentes, padres de familias, hacia el desarrollo de actividades de acción participativa.

Tabla 4. FASE 4: Ejecución, control y evaluación

Etapas	Objetivo	Actividades	Recursos	Tiempo
*Seguimiento a la realización del proyecto donde se realiza evaluación pertinente del trabajo.	*Sistematizar experiencias didácticas que permiten establecer conductas motivantes que generan cambio en el docente, niños y niñas en la realización del proyecto.	*Análisis de las encuestas realizadas a padres de familia.	- Humanos - Directivos - Psicóloga - Docente coordinadora - Padres de familia - Niños y niñas del grado transición.	3 semanas

4.5. La Función De Los Diálogos Lúdicos Sobre La Identidad

Las actividades lúdicas pedagógicas permiten que los niños y niñas desarrollen habilidades y destrezas que les permiten fomentan en ellos hábitos integradores y de aprendizajes significativos, a través de la pintura, la música, la expresión corporal, la danza, el dibujo, la expresión libre, los niños y las niñas adquieren un desarrollo integral de sus capacidades

motoras, favorecen el desarrollo de la propia identidad, confianza y seguridad de sus capacidades. La función de los Diálogos Lúdicos es incentivar al niño (a) actuar con iniciativa y autonomía, en donde pueda expresar sus sentimientos y emociones, las cuales puedan conocerse a sí mismos a los demás y el mundo que los rodea.

En cuanto a la Formación Personal y Social: se pretende alcanzar la valoración y respeto por la diversidad cultural, étnica, desarrollo de la identidad de género. Valoración del propio cuerpo y respeto por la propia intimidad y la de los demás.

En cuanto al Juego: se realizarán actividades lúdicas y creativas que permiten el desarrollo de la imaginación; expresión de necesidades, sentimientos y emociones.

En cuanto al Ambiente Natural y Social: Las historias: de los niños, de sus familias y de la comunidad, Reconocimiento de algunos cambios y permanencias a través del tiempo en algún aspecto de la vida cotidiana de las familias y de la comunidad. Valoración de las diferentes historias personales, familiares y de la comunidad.

En cuanto a las prácticas del Lenguaje: Prácticas del Lenguaje de hablar y escuchar: Relatar un suceso de su vida, escuchar a los compañeros y a los adultos por períodos cada vez más largos. Representar diferentes roles utilizando distintos recursos expresivo-dramáticos.

4.6. Diálogos Lúdicos

Dialogo Lúdico # 1

Tema: Mi retrato

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Zona de televisión Colegio la Dicha de Crecer Sanos y Sabios.

Objetivo: Conocer que cada niño y niña es único y distinto a las demás personas.

Logro: reconocer que cada niño y niña tiene características, gustos y opiniones que lo hace distinto a los demás.

Metodología: Cuento El patito feo

En una hermosa mañana de verano, los huevos que habían empollado la mamá Pata empezaban a romperse, uno a uno. Los patitos fueron saliendo poquito a poco, llenando de felicidad a los papás y a sus amigos. Estaban tan contentos que casi no se dieron cuenta de que un huevo, el más grande de todos, aún permanecía intacto.

Todos, incluso los patitos recién nacidos, concentraron su atención en el huevo, a ver cuándo se rompería. Al cabo de algunos minutos, el huevo empezó a moverse, y luego se pudo ver el pico, luego el cuerpo, y las patas del sonriente pato. Era el más grande, y para sorpresa de todos, muy distinto de los demás. Y como era diferente, todos empezaron a llamarle el Patito Feo.

La mamá Pata, avergonzada por haber tenido un patito tan feo, le apartó con el ala mientras daba atención a los otros patitos. El patito feo empezó a darse cuenta de que allí no le querían. Y a medida que crecía, se quedaba aún más feo, y tenía que soportar las burlas de todos. Entonces, en la mañana siguiente, muy temprano, el patito decidió irse de la granja.

Triste y solo, el patito siguió un camino por el bosque hasta llegar a otra granja. Allí, una vieja granjera le recogió, le dio de comer y beber, y el patito creyó que había encontrado a alguien que le quería. Pero, al cabo de algunos días, él se dio cuenta de que la vieja era mala y sólo quería engordarle para transformarlo en un segundo plato. El patito salió corriendo como pudo de allí.

