

Información Importante

La Universidad Santo Tomás, informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento, para todos los usos que tengan **finalidad académica**, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, la Universidad Santo Tomás informa que “los derechos morales sobre documento son propiedad de los autores, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.”

Bibliotecas Bucaramanga
Universidad Santo Tomás

**PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DEL
COLEGIO SAN AGUSTÍN DE FLORIDABLANCA, DESDE LA TEORÍA DEL
DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL BASADO EN LA
PROPUESTA DE LA FUNDACION ALBERTO MERANI**

LEIDY PATRICIA RUEDA ROJAS



**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
BUCARAMANGA, COLOMBIA
2014**

**PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DEL
COLEGIO SAN AGUSTÍN DE FLORIDABLANCA, DESDE LA TEORÍA DEL
DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL BASADO EN LA
PROPUESTA POR LA FUNDACION ALBERTO MERANI**

LEIDY PATRICIA RUEDA ROJAS

**Trabajo de grado para obtener el título
de Licenciada en Educación Preescolar**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
BUCARAMANGA, COLOMBIA
2014**

A mis Padres,

De los cuales siempre he recibido estímulo

Y a quienes quiero mucho.

A mi Esposo e Hijos, a quienes

Deseo dar lo mejor y lo Positivo

Que he aprendido

En mi carrera y en cada experiencia

Que he recibido del Mundo.

AGRADECIMIENTOS

Fueron varias las personas que contribuyeron de alguna manera en la realización de este trabajo de investigación y las quiero nombrar de manera muy especial:

En Primer lugar, quiero agradecer a Dios me que dio la oportunidad de llevar a cabo este proyecto y me acompaño siempre en la realización de cada una de las actividades.

En Segundo Lugar, quiero agradecer a mis padres , a Fredy Giovanny Osorio Castellanos mi Esposo, a Nilmer Giovanny y Evelyn Daniela, mis Hijos por su compañía en este proceso y colaboración.

Y por último, quiero agradecer también a la docente Luz Marina Ríos Forero, quien me oriento, Ceneida Flórez Vera y Ana Dolores Lizarazo, mis Maestras, que me guiaron muy bien en este camino; que me enseñaron la importancia de la Educación y sobre todo la importancia de ser una excelente Educadora para dar lo mejor de mí a mis futuros alumnos y educarlos como los mejores seres humanos del futuro y los más preparados para enfrentarse al mundo.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	13
1. PROCESO DE SOCIALIZACION DE LOS NIÑOS DE TRANSICION DESDE LA TEORIA DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PROPUESTA POR LA FUNDACION ALBERTO MERANI	15
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	17
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	17
1.4. ANTECEDENTES	18
1.4.1. Antecedentes Nacionales	18
1.4.2. Antecedente internacional	20
1.5. JUSTIFICACIÓN	21
1.6. OBJETIVOS	22
1.6.1. Objetivo General	22
1.6.2. Objetivos Específicos	22
2. MARCO REFERENCIAL	24
2.1. MARCO TEÓRICO	24
2.1.1. Inteligencia Emocional	25
2.1.2. Planteamientos de la pedagogía conceptual	25
2.1.3. Planteamientos teóricos que sustentan el proyecto	26
2.1.3.1. Teoría de Alberto Merani	26
2.1.3.2. Teoría de Wallon	27
2.1.3.3. Teoría de Vigostky	28
2.1.3.4. Teoría de las inteligencias múltiples	30
2.2. MARCO CONCEPTUAL	32
2.2.1. Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños	32
2.2.2. Como desarrollar la inteligencia emocional en los niños	33
2.2.3. Características psico evolutivas de los niños de 4 a 6 años	34
2.2.4. Inteligencia emocional	37
2.2.5. Las emociones en los niños y adolescentes	37
2.2.6. Inteligencia emocional en los niños	40
2.2.7. Aspectos psico patológicas de los escolares	41
2.2.8. Desarrollo de las competencias emocionales en la escuela	42
2.2.9. Mejorar la inteligencia emocional en los niños	44
2.2.10. Importancia de la inteligencia emocional	44
2.2.11. Como estimular la inteligencia emocional	45

2.2.12	Desarrollo del coeficiente emocional	46
2.3.	MARCO LEGAL	50
2.4.	MARCO CONTEXTUAL	51
3.	DISEÑO METODOLÓGICO	52
3.1.	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	52
3.2.	TIPO DE INVESTIGACIÓN	52
3.3.	POBLACIÓN Y MUESTRA	53
3.4.	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN	53
3.5.	PROCESAMIENTO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	54
3.6.	CRONOGRAMA	54
3.7.	ACCION REALIZADA	55
4.	PROPUESTA METODOLÓGICA	60
5.	ANÁLISIS DE RESULTADOS	75
5.1.	ANÁLISIS GENERAL DE RESULTADOS	110
6.	CONCLUSIONES	113
7.	RECOMENDACIONES	115
	BIBLIOGRAFIA	116
	ANEXOS	121

LISTA DE TABLAS

	Pág.
CRONOGRAMA	55

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1. Mapa de Floridablanca	52
Figura 2. Estudiante 1	55
Figura 3. Estudiante 2	55
Figura 4. Estudiante 3	55
Figura 5. Estudiante 4	56
Figura 6. Estudiante 5	56
Figura 7. Estudiante 6	56
Figura 8. Estudiante 7	57
Figura 9. Estudiante 8	57
Figura 10. Estudiante 9	58
Figura 11. Estudiante 10	58
Figura 12. Estudiante 11	59
Figura 13. Estudiante 12	59
Figura 14. Estudiante 13	59
Figura 15. Actividad “me miro al espejo”	76
Figura 16. Actividad me miro al espejo	76
Figura 17. Actividad “Observo cómo he cambiado”	77
Figura 18. Actividad “me dibujo”	78
Figura 19. Actividad “me dibujo”	78
Figura 20. Actividad “partes privadas”	79
Figura 21. Actividad “mis gustos y disgustos”	80
Figura 22. Actividad “mis gustos y disgustos	80
Figura 23. Actividad “mi historia”	82
Figura 24. Actividad “mi historia	82
Figura 25. Actividad “como me siento”	83
Figura 26. Actividad “como me siento”	83
Figura 27. Actividad “Represento y adivino”	84
Figura 28. Actividad “Represento y adivino”	84
Figura 29. Actividad “el mural de las emociones	86
Figura 30. Actividad “el mural de las emociones	86
Figura 31. Actividad “álbum”	87
Figura 32. Actividad “álbum”	87
Figura 33. Actividad “mi cara”	88
Figura 34. Actividad “expresando mi sentido de ánimo	88
Figura 35. Actividad “muevo la boca del niño”	88
Figura 36. Actividad “todo en orden”	89
Figura 37. Actividad “todo en orden”	89

Figura 38. Actividad “normas en el aula”	89
Figura 40. Actividad “voy al baño”	90
Figura 41. Actividad “ato mis cordones”	90
Figura 42. Actividad “competencia de ato mis cordones”	91
Figura 43. Actividad “a comer y organizar”	92
Figura 44. Actividad “a comer y organizar”	92
Figura 45. Actividad “organizando loncheras”	92
Figura 46. Actividad “mantengo normas en el aula	94
Figura 47. Actividad “mantengo normas en el aula	94
Figura 48. Actividad “el juego de los encargos”	95
Figura 49. Actividad “el juego de los encargos”	95
Figura 50. Actividad “aprendo a dormir solo” baile	96
Figura 51. Actividad “aprendo a dormir solo” descansando	96
Figura 52. Actividad “dibujo libre”	97
Figura 53. Actividad “festival de talentos”	98
Figura 54. Actividad “festival de talentos”	98
Figura 55. Actividad “festival de talentos”	98
Figura 56. Actividad “piscinada”	99
Figura 57. Actividad “obras de arte en plastilina”	101
Figura 58. Actividad “teatro”	102
Figura 59. Actividad “teatro”	102
Figura 60. Actividad “dibujo mi familia”	103
Figura 61. Actividad “dibujo mi familia”	103
Figura 62. Actividad “el álbum de mi historia”	104
Figura 63. Actividad “el álbum de mi historia”	104
Figura 64. Actividad “pedir perdón a Dios	105
Figura 65. Actividad “acepto que me equivoque”	105
Figura 66. Actividad “cariñograma”	106
Figura 67. Actividad “cariñograma”	106
Figura 68. Actividad “Te explico lo que se”	107
Figura 69. Actividad “Comparto mi lonchera”	108
Figura 70. Actividad “Esperando el turno”	109
Figura 71. Actividad “Compartiendo la lotería”	109
Figura 72. Actividad “compartiendo las fichas	109

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Prueba Diagnóstica	119
Anexo B. Encuesta a padres	120
Anexo C. Diario de campo de observaciones	126
Anexo D. Rejilla evaluativa	130
Anexo E. Tabulación resultados	133

GLOSARIO

ANSIEDAD: Es la intranquilidad, angustia ó preocupación. Manuel Jiménez Hernández profesor de psicopatología infantil dice que es una emoción aprendida; ya que el niño aprende a reaccionar con ansiedad ante algunos acontecimientos o situaciones observando las reacciones de su madre.

DEPRESIÓN: Es un trastorno emocional que hace que la persona se sienta triste y desganada, por una disminución de los sentimientos de autoestima.

EDUCACION INTEGRAL: Es la que contempla todas las dimensiones del ser humano, formando y desarrollando cada una de ellas para mantener un equilibrio adecuado.

EMOCIONES: Es la variación del ánimo y participación de algo que está ocurriendo.

ESTIMULACIÓN: Actividad que se realiza con el fin de lograr un mejor desarrollo o funcionamiento.

HABILIDADES: Es la destreza para desarrollar alguna tarea, solucionando ciertos problemas.

INTERACCIÓN: Es una relación y acción entre dos o más personas de forma reciproca. Los niños interactúan desde muy pequeños, siendo ésta un apoyo a la estimulación para el desarrollo de sus habilidades y experiencias.

INTRAPERSONAL: Es la capacidad de conocerse uno mismo, creando una imagen exacta de lo que somos, comprendiéndose y auto controlando los propios deseos y emociones; por tanto actuando con coherencia a lo que piensa y siente.

INTERPERSONAL: Es la capacidad para comprender a los otros y sus motivaciones. Dándose cuenta y distinguiendo entre las intenciones, los pensamientos y los estados de ánimo de los demás.

PERSONALIDAD: Es el modo de ser de una persona y sus actos, es decir el grupo de características que ha ido formando.

RETRAIMIENTO: Es una autovaloración negativa, de lo que hacemos, de nuestro comportamiento, de lo que hacemos y de lo que opinan los demás sobre nosotros.

TÍMIDEZ: Es la dificultad para los contactos interpersonales, con el temor de ser el centro de las miradas, el temor de hacer el ridículo o el temor al fracaso.

TRASTORNOS DE EXTERIORIZACIÓN: Son problemas de comportamientos que se dirigen hacia otras personas como las conductas agresivas; por la dificultad para manejar la rabia e impulsividad.

TRASTORNOS DE INTERIORIZACIÓN: Son los problemas presentados en el interior de las personas como los miedos y la depresión.

RESUMEN

La inteligencia emocional es la capacidad de resolver problemas relacionados con las emociones (intra e interpersonal) las de la propia persona y las de los demás, es decir conocer las propias emociones, manejarlas adecuadamente, auto motivarse, reconocer emociones en los demás y manejar las relaciones con otros.

Así esta va alimentando la personalidad, la cual se desarrolla a partir del proceso de socialización, que inicia y se fomenta en la primera escuela que es “el hogar” y continúa en el colegio.

Por ello, este trabajo realizado con los niños de Transición del colegio San Agustín de Floridablanca, brinda buenos aportes para los docentes y estudiantes de preescolar ya que muestra claramente en su fundamento teórico la importancia y los beneficios de estimular la inteligencia emocional; ya que ésta brinda las bases para un sano desarrollo integral y para fortalecer el proceso de socialización.

Las teorías que sustentan este proyecto y las diversas actividades a desarrollar para preparar los niños en el desarrollo de la inteligencia emocional.

Muestra las diversas maneras de realizar las actividades por medio del juego y de la vida cotidiana para que sean agradables e interesantes para los niños y sobre todo que les brinden una educación y una formación integral que conlleve a un desarrollo de sociabilidad, que llevará a que las otras dimensiones también evolucionen exitosamente.

Para hacer este trabajo se partió del trabajo de campo, de la observación de los comportamientos en los niños y niñas, de su desempeño en el proceso de socialización y enseñanza-aprendizaje y de la información de los padres, se verificaron de este modo las dificultades que presentaban y sobre las cuales se trabajó por medio de observación directa y actividades pedagógicas y cotidianas que les desarrollaron y reforzaron las habilidades emocionales a los niños para su preparación en la vida.

Se calificó el desempeño de cada uno de los niños con los que se trabajó, en una rejilla evaluativa, los datos o resultados obtenidos se tabularon y procesaron, de cuyo análisis e interpretación se sacaron las conclusiones y recomendaciones.

Este trabajo realizado es un documento que orienta tanto a los profesionales de la educación de cualquier institución, como a los padres de familia en la aplicación de actividades y del vocabulario que se debe dar para brindarles a los niños y niñas el fortalecimiento de su inteligencia emocional y el éxito en su proceso de socialización.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema del desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de socialización de los niños en edad de 4 a 5 años (Transición) la cual se puede definir como una conducta transmitida de padres a hijos; ya que para los niños sus padres son el ejemplo a seguir y de allí él se crea unos modelos, por ello, los padres que manifiestan ternura y amor, producen efectos positivos en sus hijos; en lo cognitivo, serán alumnos más eficaces, con concentración y con menores interferencias afectivas. En el plano social, causarán una mejor impresión y serán más hábiles para relacionarse y por ello, la motivación es clave esencial para el apropiado desarrollo del niño.

Ese niño que en el futuro mantendrá las bases de éste óptimo desarrollo y será una persona y un profesional de verdadero servicio a la comunidad; porque podemos decir cuando dialogamos o recibimos la atención de un profesional que tiene muchos conocimientos, pero no sabe expresarlos de forma clara y sencilla; dificultándosele y prestando un mal servicio, por ejemplo: un médico que no tiene la capacidad para ser amable y cortés con su paciente, saludándolo, explicándole de forma sencilla lo que está sucediendo con su salud, mirando al rostro; es decir sintiendo (empatía) y demostrando que le interesa su proceso. Y así vemos casos notables de escasez emocional en los niños, jóvenes y adultos en todos los campos: hogar, trabajo, calle, lugares públicos, etc.

Problemas que se van dando desde la niñez por ausencia de la presencia de los padres, quiénes son los primeros educadores y de acuerdo con Zubiria:

“La tecnología, la globalización y la tendencia mundial de la competencia a ultranza ha generado la descomposición familiar generada por los países poderosos hacia los más débiles haciendo que muchos padres de familia tengan que salir a buscar con angustia el sustento para sus hijos sin importar si están bien educados o no. Ahora, toda la responsabilidad recae en nosotros los maestros que de repente tuvimos que cambiar el papel de transmisores de conocimientos en formadores de seres humanos y ser psicólogos para tratar de entender por qué la mayoría de nuestros estudiantes, no progresan y se limitan a sacar una nota para salvar el promedio. Esto ha conllevado a crear profesionales y empleados mediocres o desempleados producto de una transformación de la geopolítica mundial que exige seres más competitivos pero al mismo tiempo mejores seres humanos”.¹

¹ Tecnología Educativa. Pedagogía Conceptual, [En línea]. Abril 8 del 2014. Disponible en la Web: <http://marckos-barreto.blogspot.com/2011/06/pedagogia-conceptual.html>

Sin embargo, hay que recordar que la Inteligencia Emocional, no se refiere exclusivamente a las emociones, sino, a cómo integrar éstas con las cogniciones, y los actos. La idea es que se enseñe a desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal; ya que tiene un gran peso en la prevención de posibles problemas emocionales, en su interacción y en el desarrollo de la personalidad del niño. La competencia emocional se logra a través de la experiencia, de la práctica diaria, contemplando cada momento como una gran oportunidad para aprender y mejorar esta dimensión y por ello, la edad del niño en transición es un punto ideal de partida del proceso.

Con base en esto, se plantea la investigación sobre el proceso de socialización de los niños de Transición del colegio San Agustín a partir de la propuesta de la fundación Alberto Merani.

Esto es algo que se sabe por experiencia personal y por observación directa: si se reúnen a dos niños con la misma habilidad y se les proporciona la igual oportunidad y condiciones para el éxito en una tarea escolar, el niño motivado y emocionalmente más seguro sobrepasará al niño sin motivación en desempeño y el resultado.

La familia es el primer espacio de socialización del niño, la presencia de la madre en el hogar crea las bases afectivas necesarias para que los demás miembros crezcan con estabilidad emocional, seguros de sí mismos y con valores que les permitan ser más autónomos y transparentes en sus relaciones interpersonales. Por otra parte, el preescolar es el espacio por excelencia, donde el niño continúa con su proceso de inmersión en la sociedad, es decir, amplía su proceso de socialización y todos los procesos que se desarrollan buscan la vinculación social del infante. Cuando no existe motivación este proceso se altera. Se sabe que los estudiantes motivados cooperan más; esto los hace psicológicamente más sociables, mejorando el procesamiento de información y facilitando la comprensión.

Por ello es importante describir como el desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia emocional incide en el proceso de socialización de los niños de 5 años; por ello se plantean una serie de actividades lúdicas para fortalecerla como una habilidad esencial en la formación que se puede entrenar y ejercitar.

1. PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS DE TRANSICIÓN DESDE LA TEORÍA DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL PROPUESTA POR LA FUNDACIÓN ALBERTO MERANI

1.1 DESCRIPCION DEL PROBLEMA

La problemática es la escasa capacidad que actualmente tienen los seres humanos para mantener equilibrio en su inteligencia emocional. Día a día se observa en los noticieros, periódicos o en la calle, la intolerancia, descontrol e incapacidad para resolver problemas en cualquier edad: niños, jóvenes, adultos, etc. Algunos ejemplos cotidianos son: en el colegio los casos que dejan ver el escaso desarrollo emocional, puesto que los jóvenes no pueden ser empáticos o gozan del dolor ajeno, causándole maltrato psicológico, verbal o físico “bullying”, en la calle los adultos son incapaces de resolver con dialogo el inconveniente por un choque de tránsito, en los seguros de salud son escasas las personas que presten el servicio con agrado y empatía, algunos médicos no demuestran sensibilidad por lo que está sintiendo la otra persona en cuento a su salud o la de su familiar; y así sucesivamente se está llenando de un “veneno” que no deja vivir en armonía.

Entonces si en el preescolar no se trabaja en el desarrollo de esta dimensión ¿qué se espera de las próximas generaciones?

Por ello, el niño y la niña de cinco años atraviesa una etapa, en el contexto de su desarrollo, muy importante tanto desde el punto de vista afectivo o emocional, como desde el aspecto cognitivo, ya que, las características de los niños de cinco años están determinadas, desde el punto de vista cognitivo, por la etapa que atraviesa en el trayecto que va, desde la fase preoperacional a la que ingresó a los dos años, hasta la etapa de operaciones concretas a la que arribará alrededor de los siete.

Es así que, el niño de cinco años en su dimensión cognitiva, ya está interiorizando, sus acciones y puede hablarse de cierto nivel avanzado del pensamiento y la inteligencia, aunque, aún es muy concreto; porque la lógica la está supliendo por la intuición. De todas formas, gracias al desarrollo del lenguaje, sus capacidades cognitivas, siempre puede ir más allá. De aquí, la importancia que tiene la estimulación de su entorno, para que los niños de cinco años puedan desarrollar su comunicación oral.

Y especialmente en esta edad de los cinco años cuando comienza a aparecer de forma más visible la entrada del niño al mundo social del colegio, donde desde pequeños comienzan a construir a su alrededor las bases para el desarrollo de la inteligencia emocional, por tanto vienen de la primera escuela y ambiente de socialización “hogar” a continuar construyendo las bases de su personalidad.

De la dimensión emocional, depende en gran medida el desempeño exitoso en el ámbito escolar y su desarrollo integral. Y un aspecto necesario para el máximo desarrollo pero poco acentuado, es el tiempo que los padres dedican a sus hijos; porque son profesionales que laboran durante la mayor parte del día, incluso de la noche y los momentos de compartir y fortalecer la afectividad, formar e inculcar valores y establecer pautas de comportamiento, se reducen a los espacios de que ellos disponen y esto genera, carencias en los aspectos emocionales y la inteligencia emocional tan fundamentales para el niño; puesto que el escaso tiempo de los padres lleva a diferentes situaciones, por ejemplo:

- Dejar el hijo al cuidado de diferentes personas (niñera)
- No compartir situaciones cotidianas como comidas, aseo personal, juegos, tareas, descanso, etc.
- No estar presente en momentos de alegría y tristeza para celebrar o consolar.
- Fallar en la forma de educar, al ser permisivo por querer “aprovechar” el escaso tiempo que se comparte.
- Reemplazar el tiempo por juguetes.
- Excluir o dejar a un lado el tiempo para la corrección de errores, porque “no es justo ocupar el tiempo para llamados de atención”

Y todas estas dejan vacíos en la excelente evolución de la inteligencia emocional, Y entonces, en la escuela demuestran esas carencias, a través de, diferentes manifestaciones y para algunos estudiantes, los factores emocionales representan dificultades u obstáculos en su desempeño escolar y en las demás dimensiones, especialmente en aquellas relacionadas con la socialización e interacción.

1.2. PLANTEAMIENTO

La personalidad se desarrolla a partir del proceso de socialización, en la cual, el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad. Son los padres los encargados, principalmente de contribuir en esta labor, a través, de su amor y cuidados, de la figura de identificación, que es para los niños (agentes activos de socialización). Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional.

No obstante, existen factores en la actualidad, que truncan estos vínculos produciendo desapego por parte del niño hacia sus padres, una de las razones fundamentales, en la dinámica social donde los dos padres trabajan, es el contexto familiar donde los padres “no tienen tiempo” para compartir con sus hijos y para dedicar la presencia inicial tan importante y decisivo pues deben cumplir con su trabajo. Los niños de transición en el Colegio San Agustín son principalmente hijos de parejas que para la el sustento, necesitan trabajar los dos. Entonces, el niño ingresa a la escuela con carencias emocionales (que determinan el rumbo de su desarrollo de la etapa de socialización tan fundamental a esta edad), ya que, hasta el momento no se ha desarrollado en ellos la inteligencia emocional y allí aún no ha habido suficientes acciones encaminadas al fortalecimiento de la inteligencia emocional, que son la base para la construcción del individuo.

El fortalecimiento de la inteligencia emocional no se ha trabajado como una estrategia continua en el colegio San Agustín y por ello se pasa por alto una de las dimensiones que construye las bases y es fundamento para el desarrollo exitoso del niño en su desarrollo integral.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Qué impacto genera el desarrollo de la inteligencia emocional según la propuesta de la fundación Alberto Merani, en el proceso de socialización de los niños de transición del Colegio San Agustín?

1.4 ANTECEDENTES INVESTIGATIVOS (INTELIGENCIA EMOCIONAL)

Los estudios sobre la inteligencia emocional son muchos y valiosos desde los aportes de sicólogos y pedagogos a nivel bibliográfico. Por su parte la Inteligencia Emocional es el centro de variados estudios educativos, que se encuentran plasmados en algunas tesis sobre la influencia de la inteligencia emocional en la formación social y académica del niño.

1.4.1 ANTECEDENTES NACIONALES. Catalina Rodríguez López de Bogotá , estudiante de la Universidad de los Andes , en su Proyecto llamado “ Manejo de emociones, conflictos, perdón y reconciliación del colegio Los Nogales de Bogotá”, investigación que busca mostrar la importancia de tener estas habilidades adecuadas y no equivocadas para el manejo de las relaciones interpersonales, que sean base fuerte y más adelante en su adolescencia puedan tomar mejores decisiones sociales y entender mejor las situaciones a las que se enfrentan. Llegando a la conclusión de que a lo largo de la intervención aumento el número de reconciliaciones y que intervenciones educativas estructuradas, con una metodología y unos objetivos claros pueden promover el perdón y la reconciliación en niños.²

Judith Elena Bazán Cortegana, en su Tesis de Grado llamada “La inteligencia emocional y su relación con el nivel de logro en el área de personal social de las niñas y niños de 5 años del Jardín de Niños No. 215, Trujillo 2012”, investigación que busca las habilidades sociales y emocionales, ya que son el eje central en la formación de las competencias ciudadanas, las cuales hacen posible que las personas actúen de manera constructiva. Con base en la Teoría Tamayo, Echeverry y Araque (2006), autores del Cuestionario de Inteligencia Emocional Para Pre Escolares (CIEMPRE) explicaron que en el servicio educativo colombiano, las prácticas educativas, sociales y culturales han relegado a un segundo plano la dimensión emocional y de relaciones del niño consigo mismo y con los demás, privilegiando el desarrollo de competencias académicas, desconociendo de paso la importancia en la formación integral, las habilidades emocionales y el desarrollo armónico de ellos.

Se llega a la conclusión que la población infantil ocupa un lugar importante en el que deben reconocer que son personas de derecho con posibilidad de participar y habilidades para no solo conocer, sino también saber hacer, es decir con capacidades para solucionar problemas de la vida cotidiana.³

Otras estudiantes de preescolar en sus proyectos, también consideran que se ha convertido en una tarea necesaria en el ámbito educativo y familiar, estimular desde esta edad para que se cree la base del desenvolvimiento personal y social en los niños y futuros adultos.

² RODRIGUEZ Catalina, “manejo de las emociones, conflictos, perdón y reconciliación”. Universidad de Los Andes. [En línea]. Abril 7 de 2014. Disponible en la Web: http://cife.uniandes.edu.co/tesis/catalina_rodriguez.pdf

³ BAZAN Judith, “la inteligencia emocional y su relación con el nivel de logro en el área de personal social de los niños y niñas de 5 años”. Universidad Cesar Vallejo. [En línea]. Abril 7 de 2014. Disponible en la Web: http://facultaddeeducacioneidiomas1.bligoo.pe/media/users/19/972855/files/227730/Inteligencia_emocional.pdf

Por ello también se propone que el/la docente desde el aula intervenga cada vez que sea necesario para que el niño/a vaya desarrollando su inteligencia emocional, es decir: lograr conocerse a sí mismo, expresar lo que está sintiendo, sentirse único, auto controlarse, entender al otro y saber lo que necesita.

En cuanto al ministerio de educación dice que:

Los lineamientos pedagógicos para el nivel de educación preescolar se construyen a partir de una concepción sobre los niños y las niñas como sujetos protagónicos de los procesos de carácter pedagógico y de gestión. Igualmente se debe tener en cuenta en su elaboración, una visión integral de todas sus dimensiones de desarrollo: ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socio-afectiva y espiritual. En tal sentido, los núcleos temáticos que se proponen, pretenden construir una visión de la infancia en donde los niños y las niñas sean considerados como sujetos plenos de derechos cuyo eje fundamental sea el ejercicio de los mismos y una educación preescolar acorde con estos propósitos.⁴

La educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales, que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento: Aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas, y, por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores. Por supuesto, estas cuatro vías del saber convergen en una sola, ya que hay entre ellas múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio.⁵

En si el ministerio de educación exige una educación integral en la que está incluida esa estimulación a conocerse a uno mismo y a cooperar con otros, es decir la misma inteligencia emocional.

Es claro que la pedagogía involucra componentes encaminados al desarrollo equilibrado de las dimensiones del niño pero hasta el momento no se conoce a nivel institucional, ningún documento acerca de estrategias de fortalecimiento de la inteligencia emocional en el municipio.

Ya que las instituciones se están dedicando en exceso solo a “aprender a conocer” limitándose solo a la estimulación cognitiva y dejando de lado las demás dimensiones o los demás pilares.

⁴ Colombia. Ministerio de Educación. Lineamientos de educación preescolar. [artículo de Internet]. http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf10.pdf. [Consulta: 26 marzo de 2014].

⁵ *Ibíd.*

1.4.2 ANTECEDENTE INTERNACIONAL. Lucicleide de Souza Barcelar, estudiante de la Universidad Autónoma de Barcelona, en su investigación llamada “Competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula”, investigación que busca mostrar la importancia que el educador es un transmisor de valores, normas y conducta. Cada educador tiene su estilo personal de educar, se basa en su propio aprendizaje y sus conocimientos. Los estilos educativos adoptados por los profesores son de gran importancia para el desarrollo emocional del niño. Como gestor de conflictos, los profesores desempeñan un papel crucial en aprovechar los conflictos para trabajar positivamente la emocionalidad del alumnado.⁶

⁶ SOUZA Lucicleide, “competencias emocionales y resolución de conflictos interpersonales en el aula”. Universidad Autónoma de Barcelona. [En línea]. Abril 7 de 2014. Disponible en la Web: <http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/uploads/archivos/Tesis/Competencias%20emocionales%20y%20resoluci%C3%B3n%20de%20conflictos%20interpersonales.pdf>

1.5 JUSTIFICACIÓN

La inteligencia emocional es el conjunto de capacidades que permite resolver problemas relacionados con las emociones. Con las propias emociones (inteligencia intrapersonal) y con las de los demás (inteligencia interpersonal). Juntas determinan la capacidad de dirigir la propia vida de manera satisfactoria. Incluye capacidades para: conocer las propias emociones, manejar las emociones, auto motivación, reconocer emociones en los demás y manejar las relaciones con otros.

Se desarrolla en la medida en que en el hogar se fortalezcan los vínculos de interacción, acompañamiento, afecto, existan paradigmas desde el nacimiento, lo que, sin duda, es un elemento positivo a la hora de ingresar al ámbito escolar porque el niño mostrará equilibrio emocional. Por ejemplo, los niños de familias en las que los padres discuten poco entre ellos son más queridos por sus compañeros de colegio, más aceptados y respetados por sus maestros, tienen menos problemas de comportamiento y aprenden con mayor facilidad.

Y es precisamente este el aspecto que la Pedagogía Conceptual propuesta por Alberto Merani participa del paradigma formativo pues asume que la tarea es formar a los niños y niñas para la vida; en lugar de solo educarlos para el colegio. Formar a los niños y a las niñas de cara a hacerlos competentes interpersonalmente, intrapersonalmente y socio grupalmente, a la vez que explora el identificar y promover sus especiales y particulares talentos. La personalidad se desarrolla a raíz del proceso de socialización, en la que el niño asimila las actitudes, valores y costumbres de la sociedad.

La pedagogía conceptual es una teoría dinámica, con un modelo pedagógico formativo y su mayor inclinación esta en desarrollar las potencialidades que le permitan a las personas ser más felices, desde competencias afectivas, cognitivas y expresivas; el cual se logra con dos grandes aprendizajes: el desarrollo afectivo y el desarrollo del talento.

Y requiere que todo acto educativo sea planeado, en busca de impactar cada uno de los sistemas (cognitivo, afectivo y expresivo), para lograr el aprendizaje; es decir la asimilación inmediata de algo. De esta forma, al controlar la mayor parte de las experiencias de los niños, los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social. Partiendo del hecho de que los padres, son el principal modelo de imitación de los hijos, lo ideal sería que ellos, como padres, empezaran a entrenar y ejercitar su propia Inteligencia Emocional para que los hijos puedan adquirir hábitos sanos y fortalecidos.

Es importante reconocer que en circunstancias de falta de acompañamiento por parte del padre de familia dados diferentes factores, el niño crece y se desarrolla

con carencias emocionales, que no necesariamente representan traumas pero que limitan o inciden en su proceso de formación a nivel escolar determinando en muchos casos, el éxito o fracaso del proceso de socialización.

