

**LA LECTURA NOCTURNA Y EL VIDEO EDUCATIVO COMO
ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTERPRETACIÓN
TEXTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN EL
CDI “LOS ARAUJOS” DEL BARRIO LOS ARAUJOS EN LA CIUDAD DE
MONTERÍA (CÓRDOBA)**

**LA LECTURA NOCTURNA Y EL VIDEO EDUCATIVO COMO
ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTERPRETACIÓN
TEXTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN EL
CDI “LOS ARAUJOS” DEL BARRIO LOS ARAUJOS EN LA CIUDAD DE
MONTERÍA (CÓRDOBA)**

Elaborado por:

Blanca Teresa Castro Tobar

Nely Antonia Salcedo Vásquez

Universidad Santo Tomas

Decanatura de división de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar/Infantil

Montería - Córdoba

2020

**LA LECTURA NOCTURNA Y EL VIDEO EDUCATIVO COMO
ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTERPRETACIÓN
TEXTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN EL
CDI “LOS ARAUJOS” DEL BARRIO LOS ARAUJOS EN LA CIUDAD DE
MONTERÍA (CÓRDOBA)**

Elaborado por:

Blanca Teresa Castro Tobar

Nely Antonia Salcedo Vásquez

Asesora: Mg. Dilia Pacheco Doria.

Trabajo de grado para obtener el título: Licenciada en Educación Preescolar

Universidad Santo Tomas

Decanatura de división de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar/Infantil

Montería - Córdoba

2020

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de investigación titulado: “LA LECTURA NOCTURNA Y EL VIDEO EDUCATIVO COMO ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTERPRETACIÓN TEXTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN EL CDI “LOS ARAUJOS” DEL BARRIO LOS ARAUJOS EN LA CIUDAD DE MONTERÍA (CÓRDOBA)” presentado por Blanca Teresa Castro Tobar y Nely Antonia Salcedo Vásquez en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar/Infantil, fue aprobado por:

Dilia Pacheco Doria
Director asesor

Sandra Milena Osorio Parra
Jurado Uno

Patricia Londoño Holguín
Jurado Dos

Montería, octubre de 2020

ADVERTENCIAS

“La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará porque no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

(Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956)

TABLA DE CONTENIDOS**CAPÍTULO I:****1.1. Tema****1.2. Planteamiento del Problema****1.4. Objetivos**

1.4.1. Objetivo General

1.4.2. Objetivos Específicos

1.5. Justificación**CAPITULO II:****FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN****2. FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN**

2.1. Antecedentes

2.2. Marco Teórico

2.2.1. Teoría del Desarrollo Cognitivo Jean Piaget

2.2.2. Teoría sociocultural de Vygotski

2.2.3. Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

2.3. Marco Conceptual

2.3.1. La lectura

2.3.2. El video

2.3.3. Interpretación textual

2.3.4. Primera infancia

2.4. Marco Legal

2.5. Marco Social

2.5.1. Zona de influencia

2.5.2. Descripción del contexto

2.5.3. Sujetos de la investigación

2.6. Marco Institucional

2.6.1. Objetivos de Calidad

2.6.2. Misión

2.6.3. Visión

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque y tipo

3.2. Recolección de datos

3.2.1. Población y muestra

3.2.2. Técnicas e instrumentos de recolección de información

3.2.3. Consideraciones éticas

3.3. Aplicación de las técnicas

3.3.1. Diseño

3.3.2. Identificación del problema

3.3.3. Análisis del problema

3.3.4. Hipótesis

3.4. Sistema metodológico

3.4.1. Estrategia metodológica

4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1. Análisis categorial

4.1.1. Primera infancia

4.1.2. Interpretación textual

4.1.3. Rol del acompañante

4.1.4. Rol del docente

4.2. Triangulación e interpretación final de resultados

CAPÍTULO IV:

**PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y
PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

**5. PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y
PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

CAPÍTULO V:

ALCANCES Y LIMITACIONES

6. ALCANCES Y LIMITACIONES

CAPÍTULO VI:

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. *Categorías del proyecto*

Tabla 2. *Resumen de hallazgos*

Tabla 3. *Síntesis de las alternativas implementadas*

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Rondas de canto con mimos.

Figura 2. Dramatización “*Blanca Nieves y los siete enanitos*”.

Figura 3. Fiesta de la lectura.

LISTA DE ANEXOS

Anexo 1. Formato de anotaciones de evidencias de seguimiento continuo

Anexo 2. Pregunta 2 de cuestionario realizado a los estudiantes en la sesión 3

Anexo 3. Pregunta 1 de cuestionario realizado a los estudiantes en sesión 8

Anexo 4. Formato planeación pedagógica CDI “Los Araujos”

Anexo 5. Evidencia fotográfica sesión 1

Anexo 6. Evidencia fotográfica sesión 2

Anexo 7. Evidencia fotográfica sesión 4

Anexo 8. Evidencia fotográfica sesión 6

DEDICATORIA

Primeramente, a Jehová Dios, por sostenerme todo el tiempo, darme las fuerzas para avanzar y bendecir mi vida en todo momento. A mi esposo por su apoyo incondicional, que me ha impulsado a estudiar para ser una excelente profesional y sobre todo una gran persona, a mis hijos y padres que con su amor y paciencia han sido el motor de mi vida en todo este proceso, que me dan palabras de aliento en momentos de debilidad. A los niños y niñas del CDI “Los Araujos” por avanzar con nosotros este camino de aprendizaje, este estudio es por ellos y para ellos.

Blanca Teresa Castro Tobar

Agradezco a Dios y mi familia porque son mi sostén, mi fuerza y aliento. A mis hijos, porque son mi motor y mi motivación para seguir avanzando en este camino de pruebas y constantes enseñanzas son ellos por los que me esfuerzo cada día y procuro dar lo mejor de mí y, a todas aquellas personas que hicieron posible este logro.

Nely Antonia Salcedo Vásquez

AGRADECIMIENTOS

Primero que todo agradecemos a Dios quien siempre nos ha protegido, quien nos ha hecho entender que en las pequeñas cosas hay grandes historias, historias que pueden cambiar un día gris a un día radiante.

Agradecer a todos los estamentos de la Universidad Santo Tomás por esa lucha incansable de ir sembrando conocimiento a cada una de las familias colombianas y, de manera especial a nuestros mentores, al coordinador del CAU Montería Ramiro Marrugo y a la docente de práctica Dilia Pacheco Doria.

Nunca podremos dejar de agradecer a nuestras familias por ese apoyo incondicional, por brindarnos las palabras justas en los momentos en que más las necesitábamos.

A nuestra tutora de tesis, gracias por saber brindarnos los conocimientos necesarios para finalizar este proyecto.

A nuestros niños y niñas, padres de familia, cuidadores y compañeros docentes. El camino del saber es digno, otorga libertad a las mentes y amplía los horizontes esperanzados de los pequeños.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN

1. Información General del Documento	
Tipo de documento	Trabajo de pregrado o de grado
Tipo de impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título del documento	LA LECTURA NOCTURNA Y EL VIDEO EDUCATIVO COMO ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTERPRETACIÓN TEXTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN EL CDI “LOS ARAUJOS” DEL BARRIO LOS ARAUJOS EN LA CIUDAD DE MONTERÍA (CÓRDOBA)
Autor(es)	Blanca Teresa Castro Tobar y Nely Antonia Salcedo Vásquez
Director	Mg. Dilia Pacheco Doria
Publicación	Montería (Córdoba)
Unidad Patrocinante	Universidad Santo Tomas, División de Educación Abierta y a Distancia, Facultad de Educación, Programa Licenciatura en Educación Preescolar/Infantil.
Palabras Clave	Primera infancia, lectura, interpretación textual, pedagogía.

2. Descripción del documento
El presente resumen analítico en educación (RAE), corresponde a la tesis de grado para optar al título Licenciada en Educación Preescolar. Este trabajo expone una estrategia para fortalecer la interpretación textual en niños y niñas asistentes al Centro de Desarrollo Infantil (CDI) Los Araujos del barrio Los Araujos en la ciudad de Montería. Se tuvo en cuenta que los primeros años de aprendizaje representan una etapa importante en el progreso continuo de cada ser humano, así como el desenvolvimiento en la esfera social, establecimiento de principios humanos, descubrimiento de talentos, construcción de identidad, entre otros. Las instituciones

educativas centran la atención hacia las áreas básicas del conocimiento como lo son las ciencias básicas, cultura general, fortalecimiento de valores, entre otras.

Partiendo del interés principal del presente proyecto, es posible mencionar que en la actualidad existe una clara dificultad en cuanto a la comprensión de textos, lo que resulta en un marcado desinterés hacia los procesos que impliquen lectura. Es entonces la razón por la que se observan estudiantes en secundaria e incluso en etapa de pregrado presentando comportamientos de inseguridad al momento de leer o construir un texto, evidenciando falencias en cuanto a cohesión, coherencia y argumentación.

En este estudio se planteó una metodología basada en talleres que facilitaran el proceso de fortalecimiento en la fase interpretativa de textos en estudiantes pertenecientes a etapa infantil o primera infancia, con el fin de cultivar el placer por la lectura y las riquezas que ella misma posee, entendiendo que con esto se marca el principio del fortalecimiento intelectual integral, pues todas las áreas del saber se benefician de la lectura.

3. Fuentes del documento

39 fuentes bibliográficas. De las que destacan los siguientes ponentes que dan cuerpo a la investigación:

Ferres, J. (1992). *Video y educación*, Barcelona: Paidós.

Lyness, D. (2018). *Desarrollar la autoestima de su hijo*.

Montesdeoca, C. (2017). *Lectura de imágenes en la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del centro infantil “Cuidad de San Gabriel” D.M.Q, periodo 2014- 2015*. Tesis de grado. Licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad Central del Ecuador.

Montilla, J. (2018). *La primaria se transforma argumentando en el aula*. Tesis de grado. Maestría en educación. Universidad Externado de Colombia.

Reyes, Y. (2005). *La lectura en la primera infancia*. Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe – CERLALC.

Rodríguez. M. (2010). *La teoría del Aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona: Octaedro.

Rodríguez, A. y Vallejo, A. (2015). *Fortalecimiento de animación a la lectura a través de una propuesta pedagógica para los niños y niñas del grado transición del colegio Mi Pequeño Mundo de la ciudad de Armenia*. Trabajo de grado. Licenciatura en pedagogía infantil. Universidad del Tolima. Quindío.

Villalón, M., Ziliani, M. y Viviani, M. 2009. *Fomento de la lectura en la primera infancia*. Pontificia Universidad Católica de Chile.

4. Contenidos del documento

El presente estudio inicia con un ítem introductorio que incluye los aspectos generales del trabajo ejecutado y la descripción sociocultural del contexto en el cual se desarrolló la investigación, dejando plasmado una visión general al lector a cerca de la situación que pretende resolverse y el lugar en el que se concentró la investigación tal como es el fortalecimiento de la capacidad de interpretación textual en niños y niñas de cuatro y cinco años del CDI “Los Araujos” del barrio Los Araujos en la ciudad de Montería.

Está integrado por tres capítulos principales, el primero desarrolla los apartes correspondientes a la descripción del tema, delimitación y formulación del problema, los objetivos, justificación, las preguntas problemas son: ¿Puede la lectura nocturna y el video educativo fortalecer la comprensión de texto en los niños? ¿Cómo lograr estimular la comprensión de textos mediante la lectura nocturna y el video educativo? ¿Qué importancia representa el fortalecimiento de la comprensión de textos en la primera infancia?

Para dar respuesta a las preguntas planteadas, se realiza una exploración desde el segundo capítulo en donde se expone toda la descripción correspondiente de la teoría relacionada con el trabajo investigativo presente, se recogen antecedentes y se cita trabajos recientes relacionados, lo cual está basado en el fortalecimiento de la interpretación textual en estudiantes de la primera infancia y el fundamento de las estrategias eficaces para lograr los objetivos.

5. Metodología del documento

El apartado metodológico fue desarrollado en el tercer capítulo, este fue construido bajo un enfoque cualitativo con acción educativa, e incluyó la participación de los alumnos de grado jardín y preescolar del CDI “Los Araujos”, entre los cuatro a cinco años y el acompañamiento de los padres de familia.

6. Conclusiones del documento

Antes de iniciar el desarrollo y aplicación de las estrategias se realizó un diagnóstico con relación a la percepción frente a la metodología de enseñanza habitual y, se encontró que los estudiantes presentaban dificultades de comprensión lectora, pues exponían con dificultad las ideas centrales de los textos, identificaban con dificultad los personajes principales, además de que no contaban con un amplio vocabulario que les facilitara la exposición de opiniones y argumentos.

Se logró identificar las principales dificultades de comprensión lectora en los estudiantes, quienes presentaban deficiencia en la construcción de frases para expresar ideas claras y concretas, por ello es posible afirmar que la aplicación de estrategias lúdicas tiene el potencial de incentivar en el estudiante el interés por el desarrollo y construcción del aprendizaje, toda vez que los espacios sean agradables y significativos para los estudiantes.

Se logró construir una secuencia didáctica basada en la lectura nocturna y video educativo, permitiendo así el fortalecimiento de la interpretación textual en niños y niñas de cuatro y cinco años de edad del CDO “Los Araujos”.

Las estrategias didácticas aplicadas en las aulas de clase deben ser evaluadas a fin de determinar la incidencia que estas poseen en los procesos de enseñanza y lo que ellas en sí mismas representan para fortalecer las capacidades cognitivas de los estudiantes, lo que concuerda con el planteamiento de Rodríguez (2010) quien afirma que los conocimientos nuevos pueden ser asociados con experiencias previas de los aprendices, lo que incide directamente en el desarrollo de las capacidades comunicativas y la creación de espacios oportunos para el ejercicio en sí mismo.

7. Referencia APA del documento
Normas APA 7ª edición.

Elaborado por:	Blanca Teresa Castro Tobar y Nely Antonia Salcedo Vásquez
Revisado por:	Mg. Dilia Pacheco Doria

Fecha de elaboración del RAE	16	Enero	2021
-------------------------------------	----	-------	------

RESUMEN Y PALABRAS CLAVE

El presente trabajo tuvo como objetivo fortalecer las interpretación textual en niños y niñas de entre cuatro y cinco años del CDI “Los Araujos” de la ciudad de Montería, aplicando estrategias didácticas tales como el uso de lecturas nocturnas y videos educativos que generaran espacios motivacionales y atractivos para los alumnos, de manera que estos tuviesen más participación dentro de los espacios de aprendizaje, desarrollando la habilidad de sostener conversaciones fluidas y con sentido lógico. Se aplicó un diseño cualitativo con un método de acción educativa. Los datos fueron recopilados mediante seguimiento diagnóstico, cuestionarios y evidencias sostenidas en planeador. Los resultados evidencian desarrollo en la capacidad de interpretación de los estudiantes, logrando expresar ideas claras y concretas a cerca de una historia o narración en particular, ampliación de vocabulario empleado en argumentaciones y mejor desenvolvimiento ante un público. Por lo anterior se concluye que la aplicación de estrategias didácticas como la lectura y los videos educativos permiten potenciar los procesos de enseñanza – aprendizaje de los niños y despertar en ellos el interés por las actividades desarrolladas.