El invierno había llegado, y con él, el frío, el hambre y la persecución de los cazadores para el patito feo. Lo pasó muy mal. Pero sobrevivió hasta la llegada de la primavera. Los días pasaron a ser más calurosos y llenos de colores. Y el patito empezó a animarse otra vez. Un día, al pasar

por un estanque, vio las aves más hermosas que jamás había visto. Eran elegantes, delicadas, y se movían como verdaderas bailarinas, por el agua. El patito, aún aconplejado por la figura y la torpeza que tenía, se acercó a una de ellas y le preguntó si podía bañarse también en el estanque.

Y uno de los cisnes le contestó:

- Pues, ¡claro que sí! Eres uno de los nuestros.

Y le dijo el patito:

- ¿Cómo que soy uno de los vuestros?

Yo soy feo y torpe, todo lo contrario de vosotros.

Y ellos le dijeron:

- Entonces, mira tú reflejo en el agua del estanque y verás cómo no te engañamos.

El patito se miró y lo que vio le dejó sin habla. ¡Había crecido y se transformado en un precioso cisne! Y en este momento, él supo que jamás había sido feo. Él no era un pato sino un cisne. Y así, el nuevo cisne se unió a los demás y vivió feliz para siempre.

FIN

➤ Se realizara un círculo con los niños y niñas en un espacio amplio ya sea en el patio o en mismo salón de clases, se harán varias preguntas relacionadas con el cuento El patito feo.

¿Cómo veían los otros patitos a su hermano?

¿Cómo le decían?

¿Cuándo el patito feo se dio cuenta que era diferente que sucedió?

➤ Entregar una hoja en blanco con un lápiz y colores para que cada uno dibuje y coloree su retrato y aspectos importantes.

➤ Pegar los dibujos en un mural.

Evaluación:

Socializar con los compañeros cada dibujo realizado y responder las siguientes preguntas.

- ¿en que nos parecemos?
- ¿en qué somos distintos?
- ¿Qué nos llama la atención?

Recursos:

Cuento El patito feo

Hoja de block

Colores

Lápiz

Papel bond

Dialogo Lúdico # 2

Tema: Mi nombre

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Zona de televisión Colegio la Dicha de Crecer Sanos y Sabios

Objetivo: Reconocer la importancia de tener un nombre.

Logro: Conocer la historia de su nombre como parte de su propia historia.

Metodología:

✓ Escuchar la poesía ¿Quién le puso el nombre a la luna?

"¿Quién le puso el nombre a la luna?"

Mirtha Golberg

¿Quién le puso el nombre a la luna? ¿Habrá sido la laguna, que de tanto verla por la noche decidió llamarla luna? ¿Qu n le puso el nombre al elefante? ¿Habrá sido el vigilante, un día que paseaba muy campante? ¿Qu n le puso el nombre a las rosas? ¿Qu n le pone el nombre a las cosas? Yo lo pienso todos los días. ¿Habrá un señor que se llama Pone nombres que saca los nombres de la Nombrer a? ¿O la arena sola decidió llamarse arena y el mar solo decidió llamarse mar? ¿Cómo será? (Menos mal que a mí me puso el nombre mi mamá.)

- ✓ Cada niño y niña menciona su nombre en voz alta y luego nombrar fonéticamente su inicial.
- ✓ Cada niño y niña Busca las iniciales de su nombre utilizando letras de goma.
- ✓ Moldear la letra inicial de su nombre con plastilina.
- ✓ Pedir a las familias que envíen con anterioridad un cartel con el nombre del niño o niña y su significado.
- ✓ Explicar cada cartel ante todos los compañeros.
- ✓ Reconocer las letras que aparezcan en su nombre mediante un juego de loterías.

Evaluación:

- ✓ Realizar con plastilina la historia de su nombre y hacer una socialización con los compañeros.

Recursos:

- Poesía “quien le puso el nombre a la luna”
- Plastilina
- Cartel
- Tabla de moldear plastilina

- Lotería
- Guía

Dialogo Lúdico # 3

Tema: Valor del respeto

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Patio de juegos Colegio La Dicha de Crecer Sanos y Sabios.

Objetivo: Reconoce la importancia del valor del respeto en su contexto personal y social.

