

RAE

Trabajo de grado para optar el título de Magister en Educación

Título: El golombiao como estrategia didáctica para mejorar la convivencia en los estudiantes de grado séptimo.

Autores:

Claudia Patricia Ortega

Eduardo Efraín Figueroa

Erick Fernando Dorado Rosero

Lugar: Pasto – Nariño

Fecha: 18 – 02- 2020

Palabras claves: Convivencia, golombiao, norma y ética

El presente documento, se constituye en el informe final del proceso de investigación adelantado durante 9 meses con los estudiantes del grado 7 - 1 de la institución educativa Ciudadela de Pasto; el mismo, está conformado por el primer capítulo, denominado planteamiento del problema, aborda los elementos generales de la investigación, comenzando por la descripción del problema, la formulación de objetivos, la formulación de la pregunta de investigación y la justificación. El segundo capítulo aborda los antecedentes de la Investigación que contiene todos los procesos investigativos previos que se convierte en el soporte bibliográfico, de la misma manera permite determinar un marco teórico a través del cual se recoge la producción literaria existente en torno al tema elegido. Por su parte, el tercer capítulo describe el Diseño metodológico del proceso.

al final del proceso se puede ver la organización y análisis de la información y posteriormente la interpretación, a partir de ello se dio origen a la explicitación y descripción del proceso específico. Finalmente, el escenario investigativo se convirtió para los investigadores en un reto, que fue clarificando la experiencia cotidiana de los estudiantes de grado 7 - 1 y que tuvo como propósito determinar al Golombiao como una estrategia didáctica para la resolución de problemas de convivencia.

Un proceso de observación no estructurado adelantado en la institución educativa Ciudadela de Pasto con los estudiantes del grado 7 - 1, durante las horas de educación física, hizo evidente el uso de vocabulario agresivo que pueden desarrollar conflictos que van desde lo verbal hasta la confrontación individual y grupal, al tiempo que al ser reiterativos adquieren los visos de intimidación y bullying. De la misma manera, se evidencia la ausencia de normas de convivencia para orientar su cotidianidad, en este sentido, muchas de las acciones realizadas se amparan bajo el apelativo de juego o como acciones realizadas para defenderse o mantener un determinado status entre sus pares, sin tener en cuenta las consecuencias. De esta manera, la agresividad escolar conduce a muchos estudiantes a destruir su autoestima, sentirse víctimas y que podría ser causa de expresiones límites como la autoagresión, depresión, ausentismo y abandono del proceso escolar. En este contexto surge la pregunta: ¿Cómo el golombiao puede convertirse en una estrategia didáctica para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de grado séptimo uno de la institución educativa ciudadela de Pasto - Nariño?

Este proyecto tiene como objetivo principal, analizar la incidencia del golombiao como estrategia didáctica para la resolución de los problemas de convivencia escolar de los estudiantes de grado séptimo uno de la Institución Educativa Ciudadela de Pasto - Nariño. Y se lograra a través de estas acciones específicas: diseñar una estrategia didáctica que vincule el golombiao

para mejorar la convivencia entre los estudiantes evaluar el impacto de la estrategia didáctica diseñada en convivencia del grado 7 – 1.

Y presenta la siguiente justificación porque, según las Pruebas Saber del Ministerio de Educación Nacional, en 2014 el 37 % de niños de quinto grado de primaria dijeron ser víctimas de bullying o acoso escolar alguna vez y de noveno grado de bachillerato el 26 %. Ahora bien, es imperativo que se establezca en la escuela nuevos escenarios de diálogo, concertación, mejorar la convivencia. La búsqueda de mecanismos para limar las problemáticas generadas por la inadecuada comprensión de los roles de género y que lesionan la integralidad de la persona, se constituye en la aspiración del presente proyecto de investigación. Teniendo en cuenta la teoría y la vivencia de los valores, que en práctica del juego se convierte en una estrategia didáctica para convivir con los otros. En este sentido es posible desarrollar, capacidades de los estudiantes para poder analizar y argumentar de forma ética su actuar, mudándolo por mecanismos dialogales y que conduzcan al desarrollo de su creatividad y valores de interacción, que traspasen las aulas, las instituciones y contribuyan a transformar la familia, comunidad y sociedad.

Para adelantar el proceso investigativo los investigadores deben establecer la ruta de investigación, que tendrá un paradigma cualitativo, será descriptiva y para lograr la recolección de los datos utilizará los siguientes instrumentos: la observación participante, la entrevista, la encuesta, para recolectar datos y hacer el respectivo análisis.

La participación en los juegos establecidos, han logrado el mejoramiento de la convivencia de manera práctica, mediada por el diálogo; se evidencia capacidad mediada ente ellos, se abordan las situaciones específicas de manera tranquila.

Se presenta claridad en los estudiantes sobre los deberes y derechos que tienen y la utilización de los parámetros establecidos en el ámbito de la convivencia escolar como instrumentos importantes para mediar la interacción con pares.

Se visualiza a nivel institucional la valoración de los escenarios locativo como espacios de encuentro con mayor seguridad y confianza, a partir de los cuales se ha promovido buena convivencia entre los miembros de la comunidad y sus participantes.

Ha sido posible la concesión de trabajo en equipo entre los integrantes del grado, situación que redundó a nivel institucional hacia la mejora en el rendimiento académico y de interacción con los compañeros. Unión y acercamiento entre los diferentes.

En conclusión, la investigación permitió indagar una problemática concreta y en un escenario concreto; la escuela, se ha considerado desde tiempo pretéritos un escenario idóneo para la formación, sin embargo, asistimos a un espacio en el que procesualmente se reproduce las problemáticas sociales y familiares en la que están involucrados los estudiantes que a ella pertenecen. De igual manera es fácil percibir que el grupo focal la estructura familiar que está resquebrajada ha cambiado el acompañamiento de sus hijos por la permisividad, la formación en principios y valores por una supuesta libertad para que ellos vayan formándose, a esto le denominan respeto por el libre desarrollo, sin embargo el error es evidente y por el contrario se genera problemas mayúsculos que se evidencian en la agresividad tanto verbal como física, la intimidación y manifestaciones de una vivencia sexual adelantada y al margen prevención. El trabajo adelantado visionó un proceso corto en el que los docentes organizaron un torneo en el que el golombiao es la estrategia; el desconcierto de la mayoría de los estudiantes fue transformándose con el paso del tiempo en un grado de aprobación y aprovechamiento; en este sentido, la apropiación de normas contradujo la vivencia inversa que se vivía en el salón; la

utilización de vocabulario soez y agresivo se fue cambiando por valores como el diálogo y el trabajo en equipo. Las agresiones físicas que surgían por cualquier motivo, se cambiaron por la capacidad dialógica que inducía a mejorar de manera fraterna las desavenencias. El Golombiao se constituye en un escenario pertinente para los procesos educativos, debido a que recurre al juego, aceptado y aprovechado por los estudiantes, con el fin de establecer acciones educativas concretas, las cuales redundan en mejora significativa en ámbitos como el mejoramiento de la convivencia de y desempeño escolar. La experiencia que emerge de la práctica del golombiao está acompañada por la concientización por parte de los estudiantes que en escenarios formativos los logros, es decir el ganar, no es lo indispensable y que la participación puede aportar elementos sustanciales hacia la formación personal. El mejoramiento de la convivencia a través del golombiao tiene un escenario pertinente que es necesario adelantarlos en los diferentes espacios destinados a la formación de niños y jóvenes.

EL GOLOMBIAO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA
CONVIVENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO UNO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA DE PASTO- NARIÑO



EDUARDO EFRAÍN FIGUEROA URBANO

CLAUDIA PATRICIA ORTEGA PAZ

ERICK FERNANDO DORADO ROSERO

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

MAESTRIA EN EDUCACION

SAN JUAN DE PASTO, 2019

EL GOLOMBIAO COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA MEJORAR LA
CONVIVENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO UNO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA DE PASTO- NARIÑO

EDUARDO EFRAÍN FIGUEROA URBANO

CLAUDIA PATRICIA ORTEGA PAZ

ERICK FERNANDO DORADO ROSERO

Directora

MARCELA CAROLINA BAEZ PEÑUELA

Magíster en Estudios Literarios

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

SAN JUAN DE PASTO, 2019

TABLA DE CONTENIDO

LISTA DE CUADROS.....	10
LISTA DE GRÁFICOS	11
LISTA DE ILUSTRACIONES.....	12
INTRODUCCIÓN	14
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
1.2 Objetivos de la investigación	18
1.2.1 Objetivo General.....	18
1.2.2 Objetivos específicos.....	18
1.3 Justificación	19
2. ANTECEDENTES	21
2.1 Marco teórico	25
2.1.1 Educación.....	25
2.1.2 La convivencia	29
2.1.4 ¿Y por qué hablar de valores?.....	34
2.1.5 Nuevos escenarios, nuevos requerimientos.....	36
2.1.6 El juego.....	36
2.1.7 El Golombiao.....	25
2.1.8 Estrategia metodológica	Error! Bookmark not defined.

3. DISEÑO METODOLÓGICO	39
3.1 Método de investigación	40
3.1.1 Enfoque.....	40
3.1.2 Método.....	41
3.1.3 Tipo.....	42
3.2 Participantes	44
3.3 Instrumentos de recolección de datos.....	45
3.3.1 La observación participante.....	45
3.2.2 La entrevista	47
3.2.3 La encuesta	48
3.3 Estrategia de análisis de datos:.....	49
4. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	55
4.1 Estrategia: ENCUESTA.....	56
4. 2 Estrategia: ENTREVISTA	76
4.3 Estrategia: OBSERVACIÓN	93
4.4 Triangulación de la información	96
PROPUESTA DE SOLUCIÓN	97
CONCLUSIÓN.....	109
Referencias Bibliográficas	Error! Bookmark not defined.

LISTA DE CUADROS

Cuadro 1. Categorización de objetivos.....	51
Cuadro 2. Categoría: Aspecto Convivencia.....	76
Cuadro 3. Aspecto Didáctica	83
Cuadro 4. Aspecto Formativo	89

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Rango de Edad.....	56
Gráfico 2. Genero de los participantes.....	57
Gráfico 3. Problemática en el salón de clases.....	57
Gráfico 4. Problemáticas en el grado 7-1.....	58
Gráfico 5. Conocimiento sobre el Golombiao	60
Gráfico 6. Dificultades el aula y desempeño escolar	61
Gráfico 7. Mecanismos de solución de los conflictos.....	62
Gráfico 8. Problemas de convivencia en el salón de clase	62
Gráfico 9. Deporte y solución de conflictos	63
Gráfico 10. Vinculación de hombres y mujeres la juego.....	65
Gráfico 11. Motivaciones para el deporte.....	65
Gráfico 12. Práctica del deporte conjunto (hombres y mujeres)	66
Gráfico 13. Deporte y prácticas educativas	67
Gráfico 14. Orientación docente-práctica del deporte y solución de conflictos	68
Gráfico 15 Institución promotora de escenarios deportivos	69
Gráfico 16. Deporte, desarrollo de valores y solución de problemas	70
Gráfico 17. Golombiao y solución de problemas	71
Gráfico 18. Práctica del golombiao y solución de problemáticas específicas	72
Gráfico 19. Generación de espacios para práctica de golombiao	74

LISTA DE ILUSTRACIONES

1. Acuerdo de normas	101
2. Organización de equipos.....	102
3. Parámetros de juego guiados por los estudiantes jueces.....	103
4. Acuerdos de juego.....	103
5. Desarrollo del proceso	104
6. Desarrollo del proceso	105
7. Desarrollo del proceso	105
8. Nuevo encuentro formativo	106
9. Finalización encuentro	106
10. Reflexión posterior al encuentro	107
11. Acompañamiento y orientación docente.....	107

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Protocolo de Entrevista	112
Anexo 2. Protocolo de Observación	113
Anexo 3. Cuadro para registro de información cualitativa	115
Anexo 4. Información en cuadro de registro	117
Anexo 5 Consentimiento Informado.....	120

INTRODUCCIÓN

El presente documento, constituye en el informe final del proceso de investigación adelantado durante 9 meses con los estudiantes del grado 7-1 de la institución educativa Ciudadela de Pasto, de la ciudad de Pasto Nariño; el mismo, está conformado por cuatro capítulos. El primero, denominado *Planteamiento del problema*, aborda los elementos generales de la investigación, comenzando por la descripción del problema, la formulación de objetivos, la formulación de la pregunta de investigación y la justificación de la misma. Es válido afirmar que este apartado es común a las investigaciones de corte cualitativo o cuantitativo, de la misma manera es la base de todo el proceso

El segundo capítulo aborda los *Antecedentes de la Investigación*, este apartado reviste una gran importancia, ya que contiene, todos los procesos investigativos previos que se convierte en el soporte bibliográfico, de la misma manera permite determinar un marco teórico a través del cual se recoge la producción literaria existente en torno al tema elegido. Teniendo en cuenta lo anterior, es de vital importancia este capítulo debido a que se asemeja al ancla que aterriza el proceso a seguir y traza senda para evitar redundar en los procesos

Por su parte, el tercer capítulo describe el *Diseño metodológico* del proceso. Toda investigación debe vislumbrar un camino, el cual es el horizonte metódico que se debe aplicar y desde el cual la comprensión del ejercicio investigativo cobra validez, éste componente brindó a los investigadores la posibilidad de adentrarse en un campo específico de la investigación, evitando divagar sin un norte específico.

En relación con lo anterior, se determinó que la investigación se enfocaría desde el paradigma cualitativo y se desarrollaría desde la Asimismo, teniendo en cuenta un problema específico determinado es imperativo buscar mecanismos de transformación, caso contrario el proceso se limitaría a una simple especulación, de esta manera la investigación acción permitió no solo interactuar y buscar unas pistas de cambio en los sujetos sociales, sino que condujo a los investigadores a extrapolar pautas que se generalizan con el fin de obtener, si no resultados iguales, por lo menos similares.

El proceso finaliza con el capítulo cuarto, que presenta el *Análisis y la discusión de resultados*; las estrategias de recolección de datos, arrojaron un cúmulo de información, que debía ser procesada a través de matrices de vaciado, organizada y posteriormente analizada e interpretada, en este sentido, en este capítulo se puede ver el doble ejercicio, la organización y análisis de la información evitando que se pueda perder la que es clave y que en primer lugar podría ser catalogada como trivial y posteriormente la interpretación de la misma, a partir de ello se dio origen a la explicitación y descripción del proceso específico que utilizó un deporte como estrategia didáctica. Los resultados obtenidos evidencian aportes significativos a la formación de los estudiantes, modificando de manera sinérgica su lugar de estudio y los espacios en los que se desarrolla.

Finalmente, el escenario investigativo se convirtió para los investigadores en un reto, que poco a poco fue clarificando la experiencia cotidiana de los estudiantes de grado 7-1 y que tuvo como propósito determinar al Golombiao como una estrategia didáctica para la resolución de problemas de convivencia en los estudiantes del grado 7-1. Los aprendizajes adquiridos para el grupo de investigación son nutridos y los llevan a utilizar esta propuesta en otros escenarios formativos.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Según cifras del Ministerio de Salud en Colombia, el 15,4 % de los estudiantes han sido víctimas de intimidación escolar. También, según las Pruebas Saber del Ministerio de Educación Nacional, en 2014 el 37 % de niños de quinto grado de primaria dijeron ser víctimas de bullying o acoso escolar alguna vez y de noveno grado de bachillerato el 26 %. (Pilón, 2019)

También la ONG Bullying Sin Fronteras dieron a conocer el trabajo investigativo sobre bullying en Colombia, desarrollado entre el primero de octubre de 2017 y el primero de octubre de 2018. En total hubo 2.981 casos graves de bullying, lo que coloca a Colombia como uno de los países con mayor cantidad de casos de acoso escolar en el mundo, para el caso particular de Pasto durante este periodo se presentaron 89 casos.

Cifras que se pueden confrontar en la cotidianidad después de realizar un proceso de observación no estructurada adelantado en la institución educativa Ciudadela de Pasto con los estudiantes del grado 7-1, durante las horas de educación física. Lo cual permitió identificar el uso de vocabulario con alto contenido agresivo entre los estudiantes que genera tensiones que probablemente puedan desarrollar conflictos que van desde lo verbal hasta la confrontación individual y grupal, al tiempo que al ser reiterativos adquieren la apariencia de intimidación y bullying.

De la misma manera, se evidencia la ausencia de normas de convivencia basada en valores para orientar su cotidianidad, en este sentido, muchas de las acciones realizadas se amparan bajo el apelativo de juego o simplemente como acciones realizadas para defenderse o mantener un determinado status ente sus pares, sin tener en cuenta las consecuencias. La presencia de una problemática aguda: la agresividad escolar que conduce a muchos estudiantes a minar su

autoestima, sentirse víctimas y que podría ser causa de expresiones límites como la autoagresión, depresión, ausentismo y abandono del proceso escolar. crea un clima de zozobra e incertidumbre, inseguridad frente al otro porque lo que se vive en la escuela es la expresión de la violencia que lastima valores importantes como la solidaridad, el compañerismo, la amistad, la tolerancia y el amor. Y no solo está presente en los espacios donde se practica la actividad física, si no que se expande a otros escenarios de la vida escolar, haciendo de la escuela un lugar de conflictos que difícilmente se podrán resolver.

En este sentido, es evidente la carencia de procesos formativos que propendan por la mejora de la convivencia escolar, lo cual no apoya al desarrollo integral o por el contrario se limita al cumplimiento del proceso contemplado en el pacto de convivencia, pero sin reflexión ni formación explícita; el resultado que surge de ello, se presenta en la dificultad que tienen los estudiantes para establecer relaciones respetuosas con sus pares, respetar al otro en la diferencia o asumir el plano normativo de manera consciente, al mismo tiempo, justificar su actuar diario bajo apelativos de desquite, protección o necesidad; todo esto conduce a incrementar los vacíos en la convivencia del curso y limita el trabajo formativo que los docentes adelantan. En este contexto surge la pregunta: ¿Cómo el golombiao puede convertirse en una estrategia didáctica para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de grado séptimo uno de la institución educativa ciudadela de Pasto- Nariño?

1.1 Objetivos

1.2.1 Objetivo General

Analizar la incidencia del Golombiao como estrategia didáctica para mejorar los problemas de convivencia escolar de los estudiantes de grado séptimo uno de la Institución Educativa Ciudadela de Pasto- Nariño.

1.2.2 Objetivos específicos

Identificar por medio de la observación directa los problemas relevantes que se presentan en torno a la convivencia escolar.

Diseñar una estrategia didáctica que vincule el golombiao para mejorar la convivencia entre los estudiantes.

Evaluar el impacto de la estrategia didáctica diseñada en convivencia del grado 7-1.

1.3 Justificación

Los centros educativos, se consideran desde tiempos pretéritos los lugares de formación por antonomasia, sin embargo, la dinámica social en la que vivimos, acompañada de nuevos parámetros normativos que van surgiendo se constituyen en la génesis de situaciones contrarias. El anhelo de la escuela formativa, ha pasado a constituirse en el lugar de atención a las necesidades que tienen los estudiantes en otros ámbitos: afecto, alimentación y protección (Dussel, 2006).

La fractura social y familiar va engendrando acciones agresivas y a veces violentas en muchas familias, al mismo tiempo parámetros para los niños y jóvenes, los cuales llegan a la escuela a reproducirlas con sus pares; es así, como “En Colombia, de acuerdo con cifras publicadas en 2018, resultado de la encuesta del Ministerio de Salud, el 15,4 % de los estudiantes han sido víctimas de intimidación escolar. Por otro lado, según las Pruebas Saber del Ministerio de Educación Nacional, en 2014 el 37 % de niños de quinto grado de primaria dijeron ser víctimas de bullying o acoso escolar alguna vez y de noveno grado de bachillerato el 26 %. (Pilón, 2019)

De este modo, radica la importancia de este proyecto de investigación porque es necesario que la comunidad educativa establezca mecanismos asertivos que reorienten la parte axiológica, consoliden bases y transformen el desasosiego en el futuro en escenarios para crecimiento personal y profesional, para ello, es necesario un cambio de mentalidad, la utilización de estrategias didácticas basadas en sus intereses y metodológicas apropiadas conducentes a la consecución de aprendizajes significativos y desarrollo de competencias para la vida como el golombiao.

