

Voces Sobre la Didáctica de la lectura: Desde los Lenguajes de las Diversas Áreas del Conocimiento, en la Institución Educativa Escuela Normal Superior María Inmaculada de Manaure Cesar.

(Anexos)

Dickson Rubén Ballesteros Muegues

Lina Margarita Balmaceda Valet

Aljady Jaidith Campo Castro

Maritza Contreras Trillos

Maricela Jaimes Ángel

Jorge Isaac Garay Angarita

Jéssica Rocío Taborda Pinto

Esteban Rafael Zuleta Castro

Universidad Santo Tomás

Vicerrectoría Universitaria Abierta y a Distancia

Maestría en Didáctica

Valledupar-Cesar

2018

Lista de apéndices y anexos

Apéndice A: <i>Ciclo I. Identificación General</i>	4
Apéndice B: <i>Ciclo I. Descripción del problema</i>	16
Apéndice C: <i>Ciclo I. Análisis del problema</i>	20
Apéndice D: <i>Ciclo I. Planeación de la ponencia</i>	35
Apéndice E: <i>Ciclo I. Evaluación primer ciclo I.A.</i>	40
Apéndice F: <i>Ciclo I. Plan de acción</i>	43
Apéndice G: <i>Ficha de encuentro entre pares académicos</i>	50
ANEXO 1. <i>Evaluaciones diagnósticas</i>	56
ANEXO 2. <i>Caracterización de comprensión lectora 3 ° y 5 ° 2017 y 2018</i> ...59	
ANEXO 3. <i>Transcripción de entrevistas</i>	61
ANEXO 4. <i>Agenda Siempre día E 2027</i>	73
ANEXO 5. <i>Integración de los padres de familia al Institución</i>	78
ANEXO 6. <i>Actas de núcleos disciplinares</i>	80
ANEXO 7. <i>Ciclo I. Acta de Visita In Situ No 1</i>	82
ANEXO 8. <i>Ciclo IV. Acta de Visita In Situ No 2</i>	90
ANEXO 9. <i>Ciclo I. Acta No.1 Grupo de Investigación</i>	95
ANEXO 10. <i>Acta No.2 Grupo de Investigación</i>	97
ANEXO 11. <i>Acta No.3 Grupo de Investigación</i>	99
ANEXO 12. <i>Acta No.4 Tutoría virtual</i>	101
ANEXO 13. <i>Acta No.5 Grupo de Investigación</i>	103
ANEXO 14. <i>Acta No.6 Grupo de Investigación</i>	105
ANEXO 15. <i>Acta No.7 Tutoría Virtual</i>	108
ANEXO 16. <i>Acta No.8 Grupo de Investigación</i>	110
ANEXO 17. <i>Video reflexión de los estudiantes frente a la propuesta didáctica</i> 113	
ANEXO 18. <i>Video Pow Toon lenguaje de la matemática</i>	114
ANEXO 19. <i>Repositorio Dropbox</i>	115

Tabla de figuras

Figura 1. <i>Reflexión sobre la aplicación de la SD de Matemáticas Par 3</i>	53
Figura 2. <i>Evaluación diagnóstica Lectura crítica</i>	56
Figura 3. <i>Prueba Diagnóstica de comprensión lectora 5°</i>	57
Figura 4. <i>Prueba Diagnóstica de comprensión lectora</i>	58
Figura 5. <i>Caracterización de los grados 3 y 5 de la Escuela Normal</i>	59
Figura 6. <i>Caracterización de los grados 3 y 5 de la Escuela Normal</i>	60
Figura 7. <i>Conformación del consejo de padres de familia</i>	78
Figura 8. <i>Integración de padres de familia al aula</i>	79
Figura 9. <i>Acta núcleo pedagógico</i>	80
Figura 10. <i>Acta núcleo de Lenguaje</i>	81
Figura 11 . <i>Visita In Situ 28 de Octubre del 2016</i>	89
Figura 12 <i>Visita In Situ 19 de Abril del 2018</i>	94
Figura 13. <i>Infografía ruta de la investigación</i>	112

Apéndice A: *Ciclo I. Identificación General*

FICHA N° 1

PRE-DIAGNOSTICO - PROPUESTA MACRO PROYECTO

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VALLEDUPAR G2

2016- 2

CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Escuela Normal Superior María Inmaculada
INTEGRANTES: Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Muegues, Aljady Campo, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Angel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto, Esteban Rafael Zuleta Castro.
ÁREAS DISCIPLINARES: Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Pedagogía.
UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA INSTITUCIÓN

Continuación (Apéndice A)

¿Cómo es el entorno en donde se encuentra la Institución?

Describe las características geográficas, sociales, económicas y culturales del entorno en el que se ubica la Institución.

Características geográficas.

La institución Educativa de La Escuela Normal Superior María Inmaculada se encuentra ubicada al suroriente del casco urbano del municipio de Manaure Cesar, enclavado en las estribaciones de la Serranía del Perijá con alturas desde los 800 metros hasta los 3600 metros sobre el nivel del mar; con características bioclimáticas que permiten la presencia de biomas desde el bosque húmedo tropical, hasta el páramo con topografía dependiente y flora y fauna variable. Con temperatura promedio entre los 20 y los 30 grados centígrados y humedad relativa a un 70%.

Características sociales.

Manaure es un municipio donde convergen distintos grupos poblacionales tales como los guajiros, norte santandereanos mayoritariamente que llegan a este lugar entre la década de los 50 y los 90; y en la década de los 90 al 2010 surge otro tipo de grupo poblacional como consecuencia de la violencia de los grupos insurgentes. Siendo de esta manera una población pluricultural que se genera por diversos factores asociados con la violencia en diferentes épocas.

Características económicas.

La base de su economía es la agricultura, que es considerada parte del primer sector de la economía, porque las familias tradicionales del municipio vivían del cultivo de café y de pan coger, pues anteriormente, se veía la siembra de maíz, frijol, plátano,

hortalizas, entre otros. Se puede decir, que era una agricultura insipiente en la cual solo se producía para sobrevivir, pero no se tenía la idea de producción extensiva o a gran escala.

Actualmente, esas formas de producción han decaído ostensiblemente, dando lugar a otras como: la ganadería (primer sector), y las referentes al tercer sector de la economía como son: el turismo, el transporte, los empleados de la educación, los servidores públicos. También se percibe en esta localidad el surgimiento de microempresas (MIPYME), en este caso se puede mencionar los restaurantes, hostales, viveros, estaderos y discotecas. Con relación a la economía informal se encuentran piqueteaderos, comidas rápidas, venta de mango picado, de flores y deportes extremos.

Características culturales.

El entorno de la institución educativa, se puede decir, que es pluri e intercultural, porque se percibe la presencia de diversas culturas como: guajiros, santandereanos, valduparenses, pacíficos, afrodescendientes, indígenas, entre otros; que han aportado al desarrollo dialectal o forma de habla del municipio. También, existen características propias de la gastronomía, diseño de las viviendas, la forma de vestir y ciertos valores religiosos que dan origen a las fiestas patronales que identifican al municipio.

¿Cuál es la población educativa? *(Caracterice a cada uno de los grupos con información descriptiva y numérica)*

Docentes

Sección Primaria: Escuela María Inmaculada – Escuela María Auxiliadora

Las dos sedes primarias cuentan con 21 docentes entre hombres y mujeres, con características generacionales diferentes, de estos 2 son normalistas superiores, 15 licenciados con especializaciones y un maestrante, todos los docentes de estas dos sedes trabajan con ahínco y dedicación, pero demuestran en muchas ocasiones resistencia al cambio.

Sede secundaria: Normal Superior María Inmaculada

La Normal Superior María Inmaculada cuenta con una planta de personal docente numerosa y completa, distribuidos de la siguiente manera; 50 en el bachillerato; de los cuales 2 son magíster, 12 cursan maestría actualmente y los 36 restantes son licenciados, hay algunos docentes con especialización.

De la población docente que hay actualmente un considerable número de estos son nuevos, han ingresado desde el año 2014, debido al crecimiento de la población estudiantil y la implementación de la jornada única. Estos docentes pertenecientes al estatuto 1278, han marcado la diferencia, en cuanto a las estrategias didácticas y metodológicas en relación a los docentes del decreto 2277, en cuanto a las exigencias que al MEN dispone para éstos.

La población docente en su mayoría son oriundos del municipio de Manaure e incluso exalumnos de la Normal; los demás provienen de municipios vecinos como Valledupar y La Paz, y algunos docentes ya antiguos, son oriundos de Barranquilla y Bogotá.

El trabajo de los docentes dentro de la institución educativa es organizado por medio de comunidades de aprendizaje de trabajo cooperativo y colaborativo, denominadas Núcleos de Saber; es decir, dependiendo del área en el que se desempeñan, hacen parte del trabajo ya sea de investigación o curricular y de planeamiento institucional.

Estos núcleos son:

Núcleo Pedagógico: Conformado por los docentes de las áreas de investigación, orientación pedagógica, didáctica y Psicología.

Núcleo de Ciencia y tecnología: Lo componen las áreas de informática, tecnología, matemáticas y Ciencias Naturales.

Núcleo Ético político religioso: en este están ética y valores, educación religiosa, filosofía, Ciencias sociales y Economía.

Núcleo Artístico lúdico y recreativo: compuesto por artística, música y educación física.

Núcleo de sociocultural: El sociocultural está conformado por el área de lenguaje y lectura crítica en ocasiones se acompaña de filosofía.

Núcleo bilingüe: Organizado por el área de Inglés.

Núcleo intercultural: Este es un núcleo integrado por un docente de cada área básica, actualmente está conformado por un docente de matemática, uno de ciencias naturales, uno de ciencias sociales y dos de lenguaje.

Cada una de estas comunidades de aprendizaje realiza proyectos de área, de aula e incluso trabajos de investigación con sus estudiantes para diseñar y replantear sus metodologías y compartir sus experiencias.

La mayoría de los docentes son responsables de acompañar a un grupo específico, con la responsabilidad de director de grupo, quien aconseja y orienta a los estudiantes en su formación personal y demás aspectos que tienen que ver con el orden la disciplina, las asesorías de las responsabilidades estudiantiles, amor y cuidado a su institución.

Estudiantes

Sección Primaria

Las dos secciones primaria de la Escuela Normal Superior María Inmaculada cuentan con una población estudiantil de aproximadamente 567 alumnos, en edad promedio entre los 5 y los 13 años, distribuidos en los 6 grados (Preescolar, 1º; 2º; 3º; 4º; 5º.), pertenecientes a los niveles socio – económicos 1 y 2. Esta población estudiantil se puede decir que es una población diversa donde conviven niños y niñas de diferentes culturas y condiciones especiales de discapacidad física y de aprendizaje. El rendimiento académico de la mayoría de los estudiantes es bueno y su comportamiento adecuado.

Sedes secundaria Normal superior María Inmaculada

En la sección del bachillerato y programa de formación complementaria se cuenta con los grados desde sexto a once y desde

el semestre 01 a 04, conformado aproximadamente por 1.172 estudiantes según informe del primer semestre del año.

El nivel socio económico de estos niños y jóvenes está entre los estratos 1 y 2. La población estudiantil de la Normal es muy variada; puesto que son estudiantes que no solo son del municipio sino que hay una gran fracción que vienen de los municipios vecinos como la Paz, Valledupar, San José de Oriente, San Diego, Codazzi, Becerril; e incluso de la Guajira departamento que limita con Manaure, sin dejar de lado los estudiantes que provienen de las veredas del municipio.

Además, se puede encontrar una minoría de estudiantes de otras culturas como los grupo indígenas Yutpa y Wiwua, Arhuacos y también grupo pequeño de estudiantes con discapacidad auditiva, que reciben su orientación favorablemente ya que algunos docentes fueron capacitados en LSC; actualmente estos jóvenes se encuentran en el grado 9 y otros reciben formación personalizada por una auxiliar en LSC.

Los grados están organizados por grupos que se componen de entre 39 y 45 estudiantes.

Los jóvenes del programa de formación complementaria esta organizados en cuatro semestres donde son formados en las áreas básicas con sus didácticas, pedagógicas, multimedia, lengua de señas y prácticas pedagógicas e investigativas en cada uno de los semestres que cursan. En el manual del PDFC está estipulado otro grupo al que se le denomina Introductorio cuando se presenta el caso de estudiantes que se quieren formar en la profesión, y ya terminaron su bachillerato pero nunca vieron asignaturas relacionadas con pedagogía; entonces estos deben hacer un semestre de pedagogía para poder acceder al ciclo complementario.

A grandes rasgos, esta es una población que pese a sus dificultades socioeconómicas tratan de sobresalir y esforzarse por terminar su bachillerato e incluso continuar en el ciclo complementario para iniciarse en la profesión docente.

Directivos

La institución es una de las tantas Normales del país que cuenta en su dirección rectoral con una de las hermanas de su comunidad (Hijas de María Auxiliadora- Hermanas Salesianas); dirigida actualmente por la hermana Maritza Mantilla Colmenares

Esp. En Tendencias Pedagógicas Contemporáneas.

La coordinación académica se encuentra a cargo de la especialista en Orientación Educativa y desarrollo humano, Gestión Directiva y Lic. En Educación además y Ciencias Divina Rosa Oyola Suarez ; con 40 años de servicio y 34 años en la Institución, quien además ha dirigido y trabajado por 25 años como coordinadora de prácticas pedagógicas investigativas de la Normal; en el programa de formación complementaria y su acreditación y renovación de alta calidad.

En la parte disciplinaria se cuenta con la coordinación a cargo del docente Cesar Téllez Solano, Lic. En matemática y física.

La hermana Claudia Gómez Gómez se encarga de orientación escolar donde se les brinda a la comunidad educativa un espacio de mediación, reflexión y encuentros para que el proceso de enseñanza se lleve de la mejor forma, tratando de abordar dificultades e inconvenientes que se presenten en la institución que de alguna manera afecten el proceso de los niños y jóvenes.

Las escuelas primarias anexas cuentan con una coordinación de apoyo dirigida por la Esp. En Orientación Educativa y desarrollo humano Ana Rosa Reyes.

Padres de Familia

Dentro de la comunidad educativa los padres de familia juegan un papel indispensable en cuanto a que estos deben hacer equipo con la institución para que el proceso educativo con los estudiantes sea más significativo.

Se considera desde la perspectiva institucional que sólo el 30% de estos están inmersos en el proceso de aprendizaje de sus hijos. La participación de los padres de familia en el proceso en ocasiones se ve limitada, debido a que algunos son analfabetas y muestran apatía a todo lo relacionado con la escuela y se dedican más al trabajo en el campo o doméstico., Otro grupo de padres por otro lado han accedido a educación secundaria y superior, pero no le brindan el apoyo necesario a sus hijos debido a que se encuentran laborando. El porcentaje restante de padres de familia, si le dedican tiempo a sus hijos y esto se nota en el desempeño y rendimiento de los estudiantes, Aunque cabe decir que hay factores externos que afectan el rendimiento de los estudiantes aun contando con padres dedicados.

Hay que resaltar que la relación de la institución con los padres de familia es satisfactoria; estos están organizados desde el consejo de padres de familia donde se reúnen en reuniones periódicas para tomar decisiones con las directivas en relación a la escuela. Este consejo está dirigido por el señor Orlando arias presidente del consejo de padres de familia.

CARACTERIZACIÓN PEDAGÓGICA

PEI

Describe los componentes generales del Proyecto

El proyecto educativo institucional de la Escuela Normal Superior María Inmaculada es el esqueleto sobre el cual se cimenta la intencionalidad de una educación integral e inclusiva formadora de ciudadanos competentes y maestros idóneos al servicio de la educación en el Departamento, que además busca no perder de vista la diversidad de la región representada en el aula de clases. Está diseñado entorno a cinco componentes que son:

- componente conceptual
- Componente sociocultural
- componente organizacional
- componente pedagógico
- componente comunitario

En cada uno de estos componentes se fundamenta organizacional y pedagógicamente la dinámica de la escuela, se definen los rasgos curriculares que la particularizan en la región (diseño curricular por núcleos problematizadores), se actualiza en el momento en que incorpora las novedades que propone el sistema educativo día con día, todo sobre una amplia identificación de la realidad escolar en la que se enmarca la institución (identificación de la escuela, ubicación social, cultural e histórica). En el PEI de la

institución se identifica el enfoque socio crítico intercultural como el marco pedagógico en el cual se argumenta la vida de la normal; aunque en la actualidad se experimenta un cambio en la mirada e interpretación de dicho enfoque y a través de diálogos de saberes se le intenta dar un giro conveniente hacia la diversidad más que interculturalidad, puesto que se vivencia el encuentro con diversos grupos poblacionales y étnicos(indígenas yukpas, aruhacos, población sorda, población con necesidades especiales, además de los grupos culturales que caracterizan la población manaurera, y los que vienen de otros lugares a formarse aquí) dentro de la escuela que ha hecho posible verla y plantearla como una escuela inclusiva.

Apuesta curricular

¿Cuál es la forma en la que se concibe la/s disciplina/s dentro de la Institución?

La Institución Educativa Normal superior María Inmaculada desarrolla una propuesta nuclear en la cada área del conocimiento está organizada y agrupada por núcleos. Es por eso, que al interior de I. E. se encuentran núcleos como: el de pedagogía, el sociocultural, ético- político, ciencia y tecnología, el artístico lúdico recreativo, el intercultural. En el PEI cada núcleo le apuesta a implementar el enfoque socio crítico y la línea de interculturalidad, pero en el quehacer del docente se percibe que solo algunos docentes lo hacen; en la mayoría se ve que se les dificulta asumir dicho enfoque.

Actualmente, por la misma dinámica de la I. E. dichos núcleos se han desintegrado formando grupos de área por la necesidad que se veía de fortalecer cada disciplina desde la planeación hasta los proyectos pedagógicos investigativos, los cuales tienen la intención de ayudar a formar un sujeto integral a partir de la filosofía salesiana BUENOS CRISTIANOS Y HONESTOS CIUDADANOS.

Modelo pedagógico

¿Cuál es el modelo pedagógico de la institución?

La institución educativa Normal superior no está fundamentada en su quehacer pedagógico en un modelo, sino en un

ENFOQUE pedagógico EL ENFOQUE SOCIOCRTICO INTERCULTURAL, basado en la formación del pensamiento crítico a partir del dialogo y la reflexión contextualizada de las realidades de cada sujeto, preocupado por generar en la escuela espacios de encuentros entre distintos saberes, miradas y culturas que formen en el respeto y la tolerancia por el otro. Este enfoque permite hacer de los educandos, personas críticas se su propia historia pensando en hacer del mundo que les rodea, un mundo más justo. Fundamentado en el pensamiento democrático y liberador de PAULO FREIRE, halla en esta escuela el sustrato apropiado para fomentar la comprensión de la diversidad.

Modelos de evaluación

¿Cuál es el modelo/referente de evaluación en la Institución Educativa? ¿Cómo se evalúa?

El Modelo de Evaluación Institucional está enmarcado en las directrices del Decreto 1290 entendiendo la evaluación como un proceso de formación y desarrollo humano integral, la cual gira hacia un Modelo de Evaluación Formativa y Criterial enmarcado a su vez, en un enfoque por competencias, en donde el papel del maestro cambia en la evaluación y en la función de la misma. Siendo el maestro en el aula de clases un orientador y facilitador del aprendizaje, a partir del desarrollo de diferentes estrategias y criterios evaluativos para hacer seguimiento a los aprendizajes esperados por los estudiantes enfocándose en la comprensión, apropiación, aplicación y reflexión crítica sobre dicho proceso.

En este sentido, la evaluación se orienta hacia el desarrollo de competencias personales, investigativas y pedagógicas, siendo coherente con la modalidad institucional (Pedagógica), en la cual se propone la reflexión del conocimiento y la posibilidad de la aplicabilidad del mismo en los diversos contextos y atendiendo a su vez, a la diversidad poblacional estudiantil de la institución.

Se entiende entonces, la evaluación en la institución como un proceso continuo y permanente en el que deben participar y comprometerse todos las personas involucradas (padres de familia, estudiantes, docentes y directivos) para hacer de ésta una práctica de principios democráticos cuya finalidad es formar sujetos autocríticos y críticos.

Continuación (Apéndice A)

RASTREO DE PROBLEMÁTICAS EN DIDÁCTICA

¿Qué conflictos inciden en la educación de los estudiantes y docentes de la Institución?

- Los conflictos que con relación a los estudiantes se perciben son: de carácter socio-cultural en el cual encontramos baja autoestima, la mayoría de los estudiantes hacen parte de familias disfuncionales, desigualdad económica, machismo generalizado, falta de empoderamiento de la familia con relación a los estudiantes. Y los de orden pedagógico son diferencias en las metas conceptuales, pérdida del acatamiento de las normas, disminución de las decisiones didácticas debido a la centralización de las pruebas externas.
- Uno de los principales conflictos que inciden en la educación de los niños es la falta de cultura de lectura, unido al poco apoyo familiar y algunos problemas de comportamiento.

Conflictos pedagógicos:

- Uno de los principales conflictos pedagógicos está marcado por la brecha generacional entre docentes de la institución, lo cual se ve evidenciado en las diferentes prácticas en el aula.

¿Qué problemáticas identifica en la enseñanza dentro de la Institución educativa?

- La resistencia al cambio por parte de los docentes, es la principal problemática.
- Las didácticas específicas, parece ser, que son poco coherentes con las practicas pedagógicas y la manera de investigar que exige el enfoque sociocrítico y la línea de interculturalidad.
- Manejo de la parte cognitiva en su saber específico lo cual se equipara con autoritarismo.
- La desmotivación de los estudiantes frente a que los contenidos no son significativos para ellos.

- El horario asignado en algunas de las áreas no es el adecuado para el desarrollo de las mismas.
- Falta de herramientas y recursos para la realización de actividades y creación de conceptos.

¿De qué manera los procesos de enseñanza afectan el aprendizaje de los estudiantes dentro de la Institución educativa?

- La resistencia al cambio de parte de los docentes, hace que los procesos de enseñanza, aunque actualizados no obedecen a las exigencias actuales.
- El aprendizaje de los estudiantes se ve afectado negativa o positivamente en su desarrollo como ser humano y el cómo organiza su pensamiento de modo que el proceso de enseñanza no en todos los casos permite que el estudiante desarrolle una visión articulada de la realidad como ser humano integral.
- Los procesos de enseñanza a los cuales son sometidos los estudiantes los llevan a crear sus imaginarios sobre lo que es el aprendizaje dependiendo de las apreciaciones que tengan sobre cada docente, esto los puede llevar a escoger su perfil profesional o truncar sus ganas de aprender y desertar a la educación escolar.

Identifique una de las problemáticas antes señaladas y descríbalas:

Las didácticas específicas son poco coherentes con las prácticas pedagógicas, las líneas políticas y las formas de investigación que exige el enfoque socio crítico y las perspectivas de la diversidad de la institución educativa.

En la Institución Educativa se percibe que la mayoría de los docentes no tiene en cuenta lo que exige el enfoque socio crítico, las políticas que el estado propone y las formas de investigar, pues en la práctica pedagógica se ven iniciativas de índoles personal que se desarrollan con base a estrategias sin tener como centro al sujeto que se quiere formar integralmente.

Apéndice B: *Ciclo I. Descripción del problema*

FICHA N° 2
DIAGNÓSTICO- PROPUESTA MACRO PROYECTO
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VALLEDUPAR G2
2016- 2

INTEGRANTES: Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Muegues, Aljady Campo, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Angel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jéssica Rocío Taborda Pinto, Esteban Rafael Zuleta Castro.

JUSTIFICACIÓN

¿Qué factores sociales, culturales, metodológicos y epistemológicos influyen en los procesos de lectura y escritura que se generan desde las diversas áreas del conocimiento en los niños y jóvenes de la Básica Primaria (3° y 5°) y Secundaria (7°, 8° y 9°) de la Institución Educativa Normal Superior María Inmaculada de Manaure Balcón del Cesar?

Las dificultades en los procesos de lectura y escritura, aunque no es lo único, bien tienen un ingrediente didáctico, el cual puede ser el promotor de haber desarrollado en las etapas importantes de formación buenas habilidades a este respecto. Creemos que analizando las estrategias que en la actualidad se vienen implementando en la institución para el ejercicio lecto-escritural, se podrá identificar qué tan pertinente es el papel didáctico en dicho proceso, así como conocer si son las apropiadas y con cuáles se podrían alcanzar mejores y mayores resultados. En este sentido, se propone hacer un análisis de los factores sociales y culturales que también influyen en estos procesos.