Por tanto, con esta exploración se pretende elaborar estrategias de fortalecimiento de la inteligencia emocional como base para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes del grado transición diariamente.

El tema es interesante, porque en el lugar de investigación nunca se ha considerado esta problemática, ni se han realizado estudios o estrategias para mejorar la calidad de vida social desde el desarrollo de la inteligencia emocional, en éste tiempo tan contaminado de violencia, drogadicción, maltrato intrafamiliar, abusos y otros factores con los que los niños tienen que lidiar y comprender sin tener la madurez para enfrentarlo.

Por ello es necesario que el maestro en el aula le demuestre al niño lo valiosa que es la vida y la de los demás con actividades adecuadas a su edad, así se aprenden a conocer a sí mismo y es más fácil conocer a los demás, saber lo que está sintiendo y lo que necesita.

Representando ésta un aporte valioso para los docentes y padres de familia porque se les brindan elementos valiosos para fortalecer la inteligencia emocional y de esta forma mejorar el proceso de socialización de sus estudiantes en el grado de transición que inician un proceso de formación y de interacción social.

Por otra parte, esta propuesta es un referente para que estrategias similares se desarrollen en todas las instituciones educativas como aporte al desarrollo integral de los niños que por razones ajenas a ellos, no manifiestan desarrollo emocional fortalecido.

1.6 OBJETIVOS

1.6.1 OBJETIVO GENERAL

Describir el impacto que genera el desarrollo de la inteligencia emocional desde la propuesta de la Fundación Alberto Merani en los procesos de socialización de los niños y niñas del grado de transición del Colegio San Agustín.

1.6.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Caracterizar la población de estudio respecto a la forma como se interrelacionan unos con otros.
- ✓ Aplicar una propuesta lúdica dirigida a los niños del nivel de transición, fundamentada en la propuesta de FIPC sobre el desarrollo de la inteligencia emocional.
- ✓ Evaluar cada actividad realizada durante la práctica de la propuesta lúdica.
- ✓ Describir el impacto observado en los niños de Transición durante el desarrollo de las actividades.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Inteligencia Emocional. De acuerdo a D. Goleman, la Inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como, el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.⁷

El rendimiento escolar del estudiante depende de la capacidad de aprender a aprender (ejercitar la atención, la memoria y el pensamiento, como instrumentos para comprender). Los objetivos a reeducar como clave fundamental son los siguientes:

1. Confianza. La sensación de controlar y dominar el propio cuerpo, la conducta y el propio mundo. La sensación de que tiene muchas posibilidades de éxito en lo que emprenda y que los adultos pueden ayudarle en esa tarea.
2. Curiosidad. La emoción al descubrir nuevas cosas.
3. Intencionalidad. El deseo y la capacidad de lograr algo y de actuar en consecuencia. Esta habilidad está ligada a la sensación y a la capacidad de sentirse competente, es decir, de ser eficaz.
4. Autocontrol. La capacidad de modular y controlar las propias acciones en una forma apropiada a su edad; la sensación de control interno.
5. Relación. La facilidad de relacionarse con los demás, una capacidad que se basa en el hecho de comprenderles y de ser comprendido por ellos.
6. Capacidad de comunicar. El deseo y la habilidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás. Exige la confianza en los demás (incluyendo a los adultos) y el placer de relacionarse con ellos.
7. Cooperación. Es el armonizar las propias necesidades con las de los demás en las actividades grupales.

El planteo de D. Goleman, un típico producto de la psicología norteamericana, propone a la inteligencia emocional como un importante factor de 'éxito', y básicamente consiste en la capacidad - aprehensible- para conocer, controlar e inducir emociones y estados de ánimo, tanto en uno mismo como en los demás.

En conclusión educar las emociones es tan importante como educar el intelecto, porque si se descuidan puede que la persona falle a la hora de utilizar capacidades intelectuales.

⁷Goleman, D. (1999). La práctica de la inteligencia emocional. Barcelona: Kairós.

2.1.2 Planteamientos de la Pedagogía conceptual. Su fundador Miguel de Zuburúa creó el modelo pedagógico de pedagogía conceptual en la cual desarrolla una caracterización del desarrollo del pensamiento y la afectividad en la vida del ser humano, porque la felicidad humana se fundamenta en la formación afectiva y del talento.⁸

Además del conocimiento científico e intelectual, se propone desarrollar esa inteligencia emocional y hacer de los alumnos personas con habilidades para enfrentar la vida y el mundo que los rodea.⁹



Se puede llevar a cabo por medio de tres fases, para lograr personas talentosas, éticas, amorosas y competentes:

- ✓ Fase afectiva: demostrándole al estudiante como se beneficia el mismo y a los demás con lo que está realizando y aprendiendo.
- ✓ Fase cognitiva: es la comprensión del conocimiento y el acceso a la información (escuchar, leer, argumentar, describir).
- ✓ Fase expresiva: Donde el estudiante domina lo que conoce y lo aplica.

Así se dan los dos propósitos formativos de la escuela: el talento de todos y las competencias afectivas

En conclusión desde la perspectiva de Pedagogía Conceptual la felicidad, como fin último de la formación del ser humano, se logra con dos grandes aprendizajes: el desarrollo afectivo y el desarrollo del talento. El desarrollo afectivo permite entablar y mantener buenas relaciones consigo mismo, con las personas que lo rodean e incluso con los grupos de los cuales deberá formar parte en los diversos momentos y espacios de la vida; el desarrollo del talento hace posible la

⁸FIPC. Alberto Merani. Unidad de proyectos especiales”, [En línea]. Abril 8 del 2014. Disponible en la Web: <http://www.albertomerani.org/>.

⁹ Tecnología Educativa. Pedagogía Conceptual, [En línea]. Abril 8 del 2014. Disponible en la Web: <http://marckos-barreto.blogspot.com/2011/06/pedagogia-conceptual.html>

identificación y fortalecimiento de las áreas del saber humano en las cuales cada individuo posee su mayor potencial de aprendizaje y ejecución, de manera que cada uno pueda orientar su desarrollo laboral y profesional en la ruta que le procure mayores posibilidades y, por lo tanto, mayores satisfacciones.¹⁰

2.1.3 Planteamientos Teóricos que sustentan el Proyecto. Las teorías que sustentan este proyecto se basan en la teoría de Alberto Merani y tomando ideas también de Vigotsky y Wallon, los cuales afirman que todo proceso humano es social, contextual e histórico.

En los enfoques histórico – culturales, la aparición del pensamiento, del lenguaje y del amor, lo internalizamos primeros gracias a la mediación familiar y luego con la interacción con los docentes, haciéndonos cada vez mas humanos. Es decir, que es gracias a los demás seres humanos que nos humanizamos. En términos de Merani (1979)¹¹

2.1.3.1 Teoría de Alberto Merani. La escuela para Merani debería ser el lugar ideal para desarrollar la libertad y la autonomía de los individuos, porque sin educación nos volvemos personas serviles, porque no tenemos nuestras propias ideas sino que le dejamos esa función a otros y nos acomodamos a esas ideas que nos inculca a diario la comunicación social.

“El hombre se vuelve humano únicamente cuando ha convertido en instrumento de sus relaciones sociales la cualidad objetiva del pensamiento y del lenguaje (Merani, 1977).¹²

Merani habla de las limitaciones de la Escuela Activa, dedicándose solo a lo cognitivo, y nos recuerda la historia que cuenta en el texto “Nuestros hijos, esos desconocidos” en 1958, contándonos de un niño que fue afortunado por tener los mejores maestros y los mejores estímulos para el desarrollo cognitivo, pero no podía tener contacto con otras personas porque perdía el tiempo y el estaba trabajando en ser un ser excepcional. El niño era genial recitaba a Homero, dominaba la física y la gramática, en fin conocimientos que no tiene cualquier niño en su edad, pero no era capaz de pensar con la tranquilidad y frescura que piensa un niño y se le dificultaba relacionarse con sus iguales.

¹⁰ FUNDACION INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA CONCEPTUAL ALBERTO MERANI. [En línea]. Abril 7 de 2014. Disponible en la Web: <http://webfundacion.albertomerani.org/modelo-pedagogico.html>

¹¹ LA VIGENCIA DE LAS IDEAS DE ALBERTO MERANI.[En línea]. Abril 7 de 2014. Disponible en la Web: <http://www.pedagogiadialogante.com.co/documentos/ensayos/la-vigencia-de-las-ideas-de-alberto-merani-en-psicologia-y-educacion%20.pdf>

¹² ZUBIRIA Julián, los modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante. Bogotá: Editorial Magisterio,2006.p 42

Dejándonos esta historia la enseñanza de ver la importancia de trabajar en la escuela seres integrales es decir educar en todas las dimensiones.

“En suma, educar a nuestros hijos no es “formar un sabio” ni tampoco dejar crecer un “salvaje ignorante”. Educar es crear un perfecto equilibrio entre el individuo como ser que piensa, razona con su propia cabeza y no con la de otros, y el grupo social que lo rodea, en el cual ha nacido y en el cual vivirá. Educar es formar un ser totalmente integrado tanto en el aspecto individual como en el social.” (Merani 1958)¹³

En conclusión con lo que piensa Merani, es necesario que en la escuela si se forme en la parte cognitiva dependiendo de cada etapa, pero no puede quedarse solo en eso “en educar el conocimiento”, también es necesario la dimensión afectiva, enseñando a valorar, a conocernos a nosotros mismos y así poder conocer e interactuar con los demás; porque además de pensar también amamos.

2.1.3.2 Teoría de Wallon. Su visión es holística y totalizadora del desarrollo, interpretándolo a partir de las interacciones entre los diversos subsistemas: cognitivo, valorativo, praxiológico y social, es decir toda propuesta pedagógica deberá definir propósitos para la dimensión cognitiva y para las dimensiones afectivas y motoras.¹⁴ Donde lo cognitivo estará relacionado con los conceptos y las competencias de conocimiento, lo afectivo con lo que sentimos y la forma de relacionarnos y la motora con las acciones, por eso el dice que el ser humano: piensa, ama y actúa.

Por ello el pensamiento de Wallon también soporta este proyecto; ya que esta formación, es para evitar personas que son muy buenas en lo cognitivo pero torpes en el manejo de las competencias socioafectivas. Por ello las dimensiones cognitiva, socioafectivas y praxica establecen lazos de interdependencia.

La educación no puede referirse a la esfera intelectual del niño, además de inteligencia –o mejor al tiempo que– el niño es afectividad; y si la escuela debe tener en cuenta cómo funciona la inteligencia infantil para no actuar sino de acuerdo con sus particularidades, no tendría sentido no hacer lo propio con la afectividad (Wallon, 1965)¹⁵

¹³ LA VIGENCIA DE LAS IDEAS DE ALBERTO MERANI.[En línea]. Op.cit.

¹⁴ Zubiria, Op.cit., p.42

¹⁵ LA VIGENCIA DE LAS IDEAS DE ALBERTO MERANI.[En línea]. Op.cit.

2.1.3.3. Teoría de Vigostky. Merani se expresa sobre la relación que tiene la dimensión cultural con el lenguaje y es por medio de la palabra que conocemos los antepasados, contemporáneos y nos relacionaremos con las generaciones futuras. Entonces el lenguaje nos humaniza es decir nos socializa y nos permite relacionarnos con otras personas y otras culturas.

Vygotsky hizo importantes contribuciones al estudio del desarrollo mental, incluyendo el lenguaje hablado y el escrito.

Dado que consideraba las actividades específicamente humanas como instrumentos (después del concepto de Engels del trabajo humano y el uso de herramientas como medio de conseguir el cambio y de transformar el YO), cualquier proceso que llevara con éxito a una meta concreta debería también provocar cambios en el individuo.¹⁶

En esencia, la teoría de Vygotsky descansa sobre la premisa fundamental de que el desarrollo tiene lugar en un nivel social, dentro del contexto cultural.¹⁷

Vygotsky considera que el conocimiento no se construye de modo individual como propuso Piaget, sino que se construye entre las personas a medida que interactúan.

Las interacciones sociales con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal del desarrollo intelectual.

El niño nace con habilidades mentales elementales, entre ellas la percepción, la atención y la memoria.

Mediante la interacción con compañeros y adultos más conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores.

Vygotsky considera fundamentales cinco conceptos que son:

- Las funciones mentales
- Las habilidades psicológicas
- La zona de desarrollo próximo
- Las herramientas del pensamiento
- La mediación

¹⁶ GARTON, Alison y PRATT, Chris. Aprendizaje y proceso de alfabetización. Madrid: Paidós, 1991. p. 53

¹⁷ IBIDEM p.53

Las funciones

Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos. Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social.

A mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales.

Herramientas del pensamiento

Los números, las palabras y otros sistemas de símbolos son ejemplo de herramientas psicológicas.

Otras: los sistemas lógicos, las normas y convenciones sociales, los conceptos teóricos, los mapas, los géneros literarios y los dibujos.

Algunos ejemplos de herramientas técnicas son papel y lápiz, máquinas, reglas y martillos.

Habilidades psicológicas

Las funciones mentales superiores se desarrollan y aparecen en dos momentos.

Primero las habilidades psicológicas se manifiestan en el ámbito social. Después en el ámbito individual.

En el proceso cultural del niño, toda función aparece dos veces, primero a escala social, y más tarde a escala individual. Primero entre personas (inter-psicológica) y después en el interior del propio niño (intra-psicológica).

Lenguaje

Es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo.

Distingue tres etapas en el uso del lenguaje: la etapa social, la egocéntrica y la del habla interna.

- La del **habla social**: el niño se sirve del lenguaje fundamentalmente para comunicarse. El pensamiento y el lenguaje cumplen funciones independientes.
- El **habla egocéntrica**: cuando comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento. Habla en voz alta consigo mismo cuando realiza algunas tareas.
- El **habla interna**: la emplean para dirigir su pensamiento y su conducta. Pueden reflexionar sobre la solución de problemas y la secuencia de las acciones manipulando el lenguaje “en su cabeza”.

Zona de desarrollo proximal

Incluye las funciones que están en proceso de desarrollo pero que todavía no se desarrollan plenamente.

Representa la diferencia entre lo que el niño puede hacer por sí mismo y lo que puede hacer con ayuda.

Las interacciones con los adultos y con los compañeros en la zona del desarrollo proximal le ayudan al niño a alcanzar un nivel superior de funcionamiento.

Conceptualización del desarrollo

El desarrollo cognoscitivo depende en gran medida de las relaciones con la “gente” que está presente en el mundo del niño y las “herramientas” que la cultura le da para apoyar el pensamiento.

Los niños adquieren sus conocimientos, ideas, actitudes y valores a partir de su trato con los demás.

Las herramientas reales y simbólicas desempeñan funciones muy importantes en el desarrollo cognoscitivo.

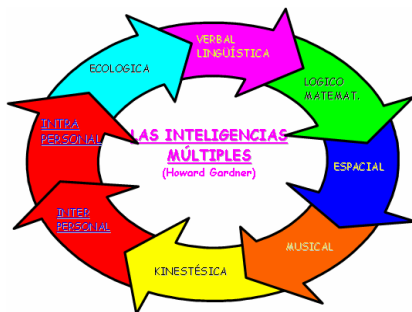
El desarrollo del individuo llega a su plenitud en la medida en que interioriza las habilidades inter-psicológicas y las convierte en habilidades intra-psicológicas.

La transición del discurso privado audible al discurso interno silencioso es un proceso fundamental en el desarrollo cognoscitivo.

Durante tal proceso el niño utiliza el lenguaje para ejecutar actividades cognoscitivas importantes.¹⁸

2.1.3.4 Teoría de Inteligencias Múltiples. Howard Gardner define la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Gardner añade que hay muchos tipos de problemas que resolver, pero también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la universidad de Harvard han identificado ocho tipos distintos, que se desarrollan de forma relativamente independiente unas de otras, que pueden existir problemas y limitaciones en unas en tanto las demás permanecen intactas, y que todas tienen una trayectoria de desarrollo diferente.

¹⁸ RAFAEL LINARES, Aurélia. “Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky”, [En línea]. 2007-2009. Disponible en la Web: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/Teorias_desarrollo_cognitivo.pdf



FUENTE:

<http://www.galeon.com/aprenderaaprender/intmultiples/intmultiples.htm>

Inteligencia lingüística: es la capacidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

La inteligencia lógico matemática: la capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones. Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis.

La inteligencia corporal-kinestésica: la capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades auto perceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

La inteligencia espacial: la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual- espacial (por ejemplo un cazador, explorador, guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo un decorador de interiores, arquitecto, artista, inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.

La inteligencia musical: la capacidad de percibir (por ejemplo un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un crítico musical), transformar (por ejemplo un compositor) y expresar (por ejemplo una persona que toca un

instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.

Inteligencia emocional: es el conjunto de capacidades que nos permite resolver problemas relacionados con las emociones. Con nuestras emociones (inteligencia intrapersonal) y con las de los demás (inteligencia interpersonal). Juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria.

La inteligencia interpersonal es la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos, la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica (por ejemplo influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción).

La inteligencia intrapersonal se refiere al conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima.

Inteligencia Naturalista: la que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza. Es la que demuestran los biólogos o los herbolarios y pone de manifiesto aspectos cognoscitivos como observación, selección, habilidades de ordenación y clasificación, reconocimiento de secuencias de desarrollo, así como la formulación de hipótesis, aplicados en forma práctica en el conocimiento del medio.

2.2 MARCO CONCEPTUAL

2.2.1 Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños. Para que la formación sea realmente integral como dicen ahora ser todos los colegios, es necesario pasar de lo netamente cognitivo a desarrollar otras competencias personales propias de la inteligencia emocional.

La inteligencia emocional es considerada como la habilidad esencial de las personas para atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la capacidad para asimilarlos y comprenderlos adecuadamente y la destreza para regular y modificar el estado de ánimo de los seres humanos.

Esta habilidad para manejar las emociones de forma apropiada debe desarrollarse desde los primeros años de vida, ya que, las emociones se expresan desde el nacimiento, un niño amado, acariciado, será un niño con confianza en sí mismo, es decir, un niño seguro. La educación no solo contempla aspectos intelectuales y de rendimiento escolar, actualmente se está poniendo énfasis al desarrollo de habilidades emocionales como la autoestima, es decir, la educación de los sentimientos y pensamientos como la valoración de sí mismos.¹⁹

Las personas con inteligencia emocional: aprenden a identificar sus propias emociones, manejan sus reacciones identificando maneras adecuadas de expresarlas, desarrollando una aceptación incondicional de sí mismos y de los demás, desarrollando el autocontrol, la autorregulación y la empatía, es decir, ponerse en el lugar del otro; ya que desde pequeños aprenden, que existen distintos tipos de situaciones y que cada una les exigirá una respuesta o soluciona un problema dado, es decir la resolución de los problemas que se les vaya presentando.

2.2.2 ¿Cómo desarrollar la inteligencia emocional en los niños? Lo primero, es conocer cómo es el desarrollo emocional del niño en los primeros años, para de esta forma saber qué habilidades necesitan desarrollarse según cada etapa.²⁰ El desarrollo evolutivo de la afectividad, se presenta de esta manera:

- ❖ El recién nacido siente malestar o sosiego. Lloro o ríe. Su mundo es de necesidades, afectos y acciones, el primer trato con la realidad es afectivo. Hacia los 18 meses ya se han conectado las estructuras corticales con las profundas del cerebro, lo que permite la aparición de una afectividad inteligente.
- ❖ Hacia el primer año, la seguridad del afecto de la madre es lo que permite al niño apartarse, explorar, dominar los miedos y los problemas, una correcta motivación o educación, proporciona la seguridad y el apoyo afectivo necesarios para sus nuevos encuentros.
- ❖ El desarrollo de la inteligencia está muy ligado a la educación de los sentimientos, sentirse seguro es sentirse querido, en la familia uno es querido radical e incondicionalmente. Las experiencias infantiles impregnadas de afecto, pasan a formar parte de la personalidad, a través, de la memoria, el niño aprende a andar y a hablar y su mundo se expande.
- ❖ Hacia los dos años entran en su mundo las miradas ajenas, disfrutan al ser mirados con cariño. A partir de ahora cobra gran fuerza educativa la

¹⁹ Torrabadella, P. (1998) Cómo desarrollar la Inteligencia Emocional. Madrid: RBA Libros.

²⁰ Renom, A. (2003). Educación emocional. Programa para la educación primaria. Barcelona: Praxis.

satisfacción ante el elogio o ante las muestras de aprobación de aquellos a quien él aprecia.

- ❖ Hacia los 7- 8 años se convierten en actores y jueces: reflexión y libertad. Y aparecen el orgullo y la vergüenza aunque no haya público.
- ❖ Hacia los 10 años puede integrar sentimientos opuestos. Empieza a darse cuenta de que los sentimientos deben controlarse.
- ❖ La adolescencia es una etapa decisiva en la historia de toda persona. Los sentimientos fluyen con fuerza y variabilidad extraordinarias, es la edad de los grandes ánimos y desánimos, muchos experimentan la rebeldía de no poder controlar los sentimientos ni comprender su complejidad., el descubrimiento de la libertad interior es importante, para la maduración del adolescente, al principio pueden identificar obligación con coacción, el deber con la pérdida de libertad.
- ❖ Al ir madurando comprende que hay actuaciones que le llevan a un desarrollo más pleno y otras que le alejan, que lo que apetece no siempre conviene, que una libertad sin sentido es una libertad vacía. Ha de descubrir que actuar conforme al deber perfecciona y necesita aceptar el deber como una voz amiga, que se puede asumir con cordialidad.

2.2.3 Características psico evolutivas de los niños de 4 a seis años. *Sólo busca estar con su madre/padre.*²¹ algo que marca de forma importante esta etapa, es que surge en el niño un gran interés por las cuestiones referentes a la diferencia entre los dos sexos, el masculino y el femenino, y es un periodo en la que se sitúa como chico o chica ya que alrededor de los tres años descubre sus órganos genitales, lo cual genera que se dé una relación afectiva distinta entre el niño y el adulto.

Esto ocurre, porque la dependencia de la madre cambia, ya que, el niño se va dando cuenta, que su madre tiene unas relaciones de las que él está excluido, como puede ser la relación de pareja y percibe que no es el centro de todo lo que le rodea. Esto genera en el niño cierto sufrimiento y algo de celos del progenitor del mismo sexo, pues se da cuenta de que es pequeño en comparación con el padre o la madre y necesita sentirse apoyado y comprendido. Por lo tanto, durante este periodo de edad, el padre se vuelve una figura fundamental y central, tanto para el niño como para la niña.

Si los padres permanecen unidos y le permiten entender al niño la relación de amor entre ellos, éste querrá ser como el padre y la niña tomará a su madre como modelo, y sintiéndose querido por ambos tomará la independencia afectiva que necesita para separarse algo más de sus padres y conquistar nuevos intereses y relaciones con iguales.

²¹López Cassà, E. (2003). Educación emocional. Programa para 3-6 años. Barcelona: Praxis.

Celos de todos: Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, los celos pueden ser frecuentes en esta etapa. Surgen de un deseo insatisfecho de amor y de un sentimiento de inseguridad del niño. Estos suelen sentirse con el padre, los hermanos o compañeros de colegio o juego. Pero, si se le trasmite al niño la importancia que él tiene para los padres y se favorece su independencia animándole a jugar con otros y a tener sus espacios de ocio con el fin de que desarrolle sus propias ideas e ingenio, aceptará mejor la presencia de otras personas. No es recomendable dejar de hacer caso a otros hermanos u otros niños del entorno por el hecho de que el niño tenga celos, ya que, aunque le resulte doloroso compartir el afecto de sus padres con otros, esto es algo que debe aprender.

Todo lo quiere saber: Ante lo desconocido los niños se sienten inseguros y necesitan acercarse al conocimiento de las cosas que le rodean. Es natural que pregunte con frecuencia provocando asombro por parte de los adultos o generando fastidio o desconcierto al no saber cómo despejar dichas preguntas. Su curiosidad es sana y legítima, por lo que, es importante responder de forma clara y sencilla adaptando las respuestas a su edad, y de este modo el niño se quedará tranquilo y satisfecho. Es conveniente decirle la verdad de forma simple y comprensible y contestar exactamente a lo que pregunta, evitando dar mayores explicaciones de las que pide. El contestar con serenidad y paciencia dará al niño la seguridad de que se le dice la verdad y de que el mundo es algo bonito por conocer, así como un lugar seguro en el cual vivir. Así mismo, es recomendable cuidar las conversaciones delante de ellos, puesto que a esta edad escuchan y desean conocerlo todo.

A todo dice que no y está desobediente: El niño durante esta etapa pasa por momentos en las que su palabra favorita parece ser el no y a veces se vuelve muy desobediente y tiene rabietas. Lo anterior debido a que está desarrollando su propia individuación separándose de los adultos y probando dónde están los límites. Sabe que su negación provoca en el adulto molestia, por lo que si se le consiente demasiado, pensará que puede hacer todo lo que quiera, evitando o impidiendo que aprenda a contenerse y a desarrollarse de manera adecuada.

Por lo que, es recomendable poner unos límites razonables y justos sin ser excesivamente autoritario y explicar el porqué, con el fin de que entienda que la realidad no siempre se puede compaginar con sus deseos. También es importante, no dejarse llevar por el mal humor ni mantener eternamente el enfado, pues que, esto aumenta la tensión en el niño y le desorienta. Evitar la expresión cuando se enfada de “ya no te quiero” es muy dañina para el menor y nada recomendable.

No se puede negociar con él: A esta edad se desarrolla su lógica y su capacidad para poder escoger con cierto criterio entre varias actividades o cosas y permite

que se realicen pequeños actos con él. La conversación es más rica y donde el niño puede incluso dar razón de sus actos y explicar sus inquietudes.

Es recomendable sentarse y escucharle, dejarle elegir entre distintas actividades o cosas, siempre que esté dentro de las normas o parámetros puestos en casa. Se pasa el día jugando y/o pintando. Tanto el juego como el dibujo son actividades agradables a esta edad, que son un descanso y un parón de las obligaciones cotidianas, puesto que le permite al niño representar su forma de verse a sí mismo y también el mundo que le rodea.

Es un espacio en el que se expresa e inventa soluciones fantásticas para resolver conflictos internos y dar rienda suelta a sus deseos, miedos, etc. Es importante favorecer la tendencia creadora del menor con el dibujo, el juego, la música las historias o cuentos que invente, ya que, es su modo más agradable e interesante de expresión en esta etapa. Siempre quiere estar con adultos. En esta edad, el niño presenta dificultades para separarse de los padres y quiere hacer parte del mundo adulto. La vida sólo con adultos no le hace ningún bien a los niños, puesto que, crea una dependencia de la madre y le priva de tener iniciativas propias, intereses propios para desarrollar su personalidad, por lo que, hay que animarle para que juegue con otros niños y para que, inicie sus actividades lúdicas si lo observamos hastiado o aburrido. Tampoco es recomendable dirigirle u organizarle el juego demasiado, pues de este modo se condiciona su modo de divertirse, quitándole creatividad a la actividad.

2.2.3.1 La importancia del colegio. A partir de los tres años el niño desarrolla su sociabilidad y comienza a jugar con sus hermanos y con otros niños, aunque a veces los juegos acaben con peleas. Se muestran orgullosos de sus hermanos menores y también de los nuevos amigos que hacen en clase. Es fundamental que asista al colegio y juegue con otros niños de su edad en el parque o en la plaza, ya que éstos hablan su mismo idioma y se expresan como él, mientras que, en casa se suelen adaptar a las exigencias de los adultos. Por este motivo, es importante entender que para él, la aprobación de sus compañeros es importante que a menudo se suelen imitar en muchas conductas.²²

²²Álvarez González, M. (2001). Diseño y evaluación de programas de educación emocional. Barcelona: CISSPRAXIS.

2.2.4 Inteligencia Emocional

Existen tres áreas mayores de aprendizaje. Cada persona tiene mayor desarrollo de alguna de ellas: Cognoscitiva: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis (darse cuenta de puntos fuertes y débiles), síntesis y evaluación (comparar y contrastar); Psicomotora: las capacidades y habilidades físicas, cuidado y exactitud, coordinación, manipulación y Afectiva: el área de los valores sentimientos, actitudes, tensión, respuesta y evaluación. Y si hay un factor relevante que determina el éxito escolar es el factor emocional.²³

Para Goleman la inteligencia emocional consiste en.

1. Conocer las propias emociones: es saber controlar las propias emociones sin dejar que sean incontroladas.
2. Manejar emociones: es expresar los sentimientos de forma apropiada y así poder estabilizar expresiones de irritabilidad.
3. Motivarse a sí mismo: tener ligada la emoción con la motivación, así siempre se apunta hacia el logro del objetivo.
4. Reconocer las emociones de los demás: Al conocer las propias emociones , así las personas empáticas pueden conocer lo que los demás desean.
5. Establecer relaciones: lo logran quienes tiene habilidades como liderazgo, popularidad y eficiencia interpersonal, son capaces de interactuar con facilidad con los demás.

2.2.5 Las emociones en los niños y adolescentes. Las emociones tienen un poderoso impacto sobre el conocimiento del mundo circundante y las expresiones emocionales otorgan una ventana a la experiencia subjetiva del mundo individual. Las emociones motivan las acciones y afectos cuando hay interacción con otras personas y con el ambiente y proveen de sentido las experiencias de vida. Al guiar los pensamientos y acciones, las emociones poseen una función reguladora que ayudan a adquirir los patrones de la conducta adaptativa.²⁴

²³Goleman, D. (1999). La práctica de la inteligencia emocional. Barcelona: Kairós.

²⁴Fernández-Vilar, M. A., Martínez-Fuentes, M. T. y Pérez-López, J. (2001). Vinculación afectiva e interacción social en la infancia. Revista electrónica de motivación y emoción vol. 4, nº7. Disponible en <http://reme.uji.es/remesp.html>

Existen diferencias individuales en cómo las personas expresan sus emociones e interactúan con otros individuos. Muchas son predominantemente felices, contentas, y curiosas. Otras pueden ser a menudo retraídas, tristes y depresivas. Más aún, otras pueden aparecer enojadas, destructivas y desorganizadas.

Algunas personas despliegan diferentes emociones y actúan dependiendo de la situación y del subyacente humor que posean en ese momento. Cuando una persona es predominantemente retraída, evita el contacto con otros individuos y no muestra interés por aprender la mayor parte del tiempo, lo que puede afectar su desarrollo y su capacidad de adaptación. De la misma manera, la persona irritable, destructiva y exageradamente agresiva tiene dificultades para establecer apropiadas relaciones interpersonales y para ajustarse a los modelos de conducta requeridos para las actividades normales de la vida diaria.

Las emociones mediatizan la capacidad de adaptarse y de responder a una variedad de experiencias. Preparan al organismo para responder rápidamente a las amenazas del mundo circundante. Así mismo, los psicólogos sociales plantean que las emociones humanas son fundamentales para el apego, la interacción y la función social (Mayne 2001).

La emergencia de distintas habilidades emocionales en los niños refleja importantes diferencias entre la adaptación y el desarrollo. Los niños no solo desarrollan capacidades y estrategias adecuadas, a través, de un rango de afectos, sino que también, aprenden a confiar en su experiencia emocional para enfrentar los avatares de la vida.

Las teorías de la regulación del afecto y las investigaciones en mismo campo, se han diversificado considerablemente en las últimas décadas. Las principales conclusiones que pueden obtenerse de las mismas son las siguientes:

- a) Los procesos emocionales están profundamente involucrados en la dirección de los cognitivos: la atención, todos los actos perceptivos, el aprendizaje y la memoria.
- b) El desarrollo emocional es funcionalmente inseparable de los patrones de experiencias psicosociales en todas las edades.
- c) La personalidad y la identidad personal son fundamentalmente de naturaleza emocional.