Palabras clave: Primera infancia, lectura, interpretación textual, pedagogía.

ABSTRACT

SUMMARY AND KEYWORDS

The present work aimed to strengthen the textual interpretation in boys and girls between four and five years of the CDI "Los Araujos" of the city of Montería, applying didactic strategies, stories such as the use of night readings and educational videos that generate motivational spaces and attractive to students, so that they have more participation within the learning spaces, developing the ability to hold fluent conversations with a logical sense. A qualitative design was applied with an educational action method. The data were collected through diagnostic follow-up, questionnaires and evidence held in the planner. The results show development in students' ability to interpret, managing to express clear and concrete ideas about a particular story or narrative, expansion of vocabulary used in argumentation and better performance before an audience. Therefore, it is concluded that the application of didactic strategies such as reading and educational videos allow to enhance the teaching-learning processes of children and awaken in them the interest in the activities developed.

Keywords: Early childhood, reading, textual interpretation, pedagogy.

INTRODUCCIÓN

Si bien las escuelas representan la base educativa de la sociedad, se ha mitificado su servicio y ha pasado de ser un ejercicio admirable a un espacio evitable en donde cualquier razón que permita la ausencia y discontinuidad de los procesos educativos resulta atractivo, respondiendo a una situación que genera satisfacción a estudiantes, familiares e incluso algunos educadores. Con esta predisposición, el adiestramiento educativo se ha vuelto en muchos casos monótono, olvidando los espacios de aprendizaje que existían en tiempos históricos donde el maestro era considerado como una persona sabia y conocedora del saber de quién se debía aprovechar todo el conocimiento posible.

Es de conocimiento general, que la educación desde la primera infancia marca un horizonte en el comportamiento del aprendiz frente al proceso personal de crecimiento intelectual, en esta etapa se marca un diferencial que podrá establecer entonces un gusto o disgusto hacia los estudios. En Colombia, desde el año 2016 con la Ley 1804 del mismo año, se constituye la política de Estado que garantizaría el desarrollo integral de la primera infancia de Cero a Siempre; por medio del cual se presta a la ciudadanía colombiana un servicio completamente gratuito que promueve el desarrollo integral de cada individuo llevado a cabo mediante los Centros de Desarrollo Infantil en adelante CDI.

Los CDI entran en funcionamiento a partir del año 2007 con la aprobación del CONPES 109 del mismo año, con el cual se materializó el programa “Colombia por la Primera Infancia” y a través del que se fijaron las metas, estrategias y recursos para garantizar la atención integral a esta población de los sectores 1, 2 y 3 del Sisbén. Actualmente, los CDI se

encuentran desplegados por todo el territorio colombiano llevando atención integral a la población vulnerable.

Es precisamente desde el funcionamiento interno de los CDI, donde la lectura es considerada como uno de los pilares más importantes a ser potenciados durante la primera infancia, pues de ahí parte lo que se consideraría como el desarrollo del lenguaje, la capacidad expresiva, comunicativa y creativa de los educandos; la metodología actual se basa en el tipo de enseñanza conductista en la que el docente es un guía y se encarga de impartir el conocimiento, el cual es frecuentemente evaluado mediante técnicas estandarizadas que aúnan los resultados para ubicarlos en una escala de categorización y determinar si los conocimientos han sido adquiridos en un grado aceptable o no, por otra parte existe una metodología conocida como metodología constructivista la cual es empleada con menos frecuencia, consiste en orientar al alumno durante el proceso de aprendizaje potenciando la creatividad e la imaginación del estudiante, además se proveen las herramientas necesarias que permitan construir una metodología propia y, de este modo el educando sea capacitado para resolver situaciones problema.

Actualmente, la comunidad estudiantil y entre ellos muchas personas del común, consideran enteramente la lectura como el simple ejercicio de interpretación de códigos lingüísticos, construcción e interpretación literal de frases, etc., demostrando el desconocimiento del mundo literario y a su vez, el desinterés evidente hacia el perfeccionamiento de la lectura lo que la hace deficiente en sí misma, afectando secuencialmente el análisis textual, la lectura rápida y la comprensión (Bermúdez, 2017).

En Colombia, la cifra de analfabetismo se encuentra en 5,8 %, lo que equivale aproximadamente a 2,2 millones de personas, cercano al porcentaje límite (4 %) para ser

declarada como una población libre de analfabetismo (DANE, 2018). En este sentido, las diferentes escuelas del país constituyen el brazo de apoyo para la construcción de una sociedad culta y letrada, pues desde ellas surge el contenido educativo que formará a cada individuo.

Rodríguez y Sánchez (2018), consideran la lectura como un eje fundamental para profundizar en el amplio mundo del conocimiento, adquirir cultura general y también ampliar el mundo de la fantasía, no obstante el gusto hacia el desarrollo de un hábito literario no se constituye como una adquisición innata, sino que se fortalece a través de la práctica constante, siendo los inicios de la misma en el transcurso de los primeros años de la infancia mientras se encuentran cursando los primeros ciclos de la primaria, tiempo en el cual se constituyen las metodologías y estrategias a ejecutar desde el comienzo. Por otro lado, la realidad latente aduce al desinterés marcado por todo tipo de actividades relacionadas al mundo lingüístico.

Teniendo en cuenta lo anterior, el presente proyecto enfatiza en el fortalecimiento de la interpretación de textos en niños y niñas de cuatro y cinco años asistentes al CDI “Los Araujos” del barrio Los Araujos en la ciudad de Montería mediante la lectura nocturna y el video educativo, entendiendo la lectura y la comprensión de la misma como el inicio o base intelectual para ingresar y penetrar en el amplio mundo del conocimiento; este estudio busca encontrar alternativas o espacios pedagógicos que incentiven el hábito de la lectura y la interpretación de la misma por placer más que por una obligación escolar a través de herramientas tales como charlas, juegos, cartillas didácticas, entre otros; partiendo de la premisa que este ejercicio en primera infancia será un marcado punto diferencial en la sociedad, se pretenderá generar en los niños interés hacia la lectura de manera voluntaria,

aprovechando todo tipo de herramientas que despierten en ellos la curiosidad por el aprendizaje.

El mundo actual requiere de hombres y mujeres letrados, conocedores de la historia que conecta la nación, cultura, familia o entorno en el que se encuentran, ser agentes transformadores requiere más que pasión, conocimiento, saber qué ha ocurrido y qué se ha intentado y cuáles han sido los resultados, para tomar alternativas distintas a las ya ejecutadas y que prometan un crecimiento social en donde primen los principios y las bases ya constituidas de la sociedad. Desde el CDI “Los Araujos” se busca guiar a los estudiantes por un camino iluminado por el saber adquirido mediante lingüística y todo tipo de expresión (artística, verbal, escrita).

A continuación, se da a conocer cada uno de los contenidos que fueron trabajados en esta investigación:

1: TEMA: Se menciona el tema a investigar en este trabajo de grado.

2: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA: Se presentan las características de los niños de 4 y 5 años de edad, en cuanto a la capacidad de comprensión de textos y sus dificultades, utilizando lo definido para esta investigación.

3: OBJETIVOS: Muestran la justificación y procedimientos con los cuales se van a ver los logros deseados.

4: JUSTIFICACIÓN: Razones por las que cada una de las estrategias y acciones pedagógicas implementadas para la comprensión de textos en los niños de CDI Los Araujos, darán solución al problema en referencia.

5: MARCO DE REFERENCIA: Se exponen diferentes teóricos que apoyan y sustentan el desarrollo evolutivo de los niños de 4 y 5 años de edad, mostrando sus propuestas.

Concepciones y definiciones que dan razón al problema de investigación. Leyes, decretos, caracterización de la población y características de la institución en la cual se desarrolló la investigación.

6: METODOLOGÍA: Se presentan el enfoque y tipo de investigación, técnicas e instrumentos utilizadas para indagar y escoger las estrategias pedagógicas convenientes, dentro del trabajo realizado con los niños de 4 y 5 años del CDI Los Araujos.

7: PLAN GENERAL DE TRABAJO: Representación en la cual se da a conocer el desarrollo del trabajo de investigación, con el enfoque metodológico apropiado, las sesiones y acciones pedagógicas ejecutadas.

8: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LAS ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA: Mediante el análisis y resultados de lo expuesto en el punto anterior, se crean e implementan diferentes recursos y estrategias pedagógicas para resolver el problema detectado.

9: ALCANCES Y LIMITACIONES: Análisis de los resultados alcanzados y respuestas a preguntas que surgieron dentro del CDI Los Araujos.

CONCLUSIONES: Síntesis de los efectos generados, los hallazgos encontrados, reflexiones sobre vivencias presentadas y logros con los niños de 4 y 5 años del CDI Los Araujos.

CAPÍTULO I:

TEMA
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
OBJETIVOS

1.1.Tema

LA LECTURA NOCTURNA Y EL VIDEO EDUCATIVO COMO ESTRATEGIAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INTERPRETACIÓN TEXTUAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE CUATRO Y CINCO AÑOS DE EDAD EN EL CDI “LOS ARAUJOS” DEL BARRIO LOS ARAUJOS EN LA CIUDAD DE MONTERÍA (CÓRDOBA).

1.2.Planteamiento del Problema

La enseñanza en el CDI Los Araujos se caracteriza por el acompañamiento y seguimiento del proceso individual de los niños durante su proceso de aprendizaje, este se basa en el tipo de enseñanza conductivista, teniendo en cuenta la importancia también de la aplicación de constructivismo, de manera que se trace una línea de acción sin frustrar las iniciativas planteadas por los aprendices. Atendiendo a afirmaciones realizadas por Fraser (Citado por Reyes, 2005), el proceso de desarrollo que va desde el período intrauterino, marca un hito en lo que será el comportamiento de la salud, el aprendizaje y la conducta del ser humano e incluso es determinante en las futuras etapas de desarrollo del individuo, además de que asevera cómo los aportes pobres o experiencias poco estimulantes durante estas etapas significan la escases en cuanto a destrezas lingüísticas y numéricas durante su etapa adulta al igual que la capacidad de resolución de problemas.

La metodología empleada, si bien aporta material útil, requiere de estrategias que fortalezcan el sistema que se está aplicando en la actualidad. La enseñanza de la lectura cuenta con programas o estrategias interesantes como lo son Fiesta de la lectura, La Familia es mi cuento, Salas de Lectura y Audioteca ‘De agua, viento y verdor’, los cuales, además de fortalecer las capacidades instructivas del personal educador mediante diplomados en

lectura, conectan no sólo niños y niñas con sus educadores, sino que también promueve un trabajo integral con los padres de familia y las comunidades que le rodean.

Si bien todos los esfuerzos destinados están orientados a despertar interés y gusto hacia los procesos de lectura, y verla más allá de una interpretación de códigos, este proyecto busca ahondar en la capacidad interpretativa de los niños, abriendo paso a una brecha de creatividad, innovación, potenciamiento sapiente e impacto en la vida social. El plano ideal de este trabajo proyecta equiparar el desarrollo cognitivo adquirido por los estudiantes del CDI “Los Araujos” con cualquier otro centro educativo infantil, y de ser posible lograr resultados mayores en cuanto a las capacidades interpretativas de los alumnos.

Con base en lo anterior, es apropiado formular la siguiente pregunta: ¿es posible fortalecer la capacidad de interpretación textual de niños y niñas de cuatro y cinco años asistentes al CDI “Los Araujos” de la ciudad de Montería mediante la aplicación de lecturas nocturnas y videos educativos?

1.3.Formulación de la Pregunta de Investigación

Además, se relacionan también las preguntas complementarias de la investigación:

- ¿Puede la lectura nocturna y el video educativo fortalecer la comprensión de texto en los niños?
- ¿Cómo lograr estimular la comprensión de textos mediante la lectura nocturna y el video educativo?
- ¿Qué importancia representa el fortalecimiento de la comprensión de textos en la primera infancia?

1.4.Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Fortalecer a través de la lectura nocturna y el video educativo la interpretación de textos en niños y niñas de cuatro y cinco años de edad del CDI “Los Araujos” del barrio Los Araujos de la ciudad de Montería (Córdoba).

1.4.2. Objetivos Específicos

- Analizar las percepciones en relación con la metodología de enseñanza empleada por el cuerpo docente del CDI “Los Araujos” con los estudiantes de entre cuatro y cinco años de edad.
- Identificar las dificultades de comprensión lectora que presentan los estudiantes de entre cuatro y cinco años de edad del CDI “Los Araujos”.
- Diseñar una secuencia didáctica apoyada en las herramientas de lectura nocturna y video educativo que permita fortalecer las habilidades en comprensión y fomentar la lectura en los estudiantes.
- Establecer las percepciones sobre el aprendizaje y los cambios adquiridos con la aplicación de la metodología de enseñanza basada en herramientas de lectura nocturna y video educativo.

1.5.Justificación

Por décadas se ha considerado el trabajo docente como una de las profesiones más importantes en la formación de cada individuo y de la sociedad en sí ya que son las aulas de clase el segundo entorno en el que el niño o niña recibe educación y atención temprana después del hogar. Es importante destacar un trabajo de estímulo cognitivo en aprendices

desde etapas tempranas de la vida ya que esto tendrá importantes repercusiones en la identidad de la persona, tales como hábitos, gustos, costumbres, etc.

Desde el desarrollo del presente proyecto se buscó implementar acciones pedagógicas en niños y niñas de cuatro y cinco años del CDI “Los Araujos” de la ciudad de Montería, realizando un trabajo integral en asociación con los padres de familia mediante la realización de lecturas nocturnas y apoyado en enseñanzas que emplean el video educativo como metodología didáctica.

En los grados de jardín e iniciación, los estudiantes evidenciaron habilidades poco desarrolladas en cuanto a la comprensión de historias narradas en el aula y dificultad para entresacar la idea central de las enseñanzas, ello afecta significativamente la evolución del individuo en cuanto a la exploración potencial de sus capacidades intelectuales, pues reprime la capacidad de análisis y termina con la evidencia de falencias académicas en grados superiores con casos tales como desinterés por la lectura, dificultad para desenvolverse en público exponiendo discursos, construcción de textos e incluso dificultad ortográfica. Dicha problemática significó un interés en los investigadores de este estudio en ahondar en las percepciones en la que se encontraban los alumnos con base en la metodología aplicada frecuentemente y con ello, tener un punto de partida para diseñar una estrategia que resultara interesante para los niños y niñas y fuese aplicable por parte de los docentes.

Se encontró que, anteriormente el trabajo articulado con padres de familia era casi nulo, pues no se había desempeñado una rutina de aprendizaje que los vinculara activamente, por ello y basado en estudios anteriores se desarrolló un plan de fortalecimiento de habilidades de comprensión lectora que incluyó lecturas nocturnas y video educativo; con la primera estrategia se creó un hábito de lectura en los alumnos y se dio lugar a la generación de un

vínculo entre padres e hijos, esta última apreciación es bastante considerable teniendo en cuenta que uno de los principales inconvenientes del proceso educativo de los aprendices es la falta de acompañamiento y seguimiento por parte de los padres de familia. En el caso de la aplicación de obras teatrales, estas si bien son usadas en las aulas de clases, durante la etapa en la que se desarrolló el estudio no era posible aplicarlas presencialmente, debido a que la población nacional se encontraba en cuarentena debido a la pandemia causada por el SARS-CoV-2 por lo cual se hizo uso apropiado de las redes sociales para la construcción de las presentaciones teatrales por parte del cuerpo docente aplicando herramientas como marionetas, dibujos y disfraces.