Continuación del (Apéndice B)

PREGUNTA O PREGUNTAS ORIENTADORAS

Plantee preguntas que expliciten las intencionalidades de su investigación respecto del problema seleccionado

1. ¿Por qué se les dificulta interpretar y comprender los textos desde las diversas áreas del conocimiento a los niños y jóvenes de la Primaria y Secundaria de la Institución Educativa Normal Superior María Inmaculada?
2. ¿Qué implicaciones tiene el proceso de lectura y escritura en la formación académica e integral de los estudiantes de la Básica Primaria y Secundaria de la Institución Educativa Normal Superior María Inmaculada?
3. Observar y comprender el proceso formativo en el desarrollo de uno o varios procesos en el acto del quehacer pedagógico en el aula para comprender la influencia que tienen algunos factores en la lectura y la escritura de los estudiantes de la básica y la secundaria
4. ¿Qué estrategias se implementan en el proceso de desarrollo de habilidades lectura y escritura desde las distintas áreas y en los distintos niveles de formación
5. ¿Qué papel juega la didáctica en las dificultades de lectura y escritura que presentan los estudiantes de la ENSMI?
6. ¿Qué estrategias se podrían implementar para obtener un mejor desarrollo de habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de la ENSMI?

OBJETIVO GENERAL

Conocer los factores sociales, culturales, metodológicos y epistemológicos que influyen en los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de los ciclos de 3° y 5° de la Básica Primaria y 7°, 8° y 9° de la Básica Secundaria.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar y analizar los diversos factores sociales y culturales que inciden en los procesos de lectura y escritura de la Básica

primaria y Secundaria.

- Identificar y analizar los diversos factores metodológicos y epistemológicos que afectan el desarrollo de los procesos de lectura y escritura en la Básica primaria y Secundaria.
- Comprender la incidencia que tienen en la formación integral de los estudiantes las diversas estrategias metodológicas y didácticas en el desarrollo de los procesos de lectura y escritura de la Básica primaria y secundaria.

¿Cómo involucrar a los demás actores de la comunidad educativa?

Defina estrategias que considere pertinentes en relación con el problema identificado

El hecho que el grupo de investigación este integrado por representantes de varias disciplinas de núcleo común (lengua castellana. Ciencias naturales y sociales, matemáticas, y básica primaria), permite que las estrategias que se diseñen puedan expandirse a toda la institución o gran parte de ella, ya que cada uno representan un núcleo disciplinar dentro de la escuela.

Se planea trabajar desde los núcleos disciplinares y desde allí llegar a todos los grupos que se requieran, durante el ejercicio investigativo.

La socialización con la comunidad educativa, las entrevistas a grupos focales

¿Qué tipo de información necesitamos para definir la problemática?

Defina el tipo de información y las posibles fuentes donde puede consultarse esa información

La información sobre el problema contemplado en nuestra investigación, proviene inicialmente de la observación y conocimiento previo que como docentes tenemos de las realidades de la institución en la cual laboramos, así como del desempeño que los estudiantes han tenido en todo tipo de pruebas tanto externas como internas. Durante el dialogo en equipo coincidimos y concluimos en que parte de las deficiencias que presentan los estudiantes que tenemos a cargo radica en los bajos niveles de lectura y comprensión de lo leído.

Otras fuentes que aportan información para definir la problemática son las bitácoras de lectura del Plan Nacional de Lectura y

Escritura implementado en la Institución; Las producciones del taller de Poesía “Alquimia del Verbo” y del Concurso Institucional de Cuento liderado por el Núcleo de Lenguaje; los diarios de campo de los jóvenes del Ciclo de Formación Complementaria que permiten obtener información detallada de los procesos de lectura y escritura en los niños de la Básica Primaria; el archivo de los proyectos de Investigación y de aula de los jóvenes del Ciclo de Formación Complementaria y docentes de la Institución; Registro de las actividades de promoción de lectura y escritura en la Biblioteca municipal. Base de datos del desempeño de los estudiantes en el componente de Lectura Crítica de los grupos involucrados (7° - 9°)

¿Qué tipo de mecanismos/instrumentos son más representativos e implican menos riesgos de desacierto en la recolección de la información para definir la problemática?

- Como estrategias iniciales el análisis de fuentes documentales y las actividades generadoras, que son actividades de acción directa que permiten detectar la problemática presente en la población a investigar.
- Observación directa
- Observación participante
- Entrevistas (estudiantes, docentes, padres de familia)

INSTRUMENTOS

- Diarios de campo
- Grabaciones o filmaciones
- Rejillas o rúbricas

¿Cómo hacer para llevar a cabo la reflexión crítica sobre la información recolectada en función de la identificación del problema?

- Grupos de discusión
- Triangulación de la información
- Socialización a la comunidad educativa para encontrar otras miradas.

Apéndice C: Ciclo I. Análisis del problema

FICHA N° 3
ESTADO DE LA CUESTIÓN- PROPUESTA MACRO PROYECTO
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VALLEDUPAR G2
2016- 2

TÍTULO
¿De qué manera la reflexión epistemológica y metodológica que hace el docente de la lectura desde una perspectiva transversal, impacta en la acciones del aula, en función de la enseñanza del proceso de lectura?
INTRODUCCIÓN
<p>Una de las preocupaciones que asalta al maestro en su quehacer pedagógico diario, es la dificultad de los estudiantes para comprender los textos escritos que tienen que leer para aprender sobre los diferentes contenidos y desarrollar las distintas competencias en las áreas del saber.</p> <p>Pero, ¿qué podemos hacer para desarrollar en los estudiantes un pensamiento crítico y analítico? La respuesta posiblemente puede estar relacionada con los modos de construir y adquirir conocimiento, con las formas de conocer y de aprender, es decir con la manera eficaz como comprendemos para lograr finalmente aprender. El énfasis debe estar direccionado entonces, hacia la necesidad de desarrollar competencias que permita la construcción del conocimiento y en este proceso, es indudable el papel que juega el</p>

docente y las metodologías que emplea. Así, entendiendo que esta problemática no es sólo cuestión del estudiante, desde este proyecto de investigación se propone una reflexión en función de la Didáctica.

En este sentido, pensar en la Investigación – Acción con un paradigma Interpretativo y desde un enfoque cualitativo se convierte en una alternativa para lograr transformar el contexto en el cual se genera la investigación. De tal forma, que permita generar y desarrollar acciones flexibles para la comprensión e interpretación de la realidad del aula en y durante el proceso de enseñanza.

MARCO CONTEXTUAL

La institución Educativa de La Escuela Normal Superior María Inmaculada se encuentra ubicada al suroriente del casco urbano del municipio de Manaure Cesar, enclavado en las estribaciones de la Serranía del Perijá con alturas desde los 800 metros hasta los 3600 metros sobre el nivel del mar; con características bioclimáticas que permiten la presencia de biomas desde el bosque húmedo tropical, hasta el páramo con topografía dependiente y flora y fauna variable. Con temperatura promedio entre los 20 y los 30 grados centígrados y humedad relativa a un 70%.

Manaure, es un municipio donde convergen distintos grupos poblacionales tales como los guajiros, norte santandereanos mayoritariamente que llegan a este lugar entre la década de los 50 y los 90 producto de los fenómenos de desplazamiento originados por el conflicto bipartidista que afectó al país; y en la década de los 90 al 2010 surge otro tipo de grupo poblacional como consecuencia de la violencia de los grupos insurgentes y al margen de la ley que provocaron una nueva ola de violencia que dejó miles de víctimas y cantidad de personas desplazadas, de las cuales muchas llegaron a hacer parte de esta población; actualmente se está haciendo evidente otro fenómeno de desplazamiento importante, pues a este municipio están llegando personas provenientes de Venezuela a raíz de la crisis política, económica y social que sufre dicho país. Configurándose de esta manera una población pluricultural.

La base de su economía es la agricultura, que es considerada parte del primer sector de la economía, porque las familias

tradicionales del municipio vivían del cultivo de café y de pan coger, pues anteriormente, se veía la siembra de maíz, frijol, plátano, hortalizas, entre otros. Se puede decir, que era una agricultura insipiente, en la cual solo se producía para sobrevivir, pero no se tenía la idea de producción extensiva o a gran escala.

Actualmente, esas formas de producción han decaído ostensiblemente, dando lugar a otras como: la ganadería (primer sector), y las referentes al tercer sector de la economía como son el turismo, el transporte, los empleados de la educación, los servidores públicos. También se percibe en esta localidad el surgimiento de microempresas (MIPYME), en este caso se puede mencionar los restaurantes, hostales, viveros, estaderos y discotecas. Con relación a la economía informal se encuentran piqueteaderos, comidas rápidas, venta de mango picado, de flores y deportes extremos.

El entorno de la institución educativa, se puede decir, que es pluri e intercultural, porque se percibe la presencia de diversas culturas como: guajiros, santandereanos, valduparenses, pacíficos, afrodescendientes, indígenas, entre otros; que han aportado al desarrollo dialectal o forma de habla del municipio. También, existen características propias de la gastronomía en los que se pueden destacar platos típicos como la malangada con gallina criolla; el diseño de las viviendas en sus inicios fueron de bahareque a base de barro, la forma de vestir es culta y discreta reflejándose los valores éticos, morales y religiosos que dan origen a las fiestas patronales en honor a la Virgen del Carmen celebradas los días 15 y 16 de julio de cada año; y identifican al municipio a nivel local y regional.

En la institución educativa se evidencia una muestra de esta diversidad en la interacción de diversos grupos poblacionales, pues a sus aulas llegan estudiantes provenientes de dicha diversidad cultural, los cuales se integran en las tres sedes con las cuales cuenta la institución: dos sedes primarias y 1 sede de bachillerato. La primaria cuenta Inmaculada cuentan con una población estudiantil de aproximadamente 567 alumnos, en edad promedio entre los 5 y los 13 años, distribuidos en los 6 grados (Preescolar, 1°; 2°; 3°; 4°; 5°.) y con 21 docentes entre hombres y mujeres, con características generacionales diferentes. De estos, 2 son normalistas superiores, 15 licenciados con especializaciones y un maestrante quienes trabajan con ahínco y dedicación al igual que los docentes del bachillerato, en donde se cuenta con una población docente numerosa 58 en total. De los cuales 3 son magíster, 12

cursan maestría actualmente y los 43 restantes son licenciados y algunos con especialización.

De la población docente sujetos de esta investigación que hay actualmente, un considerable número son nuevos, que han ingresado desde el año 2014, debido al crecimiento de la población estudiantil y la implementación de la jornada única. Los docentes en su mayoría son oriundos del municipio de Manaure e incluso exalumnos de la Normal; los demás provienen de municipios vecinos como Valledupar y La Paz, y algunos docentes ya antiguos, son oriundos de Barranquilla y Bogotá.

El trabajo de los docentes dentro de la institución educativa es organizado por medio de comunidades de aprendizaje o núcleos disciplinares donde se lleva a cabo trabajo cooperativo y colaborativo. Estos núcleos del Saber definen la estructura curricular de la Escuela Normal y dan sentido al desarrollo y reflexión de los procesos de aprendizaje y que se encuentran organizados de la siguiente manera:

Núcleo Pedagógico: Conformado por los docentes de las áreas de investigación, orientación pedagógica, didáctica y Psicología.

Núcleo de Ciencia y tecnología: Lo componen las áreas de informática, tecnología, matemáticas y Ciencias Naturales.

Núcleo Ético político religioso: en este están ética y valores, educación religiosa, filosofía, Ciencias sociales y Economía.

Núcleo Artístico lúdico y recreativo: compuesto por artística, música y educación física.

Núcleo de sociocultural: El sociocultural está conformado por el área de lenguaje y lectura crítica en ocasiones se acompaña de filosofía.

Núcleo bilingüe: Organizado por el área de Inglés.

Núcleo intercultural: Este es un núcleo integrado por un docente de cada área básica, actualmente está conformado por un docente de matemática, uno de ciencias naturales, uno de ciencias sociales y dos de lenguaje.

Cada una de estas comunidades de aprendizaje realiza proyectos de área, de aula e incluso trabajos de investigación con sus estudiantes para diseñar y replantear sus metodologías y compartir sus experiencias.

La mayoría de los docentes son responsables de acompañar a un grupo específico, con la responsabilidad de director de grupo, quien aconseja y orienta a los estudiantes en su formación personal y demás aspectos que tienen que ver con el orden, la disciplina, las asesorías de las responsabilidades estudiantiles, amor, cuidado y sentido de pertenencia a su institución.

En cuanto a la población estudiantes del bachillerato y programa de formación complementaria se cuenta con los grados desde sexto a once y desde el semestre 01 a 04, se cuenta con aproximadamente 1.172 estudiantes según informe del primer semestre del año.

El nivel socio económico de estos niños y jóvenes está entre los estratos 1 y 2. La población estudiantil de la Normal es muy variada; puesto que son estudiantes que no solo son del municipio sino que hay una gran fracción que vienen de los municipios vecinos como la Paz, Valledupar, San José de Oriente, San Diego, Codazzi, Becerril; e incluso de la Guajira departamento que limita con Manaure, sin dejar de lado los estudiantes que provienen de las veredas del municipio.

Además, se puede encontrar una minoría de estudiantes de otras culturas como los grupos indígenas Yukpa, Wiwa, Arhuacos y también un grupo pequeño de estudiantes con discapacidad auditiva que reciben su orientación favorablemente ya que algunos docentes fueron capacitados en LSC; actualmente estos jóvenes se encuentran en el grado 9 y otros reciben formación personalizada por una auxiliar en LSC.

Los grados están organizados por grupos que se componen de 39 y 45 estudiantes.

Los jóvenes del programa de formación complementaria esta organizados en cuatro semestres donde son formados en las áreas básicas con sus didácticas, pedagógicas, multimedia, lengua de señas y prácticas pedagógicas e investigativas en cada uno de los semestres que cursan. En el manual del PDFC está estipulado otro grupo al que se le denomina Introdutorio cuando se presenta el caso de estudiantes que se quieren formar en la profesión, y ya terminaron su bachillerato pero nunca vieron asignaturas relacionadas con pedagogía; entonces estos deben hacer un semestre de pedagogía para poder acceder al ciclo complementario.

A grandes rasgos, ésta es una población que pese a sus dificultades socioeconómicas tratan de sobresalir y esforzarse por

terminar su bachillerato e incluso continuar en el ciclo complementario para iniciarse en la profesión docente.

La institución, es una de las tantas Normales del país que cuenta en su dirección rectoral con una de las hermanas de su comunidad (Hijas de María Auxiliadora- Hermanas Salesianas); dirigida actualmente por la hermana Maritza Mantilla Colmenares Esp. En Tendencias Pedagógicas Contemporáneas.

La coordinación académica se encuentra a cargo de la especialista en Orientación Educativa y desarrollo humano, Gestión Directiva y Lic. En Educación además y Ciencias Divina Rosa Oyola Suarez ; con 40 años de servicio y 34 años en la Institución, quien además ha dirigido y trabajado por 25 años como coordinadora de prácticas pedagógicas investigativas de la Normal; en el programa de formación complementaria y su acreditación y renovación de alta calidad.

En la parte disciplinaria se cuenta con la coordinación a cargo del docente Cesar Téllez Solano, Lic. En matemática y física.

La hermana Claudia Gómez Gómez se encarga de orientación escolar donde se les brinda a la comunidad educativa un espacio de mediación, reflexión y encuentros para que el proceso de enseñanza se lleve de la mejor forma, tratando de abordar dificultades e inconvenientes que se presenten en la institución que de alguna manera afecten el proceso de los niños y jóvenes.

Las escuelas primarias anexas cuentan con una coordinación de apoyo dirigida por la Esp. En Orientación Educativa y desarrollo humano Ana Rosa Reyes.

Dentro de la comunidad educativa los padres de familia juegan un papel indispensable ya que éstos deben hacer equipo con la institución para que el proceso educativo con los estudiantes sea más significativo. La mayoría de ellos tienen oficios como jornaleros, conductores de taxi, comerciante, campesinos, mototaxistas, albañiles, mecánicos, amas de casa, empleadas domésticas, contratistas y docentes.

Se considera desde la perspectiva institucional que sólo el 30% de estos están inmersos en el proceso de aprendizaje de sus hijos. La participación de los padres de familia en el proceso en ocasiones se ve limitada debido a que algunos son analfabetas y muestran apatía a todo lo relacionado con la escuela y se dedican más al trabajo en el campo o doméstico. Otro grupo de padres han

accedido a educación secundaria y superior, pero no le brindan el apoyo necesario a sus hijos debido a que se encuentran laborando. El porcentaje restante de padres de familia, si dedican tiempo a sus hijos y esto se nota en el desempeño y rendimiento de los estudiantes. Aunque cabe decir que hay factores externos que afectan el rendimiento de los estudiantes aun contando con padres dedicados.

Hay que resaltar que la relación de la institución con los padres de familia es satisfactoria; estos están organizados desde el consejo de padres de familia donde se reúnen periódicamente para tomar decisiones con las directivas en relación a la escuela. Este consejo está dirigido por el señor Orlando Arias presidente del consejo de padres de familia.

En cuanto al Proyecto Educativo Institucional de la Escuela Normal Superior María Inmaculada es el esqueleto sobre el cual se cimienta la intencionalidad de una educación integral e inclusiva formadora de ciudadanos competentes y maestros idóneos al servicio de la educación en el Departamento, que además busca no perder de vista la diversidad de la región representada en el aula de clases. Está diseñado entorno a cinco componentes que son:

- componente conceptual
- Componente sociocultural
- componente organizacional
- componente pedagógico
- componente comunitario

En cada uno de estos componentes se fundamenta organizacional y pedagógicamente la dinámica de la escuela, se definen los rasgos curriculares que la particularizan en la región (diseño curricular por núcleos problematizadores), se actualiza en el momento en que incorpora las novedades que propone el sistema educativo día con día, todo sobre una amplia identificación de la realidad escolar en la que se enmarca la institución (identificación de la escuela, ubicación social, cultural e histórica). En el PEI de la institución se identifica el enfoque socio crítico intercultural como el marco pedagógico en el cual se argumenta la vida de la normal;

aunque en la actualidad se experimenta un cambio en la mirada e interpretación de dicho enfoque y a través de diálogos de saberes se le intenta dar un giro conveniente hacia la diversidad más que interculturalidad, puesto que se vivencia el encuentro con diversos grupos poblacionales y étnicos(indígenas yukpas, aruhacos, población sorda, población con necesidades especiales, además de los grupos culturales que caracterizan la población manaurera, y los que vienen de otros lugares a formarse aquí) dentro de la escuela que ha hecho posible verla y plantearla como una escuela inclusiva.

La Institución Educativa Normal superior María Inmaculada desarrolla una propuesta nuclear en la cada área del conocimiento está organizada y agrupada por núcleos. Es por eso, que al interior de I. E. se encuentran núcleos como: el de pedagogía, el sociocultural, ético- político, ciencia y tecnología, el artístico lúdico recreativo, el intercultural. En el PEI cada núcleo le apuesta a implementar el enfoque sociocrítico y la línea de interculturalidad, pero en el quehacer del docente se percibe que solo algunos docentes lo hacen; en la mayoría se ve que se les dificulta asumir dicho enfoque.

Actualmente, por la misma dinámica de la I. E. dichos núcleos se han desintegrado formando grupos de área por la necesidad que se veía de fortalecer cada disciplina desde la planeación hasta los proyectos pedagógicos investigativos, los cuales tienen la intención de ayudar a formar un sujeto integral a partir de *la filosofía salesiana BUENOS CRISTIANOS Y HONESTOS CIUDADANOS.*

La institución educativa Normal superior no está fundamentada en su quehacer pedagógico en un modelo, sino en un ENFOQUE pedagógico EL ENFOQUE SOCIOCRTICO INTERCULTURAL, basado en la formación del pensamiento crítico a partir del dialogo y la reflexión contextualizada de las realidades de cada sujeto, preocupado por generar en la escuela espacios de encuentros entre distintos saberes, miradas y culturas que formen en el respeto y la tolerancia por el otro. Este enfoque permite hacer de los educandos, personas críticas se su propia historia pensando en hacer del mundo que les rodea, un mundo más justo. Fundamentado en el pensamiento democrático y liberador de PAULO FREIRE, halla en esta escuela el sustrato apropiado para fomentar la comprensión de la diversidad.

El Modelo de Evaluación Institucional está enmarcado en las directrices del Decreto 1290 entendiendo la evaluación como un proceso de formación y desarrollo humano integral, la cual gira hacia un Modelo de Evaluación Formativa y Criterial enmarcado a su vez, en un enfoque por competencias, en donde el papel del maestro cambia en la evaluación y en la función de la misma. Siendo el maestro en el aula de clases un orientador y facilitador del aprendizaje, a partir del desarrollo de diferentes estrategias y criterios evaluativos para hacer seguimiento a los aprendizajes esperados por los estudiantes enfocándose en la comprensión, apropiación, aplicación y reflexión crítica sobre dicho proceso.

En este sentido, la evaluación se orienta hacia el desarrollo de competencias personales, investigativas y pedagógicas, siendo coherente con la modalidad institucional (Pedagógica), en la cual se propone la reflexión del conocimiento y la posibilidad de la aplicabilidad del mismo en los diversos contextos y atendiendo a su vez, a la diversidad poblacional estudiantil de la institución.

Se entiende entonces, la evaluación en la institución como un proceso continuo y permanente en el que deben participar y comprometerse todas las personas involucradas (padres de familia, estudiantes, docentes y directivos) para hacer de ésta una práctica de principios democráticos cuya finalidad es formar sujetos autocríticos y críticos.

Teniendo en cuenta todos estos aspectos, cabe decir que se han realizado reflexiones sobre la práctica pedagógica que se desarrolla en la institución y sobre todo en los aspectos que giran en torno a los procesos epistémicos y metodológicos abordados en la misma y, que inciden en gran manera en la enseñanza puntualmente de los procesos de lectura o como es abordada está en las diferentes áreas. Desde dichas reflexiones se ha evidenciado que las dificultades asociadas a las competencias lectoras en los estudiantes normalitas; pueden ser entendidas bajo el supuesto que se origina en las formas cómo se ha orientado el ejercicio lector. Partiendo de lo anterior, se plantea el problema de investigación de la siguiente manera:

¿De qué manera la reflexión epistemológica y metodológica que hace el docente de la lectura desde una perspectiva transversal, impacta en las acciones del aula, en función de la enseñanza del proceso de lectura?

Continuación del (Apéndice C)

JUSTIFICACIÓN

Durante mucho tiempo **la Didáctica** ha sido vista de un modo instrumentalista, en el que se le reduce a una serie de estrategias y técnicas para orientar contenidos y obtener un aprendizaje. Sin embargo, centrarse en esta visión de la didáctica, es negarle al maestro la reflexión pedagógica que ha de hacerse de su práctica pedagógica en el aula.

Por esta razón, la didáctica puede entenderse como una reflexión de la enseñanza en el aula. En este sentido, Pérez Gómez define la didáctica como una disciplina explicativa y normativa que se propone el análisis de los procesos de enseñanza – aprendizaje tanto como para comprender las variables que intervienen en el desarrollo formativo de las capacidades cognoscitivas como para reglar y ordenar convenientemente en función de la explicación precedente y de la participación de cada uno de ellos (1985). Así, la didáctica se va configurando como una forma de entender y comprender lo educativo en un contexto específico, el aula, centrada no sólo en el papel del maestro, sino en un enfoque en el que se involucra a los estudiantes, los padres de familia y otros agentes educativos que tienen ingerencia en cada uno de los procesos que se desarrollan en la escuela.

La didáctica viene a ser entonces, una expresión de la forma concreta en que la institución educativa se articula con sus actores y al mismo tiempo con el momento social en el que se inscribe. (Díaz Barriga, 1991). En este sentido, nuestro papel como docentes empieza a cobrar un papel esencial, como profesional reflexivo (Schön,) en el que piensa cómo comprender la práctica que tiene relación directa con los procesos de enseñanza, con la cultura y la sociedad.

En este cuestionamiento que se hace el maestro de la práctica en el marco de la enseñanza se estarán abordando tres conceptos esenciales e interrelacionados en dicho proceso: la didáctica, la pedagogía y la educación. Así, cuando estamos hablando de enseñanza (Acción Práctica) y cuando hablamos de pedagogía estamos hablando de orden de la reflexión y en esa misma línea estamos hablando de educación (Carlos Cogollo, 2016).

Para finalizar y con el objetivo de definir la didáctica a la luz de nuestra propuesta de investigación, se puede decir que la

didáctica es la reflexión que hace el docente sobre sus prácticas de enseñanza para transformar los procesos que se vivencian en el aula, en procesos con más sentido y más significado, capaces de impactar en el medio social y cultural en los que se desarrollan.