Se pueden distinguir cinco importantes aspectos relacionados con la regulación de nuestras emociones (Dodge y Garber 1991):

1. **Apreciación cognitiva:** antes, durante y después de experimentar una emoción, el ser humano ejecuta un proceso de evaluación de la situación a nivel cognitivo, para determinar qué emociones deben ser expresadas. Algunos pensamientos que influyen la apreciación cognitiva de las emociones incluyen:
 - a) **Lectura y comprensión de las señales sociales:** el niño irritable puede no ser capaz de captar y comprender las situaciones sociales, ya que, puede evaluarlas de acuerdo a su estado emocional y puede por lo tanto reaccionar de una manera impredecible.
 - b) **Percepción que incluya la discriminación de afectos y de las expresiones faciales:** algunos niños presentan déficit para captar y comprender los gestos y conductas. Como resultado, pueden interpretar erróneamente lo que las personas están tratando de transmitir.
 - c) **Capacidad de predecir la propia conducta y la de los demás:** los niños con dificultades para regular su estado de ánimo tienen como meta principal el comenzar a predecir su propia conducta y poder modificarla en respuesta a las diferentes demandas situacionales. El aprender que ciertas conductas tienen determinadas consecuencias es de gran importancia en este proceso.
2. **Aspectos fisiológicos de las emociones:** uno de los factores que otorga sentido a las expresiones emocionales son las respuestas fisiológicas. Cuando la apreciación cognitiva toma lugar, las respuestas fisiológicas se activan y la persona responde de acuerdo a la situación. Muchos niños irritables están en un estado de hiper excitación, por lo tanto, no están en condiciones de responder adecuadamente con las respuestas fisiológicas esperables ante determinados acontecimientos.
3. **Expresiones emocionales:** la comunicación de lo que sentimos, a través, de nuestras reacciones, sentimientos o intenciones hacia otros en nuestras relaciones interpersonales, son un componente importante de las emociones. Las expresiones motrices de la emoción manifestadas a través del sistema neuromuscular consisten tanto en los movimientos de la cara, como en los movimientos posturales y los gestos. Frecuentemente, el niño irritable muestra intensas expresiones negativas. A menudo presenta dificultades para expresar las emociones más sutiles y las positivas.
4. **Socialización de las emociones:** a medida en que el niño se desarrolla, es reforzado para expresar lo que siente. Este proceso ocurre primeramente en la relación padres-hijo, pero si esta relación se ve afectada por la irritabilidad y la dificultad del niño para regular su estado de ánimo, es más difícil para los padres otorgar una adecuada enseñanza para que el niño socialice apropiadamente las mismas.
5. **Modulación de las emociones:** para poder expresarlas en forma adecuada, es necesario aprender a modularlas cuando hay que responder a estados

internos, a demandas situacionales y al contexto social. De acuerdo a como el individuo percibe la situación emocional durante y después de la expresión de la misma, lo relaciona con el estado subjetivo asociado a dicha emoción. Factores cognitivos tales como la memoria y la imaginación juegan un rol importante en la definición de la experiencia subjetiva de la emoción.

2.2.6 Inteligencia emocional en los niños. La mayoría de las decisiones están tintadas por las emociones. Si pensamos por un momento, ¿qué nos mueve a comprar un perro, una casa o que nos hace elegir a un amigo o una pareja? La respuesta a esta y otras cuestiones es la **Inteligencia Emocional**, una destreza que nos permite conocer y manejar nuestros propios sentimientos, interpretar o enfrentar los de los demás, sentirnos satisfechos y ser eficaces en la vida, a la vez que crear hábitos mentales que favorezcan nuestra propia productividad.

Pero la Inteligencia Emocional no se refiere exclusivamente a las emociones, sino a cómo integrar éstas con las cogniciones y los actos. La idea es poner inteligencia a las emociones. El experto norteamericano en terapias infantiles Lawrence E. Shapiro en su libro “La inteligencia emocional de los niños”, destaca la necesidad de reforzar determinadas capacidades emocionales en los menores. Los niños no siempre desarrollan de forma espontánea las cualidades emocionales y capacidades sociales que los convertirán el día de mañana en adultos responsables, apreciados y felices.²⁵

La Inteligencia Emocional, como toda conducta es transmitida de padres a hijos, sobre todo a partir de los modelos que el niño se crea. Los padres que manifiestan la ternura y el amor, producen efectos muy positivos en sus hijos. En lo cognitivo, estos serán alumnos más eficaces, con mayor concentración y con menores interferencias afectivas. En el plano social, causarán una mejor impresión y serán más hábiles para relacionarse.

Es recomendable para los padres jugar mucho con sus hijos sin utilizar esos momentos para darles instrucciones, sino hacer de ellos momentos compartidos, libres de juicios y presiones. No se deben ignorar los sentimientos del hijo, pensando que sus problemas son triviales y absurdos. Se debe procurar dar cuenta de sus sentimientos, y darle soluciones emocionales alternativas. Nunca menospreciar los sentimientos del niño (por ejemplo, prohibiéndole que se enoje, ser severos si se irritan...)

²⁵Glennon, W. (2002) La inteligencia emocional de los niños. Claves para abrir el corazón y la mente de tu hijo. Barcelona: Paidós.

Conocer y aceptar las individualidades de los hijos, para de esta manera poder reconocer las debilidades y fortalezas que posea cada uno. La misión también es enseñarle a entablar amistades y conservarlas, a trabajar en grupo, a respetar los derechos de los demás, a motivarse cuando las cosas se ponen difíciles, a tolerar las frustraciones y aprender de ellas, superar sentimientos negativos como la ira y el rencor, tener autoestima elevada, manejar las emociones y aprender a expresar los sentimientos de manera adecuada.

Las emociones son estados afectivos subjetivos y debemos procurar mejorar y aumentar en nuestro hijo el coeficiente emocional, para que sean personas más felices y con más éxito en la vida.

2.2.7 Aspectos psico patológicos de las emociones en los escolares que afectan el rendimiento escolar. En el ámbito de la psicopatología infantil existen bases empíricas para establecer dos amplias categorías de conductas o características en los niños (Jenkins y Oatley 1998; Mahoney 1997): trastornos o desórdenes de interiorización, sobre control o ansiedad/retraimiento, cuyas características se describen como ansiedad, timidez, retraimiento y depresión y trastornos o desórdenes de exteriorización, de infra control o disocial, cuyas características se describen como pataletas, desobediencia y destructividad.²⁶

Asimismo, se pueden distinguir varias sub categorías dentro de cada uno de estos síndromes:

Los niños con trastornos de interiorización y/o de exteriorización manifiestan patrones de características en muchos aspectos de su funcionamiento emocional que los diferencian de los niños normales. Estas diferencias son comúnmente notorias en varias habilidades incluyendo el rendimiento escolar y las relaciones interpersonales y sociales (Casey 1996).

Los trastornos de exteriorización incluyen desórdenes de la conducta, con dificultades para manejar la rabia, la irritabilidad y la impulsividad. Los de interiorización, particularmente la depresión y la ansiedad, involucran déficit en la inhibición de la agresión y un exceso de focalización interna de la tristeza y/o de la culpa, como muestra de sus dificultades para regular sus emociones. Los niños con estos problemas pueden mostrar un uso inadecuado o disfuncional de sus habilidades emocionales.

²⁶En red, disponible en: <http://pdf.rincondelvago.com/desarrollo-psicologico-del-nino.html>

Cuando se habla de alteración emocional en el niño, es para referirse a una condición en la cual las repuestas conductuales o emocionales de un escolar son tan diferentes de lo que se estima apropiado para su edad, sus normas culturales que lo afectan adversamente en su rendimiento escolar, incluyendo su cuidado y adaptación personal, relaciones sociales, progreso académico, conducta en clases, o adaptación al trabajo escolar. Esta alteración emocional puede coexistir con otras condiciones de desventaja.

Los problemas emocionales se exterioricen o no a través de problemas conductuales, desempeñan una función esencial en el proceso perceptivo, fundamental para el aprendizaje. Ya en 1963, Frostig, Leferver y Wittlesey, en un estudio con preescolares y alumnos de primero básico, relacionaron los déficit perceptivo-visuales con problemas del aprendizaje y de la conducta. Estudiantes con leves trastornos del aprendizaje y de la conducta escolar muestran deficiencias en cogniciones, memoria, lenguaje, atención, relaciones sociales y desarrollo emocional (Bogels y Zigterman 2000).

2.2.8 Desarrollo de las Competencias Emocionales en la Escuela. La competencia emocional y social es la habilidad para comprender, manejar y expresar los aspectos emocionales de la propia vida, de tal manera que, se tenga la capacidad de manejar las tareas cotidianas como el aprender, el establecer relaciones interpersonales y sociales, resolver los problemas de cada día y adaptarse a las complejas demandas del crecimiento y del desarrollo. Incluye varios aspectos tanto de la comprensión y de la expresión emocional como del manejo de la experiencia emocional interna y de la conducta expresiva.²⁷

La competencia en la expresión emocional incluye el uso apropiado y correcto de la expresión facial. La competencia en el aprecio emocional incluye el reconocimiento y la comprensión tanto de la expresión corporal como de la experiencia emocional interna y la de los demás y una correcta apreciación de aspectos emocionales relevantes en el contexto social.

Los alumnos que poseen una alta competencia emocional conocen tanto sus emociones como las de los demás; las expresan en forma adecuada y pueden controlarlas durante sus actividades cognitivas y sociales de manera tal que les facilitan la ejecución de dichas actividades. Por lo tanto, la fortaleza y la debilidad en competencia emocional en los estudiantes pueden predecir su éxito en las interacciones sociales y en otros ámbitos, tales como, el rendimiento escolar,

²⁷Fernández-Berrocal, Pablo; Extremera, Natalio: La inteligencia emocional como una habilidad... OEI-Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)

particularmente cuando las circunstancias requieren el manejo de las emociones y/o adecuadas relaciones sociales.

Muchos investigadores actualmente creen que para contar con el rendimiento cognitivo en su potencial es necesario considerar conjuntamente los aspectos emocionales, motivacionales y volitivos del pensamiento.

Las alteraciones en las habilidades sociales, inseparables del desarrollo emocional, afectan la conducta y el aprendizaje en la escuela, lo que se traduce en bajo rendimiento, dificultades, riesgo de fracaso y deserción.

Cada vez se otorga mayor importancia a una gestión eficaz a través del sistema educativo para que se produzca el éxito académico y social del estudiante, considerando que, el rendimiento académico exitoso es un factor fundamental en la permanencia de los alumnos en la escuela.

La naturaleza del trabajo académico es fundamental en el proceso de escolarización e incluye tanto el diseño de la instrucción como el contenido del currículo. Una instrucción pobremente diseñada puede reforzar ciclos de fracaso en alumnos que necesitan especialmente una enseñanza estructurada e instrucciones explícitas y certeras para poder tener éxito en el aprendizaje. Dentro de este grupo están incluidos los alumnos con una historia escolar de bajo rendimiento, y aquellos con problemas para aprender por déficit en la memoria inmediata, lenguaje, atención, alteraciones emocionales, conductuales, etc.

Dado que, la relaciones interpersonales y sociales positivas son un factor importante para la permanencia de los estudiantes en la escuela, aunque, estos tengan dificultades en sus vidas, se hace necesario que tanto docentes como alumnos aprendan a convivir en la comunidad educativa, con estudiantes regulares vs estudiantes diferenciales.

La debilidad en la competencia emocional, es en parte responsable de la intolerancia, la discriminación y la falta de apoyo que afecta a muchos estudiantes en la escuela. Cada vez se observan en algunos estudiantes signos claros de alteraciones emocionales provocados por las exigencias de la vida cotidiana.

La regulación de las emociones comprende el complejo grupo de competencias: el manejo de las expresiones emocionales en uno mismo y en otros, el manejo de los estados emocionales internos y el uso de la emoción en la planificación y en la ejecución de planes.

El enfoque apropiado de la dimensión afectiva por parte del profesor y de la institución escolar constituye la clave para el manejo de las alteraciones emocionales, conductuales y del aprendizaje así como una forma de atender a las distintas necesidades educativas de los alumnos, generando transformaciones en

las escuelas en ámbitos donde todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de progresar.

2.2.9 Mejorar la Inteligencia Emocional de los Niños. La formación de capacidades emocionales y sociales en los niños, algunos la denominan como una revolución en la psicología infantil.

Las emociones son buenas, y se reacciona de forma física ante ellas, producidas estas por elementos bioquímicos producidos por el cerebro, por ejemplo, el miedo ayuda a proteger del daño y avisa del peligro, la ira a superar barreras y conseguir lo que queremos, etc., pero en la vida moderna nos enfrentamos a desafíos emocionales que la naturaleza no ha anticipado, y eso crea conflicto.

Las capacidades emocionales y sociales pueden ser enseñadas a los niños para que sean capaces de manejar el estrés emocional de los tiempos modernos, resultado de la vida agitada y apresurada que ha generado niños irritables o irascibles. Nosotros podemos enseñarles a reconocer y controlar esos sentimientos.

En los aspectos sociales también, se puede enseñarles a hacer y a conservar amistades íntimas, a superar nuevas situaciones que le angustian como son: divorcio de los padres, muerte de familiares, cambio de colegio, barrio y amigos, etc., así como, superar los problemas propios del crecimiento.²⁸

2.2.10 Importancia de la Inteligencia Emocional. Algunos psicólogos consideran que las inteligencias intrapersonal e interpersonal integran la inteligencia emocional. Aunque se le ha restado importancia a la inteligencia emocional, se ha demostrado que el 85% de nuestras decisiones las tomamos de acuerdo a cómo nos sentimos.

Las emociones son un sistema de alarma que nos informa sobre qué nos gusta o qué funciona mal a nuestro alrededor con la finalidad de realizar cambios en nuestras vidas. Saber manejar las emociones también tiene relación con la seguridad que debe estar presente en situaciones como un examen o una entrevista en las que los nervios pueden “borrar de nuestra mente” todo lo que sabemos.

²⁸VALLÉS, A., y VALLÉS, C. (2000): *Inteligencia emocional: Aplicaciones educativas*. Madrid, Editorial EOS

2.2.11 ¿Cómo estimular la inteligencia emocional? La inteligencia emocional se transmite de padres a hijos a través del ejemplo y la imitación de actitudes emocionales positivas. Los padres que manifiestan la ternura y el amor producen efectos muy positivos en sus hijos. Para estimular la inteligencia emocional se sugiere seguir algunos pasos como:

- Acarícielo y demuéstrole su amor: el contacto físico y el visual es indispensable para el desarrollo de la inteligencia emocional del niño; demostrarle amor por medio de estos canales, lo ayudará a ser emocionalmente sano, así que, es recomendable aprovechar cualquier momento –darle de comer, hablarle, jugar- para hacerlo.
- Ayúdelo a reconocer y expresar sus emociones: un aspecto importante es demostrarle a su hijo a etiquetar las emociones y sentimientos de forma adecuada. Recuerde que los berrinches se producen porque su hijo no sabe manejar sus emociones. Ayúdelo
- Enseñarlo a tomar decisiones por sí mismo: La independencia es una de las bases de la inteligencia emocional y sólo puede lograrse si el niño aprende a tomar decisiones por sí mismo. Parte de esa autonomía es que el niño aprenda a hacerse responsable de sus propias emociones y de su propia felicidad, sin tener que depender de otros para sentirse bien.
- Valida sus sentimientos: Si se está enseñando a identificarlos, no le niegue tenerlos. Si dice que está enojado, en lugar de decirle que no debe estar así o que no es cierto, pregúntale por qué, de ese modo estás ayudándolo a manejarlos y no a reprimirlos.
- Disciplina con amor: enséñale los límites de la disciplina por medio de acuerdos entre todos los miembros de la familia; de esta forma comenzará a entender que las relaciones sociales (de cualquier tipo) se basan en el respeto y que no será sencillo para él adaptarse a cualquier situación social si no cumple ciertas pautas de crianza.
- Reconoce sus logros: hacerle saber siempre que es una persona capaz e inteligente, evitando magnificar sus acciones. Enséñelo a motivarse cuando algo sale mal y a superar los sentimientos negativos como la ira o el rencor.
- Ámelo sin sobreprotegerlo: El cariño debe fomentar el deseo de su hijo de experimentar. El mensaje implícito en la sobreprotección es “tú no puedes, tengo que hacerlo yo por ti”, lo cual deteriora su confianza y produce inseguridad en sí mismo.

2.2.12 Desarrollo del coeficiente emocional. La enseñanza se da en el momento adecuado. Primero, se considera la edad que tiene el niño, pero sobre todo, su estado evolutivo. Es decir, no conseguimos adelantar su aprendizaje enseñándole algo, o dándole por ejemplo un juguete si aún no ha superado una etapa evolutiva anterior, solamente se aburrirá. Y por el contrario, un niño con unos juguetes que ya tiene dominados tampoco se siente estimulado en su investigación, también se aburre.

La autoestima y el respeto:

Para tener una buena autoestima, los niños necesitan del apoyo emocional de sus padres. No solamente se trata de un elogio por una buena calificación en la escuela, es necesaria una participación activa, dedicarles un tiempo. Elogiarles y apoyarles en las conductas adecuadas diarias, pero no de forma gratuita como una adulación, sino que hay que reconocer su esfuerzo, que llega a buen fin de forma concreta, por ejemplo, no se debe decir: “que listo eres, eres el mejor” porque suena a adulación y el niño lo percibe, sino que hay que decirle de forma concreta: “María, que bien has ordenado los juguetes”.

También apoyarles cuando fracasan de forma sincera, demostrando interés por lo que está haciendo, pero sin intentar controlarlo ni entrometerse, ya que, para que desarrolle una buena autoestima el niño necesita sentirse respetado. Es bueno observarlo y dejarle que se equivoque, que rectifique porque es así como se aprende.

Las normas: contrariamente a lo que se pueda creer, las normas, así como las exigencias y metas claras son algo necesario para los niños. Necesitan saber a qué atenerse, que sus padres les marquen unos límites claros de lo que está bien y lo que está mal, y que dentro de esos límites ellos pueden decidir y responsabilizarse de sus decisiones, dependiendo de su edad.

Los niños se rebelan contra las normas por muchos motivos, pero el principal es llegar al conocimiento de cuál es el límite. Si sus educadores, tienen claro qué cosas y qué comportamientos son perjudiciales para el niño y cuales le beneficiarán les podrán decir de forma autorizada: “No, cariño, esto no lo vas a hacer” cuando se comporten más allá de los límites socialmente aceptados. No siempre hay que razonar con los niños, Por ejemplo, si está en plena rabieta lo que más ayuda al niño es ver seguridad y afecto en los mayores, no un razonamiento. Estas normas han de ser firmes y coherentes, pensadas previamente, y han de ser por el bien del niño. Y aunque, cueste a los padres un esfuerzo, se ha de ser firme cada vez que ponen a prueba los límites.

La TV y los ordenadores: muchos padres han “descubierto” una niñera muy económica: la TV. Ante la TV los niños se acostumbran a observar de forma pasiva, no desarrollan sus capacidades sociales, “no hacen nada” creativo durante

el tiempo pasivo que pasan ante el aparato. La mayor parte de los programas no hacen otra cosa que hacer pasar el rato a los niños. Es recomendable que dedique un tiempo para jugar y hablar con sus hijos, y si ellos insisten en ver un programa entérese de que es lo que le gusta de él, hable con él y proporciónale también su opinión.

El rol o la función que tiene el niño ante el ordenador o los juegos de ordenador no es el mismo, ya que el papel del niño es activo, no pasivo y puede aprender muchas cosas que desarrollen su inteligencia y creatividad. Hay programas creativos para que los niños hagan composiciones, cuenten historias, etc. Aún así, también este medio adolece de falta de comunicación social, por lo que tampoco, es conveniente que los pequeños inviertan demasiada proporción de su tiempo en ello. Se ha de repartir el tiempo entre diversas actividades, como salidas a la naturaleza, juegos con amigos, con los padres y familiares, etc.

2.2.13 La inteligencia emocional en el contexto familiar. La personalidad se desarrolla, a partir del proceso de socialización, en el que el niño asimila actitudes, valores, costumbres, rituales propios del entorno. Son los padres los encargados de fomentar dichos valores, principios, normas, etc., por medio de la presencia, el acompañamiento, el elogio y la aprobación. Es decir, la vida familiar será la primera escuela de aprendizaje emocional.

Por otro lado, también los padres van a influir en el mayor número de experiencias del niño, repercutiendo éstas en el desarrollo de su personalidad. De esta forma, al controlar la mayor parte de las experiencias de los niños, los padres contribuyen al desarrollo de la cognición social.

Partiendo del hecho de que los padres, son el principal modelo de imitación de los hijos, lo ideal sería que, como padres, empezaran a entrenar y ejercitar la Inteligencia Emocional para que los hijos puedan adquirir esos hábitos por medio del análisis de principios como: que sea consciente de sus propios sentimientos así como, el de los demás, muestre empatía y comprenda los puntos de vista de los demás, haga frente de forma positiva a los impulsos emocionales y de conducta y regúlelos, plantéese objetivos positivos y trace planes para alcanzarlos y utilice las dotes sociales positivas a la hora de manejar sus relaciones .

Observando estos principios, nos damos cuenta que nos encontramos delante de lo que son los cinco componentes básicos de la Inteligencia Emocional.

- Autoconocimiento emocional.
- Reconocimiento de emociones ajenas.
- Autocontrol emocional.

- Automotivación.
- Relaciones interpersonales.

2.2.14 La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela.

La sociedad ha valorado, de forma pertinaz durante los últimos siglos, un ideal muy concreto del ser humano: la persona inteligente. En la escuela tradicional, se consideraba que un niño era inteligente cuando dominaba las lenguas clásicas, el latín o el griego, y las matemáticas, el álgebra o la geometría. Recientemente, se ha identificado al niño inteligente el cual obtiene una puntuación elevada en los test de inteligencia. El cociente intelectual (CI) se ha convertido en el referente de este ideal y este argumento se sustenta en la relación positiva que existe entre el CI de los alumnos y su rendimiento académico: los alumnos que más puntuación obtienen en los test de CI suelen conseguir las mejores calificaciones en la escuela.

En el siglo XXI esta visión ha entrado en crisis por dos razones. Primera, la inteligencia académica no es suficiente para alcanzar la formación integral. Los abogados que ganan más casos, los médicos más prestigiosos y visitados, los profesores más brillantes, los empresarios con más éxito, los gestores que obtienen los mejores resultados no son necesariamente los más inteligentes de su promoción. No son aquellos niños que siempre levantaban primero la mano en la escuela cuando preguntaba el profesor o resaltaban por sus magníficas notas académicas en el instituto. No son aquellos adolescentes que se quedaban solos en el recreo mientras los demás jugaban al fútbol o simplemente charlaban.

Son los que supieron conocer sus emociones y cómo gobernarlas de forma apropiada para que colaboraran con su inteligencia. Además cultivaron las relaciones humanas y los que conocieron los mecanismos que motivan y mueven a las personas. Y se interesaron más por las personas que por las cosas y que entendieron que la mayor riqueza que poseemos es el capital humano.

Segunda, la inteligencia no garantiza el éxito en la vida cotidiana. La inteligencia no facilita la felicidad ni con la pareja, ni con los hijos, ni que tengamos más y mejores amigos. El CI de las personas no contribuye a al equilibrio emocional ni a la salud mental. Son otras habilidades emocionales y sociales las responsables de la estabilidad emocional y mental, así como del ajuste social y relacional.

En este contexto, es en el que la sociedad se ha hecho la pregunta: ¿por qué son tan importantes las emociones en la vida cotidiana? La respuesta no es fácil, pero ha permitido estar abiertos a otros ideales y modelos de persona. En este momento de crisis ya no vale el ideal exclusivo de la persona inteligente y es cuando surge el concepto de inteligencia emocional (IE) como una alternativa a la

visión clásica. En la literatura científica existen dos grandes modelos de IE: los modelos mixtos y el modelo de habilidad, menos conocido en nuestro entorno, pero con un gran apoyo empírico en las revistas especializadas. De hecho, Goleman tomó el concepto de IE de un artículo de Mayer y Salovey del año 1990, aunque en su famoso libro le da un enfoque bastante diferente.

El modelo de habilidad de Mayer y Salovey se centra de forma exclusiva en el procesamiento emocional de la información y en el estudio de las capacidades relacionadas con dicho procesamiento. La IE se define como la habilidad de las personas para atender y percibir los sentimientos de forma apropiada y precisa, la capacidad para asimilarlos y comprenderlos de manera adecuada y la destreza para regular y modificar El estado de ánimo propio, así como el de los demás. Desde el modelo de habilidad, la IE implica cuatro grandes componentes:

- *Percepción y expresión emocional*: reconocer de forma consciente nuestras emociones e identificar qué sentimos y ser capaces de darle una etiqueta verbal.
- *Facilitación emocional*: capacidad para generar sentimientos que faciliten el pensamiento.
- *Comprensión emocional*: integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales.
- *Regulación emocional*: dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz.

Estas habilidades están enlazadas, de forma que, para una adecuada regulación emocional, es necesaria una buena comprensión emocional y a su vez, para una comprensión eficaz requerimos de una apropiada percepción emocional. No obstante, lo contrario no siempre es cierto. Personas con una gran capacidad de percepción emocional carecen a veces de comprensión y regulación emocional. Esta habilidad se puede utilizar sobre uno mismo (competencia personal o inteligencia intrapersonal) o sobre los demás (competencia social o inteligencia interpersonal). En este sentido, la IE se diferencia de la inteligencia social y de las habilidades sociales en que incluye emociones internas, privadas, que son importantes para el crecimiento personal y el ajuste emocional.

Por otra parte, los aspectos personal e interpersonal también son independientes y no tienen que darse de forma concadenada. Se encuentran personas muy habilidosas en la comprensión y regulación de sus emociones y muy equilibradas emocionalmente, pero con pocos recursos para conectar con los demás. Lo contrario también ocurre, pues hay personas con una gran capacidad empática para comprender a los demás, pero que son muy torpes para gestionar sus emociones.

La inteligencia emocional, como habilidad, no se puede entender, tampoco como, un rasgo de personalidad o parte del «carácter» de una persona. Se puede

observar a un individuo que tiene como característica de su personalidad ser extravertido, ¿Se puede pronosticar el grado de inteligencia emocional personal o interpersonal que posee? Realmente, no se puede pronosticar. Otra cosa es que exista cierta interacción entre la IE y la personalidad, al igual que existe con la inteligencia abstracta: ¿utilizará y desarrollará igual una persona su inteligencia emocional con un CI alto o bajo? En este sentido, las personas con cierto tipo de personalidad desarrollarán sus habilidades emocionales. Al fin y al cabo, la persona no es la suma de sus partes, sino una fusión que convive de forma integrada.

2.3 MARCO LEGAL

La constitución política de 1991, en el art. 61 plantea que la educación es un derecho de la persona, es un servicio público, tiene una función social, busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura; puede ser prestado por el Estado o por particulares con sujeción a la Ley.

Ley 1098 de Noviembre 08 de 2006, Ley de Infancia y Adolescencia, cuya finalidad es garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

Tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

La Ley General de Educación de 1994, Ley General de Educación, define que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Esta Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

2.4 MARCO CONTEXTUAL

Floridablanca es considerada la capital mundial del dulce. Es un municipio del Departamento de Santander, Colombia, con 254,683 habitantes (Dane 06/2005 Población ajustada)(260,042 hab. Proyeccion 2009). Tiene una extensión aproximada de 97 kilómetros cuadrados. Forma parte del Área Metropolitana de Bucaramanga. Floridablanca es conocida por sus obleas, su turismo, sus parques y ha sido polo del progreso de la región durante los últimos años.

El Colegio San Agustín, está ubicado en uno de los barrios que conforman el municipio de Floridablanca, de estrato medio, cuenta con los grados desde transición hasta quinto grado de primaria, con un total de 50 alumnos (13 de transición y 37 de primaria).

La cultura fundamentalmente se caracteriza por ser un sector comercial donde las principales labores ejercidas son oficios domésticos, ventas ambulantes, mano de obra en construcción, conductores, tenderos, limpieza de calzado, lavado de carros, ayuda en talleres y otros siendo la remuneración muy baja.

Los habitantes del sector son trabajadores incansables, dedican la mayor parte del día a sus labores, algunas mujeres laboran fuera de casa y otras atienden a los hijos y cumplen además con labores del hogar o domesticas por días.

Los hogares están constituidos por varias personas, entre otros, papá, mamá, abuelos y más de dos hijos. Estos últimos deben quedar al cuidado de sus abuelos, tíos ó alguna persona amiga de la familia.

En términos generales las relaciones entre los miembros de la familia están marcadas por la desintegración y escasa atención a los hijos, escaso dialogo y poco acompañamiento en los procesos académicos y sociales de los niños; siendo parte de la cultura y esencia de los residentes quienes dedican la mayor parte del día a su trabajo.

MAPA DE FLORIDABLANCA



Figura 1

3. DISEÑO METODOLOGICO

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque de la investigación es cualitativo porque se realizan actividades que permiten ver comportamientos en los niños y niñas, ver su desempeño en el proceso de enseñanza-aprendizaje y verificar o definir las dificultades que puedan tener y sobre las cuales se va a trabajar. (VER LA PROPUESTA METODOLÓGICA, Pág. 61)

3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación es de tipo Acción en el Aula, ya que ésta, es la producción de conocimientos para guiar la práctica que conlleva la modificación de una realidad dada como parte del mismo proceso investigativo. Involucra los grupos sociales en la generación de su propio conocimiento y en la sistematización de su propia experiencia; originando en ellos un proceso de transformación social. La investigación-acción está de acuerdo con una de las creencias básicas de la antropología al considerar que las personas dentro de la comunidad conocen mucho mejor su realidad que las personas exteriores a ellos.

Esta investigación tiene un enfoque cualitativo ya que nos permite comprender el comportamiento de los niños y niñas, y las razones de éste.

Su objetivo es brindar respuestas para poder saber el porqué y el cómo de los comportamientos que tienen los niños y niñas en su proceso de socialización.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

La población objeto de estudio corresponde a los estudiantes de transición del colegio San Agustín, el cual cuenta con 13 niños, entre los 4 y 5 años.

La población es de 50 niños y niñas desde edad preescolar hasta quinto primaria; y se toma como muestra representativa a los 13 estudiantes del preescolar ya que la investigación se enfoca en fortalecer la inteligencia emocional, factor que todos ellos poseen y han desarrollado hasta el límite de su edad. Estos niños muestran a nivel general diferentes comportamientos que van desde el atento y disciplinado, el callado y solitario, el extrovertido y audaz entre otros hasta los que se aíslan y les cuesta socializar. El rendimiento académico es variable de acuerdo al nivel de desarrollo cognitivo de cada estudiante.

De ellos, 4 son niñas y 9 niños, hijos de padres dedicados a toda clase de oficios, que dedican la mayor parte del tiempo a ejercer su aspecto laboral y el tiempo de interacción familiar es limitado por lo cual el acompañamiento en el proceso escolar se reduce a niñeras, cuidadoras, abuelos u otros familiares. (VER ANEXO A)

3.4 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN

La recolección de datos se realizó mediante la observación directa, diario de campo, cámara fotográfica y actividades de la vida cotidiana y escolar sobre los comportamientos de cada niño y niña. Además se aplicó la encuesta estructurada a los padres de familia que contendrá aspectos enfocados a recolectar información sobre los aspectos emocionales que rodean la realidad e inciden directamente en el niño menguando su inteligencia emocional..

Con lo anteriormente expuesto se deja el soporte de la necesidad que tenemos de crear una propuesta de intervención que pueda ejecutar el docente desde el aula.