Este estudio marca un hito en el desarrollo y la innovación de diseños metodológicos que buscarán impactar positivamente la comunidad académica, aportando soportes teóricos y recursos didácticos que atenderán las necesidades particulares de cada grupo de estudiantes, es el primer estudio que buscó fortalecer de manera integral la educación en cuanto a comprensión lectora y aplicarlo en la primera infancia desarrollado en el Departamento de Córdoba a pesar del contexto social e histórico que atraviesa el país y cuyo interés particular fue mejorar significativamente el interés hacia la lectura en los niños y niñas al igual que comprender los mensajes centrales de los textos. Además, estrechó lazos padres-hijos y fortaleció la seguridad de los niños y niñas ante el desenvolvimiento de habilidades en público.

CAPITULO II:

FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

2. FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Antecedentes

Es conocido que el principal enfoque en las escuelas durante el desarrollo de la etapa primera corresponde al fortalecimiento de la lectura, desarrollo de habilidades motrices, interacción social, identificación de figuras, entre otros múltiples aspectos. Sin embargo, la comprensión de textos durante la primera infancia no ha sido una prioridad en el programa escolar. El interés de incursionar en esta área radica en el hecho de potenciar la capacidad intelectual del estudiante fomentando en ellos la destreza de adquirir nuevo conocimiento. Tal fue el interés de Rodríguez y Sánchez (2018), quienes mediante estrategias metodológicas buscaron mejorar la lectura y comprensión textual en niños de la Fundación Maná del Cielo en Girardot (Cundinamarca), empleando talleres y actividades lúdicas enfocadas en incentivar la lectura y despertar la curiosidad, la atracción hacia la lectura, lo que aumentaría la comprensión analítica, crítica y la generación de nuevas ideas. Luego de este estudio encontraron que a algunos niños se les dificulta comprender realmente un texto, por ello es necesario articular el ejercicio del fortalecimiento de la capacidad de comprensión con estrategias sociales como la motivación, interés, concentración, perseverancia, selección de un buen texto, leer pausadamente de manera que se haga el ejercicio de la comprensión y asimilación de ideas y, aumentar progresivamente el nivel de dificultad de las lecturas. Es importante tener un diccionario cerca y dramatizar las historias para fortalecer la idea adquirida.

Las estrategias enfocadas para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el grupo etario correspondiente a la primera infancia, enmarcan el esfuerzo desarrollado por docentes de pedagogía infantil para buscar un mejor desenvolvimiento en lectura y

comprensión de textos. Rodríguez y Vallejo (2015), se enfocaron en el fortalecimiento de la animación hacia la lectura mediante una propuesta pedagógica en niñas y niños del grado transición del colegio Mi Pequeño Mundo de la ciudad de Armenia, la población de estudio consistió en 13 niños con promedio de 5 años y un adulto el cual ejerció como docente del aula. Para el desarrollo de este ejercicio se emplearon lectura interactiva, historietas, cuentos infantiles, rondas y canciones con lo que se buscó promover la participación activa de los niños en el aula. Cabe resaltar que durante la ejecución de este proyecto fue importante la participación de los padres de familia para fortificar las actividades planteadas, además se creó el “*Rincón de la tía Leo*” el cual respondía a un espacio en el cual eran depositados todos los trabajos de lectura desarrollados por los estudiantes. A través de la investigación realizada durante la etapa de diagnóstico, se pudo ratificar que los alumnos no presentaron interés hacia los procesos de lectura por lo que no era un hábito con el que ellos contaban y que, luego de aplicar las estrategias planteadas se logró despertar el interés hacia la enseñanza lingüística fortaleciendo con ello esta habilidad.

Por su parte, Montesdeoca (2017), llevó a cabo un estudio en Ecuador que empleó lectura de imágenes para la comprensión lectora, esto con el fin de que las aulas en las que se encontraban los estudiantes de edades entre los 4 y 5 años innovaran en cuanto a la influencia que ejercen sobre los mismos, pasando de ser un lugar para cuidar o hacer jugar a un espacio que les ayude a potenciar las capacidades intelectuales y le lleve a desarrollar una mayor capacidad de análisis. La problemática que impulsó el desarrollo de esta investigación fue la capacidad precaria demostrada por los educandos al llegar a cursos de nivel básico, en los cuales apenas un 20% de ellos lograba interpretar un cómic, fábula, historieta, cuento, etc., problemática que no sólo alcanza grados de media, sino que llega

hasta las universidades, evidenciando además de la falta de comprensión, falta de ortografía, redacción e incluso construcción de textos. Montesdeoca encontró en este ejercicio que los niños presentaron dificultad para el reconocimiento de elementos básicos además de identificar el contexto en el que estas se desarrollaron, por lo que los docentes encargados presentaron disposición para emplear la guía didáctica elaborada durante el proyecto y con ello mejorar la comprensión lectora de los estudiantes ya que comúnmente eran empleadas estrategias ortodoxas que impedían la reflexión, codificación y decodificación de los textos.

En la ciudad de Bogotá D.C., Gutiérrez y López (2018), encausaron una investigación llamada “*Cuéntame un cuento: Talleres pedagógicos para familias animando la lectura desde la primera infancia*” la cual estuvo enfocada en el desarrollo de estrategias didácticas orientadas a la formación de las familias con el propósito de fortalecer la lectura desde la primera infancia, partiendo de la premisa que los niños no demuestran interés hacia la lectura y presentan un vocabulario muy reducido al igual que la participación durante las clases, comportamiento que desencadena la falta de comprensión e interpretación de textos. La idea central del estudio fue formar lectores desde el interior de cada hogar, logrando una dinámica de aprendizaje integral que vinculó a padres con sus hijos en un sistema de enseñanza innovador que incluía la motivación y aplicación de hábitos de lectura. Algunas de las herramientas empleadas fueron títeres, dramatizaciones, lecturas frecuentes, cuentos preferidos en las noches, creación de una minibiblioteca con los libros de preferencia de los niños, participación de ferias, ludotecas, audio-cuentos, hacer uso pedagógico de tecnologías de la información, obsequiar libros llamativos además de proporcionar ejemplos vivos a través de sus padres mediante la formación de adultos lectores.

Montilla (2018), ejecutó un proyecto en pro de obtener un título de maestría e investigó los aspectos que posibilitan el desarrollo de los procesos argumentativos de un grupo de 53 estudiantes del grado quinto, lo primero que realizó fue un diagnóstico con el fin de identificar las dificultades más frecuentes que se presentaban en los alumnos al momento de desarrollar procesos argumentativos, posteriormente estructuró una estrategia didáctica que facilitara el proceso de aprendizaje y aplicación de conocimientos adquiridos, para finalmente comprobar la efectividad de las estrategias aplicadas al grupo de estudio. El inconveniente más notorio durante la etapa de diagnóstico fue la inseguridad de los educandos para dar a conocer las opiniones o estructurar un texto, tensión que experimentan al dar respuesta a preguntas abiertas por lo que desarrollan la dificultad para desenvolverse en sus escritos y captar la atención del lector. Montilla concluyó que la aplicación de estrategias didácticas de asociación, preguntas abiertas, el ejercicio de planeación de textos, comparación de textos, análisis de la estructura textual, construcción y publicación de argumentos, opiniones y justificaciones con base en el contexto social relacionado con los estudiantes, fueron herramientas útiles para facilitar la comprensión lectora y contribuir al desarrollo lingüístico de los aprendices.

Hoyos y Gallego (2017), evaluaron el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria con el propósito de dar apertura a la lectura de tipo reflexivo y crítico. En dicho estudio participaron 15 integrantes, 9 niñas y 6 niños entre los 7 y los 11 años de edad pertenecientes a distintas instituciones educativas del municipio de Envigado (Antioquia), Al igual que las investigaciones anteriores, la identificación del estado inicial con el que cuentan los participantes al momento de comenzar el estudio es esencial para marcar un punto de partida e identificar las posibles falencias con las que

cuentan, seguidamente se dio paso a la aplicación de metodologías que incluyeron el relacionamiento con la biblioteca escolar, identificación de sentido global de los textos, elaboración de hipótesis y predicciones, reflexiones, evaluación de procesos, ejercicio de la memoria, lectura de símbolos y variedad de textos. La metodología empleada permitió despertar habilidades de rastreo y desarrollo de la información que no habían sido potenciadas como fueron el análisis, la síntesis, representación de significados, florecimiento de la imaginación, la creación y la reflexión entre muchos otros, demostrando el impacto trascendental que se genera al invertir en la mejora de estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la capacidad interpretativa desde edad temprana, no solo meramente en área lingüística, sino que esta al ser parte fundamental del desarrollo psicosocial de cada individuo, interviene en todas las esferas interdisciplinarias en las que pueda desenvolverse la persona.

En el Departamento de Sucre, más específicamente en el municipio de San Juan de Betulia, Camargo y Gil (2017), llevaron a cabo un análisis con el fin de analizar el nivel de comprensión lectora grado quinto en la Institución Educativa Concentración Escolar San Juan de Betulia, dicho estudio fue llevado a cabo con una población de 28 estudiantes con edades comprendidas entre los 10 y 17 años. Para la ejecución de dicho estudio se empleó como instrumento de evaluación la prueba de comprensión lectora ACL5, la cual evidenció el nivel de deficiencia en el que se encontraban los alumnos en cuanto a nivel de lectura. Con el propósito de fortalecer las áreas débiles se propuso una técnica de discusión grupal en la que ellos pudiesen expresar libremente sus opiniones, generar debates, dar lugar a la exposición de curiosidades y así dar paso a un despertar cognoscitivo, el cual evidenció una mejora luego de la aplicación de la técnica propuesta, por lo que se reconoce como

confiable para ser aplicada, por otro lado se recomienda de manera imprescindible el diagnóstico previo del grupo específico en el que se llevaría a cabo la investigación, pues esto facilita el diseño de forma precisa de la estrategia que quiera implementarse.

2.2.Marco Teórico

Para poder lograr una buena comprensión de la investigación, es importante considerar las diferentes teorías que permiten contextualizar al lector a cerca de la práctica pedagógica que ha de vincularse con el proceso evolutivo del aprendizaje. En este caso, se consideran aquellas teorías que explican la dinámica que atraviesan los niños durante los primeros años de desarrollo intelectual. A continuación, se tendrán en cuenta las teorías de Piaget, Vygotski y Ausubel como principales expositores del constructivismo.

2.2.1. Teoría del Desarrollo Cognitivo Jean Piaget

Jean Piaget (1896 - 1980) fue un biólogo y psicólogo constructivista de origen suizo, fundador de la escuela de epistemología genética, se considera como uno de los personajes más importantes de la historia de la psicología del siglo XX. Los estudios realizados sobre el desarrollo intelectual ejercieron una influencia trascendental en el estilo de enseñanza moderno, construyó sus estudios principalmente durante el proceso de crecimiento de sus hijos, llegando a desarrollar una teoría a cerca de la inteligencia sensoriomotriz la cual sustenta la inteligencia en la búsqueda de conocimiento desde la acción y prima entre los 0 y 2 años de edad, antes del desarrollo del lenguaje y basa el conocimiento en las experiencias basadas en el entorno, el tiempo, etc. Entre 2 y 4 años se principia el desarrollo del lenguaje y se da paso a las primeras representaciones de la realidad, esta

etapa es conocida como período preoperatorio, sin embargo, es entre los 6 y 7 donde, según Piaget, se da inicio a las operaciones concretas pues existe mayor conocimiento acerca de la consistencia de los objetos y cuenta con la capacidad para desarrollar actividades lógicas. Es así, que se concibe el desarrollo de la lógica a partir de los primeros estadios del crecimiento, incluso antes de la construcción del lenguaje y se principian a través de las acciones sensoriales y motrices mediante la interacción del pequeño con los objetos que se encuentran a su alrededor (Ruiza et al., 2004; Del Río, 2018).

Entre sus principales aportes destacan:

La meta principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres que sean creativos, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es la de formar mentes que sean críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece (Castilla, 2014, p.3).

El aporte de Piaget representa un punto de partida importante para las investigaciones pedagógicas especialmente las que han de desarrollarse en la primera infancia ya que es necesario tener en cuenta el aspecto psicológico al momento de consolidar el plan de estudios.

2.2.2. Teoría sociocultural de Vygotski

Lev Semionovich Vygotski (1896-1934), precursor del constructivismo al igual que Piaget, fue un psicólogo ruso de origen judío destacado por sus aportes a la teoría de la psicología del desarrollo. Si bien Piaget basaba su idea del desarrollo cognoscitivo en las experiencias y la influencia del entorno, Vygotski asume que los niños van adquiriendo

conocimiento a partir de las interacciones en el modo de vida que les rodea. De acuerdo con Vygotski, el papel de los padres y los familiares alrededor de la vida del niño es fundamental ya que son responsables del apoyo, la dirección y organización de la construcción del aprendizaje del mismo, a fin de que llegue a ser capaz de dominar e interiorizar el conocimiento de las habilidades que demanda o prima su entorno (Regader, 2017).

En este sentido, las afirmaciones de Vygotski soportan que las personas desarrollan su conocimiento principalmente durante los primeros estadios de la infancia a partir de las interacciones con personas del entorno, obteniendo un peso significativo aportado por el contexto sociocultural, los roles comunes, habilidades interpersonales y el énfasis en la individualidad. El papel de un padre o compañero cercano al niño es fundamental para que este desarrolle una tarea correctamente, a todo este proceso de enseñanza Vygotski lo llamó “andamiaje” y, a medida que el pequeño va adquiriendo conocimiento, es necesario que el mentor aumente progresivamente el grado de dificultad de los ejercicios para aprovechar con ello la zona de desarrollo proximal, la cual corresponde a la distancia entre lo que el niño es capaz de aprender por sí mismo y el conocimiento que podría adquirir con ayuda de un experto (Torres, 2015; Ortiz, 2015).

2.2.3. Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

David Paul Ausubel (1918-2008), psicólogo, médico y psiquiatra estadounidense de origen judío, fue seguidor de Jean Piaget quien fuera el principal expositor del constructivismo y quien lo llevó a creer que la comprensión de conceptos, principios e ideas se logran a través del razonamiento deductivo, además de llevarlo a inclinarse más

por el aprendizaje significativo que la memorización de conceptos. Los aportes principales realizados por Ausubel los ejerció en los campos de la psicología de la educación, la psicología cognitiva, el aprendizaje y el desarrollo, razón por la que también es considerado como uno de los principales expositores del constructivismo; (Guerri, 2018; Guerri 2019).

Uno de los aportes realizados por Ausubel plantea que “Si tuviera que reducir toda la psicología educativa en un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el alumno, es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente” (Lazo, 2009, p.22).

