



**PROPUESTA LÚDICA PEDAGÓGICA PARA MOTIVAR Y POTENCIAR
LA ATENCIÓN Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL GRADO DE TRANSICIÓN DEL INSTITUTO TÉCNICO
AQUILEO PARRA DE BARICHARA SANTANDER**

LAURA CRISTINA CARREÑO GRANADOS

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
DECANATURA DE DIVISIÒN DE EDUCACIÒN
ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÒN
LICENCIATURA EN EDUCACIÒN PREESCOLAR
BUCARAMANGA, 2019**



**PROPUESTA LÚDICA PEDAGÓGICA PARA MOTIVAR Y POTENCIAR
LA ATENCIÓN Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DEL GRADO DE TRANSICIÓN DEL INSTITUTO TÉCNICO
AQUILEO PARRA DE BARICHARA SANTANDER**

**Trabajo de investigación para optar al título de Licenciado en
Educación Preescolar**

LAURA CRISTINA CARREÑO GRANADOS

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
DECANATURA DE DIVISIÒN DE EDUCACIÒN
ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÒN
LICENCIATURA EN EDUCACIÒN PREESCOLAR
BUCARAMANGA, 2019**

PÀGINA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de grado titulado: “Propuesta lúdica pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara Santander”, presentado por Laura Cristina Carreño Granados en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar fu aprobado por:

Director Asesor:

Firma

Firma del Jurado

Firma del Jurado

Bucaramanga, noviembre de 2019

Advertencias

“La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará porque no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956.

Agradecimiento

Deseo agradecer a Dios primeramente por haberme permitido cumplir esta gran meta, a mi familia por su apoyo incondicional. Al Rector del colegio Instituto Técnico Aquileo Parra, Lic. Henry Bohórquez Sosa, a la docente titular Lic. Martha Bueno y a los estudiantes del grado de transición por su disposición y participación en las actividades realizadas para esta investigación.

Dedicatoria

*A: todos los niños y niñas con el
deseo de aprender y de contribuir
en el bienestar de la sociedad.*

Laura Cristina Carreño Granados

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	12
1. CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	14
1.1 TEMA.....	15
1.2 Descripción del problema.....	175
1.3 Pregunta problema.....	187
1.4 OBJETIVOS.....	18
1.4.1 OBJETIVO GENERAL.....	18
1.4.2 Objetivos específicos.....	18
1.5 JUSTIFICACIÓN.....	19
2. CAPITULO II: FUNDAMENTOS.....	21
2.1 Antecedentes.....	22
2.2 Fundamento Teórico.....	245
2.3 Fundamento Conceptual.....	29
2.3.1 La atención.....	29
2.3.2 La motivación.....	380
2.3.3 La didáctica	31
2.3.4 La pedagogía.....	452
2.3.5 La lúdica.....	463
2.3.6 El aprendizaje significativo.....	34
2.4 Fundamento Contextual.....	475
2.5 Marco Legal.....	38
3. CAPÍTULO III: METODOLOGÍA.....	44
3.1 Metodología.....	45
3.2 Enfoque de la investigación	45
3.3 Tipo de investigación.....	46
3.4 Recolección de datos	46
3.4.1 Población.....	46
3.4.2 Técnicas e instrumentos	47
3.4.2.1 Entrevista	47
3.4.2.2 Prueba diagnóstica	47
3.4.2.3 Observación.....	48
3.4.2.4 Encuesta	48

3.4.2.5 Análisis documental.....	49
3.4.2.6 Aplicación de las técnicas e instrumentos.....	49
3.4.2.7 Análisis de los resultados.....	53
4. CAPITULO IV: PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	73
4.1 Acciones pedagógicas y educativas para solución del problema	74
5. ALCANCES Y LIMITACIONES.....	97
6. CONCLUSIONES.....	988
7. REFERENCIA.....	99
8. APÈNDICES.....	103

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 .Porcentaje de los datos en cuanto a las actividades observadas en los niños y niñas

Tabla 2. Acciones Pedagógicas

Tabla 3. Propuesta Lúdica - Pedagógica

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 Prueba diagnóstica

Figura 2 Actividad 1 “Las partes del cuerpo”

Figura 3 Actividad 2 “La higiene personal”

Figura 4 Actividad 3 “La alimentación”

Figura 5 Actividad 4 “Los animales domésticos y salvajes”

Figura 6 Actividad 5 “Las plantas”

Figura 7 Actividad 6 “Números conteo del 1 al 5”

Figura 8 Actividad 7 “Las figuras”

Figura 9 Actividad 8 “Las vocales”

Figura 10 Actividad 9 “Medios de transporte”

Figura 11 Actividad 10 “Los valores”

Figura 12 Análisis general de las actividades

Figura 13 Análisis general de la guía de observación

LISTA DE ANEXOS

Apéndice A. Entrevista a la docente titular

Apéndice B. Prueba diagnóstica

Apéndice C. Guía de observación

Apéndice D. Fotografías

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto tiene como finalidad demostrar que por medio de una propuesta lúdica pedagógica se puede motivar y potenciar la atención de los niños y niñas del grado transición del Instituto Técnico Aquileo Parra, donde se evidencia que las diferentes estrategias empleadas fueron importantes para lograr en los educandos la motivación en cada una de las actividades planeadas. En las investigaciones de Morón (2011) nos afirma que la ausencia de la motivación hace difícil la tarea del docente, ya que la falta de esta hace que la enseñanza y el aprendizaje se torne más complejo.

Por consiguiente se planteó la pregunta problema ¿Cómo mediante la implementación de una propuesta lúdico pedagógica se puede motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara Santander? para lograr esto se implementó una propuesta lúdico pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo, donde la variedad de actividades fue fundamental para captar el interés en el estudiante. Zuñiga (Hernán & Gómez, 2009) indica que la lúdica es importante ya que le da el disfrute y goce a las diversas actividades que se hagan en el aula de clase.

Se formuló como objetivo general motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo, mediante la implementación de una propuesta lúdica pedagógica con los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara

Santander, y como objetivos específicos se plantearon cuatro, el primero fue identificar el desempeño de los estudiantes del grado de transición, en el desarrollo de las actividades pedagógicas a través de una entrevista con la docente; como segundo diseñar la propuesta lúdica pedagógica, para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo en los niños y las niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra.

Además, como tercer objetivo es implementar la propuesta lúdica pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo en los niños y las niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra. Y por último evaluar la incidencia de la propuesta lúdica pedagógica, con la implementación de guía de observación, que permita conocer los avances en la atención y el aprendizaje significativo de los niños y las niñas. Donde se evidencia que la propuesta lúdica pedagógica logra fortalecer la motivación, atención y el aprendizaje significativo, utilizando diversas estrategias y herramientas que permitieron ayudar al estudiante en cada una de las actividades programadas.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 TEMA

Propuesta lúdico pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara Santander.

1.2 Descripción del problema

Los estudiantes del grado transición del “Instituto Técnico Aquileo Parra” están presentando desinterés en el desarrollo de las diferentes actividades educativas propuestas dentro del aula de clase. Durante la práctica pedagógica realizada en el año 2018, primer periodo, en la institución educativa “Instituto Técnico Aquileo Parra” del municipio de Barichara, se evidenció por medio de la observación directa que los estudiantes de transición se les dificulta realizar diversas actividades, siendo esto un inconveniente para llevar a cabo todo lo estipulado en el plan de estudio.