Ahora bien, es imperativo que se establezca en la escuela nuevos escenarios para que el aprendizaje sea significativo, para ello, es necesario que se logre la articulación de estrategias metodológicas direccionadas a la generación de espacios de diálogo, concertación, resolución asertiva de conflictos que ganen terreno en contra de las propuestas agresivas y violentas que poco a poco incursionan en la escuela.

La búsqueda de mecanismos para limar las problemáticas generadas por la inadecuada comprensión de los roles de género y que lesionan la comprensión integral de la persona al tiempo que no posibilitan el crecimiento axiológico, se constituye en la aspiración del presente proyecto de investigación.

Se requiere con urgencia que el cuerpo docente vaya explorando escenarios novedosos, los cuales no se limiten a las cuatro paredes del salón de clase, que resalte poco a poco los avances de los estudiantes, que forme en el ámbito del diálogo, la tolerancia, el respeto en vez de la competencia, esta es la esencia y la ruta del proyecto. Teniendo en cuenta la teoría y la vivencia de los valores, que en práctica del juego se convierte en una estrategia didáctica para convivir con los otros.

En este sentido es posible desarrollar, como bien lo afirma Gardner (2005), una serie de conciencias, es decir, capacidades de los estudiantes para poder analizar y argumentar ética y axiológicamente su actuar, mudándolo por mecanismos dialogales y que conduzcan al desarrollo de su creatividad y valores de interacción, que traspasen las aulas, las instituciones y contribuyan a transformar la familia, comunidad y sociedad.

2. ANTECEDENTES

El proyecto “Convivencia escolar: una revisión de estudios de la educación básica en Latinoamérica” realizada por Sindy Paola Díaz Better y Luis Enrique Sime Poma, adelantada en el año 2016, presenta la importancia de las relaciones que se establecen en la escuela y como estas aportan al desarrollo del aprendizaje o lo limitan. El proceso es el resultado de una investigación de tipo documental, que evidencia como la mayoría de las prácticas escolares son convencionales y muy pocas se direccionan al ámbito de intervención. Es posible determinar el abordaje de problemáticas generales como la violencia escolar y otras más específicas como el bullying.

El aporte que brinda a la investigación en curso, se encuentra en la determinación de espacios y estrategias para abordar la convivencia en la escuela. Así mismo, da la posibilidad de comprender que la convivencia escolar tiene implicaciones amplias cuya comprensión no es tan fácil, porque la mayoría de instituciones se limitan al abordaje de los problemas sin conocimientos específicos sobre ellas, situación que lleva a teorizar más no intervenir. Vale la pena recalcar que se requiere formación no solo de los estudiantes, sino de los docentes y estudiantes para que en la institución educativa se genere escenarios propicios para convivir.

El proyecto “Deporte para el Desarrollo y la Paz Articulación de Colombia dentro de la estrategia del uso del SDP de Naciones Unidas” hace un recorrido sobre la problemática colombiana en sus múltiples facetas, tales como la conformación de pandillas, violencia entre pares, atracos perpetuados por adolescentes, para introducir el golombiao como estrategia

metodológica que conduzca a la solución de las dificultades que presentan los sujetos involucrados, de manera especial los niños y jóvenes.

Los resultados de la investigación se ubican en tres ámbitos. El primero menciona la forma como el golombiao logra fomentar metas para el desarrollo y la convivencia pacífica, sobre todo en niños, niñas y jóvenes en estado de vulnerabilidad. De igual manera, manifiesta que es una estrategia para generar redes de canalizar el apoyo del estado y de los órganos administrativos departamentales y municipales. Asimismo, plantea que la metodología que considera el uso del deporte para todos, permite flexibilización e inclusión de varios grupos de la población, los cuales propenden por el desarrollo y la paz por medio de la creación de alianzas.

Por otra parte, en el artículo de investigación titulado: “Los programas de educación en valores a través de la educación física y el deporte” realizado por Sánchez-Alcaraz, B., López, G., Valero, A. y Gómez, A., en el año 2016 muestra como la educación física constituye un escenario propicio para el desarrollo de procesos formativos encaminados a la consolidación de valores, de la misma manera, demuestran como la educación física y el deporte son herramientas pertinentes para evitar los comportamiento antisociales y para mejorar la convivencia escolar.

Los resultados que presentan demuestran una relación directa entre el desarrollo de los procesos de educación física y la práctica del deporte en la consolidación de espacios de convivencia pertinentes, sugieren tener cuidado en generalizar los descubrimientos, puesto que cada grupo humano debe comprenderse desde su especificidad.

El trabajo realizado por Zapata Bustamante y Marín Tilano, en el año (2016) titulado: “Estrategias lúdicas que permiten desarrollar habilidades para la resolución de conflictos y el mejoramiento de la convivencia en los estudiantes de la Institución Educativa Liborio Bataller”. En la investigación las autoras manifiestan que la base de la convivencia de los estudiantes se

encuentra en la regulación normativa y el mejoramiento resolución de la convivencia, de igual manera, las actividades lúdicas permiten determinar el desarrollo de valores y actitudes como la responsabilidad, puntualidad, control de emociones y por ende la obtención de una sana convivencia escolar.

El aporte realizado por Gutiérrez Méndez y Pérez Archundia (2015) en el trabajo titulado: “Estrategias para generar la convivencia escolar”. Presenta un panorama sobre los procesos de formación escolar, al mismo tiempo relaciona las estrategias pertinentes para generar ambientes adecuados para que los procesos educativos sean significativos. En este sentido, recalca la importancia de acciones teórico-prácticas, que conduzcan a los estudiantes a la consecución de competencias, es decir, utilizar lo aprendido en la solución de problemáticas específicas de su cotidianidad. Ahora bien, la convivencia y la paz emergen como en cualquier escenario devienen de los procesos enunciados. De la misma manera, postulan que lograr una convivencia adecuada no es responsabilidad de una sola persona sino de todo el colectivo escolar, incluyendo a los padres de familia como agentes directos y primarios del proceso.

El aporte realizado a la investigación se direcciona a establecer desde los procesos de planificación curricular de todas las áreas a establecer escenarios adecuados para el dialogo, que orienten a los estudiantes a espacios significativos y que propendan por la confrontación de los saberes con la solución de problemas contextuales, de esta manera, podrán abordarlos sin recurrir a la agresión u otras acciones que vayan en contra del marco normativo establecido.

Otro antecedente está en el trabajo realizado por Adriana Elizabeth Islas Govea, en el año 2018, titulado: “En pos de la concordia: los barrios tugulares de Medellín y el proyecto Fútbol

por la Paz”, la autora presenta un panorama específico a nivel contextual para el surgimiento del golombiao o fútbol para la paz, de forma expedita enuncia como organización y práctica de este espacio que sirvió para menguar la violencia presente entre los jóvenes de las comunas, a partir de ello se gestaron iniciativas para la paz y convivencia teniendo como punto de partida la valoración de las personas y el diálogo entre ellos para dejar de lado las acciones violentas.

Las prácticas y ejemplos brindados en esta investigación aportan elementos valiosos para adelantar prácticas dentro de la institución educativa Ciudadela de Pasto, como escenario para mejorar las dificultades que se presentan entre los estudiantes, al mismo tiempo que conduce a la generación de espacios de valoración y respeto por los compañeros, el respeto por las ideas y la búsqueda de soluciones a través del dialogo.

Dentro de la institución se hizo una revisión documental permitió tener acceso al trabajo realizado en el año 2010 por Ricardo Chaves y denominado como “Análisis del impacto de la estrategia el golombiao – el juego de la paz para minimizar los índices de violencia en los estudiantes de la IEM Ciudadela Villa Flor II, “bachillerato” de los grados sexto a once”. En el cual, el autor plantea cómo la utilización de esta estrategia metodológica se usó para minimizar los grados de violencia que mantenían los estudiantes de la institución educativa en cuestión. Del proceso adelantado y que es el único que se encuentra en los centros de documentación de la ciudad, aporta elementos significativos en la forma como utilizar la estrategia metodológica para mitigar violencia, de la misma manera determinar la importancia de involucrar a los directivos y padres de familia en este escenario formativo.

2.1 MARCO CONCEPTUAL

Para la presente investigación se tendrán en cuenta los siguientes conceptos: Golombiao, estrategia didáctica, convivencia escolar, educación, valores, contexto educativo. La definición de estos conceptos es esencial para comprender el proyecto y sus alcances.

2.1.7 El Golombiao

La problemática de convivencia que se vive en las escuelas de Colombia, fue la justificación para que se comenzara a gestar un proceso que recurría al juego, al deporte, como estrategia para poder establecer otros mecanismos para la solución de conflictos, es así como surge el golombiao. De acuerdo a la Presidencia de la Republica de Colombia (2016), se concibe el Golombiao como:

Una estrategia nacida en el año 2003 de una Alianza entre entes gubernamentales y la cooperación internacional, que utiliza deporte para fortalecer las habilidades de adolescentes, jóvenes y sus comunidades en la promoción de la participación, las relaciones con equidad de género, la convivencia y la resolución pacífica de conflictos, acercando el Estado Social de Derecho al Sujeto Joven y la persona joven al Estado Social de Derecho.

En este sentido, se postula el Golombiao como una estrategia metodológica que involucra valores, dialogo, concertación, capacidad de escucha, al mismo tiempo derriba los arquetipos que han sido generados por los roles de género y de crianza en procura de la equidad de género y el respeto por la diferencia (Colombia, 2016).

Desde este escenario es posible ir derribando las barreras antagónicas que emergen de las diferencias culturales, que son “la causa de la mayoría de problemas de convivencia en la escuela, al mismo tiempo se dotaría a los estudiantes del desarrollo de mentes específicas en los campos ético, disciplinada, respetuosa” (Gardner, 2016, p. 19). En este sentido, la escuela puede y debe utilizar esta estrategia metodológica como herramienta indispensable conducente a la consolidación de relaciones interpersonales respetuosas, que tienen como pretexto el deporte no como competencia sino como escenario propio para el aprendizaje.

Ahora bien, los integrantes de un grupo específico participan de una u otra manera, deviene, por lo tanto, la integración, más aún se echa por el piso los roles de género que pueden estar menoscabando la dignidad de las personas o dota a cada persona de herramientas para poder mejorar los problemas desde acuerdos, diálogos y no desde la agresión. Este escenario con toda la dinámica que tiene inmersa consolida el aspecto axiológico y por lo tanto es conducente al mejoramiento paulatino de la convivencia adecuado.

Golombiao es un ejemplo del uso del deporte para el desarrollo y la paz, ejecutado como estrategia dentro de un proyecto, en un contexto local. En Colombia, el programa Golombiao utiliza la Metodología del Fútbol para la Paz (Vega,2017, p.33)

El golombiao se juega en un ambiente educativo en donde se propicia el juego limpio y las normas para un juego ameno sin conflictos y de ahí que de este surjan las buenas bases para la convivencia y la buena práctica deportiva sin el uso de la agresión o conflictos que también se evitaban fuera del juego o de la práctica del mismo juego.

2.1.8 Estrategia didáctica

Las estrategias didácticas permiten la planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de actividades y prácticas que se implementan para alcanzar objetivos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Teniendo en cuenta lo anterior, los conceptos que le dan validez a esta investigación conciben que las estrategias didácticas:

Desarrollan habilidades en el estudiantado, para implementar en la práctica un plan de gestión de riesgos como parte de la metodología de marco lógico

Una actividad que permite que las personas puedan alcanzar sus objetivos a través de los

En este sentido, la escuela por antonomasia busca que los estudiantes logren alcanzar unos propósitos específicos, para ello recurren a diferentes estrategias, las cuales dependen del método que utilice o los lineamientos institucionales que devienen del modelo pedagógico. De esta manera el aprendizaje será diferente, puesto que los métodos utilizados por los docentes le imprimirán un tinte específico, al mismo tiempo una pretensión definida.

El proceso mencionado se direcciona al aprendizaje, sobre el cual se establecen diferentes concepciones: “1. El aprendizaje como un incremento en el conocimiento, que refleja un claro componente cuantitativo. 2. El aprendizaje como aplicación; el aprendizaje se considera como la habilidad para aplicar conocimiento a nuestra vida diaria. 3. El aprendizaje como desarrollo personal” (Watkins, Regmi y Astilla, (1991).

Para alcanzar el propósito se recurre a estrategias, entendidas como mediaciones para que el aprendizaje sea pertinente, para ello tiene en cuenta escenarios, dinámicas, tiempos, recursos, todo lo anterior permitirá a los estudiantes valorar y encontrar significado al proceso, haciendo

que lo aprendido sea significativo y lo puedan aplicar a su vida cotidiana, es decir, son capaces de alcanzar una competencia.

“Las estrategias didácticas son Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente” (Barriga,2002, p.1)

Lo anterior nos quiere decir que la estrategia didáctica aplicada en la institución educativa permitió que el estudiante aprenda por medio de la práctica del juego y esto se oriente al mejoramiento de la convivencia.

“Las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico específica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes” (Tobón, 2010 p. 246)

La estrategia didáctica cómo es el golombiao permitió en lo estudiantes aprendizaje para enfatizarlo a un propósito que es la convivencia escolar y el mejoramiento de la misma viéndose en la interacción de los estudiantes en el juego y su capacidad de relacionarse con sus compañeros en busca de una mejor relación dentro y fuera del salón de clase.

“El concepto de estrategia didáctica como una instancia que acoge tanto métodos, como medios y técnicas, considerando que el concepto proporcionaba mayor flexibilidad y utilidad en el proceso didáctico” (Colom, Salinas y Sureda 1988, p.5)

El proceso didáctico genera según la anterior afirmación más aprendizaje ya que el estudiante se acoge a unos medios y técnicas en busca de un objetivo que es la parte convivencial con sus compañeros de clase.

2.1.2 La convivencia escolar

Los nuevos enfoques actuales, han permitido comprender que la convivencia se constituye en una construcción personal y social que pretende la creación de un mundo común, este deseo requiere al mismo tiempo entender y vivir una serie de valores como: la equidad, justicia, aceptación del otro, respeto, tolerancia y el pluralismo, que se deben fortalecer en la familia para que el individuo pueda comportarse y relacionarse según las normas y valores de los diferentes lugares en los que interactúa.

Ahora bien, en años anteriores, el término se utilizaba para definir las relaciones internacionales que establecían los países y que propendían por mantener relaciones pacíficas, por el contrario y como afirma Berns et al (2007), en la actualidad, al hablar de convivencia ha dado un giro considerable y “resulta problemático, ya que se centra en los aspectos negativos de no agresión y no injerencia y supone un enfoque centrado en el estado” (Carrasco & Gonzáles, 2006)

Estas relaciones cuando se trasladan a la escuela o institución educativa, se denominan convivencia escolar, y se procura establecer las condiciones necesarias para que los procesos que se llevan a cabo se realicen desde el respeto, de la misma manera se logre cumplir con los parámetros establecidos para tal fin y consignados en los manuales de convivencia o pactos de convivencia, al mismo tiempo, exige que todos los agentes que la conforman: docentes,

estudiantes, padres de familia, directivos, aúnen esfuerzos para consolidarla y mantenerla, basadas en el respeto, el reconocimiento del otro, la solidaridad. Al respecto Cortes (2016) afirma que:

La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral.

Si se tiene en cuenta lo anterior, la convivencia propende por la armonía de los estudiantes, sin embargo, al parecer se abstraigo la concepción social que se aplica de manera exclusiva para abordar problemas, sanciones, normas, bullying, con ello se le da un excesivo tinte de dificultades.

Ahora bien, se requiere tener una visión aterrizada de la convivencia la cual aborde los procesos de manera holística y enuncie un espacio pertinente para la formación académica, de valores, en paz y armonía. En este sentido, es posible comprenderla como “la coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes” (Beltrán, 2017).

Por su parte el Ministerio de Educación de Colombia, ante la creciente problemática en la escuela, planteo la guía No 49, Guías pedagógicas para la convivencia escolar, a través de ella se recoge la normativa actual contemplada en la ley 1620 y el decreto 1965 de 2013. A través de este documento orientativo se define la convivencia escolar como:

La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al “conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral (MEN, 2017).

Así mismo, deja en claro que el manual de convivencia es “una herramienta en la que se consignan los acuerdos de la comunidad educativa para facilitar y garantizar la armonía en la vida diaria de los estudiantes” (MEN, 2017), esta pretensión busca la armonía pacífica en la institución, garantizando un pertinente clima escolar y con ello la equidad, respeto por la diversidad y procesos educativos de alto impacto.

En virtud de lo anteriormente expuesto, la convivencia pasaría a ser un escenario propicio que puede generar desarrollo y aprendizajes significativos por parte de los estudiantes, de igual manera, hace fructífera la labor de los docentes, contrapuesta a una concepción o vivencia parcializada que sume a la institución en un espacio agresivo en el cual no dan ganas de vivir o convivir.

2.1.1 Educación

El sistema educativo tiene como fin generar capacidades, habilidades y competencias de manera integral para la vida laboral, la producción de saberes, la resolución de problemas, la ciudadanía y la convivencia en los diferentes contextos. Sin embargo, el sistema educativo presenta dificultades para responder a este tipo de problemáticas y solo limita su actuación a la parte académica, por eso se hace necesario que los docentes integren a sus prácticas estrategias didácticas para fomentar la convivencia y evitar el matoneo.

Se concibe como un proceso humano y cultural complejo, por lo tanto, se puede afirmar que “Educar es formar sujetos y no objetos, tiene el propósito de completar la condición humana del hombre, no tal y como la naturaleza la ha iniciado, la ha dado a luz; sino como la cultura desea que sea” (León, 2007, p. 598), en este sentido de manera contundente se explicita como los procesos educativos son mecanismos para humanizar, estos procesos deben ser contextualizados, es decir teniendo en cuenta las necesidades específicas de las personas.

Las concepciones que se entretajan en torno a ella van generando unos fines o propósitos específicos, los cuales se direccionan desde las metas de cada país; teniendo en cuenta lo anterior, las reflexiones actuales postulan la necesidad urgente de cambiar la visión que se tiene de ella, en este sentido, se exige dar un salto cualitativo de la simple transmisión de saberes al desarrollo de habilidades y competencias (Delors, 1996); es cierto que los esfuerzos que se adelantan en la escuela, deben mantener sinergia con el fin de lograr una visión holística del ser humano y propiciar que los estudiantes logren transformar la información que pulula por doquier en nuevos saberes, al mismo tiempo alcanzar competencias específicas, es decir, utilizar los saberes adquiridos en la solución de los problemas del diario vivir.

Sin duda alguna, los contextos en los que se desenvuelve la juventud actual presenta una eminente problemática, los cambios vertiginosos que se dan por el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la técnica son gigantescos, hasta tal punto que no se ha asumido un cambio y ya se tiene que enfrentar a otro; la situación referenciada anteriormente, requiere de procesos contextualizados, en caso contrario no se cumpliría la función que trae consigo y continuaría siendo un espacio en el que solamente se transmite información, ajena y vacía para los jóvenes.

Ahora bien, el Ministerio de Educación Nacional (2004), en el marco de la Ley General de Educación, postula en el artículo 25, las áreas fundamentales y obligatorias, al mismo tiempo que

establece cuáles son los fines de la educación colombiana, en ellos se deja por sentado que uno de los fines es propender por la convivencia, el desarrollo de valores, el fortalecimiento de la identidad, el respeto por los otros, etc., visto de esta manera, la labor de los procesos escolares no está limitada a la simple transmisión de saberes, sino al desarrollo de procesos de humanización de cada colombiano, sin importar el nivel por el cual atraviesen.