Por otro lado, la lectura vista no solo como el proceso mediante el cual se descifran códigos lingüísticos y/o simbólicos que tienen un significado, sino más bien, como la interpretación y la comprensión de ellos, es un acto que se hace necesario para el desarrollo de pensamientos más complejos. A lo largo de la historia se ha trabajado la lectura desde el área de lengua castellana dejando toda la responsabilidad de la enseñanza de este proceso a los docentes de esta área. Frente a esta situación se ha iniciado un camino para cambiar esta concepción y en la actualidad ya existen investigadores de diferentes áreas que se han preocupado por este proceso.

Es así, como desde las matemáticas se aborda la lectura no como la significación de expresiones verbales sino como la significación de símbolos que dependerán del contexto en el que se desarrollen; según Browell (###) la lectura en matemáticas es comprender el significado de cada símbolo de modo que se diferencie los significados que tenga una misma palabra en el lenguaje *cotidiano* y el lenguaje matemático. Por ejemplo la palabra igual, en castellano quiere decir parecido, similar, mientras en matemáticas puede ser la separación de dos formas de designar un mismo objeto, si decimos que un cuadrado tienen 4 lados iguales, la palabra igual hace que esa definición sea incorrecta pues es asumida desde su significado en el castellano.

Si bien es conocido que la lectura más allá de una simple acción implica procesos de un mayor nivel de procesamiento neurobiológico, también es cierto que desde ciertas áreas del saber disciplinar no deja de quedarse en la comprensión de “una herramienta” de enseñanza, y las ciencias naturales no están exentas de dicha comprensión, es decir, los docentes encargados de orientar y formar en ciencias naturales, encontramos en la lectura el instrumento metodológico apropiado para el manejo de conocimiento propio de esta ciencia y el desarrollo de habilidades esperadas en un científico natural.

Por otra parte, para la enseñanza de la lectura en Ciencias Sociales, se hace necesario saber que en esta área del conocimiento abundan gráficos, esquemas, símbolos, mapas y otros tipos de representaciones (Aisenberg, B. y otros), es necesario considerarlos

como contenido a trabajar según sus características especiales. El tipo de lenguaje utilizado en los textos de estudio como por ejemplo, manuales recupera el vocabulario de la disciplina pero lo presenta de un modo “suavizado”, dándole de esta forma una apariencia de texto sencillo, de fácil lectura y comprensión (Aisenberg, B.). Es necesario develar estas características de los textos ya que estas condiciones no colaboran con la lectura como práctica social, en tanto por un lado, corren al niño de la necesidad de trabajar más profundamente sobre el texto escrito y, por otro, generan una ilusión de sencillez que los contenidos de las Ciencias Sociales realmente no tienen.

METODOLOGÍA

La metodología, como parte esencial del proyecto de investigación, es la que admite a los sujetos encargados de la acción investigativa de identificar y correlacionar diversos preceptos epistemológicos que ayudan a conformar tres aspectos que le dan forma como son: el paradigma, el enfoque y el método.

Ahora bien, el paradigma se puede entender como una bifurcación que surge a partir de un campo conceptual que se ha quedado corto ante las particularidades que le ofrece la realidad. Es decir, es el que permite al sujeto investigador percibirla y comprenderla de una manera determinada. Pues, le brinda la posibilidad, con relación a la problemática observada en un contexto, de plantearla, interpretarla y explicarla de acuerdo a las visiones develadas y construidas a partir de imaginarios que surgen en determinados espacios, sociales o culturales. También se hace necesario comprender que un paradigma emerge por el agotamiento conceptual de un marco epistemológico y filosófico que se dificulta a dar cuenta de lo que acontece al interior de muchas realidades; esto es lo que hace, que surja uno nuevo, el cual trae consigo, formas actuales y propias de interpretar, comprender, explicar e inclusive de usar el lenguaje para representar y comunicar eso que el mundo de la vida ofrece, esto es lo que se infiere, cuando Pérez Ransanz expone que “es un tipo de cambio conceptual responsable en que las teorías resulten inconmensurable, es lo que impide que las leyes fundamentales de una teoría se deriven de las leyes de su sucesora” (p. 78), lo cual ayuda a aclarar que al interior desde la misma ciencia se dan rupturas que obligan a aflorar nuevos marcos conceptuales comprensibles que se preocupan por la naturaleza de

las realidades.

En este mismo sentido, es importante aclarar, que a lo largo del accionar de la ciencia se han manifestado diversos paradigmas que responden a necesidades puntuales. Entre los cuales, se pueden referenciar el descriptivo, el explicativo, el correlacional y el interpretativo – comprensivo. Éste último, es, en el que se perfilará la presente investigación. El cual intuye que la realidad es dinámica y diversa en relación con las acciones humanas, en el que la práctica social y las significaciones son propias de su constructo conceptual. Además, establece una relación democrática y comunicativa entre los investigadores en coherencia con las situaciones problemas, que se manifiesta en una interacción permanente y constante en un contexto particular. Así mismo, es un marco conceptual que se preocupa por lo que sucede en la práctica y cómo ésta puede generar acciones transformadoras.

Siendo consecuente con lo anterior, conviene aclarar, que el enfoque en el que se enrutará la investigación es el cualitativo, el cual se puede entender como el camino que vislumbra dentro de la incertidumbre y la complejidad de la realidad el posible horizonte hacia donde se debe llegar. Además, éste, parafraseando un poco a Eisner, es el que posibilita la apropiación inteligente del mundo de la vida, dándole sentido. Para ello, se debe tener en cuenta, lo que experimentamos con los sentidos, el saber y el conocimiento, pues la práctica ayuda a configurar la experiencia y a reflexionar sobre ella. Es el que consiente ver las realidades que convergen en el aula de clase de una forma sutil y significativa. También, se entiende que, este tipo de enfoque, no solo se interesa por los detalles del mundo de afuera, sino que le concierne las acciones que logramos concertar o poner en común con el otro a través del lenguaje.

Este enfoque de investigación, según Martínez Menguélez “trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, sus sistemas de relaciones, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestación”, es precisamente, ello, lo que lo diferencia de lo cuantitativo, porque no centra su atención en hacer análisis de la realidad de forma fragmentada, sino que se preocupa por el todo integrado, claro está, sin olvidar, las partes, formando así, una unidad compleja, en la que los sistemas y sus relaciones son las que movilizan las entidades que integran la naturaleza de los contextos, en otros términos, sería, que mientras lo cuantitativo se inquieta por lo analítico, lo cualitativo, lo hace por lo sintético, sin hacer a un lado, el ser de las cosas.

Los aspectos planteados recientemente, exigen el accionar de una metodología, la cual se puede entender como un acto reflexivo que se hace sobre los métodos, para ulteriormente priorizar sobre el que más se ajusta en la indagación de la realidad específica. Ese que ayuda a auscultar el entorno es precisamente el método, el cual impulsa a que la acción se desarrolle en un contexto determinado, a través de técnicas e instrumentos particulares. Éste se haya supeditado a unas fases y unos momentos determinados. Ello es precisamente, lo que le concierne a la investigación – acción, pues se entiende como un método, que tiene como propósito, según Stronquist generar cambios en las realidades sociales, en las que se hallan inmersos sujetos diversos que son capaces de crear su propio conocimiento, a partir de la reflexión que se hace de la práctica. Es decir, es el que devela la realidad, a partir, de un juego de interacciones en el que, el yo, los otros, con lo otro, se configuran de manera armónica, para que el lenguaje dentro de su intención comunicativa la represente, la interprete y la detalle en relación con la totalidad, luego pasa a simbolizarla, después a comunicarla a un otro, que es diferente del yo y de los otros, quien tiene la libertad de asignarle nuevos matices.

Los insumos conceptuales antes explicitados son los que admitirán seguramente, resolver el problema de investigación, que se ha definido en la siguiente pregunta problema: ¿De qué manera la reflexión epistemológica y metodológica de la lectura (inferencial) desde una perspectiva transversal impacta las acciones del aula en función de la enseñanza del proceso lector? Lo que ayudará a comprender el accionar del docente en el contexto de la enseñanza, es, seguramente, el paradigma interpretativo, porque permite reconocer, develar e inclusive negociar saberes y significado que se han construido en el trasegar del maestro; configuran así, imaginarios relacionados con el objeto de la didáctica, que necesitan ser sistematizados para enriquecer otros espacios de formación, pues busca interpretar y comprender la manera cómo se desarrollan los procesos de enseñanza de la lectura en el aula. Conviene aclarar, que es el más adecuado para resolver nuestro problema de investigación, puesto que los fenómenos observados e indagados no pueden ser comprendidos si son aislados de su contexto, porque insta al investigador a realizar un estudio profundo de los diversos fenómenos, que convergen en el mundo de la escuela, incluso en sus más sutiles manifestaciones, ya que la comprensión de las realidades reveladas, puede ser complejas e inciertas.

Ahora, para resolver el problema de investigación, se requiere del enfoque cualitativo, pues éste, consiente un accionar flexible, que permite el desarrollo y comprensión de conceptos susceptibles de ser modificados en y durante el proceso. Aquí, el investigador percibe el escenario y a los investigados desde una perspectiva holística, no reduciéndolos a simples variables, sino más bien, asumiéndolos como actores del proceso, que interactúan de una forma natural, en el que el proceso dialógico permita escuchar las distintas voces, comprender los saberes y/o conocimientos para posteriormente llegar a acuerdos comunes que tienen como intención resolver situaciones relacionadas con la enseñanza.

Finalmente, se puede decir, que la metodología que se quiere implementar es la investigación acción, la cual indaga las acciones humanas y las situaciones sociales que se desea transformar. Pero, el proceso que se busca desarrollar, en esta investigación, es el relacionado con la problemática de la lectura, abordada, claro está, desde una perspectiva transversal, pues le interesa descubrir qué es lo que sucede en la práctica diaria del docente. No está demás aclarar, que se ocupa, también de los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores en su contexto o entorno. Ésta, puede ser desarrollada por los mismos profesores en y durante el proceso, permitiéndoles profundizar en la comprensión del problema, lo que implica una respuesta de intervención adecuada que impacte positivamente en la transformación de las prácticas de aula de los orientadores.

INTEGRANTES

Lina Margarita Balmaceda Valet
Dickson Rubén Ballesteros Muegues
Aljady Campo
Maritza Contreras Trillos
Maricela Jaimes Angel
Jorge Isaac Garay Angarita
Jessica Rocío Taborda Pinto
Esteban Rafael Zuleta Castro.

Apéndice D: *Ciclo I. Planeación de la ponencia*

FICHA N° 4
PROPUESTA DE PONENCIA
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

INTEGRANTES

Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Muegues, Aljady Campo, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Angel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro.

INTRODUCCIÓN

La Escuela Normal Superior María Inmaculada, es una institución de carácter oficial formadora de formadores en la cual, uno de sus ejes centrales de acción es la práctica pedagógica en el aula. En este sentido, una de las motivaciones esenciales para enrutarse esta investigación enfocada hacia la reflexión epistemológica y metodológica de la lectura desde una perspectiva transversal es partir de una definición de **la didáctica**, que durante mucho tiempo ha tenido una visión instrumentalista, en el que se le reduce a una simple serie de estrategias y técnicas para orientar contenidos y obtener un aprendizaje. Sin embargo, centrarse en esta visión de la didáctica, es negarle al maestro la reflexión pedagógica que ha de hacerse de su práctica en el aula. Por esta razón, la didáctica desde su misma comprensión debe superar esta definición y orientarse hacia una forma de entender y comprender lo educativo en un contexto específico. Este contexto, no es otro que el aula, donde el docente desarrolla cada una de sus acciones pedagógicas y sobre las cuales debe ejercer control desde su propia reflexión. De esta manera, y desde el sentido que tiene nuestra propuesta de investigación, se puede decir que la didáctica es la reflexión que hace el docente sobre sus prácticas de enseñanza para transformar los procesos que se vivencian en el aula, en procesos que tengan más sentido y más significado, capaces de impactar en el medio social y cultural en los que se desarrollan.

Para ello, se propone hacer también una revisión conceptual desde un marco epistémico y metodológico que nos permita

articular la problemática de investigación encontrada a los referentes teóricos que direccionen su accionar en el contexto de la Institución Educativa Normal Superior María Inmaculada de Manaure – Cesar.

ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO

Partiendo de una comprensión epistemológica de la didáctica como reflexión de la enseñanza en el aula y tal como la define Pérez Gómez , quien la plantea como una disciplina explicativa y normativa que se propone el análisis de los procesos de enseñanza – aprendizaje tanto como para comprender las variables que intervienen en el desarrollo formativo de las capacidades cognoscitivas como para reglar y ordenar convenientemente en función de la explicación precedente y de la participación de cada uno de ellos (1985). Así, la didáctica se va configurando como una forma de entender y comprender lo educativo en un contexto específico, el aula, centrada no sólo en el papel del maestro, sino en un enfoque en el que se involucra a los estudiantes, los padres de familia y otros agentes educativos que tienen ingerencia en cada uno de los procesos que se desarrollan en la escuela.

La didáctica viene a ser entonces, una expresión de la forma concreta en que la institución educativa se articula con sus actores y al mismo tiempo con el momento social en el que se inscribe. (Díaz Barriga, 1991). En este sentido, nuestro papel como docentes empieza a cobrar un papel esencial, como profesional reflexivo (Schön,) en el que piensa cómo comprender la práctica que tiene relación directa con los procesos de enseñanza, con la cultura y la sociedad.

En este cuestionamiento que se hace el maestro de la práctica en el marco de la enseñanza se estarán abordando tres conceptos esenciales e interrelacionados en dicho proceso: la didáctica, la pedagogía y la educación. Así, cuando estamos hablando de enseñanza (Acción Práctica) y cuando hablamos de pedagogía estamos hablando de orden de la reflexión y en esa misma línea estamos hablando de educación.

ENFOQUE METODOLÓGICO

Definimos paradigma como aquel conjunto de creencias que permiten ver y comprender la realidad de determinada manera, permite al sujeto investigador en relación a la problemática plantear, explicar e interpretar sus visiones de las realidades develadas

construidas a partir de imaginarios. Para descubrir estas realidades se hace necesario sostenerse o fundamentarse sobre aspectos conceptuales esenciales como son enfoque y método. También entender paradigma como el agotamiento de una línea epistemológica, que sus conexiones no alcanzan a dar cuenta de la realidad, esto hace que se rompa y surja uno nuevo, el cual trae consigo una nueva forma de escribir, explicar o interpretar el mundo de la vida en el que está el sujeto. Por su parte, un cambio de Paradigma implica un profundo cambio de mentalidad de los sujetos y de los valores que forman una visión particular de la realidad. Así, comprender el paradigma sobre el cual se enmarca un trabajo de investigación, le permite al sujeto investigador identificar y analizar, las diversas particularidades de la situación problema que afecta un contexto, lo que sucede con relación a éste y se encarga de develar la forma o la manera en como los sujetos piensan, actúan e interiorizan la problemática.

La definición o delimitación de un paradigma determina el enfoque desde el cual se acercara la investigación a la realidad estudiada, Por lo tanto, el investigador plantea los intereses, las intencionalidades y los conocimientos con los que se percibe, categoriza y conceptualiza los fenómenos estudiados. Cuando se parte de una posición epistemológica crítica, el enfoque apropiado es el enfoque cualitativo, donde la aproximación al sujeto investigado es directa (sujeto - sujeto) con un orden dinámico creado por la acción de los participantes, cuyas significaciones e interpretaciones personales guían sus acciones y la visión de las realidades.

Siendo coherente con el paradigma y el enfoque establecidos en una investigación, el investigador debe seleccionar el método más apropiado para la recolección de información, que le permita develar de forma adecuada las posibles realidades referidas al objeto de la investigación. La metodología más adecuada para un enfoque cualitativo, debe responder entonces, tanto al objeto investigado como al propósito mismo de la investigación. La investigación acción es un modelo de investigación cuyo propósito es descubrir explicar y predecir lo que sucede en la situación problema; para ello centra sus atención en la voz del investigador que se complejiza con el intercambio que se genera con las otras voces que ayudan a entender y transformar el escenario, la investigación acción construye en esta interrelación un libreto sobre los hechos cuestionados, relacionándolos con los diferentes contextos y los diferentes actores. Así, al hacer esta comprensión epistemológica nos permite hacer una articulación clara desde la reflexión que hace

el docente de su práctica pedagógica para transformar la realidad del aula en la cual interviene. Lo que a su vez, le permite comprender que las problemáticas que se dan al interior de ella, no son únicamente resultado de una serie de factores que involucran a los estudiantes, sino que permite hacer una reflexión desde los procesos de enseñanza que involucran al docente y que es necesario intervenir de un modo reflexivo y flexible para impactar positivamente el contexto en el cual surge la problemática que se desea intervenir.

RUTA DE CONSTRUCCIÓN DEL PROBLEMA

Pensar una ruta de investigación requiere hacer claridad sobre los ejes epistemológicos y metodológicos sobre los cuales se enmarca dicha investigación. Así, los aspectos planteados recientemente, exigen el accionar de una metodología, la cual se puede entender como un acto reflexivo que se hace sobre los métodos, para ulteriormente priorizar sobre el que más se ajusta en la indagación de la realidad específica. Ese que ayuda a auscultar el entorno es precisamente el método, el cual impulsa a que la acción se desarrolle en un contexto determinado, a través de técnicas e instrumentos particulares. Éste se haya supeditado a unas fases y unos momentos determinados. Ello es precisamente, lo que le concierne a la investigación – acción, pues se entiende como un método, que tiene como propósito, según Stronquist generar cambios en las realidades sociales, en las que se hallan inmersos sujetos diversos que son capaces de crear su propio conocimiento, a partir de la reflexión que se hace de la práctica. Es decir, es el que devela la realidad, a partir, de un juego de interacciones en el que, el yo, los otros, con lo otro, se configuran de manera armónica, para que el lenguaje dentro de su intención comunicativa la represente, la interprete y la detalle en relación con la totalidad, luego pasa a simbolizarla, después a comunicarla a un otro, que es diferente del yo y de los otros, quien tiene la libertad de asignarle nuevos matices.

Los insumos conceptuales antes explicitados son los que admitirán seguramente, resolver el problema de investigación, que se ha definido en la siguiente pregunta problema: ¿De qué manera la reflexión epistemológica y metodológica que hace el docente de la lectura (inferencial) desde una perspectiva transversal impacta las acciones del aula en función de la enseñanza del proceso lector? Lo que ayudará a comprender el accionar del docente en el contexto de la enseñanza, es, seguramente, el paradigma interpretativo,

porque permite reconocer, develar e inclusive negociar saberes y significado que se han construido en el trasegar del maestro; configuran así, imaginarios relacionados con el objeto de la didáctica, que necesitan ser sistematizados para enriquecer otros espacios de formación, pues busca interpretar y comprender la manera cómo se desarrollan los procesos de enseñanza de la lectura en el aula.

Conviene aclarar, que es el más adecuado para resolver nuestro problema de investigación, puesto que los fenómenos observados e indagados no pueden ser comprendidos si son aislados de su contexto, porque insta al investigador a realizar un estudio profundo de los diversos fenómenos, que convergen en el mundo de la escuela, incluso en sus más sutiles manifestaciones, ya que la comprensión de las realidades reveladas, puede ser complejas e inciertas.

Ahora, para resolver el problema de investigación, se requiere del enfoque cualitativo, pues éste, consiente un accionar flexible, que permite el desarrollo y comprensión de conceptos susceptibles de ser modificados en y durante el proceso. Aquí, el investigador percibe el escenario y a los investigados desde una perspectiva holística, no reduciéndolos a simples variables, sino más bien, asumiéndolos como actores del proceso, que interactúan de una forma natural, en el que el proceso dialógico permita escuchar las distintas voces, comprender los saberes y/o conocimientos para posteriormente llegar a acuerdos comunes que tienen como intención resolver situaciones relacionadas con la enseñanza.

Finalmente, se puede decir, que la metodología que se quiere implementar es la investigación acción, la cual indaga las acciones humanas y las situaciones sociales que se desea transformar. Pero, el proceso que se busca desarrollar, en esta investigación, es el relacionado con la problemática de la lectura, abordada, claro está, desde una perspectiva transversal, pues le interesa descubrir qué es lo que sucede en la práctica diaria del docente. No está demás aclarar, que se ocupa, también de los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores en su contexto o entorno. Ésta, puede ser desarrollada por los mismos profesores en y durante el proceso, permitiéndoles profundizar en la comprensión del problema, lo que implica una respuesta de intervención adecuada que impacte positivamente en la transformación de las prácticas de aula de los orientadores.

Apéndice E: *Ciclo I. Evaluación primer ciclo I.A.*

FICHA N° 5 – EVALUACIÓN DEL PRIMER CICLO I.A.
PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN- PROPUESTA MACRO PROYECTO
MAESTRÍA EN DIDÁCTICA
UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VALLEDUPAR G2
2017- 1

TÍTULO DEL PROYECTO	
<p>VOCES SOBRE LA DIDÁCTICA DE LA LECTURA: UNA REFLEXIÓN TRANSVERSAL</p> <p>¿De qué manera la reflexión epistemológica y metodológica que hace el docente de la lectura (inferencial) desde una perspectiva transversal impacta las acciones del aula en función de la enseñanza del proceso lector?</p>	
DEFINICIÓN DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN	
<p style="text-align: center;">DIFICULTADES EVIDENCIADAS EN EL PROCESO DE DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO</p> <ul style="list-style-type: none">• Nos situábamos en los procesos de aprendizaje y no en el objeto de estudio: La Didáctica.• Comprender la lógica de cómo funciona la Investigación Acción.• La acción de la investigación la centrábamos en el sujeto	<p style="text-align: center;">ACIERTOS Y AVANCES EN EL PROCESO DE DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO</p> <ul style="list-style-type: none">• Alcanzamos al final del proceso del semestre I definir el objeto de estudio de la investigación.• Comprendimos que el accionar de la Investigación Acción está en la práctica del maestro.• Delimitar los referentes epistemológicos que orientan la

<p>que aprende y no en el sujeto que enseña.</p>	<p>ruta metodológica del trabajo de investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recorrido epistemológico sobre investigación. 	
<p>IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</p>		
<p style="text-align: center;">DIFICULTADES EVIDENCIADAS EN EL PROCESO DE IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los integrantes del grupo no querían invisibilizar la problemática desde su disciplina. • Delimitación del problema, pues éste era demasiado amplio, y abarcaba muchos factores. • Nos centrábamos en el aprendizaje y no en la enseñanza. 	<p style="text-align: center;">ACIERTOS Y AVANCES EN EL PROCESO DE IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Logramos centrar el problema de investigación en el objeto de la didáctica: la enseñanza. • Hubo un punto de encuentro desde todas las áreas (La inferencia). • Contextualizamos el problema de investigación. • El grupo estaba amparado en la metodología etnográfica y el trabajo investigativo que estamos realizando nos hizo mover hacia la investigación acción. 	<p style="text-align: center;">NECESIDADES Y PROYECCIÓN EN EL PROCESO DE IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mayor delimitación del problema de investigación. • Involucrar al cuerpo docente en el proyecto de investigación. • Involucrar a los estudiantes de La Formación Complementaria como coinvestigadores desde el ejercicio de la práctica en el aula. • Evaluar el impacto del proyecto en el trabajo en el aula del cuerpo docente de la institución.

Continuación del (Apéndice E)

PROPUESTA DE RUTA METODOLÓGICAS		
<p>DIFICULTADES EVIDENCIADAS EN LA COMPRENSIÓN Y DEFINICIÓN DE LA RUTA METODOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coherencia entre el problema de investigación y los objetivos. • Pensábamos más en las técnicas metodológicas etnográficas que de la Investigación Acción. 	<p>ACIERTOS Y AVANCES EN LA COMPRENSIÓN Y DEFINICIÓN DE LA RUTA METODOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar adecuadamente entre paradigma, enfoque y metodología, aplicado a la investigación acción. • Diferenciar la metodología etnográfica de la investigación acción. • Elaboración de los diagnósticos. • Socialización del proyecto ante la comunidad educativa. 	<p>NECESIDADES Y PROYECCIÓN EN LA DEFINICIÓN DE LA RUTA METODOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • El proyecto de investigación afecta el PEI de la institución, ya que éste nos define desde una línea etnográfica por la línea intercultural que propone la institución; y desde el proyecto de investigación nos lleva a asumir otra metodología de investigación. • Comprender e implementar adecuadamente los ciclos de la investigación acción y sus herramientas que esta utiliza.
<p>Interpretar el accionar metodológico en relación con lo epistemológico para comprender la forma como se implementa la lectura desde una perspectiva transversal</p> <p>Interpretar el accionar de la enseñanza en relación con los saberes que fluyen en el contexto del aula, al momento de implementar la lectura desde una perspectiva transversal en el que cada área enriquece el proceso lector.</p>		

Apéndice F: *Ciclo I. Plan de acción*

FICHA N° 6

ESTRATEGIA DE DIAGNÓSTICA SOBRE EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

MAESTRÍA EN DIDÁCTICA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

VALLEDUPAR G2

2017 – 1

INVESTIGADORES: Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Muegues, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto, Esteban Rafael Zuleta Castro.