Para corroborar lo dicho anteriormente se realizó una entrevista a la docente titular del grado transición con el fin de conocer a mayor profundidad las dificultades de los niños y niñas en la motivación y atención para la construcción del aprendizaje por medio de determinadas actividades, en el cual enfatiza que los y las estudiantes se entretienen fácilmente ya sea hablando con los demás compañeros, manipulando juguetes y

observando otros objetos como libros o cuadernos; siendo esto un impedimento en su formación académica.

Pero cabe tener en cuenta que Mora (2015) dice que “la emoción es la energía que mueve al mundo” esto quiere decir que la emoción despierta la curiosidad siendo esta fundamental en la apertura automática de la atención, logrando un mayor aprendizaje, sin embargo para lograr esto el estudiante debe ser estimulado por el docente donde sea el encargado de motivar ya sea por medio de una pintura, una canción, un objeto extraño, pero que tenga referencia con lo que se les quiere enseñar, un ejemplo que da es que, los estudiantes muestran un gran interés cuando, cada día, antes de comenzar la clase durante algunos minutos se les muestran imágenes relacionadas con la temática que se les quiere enseñar y así lograr su atención y gusto hacia la clase.

Para esto es necesario que el docente despierte la curiosidad del educando utilizando de manera didáctica los recursos para mantener en ellos una atención en todas las actividades propuestas y obtener un mayor aprendizaje.

Morón (2011) dice que: “La ausencia de motivación hace complicada la tarea del maestro/a. También decir que la falta de motivación por parte del alumno/a queda a veces fuera del alcance del maestro/a.” p.1

Para despertar el interés de los alumnos es a veces un poco complicado en algunas ocasiones y contextos. Los maestros deben emplear recursos, técnicas, dinámicas, juegos y demás herramientas para poder conseguir la motivación de sus alumnos respecto el tema que se está dando. Morón (2011), p.5

Es importante resaltar que el docente en el aula de clase debe siempre mostrar una actitud motivadora en cada una de las actividades, que capten la atención del educando y logren aprender de una manera fácil y significativa.

Por otro lado Pont (1982) habla sobre “la didáctica y educación en preescolar en donde enfatiza que la utilización de diferentes métodos de enseñanza como la experimentación, la vivencia de diversas situaciones facilitaran los procesos de aprendizaje”. p.8

Por consiguiente, se debe tener siempre presente que estos métodos serán sumamente importantes para lograr mantener la atención del estudiante.

Es importante resaltar que los niños y las niñas al desarrollar este proyecto lograrán tener una motivación y un aprendizaje significativo en cada una de las actividades, pues han sido elaboradas con el fin de captar la atención y concentración de los estudiantes.

1.3 Pregunta problema

¿Cómo mediante la implementación de una propuesta lúdica pedagógica se puede motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara Santander?

1.4 OBJETIVOS

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

Motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo, mediante la implementación de una propuesta lúdica pedagógica con los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara Santander.

1.4.2 Objetivos Específicos

1. Identificar el desempeño de los estudiantes del grado de transición, en el desarrollo de las actividades pedagógicas a través de una entrevista con la docente.
2. Diseñar la propuesta lúdica pedagógica, para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo en los niños y las niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra.
3. Implementar la propuesta lúdica pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo en los niños y las niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra.
4. Evaluar la incidencia de la propuesta lúdica pedagógica, con la implementación de guía de observación, que permita conocer los avances en la atención y el aprendizaje significativo de los niños y las niñas.

1.5. JUSTIFICACIÓN

Basada en la observación directa que se realizó durante la práctica pedagógica, la entrevista realizada a la docente titular, se pudieron evidenciar falencias en la forma como la institución orienta estrategias para fortalecer la motivación, la atención y el aprendizaje significativo en los estudiantes de preescolar. Por lo tanto, aplicar este proyecto con los niños y niñas del grado transición del Instituto Técnico Aquileo Parra en el municipio de Barichara va a partir de actividades con diversas didácticas que ayudan a despertar el interés en el aula de clase.

Para fortalecer en los estudiantes la motivación, atención y el aprendizaje significativo en el aula de clase, es indispensable que la docente tenga en cuenta diferentes métodos de enseñanza para lograr mantener el interés de cada uno de ellos. Para esto se implementa la propuesta lúdico – pedagógica donde por medio de diversas actividades los estudiantes logran reforzar lo que han aprendido durante su proceso escolar como por ejemplo las partes del cuerpo, la higiene, los alimentos, los animales domésticos y salvajes, las plantas, entre otros, que van encaminadas con estrategias metodológicas que ayudaran a mejorar la atención y concentración en su aprendizaje.

Durante este proceso, se llegó a la conclusión de que la motivación y la atención para los estudiantes de transición es muy importante trabajarlas ya que por medio de estas se observan actitudes positivas en el desempeño de cada uno, donde hay una integración más

rápida y continua en su actividad de aprendizaje, pues se trabajan distintas técnicas que llevan a que el niño y la niña tengan un aprendizaje significativo.

Dentro del quehacer docente esta investigación aporta recursos didácticos y lúdicos que pueden ser implementados en cualquier contexto atendiendo cada necesidad del grupo a trabajar. Además de favorecer aquellos conocimientos, habilidades y actitudes para desarrollar un buen trabajo en el aula, donde la motivación, la atención y el aprendizaje significativo van de la mano.

CAPITULO II: FUNDAMENTOS

2.1 Antecedentes

Es importante motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas para el desarrollo de las diversas actividades propuestas en el aula de clase, logrando que el educando adquiriera de una manera agradable cada una de las temáticas.

A continuación, se darán a conocer algunos proyectos basados en la motivación, atención y en el aprendizaje significativo.

Mediante la propuesta didáctica para estimular la atención en los estudiantes se denomina “La atención en las niñas y niños en el nivel de preescolar de la institución educativa ternera del distrito de Cartagena” donde se tuvo como objetivo reconocer las estrategias pedagógicas que estimulen la atención, en los niños y las niñas de preescolar. En conclusión, al trabajar con la atención y la motivación para los alumnos fue muy favorable ya que presentan actitudes positivas en su desempeño preescolar, se reafirmaron los valores que incluían una actitud más considerable al realizar sus trabajos. (Medrano & Pimente, 2014)

Por lo anterior se debe tener siempre presente que es importante promover en los niños y en las niñas nuevas experiencias, motivándolos a tener un aprendizaje significativo a través de diferentes actividades que desarrollen de manera agradable, para lograr esto se tiene en cuenta el interés de cada educando despertando en ellos la voluntad de realizar cada una de las temáticas propuestas.

Como segunda propuesta se eligió la siguiente: “Potenciar la atención de los niños y niñas del grado kinder “A” del jardín infantil “los amigos de Paulita” a través de una propuesta lúdico-pedagógica.” Donde el objetivo es lograr potenciar la atención a través del desarrollo de las actividades lúdicas, para que de esta manera los estudiantes disminuyan su atención dispersa y fortalezcan su capacidad de concentración. En conclusión, las actividades de carácter lúdico generan agrado facilitando la realización éstas, donde el proceso didáctico permite el desarrollo a las habilidades intelectuales, logrando en los educandos disminuir la atención dispersa en la construcción del conocimiento. (Rodríguez, 2010). Con base en esto cabe destacar que las creaciones de espacios lúdicos son importantes en la implementación de las actividades, logrando fortalecer la atención en los niños y las niñas. Siendo esto parte fundamental en el proceso enseñanza- aprendizaje, facilitándole una mayor concentración en cada una de las temáticas vistas.