Mientras tanto, la realidad por la que atraviesan los diferentes escenarios formativos enfrenta un cúmulo de dificultades, la mayoría de ellas fruto de los cambios constantes que se evidencian en los contextos sociales y económicos; al parecer, la necesidad de supervivencia lleva a los progenitores a trabajar conjuntamente, mientras tanto, sus hijos permanecen solos o bajo la tutoría de abuelos, familiares, terceros o en más de una ocasión trabajar junto con ellos; el resultado salta la vista: niños y jóvenes con conflictos de diferente índole, que son trasladados a la escuela convirtiendo el trabajo docente en una odisea (Chávez, 2017).

La situación antes mencionada genera de forma paulatina la aparición de la violencia escolar, ésta asume connotaciones multifacéticas, desde daños de infraestructura y mobiliario hasta agresiones de tipo físico y verbal entre pares, con los docentes y directivos; frente a ello, los padres de familia como cómplices irrestrictos atizan el fuego para defender a su hijo, sin importar que las evidencias demuestren la responsabilidad, es mejor buscar pretextos para evitar se aplique las normas específicas que se denotan en los pactos de convivencia. Esta actitud cómplice de los padres, se convierte en protección ausente que a su vez indica maltrato infantil (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2019).

En consonancia con lo anterior, se requiere mencionar como el impacto de la tecnología ha incursionado en la familia y la escuela, haciendo de éstas escenarios diversos; las propuestas y soluciones brindadas en la red están direccionadas en dos planos: la primera un cúmulo de

información que necesita del análisis y decantación para encontrar ámbitos formativos y el segundo pequeños barnices que no colaboran en nada o tal vez se vuelvan traspies para el desarrollo de la persona.

De la misma manera, la fractura social y familiar agudiza aún más esta problemática, debido que la carencia del acompañamiento de los padres, por sus labores cotidianas se constituye en el caldo de cultivo de actitudes agresivas, anónimas e irreflexivas (Lastre, López, & Alcazar, 2018).

Ahora bien, la escuela para a ser un multiescenario en el cual se debe defender los derechos, proveer educación y hasta garantizar los derechos de los estudiantes; los docentes pasaron de ser los educadores a funcionarios que velan por nuevas cosas (Dussel, 2006), al mismo tiempo que la carencia de recursos específicos para el aprendizaje hace de su labor algo complejo. En este sentido, Gutiérrez y Pérez (2015) afirman que: “muchos educadores se sienten presionados, frustrados, agotados por las múltiples responsabilidades laborales, el exceso de trabajo, la conflictividad en las aulas, las preocupaciones y los miedos”, lo enunciado por los autores, evidencia una problemática latente en la escuela, que asume con el paso del tiempo connotaciones exponenciales y que requiere de manera urgente ser conjurada a través de estrategias didácticas y pedagógicas, al mismo tiempo que vinculen directa o indirectamente a los integrantes de la familia.

2.1.4 Valores

Los valores son importantes en cualquier contexto donde esté presente la vida. La escuela es un lugar donde confluyen y practican muchos de ellos. sin embargo, las escuelas presentan dificultades para que esas cualidades puedan incorporarse en la cotidianidad del estudiante. Y es allí donde radica el verdadero problema en el sistema educativo, la ausencia de valores de los

estudiantes tanto individuales como colectivos, algunos de ellos deberían aprenderse en casa. Sin embargo, las diferentes problemáticas sociales hacen que los niños no tengan un referente para aprender valores de convivencia en la escuela y la sociedad.

Según Juan Abad pascual: “Los valores son cualidades propias de las cosas, de las personas, de las aspiraciones o realizaciones humanas” (Abad, 1998, p. 65), en este sentido, son los que otorgan identidad a la persona, se convierten en la ligazón con la ética y la moral, trio que conduce al desarrollo del constructo formativo interior y espacio para la convivencia en cualquier ámbito de la vida del ser humano.

Por su parte, la reflexión actual sobre ellos asume una tonalidad variopinta, es decir, se postula la modificación, resignificación y hasta la pérdida de valores por parte de los jóvenes, lo anterior basados en algunos comportamientos propios de los niños y jóvenes que se alejan de las visiones tradicionales de ellos y que generan la ruptura generacional con sus predecesores.

Le escuela tiene la función de fortalecer los valores, pero requiere para este fin que los niños y jóvenes tengan unos principios básicos, entendidos estos como “valores inculcados en la infancia por sus padres de manera taxativa” (Chaves, 2015, p. 35), sin ello, la tarea de los docentes en el aula se limita a simples reflexiones que desdibujan su sentido pleno y terminan siendo reflexiones etéreas que no conducen a nada.

2.1.5 Contexto educativo

Es verdad a gritos los problemas acuciantes de la escuela y la sociedad misma resultan notorios; la escuela ha recibido encargos que no le competen pero que de una u otra manera tienen que encararlos, esto le lleva a ser escenario de reflexión, análisis y búsqueda de estrategias que propendan por encarar y conjurar algunas manifestaciones de ellos.

Las posturas pedagógicas actuales sugieren la utilización de estrategias activas que se relacionen con la lúdica y desde ahí coloquen al estudiante en contextos específicos para solucionar problemas (Sánchez-Alcaraz, López, Valero, & Gómez, 2016). Al respecto, es válido explorar uno de los ámbitos específicos que ofrece el currículo: el área de educación física, recreación y deporte y desde ella despertar en los estudiantes la capacidad para encarar problemas, procurando escenarios múltiples.

2.1.6 El juego

Una actividad que desde tiempos remotos ha sido importante en los procesos de formación y aprendizaje es el juego. Que en la actualidad toma relevancia porque no solo genera diversión, también hace que las personas se sientan motivadas y adquieran saberes y hábitos.

El juego se torna como uno de los aspectos que tienen mayor relevancia en el ámbito educativo. De acuerdo Cajigal (1996) “La acción libre, espontánea, desinteresada e intrascendente que se efectúa en una limitación temporal y espacial de la vida habitual, conforme a determinadas reglas, establecidas o improvisadas y cuyo elemento informativo es la tensión”. Ahora bien, es innegable que el ser humano es curioso y busca develar las cosas, para alcanzar la satisfacción o

búsqueda epistemológica utiliza de manera significativa el juego como estrategia; al mismo tiempo puede generar un ámbito simbólico.

De igual manera, participar o utilizar el juego conduce a la persona a desarrollar el ámbito afectivo, al tiempo que consolida lazos sociales lo cual le produce placidez y bienestar, experimentan sensaciones de libertad y diversión –en los niños- sin propósito competitivo. Es pertinente mencionar, cómo el juego se convierte en escenario propicio para la adquisición de reglas, normas, parámetros, al mismo tiempo desarrolla capacidades y habilidades que se requieren para poder encarar los desafíos cotidianos.

Ahora bien, cuando se utiliza el juego en el ámbito educativo asume la connotación de experiencias lúdicas, en este sentido, el juego se constituye en estrategia didáctica que apoya los procesos formativos. Ahora bien, de acuerdo a la Real Academia de la Lengua (2015), el término lúdica proviene del latín *ludus* –juego-, en este sentido, hace referencia a “lo perteneciente o relativo al juego”

Por consiguiente, se puede afirmar que las personas van desarrollando actitudes lúdicas, las cuales le permiten conocer o develar sus inquietudes, en este sentido, la utilización de estrategias lúdicas por parte del docente, conduce a sus estudiantes al desarrollo de mecanismos para mejorar las problemáticas que se le presentan en el momento o en la cotidianidad.

De la misma manera y teniendo en cuenta el proceso de desarrollo por el cual atraviesan los estudiantes, el aprendizaje a través de estos espacios se constituye en llamativo, divertido e incrementa los procesos del hipocampo. Sin duda alguna, la lúdica se constituye en una estrategia didáctica y metodológica que coadyuva de manera directa en la transformación de actitudes y desarrollo de habilidades, las cuales se apropian de manera sencilla y duradera.

Categorías emergentes

Bullying:

“El bullying o acoso es la agresión para ejercer poder sobre otra persona. Concretamente, los investigadores lo han definido como una serie de amenazas hostiles, físicas o verbales que se repiten, angustiando a la víctima y estableciendo un desequilibrio de poder entre ella y su acosador” (UNICEF, OCULTOS A PLENA LUZ, 2009, P.1)

Las molestias y las agresiones de las cuales algunos estudiantes de la Institución educativa Ciudadela son víctimas genera mala convivencia, viéndose perjudicado el estudiante al no mejorarse la problemática de los conflictos que allí se presentan.

Agresión

“Ataque verbal, insultos, comentarios humillantes por parte de los demás; agresión verbal indirecta: comentarios sarcásticos y murmuraciones maliciosas” (Londoño, 2007, p.87)

La agresión genera inestabilidad en el estudiante por lo cual es un problema de convivencia y a que el estudiante tendrá un problema que lo afecta.

Discriminación

“Toda distinción, exclusión, restricción, o preferencia basada en motivos de raza, color, linaje u origen nacional o étnico que tenga por objeto o por resultado anular o menoscabar el reconocimiento, goce o ejercicio, en condiciones de igualdad, de los derechos y libertades.” (ONG, 2019, P.7)

Las preferencias entre estudiantes se ven en las instituciones educativas generando por lo tanto discriminación

Diálogo

«diálogo» proviene de la palabra griega diálogos, una palabra compuesta de la raíz lagos, que significa «palabra» (o, en nuestro caso, «el significado de la palabra») y el prefijo día, que no significa «dos» sino «a través de». El diálogo no sólo puede tener lugar entre dos sino entre cualquier número de personas” (Bohm,1997, p.29)

El dialogo resulta de la estrategia didáctica en la que los estudiantes juegan por medio del juego del golombiao y luego las reglas y la puesta en práctica del juego hacen que el estudiante resuelva la falta de convivencia en el aula por medio del dialogo y no de la agresión o pelea.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

“La convivencia escolar permite el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes tanto en su desarrollo personal como en su proceso de integración a la vida social, lo que implica la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida” (Aron, Milicic, Sánchez, Subercaseaux,2017, p.14)

La investigación cualitativa se interesa por la vida de las personas, por sus perspectivas subjetivas, por sus historias, por sus comportamientos, por sus experiencias, por sus interacciones, por sus acciones, por sus sentidos, e interpreta a todos ellos de forma situada.

3.1 Paradigma de la investigación

El paradigma de investigación utilizado fue cualitativo. Dicho método permitió realizar una inmersión como maestrante y, a través de la participación con la comunidad estudiantil, se logró identificar el problema de forma “reflexiva” como lo sostiene Guber (2001), esto es, donde estudiante y grupo a estudiar son agentes activos y co-investigadores de los procesos de construcción de conocimiento.

3.1.1 Paradigma

La tradición investigativa plantea la existencia de dos tipos o paradigmas: por un lado, aquel que se preocupa por la comprobación de hipótesis con el fin de obtener datos conducentes a teorías científicas y por otro el que pretende interpretar el quehacer y vivencias humanas (Martínez, 1991 ; Fernández, Hernández y Baptista, 2014). En este sentido, la presente investigación es de tipo cualitativo; al respecto Yépez (2007) afirma que se “hace referencia al tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación”, por su parte, Hernández, Fernández y Baptista (2014) manifiestan que: "La investigación cualitativa se enfoca a comprender, profundizar y comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes de un ambiente natural y en la relación con el contexto".

Las investigaciones de tipo cualitativo, se orientan directamente a la comprensión de las acciones realizadas por los sujetos en su actuar cotidiano, lo anterior conduce al investigador a realizar ejercicios de descripción y comprensión de aquello que hace único al sujeto. Como afirma

(Rodríguez, 2005): “se pretende así desarrollar un conocimiento ideográfico y se acepta que la realidad es dinámica, múltiple y holística” (p, 33).

Por su parte, Mauricio Castillo Sánchez (2004), puntualiza de forma clara la pretensión de las investigaciones cualitativas cuando afirma:

Este paradigma defiende la interrelación entre el investigador y el objeto de investigación, de ahí que en el proceso del conocimiento se da una interacción entre sujeto y objeto. Los valores y actitud del investigador se consideran parte de la realidad investigada, y, por tanto, su incidencia en el desarrollo de la investigación (p, 17).

De esta manera, es posible determinar que el tipo de investigación seleccionada permitirá interactuar con el sujeto social –estudiantes de grado 7-1- y desde ahí poder acceder a información clave que permita ir poco a poco dilucidando las problemáticas específicas que afectan la convivencia y postular estrategias concretas basadas en el golombiao como deporte que crea escenarios de tipo formativo.

3.1.2 Método

El método es la ruta o camino por el cual se van a alcanzar los objetivos del proyecto y en el que María paz Sandín (2003) dice que el método descriptivo es pertinente dentro del estudio de la realidad socioeducativa, busca examinar a profundidad el objeto de estudio en este sentido, el método descriptivo se constituye en herramienta pertinente para que los investigadores

puedan abordar las vivencias de los estudiantes, al mismo tiempo que las comprenden e interpreten en procura de establecer soluciones directas por medio de la generación de roles claros, desarrollo de valores, cualificación persona.

El enfoque que realizo la presente investigación fue histórico hermenéutico ya que se basa en interpretar y comprender las razones humanas.

En este sentido, la descripción conduce al investigador a una observación sistemática, por lo tanto, se entresacan datos precisos para poder establecer tendencias; de la misma manera, los instrumentos que se puedan utilizar para la recolección de información son propios, privilegiando la observación, el registro de datos, a partir de ellos se adelanta la categorización de la información y su posterior análisis, conducente ésta a la formulación de propuestas específicas.

3.1.3 Método de investigación

Dentro de la propuesta cualitativa, los tipos de investigación son variados y cada uno responde a criterios o pretensiones, amén de lo anterior y, después de un proceso reflexivo adelantado por el equipo investigador, se vio la congruencia y posibilidades que ofrece la investigación acción.

Esta investigación se desarrolla a partir de grupos de individuos organizados como colectivos de autorreflexión, que formalmente participan en igualdad de condiciones en la totalidad del proceso (Rodríguez, 2005). Como es posible determinar, los procesos investigativos que se acogen a ella procuran identificar problemas desde las vivencias o prácticas educativas y los aborda

desde ellos mismos, lo descrito permite inferir que los que hacen la investigación se sienten parte activa de la población sujeto de estudio y muestran su aceptación directa al enfoque cualitativo.

Las técnicas de recolección de datos se ajustan al ámbito de flexibilidad, evitando en grado sumo los esquemas rígidos, el interés de estos procesos está direccionado a capturar descripciones, percepciones y sentimiento de los integrantes del grupo focal, a partir de ello se persigue la construcción de consensos y acuerdos en torno a la problemática determinada.

En este sentido Creswell (2014) afirma:

La investigación acción se asemeja a los métodos de investigación mixtos, dado que utiliza una colección de datos de tipo cuantitativo, cualitativo o de ambos, sólo que difiere de éstos al centrarse en la solución de un problema específico y práctico (p. 577).

Desde el contexto de la investigación acción se trabajó en el proyecto de a partir de las siguientes fases:

Fase 1 Diagnóstico: Se procedió a indagar las situaciones específicas que atañen a la institución, sobre todo lo concerniente incremento de situaciones en el ámbito de la convivencia, se dialogó con el rector, algunos docentes, padres de familia. Posterior a ello se determinó la búsqueda de soluciones a partir del ámbito deportivo.

Fase 2 Diseño de la propuesta: Teniendo como base la propuesta adelantada por la ONU, que por medio del deporte propició en una de las comunas de la ciudad de Medellín el mejoramiento de la problemática social, se decidió establecer un campeonato que utilizaría el Golombiao como estrategia pedagógica, se organizó los equipos con los estudiantes del 7-1, establecimiento de normas, capacitación a los jueces y cronograma de desarrollo de la propuesta.

Fase 3 Implementación o intervención. Se realiza las actividades programadas, brindando liderazgo a los estudiantes, siempre con la compañía de los docentes, en este sentido se desarrolla el juego y se corrobora con retroalimentación para determinar los cambios en torno a la resolución de los problemas de convivencia que afectan al curso

Fase 4 Evaluación del impacto: a medida que se desarrolla el proceso deportivo, se puede determinar, sesión por sesión, la modificación de las relaciones interpersonales de los estudiantes, la utilización de lenguaje asertivo y respetuoso, colaboración, mejoramiento de la comunicación entre ellos, fortalecimiento axiológico y mejores resultados en el ámbito académico.

3.2 Participantes

La investigación se llevó a cabo con los estudiantes del grado 7-1 de la institución educativa Ciudadela de Pasto, localizada en la zona suroriental de la ciudad de Pasto, capital del departamento de Nariño.

El grupo está conformado por 34 estudiantes, de los cuales 17 son niñas y 17 niños, son procedentes de estratos socio-económicos 1, 2 y 3, un número considerable de ellos proceden de familias disfuncionales, que giran su economía en trabajos informales.

Se escogió este grupo poblacional por el contacto que los docentes en el ejercicio de la labor docente tienen cotidianamente con ellos, además, como una posibilidad de transformar el contexto específico en el que se encuentran y que evidencia rasgos de agresividad, manifestados en el vocabulario que utilizan, las manifestaciones agresivas como golpes, empujones y generación de grupos específicos (grupos de pares) a través de los cuales se ejerce presión sobre los demás.

Se evidenció la posibilidad de establecer una estrategia que propenda por la mejora de las relaciones grupales y de esta manera se creen escenarios diferentes para la solución de las dificultades o problemáticas específicas del salón, al tiempo que permite aprendizajes de tipo significativo.

3.3 Instrumentos de recolección de datos

3.3.1 La observación participante.

En investigación cualitativa esta técnica se convierte en el instrumento idóneo para la obtención de datos, a través de ella se accede a los diferentes contextos en los cuales se desenvuelve el sujeto social y registrar las acciones de ellos, que, aunque parecen sin importancia, serán fuente de apoyo certero.

La observación enfatiza en la indagación de los contextos físicos inmediatos que permita comprender en detalle escenas culturales específicas. En este sentido, es importante la postura de Bonilla y Rodríguez (1997) cuando afirma:

Observar con un sentido de indagación científica implica focalizar la atención de manera intencional sobre los segmentos de la realidad que se estudia, tratando de captar sus elementos constitutivos y la manera cómo interactúan entre sí, con el fin de reconstruir inductivamente la dinámica de la situación” (Bonilla,1997, p. 19)

En el ejercicio investigativo, es posible encontrar diferentes clases de acuerdo a la forma como interactúan el investigador con el sujeto social, de entre ellas la observación participante se

convierte en la técnica etnográfica por excelencia, en ella el investigador pasa todo el tiempo posible con los individuos que estudia y vive del mismo modo que ellos (Goetz & LeComte, 1994). p. 116), el investigador entra en contacto con los individuos registrando en notas de campo inmediatas o posteriores incluyendo comentarios interpretativos basados en las percepciones, las cuales son fruto del rol que él desempeña en el grupo. “La observación participante sirve para obtener del grupo sus definiciones de la realidad y de los constructos que organiza su mundo expresadas por pautas de lenguaje (Goetz & LeComte, 1994), p.117)

Es absolutamente necesario que el investigador conozca el lenguaje o jerga, los gestos, ritos, convenciones que el sujeto social tiene, pues solo así su comprensión e interpretación será más acorde y fidedigna ya que podrá verificar la coherencia entre lo que dice y lo que hace, dejando de lado toda dicotomía.

Una hoja de papel y un lápiz fueron los cómplices directos para plasmar lo observado, esto se hizo después de los descansos o la hora de clase, buscaba observar con detenimiento las actitudes desde el segundo piso del edificio o recorriendo el patio, no hubo problema pues es una actividad cotidiana para este investigador ante la cual están familiarizados los estudiantes.

