

Representación y participación femenina en los liderazgos campesinos: Un análisis de la construcción de identidad de mujeres pertenecientes a comités de impulso de Zonas de Reserva campesina en el departamento del Cauca.

Lizeth Katerin Álvarez Rodríguez

Trabajo de grado para optar el título de Psicóloga

Directora

Aida Milena Cabrera Lozano

Universidad Santo Tomás, Bogotá

División de Ciencias de la Salud

Facultad de Psicología

2025

Dedicatoria

A ti, lelita linda, mujer campesina que sostuvo a su familia con el calor de la leña, gracias a tus manos que abrieron camino, cuidaron, alimentaron, a tu boca que callo más de lo que debía y a tu corazón que me enseñó la importancia del campo. Este es un intento por hacer honor a tu memoria, una que hoy parece estar perdida.

A mi madrecita linda, por ser soporte y ejemplo, por cuidarme con amor y firmeza. Porque estas letras buscan resignificar lo que para ti fue ser “campesina”, agradecer por ser mi referente femenino, por enseñarme lo que es la fortaleza.

A mi hermanita, que en la distancia sigue siendo mi motivación y que me ha enseñado a que a pesar del miedo y la poca certeza, hay que luchar por lo que se quiere. Por acompañarme en este camino de la transformación social.

Al compañero de mis días, por ser refugio, por tu paciencia en este proceso, sobre todo por entender los sacrificios. Por crecer a mi lado, sostener en los días difíciles y por seguir construyendo a mi lado, además gracias por creer en mí y creer en lo que amo.

A cada una de las mujeres que pusieron su voz en este documento, porque este, es de ellas y espero sea una forma de hilar, de conservar la memoria y de preservar sus narrativas, Además que sirva de ejemplo para mujeres que están en busca de lo que se ha logrado en las organizaciones campesinas del Cauca.

Agradecimientos

A lo profe Aida Milena, por corregir con dureza y enseñar con verdadera vocación, por hacer más llevadera la frialdad de la academia. Porque encarnas lo que realmente es ser una docente.

A Natalia Trochez, Luz Dary Silva, Zoraida Golondrino, Paola Lame, Elena Muñoz, Francly Helena Hidalgo, María Elena Gómez, Jisela Martínez, Jilma Huila, Lorena Chate y Sandra Carabalí por permitirme acercarme a su historia, por el interés y por la disposición al apoyar este trabajo. Pero sobre todo por ser ejemplo de resistencia y liderazgo, por seguir trabajando día a día por defender los territorios y visibilizar la presencia del campesinado en el Cauca.

A los compañeros y compañeras del grupo de Zonas de Reserva Campesina, que me han enseñado tanto en el camino respecto a la importancia del campesinado en el futuro de nuestro país.

A cada uno de los comités de impulso y organizaciones campesinas por permitirme acercarme a los territorios, por brindar de su comida y compartirme su tiempo.

Tabla de contenido

Resumen.....	8
Abstract.....	9
Introducción.....	10
Problematización.....	11
Justificación.....	16
Pregunta problema.....	21
Objetivo general.....	21
Objetivos específicos.....	21
Marco teórico.....	21
Marco legal.....	21
<i>La Ley 135 de 1961</i>	21
<i>El pacto de Chicoral</i>	22
<i>El campesinado como sujeto especial de derechos (ACTO LEGISLATIVO 01 DE 2023, artículo 64)</i>	23
Marco paradigmático.....	23
<i>Construccionismo</i>	23
Marco epistemológico	25
<i>Epistemologías feministas</i>	25
Marco disciplinar.....	26
<i>Identidad social</i>	26
<i>Dinámicas Familiares</i>	28
Marco interdisciplinar.....	30
<i>Identidad Campesina</i>	30

	5
<i>Mujer campesina</i>	31
<i>Participación Política</i>	32
Experiencias organizativas	34
Marco Metodológico	35
<i>Investigación Cualitativa</i>	35
<i>Investigación Narrativa</i>	36
<i>Técnicas de recolección de información.</i>	37
<i>Entrevista narrativa</i>	37
<i>Historias de vida</i>	38
<i>Grupos focales</i>	39
<i>Encuestas</i>	40
<i>Cartografía social y corporal</i>	41
Estrategias de Análisis de la Información	42
<i>Análisis categorial</i>	42
<i>ATLAS.TI</i>	43
<i>Participantes</i>	43
Consideraciones éticas.....	45
Resultados.....	46
Discusión de resultados.	54
La construcción de identidad de las mujeres campesinas en el Cauca: Un ejercicio político/ organizativo.....	55
Camino hacia el liderazgo: una herencia familiar y campesina.	58
¿Ruptura de roles de género? La transformación desde la ternura colectiva. (Ejercicio de transformación).....	62

Conclusiones.....	66
Aportes, alcances y limitaciones y Sugerencias	67
Aportes a la disciplina de psicología.	67
Aportes a los participantes.....	68
Aportes a la investigadora	69
Alcances y limitaciones	69
Sugerencias.....	70
Referencias.....	71

Índice de tablas

Tabla 1	Fases de la investigación (Etapa, técnica y objetivo).....	44
Tabla 2	Codificación nombres participantes	48
Tabla 3	Construcción de categorías y subcategorías conceptuales	49
Tabla 4	Construcción de códigos según tipología conceptual o emergente	49
Tabla 5	Definiciones de categorías emergentes y conceptuales.....	50

Índice de figuras

Figura 1	Proyección de población 2018 -2023	16
Figura 2	Participación de mujeres en diferentes tipos de organizaciones o instancias..	17
Figura 3	Paso a paso para análisis de informacion	47
Figura 4	Análisis de co-concurrencia de codigos en ATLAS TI.....	52
Figura 5	Análisis de redes entre categorías y subcategorías.....	53
Figura 6	Mujeres Campesinas En La Sede De Su Organización Campesina En La ZRC Cuenca Rio De Las Piedras En Popayan, Cauca.	55

Figura 7 Cartografías corporales de mujeres campesinas..... **65**

Figura 8 Escrito de Zoraida Golondrino respecto lo que significa ser mujer campesina **71**

Resumen

La participación política es uno de esos ámbitos en los que históricamente se ha relegado el papel de las mujeres, se replica en muchos espacios de la sociedad, en el caso de las organizaciones campesinas, la labor doméstica de las mujeres en los espacios organizativos.

La investigación busca entender la participación política, vinculada a la dimensión organizativa del campesinado, entendiendo que las mujeres campesinas lleguen a ocupar lugares de toma de decisiones dentro de organizaciones campesinas. Comprendiendo su caminar desde las narrativas y acercándose a las dificultades que conllevo desafiar estas jerarquías sociales sostenidas alrededor de roles de género.

La investigación se centró en organizaciones pertenecientes al departamento del Cauca, aquellas organizaciones pertenecientes a una plataforma nacional campesina como lo es el Proceso de Unidad Popular del Suroccidente Colombiano (PUPSOC). Plataforma histórica en el territorio, que ha pervivido en el tiempo debido a su constante lucha por defender al campesinado y posicionarlo con un sujeto que está presente en el territorio. Se empleó una metodología de investigación narrativa, usando como enfoque el construccionismo y tomando como paradigma las epistemologías feministas.

Para la recolección de la información, se usaron observación participante, cartografía corporal y entrevistas a profundidad, además de revisión de antecedentes de investigaciones similares. Los principales resultados fueron la interconexión entre la familia campesina y la decisión de vincularse a dinámicas organizativas, la identidad del campesinado más allá de la habitancia permanente en el territorio rural, el empoderamiento femenino ligado a la territorialidad y a la particularidad de las dinámicas organizativas en el Cauca. Finalmente, se logró evidenciar las transformaciones a los roles de género que son producto de las trayectorias organizativas y terminan impactando a la familia

Palabras Claves: Participación política, mujeres campesinas, identidad campesina, procesos organizativos, empoderamiento femenino

Abstract

Political participation is one of those areas in which women's role has historically been relegated. This is often replicated in many spaces in society. In the case of peasant organizations, women's domestic labor is replicated in spaces of political participation within the organizational sphere.

This research seeks to understand political participation, as it is linked to the organizational dimension of the peasantry, by understanding how peasant women manage to occupy decision-making positions within peasant organizations. It explores their journey through narratives and examines the difficulties involved in challenging these social hierarchies sustained around gender roles. The research focused on organizations in the department of Cauca, those organizations belonging to a national peasant platform such as the Popular Unity Process of Southwest Colombia (PUPSOC). This platform is a historical platform in the territory, which has survived over time due to its constant struggle to defend the peasantry and position it as a subject that is present in the territory. A narrative research methodology was used, using constructionism as a focus and feminist epistemologies as a paradigm.

Data were collected through participant observation, body mapping, and in-depth interviews, in addition to a review of similar research backgrounds. The main findings were the interconnectedness between peasant families and the decision to join organizational dynamics, the identity of peasants beyond permanent residence in rural areas, and female empowerment linked to territoriality and the uniqueness of organizational dynamics in Cauca. Finally, it was possible to demonstrate the transformations in gender roles that are a product of organizational trajectories and impact the family.

Key words: Political participation, peasant women, peasant identity, organization processes, women's empowerment.

Introducción

El campesinado ha sido un sujeto invisibilizado durante años, aun cuando es tan vital para el sostenimiento de un país. En consonancia con lo anterior, se ha vuelto necesario la conceptualización de este actor que tiene tantas dimensiones, dentro de estas y retomando trabajo realizado por la Comisión de Expertos para la Conceptualización del Campesinado, llamado Conceptualización del campesinado en Colombia realizado en el 2020, se enmarca la dimensión organizativa.

Desde ahí, las comunidades campesinas gestan sus procesos de participación política y han resistido y generado todas las dinámicas relacionadas con su intervención política en el escenario nacional. Entre los ejes contemplados en la dimensión organizativa están las familias campesinas, mujer campesina y organizaciones sociales, la investigación centra su mirada en las mujeres campesinas; aunque no se queda allí, sino que se entrecruza con los otros ejes.

El centrar la mirada en las mujeres campesinas, se debe a la exclusión histórica y a la limitación de su participación dentro de ámbitos organizativos, ya que dentro de estos se daba una extensión de lo doméstico, dejando a las mujeres reducidas a esto. Según Mora y Mendoza (2015, citado por Salazar, 2022) “las discriminaciones históricas y los roles que han limitado sus libertades” (p.58)

En consecuencia, estas limitaciones de libertades se extienden a la dimensión organizativa, donde se excluyó a las mujeres de su participación política en un inicio. Están ajenas a ocupar lugares de representación y toma de decisiones dentro de las organizaciones campesinas. Según Machado (2011) se sustenta en que las mujeres campesinas sufren triple discriminación, donde se entrecruzan el orden patriarcal, la comparativa entre las condiciones de los habitantes rurales y las de la ruralidad y la imposición de roles asociados al género.

Con la premisa de un orden patriarcal que predomina en la jerarquía organizacional, se hace necesario indagar como fue evolucionando la participación política de las mujeres campesinas dentro de estas dinámicas organizativas, considerando como fue la llegada a ocupar lugares históricamente reservados para hombres. El acercamiento a este fenómeno se hace también desde

la comprensión de como la vivencia de estas mujeres campesinas se condensa en la construcción de una identidad, basándose en la siguiente premisa:

“las mujeres rurales en Colombia han construido su identidad a partir de la identificación desde problemáticas de vida común en las desigualdades de género; situaciones de discriminación por vivir en el campo, por su pertenencia étnica o campesina; exclusión o limitaciones de acceso a bienes y servicios públicos o derechos fundamentales y sociales; y afectaciones por el conflicto armado.” (Salazar, 2020, p. 60)

En este caso, para comprender esta construcción de identidad se usa las narrativas como forma de acercamiento al fenómeno. Esto porque, la investigación se enmarca en las epistemologías feminista y con un enfoque construccionista, por lo que las narrativas permiten tener un conocimiento situado y lograr comprender a las mujeres desde su experiencia.

Es por esto por lo que este documento tiene como objetivo conocer el proceso de construcción de identidad de las mujeres campesinas que ocupan lugares de participación política dentro de organizaciones campesinas e en el departamento del Cauca, dando cuenta de la importancia de hablar desde las experiencias de los sujetos de investigación y mostrando como los procesos de identidad están intrínsecamente relacionados con territorios específicos y condiciones particulares.

Problematización.

La construcción de identidad de lideresas campesinas requiere entender el proceso de participación política de las mujeres dentro del movimiento campesino. Ya que este surge como una reivindicación de un sector social que fue vulnerado por el olvido estatal, que tuvo que luchar por su pervivencia en los territorios y como lo plantea Mariela Peña (2017) este surge con el objetivo de “generar vínculos y redes de sociabilidad horizontales y solidarias entre el colectivo de campesinos, nacen de la reivindicación de sus derechos sobre la tierra, pero esencialmente de la confrontación con los sectores en el poder” (p.120)

Esta creación de redes de sociabilidad es un proceso de lucha de donde emerge “la creación de una identidad colectiva en torno a la categoría de campesinos” (Michi, 2010). Esta creación de

lo que es el campesinado dentro de las dinámicas organizativas, requiere de la comprensión de como las acciones colectivas y la participación política gestan esta construcción.

Entender lo que es el campesinado, supone el entendimiento de factores intrínsecos a este grupo, El Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICAHN) menciona que es necesario “concebir la configuración de comunidades campesinas en relación con las tendencias de la producción agropecuaria los procesos políticos, el rol de la violencia y la presencia de múltiples actores en el campo” (2017, p.3) Importante agregar a esta concepción, que los campesinos se auto identifican como tal, que viene de o existe generalmente en la ruralidad. (Rincón, 2017, p.20)

Como se nombró anteriormente, la confrontación con sectores de poder, genero la necesidad de una colectividad, la cual se agrupo en organizaciones campesinas y que desde allí se construyó y reivindicó. Esta colectividad organizada no era indiferente a los estereotipos de género predominantes de diferentes épocas de la historia.

En específico, en los años setenta, según los estudios realizados por Carola Carbajal (1988), hubo una participación muy activa de las mujeres tanto en revueltas como en la cotidianidad, pero como argumenta Lara (1994) la labor de la mujer fue “siempre fue considerada por los hombres como algo secundario, ya que las mujeres estaban en las movilizaciones en calidad de acompañantes o remplazando la presencia de sus maridos y de sus hijos” (p.70)

Concebir como secundaria a las mujeres dentro de lo organizativo, es difícil su plena participación política en las organizaciones, sobre todo para ocupar lugares de representación y toma de decisiones, para formar parte de las juntas directivas y encabezar las organizaciones. La obstaculización estaba marcada por las imposiciones de un sistema patriarcal que encasillaba a las mujeres en labores específicas, siendo relegadas a labores asociadas al cuidado, a la familia y a la procreación (Federeci, 2020).

Las labores que cumplían en el ámbito privado y doméstico se replicaron al ámbito organizativo. Perpetuando roles de género, que no permitían que las mujeres pudieran acceder a lugares dentro de la organización que solo estaba reservados para hombres o que, en su intento de hacerlo, hubiera un sinfín de obstáculos para lograrlo.

Forero (2022) menciona que “Las mujeres aparecen en la historia, entonces, como las personas que aseguran que la lucha campesina se pueda vivir a diario” (p10), la anterior afirmación es una reivindicación a la dimensión política de la cotidianidad, en donde las mujeres mediante estas prácticas cumplen un papel esencial en el movimiento.

Sin embargo, esto no mostraba la verdadera agencia de las mujeres y su potencialidad, las limitaba a ser consideradas “secundarias” como lo afirma Forero (2022) luego de entrevistar una lideresa campesina en el año 2018 “fue claro que las prácticas que ella reconocía como parte de la lucha social se encontraban en los momentos de movilización y en procesos de formación de la dirigencia política” (p.18) Dejando por fuera todo eso que se realizaba en la cotidianidad, todo aquello que permitía seguir en la lucha, aquellas labores que asumían las mujeres sin reconocimiento.

En el caso de Latinoamérica, esta división sexual dentro del movimiento campesino está marcada, por la triada de roles que se les adjudican a las mujeres, en este caso Tanwir, Maryam, Safdar, Tayyab (2013) afirman que “When evaluating their burdens, it comes to the forefront that rural women have triple roles as farmers, caretakers and cash earners”

Lo expuesto muestra que esta triada carga a las mujeres campesinas de una expectativa muy grande, además de que en la premisa mencionada no es tan claro evidenciar su rol político y organizativo. A estas concepciones se le suma que existe una subalternidad, entendida como condiciones que generan discriminación por lo que Milikua (2023) citado en López (2024) menciona que “that peasant women live a triple subalternity -rural, peasant and women-, to which Latin American women could add a fourth, within even white urban Western feminism that leaves rural women aside “(p. 11)

Esta convergencia de distintas formas de exclusión, marcadas por la clase social, la etnia y el lugar de procedencia se entrelazan profundamente y configuran las condiciones materiales de vida, pero también la construcción de subjetividades. Ignorar estos elementos al comprender el rol que tuvieron las primeras etapas del movimiento campesino, implicaría una lectura incompleta. Se debe partir de entender estas intersecciones, para analizar la participación política de las lideresas campesinas.