El tercer proyecto observado fue: “Importancia de la motivación en el aprendizaje de los niños” con el objetivo de estimular la motivación para mejorar los procesos de aprendizaje de los niños en edad preescolar. En conclusión, realizar actividades creativas diferentes y no rutinarias, motiva a los niños hasta lograr un aprendizaje rápido, eficaz y divertido, en donde la lúdica ha ganado un espacio fundamental en el quehacer educativo, en el cual el niño expresa con libertad, donde la motivación aumenta cuando tiene espacios para la experimentación, para satisfacer su curiosidad. (Poveda, 2002). Por consiguiente, es importante que se manejen diferentes estrategias pedagógicas en el cual hacen parte de la

motivación de los niños y de las niñas, donde el educando aprende con mayor facilidad, logrando mantener una mayor concentración en cada una de las actividades planeadas para la clase.

El cuarto proyecto que se tuvo en cuenta fue: “Influencia de la falta de concentración que está afectando el desempeño escolar de los niños de transición de la Institución Educativa Santa María Goretti de Montería en el año 2010” teniendo como objetivo determinar los aspectos que influyen en la falta de concentración que están afectando en el desempeño escolar de los niños de preescolar. En conclusión, la falta de concentración se da por medio de distractores que los estudiantes llevan al aula de clase, donde esta afecta mucho en el desempeño escolar debido a que los estudiantes se atrasan en dichas actividades y no quedan acorde con sus demás compañeros. (Atencia, 2010). Con respecto a lo dicho anteriormente se deben crear ambientes adecuados en el aula de clase, donde se enseñen técnicas más adecuadas de concentración y así lograr que el educando logre a cabalidad cada una de las actividades propuestas en el plan de estudio.

El quinto y último proyecto que se identificó fue: “Con juego y atención aprendemos mejor” tiene como objetivo implementar actividades lúdico-pedagógicas para mejorar la atención dispersa que afectan en el aprendizaje. En conclusión, la aplicación de las metodologías e instrumentos utilizados para el diagnóstico de la situación problema y posterior a ella la implementación de estrategias lúdico- pedagógicas contribuyeron al fortalecimiento y mejoramiento de la atención dispersa con el desarrollo de actividades artísticas, lógicas matemáticas, el lenguaje y el juego. (Noguera , 2016)

Por lo anterior es importante resaltar que las estrategias de carácter lúdico-pedagógicas han sido fundamentales en el aprendizaje del niño y la niña en el aula de clase, siendo estas pertinentes en cada una de las temáticas vistas, logrando un aprendizaje significativo en cada una de ellas.

2.2 Fundamento Teórico

El presente apartado está relacionado con diferentes teóricos que hablan sobre la atención, la motivación, la didáctica, la pedagogía, la lúdica y el aprendizaje significativo todo encaminado a fortalecer la atención en el aula de clase.

Balbuena, Barrio, González, Pedrosa, Rodríguez, Yáguez et al (2014) afirman “que la atención es un proceso complejo, relacionado tales como seleccionar información relevante, mantener la atención en forma constante durante un tiempo prolongado o realizar una actividad evitando distracciones”. p34

Además, dicen,

que se deben crear un entorno físico y ambiente estructurado, trabajar las normas, que deben ser claras, sencillas y consensuadas con el resto del equipo docente. Colocarlas en un lugar visible. Establecer una rutina en el funcionamiento del aula. Organizar las tareas a realizar los materiales a utilizar en donde los medios técnicos que favorezcan su atención. p. (35).

Por lo anterior, en este proyecto se utilizan diversas estructuras basadas en normas y rutinas donde la atención se puede mejorar por medio de actividades variadas para lograr en ellos la motivación del educando en el aula de clase, siendo esto fundamental para la elaboración de dichas planeaciones de clase.

Seguidamente Carrillo, Padilla, Rosero & Villagómez (2009) hablan sobre la motivación y el aprendizaje donde resaltan que el interés que tenga el estudiante sobre el tema o la temática que se va a enseñar interviene en él generando motivación en lo que va aprender, siendo esto importante en su buen comportamiento durante la clase y logrando la atención en las actividades propuestas. Estos autores dan a conocer algunas motivaciones que generan aprendizaje:

- Interés por el tema de trabajo: un tema interesante desencadena con facilidad el aprendizaje.

- Sentir ayuda del profesor: se construye en medio de la enseñanza y aprendizaje, pues el alumno y el profesor siempre interactúa.

Con base al proyecto se tiene presente lo anterior expuesto ya que es importante para motivar a los niños y a las niñas en el proceso de la enseñanza – aprendizaje, pues la atención se obtiene mediante la motivación que recibe el estudiante a la hora de aprender una temática.

Pont (1982) dice que en la etapa preescolar se constituye en el primer momento en el periodo de aprendizaje a través de la vivencia de la realidad, en un segundo momento en la

experimentación de estos aprendizajes, en un tercer momento en la adquisición de contenidos y finalmente los inicios del aprendizaje con la lectura, escritura y las matemáticas.

La didáctica en la educación preescolar se caracteriza, en la intervención del docente en el ambiente, potenciando su riqueza y favoreciendo las experiencias del niño y la niña, siempre dentro de su interés, en el cual la implementación de la didáctica en preescolar es importante ya que los diversos métodos de enseñanza encaminados a la experimentación, a la vivencia de situaciones, ambientes y entornos, se facilitaran en el aprendizaje conllevando a fortalecer la atención del estudiante, pero creando en ellos el interés por aprender.

Por consiguiente, este autor aporta al proyecto en la didáctica ya que esta es primordial para llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, utilizando diversos elementos que influyan en el proceso de adquirir el conocimiento de una manera asertiva, siendo está fundamental en la utilización de herramientas y métodos de enseñanza, logrando captar la atención y motivación en los niños y en las niñas.

Lucio (1989) habla que la pedagogía es un proceso educativo que puede desarrollarse de una manera artesanal donde se busca “saber educar” donde el educador utiliza diversas herramientas para orientar y enseñar. Mientras que la educación ha sido una acción continua, la pedagogía ha sido intermitente, en el cual la pedagogía es una teoría práctica cuya función es orientar las prácticas educativas.

Respecto a lo anterior se ha tenido en cuenta en el proyecto la pedagogía pues el docente en el aula de clase debe manejarlo de una manera pertinente siempre buscando los mejores procedimientos para intervenir en el entorno educativo y a partir de estos buscando diversos métodos que logren cautivar la atención en los estudiantes por medio de las diversas destrezas y habilidades que posea.

Yañez (2013) dice que la lúdica es el proceso interno que mueve al individuo en diversas situaciones, ámbitos de referencia y temporalidad implicando en ello el aprendizaje” logrando en el sujeto momentos de satisfacción, gozo, alegría en cualquier momento de su existencia, motivando al estudiante a olvidarse de sus límites y de aplicar su creatividad e ingenio en el proceso de aprendizaje ya sea formal o informal. En donde el juego tiene un papel importante en el proceso enseñanza-aprendizaje por medio de estrategias y técnicas con reglas preestablecidas, que aumentan el interés del estudiante.