3.5 PROCESAMIENTO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Los datos fueron tabulados de forma manual, los resultados fueron analizados y plasmados en graficas y las experiencias registradas de los hechos de los niños en el diario de campo. (VER ANEXO B Y C)

3.6 CRONOGRAMA

ACTIVIDADES														
PROYECTO HECHO REALIDAD														
	FEBRERO DE 2014 SEMANAS				MARZO DE 2014 SEMANAS				ABRIL DE 2014 SEMANAS				MAYO DE 2014	
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2
Solicitud para realizar la practica														
Desarrollo de los talleres														
Actividad 1: Soy unico y especial														
Actividad 2: Como me siento														
Actividad 3: Quiero aprender														
Actividad 4: Ya se hacer muchas														
Actividad 5: Aprendo a														
Actividad 6: Perdon lo siento														
Actividad 7: Yo se lo que tu														
Actividad 8: Soy capaz														
Actividad 9: Se compartir														
ELABORACION DE RESULTADOS														
PRESENTACION DE INFORME														

Tabla 1. Cronograma

3.7 ACCIÓN REALIZADA

PRUEBA DIAGNÓSTICA

- ✓ Diario de campo (VER ANEXO C)
- ✓ Encuesta a padres (VER ANEXO B)

- ✓ **OBSERVACION DIRECTA DE CADA NIÑO Y NIÑA**

➤ Carlos Andrés



Figura 2
Estudiante 1

Es un niño alegre y con buen desarrollo de motricidad fina. Le gusta jugar futbol y ver videos.

Se le dificulta bastante el cumplimiento de las normas y la escucha activa a las explicaciones e instrucciones.

Su madre dice que en casa no obedece y siempre quiere estar jugando en el Xbox.

➤ Christian Camilo



Figura 3
Estudiante 2

Es un niño callado y noble. Le gusta moldear con plastilina.

Atiende en clase, pero se le dificulta seguir las instrucciones dadas por la profesora.

Demuestra inseguridad y pide compañía de un adulto para realizar cualquier actividad: trabajo de mesa, ir al baño, pasar al frente, escribir en el tablero, etc. Y ese miedo lo expresa por medio del llanto.

Su madre dice que en casa es muy juicioso y que todo lo realiza con ayuda de ellos o de la niñera.

➤ Cristian David



Figura 4
Estudiante 3

Es un niño de diferentes estados de ánimo, a veces se encuentra contento y otras muy enojado. Le gusta el deporte.

Es muy piloso al realizar actividades que requieran motricidad fina; pero se le dificulta la atención e instrucción, le gusta hacer ruidos con la boca e interrumpir a sus compañeros.

Su madre dice que en casa es colaborador con los oficios y deberes, pero es brusco y llora cuando desea algo.

Fabian Mauricio



Figura 5
Estudiante 4

Es un niño callado y noble.

Es atento y desarrolla bien las actividades que sean escritas; se le dificulta participar y dialogar con sus compañeros. No se integra con ningún amiguito y habla a la profesora sobre temas de juegos Xbox.

La madre dice que en casa es desobediente para comer y realizar las actividades escolares. En sus tiempos libres juega Xbox.

➤ Héctor Yesid



Figura 6
Estudiante 5

Es un niño alegre y activo. Le gusta cantar y contar experiencias vividas en casa, además se integra con facilidad.

Escucha con atención las instrucciones dadas; pero se le dificulta un poco el desarrollo por falta de seguridad. Diciendo "lléveme la mano, vuélvame a explicar, hágase a mi lado".

Su madre dice que en casa también pide ayuda y siempre la recibe por parte de ellos.

➤ José Luis



Figura 7
Estudiante 6

Es un niño tranquilo y sencillo. Le gusta observar videos y jugar futbol.

Realiza las actividades escolares con esfuerzo y dedicación, aunque a veces se limita con el pensamiento “no puedo”. Se relaciona con facilidad, especialmente con niños de su mismo género.

Su madre dice que en casa es un poco serio y con genio fuerte cuando no se cumplen sus deseos.

➤ Juan Diego Parra



Figura 8
Estudiante 7

Es un niño alegre, colaborador y organizado.

Realiza las actividades con agrado y los resultados son buenos. Le gusta jugar en el espacio libre.

Demuestra un poco de dificultad para aceptar los gustos de otros niños y para expresar lo que siente o desea cuando se encuentra con su madre o abuela; ya que por medio del llanto quiere poner sus propias normas para cumplir con su deseo.

Su madre dice que en casa es muy colaborador con todos los oficios y a veces llora cuando quiere ir a un lugar.

➤ Juan Diego Villamizar



Figura 9
Estudiante 8

Es un niño atento y callado. Le gusta observar videos y leer cuentos.

Se caracteriza por ser ordenado y estar concentrado en trabajos de mesa. Se le dificulta un poco integrarse y entablar conversaciones con sus compañeros.

Su madre dice que en casa dialoga bastante y se le dificulta obedecer las normas en familia.

➤ Juan Steban



Figura 10
Estudiante 9

Es un niño alegre y colaborador.

Le gusta cantar, bailar y jugar. Se integra con facilidad; pero se le dificulta escuchar y seguir instrucciones, especialmente normas de comportamiento. No reconoce las reglas ni los limites que debe tener.

Su madre dice que en casa es alegre y un poco desordenado.

➤ Karol Sofía



Figura 11
Estudiante 10

Es una niña tierna, cariñosa y callada. Le gusta jugar con muñecas y con pocos niños ó prefiere hacerlo sola.

Es aplicada en sus actividades y cumple normas. Se le dificulta un poco integrarse con su grupo.

Su madre dice que en casa es juiciosa y un poco callada.

➤ Lizzeth Moreno



Figura 12
Estudiante 11

Es una niña aplicada al realizar sus actividades, se esfuerza por estar atenta a las explicaciones, pero se le dificulta plasmar lo que entendió y lo que sabe. Demuestra inseguridad, ya que no realiza las actividades sino esta la profesora al lado de ella motivándola y recordándole que es capaz. Nombra bastante la palabra “no soy capaz” y llora con frecuencia.

Se le dificulta comer sino esta su madre y quiere sentarse todos los días con el mismo amigo.

Su madre dice que en casa llora y vomita cuando no quiere comer o realizar lo que se le pide.

➤ María José



Figura 12
Estudiante 11

Es una niña aplicada, organizada y cumplidora de normas.

Se le dificulta expresarse verbalmente en frente ó contar experiencias vividas e integrarse con los demás compañeros.

Su madre dice que en casa es juiciosa, educada y obediente. Dialoga con sus padres y hermano, pero no comparte tanto con amigos.

➤ María Paula



Figura 13
Estudiante 12

Es una niña callada y cumple normas. Le gusta jugar con loterías y rompecabezas.

En sus actividades de mesa es aplicada, pero se le dificulta integrarse o compartir con los compañeros, no demuestra agrada en rondas o juego libre.

ANÁLISIS GENERAL DE ESTE DIAGNÓSTICO

Con la observación directa de cada uno de los niños y niñas en este diagnóstico previo se pudo ver qué tipo de dificultades presentaban y en qué necesitaban más refuerzos para poder lograr un mejor desarrollo en sus relaciones intra e interpersonales y así mismo alcanzar un desempeño más adecuado en cada una de sus dimensiones.

Esta observación a cada niño fue muy importante para la planeación de las actividades a realizar en cada uno de los talleres y así se pudo trabajar lo que más los fortaleció para su formación y su proceso de socialización.

4. PROPUESTA METODOLÓGICA

Consiste en una serie de actividades lúdicas en las cuales se hará uso de múltiples técnicas que hagan del aprendizaje una experiencia variada y agradable, como: juegos (medida para repetir la información sin que aburra), simuladores (que la situación parezca muy real, pueden ser muy intensos y dejar huellas y cambios profundos, metáforas, visualización, interacción (no hay nada mejor para aprender que hacer), dinámicas integradoras, y otras que debidamente orientadas promuevan el auto reconocimiento del niño y sus dimensiones desde el fortalecimiento de su inteligencia emocional y afectiva.



El tiempo que se comparte con los niños es vital para proporcionarles un marco de apoyo en el que se desarrolle de forma adecuada su inteligencia emocional.

SOY UN SER SOCIAL

INTRODUCCION

Esta propuesta de intervención se refiere al tema del desarrollo de la inteligencia emocional que hemos venido exponiendo durante la investigación.

Se caracteriza por una serie de actividades lúdicas que se ejecutaran en el aula, con el fin de que el docente aporte al desarrollo intra e interpersonal de cada niño y niña, en base a la falta de interés en esta dimensión y la escasa estimulación para la misma en el hogar y en el colegio.

OBJETIVOS

- Aportar al desarrollo de la inteligencia emocional de cada niño y niña, para su equilibrado proceso integral.
- Contribuir en la creación de actividades que pueden seguir realizando los docentes de preescolar desde el aula para el desarrollo de la inteligencia emocional.
- Mejorar en los niños y niñas su forma de expresar sus emociones, de auto controlarse y de resolver conflictos.

SOY UN SER SOCIAL es un grupo de actividades para ayudar a profesores y profesoras a educar las emociones desde las primeras edades. Con lúdicas, juegos, trabajo en mesa y actividades de la vida cotidiana para que niños y niñas desarrollen sus capacidades personales y sociales.

El nuevo milenio ha traído grandes cambios y nuevos enfoques en la educación. Tras el rápido desarrollo de la tecnología y la informática y la apertura de fronteras e intercambios culturales cada vez mayores, muchos profesionales de la educación están planteando generar en los niños valores, metas y un conocimiento profundo del ser humano.

La inteligencia emocional engloba todas aquellas capacidades que nos permiten resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos, tanto con los nuestros como con los de los demás. Para ser felices es más importante saber descifrar lo que nos ocurre y actuar en consecuencia a los conocimientos que poseemos.

La educación emocional busca el crecimiento integral de la persona para conseguir un mayor bienestar en la vida.

El programa de inteligencia emocional SOY UN SER SOCIAL pretende ser una ayuda para aquellos profesores y profesoras que quieran ayudar a sus alumnos a ser personas emocionalmente sanas, personas que tengan una actitud positiva ante la vida, que sepan expresar y controlar sus sentimientos, que conecten con las emociones de otras personas, que tengan autonomía y capacidad para tomar decisiones adecuadas y puedan superar las dificultades y conflictos que inevitablemente surgen en la vida.

ACTIVIDAD 1

NOMBRE: YO SOY UNICO Y ESPECIAL

Conocerse es tomar conciencia de quién es uno, qué se siente y cómo expresa uno sus emociones. Constituye la piedra angular de la inteligencia emocional. En esta actividad el alumno aprenderá a valorarse como un ser único y diferente a los demás.

OBJETIVOS:

- Conocer su propio cuerpo y las formas de cuidarlo adecuadamente.
- Identificar que actos le gustan y disgustan
- Saber de dónde viene y describir su propia historia.

LOGROS PROBABLES.

- Descubrir que es diferente a los demás y sentirse orgulloso.
- Darse cuenta que los demás no tienen los mismos gustos y aprender a cooperar.
- Sentirse feliz de presentar a su propia familia.

PRACTICA EN EL AULA:

- Me miro al espejo:

En un ambiente tranquilo, con música suave, se invita a cada niño y niña que se observe en el espejo, la profesora les va hablando y dando instrucciones: “soy una persona muy linda, creada por las propias manos de Papito Dios, diferente a todos los demás, nadie es igual a mí, de pronto tengo parecidos a mis hermanos; pero soy único e irreplicable. Ahora observo mi cabello, ¿qué color tiene?, Es liso u ondulado?, observo mis cejas, son preciosas, observo mis ojos, tienen un color muy bonito y que lindos se ven cuando miro con cariño a otras personas, ahora observo mi nariz es preciosa y que puedo decir de boca es muy linda y que bien se ve cuando la uso para decir palabras bonitas para los demás”. Y así se realiza el ejercicio con todas las partes del cuerpo, y la docente va exaltando cada una, hasta terminar.

- Observo cómo he cambiado:

Cada uno observa las fotos y goza de comparar como ha cambiado.

La docente va dando instrucciones: “Observemos como hemos crecido, como ha cambiado nuestro rostro y nuestro cuerpo, primero estábamos solo acostaditos y llorábamos para manifestar lo que necesitábamos, luego ya nos podemos sentar, gatear y señalar lo que deseamos, prontamente pudimos caminar, ¿Quién nos cuidaba? Que comíamos? Ahora tengo 5 años, me desplazo solo, puedo hablar y hacer las cosas solo. ¿Si realizo yo mismo las cosas? ¿Cómo me expreso cuando necesito algo, todavía lloro o hablo con claridad? ¿me comporto como un bebé o como un niño/niña de 5 años? etc.

- Me dibujo

Después de haber dialogado sobre quienes somos, se invita a los niños y niñas a dibujarse a sí mismos. La docente está observando con qué facilidad o dificultad lo realizan y que emoción expresan en la actividad. (Esto quedara registrado en el diario de campo)

Luego con ayuda de la disciplina Psicología, se van a analizar que representan los dibujos para cada uno.

- Diferencio cuales son mis partes privadas

Por medio de una ficha donde están plasmados los dos géneros, vamos a observar y debatir las diferencias del niño y la niña y cuales serian sus partes privadas y las maneras de cuidarlas. Luego coloreamos.



- Doy a conocer lo que me gusta y disgusta

En forma de círculo, nos sentamos y cada uno describe a sus compañeros que actividades, comidas, juegos y actitudes le gustan y disgustan.

- De dónde vengo: árbol genealógico

Se realiza con el fin de que se pase un momento en familia, puesto que son los padres los indicados en contarle a los hijos su descendencia. Además la actividad se convierte en algo agradable, porque recordar es muy divertido y se da lugar a dialogar sobre sucesos de la familia o x persona.

Luego el niño y la niña deben exponerlo a sus amiguitos.

- Mi historia

Inicia el docente contándoles a sus alumnos su historia, utilizando algunos términos especiales “ soy el único ser con este cuerpo y este rostro, soy lindo, soy feliz, alegre,..... Lo que me gusta es..... lo que me disgusta esme siento contento cuandoetc. Así los niños y niñas se animaran a pasar al frente con seguridad y describir su propia historia.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

ACTIVIDAD 2

NOMBRE: COMO ME SIENTO

Es importante poder expresar con facilidad lo que se siente, dándole el nombre propio a cada emoción; descifrando lo que le ocurre y las posibles variables de solución. Además es necesario tener autocontrol para actuar adecuadamente frente a cualquier situación que se presente.

OBJETIVOS

- Expresar lo que se está sintiendo con tranquilidad y seguridad.
- Tener empatía y poder entender lo que el otro niño está sintiendo.
- Aprender a escuchar al otro con respeto.
- Buscar soluciones probables.

LOGROS PROBABLES

- Expresar las emociones sin timidez y confianza en sí mismo.
- Colocarse en el puesto del compañero, entendiendo lo que está sintiendo en ese momento.
- Aprender a controlar lo que se está sintiendo.

PRACTICA EN EL AULA

- Pongo mi foto:

En una cartelera, donde se encuentran plasmadas las diferentes emociones, los niños uno a uno, colocaran la foto en el lugar según el estado de ánimo en el que se encuentra, luego contara porque está pasando por este sentimiento.

- Me observo en el espejo:

Con un espejo, se invita a los niños y niñas a realizar el gesto de cada emoción y se va retroalimentado que forma toman las cejas, los ojos, la boca, etc.

El docente le inculca a los niños que cada gesto debe ser sincero; por ejemplo: no se puede hacer rostro de enfado, cuando se quiere manipular los papás para conseguir lo que se quiere o llorar para hacer una pataleta; sino que cada emoción sea realmente un sentimiento.

- Represento y adivino:

Jugando al tinto tango, quien sea el elegido pasara al frente y escogerá una tarjeta de las que están boca abajo, al sacarla se muestra la emoción que debe representar; luego con su rostro la representa y los demás deben adivinar.

- El mural de las emociones

Consiste en colocar suficiente papel craft en el suelo para que los niños plasmen por medio de pinturas las diferentes emociones que podemos sentir y lo que ocasiona dicho sentimiento. Por ejemplo: estar en familia lo hace feliz, el llamado de atención de la madre lo pone triste, etc.

- Álbum:

Cada uno observa sus fotos y analiza, reconoce y diferencia que emoción está sintiendo él y de las personas que aparecen allí.

- Mi cara:

En una lámina dura está pintada la cara y sus partes, solamente la boca es movable, por tanto con un trozo de fommy se va a facilitar la movilidad al crear diferentes emociones. Cada niño va pasando y representa la expresión que desee: de un niño que ríe, llora, grita, está asustado o enfadado y si desea contarle los amiguitos porque se siente de ésta forma.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

ACTIVIDAD 3

NOMBRE: QUIERO APRENDER A HACERLO SÓLO

La autonomía es la capacidad de gobernarse a uno mismo, de actuar por propio convencimiento y no porque nos impongan una conducta, nos vigilen, nos castiguen o nos lo exijan ciertas normas sociales de comportamiento. En esta actividad los alumnos aprenderán a controlar las propias conductas, a ser menos impulsivos.

OBJETIVOS

- Aprender a realizar actividades cotidianas por sí solo.
- Reforzar hábitos de rutina por voluntad propia, sin el llamado del maestro.
- Educarse en la responsabilidad de cumplir con el encargo asignado.

LOGROS PROBABLES:

- Afianzar las normas de comportamiento y convivencia por el propio control y no por los llamados del profesor.
- Realizar todos los días la resolución de tareas asignadas, sin que nadie lo esté recordando.
- Hacer actividades de la vida cotidiana sin ayuda del adulto como: desabotonar el pantalón, ir solo al baño, lavar las manos, organizar la lonchera, etc.

PRACTICA EN EL AULA:

- Todo en orden.

En las mañanas al llegar al colegio, después de hacer la oración, recordamos entre todos las normas que debemos cumplir como: dejar el bolso y la lonchera en su lugar, cada uno sacar sus libros y cuadernos y organizar el salón antes de salir. Para el recuerdo de dichas responsabilidades se hará una cartelera con las imágenes alusivas a los deberes asignados y se dejara en un lugar visible para que los niños lo recuerden.

Deben cumplir estas tareas a diario hasta que se convierta en un hábito de orden y aseo y se realice por voluntad propia y no porque el profesor se lo está recordando siempre.

- Voy al baño:

En una jornada se afianza el ejercicio de abotonar y desabotonar y se recuerda como se realiza el aseo personal cuando vamos al baño.

Se propone a los niños y niñas que llego la hora de ir al baño solos, porque son grandes, pilosos y tienen la habilidad para hacer las cosas por si solos.

Entonces desde hoy se motiva a los niños y niñas para que a la hora asignada para ir al baño, realice sus necesidades sin la ayuda del adulto.

El proceso y los resultados quedaran plasmados en el diario de campo.

- Ato mis cordones:

Con tablititas para el aprendizaje de atadura de cordones de zapato, se va a practicar todos los días hasta que el niño y niña logren hacerlo por sí solos.

- A comer y organizar:

Antes de comer, se sientan en círculo para hablar sobre las reglas cuando estamos sentados en la mesa como: escoger un sitio cómodo, realizar la oración de agradecimiento, permanecer sentado hasta terminar para evitar regar la comida de otro compañero, no hablar con la boca llena, masticar y disfrutar de los alimentos, botar los residuos y papeles en la cesta, dejar todo en orden y la lonchera en su lugar indicado.

Explicando que si estas reglas no se cumplen, va haber desorden puesto que habrá comida regada, basura en el suelo, loncheras perdidas y no alcanzara el tiempo de descanso. A cambio que si cumplimos con las normas, les alcanzará el tiempo y podrán descansar o jugar un momento.

Los primeros días la profesora estará pendiente que cada uno cumpla con el orden y luego los niños y niñas deben hacerlo por voluntad propia.

- Mantengo las normas en el aula de clase:

Todos los días antes de iniciar una actividad dialogamos con los niños sobre las normas que debemos tener en el salón de clase: sentarse adecuadamente, cada uno mantenerse en su puesto, estar atento a las explicaciones, levantar la mano para pedir la palabra, estar en silencio y concentrados al realizar la actividad para seguir bien las instrucciones, compartir los útiles, etc. Con perseverancia los niños van a practicar con autonomía las normas.

- Juego de los encargos:

Se dialoga con los niños y niñas sobre el orden del salón de clase y las formas como se ve mejor, por tanto se organizan en grupos de 3 niños para ordenar y recoger el material utilizado.

El grupo 1: se encarga de revisar que las sillas y mesas estén en orden

El grupo 2: se encarga de borrar el tablero y poner los borradores en el puesto.

El grupo 3: se encarga de revisar que no queden útiles en el colegio (cartucheras, colores, cuadernos)

El grupo 4: Se encarga de revisar que no queden loncheras en el colegio.

A cada grupo se le entregara la ficha con la imagen de la responsabilidad que tiene para la semana.

- Aprendo a dormir solo:

Se realizan actividades muy lúdicas como baile y movimientos rápidos: arriba, abajo, sentados, acostados, de pie, dando botes, etc., para que los niños sientan un poco de cansancio. Luego poco a poco se le baja a la música y se van disminuyendo los movimientos, hasta terminar e invitarlos a acostarse para descansar, se cambia la música por una suave para relajar y mientras tanto la docente les va hablando sobre la importancia de descansar para mantenerse sano, en crecimiento y vital para las actividades que tenemos por realizar al día siguiente, así estaremos muy atentos a todas las tareas por cumplir y no se sentirán perezosos. También se inculca la necesidad de dormir solos, recalcando que papá duerme con mamá y ellos en su propia habitación, para descansar mejor y estar cómodo,

Después de esta jornada, todos los días se les recordara el hecho de dormir solos y al día siguiente en la acogida se les preguntara quien durmió solo, felicitándolo.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

ACTIVIDAD 4

NOMBRE: YA SE HACER MUCHAS COSAS

Recordar a los niños todas sus habilidades y sus cualidades les hace tomar conciencia de su autonomía para afrontar las dificultades que se pueden presentar. Pensar "Yo sé hacerlo" les da mucha seguridad. En esta actividad los alumnos descubrirán lo que son capaces de realizar.

OBJETIVOS:

- Muestra seguridad al resolver sus propias necesidades.
- Plasma lo que siente y entiende por medio del arte.
- Se esfuerza por realizar las diferentes actividades y situaciones por sí solo, pidiendo menos ayuda al maestro.

LOGROS PROBABLES:

- Realizar las diferentes actividades con más alegría y seguridad.
- Pedir menos ayuda al maestro y tener seguridad en lo que sabe y siente.

PRACTICA EN EL AULA:

- Dibujo libre:

Se inicia partir de un cuento creado por la investigadora, el cual enfatiza en una historia que deja como enseñanza lo lindo de hacer algunas actividades por si solos.

Luego se socializa y libremente cada uno dibuja y colorea lo que más le haya gustado del cuento. Se motivan diciéndoles que son niños y niñas inteligentes, pilosas, creativas y todos podrán crear una linda obra de arte.

En el transcurso de la actividad se les va diciendo que los dibujos están quedando preciosos. Al terminar en un mural cada uno pondrá su trabajo en exposición.

- Festival de talentos:

Se recuerda a los niños y niñas que cada uno tiene un gusto y un talento muy especial, por tanto vamos a recordar que todos tenemos muchas habilidades y cada uno va a contarle a los compañeros cual es su habilidad preferida.

Ahora vamos a aprendernos una canción para ir y mostrarla a todos los niños de los otros cursos, así incentivaremos la confianza en sus capacidades.

Luego prepararemos un baile para la izada de bandera, donde los niños tendrán que tener seguridad y confianza para presentarse a todo el colegio.

- Me visto solo:

Se prepara una piscinada, por tanto cada uno debe desvestirse y volver a desvestirse al terminar la actividad, se felicita a quienes lo logren y se motiva a los que aun se les dificulta.

- Aseo mi cuerpo:

Todos los días se motiva a los niños y niñas para que se dirijan al baño sin compañía y realicen su limpieza sin ayuda del maestro, ya que se ha estado enseñando durante el proceso. Se felicita y elogia a quienes lo logran. Quedara registrado en el diario de campo los resultados.

- Encuentro el zapato:

El docente divide el grupo en dos equipos, y esconde un zapato, a continuación los niños salen en busca del zapato con unas pistas y frases de ánimo. El niño que lo encuentre debe ponérselo rápidamente, atarlo y llegar a la meta para darle un punto a su grupo.

- Creo obras de arte con plastilina:

Se facilita a los niños y niñas la plastilina para que moldeen su juguete preferido. Se animan con palabras asertivas hasta que todos los logren.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

ACTIVIDAD 5

NOMBRE. APRENDO A DESCRIBIR

En esta actividad los alumnos aprenderán a ofrecer información precisa de las cosas, ejercitándose en las presentaciones en público. Demostrando seguridad en sí mismos.

OBJETIVOS:

- Presenta seguridad en las actividades que realiza en clase.
- Disminuye la timidez y aumenta su autonomía
- Crece en autoestima.

LOGROS PROBABLES:

- Logra tener más confianza en sí mismo y decide participar en presentaciones.
- Expresa descripciones, dramatizaciones o historias.
- Cuenta situaciones de su propia vida.

PRACTICA EN EL AULA:

- **Teatro:**

Se organiza un espacio como si fuera un teatro, cada uno se disfraza de lo que desee y pasa al frente solo ó por grupos a dramatizar cuentos cortos que la docente va narrando cuyo argumento son las emociones. Así el niño debe expresar con los gestos de la cara situaciones de alegría, de enfado, de tristeza, de susto, de sorpresa, etc.

- **Dibujo mi familia:**

Se invita a los niños a dibujar su familia, al terminar cada uno debe pasar al frente y describir quien es cada miembro. Los demás compañeros aplaudirán su creatividad.

- El álbum de mi historia:

Con ayuda de los papitos realizaran un álbum en el que describan su historia. Luego se organizan en forma de círculo y cada uno le contara a los amigos cual es su historia y como se ha sentido.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

ACTIVIDAD 6

NOMBRE: PERDON LO SIENTO

Todos los seres humanos podemos molestar a las personas que queremos, perder el control y equivocarnos. Cuando esto ocurre, lo mejor es disculparse y reconocer el error que hemos cometido. En esta actividad los alumnos aprenderán a comprender la conveniencia de pedir disculpas cuando se ha cometido un error.

OBJETIVOS:

- Sentir lo que está sintiendo el otro por el error cometido
- Reconocer que tiene la culpa y se siente arrepentido
- Preparar al niño y la niña para las buenas relaciones interpersonales

LOGROS PROBABLES:

- Poder controlarse cuando no hacen lo que él desea.
- Reconocer que los demás piensan y tienen diferentes gustos
- Aprender a pedir disculpas con sinceridad.

PRACTICA EN EL AULA:

- Pedir perdón a Dios:

Todos los días, antes de iniciar las actividades de clase, la docente le recuerda a los niños que tenemos un ser Supremo que lo creo todo y se siente feliz cuando son cariñosos, comparten, son solidarios, respetuosos, etc. Por ello siempre se hace la oración dando gracias y pidiendo perdón por los errores como: desobedecer a los papitos, desobedecer a la maestra, pegarle a los amiguitos, decir mentiras, etc. Cada uno solito pensara que comportamientos inadecuados ha tenido.

- Acepto que me equivoque:

Todos los días se trabaja en esta actividad; ya que cada vez que algún niño o niña cometa un error con algún amigo, la docente debe intervenir, investigando porque sucedió esto y pidiéndoles que deban pedir disculpas.

Se refuerza diciendo que debemos ser amigos y tratarnos con amor, sin disgustos porque el corazoncito se pone como una carita triste.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

ACTIVIDAD 7

NOMBRE: YO SE LO QUE TU NECESITAS

Cuando un niño es consciente de sus necesidades, puede entonces pensar en las necesidades de los demás y aprender a compartir. En esta actividad trabajaremos con los alumnos la capacidad de escucha y la importancia de comprender las necesidades de los demás.

OBJETIVOS:

- Reconocer que podemos compartir lo que tenemos con los demás.
- Expresar y demostrar cariño a los compañeros.
- Compartir también los conocimientos, explicando lo que se me facilita y a los demás se les dificulta.

LOGROS PROBABLES:

- Desapegarse de algo que nos gusta para compartir con otros niños.
- Aprender la direccionalidad correcta de las vocales con la ayuda de quienes más se les facilita.

PRACTICA EN EL AULA:

- Cariñograma:

Cada uno crea un cariñograma para algún compañero y traen un pequeño compartir de la casa.

Se organizan en círculo y uno a uno va diciendo a quien quiere entregar la tarjeta, se dan un abrazo y todos aplauden. Para terminar se comparten los alimentos.

- Te explico lo que sé:

Estando en enseñanza de vocales en letra script y cursiva a algunos niños se les dificulta mas la motricidad que a otros; por tanto quienes lo hagan con facilidad, se sentaran al lado de quienes se les dificulta y le explicaran como hacerlo.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

ACTIVIDAD 8

NOMBRE: SOY CAPAZ

No son las cosas las que nos afectan, sino nuestra forma de verlas, lo que "nos decimos a nosotros mismos" sobre lo que nos sucede. Enseñar a los niños a ser más optimistas es una forma de ayudarles a enfrentarse mejor a la vida, manejando siempre un lenguaje asertivo.

OBJETIVOS.

- Ser capaces de crear todo lo propuesto, sin dudar de los propios saberes.
- Introducir en el vocabulario de los niños y niñas un lenguaje asertivo.
- Ser optimistas a todas las actividades propuestas.

LOGROS PROBABLES.

- Escuchar siempre respuestas positivas cuando se proponga una actividad.
- Eliminar del vocabulario la palabra "no puedo" "no soy capaz" al realizar una tarea.

PRACTICA EN EL AULA:

A diario se practica esta actividad, ya que en cada tarea por realizar el maestro debe alentar a sus niños y niñas diciéndoles palabras positivas, para que su cerebro haga enlaces de pensamientos positivos. Así se lograra que siempre respondan con optimismo a cualquier trabajo propuesto.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

ACTIVIDAD 9

NOMBRE: SÉ COMPARTIR

Aprender a compartir requiere de un aprendizaje, que se da primero en casa y luego es afianzado en el colegio, es un poco difícil y de paciencia; ya que el niño es egocéntrico y no se pone en el lugar de otros.

Por ello se toma un poco de tiempo acompañado de educación, especialmente a los 5 años cuando para ellos compartir empieza a tornarse divertido porque es muy agradable jugar con alguien de su edad; entonces se puede aprovechar esta edad para fortalecer las relaciones interpersonales. Y no olvidar elogiar al niño cuando lo haga.

- Presto mi juguete preferido:

En una jornada especial se les pedirá a los padres que motiven a sus hijos para llevar el juguete preferido al colegio para compartirlo con los amiguitos. Así es como después de dar las reglas de juego, iniciamos el compartir de juguetes. El docente elogia a los niños que lo hagan con cariño y amabilidad.

- Comparto mi lonchera:

Con ayuda de los padres se les pedirá que un día coloquen en sus loncheras la comida preferida para sus hijos, entonces en el colegio la docente propone que sería divertido compartir la lonchera con los amiguitos que deseen hacerlo. Se elogia los niños y niñas que logren hacerlo con generosidad.

- Comparto los colores:

Cada niño tiene su cartuchera con sus útiles escolares, entonces en ocasiones se realizan actividades donde se les proponga a los niños y niñas que utilicen el mismo tarro de colores para un grupo, por mesas. Así se irá evaluando a quienes se les facilita y a quienes aun se les dificulta compartir. Se pide apoyo a los padres para dicha enseñanza.

- Comparto las fichas:

El colegio es apropiado para fortalecer esas primeras amistades que se entablan, por ello es bueno que los materiales que hay sean compartidos, así los niños y niñas aprenderán que todos tienen derechos.