Ausubel estaba convencido de que la adquisición de nuevos conocimientos se principia en lo que se ha descubierto con anterioridad. Es decir, la construcción del conocimiento comienza con la observación y el registro de situaciones y objetos que, a su vez, se analizan con base en los conceptos adquiridos anteriormente. Este proceso se realiza con tres aspectos esenciales: lógico, cognitivo y afectivo. En primera instancia, el aspecto lógico, trata de la coherencia interna que debe tener el objeto que va a ser aprendido en el alumno de modo que se facilite el aprendizaje del mismo. El aspecto cognitivo toma en cuenta la modalidad en la que el alumno desarrolla el pensamiento y su capacidad del procesamiento de la información. Finalmente, el aspecto inherente a lo afectivo o emocional, tiene en cuenta toda la influencia alímica y su respectivo énfasis o influencia en el proceso de aprendizaje que, no sólo toma en cuenta al estudiante sino también al mentor o docente, pudiendo ser benéfica o perjudicial en el proceso de formación (Guerri, 2018; Ortiz, 2015).

Los aportes realizados por Vygotski, Ausubel y Piaget, han marcado un punto de diferencia en cuanto a la concepción del modo de llevar a cabo el proceso de aprendizaje en el ser humano, rompiendo las estructuras preexistentes de la enseñanza no sólo infantil, sino en general. De este modo, se estudia también el aporte que puede representar la

aplicación de algunas estrategias tales como la lectura nocturna y el video educativo en el fortalecimiento de la interpretación textual en niños de cuatro y cinco años.

2.3.Marco Conceptual

2.3.1. La lectura

La curiosidad en la primera infancia y la motivación de la persistencia en el proceso de aprendizaje no se cultiva con acciones privativas o el aislamiento, por el contrario, la participación de los niños con su entorno social y cultural favorecerá el dominio y la comprensión de todo lo que les rodea. De este modo, las figuras llamativas representan una estrategia para captar la atención de los pequeños durante el inicio de su proceso de aprendizaje e interacción con la lectura (Villalón et al., 2009). Glenn Doman (1964) afirma:

Mirad atentamente a un niño de 18 meses y fijaos en lo que hace. En primer lugar, alborota a todo el mundo. ¿Por qué? Porque no sabe dejar de ser curioso. Al niño no se le puede desviar, disciplinar ni limitar este deseo de aprender por mucho que lo intentemos, y, en realidad, lo hemos intentado con todas nuestras fuerzas (p.21).

En consecuencia, se reafirma el hecho del deseo constante de aprendizaje en el niño y que además durante esta etapa ocurren los primeros estadios del desarrollo de la inteligencia, no obstante, el mismo Doman afirma que al limitar las experiencias del niño, se puede disminuir el deseo de aprender, proceso en el que también se incluye el desarrollo de la lengua y el aprendizaje de la lectura.

Ciertamente, la lectura es un proceso que toma tiempo y que requiere de disponer el espacio adecuado para poder conectar con ella y, la mejor forma de desarrollar la habilidad es practicando, de modo que a leer se aprende leyendo. El fomento de la responsabilidad de

la lectura se ha asignado principalmente a la escuela y a su vez, los maestros. Sin embargo, los docentes consideran que de iniciar el aprendizaje desde el hogar se puede provocar un aprendizaje más efectivo y significativo debido a que el vínculo existente entre los familiares se fortalece con este tipo de prácticas, además de ser un ejercicio que por estar acompañado de afecto, comprensión, comunicación con atención individualizada y diversos objetos de ayuda pueden generar en el niño una actitud competente tanto para la lectura como para el aprendizaje en sí mismo (Cova, 2004).

Es precisamente cuando los niños no son capaces de interpretar de forma independiente los códigos plasmados en un libro cuando el papel de los padres es el apropiado para “traducir” al niño el mensaje contenido en los textos, ejercicio que además de permitir una experiencia padre-hijo, también ayuda a que los aprendices liberen el miedo a la lectura y que den pasos hacia convertirse en lectores autónomos (Cova, 2004). Cruz (2018), afirma que los procesos de lectura y escritura al interior de la familia significan un punto de partida para lograr que los niños y niñas desde sus primeros años marquen un diferencial en cuanto a la habilidad de lograr procesos asertivos y evitarles un futuro de fracasos en los procesos académicos, teniendo en cuenta que el papel de los colegios es reforzar el aprendizaje y fortalecerlos desde las aulas de clase.

Dentro del ejercicio de la lectura, resulta significativo resaltar la importancia de la lectura en voz alta, de acuerdo con Trelease (citado por Silva et al., 2010), es correcto afirmar que la voz alta además de señalar los defectos de la forma de leer, facilita la recreación del oyente gracias al sonido y a su vez propicia el aprendizaje auditivo. La lectura en voz alta acompañada de dramatización es considerada un gancho eficaz, ya que

permite transmitir emociones a los oyentes y recrear las escenas contenidas en el texto (Silva et al. 2010).

2.3.2. El video

Mojarra y Duarte (2015) sostienen que la era tecnológica ha logrado permear distintas esferas sociales al punto de ser herramientas de apoyo para diversas actividades ya sean del hogar, laborales, académicas, servicios de salud, industrias, entre otros. Actualmente ha llegado a ser tal la influencia que, muchas de las actividades diarias en las que interviene la tecnología son realizadas de forma mecánica debido al uso rutinario que tienen, algunos ejemplos de ello son las actualizaciones del perfil personal en las redes sociales, tomar un dispositivo celular e indagar en los perfiles públicos para observar los cambios o las novedades presentes en la vida de otras personas o cualquiera de estas practicas similares. Por otro lado, en las escuelas, el apoyo de estas herramientas ha resultado de gran ayuda, la enseñanza en el manejo de computadores, la proyección de la información mediante diapositivas o proyector, la reproducción de videos informativos en clase, entre otros. El uso de videos como herramienta además de dinamizar la rutina de enseñanza, también facilita la adquisición de conocimiento de forma audiovisual, referenciar la información con imágenes e incluso conectar con momentos históricos.

Tal es la importancia que requiere la interacción con sensibilizadores de los sentidos desde la primera infancia que, según Ferres (2007), el desarrollo adecuado de las destrezas del individuo tales como la comunicación, escritura asertiva, contextualización oral y desarrollo de un vocabulario adecuado, lo que repercutiría en la competencia de comunicación audiovisual del individuo importante para el desenvolvimiento de este en

sociedad y aprovechamiento de las herramientas tecnológicas para el potenciamiento de los mensajes que se quieran transmitir.

Martínez (2017), en su tesis “El video como estrategia didáctica para fortalecer los procesos de las competencias comunicativas en los estudiantes de grado quinto de Básica Primaria de la I.E. Manuela Beltrán” en la ciudad de Bogotá D.C., manifiestan que el uso del video como recurso didáctico en las instituciones, significa una fuerza de apoyo para la docencia toda vez que esta ve la tecnología en sí misma como un puntapié que promueve y facilita el avance, progreso y transformación positiva de la dinámica en la que se desarrolla el ejercicio de la enseñanza. Además, el uso de elementos tecnológicos estimula la exploración e investigación en cada estudiante, mostrando que el conocimiento está disponible para todos y sin reservas, llegando el individuo al ser autónomo que demarca la velocidad en la que amplía sus conocimientos.

Es importante mencionar que, en la primera infancia, el uso de la tecnología debe ser controlada por los padres de familia o un adulto responsable, de modo que el niño o la niña desarrollen y apliquen un uso adecuado de las TIC's sin dejar de aprovechar adecuadamente la etapa de crecimiento en la que se encuentran, la cual es exploratoria, inocente y con alta capacidad de adquirir nuevos conocimientos.

2.3.3. Interpretación textual

2.3.4. Primera infancia

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, es necesario entender la importancia que implica la primera infancia en el ser humano, una etapa de todo ser humano que marca un

diferencial importante en el desempeño escolar del mismo. Para Urbina (2015), la primera infancia corresponde a la etapa en la que los niños y niñas distribuyen gran parte de su tiempo a compartir con un selecto grupo de adultos debido a que reciben el estímulo de sus familiares, además de que también pasan tiempo con tutores docentes en espacios escolares y lugares de recreo con el fin de que reciban toda la fortaleza, seguridad y amor de los diferentes escenarios. Corresponde a una época en la que se debe aportar seguridad y protección ante los malos tratos y la explotación.

Grandes intelectuales de la talla de Descartes y San Agustín, consideraron que la infancia correspondía a la expresión más natural del hombre, llegando a compararla con el comportamiento animal. Ellos consideraban que esta etapa correspondía a la edad del pecado o bien la edad del error, llegando a significar para los exponentes como algo vergonzoso. Esta corriente significó para la historia la estigmatización de la época de la infancia, tanto así que las mujeres europeas sentían repudio por el fruto de su vientre, razón por la que muchas veces recurrían a nodrizas para no alimentar por sí mismas a los hijos. Dicha naturaleza, hacía común la práctica de enterrar a los pequeños en los patios de las casas. Fue sólo hasta el siglo XVIII cuando se observa un halito de sensibilidad hacia esta etapa frágil de la vida y desarrollo del ser humano (Noguera 2003).

De acuerdo con Elizabeth Badinter (1981, citado por Noguera 2003), en su libro *¿Existe el amor maternal?*, bastaron no menos de tres distintas estrategias expuestas por parte de intelectuales para convencer a la humanidad a cerca de la importancia que representa la primera infancia. Primero, el valor económico, la niñez representa la riqueza de una nación y esto se debe a que los adultos existentes llegarían a la etapa de la senescencia disminuyendo la fuerza de todo Estado. Segundo, fue necesario emplear técnicas de

convencimiento para reformar el pensamiento de las madres europeas e instarlas a amamantar a sus hijos, en esta estrategia los médicos jugaron un papel importante, haciendo uso de amenazas y seducciones, argumentando que esto las haría ver más atractivas, amadas y felices, sin embargo, de no acceder podrían fallecer por acumulación y degradación de alimento materno en sus cuerpos. Finalmente, la consolidación del matrimonio representó la última táctica de este grupo de estrategias ya que sólo las familias estables lograrían preservar el retoño infantil que poseían. Es así como para comienzos del siglo XX la infancia comienza a significar la importancia que destaca en la actualidad (Noguera 2003).

Para UNESCO (2019) la atención y educación a la primera infancia (AEPI) es primordial para el desarrollo y la construcción de bases sólidas y amplias del bienestar de niños y niñas con el fin de forjar ciudadanos con capacidades definidas y abiertamente potenciales a fin de preservar el futuro de los mismos. A fin de conceptualizar, la primera infancia se define como: “Un periodo que va del nacimiento a los ocho años de edad, y constituye un momento único del crecimiento en que el cerebro se desarrolla notablemente. Durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos y contextos” (p.1).

Es de ahí que el concentrar esfuerzos en fortalecer las capacidades cognitivas de los infantes durante la etapa inicial, se convierte en una acción de extrema repercusión no sólo para la vida del niño en sí misma sino también en la sociedad y en la humanidad en general, pues los cimientos que ellos reciban determinarán el tipo de sociedad en la que se encontrará el mundo en el futuro.

2.4.Marco Legal

Para facilitar la comprensión del marco legal en el que se desenvuelve la investigación, se resalta la normatividad a nivel nacional que acoge la temática de desarrollo, primeramente, se reconoce lo establecido en la norma de normas, La Constitución Política de Colombia de 1991, la cual, en el Capítulo 2 habla acerca de los derechos sociales, económicos y culturales y específicamente en el artículo 44 reza:

Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión (C.N, 1991, Cap. 2).

Es aquí donde inicia el reconocimiento Estatal a cerca de los derechos básicos de los niños, primando la vida, la integridad física, con reconocimiento de identidad y formación del mismo a partir de facilidades de educación promovidas por la Nación misma.

Otro referente nacional en materia de normatividad, es la Ley 1098 de 2006 código de infancia y adolescencia, en la cual rezan los artículos 17, 18 y 29, estableciendo el derecho a la vida, una buena calidad de vida y a un ambiente sano en condiciones de dignidad y goce de todos sus derechos en forma prevalente para los niños, niñas y adolescentes; derecho a la integridad personal y derecho al desarrollo integral de la primera infancia, respectivamente.

Mediante el CONPES 109 de 2007 se materializa el documento de “Colombia por la primera Infancia” por el cual se exponen los argumentos legales y políticos, los análisis, estrategias, metas y recursos requeridos por el Ministerio de la Protección Social, Ministerio de Educación y al ICBF, con el propósito de garantizar la atención integral a esta población que, a su vez entre sus líneas expone lo siguiente:

Al ser el desarrollo integral de los niños y de las niñas un derecho universal, se obliga a la familia, la sociedad y el Estado a garantizar las condiciones para su realización.

De esta manera el desarrollo deja de ser un asunto de dotaciones individuales, para convertirse en una responsabilidad colectiva sobre la cual se puede actuar, premisa que sienta las bases para el diseño de políticas públicas en este campo (p.21).

Reafirmando la necesidad de concebir la formación de los niños como un ejercicio integral en el que debe intervenir la familia, la escuela y la sociedad en general, a fin de levantar seres humanos sensibles, socialmente formados y con estructuras iniciales que soporten las siguientes etapas de crecimiento en el mismo.

Por otro lado, la Ley 1804 de 2016, política de Estado para el desarrollo integral de la primera infancia de Cero a Siempre, establece las disposiciones técnicas, conceptuales y de gestión que garanticen la preservación de protección integral de la población tanto para las mujeres gestantes como para los niños y niñas de cero (0) a seis (6) años de edad, en la cual se disponen todos los condicionamientos orientados al aseguramiento del funcionamiento intencionado y afectivo de las rutas de aplicación estratégicas para garantizar una infancia sana y protegida.

2.5.Marco Social

A continuación, se describirá la zona de influencia, los sujetos de la investigación y el contexto que rodea el público objeto de estudio del presente proyecto con el propósito de esclarecer la condición actual al momento del desarrollo del estudio y los factores asociados al mismo.

2.5.1. Zona de influencia

El CDI Los Araujos fue inaugurado el 17 de junio de 2013 y se encuentra ubicado en el barrio que lleva su nombre el cual pertenece a la zona sur de la ciudad, caracterizada por altos índices de violencia, delincuencia común y escasez de recursos económicos. La asistencia de estudiantes al plantel es abastecida por los niños que habitan en los barrios aledaños tales como Nuevo Horizonte, Panzenú, Colina Real, Nueva Esperanza, Furatena, La Gloria, entre algunos otros cercanos. Esta es una zona golpeada por la violencia, la delincuencia y escases de recursos económicos, se observan niñas en estado de embarazo a edad temprana, deserción escolar, consumo de estupefacientes, entre otros escenarios sociales.

En algunos casos es evidente la falta de atención por parte de los padres quienes en algunas ocasiones han sido observados practicando juegos de azar durante el espacio que pudiese ser dedicado a sus hijos(as). Lo anterior sustenta la falta de acompañamiento en la ruta de aprendizaje de los padres para con los niños y niñas estudiantes, generando un faltante en la pieza del proceso del saber y a su vez, ocasionando con ello retrasos en el aprendizaje y ralentización en la dinámica de enseñanza en el CDI.