Logro: conoce y valora las características propias de las personas que lo rodean.

Tiempo: una hora

Metodología: Cuento Todos somos diferentes

Cuenta una historia que varios animales decidieron abrir una escuela en el bosque. Se reunieron y empezaron a elegir las disciplinas que serían impartidas durante el curso.

El pájaro insistió en que la escuela tuviera un curso de vuelo. El pez, que la natación fuera también incluida en el currículo. La ardilla creía que la enseñanza de subir en perpendicular en los árboles era fundamental. El conejo quería, de todas formas, que la carrera fuera también incluida en el programa de disciplinas de la escuela.



Figura 1. Cuento todos somos diferentes, cuento que habla del respeto a los demás adaptados de: <https://www.guiainfantil.com/1088/todos-somos-diferentes.html>

Y así siguieron los demás animales, sin saber que cometían un gran error. Todas las sugerencias fueron consideradas y aprobadas. Era obligatorio que todos los animales practicasen todas las disciplinas.

Al día siguiente, empezaron a poner en práctica el programa de estudios. Al principio, el conejo salió magníficamente en la carrera; nadie corría con tanta velocidad como él.

Sin embargo, las dificultades y los problemas empezaron cuando el conejo se puso a aprender a volar. Lo pusieron en una rama de un árbol, y le ordenaron que saltara y volara.

El conejo saltó desde arriba, y el golpe fue tan grande que se rompió las dos piernas. No aprendió a volar y, además, no pudo seguir corriendo como antes.

Al pájaro, que volaba y volaba como nadie, le obligaron a excavar agujeros como a un topo, pero claro, no lo consiguió.

Por el inmenso esfuerzo que tuvo que hacer, acabó rompiendo su pico y sus alas, quedando muchos días sin poder volar. Todo por intentar hacer lo mismo que un topo.

La misma situación fue vivida por un pez, una ardilla y un perro que no pudieron volar, saliendo todos heridos. Al final, la escuela tuvo que cerrar sus puertas.

¿Y saben por qué? Porque los animales llegaron a la conclusión de que todos somos diferentes. Cada uno tiene sus virtudes y también sus debilidades.

Un gato jamás ladrará como un perro, o nadará como un pez. No podemos obligar a que los demás sean, piensen, y hagan algunas cosas como nosotros. Lo que vamos conseguir con eso es que ellos sufran por no conseguir hacer algo de igual manera que nosotros, y por no hacer lo que realmente les gusta.

Debemos respetar las opiniones de los demás, así como sus capacidades y limitaciones. Si alguien es distinto a nosotros, no quiere decir que él sea mejor ni peor que nosotros. Es apenas alguien diferente a quien debemos respetar.

FIN

- En una hoja blanca realizar un dibujo de lo interpretado en el cuento “ todos somos diferentes”
- Plasmar en un mural las manos pintadas con vinilo de diferentes colores.
- Esperar que seque y comparar todas las manos de los compañeros y decir en qué se diferencia una de la otra.
- Hacer un círculo con los niños y niñas y socializar en forma de historia los dibujos realizados.

Evaluación:

Recortar una mano pegar en un palito de paleta, escribir una palabra represente como va a respetar a sus compañeros.

Recursos:

- Cuento
- Guía
- Papel bond
- Colores
- Lápiz
- Palitos de paleta
- Vinilo

Dialogo Lúdico # 4

Tema: Reconocimiento y aprecio de sí mismo

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Cuarto de Descanso Colegio La Dicha de Crecer Sanos y Sabios.

Objetivo: Reconocer sus principales habilidades y destrezas físicas.

Logro: Reconocer sus principales habilidades personales.

Metodología:

- Se ubican los niños en el cuarto de descanso y se les invita a sentarse en un semicírculo en el suelo.
- Con una marioneta se narra la historia de Cristian.

Cristian es un niño que cree que no tiene ninguna habilidad, pues intenta con las actividades que ve que sus compañeros / ras hacen bien: trata de jugar futbol, pero no logra patear la pelota, trata, trata de actuar pero confunde el guion; trata de tocar la guitarra pero le duelen los dedos... Un día pasa por una plaza y ve a un pintor haciendo retratos, se queda observándolo y entabla con él una conversación sobre como dibuja, en que se fija, como refleja la luz en el retrato, como hace las líneas más suaves y como redondea las facciones de las caras.