¿Cómo involucrar a los demás actores de la comunidad educativa?

Para involucrar a todos los miembros de la Comunidad Educativa en el proceso de Investigación que adelanta el grupo de Maestros en Didáctica de la Universidad Santo Tomás, se propone desarrollar las siguientes actividades con los docentes de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR MARÍA INMACULADA (IENSMI) del municipio de Manaurecesar, de modo que al analizar la información obtenida nos permita validar la problemática escogida y/o reformular la siguiente pregunta problema **¿De qué manera la reflexión epistemológica y metodológica que hace el docente de la lectura (inferencial) desde una perspectiva transversal impacta las acciones del aula en función de la enseñanza del proceso lector?**

Continuación del (Apéndice F)

<p style="text-align: center;">Actividad # 1 “Entre Colegas”</p> <p>Solicitar a la rectora de la Institución un espacio de media hora durante la reunión mensual de profesores para socializar los avances del proyecto de investigación de los maestrantes en didáctica que laboran en la I.E, luego de realizar la presentación de tema propuesto de investigación pedir recomendaciones sobre lo relevante de problema</p>	<p>5 Abril de 2017</p>	<p>Conversatorio (Videograbación)</p> <p>Recibir opiniones sobre el problema que se pretende indagar.</p>
<p style="text-align: center;">Actividad #2 “Interactuando con el otro”</p> <p>Se realizará una entrevista semiestructurada a 8 docentes de diferentes áreas del conocimiento e integrantes de los Núcleos del Saber. Para ello, se elaborará un Instrumento de Recolección de Información que contendrá los siguientes interrogantes, los cuales le serán elaborados a los docentes durante el conversatorio (videograbación)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuéntenos un poco sobre su recorrido académico y en cuál(es) área(s) de las disciplinas escolares se desempeña. 	<p>21 y 28 de Abril de 2017</p>	<p>Entrevista semiestructurada.</p> <p>Justificar qué los procesos de lectura son un problema de la enseñanza.</p>

<ol style="list-style-type: none"> 2. ¿Qué entiende por leer? 3. ¿Cómo usa la lectura en sus clases? 4. ¿Qué tipo de textos usa en sus clases? 5. ¿Cuáles son las fuentes de los textos que usa? 6. ¿Qué lugar ocupa la lectura en la enseñanza de su disciplina? 		
<p style="text-align: center;">Actividad #3 “Día de la Excelencia Educativa” Se recolectará la información producto del Taller desarrollado durante el día de la Excelencia Educativa 2017.</p>	<p style="text-align: center;">Mayo 10 de 2017</p>	<p style="text-align: center;">Libro de la Excelencia Analizar las reflexiones, Pactos, Metas y Compromisos 2017 -2018 con base en los resultados obtenidos en el ISCE.</p>
<p style="text-align: center;">Actividad #4 “Indagando Ando”</p> <p>Se asistirá durante la semana a las reuniones de los diferentes núcleos académicos de la I.E y se les pedirá a los docentes su colaboración en un grupo de discusión para analizar los siguientes puntos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Describir el uso que le dan a los procesos de lectura en la enseñanza. 2. ¿Considera la lectura como objeto enseñable dentro del área que orienta? 	<p style="text-align: center;">Por concertar. Ya que las Instituciones Educativas de carácter Público se encuentran en Paro.</p>	<p style="text-align: center;">Grupo de discusión. Conocer la opinión de los docentes que hacen parte de los diferentes núcleos académicos de la IENSMI sobre cómo los procesos de lectura están ligados a la enseñanza.</p>

Continuación del (Apéndice F)

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN SOBRE EL PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Primero se observarán las grabaciones del conversatorio y de las entrevistas para después transcribirlas e integrarlas a los escritos proporcionados por los grupos de discusión y luego agruparlos según los datos comunes que encontremos, de tal forma que faciliten inferir todo aquello que nos permita validar o replantar nuestra pregunta problema.

Del mismo modo, se integrará al análisis de la información todos los datos recopilados durante el desarrollo del Día de la Excelencia Educativa (Mayo 10 de 2017) el cual se desarrolla a través de un taller dinámico y reflexivo enmarcado en tres momentos esenciales: Una historia para contar (Pactos y Acuerdos 2015 -2016 en la IENSMI), Presentación del ISCE de la IENSMI y Metas y Acciones de Mejoramiento 2017 -2018. Además, es importante resaltar que para este año el Día E tiene un énfasis en lectura y escritura, ya que estos dos procesos vinculan y comprometen a toda la comunidad educativa, pues constituyen la base de una buena parte de las prácticas educativas (Ministerio de Educación Nacional, 2017).

Para el desarrollo de este taller los docentes se encuentran organizados por Núcleos del Saber: Básica Primaria distribuida por conjunto de grados (Preescolar, 1° y 2°), (3°, 4° y 5°), Pedagógico, Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Bilingüe, Tecnología e Informática, Ético-Político-Religioso, Artístico – Recreativo.

De este modo, el desarrollo del taller será de gran importancia para el análisis de la información pues seguirá un proceso de escritura que tendrá en cuenta las siguientes etapas: planeación, reflexión pedagógica, redacción y revisión del Libro de la Excelencia, lo cual nos permitirá hacer un análisis de cada uno de los aportes realizados por los Núcleos disciplinares que componen la Institución.

Finalmente y teniendo en cuenta la organización de esos Núcleos Disciplinarios en la Institución se propone una última actividad (por desarrollar) que nos permita conocer la opinión de los docentes sobre cómo los procesos de lectura están ligados

a la enseñanza para posteriormente integrar dichas reflexiones al análisis de la información.

Así, en los diálogos entablados con algunos docentes de disciplinas como matemáticas y sociales entorno al papel de la lectura en dichas disciplinas, éstos la consideran como un proceso que permite generar la construcción de significados que dan sentido al conocimiento simbolizado en un texto. Las situaciones de conocimiento planteadas desde cada saber dependen de sus particularidades disciplinares por lo que se usan diversos tipos de textos en los procesos de lectura tales como los expositivos, narrativos, argumentativos y aquellos con contenido para resolución de problemas, tomándolos de diversas fuentes como libros y páginas educativas de la web.

Los docentes en su discurso dejan clara su preocupación por el desinterés frente a la lectura y las deficiencias en la comprensión lectora que a diario observan en sus estudiantes:

“una de las principales dificultades que enfrentan actualmente los estudiantes es que existe una tendencia a abandonar los hábitos de lectura, sustituyéndolos por otros fuentes de información o recreación” Maryluz Araque

“cada día crece la preocupación porque la mayoría de los estudiantes rechazan la lectura o no comprenden lo que leen y mucho mas no pueden tomar una actitud crítica frente a la misma” Juan Ramírez.

Como vemos, en las expresiones de algunos docentes existe una dificultad latente frente a los procesos de lectura en la enseñanza de las disciplinas del conocimiento orientado en el aula de clase, sin embargo no se observa en ellos una reflexión sobre la responsabilidad del docente y del proceso de enseñanza en dicha dificultad.

Cabe resaltar que los docentes que participaron en el ejercicio de entrevista semiestructurada son integrantes de cada uno de los núcleos disciplinares de la institución con trayectoria en la práctica educativa (de 1 hasta 18-20 años de experiencia) y

dominio de los saberes específicos que orientan; algunos con especializaciones, maestría y hasta profesionales no licenciados autodidactas en el camino de lo pedagógico.

Por otra parte, en el marco del paro nacional de educadores y contando con la presencia de los docentes de la Normal Superior María Inmaculada y docentes de diferentes instituciones no solo de la localidad, sino también de los municipios del norte y centro del Cesar, el equipo de maestrantes de la Normal Superior realiza la socialización del proyecto de investigación con el propósito de obtener las impresiones, apreciaciones y o acotaciones de los docentes asistentes, para de esta manera enriquecer o redefinir la propuesta de investigación donde también se hace evidente la preocupación por la forma cómo se está llevando los procesos de lectura a los estudiantes en los distintos niveles de Educación (Inicial, Básica, Media y Superior), pues es muy notable el desinterés de los estudiantes por dicho proceso y tal como lo expresa una docente “la lectura es descontextualizada y se sigue haciendo de la misma forma que hace 10 o 15 años atrás, en un mundo que ha cambiado y que ofrece otras formas de aprender”. Además, los docentes de las diferentes áreas y niveles reconocen que cada área tiene su propia forma de leer y que esto va más allá de simplemente descifrar códigos o de ser una responsabilidad exclusiva del área de lenguaje.

Con relación a las reflexiones y conclusiones que elaboró cada grupo el Día de la Excelencia Educativa se evidencia y se percibe que en todos los docentes existe una preocupación constante por el proceso de lectura. Por esta razón, elaboran una serie de propuestas para intervenir e intentar resolver el problema a partir del diseño de un esquema que contiene las Acciones y Metas de Mejoramiento con base en el ISCE y el siguiente interrogante ¿Cómo aporta el área desde los procesos de Lectura, Escritura y Pensamiento Matemático al mejoramiento de los aprendizajes? Sin embargo, al hacer el análisis de cada una de las reflexiones realizadas al interior de los Núcleos ninguno de ellos especifica si la lectura es o no es un **objeto enseñable** de la disciplina, aunque si se constituye en una gran preocupación como ya se ha dicho. Además, tampoco aclaran de qué manera la pueden asumir en cada una de las áreas.

Por esta razón, después de realizar el análisis de la información recolectada en cada una de las actividades anteriormente descritas y de las asesorías del Tutor Sergio Barrios surge la necesidad de **replantear** la pregunta problema, pues se comprende con todo esto que la inferencia es el punto de llegada en el proceso de enseñanza de la lectura desde las diferentes disciplinas y es todo esto, lo que justifica que en este momento del proceso de investigación la pregunta problema se plantee de la siguiente manera:

¿De qué manera el uso de la lectura en los procesos de enseñanza de las áreas del conocimiento permite el desarrollo de la habilidad inferencial?

Apéndice G: Ficha de encuentro entre pares académicos

Reflexión Par 1



MAESTRÍA EN DIDÁCTICA- VALLEDUPAR G2

FICHA DE REGISTRO -DIÁLOGO ENTRE PARES

Proyecto: Voces Sobre la Didáctica de la lectura: Desde los Lenguajes de las Diversas Áreas del Conocimiento, en la Institución Educativa Escuela Normal Superior María Inmaculada de Manaure Cesar

ENCUENTRO N° 2

FECHA:16-05-18 DURANCIÓN DEL ENCUENTRO:30 Minutos

TIPO DE ENCUENTRO: PRESENCIAL (x) VIRTUAL() ÁREA: Lengua Castellana
ENTRE PARES (x)

OBJETIVO DEL ENCUENTRO:

Reflexionar sobre la ejecución de la SD de Lengua Castellana en el grado 6

AGENDA: Preguntas orientadoras.

1. ¿Cómo te pareció el diseño de la SD?
2. ¿Qué opinas sobre cada momento de la clase?
3. Es pertinente la SD
4. Sobre la estrategia de trabajo colaborativo y cooperativo
5. Sobre las actividades
6. Descripción de la aplicación (cómo te sentiste durante la aplicación)

ASISTENTES

Par 1. Karen María Rosales Cabrera

Docente Investigador: Jessica Rocío Taborda Pinto

ACUERDOS Y/O CONCLUSIONES

Docente Investigador

-¿Cómo te pareció el diseño de la SD?

Par 1.

-El diseño de la secuencia en general estuvo bien, desarrolló de manera completa lo competente a

“caricatura ” a mi modo de ver, además incluyó actividades enfocadas en el desarrollo de las competencias que lograron despertar el interés de los jóvenes, generando en ellos actitudes críticas frente a lo que se les estaba enseñando.

Docente Investigador

-¿Qué opinas sobre cada momento de la clase?

Par 1.

-Durante cada momento de la clase observe que cada uno de ellos se realizaba con la finalidad e intención de guiar a los niños hacia la generación de conocimientos propios a partir de imágenes y textos.

Docente Investigador

-Es pertinente la SD

Par 1.

-Sí es pertinente y se encuentra bien planeada y organizada

Docente Investigador

- Sobre la estrategia de trabajo colaborativo y cooperativo

Par 1.

- la estrategia de trabajo colaborativo que se desarrolló en el grupo surtió efecto pues los niños se sintieron muy cómodos, apoyados por sus compañeros y el docente, permitiendo realizar las actividades con facilidad y en un ambiente agradable que los llevó a una experiencia exitosa de enseñanza y aprendizaje.

Docente Investigador

-Sobre las actividades

Par 1.

- Las actividades fueron planteadas con una metodología sencilla para ellos, estas fueron desarrolladas y entendidas por los estudiantes fácilmente.

Docente Investigador

-Descripción de la aplicación (cómo te sentiste durante la aplicación)

Par 1.

-Durante el desarrollo de la aplicación los estudiantes y yo como docente nos sentimos muy cómodos pues la secuencia estuvo pensada en los estudiantes y llamo su atención de forma eficaz, llevándolos a desarrollar las actividades fácilmente y con rapidez.

Esta actividad se desarrolló de forma secuencial durante diferentes clases en el transcurso de la semana, explicando paso a paso cada uno de los momentos de la secuencia didáctica y llevándolos a cabo de forma que generaran impacto en los jóvenes y se diera un aprendizaje real.

Docente Investigador

-Gracias por sus aportes y reflexión

ANEXOS / EVIDENCIAS

Diario de campo

Reflexión Par 2



MAESTRÍA EN DIDÁCTICA- VALLEDUPAR G2

FICHA DE REGISTRO -DIÁLOGO ENTRE PARES

Proyecto: Voces Sobre la Didáctica de la lectura: Desde los Lenguajes de las Diversas Áreas del Conocimiento, en la Institución Educativa Escuela Normal Superior María Inmaculada de Manauare Cesar

ENCUENTRO N° 1

FECHA: 03 de mayo de 2018 DURANCIÓN DEL ENCUENTRO: Una hora TIPO DE ENCUENTRO: Diálogo PRESENCIAL (x) VIRTUAL() ÁREA: Lengua Castellana ENTRE PARES (x)

OBJETIVO DEL ENCUENTRO: Analizar la estructura y la organización del conocimiento a enseñar en la secuencia didáctica, de igual manera comprender cómo se hace la transposición del saber sabio al saber enseñado para lograr que el estudiante llegue a un aprendizaje significativo.

AGENDA: -Encuentro en la sala de profesores con la docente del área de Lengua Castellana del grado noveno 8: 10 a. m.

- Diálogo sobre la secuencia didáctica.
- Acuerdo sobre la fecha en la que se aplicará la secuencia didáctica.

ASISTENTES: Docente de Lengua Castellana del grado noveno y el maestro investigador.

ACUERDOS Y/O CONCLUSIONES:

En el diálogo que se sostuvo con la profesora que orienta el área de Lengua Castellana en el grado noveno, se llegó a la conclusión que la forma como está diseñada la secuencia didáctica le parece que es un muy interesante, pues muestra de una manera didáctica la ruta que puede seguir el estudiante para poder realizar las inferencias que le exige el cuento: Carta Robada de Edgar Allan Poe; por esa razón explica que no considera necesario hacerle modificaciones, ya que fue aplicada en el mismo grado, pero en el año inmediatamente anterior. De igual manera expresa que la secuencia es una forma de trabajo en el aula que ayuda a que el desarrollo del proceso orientador sea más organizado, secuencial y fácil de sistematizar.

ANEXOS / EVIDENCIAS Libreta de apunte del docente investigador.

Figura 1. Reflexión sobre la aplicación de la SD de Matemáticas Par 3



Fuente: Elaboración equipo de investigación



MAESTRÍA EN DIDÁCTICA- VALLEDUPAR G2
FICHA DE REGISTRO -DIÁLOGO ENTRE PARES

Proyecto: *Voces Sobre la Didáctica de la lectura: Desde los Lenguajes de las Diversas Áreas del Conocimiento, en la Institución Educativa Escuela Normal Superior María Inmaculada de Manaure Cesar*

ENCUENTRO N° 2

FECHA:10-05-18 DURACIÓN DEL ENCUENTRO:45 Minutos

TIPO DE ENCUENTRO: PRESENCIAL (x) VIRTUAL() ÁREA: ciencia

Naturales ENTRE PARES (x)

OBJETIVO DEL ENCUENTRO:

Reflexionar sobre la ejecución de la SD de Ciencias Naturales – Química

AGENDA:

- Diálogo sobre la secuencia didáctica.

ASISTENTES: Docente de Ciencias Naturales Par 4

Docente del equipo de investigación Lina Balmaceda Valet el maestro investigador.

ACUERDOS Y/O CONCLUSIONES:

Al finalizar la ejecución de la secuencia didáctica del área de Ciencias Naturales del grado 10° por parte de la docente par invitada Alina Gámez se establece un diálogo reflexivo en torno a dicho ejercicio partir del cual se pudo conocer todo tipo de apreciaciones de la docente, entre las que vale mencionar en palabras de ella:

- Fue estimulante para los estudiantes tener los materiales de trabajo listos para usarlos. Les pareció que era más rápido.
- La construcción de conceptos propuesta en la secuencia fue una experiencia un tanto abrumadora para los estudiantes, en especial a que cada uno puede tener un concepto particular. La dificultad radica en que están acostumbrados a que se les brinden


conceptos ya construidos y que se les presenta como la verdad al respecto, sin considerar contextos. En la construcción de definiciones tienden a hacer tautologías, es decir que usan la misma palabra dentro de la definición que deben construir, sin llegar realmente a explicar el concepto.

- Los estudiantes tienen ideas generales en donde se usa el concepto elemento químico en su vida diaria, pero no tienen una claridad, y tienen confusión entre este y compuesto y sustancia.
- El texto usado fue pertinente y las preguntas usadas para la comprensión y la relación de concepto previos. En parte, es debido a una limitación de vocabulario de parte de los estudiantes, pero también en algunos casos faltó una construcción más contextualizada de cada una de las preguntas.
- Para los estudiantes es difícil realizar la construcción de varios conceptos de manera secuenciada, y a partir de textos, ya sean en Español, con conceptos propios del área o simbólico, como la tabla periódica. Hay que agregar que en muchos de ellos, hicieron una construcción muy parecida o la misma construcción para el concepto derivado de las preguntas, como el derivado de la revisión de la tabla periódica. Les cuesta realizar comparaciones de los conceptos construidos y, en especial, construir un nuevo concepto teniendo en cuenta esta comparación.

La docente par comenta además que este tipo de secuencias con intenciones de desarrollar procesos de lectura desde el lenguaje de las ciencias naturales deben convertirse en el día a día de los docentes de la institución, sobre todo si se realizan en equipo de área. Esto según el pensar de la docente provocaría un cambio conceptual tanto en docentes como en estudiantes, en quienes sería posible ampliar las vías para potenciar habilidades cognitivas. Este ejercicio promovió el trabajo en equipo entre pares, dejando abierta la puerta de la construcción de diversos documentos y estudios entre la docente investigadora y la docente par, tal como este corto texto construido entre las dos, en los que se evidencien reflexiones del quehacer docente en el aula de clase.

ANEXO 1. Evaluaciones diagnósticas

Figura 2. Evaluación diagnóstica Lectura crítica

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA NORMAL SUPERIOR MARIA INMACULADA Manauare, Balcón del Cesar Resolución MEN No2433 de 04/11/03 y Dpto. 0057 del 9 de Marzo/2000 Tel. 5790312 Fax 5790170 A.A. 029 Valledupar	DOCENTE: Lic. Jéssica Rocío Taborda Pinto ACTIVIDAD: Prueba diagnóstica GRADO: 7 <u>C</u> FECHA: 23 al 27 de 01 - 17
	PRUEBA DIAGNÓSTICA DE LENGUA CASTELLANA 2017	

SECUENCIAS

7. Ordena colocando de 1 a 4 los siguientes enunciados, para que los acontecimientos queden en el orden en que ocurrieron en el texto.

- 2 corrían rumores acerca de lo peligroso que resultaba la amistad de tres búfalos para la autoridad del león.
- 3 el león consigue separarlos con engaños y los ataca por separado.
- 4 Los tres búfalos volvieron a ser amigos y le dan una buena lección al león.
- 1 la unión de los tres búfalos los había fortalecido ante el ataque de otros animales.

INFERENCIA

8. Explica por qué el león decide separar a los búfalos
Porque teme que ellos como son tres y tienen mucha fuerza cuando están unidos le vaya a hacer mucho daño.

9. ¿Según el texto quién es el rey de los animales? El león

10. La historia se desarrolla en la selva

INTERTEXTUALIDAD

11. Lee estos refranes y señala aquél que se relacione con la fábula.

- Hijo de tigre sale pintado.
- Al que madruga, Dios lo ayuda.
- La unión hace la fuerza.
- Camarón que se duerme se lo lleva la corriente.

PRODUCCIÓN TEXTUAL

12.

- Escríbele un consejo al león Que respete la amistad de las demás personas y que sepa que aún si decide separar una tan buena unión que sepa que nunca los que son amigos de verdad van a dejar que eso los separe.
- ¿Cuál es tu opinión con respecto al texto de Jean Muzi? Que es una buena historia y que nos enseña a querer y cuidar mucho a nuestros amigos y estar con ellos en las buenas y en las malas.

Fuente: Coordinación académica de la Escuela Normal

Figura 3. Prueba Diagnóstica de comprensión lectora 5°

Para el(la) docente evaluador(a)

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA VELOCIDAD Y LA CALIDAD DE LA LECTURA

Nombre del (de la) niño(a): Nataly Vargas Escobar (B. Aves)

Grado: 4-A Institución educativa: _____

Pídale al estudiante que empiece a leer el texto en voz alta. Active el cronómetro en el mismo momento en que el niño inicia la lectura. Mientras el estudiante lee el texto en voz alta, usted debe registrar los rasgos visibles del proceso y hacer el conteo de palabras.

Rasgos en el tejido de la lectura	Numero de palabras	Omisión	Cambio de palabra	Anomalías de entonación	Falta de puntuación	Errores de pronunciación
La almohada	2					
Soy muy bueno para dormir. De hecho, es lo mejor que sé hacer.	13					
Puedo dormir parado, después de la siesta echarme un sueño, dormir en el bus durante el trayecto a la escuela.	20					
Por eso me apodan <i>el Cobijas</i> . Lo que nadie sabe es que tengo un secreto: duermo con la misma almohada desde que era chiquito.	24					
Yo no sé si a fuerza de tanto babearla,	9					
de roncar sobre ella o de tanto pegar mi oreja a su funda,	13					
pero lo cierto es que mi almohada adquirió poderes extraños.	10					
Creanlo o no, la persona que duerme sobre ella puede pedirle soñar con el tema que quiera. Para que me crean, les voy a mostrar mi diario.	27					
TOTAL	118					

*Anomalías de acento: el estudiante pone acento en la sílaba que no corresponde. Ejemplo: quebradas, el estudiante lee "persona" con el acento en la E.

** Falta de pausas: entre palabras o por omisión de signos de puntuación.

• **VELOCIDAD**

RAPIDO () Por encima de 89 palabras por minuto

LENTO () Entre 61 Y 84 palabras por minuto

OPTIMO () Entre 85 y 88 palabras por minuto

MUY LENTO () Por debajo de 60 palabras por mⁱⁿ

• **CALIDAD**

A () Estudiante lee lentamente, corta las unidades de sentido largas (palabras y oraciones) y prima el sílabeo.

B () Lee sin pausas ni entonación; lee palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido (oraciones).

C () Estudiante ya une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento) y entonación.

D () Estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta una entonación adecuada al contenido. Raspas las unidades de sentido y la puntuación.

Marque con una X el nivel, tanto en la VELOCIDAD como en la CALIDAD

Anexo 1.3 Prueba caracterización grado tercero


En cada pregunta, elija la opción que mejor describe el nivel de comprensión del estudiante.

Fuente: Coordinación académica de la Escuela Normal

Figura 4. Prueba Diagnóstica de comprensión lectora

- No tiene cuenta la puntación
- Señalo en ocasiones el texto con el dedo - dedos en la lectura de algunas palabras

La almohada



Soy muy bueno para dormir. De hecho, es lo mejor que sé hacer. Puedo dormir parado, después de la siesta echarme un sueñito, dormir en el bus durante el trayecto a la escuela. Por eso me apodan el Cobijas. Lo que nadie sabe es que tengo un secreto: duermo con la misma almohada desde que era chiquito. Yo no sé si a fuerza de tanto babearía, de roncar sobre ella de tanto pegar mi oreja a su funda, pero lo cierto es que mi almohada adquirió poderes extraños. Créanlo o no, la persona que duerme sobre ella puede pedirle soñar con el tema que quiera. Para que me crean, les voy a mostrar mi diario.