Las mujeres campesinas como parte constitutiva y esencial del movimiento, vio en sus inicios como la lucha común dejaba de lado su especificidad y como dentro del discurso, no había un lugar para sus peticiones particulares. Es por esto que se afirma que “In fact, a significant number of these women did not come to their politics from a gender or feminist perspective, but rather they began their engagement from a sense of injustice at the broader socio-economic conditions in which most Colombians live. (Gibbs, 2025)

". Aquí el proceso de construcción de identidad era difuso, ya que las mujeres estaban aisladas del plano político y su lugar de enunciación dentro del movimiento era uno asociado a la presencia y el acompañamiento.

En el caso específico de Colombia, hacia los años 80, la participación de las mujeres en las organizaciones campesinas se hacía desde su condición de esposas, novias o hijas (Villareal, 2014). En este contexto, los procesos identitarios de las mujeres continuaban enmarcados en un lugar de enunciación donde eran concebidas principalmente como compañía. No obstante, con la llegada del pensamiento feminista, los cambios de paradigma dentro de las propias organizaciones y el impulso de ciertas iniciativas estatales, las mujeres comenzaron a fortalecer su presencia y participación.

Este aumento También implicó lo siguiente, según Gibbs (2025) “Equality is not just a numbers game and simply filling positions with women does not guarantee policies that serve the interests of women in general,” she states. “We are a patriarchal and capitalist culture. We have to attack the problem on both of these fronts. Education and participation play a crucial role in this struggle.”

Se entendió entonces que la participación femenina, era solo llenar puestos con mujeres, pero esto no subsana el hecho de la poca representación y que las mujeres pudieran acceder a un lugar que les permitiera ejercer más allá de un segundo plano. Por lo que, la lucha de mujeres campesinas tomó un tinte distinto, en donde no se desligaron de la lucha en común, pero sí mostraron la importancia de que las mujeres ocuparan lugares directivos y que hubiera espacios dedicados únicamente a las mujeres. Carreño (2022) menciona que las mujeres campesinas identificaron 4 de las situaciones que les estaban generando vulneración y exclusión:

" 1) la falta de acceso integral a la tierra; 2) la exclusión de derechos sociales en las zonas rurales, tales como educación, salud rural, seguridad social; 3) la sobrecarga en el trabajo del cuidado y la falta de reconocimiento de su aporte a la economía; y 4) la exclusión de la participación política y representación en escenarios de toma de decisiones a nivel local, regional y nacional"

(p.69)

Desde el reconocimiento de estos factores de exclusión, las campesinas decidieron emprender acciones que les permitieran contrarrestarlos. Este accionar se plasma específicamente en el Departamento del Cauca, en Colombia, donde el movimiento campesino se ha reconocido durante la historia por su semblanza y resistencia, donde las mujeres jugaron y juegan un papel central.

En este departamento, Díaz y García (2021) menciona que las mujeres "Lograron trascender a la esfera de lo público, constituyéndose como sujetas políticas, críticas y transformadoras, con la capacidad de intervenir e interpelar a sus semejantes y contrapartes en escenario de carácter social, cultural, político y económico". (p.15) Esto da cuenta de un proceso de cambio de paradigma y una lucha de por ocupar lugares más allá del cuidado.

Pero aun así, persisten pensamientos machistas en las dinámicas organizativas, en 2018 en una investigación realizada en Argelia, Cauca, los hombres pertenecientes a una organización, mencionaban lo siguiente: "Las mujeres no están en capacidad de asumir la dirección de una organización, no son capaces, no están preparadas para hacer las gestiones que se necesitan" (Rodríguez, 2018, p.8) Lo expuesto, muestra como las narrativas de los hombres campesinos puede seguir mostrando una problemática asociada a la concepción de las mujeres como encargadas exclusivamente de lo doméstico.

Los dos postulados anteriores presentan una confrontación en donde las campesinas han logrado trascender a lugares de participación eficaz, pero que también se perpetúan en algunos territorios discursos que reafirman la exclusión de mujeres ligado a roles de género. La replicación de cualquiera de los dos discursos tiene implicaciones directas con la construcción de identidad y es por esto por lo que Caicedo (2020) menciona "Analizar las asociaciones de las mujeres

campesinas es interrogarse constantemente por la identidad de ellas y el contexto rural en el que se gesta” (p.10)

Por eso, esta investigación aborda el papel de las mujeres en el movimiento campesino, centrándose en los procesos identitarios producto de la participación política de las campesinas en las experiencias organizativas y su camino hacia ocupar lugares de toma de decisiones y representación. El análisis se centra en el Departamento del Cauca, en organizaciones territoriales donde hay mujeres que encabezan el proceso organizativo.

Por lo que esta investigación apunta a entender ¿Cómo se genera el proceso de construcción de identidad de las mujeres campesinas que ocupan lugares de participación política dentro de organizaciones sociales promotoras del impulso de ZRC en el departamento del Cauca?

Justificación

Actualmente, las mujeres representan un 48,13 % de la población total en la ruralidad y un 24,2% de la población total en Colombia. Según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) “las mujeres rurales enfrentan mayores desigualdades en comparación con las vivencias de los hombres rurales y las mujeres que habitan en las zonas urbanas” (2020, p.13)

Figura 1 Proyección de población 2018 -2023



Fuente: DANE - Proyecciones de población 2018 - 2023

Nota: El grafico representa el porcentaje de hombres y mujeres rurales y la proyección de estos dos grupos en el rango 2018 -2023. Tomado de Mujeres Rurales en Colombia DANE, (2020)

Estas desigualdades se ven en diferentes ámbitos, pero esta investigación se centra en las brechas que aún persisten en la participación política de las mujeres campesinas y como esto influye en la construcción de su identidad. Según Lina Buchely, directora del Observatorio para la Equidad de las Mujeres (OEM) En los espacios de participación comunitaria hay presencia de mujeres, pero desde un rol anclado a lo social, a un trabajo emocional, donde generalmente son las encargadas de servir los refrigerios, realizar las agendas, ubicar y contar a las personas para mantener esos vínculos. Si bien tienen su rol comunitario es muy importante, se ve invisibilidad por otra clase de procesos. (2020)

Esto demuestra que, si bien se ha dado una integración de las mujeres a espacios políticos y organizativos, la mayoría todavía están enmarcadas en un proceso vinculante en donde se les delegan las tareas históricamente asignadas a las mujeres. Esta presencia en estos escenarios se convierte solo en eso y no en representación.

El rastreo cuantitativo de estas estadísticas es escaso, ya que la medición siempre se hace desde una concepción anclada a la institucionalidad, Según datos oficiales publicados en el 2023, en la nota estadística “Situación de las mujeres rurales en Colombia” en el tema de participación política de las mujeres de los municipios del Programa de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET), se muestra el porcentaje de mujeres rurales que participan en diferentes instancias como se muestra en la figura 2.

Figura 2 Participación de mujeres en diferentes tipos de organizaciones o instancias



Nota: El gráfico representa la participación de mujeres rurales en organizaciones. Tomado de *Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). (2021). Situación de las mujeres rurales en Colombia: Resumen ejecutivo.*

En estas están las organizaciones comunitarias, organización de conservación del medio ambiente y en las JAC, que por su fin son de interés de esta investigación, allí se ve que la diferencia entre hombres y mujeres es muy poca, aunque predomina la participación de hombres, la de mujeres no tiene diferencias sustanciales.

En otro boletín sobre la participación política de las mujeres, este centrado en el caso del departamento del Cauca, se menciona que “Analizando pormenorizadamente la participación de las mujeres en estos espacios comunales en 2020, en donde sólo los integrantes de los grupos eligen a sus representantes, el porcentaje de mujeres caucanas participan en juntas de acción comunal (JAC) era del 39%, lo que es relativamente bajo” (2020)

En los dos documentos mencionados anteriormente, se contraponen una realidad nacional con una departamental, en donde la primera parece indicar que no existe una problemática asociada a la participación de las mujeres en escenarios comunales. A pesar de ello, en lo departamental se dan algunas aproximaciones distintas asociadas al contexto específico del Cauca, pero la mención de este índice no lleva consigo una interpretación profunda de sus causas.

En el *primer informe sombra específico de mujeres rurales y campesina en Colombia* se menciona que “Colombia avanza en estadísticas diferenciales de la población general, sin embargo, perdura la inexistencia de datos entre mujeres y hombres de las zonas rurales, pues no se cuenta con información cualitativa que dé cuenta de la discriminación en el sector agrícola y rural. Así es evidente la persistente invisibilización de las mujeres rurales.” (2018)

A esta falta de información cualitativa se suma las escasas cifras respecto al fenómeno, pero algunas muestran una aproximación a esta realidad, ya que según ONU MUJERES (2020), solo el 8 % de las mujeres campesinas ocupan cargos de liderazgo en organizaciones campesinas y comunitarias.

Pero el desconocimiento de este fenómeno, no busca responsabilizar a las dinámicas estatales por su falta de reconocimiento, sino que en respeto a la autonomía y gobernanza de las organizaciones campesinas del Cauca, se busca darles voz a las mujeres líderes campesinas y a su experiencia dentro de posiciones de poder, pretende no solo mostrar la participación desde su ámbito productivo y desde la economía del cuidado, sino reconocer las dinámicas de todas aquellas que han sido la directriz en su colectivo.

La relevancia de la información cualitativa radica en entender el panorama de la ruralidad, no solo desde lo estadístico, sino dando voz a aquellas mujeres campesinas que han luchado por defender sus territorios, que se agrupado y han dirigido asociaciones y organizaciones. Pero que, en el camino de su liderazgo, ocurrieron cosas que merecen ser contadas, sucesos que construyeron una identidad y hechos que marcaron un devenir diferente al de mujeres campesinas en otros lugares.

La revisión bibliográfica respecto a esta temática mostro un enfoque predominante hacia: Análisis de la participación e incidencia de la mujer campesina en la defensa del territorio y la gestión del suelo y el agua en la Cordillera del Patía (Cauca). (Taborda, 2024), Acercamientos a asociaciones de mujeres campesinas en Colombia y proyecto ético-político del Trabajo social (Chamorro, 2020), Territorialidades Otras: Prácticas de Cuidado en los Procesos Autogestión e Identitarios de la Nueva Área de Reincorporación de San José de León en el Municipio de Mutatá

Antioquia (Ardila, 2023), SIGNIFICADOS DE SOLIDARIDAD: Emprendimiento femenino y prácticas rurales desde la comunalidad. (2020).

Se evidencia una línea clara de investigación centrada en la participación de la mujer, centrada en el cuidado, el lo productivo, en la resistencia desde lo cotidiano, pero se muestra un vacío en la parte narrativa, en la comprensión de los relatos de las mujeres en comprender su construcción identitaria a partir de la vivencia organizativa.

Por lo que, el presente abordaje investigativo está enmarcado dentro de la línea de investigación “psicología, contextos cotidianos y transformaciones sociales” ya que esta busca dar cuenta de una realidad social en el departamento del Cauca, pero también busca mostrar a mujeres de otros lugares de Colombia como se han auto gestionado procesos organizativos campesinos en donde resalta el trabajo de las mujeres y en donde las lideresas han labrado un camino de lucha y resistencia para con sus comunidad

". Que este trabajo no es solo resultado de ellas, sino que son luchas generacionales que han ido quitando obstáculos para que las mujeres lleguen a espacios históricamente reservados para los hombres, esta investigación busca mostrar “la reconstrucción de sus motivaciones iniciales para participar, y a la valoración que realizan de las transformaciones ocurridas en sus biografías a partir de su desempeño político” (Peña, 2017, p.5)

Este análisis se enmarca en una intersección entre la psicología política y la psicología social, ya que comprende como los fenómenos que se dan en el ámbito político, en este caso la participación y la representación de mujeres en una organización tienen un impacto sobre los procesos psicosociales, en este caso la construcción de una identidad.

Además, desde la psicología social, da ese componente de análisis de procesos de agencia que son resultado de la interacción con el ámbito social. En este caso la conjunción de estos dos marcos de referencia, permiten abordar esta temática desde la psicología.

Para esta investigación se usó un método de análisis del contenido centrado en el análisis pragmático, ya que se pretendía abordar las narrativas, pero sin entrar en la minucia de lo sintáctico.

Pregunta problema

- ¿Cómo se genera el proceso de construcción de identidad de las mujeres campesinas que ocupan lugares de participación política dentro de organizaciones sociales promotoras del impulso de ZRC en el departamento del Cauca?

Objetivo general

- Conocer el proceso de construcción de identidad de las mujeres campesinas que ocupan lugares de participación política dentro de organizaciones campesinas e en el departamento del Cauca.

Objetivos específicos

- Comprender las narrativas producto de las experiencias organizativas de las mujeres lideresas de procesos organizativos campesinos.
- Entender el impacto de los roles de género en las dinámicas familiares de las mujeres lideresas campesinas de procesos organizativos campesinos
- Identificar las rupturas que vivencian las mujeres campesinas producto de los esquemas sociales

Marco teórico

Marco legal

La Ley 135 de 1961

La Ley 135 de 1961, conocida como la Ley de Reforma Agraria, fue una legislación clave en Colombia para redistribuir la tierra y fomentar la propiedad entre campesinos y pequeños agricultores. Esta ley creó el Instituto Colombiano de la Reforma Agraria (INCORA) para gestionar la redistribución de la tierra y tratar de corregir las desigualdades estructurales en la propiedad de la tierra. Sin embargo, su aplicación encontró resistencia de los grandes terratenientes y las élites tradicionales. Más tarde esta ley que busca una mayor equidad y bienestar para los campesinos, encontró una barrera en el acuerdo político llamada “pacto de chicoral”

El pacto de Chicoral

El Pacto de Chicoral fue un acuerdo político en Colombia, firmado en 1972, que tuvo un gran impacto en la política agraria del país y alteró el rumbo de las reformas agrarias. Se llama así porque se firmó en Chicoral, Tolima y este fue una respuesta a las tensiones de la época, negociado entre el gobierno y los representantes de los grandes terratenientes.

Este pacto frenó los avances que se plantearon desde la ley 135 de 1961 y en su reemplazo establecieron una reducción al poder del entonces INCORA (Instituto Colombiano de la Reforma Agraria) en donde se limitó el alcance de sus acciones para redistribuir tierras y se promovió la devolución de tierras expropiadas.

Además, también se dio prioridad a modelos de desarrollo basados en grandes explotaciones agrícolas y agroindustria, dejando de lado a las pequeñas propiedades campesinas. Y, por último, este pacto marcó un giro hacia una política enfocada en la concentración de tierras, dejando de lado lo que se planteó con la ley 135, respecto a una eficiente retribución de tierras.

“la Declaración sobre los Derechos de los Campesinos y Otras Personas que Trabajan en las Zonas Rurales” ONU La Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Campesinos y de Otras Personas que Trabajan en las Zonas Rurales, adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 17 de diciembre de 2018 (Resolución A/RES/73/165), es un instrumento legal que busca proteger y promover los derechos de las comunidades campesinas y otros trabajadores rurales.

Este documento reconoce derechos clave para las personas en entornos rurales, incluyendo el acceso a la tierra, el uso y la conservación de semillas, la protección de la biodiversidad agrícola, las condiciones de trabajo dignas y los derechos culturales y de autodeterminación. También destaca la importancia de que los campesinos participen en las decisiones que afectan sus vidas y medios de subsistencia. La Declaración establece un marco para abordar las múltiples formas de discriminación y explotación que enfrentan los campesinos, promoviendo su empoderamiento y la justicia social en áreas rurales.

El campesinado como sujeto especial de derechos (ACTO LEGISLATIVO 01 DE 2023, artículo 64)

El acto legislativo 01 del 2023, en su artículo 64, reconoce a los campesinos como sujetos de derechos y especial protección. Un reconocimiento legal y jurídico que da cuenta de años de resistencia por este reconocimiento es por esto por lo que allí se plasma lo siguiente:

Los campesinos son libres e iguales a todas las demás poblaciones y tienen derecho a no ser objeto de ningún tipo de discriminación en el ejercicio de sus derechos, en particular las fundadas en su situación económica, social, cultural y política. Este acto legislativo ha permitido que campesinos, tengan un espacio dentro de la ley y que su enunciación en esta también sea motivo de protección en todo su quehacer.

Ley 731 de 2022 “Por la cual se dictan normas para favorecer a las mujeres rurales”

En el capítulo 5 de esta ley, proclamada el 14 de enero de 2022. Se establece Participación de las mujeres rurales en los órganos de decisión, este capítulo se compone 5 artículos, en donde se establece: Participación equitativa en órganos de decisión. (Consejo Municipal de Desarrollo Rural y en los Consejos Territoriales de Decisión) Las representantes de las mujeres serán elegidas de manera democrática por parte de cada una de las organizaciones campesinas. Participación en entidades nacionales, Juntas departamentales, distritales y municipales

En este capítulo también se establece la necesidad del reconocimiento de las mujeres indígenas dentro de la concepción de la mujer rural. Sin embargo, se hace claridad que, en el marco de la investigación, las mujeres rurales se concentran específicamente en la que se auto reconocen como campesinas.