Entonces, el niño Cristian comienza a dibujar y, a medida que lo hace, cada vez dibuja mejor.

Otras personas ven su retrato y lo felicitan, porque son de muy buena calidad y reflejan bien a las personas que son retratadas.

El niño a hora es feliz, pues se dio cuenta de que no tiene por qué hacer lo mismo que los demás, sino que tiene sus propias habilidades y fortalezas.

- Con relación a la historia de Cristian contextualizar con los niños que es una habilidad y preguntarles que habilidades creen poseer.
- Invitarlos a comentar que hacen muy bien y darles ejemplos de: cocinar, cantar, bailar, recitar, dibujar, etc.
- Enfatizar que todas las personas poseen habilidades en algún ámbito y que eso es muy bueno.
- Por medio de láminas pedirles a los niños que observen e identifiquen las actividades que más se le faciliten y las peguen en el espacio de construcción, de esta forma se desarrollara la socialización haciendo la retroalimentación de las habilidades y de la complementación de la participación de todos en sociedad.

Evaluación: Se finaliza la actividad invitando a los niños y niñas que quieran participar mencionando la cantidad de habilidades que más recuerden, haciendo la pronunciación del nombre del compañero o compañera que la mencione y la habilidad destacada.

Recursos:

- Formato guía
- Colores
- Lápiz
- Pincel
- Vinilos
- Escarcha
- Pegante

- Laminas habilidades

Dialogo Lúdico # 5

Tema: Lo que me gustaba cuando fui bebe

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Sala de TV Colegio La Dicha De Crecer Sanos y sabios

Objetivo: Identificar algunos atributos de sí mismo, comunes y diferentes en relación a otros.

Logro: identificar algunas características de sí mismo.

Metodología:

- Invitar a los niños y niñas a ver imágenes en el televisor.
- Las imágenes muestran a los niños, niñas de diferentes etnias de nuestro país (wayu, Uitoto, arhuaco, kogui).
- Solicite a los niños y niñas respecto de similitudes y diferencias físicas observables. Para ello, puede mediar con preguntas tales como: ¿Cómo es la forma de su cara/ ojos/ labios/ pómulos)?, ¿Cómo es el pelo de esta persona?, ¿Cuál es el color de piel?, y luego, ¿a que imagen se asemeja el color de esta persona?, ¿cuales son las diferencias entre estas dos personas?, etc.
- Enfatizar la importancia de que todos somos diferentes y que cada uno de nosotros / as posee características semejantes o diferentes a los demás.
- Organizar a los niños en un semicírculo y que cada tenga “a mano” la foto de bebe que ha traído.
- Crear un clima especial, con música (si es posible con aroma terapia) y luz precisa.

- Pedirle a los niños/as que muestre cada uno/a su foto al grupo y comenten que edad tenía, con quien estaba en la foto, cuando le tomaron esa foto.
- Escriba los comentarios en el tablero.
- A medida que cada niño/a vaya haciendo su presentación enfatizar similitudes entre los relatos de cada uno: a los que les gustaba la misma comida, el mismo juguete, la misma música, etc.
- finalizar enfatizando que todos somos diferentes pero que también podemos tener gustos comunes.

Evaluación: Realizar con plastilina su proceso de crecimiento desde que era bebé hasta la edad que tiene.

Recursos:

- Imágenes de diferentes biotipos.
- Fotos de cuando era bebé.
- Música.
- Aceite o incienso para aroma terapia.
- Plastilina

Dialogo Lúdico # 6

Tema: Mis emociones

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Zona de televisión del Colegio La Dicha De Crecer Sanos y Sabios

Objetivo: Distinguir emociones en sí mismo y en los demás.

Logro: Diferenciar emociones en sí mismo en diferentes contextos o situaciones.

Metodología:

- Invite a los niños y niñas a escuchar un relato con títeres, sentándose en un semicírculo en el suelo.