Logrando que en el proyecto se incorpore la lúdica con el fin de motivarlos e incentivarlos en el proceso de la enseñanza y de su aprendizaje.

Por último Rivera (2004) con base en los postulados de Ausubel dice que la teoría del aprendizaje significativo responde a la concepción del aprendizaje donde este tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben, pues el aprendiz sólo aprende cuando encuentra sentido a lo que aprende. Este tipo de aprendizaje es importante ya que será para la vida, pues siempre se planteará un

para que, donde lo que aprende será utilizado en su contexto y servirá para solucionar diversas situaciones en su diario vivir.

Se tuvo en cuenta en el proyecto el aprendizaje significativo pues el estudiante recibe información donde la asimila y ahí va relacionando significativamente los conceptos, para lograrlo se implementan diferentes herramientas que permiten la asimilación de los nuevos conocimientos e incorporarlos en su vida cotidiana.

2.3 Fundamentos Conceptual

En búsqueda de fortalecer el interés en el desarrollo de las actividades educativas se lleva a cabo la propuesta lúdica – pedagógico basada en que el estudiante logre motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo, mediante la implementación de una propuesta lúdico pedagógico con los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara Santander, donde se involucra una serie de definiciones primordiales como son: la atención, la motivación, la didáctica, la pedagogía, la lúdica y el aprendizaje significativo.

2.3.1 La atención

La atención es un proceso en el cual ayuda, facilita y participa en el desarrollo cognitivo, donde el entorno influye en la estimulación, así mismo observar, escuchar,

tocar, oler y gustar, requieren de esta habilidad para el procesamiento de la información y para la realización de cualquier actividad (Ocampo, 2009). Siendo esta importante en el aula de clase a la hora de dar a conocer una temática.

Además Luria como se citó en Añaños (1999) dice que la atención es un proceso donde se selecciona información importante, donde hay afianzamiento de los programas de ejercicio electivo y de sostenimiento permanente.

Cabe destacar que esta es fundamental para el rendimiento académico pues el docente crea en el educando curiosidad para captar en él la atención hacia lo que se pretende enseñar facilitando el aprendizaje, sin olvidar que esto es importante en las actividades que se establecen día a día en el aula de clase.

2.3.2 La motivación

La motivación es un proceso en el cual el educando mantiene una actitud positiva hacia lo que se va realizar durante el transcurso de la etapa escolar.

Es un proceso psicológico que determina la manera de enfrentar y realizar las actividades, tareas educativas y entender la evaluación que contribuye a que el alumno/a participe en ellas de una manera más o menos activa, dedique y distribuya su esfuerzo en un periodo de tiempo, se plantee el logro de un aprendizaje de calidad o meramente el cumplimiento de sus obligaciones en un contexto del que trata de extraer y utilizar la información que le permita ser eficaz. (Morón, 2011, pág. 1)

Igualmente el autor Naranjo (2009) nos afirma que: “La motivación es un aspecto de enorme relevancia en las diversas áreas de la vida, entre ellas la educativa y la laboral, por cuanto orienta las acciones y se conforma así en un elemento central que conduce lo que la persona realiza y hacia qué objetivos se dirige”. p1

Con base a lo anterior se debe tener presente que la motivación es importante en el aula de clase para lograr mantener al educando activo y participativo en cada una de las actividades propuestas y así lograr un mayor atención e interés.

2.3.3 La didáctica

La didáctica es el arte de enseñar, donde facilita el proceso de enseñanza aprendizaje.

En donde el arte es la cualidad intelectual práctica, habilidad interna que se manifiesta como una facilidad para producir algo, como por ejemplo bailar, escribir, cocinar, y en el caso del docente enseñar. Cabe destacar que un educador es didáctico cuando posee la habilidad para comunicar un tema, volver claro un asunto difícil y estimular de diferentes formas el aprendizaje de sus educandos. (Torres & Girón, 2009, pág. 28)

Nèrici como se citó en Torres & Girón (2009) nos dice que:

La didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarle a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente (...). p2

En el transcurso de la enseñanza de las diversas temáticas el docente requiere de ciertas didácticas que permitan motivar y cautivar el interés del educando, siendo esta facilitadora para lograr un mayor aprendizaje.

2.3.4 La pedagogía

La pedagogía es una ciencia de la educación, en donde la didáctica como la pedagogía se ocupa de organizar, trabajar y explicar la transmisión y apropiación de los saberes, tanto desde la óptica del aprendizaje como de la enseñanza, por lo cual se complementan.

La pedagogía, en efecto, constituye una reflexión teórica que no se limita a la transmisión práctica de los saberes ni se detiene en la importante realidad del currículo y los contenidos, ni en las competencias atinentes al hecho educativo. La pedagogía se ubica en el espacio-tiempo de la sociedad, en sus valores y principios, y se aventura a proponer cómo debería llevarse a cabo la educación, en qué condiciones y por qué. El rol de la pedagogía es por tanto de proyecciones profundas, abarcador, panorámico y procura la síntesis, aunque se apoya en la fenomenología diversa que caracteriza al aula de clase y a la escuela. Si imaginamos que el maestro pone en práctica los desarrollos de la investigación educativa y crea los mecanismos didácticos para la transferencia de conocimientos, la función del pedagogo será la de crear teoría, con base en esos elementos, en cierto modo torrenciales. (Liscano, 2007, pág. 1)

Bernal (2017) nos afirma que la pedagogía es un conjunto de saberes que buscan tener impacto en el proceso educativo, en cualquiera de las dimensiones que esta tenga, así como en la comprensión y la organización.

Es por eso que la pedagogía es el método para la enseñanza, en donde la práctica, técnicas, principios y métodos hacen parte de esta, siendo importante en el educador para llevar a cabo una mejor planeación en el aula de clase.

2.3.5 La lúdica

La lúdica es aquello que se puede realizar en el tiempo libre, con el objetivo de liberar tensiones, huir de la rutina diaria y de las preocupaciones, y para obtener un poco de diversión y entretenimiento. Los beneficios que generan las actividades lúdicas pueden ser, por ejemplo, aumento de la autoestima, desarrollo de la creatividad y pensamiento, exploración de las posibilidades sensoriales y motoras. En donde el juego es visto para impartir educación.

Zuñiga (Hernán & Gómez, 2009) afirma que:

“La lúdica como parte fundamental del desarrollo armónico humano, no es una ciencia, ni una disciplina ni mucho menos una nueva moda. La lúdica es más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida, y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego, la chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades, que se producen cuando interactuamos sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos”. p3

Posso, Sepúlveda , Navarro, & Laguna, (2015) nos hablan que:

“la lúdica es una actividad complementaria del desarrollo del ser humano que le da sentido a la vida y la enriquece. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas”. p4

Por lo anterior el docente debe tener siempre presente que la lúdica dentro del aula de clase es importante para mantener interés en cada una de las actividades, siendo más divertidas a la hora de impartir el nuevo conocimiento.

2.3.6 El aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo está relacionado con los conocimientos previos y las experiencias vividas, en donde las actividades logren despertar el interés en el educando, y teniendo en cuenta que la explicación por ejemplo es fundamental para lograr un aprendizaje contextualizado.