2.5.2. Descripción del contexto

En el plantel se cuenta con la presencia de 21 coordinadores académicos, 8 docentes, 3 auxiliares pedagógicos, 1 enfermera, 1 psicóloga, 3 manipuladoras de alimentos, 2 personas encargadas de servicios generales y 1 vigilante; la asistencia general de estudiantes es de 160 entre niños y niñas que se desenvuelven mayormente en hogares disfuncionales o con escasa atención y guía de calidad por parte de los padres de familia.

La dinámica aplicada actualmente a los niños y niñas del CDI Los Araujos, corresponde a un tipo de enseñanza basado en el constructivismo social, propendiendo por el incentivo del desarrollo creativo del estudiante. Algunas dinámicas empleadas corresponden a rondas de canto (Figura 1), dramatizaciones (Figura 2), Fiesta de la lectura (Figura 3), La Familia es mi cuento y Salas de Lectura. En estos espacios se busca conectar al estudiante con la historia, relato o cuento que se busca compartir, logrando en ellos que se resuelvan preguntas tales como relación entre los personajes, actividades principales y generar el concepto de una enseñanza global.



Figura 1. Rondas de canto con mimos.



Figura 2. Dramatización “Blanca Nieves y los siete enanitos”.



Figura 3. Fiesta de la lectura.

2.5.3. Sujetos de la investigación

El CDI Los Araujos cuenta con una cobertura de 160 niños y niñas en edades entre 0 y 5 años, la mayoría de los cuales habitan en barrios aledaños como lo son Furatena, La Gloria, Nuevo Horizonte, Panzenú, Colina Real, Nueva Esperanza, el barrio donde está ubicado el CDI, entre otros. En su mayoría, son estudiantes que pertenecen a familias de escasos recursos y además el núcleo familiar en el que se desenvuelven se encuentra constituido por: madres cabeza de hogar, sustento basado en el trabajo diario, violencia doméstica, familiares expendedores o consumidores de sustancias alucinógenas, lo que se evidencia en falta de acompañamiento en las diferentes etapas de desarrollo del niño o niña.

2.6.Marco Institucional

El CDI “Los Araujos”, es una institución académica encargada de ofrecer educación de calidad y con altos estándares de excelencia, promoviendo los valores y el desarrollo de los talentos de cada uno de los estudiantes con el fin de generar un impacto positivo a largo plazo en la sociedad mediante la intervención de ciudadanos formados integralmente,

proyectando a estos como seres humanos de influencia que impacten desde las distintas esferas sociales.

Es de esta manera que la política que rige la institución es satisfacer las necesidades o requerimientos académicos de docentes, educandos, padres de familia y la sociedad en general, teniendo en cuenta los requisitos establecidos en el Plan Operativo de Atención Integral (POAI) de la institución.

A continuación, se especifican los objetivos, misión y visión que rigen el CDI “Los Araujos”:

2.6.1. Objetivos de Calidad

- Ampliar cobertura y mejorar calidad en la atención integral a la primera infancia.
- Promover los derechos de los niños, niñas y adolescentes y prevenir los riesgos o amenazas de vulneración de los mismos.
- Fortalecer con las familias y comunidades las capacidades para promover su desarrollo, fortalecer sus vínculos de cuidado mutuo y prevenir la violencia intrafamiliar y de género.
- Promover la seguridad alimentaria y nutricional en el desarrollo de la primera infancia de los niños, niñas, adolescentes y la familia.
- Garantizar la protección integral de los niños, niñas y adolescentes en coordinación con las Instancias del Sistema Nacional de Bienestar Familiar.
- Lograr una adecuada y eficiencia gestión institucional a través de la articulación entre servidores, área y niveles territoriales; el apoyo administrativo a los

procesos misionales, la apropiación de una cultura de la evaluación y la optimización del uso de los recursos.

2.6.2. Misión

En el CDI “Los Araujos” la misión es trabajar con calidad y transparencia por el desarrollo y protección integral de la primera infancia, la niñez, la adolescencia y el bienestar de las familias colombianas.

2.6.3. Visión

Cambiar el mundo de las nuevas generaciones y sus familias, siendo referente en estándares de calidad y contribuyendo a la construcción de una sociedad en paz, próspera y equitativa.

En el CDI “Los Araujos” se concibe a los estudiantes como poseedores de una gran riqueza creativa, activa, innovadora, con deseos de descubrir y construir su propio aprendizaje. De este modo, se enfatiza en proyectos pioneros que promuevan el desarrollo continuo y se mejoren las herramientas de aprendizaje con el fin de fortalecer áreas específicas, llevando así a la institución a escalar y posicionarse entre las entidades más completas en cuanto a su metodología, contenido y formación académica.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3. METODOLOGÍA

La apreciación que presenta y transmite un adulto durante el proceso de desarrollo y construcción de la personalidad, identidad y seguridad de un niño es trascendental. Es por esto que la labor del maestro es fundamental en la etapa de crecimiento de ellos. Si bien, los estudiantes poseen la capacidad de adquirir y construir conocimiento con base en las experiencias de la vivencia cotidiana (constructivismo), es precisamente a través de la participación docente mediante la cual se aportan las estrategias que pueden facilitar el proceso de aprendizaje, a modo de alcanzar que los niños y niñas logren ser autónomos y desarrollar seguridad en cuanto a las capacidades con las que cada uno de ellos cuenta que, si bien son diferentes entre sí, cada una posee una riqueza particular. Entendiendo lo anterior, cabe resaltar que es importante la dedicación, interés y esmero con el que se construyen las herramientas de aprendizaje, buscando a través de ella que fortalezcan las distintas áreas del conocimiento de los aprendices y se logren los objetivos planteados.

3.1. Enfoque y tipo

Para la construcción del conocimiento científico necesariamente se deben seguir una serie de pasos que los investigadores deben cumplir para alcanzar los objetivos. En palabras de Bernal (2010), cuando se alude a la investigación es usual referirse al diseño metodológico como un conjunto de aspectos operativos indispensables en la realización de un estudio (p.59).

Teniendo en cuenta lo anterior, el enfoque empleado para el diseño y desarrollo de la investigación es **cualitativo**, este diseño permitirá identificar la influencia ejercida por la lectura nocturna y los videos educativo en el proceso de fortalecimiento de la interpretación

de textos en niños y niñas de cuatro y cinco años de edad del CDI “Los Araujos” de Montería, Córdoba, mediante el seguimiento en modalidad virtual.

La investigación con enfoque cualitativa busca crear conceptos con base en la información proporcionada por las personas estudiadas (Bernal, 2010). Esto es precisamente lo que desea evaluarse con respecto al fortalecimiento de la interpretación textual en los niños luego de aplicar las herramientas propuestas. Cabe destacar que el desarrollo del presente proyecto investigativo se llevó a cabo en el marco de un contexto social afectado por la pandemia ocasionada por el SARS-CoV-2, lo que ocasionó la adopción de una modalidad virtual sin previa estandarización en escuelas, universidades, oficinas de prestación de servicios e incluso el comercio en general, limitando la comunicación presencial en los diferentes entornos.

Esta investigación además tuvo como método principal la **acción educativa**, aludiendo al mensaje transmitido por Calvo, Camargo y Pineda (2003), quienes expresaron que la investigación de tipo pedagógica abrió un espacio para la profundización en las técnicas y herramientas empleadas en el ejercicio de la transmisión de saberes a la vez que se determinaba cuán eficientes eran los métodos empleados. De acuerdo con lo anterior y, partiendo del hecho que lo relacionado a la educación es de dominio común, cabe resaltar que aquello que representa distinción en esta investigación son las docentes investigadoras, estudiantes de grado jardín, equipo institucional, contexto socio-cultural y pedagogía.

3.2.Recolección de datos

3.2.1. Población y muestra

Para el desarrollo de la investigación se tomó como población a los alumnos de grado jardín y preescolar del CDI “Los Araujos”, quienes se encuentran entre los rangos de edad

de cuatro a cinco años. Entre ellos se escogió una muestra representativa de un total de 10 de ellos que cumplieran con la edad requerida en el estudio y que a su vez los padres estaban dispuestos a colaborar.

Estos niños se encontraban tiempo completo bajo supervisión y acompañamiento de los padres de familia o adultos responsables a cargo de sus deberes académicos y en general. La comunicación con los acompañantes se llevó a cabo mediante la herramienta tecnológica WhatsApp® y llamadas telefónicas debido a la restricción a nivel nacional de ejecutar las clases de modo presencial a causa de la pandemia por el contagio de SARS-CoV-2.

3.2.2. Técnicas e instrumentos de recolección de información

Con la finalidad de obtener información que posibilite la obtención de resultados sobre el impacto que genera la aplicación de estrategias de aprendizaje en el fortalecimiento de la interpretación textual sobre los niños y niñas de cuatro y cinco años del CDI “Los Araujos” de la ciudad de Montería, se consideró pertinente como primera medida realizar un seguimiento tipo diagnóstico mediante las herramientas facilitadoras de comunicación, con el fin de contar con una apreciación más cercana del estado inicial de los niños en cuanto a interpretación textual a la vez que se siguió el paso a paso del proceso evolutivo de cada uno a medida que se avanzó en la aplicación de las estrategias propuestas mediante planeador.

Además, se llevaron a cabo preguntas tipo cuestionario sobre las temáticas abordadas en el material de estudio con lo que se logró constatar el tipo de respuesta y el grado de argumentación que emplearon los niños luego de aplicar las estrategias. Es importante

aclarar que las preguntas fueron compartidas mediante una conversación individual en la red social WhatsApp® con los padres de familia/cuidadores.

3.2.3. Consideraciones éticas

Antes de dar inicio, se les fue informado a los padres de familia o acompañantes responsables de los niños en qué consistía la investigación, por qué fueron seleccionados para participar en ella y, cuánto tiempo y esfuerzo se requería para llevar a cabo el estudio. Además, se indicó que la participación era voluntaria y si no deseaban ser parte de la investigación tenían la libertad de retirarse antes de dar inicio a la aplicación de estrategias o durante la misma si algo de fuerza mayor llegara a suceder. Se aclaró que este proceso era netamente investigativo y no representaba remuneración o premiación de ningún tipo.

En los estudios de carácter investigativo, es necesario el principio de honestidad, esto incluye describir de forma sesgada los hallazgos y ocultar información científica que contradiga los resultados presentados. Cada alumno tiene derecho al anonimato y a que se oculte la información personal y que se protejan los registros obtenidos de cada uno. Hay que reconocer la fuente y el origen de las ideas, en caso de que se tomen de otros investigadores, de estudiantes y/o de colegas y se debe reconocer dicho origen. No se debe proclamar prioridad sobre una idea científica que no le pertenece al investigador. A los coautores, colaboradores y asistentes se les debe dar el debido reconocimiento.

3.3. Aplicación de las técnicas

A continuación, se expone una descripción general a cerca de la manera en la que se llevó a cabo el desarrollo del proceso de investigación, describiendo las principales fases y acciones en cada momento.

3.3.1. Diseño

Esta investigación fue llevada a cabo gracias a la participación de 10 estudiantes entre los cuatro y cinco años de edad pertenecientes a los cursos de jardín y preescolar del CDI “Los Araujos” de la ciudad de Montería. Inicialmente, se observó la dificultad que presentaban al momento de generar un argumento respecto a una historia previamente relatada, además de la falta de asociación de los personajes secundarios y en algunos casos, los personajes principales y, las respectivas acciones que estos ejecutaban. Todo esto se debe en cierta medida al déficit de atención de calidad que reciben en casa, pues la mayoría de ellos (antes de la medida de aseguramiento nacional a causa del SARS-CoV-2) se quedaban con las actividades desarrolladas en el aula de clase sin recibir el afianzamiento adecuado desde el hogar.

3.3.2. Identificación del problema

La mayoría de los niños que hicieron parte de la investigación presentaban dificultad a la hora de organizar ideas acerca de la interpretación de textos, expresando frases cortas e información incompleta. Por ello se hace necesario el acompañamiento desde el hogar y aplicar de manera conveniente las directrices dadas por las docentes investigadoras.

3.3.3. Análisis del problema

- a. Dificultad para expresar ideas completas y concretas en cuanto a la interpretación de un texto en particular.
- b. Falta de acompañamiento y esfuerzo por parte del adulto encargado de los estudiantes.
- c. Los docentes se ciñen al plan de trabajo anual y no optan por aplicar estrategias que fortalezcan la interpretación de textos.

3.3.4. Hipótesis

Como hipótesis de trabajo de investigación y, con ayuda de las estrategias planeadas, los niños de cuatro y cinco años del CDI “Los Araujos”, podrán mejorar su capacidad interpretativa de textos, desarrollando las habilidades y la confianza para expresar ideas completas y claras respecto a las interpretaciones que logren realizar de los textos e historias compartidas.

Con ayuda de las lecturas nocturnas y los videos educativos, los docentes con ayuda de los acompañantes responsables de cada niño, lograrán que los estudiantes fortalezcan su capacidad de interpretación de textos, además de mostrar un avance en el proceso de aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento.

3.4.Sistema metodológico

Se desarrolló propuesta didáctica para obtener mejores resultados en la capacidad interpretativa de niños y niñas del plantel educativo CDI “Los Araujos” de la ciudad de Montería (Colombia), atendiendo al principio planteado por Urbina (2015) quien afirma que la edad temprana, responde a la fase de desarrollo cognitivo en la que el ser humano logra potenciar significativamente su capacidad intelectual y a su vez, esta influencia el comportamiento que presentará el cuerpo en términos de salud, aprendizaje y conducta, al igual que las diferentes repercusiones que esta etapa tendrá en las futuras fases del desarrollo.

Como se ha mencionado anteriormente, la población de enfoque son niños y niñas comprendidos entre las edades de 4 a 5 años, asistentes al CDI “Los Araujos”.

3.4.1. Estrategia metodológica

- **Capacitación para sensibilizar:** Se llevó a cabo una charla de sensibilización en la que se informó a los padres de familia acerca de la relevancia que tiene la etapa en la que se encuentran sus hijos y cómo esta puede influir en el futuro de ellos. Además de esto, se realizó una concientización a los mismos acerca de la importancia que representa la participación responsable de cada uno de ellos desde los hogares. Acto seguido, se dio paso a la explicación detallada de las distintas estrategias que harían parte de este proyecto, la ambientación, el contexto y la disposición con la que debían realizarse.
- **Lectura nocturna:** Esta estrategia está basada en el estudio desarrollado por Gutiérrez y López (2018). Aprovechando la afinidad que presentan los niños y niñas hacia cierto tipo de historias, cuentos o narraciones, y el deseo de ellos por compartir con sus padres, se implementará una lectura nocturna, la cual será llevada a cabo en el momento de enviar al niño o niña a la cama y justo antes de este dormir. La lectura de las historias estará acompañada de onomatopeyas, variaciones de volumen en las narraciones, cambios en el tono de voz dependiendo del momento que se esté relatando. Esta actividad tiene el potencial no sólo de despertar el gusto hacia la lectura en los niños (población objetivo de este estudio) sino también en los padres de familia, desarrollando un vínculo entre padres e hijos. Con el fin de garantizar la ejecución de esta dinámica se contó con un sistema de verificación vía WhatsApp en la que los padres enviaron evidencia del trabajo desarrollado con sus hijos a un grupo escolar de seguimiento, además se realizaron preguntas a los estudiantes acerca de la

lectura previamente leída y se evaluó el grado de interpretación que cada uno de ellos mostraron.