Va Paulina caminando por la calle y se encuentra con un perrito que tiene una pata herida, a Paulina le da pena y lo cura. Llega al paradero y la buseta no pasa, entonces se angustia porque llegara tarde a reunirse con sus amigas y amigos. Pasan dos buses y no paran, lo que le produce mucha rabia, pero decide caminar, y luego de un rato, llega y se reúne con sus amigas. Ven una película que les da terror. Al caminar caminan juntos/as y recuerdan anécdotas que les dan risa y les alegran mucho. Se despiden y Paulina vuelve a casa, donde su abuelito la espera con un chocolate caliente, lo que le produce mucha ternura.

- Durante el relato enfatizar en las emociones que siente el personaje, relevando la importancia de reconocer cada una de ellas.
- Escoger una de las emociones escuchadas en el relato de Paulina.
- Armar grupos de a dos y pedirle a cada grupo crear una historia con dibujos en un cartel.
- Cada grupo explicara su cartel resaltando la emoción asignada.

EVALUACION:

- Invitar a los niños y niñas una poesía que ya sepan, pero con diferentes emociones en cada ocasión: una vez recitarla con alegría, otra con angustia, otra con rabia, otra con ternura, etc.
- Modele expresiones faciales y ademanes característicos de cada emoción, invitando a los niños y niñas a hacerlo mientras recitan la poesía.

RECURSOS:

- Relato de Paulina
- Papel bond

- Colores
- Lápiz
- Vinilo

Dialogo Lúdico # 7

Tema:” Me preocupo por mi”

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Zona de televisión Colegio La Dicha de Crecer Sanos y Sabios.

Objetivo: Expresar características de sí mismo, manifestando interés y preocupación por su presentación personal.

Logro: Reconoce la importancia del cuidado así mismo.

Metodología:

- Buscar en internet gérmenes, moho, bacterias, caspas en animales y ácaros. Prepare un documento ilustrado en power point para proyectarlo en el televisor.
- Invite a organizarse en semicírculo y conversar de la importancia de los hábitos diarios de higiene y su relación con su presentación personal, explicándoles que todo lo nombrado puede encontrarse en lugares poco aseados.
- Preguntar que enfermedades creen que aparecen con el descuido al respecto (infecciones, alergias y caries) y comentar que se debe hacer: que se laven las manos, tapen la boca al estornudar, hagan aseo en sus casas, que las sabanas de las camas siempre estén limpias.
- Preguntarles: ¿Por qué creen que es importante ducharse?, ¿lavarse los dientes después de cada comida?, ¿lavarse las manos después de cada comida?

- Luego invíteles hacer a “hacer como si” realizaran acciones para su cuidado personal: acostarse en el suelo simulando que duermen, y luego: despertarse, ponerse de pie, lavarse los dientes, ducharse, secarse con toalla, vestirse, peinarse y terminar sentados para tomar el desayuno.

Evaluación: Para finalizar invite a los niños a realizar un títere de bolsa de papel el cual represente hábitos, higiénicos, diarios, ejemplo: un títere cepillándose los dientes, bañándose etc.

Realizar una pequeña función de títeres.

Recursos:

- Bolsas de papel mediana
- Vinilo
- Televisor
- Video
- Pinceles
- Lápiz
- Colores
- Escarcha
- Lana

Dialogo Lúdico # 8

Tema: Valor de la tolerancia.

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Zona de Cojines Colegio la Dicha de crecer Sanos y Sabios.

Objetivo: Reconoce la importancia del valor de la tolerancia tanto con sus compañeros como con la sociedad.

Logro: Conoce y practica con sus compañeros el valor de la tolerancia.

Metodología:

- Invitar a los niños y niñas a sentarse en el suelo, en un semicírculo para escuchar el cuento “Furmiga, el futbol de las hormigas”

FURMIGA, EL FUTBOL DE LAS HORMIGAS

Por aquellos días, el gran árbol hueco estaba rebosante de actividad. Se celebraba el campeonato del mundo de furmiga, el fútbol de las hormigas, y habían llegado hormigas de todos los tipos desde todos los rincones del mundo. Allí estaban los equipos de las hormigas rojas, las negras, las hormigas aladas, las termitas... e incluso unas extrañas y variopintas hormigas locas; y a cada equipo le seguía fielmente su afición. Según fueron pasando los partidos, el campeonato ganó en emoción, y las aficiones de los equipos se fueron entregando más y más, hasta que pasó lo que tenía que pasar: en la grada, una hormiga negra llamó "enanas" a unas hormigas rojas, éstas contestaron el insulto con empujones, y en un momento, se armó una gran trifulca de antenas, patas y mandíbulas, que acabó con miles de hormigas en la enfermería y el campeonato suspendido.