Marco paradigmático

Construccionismo

Esta investigación se enmarca desde el paradigma construccionista, partiendo de una premisa inicial la cual es planteada por Sandoval (2010), en donde se plantea una de las premisas fundamentales para comprender este paradigma “Lo que se propone el construccionismo, entonces, es desarrollar una perspectiva alternativa al enfoque individual del conocimiento, permitiendo

analizar el rol que juega el saber compartido por una comunidad en la mantención y reproducción de la realidad” (p.33)

Es esta perspectiva investigativa la que permite una aproximación a la comprensión de fenómenos desde la integración de aspectos colectivos, sociales y culturales. Se enfoca sobre todo en la relación que existe entre los sujetos y el producto de esta interacción constante, por lo que el lenguaje y la construcción de simbolismos se vuelven centrales para el análisis del fenómeno y para su descripción. Si bien esta perspectiva no tiene sus inicios epistemológicos en la psicología, Kenneth J. Gergen pone en discusión la pertinencia de usar los postulados del construccionismo social para darle mayor pertinencia y profundidad a la psicología social.

La aplicabilidad de este paradigma, en la presente investigación tiene que ver con el hecho de que las mujeres campesinas y el abordaje del fenómeno de la construcción de su identidad social, debe ser comprendida desde como lo menciona Sandoval “un saber compartido”. Es importante comprender que, en el marco del desarrollo del construccionismo desde la psicología social, se presentó una oposición clara a lo esencialista y esto implicó la redefinición de conceptos centrales en la presente investigación como lo es, la identidad.

Donoso (2004) sintetiza lo anterior, con la siguiente afirmación “Las personas y los fenómenos no se reducen a determinadas variables prefijadas, sino que se estudian en la medida en que surgen en un contexto particular” (p. 11) Este paradigma da la viabilidad para una investigación que permite la identificación y la comprensión de un fenómeno situado a una realidad específica y un sujeto determinado, permitiendo también la flexibilización de la conceptualización de conceptos como lo es la identidad. Esta flexibilización hace referencia a la posibilidad de tener un concepto mucho adecuado para abordar una temática como lo es la identidad social en mujeres campesinas y todo lo que deviene de allí.

El construccionismo social tiene gran relación con múltiples aseveraciones de las epistemologías feministas, este permite como lo dice Lenise Santana (2007) en su artículo *Psicología Social, construccionismo y abordajes feministas: diálogos desconcertantes* que “Todo el esfuerzo feminista se dirigió hacia repensar los dualismos como forma de superar cualquier tipo de opresión y dominación” (p. 337) El repensarse no parte de mera identificación de situaciones de

opresión y que de allí parte el interés investigativo, sino que el mismo abordaje paradigmático, debe permitir la comprensión de la mujer campesina y de la construcción de su identidad en relación con los ámbitos organizativos, de una manera en donde prime lo relacional, simbólico y contextual

Marco epistemológico

Epistemologías feministas

Es primordial centrarnos en un paradigma que nos permita un abordaje concentrado en las vivencias de las mujeres y que vaya en consonancia con lo planteado por el construccionismo, donde lo subjetivo se cataloga como esencial, es por esta razón que dentro de las epistemologías feministas se plantea que “se producen teorías de las mujeres que las representan como inferiores o desviadas con respecto al modelo masculino, se producen teorías de fenómenos sociales que invisibilizan las actividades y los intereses de las mujeres o a las relaciones desiguales de poder genéricas, y se produce conocimiento científico y tecnológico que refuerza y reproduce jerarquías de género.” (Blázquez. et al. 2012. p. 22).

Por lo que es necesario un enfoque, que permita dar visibilidad y que tenga un conocimiento situado en las diferentes realidades que atraviesan a las mujeres, no hay forma más coherente para investigar el fenómeno de mujeres campesinas y su mundo emocional, que desde una comprensión investigativa que reconoce el sistema patriarcal que impera hasta la forma de aprehensión del conocimiento. El enmarcar una investigación desde las epistemologías feministas, presupone el uso de metodologías específicas.

Por otra parte, es relevante reconocer las variantes dentro del mismo movimiento feminista. Estas se instauran en distintas categorías como: la clase, la etnia, entre otras. Sin embargo, las fases y elementos sujetos a la investigación científica siguen siendo componentes en común; pues, “las técnicas se encuentran siempre dentro de un método y si éste es feminista, la manera en que se lee escucha, observa o pregunta, ya tiene un enfoque distinto, un carácter no androcéntrico y no sexista.” (Blázquez, Flores, Ríos, 2012. p. 72).

Lo anterior muestra lo que se conoce como el punto de vista feminista, y es por esto por lo que el abordaje del fenómeno de la construcción identidad en relación con la participación dentro del movimiento campesino, centra su mirada en el rol de las mujeres, pero esto no es lo único que determina que sea un punto de vista feminista. Sino que el acercamiento que se da desde una investigadora mujer a diferentes mujeres muestra un desarrollo de la investigación diferencial.

Según Eli Batra (2020) esto se debe a que “el sexo de quien lleva a cabo la investigación puede condicionar todo el proceso de la investigación y es importante metodológica y epistemológicamente que eso se tome en consideración” (p.25) ya que muestra que la persona que investiga también está tomando como punto de partida sus vivencias de género. Esto es clave para comprender las hipótesis iniciales en la investigación.

Las epistemologías feministas, son centrales para mostrar que, en esa comprensión del campesinado en Colombia, se debe tener un punto de vista feminista, que permita entender como fue el rol de la mujer y que este sea contado y problematizado por ellas mismas.

Marco disciplinar

Identidad social

Es la identidad un tema de interés para las diferentes ramas de las ciencias sociales, la psicología no ha sido la excepción, a través de autores como Kenneth Gergen, se integran ideas del construccionismo social para darle una pertinencia y un lugar en la psicología. Es en este desarrollo teórico, que el autor muestra la importancia de comprender, estudiar y analizar la identidad social. Esto como una forma de entender su relacionamiento y entender su lugar dentro de un entramado de sujetos, además, en una época en donde el individualismo se incentiva, se buscaba encontrar lo común.

Es central situar esta definición en lo planteado desde el construccionismo y en consonancia con lo abordado desde las epistemologías feministas, por lo que se trae a colación a Gergen, que es retomado por Roa, Ramos y Sánchez (2022) en donde se afirma que “ es un constructo que se forma cuando las personas tienen contacto con su contexto, dado que este determina una serie de

códigos culturales y sociales con los cuales los sujetos se identifican para comportarse, vivir y relacionarse en comunidad” (p.34)

Para delimitar más lo planteado, la identidad social se refiere entonces “a aquella parte de un individuo que se deriva de la afiliación que hacen de los individuos, las instituciones sociales a grupos sociales, conjuntamente con el significado valorativo y emocional asociado a esta pertenencia” (Páramo, 2008, p. 10) Lo fundamental para comprender lo que es la identidad social, es la relación que hay con el entorno, en este caso con la interacción con un grupo con el que se construye unos simbolismos comunes y se generan emociones y sentimientos que permiten la pervivencia en este. Además de la posibilidad de sentirse conocido y definido dentro de esta esfera.

En el artículo Revisión del constructo de Identidad en la Psicología Cultural (González, Caviates, Díaz y Valdebenito, 2005, p 11) los autores mencionan tres categorías centrales que se entrecruzan entre sí y que facilitan el entendimiento de la identidad social, es importante señalar que aquí también se habla de la identidad desde su aspecto cultural. Los autores no contraponen estos dos ámbitos, sino que los muestran como complementarios, pero sitúan a lo social como lo más integral.

En su segmento 4. La identidad como una organización de Significados, menciona que esta construcción identifi ca se da en tres categorías,

- Primaria: a través de la familia y comunidades de origen
- Secundaria: a través de la educación institucionalizada
- Terciaria: a través del ejercicio de roles de producción y/o reproducción social (parentales, laborales, ciudadanos, entre otros.)

Para el caso de la investigación presente el abordaje y el acercamiento investigativo se debe hacer desde la comprensión de la afiliación a una organización campesina, las construcciones simbólicas que allí se gestan, la comprensión de ámbito primario en donde la familia y lugar de origen generan una afiliación, un ámbito secundario en donde lo instruccional en este caso organizativo genera pertenencia y desde lo terciaria, en donde los roles de género puede llegar a ser motivo de confrontación.

Un concepto que nos permite agrupar lo mencionado es el postulado de Tomas Ibáñez (2001) quien menciona que la identidad social, recae sobre la capacidad que tiene el individuo de pensarse a sí mismo, de definirse a través de un nivel de abstracción que está relacionado con lo grupo. En esta investigación se pondrá foco, en la identidad social propia de las mujeres campesinas entendiendo como se da está en las 3 categorías mencionadas.

Esta identidad social debate la generalización y presenta una contraparte a la idea de” la existencia de una identidad común universal entre las mujeres, que atraviesa diferentes culturas.” En este caso, la identidad social se sitúa en contextos específicos, que reconocen que, aunque pueden ser actores con el mismo nombre, según su territorialidad, lugar de origen y cultura, hay factores diferenciadores que deben aclararse y remarcarse.

Dinámicas Familiares

Desde la perspectiva del construccionismo y sin dejar de lado la identidad social, es fundamental analizar cómo funciona uno de los ámbitos sociales esenciales para la construcción de la identidad que es la familia. Sobre todo, aquellas dinámicas que se enmarcan desde la ruralidad. Es por eso por lo que se afirma que “La familia se relaciona con otros sistemas organizados, tales como la escuela, trabajo, amigos, instituciones de salud, etc. A partir de un proceso dialéctico tendiente a mantener el equilibrio dinámico y aceptable para todas las partes que interactúan en él. (Artizo & Ibáñez s, f. p. 24)

El concepto de dinámica puede albergar un montón de opciones al interior, sin embargo, en lo que tiene que ver con las dinámicas familiares rurales, todo se mueve en función de la ruralidad. Quintero (2007) menciona que los elementos centrales dentro de una dinámica familiar son “la comunicación, los roles, las normas, conflictos familiares los cuales se desligan a lo largo de su funcionamiento, comprendiendo desde la dinámica” (p.10)

Para la presente investigación, se debe centrar esta dinámica en la conceptualización de la familia rural, entendiendo esto como, lo planteado por Escarraga, Escobar, Garzón (2020) en donde las familias rurales se clasifican en 3, la primera una familia tradicional en donde es evidente la división sexual del trabajo, una alta natalidad, y por la tenencia de la tierra. La segunda en donde

los hijos deben migrar rápidamente y la familia nuclear tiene un evidente debilitamiento y la tercera, una familia que ha tenido un impacto más fuerte del ámbito urbano.

Dentro de la conceptualización del campesinado en la dimensión organizativa, se menciona que la familia campesina “es la relación social básica de la vida campesina. En ella se lleva a cabo la socialización primaria, se adquieren y reproducen conocimientos sobre la producción y se ejercita

la participación en la toma de decisiones colectivas en torno al conjunto de actividades productivas, lo que fortalece igualmente la identidad campesina” (ICANH)

Entender la familia campesina, es sumamente necesario debido a que allí reposa una de las redes primordiales para la reproducción social y la construcción de identidad campesina, además ser el núcleo en donde se enmarca la reconfiguración o no de roles de género. Uno de los procesos que reposa al interior de la familia, es la socialización primaria y esta es concebida “la socialización es concebida como el proceso que permite el desarrollo de la identidad personal, así como la transmisión y aprendizaje de una cultura” (2010, p. 810) en este caso no solo en lo personal, sino en la consolidación de un colectivo.

Narrativas

Las narrativas en el contexto del construccionismo se refieren a la expresión de la posición que se asume en procesos dialógicos, donde convergen las voces de los diferentes sujetos que han tenido lugar en las historias de vida. González afirma que las narrativas no son más que “una expresión de los juegos relacionales y de lenguaje dominantes de sus contextos” (p. 143). En la presente investigación es necesario comprender las narrativas, ya entendidas como que primero es una forma de acercarse al sujeto que es coherente con lo que se propone desde las epistemologías feministas, por otro lado, desde el construccionismo tiene la pertinencia que se mencionó anteriormente y, por último, permite reconocer puntos esenciales para evidenciar como se ha dado el proceso de construcción de la identidad.

Las narrativas desde el construccionismo son construcciones dotadas de sentido, en donde, a través del lenguaje del uso de conceptos comunes y colectivos se puede hacer un ejercicio de

reafirmación a determinado grupo. Es por eso por lo que para White y Epston (1990), “las personas dan significado a sus vidas y relaciones contando su experiencia” (p. 13). Es por eso por lo que, las historias son entonces, formas de rendir cuentas, estos recuentos narrativos están inmersos dentro de la acción social; hacen socialmente visibles los eventos, además establecen expectativas de los eventos futuros. Ya que los eventos de la vida diaria están en narraciones, quedan cargados con sentido historiado y de sentido social y grupal.

Las narrativas en la presente investigación permiten conocer la vivencia de la mujer campesina, de la construcción de un lenguaje similar con sus pares, del campo simbólico. Sale a relucir la necesidad de la identificación de los recursos discursivos de la construcción de la identidad, no solo de una identidad campesina, sino que, dentro de este, se puede identificar procesos de individualización. Esto comprendido no desde la separación de la identidad, sino como la integración de lo propio de la mujer campesina, como un individuo situado y de las mujeres campesinas.

Marco interdisciplinar

Identidad Campesina

Esta identidad campesina, no es más que una especificación de la forma como se presenta la identidad social. En este caso y comprendiendo las 3 categorías ya mencionadas, se hace una equiparación con lo que nos plantea Sotelo y Barón (2018) en donde recopilan información bibliográfica respecto a investigaciones centradas en el campesinado colombiano. Llegando a la conclusión que se deben cumplir 4 criterios para hablar de que algún se identifica como campesino o campesina, el primero que se menciona es que debe haber un relacionamiento con la tierra y con los recursos naturales del territorio, el segundo es una historia marcada por la resistencia y la participación política, el tercero, muestra una categorización en roles, en donde el campesino y campesina tiene un rol en la producción agrícola y de subsistencia. El acercamiento conceptual respecto a la identidad campesina va ligado a ampliar los principios sugeridos en la identidad social.

La identidad campesina requiere identificar los 4 criterios previos acordes a las categorías primarias, secundarias y terciarias, base de la identidad social.

La construcción de su identidad tanto en lo personal como en lo social está ligado a su relación con el espacio geográfico en donde se habita, en esta investigación, la ubicación geográfica de las mujeres campesina determinara la construcción de unos marcos de referencia y simbolismos asociados a cómo perciben su territorio.

Por otro lado, al ser un grupo vulnerado históricamente, su identidad se ha construido alrededor de la resistencia y de la lucha, de su tierra, no sólo como un medio económico para vivir sino como su posibilidad de habitarlo en plenitud. En la parte económica, la identidad campesina muestra un relacionamiento con el trabajo manual, con el trabajo pecuario y agrícola, la identificación con otros se enmarca en el reconocimiento de un grupo que trabaja hacia un mismo fin y que comparte unos saberes similares respecto a la tierra, que tiene una forma de verla y trabajarla que es propia y diferenciada. Esto se relaciona con las actividades pecuarias y ganaderas también con comunidades étnicas y grandes hacendados, lo campesino se sitúa en técnicas que han pasado año tras años y que difieren en el tratamiento, el aprovechamiento y las técnicas y, por último, su dimensión cultural y territorial, que solo es el conglomerado de la ya mencionada en las otras categorías.

La definición que aquí se muestra apela a la diferenciación de los múltiples campesinos que pueden presentarse en otros países, busca mostrar que el campesino y en sentido más específico, la campesina, se identifica desde los anteriores ámbitos explicados.

El Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) desarrollo un documento para la definición, caracterización y medición del campesinado en Colombia, en donde se menciona las dimensiones claves para la definición del campesinado. Dimensión territorial, dimensión cultural, dimensión productiva, dimensión organizativa, para esta investigación se centró la mirada en la dimensión organizativa y territorial.

Mujer campesina

La mujer campesina es entonces un actor social y político, que ha adquirido este rol, sobre todo el último, con una serie de luchas. Luchas que han permitido que la mujer ocupe lugares que antes estaban sólo reservados para los hombres, su lucha reivindicativa permitió su reconocimiento político. Es por esto por lo que Aranda (2008) afirma que “La constitución de la mujer rural como

sujeto social no tiene que ver sólo con su mayor o menor participación en procesos económicos y/o culturales, sino con la conformación de una fuerza social propia que impulse su desarrollo y genere propuestas de cambio de beneficio colectivo” (p.101)

La contemplación de la mujer como sujeto social, que trasciende su importancia en lo político y otros ámbitos macros, resalta la necesidad de centrar las investigaciones y de evidenciar el rol de la mujer campesina desde su sentir. Sin que esto implique la pérdida de sus otros lugares de enunciación, sino que sirva de complemento.