- **Videos educativos:** La estrategia de videos educativos se encuentra apoyada en el estudio realizado por Martínez (2017), reconociendo la conexión audiovisual que este tipo de estrategia representa en los estudiantes y los sentidos que se emplean con esta metodología, fomentando el habla y especial atención por las imágenes en movimiento. Los videos fueron proporcionados de manera virtual a los adultos encargados de los niños y niñas, se enviaron a través de la aplicación WhatsApp® para que estos presentaran el material a los niños y, tras repetir varias veces el vídeo los aprendices dieran abiertamente las interpretaciones a cerca de la información suministrada en el material de estudio. Esta estrategia permite el acercamiento de los estudiantes hacia la tecnología, que se acerquen a ella y adquieran confianza en cuanto a la manipulación de la misma bajo la supervisión de los padres, entendiendo con ello que hay un campo amplio por conocer y que además están sujetos bajo la autoridad de los adultos, ejerciendo con ello un aprendizaje responsable.

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Al recopilar los datos obtenidos durante el proceso de aplicación de las metodologías propuestas al grupo de estudiantes preseleccionados para el estudio, el equipo investigador dio paso a la interpretación de los hallazgos y análisis de los mismos. En este punto fue necesario hacer uso de la información plasmada en el marco teórico, conceptual e incluso el apartado de antecedentes como punto de comparación al momento de evaluar la información encontrada en el presente estudio.

Es importante reconocer que todo el análisis y la elaboración de la información de los datos obtenidos son la llave dentro de una investigación cualitativa en la que se puede hablar de un proceso continuo dentro de todas las etapas de la investigación que tiene como objetivo contestar y validar todo el estudio obtenido para establecer los objetivos de la investigación.

Teniendo en cuenta lo anterior, se exponen las categorías que harán parte del desarrollo del proceso de análisis e interpretación de resultados.

Tabla 1. *Categorías del proyecto*

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Primera infancia	Aprendizaje Desarrollo integral
Interpretación textual	Comunicación de ideas claras y concretas Análisis de contenido
Rol de la familia/cuidador	Disposición y acompañamiento Estimulación
Rol del docente	Orientador-Trasmisor de información

Fuente: Elaboración propia

4.1. Análisis categorial

Durante el periodo de desarrollo y aplicación de las estrategias de aprendizaje para el fortalecimiento de la interpretación textual, se observó el déficit en el comportamiento de aprendizaje en 4 de los diez estudiantes evaluados, los cuales presentaron características tales como dificultad para organizar una idea clara y completa y fluidez verbal. Debido a esto, se llevó a cabo un acompañamiento acorde al ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos con el fin de que no se relegaran respecto del resto del grupo. Este esfuerzo por fortalecer la capacidad interpretativa en los niños llevó a los profesores y acompañantes a aplicar las estrategias didácticas tales como fonomímicas, gestos, onomatopeyas, expresión a través de dibujo, entre otros. Estos ejercicios además de fomentar el habla y la expresión de ideas concretas en los niños, también estrechó los lazos de confianza con los adultos lo que, de acuerdo con Lyness (2018), fue un punto de apoyo para que los estudiantes también mejoraran la confianza en sí mismos y la autoestima.

A continuación, se presentan los respectivos análisis categoriales que orientaron este proyecto investigativo de tipo pedagógico.

4.1.1. Primera infancia

La primera infancia es concebida por Marchesi (2009, citado por Ortiz 2018) como la etapa más crucial y determinante en la vida de todo ser humano debido a que en este estadio de crecimiento se establecen las bases neurológicas y madurativas del desarrollo. En la actualidad, este enfoque es priorizado en organizaciones como la UNESCO y UNICEF, orientando esfuerzos a nivel internacional para que cada Estado garantice educación y atención a la primera infancia, reconociendo que este es un derecho fundamental reconocido en la Convención sobre los Derechos del Niño (ONU 1989), la cual ha sido ratificada en la mayoría de los países a nivel mundial (UNESCO 2015).

La primera infancia fue el eje central de este estudio y, para seleccionar la muestra de estudio se tuvo en cuenta el rango de edades de los niños (cuatro y cinco años) quienes, de acuerdo con la categorización realizada por Piaget, se encuentran en la etapa preoperativa reconociendo símbolos, imágenes, fortaleciendo el lenguaje y explorando todo su entorno, a fin de darle respuesta a muchas de sus inquietudes.

Durante el período de aplicación, se observó que los acompañantes tenían poca destreza en cuanto a aplicación de ejercicios que potencien la interpretación en los estudiantes, puesto que la destreza en acciones pedagógicas por parte de ellos era casi nula. Dentro de esta categoría se puede afirmar que los resultados obtenidos fueron positivos ya que además de fomentar un plus, el cual consistió en estrechar los lazos padre-hijo y esto a su vez mejorar la autoestima en algunos niños y su seguridad al momento de exponer sus ideas con claridad, también favoreció la construcción de argumentos claros y coherentes de acuerdo con el material facilitado por las docentes investigadoras.

Por medio del registro de actividades realizadas, se constató que 3 de los 10 alumnos al aplicar la sesión #3 correspondiente a Identifica el personaje, presentaron dificultades para llevar el hilo del relato, por lo que se aplicó con ellos el ejercicio de repetición, lectura con sonidos marcados para que se relacionaran con la historia y expresiones onomatopéyicas con ayuda de los acompañantes para reforzar la enseñanza y que lograran alcanzar al resto de sus compañeros.

4.1.1.1. Aprendizaje

Si bien es conocido que el ritmo y el estilo de aprendizaje de cada niño es diverso, se parte de la premisa que todos ellos poseen preferencia por cierto estilos básicos de aprendizaje los cuales corresponden al modo visual, auditivo o kinestésico, ya que estos vinculan principalmente los órganos de los sentidos y asocian el estímulo que reciben con un aprendizaje en específico. Durante la aplicación de las estrategias de fortalecimiento de capacidad interpretativa de textos en el presente estudio se evidenció el déficit de comunicación del grupo de estudiantes en general: la articulación de palabras, identificación de eventos, personajes principales no eran mencionados claramente, si bien presentaron interés particular en las imágenes, las distracciones y falta de interés afectaron la consecución del mensaje central de cada material. En cuatro de los niños del grupo se evidenció comportamiento introvertido ante la aplicación de preguntas evaluativas, llegando al punto de bloquear la comunicación y no pronunciar ningún mensaje. Esto sucedió hasta el término de la sesión #4 que, con el uso didáctico de marionetas lograron desinhibirse y mostrar actitudes de investigación, curiosidad y descubrimiento, además, al contar con la participación de sus padres o acompañantes responsables mejoraron significativamente la conversación sostenida con sentido coherente con adultos.

En esta subcategoría se planeó y aplicó acciones didácticas dirigidas al fortalecimiento de la interpretación textual que fueran útiles en el ejercicio de la superación de falencias y garantizar con ello el avance de los niños.

4.1.1.2.Desarrollo integral

El estudio aplicado en el CDI “Los Araujos” tuvo resultados transversales en cuanto a componente cognitivo, socio-afectivo, comunicativo y emocional. Los estudiantes además de adquirir destreza en la capacidad de escuchar atentamente, llevar la secuencia de una historia y de organizar ideas entorno a la enseñanza adquirida, emitiendo argumentos claros e ideas concretas, también mejoraron de manera significativa la relación con sus padres a quienes percibían distantes de su proceso de desarrollo académico y personal, por lo que se incrementó la autoconfianza en los pequeños. Los educandos lograron establecer vínculos más fuertes con su entorno, demostrando especial interés por expresar sus opiniones e ideas toda vez que mostraban especial interés por ser escuchados y tenidos en cuenta dentro de sus familias. Los estudiantes que mostraban actitudes de introversión desde el inicio del proceso, mejoraron su actitud de respuesta de forma progresiva, se llevó a cabo un trabajo especial con los padres en el que se le sindicó que los niños debían recibir comentarios de seguridad en el que se les transmitieran mensajes positivos y pudiesen mejorar con ello el concepto que estaban formando de sí mismos; expresiones tales como “*tú eres capaz hijo*”, “*eres inteligente*”, “*yo estoy aquí contigo para ayudarte*”, “*todo va a estar bien*”, “*hagamos juntos este juego*”, fueron aportes importantes para ellos que, si bien representan expresiones sencillas, su repercusión en el área socio-afectiva del niño es considerable. De acuerdo con Chubarovsky (2015), el tono de voz es importante al emitirle un mensaje a los niños ya que ellos son susceptibles de ser calmados si usamos tonos cálidos, activados

si empleados una tonalidad dinámica, pero también pueden ser desorientados, confundidos o intimidados con un mensaje recibido de un adulto, por esta razón es importante cuidar la tonalidad y las emociones que les transmitimos en un mensaje.

Esta subcategoría refleja la incidencia de la actividad en diversas áreas del crecimiento y desarrollo de los estudiantes, expresarse con palabras, gestos e incluso movimientos corporales, compartir con las personas de su entorno y descubrir de ellos mismos capacidades que consideraban inexistentes.

4.1.2. Interpretación textual

La interpretación de lo que tenemos a nuestro alrededor es transmitido mayormente de forma verbal, pero también escrita o por medio de símbolos. En esta categoría se destacan los hallazgos revelados a nivel comunicacional, teniendo en cuenta el diagnóstico realizado a los niños antes de dar paso a la aplicación de las estrategias, encontrando estudiantes con dificultad para expresar con claridad sus mensajes, pronunciando incorrectamente algunas palabras, construcción lenta del mensaje, frases inconcretas, etc.

Esta categoría es importante para indicar la capacidad de los estudiantes en el ejercicio de la comunicación, entendida por Piaget (1991) como la capacidad para construir representaciones de lo interpretado.

El uso de narraciones nocturnas y el uso de videos educativos, significó una estrategia para el desarrollo fonoaudiológico de los estudiantes, acciones que repercutieron en la capacidad de comunicación e interacción social de los mismos.

4.1.2.1. Comunicación de ideas claras y concretas

Si bien al inicio de la experiencia investigativa la construcción de ideas y capacidad argumentativa representaba un aspecto deficiente en el curso, el avance de este estudio

facilitó la construcción de mensajes claros y precisos, dando la posibilidad de comunicarse sin reservas, estando seguros de que el mensaje transmitido era congruente y bien recibido por las personas alrededor de cada uno de ellos. La lección #1 reveló el cancaneo, la inseguridad para expresarse, el temor para desenvolverse ante los adultos, la dificultad para sostener el hilo de la narración y comprender el papel de los personajes principales, entre otros comportamientos, fue común en 8 de los 10 niños evaluados. Este diagnóstico al inicio de la investigación logró reducirse hasta un número de 2 niños en total, los cuales no lograron (durante este proceso) reducir el comportamiento introvertido y mantuvieron dificultades para expresar sus argumentos. Este tipo de hallazgos puede requerir de acompañamiento psicológico con el fin de determinar el origen de este comportamiento en los niños, ya que puede ser resultado de inconvenientes de tipo familiar o en medio de la comunidad en la que se desenvuelven.

4.1.2.2. Análisis de contenido

Fue necesario estudiar la capacidad del estudiante para desmenuzar la información contenida dentro de una narración en particular, evaluar la capacidad de análisis frente a las actividades planteadas para generar un punto de partida y descubrir las principales falencias, entre las que destacaron la falta de atención, desinterés, contenidos poco atractivos o interesantes para ellos y, no menos importante, el escaso o nulo relacionamiento con sus familiares en cuanto al desarrollo de tareas académicas. En este punto se optó por materiales de estudio con los que ellos se sintieran identificados, tal fue el caso del cuento “Mony Aprendiendo a Bañarse Solita”, con el que sintieron especial interés e incluso solicitaron a sus padres la relectura del texto y la lectura de otros textos. Con ello se evidenció la estimulación por la lectura en la mayoría de los estudiantes lo que provocó que

dieran especial atención al hilo conductor de la historia y realizaran análisis más profundos acerca del contenido y el papel de los personajes del mismo.

4.1.3. Rol del acompañante

Comúnmente el desarrollo de las investigaciones de aula es llevado a cabo precisamente en el área escolar y teniendo en cuenta el desenvolvimiento de los niños en el salón de clase, sin embargo y, en vista de la condición de salud pública en que estaba el país durante el desarrollo del estudio, surge la necesidad de evaluar este componente.

Como se mencionó en el apartado de marco social, el acompañamiento dado a los niños desde sus casas era en su gran mayoría nulo, pues varios de los padres de familia acostumbran a dedicar gran parte del día a practicar juegos de vecino con vecinos de la comunidad, descuidando el desarrollo académico y psico-social de los menores. El desarrollo de este estudio demandó de los acompañantes un mayor compromiso acerca de los compromisos académicos de los estudiantes, en los que debían prestar especial atención en el cumplimiento de los deberes y responsabilidades, ejecución de tareas, resolución de actividades, acompañamiento en guías de estudio y presentación de evidencias. Se encontró que, para dos de los estudiantes, sus padres no se encontraban relacionados con el ejercicio de dirigir en las tareas a los pequeños y la falta de manejo de la herramienta tecnológica representó retraso para el proceso de investigación, con estos padres se realizó una labor de guía e indicaciones para lograr que mejoraran la habilidad en el uso de redes sociales, sin embargo, no varió la destreza de los mismos. Por otro lado, y teniendo en cuenta que antes de aplicar las estrategias los padres fueron instruidos en las acciones a aplicar y la finalidad con la que iba a ser aplicadas, se observó que la disposición y agrado por acompañar a sus

hijos en la actividad fue positiva, a pesar de que no era lo que acostumbraban respondieron positivamente a la actividad.

4.1.3.1. Disposición y acompañante

Los padres de familia y/o acompañantes responsables fueron pieza importante en el desarrollo de este proyecto, su participación determinó en gran medida el éxito de los distintos ejercicios realizados, ya que fueron los encargados de garantizar la ejecución o puesta en marcha de las actividades propuestas como estrategia para el fortalecimiento de la capacidad interpretativa de los niños.

Los acompañantes estuvieron siempre abiertos a aplicar correctamente las actividades indicadas por las docentes investigadoras, cuidaron no salirse de los lineamientos y que los niños estuviesen lo más cómodos posibles. Durante el desarrollo de las sesiones #3 y #4 fue necesario la elaboración de impresiones con el diseño de los personajes y marionetas realizadas con medias, respectivamente.

4.1.3.2. Estimulación

En la investigación fue especialmente reconocido el trabajo de estimulación y motivación realizada por la familia, de acuerdo con las afirmaciones dadas por Chubarovsky (2015), el contenido conceptual del mensaje transmitido a los niños, además de la claridad con la que este es transmitido y el tono, representan un resultado psicológico en los demás, especialmente en los niños ya que apenas están iniciando a construir su autoconcepto y lo que los adultos expresen tendrá repercusiones en ellos. Fue necesario aclararle a los padres de familia o cuidadores que debían evitar frases como “eres tonto”, “eres malo”, “lo que has hecho es una tontería” e incluso, “te dejas ganar de tus compañeros”, las expresiones anteriores promueven la inseguridad y falta de confianza en

el niño, obstruyendo su libre forma de expresarse, de interactuar con el medio y de descubrir lo que está en su entorno. Es importante generar hacia ellos un contenido cargado de confianza y actitud positiva-constructiva, llevar a los niños a estar seguros de sí mismos con tan solo el uso de buenas expresiones que alienten y estimulen el desarrollo de ellos mismos: “¡Buen trabajo!”, “eres muy inteligente”, “vamos que sí se puede”, “eres capaz de hacer esto y mucho más”, entre otras.