Aunque casi siempre había algún problema entre unas hormigas y otras, aquella vez las cosas habían llegado demasiado lejos, así que se organizó una reunión de hormigas sabias. Estas debatieron durante días cómo resolver el problema de una vez para siempre, hasta que finalmente hicieron un comunicado oficial: *"Creemos que el que todas las hormigas de un equipo sean iguales, hace que las demás actúen como si se estuvieran comparando los tipos de hormigas para*

ver cuál es mejor. Y como sabemos que todas las hormigas son excelentes y no deben compararse, a partir de ahora cada equipo de furmiga estará formado por hormigas de distintos tipos”. Aquella decisión levantó un revuelo formidable, pero rápidamente aparecieron nuevos equipos de hormigas mezcladas, y cada hormiga pudo elegir libremente su equipo favorito. Las tensiones, a pesar de lo emocionante, casi desaparecieron, y todas las hormigas comprendieron que se podía disfrutar del deporte sin tensiones ni discusiones.

- Hacer preguntas como: ¿de qué creen que se trata el cuento?, ¿Por qué las hormigas peleaban entre sí?, ¿Qué mensaje nos deja el cuento?
- Entregar a los niños y niñas, barras de plastilina y decirles que elaboren una pequeña maqueta cambiando la historia del cuento “furmina, el futbol de las hormigas”.
- Cada niño y niña socializara su maqueta ante todos los compañeros y explicara que significa el valor de la tolerancia y lo importante que es para todos.

Evaluación: Invitar a los niños y niñas a realizar un partido de futbol y enfatizar el valor de la tolerancia.

Enfatizar que el valor de la tolerancia nos permite tener amigos.

Recursos:

- Cuento “ Furmiga, el futbol de las hormigas”
- Plastilina de diferentes colores.
- Octavo de cartón paja.
- Tabla para moldear plastilina.
- Lápiz
- Balón de futbol.
- Pito

- Tiza para marcar la cancha.

Dialogo Lúdico # 9

Tema: “Yo colaboro”

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Zona de televisión Colegio La Dicha De Crecer Sanos y Sabios.

Objetivo: Expresar algunos recursos de tipo personal: buen humor, creatividad, y cooperación para el bienestar personal y de los otros.

Logro: Expresar la cooperación como recurso de tipo personal, para el bienestar personal y de los otros.

Metodología:

- Prepare la dramatización de una historia, sobre una madre que tiene 4 hijos/as en el colegio y que trabaja fuera de su casa. Su esposo es obrero por lo que sus horarios también son extensos. El almuerzo lo deja hecho en las mañanas por lo que los niños y niñas tienen turnos para compartir labores cuando llegan del colegio.

Se reúnen los fines de semana y entre todos preparan algo “rico” para compartir: un postre, una ensalada que a todos les gusta, etc. Un día mientras barre se queda dormida y sueña que nadie le ayudaba y lloraba porque le tocaba a ella hacer todo lo de la casa. Despierta cuando sus hijos llegan y comienzan a lavar, ordenar y preparar la mesa. Ella le da un beso a cada uno y le da un beso a cada uno porque las responsabilidades se comparten.

- Invite a los niños y niñas a comprometerse en una acción que ayude al bien común del curso, de allí puede nacer el pacto de convivencia en el aula.

- Oriente la conversación hacia la importancia de que el aula esté en orden, que cada cosa tiene su lugar, que además hay que cuidar los elementos que la embellecen y que para lograrlo se necesita la cooperación de todos/as.
- Realizar preguntas en torno a: ¿en qué puedes ayudar para mantener el orden y aseo del salón?
- Hacer un cartel de los compromisos adquiridos utilizando material proporcionado por el medio, teniendo en cuenta hacer buen uso de la cultura ambiental.

Evaluación: Realizar un plegado que represente como debemos colaborar en casa y en nuestro salón de clases, socializar con los compañeros.