La mujer campesina, y debe ir con esa denominación de “campesina” por qué es una enunciación permeada de un contexto histórico que permite la diferenciación con otras mujeres, es por eso que, la Comunicación, Intercambio y Desarrollo Humano en América Latina (CIDHAL) afirma que “El proceso de construcción de un movimiento feminista amplio tiene que ver con la construcción del sujeto mujer que se define y perfila en la lucha” (1990, p.10) Ese última palabra, connota el actuar de la mujer campesina, una vida llena de lucha por el territorio, por defender sus cuerpos y por salir de la opresión histórica.

Dentro de la dimensión organizativa del campesinado, ya mencionada, se dice que las mujeres campesinas son fundamentales por “Su trabajo, generalmente no remunerado, es vital para la producción y la salvaguarda de la familia campesina” (ICAHN, 2020)

Participación Política

La participación política es un pilar fundamental de las democracias modernas. Este concepto abarca las diversas actividades mediante las cuales los ciudadanos influyen o intentan influir en la política y las decisiones de gobierno. La participación no se limita únicamente al acto de votar en las elecciones, sino que incluye una amplia gama de acciones como la afiliación a partidos políticos, la participación en manifestaciones, el activismo en redes sociales, y la interacción con representantes electos. La participación política es esencial para garantizar que los gobiernos sean representativos y respondan a las necesidades y deseos de la población.

Según Verba, Schlozman y Brady (1995), "la participación política es el mecanismo por el cual los ciudadanos comunican sus intereses, preferencias y demandas a los líderes políticos, influyendo así en el curso de las políticas públicas" (p.10).

Este enfoque destaca la importancia de la participación de los ciudadanos para el funcionamiento efectivo y equitativo de una democracia. Además, un alto nivel de participación política está asociado con una mayor legitimidad y estabilidad de los sistemas democráticos, ya que fomenta un sentido de pertenencia y responsabilidad compartida entre los ciudadanos y sus gobernantes.

No obstante, la participación política no es uniforme y puede variar significativamente según factores socioeconómicos, culturales y demográficos. Grupos marginados o desfavorecidos a menudo enfrentan barreras más grandes para participar, lo que puede llevar a una representación desigual en el proceso político. Por ello, es crucial promover políticas y estrategias que faciliten la inclusión y participación de todos los sectores de la sociedad, asegurando que todas las voces sean escuchadas y consideradas en el proceso democrático.

Según Mesías (2004) para entender la participación del campesinado, tiene que ver con dos factores, la primera tiene que ver con cómo se construye la ciudadanía entre las tensiones por el poder y la restricción de sus derechos a través de la historia y el segundo factor, es la respuesta que dan a esto mediante la instauración de organizaciones que cumplen las funciones que el estado “debería” cumplir. Estas organizaciones nacen en el auge de la resistencia y actualmente siguen en su posición de resistencia, pero dentro se configuran unas dinámicas organizativas que reproducen lo establecido por la hegemonía política. En el caso de los roles de género, estos se perpetúan al interior de la organización, pero también se presentan nuevas rupturas frente a estas imposiciones históricas.

Dentro de la conceptualización del campesinado colombiano, la participación política se define como aquel que se ha formado “en relación con la reivindicación y la exigibilidad de sus derechos ciudadanos y el reconocimiento de estos por parte del Estado, en el contexto de las condiciones particulares campesina”

En la actual investigación, es central entender como la participación política de las mujeres se presenta en el marco de organizaciones campesinas y comprender las experiencias organizativas que atraviesan las vivencias de las mujeres lideresas campesinas.

Experiencias organizativas

Las experiencias parte del entendimiento de la participación política, son aquellas que están situadas dentro de procesos organizativos de distintos calibres. Este concepto está inmerso en muchas investigaciones sobre dinámicas organizativas, pero no hay una definición como tal del concepto en esta bibliografía. Es por eso llama, Molano, Sánchez y Figueroa (2019), en su investigación respecto al contexto organizativo de las mujeres de Sumapaz, desarrollo como categoría analítica, las experiencias organizativas.

Los autores reconoce no solo los transformaciones que han tenido dichas trayectorias en lo personal, comunitario y organizativo, sino también qué han hecho, cómo lo han hecho y el porqué de su participación en la defensa de sus derechos, trayendo con ello, la sistematización de dichas experiencias, pero no asumir esta sistematización de forma simplista, sino como lo expresa Alfonso Torres (2004) invocar la necesidad de “superar el empirismo”, de “analizar las experiencias”, de “recuperar y comunicar lo aprendido en ellas” y de “producir conocimiento desde la práctica”.

En el desarrollo teórico de lo implica una experiencia organizativa, centrado en el contexto campesino se debe tener en cuenta las acciones han realizado se han realizado en los escenarios participativos y organizativos, respecto a la ejecución el cómo han llevado a cabo la ejecución de dichas acciones en los procesos que han realizado en su localidad, mediante la organización y participación. Por último, revela el porqué de su participación en estos espacios, motivaciones que la impulsan a realizar procesos participativos y organizativos.

Estas categorías anteriormente nombradas, permiten entender cómo se puede dar un acercamiento a la comprensión de la participación política que tienen las mujeres campesinas en las organizaciones campesinas. Es esencial que, dentro de estas experiencias organizativas, se tenga presente el marco histórico de la lucha campesina, en donde, el tema de las tierras y la ocupación de lugares históricamente reservados para elites urbanas.

Para la investigación esta categoría da la pertinencia para hablar de lo específico de las organizaciones campesinas en donde hacen parte mujeres, sobre todo aquellas que llegan a ocupar lugares directivos dentro de sus organizaciones. Es importante recalcar que dentro de la dimensión organizativa del campesinado se pone en el centro las organizaciones campesinas ya que son

núcleos para la construcción de autonomía y además “permite la gestión y la resolución de conflictos mediante unos mecanismos propios”

Las experiencias organizativas, son claves ya que tiene una connotación narrativa fuerte, ya que la narrativa es la forma como se organiza lo vivido. En el caso de esta investigación, las voces de las mujeres campesinas y su trayectoria organizativa fue plasmada a través de la recopilación de sus narrativas, el acercamiento a la comprensión de su participación política y la construcción de identidad

Marco Metodológico

Investigación Cualitativa

La presente investigación se enmarca en lo cualitativo, esta es definida como “La metodología cualitativa constructivista no busca revelar una verdad objetiva, sino comprender cómo las personas construyen activamente sus realidades a través de sus experiencias, interacciones y contextos” (Lincoln y Guba, 1985). La metodología cualitativa desde la perspectiva constructivista es un enfoque de la investigación que está interesado en los significados, experiencias y realidades que los individuos construyen a través de sus interacciones sociales y su propio contexto. En lugar de buscar verdades objetivas, esta metodología asume que la realidad es subjetiva, múltiple y construida a través de la percepción y la interpretación de los individuos. En ese sentido, el investigador cualitativo no busca imponer categorías externas, sino explorar y descubrir las formas en que los participantes leen y entienden el mundo. A través de técnicas como entrevistas, observaciones o el análisis de narrativas, se hizo un intento de comprender cómo los individuos “construyen” su realidad y cómo sus emociones, creencias y contexto influyen en el aprendizaje y el desarrollo. En este sentido, el objetivo es producir un conocimiento profundo y contextual, en lugar de generalizable, respetando la complejidad y la particularidad de la experiencia humana.

Ballesteros (2012) afirma que una de las cualidades a resaltar de la investigación cualitativa es “Su principal característica consiste en procurar captar el sentido que las personas dan a sus actos, sus ideas y al mundo que les rodea” (p.198) Es importante reconocer que, para captar este sentido, se hace uso de diferentes técnicas de recolección de información, como "Las entrevistas

en profundidad, los grupos focales y la observación son algunas de las principales técnicas utilizadas en la investigación cualitativa, ya que permiten al investigador acceder a las interpretaciones subjetivas de los participantes y comprender el contexto en el que se construyen sus significados" (Mérida, 2009)

Los métodos de recolección de información de la metodología cualitativa, como las entrevistas en profundidad, los grupos focales y la observación del participante, son ideales de cómo captan la riqueza y complejidad de las experiencias humanas. En estas instancias, el investigador registra cómo las personas interpretan su realidad y construyen significado. Facilidad de entrevista en profundidad, grupos focales, observación del participante Esto no implica el acceso a buscar datos, sino una comprensión enriquecedora de la experiencia y el entorno social. En palabras de Merriam, 2009: acceso a la interpretación subjetiva de los participantes y el contexto en el que se construye.”

Investigación Narrativa

Por la naturaleza de la investigación, es esencial que se centre en lo narrativo; para conocer las vivencias de las mujeres, es desde la narración que se obtiene la esencia de sus vivencias. Por eso McEwan (2005), la propuesta de Gadamer permite propender por la comprensión del mundo humano, pero en especial, producir transformaciones en la medida en que se pueda entender el paso que hay que dar de una lógica de conocimiento hacia una investigación hermenéutico-narrativo en la que la historicidad y la conciencia pueden interpretar y comprender, por qué, para qué y de qué manera se dan las transformaciones y reflexionar. Quintero (2018) también afirmó que

Aunque el uso de la narrativa, también, nos lleva a posicionarlas dimensiones ético-políticas que entran en juego en dicha experiencia humana. En tal sentido, el uso de la narrativa da lugar a otros modos de conocer, reflexionar e interrogar, los cuales configuran lo que somos y lo que significa la vida en comunidad. La narrativa aporta en la construcción de la identidad individual y colectiva. (p.95)

Al conocer la narrativa y al indagar en ella, se da la posibilidad de conocer al sujeto en su especificidad y aún más importante acercarse al conocimiento de su construcción de identidad, esto

es clave y va en consonancia de las formas de conocer desde las epistemologías feministas. En donde se plantea que, al usar metodología cualitativa e investigación narrativa, se logra romper con

“con la falsa distancia, impuesta en los métodos cuantitativos, entre quien investiga y quienes son investigadas e investigados, propiciando una relación de empatía entre el objeto de estudio y quien investiga, y una constante retroalimentación de lo interpretado, por aquellas personas que participan en la investigación, las llamadas “sujetos u objetos de investigación”. (Delgado, 2012, p 198)

Desde la investigación narrativa se puede reivindicar ese papel más empático del “sujeto de estudio” conociendo sus marcos de referencia. Haciendo un acercamiento desde el lenguaje y desde el intercambio dialógico, donde salen a relucir temas como la identidad y la emoción que permiten conocer el fenómeno de estudio. No solo eso, se da un reconocimiento de la experiencia individual y colectiva de una manera mucho más cercana.

Técnicas de recolección de información.

Partiendo de las premisas planteadas por las epistemologías feministas, es central que las técnicas de recolección de información también estén alineadas con la visibilización que se quiere dar de las mujeres, no solo por el hecho de que son los sujetos de investigación, sino desde el mismo uso de las técnicas. Es por esto por lo que se afirma que “La experiencia se sustenta en el modelo de la investigación-acción, y en los principios del paradigma cualitativo comprensivo. El investigador o la investigadora es también sujeto de la investigación ya que se involucra, juntamente con los demás, en el proceso de investigación, aprendizaje y acción, lo que implica dejar de lado su neutralidad en el enfoque” (Delgado, 2012, p 205)

Partiendo de lo anterior, el verse inmerso en la investigación como observador sino como participante, contempla que la técnica de recolección de información direccionará a la obtención de la información de forma menos instrumental hacia él o el sujeto de análisis.

Entrevista narrativa

Fátima Flores define a la entrevista narrativa como:

es un diálogo interactivo que implica una reconstrucción de algún evento significativo personal o compartido socialmente, alojado en el universo de pensamientos y representaciones, y que es explicado a partir de la experiencia, esto imprime una resignificación del evento en la que se considera el tiempo y la abstracción de la experiencia misma.

(p.353, 2012)

Es la entrevista, dentro de esta investigación, es uno de los instrumentos centrales y permite reconocer las historias de vida de las mujeres en un ámbito mucho más amplio, permite el reconocimiento del discurso, los significados y marcos de referencia, además de la vivencia emocional y cómo esta experiencia emocional ha transversalizado sus experiencias, en este caso sus sentires hacia el liderazgo y la representación.

En esta línea, la entrevista no sólo da cuenta de los datos duros recopilados, sino además de los “sentires” de los participantes, contribuyendo a develar cómo las emociones han configurado su sentido de agencia, su identidad y sus deseos. Las mujeres pueden entender cómo han construido su liderazgo a través de las acciones concretas que han llevado a cabo y de cómo han vivido, sentido y resignificado cada paso hacia la representación y el liderazgo.

Esta técnica resulta fundamental para la investigación presente, ya que, en consonancia con las epistemologías feministas, esta técnica humaniza a “sujeto de investigación” y permite un acercamiento a la mujer y a su historia de vida de una forma más armónica, que va en consonancia de conocer algo tan propio como lo son las experiencias emocionales.

Historias de vida

Esta técnica es valiosa en la investigación con mujeres campesinas, ya que sus relaciones comprenden los procesos que configuran su rol en la comunidad, sus luchas por la tierra y su papel en la resistencia social. A través de las historias de vida, es posible explorar cómo las vivencias emocionales, las tradiciones y las adversidades han influido en su deseo. Es por esto, que se afirma que

En la historia de las mujeres, esta fórmula interpretativa ha permitido enfocar elementos centrales de su condición social en un mundo de inequidades, ilustrando cómo una experiencia

personal de género puede ser ampliamente compartida al contar una mujer su propia historia, con lo que constituye también su lugar en el mundo. (Flores, 2012, p.356)

La técnica de historias de vida se centra en desentrañar los mecanismos de la subjetividad y la experiencia personal y analizar cómo las estructuras sociales y políticas influyen en la vida diaria del sujeto. Más allá de las generalizaciones de otros tipos de enfoques, las historias de vida revelan trayectorias personales que pueden ser únicas, pero al mismo tiempo informar sobre los procesos sociales más generales. Esta técnica se convierte en una herramienta importante en estudios de poblaciones que han sido objeto de discriminación sistémica o marginación, incluidas las mujeres rurales, miembros de grupos indígenas o comunidades empobrecidas. Mediante el desarrollo de relaciones personales, las historias de vida pueden reforzar la agencia y la toma de decisiones individuales en condiciones de control centralizado al resaltar no solo las dificultades experimentadas, sino también los enfoques individuales para la resistencia y el cambio.

Aunque puede ser similar a una entrevista, la historia de vida se concentra más en la vivencia de la persona durante su vida, sin establecer límites de categorías, mientras que, mediante preguntas orientadoras, se busca conocer aspectos específicos. Estas dos herramientas se complementan de manera que dan un panorama mucho más amplio respecto a las categorías a investigar.

Grupos focales

El grupo focal, como técnica de recolección, se caracteriza por ser una que recoge lo colectivo, un espacio dialógico que tiene como objetivo la construcción colectiva de una opinión. También de reconocer las particularidades de un actor en concreto, en este caso a las mujeres campesinas. Fátima Flores (2012) argumenta que “desde este ángulo de análisis, un grupo focal abre la puerta al conocimiento de cómo se piensa la sociedad y la manera en que ha organizado todos los elementos que los conforman para conducirse correctamente bajo cierto sistema” (354)

Por lo tanto, el grupo focal aprovecha la dinámica grupal para fomentar el intercambio de ideas, lo que puede desenterrar perspectivas y matices que no se descubrirán en un escenario de uno a uno. Además, la interacción entre los participantes autoriza al investigador a observar cómo

se originan y modifican las opiniones mientras se hallan en un entorno social. Por último, esta dinámica también reúne a individuos que se influyen mutuamente. En consecuencia, la técnica es útil para profundizar en el tópico en cuestión, ver la diversidad de opiniones dentro de un grupo y recopilar percepciones y emociones colectivas al respecto. Por estos motivos, los grupos focales son una técnica usada en el área de marketing, ciencias sociales y humanas, comunicación y otros campos, porque ofrecen cantidades exorbitantes de material cualitativo extraído de la interacción y el diálogo de los individuos.

Encuestas

Desde la epistemología feminista se posiciona como técnicas muy funcionales todas aquellas que van en la índole cualitativa, sin embargo, también mencionan la utilidad y la necesidad de usar técnicas como las encuestas en la recolección de información, es por esto por lo que también desde la perspectiva cuantitativa se trabajan que afirma que en las investigaciones de género. "existen trabajos que reportan, de manera general, datos y situaciones de forma global sobre las condiciones de las mujeres; las encuestas, por ejemplo, aportan datos de índole macro al dar cuenta, en general, de las condiciones de vida o comportamientos de una población" (Ríos, 2012, p 187)

Una encuesta es entonces, una técnica de recolección de datos que implica administrar un cuestionario estandarizado a un grupo de individuos para obtener información sobre sus opiniones, actitudes, comportamientos o información demográfica. Las encuestas pueden hacerse en condiciones persona a persona, telefónicas, en línea o de autoadministración, e incluyen preguntas cerradas y abiertas, dependiendo del tipo de información requerida. La encuesta es una herramienta común en investigaciones de corte cuantitativo, ya que permite a los investigadores recopilar datos de una muestra representativa de la población y, posteriormente, analizarlos estadísticamente en busca de patrones, tendencias o asociaciones. La principal ventaja de una encuesta es su capacidad para recopilar información de muchas personas en poco tiempo, lo que resulta en datos generalizables si se diseña e implementa correctamente.