3 33 50

Texto tomado de: Mansour, V. (2012). La almohada. Colección Semilla

Después de leer el texto responde las siguientes preguntas:

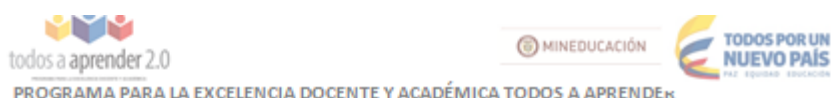
<p>1. Ubican información puntual del texto</p> <p>Según el personaje de la historia, lo que mejor sabe hacer es</p> <p>A. contar secretos. <input checked="" type="checkbox"/> B. dormir. C. roncar. D. escribir diarios.</p>	<p>2. Ubican información puntual del texto.</p> <p>El secreto del personaje consiste en que</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A. duerme en el bus durante el trayecto a la escuela. B. ronca mucho y babea la almohada con la que duerme. C. tiene una almohada que le regala sueños a las personas. D. duerme con la misma almohada desde que era chiquito.</p>	<p>3. Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.</p> <p>En el enunciado: "dormir en el bus durante el trayecto a la escuela", la palabra subrayada puede ser reemplazada por:</p> <p>A. Recorrido. <input checked="" type="checkbox"/> B. Horario. C. Sendero. D. Plan.</p>
<p>4. Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.</p> <p>Del texto anterior se puede concluir que el personaje tiene un diario en el que:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A. Registra las horas que dedica a dormir. B. Escribe los secretos de las personas. C. Escribe las cosas que sueña al dormir. D. Anota los deseos que quiere cumplir.</p>	<p>5. Evalúan y reflexionan acerca del contenido y la forma del texto.</p> <p>Por la manera como se expresa el personaje, podemos decir que es:</p> <p>A. Timido y miedoso. <input checked="" type="checkbox"/> B. Imaginativo y fantasioso. C. Aventurero y valiente. D. Grosero y provocador.</p>	<p>6. Evalúan y reflexionan acerca del contenido y la forma del texto.</p> <p>De acuerdo con el texto, es posible afirmar que para el personaje los sueños son:</p> <p>A. Una oportunidad para sentirse bueno en algo. B. Una forma de soportar el aburrimiento. C. Una manera de vivir nuevas experiencias. <input checked="" type="checkbox"/> D. Una excusa para escribir historias.</p>

En cada pregunta, enierre en un círculo la letra que responde a la opción correcta.

Fuente: Coordinación académica de la Escuela Normal

ANEXO 2. Caracterización de comprensión lectora 3° y 5° 2017 y 2018

Figura 5. Caracterización de los grados 3 y 5 de la Escuela Normal



PROGRAMA PARA LA EXCELENCIA DOCENTE Y ACADÉMICA TODOS A APRENDER

INFORME SOBRE LOS RESULTADOS DE CARACTERIZACIÓN DE LENGUAJE 3° Y 5° 2017

Manaure Balcón del Cesar, 23 de febrero de 2017

ALBA YAMILE JARAMILLO CARMONA
Rectora
IE Escuela Normal Superior María Inmaculada

Apreciada rectora:

Consideramos importante visibilizar y entender el estado actual de desarrollo del proceso de lectura de los estudiantes del establecimiento educativo, reconociendo la lectura y su comprensión como parte fundamental del desarrollo integral y el aprendizaje de los estudiantes en todas las áreas, en razón a ello, desde el programa Todos a Aprender se propone a cada Establecimiento Educativo que identifique aspectos que nos permitan un conocimiento más preciso de nuestros estudiantes, en sus múltiples dimensiones, para así llevar a cabo acciones que atiendan a diferentes necesidades relacionadas con su entorno y su proceso de aprendizaje del lenguaje. Teniendo en cuenta estos propósitos, se orientan la caracterización que queremos realizar; para ello optamos por una definición desde un enfoque investigativo (Sánchez Upegui, 2011), que concibe la caracterización como una fase descriptiva que busca identificar diferentes elementos de un hecho o proceso. Con la evaluación o prueba de caracterización se busca obtener información a partir de la cual se puedan describir diferentes procesos y desempeños, crear metas y planear hacia el cumplimiento de las mismas donde, en conjunto con los Directivos Docentes y Docentes se consoliden estrategias de mejoramiento y acciones didácticas en el aula de clase, que respondan a las necesidades identificadas y que incidan en el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

Esta caracterización no es el documento orientador de la didáctica del lenguaje.
El número de palabras propuestas en el instrumento de evaluación para cada grado es una meta para el grado y sólo son una referencia para diagnosticar la habilidad de fluidez lectora de los estudiantes, con el único objetivo de apoyar a todos estudiantes en el aula en la potenciación de sus habilidades de lectura.
No es una herramienta para diagnosticar problemas de aprendizaje o determinar el nivel potencial de la capacidad intelectual de los estudiantes.

A continuación, se discriminan por grados, los resultados de la caracterización del proceso de lectura y se presenta un análisis a partir de los rasgos y niveles del proceso lector identificados en los estudiantes; algunos datos se expresan en cantidad y otros en porcentajes.

Atentamente:

<hr/> Ana Osiris Gómez Campuzano Tutora Titular PTA	<hr/> Fabio Armando Piedrahita Ospino Tutor de apoyo PTA
---------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

Proyectó el informe Ana Osiris Gómez, tutora Todos a Aprender

Fuente: Coordinación académica de la Escuela Normal

Figura 6. Caracterización de los grados 3 y 5 de la Escuela Normal



PROGRAMA PARA LA EXCELENCIA DOCENTE Y ACADÉMICA TODOS A APRENDER



RESULTADOS DE LA CARACTERIZACIÓN DE LENGUAJE DE LA INSTITUCIÓN

GRADO 5 A		
Total estudiantes caracterizados en grado quinto A: 25		
VELOCIDAD	Grado 3º A	Grado 5º A
Total de estudiantes en rápido	0	0
Total de estudiantes en óptimo	0	3
Total de estudiantes en lento	0	2
Total de estudiantes en muy lento	0	20
CALIDAD	Grado 3º A	Grado 5º A
Total de estudiantes en nivel A	0	1
Total de estudiantes en nivel B	0	8
Total de estudiantes en nivel C	0	12
Total de estudiantes en nivel D	0	4
COMPRESIÓN LITERAL O TEXTUAL	Grado 3º A	Grado 5º A
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 1	0	15
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 1	0	10
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 2	0	12
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 2	0	13
COMPRESIÓN INFERENCIAL		
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 3	0	4
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 3	0	21
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 4	0	3
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 4	0	22
COMPRESIÓN CRÍTICO E INTERTEXTUAL		
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 5	0	7
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 5	0	18
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 6	0	17
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 6	0	8

Análisis de los resultados de la caracterización en grado quinto A:
 "La velocidad es una **microhabilidad** (Cassany, Luna y Saenz, 2011) que determina el nivel de fluidez de un lector, a mayor fluidez mejor comprensión". En el grado quinto A el nivel de fluidez que muestran los estudiantes es muy lento; los rasgos que predominan en la lectura de los estudiantes y que son comunes al 50% de los estudiantes caracterizados son: la lectura por unidades cortas, donde el (la) estudiante ya une palabras formando oraciones, aunque no siempre mantiene el sentido del enunciado, hace algunas pausas, según los signos de puntuación, pero aún hay errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento, autocorrección, cambio de palabras), luchan con la lectura de palabras no familiares (vocabulario) y esto los obliga a silabear y a autocorregir varias veces la palabra o palabras. Les cuesta trabajo la lectura de palabras con acento "tildado" (anomalías de acento ortográfico)

Proyectó el informe Ana Osiris Gómez, tutora Todos a Aprender

Fuente: Coordinación académica de la Escuela Normal

ANEXO 3. Transcripción de entrevistas

**GRUPO DE INVESTIGACION MAESTRANTES EN DIDACTICA – USTA
FORMATO ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA No 1
PARADIGMAS Y CONTEXTOS DE INVESTIGACIÓN**



PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

- ¿De qué manera la reflexión epistemológica y metodológica de la lectura inferencial desde una perspectiva transversal impacta las acciones del aula en función de la enseñanza del proceso lector?

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

OBJETIVO: Identificar la manera cómo los docentes usan la lectura dentro de los procesos de enseñanza de su disciplina para desarrollar la habilidad inferencial en sus estudiantes.

FECHA: _____

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:

INSTITUCION EDUCATIVA:

PREGUNTAS

1. Cuéntenos un poco sobre su recorrido académico y ¿en cuál(es) área(s) de las disciplinas escolares se desempeña?

2. ¿Qué entiende por leer?

3. ¿Cómo usa la lectura en sus clases?
4. ¿Qué tipo de textos usa en sus clases?
5. ¿Cuáles son las fuentes de los textos que usa?
6. ¿Qué lugar ocupa la lectura en la enseñanza de su disciplina?

Transcripción de entrevistas

Entrevistado 1.

_ E1. Soy licenciada en lenguaje tengo 8 años de experiencia en básica Primaria con cargos públicos acá en la Normal me he desempeñaba en el área de lenguaje en el grado quinto, este año se estoy trabajando con el grado primero.

_ Entrevistador. ¿Qué es leer para usted?

_ E1. leer es abrir Ventanas al mundo y para leer hay que comprender, para leer es necesario desarrollar destrezas mentales y cognitivas, como inferir y predecir lo que el texto dice y en la primaria nosotros manejamos mucho el antes él durante y el después de una lectura

_ Entrevistador. ¿Cómo usar la lectura en su clase?

_ E1. En grado primero la lectura es el objeto enseñable, básicamente estoy enseñando a leer. Aparte de que es un objeto directo de mi trabajo también la utilizó como estrategia dentro de las planeaciones de mi clase.

_ Entrevistador. Nos puede ampliar un poco eso de objeto enseñable o herramienta.

_ E1. Nosotros en el grado Primero estamos utilizando un proyecto que es enseñar al niño a leer desde la cultura, por lo general, casi todas las planeaciones de las clases arrancan desde una lectura, pero esa lectura es un cuento contextualizado, donde el niño va a aprender de su entorno a través de ese texto, desde esa manera lo trabajo como una estrategia dentro de la planeación de clase y como un objeto profes porque yo estoy enseñando propiamente al niño a leer.

_ Entrevistador. ¿Qué tipo de texto utiliza para desarrollar esas estrategias?

_ E1. Son textos propios, que nosotros los encargados del proyecto, elaboramos relacionados con las festividades o el entorno del niño, dentro de la región, los lugares, las situaciones su cultura, para que vaya reconociendo lo de la región.

_ Entrevistador. ¿Es decir que se hace utilización de los textos narrativos icónicos?

_ E1. Si. También se toma como fuente la colección semilla me encanta trabajar con las con

la colección semilla, hay algunos textos que me gusta mucho como son los de keiko Kasa porque son muy ilustrados tiene mucha imágenes y usted sabe que a los niños le gusta mucho lo que tiene imágenes, el que también me hacen repetir a cada rato porque los niños quedaron emocionado es él de Janet Winter, la escuela del Ángel y los textos de Anthony Browne porque son muy ilustrado y a mí me gusta mucho trabajar lo que es la imagen no sólo el texto icónico, sino también lo verbal, para que ellos vaya mirando las imágenes y trabajando lo escrito.

_Entrevistador. ¿Qué lugar ocupa la lectura en la enseñanza de grado primero?

_E1. La lectura es un todo en el grado primero, primero porque el niño de primero debe aprender a leer y segundo porque nuestro proyecto se centra en la lectura.

_Entrevistador. ¿Quiere decir que la lectura se convierte en un bastión de todo el proceso académico en el grado primero?

_E1. Exactamente

Entrevistado 2.

_E2. Soy licenciada en ciencias sociales de la Universidad del Atlántico graduada en el 2013 laboro en la normal desde el agosto del 2015 con los grados de sexto séptimo y octavo este año tengo a cargo solo los grados séptimos.

_Entrevistador. ¿Desde su área de ciencias sociales que es leer para usted?

_E2. La lectura es una acción que desarrolla tanto lo visual como lo mental, la lectura es primordial para todo, pienso que la lectura es la herramienta que se necesita para todo, porque la lectura es necesaria para el conocimiento, porque la lectura nos transporta, la lectura nos hace comprender lo que es real o no, ayuda a diferenciar, a conocer, a comprender, a argumentar, por eso es tan importante la lectura.

_Entrevistador. ¿Cómo usar la lectura en su clase?

_E2. Yo utilizo la lectura de diferentes maneras, por ejemplo cuando les dictó un contenido luego les doy 5 minutos para que lean ese contenido y realizamos una participación empezamos a conversar sobre lo leído, así lo utilizó normalmente, pero como usted sabe que sociales tiene tanto contenido, porque el gobierno cada vez le introducen más cuestiones, en esta encontramos geografía, encontramos historia, encontramos economía, encontramos cátedra de La Paz, encontramos catedra afrocolombiana.

_Entrevistador. ¿Bueno Desde esa diversidad de cosas que tiene la sociales cómo utiliza la

lectura?

_E2. Bueno lo que hago es que trató de utilizar textos, los leemos, los comentamos y Tratamos de avanzar, el alumno que quiera pasar al frente, pasa, lo le, lo debatimos entre todos y también en sus casas lo pueden realizar, trato de que subraye, de que saquen lo más importante del texto, luego lo analizamos y lo debatimos; la lectura es primordial en el área.

_Entrevistador. Ya se da uno cuenta que para usted la lectura es la columna vertebral del proceso pedagógico de su área, pero ¿Qué clase de texto se utiliza en ella?

_E2. Utilizó más los expositivos y los narrativos; los narrativos principalmente en historia ya que contiene los personajes, los momentos y nos da las bases para conocer lo que pasó y el expositivo lo utilizó mucho también, porque está la información concreta como tal y también los ejemplos que los muchachos pueden relacionar con la vida cotidiana.

_Entrevistador. Y ¿Cuáles son las fuentes de esos textos?

_E2. Utilizo libros de zona activa, de Santillana, los ejes qué tiene mucho lo narrativo y utilizó muchas Fuentes en internet que ellos consultas y traen a clase.

_Entrevistador. ¿Ósea qué ese tipo de texto de fuentes de editoriales muy conocidas son muy valiosos para su clase?

_E2. Si los utilizó bastante, yo preparo mis clases con esos textos.

_Entrevistador. ¿Cuál sería el lugar que ocupa la lectura en tu quehacer docente?

_E2. El lugar que tiene la lectura en ciencias sociales es primordial, es lo básico, porque mediante la lectura es que los muchachos pueden entender, pueden comprender su entorno, pueden entender los fenómenos naturales, entender la sociedad, la lectura es la que le va a dar la libertad y el entendimiento del ser humano y de la sociedad.

Entrevistado 3.

_E3.Soy Normalista Superior egresado de esta normal y tengo 10 años de experiencia en la docencia, fui nombrado en Pueblo Bello y fue muy muy agradable conocer otras culturas como la cultura Aruhaca, laboró actualmente en la primaria anexa a la Normal en el grado quinto dictando todas las áreas.

_Entrevistador. ¿Qué entiende usted por leer?

_E3. La lectura es un proceso que me lleva a las puertas de distintas dimensiones, en un punto personal me lleva a mí a conocer lugares diferentes sin la necesidad de estar físicamente en ese lugar, en esa parte del mundo, me permite conocer, discernir sobre algo que yo quiera saber, es

un proceso de corresponder hacia lo que yo puedo hablar, accionar y discernir sobre lo que se, sobre ciertas cosas, obviamente la lectura me lleva a resguardarme en los libros porque a mí me gustan los libros físicos como tal, aunque la tecnología nos brinda en la actualidad la oportunidad de leer de manera diferentes como es en la web, sin embargo soy amante a tener libros en mi casa, porque me gusta olerlos, tocarlos. En la práctica como tal, en mi desarrollo con los estudiantes me gusta más que todo motivarlos a la lectura, a que comprendan que la lectura se convierta en esa motivación para prosperar, para cambiar su estilo de vida y no en una forma de castigo o volverlo algo tedioso, para es importante que los niños de primaria se enamoren de la lectura no como una obligación, sino como algo que genere ellos un cambio, un gozo, una diversión.

_Entrevistador. ¿Cómo enseñas tú la lectura en el aula de clase?

_E3. Bueno profe, esto tiene varias vertientes, varias directrices, lo primero que hago es tratar de recoger todas las experiencias que tienen los niños y llevarlos al aula de clase, que él pueda ver, lo que puede percibir, lo que puede escuchar a través de los medios de comunicación, lo que se maneja en su entorno, los niños no se enamoren de algo que literalmente no les interesa, primero que todo es buscar un tema que a ellos les agrade como la música, la política, por ejemplo, ahora estamos trabajando desde el vallenato, escuchando hablar de los juglares del vallenato, luego entablamos un dialogo pedagógico a través de lo que ellos digan y a partir de ello iniciamos el proceso, ellos comprende también cuál va a ser el objetivo de la clase, que es que él produzca inicialmente sus propios conceptos, para luego trasladarlos a la clase.

_Entrevistador. ¿Entonces usted se va más hacia la lectura de contexto, a la lectura de realidades?

_E3. Sí señor es que en la primaria normalmente hemos tenido la dificultad que apelamos a textos que aunque son importantes nos quedamos en ellos, primero es necesario que él se enamore, que le guste es el enganche, como son las fiestas tradicionales, lo que a él le puede interesar.

_Entrevistador. ¿Específicamente el grado en el que trabaja ahora qué tipo de textos trabajas con los chicos y con qué intención?

_E3. Bueno profe literalmente apenas estoy iniciando el proceso en el grado quinto, estoy haciendo un reconocimiento del nivel de lectura que tienen los estudiantes, particularmente estoy haciendo algunos trabajos con textos informativos, me apego mucho para trabajar el enganche lo contextual, que conozcan los periódicos, porque eso nos da la posibilidad de que el muchacho comprenda lo que son los textos informativos y nos da la posibilidad de inferir, titularmente me

gusta mucho los textos informativos porque consideran que son un enganche y da la posibilidad a que los estudiantes analicen de forma crítica algunos acontecimientos que pertenece a su contexto o la realidad sin desconocer la parte tecnológica que nos ofrece una manera diferente de leer.

_Entrevistador. ¿Qué lugar ocupa la lectura en la enseñanza de la básica primaria?

_E3. La lectura es uno de los Pilares fundamentales en el proceso pedagógico, entiendase la lectura como algo general, algo global, no simplemente la decodificación de esos signos de esas letras, sino también la lectura de un estado anímico, la lectura de las percepciones visuales, auditivas, las audiovisuales, la música, porque todos esos elementos encierran también un mensaje se puede ser leído, no sólo como dice la forma tácita en que lo vemos nosotros, que son las letras, recordemos también que eso abarca la inclusión, porque hay muchos niños que tienen algunas dificultades visuales, precisamente debemos ver la lectura como un proceso general que abarca todas esas dimensiones. Pues, yo pienso, que la lectura es un Pilar fundamental en este proceso de direccionando, es el lazo del futuro de los estudiantes, para mí es algo muy importante.

Entrevistado 4.

_E4. Soy licenciada en Leguas Modernas, Inglés y Francés de la Universidad del Cauca, tengo 18 años estar trabajando en el sector privado y 2 años con el sector público, me encuentro trabajando ahora en la Normal Superior de Manaure, he trabajado con primaria, bachillerato y ahora me encuentro trabajando con el ciclo complementario guiando el inglés del 2-3-4 semestre y en el primer semestre con la didáctica del inglés, tengo 20 años de trabajo como docente de inglés y con la posibilidad de ir fuera del país para realizar una profundización e inmersión en la enseñanza del inglés.

_Entrevistador. ¿Posicionada desde el área de inglés qué es leer para usted?

_E4. La lectura para mí es un medio y es una herramienta, un medio porque a través de la lectura nosotros podemos llegar a diferentes tipos de información y una herramienta porque con ella puedo analizar y profundizar ciertos temas, cosas que necesito o si deseo saber un conocimiento adicional previo a lo que ya conocía sobre ese tema.

_Entrevistador. ¿Cómo usa la lectura en sus clases?

_E4. En inglés, en mi caso particular utilizó 2 formas o métodos, la primera que es la decodificación, donde el muchacho debe primero escuchar la pronunciación del nuevo código como tal, porque nosotros utilizamos el inglés como una lengua extranjera, en ese sentido, la primera parte es precisamente al acercamiento al código como tal, la segunda es la lectura y la

comprensión de la misma, en la posibilidad que los muchachos tengan de leer frases o textos idioma inglés y la comprensión que ellos puedan tener sobre los mismos, realizan dos procesos simultáneos, leer y entender al mismo tiempo.

_Entrevistador. ¿Qué tienen en cuenta para esa interpretación?

_E4. En primer lugar hay que tener en cuenta el nivel de los estudiantes, de acuerdo al nivel en el que están los muchachos, uno Busca el material con el que ellos pueden trabajar, pues no se le puede pedir que el muchacho aprenda a leer en inglés cuando en español aún presenta muchas dificultades, entonces analizamos lo que ellos manejan, partimos de lo que ellos manejan en su lengua materna del español y luego vamos avanzando en el inglés.

_Entrevistador. ¿Esos procesos de lectura que usted describe propios de su área, con base a qué textos lo realizan sus clases?

_E4. Iniciando se utiliza muchos textos descriptivos, es la forma más fácil para que ellos aprenda vocabulario y se conecten con las cosas que ellos mismos quieren, la parte más básica son los textos descriptivos, pues se le hace mucho más fácil que algunos otros textos que requieran una mayor profundización en la lectura, los textos descriptivos son los más fáciles para que ellos puedan comprender interpretar y hacer la relación entre el español y el inglés

_Entrevistador. ¿Diríamos entonces, qué lo descriptivo va de la mano con lo icónico?

_E4. Exactamente, porque para que el muchacho aprenda a leer inglés debe tener una bases fundamentada en el español y partimos de ahí para hacer un buen trabajo respecto a la lectura del inglés.

_Entrevistador. ¿Cuáles son las fuentes que le ayudan a extraer los textos que le dan la posibilidad de trabajar el inglés?

_E4. Bueno lo que yo he aprendido durante todo este tiempo, es que hay que buscar textos que sean lo más agradable para los muchachos, textos que estén al alcance de ellos, refiriéndome a la cantidad de vocabulario que tiene y sobre todos textos que sean muy auténticos, en estos momentos el que brinda muchas posibilidades es el British Council, quién nos da muchas herramientas a los docentes para trabajar las habilidades del idioma y le brinda la posibilidad a los muchachos de adquirir ese material gratuito y en línea, para que puedan estar en contacto con la lengua.

_Entrevistador. ¿Qué lugar ocupa la lectura en la enseñanza del inglés?

_E4. Bueno, la lectura es una de las habilidades del idioma del inglés comenzamos con

Listen Qué es la primera habilidad, luego continuamos con Speak luego sería de Read la cuarta sería Write, la lectura es la tercera habilidad que hay que trabajar después de la escucha y el habla, entonces es una habilidad que no se puede dejar de lado, es una habilidad que hay que incluir para poder que haya ese proceso, así que ocupa un nivel primordial dentro del área.

Entrevistado 5.

_E5. Soy bióloga de la Universidad de Magdalena, he estado trabajando en el área de botánica, curse mi maestría en Biodiversidad y Conservación de áreas Tropicales, he tenido la oportunidad de trabajar en taxonomía de plantas y distribución de especies, como docente he estado trabajando en ciencias naturales biología y química, actualmente me desempeño en los grados de octavo, noveno y ciclo de formación complementaria con la cátedra historia de la epistemología de las ciencias naturales.

_Entrevistador. ¿Ubicada desde su área qué entiende por leer?

_E5. Leer es interpretar toda la información que la comunidad científica ha obtenido desde sus investigaciones, no solo es comprende textos de los que con los que conocemos comúnmente, sino también, textos matemáticos o en otros lenguajes, si hablamos de la biología vemos cómo está se nutre de textos matemáticos, se nutre la física, de la química, también se utiliza lenguaje iconográfico sobre todo con la necesidad de leer imágenes de procesos biológicos, por ejemplo el proceso de meiosis y el proceso de mitosis que sufre la célula, como ésta se divide y cómo se presenta en etapas entonces se puede representar por imágenes.

_Entrevistador. ¿Eso quiere decir que la lectura sucede en distintos momentos y recurre a distintas cosas dentro del área por ejemplo en la tabla periódica?