Por ello en tiempos de juego, siempre los juguetes serán para compartirlos, en esta actividad trabajaremos con fichas, las cuales se ponen en el centro del círculo y ellos mismos deben repartirlas de manera que todos se puedan divertir.

Evaluación: Todo lo observado y realizado se fue registrando en el diario de campo, así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades para ir evaluando inmediatamente a cada niño en la rejilla.

APOYO DE LOS PADRES DE FAMILIA

Los padres serán el apoyo incondicional en esta investigación, por ello continuamente se está informando por medio de la agenda las actividades realizadas y como su hijo la llevo a cabo y que recomendaciones se sugieren para trabajar desde casa.

Además se mantienen motivados por medio de plegables o folletos que soporten la importancia de prepararlos desde ya para las buenas relaciones interpersonales; por tanto se les enviara un mensaje por cada actividad. También se entrega un cd con música de padres hacia hijos para reflexionar.

5. ANÁLISIS DE RESULTADOS

DIARIO DE CAMPO

Actividad No. 1

“Yo soy único y especial”

Fecha: Del 24 de febrero al 04 de marzo de 2014

Taller 1

Fecha: Lunes 24 de febrero de 2014

Actividad: Me miro en el espejo

Objetivo: Motivar a los niños/as para que vayan observando las partes de su cuerpo y reflexionen que todos somos diferentes; estimulando así el autoconcepto y la autoestima.

Descripción: En un ambiente tranquilo, con música suave, se invito a cada niño y niña que se observe en el espejo, con mi voz les voy hablando y dando instrucciones: “soy una persona muy linda, creada por las propias manos de Papito Dios, diferente a todos los demás, nadie es igual a mí, de pronto tengo

parecidos a mis hermanos; pero soy único e irrepetible. Ahora observo mi cabello, ¿qué color tiene?, Es liso u ondulado?, observo mis cejas, son preciosas, observo mis ojos, tienen un color muy bonito y que lindos se ven cuando miro con cariño a otras personas, ahora observo mi nariz es preciosa y que puedo decir de boca es muy linda y que bien se ve cuando la uso para decir palabras bonitas para los demás”. Y así se realiza el ejercicio con todas las partes del cuerpo, y la docente va exaltando cada una, hasta terminar.

Experiencia: La actividad se llevó a cabo satisfactoriamente, los niños estaban motivados a realizar la actividad, participaron con agrado y demostraron bastante alegría.

Conclusión: Fue una actividad de interés y motivación para los niños y niñas en general, todos se observaban con agrado, algunos sonreían y otros se encontraban callados.

Tesis: Este tipo de actividades son sencillas y muy llamativas para los niños, porque todos están concentrados e interesados y esto beneficia el objetivo propuesto.



Figura 15



Figura 16

Escuchando las instrucciones y observándose.

Taller 2

Fecha: Martes 25 de febrero de 2014

Actividad: Observo cómo he cambiado

Objetivo: Invitar a los niños/as a observar las fotos traídas para recordar cómo han cambiado y también como se han ido transformando sus actitudes. Además

demostrar a los chicos lo importantes que han sido desde el nacimiento para las personas que los rodean.

Descripción: Cada uno observa las fotos y goza de comparar como ha cambiado.

La docente va dando instrucciones: “Observemos como hemos crecido, como ha cambiado nuestro rostro y nuestro cuerpo, primero estábamos solo acostaditos y llorábamos para manifestar lo que necesitábamos, luego ya nos podemos sentar, gatear y señalar lo que deseamos, prontamente pudimos caminar, ¿Quién nos cuidaba? Que comíamos? Ahora tengo 5 años, me desplazo solo, puedo hablar y hacer las cosas solo. ¿Si realizo yo mismo las cosas? ¿Cómo me expreso cuando necesito algo, todavía lloro o hablo con claridad? ¿Me comporto como un bebé o como un niño/niña de 5 años? etc.

Experiencia: La actividad se llevó a cabo con éxito, los niños estaban muy animados y emocionados recordando cuando fueron más pequeños. Algunos participaron bastante explicando las actitudes que tenían y han dejado atrás, y los más tímidos no quisieron participar.

Conclusión: Fue una actividad de importancia para los niños/as , ya que se sentían emocionados con sus fotos y desde el principio del día preguntaban a qué hora seria el taller, cuando llego la hora lo realizaron con entusiasmo.

Tesis: Los estudiantes trabajan y responden muy bien cuando las actividades son de su agrado, por lo tanto trabajan con amor. Hay que reforzar la seguridad en los más tímidos.



Figura 17. Observando su propia foto

Taller 3

Fecha: Miércoles 26 de febrero de 2014

Actividad: Me dibujo

Objetivo: Trabajar con los niños el autoconcepto a través de un dibujo de sí mismo.

Descripción: Después de haber dialogado sobre quienes somos, invitamos a los niños y niñas a dibujarse a sí mismos. La docente está observando con qué facilidad o dificultad lo realizan y que emoción expresan en la actividad. (Esto quedara registrado en el diario de campo)
Luego con ayuda de la disciplina Psicología, se van a analizar que representan los dibujos para cada uno.

Experiencia: Se realizo un dialogo con los niños/as sobre las temáticas anteriores y sobre el cuerpo: sus partes y sus cuidados, luego se les facilitó una hoja para que con libertad se dibujaran así mismos.

Conclusión: Fue de agrado para los niños y niñas realizar este dibujo, algunos lo hacían con alegría y rapidez, otros fueron más detallistas y solo un niño (Cristian David) no quiso dibujarse.

Tesis: Las temáticas de inteligencia emocional son sencillas y además se dan para trabajar a la par otras dimensiones, por ejemplo con la actividad de hoy se trabajo: dibujo libre, coloreado, autoconcepto, autoestima, partes del cuerpo, cuidados que se deben tener con el cuerpo, etc.



Figura 18



Figura 19

Dibujándose a si mismo

Taller 4

Fecha: Jueves 27 de febrero de 2014

Actividad: Diferencio cuales son mis partes privadas

Objetivo: Trabajar el autoconocimiento y la autoestima.

Descripción: Por medio de una ficha donde están plasmados los dos géneros, van a observar y debatir las diferencias del niño y la niña y cuales serian sus partes privadas y las maneras de cuidarlas. Luego colorear la ficha.



Experiencia: Por medio de una lamina dialogamos sobre las partes del niño y de la niña y luego enfatizamos en nombrar cuales son las partes privadas. Algunos niños las conocen pero no con el nombre de “partes privadas” y otros si las conocen pero con otros nombres como “coneja, pipi, pajarito, etc” y muy pocos las nombran con su nombre propio “pene, vagina, glúteos o cola, senos”. Por tanto para los niños esta experiencia fue muy llamativa y trajo nuevos conocimientos.

Además dialogamos con los chicos las formas de cuidar el cuerpo: alimentándose bien con frutas y verduras, haciendo deporte, aseándolo todos los días, valorándolo y respetándolo sin aceptar que otras personas lo miren o toquen.

Conclusión: Fue muy interesante para los niños la temática, estuvieron atentos y participativos, también llevaron el mensaje a casa.

Tesis: Los niños necesitan más sinceridad y tiempo de parte de los padres sobre el conocimiento de sus partes privadas y la forma de cuidarlas. Ellos fueron quienes llevaron el mensaje a casa y sorprendieron a sus padres.



Figura 19

Coloreando



Figura 20

Taller 5

Fecha: Viernes 28 de febrero de 2014

Actividad: Doy a conocer lo que me gusta y disgusta

Objetivo: Aprender a escuchar a los demás y a comunicar mis emociones.

Descripción: En forma de círculo, se sientan y cada uno describe a sus compañeros que actividades, comidas, juegos y actitudes le gustan y disgustan.

Experiencia: La actividad fue bonita, porque tanto los niños como la docente conocimos lo que a los niños les agrada y desagrada, también quienes se expresan con más facilidad y quienes tienen timidez. A los niños/as que sintieron pena los apoye hasta que lograran expresar algo, demostrándole que todos lo queríamos escuchar y respetamos lo que siente.

A la mayoría de los niños les agrada jugar y les desagrada que los padres les llamen la atención.

Conclusión: Para algunos niños la actividad fue agradable, pero para otros no; ya que estaban nerviosos.

Tesis: Es necesario seguir afianzando la seguridad y autoconfianza.



Figura 21



Figura 22

Dando a conocer lo que les gusta y disgusta

Taller 6

Fecha: Lunes 03 de marzo de 2014

Actividad: De donde vengo, árbol genealógico.

Objetivo: Compartir un momento en familia y que los padres hablen con sus hijos.

Descripción: Se realiza con el fin de que se pase un momento en familia, puesto que son los padres los indicados en contarle a los hijos su descendencia. Además la actividad se convierte en algo agradable, porque recordar es muy divertido y se da lugar a dialogar sobre sucesos de la familia. Luego el niño y la niña deben exponerlo a sus amiguitos.

Experiencia: Fue hermoso ver a los niños describir a sus familiares, aunque a algunos tuve que apoyarlos porque por su timidez poco se les escuchaba. Lo positivo fue que todos participaron y ninguno lloro por causa de los nervios.

Conclusión: Es notorio la motivación con la que llega un niño al colegio cuando ha compartido tiempo con sus padres. Se mostraba el orgullo y la alegría con la que realizaron la actividad.

Tesis: Los padres de familia necesitan dar más tiempo a sus hijos y reflexionar sobre lo felices que se sienten.

Taller 7

Fecha: Martes 04 de marzo de 2014

Actividad: Mi historia

Objetivo: Describir su propia historia y escuchar las de los demás.

Descripción: Inicia el docente contándoles a sus alumnos su historia, utilizando algunos términos especiales “ soy el único ser con este cuerpo y este rostro, soy lindo, soy feliz, alegre,..... Lo que me gusta es..... lo que me disgusta esme siento contento cuandoetc. Así los niños y niñas se animaran a pasar al frente con seguridad y describir su propia historia

Experiencia: La actividad se llevó a cabo de manera muy activa, los niños y niñas estaban motivados a realizarla así que participaron con agrado, compartieron sus deseos futuros profesionalmente y trabajaron muy bien.

A algunos niños se les dificultó un poco la expresión verbal debido a su timidez pero en general la actividad fue muy productiva y satisfactoria

Conclusión: Fue una actividad de motivación para los niños y niñas en general; se evidenciaron dificultades de expresión en los niños más tímidos, es algo sobre lo que hay que seguir trabajando y mejorando.

Tesis: Claramente la expresión oral en los niños y niñas hay que trabajarse bastante, pero con un buen estímulo se logran los objetivos propuestos.



Figura 23



Figura 24

Describiendo su propia historia

Actividad No. 2

Fecha: Del 05 de marzo al 12 de marzo de 2014

“Como me siento”

Taller 1

Fecha: Miércoles 05 de marzo de 2014

Actividad: Pongo mi foto

Objetivo: Identifico y conozco el nombre de las emociones

Descripción: En una cartelera, donde se encuentran plasmadas las diferentes emociones, los niños uno a uno, colocaran la foto en el lugar según el estado de ánimo en el que se encuentra, luego contara porque está pasando por este sentimiento.

Experiencia: Fue una actividad llamativa porque los niños estaban entusiasmados con ubicar su foto en la emoción correspondiente y contar a sus amigos el porque.

Conclusión: La mayoría de los niños siente agrado al ir al colegio; ya que 12 dijeron que se sentían felices y las razones fueron: por ir al colegio y tener amigos, solo 1 niña se sintió triste porque su mamita le había llamado la atención antes de ir a estudiar.

Tesis: La amistad en esta edad es muy importante para los niños y gracias a ésta van aprendiendo a compartir y ser empáticos.



Figura 24



Figura 25



Figura 26

Identificando su estado de ánimo y contando porque.

Taller 2

Fecha: Jueves 06 de marzo de 2014

Actividad: Me observo en el espejo.

Objetivo: Representar adecuadamente el gesto de cada emoción

Descripción: Con un espejo, se invita a los niños y niñas a realizar el gesto de cada emoción y se va retroalimentado que forma toman las cejas, los ojos, la boca, etc.

Experiencia: Fue tranquila; ya que los niños estuvieron concentrados, escuchando instrucciones y desarrollando la actividad.

Conclusión: Se nota el avance que ha habido en cuanto a los niños que eran tímidos en exceso ya que ahora son más participativos aunque aun tengan timidez. Se pudo observar el respeto con el que han aprendido a escuchar a sus compañeros.

Tesis: Los niños pudieron mantener el autocontrol y permanecer sentados y en escucha de cada instrucción; en lo cual podemos decir que han ido mejorando también sus normas.



Figura 27



Figura 28

Representando los estados de ánimo

Taller 3

Fecha: Viernes 07 de marzo de 2014

Actividad: Participo y adivino.

Objetivo: Divertirse dramatizando y conociendo los diferentes estados de ánimo.

Descripción: Jugando al tinto tango, quien sea el elegido pasara al frente y escogerá una tarjeta de las que están boca abajo, al sacarla se muestra la emoción que debe representar; luego con su rostro la representa y los demás deben adivinar.

Experiencia: Fue muy divertido y gratificante observar a los niños participar y a los demás atendiendo para poder descubrir. Los niños que son un poco tímidos también lo hicieron, aunque falta más seguridad.

Conclusión: Podemos ver el avance que ha habido en cuanto a los niños que eran tímidos en exceso ya que ahora son más participativos aunque aun tengan un poco de inseguridad. Se pudo observar el respeto con el que han aprendido a escuchar a sus compañeros.

Tesis: Los niños pudieron estar atentos y en escucha activa y aprendieron mas sobre los estados de ánimo y la forma de expresarlos.

Taller 4

Fecha: Lunes 10 de marzo de 2014

Actividad: El mural de las emociones

Objetivo: Expresar por medio de la pintura el conocimiento de los estados de ánimo que sienten y en qué momento les sucede.

Descripción: Consiste en colocar suficiente papel craft en el suelo para que los niños plasmen por medio de pinturas las diferentes emociones que podemos sentir y lo que ocasiona dicho sentimiento. Por ejemplo: estar en familia lo hace feliz, el llamado de atención de la madre lo pone triste, etc.

Experiencia: Fue muy agradable porque a los niños les encanta trabajar con pintura, por ello iban pintando y comentando a los compañeros que estaban dibujando y porque.

Conclusión: Además de trabajar con el conocimiento de las emociones también vamos desarrollando otras habilidades como estética, motricidad fina, compartir el material, escucha y seguimiento de instrucciones y confianza en si mismo.

Tesis: Definitivamente se nota la mejoría y el avance en los niños y con estos estímulos se logrará muchos mejores resultados y así los objetivos propuestos.



Figura 29



Figura 30

Expresando por medio de la pintura lo que están sintiendo

Taller 5

Fecha: Martes 11 de marzo de 2014

Actividad: Álbum

Objetivo: Observar e identificar los estados de ánimo y describirlo con seguridad.

Descripción: Cada uno observa sus fotos y analiza, reconoce y diferencia que emoción está sintiendo él y de las personas que aparecen allí y además pasa y lo expone al grupo.

Experiencia: Los niños estaban muy motivados y ansiosos por observar y que los demás vieran las fotos que organizaron con sus papitos. Todos participaron aunque a los más tímidos les costó un poco de trabajo, pero lo hicieron con mi compañía y motivación.

Conclusión: Los niños cada vez aprenden a expresarse mejor hacia el grupo y quienes son tímidos ya se animaron a hacerlo y se están dando cuenta que los demás los va a escuchar y felicitar y que por ello no tienen porque avergonzarse.

Tesis: Se nota el avance en seguridad y autocontrol.



Figura 31



Figura 32

Describiendo su álbum al grupo

Taller 6

Fecha: Miércoles 12 de marzo de 2014

Actividad: Mi cara

Objetivo: Identificar como se está sintiendo y reconocer como es el gesto que expresamos.

Descripción: En una lámina dura está pintada la cara y sus partes, solamente la boca es movable, por tanto con un trozo de fommy se va a facilitar la movilidad al crear diferentes emociones. Cada niño va pasando y representa la expresión que desee: de un niño que ríe, llora, grita, está asustado o enfadado y si desea contarle los amiguitos porque se siente de ésta forma.

Experiencia: Los niños estaban muy participativos y contentos con la actividad. Es satisfactorio observar que los niños se gozan cada actividad y es un momento para ellos dispersarse y relajarse un poco.

Conclusión: Se demuestra que han aprendido a identificar y diferenciar las emociones y que están adquiriendo pautas sobre cómo expresarlo, debemos seguir trabajando en ello.

Tesis: Los niños y niñas responden muy bien a las actividades cuando son divertidas, de su agrado, por lo tanto trabajan con muchas ganas.



Figura 33



Figura 34

Ubicando con la boca el gesto de la emoción que están sintiendo.

Actividad No. 3

Fecha: 13 de marzo al 21 de marzo de 2014

“Quiero aprender a hacerlo solo”

Taller 1

Fecha: Jueves 13 de marzo de 2014

Actividad: Todo en orden

Objetivo: Crear unas reglas entre todos para que con cooperación el salón se encuentre organizado.

Descripción: En las mañanas al llegar al colegio, después de hacer la oración, recordamos entre todos las normas que debemos cumplir como: dejar el bolso y la lonchera en su lugar, cada uno sacar sus libros y cuadernos y organizar el salón antes de salir. Para el recuerdo de dichas responsabilidades se hará una cartelera con las imágenes alusivas a los deberes asignados y se dejara en un lugar visible para que los niños lo recuerden.

Deben cumplir estas tareas a diario hasta que se convierta en un habito de orden y aseo y se realice por voluntad propia y no porque el profesor se lo está recordando siempre.

Experiencia: Algunos niños son mas organizados y activos que otros, los cuales no tienen el habito de poner un lugar a cada objeto.

Conclusión: Se demuestra que en casa a los niños no se les ha dado responsabilidades, sino que todos sus deberes los realiza un adulto.

Tesis: Los niños y niñas deben todos los días realizar estas actividades para formar el habito del orden para todos sentirnos agradables.



Figura 35

Organizando



Figura 36



Figura 37

Ahora



Figura 38

Orden para trasladarse a otros lugares

Taller 2

Fecha: Viernes 14 de marzo de 2014

Actividad: Voy al baño

Objetivo: Tener las habilidades para abotonar y desabotonar y la seguridad para ir solo al baño.

Descripción: En una jornada se afianza el ejercicio de abotonar y desabotonar y se recuerda como se realiza el aseo personal cuando vamos al baño. Luego se hará todos los días.

Se propone a los niños y niñas que llego la hora de ir al baño solos, porque son grandes, pilosos y tienen la habilidad para hacer las cosas por si solos.

Entonces desde hoy se motiva a los niños y niñas para que a la hora asignada para ir al baño, realice sus necesidades sin la ayuda del adulto.

El proceso y los resultados quedaran plasmados en el diario de campo.

Experiencia: A la mayoría de los niños les costó trabajo esta actividad, porque sus padres hacen acompañamiento desde quitarles la ropa hasta dejarlos vestidos de nuevo. Por ello todos los días se realiza esta actividad hasta que ellos lo realicen por si solos.

Conclusión: Se demuestra que en casa a los niños no se les ha dado responsabilidades, sino que todos sus deberes los realiza un adulto.

Tesis: Los niños y niñas deben todos los días realizar estas actividades para que sean independientes y autónomos en responsabilidades adecuadas para su edad.

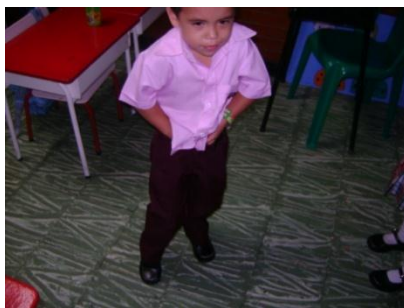


Figura 39



Figura 40

Cada niño intentando ir solo al baño

Taller 3

Fecha: Lunes 17 de marzo de 2014

Actividad: Ato mis cordones.

Objetivo: Motivarse por aprender a atar los cordones y a cada vez hacerlo solo.

Descripción: Con tablitas para el aprendizaje de atadura de cordones de zapato, se va a practicar todos los días hasta que el niño y niña logren hacerlo por si solos.

Experiencia: A la mayoría de los niños se les dificultó un poco realizar la actividad, algunos se sonreían, otros se preocupaban y un niño se enojó por no lograrlo. Por tanto a diario se realizara esta actividad hasta que los niños sean más prácticos en éste ejercicio.

Conclusión: Podemos observar que los niños se esforzaron por aprender a hacerlo, tenían esmero por querer lograrlo y además pudieron mantener el autocontrol y no exaltarse por la dificultad que se les presentaba.

Tesis: La actividad fue enriquecedora y se tuvo que recomendar a los padres su apoyo en casa.



Figura 41.
Aprendiendo



Figura 42.
Competencia de atadura de cordones

Taller 4

Fecha: Martes 18 de marzo de 2014

Actividad: A comer y organizar

Objetivo: Mantener el orden en tiempo de lonchera.

Descripción: Antes de comer, se sientan en círculo para hablar sobre las reglas cuando estamos sentados en la mesa como: escoger un sitio cómodo, realizar la oración de agradecimiento, permanecer sentado hasta terminar para evitar regar la comida de otro compañero, no hablar con la boca llena, masticar y disfrutar de los alimentos, botar los residuos y papeles en la cesta, dejar todo en orden y la lonchera en su lugar indicado.

Explicando que si estas reglas no se cumplen, va haber desorden puesto que habrá comida regada, basura en el suelo, loncheras perdidas y no alcanzara el tiempo de descanso. A cambio que si cumplimos con las normas, les alcanzara el tiempo y podrán descansar o jugar un momento.

Los primeros días la profesora estará pendiente que cada uno cumpla con el orden y luego los niños y niñas deben hacerlo por voluntad propia.

Experiencia: Es muy gratificante como los niños toman un habito que es enseñado con perseverancia. Todos los días les recordaba las reglas en tiempo

de lonchera y a los 7 días ya todos los chicos lo hacían por su propia voluntad sin tener que recordarles.

Conclusión: Todo lo que deseemos enseñarle a los chicos, ellos lo aprenderán y es muy agradable observar que realizan sus responsabilidades por convicción y no por obligación.

Tesis: Podemos notar el avance de los niños en la autonomía, aunque todavía debemos trabajar bastante con ellos todos los días.



Figura 43



Figura 44

Compartiendo la lonchera



Figura 45

Comiendo y organizando todo en su lugar

Taller 5

Fecha: Miércoles 19 de marzo de 2014

Actividad: Mantengo las normas en el aula de clase

Objetivo: Practicar las normas en el salón de clase con autonomía.

Descripción: Todos los días antes de iniciar una actividad dialogamos con los niños sobre las normas que debemos tener en el salón de clase: sentarse adecuadamente, cada uno mantenerse en su puesto, estar atento a las explicaciones, levantar la mano para pedir la palabra, estar en silencio y

concentrados al realizar la actividad para seguir bien las instrucciones, compartir los útiles, etc. Con perseverancia los niños van a practicar con autonomía las normas

Experiencia: Inicialmente es un poco complejo la enseñanza de las normas en el preescolar, ya que los niños vienen de casa donde hay más libertad y menos límites y en algunos casos no hay ninguna norma, entonces a los niños se les dificulta cumplir unos deberes y a veces desean no volver a su colegio e incluso a algunos padres de familia también les cuesta aceptar que su hijo ya entro a una etapa escolar donde las reglas son un poco más estrictas. Por tanto todos los días se tuvo que trabajar con los niños en la enseñanza de normas y como mantenerlas. Lo bueno es que se han visto los resultados; ya que los niños poco a poco han ido asimilando y practicando sus deberes.

Conclusión: Es necesario seguir afianzando a diario las normas y en casa las pautas de crianza.

Tesis: El avance en el cumplimiento de normas ha avanzado, especialmente en algunos niños. Se puede decir que tienen más hábitos aquellos niños que sus padres aceptan y reciben los consejos para el cambio positivo.

Hay que seguir motivando a los niños a cumplir y respetar normas para que tengan una convivencia tranquila y agradable.

Es muy importante que formemos niños y niñas conscientes de los deberes que tienen con ellos mismos y con el mundo para poder llevar una vida feliz respetando a los demás y siendo respetado y bien tratado.

Cuando los niños sean totalmente conscientes de lo anterior y sean unas personas responsables y contribuyentes al mundo, a un buen futuro, podremos decir que se han alcanzado los logros propuestos y que se han trabajado muy bien en ellos las habilidades sociales, las cuales hay que continuar reforzando para cada vez lograr mejores resultados.



Figura 46



Figura 47

Comportamiento en el aula

Taller 6

Fecha: Jueves 20 de marzo de 2014

Actividad: El juego de los encargos

Objetivo: Motivar a la mutua colaboración y orden del espacio en que convivimos.

Descripción: Se dialoga con los niños y niñas sobre el orden del salón de clase y las formas como se ve mejor, por tanto se organizan en grupos de 3 niños para ordenar y recoger el material utilizado.

El grupo 1: se encarga de revisar que las sillas y mesas estén en orden

El grupo 2: se encarga de borrar el tablero y poner los borradores en el puesto.

El grupo 3: se encarga de revisar que no queden útiles en el colegio (cartucheras, colores, cuadernos)

El grupo 4: Se encarga de revisar que no queden loncheras en el colegio.

A cada grupo se le entregara la ficha con la imagen de la responsabilidad que tiene para la semana.

Experiencia: El resultado de la actividad fue exitoso, los niños son felices organizando.

Conclusión: Los niños a esta edad se caracterizan por su sentido de colaboración y se sienten contentos cuando el adulto los elogia.

Tesis: El avance en el cumplimiento de normas ha avanzado, especialmente en algunos niños. Se puede decir que tienen mas habitos aquellos niños que sus padres aceptan y reciben los consejos para el cambio positivo.



Figura 48



Figura 49

Organizando el aula

Taller 6

Fecha: Viernes 21 de marzo de 2014

Actividad: Aprendo a dormir solo.

Objetivo: Dar a entender a los niños las razones por las que deben dormir solos y reforzar su seguridad.

Descripción: Se realizan actividades muy lúdicas como baile y movimientos rápidos: arriba, abajo, sentados, acostados, de pie, dando botes, etc., para que los niños sientan un poco de cansancio. Luego poco a poco se le baja a la música y se van disminuyendo los movimientos, hasta terminar e invitarlos a acostarse para descansar, se cambia la música por una suave para relajar y mientras tanto la docente les va hablando sobre la importancia de descansar para mantenerse sano, en crecimiento y vital para las actividades que tendremos por realizar al día siguiente, así estaremos muy atentos a todas las tareas por cumplir y no se sentirán perezosos. También se inculca la necesidad de dormir solos, recalcando que papá duerme con mamá y ellos en su propia habitación, para descansar mejor y estar cómodo,.

Después de esta jornada, todos los días se les recordara el hecho de dormir solos y al día siguiente en la acogida se les preguntara quien durmió solo, felicitándolo.

Experiencia: Esta actividad fue muy bonita porque hablamos y aprendimos sobre un tema muy importante para la vida. Quedó muy clara la gran importancia de dormir solitos.

Todos los niños y niñas participaron con total agrado de la actividad y tomaron conciencia de cómo deben comportarse y qué deben corregir.

Conclusión: Estas actividades son muy bonitas y productivas ya que motivan mucho a los niños a corregir, a mejorar sus comportamientos y a ser mejores personas cada día. Todavía algunos niños tienen inseguridad para ir solos a su habitación.

Tesis: Es muy grato ver la buena actitud que muestran los niños en las actividades debido al bien que le hace a los niños el apoyo familiar, por lo tanto hay que seguir implementando en nuestro diario proceso de enseñanza-aprendizaje este tipo de ejercicios para seguir alcanzando los logros propuestos con mejores resultados cada vez.



Figura 50



Figura 51

Bailando y descansando

Actividad No. 4

Fecha: 24 de marzo al 28 de marzo de 2014

“Ya sé hacer muchas cosas”

Taller 1

Fecha: Lunes 24 de marzo de 2014

Actividad: Dibujo libre

Objetivo: Incentivar la creatividad y la autoconfianza en los niños.

Descripción: Se inicia partir de un cuento creado por la investigadora, el cual enfatiza en una historia que deja como enseñanza lo lindo de hacer algunas actividades por si solos.

Luego se socializa y libremente cada uno dibuja y colorea lo que más le haya gustado del cuento. Se motivan diciéndoles que son niños y niñas inteligentes, pilosas, creativas y todos podrán crear una linda obra de arte.

En el transcurso de la actividad se les va diciendo que los dibujos están quedando preciosos. Al terminar en un mural cada uno pondrá su trabajo en exposición.

Experiencia: Realizaron la actividad con mucha alegría y entusiasmo, realizaron dibujos muy bonitos y expresivos, solo una niña Lizeth decía que no podía e insistía en no dibujar nada diciendo “no soy capaz” entonces yo estuve a su lado diciéndole varias veces “sí tu puedes” y la deje solita, cuando volví había hecho un dibujo precioso, la felicitamos y ella quedo muy contenta, desde aquel día ha mejorado la seguridad en sí misma.

Conclusión: A los niños les agradan las actividades que sean libres, así como dibujo libre, juego libre, arte libre, etc. Y durante el taller se observaron muy contentos, juiciosos y animados.

Tesis: Los niños se están sintiendo muy presionados por el currículo que actualmente manejan los colegios; ya que están realizando demasiadas actividades cognitivas y su creatividad, libertad, diversión están quedando atrapadas sin dejarlas salir a explorar.



Figura 52. Dibujando

Taller 2

Fecha: Martes 25 de marzo de 2014

Actividad: Canto y baile

Objetivo: Afianzar la confianza en sí mismo por medio de la representación de cantos y bailes.

Descripción: Se recuerda a los niños y niñas que cada uno tiene un gusto y un talento muy especial, por tanto vamos a recordar que todos tenemos muchas

habilidades y cada uno va a contarle a los compañeros cual es su habilidad preferida.

Ahora vamos a aprendernos una canción para ir y mostrarla a todos los niños de los otros cursos, así incentivaremos la confianza en sus capacidades.

Luego prepararemos un baile para la izada de bandera, donde los niños tendrán que tener seguridad y confianza para presentarse a todo el colegio.

Experiencia: Fue muy grato ver a los niños ensayando con tanto entusiasmo y celebración cuando los felicitaba. La actividad se vio muy agradable para los niños, divertida y sobre todo motivante. Participaron activamente y se esforzaron al máximo en hacerlo lo mejor posible para lucirse. Se obtuvo muy buen resultado.

Conclusión: Se observó con este ejercicio que este tipo de actividades lúdicas son las que más llaman la atención de los niños y que aunque no les sea tan fácil realizarlas a veces, ponen su mayor esfuerzo por ser los mejores.

Tesis: Los niños responden muy bien a las actividades lúdicas por lo cual trabajan con esmero y dedicación. Hay que continuar con ese gran proceso.



Figura 53. Cantando



Figura 54. Aplausos



Figura 55. Bailando izada de bandera

Taller 3

Fecha: Miércoles 26 de marzo de 2014

Actividad: Me visto solo

Objetivo: Reforzar la autonomía y el deseo por hacer las cosas sin ayuda.

Descripción: Se prepara una piscinada, por tanto cada uno debe desvestirse y volver a vestirse al terminar la actividad, se felicita a quienes lo logren y se motiva a los que aun se les dificulta.

Experiencia: Los niños con la felicidad de ir a jugar con agua, buscaron la forma de desvestirse y fueron organizados guardando cada uno su ropa en el bolso. Estaban muy motivados y por ese motivo desearon y buscaron las formas de desvestirse. Al volver a vestirse ya tenían un poco de cansancio o desanimo porque se acababa la actividad entonces se les dificulto un poco.