A pesar de ser el tercer trabajo de investigación realizado, todavía no me sentía lo suficientemente perito en la utilización de la técnica. La categorización de objetivos dio luz a esta y a las demás técnicas, gracias a la flexibilidad de los ítems al momento de la triangulación se pudo captar la obtención de resultados apropiados.

Ahora bien, es de gran ayuda elaborar protocolos destinados al registro de la información obtenida para posteriormente sistematizarla e interpretarla de acuerdo con el área de interés.

3.2.2 La entrevista (grupo focal)

Es un instrumento que proporciona gran sintonía epistemológica, se pretende por su mediación un diálogo ameno o coloquial que conduzca a indagar un problema y comprenderlo tal y como es conceptualizado e interpretado por los sujetos estudiados, sin poner categorías preconcebidas (Bonilla & Rodríguez, 1997)

Este intercambio verbal cara a cara, pretende conocer en detalle las vivencias, pensamientos y sentimientos de las personas, es necesario adquirir pericia en la comprensión de los gestos, silencios y mutismos que acompañan sus palabras, todo ello desde las cuales el análisis puede brindar una visión global de la realidad que está viviendo el individuo.

Es bueno escoger informantes claves o “conocedores expertos”, es decir personas que conocen a profundidad el grupo y ocupan un rol determinado gracias al cual la información que poseen es de vital importancia.

El “entrevistador” se convierte en un facilitador del proceso comunicativo, debe ser afectuoso, sincero, y sobre todo respetar las opiniones dejando de lado sus esquemas estereotipados, es necesario que el entrevistador abandone los prejuicios y se ubique en el contexto con una mentalidad abierta y respetuosa, formulando preguntas abiertas en orden o desorden de acuerdo a la reacción de los entrevistados

Al comienzo de la presente investigación no se estableció el número de informantes, sin embargo, era necesario si no la opinión de todos, de un número considerable.

La utilización de una grabadora fue de vital importancia para registrar las opiniones, los mutismos o titubeos al abordar ciertos temas, se dejó de lado las preguntas rígidas, se privilegió aquellas que dieran libertad al entrevistado para responder desde su experiencia personal.

Para realizar la entrevista se escogió 12 estudiantes de manera aleatoria del grado 7-1, luego se realizó preguntas de tipo abierto. En donde se buscaba información que tuvo como eje central la convivencia y cómo influye el juego en su vida escolar y social. El grupo focal fue un instrumento clave en la investigación porque el estudiante aporta a través de un dialogo amable los insumos para poder hacer el correspondiente análisis de la información.

3.2.3 La encuesta

Es una estrategia bastante difundida en investigación, para su adecuado desarrollo se elaborará protocolos con preguntas que tengan sentido, de acuerdo al tema planteado y que ofrezcan los datos que se busca; se conocen tres clases: la de confirmación, proyectivas y de análisis de los constructos de los participantes.

Las encuestas proporcionan datos de base, de proceso y axiológicos, sin embargo, el manejo de la información tiene que ser cuidadosa, pues ésta no siempre se suministra de manera fidedigna por parte de los informantes, para encontrar la certeza se debe corroborar con la observación.

Esta técnica se utiliza para obtener la información de parte de los algunos directivos y estudiantes elegidos aleatoriamente, debido a la imposibilidad de obtenerlos por medio de las entrevistas o historias de vida, se deja cimentado que la encuesta es una técnica muy común en investigación cuantitativa, sin embargo, en la presente investigación, la información que se recoge será analizada e interpretada desde la perspectiva cualitativa.

Para realizar la encuesta el grupo investigador de manera previa planteo las preguntas adecuadas para implementar el instrumento de investigación a todos los estudiantes del grado 7-1, para conocer el contexto estudiantil y convivencial.

3.3 Estrategia de análisis de datos:

En la presente investigación de tipo cualitativo, los investigadores integraron la información que se adquirió con el fin de analizarla e interpretarla, en este sentido, se sistematizó la información la cual provienen de los instrumentos seleccionados.

Los resultados que brindaron las entrevistas, en las que se puede percibir el punto de vista de los jóvenes integrantes de los grados seleccionados fueron importantes para reconocer la situación de convivencia, los conflictos escolares, la relación que establecen con sus pares y como esto influye en su vida escolar.

Lo observado por los investigadores y plasmado en los diarios de campo, permitió identificar las prácticas de matoneo que implementan los estudiantes de manera reiterativa y en cierto modo normal dentro de su espacio y tiempo que van desde lo verbal hasta la afectación de lo físico.

Los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, en la que se recoge las concepciones o visiones de los estudiantes en torno a la problemática de convivencia y de qué manera la estrategia metodológica aporato a la solución de estos problemas en el aula de clase.

Vale la pena manifestar que, si bien la encuesta es un instrumento de corte cuantitativo, en la presente investigación los datos obtenidos se analizaron desde la perspectiva cualitativa.

Como toda investigación, la información recogida es abundante, por lo tanto, fue necesario proceder a la generación de unas categorías inductivas de análisis, que permitiera la organización de la misma y evitar la pérdida de información clave. Las categorías en referencia son: aspecto convivencia, aspecto metodológico, aspecto aprendizaje. Estos aspectos dieron origen a un cuadro de categorización de objetivos que se presenta en el siguiente gráfico.

Cuadro 1. Categorización de objetivos.

*EL GOLOMBIAO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN
LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO UNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
CIUDADELA DE PASTO- NARIÑO*

Para obtener las categorías de análisis se tuvo en cuenta el objeto de investigación, el problema de investigación, los objetivos y la bibliografía.

PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECIFICOS	CATEGORIA	PREGUNTAS ORIENTADORAS	ESTRATEGIA DE RECOLECCION
-----------------	-------------------------	------------------------------	------------------	-------------------------------	----------------------------------

<p>¿De qué manera el golombiao puede convertirse en una estrategia didáctica para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes de grado séptimo uno de la institución educativa ciudadela de Pasto- Nariño?</p>	<p>Determinar la incidencia del golombiao como estrategia didáctica para la solución de los problemas de convivencia escolar de los estudiantes de grado séptimo uno de la Institución Educativa Ciudadela de Pasto- Nariño.</p>	<p>Identificar por medio de la observación directa los problemas relevantes que se presentan en torno a la convivencia escolar.</p>	<p>ASPECTO CONVIVENCIA</p>	<p>¿Qué es para usted la convivencia? ¿Cómo ve la convivencia del salón de clase? ¿Qué situaciones se presentan de manera consecutiva en el salón? ¿Se han presentado agresiones físicas o verbales en el salón? ¿Por qué razones? ¿Qué ha causado las situaciones descritas en el salón? ¿Las situaciones enunciadas de qué manera se han tratado de resolver?</p>	<p>Observación Entrevista Entrevista</p>
--	--	---	----------------------------	---	--

		<p>Diseñar una estrategia didáctica que vincule el golombiao para mejorar la convivencia entre los estudiantes.</p>	<p>ASPECTO METODOLO GICO</p>	<p>¿Sabe usted que es el Golombiao?</p> <p>¿Ha participado en actividades generadas desde el Golombiao, cuáles?</p> <p>¿Cree usted que las actividades generadas a partir del golombiao son buenas para la convivencia?</p> <p>¿Qué es lo principal que se ha realizado en el proceso de golombiao?</p> <p>¿Qué rescata de las actividades realizadas?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p>
--	--	---	--------------------------------------	--	-----------------------------------

		<p>Evaluar el impacto de la estrategia didáctica diseñada en convivencia del grado 7-1.</p>	<p>ASPECTO APRENDIZAJE</p>	<p>¿La participación en el Golombiao que ha generado en el curso?</p> <p>¿La participación en el Golombiao le permitió establecer otros mecanismos para solucionar problemas?</p> <p>¿Se ha logrado desarrollar valores?</p> <p>¿Cuáles?</p> <p>¿Para usted el Golombiao es un espacio para educarse?</p> <p>¿Por qué?</p> <p>¿Desde el Golombiao se han aportado elementos para mejorar las relaciones con los compañeros?</p>	<p>Encuesta</p> <p>Entrevista</p>
--	--	---	----------------------------	---	-----------------------------------

Fuente: Autores de la investigación

4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En este apartado, se presentan los resultados obtenidos por medio de la aplicación de las diferentes estrategias de recolección de datos, es necesario clarificar que la instauración de categorías se convirtió en mecanismo asertivo para el manejo de la información.

En este sentido, se debe tener en cuenta que:

CATEGORÍA: Aspecto convivencia: Para la presente investigación hacer alusión a la convivencia en la escuela, conduce a determinar las relaciones que establecen los estudiantes y que son la base para la armonía, en este sentido, la aprehensión de las normas contempladas en el pacto de convivencia es indispensable. De la misma forma, se abordará los casos específicos a través de los cuales se puede fracturar la interacción de los estudiantes en el salón de clase a la vez que las sendas utilizadas para obtener la solución de los mismos. Vale la pena mencionar que la convivencia si bien es cierto cubre toda la dinámica humana, en este caso se abaja al aula de clase por lo cual se denomina de manera directa convivencia escolar.

CATEGORIA: Aspecto metodológico: Los métodos se consideran las formas específicas a través de las cuales se adelanta el proceso educativo, en este sentido, la investigación tiene como referencia en este aspecto el golombiao como estrategia metodológica, en otras palabras, los aprendizajes adquiridos por medio de la utilización del torneo o evento amparado en el golombiao

CATEGORÍA: Aspecto aprendizaje: es el resultado del proceso adelantado, por lo tanto, en este aspecto se trata de visualizar los logros de los estudiantes en su interacción con sus pares, sin importar si son hombres o mujeres, asimismo, los mecanismos que se deben continuar

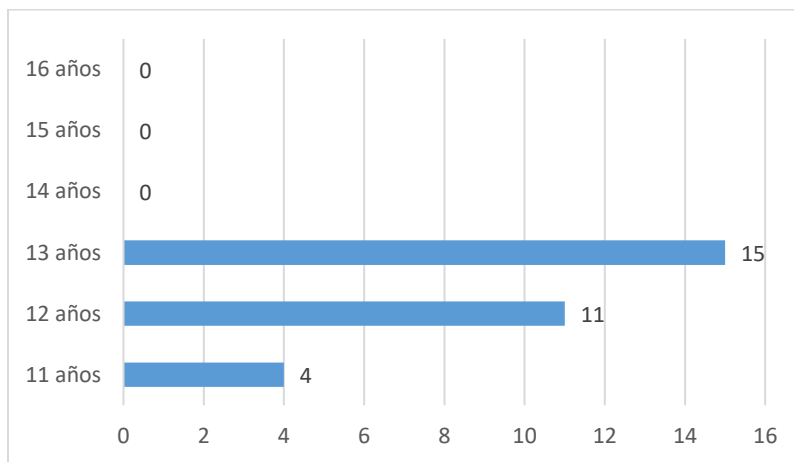
utilizando para que aquello logrado se pueda mantener y fortalecer. No se puede echar al cesto de la basura los logros alcanzados, razón por la cual este aspecto direcciona el trabajo in situ y el posterior para fortalecer a toda la institución desde la convivencia.

4.1 ENCUESTA

Como se mencionó con anterioridad, la encuesta es un instrumento de recolección de datos propio de la investigación cuantitativa, sin embargo, se vio la necesidad de conocer las visiones de los estudiantes en torno a determinados puntos, en este sentido, la interpretación que se brinda a la información recogida se realizó desde el ámbito cualitativo.

1. Edad

Gráfico 1 Rango de Edad



Fuente: Autores el trabajo

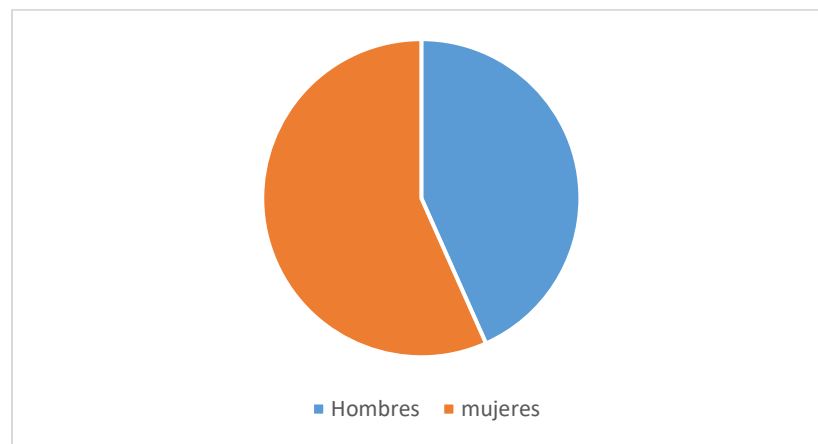
A partir de los datos recogidos, es posible determinar un rango de edad que oscila entre los 11 a los trece años, en este sentido, las concepciones y visiones que se planteen estarán direccionadas por los gustos y comprensiones propias de los adolescentes. “La evidencia nos hace deducir que

los adolescentes disfrutan y buscan las situaciones que les hace sentirse competentes.(Rivero,Fierro,2017,p.21)

En este caso los adolescentes disfrutan del juego del golombiao lo cual hace que entre ellos haya una competencia de acuerdo a su pensamiento de adolescente.

2. Género

Gráfico 2. Género de los participantes

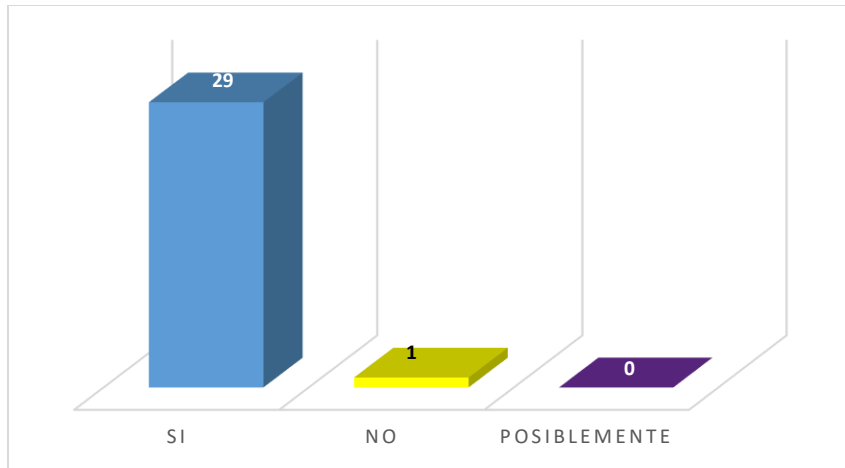


Fuente: Autores el trabajo

De la muestra del estudio, el 56,7% que corresponde a 17 personas del género femenino y el 43,3% 13 personas del género masculino, por lo tanto, permitirá analizar si el proceso adelantado logro equidad de género en el desarrollo de la propuesta.

3. ¿Cree usted que en su grado (7-1), se presentan situaciones que generan problemas con los compañeros?

Gráfico 3. Problemática en el salón de clases

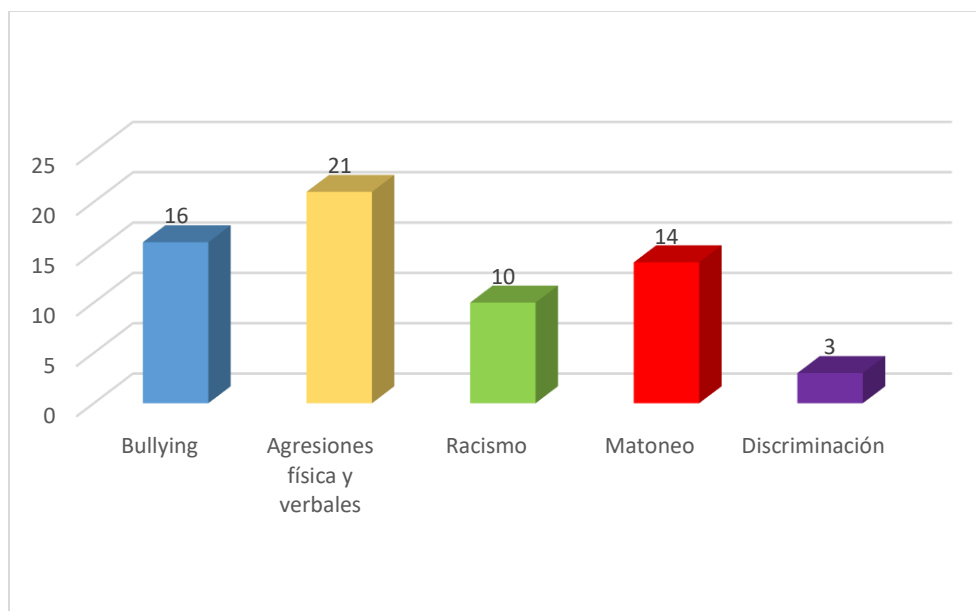


Fuente: Autores el trabajo

La información brindada permite inferir que como en todo conglomerado humano, en el grado 7-1 de la Institución Educativa Ciudadela de Pasto, se hacen presente diferentes situaciones que son manifestaciones de problemática, en este sentido, vale la pena indagar cuáles de ellas se constituyen en detonantes de problemas complejos, a partir de las cuales se puedan establecer acciones específicas que coadyuven a la solución y generación de la convivencia escolar pertinente para el desarrollo de procesos formativos.

4. Si la respuesta anterior fue afirmativa, ¿Qué situaciones podría usted enunciar?

Gráfico 4. Problemáticas en el grado 7-1



Fuente: Autores el trabajo

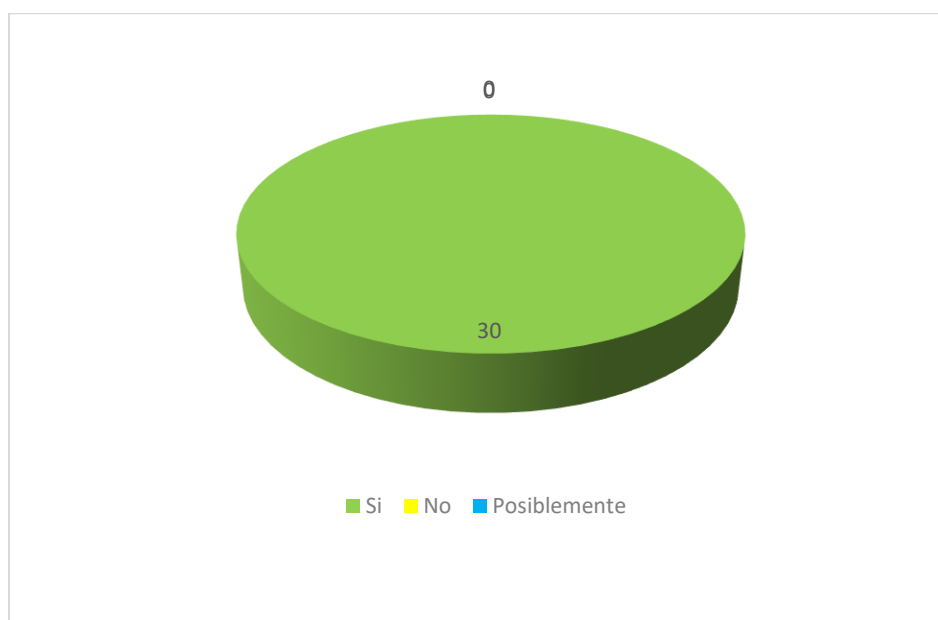
La información brindada, permite determinar varias situaciones que ad entra del salón de clase son muestra directa de la problemática que se vive en él. De acuerdo a lenguaje de los estudiantes, se hace diferencia entre matoneo y bullying, es necesario clarificar que de acuerdo a la ley 1620 y el decreto reglamentario 1975, estos dos términos se ubican en la misma categoría, es decir intimidación escolar, de esta manera la frecuencia arroja que 30 personas identifican situaciones de intimidación escolar, las manifestaciones pueden ser variadas. De igual manera, se reporta las agresiones físicas como situaciones que fracturan la “sana” convivencia en el grado (21 veces). Asimismo, los estudiantes identifican situaciones que tienen que ver por la condición étnica o social y que rayan con el ámbito del racismo, el cual unido a la discriminación por causas similares muestra un alto índice y que requiere ser trabajado.