Rivera (2004) afirma que:

“El proceso de aprendizaje significativo está definido por la serie de actividades que ejecuta, y actitudes realizadas por el aprendiz; las mismas que le proporcionan experiencia, y a la vez ésta produce un cambio relativamente permanente en sus contenidos”. p2

Sanfeliciano (2019) nos dice que el aprendizaje significativo se podría definir de un modo muy elemental, donde las cosas empiezan en un concepto, idea, teoría, fórmula o razonamiento donde el educando interrelaciona sus conocimientos.

Es por eso que el educado relaciona su aprendizaje con sus situaciones cotidianas, con la propia experiencia y situaciones reales, donde la nueva información viene a complementar conocimientos previos, logrando enriquecer un enfoque global hacia un tema o un concepto.

2.4 Fundamento Contextual

Barichara es un municipio colombiano ubicado en el departamento de Santander. Forma parte de la provincia de Guanentá. La población es reconocida por sus construcciones de finales del siglo XVIII; el sector antiguo de la población fue declarado patrimonio cultural del país mediante decreto 1654 de 1978. Este municipio es conocido popularmente por ser "el pueblo más lindo de Colombia", por lo cual ha sido merecedor del título de Monumento Nacional. (wikipedia, 2019).

Sobre su fundación existe controversia, para unos fue fundada en 1742 y para otros en 1705; en lo que sí coinciden es en su fundador, el presbítero español José Martín Pradilla y Ayerbe, primer párroco del municipio. Según el también presbítero Isaías Ardila Díaz, “Barichara fue fundada el 1º de Agosto de 1742 mediante acto solemne que se consiguió

en un documento posiblemente incinerado por un alcalde que quemó la mayor parte del archivo civil de Barichara, incluyendo su acta de fundación”. Está situada en una meseta a 1.336 metros sobre el nivel del mar y con una temperatura de 22 grados centígrados. La hidrografía en esta región es escasa debido a la intensa deforestación. Se cuenta con varias quebradas de poco caudal, siendo la más importante la quebrada “Barichara”, teniendo su recorrido dos caídas formando lugares turísticos como “La Chorrera y el Salto del Mico”. (Ruíz , 2009)

El Instituto Técnico Industrial “Aquileo Parra” de Barichara Santander fue creado mediante la ley 48 del 30 de noviembre de 1.940, como Escuela de Artes y Oficios, con tres modalidades; posteriormente en 1.959 y por decreto 2433, el plantel recibió el nombre de Escuela Industrial Aquileo Parra con 4 modalidades; luego en 1.974 fue elevado a la categoría de Instituto Técnico Industrial Aquileo Parra. (Ruíz , 2009)

En el año 2000 la institución se fusionó con los Colegios Sagrada Familia y con el Instituto de Promoción Social según resolución 0444 de Enero 21 del 2000 y fue aprobado hasta nueva vista, con las siguientes modalidades: Industria, Comercio y Promoción Social y en industria con las siguientes especialidades: Mecánica Industrial, Metalistería, Dibujo Técnico, Electricidad, Mecánica Automotriz, y se posesiona el rector Henry Bohórquez Sosa en el 2002. (Ruíz , 2009)

La misión del Instituto Técnico Aquileo Parra “El colegio completo Instituto Técnico Aquileo Parra tiene como misión la formación integral de la persona, sustentada en los valores de responsabilidad, autonomía y trascendencia, con capacidad y gusto por el

trabajo, la creatividad, el uso racional de los recursos, la reflexión, el rescate de los valores culturales, la investigación técnica, científica, artística, recreativa y deportiva que permitan al educando asumir con responsabilidad su tarea como verdaderos ciudadanos” (Ruíz , 2009)

La Institución Educativa pretende facilitar el proceso de aprendizaje brindándoles las nuevas tendencias pedagógicas (Constructivismo, positivismo, activismo) que posibiliten la interacción del niño y del medio para lograr el desarrollo de las áreas fundamentales y optativas que van a complementar su formación y desarrollo integral.

En la Institución se ha venido trabajando para fomentar el cambio de la Pedagogía Tradicional por una Pedagogía activa, Cognoscitiva, Conceptual, Constructivista, de Aprendizaje Significativo e inteligencias Múltiples, ya que no existe un modelo único que permita agrupar el conjunto de propuestas que sirven de base para la construcción del Currículo Educativo Institucional; tratando de integrar las diversas ideas filosóficas para la realización de procesos de enseñanza y de aprendizaje; se pretende que el alumno aprenda haciendo a través de la observación, análisis y experimentación, así asume la construcción de su aprendizaje, desarrolla creatividad e ingenio y basado en sus propios descubrimientos propone respuestas pertinentes a los diversos interrogantes que le ofrece la vida y su cotidianidad.

Con base en lo anterior cabe destacar que el proyecto tiene la intención de motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado transición

con el fin de mejorar en su aspecto académico ya que debido a la experiencia pedagógica en el año 2018 se evidencian falencias al respecto.

Gracias a la oportunidad de realizar las prácticas pedagógicas en esta institución se pudieron observar ciertas dificultades a la hora de desarrollar diversas actividades, por lo tanto, se eligió para desarrollar la ejecución del presente proyecto en el grado transición ya que parece importante empezar a fortalecer la atención y el aprendizaje de los niños y las niñas.

2.5 Marco Legal

La motivación, atención y el aprendizaje significativo en el aula de clase son fundamentales para lograr que el educando se interese y aprenda de manera espontánea ya que estas le ayudaran al estudiante estar más activo y participativo en cada una de las temáticas.

Teniendo en cuenta que la constitución Política de Colombia 1991 artículo 67 dice: “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento, cultural, científico tecnológico y para la protección del ambiente” (constituyente, 1991)

Art. 68 El estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra. Los particulares podrán fundar establecimientos educativos. La ley establecerá las condiciones para su creación y la comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación. La enseñanza estará a cargo de personas de reconocida idoneidad ética y pedagógica. La ley garantiza la profesionalización y dignificación de la actividad docente.

También debemos tener presente que la Ley General de Educación, Ley 115 de febrero 8 de 1994, decreta en su artículo N°1 Objeto de la ley. “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”.

Art. 4 Calidad y cubrimiento del servicio. Corresponde al Estado, a la sociedad y a la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público educativo, y es responsabilidad de la Nación y de las entidades territoriales, garantizar su cubrimiento (...).

Art. 5 Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás (...).
2. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.

3. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
4. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, (...).

El Art. 15 Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativas.

Art.16 Objetivos específicos de la educación preescolar. Son objetivos específicos del nivel preescolar:

- a. El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía;
- b. El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;
- c. El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje; (...)

Además, el decreto 2247 de septiembre 11 de 1997 establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones.

Art.1 La educación preescolar hace parte del servicio público educativo formal y está regulada por la Ley 115 de 1994 y sus normas reglamentarias, especialmente por el Decreto 1860 de 1994, como por lo dispuesto en el presente decreto.

Art.11 Son principios de la educación preescolar:

a) Integralidad. Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural;

b) Participación. Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias, aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad (...).

c) Lúdica. Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. (...)

Art.13 Para la organización y desarrollo de sus actividades y de los proyectos lúdico-pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender las siguientes directrices:

1. La identificación y el reconocimiento de la curiosidad, las inquietudes, las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el educando posee (...).

2. La generación de situaciones recreativas, vivenciales, productivas y espontáneas, que estimulen a los educandos a explorar, experimentar, conocer, (...).