Recursos:

- Vestimenta para la dramatización.
- Papel bom
- Colores
- Lápiz
- Cartulina escolar
- Borrador
- Palitos de pincho
- Vinilos
- Escarcha.
- Colbón

Tema: “Algunas de mis emociones”

Grado: Transición

Tiempo: Una hora

Lugar: Patio Tercer Piso Colegio La Dicha de Crecer sanos y sabios.

Objetivo: Expresar emociones y sentimientos, en algunos contextos o situaciones.

Logro: expresar sentimientos en sí mismo y en el contexto que lo rodea.

Metodología:

- Invite a los niños y niñas a sentarse en el suelo a su alrededor y leer el cuento “donde viven los monstruos”.
- Leer el cuento completo en voz alta y una vez finalizado este, muestre las imágenes para que, en conjunto construyan la trama.
- Formular preguntas tales como: ¿ustedes creen que existen los monstruos?, ¿Por qué?, ¿Por qué Max quería ser monstruo?, ¿Por qué Max se sintió solo?
- Orienta la conversación para que los niños y niñas comenten acerca de sus emociones y sentimientos frente a la rabia, la pena y el susto, con preguntas tales como: ¿Quién ha sentido rabia alguna vez?, ¿Qué le pasa cuando tiene rabia?, ¿Cuándo ha tenido pena?, ¿Qué haces cuando tienes pena?, etc.
- Realizar un dibujo alusivo a las emociones vivenciadas por los niños, y niñas cuando ha sentido pena, rabia o susto, colorear y decorar al gusto.

Evaluación: Invitar a los niños y niñas a completar en una “cara”, la expresión de susto, pena o rabia según elijan.

Por medio de un juego de expresión corporal los niños se verán al espejo haciendo gestos lo que les permitirá interiorizar sus emociones y afrontarlas sanamente.

Ponga a su disposición cartulinas de colores. Explicarle que ellos dibujaran los ojos, las cejas, la nariz, la boca con la expresión que crean que refleja la emoción elegida, les pegaran pelo con la lana y el palito de helado que hará de “mango”, se la pueden colocar delante de su propia cara.

Recursos:

- Cuento donde viven los monstruos.
- Imágenes
- Guía
- Lápiz
- Colores.
- Cartulina escolar de diferentes colores
- Imagen de cara
- Lana
- Colbon
- Palitos de helado.

4.7. Análisis de Resultados de la Propuesta

Siempre se ha determinado, que la metodología es el vehículo o medio que utiliza el docente para acercar el conocimiento a los estudiantes, ante los desafíos por el mejoramiento de los

procesos de aprendizaje, se hace necesario que el docente se encuentre armado de herramientas metodológicas innovadoras capaces de crear un original aprovechamiento de cada una de las instancias pro claves al desarrollo autónomo del estudiante, tanto en el ámbito personal como en su entorno. Para obtener mayores y mejores aprendizajes debemos privilegiar los caminos, vale decir las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, un verdadero plan que llevado al ámbito de los aprendizajes se convierte en el conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores.

La investigación se basa en comprender e implementar estrategias pedagógicas para reconocer la identidad y el conocimiento de los valores morales de los niños y niñas, partiendo de diferentes métodos investigativos. Al concluir la investigación se puede afirmar que esta permitió a las docentes del Colegio la Dicha de Crecer Sanos y Sabios tomaran nuevos conocimientos y estrategias pedagógicas que conllevan a participar activamente de la formación integral en el desarrollo de la identidad de los niños y niñas.

Por medio de la encuesta realizada a los padres de familia se observó que el 80 por ciento de padres encuestados tienen conocimiento sobre el tema de la identidad, pero es notoria la falta de formación en valores y comunicación que existe entre padres e hijo, según lo observado en el núcleo familiar al que pertenece cada niño(a).

Por otra parte, es notoria la falta del compromiso de los padres de familia, quienes han delegado, por no decir qué han dejado en manos de las docentes la enseñanza de la identidad y valores morales que hacen parte de la formación personal de cada niño (a) en algunos casos los padres se han alejado de sus deberes como educadores primarios y se limitan a cumplir con la responsabilidad de manutención y pago de gastos monetarios en la subsistencia de los hijos, a luciendo la falta de tiempo.

Por todo lo anterior escrito se puede concluir que se cumplió con el objetivo de propiciar una sana orientación sexual que potencia la identidad de los valores morales de los niños y niñas de transición, mediante actividades pedagógicas que les permitan prepararse para una vida familiar-social, armónica y responsable.