Teniendo en cuenta lo anterior, es evidente observar la problemática juvenil, que reproducen de manera micro las problemáticas macro que se vivencian en la sociedad, en este

sentido es posible afirmar que los estudiantes –a la edad que tiene- solamente vuelcan en el colegio las vivencias de su casa o del entorno específico en el cual se desenvuelven

5. ¿Sabe usted que es el golombiao?

Gráfico 5. Conocimiento sobre el Golombiao

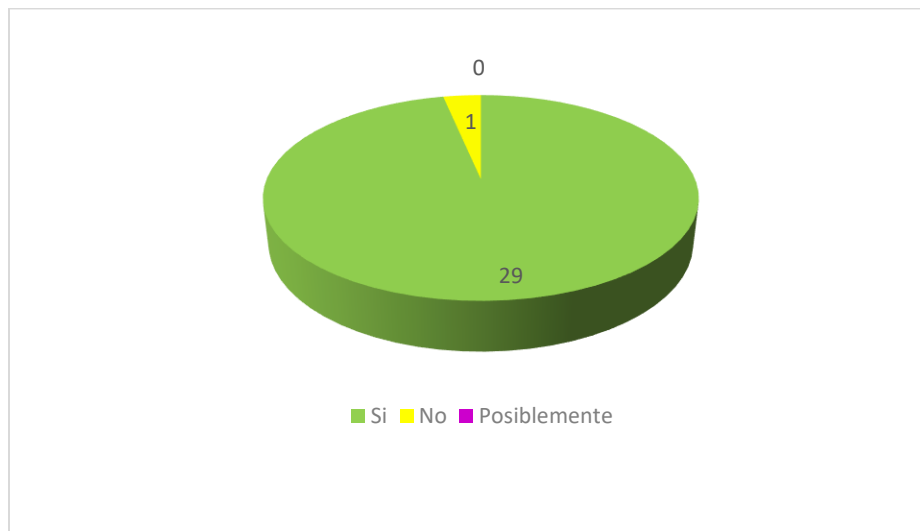


Fuente: Autores el trabajo

Teniendo en cuenta el ejercicio trazado por la investigación, a través del cual, se posibilitó a los estudiantes de manera procesual integrarse con sus compañeros y compañeras en escenarios específicos de corte deportivo, permite a los estudiantes la comprensión o acceso a la información general sobre el golombiao, lo anterior, se constituye en el sustrato para adelantar los ejercicios formativos que cuenten con la participación de ellos y al mismo tiempo la apropiación de las orientaciones y reglas que para tal efecto se van transmitiendo y con los fines específicos que se persiguen..

6. ¿Cree usted que las dificultades presentadas afectan el desempeño académico?

Gráfico 6. Dificultades el aula y desempeño escolar



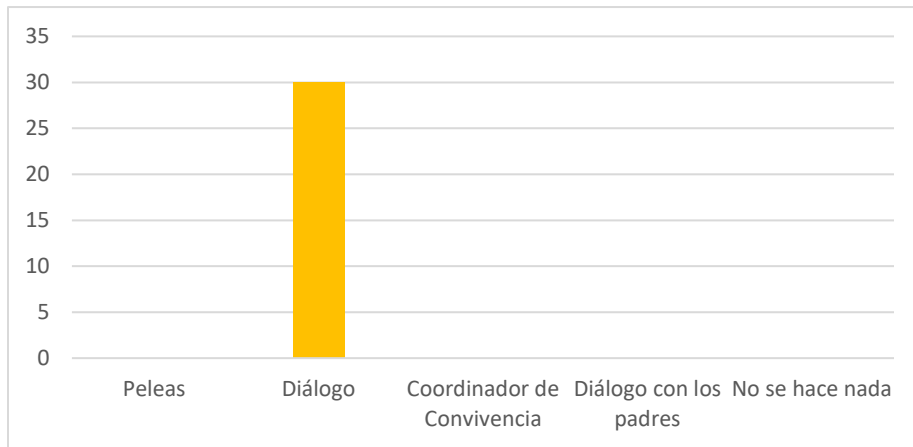
Fuente: Autores el trabajo

De la información recolectada, se puede observar que 29 estudiantes (96,7%) identifican que la problemática que se suscita dentro del salón de clase afecta de forma directa el desempeño académico, lo anterior se puede explicar desde la necesidad de un ambiente de trabajo pertinente o de interacción positiva para poder lograr aprendizajes de tipo significativo (Jhonson, 2015).

Solo el 3,3%, es decir 1 estudiante, manifiesta que la incidencia de la problemática suscitada por los problemas de convivencia no afecta los procesos escolares, situación que podría interpretarse como una respuesta al azar y que no demuestra incidencia en el proceso investigativo.

7. Si en su salón de clases se presentan dificultades, ¿qué mecanismos se utilizan para solucionarlos?

Gráfico 7. Mecanismos de solución de los conflictos

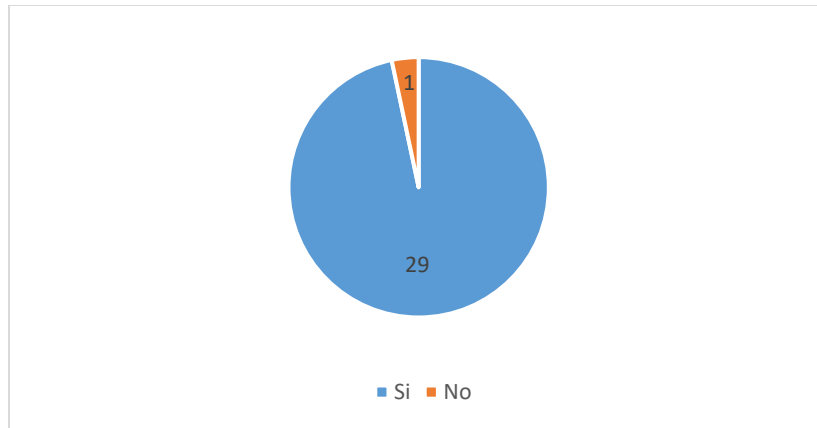


Fuente: Autores el trabajo

Se puede observar de manera directa que los estudiantes al tomar conciencia de la problemática que se presenta en su salón y que fue referenciada en la pregunta No. 4, establecen como mecanismo idóneo de solución el diálogo. Lo anterior, se presume, por los procesos que se han adelantado a nivel institucional, los que propenden por la búsqueda de salidas dialogadas a la problemática específica que se presente.

8. ¿Ha sido usted afectado por problemas de convivencia en el salón de clase?

Gráfico 8. Problemas de convivencia en el salón de clase

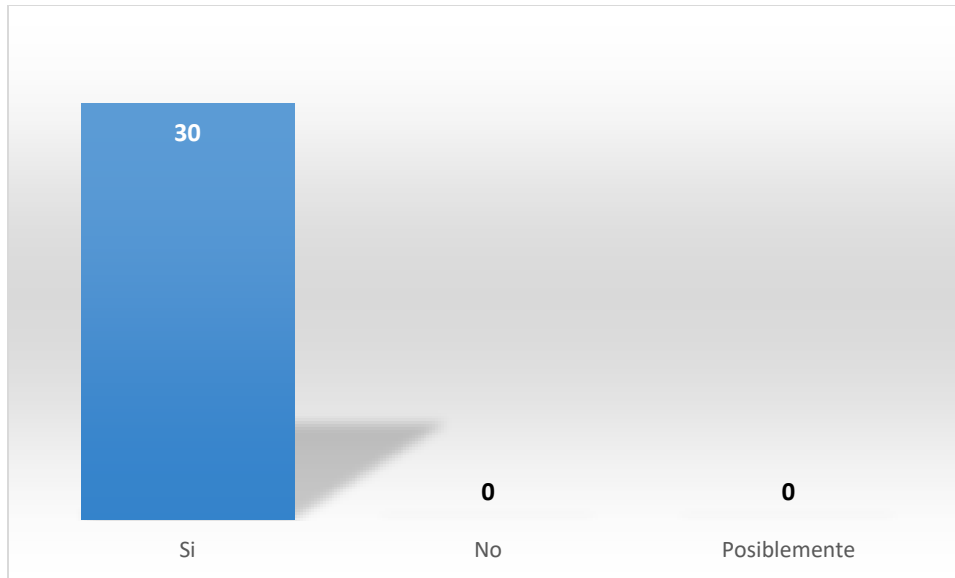


Fuente: Autores el trabajo

La respuesta a la pregunta en cuestión demuestra una situación relevante, debido a que la mayoría de los informantes –que corresponde a 29 estudiantes-, es decir al 96,7% manifiestan ser afectados por las dificultades de convivencia en el salón: lo enunciado anteriormente, se convierte en insumo directo para determinar que situaciones anexas puedan tener como génesis esta situación, entre ellos el desempeño escolar. Vale la pena enunciar que la problemática en el interior de los salones de clase se constituye en generadora de otros conflictos con mayor complejidad, los que pueden detonar en agresividad, intimidación, abandono de las aulas escolares y, en ocasiones reiterativas conducir a un estudiante a situaciones límites, como se ha podido observar por los informes que las secretarías de educación, colegios y universidades de diferentes lugares del país han vivido o reportado.

9. ¿Cree usted que por medio del deporte es posible mejorar los conflictos que se presentan en el salón?

Gráfico 9. Deporte y solución de conflictos

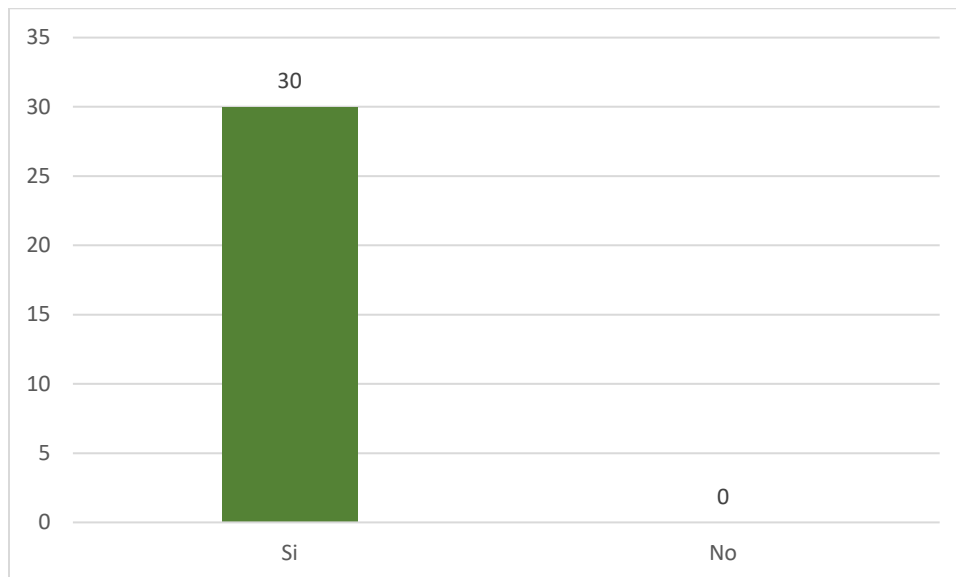


Fuente: Autores el trabajo

Los estudiantes informantes, de forma unánime plantean que el deporte es un escenario para poder mejorar las dificultades que se presentan en el salón de clase, ello deviene de la concepción de trabajo en equipo, escenario de esparcimiento o experiencias fuera del salón de clase, en este espacio, se busca metodologías diferentes y estrategias diferentes propicias para el cambio de actitudes o búsqueda de solución de dificultades presentadas. En vista de lo anterior, vale la pena mencionar que los centros educativos y siguiendo orientaciones específicas puedan propender porque este estos espacios sean aprovechados de manera óptima para alcanzar propósitos de sano esparcimiento y canal certero que permita ir paulatinamente mejorando la interacción de los estudiantes con sus pares.

10. Desde su perspectiva ¿Es posible adelantar juegos que vinculen hombres y mujeres al mismo tiempo con el fin de mejorar los problemas de convivencia?

Gráfico 10. Vinculación de hombres y mujeres la juego

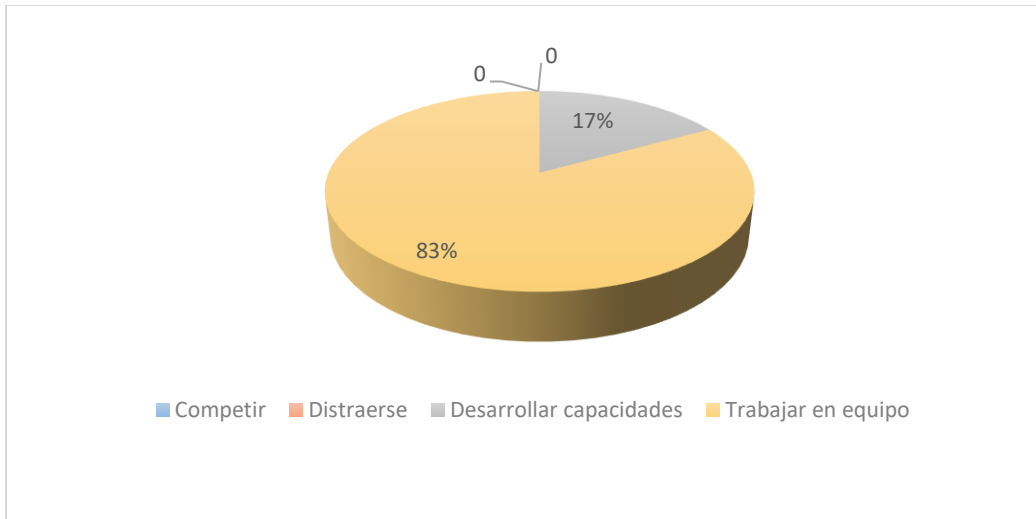


Fuente: Autores el trabajo

Los informantes, teniendo en cuenta el proceso adelantado a nivel formativo permiten inferir la comprensión de equidad existente entre hombres y mujeres con el fin de practicar el mismo deporte, en este sentido, se ve este escenario como la posibilidad directa y mediadora para la solución de los problemas que pueden surgir en el salón de clase y fortalecer el ámbito de convivencia como mecanismo asertivo para establecer relaciones respetuosas, cordiales y formativas.

11. Usted practica deporte por:

Gráfico 11. Motivaciones para el deporte

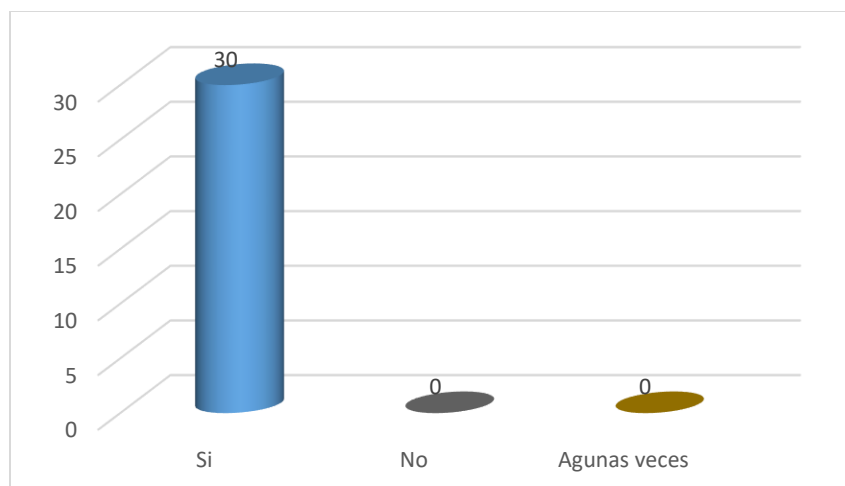


Fuente: Autores el trabajo

Teniendo en cuenta la información suministrada por lo estudiantes, es posible inferir que el trabajo adelantado por los decentes se ve reflejado en esta pregunta. Debe tenerse en cuenta que, para los adolescentes, el ejercicio formativo es conducente al trabajo en equipo desde los diferentes ámbitos de la vida escolar. Llama la atención al grupo de investigación que respuestas como competir tan difundido en la dinámica tradicional deportiva se encuentra ausente, de igual manera, la idea de distraerse que estaría en conexión con el proyecto institucional de tiempo libre

12. ¿Ha participado en competencias, juegos o torneos en los que el deporte se práctica juntamente por hombres y mujeres?

Gráfico 12. Práctica del deporte conjunto (hombres y mujeres)

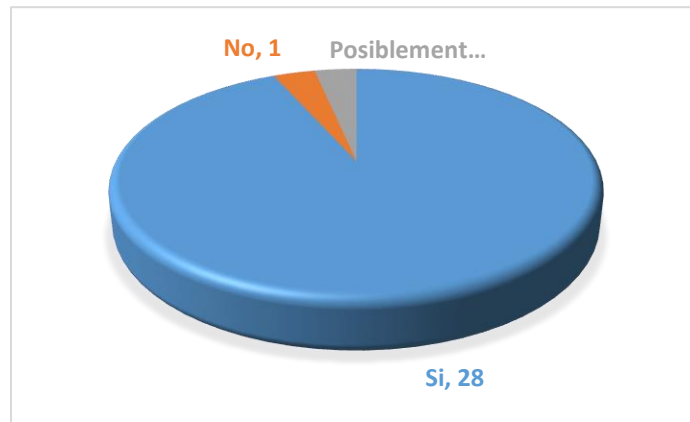


Fuente: Autores el trabajo

De forma tradicional, las organizaciones de los eventos deportivos se establecen de acuerdo a género, las razones que se plantean son evitar que las estudiantes se vean abocadas a situaciones que puedan generar acciones de impacto a través cuales podrían ser afectadas, en este sentido, la organización deportiva se ha clasificado en masculino y femenino. De forma procesual y atendiendo a la iniciativa del equipo investigador, poco a poco se fue consolidando la participación de hombres y mujeres en las acciones deportivas formativas, situación que les permite a los estudiantes determinar la participación conjunta de hombres y mujeres

13. ¿A través del deporte cree usted que se puede aprender o educarse?

Gráfico 13. Deporte y prácticas educativas

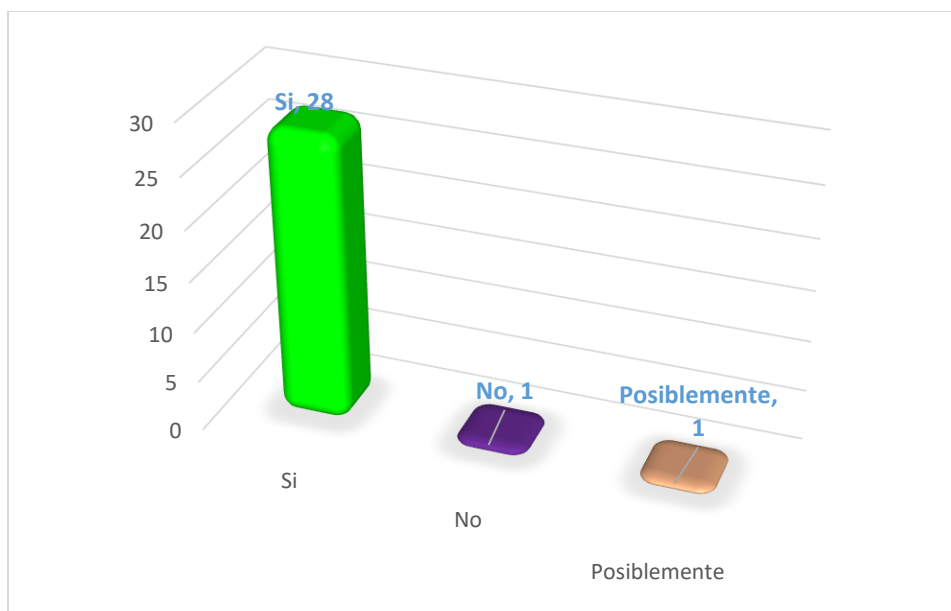


Fuente: Autores el trabajo

De la información recogida es posible inferir que lo que los estudiantes determinan que es posible determinar que el deporte es un espacio propicio para el aprendizaje. Ahora bien, es necesario argumentar que las estrategias que el docente utilice se constituyen en el medio pertinente para que los estudiantes puedan fortalecer competencias de tipo actitudinal y social.