Si bien la inclusión de esta técnica parece estar en contraria de lo que se ha planteado respecto a esta investigación, resulta funcional para ejercicios de caracterización demográfica. Por lo que, para contextualizar territorialmente la investigación, se usará una ficha de caracterización

como datos funcionales para comprender el trasfondo territorial de las mujeres, y aspectos macro como la investigación de ellas en espacios de representación, en números y demás.

En el caso de la presente investigación, el uso de encuestas se caracteriza por ser un instrumento que aportará la veracidad de la experiencia desde los números, por lo que mediante esta técnica de recolección será importante reconocer tendencias numéricas, por ejemplo, en la cantidad de mujeres que llegan a lugares de representación en determinado municipio. Pero no solo obteniendo esto de una base secundaria, si no desde la construcción de una encuesta, específica, que permita el acercamiento al conocimiento desde la interacción propia con la comunidad

Cartografía social y corporal

La cartografía social es una metodología participativa que permite a comunidades y grupos sociales representar de manera visual su entorno, sus recursos, problemas y las relaciones sociales que influyen en su vida cotidiana. A través de esta técnica, los participantes pueden generar mapas que reflejan su propia percepción del espacio, resaltando aspectos como: Conflictos territoriales, distribución de recursos, desigualdades sociales, redes de apoyo comunitario, lugares de importancia cultural o histórico, áreas de riesgo ambiental o social.

Son una herramienta metodológica clave para explorar en las experiencias construidas por las personas, y para visibilizar las percepciones y significados que las mujeres campesinas le dan a su identidad, roles y participación en sus comunidades. Esta técnica de recolección de información permite analizar categorías que den cuenta de la identidad campesina. Rueguen & Casey (2015) menciona que dentro de un grupo focal aumenta la interacción grupal y se fomenta la generación de ideas de manera espontánea, que se da una construcción de significados compartidos, lo que resulta muy valioso para comprender las dinámicas.

En este caso, la posibilidad de realizar un ejercicio donde haya un alto contenido gráfico en donde ya sé desde el cuerpo o desde el territorio donde se ponga en discusión una serie de constructo, esto evidenciará la similitud en la vivencia de las mujeres sin importar su departamento, pero también mostrará esas diferencias asociadas a lo territorial que se enmarcan en la forma como se enuncian, como describen el territorio, como perciben su propio cuerpo y

como desde su posición de liderazgo o su intento de empezar a transitar por este camino, son ellas las que organizan el territorio.

Estrategias de Análisis de la Información

Análisis categorial

El análisis categorial es una técnica utilizada que se usa dentro de la investigación cualitativa para organizar, interpretar y analizar datos. Esto se realiza a partir de categorías previamente definidas, esta definición se realiza mediante la elaboración de un marco teórico sólido o aquellas que de manera emergente surgen una vez ya se realiza la investigación en campo.

Este enfoque permite comprender patrones, significados y relaciones presentes en los datos recolectados, para facilitar la sistematización y análisis profundo de los datos recogidos en campo. Se plantea entonces que el análisis categorial se basa en la posibilidad de hacer un análisis de “conjunto de categorías con sus relaciones que guían la investigación y apoyan el análisis” (Vélez & Galeano, 2000)

El autor menciona que para realizar un análisis categorial, en la investigación se deben establecer 4 etapas: Fase de exploración, focalización y profundización y una fase de redacción, cada momento busca ir delimitando las categorías de manera que la información sepa más específica, por eso una primera fase se definirá el objeto de estudio, la segunda formula la investigación, la tercera, la generación y recolección de información de vía primaria o secundaria y, por último, la categoría cobra toda su fuerza, ya que está en campo.

Dentro del análisis categorial se encuentran varios tipos que corresponden a una intención diferente cada uno, se encuentran el temático, relacional y axial. En el caso de la presente investigación se consideró usar el axial, el mixto. El axial es un análisis que se concentra en un enfoque de la teoría fundamental, la conexión entre las categorías principales con su categoría que pueden explicar relaciones causales o jerárquicas. En este sentido, lo que se logra con un análisis categorial axial es la posibilidad de la comprensión de los fenómenos estudiados, ya que se puede establecer una relación entre los diferentes conceptos propuestos para la investigación.

Mientras que un sistema de categorización mixto permite la posibilidad de que se generen algunas categorías emergentes. Por lo que esta investigación no se limita solo a las categorías construidas desde la teoría, sino que desde la comprensión de las narrativas de mujeres campesinas pueden surgir categorías emergentes que den cuenta de la realidad de los diferentes territorios. Es por eso por lo que se eligió el último como tipo de análisis categorial para la investigación, ya que como lo menciona Huberman y Saldaña (2018) “El análisis mixto combina enfoques deductivos e inductivos, permitiendo que las categorías predefinidas sean enriquecidas con aquellas emergentes del propio conjunto de datos, generando así un marco analítico que equilibra teoría y evidencia empírica” la herramienta que se usará en este caso será ATLAS. TI, ya que ayuda a la codificación de lo que se encuentra dentro de las narrativas de las mujeres campesinas.

ATLAS.TI

Esta herramienta tecnológica ha permitido la realización de investigaciones cualitativas de una manera más metódica y práctica, por ende, Carmen Vargillas (2006), plantea que en el programa Atlas. Ti, el proceso implica cuatro etapas: Codificación de la información (de los datos); Categorización; Estructuración o creación de una o más redes de relaciones o diagramas de flujo, mapas mentales o mapas conceptuales, entre las categorías; y Estructuración de hallazgos o teorización si fuere el caso.

Por eso, partiendo de la organización anterior, se realizó un proceso similar al análisis de los datos recolectados en la investigación presente. El uso de esta herramienta radica en que permite realizar un análisis axial, donde lo emergente surge de manera clara, ya que desde la codificación específica se pueden construir relaciones y entender que es aquello que surgió en campo.

Participantes

Para esta investigación los sujetos de estudio que se determinaron para esta investigación son:

- Mujeres que pertenezcan a alguna asociación campesina dentro de ZRC en proceso de constitución o constituidas.
- Mujeres de cualquier rango de edad líderes o en lugares de posición dentro de estas asociaciones.
- Comités internos de asociaciones campesinas que esté conformado por mujeres y que estas sean representantes.
- Mujeres que estuvieron en cargos de decisión dentro de las organizaciones, pero que decidieron abandonar por diferentes razones.

Por lo que los actores o participantes serán así:

- 8 mujeres pertenecientes al departamento del Cauca, mujeres presidentas o vicepresidentas de los comités de impulso de las ZRC. Las mujeres serán pertenecientes a Popayán, Caloto y Suárez, Miranda del Departamento del cauca
- Comité de mujeres de ZRC de Suárez

Fases de la investigación

A continuación, se detalla cuáles es el paso a paso que se determinó para realizar la investigación.

Tabla 1 Fases de la investigación (Etapa, técnica y objetivo)

Etapa	Técnica	Objetivo
Revisión	Revisión documental respecto a estudios similares	Opcional
Diagnóstico	Observación participante	En esta fase se realizó acercamiento con las mujeres campesinas con las que ya se tenía previo contacto, sin embargo, se les dio un contexto de la investigación y del objetivo de esta.
Observaciones dinámicas organizativas	Observación participante	En esta fase y debido al acercamiento a estas mujeres en otro ámbito más allá del investigativo, se dio la posibilidad realizar varios ejercicios de observación participante, producto de ello, también se pudo recoger información para la construcción de la siguiente fase

Planeación	Planeación de técnicas de recolección de información	Estructuración y diseño de técnicas de recolección de información
Aplicación de técnicas	Caracterización demográfica y social	Mediante la construcción de una ficha de caracterización campesina, aplicada en campo, se extrajo lo referente a mujer
	Aplicación de historias de vida	Se realizaron entrevistas para ver la historia de vida de las mujeres y que, mediante algo escrito, contarán su vida.
	Aplicación profundas entrevistas	Aplicación de entrevistas en Cauca, con mujeres líderes que llevan años en un proceso o que están comenzando
	Grupos focales	Aplicación de grupos focales con mujeres de los comités de impulso de Cauca.

Consideraciones éticas

En la investigación sobre liderazgos campesinos en mujeres, se garantizará el cumplimiento de los principios éticos fundamentales para proteger los derechos y el bienestar de cada participante.

Según la ley 1090 de 2006, cuando se realiza investigaciones con participantes humanos “el psicólogo aborda la investigación respetando la dignidad y el bienestar de las personas que participan y con pleno conocimiento de las normas legales y de los estándares profesionales que regulan la conducta de la investigación con participantes humanos” (Código deontología de psicología colombiana)

Con el fin de garantizar el cumplimiento de lo anterior y prevenir cualquier tipo de violación en esta investigación, se procedió a la utilización de diversos documentos que brindaron a los participantes un soporte legal y documental, además de estar informados de cada una de las actividades llevadas a cabo.

Uno de ellos fue el consentimiento informado, fue un modelo establecido desde la UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS para todas aquellas jornadas que requieren la participación de

personas en actividades de investigación. En este consentimiento informado se mostró los puntos a desarrollar dentro de la investigación y las implicaciones que tenía en la participación de las personas dentro de esta.

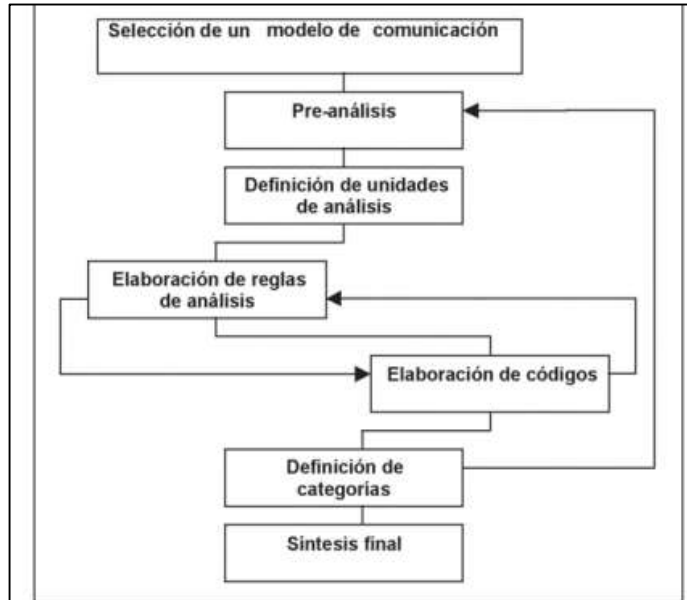
La investigadora, estudiante de psicología de décimo semestre, manifiesta formalmente la inexistencia de conflictos que puedan influir en los participantes, los resultados o las conclusiones de la investigación. Sin embargo, recalca que por condiciones laborales tiene constante comunicación con estas lideresas y que está encargada del proceso administrativo para la constitución y delimitación de ZRC, de las cuales, estas mujeres hacen parte de los comités de impulso. Sin embargo, esta relación laboral no significa ningún tipo de afectación en la investigación, ya que aborda otra temática.

Se menciona que la investigación pretende visibilizar el rol de la mujer desde su participación política en organizaciones campesinas y vislumbrar los retos que esto conlleva, sobre todo desde la construcción de identidad como mujer campesina. Se aclara que una vez culminada la investigación se dio entrega de resultados, mediante una sección virtual y se entregará el documento para que las mujeres campesinas puedan leerlo.

Resultados

Esta investigación cualitativa, se realizó desde el enfoque de la investigación narrativa, ya que el acercamiento a las experiencias de las lideresas campesinas se hizo a través de comprender su construcción de identidad a través de sus narrativas.

Figura 3 Paso a paso para análisis de información



Para realizar el análisis de la información se determinó seguir el modelo planteado en la imagen 3, este está basado en el modelo por pasos del desarrollo deductivo-inductivo del análisis de contenido propuesto por Mayring (2000). Para dar cumplimiento a lo planteado en los objetivos, se evaluó entre las dos posiciones que se usan para la investigación narrativa, por lo que se eligió en aquella que se piensa sobre los relatos y desde allí se analiza. (Atkinson, 1997, Bochner, 2001, Polkingorne 1995, Smith & Spakers, 2006).

El pensar sobre los relatos, implicó retomar lo que nos plantea Ospina (2007) en donde plantea que existen dos grupos de análisis, aquellos centrados en el que y los que se enfocaba en el cómo. Dentro de los *que*, se determinó que lo más pertinente era el enfoque centrado en el que, por lo que dentro los diferentes tipos de análisis presente en esta categoría, se eligió el análisis pragmático del contenido, ya que según Ospina (2007) este:

“examina las similitudes y diferencias temáticas existentes entre diferentes relatos. El principal potencial de esta forma de análisis reside en su capacidad para desarrollar un conocimiento general sobre temas centrales que constituyen el contenido de las historias objeto de estudio.” (p.10)

Ya que se centra la mirada en el contenido y no en la estructura, se determinó que el análisis más adecuado era el categorial. Esto porque permitía la comprensión general de las experiencias de

las mujeres, una comprensión del colectivo, pero sin perder de vista su individualidad que se retrata en la particularidad de cada relato.

El análisis categorial corresponde a “dos orientaciones fundamentales: a/ Desarrollo de categorías inductivas y b/ aplicación de categorías deductivas” (Andrelu,2008) esto se equipará con lo que menciona Gibbs (2007) en donde se habla que el análisis está centrado en los datos o en los conceptos. Para esta investigación, se decidió usar una conjunción de lo inductivo y lo deductivo y a su vez del análisis centrado en datos y en conceptos. Se retomó lo que Sabiote (2005) llama mixto.

Según Rueda, Armas, Sigala-Paparella (2023) un análisis categorial debe tener “categorización, codificación; registro; y tabulación” (p.19) En ese orden de ideas, para esta fase de análisis se transcribieron las entrevistas, las observaciones participantes y las cartografías corporales, para luego realizar una codificación centrada en los datos y en los conceptos. Para iniciar el proceso de codificación, se estableció una tabla de categorización para diferenciar a cada una de las participantes.

Tabla 2 Codificación nombres participantes

Abreviatura	Significado
<i>ZG</i>	Lideresa 1
<i>NT</i>	Lideresa 2
<i>PL</i>	Lideresa 3
<i>HM</i>	Lideresa 4
<i>LS</i>	Lideresa 5
<i>MG</i>	Lideresa 6
<i>JM</i>	Lideresa 7

En la fase inicial se construyó la siguiente organización categorial, esto con el fin de tener inicialmente unas categorías que orientaran la construcción de los instrumentos de recolección de información, por lo que tomando como partida los objetivos, se determinaron 2 categorías principales y una transversal.

Tabla 3 Construcción de categorías y subcategorías conceptuales

Genero	Participación Política.	Identidad Campesina
Roles de género	Subcategorías	
	Liderazgo comunitario.	Dinámicas familiares
	Representatividad	Territorialidad

En función de lo anterior y para evidenciar la doble categorización (inductiva y deductiva) se retomó la matriz construida por Ardila (2023) en donde se relaciona si son conceptuales o emergentes.

Tabla 4 Construcción de códigos según tipología conceptual o emergente

Tipo de Categoría	Categorías y códigos	Subcategorías códigos	Conceptuales	Emergentes
Transversal	Genero GE	Ruptura de roles de genero RRG		x
		Roles de genero RG	x	
		Empoderamiento femenino EF		x
Categoría	Participación Política PP	Representatividad RP	x	
		Practicas organizativas comunitarias POC		x
Categoría	Identidad Campesina IC	Dinámicas familiares DF		x
		Territorialidad TE	x	

En el proceso de análisis en Atlas TI, se encontraron categorías emergentes, que daban cuenta de algunas temáticas que no se contemplaron al inicio, se realizó para permitir esta emergencia, ya que el objetivo de conocer de las narrativas no podía cerrarse.