3. La creación de situaciones que fomenten en el educando el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, autoestima y autonomía, la expresión de sentimientos y emociones, y la construcción y reafirmación de valores.

4. La creación de ambientes lúdicos de interacción y confianza, en la institución y fuera de ella, que posibiliten en el educando la fantasía, la imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones, como la búsqueda de significados, símbolos, nociones y relaciones.

5. El desarrollo de procesos de análisis y reflexión sobre las relaciones e interrelaciones del educando con el mundo de las personas, la naturaleza y los objetos, que propicien la formulación y resolución de interrogantes, problemas y conjeturas y el enriquecimiento de sus saberes.

6. La utilización y el fortalecimiento de medios y lenguajes comunicativos apropiados para satisfacer las necesidades educativas de los educandos pertenecientes a los distintos grupos poblacionales, de acuerdo con la Constitución y la ley.

7. La creación de ambientes de comunicación que, favorezcan el goce y uso del lenguaje como significación y representación de la experiencia humana, y propicien el desarrollo del pensamiento como la capacidad de expresarse libre y creativamente.

8. La adecuación de espacios locativos, acordes con las necesidades físicas y psicológicas de los educandos, los requerimientos de las estrategias pedagógicas propuestas, el contexto geográfico y la diversidad étnica y cultural.

9. La utilización de los espacios comunitarios, familiares, sociales, naturales y culturales como ambientes de aprendizajes y desarrollo biológico, psicológico y social del educando.

10. La utilización de materiales y tecnologías apropiadas que les faciliten a los educandos, el juego, la exploración del medio y la transformación de éste, como el desarrollo de sus proyectos y actividades.

11. El análisis cualitativo integral de las experiencias pedagógicas utilizadas, de los procesos de participación del educando, la familia y de la comunidad, (...).

Art.14 La evaluación en el nivel preescolar es un proceso integral, sistemático, permanente, participativo y cualitativo que tiene, entre otros propósitos:

- a) Conocer el estado del desarrollo integral del educando y de sus avances;
- b) Estimular el afianzamiento de valores, actitudes, aptitudes y hábitos;
- c) Generar en el maestro, en los padres de familia y en el educando, espacios de reflexión que les permitan reorientar sus procesos pedagógicos y tomar las medidas necesarias para superar las circunstancias que interfieran en el aprendizaje.

Cada uno de los artículos anteriormente mencionados han sido base en la formación escolar pues algunos de estos reiteran que los proyectos educativos son guías para que el docente pueda lograr un mejor proceso en la enseñanza-aprendizaje teniendo siempre en cuenta el proceso de cada niño y niña, es así que este marco legal contribuye como soporte a la estructuración de la investigación dado que es importante tener en cuenta cada uno de estos aspectos para llevar a cabo el análisis de la información donde se evidencia el cumplimiento de cada uno de los objetivos planeados, orientando el proceso que se realiza en cada paso para así lograrlo.

CAPITULO III: METODOLOGÍA

3.1 Metodología

Este trabajo es una aplicación práctica y de progreso educativo donde se encuentra caracterizado el proceso y desarrollo de la propuesta lúdica pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara Santander.

El estudiante tendrá la oportunidad de participar activamente en cada una de las actividades establecidas, le ayudará al educando a atender cada una de las pautas dadas por la docente, concentrarse y a demostrar interés a la hora de realizarlas, se han elaborado diez actividades que permitirán fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, así mismo lograr mantener el interés por medio de estrategias lúdico-pedagógicas y diversas metodologías que ayuden a mejorar cada una de las falencias anteriormente dichas.

3.2 Enfoque de la investigación

Para iniciar el proceso de esta investigación es necesario partir del enfoque mixto enfatizado en lo cualitativo como cuantitativo. Ya que estos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos (Viteri, 2012)

La investigación se centra en lo cualitativo, pero de acuerdo con los resultados expresados en porcentajes al analizar el proceso de los educandos en cada una de los

criterios establecidos, teniendo en cuenta la guía de observación que permite conocer los avances en la atención y el aprendizaje significativo de los niños y las niñas.

3.3 Tipo de Investigación

Colmenares & Piñeros (2008) dice que:

“La investigación-acción se presenta en este caso, no solo como un método de investigación, sino como una herramienta epistémica orientada hacia el cambio educativo”.

p.10

Es por esto que el tipo de investigación fue investigación – acción busca dar un cambio social sentido como necesidad, mejorando la calidad de reflexión; apoyada por la observación y la intervención que se hace a diario con el objeto de estudio, en este caso los niños y las niñas del grado transición, donde se percibe la necesidad de desarrollar esta propuesta lúdico – pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo buscando elementos que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.4 Recolección de datos

3.4.1 Población

En este proyecto de investigación la población es de dieciséis (16) estudiantes del Instituto Técnico Aquileo Parra del grado transición del municipio de Barichara Santander, dicha investigación se lleva a cabo desde el mes de septiembre hasta octubre de 2019.

Esta investigación tiene como fin motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo por medio del desarrollo de una propuesta lúdica – pedagógica.

3.4.2 Técnicas e instrumentos

3.4.2.1 Entrevista. La entrevista es uno más de los instrumentos cuyo propósito es recabar datos, pero debido a su flexibilidad permite obtener información más profunda, detallada, que incluso el entrevistado y entrevistador no tenían identificada, ya que se adapta al contexto y a las características del entrevistado. Es valiosa en el campo de la investigación y más aún cuando se utiliza en estudios de tipo mixto como una visión complementaria del enfoque cuantitativo. (Díaz , Torruco , & Mart, 2013)

Para llevar a cabo esta investigación se realizó una entrevista de forma directa a la docente titular con el fin de conocer la motivación y atención para la construcción de aprendizajes de niños y niñas por medio de determinadas actividades, en el cual enfatiza que los y las estudiantes se entretienen fácilmente y no logran realizar a cabalidad las actividades, siendo esto un obstáculo para el buen desempeño académico. (Apéndice A p.103)

3.4.2.2 Prueba diagnóstica. Se conoce como evaluación diagnóstica, dentro de los tipos de evaluación, a la que se efectúa al inicio del proceso enseñanza-aprendizaje, utilizando cualquiera de los instrumentos de evaluación, o combinándolos, con la finalidad

de obtener información sobre las ideas previas de los alumnos, a efectos de que los nuevos conocimientos produzcan en ellos un anclaje, en la moderna concepción del aprendizaje significativo. (Hilda, 2010)

Para conocer el nivel en el que se encontraba el estudiante se aplicó una prueba diagnóstica donde explica de manera clara el objetivo de la misma y se informa que esta no tendrá ninguna calificación, solo se le solicita que debe realizarla de manera honesta. (Apéndice B p.104)

3.4.2.3 Observación. Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. (Wilson)

Para la realización de esta investigación se llevó a cabo la observación directa, donde se evidencio la participación activa y organizada de los educandos, allí se ejecuta un seguimiento diario por medio una guía de observación, fotografías y talleres, donde se puede observar los avances en la motivación, atención y en el aprendizaje significativo. (Apéndice C p.106)

3.4.2.4 Encuesta. Es una manera de recoger información sobre un tema en específico, donde a través de ella logramos analizar los datos que necesitamos para llegar a una conclusión o dar solución a un problema en concreto. Cabe destacar que, se pueden

conseguir muchos autores que la definen como una técnica y que a la vez la misma despliega una variedad de instrumentos o medios que puede facilitar su implementación. (Matias, 2019)