14. ¿Ha recibido usted orientación por parte de los docentes para practicar deportes que pretendan solucionar conflictos?

Gráfico 14. Orientación docente-práctica del deporte y solución de conflictos

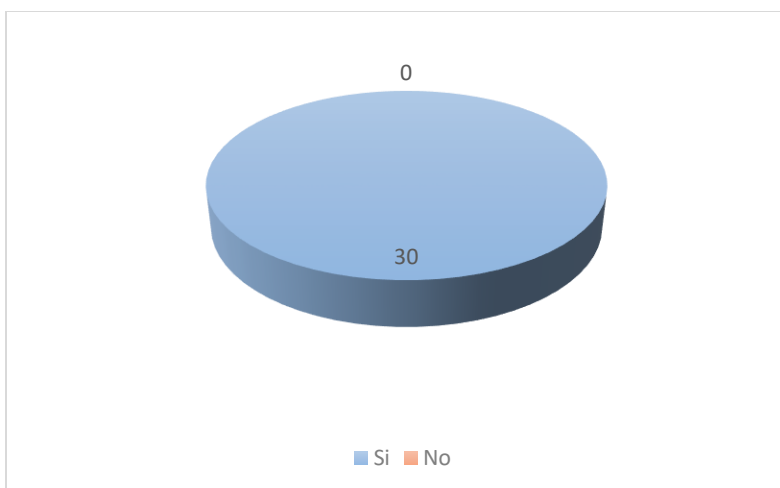


Fuente: Autores el trabajo

La información que se recoge para esta pregunta, da cuenta del trabajo adelantado por los docentes del área de educación física, la que tiene relación directa con orientaciones específicas encaminada a la solución de los conflictos que se puedan presentar en el colegio. En este sentido, es válido afirmar que el trabajo de aula, de manera concreta en educación física, visualiza el deporte como un escenario propicio para la solución de dificultades o problemas que el discurrir cotidiano se puedan presentar. Asimismo, los deportes que hacen parte de la asignatura permiten que los estudiantes puedan interactuar y desarrollar competencias de tipo social con los compañeros.

15. ¿La institución ha realizado torneos o competencias en las cuales se alternan niños y niñas para la práctica?

Gráfico 15 Institución promotora de escenarios deportivos

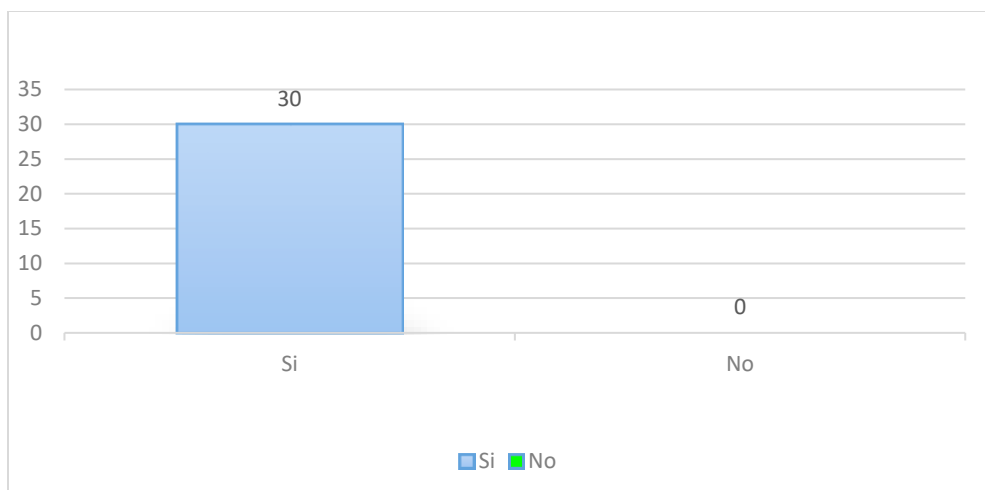


Fuente: Autores el trabajo

El 100% de los estudiantes que hacen parte de la muestra permiten visualizar que tienen conocimiento y por lo tanto se infiere que han participado en los procesos que la institución ha organizado, es importante destacar que ellos reconocen no solamente la estructuración y promoción de eventos deportivos, sino la conformación de los equipos que participan, es decir, que la conformación de los mismos se estructura por hombres y mujeres, de esta manera se trabaja a nivel directo e indirecto por ambientes equitativos, en los cuales emerge la valoración del otro sin importar su género o el respeto por el otro sin importar quien sea.

16. ¿Los docentes utilizan el deporte para hablar de fortalecimiento de valores o mejorar dificultades que se presentan en el salón?

Gráfico 16. Deporte, desarrollo de valores y solución de problemas

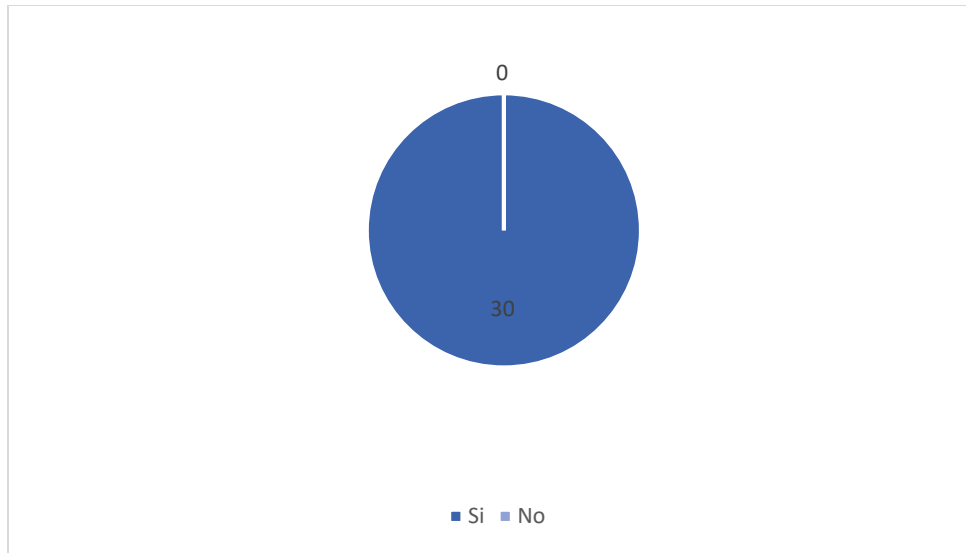


Fuente: Autores el trabajo

Es evidente como los estudiantes perciben el trabajo que adelanta los docentes del área con el fin de aprovechar el trabajo de aula –práctica del deporte- como espacio pertinente para la formación humana. En este sentido es válido traer a colación que el desarrollo de las habilidades sociales que fueron postuladas por Ausubel implica una interacción respetuosa, a partir de la cual se fortalece el desarrollo moral y ético planteado por Kohlberg.

17. ¿Cree usted que a través del Golombiao los estudiantes pudieron mejorar las dificultades del salón?

Gráfico 17. Golombiao y solución de problemas

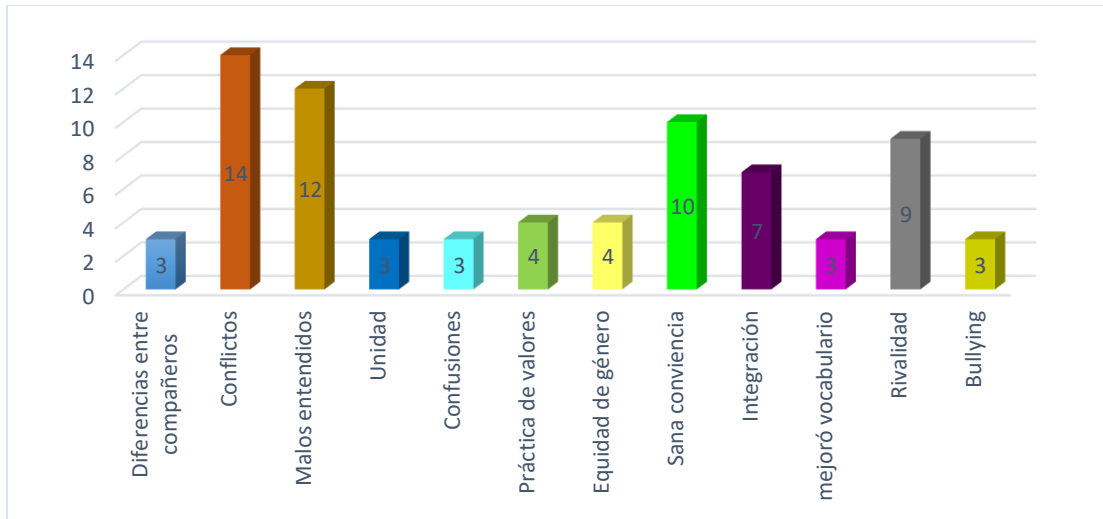


Fuente: Autores el trabajo

La información recogida permite inferir que los el 96,7% de los estudiantes, es decir 29 de ellos, son conscientes del impacto de la estrategia metodológica es apropiada para poder mejorar las dificultades, lo anterior se puede determinar por el establecimiento de normas, parámetros específicos de trabajo, el respeto por el otro, elementos que conducen a la instauración de espacios dialógicos y equitativos, que propenden por valorar al otro tal como es, a la vez que ven el dialogo y la concertación como propicios para la búsqueda de soluciones conjuntas.

18. Si su respuesta es afirmativa, escriba que situaciones se mejoraron.

Gráfico 18. Práctica del golombiao y solución de problemáticas específicas

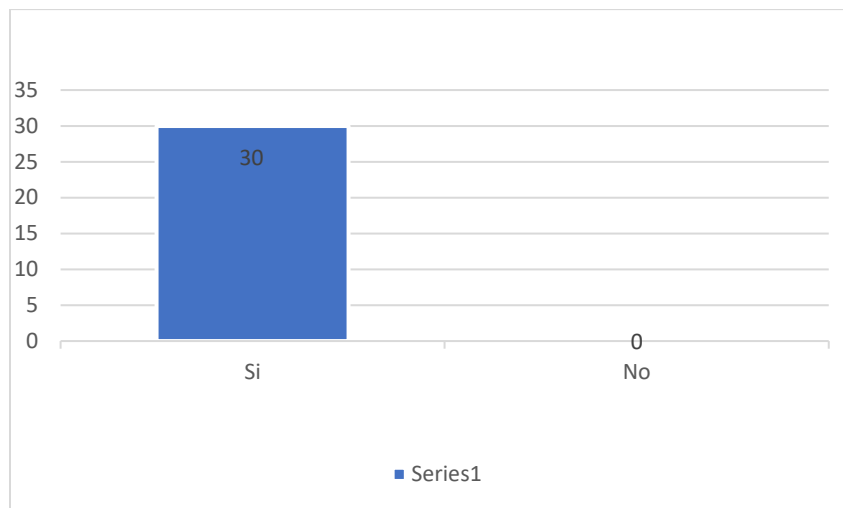


Fuente: Autores el trabajo

La problemática que fue identificada en la presente investigación a partir de la información brindada por los estudiantes, se constituye en un punto de referencia para determinar el cambio directo obtenido después de adelantado el proceso con el golombiao. Es necesario traer a colación que en un número considerable de ocasiones los espacios deportivos cuando se convierten en competitivos son medios para la generación de desavenencias y problemas entre los estudiantes, más aún, cuando se da la participación de los padres puede agudizar más el conflicto, el resultado se evidencia en muchos lugares manifestado por Bullying, agresiones físicas, y verbales, matoneo y discriminación. Para los investigadores es un aliciente observar como los estudiantes han podido cambiar esas visiones y la participación en el torneo llevo al desarrollo de habilidades sociales las cuales se direccionan a la solución de las problemáticas detectadas, así la información brindada, muestra como el golombiao ayudo a mejorar las dificultades presentadas, de manera especial los conflictos existentes y el desarrollo del trabajo en equipo.

19. ¿Le gustaría que en la institución se creen escenarios para la práctica del golombiao?

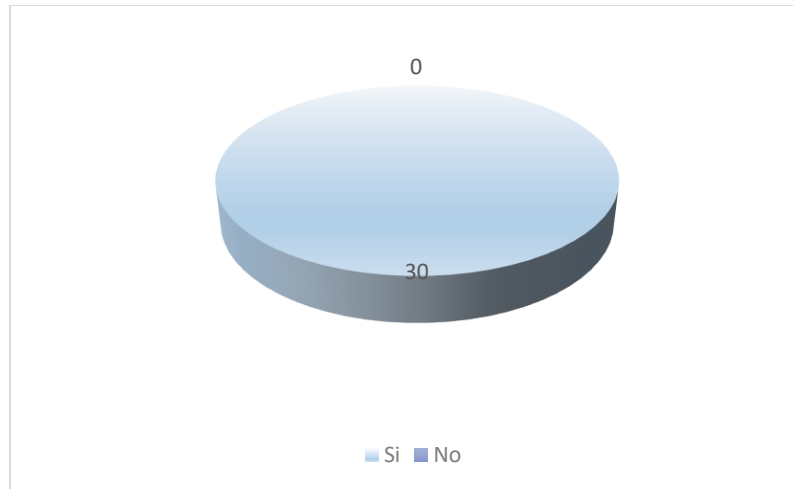
Gráfico 19. Generación de espacios para práctica de golombiao



Fuente: Autores el trabajo

Para los estudiantes, el determinar que existen espacios que ayudan al desarrollo personal y axiológico, se convierte en una posibilidad formativa válida, por lo tanto, el determinar los resultados obtenidos con la práctica del golombiao les lleva a solicitar la generación de procesos que involucren esta estrategia, no solamente por el espacio recreativo sino vinculado directamente con el ámbito formativo; se establece, por tanto, la conexión directa entre deporte y formación humana.

20 ¿Considera que la práctica del Golombiao ha impactado en mejorar la convivencia en la institución?



Fuente: Autores el trabajo

Para el grupo de investigación, es satisfactorio poder determinar que de manera unánime los estudiantes que hacen parte de la muestra investigativa, han apropiado y relacionan que el golombiao ayudó directamente en la solución de los conflictos; ya que esta estrategia didáctica permite que compartan un mismo juego niños y niñas haciendo que ellos se relacionen de una mejor manera renovando significativamente la convivencia no solo dentro de su aula de clase sino de la institución misma. En este sentido, se puede inferir que esta estrategia es válida y se puede implementar en cualquier escenario escolar que busque el fortalecimiento de valores y actitudes tendientes a mejorar la convivencia entre las personas.

Se mejoró la convivencia por medio de la estrategia didáctica ya que los estudiantes al implementar el juego se relacionaron niñas y niños sin discriminación de ningún tipo en donde se llegaban primeramente a unos acuerdos de paz, lo cual hizo que dentro del juego haya empatía y una mejor convivencia entre ellos que luego se vio

reflejada fuera del juego ya que el estudiante formo unos lazos de empatía con sus compañeros y a la vez el juego, relaja y se refleja en el mejor actuar.

4. 2 Estrategia: ENTREVISTA

Se recurrió a preguntas orientadoras, las cuales permitirían, en un dialogo coloquial con los estudiantes, obtener información relevante sobre las problemáticas que se presentan y como el Golombiao podría ayudar a sopesarlas. Las respuestas obtenidas permitieron conocer más acerca de la problemática y como el golombiao podría funcionar como una estrategia didáctica continuación, se agrupan las respuestas brindadas por los estudiantes entrevistados

Cuadro 2. Categoría: Aspecto Convivencia

PREGUNTA ORIENTADORA	INFORMACIÓN	ANÁLISIS
	Proposiciones agrupadas (Respuestas dadas)	
¿Qué es para usted la convivencia?	“Es convivir con las personas con un grupo o familiares”	A partir de la información recogida, se puede determinar que la concepción de convivencia que tienen los estudiantes

	<p>“Nos hace convivir con las demás personas de nuestro alrededor”</p> <p>“Convivir y compartir con las personas que están alrededor”</p> <p>“Es la nota que se da de comportamiento”</p> <p>“Es la forma de comportarnos en los demás lugares y en el entorno familiar”.</p> <p>“Compartir momentos con las personas que más queremos”</p> <p>“Pasar tiempo con las personas que nos rodean con pasatiempos que nos gustan a los dos”</p> <p>“Espacio en donde se puede interactuar con las demás personas”</p>	<p>está relacionada de manera directa con un espacio específico en el cual se compartes momentos o sentimientos.</p> <p>A partir de la interacción que se realiza con ello se pueden adquirir aprendizajes o fortalecimiento de actitudes.</p> <p>Llamo la atención la reducción que hicieron tres estudiantes para quienes la convivencia está relacionada con la valoración cuantitativa que se les asigna en comportamiento, desvirtuando de esta manera un espacio</p>
--	--	--

	<p>“Interactuar una persona con otra creando una relación que se llama amistad”</p>	<p>formativo con un ámbito cuantitativo.</p>
<p>¿Cómo ve la convivencia del salón de clase?</p>	<p>“En la clase ha estado mal porque no nos gusta apoyarnos”</p> <p>“Regular, hay algunas personas que violan esas normas diciendo malas palabras, vocabulario o agrediendo físicamente”</p> <p>“Mal, no nos llevamos muy bien con el otro”</p> <p>“Muy desastrosa ya que aquí nosotros ninguno respetamos los valores”</p> <p>“En el salón está mal porque aquí nadie tiene unión entre si y no hay mucha confianza entre nosotros”</p>	<p>A partir de la información que se ha obtenido, es posible inferir una problemática específica en el grado 7-1, la cual esta detonada por el uso inadecuado del lenguaje, el que se ha tornado agresivo; a partir de esta situación se ve como las relaciones establecidas por los estudiantes están fracturadas, no se ve apoyo ni confianza. Posiblemente esta situación genera dificultades a nivel académico.</p>

	<p>“Mal por lo que nosotros tenemos nuestras amistades y apartamos a las personas que quieren juntarse con nosotros”</p> <p>“El comportamiento está mal no se respetan entre ellos”</p> <p>“Hay personas que no se respetan por la forma de como uno es y la forma de como uno habla”</p> <p>“Es regular porque hay personas que, si respetan, pero hay otras que no y se dicen malas palabras”</p>	<p>Ahora bien, es posible determinar evidencias directas que rompen el ámbito de convivencia en el 7-1: palabras soeces y agresivas físicas, falta de confianza, apoyo.</p>
<p>¿Qué situaciones se presentan de manera consecutiva en el salón?</p>	<p>“Consecutivamente hay bullying, maltrato físico hay personas que pelean por cosas que no dan importancia”</p>	<p>La recurrencia en la información conduce a inferir una problemática fuerte, que esta generada por el grado de violencia verbal y física que tienen</p>