Luego de eso y para facilitar el análisis se definió tanto conceptual como lo emergente, como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 5 Definiciones de categorías emergentes y conceptuales

Transversal		
Categoría	Código	Definición
Genero	GN	“Los sistemas de género, sin importar su periodo histórico, son sistemas binarios que oponen al hombre a la mujer, lo masculino a lo femenino, y esto, por lo general, no en un plan de igualdad sino en un orden jerárquico” (Lamas, 2013, p.32)
Roles de genero	RG	El concepto roles de género designa no sólo a las funciones referidas, sino también a los papeles, expectativas y normas que se espera que las mujeres y los varones cumplan en una sociedad, los cuales son establecidos social y culturalmente, y que dictan pautas sobre la forma como deben ser, sentir y actuar unas y otros dependiendo en principio, del sexo al que pertenecen (Macía, Mensalvas & Torralba, 2008; Matud, Rodríguez, Marrero & Carballeira, 2002; Saldívar Garduño, Aguilar Martínez & Díaz Pérez, 1995; Velázquez, 2010).
Empoderamiento femenino	EF	Se concibe como la ruta para lograr autonomía, estimular la resistencia, organización colectiva y protesta movilizándose. Para las mujeres, se convierte en un desafío a la ideología patriarcal, para transformar las estructuras que refuerzan la discriminación de género y la desigualdad de género.
CATEGORÍA		
Categoría	Código	Definición
Identidad Campesina	IC	Los campesinos son un sujeto que viene del campo. Aquellos quienes expresan tanto su identidad en relación profunda con el agro y las configuraciones territoriales y regionales de las que forman parte, como su vinculación con ancestros campesinos (así provengan de otras zonas) y con su propia descendencia. El campesinado es un sujeto participativo, que se ha constituido como parte de la vida nacional en relación con la reivindicación y la exigibilidad de sus derechos ciudadanos.

SUBCATEGORIAS			
Territorialidad	TE	Es el ámbito al cual se vincula la creación y recreación de cultura e identidad y donde el sujeto o los sujetos de la cultura se lo apropian simbólicamente, lo hacen parte de su propio sistema cultural, de su sentido de pertenencia socio-territorial, en donde el territorio les pertenece y en donde se pertenece al territorio. Esto es así en tanto el ser colectivo se relaciona íntimamente a la forma de organización social propia y localizada: comunidad, familia, pueblo; es decir, al arraigo territorial de la cultura, de la identidad, del yo colectivo. (Sosa, 2012, pág. 100 citado por Jiménez y Jurado, 2016, p. 21	
CATEGORÍA			
Categoría	Código	Definición	
Participación Política	PP	la participación política es el mecanismo por el cual los ciudadanos comunican sus intereses, preferencias y demandas a los líderes políticos, influyendo así en el curso de las políticas públicas. (.)además de cómo se construye la ciudadanía entre las tensiones por el poder y la restricción de sus derechos a través de la historia y el segundo factor, es la respuesta que dan a esto mediante la instauración de organizaciones que cumplen las funciones que el estado “debería” cumplir	
Dinámicas familiares	DF	“La familia es la relación social básica de la vida campesina. En ella se lleva a cabo la socialización primaria, se adquieren y reproducen conocimientos sobre la producción y se ejercita la participación en la toma de decisiones colectivas en torno al conjunto de actividades productivas, lo que fortalece igualmente, la identidad campesina. También en la organización familiar se encuentra la base de su seguridad alimentaria” (ICANH, 2018)	
Subcategoría	Categoría	Código	Definición
Representatividad	RP		La representación política tiene lugar cuando se actúa conforme al interés de los representados de una manera responsables hacia ellos. Es la posibilidad de poder ver representado sus intereses en un líder.

Prácticas organizativas comunitarias	POC	“Estas redes organizativas trascienden los territorios campesinos, se extienden a los municipios y más allá de ellos, y establecen vínculos sociales, culturales, económicos y políticos, a través de los cuales desarrollan su producción y su fuerza laboral, adquieren bienes y servicios y afianzan su arraigo territorial. “(ICAHN, 2018)
--------------------------------------	-----	--

Las definiciones de estas categorías surgen del proceso de comprender su emergencia y de buscar nuevamente en la literatura respecto a sus definiciones. Es por eso por lo que unas definiciones atienden más a una connotación teórica y otras que son producto de investigaciones con comunidad de donde surgen estas definiciones. Como parte del análisis se recurrió a las posibilidades gráficas que permite ATLAS TI, mostrando cuáles eran las categorías que más confluían, esto para generar relaciones y que desde allí se pueda generar la discusión de los resultados.

Figura 4 Análisis de co-concurrencia de códigos en ATLAS TI

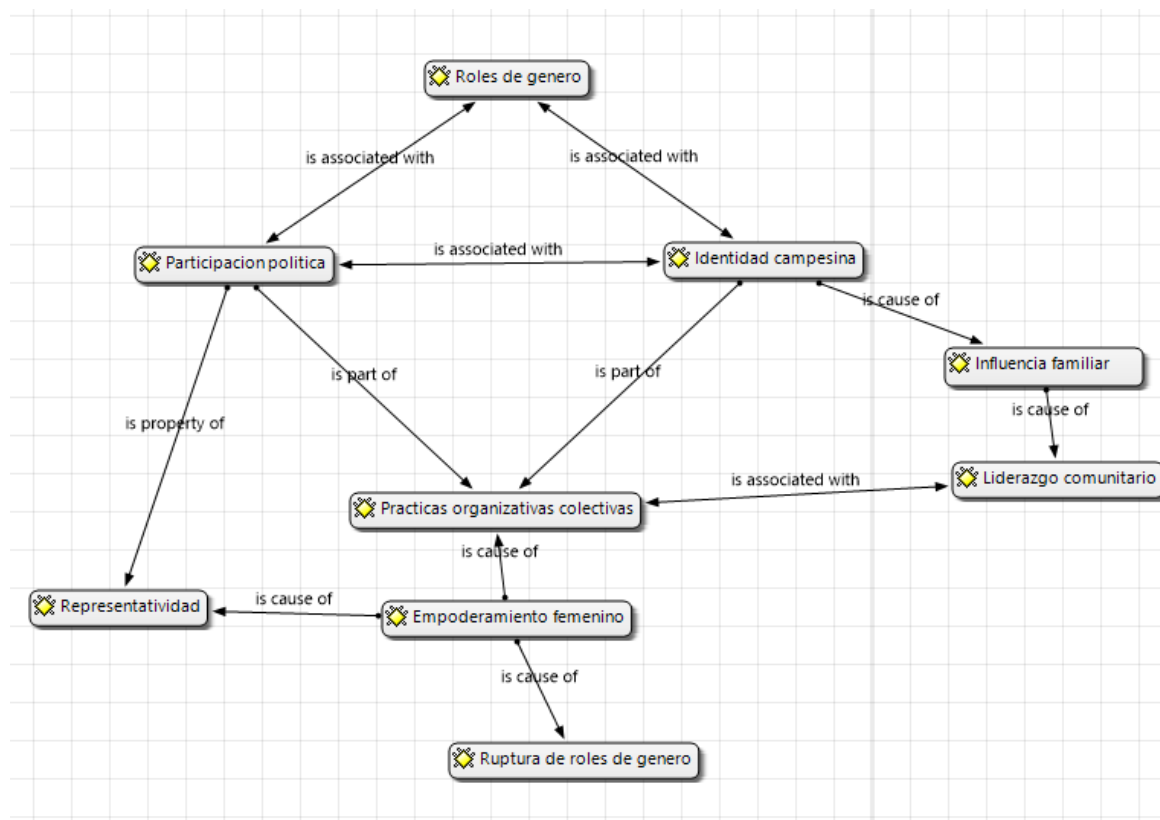
	Empoderamiento femenino	Participación política	Identidad campesina
Prácticas organizativas col	21	10	10
Influencia familiar	6	5	4
Ruptura de roles de género	6	4	n/a
Representatividad	9	6	3
Roles de género	3	4	n/a

Según Cáceres (2003) luego de la parte descriptiva, se debe pasar al establecimiento de reglas de análisis y códigos de clasificación. Por lo que luego de tener este análisis descriptivo, se procedió a realizar el relacionamiento entre los códigos tomando como punto de partida, cuáles de estos tenían puntos de confluencia elevados, por lo que se realizó un ejercicio de creación de red, para determinar el tipo de relación entre los códigos, en este caso, se tomaron las siguientes tipologías.

- Está asociado con
- Es parte de

- Es propiedad de
- Es causa de

Figura 5 Análisis de redes entre categorías y subcategorías



Luego de este análisis, de redes y de la confluencia de códigos. Se tomaron las confluencias más reiterativas para construir “súper códigos” y desde allí encontrar los fragmentos producto de esta confluencia. Estos supercódigos se construyeron así:

Empoderamiento femenino – practicas organizativas

Participación política- Identidad Campesina – Practicas organizativas

Empoderamiento femenino – participación política – representatividad

Ruptura de roles de género – empoderamiento femenino – practicas organizativas.

Desde la unión de estos códigos, se construyeron las unidades de análisis para la discusión de resultados.

Discusión de resultados.

Esta investigación es producto de plasmar la voz de mujeres campesinas del Cauca, en el desarrollo se buscó comprender las narraciones de las experiencias organizativas de las mujeres que hacían parte de procesos organizativos que llevaban años en el territorio, y el impacto de los roles de género en las dinámicas familiares de estas mujeres, dinámicas centradas en la influencia que estas pueden tener sobre las decisiones, percepciones y forma de narrarse de las mujeres, además de rupturas asociados al trayecto organizativo de estas lideresas. Mediante entrevistas a profundidad, observación participante y cartografías, se buscó recolectar las narrativas de mujeres pertenecientes a 4 municipios del Cauca. Suarez, Caloto, Popayán y Miranda. Estas voces, aunque confluyeron en diferentes espacios, mediante esta investigación busca vislumbrar el caminar de las mujeres campesinas caucanas, organizadas para proteger los derechos de este colectivo y que, en su condición de mujeres, vivieron particularidades dignas de contar y mostrarse a otros escenarios en los que las mujeres tienen una situación distinta.

Este apartado busca entrejer lo encontrado, mostrar lo común, lo disonante y evidenciar la construcción de identidad que existe dentro de las mujeres campesinas del Cauca. Por lo que aquí se afirmó que es necesario la transversalidad del género, que no se puede contemplar la participación política de actores como el campesinado, sin entender la importancia de la territorialidad y que el liderazgo comunitario parte de una fuerte influencia de las redes cercanas, en este caso, la familia se considera como esencial. Ya sea cómo impulsora o como aquella que reafirma los roles de género, por otro lado, la organización comunal y las experiencias vividas por las mujeres en estas organizaciones generan rupturas en los roles de género asumidos en espacios como la familia, pero también en la organización.

Figura 6 Mujeres Campesinas En La Sede De Su Organización Campesina En La ZRC Cuenca Rio De Las Piedras En Popayán, Cauca.



La construcción de identidad de las mujeres campesinas en el Cauca: Un ejercicio político/ organizativo

La construcción de identidad es según el construccionismo, un proceso necesario para los sujetos y que permite la pertenencia a un colectivo, en el caso de la presente investigación se retoma el hecho de que la investigación está centrada en el punto de vista feminista y es clave lo siguiente:

“en un primer momento el feminismo apostó por un colectivo de mujeres cuyo elemento común era la idea de una misma opresión e identidad, en un momento posterior esta universalidad fue duramente criticada por su carácter “esencializante”

Lenise Santana Rosineide de L. M. Cordeiro (2007)

Aunque la investigación se enmarca en la identidad campesina, esto no quiere decir que es esencializante, ya que el componente territorial da ese sentido de conocimiento situado. Además de tener claro el enfoque de género.

Se parte de que las brechas de género se agudizan en contextos específicos, por eso es clave entender la triple discriminación a la que han estado sometidas las mujeres campesinas. Esta es conocida como discriminación interseccional, según Platero (2014), la expresión discriminación interseccional se refiere a distintos orígenes estructurales de desigualdad u organizadores sociales que establecen relaciones recíprocas, sobrepasando la noción intuitiva de doble o múltiple discriminación, ya que las identidades son construcciones dinámicas y conforman nuevas organizaciones sociales y desigualdades.

En el caso de las mujeres campesinas de Latinoamérica, esta discriminación interseccional está marcada por su condición de mujeres, campesinas y muchas veces su condición de pobreza. Por lo que, en escenarios organizativos campesinos, puede que la discriminación no se agudice, sino que se replique. Esto se evidencia en cómo se concibe el actuar político de la mujer campesina solo desde el acompañamiento

“debemos entender es que la participación de las mujeres no se mide por el número de mujeres que estén en una Junta de acción comunal. si no es la capacidad, la disposición incidencia y en la toma de decisiones” (NT) (PP – IC)

Este cambio de la concepción respecto a la participación política tiene y está relacionado con la identidad campesina, ya que este actor social se ha forjado dentro de la resistencia constante. Las mujeres campesinas del Cauca en su lucha reconocieron la necesidad de unirse, de trabajar por el campesinado, lejos de ser motivadas por una lucha feminista, su primer interés fue lo común. Como

“Entonces fue como esas ganas de recoger todas las ideas de y luchar por las comunidades, organizarnos, hacer un grupo grande para poder trabajar y respaldar la comunidad que no tiene como respaldo del gobierno nacional.”

(L) (PP, TE, IC)

Como lo menciona la lideresa campesina de Suarez, el objetivo de organizarse fue por una comunidad más grande, Su lucha no era específica hacia temas enfocados en género, pero muchas de ellas se enfrentaron a un contexto que sacó a relucir la necesidad de alzar la voz por las mujeres. Fue mediante su actuar y la de diferentes mujeres que se fueron abriendo paso a la representatividad dentro del amplio bagaje de la participación política. Algo que se repite en las narrativas de las líderes campesinas, es un discurso que no diferencia, que precisa, pero no excluye a participación de los compañeros, así como lo menciona Chamorro-Caicedo, Luz-Stella (2020) “el surgimiento de nuevas feminidades requiere de la resignificación con la participación de las masculinidades”

En esta participación de las masculinidades, es central entender que la construcción de identidad de las mujeres líderes campesinas, tiene una multiplicidad de factores, en donde su participación pasa por el hecho de ser reconocidas como un actor político y lo fundamental es que es un rol que se ejerce desde la representatividad, lo que quiere decir que varias mujeres y hombres se sienten representados en el liderazgo de estas mujeres, además que ellas toman decisiones y lideran el proceso organizativo.

(...) por las ganas que teníamos las mujeres de ser más visibles, las ganas que teníamos nosotras de liderazgo y que siempre decimos somos capaces y vamos para adelante. Y pues empezamos desde lo más pequeño y ya terminamos pues estando entre los cargos más visibles, algunas somos presidentas, unas vicepresidencias. También tenemos una compañera que se lanzó a la política por la asamblea del departamento del Cauca y es de acá líder de nosotros campesina y salió de acá del territorio de nosotros y ahora es la diputada a la asamblea y tenemos pues varios cargos dentro de la administración municipal también ocupadas por mujeres (...)

(HM) (PP, IC, T)

Las mujeres reconocen el camino que ha recorrido para llegar hasta donde están, centran en su manera de definir la trayectoria en su capacidad de seguir adelante. Si bien esta investigación está centrada en los lugares de representación y de toma de decisiones, se reconoce que la agencia de las mujeres dentro de la política, también se hace desde la reinvidacion de que tareas como el cuidado, son actos sumamente políticos y que no están enmarcados dentro de “labores secundarias”

pero que estas labores, no son contrarias sino complementarias con roles de representación y liderazgo. Sobre todo, aquellos que encabezan procesos organizativos que se encuentran el rol directivo.

Esta forma de agencia por parte de las mujeres del cauca, también se debe a que esta identidad de mujeres campesinas está ligada a la territorialidad. Esta es definida dentro de las dimensiones contempladas por el ICANH, allí se presenta el territorio como “los territorios campesinos se definen y se caracterizan en el marco de su relación con el espacio físico en el que vive el campesino y del conjunto de interacciones sociales, económicas, históricas y culturales que establece” es primordial señalar que esta relación con el espacio físico no debe ser constante, parte de allí pero no es un componente estático.

Esto quiere decir que algunas de las mujeres ya no habitan en los territorios en los que nacieron y crecieron, pero siguen estando vinculadas por sus procesos organizativos. Por sus familias y por su activa participación defendiendo sus postulados. Este es el caso de Natalia Trochez, quien comenta lo siguiente:

“El ser campesino o campesina no está determinado netamente por el espacio geográfico, sino que también va alrededor de unas prácticas, de unas formas de hacer, de estar ahí con la Tierra y producir con ella. Y pues crecí en medio de la producción, especialmente la garantía de la producción de alimentos para la casa, (...) Y mientras yo no puedo estar allá, haciendo, sigo insistiendo por producir en el balcón”

(NT) (IC) (T)

La resistencia no solamente está conectada a la preservación de formas de vivir asociadas a la identidad campesina, sino que estas mujeres luchan por sus territorios en escenarios políticos que trascienden lo local. Que están entornos nacionales que propenden buscar la salvaguarda del territorio y el acceso a derechos fundamentales del campesinado.

Camino hacia el liderazgo: una herencia familiar y campesina.

Dentro de la dimensión organizativa del campesinado, se menciona que una de las formas organizativas es la familia, esto por ser la base organizativa principal de cualquier campesino o

campesina. En el camino organizativo de las mujeres campesinas, se presentan diferentes obstáculos que muchas veces están asociados a núcleos cercanos de personas, ya sea la familia o la comunidad.

Pero, esto mismo que puede considerarse un obstáculo, también es impulso. Según La Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), pese a que las mujeres señalan estos cambios, afirman también que la familia y la comunidad constituyen obstáculos a su participación.