4.1.4. Rol del docente

En la investigación fue determinante el acompañamiento por parte del docente por todo lo que este representa. Como se ha mencionado anteriormente, la mayoría de los padres de familia no se encontraba relacionado con la construcción pedagógica de los niños, dejando la formación de este al cuerpo de docentes del CDI “Los Araujos”, por lo que además de descuido, no había un acompañamiento especializado desde el hogar. Entonces fue necesario orientar al padre de familia para guiar adecuadamente a los niños en sus labores escolares, además fue responsabilidad del docente aportar las indicaciones específicas sobre el desarrollo de las actividades de aprendizaje.

4.1.4.1.Orientador

Las docentes investigadoras debieron constantemente brindar las indicaciones oportunas a los padres de familia de modo que se garantizara la ejecución adecuada de las tareas. Las acciones planteadas para el desarrollo de esta investigación fueron sencillas no complejas, de modo que no hubiese inconveniente en la aplicación de las mismas. Se aportó el material tutorial necesario para indicar paso a paso cómo debían realizarse algunas herramientas de apoyo y que a su vez estas fuesen elaboradas con material reciclable.

Los padres de familia/acompañantes demostraron aceptación y apoyo por la ejecución de los ejercicios encargados por las docentes, lo que facilitó en gran medida la aplicación de las estrategias de aprendizaje.

4.2.Triangulación e interpretación final de resultados

En esta fase se exponen los hallazgos obtenidos durante esta investigación, se sintetiza la información recolectada de las distintas acciones aplicadas para abordar la investigación de manera completa. Benavides y Gómez (2005), sostienen que:

“Dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno (...) Al hacer esto, se cree que las debilidades de cada estrategia en particular no se sobreponen con las de las otras y que en cambio las fortalezas sí se suman” (p.119).

Se aplicó un cruce de información entre: Seguimiento diagnóstico, planeador y entrevista.

Tabla 2. *Resumen de hallazgos*

Categoría	Seguimiento diagnóstico	Planeador	Cuestionarios
Primera infancia	Se buscó diagnosticar el estado inicial en el que se encontraban los estudiantes en cuanto a la interpretación textual, reconociendo personajes, idea	Se aplicaron acciones pedagógicas, partiendo de las capacidades que poseen los niños entre 4 y 5 años, se apoyó el refuerzo en las herramientas de lectura nocturna y	Asegurar el avance de los niños en cuanto al proceso de la aplicación de las estrategias fue necesario precisamente para evaluar la eficacia de la misma, por ello fue necesario

central del texto y sucesión de momentos dentro de la historia.	videos educativos que facilitaran la transmisión de los mensajes de forma didáctica y atractiva para los niños.	hacer preguntas periódicamente, de acuerdo con el contenido que estaban recibiendo.
Gracias a la herramienta de red social WhatsApp®, se mantuvo conversación constante con los cuidadores para la realización del seguimiento constante.	Fueron modificadas algunas acciones pedagógicas debido a que el contexto de desarrollo académico era la casa y no la escuela, lo que inicialmente presentó	Las preguntas fueron aplicadas y contestadas a través de la red social WhatsApp®, exponiendo la cuestión y escuchando la respuesta por parte de los niños sobre la lección aplicada.
Se encontraron comportamientos diversos en los estudiantes que hicieron parte del proyecto. Dificultad para organizar las ideas, expresarse claramente y fluidez verbal.	desorientación en algunos niños, asumiendo que no tenían compromisos escolares.	Inicialmente se obtuvieron respuestas incompletas, deficiente o nula construcción de frases claras y con sentido lógico, sin embargo, luego de la metodología didáctica de narración con marionetas dirigidas
Se evidenció que los niños eran comúnmente dejados a libre albedrío y no	Con la realización de las actividades se logró establecer a los estudiantes con la realidad de sus responsabilidades académicas conservando el aspecto atractivo	

	recibían guía frecuente de parte de los cuidadores, lo que refrena el progreso cognitivo de los mismos.	para ellos, de modo que se sostuvo el tipo de enseñanza constructivista, de manera que ellos mismos fueran parte fundamental de la formación de su conocimiento.	por ellos, lograron desinhibirse y expresar respuestas más amplias, concretas y frases lógicas a cerca de la idea que querían dar y, acorde a la pregunta que se había formulado.
Interpretación textual	Se encontró que, al inicio del desarrollo de la investigación, 8 de los 10 estudiantes evaluados presentaron dificultad para sostener el hilo de la historia, reconocer los personajes principales o la idea central del mensaje. No obstante, durante la aplicación de las estrategias se permitió que ellos fueran descubriendo por si mismos la	Se plantearon acciones pedagógicas coherentes con la edad de los niños, uso de imágenes, videos educativos, marionetas, cuentos nocturnos y preguntas reflexivas. Las acciones aplicadas fueron aceptadas positivamente no sólo por los padres de familia sino también por los estudiantes, se observó progreso en	Los estudiantes recibieron mediante video llamadas las preguntas acerca de las actividades o tareas realizadas. Estos fueron constantemente supervisados por el padre de familia o cuidador a fin de que se diera correcta administración a la herramienta tecnológica y no se diera mal uso a la misma. Las respuestas obtenidas evidenciaron

	dinámica a emplear durante el ejercicio de la interpretación o análisis de un texto. Al final de la aplicación, el índice se llevó hasta 2 estudiantes, los cuales aún luego de aplicar las acciones, no demostraban fluidez en su expresión, ya fuese por falta de confianza en sí mismos o por un aspecto cognitivo más específico.	equipo e incluso la participación de otros familiares, lo que además representó resultados en la convivencia en el hogar.	respuestas lógicas por parte de los niños, construcción de ideas claras y expresión de frases completas. Los niños demostraron interés por las lecturas nocturnas, atención y concentración a los relatos, solicitando más historias a los acompañantes.
Rol de la familia/cuidador	Inicialmente se observó en los padres deficiencia en el desarrollo del ejercicio de orientación dado a los niños ya que no presentaban destreza en cuanto a la ejecución de actividades,	Teniendo en cuenta que la aplicación de las estrategias se daría en el contexto del hogar familiar, se tuvo en cuenta en el planeador la faceta y participación que tendrían los padres de familia en el	Si bien el uso de las herramientas tecnológicas de la información se ha ampliado progresivamente al punto de encontrar en los hogares al menos un dispositivo móvil, algunos adultos no

	desconocían la etapa de aprendizaje en la que se encontraban sus hijos e incluso demostraron impaciencia en cuanto a la evolución de los niños. El acompañamiento dado a los cuidadores ayudó a la sensibilización de los mismos y a la concientización sobre las pautas convenientes que debían aplicar para garantizar el sano desarrollo cognitivo, social y psicológico de los niños.	proceso de aprendizaje. Los cuidadores demostraron compromiso, participación activa y adecuada administración de los tiempos y los espacios, a fin de que el estudiante no se dispersara y estuviese plenamente consciente de las labores académicas que estaba realizando. Las lecturas nocturnas representaron una nueva experiencia para los niños, los emocionó a tal punto que sintieron motivación para repetir e invitar a sus amiguitos o familiares cercanos	se encontraban relacionados con las funciones de estos y a raíz de eso se presentaron algunos inconvenientes, sin embargo, estos pudieron superarse. Se logró desarrollar los cuestionarios con mediación o supervisión de los cuidadores, quienes estuvieron al tanto de mantener una buena comunicación, sonido e imagen claros.
--	---	--	--

		a que vivieran con ellos esa experiencia gratificante.	
Rol del docente	El desafío representado por la pandemia llevó a los docentes a explorar nuevas alternativas de enseñanza, ya que en lugar de ser presenciales como se acostumbraba, ahora correspondían a métodos virtuales. Durante todo el proceso se sostuvo comunicación constante con los cuidadores, realizando seguimiento continuo a la evolución de los estudiantes y verificando la correcta aplicación de las acciones planteadas.	Se llevó a cabo un acompañamiento desde cerca a los padres en cuanto a la puesta en marcha del plan de trabajo, se dispusieron las directrices y el paso a paso de los aplicativos en las estrategias. Se encontró respuesta positiva por parte de los padres de familia o cuidadores, lo que facilitó el papel orientador de los docentes.	La aplicación del cuestionario se desarrolló con normalidad, empleando las estrategias tecnológicas antes expuestas. Los niños dieron respuestas acordes a la pregunta planteada y se expresaron de forma lógica, coherente, con ideas claras y ordenadas.

Fuente: Elaboración propia.

CAPÍTULO IV:

**PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y
PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

5. PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Con base en el estudio realizado anteriormente se expresan a continuación los aspectos más relevantes de los talleres aplicados al grupo base de investigación durante el tiempo en que se aplicó el proyecto. Se exponen las alternativas pedagógicas planteadas para la solución del tema de investigación en el CDI “Los Araujos”.

Tabla 3. *Síntesis de las alternativas implementadas*

Nº	Reto/Aprendizaje	Propósito	Desarrollo de las acciones	Logros pedagógicos
1	Creación de historias	Desarrollar la creatividad promoviendo el lenguaje oral	La actividad se realizó en el cuarto de los niños, ahí ellos llevaron hasta su cama todos sus juguetes y junto con la compañía de los padres/cuidadores, armarían el rincón del amor en el que compartirían el momento antes de dormir y que además construirían historias empleando como	Construye relatos con secuencia lógica, vinculando los elementos del entorno. Participa en diálogos y otras interacciones.

			personajes a los juguetes del niño.	
2	Expreso mis emociones	Describir e identificar las diferentes emociones y los gestos que estas generan.	Esta actividad se desarrolló con apoyo de un video educativo, luego de indicar a los niños las diferentes emociones que pueden tener las personas mediante el video “Las emociones”. Posteriormente, con ayuda de papel, marcadores de color y tapas plásticas. Se dibujó la silueta de una persona en el centro del papel, luego, con ayuda de un adulto se dibujaron en las tapas distintas expresiones emocionales y el niño/niña procedió a	Reconoce las diferentes expresiones faciales y la emoción que estas transmiten.

			identificar las diferentes emociones.	
3	Identifica el personaje	Reconocimiento de figuras de acuerdo al contexto y la historia.	Se expusieron al niño distintos relatos (Mony aprendiendo a bañarse solita, Boomerang de amor), posteriormente, con la ayuda de láminas se les pidió que identificaran los personajes presentes en el relato.	Relaciona las expresiones y situaciones en las que participan los personajes de un cuento.
4	Contemos cuentos	Desarrollar la habilidad para desenvolverse ante los demás y sostener una historia.	Con ayuda del cuidador, se construyeron marionetas con uso de medias y artículos de reciclaje. El niño, con ayuda de la marioneta, relata en un escenario su propia historia y experimenta la sensación de ser	Construye su propia historia y es conductor de obra teatral. Se desenvuelve y expresa ideas claras con sonidos fuertes asociados a una situación en particular.

			conductor de una presentación teatral.	
5	Video: Trabajo en equipo	Identificar la idea central de una historia.	Con ayuda de video educativo, los niños/niñas escuchan la historia de “Adela y Alina son amigas” dos ardillas que buscaban y compartían sus alimentos. Posteriormente se realizaron preguntas de interpretación a los niños.	Identifica el niño la idea central del cuento y responde el cuestionario respectivo.
6	Leyendo y jugando	Comprender textos literarios, reconociendo las escenas de un cuento y representarlas con fonomímicas.	En el “Rincón del amor”, abrir un cuento infantil y relatarlo empleando sonidos marcados, onomatopeyas, cambio de tonos de voz. El niño debe interpretar los gestos y actos que realizan los	Comprende las principales escenas de una historia y la idea central de la misma. Coherencia en su fluidez verbal.

			personajes y seguirlo con fonomímicas.	
7	Video: El abuelito y el nieto	Identificar y expresar la idea central de un texto.	En esta parte, los estudiantes observaron el video en mención y se realizaron preguntas referentes a la temática abordada.	Comparte y reflexiona frente a situaciones de su vida cotidiana. Coherencia en sus aportes verbales y escritos.
8	El álbum familiar	Comprende y describe de forma secuencial diferentes textos.	Los estudiantes compartieron con los padres momentos relevantes de la historia familiar y realizaron un álbum organizado cronológicamente con algunas fotografías.	Uso de vocabulario amplio en su expresión verbal.

Fuente: Elaboración propia.

CAPÍTULO V:

ALCANCES Y LIMITACIONES

6. ALCANCES Y LIMITACIONES

Dentro del presente trabajo de grado realizado con niños de entre cuatro y cinco años asistentes periódicos del CDI “Los Araujos”, se lograron avances importantes en cuanto al fortalecimiento de la interpretación textual de los estudiantes. Inicialmente se partió de un equipo con falencias en cuanto a la elaboración o construcción de ideas claras, precisas y concisas referente a un texto conocido, la inseguridad para expresarse, el escaso vocabulario para enriquecer sus argumentos, entre otras deficiencias. No obstante, se logró despertar en ellos primeramente el interés por la lectura, aplicar a la cotidianidad la cohesión y coherencia de las historias y relatos y claridad en la exposición de ideas.

Este proyecto favoreció la metodología y acción pedagógica que se venía implementando en el plantel educativo, ampliando las estrategias que los docentes pueden aplicar para potenciar las capacidades cognitivas de los estudiantes, teniendo en cuenta la etapa de desarrollo del aprendizaje en la que ellos se encuentran.

Dentro de las limitaciones presentadas fue la locación de desarrollo del proyecto. Inicialmente el estudio se planteó teniendo en cuenta las condiciones de estudio del aula de clase, sin embargo, a causa de la alerta mundial por el virus SARS-CoV-2, lo que provocó el confinamiento obligatorio de toda la población colombiana, por lo que hubo que aplicar medidas de emergencia para garantizar tanto la seguridad de salud pública, así como de estudio de los estudiantes. Ahora, la situación acrecentada dio como resultado el acercamiento entre padres e hijos que anterior a esta experiencia se encontraba debilitado.

CAPÍTULO VI:

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

7. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

En este capítulo se exponen las conclusiones y recomendaciones resultantes del desarrollo del presente estudio. Es importante mencionar que lo expuesto a continuación corresponde a una participación colectiva de las docentes Blanca Castro y Nely Salcedo estudiantes de Educación a la Primera Infancia. El objetivo fue fortalecer la interpretación textual en niños y niñas de entre cuatro y cinco años de edad del CDI “Los Araujos”.