	<p>“Molestan a la gente que tiene el pelo distinto a los demás, si tiene gafas, si es más gordo, alto o bajo por el tipo de piel o como habla”</p> <p>“Son los insultos agresiones físicas y verbales”</p> <p>“Lo que más se ve es que por veces los hombres y algunas mujeres se saben tocar, así como practicando algo sexual”</p> <p>“Problemas que tenemos son de racismo”</p>	<p>los estudiantes, generando a su vez intimidación</p> <p>Un indicador al que se debe prestar atención se encuentra en las manifestaciones de tipo sexual las cuales podrían convertirse en acciones tipificadas en la ley 1620 y que se podrían constituir como acoso.</p>
<p>¿Se han presentado agresiones físicas o verbales en el salón? ¿Por qué razones?</p>	<p>“Hay más insultos peleas él estaba remedando lo que uno dice y pues eso a nosotros no nos gusta”</p> <p>“hay intolerancia, falta de respeto y pues a la recocha de la gente que lo aguanta”</p>	<p>La información permite evidenciar la presencia directa de acciones contundentes de agresividad, las cuales son detonadas por utilización de lenguaje inapropiado, por</p>

	<p>“Empujó a una compañera y yo me metí a defenderla”</p> <p>“Yo cogí y lo baje de un puño luego le pegue una patada”</p> <p>“Nos hemos tratado mal, nos hemos colocado apodos”</p> <p>“Nos dejamos llevar por insultos y ya nos no aguantamos y nos empezamos a pelear”</p>	<p>malos entendidos o asuntos que podrían solucionarse de otra manera.</p> <p>De las respuestas brindadas, dos estudiantes postulan la importancia del diálogo con la mediación de los docentes o el coordinador, situación que evitaría las agresiones físicas y verbales que se han presentado de manera continua en el salón de clase</p>
<p>¿Qué ha causado las situaciones descritas en el salón?</p>	<p>“Varios inconvenientes en rendimiento académico”</p> <p>“Han causado desunión, separación en el curso he pues tanto que hay algunas personas que ya no confían en otras, pues ya no hay confianza”</p>	<p>Las respuestas permiten comprender que, los estudiantes son conscientes de las consecuencias generadas por las acciones inapropiadas en el salón, las ubican de manera directa en la falencia de confianza, el</p>

	<p>“Lo ha hecho ser el peor curso por decir el último puesto”</p> <p>“Enojarnos con nuestros amigos”</p> <p>“La causa de las peleas es la falta de comunicación”</p>	<p>bajo desempeño académico y la limitación en la comunicación; en este sentido, es pertinente adelantar un ejercicio en el cual s propenda por el fortalecimiento normativo y la recuperación del ámbito comunicativo.</p>
<p>¿Las situaciones enunciadas de qué manera se han tratado de resolver?</p>	<p>“Desde coordinación les han colocado un ejercicio cuando la profesora o el profesor dicen que cambiemos”</p> <p>“A veces mandan trabajos para que los que hicieron el error den a conocer lo que paso y lo que sucedió esto hace que aprendan de su error”</p> <p>“Pues la primera es hablando con la coordinadora, la segunda</p>	<p>Se puede determinar el establecimiento de un conducto regular para poder solucionar las dificultades. Los estudiantes tienen claridad de los pasos que éste proceso requiere. Vale la pena enunciar la fuera que se da la institución a la búsqueda de salidas dialogadas, evitando al máximo las medidas coercitivas o sanciones.</p>

	<p>es un trabajo que le dejen,</p> <p>la tercera es al que es la sanción”</p> <p>“Dialogar entre nosotros tratando de interactuar y tenemos que tratar de realizar trabajos”</p>	
--	--	--

Cuadro 3. Aspecto Didáctica

PREGUNTA ORIENTADORA	INFORMACIÓN	ANÁLISIS
	Proposiciones agrupadas (Respuestas dadas)	
¿Sabe usted que es el Golombiao?	<p>“Es una forma de deporte basado en el microfútbol que se practican entre dos equipos en el cual se dan la mano los jugadores no importa quien gane o pierda”</p> <p>“Es un deporte de integración entre dos equipos. Este deporte sirve</p>	<p>Se puede comprender de manera explícita que los estudiantes tienen conocimiento del deporte, saben explicar en qué consiste y sobre todo lo que se pretende con su práctica.</p> <p>De manera reiterativa se informa la conformación del equipo y como la</p>

	<p>para integrarse y hacer más amigos lo cual permite mejorar la convivencia”</p> <p>“Para mi es la unión de dos niñas y tres niños por cada equipo donde se inculcan valores como el respeto y la tolerancia y nos enseña muchos valores a nosotros como estudiantes no gana quien más goles haga sino quien mejor se comporte en la cancha”</p> <p>“En este juego se inculca el respeto, la integración, el compartir con los amigos, el buen vocabulario y valorar a la mujer como el centro del juego”</p> <p>“Un deporte que nos permite fortalecer lazos de amistad e integración entre</p>	<p>integración en el deporte no tiene como fin exclusivo sumar puntos o goles, sino comportarse bien, actuar bien, evidencia del desarrollo axiológico que posteriormente se trasladará al escenario de clase para poder mantener un ambiente de trabajo pertinente.</p>
--	---	--

	compañeros” “Es un deporte donde no hay árbitros sino asesores de juego”	
¿Ha participado en actividades generadas desde el Golombiao, cuáles?	<p>“Hemos participado en los intercurso, en el mini torneo de inter-roscas del grado 7-8”</p> <p>“En todos los campeonatos de la institución”</p> <p>“yo he participado no como jugador si no como asesor de juego donde se les explica a los jugadores de los pactos de convivencia”</p>	<p>Se tienen claridad en el proceso realizado, en el cual los estudiantes han participado de manera activa. Se establecen espacios específicos, entre ellos es posible evidenciar que la práctica de esta estrategia se va diseminando hacia otros espacios institucionales. Los estudiantes del grado 7-1 tienen claridad directa del proceso realizado para soportar esta investigación, al mismo tiempo enunciar el propósito del mismo,</p>

		direccionado a mejorar la convivencia escolar.
¿Cree usted que las actividades generadas a partir del golombiao son buenas para la convivencia?	<p>“Si porque todos se dan la mano, juegan buen hay respeto entre compañeros si porque nos ayuda a fortalecer los valores hacemos nuevas amistades”</p> <p>“Si porque en el juego podemos integrarnos hombres y mujeres donde colocamos en práctica nuestros valores no hay agresiones verbales ni físicas”</p> <p>“Si porque nos apoyamos entre compañeros y ponemos en práctica los valores”</p> <p>“Si porque hemos compartido con nuestros compañeros hemos</p>	<p>Los estudiantes tienen claro que la participación en esta estrategia pedagógica no tiene como fin la consecución de un triunfo, sino por el contrario el fortalecimiento del aspecto actitudinal, lo cual redundando en el fortalecimiento de las relaciones de amistad, respeto, tolerancia y por lo tanto genera un mejor ambiente para sus procesos de aula.</p>

	<p>aprendido a disfrutar un poco más de la vida lo cual nos sirve para ser as unidos y no pelearnos”</p> <p>“Si porque nos ayuda a fortalecer nuestra amistad entre los compañeros del salón y con los demás de la institución”</p>	
<p>¿Qué es lo principal que se ha realizado en el proceso de golombiao?</p>	<p>“Se han realizado muchos cambios en el comportamiento, trabajo mejor en equipo”</p> <p>“Ha mejorado bastante el comportamiento lo que anteriormente no teníamos en el salón de clases”</p> <p>“Hemos mejorado en la convivencia”</p> <p>“Ha mejorado es el respeto, la tolerancia y la equidad de género”</p>	<p>Se puede inferir como la participación de los estudiantes en los procesos del golombiao, ha permitido una transformación de tipo actitudinal. La utilización de parámetros normativos y fortalecimiento de valores que son la base del juego se han trasladado al salón de clase, mejorando sustancialmente la</p>

	<p>“Hoy en día somos más amigables, también se nota el buen trato entre compañeros”</p> <p>“Es que ya hay una buena comunicación entre compañeros”</p>	<p>interacción entre ellos, limando las desavenencias existentes y cualificando la comunicación.</p>
<p>¿Qué rescata de las actividades realizadas?</p>	<p>“Es que no nos preocupamos por ganar o perder”</p> <p>“Darle importancia a la mujer y lo más bonito el trato entre nosotros y el equipo contrario”</p> <p>“El respeto mutuo y valorar el medio ambiente”</p> <p>“Apoyo de nuestras barras”</p> <p>“A ser mejor persona en la institución, fuera de ella”</p>	<p>Las expresiones brindadas por los informantes, permiten deducir la manera como la estrategia pedagógica genera cambios directos, en este sentido, se observa como para los estudiantes prima la participación en los juegos y no el resultado, de igual manera la generación y fortalecimiento de valores. Lo descrito anteriormente, permite una percepción</p>

		positiva que relaciona juego con cambios actitudinales.
--	--	---

Cuadro 4. Aspecto Formativo

PREGUNTA ORIENTADORA	INFORMACIÓN	ANÁLISIS
	Proposiciones agrupadas (Respuestas dadas)	
¿La participación en el Golombiao que ha generado en el curso?	<p>“Mayor respeto”</p> <p>“Mejorar la comunicación como compañeros”</p> <p>“Nos tratamos mejor mejoró en comportamiento”</p> <p>“Mayor confianza con otros”</p> <p>“Disminuyó el mal vocabulario entre nosotros”</p> <p>“Mejorar las agresiones físicas y verbales”</p> <p>“Un ambiente de ayuda”</p>	<p>A nivel formativo se hace explícito resultados alentadores, se puede inferir de las proposiciones agrupadas la transformación o cambio que se ha suscitado en el curso. La disminución de acciones agresivas va en consonancia con el mejoramiento de ambiente de trabajo y de trato con los compañeros, amén de lo</p>

		anterior, el trabajo realizado en el ejercicio condujo a los estudiantes al manejo de normas y compromisos, indispensables para la convivencia humana.
¿La participación en el Golombiao le permitió establecer otros mecanismos para solucionar problemas?	<p>“Mecanismos de solución que no sean los golpes ni las disputas”</p> <p>“El diálogo se ha convertido en un mecanismo nuevo”</p> <p>“El diálogo nos enseñó a respetarnos”</p> <p>“El compañerismo fue lo mejor para cambiar el maltrato entre nosotros”</p>	Se evidencia la apropiación de otros mecanismos para la interacción o solución de las dificultades que normalmente pueden presentarse en la interacción humana. Es evidente la aparición del diálogo como el mecanismo apropiado para resolución de las dificultades, esto deviene de la exigencia que implica la no competición sino la participación en el evento, no se busca superar

		el uno al otro sino por el contrario participar.
¿Se ha logrado desarrollar valores? ¿Cuáles?	<p>“Respeto”</p> <p>“Tolerancia”</p> <p>“Igualdad”</p> <p>“Convivencia”</p> <p>“Honestidad”</p> <p>“Unión”</p>	<p>Se enuncia de manera contundente los valores que se desarrollaron, todos ellos están direccionados al ámbito de crecimiento grupal y trabajo en equipo. Vale la pena mencionar que para la edad por la que atraviesan los estudiantes, siempre margen las rivalidades, las cuales pueden ser sopesadas al practicar estos valores</p>
¿Para usted el Golombiao es un espacio para educarse? ¿Por qué?	<p>“Sí, porque se aprenden muchos valores”</p> <p>“Nos enseñó que la violencia no es el camino para solucionar los problemas”</p> <p>“Nos genera compromiso porque mejoró mi forma de</p>	<p>Los estudiantes reconocen que el proceso formativo que se ha generado a partir del colombiano tiene efectos positivos, los cuales están manifestados en el cambio de actitudes personales y con el grupo,</p>

	<p>ser, me ayudó a respetar a mis compañeros”.</p> <p>“Mejoro notablemente la convivencia”</p>	<p>la maduración del ser personal y la búsqueda de resoluciones concertadas en escenarios diferentes a la violencia</p>
<p>¿Desde el Golombiao se han aportado elementos para mejorar las relaciones con los compañeros?</p>	<p>“Nos ayudó a mejorar el comportamiento y a subir el rendimiento académico”</p> <p>“Pues el respeto fue lo que más está presente en el salón de clase”.</p> <p>“Uno de los valores más importantes que nos enseñó es la comunicación”.</p> <p>“El diálogo y la tolerancia contribuyeron a la solución de problemas”.</p>	<p>Es posible determinar y de manera contundente que la generación de un ambiente pertinente a nivel de convivencia tiene consecuencias positivas en los demás procesos. Las respuestas obtenidas en este apartado lo evidencian. El trabajo desarrollado con el golombiao se convirtió en la catapulta para la mejora significativa de comportamiento, desarrollo de valores y actitudes y fortalecimiento de la parte académica. Es válido afirmar que existe una</p>

		consonancia directa entre el proceso de convivencia y el desarrollo personal y académico de la escuela, en este sentido los pactos realizados a través de este escenario deportivo al llegar al aula coadyuvan a la mejora escolar
--	--	--

4.3 Estrategia: OBSERVACIÓN

ESTRATEGIA	ASPECTO CONVIVENCIA	ASPECTO METODOLOGIA	ASPECTO APRENDIZAJE
OBSERVACION	Los estudiantes en los diferentes lugares demuestran acciones específicas a través de las cuales se evidencia diferencias marcadas entre ellos. Los términos que	Las estrategias utilizadas por los docentes permiten que los estudiantes puedan practicar deportes, sin embargo, se presenta confrontación entre	El proceso adelantado con la estrategia de recolección permitió abordar dos momentos. En el primero se puede observar la adquisición de

	<p>utilizan parecen generar rechazo o reprobación por parte de sus pares, en ocasiones se combinan con empujones y gestos de desaprobación. De igual manera, en las horas de clase se puede observar que la comunicación es poco asertiva, mediada por la utilización de términos irrespetuosos de unos para con otros, asimismo, se observa manifestaciones afectivas con muestras exageradas que podrían tomarse</p>	<p>ellos en medio de los juegos. Se observa algunos ejercicios que les exigen esfuerzo físico, pero se presenta visos de discriminación ente hombres y mueres evidenciados en los tipos de ejercicio. Algunas clases se convierten en dos apartados bien identificados dialogo y práctica deportiva. Se busca en ocasiones corregir a los estudiantes cuando se evidencia una acción inapropiada.</p>	<p>saberes propios de la educación física: ejercicios y práctica de deportes los cuales son evaluados teniendo en cuenta el cumplimiento de las orientaciones entregadas por lo docentes. Si bien los estudiantes ven esta clase como esparcimiento la incidencia es muy reducida en el ámbito aplicativo a nivel personal. En la segunda parte, se pudo observar de manera clara todo un trabajo articulado, a través del cual se</p>
--	--	---	--

	<p>como intimidación o rayar en el ámbito de irrespeto.</p> <p>Los descansos permiten observar juegos bruscos, a partir de los cuales se presentan confrontación entre ellos.</p>		<p>forma a los estudiantes, se orientación en reglas de trabajo y se adelanta la práctica del deporte con otro sentido: el desarrollo de actitudes y valores; los estudiantes muestran mayor aceptación del proceso y claramente se visualiza cambios en la interacción con sus pares, que redunda en el aula de clase y no solamente en la cancha.</p>
--	---	--	---

4.4 Triangulación de la información

ESTRATEGIA	ASPECTO CONVIVENCIA	ASPECTO METODOLOGIA	ASPECTO APRENDIZAJE
ENTREVISTA	Se remarca actitudes irreverentes, problemas entre pares, utilización de lenguaje irrespetuoso y dificultades en la comunicación.	Estrategias novedosas que permiten aprendizaje significativo y que conduce modificar el ámbito personal. Se remarca que la estrategia didáctica es muy buena y se enuncian los resultados obtenidos.	Se deduce que el juego conduce a la modificación conductual, desarrollo de valores y actitudes y búsqueda de nuevos escenarios para la solución de los problemas que se presentan entre los estudiantes.
ENCUESTA	Arroja elementos que permiten determinar dificultades explícitas en éste ámbito, sobre todo agresiones entre estudiantes, lenguaje inapropiado,	Los datos se direccionan explícitamente hacia la comprensión del golombiao como estrategia metodológica, a partir	Las respuestas otorgadas conducen a la comprensión del Golombiao como un medio apropiado para aprender, sobre todo en el ámbito de

	comunicación deficiente.	de la cual se accede a cambio de actitudes y desarrollo de la parte axiológica.	formación personal: valores y actitudes, normas y mecanismos de comunicación que les conducen a procesos educativos integrales.
OBSERVACION	Se observa acciones con carga de agresividad, utilización de palabras irrespetuosas, gestos que demuestran abuso,	Estrategia de aprendizajes diferentes, que conducen al cambio de actitudes y fortalecimiento de valores.	El golombiao aporta escenarios diferentes que conducen hacia aprendizajes significativos y que aportan a su formación personal

PROPUESTA DE SOLUCIÓN

A partir de toda la información que fue recolectada y que permitió descubrir problemáticas específicas a nivel comunicativo, de falencia normativa y con fuertes constructos de agresividad entre hombre y mujeres, se estableció un espacio de formación que esta mediado por el Golombiao. En este orden de ideas, el torneo que se desarrolló tuvo pretensiones

específicas, ancladas en el cumplimiento de normas, respeto a los semejantes, inclusión de hombres y mujeres para la práctica de los juegos, entre otras y que se describen de manera pormenorizada a continuación.

¿QUÉ ES EL GOLOMBIAO?

“El Golombiao: Es una herramienta que promueve el fortalecimiento de los conflictos, el desarrollo de la convivencia, estimulación de la participación, el reconocimiento y respeto por la diversidad de género y etnia, fuera y dentro de la cancha, con el fin de fortalecer la autonomía de los jóvenes conscientes de su propio desarrollo.

Mediante el Golombiao se está logrando que los jóvenes proyecten las ideas de fomentar la sana convivencia en la vida escolar y en la cotidianidad. Es un juego innovador que brinda estrategias para trabajar la convivencia con jóvenes. Es una alternativa para hacer buen uso del tiempo libre. Brinda habilidades para el ejercicio de liderazgo en la sociedad. Se puede estructurar procesos de buen trato que involucren a la comunidad. Tratando a la juventud como una población sensible frente a los diferentes problemas sociales por falta de patrones de vida. El entretenimiento que genera un espacio libre para la distracción y llama mucho la atención de la juventud. Ayuda al manejo de emociones que permiten a los jóvenes el desarrollo de capacidades de convivencia e integración.

JUSTIFICACION

Teniendo presente, las dificultades de convivencia detectadas en el salón de clase, se busca la disminución de los niveles de agresividad en los estudiantes del grado de 7° -1 de la IEM

Ciudadela de Pasto, lo anterior, teniendo en cuenta la procedencia de los estudiantes de zonas vulnerables de la ciudad de Pasto.

En este sentido, vale la pena mencionar que la institución se caracteriza por brindar acogida a estudiantes cuyas familias han sido desplazadas, con altos índices de problemáticas sociales y de padres con trabajos informales; todo lo anterior se constituye en un detonante para que se reproduzca en la escuela las vivencias de sus hogares.

De igual manera, es posible identificar estudiantes que provienen de familias que presentan bajos niveles de escolaridad, madres cabeza de familia.

Teniendo en cuenta estas problemáticas, es importante que la institución establezca escenarios pertinentes para una transformación actitudinal, que involucre la aplicación de estrategias lúdico pedagógicas, a través de las cuales, los estudiantes que están incluidos en estas situaciones socio-afectivos, puedan adquirir herramientas pertinentes para enfrentar los conflictos recurriendo a mecanismos diferentes a la agresión o que imperen acciones de confrontación con sus pares.

OBJETIVO

Generar un espacio formativo basado en el Golombiao con el fin de brindar herramientas a los estudiantes de 7-1 para mejorar los problemas de convivencia en su salón de clase.