En este tipo de investigaciones todo depende de la implementación de un diseño investigativo sin antes analizar previamente y evidenciar las diferencias y al final concluir acerca de los cambios obtenidos con los talleres y las estrategias impuestas, los cuales han sido grandes logros convertidos en hábitos para el refuerzo de valores y la identidad en los niños y niñas.

La propuesta presentada anteriormente fue muy satisfactoria y gratificante ya que permitió el desarrollo de habilidades relacionadas para reconocer la identidad y el conocimiento de los valores morales de los niños y niñas del grado transición del Colegio La dicha de Crecer Sanos y Sabios de Bucaramanga.

5. Conclusiones

1. Las estrategias y procedimientos metodológicos son conducentes al desarrollo de la identidad personal en los niños y niñas en edad de cinco años.
2. Se concientiza a las docentes, para que constantemente se creen estrategias metodológicas que permitan a los niños y a las niñas desarrollar actividades propias que los ayuden a fortalecer los principales valores humanos y habilidades afectivas.
3. Se crean espacios para fortalecer el conocimiento de sí mismo y de las personas que hacen parte de su entorno social, emocional, donde los niños y las niñas lograron indagar todo lo relacionado a su proceso de formación.
4. Se Promueve la interacción social diaria a través de la convivencia que tienen los alumnos en su entorno, estableciendo relaciones entre el pensamiento y la realidad.
5. Para encontrar respuesta a los objetivos planteados fue necesario proponer nuevas estrategias pedagógicas donde no solo se le dé una relevancia al desarrollo de actividades didácticas sino que se tiene en cuenta el fortalecimiento de relaciones interpersonales entre compañeros.
6. Los talleres pedagógicos enfocados hacia el conocimiento de sí mismo y el desarrollo de habilidades y destrezas permitió que niños y niñas exploren un mundo desconocido, que los condujo a alcanzar una formación integral.
7. Las estrategias metodológicas del proceso pedagógico son unas verdaderas colecciones cambiantes y vivas de acciones, tanto de carácter mental, como conductual.

Referencias Bibliográficas

BEDOYA, Sebastián et al., Conociéndome vivo mejor mi sexualidad. Trabajo de Grado Licenciatura en Preescolar. Medellín. Universidad Pontificia Bolivariana. Facultad de Educación. 2008.

Camap.upb.edu.co/rid...4099/proyecto%20educacion%20sexual.doc.

Camap.upb.edu.co/rid...4099/proyecto%20educacion%20sexual.doc.

COLOMBIA, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, Resolución 3353 (02 de Julio de 1993). Por al cual se establece el desarrollo de programas y proyectos institucionales de Educación Sexual en la Educación básica del País. Bogotá D.C. 1993
contrapeso.info/2012/sexo-y-definiciones/

Educación/sexualwww.profamilia.org.co/index.php?view=category&cid=3%3Aeducacionpsexual&option=c0m-quincka9

Elliot, (1994). La Investigación-Acción en Educación. Madrid: Ediciones Morata.

Elvalordelosvalores.com/definición-de-los-valores/.

Freud, Sigmund. (1926), Teorías de la personalidad. México, D. F. Dechepine. P. 19

Definición de identidad personal, s. f, <http://definicion.mx/identidad-personal/>

Cuadernillo de orientaciones pedagógicas Agosto 2011
<http://portales.mineduc.cl/usuarios/parvularia/File/2011/identidad.pdf>

<https://dianhifrank.wordpress.com/etapas-de-la-sexualidad-segun-sigmund-freud/>
Ley general de educación.

Pérez Angel y Sacristán, Gimeno. Comprender y Transformar la Enseñanza. Ed. Morata. España, 2000. Pág. 119.

SEP (2000).sexualidad infantil y juvenil. Nociones introductorias para maestras y maestros de educación básica. México, D. F.: P 18

Definición ABC tu diccionario hecho fácil, s. f, www.definicionloc.com/general/identidadphp.

Significado de respeto, s. f, www.significados.com/respeto/.

Significado de tolerancia, s. f, www.significados.com/tolerancia

Apéndice A

Registro de Fotografías