Conclusión: Según lo observado podemos decir que los niños son mas autónomos cuando están motivados y que la razón no es que no sepan hacer las cosas sino que de pronto los padres de familia aun no han aceptado que sus hijos a esta edad ya deben cumplir con algunas responsabilidades.

Tesis: Debemos continuar motivando, elogiando y dando responsabilidades a los niños; ya que tienen la capacidad de hacerlo sino que de pronto falta motivación o la exigencia de ciertas responsabilidades.



Figura 56

Piscinada

Taller 4

Fecha: Jueves 27 de marzo de 2014

Actividad: Aseo mi cuerpo.

Objetivo: Reforzar la autonomía y el deseo por hacer las cosas sin ayuda.

Descripción: Todos los días se motiva a los niños y niñas para que se dirijan al baño sin compañía y realicen su limpieza sin ayuda del maestro, ya que se ha estado enseñando durante el proceso. Se felicita y elogia a quienes lo logran. Quedara registrado en el diario de campo los resultados.

Experiencia: Al principio fue un poco complicado, porque los niños tenían miedos de ir solos al baño: a estar solos, a no saber realizar la limpieza, a tener que realizar su responsabilidad sin ayuda. Entonces trabajando todos los días en el aprendizaje de la forma de realizar la limpieza y de la importancia de estar tranquilos que no hay nada a que temerle ha mejorado un poco.

Conclusión: Los niños mejoraron en este aspecto y se esfuerzan por cumplir con su deber, pero en casa también deben apoyar este aprendizaje.

Tesis: En ocasiones por proteger los hijos, lo que se hace es quitarles responsabilidades y cuando es la hora de enfrentarlas los niños se sienten inútiles e incapaces.

Taller 5

Fecha: viernes 28 de marzo de 2014

Actividad: Creo obras de arte con plastilina

Objetivo: Incentivar la creatividad y la autoestima.

Descripción: Se facilita a los niños y niñas la plastilina para que moldeen su juguete preferido. Se animan con palabras asertivas hasta que todos los logren.

Experiencia: Es una de sus actividades favoritas, entonces estuvieron muy contentos realizando modelado y mostrándole a sus amiguitos sus creaciones.

Conclusión: A los niños les llama la atención las actividades de motricidad fina y que tenga que ver con sus gustos como en este caso con sus juguetes. Todos lograron realizar algo con su plastilina y sentirse muy orgullosos.

Tesis: Es muy grato ver el avance que se obtiene con estas actividades en los niños y niñas, por lo tanto hay que seguir implementando en nuestro diario proceso de enseñanza-aprendizaje este tipo de ejercicios para seguir alcanzando los logros propuestos con mejores resultados cada vez.



Figura 57. Actividad de plastilina

Actividad No. 5

Fecha: 31 de marzo al 02 de abril de 2014

“Aprendo a describir”

Taller 1

Fecha: Lunes 31 de marzo al 02 de abril de 2014

Actividad: Teatro

Objetivo: Motivar la confianza y autoestima.

Descripción: Se organiza un espacio como si fuera un teatro, cada uno se disfraza de lo que desee y pasa al frente solo ó por grupos a dramatizar cuentos cortos que la docente va narrando cuyo argumento son las emociones. Así el niño debe expresar con los gestos de la cara situaciones de alegría, de enfado, de tristeza, de susto, de sorpresa, etc.

Experiencia: Esta actividad fue muy llamativa para los niños ya que debían dramatizar y además frente a los demás alumnos de la institución, la colaboración entre todos para que todo saliera bien fue muy importante. Algunos niños fueron más tímidos que otros, aunque ya no es muy notoria esa timidez lo cual nos muestra el avance que hemos logrado.

Conclusión: Se nota el avance que ha habido en cuanto a los niños que eran tímidos en exceso ya que ahora son más activos y participativos aunque aún sientan un poco de timidez; ya no se cohiben de realizar ningún ejercicio debido a la timidez.

Se pudo observar el gran entusiasmo con el que trabajan en equipo.

Tesis: Hay que seguir fomentando en los niños actividades donde trabajen en equipo ya que esto los hace crecer más como seres humanos, como seres sociales y los lleva a darse cuenta y a comprender de lo importante que es saber trabajar en grupo.



Figura 58. Dramatizando



Figura 59. Dramatizando

Taller 2

Fecha: Martes 01 de abril de 2014

Actividad: Dibujo mi familia

Objetivo: Descubrir que tienen personas que los apoyan y en las que pueden confiar.

Descripción: Se invita a los niños a dibujar su familia, al terminar cada uno debe pasar al frente y describir quien es cada miembro. Los demás compañeros aplaudirán su creatividad.

Experiencia: Fue una actividad muy especial y tierna, ya que ellos expresan el amor que tienen a los miembros de su familia y dibujan con entusiasmo y alegría.

Conclusión: Definitivamente la familia es el núcleo de la sociedad, al niño cuando se le habla de su familia se nota feliz, entusiasmado y orgulloso. Y también es el primer y más especial espacio de socialización.

Tesis: Se deben realizar más actividades donde el niño puede expresar el amor por su familia y aquellas que fortalezcan el vínculo familiar.



Figura 60



Figura 61

Dibujando la familia

Taller 3

Fecha: Miércoles 02 de abril de 2014

Actividad: El álbum de mi historia

Objetivo: Conocerse a sí mismo y sus cambios.

Descripción: Con ayuda de los papitos realizaran un álbum en el que describan su historia. Luego se organizan en forma de círculo y cada uno le contara a los amigos cual es su historia y como se ha sentido.

Experiencia: La actividad fue llamativa y participativa, todos los niños expusieron sus fotos, algunos con más facilidad y otros con menos palabras, pero todos se dieron la oportunidad de darse a conocer y expresarse ante el grupo.

Conclusión: Los niños se emocionan mucho cuando ellos mismos se observan y pueden darse cuenta como son y como han cambiado. Además la creación del álbum propicio un espacio de vínculo familiar.

Tesis: En los colegios se deben realizar actividades que incluyan la familia, así padres e hijos se dan la oportunidad de compartir un momento y el niño descubrir lo importante que es.



Figura 62



Figura 63

Exponiendo los álbumes

Actividad No. 6

Fecha: Jueves 03 de abril al 04 de abril de 2014

“Perdón lo siento”

Taller 1

Fecha: Jueves 03 de abril de 2014

Actividad: Pedir perdón a Dios

Objetivo: Reconocer nuestros errores y que hay un Ser Supremo a quien pedir perdón.

Descripción:

Todos los días, antes de iniciar las actividades de clase, la docente le recuerda a los niños que tenemos un ser Supremo que lo creo todo y se siente feliz cuando son cariñosos, comparten, son solidarios, respetuosos, etc. Por ello siempre se hace la oración dando gracias y pidiendo perdón por los errores como: desobedecer a los papitos, desobedecer a la maestra, pegarle a los amiguitos, decir mentiras, etc. Cada uno solito pensara que comportamientos inadecuados ha tenido.

Experiencia: Los niños realizan la actividad todos los días con amor, al principio no entendían el respeto a ella; pero poco a poco han venido aprendiendo y tomando la importancia que tiene la oración todos los días.

Conclusión: Estas actividades motivan excelentemente a los niños a intentar una y otra vez las cosas para mejorar poco a poco y cambiar positivamente.

Tesis: Hay que seguir fomentando en los niños actividades donde los niños reconozcan que hay un Ser Supremo que nos ama y para el cual somos valiosos

y que cuando hacemos algo indebido él se va a ofender y por ello es necesario pedirle perdón.



Figura 64. Orando y pidiendo perdón a Dios

Taller 2

Fecha: Viernes 04 de abril de 2014

Actividad: Acepto que me equivoque

Objetivo: Aceptar los errores y aprender a pedir disculpas.

Descripción:

Todos los días se trabaja en esta actividad; ya que cada vez que algún niño o niña cometa un error con algún amigo, la docente debe intervenir, investigando porque sucedió esto y pidiéndoles que deban pedir disculpas.

Se refuerza diciendo que debemos ser amigos y tratarnos con amor, sin disgustos porque el corazoncito se pone como una carita triste.

Experiencia: Para los niños fue complicado salir de su egocentrismo y pedir disculpas a otro compañero, pero con el trabajo perseverante a diario los niños han mejorado bastante en sus relaciones interpersonales.

Conclusión: Es indispensable que los niños aprendan a aceptar sus errores y la forma de remunerarlos, así cuando estén adultos será mas fácil controlar sus emociones, aceptar los errores y entender las actitudes de los demás.

Tesis: Tanto en el hogar como en el colegio es necesario que se motive y se concientice al niño a reconocer sus errores y las formas de retribuirlos. Además tanto los padres como los docentes debemos ser los primeros en poner en práctica estas actitudes para que los niños aprendan del ejemplo.



Figura 65. Disculpándose con su amiguita

Actividad No. 7

Fecha: 07 de abril y 08 de abril de 2014

“Yo sé lo que tú necesitas”

Taller 1

Fecha: Lunes 07 de abril de 2014

Actividad: cariñograma

Objetivo: Demostrar cariño a otro compañero del grupo, así hacer crecer los lazos de amistad entre amigos.

Descripción:

Cada uno crea un cariñograma para algún compañero y traen un pequeño compartir de la casa.

Se organizan en círculo y uno a uno va diciendo a quien quiere entregar la tarjeta, se dan un abrazo y todos aplauden. Para terminar se comparten los alimentos

Experiencia: Fue una actividad muy enriquecedora, ya que los niños expresaron el cariño que sienten a sus amiguitos, incluso a aquellos con los que menos se relacionan. Además los niños aprenden a ser detallistas y generosos.

Conclusión: Es muy importante que en el proceso de enseñanza-aprendizaje reforcemos en los niños los buenos comportamientos, eso hace parte de la educación integral que queremos para los niños para hacer de ellos unas personas de bien.

Tesis: Definitivamente la actitud de los niños niñas ha mejorado bastante para con sus compañeros y compañeras, y con buena orientación y estimulación se lograrán muchos mejores resultados y así los objetivos propuestos.



Figura 66



Figura 67

Entregando el cariñograma

Taller 2

Fecha: Martes 08 de abril de 2014

Actividad: Te explico lo que sé.

Objetivo: Desarrollar la empatía y la generosidad.

Descripción: Estando en enseñanza de fonemas en letra script y cursiva a algunos niños se les dificulta mas la motricidad que a otros; por tanto quienes lo hagan con facilidad, se sentaran al lado de quienes se les dificulta y le explicaran como hacerlo.

Experiencia: Estas actividades son muy benéficas e importantes para los niños ya que les brindan aprendizajes útiles y necesarios para toda su vida y que les facilita la convivencia con los demás ya que los hace mejores personas.

Conclusión: La empatía y generosidad, son valores muy ausentes actualmente, por ello la preocupación y la necesidad de educar a los niños integralmente para que mantengan siempre estos principios.

Tesis: Las relaciones interpersonales en el salón de clases han mejorado notablemente, aunque nunca podemos dejar de trabajar, este proyecto es de perseverancia y constancia.



Figura 68. Explicando la direccionalidad de la “s”

Actividad No. 9

Fecha: 10 de abril al 18 de abril de 2014

“Se compartir”

Taller 1

Fecha: Miércoles 09 de abril de 2014

Actividad: Comparto mi lonchera

Objetivo: Dar con cariño y alegría.

Descripción: Con ayuda de los padres se les pedirá que un día coloquen en sus loncheras la comida preferida para sus hijos, entonces en el colegio la docente propone que sería divertido compartir la lonchera con los amiguitos que deseen hacerlo. Se elogian los niños y niñas que logren hacerlo con generosidad.

Experiencia: La actividad acrecentó más los lazos de amistad y escalo un reto más en los niños de transición de romper con el egoísmo y compartir con verdadero deseo de generosidad.

Conclusión: Todo ha ido avanzando de manera muy satisfactoria, los resultados son mejores cada vez y eso significa que entre más reforcemos este proceso de socialización mejores serán las bases de personalidad de estos chicos y futuros jóvenes.

Tesis: Los niños y niñas responden muy bien a las actividades cuando son divertidas, de su agrado y por lo tanto trabajan con muchas ganas.



Figura 69. Compartiendo

Taller 1

Fecha: del 10 al 18 de abril de 2014

Actividad: Comparto fichas, lotería y otros juegos.

Objetivo: Aceptar que somos y tenemos diferentes gustos.

Descripción: El colegio es apropiado para fortalecer esas primeras amistades que se entablan, por ello es bueno que los materiales que hay sean compartidos, así los niños y niñas aprenderán que todos tienen derechos. Por ello en tiempos de juego, siempre los juguetes serán para compartirlos y disfrutar con alegría.

Experiencia: Las actividades donde los niños deben compartir los objetos es compleja al principio, mientras ellos aprenden que todo tiene una norma y descubren que todos piensan diferente.

Conclusión: Los sentimientos de los niños son fáciles de manejar, por ello esta es la etapa adecuada para educar en valores y enriquecer la personalidad de la persona que queremos para la sociedad.

Tesis: Los niños son personas sencillas y espontáneas y cuando se les dialoga con frecuencia sobre lo que está bien, ellos empiezan a practicarlo. Necesitan acompañamiento para estar fortaleciendo los valores a diario.



Figura 70. Esperando el turno



Figura 71. Jugando lotería



Figura 72. Compartiendo las fichas

5.1 ANÁLISIS GENERAL DE RESULTADOS

En este capítulo se muestran los resultados obtenidos en la investigación, luego de realizar cada uno de los talleres y actividades que permitieron ver las falencias que había en los niños y superarlas de la mejor manera para así lograr mejores resultados en el proceso de socialización de los niños de transición.

El análisis de los resultados se realizó por medio del diario de campo donde se observó el desempeño de cada niño y los resultados obtenidos en cada una de las actividades realizadas.

Y la tabulación, donde se hizo el análisis de los logros por cada actividad.

Mediante la realización de esta investigación se pudo reafirmar la gran importancia que tiene el proceso de socialización en la edad preescolar para desarrollar habilidades intrapersonales e interpersonales, es decir para tener inteligencia emocional y así mismo el avance de las demás dimensiones, porque un niño que está contento, valorado y amado está motivado para mejorar en todos sus campos.

Además no podemos olvidar la importancia de formar los niños para tener grandes hombres, es decir en respuesta a la problemática expuesta al inicio de la investigación, lo que queremos alcanzar es que estos niños tengan tan fuertes sus bases que cuando sean jóvenes, adultos y profesionales, todo lo que realicen lo practiquen con inteligencia emocional. Esos jóvenes que están ausentes actualmente los veamos próximamente con tolerancia, respeto, solidaridad, autonomía, que no les de pena ni temor decir lo que piensan, lo que sienten, lo que les gusta, lo que no están de acuerdo. Que no les de timidez pararse al frente de un grupo y exponer sus ideas, organizar una jornada solidaria, etc. Es decir queremos formar para la vida, no solo para perseguir el dinero, sino para saber utilizar la inteligencia en beneficio propio y de los demás.

También se reafirmó la importancia que tiene el que los docentes brinden especial atención a las dificultades que presenten los niños en la socialización; ya que de un buen proceso de socialización en la edad preescolar, depende el desarrollo motor, cognoscitivo, del lenguaje, afectivo, espiritual, físico e intelectual, lo cual le brinda al niño un desarrollo, una educación y una formación integral.

Hay que ser consecuentes con el hecho de que los primeros grados de escolaridad son los más importantes y que las bases, los cimientos que en éstos se formen, les brindan la seguridad y el buen desempeño a los niños y niñas en los posteriores grados escolares. Por eso es tan importante continuar con la búsqueda de métodos y técnicas que faciliten el desarrollo de la inteligencia emocional, así formamos personas seguras de sí mismas, con autoconfianza, alta autoestima, autonomía, empáticas, etc.

En el desarrollo de esta investigación se pudo comprobar que las teorías de Alberto Merani, Wallon, Vygotsky y los planteamientos de la pedagogía conceptual, son totalmente coherentes con lo planteado y desarrollado en este trabajo, ya que muestran las diversas maneras de construir la inteligencia emocional, reuniendo los aportes de cada una de éstas.

Alberto Merani, nos muestra la forma de educar, sin caer en el abismo de inclinarnos por desarrollar una sola dimensión, sino manteniendo el equilibrio entre pensar, razonar con nuestra propia cabeza y ser social, o sea una integración tanto en el aspecto individual como social.

Wallon, nos insiste en que toda planeación debe llevar propósitos cognitivos, afectivos y motores.

Vigotsky, nos refuerza la importancia de la socialización para construir el conocimiento y para nuestro desarrollo ya que los niños a partir del trato con los demás es que adquieren sus conocimientos y refuerzan los que ya tienen. Es por eso que las habilidades psicológicas y el lenguaje jugaron un papel importante en la ejecución de cada una de las actividades desarrolladas; ya que el desarrollo se va construyendo a medida que se interactúa con otras personas.

Se tuvieron en cuenta todas las necesidades de los niños y niñas a la hora de aplicar y desarrollar los ejercicios para cimentar las bases fuertes de su personalidad y en consecuencia prepararlos para las buenas relaciones interpersonales.

Cada uno de los ejercicios fue planeado de acuerdo a lo necesario para tener un buen proceso de socialización; de manera que cumplieran con los aspectos importantes para brindarles un aprendizaje integral donde reúnan todas las características de la inteligencia emocional: autoconcepto, autoconfianza, seguridad, autonomía, autoestima, empatía, resolución de conflictos.

Cada actividad cumplió con el requisito de desarrollarle y reforzarles a los niños y niñas las habilidades sociales.

Con esas actividades realizadas se logró desarrollar en los niños y niñas la Dimensión Socio-afectiva la cual les ayudó en el afianzamiento de su personalidad, su autonomía, sus relaciones con los demás y su manera de expresarse; la Dimensión Corporal que les fortaleció su agilidad y sus destrezas en la realización de las diversas actividades que a diario deben resolver; la Dimensión Cognitiva que amplió los conocimientos con los que ya contaban, les dio mucha más visión del mundo que los rodea y les dio más confianza para asumir los diversos retos que la vida les presenta a diario; la Dimensión Comunicativa la cual les corrigió de manera notable las dificultades que tenían para comunicarse, para expresarse y les dio un gran nivel de confianza y

seguridad para establecer relaciones, vínculos, expresarse y relacionarse abiertamente; la Dimensión Estética que les reforzó el valor por sí mismos, por su entorno y les abrió completamente las puertas de su imaginación y su creatividad; la Dimensión Espiritual que les reforzó los valores y comportamientos en su vida, les mostró la importancia de respetarse a sí mismos, a los demás y a su entorno en general y la Dimensión Ética que les fortaleció la forma de relacionarse con el mundo, con las personas que los rodean y sobre todo el papel que cumplen en la sociedad y como deben actuar, comportarse para tener una **vida feliz y tranquila**, que es como lo dice la pedagogía conceptual el fin último de la formación del ser humano.

Al desarrollar cada una de las dimensiones, se le trabajaron y desarrollaron a los niños y niñas las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva ya que para desarrollar cada actividad tuvieron que comprender e interpretar situaciones y darles sentido, tuvieron que argumentar y explicar el porqué de lo realizado, justificar las cosas y también tuvieron que proponer alternativas, ser creativos y plantear soluciones o modos de realizar algunas actividades, a través de las tres fases: afectiva, cognitiva, expresiva.

Todo este conjunto mostró unos muy buenos resultados adquiridos mediante este proceso investigativo, lo que nos muestra que hay que continuar aplicando y mejorando cada vez; seguir buscando e inventando nuevas estrategias que faciliten el proceso de socialización y les garanticen una buena educación integral, excelente desempeño en los grados posteriores y muy buenos resultados en sus relaciones con los demás.

6. CONCLUSIONES

- ✓ Por medio de la observación a los niños y niñas en su desempeño social, se pudieron ver y determinar las dificultades que tenían para relacionarse con su entorno.
- ✓ Con la información de los padres de familia se pudo hacer un diagnostico más profundo de las necesidades de cada niño y niña y desde allí planear las actividades que se llevaron a cabo.
- ✓ La mayoría de los niños tienen la fortuna de vivir con sus padres, pero por causa de la necesidad económica, no comparten calidad de tiempo con sus hijos, es decir solo logran encontrarse para despedirse e ir a la cama y los espacios para dialogar, corregir, acariciar, afianzar normas, etc., no se dan en ningún momento, dejando en los niños vacíos de afecto, valores, normas y por esta causa en algunos niños se da inseguridad, inestabilidad emocional, ansiedad, baja autoestima, malos hábitos alimenticios y otras dificultades.
- ✓ El afán económico en el que viven los padres diariamente, los ha llevado a salir a trabajar sin importar si sus hijos están bien educados o no, lo cual ha causado que toda la carga en la formación de los niños sea llevada a cabo por los maestros, los cuales no solo se dedican al proceso de enseñanza – aprendizaje sino de formar seres humanos; por tanto esta propuesta lúdica trabaja actividades desde el aula para fortalecer la inteligencia emocional en los niños, sin desaprovechar que es la familia la primer escuela de formación.
- ✓ Se analizaron los factores que incidían en las dificultades en el proceso de socialización; se planearon y se aplicaron actividades para desarrollarles habilidades sociales y aportar así a su inteligencia emocional.
- ✓ Se diseñaron y aplicaron rejillas de evaluación después de cada actividad para revisar si había generado impacto y cambio en los niños y niñas de transición.
- ✓ Se aplicaron nuevas estrategias que poco se tienen en cuenta en las aulas, con el fin de fortalecerle a los niños y niñas todo en cuanto a la formación de sus habilidades sociales.

- ✓ Se lograron fortalecer en los niños y niñas de la muestra seleccionada para esta investigación, la incitación de las habilidades sociales que necesitan poner en práctica a diario para el buen desempeño de las relaciones sociales y consecuentemente de los conocimientos y el talento.
- ✓ La aplicación de las actividades lúdico emocionales influyó notablemente en el proceso social, de aprendizaje y de expresión en los niños de Transición del Colegio San Agustín de Floridablanca
- ✓ Los cambios se pueden empezar a observar cuando el colegio trabaja de la mano con la familia y recíprocamente realizan actividades, afianzan actitudes, refuerzan comportamientos, aumentan vocabulario y expresiones, y se suman al reto de formar para la vida, no para el momento o para el puntaje de un boletín.
- ✓ Con el desarrollo de las actividades hubo grandes cambios en la vida de cada niño; pero esto no basta para obtener una persona con inteligencia emocional, es un proyecto de toda la vida, por eso se debe seguir trabajando a diario en el colegio y en la casa, con actitudes que inciten al crecimiento de la personalidad, aprovechando cada momento de la vida cotidiana para motivar al niño a actuar con seguridad, autoconfianza, tranquilidad, autonomía, etc.; puesto que es un trabajo de años y no solo de meses, para lograr la persona que queremos formar.
- ✓ Los padres de familia reconocieron que es el hogar la primer escuela, por eso son ellos los responsables de formar y educar la persona que queremos para la sociedad y no evadir descargando toda la responsabilidad al colegio.
- ✓ La investigación realizada con este proyecto es muy interesante porque de ésta se pueden hacer aportes significativos a realidades concretas en el grado de Transición de esta institución y también puede servir como base para otras instituciones para así mejorar en los aspectos que necesiten correcciones.
- ✓ La investigación ayudo a los padres de familia a darse cuenta que estilo de formación están utilizando en casa, a reflexionar que tanto tiempo están dedicando a sus hijos, a detenerse y pensar que persona están formando, a evaluar si están educando con el ejemplo, etc.
- ✓ El desarrollo de la propuesta, dio frutos satisfactorios lo cual nos muestra la importancia de seguir con este proceso para que los niños y niñas adquieran cada vez más habilidades sociales.

7. RECOMENDACIONES

- ✓ Hay que fomentar alternativas interesantes para los alumnos, que llamen su atención y así será más fácil que aprendan y comprendan la importancia de actuar con seguridad, autonomía y seguridad, sin tener en cuenta lo que en ocasiones vemos en las calles o en nuestras casas, con intolerancia, arrogancia y ansiedad.
- ✓ Realizar actividades que le brinden a los niños y niñas la oportunidad de socializarse con sus iguales y así lograr un desarrollo social, afectivo, intelectual, corporal y comunicativo para un mejor aprendizaje y una formación integral.
- ✓ Aplicar actividades para desarrollar las habilidades sociales durante todo el año lectivo para apoyar y reforzar el proceso de socialización y las bases de la personalidad con inteligencia emocional.
- ✓ No solo contemplar aspectos intelectuales sino también dedicar tiempo al desarrollo de las habilidades emocionales, puesto que dependiendo de cómo el niño se sienta también depende la motivación para aprender.
- ✓ Incluir y formar a los padres porque la familia es el primer y más importante desarrollo social de los niños porque allí se da la base de seguridad y el desarrollo interpersonal.
- ✓ Tener en cuenta la importancia de la relación con otros niños, ya que es a través de otros niños como un niño aprende la práctica totalidad de las habilidades sociales necesarias para la vida, entonces por eso es indispensable aprovechar el ingreso al colegio para fortalecer la personalidad.

BIBLIOGRAFIA

- ALDECOA Josefina. “La educación de nuestros hijos”, [En línea].2001. Disponible en la Web: http://bilbao.net/castella/salud_consumo/publicaciones/mara_mara/200506/mara200506.pdf [Consulta: 13 mayo 2013]
- ALONSO Susana. El niño de 5 años. [En línea]. Disponible en la Web: www.educar.org/infantiles/articulosyobras/nenedecinco.asp [Consulta: 27 febrero 2014]
- Área de identidad y autonomía. [En línea]. Disponible en la Web: <http://www.slideshare.net/LAVIDA2010/juegos-para-trabajar-el-rea-de-identidad-y-autonomia-personal> [Consulta: 7 de marzo 2014]
- BARRETO Marckos. “Pedagogía conceptual”. [En línea]. 2011. Disponible en la Web: <http://marckos-barreto.blogspot.com/2011/06/pedagogia-conceptual.html> [Consulta: 13 mayo 2013]
- BISQUERRA Rafael “El modelo de Goleman: Inteligencia emocional”.2014. [En línea]. Disponible en la Web: <http://www.rafaelbisquerra.com/es/inteligencia-emocional/modelo-de-goleman.html> [Consulta: 27 febrero 2014]
- CUADRADO Paloma. “La inteligencia emocional”. [En línea]. Disponible en laWeb:http://down21.org/educ_psc/educacion/Emocional/inteligencia_e1.htm [Consulta: 20 marzo 2013]
- ERAZO Stefania “las emociones de los bebes”. [En línea]. Disponible en la Web: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-compor13.htm> [Consulta: 12 marzo 2014]
- FRAGA de Hernández Judy. “El talento nace en el preescolar”. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653) [En línea]. Disponible en

la Web: <http://www.rieoei.org/deloslectores/470Fraga.pdf> [Consulta: 20 marzo 2013]

- FUNDACION INTERNACIONAL DE PEDAGOGIA CONCEPTUAL ALBERTO MERANI. “Unidad de proyectos especiales”. 2013. [En línea]. Disponible en la Web: <http://webfundacion.albertomerani.org/modelo-pedagogico.html> [Consulta: 27 febrero 2014]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM . 2013. [En línea]. Disponible en la Web: http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Yo_soy_unico.pdf [Consulta: 23 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM . 2013. [En línea]. Disponible en la Web: http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Quiero_apren_hacerlo_solo.pdf [Consulta: 23 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM. 2013. [En línea]. Disponible en la Web: http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Se_hacer_cosas.pdf [Consulta: 23 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM . 2013. [En línea]. Disponible en la Web: http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Aprendo_a_describir.pdf [Consulta: 23 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM . 2013. [En línea]. Disponible en la Web: http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Perdon_lo_siento.pdf [Consulta: 23 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM . 2013. [En línea]. Disponible en la Web: http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Perdon_lo_siento.pdf [Consulta: 24 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM. 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Yo_se_que_necesitas.pdf [Consulta: 24 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM. 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Que_ha_pasado.pdf [Consulta: 24 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM. 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Que_ha_pasado.pdf [Consulta: 24 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM . 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20act%20Soles_y_nubes.pdf [Consulta: 24 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM. 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20Dinam%20Ya_se_ya_puedo_hacerlo.pdf [Consulta: 24 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM. 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20Dinam%20Esperar_es_mejor.pdf [Consulta: 25 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM . 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20Dinam%20El_entierro_del_no_puedo.pdf [Consulta: 25 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM. 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20Dinam%20Si_me_animam_me_sale_mejor.pdf [Consulta: 25 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM. 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20Dinam%20Sonria_por_favor.pdf [Consulta: 25 febrero 2013]

- FUNDACIÓN SANTA MARÍA-EDICIONES SM . 2013. [En línea]. Disponible en la Web:
http://www.profes.net/rep_documentos/Recursos_Infantil/IE%20Sentir%20y%20pensar%20Dinam%20Escucho_como_suena.pdf [Consulta: 25 febrero 2013]

- INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR. Cartilla “el amor base de la mejor educación”

- JARAMILLO Leonor. Concepción de infancia. Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación Universidad del Norte nº 8 diciembre, 2007. [En línea]. Disponible en la Web:
<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewFile/1687/1096> [Consulta: 28 febrero 2014]

- MANEJO DE EMOCIONES, CONFLICTOS, PERDON Y RECONCILIACION: ANALISIS DEL PROCESO DE DESARROLLO EN NIÑOS Y NIÑAS DE UN COLEGIO PRIVADO DE BOGOTÁ. Elaborado por Catalina Rodríguez López. Año 2005. Universidad de los Andes. Disponible en la Web: http://cife.uniandes.edu.co/tesis/catalina_rodriguez.pdf [Consulta: 7 abril 2014]

- LA VIGENCIA DE LAS IDEAS DE ALBERTO MERANI. [En línea]. Disponible en la Web: <http://www.pedagogiadialogante.com.co/documentos/ensayos/la-vigencia-de-las-ideas-de-alberto-merani-en-psicologia-y-educacion%20.pdf> [Consulta: 7 abril 2014]

- RAFAEL LINARES, Aurélia. “Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky”, [En línea]. 2007 - 2009. Disponible en la Web: http://www.paidopsiquiatria.cat/files/Teorias_desarrollo_cognitivo.pdf [Consulta: 14 marzo 2014]

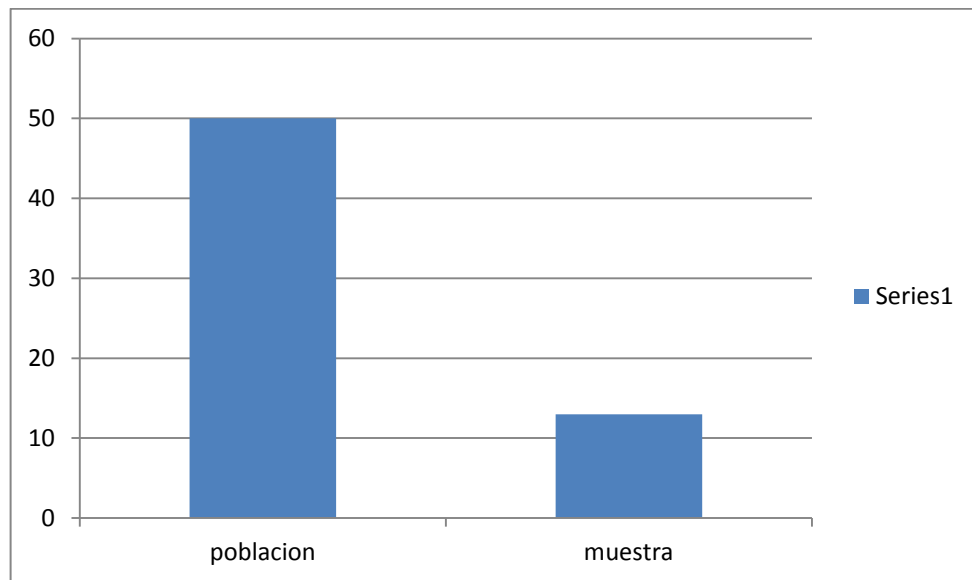
- WEINSINGER Hendrie. “La inteligencia emocional es útil en tiempos de bonanza, imprescindible en tiempos de crisis” . [En línea]. 2011. Disponible en la Web: http://www.inteligenciaemocional.org/tests/test_de_inteligencia_emocional_para_padres.htm. [Consulta: 20 marzo 2013]

ANEXOS

ANEXO A

PRUEBA DIAGNÓSTICA

GRAFICA DE POBLACION Y MUESTRA

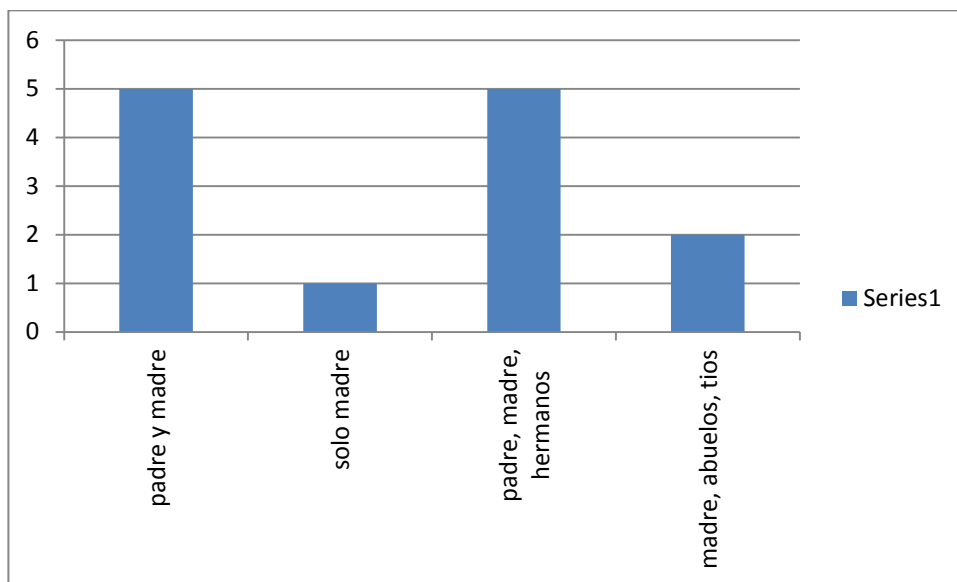


La población es de 50 alumnos, desde preescolar hasta quinto primaria, tomando como muestra a los 13 alumnos de Transición.