Debido a esto, a la identificación de la perpetuabilidad de los roles de género en las decisiones de las familias y discursos de las familias. En las mujeres líderes en el Cauca, se pudo evidenciar la confluencia de que la mayoría de ellas fueron impulsadas por su familia, no solo con el apoyo sino con el ejemplo.

“El tema organizativo lo conozco porque de por sí, pues mi mamá, mi familia, han hecho parte de proceso organizativo, participaban mis hermanos, por ejemplo, todos también han hecho parte de la organización. De hecho, algunos también fueron presidentes. El otro también hizo parte de junta directiva también anteriormente y pues han estado ahí”

(HM) (DF-POC)

“Entonces, en la casa siempre me han apoyado, pero más que todo fue mi mamá, porque ella me decía vaya y me representa (...) Si siempre estuvo el apoyo de mi madre, siempre para que yo estuviera en diferentes espacios”

(ZG) (DF-POC)

En las narraciones de las organizaciones se repite el apoyo de sus madres, también de estas organizaciones o cercanas al movimiento campesino surgido en el Cauca. Se menciona que existía cierto tabú de pertenecer a las organizaciones y sobre todo de asumir estos roles, porque se seguía considerando que las mujeres debían estar solo en el ámbito privado.

La vinculación activa a estos procesos sucede gracias a procesos de empoderamiento que según León (1997) el empoderamiento “tiene la intención de impulsar cambios culturales en los imaginarios sociales, en especial sobre la relación de la mujer con el poder” (p.13) En este caso,

esos cambios surgen en el ámbito organizativo, pero se reflejan en la familia, estamos ante un escenario de empoderamiento de doble esfera.

Esto porque desde el ámbito familiar se incentiva la participación o se obstaculiza, en la socialización primaria y en el caso de las familias campesinas que se encuentran dentro de territorios azotados por la violencia, por el desconocimiento estatal, por la invisibilización y por la lucha por la pervivencia en el territorio. La vinculación a una colectividad es la posibilidad de resistir en el territorio, es también la forma en que las comunidades reivindican su reconocimiento y ejercen su ciudadanía.

El campesinado opta por este camino ya que “en la construcción y el ejercicio de estas estrategias de articulación y autoprotección se expresa la actual búsqueda de autonomía por parte de las comunidades campesinas” (p.10) La autonomía que se refleja en la potenciación de habilidades y capacidades individuales, cuando estas se enmarcan en un colectivo que maximiza cada una de estas.

La motivación de las mujeres se ve plasmado en “todo el mundo estaba organizándose, todo el mundo estaba recogiendo a su personal, y pues nosotros, a nosotros nos llamaban que nosotros éramos una población ambulante”

(LS) (TE, IC, PP)

Parte del hecho de que el campesinado era una población ambulante, importante precisar que en el Cauca y con las modificaciones de la ley, se dio una diferenciación de la población rural, lo que incremento las disputas territoriales entre diferentes actores de la ruralidad. La dimensión organizativa es central para entender la participación política de las mujeres campesinas y mas que es de allí que muchas agencian sobre el territorio, pero se debe precisar que al igual que en el análisis anterior, los roles de género imperan y se reproducen dentro de las lógicas de la organización.

Los roles de género en mujeres campesinas se evidencian en la replicación de pensamientos tradicionales sobre las mujeres y los hombres, que se fortalecen en nuestro día a día cuando socializamos, en los medios de comunicación, en la familia, entre otros; y que van evolucionando

en el tiempo. Esta replicación de ideas se evidencia en las conversaciones y la disposición que tienen los actores de la familia cuando alguna de las mujeres desea ingresar o escalar dentro de la organización.

"Hubo un momento en el sí quiso ponerme un alto. En una ocasión, el compañero me dijo: 'Bueno, yo soy yo o es la organización'. Pero yo fui muy clara y le respondí: 'Ahí sí te toca decidir a ti, porque cuando tú me conociste fue en una asamblea, Tú me conociste como parte de la organización, así que, si ahora ves que no se puede, pues la decisión es tuya'."

(HM) (RP) (E) (PO)

Esto vislumbra un panorama en donde las relaciones románticas que se gestan dentro de lo organizativo tienen una esfera privada en donde la pervivencia de los roles de género sigue estando muy marcada. Mientras que, en el ámbito público, en este caso, el organizativo la configuración y el relacionamiento con las mujeres ya había sufrido algunas reconfiguraciones. Reconfiguraciones donde las mujeres en las organizaciones ya habían logrado materializar varias reivindicaciones, pero que no parecían tener el mismo impacto en sus dinámicas familiares.

Por eso en sus narrativas, se logra evidenciar "A veces nosotros decimos, hay compañeros que son una che en la plaza, pero un guache en la casa" como forma de evidenciar lo anterior mencionado, en donde se evidencia la ambivalencia entre cómo se percibe el rol de la mujer.

En continuidad de lo anterior, "Es importante tener siempre presente el triple rol de las mujeres o más bien la carga de su triple trabajo" esto implica que varias de las mujeres campesinas asumen el rol productivo, el rol doméstico y el rol organizativo y aunque muchas de estas son apoyadas por sus familias y no presentan resistencia explícita de parte de su núcleo, si ven que persisten tareas que no les dificultan la posibilidad de desempeñar sus labores.

Esto plantea otro escenario en donde la persistencia de ciertos roles de género y la agencia de las mujeres campesinas no se concentra en la ruptura de los roles de género, sino en transformación de estos. Ya que el llegar a estos lugares modifica el entendimiento de los mandatos sociales, pero no significa la supresión de esto, sino una resignificación en donde las campesinas logran sentar un precedente.

¿Ruptura de roles de género? La transformación desde la ternura colectiva. (Ejercicio de transformación)

Lo reproductivo y lo productivo parecen ser las esferas centrales para la comprensión de los roles de género dentro de la población campesina, sin embargo, esto se queda corto para entender las relaciones de poder que se entrecruzan en el ámbito político – organizativo. No se trata solo del rol dentro la producción, sino la capacidad directiva que tienen las mujeres campesinas en sus territorios. La identidad y los papeles de género, en su concepción clásica, remiten a la diferenciación entre los roles referidos a la esfera productiva y aquellos referidos al ámbito reproductivo (Noceti, 1997)

A esta concepción dividida en dos esferas, privada y pública, se le sumo lo domestico. Ya que lo privado se entiende solo desde la relación entre la pareja, lo privado logra dar esa comprensión asociado al cuidado de la familia. Aquí los roles asociados a las mujeres se concentran en el cuidado, Según Forero (2022) cuidar de otros no es solo una preocupación afectiva, sino principalmente realizar un trabajo que contribuya a preservar su vida (Arango, 2010, p. 84).

Ese preservar la vida esté ligado a una concepción que no solo está ligado a una motivación femenina, sino que está en el centro de la lucha campesina, porque allí se habla de cuidado por el colectivo y por el territorio. Los roles de género, que parecen restrictivos son rebatidos por las mujeres campesinas, mostrando que, por ejemplo, la emocionalidad no es debilidad sino fortaleza.

“Desde la ternura, también empezamos a enseñar los procesos, no para que se nos vea como madres, pero sí una ternura colectiva” (NT) (RRG, IC,)

Este concepto de ternura colectiva, narrado por una de las líderes campesinas, es primordial para comprender la transformación de los roles de género. Esto muestra que la emocionalidad no solo está conectado al ámbito doméstico, que la ternura hace parte de lo organizativo y que muchas otras emociones están latentes para la construcción de un colectivo.

Pero lo central aquí, es ver como esto es clave para la toma de decisiones de las mujeres campesinas, en donde se rebate lo establecido desde la resignificación, no desde la ruptura. Uno de los factores en comunes de las mujeres campesinas pertenecientes a estos procesos organizativos, es que la mayoría son madres y según epistemologías feministas, “la maternidad aun aflora como

una manera de retener a las mujeres en el hogar y de hacerlas renunciar a la autonomía. La sociedad, en sus diversas instancias continúa siendo patriarcal”

Esa retención en el hogar se ve plasmada en las historias que cuentan las lideresas, en donde algunas efectivamente ha desistió por la carga domestica que tienen. Aquí ha sido clave el apoyo y la red de mujeres, la formación dentro de la organización ha ayudado a la transformación paulatina.

“Todavía sí existe algo de machismo, sobre todo cuando las mujeres, deben dejar su hogar para salir a capacitarse. Entonces los hombres dicen, no, ¿a qué se van por allá? Ustedes se van por allá, en lugar de estar acá en la casa, mirando a los hijos y teniéndome la comida a mí. Esas cosas se han visto. ¿Pero qué hace uno? Uno apoya más a esas compañeras.

(PL) (RG, IC, EM)

Uno les dice: dile a tu esposo que tú también quieres hacer otras cosas diferentes, como es capacitarte para luego venir y capacitar a las mujeres de tu comunidad. Nosotras nos enfocamos mucho en eso, tenemos, tenemos una red de mujeres, tenemos dentro del municipio hay comité de mujeres”

(HM) (RP, IC, EM)

Aquí vuelve aparecer la ternura, esta vez desde el apoyo a otras compañeras, desde la comprensión de los contextos propios pero la posibilidad de cuestionar, de rebatir y de lograr habitar los espacios distintos. Las narrativas no van hacia la eliminación de ese vínculo sino hacia la posibilidad de ser, hacer y estar de una manera diferente dentro de la familia, organización y el territorio.

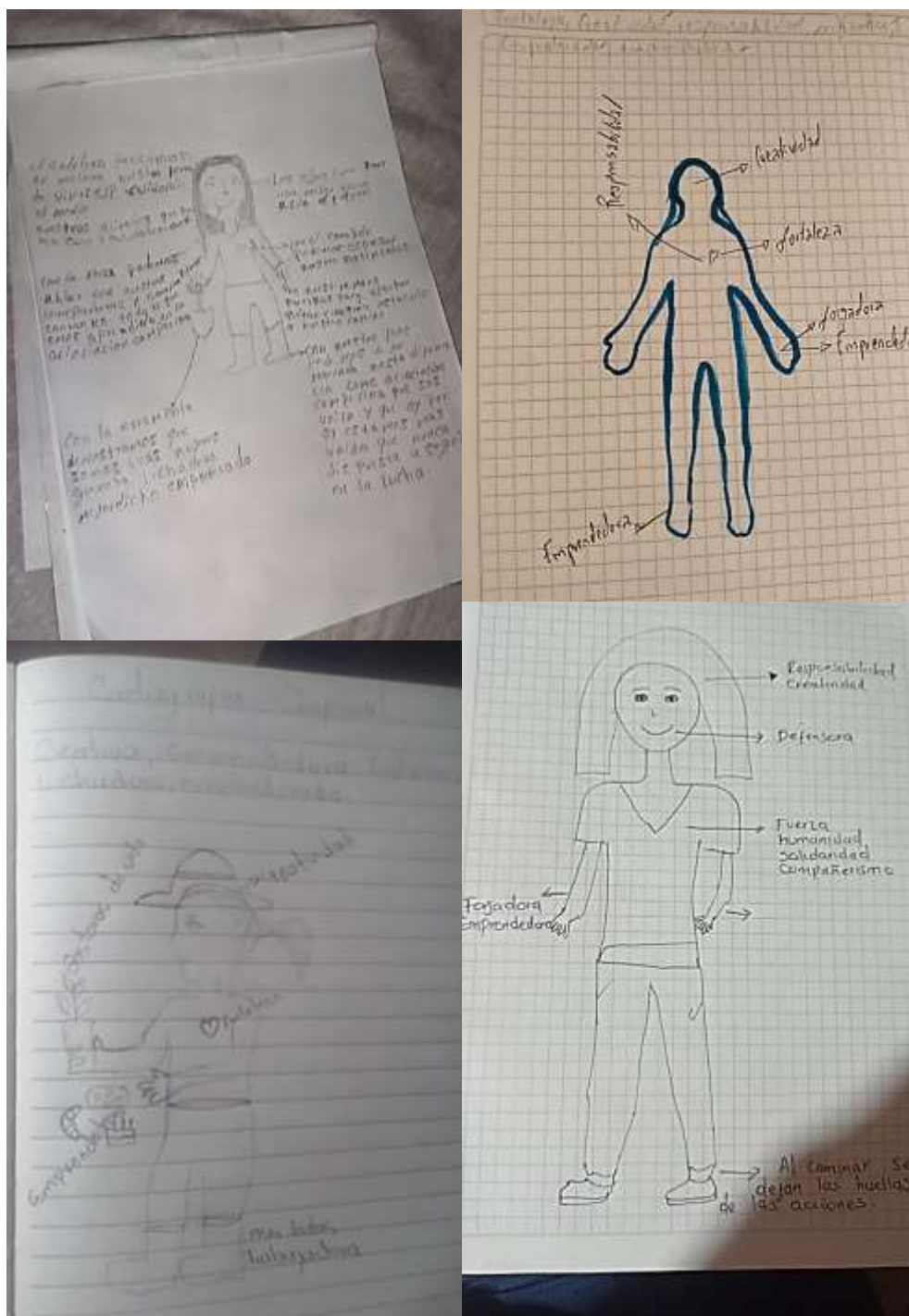
El cuestionamiento no implica que no haya sentimientos de dualidad, en donde el rol organizativo si entra en contienda. Esto se evidencia en lo siguiente “para mí hay momentos que es difícil, porque desafortunadamente hay fechas que, pues uno como mamá no quisiera dejar la casa, no quisiera dejar los hijos” La dificultad no implica que no sea algo necesario, pero si muestra que estos cambios son sentidos y luchados, son procesos que no son lineales y que muestran matices de aceptación y rechazo.

“Debemos luchar por la nueva mujer, el nuevo hombre, las nuevas relaciones en una nueva sociedad” (CLOC, 1994: d2).

Es importante precisar que las mujeres campesinas, reivindica su papel como madres, líderes y productoras. Todos confluyen en la construcción de identidad de mujeres campesinas, donde con organizaciones han accedido a espacios de formación que rebaten sus creencias, que las reconfiguran y las adaptan al contexto.

Para finalizar y como resultado de la transformación de roles de género, se muestran las imágenes recolectadas durante la cartografía corporal, que compilan la forma auto identifican a las mujeres y cómo han construido una narrativa en común.

Figura 7 Cartografías corporales de mujeres campesinas



Conclusiones

Las mujeres buscaron combatir los efectos de un orden patriarcal que no era indiferente a las dinámicas de poder dentro de las dinámicas organizativas campesinas, es un sujeto que históricamente ha luchado por el reconocimiento.

Este orden, excluyó a las mujeres del ámbito político relegándolas a un lugar privado y limitándolas a su lugar doméstico. Sin embargo, la particularidad de un actor social tan afectado por la violencia, la vulneración y el olvido, fue la construcción de una identidad alrededor de la sublevación y la resistencia. En concreto, en el Cauca, las mujeres campesinas que crecieron en dinámicas de resistencia también alzaron su voz para ser reconocidas y validas en su colectivo.

En primera instancia fue clave entender la conexión del empoderamiento femenino con la influencia familiar, sobre todo con la relación que existía entre la participación organizativa de familiares y la posterior vinculación de las mujeres a las organizaciones, además de su ascenso a lugares de tomas de decisión. No quiere decir que su caminar fue sencillo, sino que la particularidad de las condiciones del campesinado en el departamento del Cauca, llevó a que muchas familias se organizaran y aquellos líderes y lideresas fueron abriendo camino para que estas mujeres participaran.

No se habla de una ruptura de roles de género sino de una transformación de estos, porque en los ámbitos reproductivos, productivos y domésticos, estas mujeres campesinas lograron darle un nuevo significado. Mostraron como aspectos que históricamente habían sido limitantes para la participación de las mujeres en esferas políticas, se convirtieron en motor y también articularon a los hombres.

La territorialidad es central, la procedencia y el arraigo permite que estas mujeres se identifiquen como campesinas, aunque ya no haya territorios rurales y esto porque en sus narrativas muestran que persiste en ellas hábitos específicos como preservar prácticas de soberanía alimentaria en lo urbano. Pero algo clave es también su rol de liderazgo, en donde desde diferentes escenarios organizativos defienden sus territorios.

Es central encontrar como la sororidad ha colaborado en los entornos formativos y como desde allí se cuestiona respecto a las relaciones de poder tanto dentro de la organización como en

el ámbito familiar, aquí fue central traer a colación la dimensión organizativa del campesinado. Importante entender que se ejerce la política y que la participación política de las mujeres campesinas no puede aislarse de la pertinencia a estas formas organizativas y que su ocupación de lugares de toma de decisiones marca un proceso de emancipación.

La forma de narrarse entre mujeres y como mujeres muestra una concepción ligada a atributos que antes estaban reservados para los hombres, en su discurso no predomina la diferenciación, pero si se habla desde una posición de poder, una que les costó a unas más que otras, una que a veces sigue estando rodeada de estigmas. El Cauca un territorio que ha luchado, en donde las mujeres campesinas se reconocen como resilientes, organizadas, que producen la tierra, que preservan las semillas pero que también dirigen un colectivo, la fortaleza de los movimientos campesinos en el Cauca ha llevado a la gran participación e incidencia política de las mujeres.