_E5. Por ejemplo. Pero antes de esos en la meiosis y la mitosis estamos representando con el lenguaje de imágenes algo que sucede en la realidad, pero que podemos observar sólo a través de microscopios y esta se llevan a imágenes entendibles que sea fácil de comprender para las personas que están tratando de interpretarlo, pero estas van acompañadas de un texto donde hay ciertos conceptos que van a ayudar a la interpretación de estas imágenes. Con respecto a la tabla periódica, pues está utiliza símbolos para registrar la escritura y la representación de los elementos químicos, pero también la tabla periódica incluye información numérica que nos da datos sobre las características físicas y químicas de los elementos, también sigue otra clase de simbologías, así está hablando de temperaturas por ejemplo, el círculo pequeño arriba de un número con una letra C; F o K para referirse a grados centígrados, a grados Fahrenheit o kelvin de acuerdo al grado que

estemos trabajando y también la forma en la que se organizan los elementos en agrupaciones que nos da la posibilidad de leer los de acuerdo algunas características de estos mismos elementos.

_Entrevistador. ¿Qué tipos de textos usas en el aula de clase para desarrollar los procesos?

_E5. Uso textos expositivos con los cuales busco introducir nuevas temáticas con los estudiantes, involucrando nuevos conceptos los que ellos tienen que tratar de reproducir con imágenes, para hacer interpretaciones sobre esos conceptos, también como te decía antes la utilización de texto con lenguaje iconográfico, pues en las Ciencias Naturales es muy importante el lenguaje iconográfico. Para los muchachos muchas veces es más fácil interpretar imágenes que interpretar los textos que se encuentran escritos de acuerdo a la realidad de lo expresado por una comunidad científica, es que los textos científicos tienen unos códigos específicos que deben ser enseñados a leer para que puedan ser comprendidos, pues en algunos textos podemos utilizar los mismos códigos que se encuentran en el alfabeto latino, pero desde la química y la biología o en estos textos científicos, estos códigos pueden encerrar en sí, no sólo la letra o el código específico sino un concepto que se debe enseñar, para poder ser leído correctamente, para que pueda ser interpretado correctamente.

_Entrevistador. ¿En tu área se trabajan textos científicos?

_E5. Bueno a nivel de enseñanza no se trabaja el texto científico como tal, sino textos de divulgación científica y los textos escolares, yo particularmente he intentado que los muchachos lean textos científicos como tal, y la verdad al intentarlo me fue muy bien, los muchachos pudieron comprender, la idea es que ellos vayan poco a poco comprendiendo cada una de las partes que compone un texto científico. Los textos científicos están organizados de una manera que pueden ser fácilmente comprendido para aquellos que tienen el lenguaje y el manejo de los códigos específicos, pero que si estos códigos pueden ser enseñados a los muchachos y estos pueden llegar a realizar una aproximación comprensiva del texto, no es que los textos científicos sean difíciles de interpretar, sino que se encuentran en un lenguaje propios de una comunidad científica, para que el que quiera acceder a ellos pues simplemente debe aprender los códigos, para que pueda realizar una lectura comprensiva o entendible de esos textos.

_Entrevistador. ¿Cuáles son las fuentes de los textos que tú usas?

_E5. Normalmente uso textos que encuentran en la internet, textos de libros escolares estoy usando muy pocos realmente, porque me resulta mucho más fácil utilizar o recoger la información que necesito específicamente de internet, texto de éstos, que yo recojo y organizo con los

conceptos que ellos necesitan puede durar incluso un periodo, yo particularmente no estoy recurriendo a los textos editado por editoriales, tal vez lo hice en algún momento con los de Santillana, pero este año no está utilizando ninguno de los textos editoriales para el trabajo con los muchachos.

_Entrevistador. ¿O sea queé no te sientes cómoda con los textos presentados por las editoriales sino que elaboran sus propios textos?

_E5. Pues sí, algo así, porque estás editoriales a veces se enfrasan más en dar información a los muchachos que enseñarlos a comprender las mismas o a darles las bases para comprender la ciencia, siento que estas personas que han hecho estos libros colocan a la ciencia como algo demasiado distante, inasequible para los muchachos, cuando en ciencia es posible hacer con ellos cosas que son totalmente familiares y cercanas.

_Entrevistador. ¿Qué lugar ocupa la lectura en la enseñanza de tu disciplina?

_E5. Para mí es totalmente primordial, pues sin la lectura sería imposible que ellos puedan comprender todo lo que encierra la disciplina de las ciencias naturales y por lo menos en los grados en lo que yo manejo se necesita que los muchachos tengan cierto nivel de lectura para que puedan acceder a esos nuevos conocimientos.

Entrevistado 6.

_E6. Yo estudié Licenciatura de Matemáticas con énfasis en educación, pero también estudié Filosofía y una Especialización en Cultura Ética y Política, como consecuencia de eso, eh sido profesor de matemática y filosofía, acá en la Normal sólo profesor de matemáticas sobre todo matemáticas en los grados superiores del bachillerato y en el ciclo complementario con los alumnos que quieres a profesores.

_Entrevistador. ¿Qué entiende usted por leer ubicándose propiamente desde el mundo de las matemáticas?

_E6. Hay dos cosas que son muy importantes y que cabe la pena resaltar en la matemática con respecto al lenguaje, hay un filósofo Liguén Bigestein, qué dice que la matemáticas es un juego de lenguajes y en otros círculos hemos podido escuchar que la matemáticas es el lenguaje de las ciencias modernas, o sea que la lectura supremamente importante en el lenguaje de las matemáticas, a veces no lo entendemos así y creemos que la lectura y la escritura está referida sólo al puro español y no en la matemática, viendo de la misma manera la matemática es un juego de lenguajes teniendo su lenguaje propio que es simbólico. lo simbólico es muy interesante en la

lectura de la matemática, a veces se realiza de forma horizontal, a vertical y hasta en diagonal eso es muy interesante dentro de la lectura de las matemáticas, básicamente si una lectura del lenguaje matemático relacionado con los significados que esa disciplina matemática tiene es imposible entender las matemáticas, estoy convencido que uno de los problemas principales que hay con la matemáticas y el aprendizaje de las matemáticas, es que descuidamos la cuestión de lenguaje la matemática, es muy importante el lenguaje de las matemáticas

_Entrevistador. ¿A parte de lo anterior cómo usa usted la lectura en las matemáticas?

_E6. En concordancia con lo que dije anteriormente, estamos realizando una discusión sobre que la lectura no es solamente de textos escritos, a mí me gustaría y lo intenté hacer pero las condiciones de infraestructura del colegio no son las apropiadas, me gustaría, hay un componente que es el histórico para realizar lecturas de lo que yo llamaría cine arte, él me parece muy importante y lástima que no se puede utilizar en la matemática por lo que le dije de la infraestructura de la institución, faltan de equipos técnicos, para realizar este tipo de lectura visual, me parece muy importante sobre todo con respecto al arte los documentales, hay muchos, muy buenos, con respecto a las matemáticas, a la historia de las matemáticas. Hay que darle mucho énfasis es la lectura de situaciones problemas, que ojalá se han formulado sea por los estudiantes por los profesores, pero desde el mundo cotidiano del estudiante, precisamente para que esa lectura le diga algo a él, le interese, y algo ya muy puntual desde las matemáticas es la lectura iconográfica, por ejemplo, la lectura de tablas que hay que enseñarlas a leer, eso no es así como sí, sino que hay que enseñarlo porque tiene su significado, su ubicación en el espacio, porque se hace así o se hace así, el lenguaje iconográfico tiene mucho significado dentro de la matemática, por ejemplo, el signo tan sencillo de la división ese cajoncito que nosotros lo llamamos en la matemática y que tiene tantas implicaciones, que tiene su significado propio en el contexto de las matemáticas.

_Entrevistador. ¿Cuáles son las fuentes de los textos que usa?

_E6. Yo utilizo muchas fuentes filosóficas, anteriormente hablábamos de Bigstein, también algunos filósofos ingleses que hablan sobre el lenguaje y precisamente sobre el lenguaje de las matemáticas, Me parece muy clave en este caso por ejemplo Bertrán Ducer, en la historia me voy mucho por textos visuales, hay muchos documentales en internet bien hechos, bien diseñados, bien producidos sobre la historia de las matemáticas, también se realizó una mirada muy fuerte sobre los discursos del Estado alrededor de las matemáticas, por ejemplo, los lineamientos

curriculares, los estándares, derechos básicos de aprendizaje, para ver cómo esto se podrían enseñar, cómo se podrían articular. Ahorita desafortunadamente hay un problema con la matemática y es que los muchachos leen poca matemática, eso se deriva principalmente a que ellos no tienen textos de matemáticas, hay que reconocer que en estos momentos el gobierno tuvo una cierta al enviar textos de matemáticas al aula, que cada estudiante tenga su texto de matemáticas y eso lo acerca a la lectura de la matemática precisamente qué es lo que estamos hablando.

_Entrevistador. Profe yo sé que usted ya lo ha tocado mucho dentro de su discurso pero me gustaría saber de manera muy sintética ¿Qué lugar ocupa la lectura en los procesos de enseñanza de su disciplina?

_E6. Si ya lo he tocado anteriormente, es muy primordial, es muy importante, porque la matemática tiene su lectura, su escritura, su forma de comprenderla, una intencionalidad, un contextos, de la misma manera que se maneja en lenguaje se debe manejar desde las matemáticas, es una cosa prioritaria. Algo que me gustaría Resaltar y es de didáctica, es que los profesores deberíamos encontrar el camino para que la enseñanza de este tipo de lecturas sea amena, agradable, interesante para los muchachos, ahí es donde está la clave, por eso me parece tan importante las condiciones de logística de las instituciones, puesto hay algunos avances tecnológicos que nos permitirían y nos facilita realizar este tipo de enseñanza, y a los muchachos les gusta.

ANEXO 4. *Agenda Siempre día E 2027*



NORMAL SUPERIOR MARÍA INMACULADA



DÍA E
MANAURE - CESAR
MAYO 10 DE 2017

DÍA DE LA EXCELENCIA EDUCATIVA

ACTA SIEMPRE DIA E

La rectora con anterioridad organizo los equipos de apoyo para el DIA E DE LA DE LOS DOCENTES, DE LA FAMILIA Y CONTINUÓ CON LOS ESTUDIANTES.

Estos equipos ya organizados apoyaron el buen desarrollo de la jornada

EQUIPO DE TRABAJO

RECTORA

Hermana Alba Yamile Jaramillo
Carmona

Cesar Maury

Melfi Campo

Fanny Costa

Sandra Obando

COORDINADORAS

Maritza Contreras Trillos
Divina Rosa Oyola Suárez
César Tellez Solano
PTA. Ana Osiris Gómez

Katiana Sánchez

Eucaris Verjel

Juan García

DOCENTES

AGENDA DEL DÍA DE LA EXCELENCIA EDUCATIVA 2017

MOMENTO	ACTIVIDADES	TIEMPO EN MINUTOS
PREFACIO	<ul style="list-style-type: none"> • Oración, Coordinador Cesar Tellez • Bienvenida, Coordinadora Maritza Contreras • Video • Historia “LOS DOS QUE SOÑARON” • Reflexión 	30
UNA HISTORIA PARA CONTAR	<ul style="list-style-type: none"> • DÍA E, Coordinadora Divina Oyola Proceso histórico de la experiencia del DÍA E en la Normal Propósito, reto, acciones pedagógicas y visión. • Pactos y acuerdos 2015 – 2016 • Reflexión 	30
UN CAFÉ PARA RECORDAR		10
PRESENTACIÓN DEL ISCE	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto DÍA E, Ana Osiris Gómez • Lectura ISCE , Ana Osiris Gómez – Sandra Obando • Reflexión 	90
REFRIGERIO PERSONAL		30
METAS Y ACCIONES DE MEJORAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de Reflexión. Formulación de Metas y Acciones de Mejoramiento 2017 – 2018 	50
LA META	<ul style="list-style-type: none"> • Socialización de Pactos y Acuerdos 2017 – 2018 • Edición Final del Libro de la Excelencia 	30

BIENVENIDOS AL DÍA DE LA EXCELENCIA EDUCATIVA 2017

¡Hoy nuestro colegio es un libro abierto! Tenemos en nuestras manos el propósito de hacer que esta jornada sea significativa para todos a través de un taller dinámico y reflexivo, en torno a la labor que realizamos en la apuesta por alcanzar la excelencia educativa en nuestro país.

Este año en el Día E volvemos a analizar nuestro ISCE. Veremos en qué mejoramos y cómo seguir la Ruta hacia la excelencia educativa. Esta jornada tiene como novedad que la propuesta de base surge de una convocatoria que organizó el Ministerio de Educación Nacional el año pasado, la cual dio el espacio a los equipos docentes para ser parte de su construcción, y que por lo tanto, no se aleja de nuestro quehacer sino más bien, es una invitación a reflexionar sobre nuestro papel como mediadores del aprendizaje, a plantear las condiciones de posibilidad que tenemos y las dificultades que encontramos para el mejoramiento de los aprendizajes de nuestros estudiantes.

Adicionalmente, este año tenemos un énfasis en lectura y escritura, ya que estos dos procesos vinculan y comprometen a toda la comunidad educativa, pues constituyen la base de una buena parte de las prácticas educativas.

¿Qué quiere decir esto? En todas las áreas del conocimiento **leemos y escribimos**. Estos dos procesos se dan desde el reconocimiento y apropiación de las primeras letras, hasta la comprensión y la producción de diversos tipos de texto. Nuestro interés principal es lograr que los estudiantes comprendan lo que leen, para acceder al mundo y que tengan diferentes herramientas para escribir y comunicar su realidad, ideas, argumentos y propuestas.


En consecuencia, en el 2017, el Taller tiene como eje central el cuento “Los dos que soñaron” del escritor Gustav Weil, cuyos elementos narrativos permiten realizar analogías relacionadas con los procesos de mejoramiento de la calidad educativa. Dichos elementos marcan los **tres momentos principales del Taller del Día E: Una historia para contar, Presentación del ISCE y Metas y acciones de Mejoramiento**. Este marco propuesto tiene como fundamento resaltar para los docentes, estudiantes y padres de familia la importancia de la lectura y la escritura dentro de sus vidas y la de todos los colombianos. En este sentido, el cuento es una invitación a reflexionar como comunidad educativa aquello que se desea alcanzar. Pero que **para alcanzarlo implica plantearse metas y planes que es a lo que nos convoca esta jornada**.

El resultado de este Taller será el inicio de la composición del Libro de la excelencia de nuestra Institución Educativa, que contendrá los registros de la jornada, los Pactos y Acuerdos por la excelencia 2017. De acuerdo con el proceso de escritura, seguiremos etapas de planeación, reflexión, redacción y revisión para plasmar por escrito todo aquello que podemos lograr y reflexionaremos acerca de las metas y acciones que se irán escribiendo a lo largo del año. Ese es el desafío

que tenemos para el día de hoy. Vivámoslo con todo el sentido que marca el hecho de ser una jornada que trasciende a un evento de un día y se constituye en nuestra Ruta por la excelencia 2017.

Los invitamos a participar en el Taller del Día E, teniendo en cuenta que:

“UN LIBRO EN BLANCO ES UN COMPROMISO...”

	ESCUELA NORMAL SUPERIOR MARIA INMACULADA	Código: A01.01.F02 Versión: 2 Fecha: 10/05/2017
	MANAURE - CESAR	

CONCLUSIONES

Para el desarrollo de este taller los docentes estuvieron organizados por Núcleos del Saber: Básica Primaria distribuida por conjunto de grados (Preescolar, 1° y 2°), (3°, 4° y 5°), Pedagógico, Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Bilingüe, Tecnología e Informática, Ético-Político-Religioso, Artístico – Recreativo. De este modo, el desarrollo del taller fue de gran importancia para el análisis de la información, pues siguió un proceso de escritura comprendido en las siguientes etapas: planeación, reflexión pedagógica, redacción y revisión del Libro de la Excelencia, lo cual nos permitió hacer un análisis de cada uno de los aportes realizados por los Núcleos disciplinares que componen la Institución.

En los diálogos entablados con algunos docentes de disciplinas como matemáticas y sociales en el desarrollo entorno al papel de la lectura en dichas disciplinas, se puede decir que éstos la consideran como un proceso que permite generar la construcción de significados que dan sentido al conocimiento simbolizado en un texto. Las situaciones de conocimiento planteadas desde cada saber dependen de sus particularidades disciplinares por lo que se usan diversos tipos de textos en los procesos de lectura tales como los expositivos, narrativos, argumentativos y aquellos con contenido para resolución de problemas,

Voces Sobre la Didáctica de la Lectura

tomándolos de diversas fuentes como libros y páginas educativas de la web.

Los docentes en su discurso dejan clara su preocupación por el desinterés frente a la lectura y las deficiencias en la comprensión lectora que a diario observan en sus estudiantes:

“una de las principales dificultades que enfrentan actualmente los estudiantes es que existe una tendencia a abandonar los hábitos de lectura, sustituyéndolos por otros fuentes de información o recreación” Maryluz Araque, docente de matemáticas.

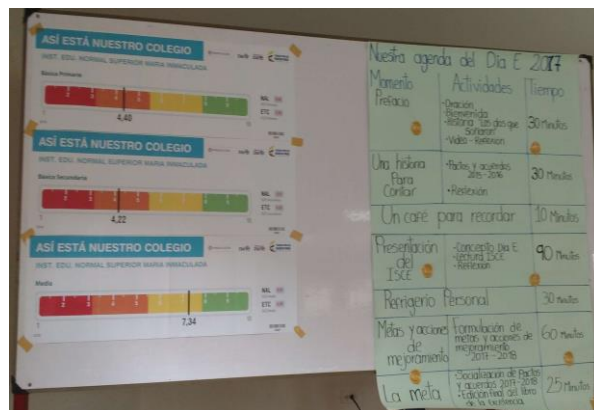
“cada día crece la preocupación porque la mayoría de los estudiantes rechazan la lectura o no comprenden lo que leen y mucho mas no pueden tomar una actitud crítica frente a la misma” Juan Ramírez, docente de ciencias sociales.

Evidencias del trabajo realizado en el Día de la Excelencia Educativa

Registro fotográfico



Docente registrando su asistencia a la reunión



Resultados ISCE y agenda de la reunión



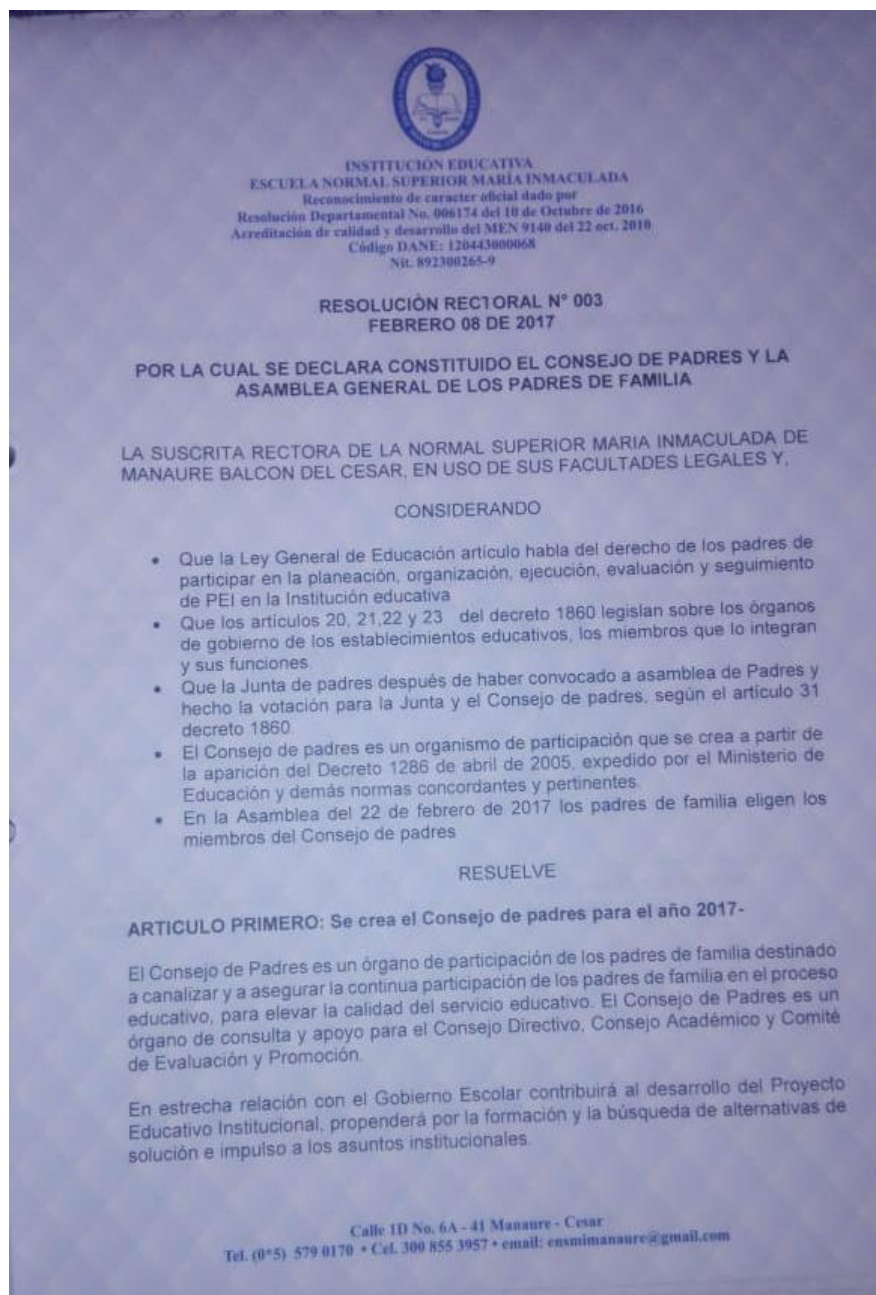
Partición de los docentes en las mesas de trabajo



Docentes analizando los resultados del ISCE

ANEXO 5. Integración de los padres de familia al Institución

Figura 7. Conformación del consejo de padres de familia



Fuente: Archivo de la rectoría de la Escuela Normal

Voces Sobre la Didáctica de la Lectura


Figura 8. *Integración de padres de familia al aula*



Fuente: Elaboración del equipo de investigación

ANEXO 6. Actas de núcleos disciplinarios

Figura 9. Acta núcleo pedagógico



**INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL
SUPERIOR MARIA INMACULADA**

COORDINACIÓN ACADEMICA

LUGAR: Núcleo Pedagógico FECHA: Marzo 1° 2017.

INTEGRANTES:

NOMBRES Y APELLIDOS	NUCLEO DISCIPLINAR	FIRMAS
Fanny Costa D.	Núcleo Pedagógico	Fanny Costa D.
Janaína Mendez		Janaína Mendez
Meléndez J. K. K.		Meléndez J. K. K.
M ^{rs} Nicolaza Pacheco		M ^{rs} Nicolaza Pacheco
Marcela Jaime A.		Marcela Jaime A.

AGENDA DE TRABAJO


Marzo 1° 2017.
 Organizar el Plan de Mejoramiento: atendiendo a las Competencias: propositivas, argumentativas, interpretativas. Se expresa y comunica, emite mensajes, prensa y crítica, Aplica de forma equitativa, Trabajo Colegial y Participa con responsabilidad.

¿COMO VA EL PROCESO?

RESUMEN: Elaborar el plan de Mejoramiento: atendiendo a las Competencias: interpretativas, analíticas y argumentativas.
 Planear: objetivos, acciones - tareas - compromisos
 Describir las actividades.
 Acciones y compromisos - Estrategias
 atendiendo a las Competencias

Voces Sobre la Didáctica de la Lectura

Figura 10. Acta núcleo de Lenguaje



**INSTITUCION EDUCATIVA NORMAL
SUPERIOR MARIA INMACULADA**
COORDINACIÓN ACADÉMICA

LUGAR: Coordinación académica FECHA: 16-03-17

INTEGRANTES:

NOMBRES Y APELLIDOS	NUCLEO DISCIPLINAR	FIRMAS
XXXXXXXXXXXX Luis A. Castro	Ciencias N	XXXXXXXXXXXX Luis A. Castro
Alina Gámez	"	Alina Gámez B.
Kattisuska Fuentes	Ciencias N	Kattisuska Fuentes
Lina Balmaceda	"	Lina Balmaceda
Cesar Maury	Ciencias N	Cesar Maury
Dayana Bonilla	"	Dayana B.
Kristinne Echavez	Ciencias N	Kristinne Echavez
Elvis Martínez	"	Elvis Martínez P

AGENDA DE TRABAJO


Evaluar estrategia didáctica de trabajo planteado para ejecutar en el área de ciencias

¿COMO VA EL PROCESO?