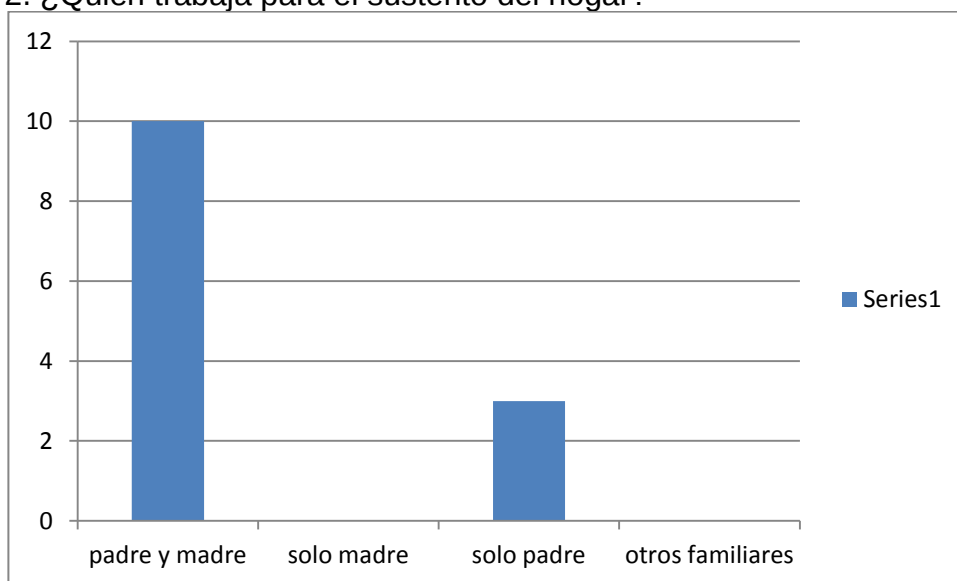
ANEXO B PRUEBA DIAGNOSTICA

GRAFICAS DE ENCUESTA A PADRES

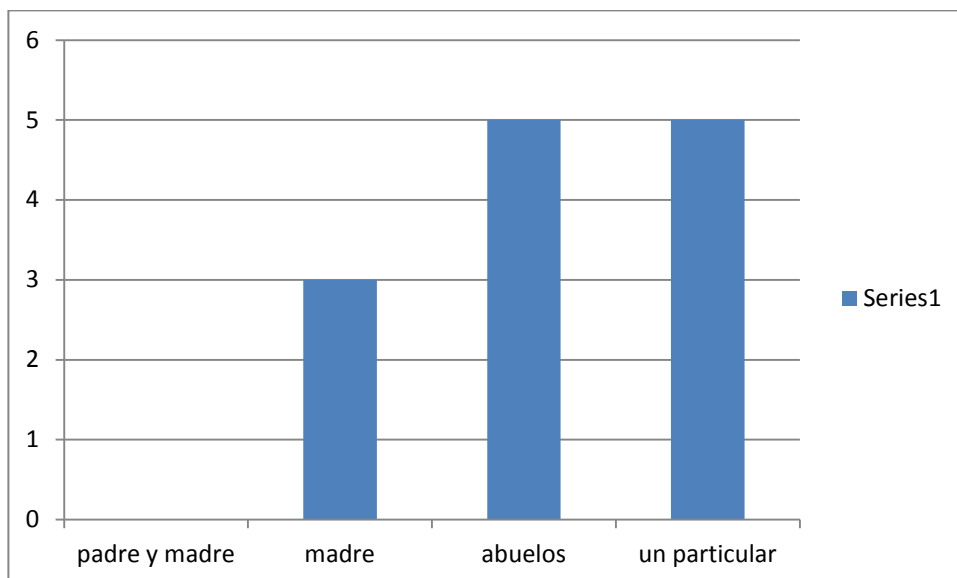
1. ¿Qué personas viven con el niño/a?



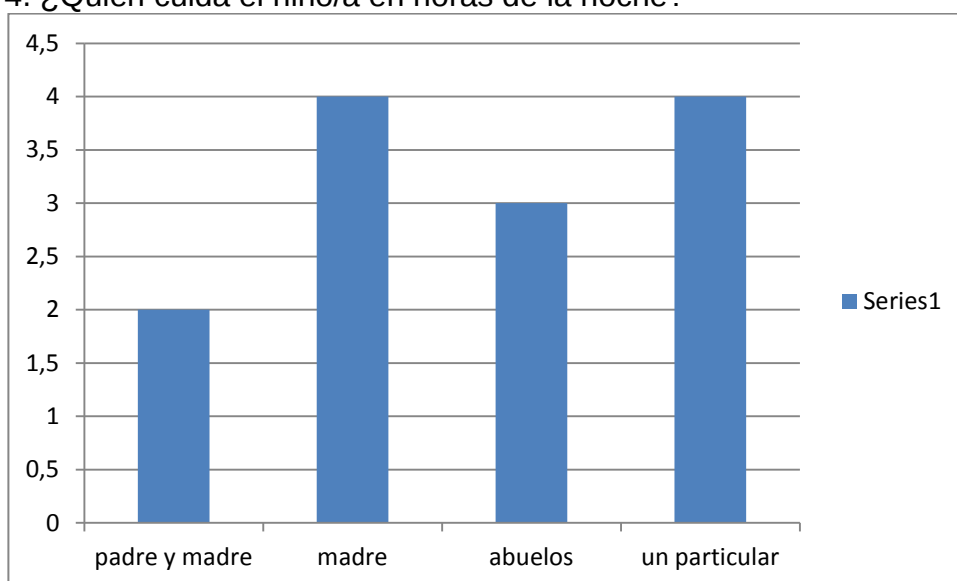
2. ¿Quién trabaja para el sustento del hogar?



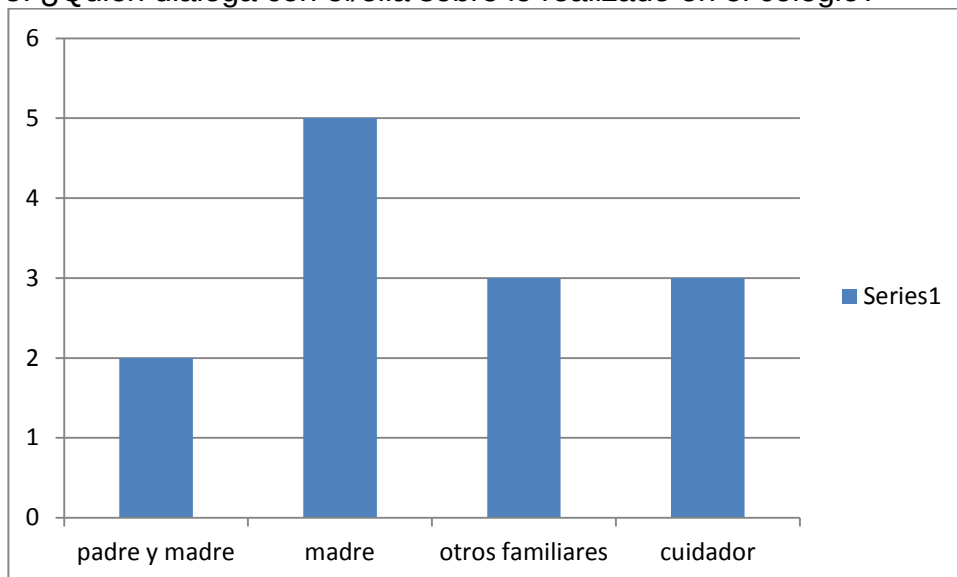
3. ¿Quién cuida del niño/a en horas de la tarde?



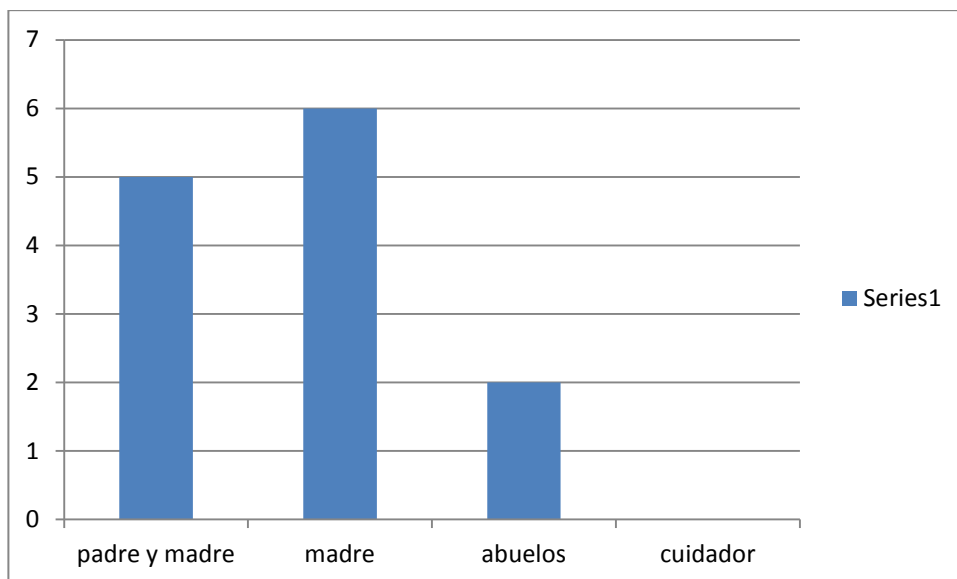
4. ¿Quién cuida el niño/a en horas de la noche?



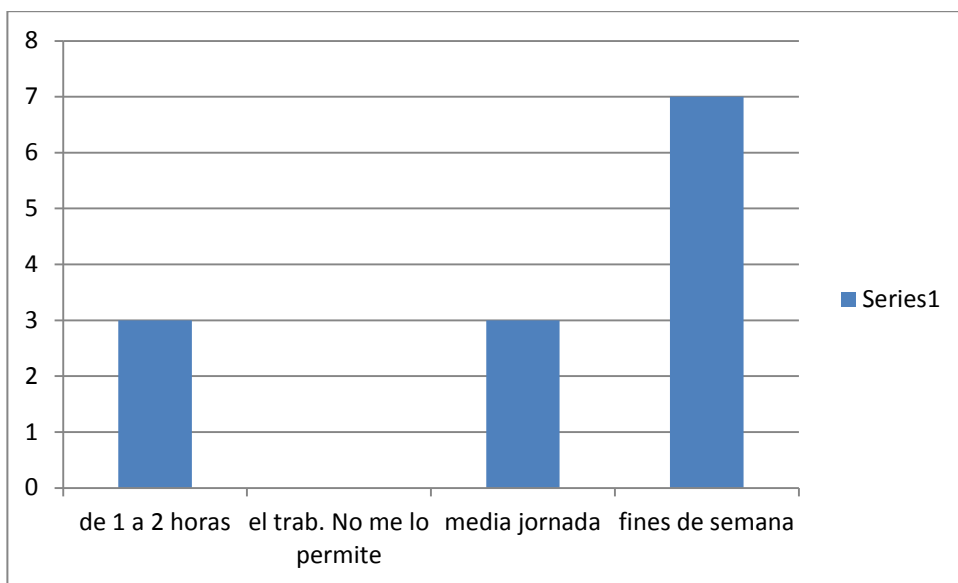
5. ¿Quién dialoga con el/ella sobre lo realizado en el colegio?



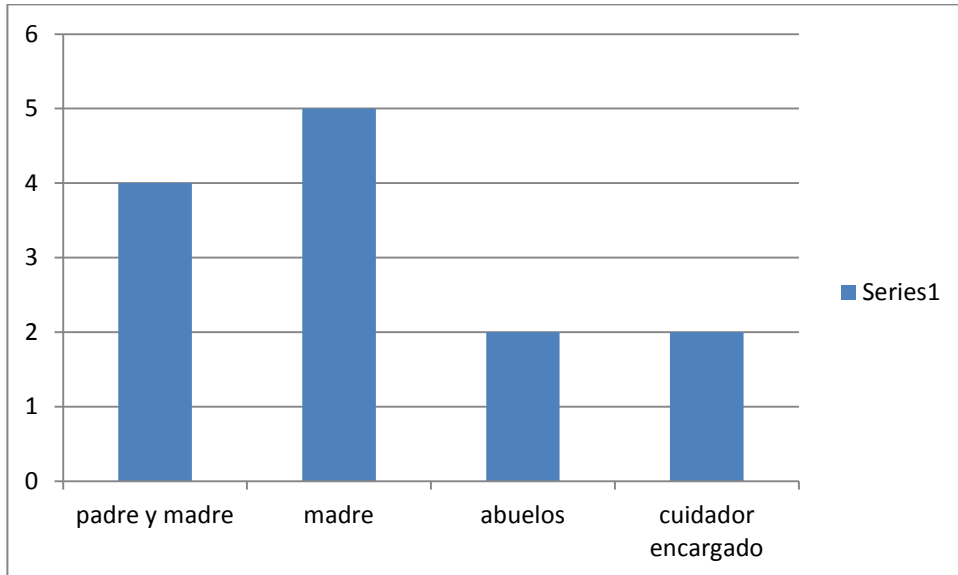
6. ¿Quién se encarga de inculcar valores?



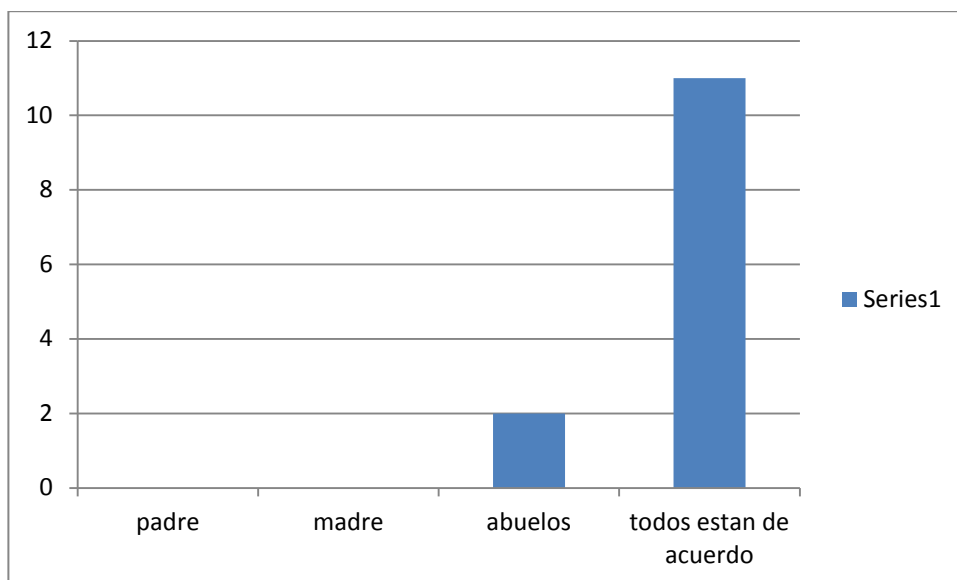
7. ¿Cuántas horas puede compartir con su hijo/a en el día?



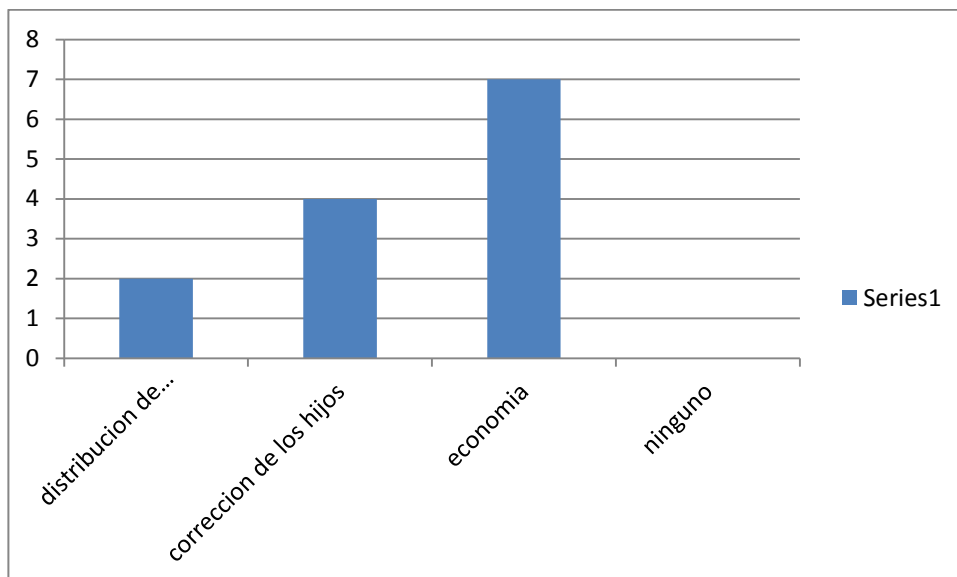
8. ¿Quién corrige al niño/a cuando tiene un comportamiento inadecuado?



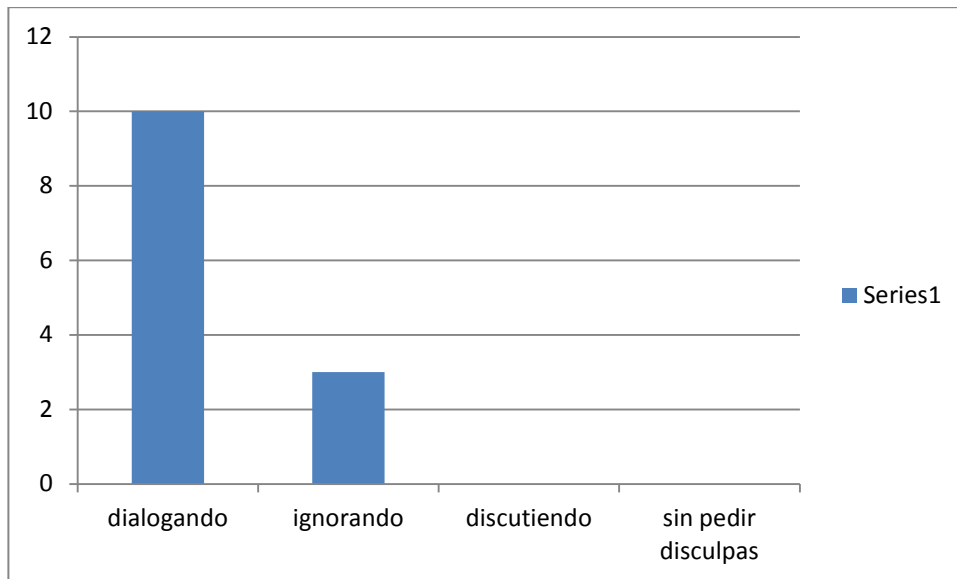
9. ¿Cuándo es sancionado/a por algún comportamiento inadecuado ¿Quién está en desacuerdo?



10. ¿Situaciones que causan obstáculos en el hogar?



11. ¿Cómo solucionan los obstáculos?



ANÁLISIS

La mayoría de los niños tienen la oportunidad de vivir con sus padres; pero estos deben salir todo el día a trabajar para el sustento del hogar por tanto se quedan al cuidado de los abuelos o un particular y cuando llegan al hogar sus hijos en ocasiones ya están dormidos o por los oficios y ocupaciones del hogar no tienen tiempo para dialogar sobre las actividades del día, los comportamientos, las aptitudes, los logros y fracasos, etc. Y aun así la mayoría de los obstáculos en el hogar son de origen económico, llevando a dedicar la mayor parte del día a perseguir el dinero y sus hijos quedar en otras manos.

Entonces esta encuesta nos sirve como instrumento para darnos cuenta que en el hogar no está quedando tiempo para inculcar valores, brindando a los hijos amor, seguridad, confianza, autoestima. Porque no se encuentran presentes esas dos personas irremplazables “padres” que aman, corrigen, inculcan, afianzan y refuerzan cada actitud del niño. Dejando toda la responsabilidad de la educación integral a la escuela. Por ello este proyecto afirma que la primera educación se recibe en casa, pero en vista de esta falencia se van a planear actividades para desarrollar la inteligencia emocional en los niños desde el aula.

ANEXO C
PRUEBA DIAGNOSTICA
DIARIO DE CAMPO DE LAS OBSERVACIONES

FECHA: 04 de febrero de 2014

LUGAR DE OBSERVACION: Salón de encuentro

TIPO DE ACTIVIDAD: integración y adaptación

DESCRIPCION: Todos los niños llegaron muy felices y a la expectativa de conocer su colegio y sus amigos, algunos se conocían con otros porque viven en el mismo sector ó porque estaban en la misma guardería. Otros se veían callados y pensativos.

Cuando se realizo el festival de talentos, cada uno debía pasar y presentar su habilidad para que todos la conocieran. La mayoría de los niños y niñas participaron sin temor, realizando actividades como: baile, canto y ejercicios corporales. Hubo tres niños que no desearon participar y uno que lo hizo con la profesora al lado.

REFLEXION: La mayoría de los niños y niñas venían muy motivados desde casa para el inicio de clases, están seguros de lo que saben y no les da miedo decirlo y representarlo. A quienes se negaron a participar se seguirán observando para saber si es timidez, inseguridad ó fue de pronto nervios.

FECHA: 05 de febrero de 2014

LUGAR DE OBSERVACION: salón de encuentro

TIPO DE ACTIVIDAD: integración y adaptación

DESCRIPCION: se realizaron actividades con el fin de conocer las dependencias y divertirse con juegos tradicionales. La mayoría de los niños llegaron con más alegría y confianza al colegio. En el momento del recorrido por el colegio 5 de ellos escucharon las normas que daba la profesora y los otros 8 exploraban sin escuchar: corrían, no hacían fila e iban a otros lugares. Luego en el momento de la lonchera la mayoría comía con entusiasmo pero ninguno logro terminar todo diciendo: estoy lleno, no quiero más ó no me gusta. Por último en la ejecución de juegos tradicionales como: el lobo, el puente está quebrado, el reloj de Jerusalén, Tangara, etc.; estuvieron muy participativos y felices.

REFLEXION: La mayoría de los niños estuvieron muy felices y exploradores, se demuestra el entusiasmo por el ingreso al colegio y también se observa escasez en la escucha y seguimiento de instrucciones y normas.

FECHA: 06 de febrero de 2014

LUGAR DE OBSERVACION: salón de clases

TIPO DE ACTIVIDAD: aprendo los nombres

DESCRIPCION: Los niños llegaron muy motivados a su colegio, saludaron con alegría y amor, solo 2 de las niñas al despedirse de sus madres no se veían muy seguras. La profesora los recibió con mucho entusiasmo y cariño invitándolos a ingresar a su salón de clases donde se realizaron cantos para saludar y otras canciones, luego inició con la actividad para conocer y aprender el nombre de la

profesora y los amigos, allí por medio de diferentes actividades 9 de ellos los aprendió con facilidad y se integraban fácilmente, los otros 4 eran muy callados y no lograron aprenderse el nombre de todos, identificándolos con el color de la ropa que traían “el de camisa roja” “el de cabello crespo”. En tiempo de loncherita se observó que no acataban las reglas para la organización y muy pocos demostraron independencia al sacar y destapar sus alimentos. Después ingresaban de nuevo al salón de clases donde se colocaba música de relajación para que descansaran y el cuerpo reposara un poco la comida. Para terminar se realizó juego libre en el sitio de juegos, donde se integraron y estuvieron muy contentos.

REFLEXIÓN: Es muy lindo ver la alegría de los niños al llegar al colegio y recibir un saludo con cariño sincero. Por medio de la observación se puede decir que hay motivación de la mayoría de niños por conocer e integrarse por medio del juego; y les cuesta un poco escuchar instrucciones y cumplir normas, cuando se les corrige o exige el cumplimiento de una regla, se notan enojados; por tanto a grandes rasgos podemos observar la falta de normas y pautas de crianza.

FECHA: 07 de febrero de 2014

LUGAR DE OBSERVACION: Biblioteca

TIPO DE ACTIVIDAD: Normas de cortesía y del colegio

DESCRIPCION: Por medio de títeres los niños conocieron las normas de cortesía y las que debemos tener en el colegio y cuales serían las consecuencias de no cumplirlas; en la actividad se notaron muy entusiasmados, 10 de ellos estuvieron atentos y escuchando y 3 explorando por la biblioteca, cogiendo los libros, saliendo y entrando y tratando de observar donde estaban los títeres. Al terminar la profesora hizo una retroalimentación y la mayoría estaban interesados y recordaban muy bien lo que habían dicho los títeres. A la salida hacia la casa se despidieron con alegría y cariño.

REFLEXION: Se puede notar que los niños se sienten felices en su colegio y que aun falta trabajar en las normas de cortesía y del colegio que ellos deben tener en cuenta para una mejor convivencia.

FECHA: 10 de febrero de 2014

LUGAR DE OBSERVACION: audiovisuales y salón de clases

TIPO DE ACTIVIDAD: Mi cuerpo

DESCRIPCION: Iniciaron la clase en el salón de audiovisuales con un video divertido sobre el cuerpo del niño y la niña, los niños se sorprendían y reían cuando decían las partes del cuerpo, porque les causaba curiosidad que los genitales se llamaran vagina y pene.

Al terminar la profesora hizo la socialización del video y le preguntaba a los niños y niñas cuales eran las partes del cuerpo, ellos nombraban las principales como cabeza, tronco, brazos y piernas; pero nadie recordó decir que el pene y la vagina, no estaba en su esquema mental. Entonces la profesora les pregunto ¿y los genitales? ¿La niña que tiene? Y ellos respondían con otras palabras como:

“coneja, cosita” o no sabían que responder. Luego ¿los niños que tienen? Los niños gritaron “pipí”.

Después la docente con una flash card les mostró cada parte del cuerpo y su nombre propio, enfatizando en el cuidado del cuerpo con el aseo personal, la buena alimentación, las vacunas, visitas al médico, etc. Y por supuesto los cuidados para prevenir el abuso sexual.

REFLEXIÓN: Al observar y escuchar los niños y niñas podemos decir que la cultura es un poco tradicional, donde enseñar el nombre propio de los genitales o hablar sobre sexualidad es un poco penoso para los padres.

FECHA: 11 de febrero de 2014

LUGAR DE OBSERVACIÓN: salón de bienvenida

TIPO DE ACTIVIDAD: la familia

DESCRIPCIÓN: Todos trajeron una foto de su familia para la clase, el objetivo era que cada uno pasara al frente y la describiera para dársela a conocer a los amiguitos, nueve de los niños lo hicieron con tranquilidad y alegría y los otros cuatro no quisieron hacerlo, por tanto la profesora se hizo al lado para que el sostuviera la foto y le iba preguntando quien era cada persona, así estuvieron un poco más tranquilos; aunque se veía que estaban tensos y nerviosos.

REFLEXIÓN: Según lo observado hoy en la clase, se puede decir que nos encontramos con algunos niños y niñas que pueden describir con facilidad y seguridad y otros que se sienten inseguros y desprotegidos al tener que hacerlo solos.

FECHA: 12 de febrero de 2014

LUGAR DE OBSERVACIÓN: Patio de descanso

TIPO DE ACTIVIDAD: Lonchera

DESCRIPCIÓN: Todos demostraron la felicidad que sintieron cuando fue la hora de tomar lonchera y descansar, la mayoría buscaron su lonchera y se sentaron en el puesto indicado, otros tres niños salieron sin lonchera y no sabían dónde encontrarla. Todos realizaron la oración, luego algunos muy independientes destaparon sus cosas y otros esperaron la ayuda de la profesora. Después en el momento de consumir los alimentos, los que llevaban paquetes comieron con agrado y los que llevaban lonchera nutritiva (sándwich, arepa, cereal) se demoraron más y no deseaban comer todo.

REFLEXIÓN: He podido observar que algunos niños y niñas no han sido educados con buenos hábitos alimenticios ó que de pronto son ellos los que dicen que les deben poner en la lonchera.

FECHA: 13 de febrero de 2014

LUGAR: Patio de juego

TIPO DE ACTIVIDAD: Juego libre para descansar

DESCRIPCIÓN: Después de una jornada de aprendizaje, la profesora les dice que por su buen comportamiento, hoy fue más rápido el desarrollo de las actividades; por ello los llevo a divertirse un momento en los juegos para descansar, los niños y

niñas se mostraron demasiado felices y subieron en orden. En el momento de juego se puede observar que la mayoría compartieron, esperaron el turno para el resbaladero, se ayudaban, etc. En algunas ocasiones se presentaban obstáculos por el juego brusco pero se solucionaron fácilmente.

REFLEXIÓN: Todos los niños y niñas se socializan muy bien en el momento de juego, se entienden y gozan de lo mismo.

FECHA: 14 al 21 de febrero de 2014

LUGAR: Salón de clases

TIPO DE ACTIVIDAD: Recordando las vocales

DESCRIPCIÓN: En esta semana la docente estuvo retomando los conocimientos previos de los niños y realizando un repaso de ellos para iniciar con la enseñanza de la escritura. La mitad de los niños y niñas lo recuerdan y el trazo es bueno (no excelente) la otra mitad se le dificulta realizar el trazo y es sorprendente que con esta edad aun algunos tengan el trazo débil. Por ello la docente tuvo que citar a los padres y pedirle el favor de apoyar en casa reforzando con ejercicios de motricidad fina y del trazo correcto de las vocales.