Todo el material recolectado en la investigación se considera importante para evaluar el proyecto, cuaderno de trabajo, guías de trabajo, carteleras, fichas, manualidades, en el cual permitió evaluar el progreso de las actividades e identificar si los objetivos fueron alcanzados. Por lo anterior, se realizó el análisis de la información suministrada durante todo el proceso de la investigación, y además se desarrollaron criterios que permitieron demostraron los avances en el fortalecimiento de las competencias en los educandos. (Apéndice D p.107)

3.4.2.5 Análisis documental. Es un conjunto de operaciones encaminadas a representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad posibilitar su recuperación posterior e identificarlo. (Lourdes, 2005)

Para la recolección de datos se implementó una guía de observación, en el cual se tuvieron en cuenta en el momento de evaluar el proceso del educando; y mediante el programa Excel 2010 se realizaron las tabulaciones y el análisis de resultados. (Tabla 1 p.70)

3.4.2.6 Aplicación de las técnicas e instrumentos. Para dicha investigación fue importante establecer estrategias para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo, donde por medio de la propuesta lúdico - pedagógico, el estudiante elabora diversas actividades en las cuales es un ente activo y participativo.

En primer lugar, se ejecutó una entrevista a la docente (Apéndice A p.103) y por medio de esta se evidencia que el comportamiento de los estudiantes es un poco complicado ya que se distraen muy fácilmente, ya sea hablando o utilizando otros materiales fuera de la actividad. Para mantener la atención se utilizan las rondas infantiles siendo la docente consciente que es importante realizar actividades motivadoras que permitan captar la atención en el estudiante.

En segundo lugar, se aplicó una prueba diagnóstica (Apéndice B p104), y por medio de esta se evidenciaron los pre-saberes sobre la identificación, comparación y atención, logrando evaluar por medio de una guía de observación (Apéndice C p.106).

En tercer lugar, se implementó la propuesta lúdica pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo (Apéndice A p.103) donde se elaboraron diez (10) actividades enfatizadas en motivar y en mejorar la atención en el estudiante logrando tener un aprendizaje significativo. En la primera actividad “las partes del cuerpo” partimos del punto de que tenemos un conjunto de personas en pleno desarrollo de capacidades

cognitivas donde hubo participación total del grupo, se observó el trabajo individual y grupal con un conocimiento bueno de las partes del cuerpo.

En la segunda actividad “Higiene personal” los alumnos lograron manifestar abiertamente y conversar sobre la importancia de esta, demostrando interés en el tema, sobre todo en el proceso de duración y pasos de un buen lavado de manos.

En la tercera actividad “Alimentación” se observa que los niños y niñas estuvieron motivados a trabajar en la actividad, cautivados por saber que alimentos son sanos, y dialogando entre ellos que consumen en sus hogares, donde se reflejó un trabajo individual y un aprendizaje significativo sobre la alimentación sana y chatarra.

En la cuarta actividad “Los animales domésticos y salvajes” se observa un trabajo individual y grupal ya que el tema de las mascotas llama toda la atención del menor, además que por medio de los videos su concentración está en la totalidad y las paleticas logra su objetivo de un ambiente disciplinado, trabajando en silencio y educados.

En la quinta actividad “Las plantas” es claro que los niños del grado de transición merecen más atención, en el tema se ve reflejado el derroche de su energía por medio del juego estructurado del rompecabezas, estando atento, y dispuesto al trabajo grupal, comprendiendo la magnitud del respeto y aceptación por el cuidado de la naturaleza.

En la sexta actividad “Números conteo del 1 al 5” se observa que por medio de cuentos la atención está totalmente centrada logrando el objetivo. Este espacio propino el aumento del aprendizaje, juego y socialización, se obtuvo como resultado un trabajo excelente

realizando en su totalidad la actividad y los niños y niñas lograron realizar el conteo de 1 a 5.

En la actividad séptima “Las figuras” en el aula se observa un ambiente armónico logrado por el mecanismo de disciplina de las paleticas, los niños siguen las reglas de alzar cada vez que desean algo o dialogar, en la actividad reflejamos un trabajo con cautela ya que el tema se trabajaba por primera vez, concluyendo un trabajo excelente donde estuvieron atentos a la indicación y a los conceptos dados y reflejado en el trabajo entregado.

En la actividad octava “las vocales” se refleja que por medio visual (video e imágenes) se ven atraídos a aprender, estando atentos y escuchando, siendo este un trabajo con resultados satisfactorios.

En la actividad novena “Medios de transporte” se logra motivar a los estudiantes, la actividad se realiza de manera ordenada, concentrados, adquiriendo conocimientos y siguiendo las pautas. Resalto el interés del tema ya que es la semana se estaba trabajando con la docente de aula lo dicho anteriormente, la actividad fue emotiva y los conceptos claros y aprendidos por los niños y niñas, logrando un aprendizaje significativo.

En la actividad décima “Los valores” los niños y niñas disfrutaron a través de la lectura, hubo atención y concientización sobre la importancia de los valores, en la actividad se

refleja la creatividad y sus valores, fortaleciendo de esta manera su desarrollo integral. Además, en el proceso de mejorar se realiza un seguimiento continuo, organizado y sistemático, con ayuda de una guía de observación en cada una de las actividades.

3.4.2.7 Análisis de los resultados

Los resultados de esta propuesta investigativa se plantearon con base en los objetivos que se enfocaron en diseñar e implementar la propuesta lúdico pedagógica, para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo, con actividades prácticas que van desde el tema de las partes del cuerpo hasta la temática de los valores, y así logrando mejorar en cada uno de los anteriores aspectos, en los estudiantes del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra.

Los resultados se presentan en tres etapas, la primera de ellas muestra los obtenidos de la entrevista y de la prueba diagnóstica. Como segunda etapa se presenta los resultados de la aplicación de la propuesta – lúdica pedagógica como metodología que abarca los momentos del proceso del diseño de las actividades y finalmente la comparación de la prueba diagnóstica y la prueba final.

Como primera etapa del proyecto, se realizó una entrevista y prueba diagnóstica; la primera de ellas hace referencia a una entrevista a la docente titular (apéndice a) donde se tenía como objetivo de conocer la motivación y atención para la construcción de aprendizajes de niños y niñas por medio de determinadas actividades; se plantearon 5 preguntas, una de ellas fue ¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes en el aula de

clase? los estudiantes tienen un comportamiento aceptable, mantienen el orden, pero se les dificulta mantener una buena actitud durante de la clase. Otra pregunta fue ¿A la hora de realizar alguna actividad como se desempeñan los estudiantes? algunos educandos realizan las actividades a cabalidad, pero otros se entretienen en otras cosas ya sea hablando o viendo otro material el cual les impide completar cada uno de los puntos establecidos. Como tercera pregunta ¿La falta de concentración durante las actividades se ve afectado en el rendimiento académico del estudiante? Claro que sí, pues la mayoría de veces estos estudiantes no logran entender las diferentes temáticas por esta situación ya que al no estar concentrado a la hora de realizar alguna actividad su aprendizaje se ve obstaculizado y se les hace muy difícil comprender los temas. La cuarta pregunta fue ¿Qué estrategias utiliza para mantener la atención del estudiante en el aula de clase? el juego, con actividades que requieran concentración y movimiento, todo relacionado con la asignatura. Y como última pregunta ¿cree usted que es importante realizar actividades que motiven al estudiante? ¿Por qué? Sí, porque la motivación va de la mano del aprendizaje, si un estudiante está motivado se logra que de alguna manera el niño o la niña logren aprender y cumplir con lo propuesto en la clase. En conclusión por medio de esta se pudo evidenciar falencias en la motivación y atención para la construcción de aprendizajes de los niños y de las niñas por medio de determinadas actividades relacionadas con la identificación, comparación y atención.