RESUMEN:
Existe inconformidad en el trabajo en ciertos grados. Se trata de llegar a una solución para no afectar el proceso de los estudiantes y el trabajo de los docentes

Fuente: Coordinación Académica I. E. Normal Superior María Inmaculada

ANEXO 7. Ciclo I. Acta de Visita In Situ No 1

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA	ACTA DE VISITA IN SITU MAESTRIA EN DIDÁCTICA - VUAD
Página 82 de 115	

ACTA N° 1						
LUGAR:	I.E. Normal María Inmaculada		FECHA:	DD 28	MM Octubre	AA 2016
HORA DE INICIO:	8:00 Am	HORA DE FINALIZACIÓN:	11:30 am			
ASISTENTES:	Asesores proyecto de Investigación – Equipo de investigación – Directivos, Docentes y estudiantes de los diferentes grados y del Ciclo de Formación Complementaria de la Normal Superior María Inmaculada.					
AUSENTES:						
INVITADOS:	Rectora del institución: Sor Alba Yamile Jaramillo Coordinador académico: Esp. Divina Oyola Coordinador de disciplina: Lic. Cesar Téllez Núcleo ético político religioso: Carmen Arias Núcleo Lenguaje: Margot Barros – Melfi Campo Núcleo de ciencia y tecnología: Cesar Maury – Mary Luz Araque Núcleo pedagógico: Liliana Castro Núcleo intercultural: Juan García Núcleo artístico: Ada Luz Márquez Núcleo bilingüe: Ligia Redondo					

	Estudiantes del grado sexto, noveno y Formación Complementaria.
OBJETIVOS DE LA VISITA	
<ol style="list-style-type: none">1. Hacer un reconocimiento del contexto escolar (población, infraestructura, historia, ubicación, otros)2. Dar a conocer los propósitos e intenciones formativas de la Maestría en Didáctica de USTA.3. Socialización de las intenciones investigativas de los maestrandos.4. Mesa de discusión en torno a lo presentado por los maestrandos.	
RUTA A SEGUIR	
<ol style="list-style-type: none">1. Narración (descripción) de los docentes maestrantes del contexto escolar a los docentes orientadores.2. Presentación de los docentes orientadores de los propósitos formativos de la Maestría.3. Socialización de las intenciones investigativas de los maestrandos.4. Participación de la comunidad educativa frente a la propuesta de los maestrantes. (mesa de discusión)5. Evidencia fotográfica y fílmica.	

DESARROLLO DE LA VISITA IN SITU
<p>✓ Presentación, de donde surge nuestro objeto de investigación.</p> <p>Metodologías que influyen en los procesos de lectura y escritura que se generan desde las diversas áreas del conocimiento en los niños y jóvenes de la básica primaria (5°) y secundaria (9°) de la Institución Educativa Normal María Inmaculada de Manaure Balcón</p>

del Cesar.

- ✓ Jorge Garay agrega que se debe tener en cuenta la intervención o como se ven implicadas las diversas áreas del lenguaje.
- ✓ Justificación: Mirar las dificultades en los procesos de lectura y escritura desde la primaria, es por esto que se plantea el grado 5°.....
- ✓ Presentación: preguntas problematizadoras.....
- ✓ Se hace la observación en una de las preguntas que hace referencia a los aspectos culturales y sociales puesto que desde nuestro quehacer y nuestra área es un poco amplio y complejo de abordar.

- ✓ Presentación de los objetivos:

OBJETIVO GENERAL:.....

OBJETIVOS ESPECIFICOS:.....

EJES DE REFLEXIÓN

1. ¿Qué ideas le surgen a partir de la presentación de la propuesta?
2. ¿cree usted que es ésta una problemática pertinente para el contexto de la Normal?
3. ¿Qué sugerencias o aportes puede hacer desde el rol que cumple en la Normal a esta propuesta investigativa?

- ✓ Intervención del tutor Sergio Barrios, quien hace énfasis en cómo se ha venido desarrollando el proceso investigativo de los maestrantes desde los enfoques metodológico y epistemológico y que requiere la intervención de la comunidad educativa. Por eso, teniendo en cuenta que el enfoque es la investigación acción es pertinente hacer una revisión de lo que se ha venido trabajando a la luz de los otros actores del proceso y que son parte del contexto: los integrantes de la comunidad en la cual se viene gestando y se pretende desarrollar el proyecto de investigación.
- ✓ Intervención de la rectora de la institución, quien destaca que al plantear la propuesta de investigación presentada es muy pertinente y tiene que mirar los procesos desde los primeros años, como proceso continuo que se va cualificando y nuestra preocupación no deben ser las pruebas externas, sino los procesos, cómo vamos a hacer para que se avance en dichos procesos y cuando los estudiantes lleguen a la universidad no tengan los mismos problemas que se presentan en la secundaria y que son el resultado de unas prácticas pedagógicas que es necesario repensar.

- ✓ Para qué él aprenda cómo hago como docente.... Porque a veces es muy fácil culpar a otros factores como los sociales, culturales, familiares, entre otros....
- ✓ Así que la pregunta del maestro debe ser: yo qué tengo que hacer para enseñar a leer y escribir... y es el eje que nos tiene que mover a todos... no sólo a los docentes de la maestría, sino también a todos los docentes de la institución y a la Formación Complementaria, cómo beneficiario principalmente, para que trascienda a las formación de los formadores y brindarle las herramientas para trascender en este proceso.
- ✓ Debemos limitar el proceso de investigación para que pueda tener impacto y qué le podamos dar respuesta, hacer seguimiento al proceso.
- ✓ Puede enriquecer la práctica docente desde todas las áreas, pues es un proceso transversal y que no puede entenderse sólo como responsabilidad exclusiva del área de lenguaje

Luis Alberto Castro

ésta investigación se debe encaminar a la primaria y abordarse desde todas las áreas... revisar cómo estamos haciendo uso de las Nuevas Tecnologías, alejándonos de la esencia del proceso de lectura y escritura y retomar lo que en otros años se implementaba para mejorar estos procesos.

Divina Oyola Suarez, coordinadora académica de la Institución. Mirando lo que están planteando los docentes, creo que miran el acto pedagógico del docente para la enseñanza de la lectura escritura.

desde lo metodológico rescatar que la Normal ha venido liderando procesos de enfoque crítico para mirar la acción pedagógica del docente en todos los procesos, y entrar en una comprensión crítica.

Se debe revisar también cómo se emplean las nuevas tecnologías en los procesos de lectura y escritura para entender que hoy existen otras formas de acercarse al mundo y a estos procesos, que los niños ahora son muy tecnológicos y pensar que esto se convierte en un reto para el maestro desde cómo hacer para incorporarla en los procesos de enseñanza – aprendizaje en los salones de clase.

Este trabajo interdisciplinario lo estaba necesitando la Normal, por tal razón creemos que es una investigación muy pertinente, ya que se miran los procesos desde todas las áreas del conocimiento.

Pensemos que en la didáctica hay que mirar todos los puntos que la componen, no sólo el maestro, sino el estudiante y hasta la misma comunidad para reflexionar sobre las acciones pedagógicas en estos procesos.

Se sugiere que se hagan observaciones de las clases para analizar los procesos didácticos de los maestros en los grados propuestos para obtener una intervención pertinente de la propuesta investigativa.

Esteban: Esto tiene algo de historia, pues a los profesores nos ha inquietado cómo los estudiantes que vienen de la primaria vienen con dificultades en estos procesos y se llegaba en todo el rastreo realizado a la conclusión de que los estudiantes presentan dificultades y no leen y escriben simplemente porque el maestro tampoco lo hace.

La preocupación no es desde ahora, sino que ha sido una constante en el recorrido histórico de la Normal.

Bernardo Calderón, representando el Núcleo artístico, recreación y deporte

se ve la educación física desde una visión para potenciar los procesos de lectura y escritura, pues ésta área también tiene algo que aportar a estos procesos y debe dejar de ser vista como tradicionalmente ha sido asumida: un área sólo para fortalecer las capacidades físicas de los estudiantes. Pero es importante resaltar que desde esta área también se pueden fortalecer la lectura y la escritura. Desde la educación física también se pueden abordar estos procesos

Sería más interesante el proyecto si dejamos de ver a algunas otras áreas como pequeñas y llegar a potenciar estos procesos para superar las falencias presentadas en la lectura y escritura en los diferentes grados.

Zoraida Varona, estudiante del grado 11 me parece interesante el proyecto, ya que venimos desde los grados 9 venimos adelantando procesos de lectura y escritura en las áreas de lenguaje. Pero es muy raro ver como los docentes de áreas como matemáticas nos dejan elaboración de ensayos o reseñas, pero en los cuales los estudiantes venimos presentando dificultades, por qué no sabemos cómo hacerlo; y este proyecto vendría a reforzar algunos de los procesos que desde la primaria hemos tenido falencias, y siento que no tendremos muchas falencias para llegar a la universidad.

Miguel Ortiz, se debe hacer énfasis en la continuidad de los procesos de lectura y escritura desde la primaria haciendo énfasis en muchos textos para poder superar las dificultades y evitar que los estudiantes lleguen con tantas falencias a la secundaria en estos procesos, porque se nos dificulta leer, comprender y sobre todo escribir.

Sergio Barrios, les propone a los estudiantes a una pregunta para pensar en cuáles son esos problemas que ellos tienen en la lectura y escritura...

A continuación las respuestas de los estudiantes:

Se ve la lectura y escritura como un juego sino que vemos que las tareas asignadas por los docentes se limitan únicamente a copiar y pegar a internet... la lectura y la escritura muchas estudiantes no ven que la capacidad que uno tiene que aportar de sí mismo para construir algo más avanzado para tener un mejor rendimiento.

Dificultad en la comprensión e interpretación de los diversos textos que llevan los docentes al aula

No se profundiza en lo que se quiere buscar haciendo todo superficialmente

El principal problema es la comprensión por desconocimiento de la terminología

La falta de concentración en la lectura. No hay hábito de lectura

No saber leer para llegar a la comprensión y que nos dificulta la producción de textos

Se ve la tecnología como algo negativo para mostrar el uso pertinente para favorecer los procesos de lectura y escritura, no satanizar las herramientas tecnológicas sino usarlas a favor de los procesos de lectura y escritura en el aula.

No se hace de los procesos de lectura y escritura un proceso llamativo, ya que las estrategias metodológicas no responden a los intereses de los estudiantes.

Está claro que el que no lee no escribe, pues ésta depende de todos los procesos que yo voy logrando...

Los estudiantes del ciclo complementario presentes hacen énfasis en que los procesos de lectura y escritura en la primaria no están siendo significativos.

los estudiantes continuamente están observando los procesos de lectura y escritura de los docentes en la primaria y generalmente son las mismas estrategias que se han usado siempre y que es claro que no han dado buenos resultados... se ve a unos niños desinteresados por el proceso, no les gusta leer porque siempre les llevan las mismas actividades con los mismos textos, no se involucra la nueva tecnología ni otras herramientas para captar el interés del niño.

Sor Yamile... formular estrategias muy puntuales para leer, cómo incentivar el interés por la lectura para

que no se pierda cuando se escolariza, para que los niños se perfilen para estudios superiores y no pierdan el interés por la escuela y no deserten, pues en el abandono de las aulas siempre está de fondo un problema de lectura y escritura. Quien no lee no desarrolla procesos de pensamiento más complejos.

Algo a lo que tiene que apuntar este proyecto es a la formación de buenos lectores desde pequeños, porque un buen lector es un buen escritor...

Es muy esperanzador para mí este proyecto de investigación en la Normal y cuenten con todas las condiciones para esta investigación.... Para que Uds. hagan un buen trabajo, pero que esto vaya teniendo un impacto gradual en el proceso, deben pensar cómo articular el proyecto en el ciclo para que sea la voz de los maestros en la primaria.... Para alcanzar impactos significativos que trascienda a la Formación Complementaria que son los futuros maestros.

Es por esto, que los chicos del ciclo deben ser protagonistas en este proceso para impactar en la escuela.

La lectura y la escritura debe convertirse en estrategia pedagógica para desarrollar procesos de pensamiento más complejos, vista desde las diferentes áreas.

Maricela: el proyecto debe enfocarse al proceso de formación, pues se hace un acompañamiento permanente a los jóvenes desde el proceso de las prácticas.

Empezar a hacer camino, mirar cómo articular los proyectos de aula para que tengan continuidad y no se quede inconcluso por cuestiones de tiempo.

Esteban: Cuando se escucha el informe de los trabajos de investigación nos rinden cuenta de los procesos que llevan los docentes en las aulas de clase

Cogollo: la reflexión se debe situar en el proceso de la enseñanza y no en el aprendizaje...}

La Normal forma maestros y en este sentido es con los maestros que se debe hacer la reflexión en función de los problemas de aprendizaje, cómo estoy construyendo estrategias, que debe ser el resultado final del proyecto.

Voces Sobre la Didáctica de la Lectura

llegar a la transformación efectiva del aula desde la reflexión del docente y los estudiantes del ciclo deben ser beneficiarios de este proyecto

Salir de la instrumentalización de la didáctica...

Sergio: Estos dos años será de proceso del diseño para la estrategia de intervención de la investigación.


ANEXAR EVIDENCIAS (fotografías)

Figura 11 . Visita In Situ 28 de Octubre del 2016



Fuente: Elaboración por el equipo de investigación

ANEXO 8. Ciclo IV. Acta de Visita In Situ No 2

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA	ACTA DE VISITA IN SITU MAESTRIA EN DIDÁCTICA - VUAD
Página 90 de 115	

ACTA N° 2

LUGAR:	I.E. Escuela Normal Superior María Inmaculada	FECHA:	DD	MM	AA
			19	04	2018

HORA DE INICIO:	7:00 am	HORA DE FINALIZACIÓN:	10:45 am
------------------------	---------	------------------------------	----------

ASISTENTES:	Jorge Martínez - Lina Balmaceda - Dickson Ballesteros – Aljady Campo – Maritza Contreras – Maricela Jaimes – Jorge Garay – Jessica Taborda – Esteban Zuleta.
--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

AUSENTES:	
------------------	--

INVITADOS:	Pares académicos de las áreas de Matemáticas y Ciencias Naturales: Juan García – Alina Gámez – Muestra de los estudiantes de los grados 7° - 9° - 10° - Formación Complementaria.
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OBJETIVOS DE LA VISITA

5. Establecer las pautas y realizar los ajustes pertinentes para el cierre del trabajo de investigación.
6. Reconocer el escenario en el cual se realiza el pilotaje del trabajo de investigación.
7. Acceder a la retroalimentación de directivos, pares académicos y estudiantes.

RUTA A SEGUIR

6. Orientaciones generales del Tutor Jorge Martínez.
7. Presentación de los avances, estado actual y/o etapa en la que se encuentra el proyecto.
8. Participación de la comunidad educativa frente a la propuesta de los maestrantes. (mesa de discusión: pares académicos y estudiantes)
9. Evidencia fotográfica y fílmica.

DESARROLLO DE LA VISITA IN SITU

El Tutor abre el encuentro con las siguientes orientaciones:

- ✓ Es importante para las evidencias de la ruta que se ha venido trabajando que el grupo establezca la diferencia entre acta para asesoría y acta para la visita in situ.
- ✓ Para el trabajo de la jornada de la visita se tendrá en cuenta: presentación de la etapa en la que se encuentra el trabajo, recomendaciones del tutor, socialización con los pares académicos y los estudiantes.

Los maestrantes toman la palabra para presentar al tutor en qué etapa se encuentra el trabajo:

- ✓ Presentación de las etapas por las que ha atravesado y en las que ha ido avanzando el proyecto de investigación.
- ✓ Socialización y presentación de la propuesta a términos de cómo se ha aplicado cada una de las secuencias didácticas desde las áreas involucradas en el proyecto: Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

Conversación del tutor y los maestrantes en torno a los siguientes aspectos del proyecto:

- ✓ Para la fase de proyección e implementación es importante involucrar inicialmente colegas que conozcan la propuesta, escuchar otras voces de tal forma que la propuesta quede muy bien perfilada para que impacte las prácticas docentes.
- ✓ Es importante dejar muy claro en la proyección que no se trata de rúbricas lo que se pretende implementar. Pues cuando decimos el profesor debe... esa palabra debe nos lleva a rúbricas.
- ✓ El paso a seguir será operativizar el trabajo y preparar la sustentación del proyecto. Para ello deben apersonarse de la propuesta.
- ✓ Demostrar que didáctica no es sólo actividades y que en muchos casos los docentes caemos en esto, pues los peligros de la Didáctica están en que suele ser prescriptiva y activista.
- ✓ En cuanto a las Didácticas específicas es importante revisar la mirada pedagógica y cuál es la mirada del didacta.
- ✓ La ventaja de la Investigación Acción es que cada momento tenga los 4 momentos: observación, ejecución, reflexión y evaluación. Por esto, es cíclico y nos permite ir y venir en la investigación.
- ✓ En la Investigación Acción todos somos coinvestigadores y hay un grupo líder que dirige, en este caso, el equipo investigador.
- ✓ Desde la epistemología de las áreas y cómo la lectura se mira en cada área, surge la preocupación cuál era el punto que nos articulaba y encontramos que es la inferencia.

Voces Sobre la Didáctica de la Lectura

- ✓ Se propuso entonces abordar los cuatro niveles de lectura.
- ✓ Puede haber un lenguaje distinto pero siempre hay una comprensión – episteme de las áreas – pero la comprensión es la misma.
- ✓ Algunos docentes veían la lectura como un objeto de enseñanza y otros como un instrumento.
- ✓ Chartier – Bourdieu: la concepción tradicional de la lectura tiene que abrirse y cada área tiene su forma de leer.
- ✓ Los especialistas hablan de tres niveles de lectura:
 - Si no entiendo el signo: literal (decodificación del código) no puedo pasar al
 - Inferencial: cuando yo infiero y paso al semántico (significado)
 - Crítico: exegético.
- ✓ Círculo hermenéutico: texto – contexto – pretexto (ciclo de comprensión)
- ✓ El tutor hace la recomendación para la aplicación de las secuencias didácticas por el par académico se debe: entregar al docente el texto y la práctica, hacer la retroalimentación del texto recogiendo las ideas y apreciaciones del par como diario de campo, aplicarla como está. Así, se valida cuando el otro lo lee, lo entiende y lo ejecuta.

Socialización con los pares académicos:

- ✓ Profesor Juan García: Se ha venido conversando con el equipo investigador sobre la relación entre lenguaje y matemáticas, lo cual se articula con un trabajo de argumentación que viene adelantando los núcleos de matemáticas y lenguaje en la institución.
- ✓ Es interesante que se trata de un proyecto interdisciplinario.
- ✓ Es una propuesta que puede retomarse más adelante y abrirse al diálogo con otras áreas.
- ✓ Se han generado discusiones alrededor de la lectura como objeto enseñable.
- ✓ Cómo entender los lenguajes sabiendo que hay un lenguaje común en la comprensión: entender lo específico y entender lo común (transversal)
- ✓ Es importante mirar como el lenguaje de las matemáticas se transversaliza también en otras áreas.
- ✓ En matemáticas se desarrolla pensamiento deductivo y lo deductivo es inferencia y ésta atraviesa todas las áreas.
- ✓ Profesora Alina Gámez: Con el equipo investigador se ha venido conversando sobre la importancia de la lectura desde las áreas, particularmente en mi caso, desde el área de Ciencias Naturales y cómo

ésta tiene su propia lectura, su propia configuración y se enriquece con la capacidad para hacer inferencias.

- ✓ La clave de esta propuesta está en que se enfoca en el docente y no en el estudiante. Pues, si el docente no lo tiene claro va a enseñar “errores” al estudiante. En este punto, la inferencia nos une a todos.

Finalmente de la discusión con los pares académicos se dice que:

- ✓ El impacto va a ser importante en la proyección que se haga.
- ✓ La propuesta nos va a llevar a reflexionar sobre nuestras prácticas, cómo estoy enseñando y no cómo aprenden.
- ✓ Desde ese cómo enseñar cómo impacto en los aprendizajes.

Socialización con los estudiantes:

- ✓ Se ha notado el cambio en cómo los profesores nos enseñaban antes y cómo nos enseñan ahora.
- ✓ A través de las actividades de la caricatura que propusieron la profesora Yesica y la profesora Maricela nos permitió identificar ideas que no estaban en la imagen, es decir, pudimos hacer inferencias sobre cosas que antes no entendíamos.
- ✓ Hacíamos nuestros propios aportes y crear también nuestras propias caricaturas para que los compañeros hicieran inferencias de lo que queríamos expresar a partir de la imagen.
- ✓ Con los debates que propone el profesor Garay de los textos que leemos podemos ir más allá de lo que el texto nos propone, analizarlo, proponer nuestras propias tesis y defenderlas con nuestros argumentos. Pero estos argumentos tienen que ser sólidos, deben estar bien sustentados porque si no nuestras ideas se caen, no tenemos como defenderlas.
- ✓ Con la nueva forma que nos está enseñando la profesora Aljady las matemáticas podemos comprender con mayor facilidad.
- ✓ Uno de los estudiantes manifestó que antes no le comprendía a la profesora Aljady cuando le explicaba los ejercicios de matemáticas pero que ahora sus clases son más comprensibles y tiene más claridad, ya no tiene tantas dificultades para entender la explicación de la profesora.
- ✓ Con las clases del profesor Esteban hemos avanzado en el análisis de situaciones que nos afectan como es la presencia de las zonas veredales en las que se encuentran los desmovilizados de los grupos al margen de la ley. En estas clases hemos hecho pequeñas investigaciones en las que tenemos en cuenta la mirada del otro y cómo podemos hacer interpretación y asumir una posición clara a nivel de los grupos en los que trabajamos.

Voces Sobre la Didáctica de la Lectura

Continuación del (Anexo 8)


ANEXAR EVIDENCIAS (fotografías)

Figura 12 *Visita In Situ 19 de Abril del 2018*



Fuente: Elaboración del equipo investigador

ANEXO 9. Ciclo I. Acta No.1 Grupo de Investigación

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA	ASESORIA DE TESIS Y PROYECTOS INVESTIGATIVOS - POSGRADOS		
	Código: 4100 -F -625	Versión: 01	Emisión: 18 - 07 - 2014

ACTA N°.	1	FECHA:	DD 21	MM 04	AA 2017	HORA INICIO:	10:00am	HORA FINALIZACIÓN:	12:00m	
LUGAR:	Universidad Santo Tomas CAU Valledupar (Salón 201)									
EQUIPO INVESTIGADOR:	Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Muges, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro.						¿PARTICIPA (N) EN UN MACROPROYECTO?		SÍ	x
NOMBRE DEL PROYECTO:	Voces sobre la didáctica de la lectura: <i>Desde los lenguajes de las diversas áreas del conocimiento</i>									
OBJETIVO (S) DE LA SESIÓN:	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar sobre ajustes del problema de la investigación 									
PROCESO TRABAJADO:	<p>El día 21 de abril durante el desarrollo de la sesión presencial de Paradigmas en Investigación, el grupo investigador entró en diálogo con los tutores sobre las consideraciones y observaciones que surgieron durante la socialización de la ponencia, sugerencias que giraban en torno a la delimitación del problema de investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> Se hizo lectura y análisis de las fichas (2 y 3) las cuales tienen como insumo el estudio del contexto de la investigación y las preguntas orientadoras para formular el problema de investigación. Delimitación del problema: el equipo se centró en aspectos concernientes a la enseñanza, puesto que inicialmente el problema giraba en torno al aprendizaje 									

Continuación del (Anexo 9)

TEREAS PENDIENTES:	POR PARTE DEL EQUIPO INVESTIGADOR
	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de la ficha # 2 • Analizar el esto de la cuestión y el estado del arte • Diseñar entrevistas semiestructuradas • Diseño de fichas primarias, secundarias y terciarias para el estado el arte

OBSERVACIONES:	
-----------------------	--


PRÓXIMOS ENCUENTROS

FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDAD (TEMA)
16 de Junio de 2017		Sala de docentes I.E. ENMI	Análisis de la información indagada con respecto al estado de la cuestión y diseño de fichas para el estado del arte

FIRMA PARTICIPANTES:

Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Mugues, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro.