PROCESO REALIZADO

El golombiao es un deporte inspirado en el fútbol de salón o microfútbol el que gana no es quien meta más goles si no quien mejor cumpla con los pactos de convivencia, jugar este deporte es muy sencillo, en primer lugar, se necesita voluntad de los niños y niñas para inscribirse y

organizar equipos mixtos de 5 integrantes, donde participan en el partido tres hombres y dos mujeres por equipo. El encuentro deportivo está dirigido por un asesor. Las reglas para jugar son concertadas entre los jugadores de los dos equipos.

El balón solo rueda después de convenir los pactos que se escogieron como: el respeto, tolerancia, la participación activa, la no discriminación, trabajo en equipo, vocabulario, gestos soeces, equidad de género. Una regla muy importante es que quien debe realizar el primer gol es la mujer posteriormente el hombre y así alternando hasta que el cronometro marca la culminación del partido.

Cada equipo debe certificar que su contrincante ha respetado los acuerdos de convivencia sin importar los goles, el marcador lo decreta el respeto entre todos los jugadores del partido que siempre finaliza con un fuerte abrazo y apretón de manos. También las barras juegan un papel muy importante ya que alientan constantemente con canticos de alegría y paz motivando a todos los participantes en la sana convivencia y en la puesta en práctica de los valores.

SITUACIONES A TRABAJAR

Los estudiantes presentan altos niveles de agresividad, manifestados en confrontaciones de tipo verbal y físico.

Falencia de trabajo en equipo, se han creado grupos excluyentes.

Situaciones específicas que demuestran intimidación entre varios estudiantes, irrespeto y manifestaciones específicas en el ámbito de afectividad.

RESULTADOS

n La utilización del juego hizo que el estudiante también se integre con más facilidad en las actividades que el docente propone.

El niño no excluye a la compañera al momento de practicar deportes mixtos de conjunto valorando a la mujer y haciendo que tanto niñas como niños se tomen como iguales.

Practicando el golombiao hace que los participantes y las barras sientan alegría y positivismo al momento de alentar el equipo lo que posibilita al estudiantado olvidarse de la problemática que viven dentro de la Institución educativa y fuera de ella.

La participación en los juegos establecidos, han logrado la solución de conflictos de manera práctica, mediada por el diálogo; se evidencia capacidad mediada ente ellos, se abordan las situaciones específicas de manera tranquila.

Se presenta claridad en los estudiantes sobre los deberes y derechos que tienen y la utilización de los parámetros establecidos en el ámbito de la convivencia escolar como instrumentos importantes para mediar la interacción con pares.

Se visualiza a nivel institucional la valoración de los escenarios locativo como espacios de encuentro con mayor seguridad y confianza, a partir de los cuales se ha promovido buena convivencia entre los miembros de la comunidad y sus participantes.

Ha sido posible la concesión de trabajo en equipo entre los integrantes del grado, situación que redundo a nivel institucional hacia la mejora en el rendimiento académico y de interacción con los compañeros. Unión y acercamiento entre los diferentes.

1. Acuerdo de normas



Fotografía 1 de Claudia Ortega. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariño

2. Organización de equipos



Fotografía 2 de Claudia Ortega. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariño

3. Parámetros de juego guiados por los estudiantes jueces



Fotografía 3 de Claudia Ortega. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariño

4. Acuerdos de juego



Fotografía 4 de Claudia Ortega. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariño

5. Desarrollo del proceso



Fotografía 5 de Claudia Ortega. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariñ

6. Desarrollo del proceso



Fotografía 6 de Efraín Figueroa. Ciudadela de Pasto. 2019. Pasto-Nariño

7. Desarrollo del proceso



Fotografía 7 de Efraín Figueroa. Ciudadela de Pasto. 2019. Pasto-Nariño

8. Nuevo encuentro formativo



Fotografía 8 de Efraín Figueroa. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariño

9. Finalización encuentro



Fotografía 9 de Efraín Figueroa. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariño

10. Reflexión posterior al encuentro



Fotografía 10 de Claudia Ortega. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariño

11. Acompañamiento y orientación docente



Fotografía 9 de Claudia Ortega. Ciudadela de Pasto. 2019.Pasto-Nariño



Fotografía 10 de Efraín Figueroa. Ciudadela de Pasto. 2019. Pasto-Nariño

El desarrollo del proceso enunciado con anterioridad, ha permitido determinar que:

- La Golombiao una estrategia que permitió llegar a los estudiantes a través de la lúdica.
- El Campeonato en su gran mayoría fue aceptada por los estudiantes.
- En el Golombiao se observa el acompañamiento de los Docentes y sus diferentes barras.
- Esta estrategia permite visualizar dificultades en las personas que juegan y su entorno.
- La Institución demuestra interés por alternativas lúdicas en el abordaje de la Convivencia.
- Los y las estudiantes establecen relaciones de respeto en la medida que participan del juego.

CONCLUSIONES

Los seres humanos somos seres sociales, razón por la cual, las razones que se establecen están mediadas por los procesos formativos recibidos, entre ellos la actitud de respeto, el cumplimiento de las normas y la formación axiológica, que van gestando ambientes acogedores en los cuales es posible convivir y desarrollar habilidades y competencias.

Ahora bien, la correspondiente estrategia didáctica permitió indagar una problemática concreta y en un escenario concreto; la escuela, se ha considerado desde tiempo pretéritos un escenario idóneo para la formación, sin embargo, asistimos a un espacio en el que procesualmente se reproduce las problemáticas sociales y familiares en la que están involucrados los estudiantes que a ella pertenecen.

La aplicación de la estrategia permite o incentiva para que todo el personal docente la siga colocando en práctica y aprender fuera de las estancias formales mediante el juego.

Se observó en los estudiantes durante y después del juego un notable cambio en cuanto al buen trato, respeto, se disminuyó la utilización de sobrenombres, pero además la relación entre géneros fue más favorable.

En este sentido, se puede observar como los docentes hacen esfuerzos ingentes para cumplir una labor pertinente desde procesos expeditos de planificación, búsqueda de estrategias metodológicas y evaluativas, pero tienen que ceder terreno ante el impacto directo de los medios de comunicación que en breves momentos destruye de zarpazo el trabajo adelantado en el aula.

De igual manera es fácil percibir que el grupo focal la estructura familiar que esta resquebrajada ha cambiado el acompañamiento de sus hijos por la permisividad, la formación en principios y valores por una supuesta libertad para que ellos vayan formándose, a esto le denominan respeto por el libre desarrollo, sin embargo el error es evidente y por el contrario se genera problemas mayúsculos que se evidencian en la agresividad tanto verbal como física, la intimidación y manifestaciones de una vivencia sexual adelantada y al margen prevención.

Observado todo esto, surge el reto de establecer una estrategia metodológica que constituya la práctica del deporte en un escenario privilegiado para la generación de una visión contraria en torno a la convivencia. El trabajo adelantado visionó un proceso corto en el que los docentes organizaron un torne en el que el golombiao es la estrategia; el desconcierto de la mayoría de los estudiantes fue transformándose con el paso del tiempo en un grado de aprobación y aprovechamiento; en este sentido, la apropiación de normas contradijo la vivencia desnormalizada que se vivía en el salón; la utilización de vocabulario soez y agresivo se fue cambiando por valores como el diálogo y el trabajo en equipo. Las agresiones físicas que surgían por cualquier motivo, se cambiaron por la capacidad dialógica que inducía a mejorar de manera fraterna las desavenencias.

Lo descrito con anterioridad, nos lleva a concluir que:

El Golombiao se constituye en un escenario pertinente para los procesos educativos, debido a que recurre al juego, aceptado y aprovechado por los estudiantes, con el fin de establecer acciones educativas concretas, las cuales redundan en mejora significativa en ámbitos como resolución de conflictos y desempeño escolar.

El golombiao, muestra una práctica social en la cual los estudiantes aplican valores que después son reflejados en el aula dejando atrás rivalidades y malas actitudes; de este modo en aula y los entornos educativos sean espacios más acogedores y amables.

La experiencia que emerge de la práctica del golombiao está acompañada por la concientización por parte de los estudiantes que en escenarios formativos los logros, es decir el ganar, no es lo indispensable y que la participación puede aportar elementos sustanciales hacia la formación personal.

El trabajo adelantado con los estudiantes permite la formación de agentes mediadores, en este sentido se puede determinar el papel determinante que ejercen los jueces, quienes son los directos responsables de velar por el cumplimiento de los acuerdos, el papel que recae sobre él no está en penalizar, sino en recordar para que los participantes tomen conciencia de sus compromisos y los lleven a la práctica.

De la misma manera, se logra consolidar equidad de género, desechando de lado las visiones machistas según las cuales las mujeres no pueden participar a la vez de deportes con los hombres, en este sentido, se prima la interacción y el respeto, no por el género de la persona, sino por su ser en sí, una persona cargada de dignidad por lo cual requiere el respeto y aceptación de los demás.

Para finalizar es imperativo poner en evidencia que: los procesos educativos que no logran el desarrollo de valores y actitudes en los estudiantes conducen a simples acumulaciones de información, más aún, la escuela se constituye en un espacio obligado y que se debe cumplir, ajeno al desarrollo de acciones significativas que transformen a nivel personal y que redunden en el ámbito social.

El mejoramiento de conflictos a través del golombiao tiene un escenario pertinente que es necesario adelantarlos en los diferentes espacios destinados a la formación de niños y jóvenes.

Anexo 1. Protocolo de Entrevista



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

FACULTAD DE POSGRADOS

MAESTRIA EN EDUCACION.

PROTOCOLO PARA ENTREVISTA

CATEGORIA	PREGUNTA
ASPECTO CONVIVENCIA	<p>¿Qué es para usted la convivencia?</p> <p>¿Cómo ve la convivencia del salón de clase?</p> <p>¿Qué situaciones se presentan de manera consecutiva en el salón?</p> <p>¿Se han presentado agresiones físicas o verbales en el salón?</p> <p>¿Por qué razones?</p> <p>¿Qué ha causado las situaciones descritas en el salón?</p> <p>¿Las situaciones enunciadas de qué manera se han tratado de resolver?</p>
ASPECTO DIDACTICA	<p>¿Sabe usted que es el Golombiao?</p>

	<p>¿Ha participado en actividades generadas desde el Golombiao, cuáles?</p> <p>¿Cree usted que las actividades generadas a partir del golombiao son buenas para la convivencia?</p> <p>¿Qué es lo principal que se ha realizado en el proceso de golombiao?</p> <p>¿Qué rescata de las actividades realizadas?</p>
ASPECTO FORMATIVO	<p>¿La participación en el Golombiao que ha generado en el curso?</p> <p>¿La participación en el Golombiao le permitió establecer otros mecanismos para solucionar problemas?</p> <p>¿Se ha logrado desarrollar valores? ¿Cuáles?</p> <p>¿Para usted el Golombiao es un espacio para educarse? ¿Por qué?</p> <p>¿Desde el Golombiao se han aportado elementos para mejorar las relaciones con los compañeros?</p>

Fuente: Autores de la investigación

Anexo 2. Protocolo de Observación



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

FACULTAD DE POSGRADOS

MAESTRIA EN EDUCACION.

PROTOCOLO PARA GUIAR UNA OBSERVACIÓN

¿Cómo se desarrolla el proceso?	
¿Quién dirige la acción?	
¿Qué hace?	
¿Con quién?	
¿En qué tipo de relación? (visual, verbal, táctil, etc.)	
¿En qué situación?	
¿Dónde?	
¿Qué tecnología y artefactos utiliza?	
¿Cuánto tiempo usa, cuál es la secuencia de la acción?	

¿Qué está tratando de lograr?	
¿Qué emociones y sentimientos?	

Fuente: (Bonilla & Rodríguez, 1998)

Anexo 3. Cuadro para registro de información cualitativa



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

FACULTAD DE POSGRADOS

MAESTRIA EN EDUCACION.

CUADRO PARA REGISTRO DE INFORMACIÓN CUALITATIVA

Categoría	
Pregunta Orientadora	Respuestas dadas

--	--

Anexo 4. Información en cuadro de registro



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

FACULTAD DE POSGRADOS

MAESTRIA EN EDUCACION.

INFORMACION EN CUADRO RE REGISTRO

(Vaciado de la información)

Categoría	ASPECTO CONVIVENCIA
Pregunta Orientadora	Respuestas dadas
¿Qué es para usted la convivencia?	Informante 1: Para mí la convivencia es convivir con las personas con un grupo o familiares o sea es tener una buena amistad con ellos. Informante 2: Nos enseña valores, nos hace convivir con las demás personas de nuestro alrededor y nos hace convivir con nuestra familia.

	<p>Informante 3: Para mí la convivencia es convivir con las demás personas con familia, amigos, compañeros y compartir con las personas que están alrededor.</p> <p>Informante 4: Para mí la convivencia tiene dos fases la primera es la nota que se da de comportamiento y la segunda es la forma de comportarnos en los demás lugares y en el entorno familiar.</p> <p>Informante 5: Para mí la convivencia es compartir momentos con las personas que más queremos pueden ser amigos o nuestros familiares.</p> <p>Informante 6: Para mí la convivencia es pasar tiempo con las personas que nos rodean con pasatiempos que nos gustan a los dos.</p> <p>Informante 7: E la convivencia es un espacio en donde se puede interactuar con las demás personas, amigos familiares o personas en general.</p> <p>Informante 8: Es pasar tiempo con las personas que nos rodean y tener una buena amistad con ellos.</p>
--	--

	<p>Informante 9: Para mí la convivencia es convivir con las demás personas, entender cómo se relacionan entre los dos, desarrollo de amistad y convivencia entre los dos y pues la convivencia de laguna amistad.</p> <p>Informante 10: Para mí la convivencia es interactuar una persona con otra creando una relación que se llama amistad.</p>
--	---

Fuente: Autores de la investigación

Anexo 5 Consentimiento Informado



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

FACULTAD DE POSGRADOS

MAESTRIA EN EDUCACION.

CONSENTIMIENTO INFORMADO.

La presente investigación es conducida por EDUARDO EFRAÍN FIGUEROA URBANO, CLAUDIA PATRICIA ORTEGA PAZ Estudiantes de Maestría en Educación de la UNIVERSIDAD SANTO TOMAS. La meta de este estudio es: COMPREDER COMO EL GOLOMBIAO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO UNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA DE PASTO- NARIÑO.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en una entrevista (o completar una encuesta, o lo que fuera necesario según el caso). Esto tomará aproximadamente 60 minutos de su tiempo. Lo que conversemos durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La participación en este estudio es estrictamente voluntaria. La información que se recoja será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Las respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, los archivos con las grabaciones se destruirán. Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Igualmente, puede retirarse del proyecto en cualquier momento sin que eso lo perjudique en ninguna forma. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parecen incómodas, tiene usted el derecho de hacérselo saber al investigador o de no responderlas. Desde ya le agradecemos su participación.

Acepto participar voluntariamente en esta investigación, conducida por EDUARDO EFRAÍN FIGUEROA URBANO, CLAUDIA PATRICIA ORTEGA PAZ. He sido informado (a) de que la meta de este estudio es **COMPREDER COMO AL GOLOMBIAO COMO ESTRATEGIA DIDACTICA PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO UNO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDADELA DE PASTO- NARIÑO.** Me han indicado también que tendré que responder cuestionarios y preguntas en una entrevista, lo cual tomará aproximadamente 60 minutos.

Reconozco que la información que yo provea en el curso de esta investigación es estrictamente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de los de este estudio sin mi consentimiento.

He sido informado de que puedo hacer preguntas sobre el proyecto en cualquier momento y que puedo retirarme del mismo cuando así lo decida, sin que esto acarree perjuicio alguno para mi persona. De tener preguntas sobre mi participación en este estudio.

Entiendo que una copia de esta ficha de consentimiento me será entregada, y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio cuando éste haya concluido.

Muchas gracias por su colaboración

EDUARDO EFRAÍN FIGUEROA URBANO

CLAUDIA PATRICIA ORTEGA PAZ

ERICK FERNANDO DORADO ROSERO

Estudiantes de Maestría en Educación

LISTA DE REFERENCIAS

- Abad, J. (1998). *La vida Moral y la reflexión ética*. Madrid: Mac Graw-Hill.
- Beltrán. (2017). A propósito de la ley de convivencia en los colegios. *Magisterio*, 25.
- Berns, J. e. (2007). *¿Qué es la convivencia y por qué adoptar un enfoque complementario?* .
Massachusetts: Coexistence International .
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos*. Bogotá: Grupo
Editorial Norma.
- Cagigal, J. (1996). *José María Cagigal: Obras selectas*. Madrid: Comité Olímpico Español.
- Carrasco, & Gonzáles. (2006). Aspectos conceptuales de la agresión: Definición y modelos
explicativos. *Revista acción pedagógica*, 7-38.
- Castillo, M. (2004). *Guía para la formulación de proyectos de investigación*. Bogotá: Alma
Mater Mgisterio.
- Chaves, J. (2015). *La ética como fundamento del Currículo Escolar*. Tepic-México: Universidad
de Baja California.
- Chaves, J. (2017). A recuperar las Raíces. *Revista Reflexiones y Saberes*, 4(7), 53-62.
- Colombia. (2016). Golombiao. Obtenido de
<http://www.colombiajoven.gov.co/quehacemos/Paginas/golombiao.aspx>

- Cortes, D. (2016). Convivencia Escolar. (C. Aprende, Ed.) Obtenido de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/91787>
- Creswell, J. (2014). *Educational research. Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research*. (4 ed.). USA: Pearson.
- Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro*. Paris: Unesco.
- Díaz, F., & Hernández, G. (2007). *Estrategias docentes para aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista* (2 ed.). México: Mac Graw-Hill.
- Dussel. (23 de Septiembre de 2006). Exigencias: Nuevos retos para el maestro. *La Nación*, pág. 12A.
- Gardner, H. (2016). *Cinco mentes del futuro*. Barcelona: Paidós.
- Goetz, & LeComte. (1994). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Barcelona: Moranta.
- Gutiérrez, & Perez. (2015). Estrategias para generar convivencia escolar. *Revista Ra Ximhai*, 63-81.
- Hernandez, Fernandez, & Baptista. (2014). *Metodología de la investigación* (5 ed.). México: Mac Graw-Hill.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar. (18 de octubre de 2019). *Derecho de Bienestar familiar*. Obtenido de Instituto Colombiano de Bienestar Familiar: https://icbf.gov.co/cargues/avance/docs/resumen%20reglas_v8.htm
- Jhonson, J. y. (2015). *La evaluación en el aprendizaje cooperativo. Como mejorar la evaluación individual atavés del grupo*. Madrid: Editorial SM .

- Lastre, López, & Alcazar. (2018). Relación entre apoyo familiar y el rendimiento académico en los estudiantes colombianos de educación primaria. *Psicogente*, 102-115.
- Martinez, M. (1991). *La investigación cualitativa etnográfica en educación: manual teórico-práctico*. México: Trillas.
- MEN. (18 de Mayo de 2017). *Qué son los manuales de convivencia*. Obtenido de Colombia Aprende: <http://colombiaprende.edu.com/es/node/91792>
- Rodríguez, J. (2005). *La investigación acción educativa. ¿Qué es? ¿Cómo se hace?* Perú: Doxa.
- Sánchez-Alcaraz, B., López, G., Valero, A., & Gómez, A. (2016). Los programas de educación en valores a través de la educación física y el deporte. *Actividad Física y Deporte: Ciencia y Profesión*. (25), 45-58.
- Watkins, D. R. (1991). The asian learner as a rote learner stereotype: myth or reality? *Educational Psychology*, 11(1), 21-34.
- Yepes, L. (2007). *Lenguajes verbales tejidos entre adolescentes de los colegios Maristas de Bogotá y Cali*. . Bogotá: Universidad Pedagógica de Colombia.
- Zapata, & Marín. (2016). *Estrategias lúdicas que permiten desarrollar habilidades para la resolución de conflictos y el mejoramiento de la convivencia en los estudiantes de la Institución Educativa Liborio Bataller*. Bogotá: Universidad Los Libertadores.