Teniendo en cuenta lo anterior, los elementos aplicados permitieron concluir que:

- Antes de iniciar el desarrollo y aplicación de las estrategias se realizó un diagnóstico con relación a la percepción frente a la metodología de enseñanza habitual y, se encontró que los estudiantes presentaban dificultades de comprensión lectora, pues exponían con dificultad las ideas centrales de los textos, identificaban con dificultad los personajes principales, además de que no contaban con un amplio vocabulario que les facilitara la exposición de opiniones y argumentos.
- Se logró identificar las principales dificultades de comprensión lectora en los estudiantes, quienes presentaban deficiencia en la construcción de frases para expresar ideas claras y concretas, por ello es posible afirmar que la aplicación de estrategias lúdicas tiene el potencial de incentivar en el estudiante el interés por el desarrollo y construcción del aprendizaje, toda vez que los espacios sean agradables y significativos para los estudiantes.

- Se logró construir una secuencia didáctica basada en la lectura nocturna y video educativo, permitiendo así el fortalecimiento de la interpretación textual en niños y niñas de cuatro y cinco años de edad del CDO “Los Araujos”.
- Las estrategias didácticas aplicadas en las aulas de clase deben ser evaluadas a fin de determinar la incidencia que estas poseen en los procesos de enseñanza y lo que ellas en sí mismas representan para fortalecer las capacidades cognitivas de los estudiantes, lo que concuerda con el planteamiento de Rodríguez (2010) quien afirma que los conocimientos nuevos pueden ser asociados con experiencias previas de los aprendices, lo que incide directamente en el desarrollo de las capacidades comunicativas y la creación de espacios oportunos para el ejercicio en sí mismo.

Posteriormente, y luego de las experiencias generadas con la aplicación de las estrategias planteadas en el estudio, se procede a exponer las debidas sugerencias que como docentes investigadores ofrecemos como opción para dar continuidad al estudio:

- Capacitar al cuerpo de padres de familia/cuidadores en el uso adecuado de hábitos que favorezcan y potencien las habilidades cognitivas de los estudiantes, toda vez que se concientiza sobre la importancia de este tipo de estrategias en los niños, algunas estrategias además de las implementadas puede ser la adecuación de un rincón de la lectura en el hogar, con historias que resulten atractivas para los niños y que transmitan enseñanzas útiles para los mismos.
- Socializar anualmente las estrategias didácticas aplicadas en los centros de estudio y evaluar los resultados que estas generan, además de contemplar las estrategias determinadas mediante proyectos de investigación que han dado buen

resultado tras ser implementadas, esto con el fin de reflexionar acerca de los aciertos y los desaciertos en las prácticas pedagógicas, el modelo pedagógico y el POAI, generando motivación en los estudiantes y potenciando los procesos de enseñanza – aprendizaje.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Benavides, M. y Gómez, C. (2005). *Métodos en investigación cualitativa: triangulación*. Revista Colombiana de Psiquiatría, 34 (1), 118-124. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es [05 de octubre de 2020]
- Bermúdez, E. (2017). *Fortalecer la comprensión lectora: un reto del maestro*. Recuperado de: <file:///F:/Downloads/2922-Texto%20del%20art%C3%ADculo-9203-1-10-20180308.pdf> [09 de julio de 2020]
- Bernal, C. A. (2010). Metodología de la investigación. *Administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. Universidad de la sabana, Colombia. Tercera edición, Pearson Educación de Colombia Ltda. Recuperado de:

<http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>

Chubarovsky, T. (2015). *El impacto de nuestro lenguaje en los niños*. Recuperado de: <https://www.tamarachubarovsky.com/2015/02/09/el-impacto-del-lenguaje-del-adulto-en-el-nino/> [02 de octubre de 2020]

Constitución política de Colombia. (1991). *Capítulo 2, artículo 44*. Recuperado de: <https://pdpa.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf> [24 de septiembre de 2020]

CONPES 109. (2007). *Política pública nacional de primera infancia “Colombia por la primera infancia”*. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-177832_archivo_pdf_Conpes_109.pdf [24 de septiembre de 2020]

Cova, Y. 2004. *La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas Sapiens*. Revista Universitaria de Investigación, vol. 5, núm. 2, pp. 53-66
Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela

Cruz, O. 2018. *La lúdica, una estrategia para la comprensión lectora*. Tesis de grado. Maestría en educación. Universidad Externado de Colombia. Recuperado de: https://bdigital.uexternado.edu.co/bitstream/001/1093/1/CAA-Spa-2018-La_ludica_una_estrategia_para_la_comprension_lectora_Trabajo_de_grado.pdf [23 de septiembre de 2020].

Del Río, A. (2018). Teoría de la epistemología genética de Piaget. Recuperado de:
<https://www.saera.eu/teoria-la-epistemologia-genetica-piaget/> [17 de septiembre de 2020].

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE). (2018). *Información para todos, Resultados CNVP 2018*. Recuperado de:
<https://www.dane.gov.co/files/censo2018/informacion-tecnica/cnpv-2018-presentacion-3ra-entrega.pdf> [07 de junio de 2020]

Doman, G. 1964. *Cómo enseñar a leer a su bebé*. Recuperado de:
<https://quenosemeolvive.files.wordpress.com/2010/11/libro-como-ensenar-a-leer-a-su-bebe-glenn-doman.pdf> [23 de septiembre de 2020]

Ferres, J. (1992). *Video y educación*, Barcelona: Paidós.

Guerri, M. (2018). *La Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel*. Recuperado de:
<https://www.psicoactiva.com/blog/aprendizaje-significativo-ausubel/> [21 de septiembre de 2020]

Guerri, M. (2019). Biografías de autores destacados en psicología y psiquiatría. Ausubel, David Paul (1918-2008). Recuperado de:
<https://www.psicoactiva.com/biografias/david-paul-ausubel/> [21 de septiembre de 2020]

Gutiérrez, V. y López, M. (2018). *Cuéntame un cuento: Talleres pedagógicos para familias animando a la lectura desde la primera infancia*. Tesis de grado. Licenciatura en pedagogía infantil. Corporación Universitaria Iberoamericana. Bogotá, D.C.

Hoyos, A. y Gallego, T. (2017). *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 51, 23-45. Recuperado de: <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/841/1359> [20 de junio de 2020]

Lazo, M. (2009). *David Ausubel y su aporte a la educación*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5210288.pdf> [21 de septiembre de 2020]

Ley 115. (1994). *LEY GENERAL DE LA EDUCACIÓN. Por el cual se reglamenta el artículo 20 de la Ley 115 de 1994*. Bogotá D.C. Ministerio de Educación Nacional. Recuperado de: http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf [24 de septiembre de 2020]

Ley 1098 (2006). *Código de la infancia y la Adolescencia*.

Ley 1804. (2016). *Por la cual se establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre y se dictan otras disposiciones*.

Lyness, D. (2018). *Desarrollar la autoestima de su hijo*. Recuperado de: <https://kidshealth.org/es/parents/self-esteem-esp.html?view=ptr&WT.ac=p-ptr> [01 de octubre de 2020]

Martínez, F. (2017). *El video como estrategia didáctica para fortalecer los procesos de las competencias comunicativas de los estudiantes del grado quinto de Básica Primaria de la I.E. Manuela Beltrán*. Recuperado de: <http://bdigital.unal.edu.co/61101/7/FredyL.Mart%C3%ADnezS%C3%A1nchez.2017.pdf> [30 de septiembre de 2020]

Mojarra, A. y Duarte, A. (2015). *Educlips: Análisis del vídeo como herramienta de apoyo a la enseñanza universitaria*. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/282157863_EDUCLIPS_ANALISIS_DEL_VIDEO_COMO_HERRAMIENTA_DE_APOYO_A_LA_ENSEÑANZA_UNIVERSITARIA [30 de septiembre de 2020]

Montesdeoca, C. (2017). *Lectura de imágenes en la comprensión lectora de los niños y niñas de 4 a 5 años de edad del centro infantil “Cuidad de San Gabriel” D.M.Q, periodo 2014- 2015*. Tesis de grado. Licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad Central del Ecuador.

Montilla, J. (2018). *La primaria se transforma argumentando en el aula*. Tesis de grado. Maestría en educación. Universidad Externado de Colombia.

- Mora, N. (2018). *Evaluación de resultados del programa de primera infancia en el colegio La Belleza – Los Libertadores IED y jardines anexos*. Tesis de grado maestría. Universidad Externado de Colombia.
- Noguera, C. (2003). *Reflexiones sobre la desaparición de la infancia*. Pedagogía y saberes N° 18. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6116/5072> [24 de septiembre de 2020]
- Ortiz, D. (2015). *El constructivismo como teoría y como método de enseñanza*. Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, (19), 93-110. ISSN: 1390-3861. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4418/441846096005> [19 de septiembre de 2020]
- Regader, B. (2017). *La teoría sociocultural de Vygotski*. Recuperado de <https://psicologiymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky> [19 de septiembre de 2020]
- Reyes, Y. (2005). *La lectura en la primera infancia*. Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe - CERLALC
- Rodríguez, L. & Sánchez, D. (2018). *Estrategia para el mejoramiento de la lectura en los niños de la fundación Maná del Cielo del barrio de La Esperanza en la ciudad de Girardot – Cundinamarca*. (Tesis de grado). Recuperado de:

<https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/6889/T.PED%20RODRIGUEZ%20MARIN%20LUZ%20EDITH.pdf?sequence=1&isAllowed=y> [11 de mayo de 2020]

Rodríguez. M. (2010). *La teoría del Aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona: Octaedro.

Rodríguez, A. y Vallejo, A. (2015). *Fortalecimiento de animación a la lectura a través de una propuesta pedagógica para los niños y niñas del grado transición del colegio Mi Pequeño Mundo de la ciudad de Armenia*. Trabajo de grado. Licenciatura en pedagogía infantil. Universidad del Tolima. Quindío.

Ruiza, M., Fernández, T. y Tamaro, E. (2004). Biografía de Jean Piaget. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea*. Barcelona (España). Recuperado de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm> [14 de septiembre de 2020]

Silva, A., Romero, C., Quintero, D. A., Villalobos, E., Sanabria, J. M., Moreno, K., Vargas, L., Martelo, L., & Mujica, V. (2010). *La lectura en voz alta como estrategia didáctica, empleada para despertar el interés por la literatura en los estudiantes del colegio Distrital Prado Veraniego 2*. Recuperado de: https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/314 [16 de enero de 2021]

Torres, A. (2015). *Lev Vygotski: biografía del célebre psicólogo ruso*. Recuperado de <https://psicologiaymente.com/biografias/lev-vygotsky> [19 de septiembre de 2020]

UNESCO. (2019). *La atención y educación de la primera infancia*. Recuperado de: <https://es.unesco.org/themes/atencion-educacion-primera-infancia> [24 de septiembre de 2020]

Urbina, H. (2015). *La infancia y el porvenir*. An Venez Nutr 28(2) 158-161. Recuperado de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-07522015000200008&lng=es&tlng=es [11 de julio de 2020]

Villalón, M., Ziliani, M. y Viviani, M. 2009. *Fomento de la lectura en la primera infancia*. Pontificia Universidad Católica de Chile.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1. Formato de anotaciones de evidencias de seguimiento continuo

UNIDAD DE SERVICIO:	
FECHA:	HORA:
ACTIVIDAD:	
GRUPO ETARIO:	RETO/APRENDIZAJE:
PARTICIPANTES:	
DOCENTE INVESTIGADOR:	

OBSERVACIONES	ANÁLISIS
NOTAS	

Anexo 2. Pregunta 2 de cuestionario realizado a los estudiantes en la sesión 3

Pregunta: ¿Qué hizo Mony después de que sus primos se fueron de la laguna?

Estudiante	Respuesta
1	<i>“A llorar”</i>
2	<i>“Se bañó”</i>
3	<i>“Dijo que estaba enferma y no se quería bañar”</i>
4	<i>“Se bañó bien”</i>
5	<i>“Entró”</i>
6	No respondió.
7	<i>“Se bañó”</i>
8	No respondió.
9	<i>“Lloró”</i>
10	No respondió.

Anexo 3. Pregunta 1 de cuestionario realizado a los estudiantes en sesión 8

Pregunta: Háblame un poco sobre tu familia.

Estudiante	Respuesta
1	<i>“Mi papá, mi mamá y yo vivimos en una casa rosada con mi hermanito y una primita y jugamos todos”.</i>
2	<i>“Mis abuelitos viven en el pueblo ellos se llaman don Juan Ángel y María, nosotros los visitamos en vacaciones y ellos nos quieren mucho”.</i>
3	<i>“Nosotros somos tres hermanitos, mi mamá nos quiere mucho y nos cuida para que nada malo nos pase y nos lleva al parque para jugar”.</i>
4	<i>“Mi hermanito se llama Felipe, tiene 3 años y yo tengo 5, yo lo cuido para que no se caiga, pero él a veces me muerde”.</i>
5	<i>“Aquí en mi casa yo vivo con mis papás”.</i>
6	<i>“Yo juego con mi hermanita a las escondidas y también en el rincón del amor en las noches”.</i>
7	<i>“Mi mamá se llama Rosa, mi papá Manuel, pero él no vive aquí y yo tengo otros hermanitos”.</i>
8	<i>“A mis amiguitos y a mí nos gusta jugar en la casa de Pablo y vemos muñequitos”.</i>
9	<i>“Yo me llamo Julieta y tengo 5 años, mis papás trabajan y me cuidan, mi abuelita está conmigo siempre”.</i>
10	<i>“Aquí en mi casa está mi abuela, mi hermanito, mi tía, unos primos, mi mamá no vive aquí y mi papá trabaja mucho”.</i>

Anexo 4. Formato planeación pedagógica CDI “Los Araujos”

	ASOCIACIÓN DE MUJERES DEL LITORAL CARIBE UNIDAS POR COLOMBIA “ASOMUJERES”	2020
	FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA	

UNIDAD DE SERVICIO:		SEMANA:
GRUPO ETARIO:		
NOMBRE DEL PROYECTO:		
PRACTICA DE CUIDADO Y CRIANZA		
RETO/APRENDIZAJE		
PROPÓSITO		
DESCRIBA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES QUE REALIZARÁ A TRAVÉS DE LAS ACTIVIDADES RECTORAS JUEGO, EL ARTE, LA LITERATURA Y LA EXPLORACIÓN DEL MEDIO.		
DESCRIBA LAS EXPERIENCIAS VIVIDAS CON LA FAMILIA.		
DESCRIBA LOS AVANCES Y LOGROS OBSERVADOS EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS EN CUANTO A SU DESARROLLO.		

Firma Agente Educativo: _____

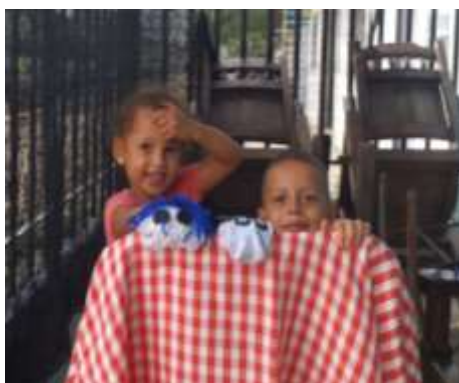
Centro de Desarrollo Infantil LOS ARAUJOS

Anexo 5. Evidencia fotográfica sesión 1

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 6. Evidencia fotográfica sesión 2

Fuente: Elaboración propia

Anexo 7. Evidencia fotográfica sesión 4

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 8. Evidencia fotográfica sesión 6



Fuente: Elaboración propia.