Son las mujeres campesinas, agentes en su territorialidad y que desde la ternura colectiva siguen resistiendo y construyendo un caminar.

Aportes, alcances y limitaciones y Sugerencias

Teniendo en cuenta cada uno de los resultados, la discusión de resultados y las conclusiones se puede decir que esta investigación reconoce los siguientes aportes:

Aportes a la disciplina de psicología.

Aunque la construcción de identidad suele ser un tema bastante investigado, la precisión aquí presentada dan cuenta de las narrativas de mujeres campesinas en el Cauca, en un tema muy específico como lo es la participación política y su relación con la construcción de identidad. Esta investigación aporta a la psicología desde un punto de vista feminista, situado en la mirada construccionista y tomando como forma de acercamiento al fenómeno las narrativas. Desde allí, la investigación se aleja de una lógica positivista y busca en las narrativas de las mujeres la particularidad de la participación política en sus organizaciones territoriales.

Dentro de la investigación, se presentan mujeres que provienen de 4 municipios, Popayán, Caloto, Suarez y Miranda, territorios con complejidades distintas pero un movimiento social que las unió y las sigue encontrando en diferentes escenarios. Uno de los aportes es la visibilizarían de

la agencia política de estas mujeres, una que es diferente a las concepciones institucionales, en donde se reivindica la participación política de los ciudadanos rurales desde lo local y como esto configura su forma de narrarse e identificarse.

Desde el enfoque construccionista, se logra mostrar que lo obtenido durante la investigación es situado y co-construido. Se logró mostrar las diferentes aristas que intervienen en la construcción de la identidad del campesinado sobre todo de mujeres líderes, tomando como punto de partida las epistemologías para hablar de “mujeres” y no de “mujer”, porque si bien se entabla relación entre cada una de sus palabras y narrativas, también se permitió mostrar que desde su individualidad viven una realidad específica y esto se plasmó en el uso de sus palabras y las diferentes formas de ver y vivir un mismo fenómeno.

Lo anterior, busca que la psicología se acerque a la realidad de la Colombia profunda y que este acercamiento este basado en metodología adecuadas que permita que las personas estén en el centro de la investigación y no sean simples objetos. Que las investigaciones sean la posibilidad de plasmar lo que ya se vive y que sean de utilidad para las comunidades.

Aportes a los participantes.

La participación política de las mujeres dentro de organizaciones campesinas es un camino inacabado, pero que ha tenido un largo tramo con muchos avances. Esta investigación fue la posibilidad de poner por escrito esa trayectoria organizativa y esa lucha colectiva, pero más allá de eso y teniendo en cuenta que estas mujeres están al frente de procesos de constitución y delimitación de Zonas de Reservas Campesinas, muchas de los aportes aquí plasmados serán de uso para nutrir los Planes de Desarrollo Sostenible de las ZRC en proceso de constitución. Ya que dentro de estos es vital la comprensión y el mapeo histórico de las organizaciones, pero también comprender las principales necesidades y oportunidades que pueden tener actores diferenciales, como lo son las mujeres. La estructura de la entrevista aquí formulada se compartirá con las mujeres participantes, pero también este documento y algunos hallazgos se incluirán en este documento mencionado.

Además, en el caso de la cartografía corporal, al momento de la realización de la jornada se mostró la pertinencia de generar estos espacios con otro enfoque. Uno donde se dé lugar a los

sentimientos y a muchas situaciones que no fueron narradas durante la cartografía pero que aluden a situaciones complejas. Se compartirá con las mujeres de esta organización, la metodología para que pueda ser replicada en campo y se le dé el enfoque necesario.

Aportes a la investigadora

En el caso de la presente investigación, la investigadora coincide con estas mujeres en otro escenario, uno donde se busca la constitución y delimitación de un territorio campesino. Por lo que al realizar esta investigación fue ponerle lupa a algo que no era tan visible en el otro escenario.

También pudo conocer a las mujeres que gestionan, dirigen, convocan, organizan jornadas para toda su comunidad, a las lideresas que se sentaban en escenarios institucionales con voz fuerte y palabras concretas para defender y exigir lo necesario para sus territorios. Para la investigadora fue la oportunidad de ver más allá de la presidenta del comité de impulso, la encargada del comité de mujeres, la líder de la guardia campesina, la representante en escenarios nacionales fue escuchar las narrativas de su historia y comprender como se configura la identidad de las “mujeres campesinas”

Cada una de las 8 mujeres pertenecientes a procesos organizativos de miranda, Suarez, Popayán y caloto, apporto desde su experiencia y desde todo lo que han aprendido, a una visión mucho más consciente de lo que se vive en los territorios y como desde el papel de investigadora, se debe hacer un ejercicio profesional que este a la altura de las enseñanzas de estas mujeres. Esta investigación es la reafirmación de seguir trabajando y visibilizando la importancia de las mujeres en diferentes ámbitos, de mostrar que la participación política no se limita a cumplir con un número de personas, sino que requiere incidencia y toma de decisiones. Que se debe seguir cuestionando en otros lugares del país, en donde las mujeres siguen encasilladas en un rol productivo que no ha sido reconocido y que el caso del Cauca es aprendizaje para otros espacios organizativos.

Alcances y limitaciones

La investigadora comparte espacio laboral con estos participantes, por lo que, aunque se pudo realizar diversos espacios de observación participante en jornadas ajenas a la investigación, fue un poco complejo destinar los espacios en territorio para la aplicación de instrumentos asociados a la investigación.

Jornadas de las mujeres campesinas: Al principio se pensaba que participaran muchas más mujeres campesinas, pero muchas asumen responsabilidades que trascienden lo municipal, por lo que coordinar los tiempos fue complejo.

Fluidez impactada por la tecnología: En la aplicación de la cartografía corporal, el espacio fue bastante emotivo, sin embargo, por la imposibilidad de estar en territorio, muchas de las emociones, narrativas y palabras no fluyeron con la misma intensidad que si esto se hubiera realizado en territorio.

Sugerencias

Para las futuras investigaciones sería importante realizar un ejercicio de contraste con organizaciones de otras partes de Colombia. No a manera de medición de capacidades, sino como una forma de entendimiento de la realidad territorial, en donde ciertas condiciones territoriales se prestan para que las mujeres hayan logrado rebatir diferentes roles y ocupar lugares de toma de decisiones, lugares que estaban reservados para hombres y que aún hoy en otros territorios siguen siéndolo.

Por lo que, sería relevante entender las condiciones que lo propician. En una próxima investigación, sería importante ver las voces de mujeres campesinas que no llegaron a estos lugares de representación y cuáles fueron sus motivaciones, para mostrar los matices que confluyen en la decisión y la posibilidad de escalar en la jerarquía de una organización.

Por último, se precisa que para otras investigaciones sería importante abordar el cambio generacional de estos liderazgos, ya que en esta investigación ese abordaje solo se evidencio en algunas narrativas, pero no fue un punto central y esto sería importante para entender la pervivencia de estos liderazgos femeninos dentro del movimiento campesino y los nuevos retos a los que se enfrentan en un escenario donde hay alta migración hacia las ciudades.

Figura 8 Escrito de Zoraida Golondrino respecto lo que significa ser mujer campesina

Para mi ser una Lideresa Campesina significa que: Siendo mujer tengo la capacidad de poder liderar una Organización Campesina que se conformó para defender y hacer respetar los derechos de los y las campesinas, con muchas dificultades económicas, sociales entre otras, consiente que algunas personas nacemos con ese don de ayudar a las demás personas y que siendo líder aprendemos que a través del dialogo, la concertación, la responsabilidad, la paciencia, la tolerancia, la sinceridad y la resistencia podemos avanzar y obtener logros significativos para el proceso Campesino, muchas veces decaemos pero el solo pensar en nuestros mayores que a pesar de las dificultades lograron fundar nuestra organización, hoy día es nuestra responsabilidad mantener y fortalecer nuestro proceso Campesino, es claro que tenemos una tarea de formar nuestros semilleros a través de una escuela de formación Campesina con el fin de que las generaciones en un futuro le den continuidad a nuestro proceso campesino.

Termino diciendo que me satisface y me siento orgullosa de ser lideresa campesina, en este proceso me he formado y he compartido experiencias con otros y otras lideresas, también he logrado articular con varias instituciones locales, regionales, nacionales e internacionales quienes nos han escuchado y hemos logrado proyectos que han beneficiado a las familias campesinas

Referencias

- Blázquez N., Flores F., Ríos M. (2012). Investigación Feminista. Epistemología Metodología Y Representaciones Sociales. Universidad Nacional Autónoma De México.
- Carbajal, C. (1988), "Una experiencia de participación de las campesinas en el movimiento popular", en Josefina Aranda (comp.), IAs mujms en el campo. UABJO, México.
- Carreño, P. A. S. (2022). Movilización e incidencia política de las mujeres rurales en Colombia. Revista Controversia, 219, Article 219. <https://doi.org/10.54118/controver.vi219.1264>
- Carreño, P. A. S. (2022). Movilización e incidencia política de las mujeres rurales en Colombia. Revista Controversia, 219, Article 219. <https://doi.org/10.54118/controver.vi219.1264>

- Cavalcante Carvalho, A. M. (2018). Discriminación Interseccional: Concepto Y Consecuencias En La Incidencia De Violencia Sexual Contra Mujeres Con Discapacidad. *Journal of Feminist, Gender, and Women Studies*, (7), 15–25. <https://doi.org/10.15366/jfgws2018.7.002>
- Cifuentes, R. (2008). La Justicia A Las Identidades Colectivas: Más Allá Del Dilema De La Distribución Y Reconocimiento. *Revista Eleuthera*, 5(2), 123-138. <http://www.redalyc.org/pdf/1290/129012573008.pdf> [Consultado El 12 De septiembre De 2018].
- Damasio, A. R. (1994). *Descartes' Error: Emotion, Reason, And the Human Brain*. Avon Books.
- Departamento Administrativo Nacional De Estadística (DANE). (2020). Enfoques Campesinos. Recuperado De <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/enfoque-diferencial-e-interseccional/enfoque-campesino>
- Departamento Administrativo Nacional De Estadística (DANE). (2020). Gran Encuesta Integrada De Hogares (GEIH), enero-marzo 2023: Estimación De Población Nacional Rural Y Campesina. Recuperado De <https://microdatos.dane.gov.co/index.php/catalog/78>
- Di Paula López, M. (2024). ¿Dónde están y quiénes son las campesinas del sur? La doble invisibilización de las mujeres trabajadoras de la tierra. *Revista Internacional De Educación Y Análisis Social Crítico Mañé, Ferrer & Swartz*, 2(1), 171–203. <https://doi.org/10.51896/easc.v2i1.540>
- Díaz, J. Y. C., & García, J. Z. (2021). Mujeres campesinas de Inza Tierradentro, Cauca: Una mirada desde los feminismos decoloniales/Mulheres camponesas de Inza--Tierradentro, Cauca: um olhar dos feminismos decoloniais/Peasant women from Inza-Tierradentro, Cauca: a view from decolonial feminisms. *Em Pauta*, 19(47), 66-82.
- Díaz, JYC y García, JZ (2021). Mujeres campesinas de Inza Tierradentro, Cauca: una mirada desde los feminismos decoloniales/Mulheres camponesas de Inza--Tierradentro, Cauca: um olhar dos feminismos decoloniais/Mujeres campesinas de Inza-Tierradentro, Cauca: una mirada desde los feminismos decoloniales. *En Pauta*, 19 (47), 66+.

<https://link.gale.com/apps/doc/A657564400/AONE?u=anon~7130be9b&sid=googleScholar&xid=69dbb0f4>

Federici, S. (2020). Reencantar el mundo: El feminismo y la política de los comunes. Traficantes de Sueños.

Fernández Huertas, N. (2021). Andares, Sentires Y Resistencias De La Mujer Campesina: Obstáculos Y Aprendizajes En Los Procesos De Politización De Lideresas De La Asociación Campesina Del Valle Del Río Cimitarra (Acvc). Universidad De Los Andes. Disponible En: [Http://Hdl.Handle.Net/1992/51010](http://hdl.handle.net/1992/51010)

Forero, A. M. C. (2022). Las mujeres y la reproducción social de la lucha campesina en Colombia. Revista Controversia, 219, Article 219. <https://doi.org/10.54118/controver.vi219.1266>

Gibbs, T. (2025, julio 15). Women and the Struggle for Social Change in Colombia. Centre Tricontinental. <https://www.cetri.be/Women-and-the-Struggle-for-Social>

Girón, C. (2017). Indagaciones sobre la noción de sujeto subalterno. Bajo el Volcán. Revista del Posgrado de Sociología. BUAP, 18(27), 141-163. <http://www.apps.buap.mx/ojs3/index.php/bevol/article/view/1163>

Gómez, D. (2005) "Participación, Representación Y Empoderamiento De Las Mujeres". En Hacia El Plan De Igualdad De Oportunidades. Elementos Conceptuales. (Pp. 35-49). Bogotá: Oficina De Política Pública De Mujer Y Géneros, Alcaldía Mayor Y Universidad Nacional De Colombia.

Hernández Herrera, C. A. (2024). Las mujeres y el acceso al liderazgo. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 15(29). <https://doi.org/10.23913/ride.v15i29.2120>

Josefina Aranda, Políticas Pública, Mullins T: Ampainas, Op. Cit.

Lara Flores, Sara María (1994)"Las mujeres: ¿nuevos actores sociales en el campo?",

Mariano Chelis (2005): Psicología De La Emoción: El Proceso Emocional [Www.Uv.Es/=Choliz](http://www.uv.es/~choliz)

- Marta, S. G. (Ed.). (2022). *Conceptualización Del Campesinado En Colombia: Documento Técnico Para Su Definición, Caracterización Y Medición* (1st Ed.). ICANH.
- Michi, Norma. 2010. Movimientos campesinos y educación. El Movimiento Sin Tierra y el Movimiento Campesino de Santiago del Estero-VC. Buenos Aires: El Colectivo.
- Milikua, L. (2023). Sobre la tierra, bajo la sombra. Consonni.
- Muñoz. (2003). Aportes Para El Análisis De La Política Pública Para El Desarrollo De La Mujer Rural De 1994 En Colombia. Cuadernos De Desarrollo Rural, (50), 101-130. <https://Revistas.Javeriana.Edu.Co/Index.Php/Desarrollorural/Article/View/1280>
- Nieto-Bravo, J. A., Pérez-Vargas, J. J., Y Moncada-Guzmán, C. J. (2022). Métodos Narrativos En Investigación Social Y Educativa. *Revista De Ciencias Sociales (Ve)*, XXIX (1), 215-226.
- Olinto, J. (2017,21 De Julio). El Campo Y La Ciudad: Colombia, De País Rural A País Urbano. *Revista Credencial*. <https://Www.Banrepcultural.Org/Biblioteca-Virtual/Credencial-Historia/Numero-119/El-Campo-Y-La-Ciudad-Colombia-De-Pais-Rural-Pais-Urbano>
- Otero León, A. A. (2019). *Haciendo Poder Al Andar: Un Análisis Del Desarrollo Del Liderazgo Político Femenino En El Distrito De Sangrará, Cusco*.
- Pena, M. (2017). Participación femenina en el Movimiento Campesino de Santiago del Estero (Argentina). Reflexiones a partir de relatos de vida de integrantes “históricas”. *Revista Colombiana de Antropología*, 53(2), 115. <https://doi.org/10.22380/2539472x.119>
- Rodríguez Castro, Y. E. (2018). *Empoderamiento de mujeres rurales del sur del Cauca: Un caso regional de innovación social [Tesis de maestría, Universidad del Cauca]*. Repositorio Institucional Universidad del Cauca. <https://repositorio.unicauca.edu.co/handle/123456789/2125>
- Rueda Sánchez, M. P., Armas, W. J., & Sigala-Paparella, S.-P. (2023). Análisis Cualitativo Por Categorías A Priori: Reducción De Datos Para Estudios Gerenciales. *Ciencia Y Sociedad*, 48(2), 83–96. <https://Doi.Org/10.22206/Cys.2023.V48i2.Pp83-96>

- Saade, M. (Ed.). (2018). Elementos para la conceptualización de lo campesino en Colombia: Documento técnico (Primera edición en español). ICANH Instituto Colombiano de Antropología e Historia.
- Tanwir, Maryam and Safdar, Tayyab (2013). The Rural Woman's Constraints to Participation in Rural Organizations. *Journal of International Women's Studies*, 14(3), 210-229. Available at: <https://vc.bridgew.edu/jiws/vol14/iss3/15>
- Verba, S., Schlozman, K. L., & Brady, H. E. (1995). *Voice And Equality: Civic Voluntarism in American Politics*. Harvard University Press.
- Villareal, Norma (2014) *La mujer rural en Colombia un análisis del Programa Mujer Rural del Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural*. Bogotá: Oxfam.