REFLEXIÓN: Con esta actividad es apresurado decirlo; pero se nota el escaso tiempo dedicado de padres a hijos, para la asesoría de sus tareas.

ANÁLISIS

En la observación realizada, los niños de Preescolar mostraron en un 77% alto nivel de integración con los compañeros y alegría de asistir al colegio, se visualiza la falta de normas, escucha activa y acatamiento de la regla. Bajo nivel de autonomía, control de las emociones y habilidades motrices finas.

ANEXO D
REJILLA EVALUATIVA

YO SOY UNICO Y ESPECIAL	E	S	B	A
ACTIVIDAD 1				
Se valora como ser único				
Reconoce que es diferente a los demás				
Conoce las partes de su cuerpo				
Se dibuja así mismo				
Conoce los cuidados del cuerpo				
Expresa lo que le gusta y no le gusta				
Describe su historia				
Muestra autoestima				
NOMBRE DEL ALUMNO				

COMO ME SIENTO	E	S	B	A
ACTIVIDAD 2				
Conoce el nombre propio de las emociones				
Expresa adecuadamente la emoción				
Escucha a los demás con respeto				
Expresa lo que piensa y siente con seguridad				
Demuestra autocontrol en sus acciones				
Expresa lo que le gusta y no le gusta				
NOMBRE DEL ALUMNO				

QUIERO APRENDER A HACERLO SOLO	E	S	B	A
ACTIVIDAD 3				
Realiza hábitos de higiene sin ayuda				
Actúa adecuadamente sin estar vigilado				
Cumple con el encargo asignado				
Realiza hábitos de rutina				
Cumple normas en cada dependencia				
Se esfuerza por comer solo				
Reconoce la importancia de dormir solo				
Muestra autonomía en sus deberes				
NOMBRE DEL ALUMNO				

YA SE HACER MUCHAS COSAS	E	S	B	A
ACTIVIDAD 4				
Tiene seguridad al resolver sus necesidades				
Utiliza el arte para expresar lo que siente				
Se esfuerza por realizar sus responsabilidades por si solo				
Está seguro de lo que sabe				
Actúa con confianza en sí mismo				
NOMBRE DEL ALUMNO				

APRENDO A DESCRIBIR	E	S	B	A
ACTIVIDAD 5				
Ha disminuido su timidez				
Aumenta su autonomía				
Es mas alta su autoestima				
Participa de presentaciones				
Expresa dramatizaciones e historias				
Cuenta situaciones de la vida cotidiana				
Dibuja con seguridad				
Realiza actividades de clase con seguridad				
NOMBRE DEL ALUMNO				

PERDON LO SIENTO	E	S	B	A
ACTIVIDAD 6				
Controla sus emociones				
Respeto otros gustos e ideas				
Reconoce sus errores				
Pide disculpas				
Se siente arrepentido de los malos actos				
Reconoce que hay un ser supremo				
NOMBRE DEL ALUMNO				

YO SÉ LO QUE TU NECESITAS	E	S	B	A
ACTIVIDAD 7				
Puede compartir con cariño				
Le agrada prestar sus objetos preferidos				
Es detallista				
Explica y da a conocer lo que sabe.				
Reconoce que otros necesitan ayuda				
Puede comprender cuando otro necesita ayuda				
NOMBRE DEL ALUMNO				

SOY CAPAZ	E	S	B	A
ACTIVIDAD 8				
No duda de sus capacidades				
Tiene seguridad en lo que hace				
Maneja un lenguaje asertivo				
Es optimista				
Tiene liderazgo				
NOMBRE DEL ALUMNO				

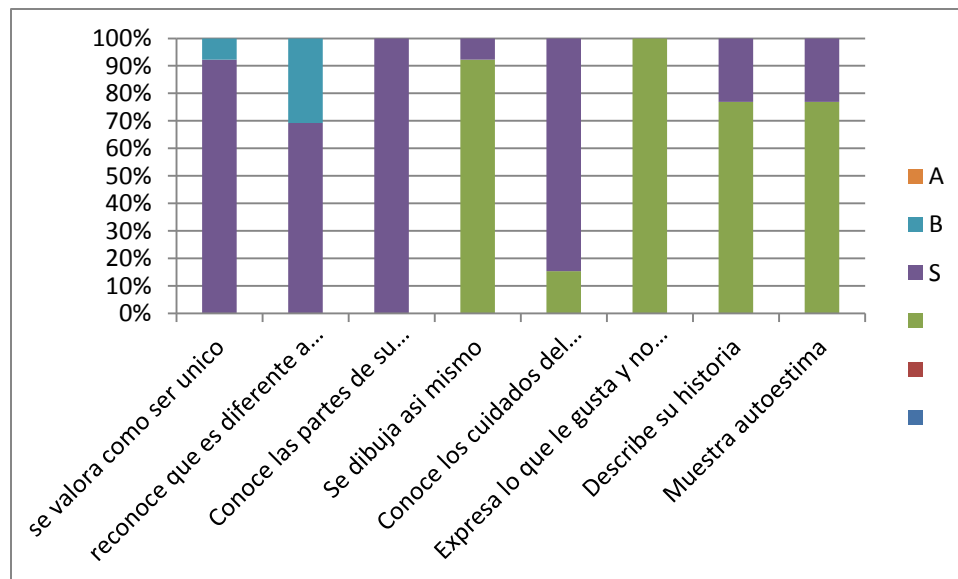
SE COMPARTIR	E	S	B	A
ACTIVIDAD 9				
Cumple reglas de juego				
Sabe compartir las ideas con los demás				
Comparte sus juguetes				
Comparte sus útiles escolares con amabilidad				
Comparte su lonchera con generosidad				
NOMBRE DEL ALUMNO				

ANEXO E TABULACION

ACTIVIDAD 1 SOY UNICO Y ESPECIAL

Fecha: Lunes 24 de febrero al 04 de marzo

YO SOY UNICO Y ESPECIAL	E	S	B	A
ACTIVIDAD 1				
Se valora como ser único		12	1	
Reconoce que es diferente a los demás		9	4	
Conoce las partes de su cuerpo		13		
Se dibuja así mismo	12	1		
Conoce los cuidados del cuerpo	2	11		
Expresa lo que le gusta y no le gusta	13			
Describe su historia	10	3		
Muestra autoestima	10	3		



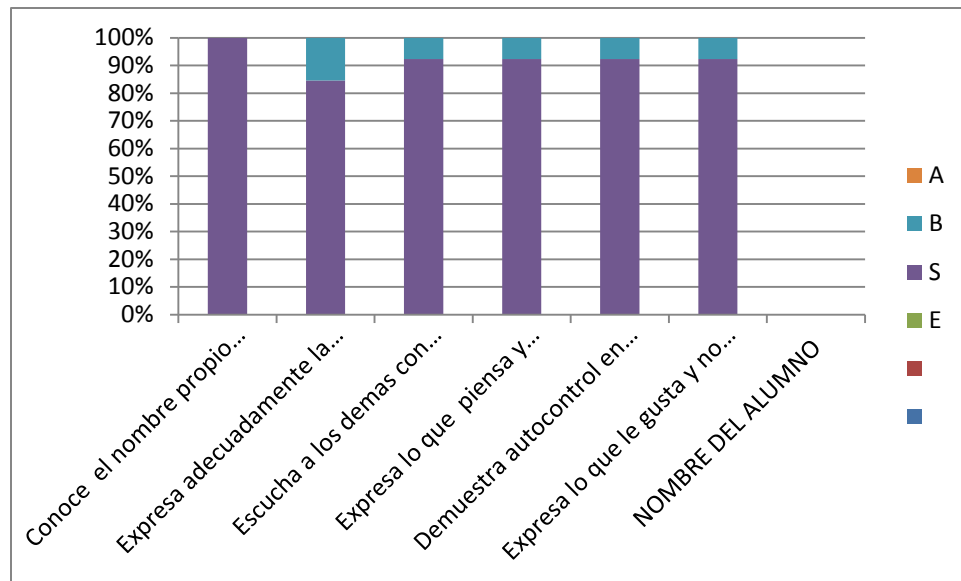
RESULTADOS

- a) Se observa que la mayoría de los niños y niñas tuvieron un desempeño sobresaliente en la realización de la actividad, lo cual hace ver que se esmeran por tener una buena convivencia.
- b) La mayoría de los estudiantes tuvieron un gran desempeño en la actividad y eso quiere decir que las estrategias utilizadas en las actividades fueron buenas y hay que seguirlas aplicando para que los resultados sean cada vez mejores.
- c) Es claro que todos los niños se desempeñaron de manera sobresaliente, lo cual puede considerarse como que el proceso de enseñanza-aprendizaje va por muy buen camino y hay que continuar aplicándolo.
- d) Los niños y niñas al realizar la actividad tuvieron una gran actitud y el desenvolvimiento de la mayoría de ellos sobresaliente y excelente, lo cual muestra que se fueron superando las dificultades de muy buena manera a medida que se iba avanzando en el proceso de aprendizaje.

ACTIVIDAD 2 COMO ME SIENTO

Fecha: Del 05 de marzo al 12 de marzo

COMO ME SIENTO			E	S	B	A
ACTIVIDAD 2						
Conoce el nombre propio de las emociones				13		
Expresa adecuadamente la emoción				11	2	
Escucha a los demás con respeto				12	1	
Expresa lo que piensa y siente con seguridad				12	1	
Demuestra autocontrol en sus acciones				12	1	
Expresa lo que le gusta y no le gusta				12	1	



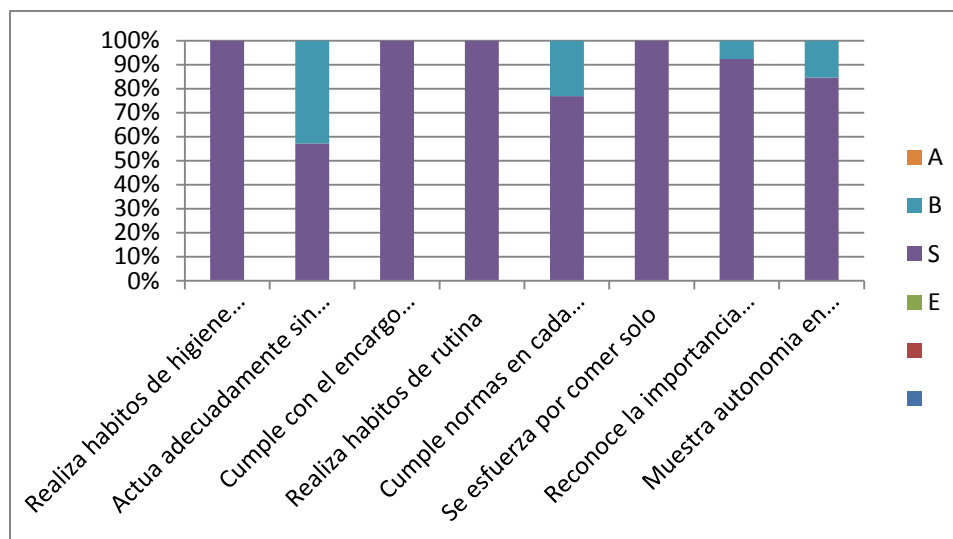
RESULTADOS

- a) Se puede ver que la mayoría de los niños respondieron satisfactoriamente al desarrollo de la actividad y que no presentan mayores dificultades.
- b) El desempeño fue bueno, por lo tanto hay que seguir reforzando en los niños y niñas esas ganas de mejorar cada día en lo que hacen y así obtener mejores resultados cada vez.
- c) La mayoría de los estudiantes tuvo un desempeño sobresaliente en la actividad y se evidenciaron pocas falencias, lo cual quiere decir que las estrategias usadas en la enseñanza están dando sus frutos.
- d) Es claro que hay que trabajar diariamente para mantener arriba los resultados, porque si el maestro no vuelve a realizar estrategias para la inteligencia emocional, entonces volverán a desmotivarse y en consecuencia actuar de forma inadecuada.

ACTIVIDAD 3 QUIERO APRENDER A HACERLO SOLO

Fecha: 13 de marzo al 21 de marzo de 2014

QUIERO APRENDER A HACERLO SOLO	E	S	B	A
ACTIVIDAD 3				
Realiza hábitos de higiene sin ayuda		13		
Actúa adecuadamente sin estar vigilado		8	6	
Cumple con el encargo asignado		13		
Realiza hábitos de rutina		13		
Cumple normas en cada dependencia		10	3	
Se esfuerza por comer solo		13		
Reconoce la importancia de dormir solo		12	1	
Muestra autonomía en sus deberes		11	2	



RESULTADOS

- a) Es claro que se ha ido progresando en la parte de las normas, se debe seguir trabajando en el hecho de practicarlas sin estar vigilado por la docente. Los niños y niñas estuvieron muy bien en la realización de la actividad, se desarrollaron de manera excelente, sobresaliente y buena, lo cual muestra que se mantienen esos buenos avances y que continuando con ese gran proceso, se obtendrán muchos mejores resultados cada vez.

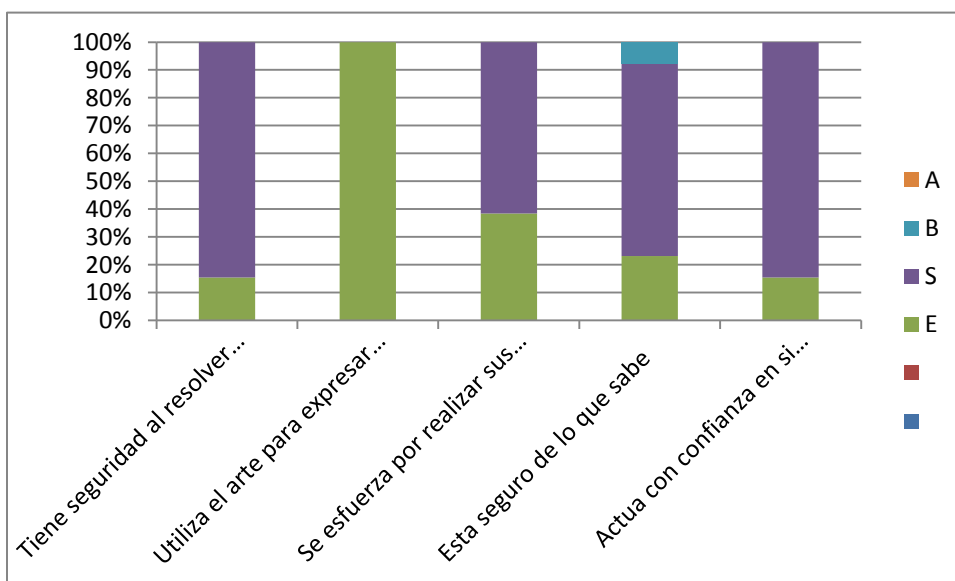
- b) Se puede observar que la mayoría de los estudiantes tienen un gran desempeño, que hay pocas falencias por corregir y que poco a poco los objetivos propuestos en el aprendizaje de los niños se van logrando.
- c) Todos los niños trabajan en el orden del salón de clase, siempre al terminar una actividad ellos se encargan de dejar todo en su lugar.
- d) Los padres de familia expresan la satisfacción porque los niños llevan el mensaje a casa sobre la importancia de realizar las acciones por si solos, lo cual concluye que han avanzado en autonomía.

ACTIVIDAD 4

YA SE HACER MUCHAS COSAS

Fecha: 24 de marzo al 28 de marzo de 2014

YA SE HACER MUCHAS COSAS	E	S	B	A
ACTIVIDAD 4				
Tiene seguridad al resolver sus necesidades	2	11		
Utiliza el arte para expresar lo que siente	13			
Se esfuerza por realizar sus responsabilidades por si solo	5	8		
Está seguro de lo que sabe	3	9	1	
Actúa con confianza en si mismo	2	11		



RESULTADOS

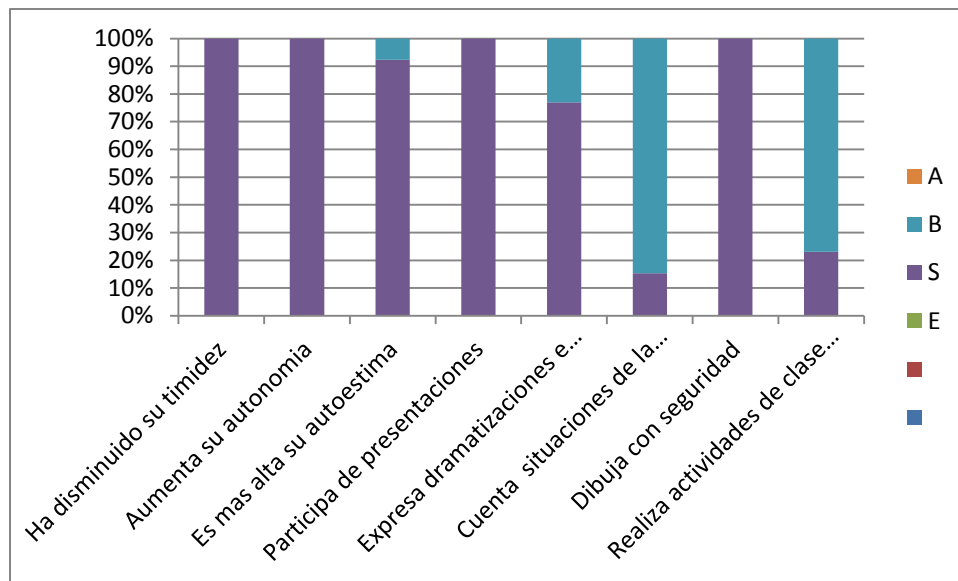
- a) Los niños han mejorado bastante en el hecho de resolver sus necesidades y conflictos ellos mismos, por ejemplo: cuando están en conflicto no llaman la profesora para que les resuelva sino que ellos mismos buscan soluciones, realizan hábitos de higiene con habilidad, buscan lo que necesitan, etc.
- b) Inicialmente todos esperaban que la profesora les hiciera todo, pero con estas actividades han aprendido a cumplir con sus responsabilidades sin ayuda. Organizan sus bolsos, loncheras, sillas, pupitres, borran el tablero, se arreglan el uniforme, etc. sin estar dando la instrucción.
- c) Se puede observar que la mayoría de los estudiantes tienen un gran desempeño, que hay pocas falencias por corregir y que poco a poco los objetivos propuestos en el aprendizaje de los niños se van logrando.
- d) Definitivamente la pintura es una de las actividades preferidas por los niños y en las que plasman con sinceridad lo que están sintiendo. Y además en la que pueden aprender con agilidad todas las temáticas.

ACTIVIDAD 5

APRENDO A DESCRIBIR

Fecha: 31 de marzo al 02 de abril de 2014

APRENDO A DESCRIBIR		E	S	B	A
ACTIVIDAD 5					
Ha disminuido su timidez			13		
Aumenta su autonomía			13		
Es mas alta su autoestima			12	1	
Participa de presentaciones			13		
Expresa dramatizaciones e historias			10	3	
Cuenta situaciones de la vida cotidiana		2	11		
Dibuja con seguridad		13			
Realiza actividades de clase con seguridad		3	10		



RESULTADOS

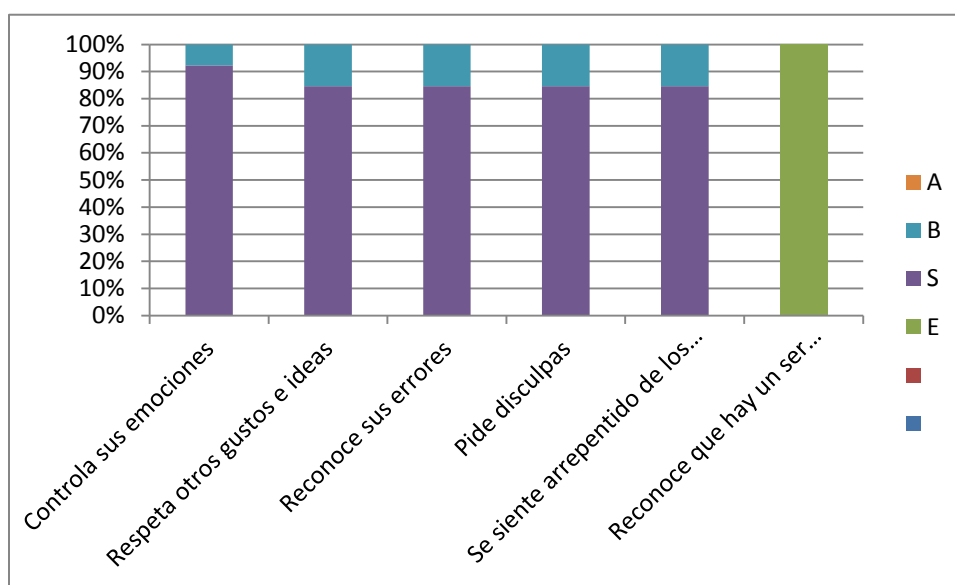
- a) Se puede observar que la mayoría de los niños y niñas tienen un desempeño sobresaliente en la actividad, lo que indica que el proceso de enseñanza-aprendizaje va por muy buen camino.
- b) La mayoría de los estudiantes tienen un desempeño sobresaliente y eso nos muestra que han mejorado satisfactoriamente las falencias que tenían y poco a poco superándolas.
- c) Podemos observar que hay que reforzar de manera especial en los niños la parte de describir, de dramatizar con más seguridad.
- d) Encontramos que un gran número de los estudiantes tuvieron un sobresaliente desempeño en el manejo de la timidez, lo que nos indica que hay que continuar con ese gran proceso de aprendizaje para que se obtengan mejores resultados cada vez hasta superar completamente las debilidades que tengan.

ACTIVIDAD 6

APRENDO A DESCRIBIR

Fecha: Jueves 03 de abril al 04 de abril de 2014

PERDON LO SIENTO	E	S	B	A
ACTIVIDAD 6				
Controla sus emociones		12	1	
Respeto otros gustos e ideas		11	2	
Reconoce sus errores		11	2	
Pide disculpas		11	2	
Se siente arrepentido de los malos actos		11	2	
Reconoce que hay un ser supremo	13			



RESULTADOS

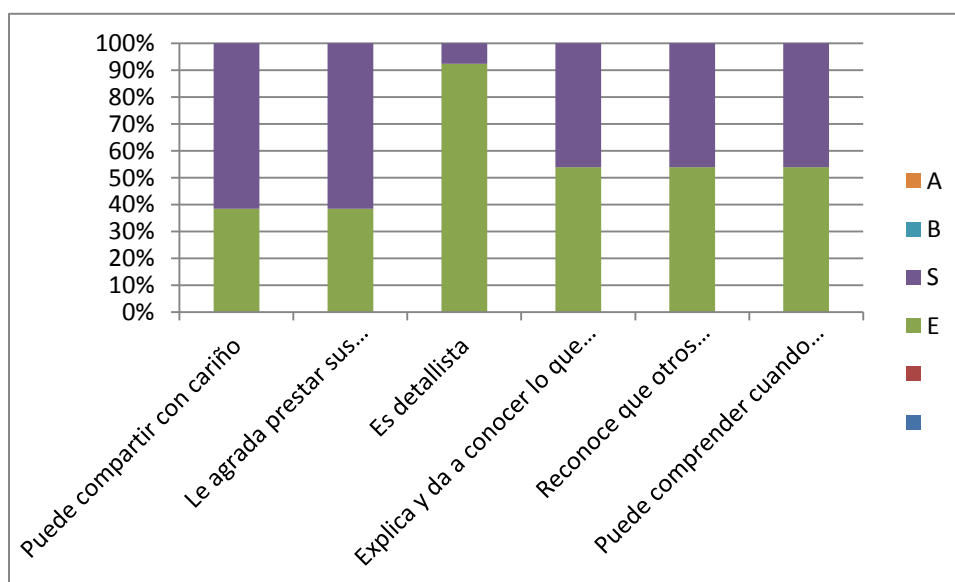
- Es claro que se han superado muy bien las dificultades que habían en los niños y niñas de diferenciar los actos y comportamientos adecuados e inadecuados, por eso se ha demostrado que han mejorado sus relaciones interpersonales porque piensan antes de actuar.
- Se puede ver que los estudiantes han respondido muy bien al proceso de socialización y se han esforzado por desempeñarse lo mejor posible en cada actividad realizada ya que cada vez los resultados obtenidos son más significativos.

- c) Los niños y niñas han tenido grandes avances en sus habilidades y han obtenido resultados muy buenos en las actividades; su participación e integración cada vez es más flexible.
- d) La mayoría de los estudiantes tienen un desempeño sobresaliente en la realización de este tipo de actividades y cada vez superan más sus falencias o debilidades, lo cual muestra que se está acercando cada vez más el alcance de los objetivos propuestos con este proyecto para con los niños.

ACTIVIDAD 7 YO SE LO QUE TU NECESITAS

Fecha: 07 de abril y 08 de abril de 2014

YO SÉ LO QUE TU NECESITAS	E	S	B	A
ACTIVIDAD 7				
Puede compartir con cariño	5	8		
Le agrada prestar sus objetos preferidos	5	8		
Es detallista	12	1		
Explica y da a conocer lo que sabe.	7	6		
Reconoce que otros necesitan ayuda	7	6		
Puede comprender cuando otro necesita ayuda	7	6		



RESULTADOS

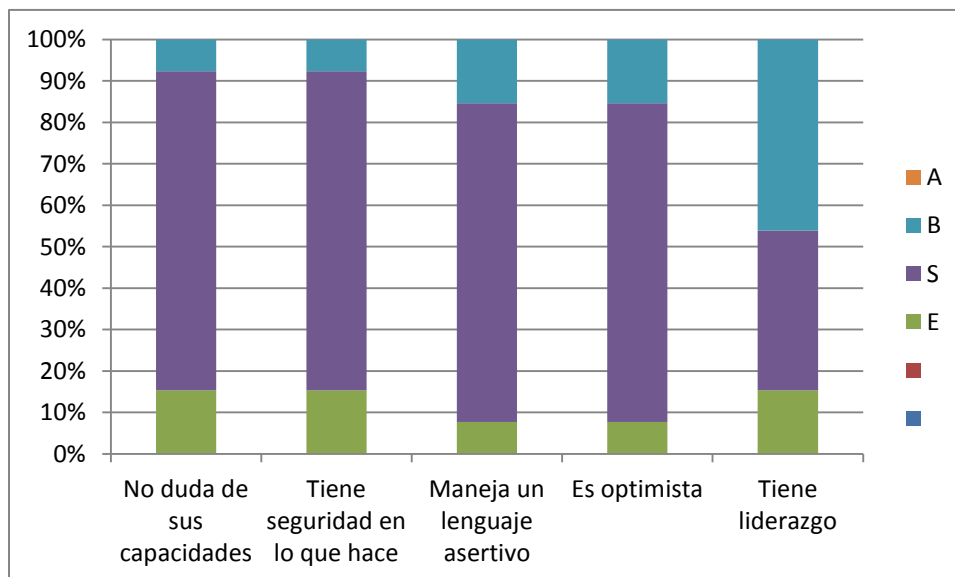
- a) Se puede ver que la mayoría de los niños respondieron satisfactoriamente al desarrollo de la actividad y que no presentan mayores dificultades.
- b) El desempeño es exitoso, los niños en este proceso han avanzado bastante y es notable su espíritu solidario y colaborador para con los demás.
- c) La mayoría de los estudiantes tuvo un desempeño sobresaliente en la actividad y se evidenciaron pocas falencias, lo cual quiere decir que las estrategias usadas en la enseñanza están dando sus frutos.
- d) Es claro que hay que trabajar bastante reforzando en los niños y niñas la empatía, porque es una valor que se vuelve cualidad si la enseñamos con constancia y especialmente con ejemplo.

ACTIVIDAD 8

SOY CAPAZ

Fecha: 07 de abril y 08 de abril de 2014

SOY CAPAZ	E	S	B	A
ACTIVIDAD 8				
No duda de sus capacidades	2	10	1	
Tiene seguridad en lo que hace	2	10	1	
Maneja un lenguaje asertivo	1	10	2	
Es optimista	1	10	2	
Tiene liderazgo	2	5	6	



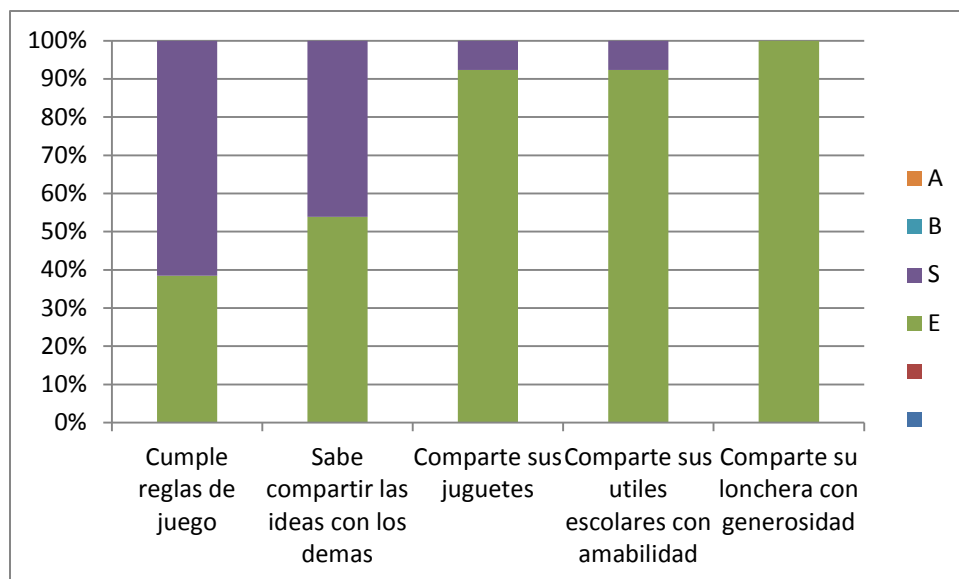
RESULTADOS

- e) Es claro que se han superado muy bien las dificultades que habían en los niños y niñas de seguridad, autoconfianza y participación en las actividades; se han obtenido unos grandes resultados en la realización de los ejercicios.
- f) Se puede ver que los estudiantes han respondido muy bien al proceso de enseñanza-aprendizaje y han aceptado que todos tenemos capacidades para todo lo que deseemos realizar, ahora cuando están un poco angustiados o preocupados en “x” actividad: ejercicio, evaluación, etc., se ve y se escucha que utilizan un lenguaje y una actitud más asertiva.
- g) Los niños y niñas han tenido grandes avances en sus habilidades y han obtenido resultados muy buenos en las actividades; sus relaciones interpersonales e intrapersonales han mejorado notablemente
- h) La mayoría de los estudiantes tienen un desempeño sobresaliente en la realización de este tipo de actividades y cada vez superan más sus falencias o debilidades, lo cual muestra que se está acercando cada vez más el alcance de los objetivos propuestos con este proyecto para con los niños.

ACTIVIDAD 9 SE COMPARTIR

Fecha: 10 de abril al 18 de abril de 2014

SE COMPARTIR	E	S	B	A
ACTIVIDAD 9				
Cumple reglas de juego	5	8		
Sabe compartir las ideas con los demás	7	6		
Comparte sus juguetes	12	1		
Comparte sus útiles escolares con amabilidad	12	1		
Comparte su lonchera con generosidad	13			



RESULTADOS

- i) Los niños y niñas han demostrado que pueden compartir con alegría, con amor, con amistad sincera y empatía.
- j) La mayoría de los estudiantes tienen un desempeño sobresaliente en la realización de este tipo de actividades y cada vez superan más sus falencias o debilidades, lo cual demuestra que ha valido realizar las actividades de la propuesta.