ANEXO 10. Acta No.2 Grupo de Investigación

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA	ASESORIA DE TESIS Y PROYECTOS INVESTIGATIVOS - POSGRADOS		
	Código: 4100 -F -625	Versión: 01	Emisión: 18 - 07 - 2014

ACTA N°.	2	FECHA:	D	M	AA	HORA INICIO:	10:30 am	HORA FINALIZACIÓN:	12
			16	06	2017				:30

LUGAR:	Sala de docentes I.E.ENSMI
---------------	----------------------------

EQUIPO INVESTIGADOR: Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Mugues, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro	¿PARTICIPA (N) EN UN MACROPROYECTO?	SÍ	X
		N	O

NOMBRE DEL PROYECTO:	Voces sobre la didáctica de la lectura: <i>Desde los lenguajes de las diversas áreas del conocimiento</i>
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

SUBLÍNEA DE INVESTIGACIÓN:	
-----------------------------------	--


OBJETIVO (S) DE LA SESIÓN:	Analizar la información indagada con respecto al problema de investigación
-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

PROCESO TRABAJADO:	<p>En la sala de docentes de la I.E. escuela Normal Superior María Inmaculada se reunió el equipo investigador para dialogar y organizar insumos sobre el problema de investigación.</p> <p>Cada docente del grupo investigador teniendo en cuenta su área se encargó de diseñar entrevistas semiestructuradas. Luego se socializaron y se hicieron algunos ajustes. Por otro lado se organizaron las solicitudes a los compañeros que se iban a entrevistar. Por otro lado trabajamos en base al Acta siempre día E que fue un insumo de gran importancia, pues la metodóloga de esa actividad institucional giro en torno a la lectura y su comprensión, la cual ayudo a delimitar el objeto de la investigación.</p> <p>Por otro lado se evaluó el plan de acción de este ciclo.</p>
---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Continuación del (Anexo 10)

TEREAS PENDIENTES:		POR PARTE DEL EQUIPO INVESTIGADOR	
		<ul style="list-style-type: none"> • Conversar en los núcleos disciplinares sobre los avances del proyecto de investigación • Coordinar entrevistas semiestructuradas con un miembro de cada núcleo disciplinar ajeno al equipo investigador 	
OBSERVACIONE			
PRÓXIMOS ENCUENTROS			
FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDAD (TEMA)
20 de Junio del 2017	8:00am - 11:00am	Biblioteca I.E. ENSMI	Diseñar actividades y organización de la agenda para el ciclo 2 de la investigación
FIRMA PARTICIPANTES:			
Lina Margarita Balmaceda Valet Dickson Rubén Ballesteros Muges Aljady Jaidith Campo Castro Maritza Contreras Trillos Maricela Jaimes Ángel Jorge Isaac Garay Angarita Jessica Rocío Taborda Pinto Esteban Rafael Zuleta Castro			

ANEXO 11. Acta No.3 Grupo de Investigación


 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS <small>PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA</small> <small>EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA</small>		ASESORIA DE TESIS Y PROYECTOS INVESTIGATIVOS - POSGRADOS	
Código: 4100 -F -625	Versión: 01	Emisión: 18 - 07 - 2014	Página 99 de 115

ACTA N°.	3	FECHA:	DD 20	MM 06	AA 2017	HORA INICIO:	8:00am	HORA FINALIZACIÓN:	11:45am
LUGAR:	Biblioteca I.E. ENSMI								
EQUIPO INVESTIGADOR:						¿PARTICIPA (N) EN UN MACROPROYECTO?		SÍ	X
Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Mugues, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro								NO	
NOMBRE DEL PROYECTO:	Voces sobre la didáctica de la lectura: <i>Desde los lenguajes de las diversas áreas del conocimiento</i>								
SUBLÍNEA DE INVESTIGACIÓN:									
OBJETIVO (S) DE LA SESIÓN:	Diseñar actividades y organización de la agenda para el ciclo 2 de la investigación								
PROCESO TRABAJADO:	Durante esta reunión que tuvo lugar en la Biblioteca de la institución, el orden del día se planteó en miras a organizar la ponencia y presentación del fin de semestre y el plan de acción para el ciclo dos de la investigación <ul style="list-style-type: none"> Plantear un encuentro general con los docentes para indagar saberes o concepciones sobre lectura Diseñar entrevistas a profundidad Cada miembro del equipo de investigación se comprometió a adelantar un estado del arte desde su área de acción para socializar al equipo en próximos encuentros								

Continuación del (Acta 11)

TEREAS PENDIENTES:		POR PARTE DEL EQUIPO INVESTIGADOR	
		<ul style="list-style-type: none"> • Estudio del arte desde cada área • Redactar entrevistas a profundidad 	
OBSERVACIONES:			
PRÓXIMOS ENCUENTROS			
FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDAD (TEMA)
Sin definir	x	x	x
FIRMA PARTICIPANTES:			
Lina Margarita Balmaceda Valet Dickson Rubén Ballesteros Mugues Aljady Jaidith Campo Castro Maritza Contreras Trillos Maricela Jaimes Ángel Jorge Isaac Garay Angarita Jessica Rocío Taborda Pinto Esteban Rafael Zuleta Castro			


ANEXO 12. Acta No.4 Tutoría virtual

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA	ASESORIA DE TESIS Y PROYECTOS INVESTIGATIVOS - POSGRADOS		
	Código: 4100 –F -625	Versión: 01	Emisión: 18 - 07 - 2014

ACTA N°.	4	FECHA:	08	08	2017	HORA INICIO.		HORA FINALIZACIÓN:	
LUGAR:	Vía Skype (Sala de docentes y oficina de la coordinación académica I.E. ENSMI)								
NOMBRE DEL ASESOR:	Carlos Cogollo								
NOMBRE (S) ESTUDIANTE (S):	Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Mugues, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro					¿PARTICIPA (N) EN UN MACROPROYECTO?		SÍ	x
NOMBRE DEL PROYECTO:	Voces sobre la didáctica de la lectura: <i>Desde los lenguajes de las diversas áreas del conocimiento</i>								
SUBLÍNEA DE INVESTIGACIÓN:									
OBJETIVO (S) DE LA SESIÓN:	Revisar pregunta de investigación e indagar sobre el estado de la cuestión								
PROCESO TRABAJADO:	<p>A través de Skype el docente estableció una tutoría donde se analizó la pregunta que planteada por el equipo de investigación la cual era:</p> <p>¿De qué manera la reflexión epistemológica y metodológica que hace el docente de la lectura desde una perspectiva transversal, impacta en las acciones del aula, en función de la enseñanza del proceso de lectura?</p> <p>Después de un diálogo con el tutor y teniendo en cuenta las reflexiones</p>								

TEREAS PENDIENTES:	POR PARTE DEL ASESOR		
	<ul style="list-style-type: none"> • Recepcionar ajustes a la pregunta problema de investigación 		
	POR PARTE DEL (LOS) ESTUDIANTE (S)		
<ul style="list-style-type: none"> • Cada maestrante debe indagar el estado del arte del problema de investigación desde su área de conocimiento para luego exponer al grupo de investigación • Analizar cómo se concibe la inferencia: como habilidad o como proceso. • Concepciones de lectura desde diversos autores 			
OBSERVACIONES:			
PRÓXIMOS ENCUENTROS			
FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDAD (TEMA)
Sin definir	x	x	x
FIRMA DEL ESTUDIANTE:	Lina Margarita Balmaceda Valet Dickson Rubén Ballesteros Mugues Aljady Jaidith Campo Castro Maritza Contreras Trillos		
FIRMA DEL ASESOR:	Carlos Cogollo		

ANEXO 13. Acta No.5 Grupo de Investigación


 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA	ASESORIA DE TESIS Y PROYECTOS INVESTIGATIVOS - POSGRADOS		
	Código: 4100 -F -625	Versión: 01	Emisión: 18 - 07 - 2014

ACTA N°.	5	FECHA:	DD	MM	AA	HORA INICIO:	10:30am	HORAFINALIZACIÓN:	12:00m
			10	08	2017				
LUGAR:	Oficina de Coordinación académica I.E.ENSMI								
EQUIPO INVESTIGADOR:	Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Muges, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro						¿PARTICIPA (N) EN UN MACROPROYECTO?	SÍ	<input checked="" type="checkbox"/>
								NO	
NOMBRE DEL PROYECTO:	Voces sobre la didáctica de la lectura: <i>Desde los lenguajes de las diversas áreas del conocimiento</i>								
OBJETIVO (S) DE LA SESIÓN:	Replantear pregunta problema, socializar la comprensión de la inferencia desde las diferentes áreas								
PROCESO TRABAJADO:	Se hicieron ajustes a la pregunta problema quedando de la siguiente manera: ¿De qué manera el uso de la lectura en los procesos de enseñanza desde el lenguaje que configura cada área del conocimiento para desarrollar inferencias en los estudiantes de la básica primaria y media de la institución Educativa Normal Superior de Manaure Cesar?								

Continuación del (Anexo 13)

<p>*Socializar adelantos en lo concerniente a rutas de trabajo e investigación que cada docente ha seguido para comprender la lectura como objeto enseñables de su área y además ver que teóricos aportan o que referencias se encuentra sobre la comprensión del lenguaje de cada disciplina (C. Sociales, C. Naturales, Matemática y Lengua Catellana). El profesor Esteban Zuleta hace su intervención compartiendo las referencias consultadas; Ana Teverosky.... Lina Balmaceda queda pendiente de compartir con Esteban sus lecturas.</p>			
POR PARTE DEL EQUIPO INVESTIGADOR			
TEREAS PENDIENTES:		Adelantar indagaciones sobre la lectura como objeto enseñable e inferencias desde cada área	
OBSERVACIONES:			
PRÓXIMOS ENCUENTROS			
FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDAD (TEMA)
17- 08-17	9:00am- 11:00am	Laboratorio de física. I.ENSMI	Socialización de la comprensión de la lectura desde cada área y diseño de actividades para el ciclo tres de la investigación

ANEXO 14. Acta No.6 Grupo de Investigación

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA	ASESORIA DE TESIS Y PROYECTOS INVESTIGATIVOS - POSGRADOS		
	Código: 4100 -F -625	Versión: 01	Emisión: 18 - 07 - 2014

ACTA N°.	6	FECHA:	DD 17	MM 08	AA 2017	HORA INICIO:	9:00am	HORA FINALIZACIÓN:	11:00am
LUGAR:	Laboratorio de física. I.ENSMI								
EQUIPO INVESTIGADOR:	Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Muges, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro						¿PARTICIPA (N) EN UN MACROPROYECTO?	SÍ	x
						NO			
NOMBRE DEL PROYECTO:	Voces sobre la didáctica de la lectura: <i>Desde los lenguajes de las diversas áreas del conocimiento</i>								
SUBLÍNEA DE INVESTIGACIÓN:									
OBJETIVO (S) DE LA SESIÓN:	Socialización de la comprensión de la lectura desde matemática y diseño de actividades de para el ciclo tres de la investigación								
PROCESO TRABAJADO:	Dentro de la agenda de este día la docente de investigación del área de Matemáticas socializo la construcción conceptual que elaboró en torno a la comprensión del lenguaje matemático. Esto lo hizo a través de una presentación con Pow Toon. https://www.youtube.com/watch?v=tqjU_P_HIM&feature=youtu.be								

Continuación de la (Anexo 14)

PROCESO TRABAJADO:			
<p>Se decidió trabajar con secuencias didácticas par el pilotaje de la propuesta didáctica, por otro lado el equipo investigador expuso las ideas que se tenían para el diseño de secuencias didácticas y/o unidades didácticas para el pilotaje de la propuesta, las cuales se pensaron para los grado 5, 7,9, 10 y11 de la institución y que estas apuntaran al desarrollo de inferencias.</p> <p>Se inició la elaboración del protocolo de investigación, se pensó en una serie de actividades para el ciclo tres asignando tarea para esto como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Encuesta que se aplicarán los estudiantes del segundo semestre de la formación complementaria y a los docentes de la básica primaria. 2. Taller con docentes de la secundaria y la formación complementaria. 3. Análisis del acompañamiento a los docentes de la Básica Primaria del Programa Todos a Aprender (PTA) 4. Análisis de fuentes primarias (planes de área, planeadores de clase de los docentes). 5. Observación 6. Análisis de la caracterización de los aprendizajes de la lectura a los estudiantes de los grados 2, 3, 4, y 5 de la Básica Primaria. <p>Todo esto con el fin de recoger insumos para Indagar sobre el uso de la lectura en los procesos de enseñanza que permiten desarrollar la habilidad inferencial en las diversas áreas del conocimiento.</p>			
POR PARTE DEL EQUIPO INVESTIGADOR			
TEREAS PENDIENTES:			
<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de secuencias didácticas que evidencien cómo se lleva la comprensión de la lectura desde el lenguaje del área y que a su vez desarrollen inferencias en los estudiantes. • Diseño y presentación del plan de acción (Ficha #7) y protocolo de investigación para el ciclo tres 			
OBSERVACIONES:			
PRÓXIMOS ENCUENTROS			
FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDAD (TEMA)


Continuación del (Anexo 14)

Sin definir	x	x	Revisar los avances en las secuencias didácticas articuladas al proyecto de investigación.
-------------	---	---	--------------------------------------------------------------------------------------------

FIRMA PARTICIPANTES:

Lina Margarita Balmaceda Valet
Dickson Rubén Ballesteros Muges
Aljady Jaidith Campo Castro
Maritza Contreras Trillos
Maricela Jaimes Ángel
Jorge Isaac Garay Angarita
Jessica Rocío Taborda Pinto
Esteban Rafael Zuleta Castro


ANEXO 15. Acta No.7 Tutoría Virtual

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA	ASESORIA DE TESIS Y PROYECTOS INVESTIGATIVOS - POSGRADOS		
	Código: 4100 -F -625	Versión: 01	Emisión: 18 - 07 - 2014

ACTA N°.	7	FECHA:	DD	MM	AA	HORA	4:00pm	HORA FINALIZACIÓN:	5:00pm		
			12	09	17	INICIO:					
LUGAR:	Aula Vidyo										
NOMBRE DEL ASESOR:	Robinson Sanabria										
NOMBRE (S) ESTUDIANTE (S):	Dickson Ballesteros, Aljady Campo, Maritza Contreras, Maricela Jaimés, Jorge Garay, Jessica Taborda, Esteban Zuleta.						¿PARTICIPA (N) EN UN MACROPROYECTO?	SÍ	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>
NOMBRE DEL PROYECTO:	Voces sobre la didáctica de la lectura: <i>Desde las diversas áreas del conocimiento</i>										
SUBLÍNEA DE INVESTIGACIÓN:											
OBJETIVO (S) DE LA SESIÓN:	Revisar los avances en las secuencias didácticas articuladas al proyecto de investigación.										
PROCESO TRABAJADO:	<ul style="list-style-type: none"> • Instrucciones por parte del asesor sobre la forma cómo será trabajada esta asesoría virtual. • Socialización de cada participante del equipo de investigación de la secuencia didáctica que se ha planteado como parte del proceso de recolección de información. • El docente aclara dudas, hace las correcciones pertinentes. • Retroalimentación del proceso. 										

TEREAS PENDIENTES:	POR PARTE DEL ASESOR		
	<ul style="list-style-type: none"> Asesoría Retroalimentación de las secuencias didácticas planeadas y aplicadas. 		
	POR PARTE DEL (LOS) ESTUDIANTE (S)		
<ul style="list-style-type: none"> Pensar para el próximo encuentro los instrumentos de recolección de información que se van a emplear en esta etapa de la investigación. Llevar un registro de paso a paso y la explicación de los cambios o descripción de los cambios. Aplicar 2 secuencias didácticas que permitan ampliar los horizontes del proceso de investigación. Es decir, implementar otro eje articulador, otro contenido pero en la que se siga manteniendo la secuencia Didáctica. 			
OBSERVACIONES:	<ul style="list-style-type: none"> El asesor hace énfasis en la importancia de la reflexión permanente, pensar qué sirvió y que no. Implementar varios ejes articuladores pero que conserven la línea de la secuencia didáctica. Se sugiere trabajar con los siguientes instrumentos de recolección de datos: diario de campo, grabación y evaluación de la secuencia didáctica. 		
PRÓXIMOS ENCUENTROS			
FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDAD (TEMA)
x	x	x	x
FIRMA DEL ASESOR:	Robinson Sanabria		

ANEXO 16. Acta No.8 Grupo de Investigación

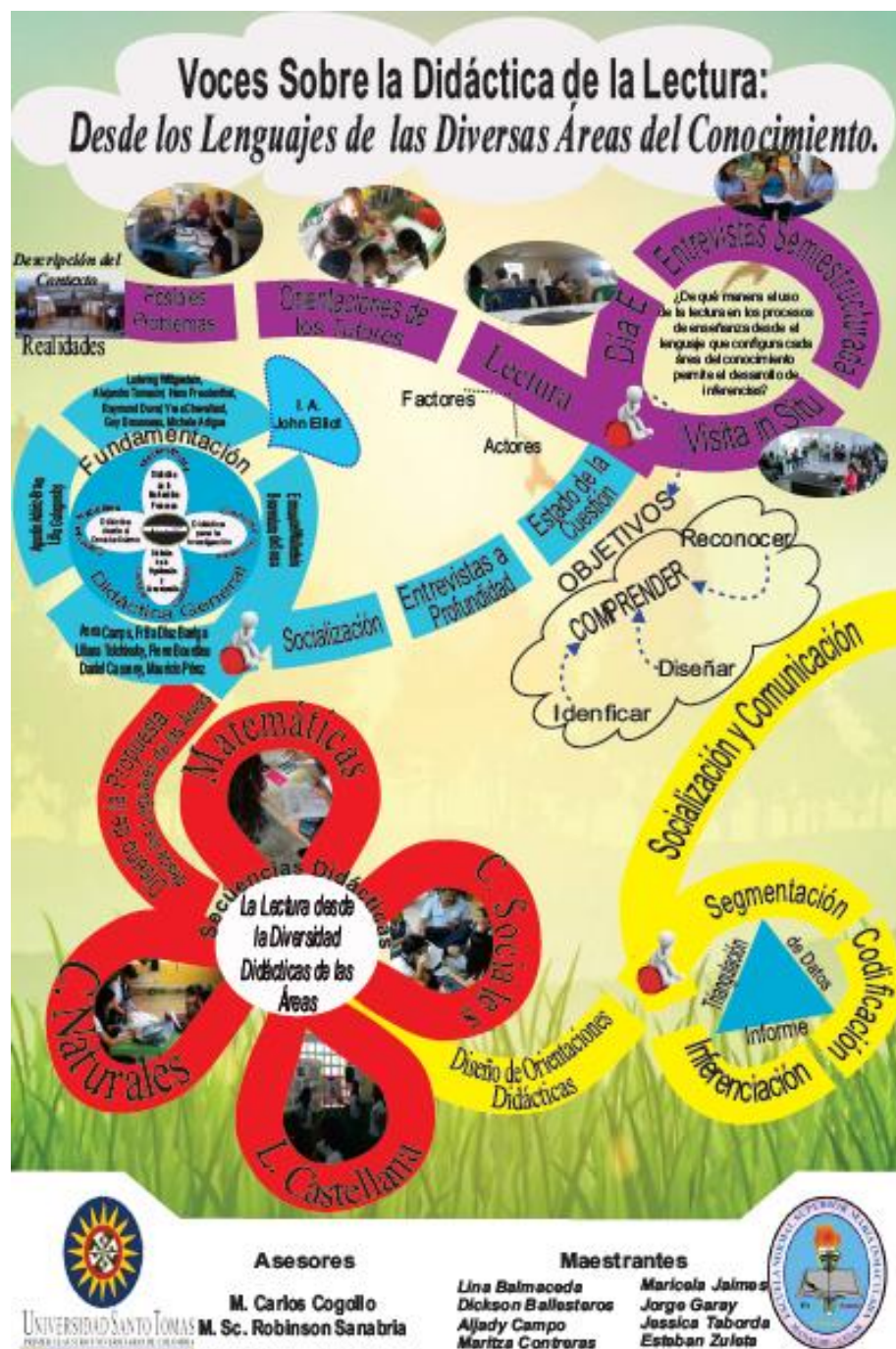
 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA	ASESORIA DE TESIS Y PROYECTOS INVESTIGATIVOS - POSGRADOS		
	Código: 4100 -F -625	Versión: 01	Emisión: 18 - 07 - 2014

ACTA N°.	8	FECHA:	DD	MM	AA	HORA INICIO:	9:30am	HORAFINALIZACIÓN:	11:45am
LUGAR:	Oficina de la coordinación académica I.E.ENSMI								
EQUIPO INVESTIGADOR:	Lina Margarita Balmaceda Valet, Dickson Rubén Ballesteros Mugues, Aljady Jaidith Campo Castro, Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel, Jorge Isaac Garay Angarita, Jessica Rocío Taborda Pinto y Esteban Rafael Zuleta Castro						¿PARTICIPA (N) EN UN MACROPROYECTO?	SÍ	x
NOMBRE DEL PROYECTO:	Voces sobre la didáctica de la lectura: <i>Desde los lenguajes de las diversas áreas del conocimiento</i>								
OBJETIVO (S) DE LA SESIÓN:	<ul style="list-style-type: none"> • Corregir y organizar el plan de acción para el ciclo cuatro y analizar las diferentes secuencias didácticas a implementar para el pilotaje de la propuesta pedagógica • Organizar y diligenciar ficha número 9 del proyecto de investigación. 								
PROCESO TRABAJADO:	<p>Durante este encuentro se socializan las secuencias didácticas como insumo para la propuesta de investigación, las cuales se están desarrollando tanto en primaria por Dickson Ballesteros en el grado 5 y en bachillerato por los profesores Jorge Garay y Aljady Campo específicamente en noveno grado; Maricela Jaimes y Jéssica Taborda en séptimo grado. La secuencia para los grados 10 y 11s aún está en su fase de planeación a cargo de Lina Balmaceda y Esteban Zuleta.</p> <p>Procedimos a la asignación de tareas y análisis de los componentes de la ficha # 9 y protocolo de la investigación en el ciclo 4</p>								

Continuación del (Anexo 16)

		POR PARTE DEL EQUIPO INVESTIGADOR	
		<ul style="list-style-type: none"> • Jorge Isaac Garay Angarita y Aljady Jaidith Campo Castro: se encargaran de redactar la introducción. • Maritza Contreras Trillos, Maricela Jaimes Ángel y Jessica Rocío Taborda Pinto trabajaron sobre la justificación. • Lina Margarita Balmaceda Valet se encargara de redactar lo que respecta al planteamiento del problema. • Ajustes y revisión de la ficha número 9 para subir al Dropbox y enviar a los tutores por plataforma Modoole. • La profesora Lina Balmaceda queda pendiente para socializar al grupo las rutas que está siguiendo para la comprensión del lenguaje de su área. • El profesor Jorge Garay queda pendiente de compartir el texto de Pierre Bourdieu sobre la Lectura como practica cultural. 	
TEREAS PENDIENTES:			
OBSERVACIONES:			
PRÓXIMOS ENCUENTROS			
FECHA	HORARIO	LUGAR	ACTIVIDAD (TEMA)
20-10-2017	10:30am- 12:30m	Cafetería de la I.E. ENSMI	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustes sobre el protocolo de investigación • Determinar técnicas para la sistematización de la información recolectada • Análisis sobre la ejecución de secuencias didácticas

Figura 13. Infografía ruta de la investigación



Esta infografía muestra un diseño sobre la ruta investigativa y sus ciclos, según la I.A. propuesta por de Elliott (2005). Diseño que fue presentada en durante la ponencia de cierre y evaluación del tercer semestre (ciclo) de la maestría

Fuente: Elaboración del equipo de investigación

ANEXO 17. *Video reflexión de los estudiantes frente a la propuesta didáctica*

Estudiantes del grado 7° y 11° expresan sus apreciaciones sobre la experiencia con la secuencia didáctica del área de lengua castellana y del área de ciencias sociales, las cual promueve la inferencia desde la caricatura y textos sobre el conflicto y el post conflicto. En diálogo con el asesor y el equipo investigador, los estudiantes de estos grados evidencian con su opinión que a partir de este ejercicio las clases fueron innovadoras, interesantes y de actualidad, donde desarrollaron todo tipo de habilidades y sin darse cuenta elaboraron inferencias deductivas e inductivas entre otras, desde diversos tipos de textos.

Ver video:

<https://www.youtube.com/watch?v=TiRqvaGpCS0&feature=youtu.be>

ANEXO 18. *Video Pow Toon lenguaje de la matemática*

A través de un video con la herramienta Pow Toon la compañera Aljady Campo miembro del equipo de investigación socializó con los demás miembros del equipo la construcción conceptual que elaboró en torno a la comprensión del lenguaje matemático.

Ver video:

https://www.youtube.com/watch?v=tqjU_P_HIM&feature=youtu.be

ANEXO 19. *Repositorio Dropbox*

Dropbox creado, y repositorio de anexos, para el trabajo del equipo de investigación.

Cuenta: maestranesnormalmanaure@gmail.com

Clave: maestranes01