Para continuar con el análisis de los resultados se aplicó la prueba diagnóstica (apéndice b) que tenía como objetivo diagnosticar el desempeño en los estudiantes de transición por

medio de una guía de observación con el fin de conocer la motivación y atención para la construcción de aprendizajes de los niños y de las niñas por medio de determinadas actividades relacionadas con la identificación, comparación y atención.

En esta se pudo evidenciar que a los estudiantes se les dificulta atender las pautas dadas por la docente, poco se concentran al realizar cada una de las actividades, a la hora de realizar las actividades no lo hacen como lo indica el enunciado, se demora mucho tiempo en realizar lo propuesto en clase, pues se distrae muy fácilmente y muestra muy poco interés en la actividad programada. Cada una de estas identifica lo que se iba a mejorar durante la propuesta lúdico- pedagógico, siendo estas fundamentales para conocer el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Para aplicar esta prueba se les dio a conocer a los estudiantes los parámetros que se iban a tener en cuenta, donde se les explicó que era necesario que cada uno realizará la prueba individual, donde se colocaron tres puntos relacionados con la identificación, comparación y atención.

La prueba diagnóstica arrojó los siguientes resultados respecto al nivel en que encontraron los educandos en cuanto a la motivación y potenciación de la atención y el aprendizaje significativo. Teniendo en cuenta que el 100% de la población equivale a 16 estudiantes.

La siguiente gráfica muestra el porcentaje de los criterios de la guía de observación en la prueba diagnóstica aplicada a los 16 estudiantes del Instituto Técnico Aquileo Parra en

donde se evidencia que el 75% de los estudiantes se distrae fácilmente y tan solo un 25% está atento a clase, en un 56,2% de ellos presentan falencias en la entrega de las actividades en un tiempo estipulado y tan solo un 43,8% si lo hace, además en un 50% los estudiantes no se concentran ni muestran interés para realizar cada una de las actividades y terminan desarrollándolas de forma incorrecta y el 50% restante si lo logra. El 37,5% no atienden las pautas dadas por la docente y se distrae fácilmente y el 62,5% tiene la capacidad de seguir pasos y de estar atento en la actividad.

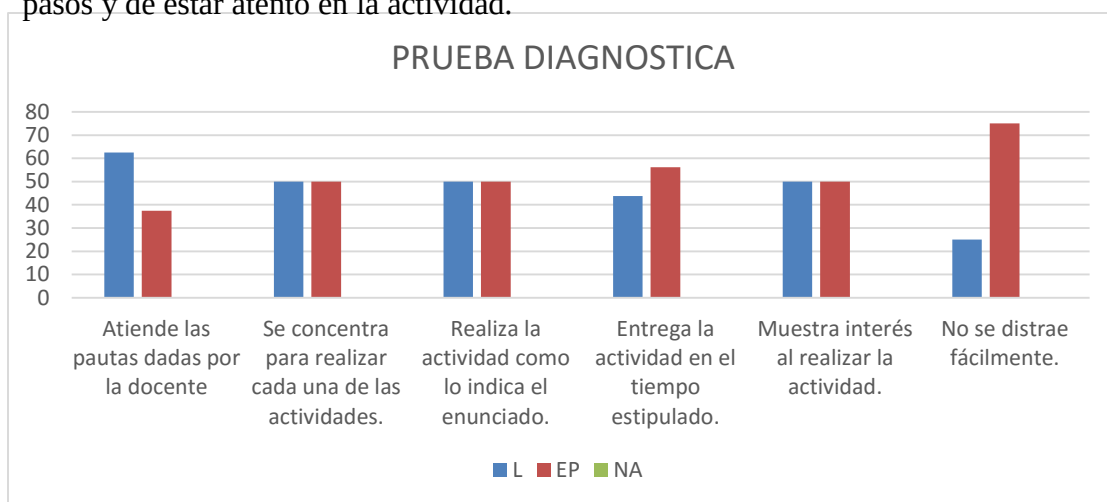


Figure 1. Prueba diagnóstica

La segunda etapa muestra los resultados de la aplicación de la propuesta lúdico pedagógica como metodología que abarca los momentos del proceso y diseño de las actividades, que se hace con base a la entrevista realizada con ayuda de la prueba diagnóstica; donde se evidenció que los estudiantes de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra presentan falencias en la motivación, atención y el aprendizaje.

En vista de lo anterior se utilizaron diferentes instrumentos para lograr la atención en el estudiante y así mantenerlos motivados en la realización en las actividades, para esto se diseñó una propuesta-lúdico pedagógica donde se tuvieron en cuenta las características de la población con la que se trabajó: estudiantes observadores y curiosos con el deseo de aprender, pero a su vez presentando dificultades en atender pautas, concentrarse, realizar y entregar cada una de las actividades, teniendo distracción y poco interés en la clase.

Por lo anterior se diseñó una estrategia para mantener la disciplina en el aula de clase por medio de unas paletas de participación, donde el estudiante las levanta para pedir la palabra y ser escuchado. La docente también tiene una para pedir silencio y mantener la atención en el aula.

Para presentar la propuesta lúdica - pedagógica a los estudiantes del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra la docente empezó a implementar diez (10) actividades acordes a las temáticas que se están viendo, de una manera didáctica. La primera actividad fue las partes del cuerpo, la segunda la higiene personal, la tercera alimentación, la cuarta los animales domésticos y salvajes, la quinta las plantas, la sexta números conteo del 1 al 5, la séptima las figuras, la octava las vocales, la novena medios de transporte y la décima los valores, siendo en caminadas a la motivación, atención y en el aprendizaje significativo.

La metodología de trabajar una propuesta lúdico - pedagógico ayuda de manera sorprendente ya que el estudiante se sintió motivado y activo, pues estas actividades tenían diferentes procesos que ayudaban a comprender de mejor manera cada una de las temáticas

que se iban a tratar y siendo importante para su formación integral, ya que no se basó en llenar de conocimientos al estudiante, sino al contrario, que tuvieran la destreza de atender, motivar, entender y comprender la clase.

Para evaluar este proyecto lúdico – pedagógico se tuvo en cuenta el seguimiento constante y sistemático de los criterios de la guía de observación (apéndice c), con respecto a fortalecer la motivación, atención y el aprendizaje significativo en los cuales se tuvo en cuenta cada uno de los encuentros de una manera cualitativa en donde L=Logró, EP= En Proceso y Na= No asistió; y cuantitativa a la hora de sacar el porcentaje de cuantos estudiantes aprobaron y cuantos no, respecto a los criterios establecidos en cada una de las actividades propuestas.

A continuación, se presentan algunas gráficas que dan evidencia de los resultados de dicha investigación; de tal forma que la primera actividad: las partes del cuerpo humano, se puede observar un poco el mejoramiento de los criterios de la guía de observación, donde se logra demostrar el aumento en cada una de estas. En un 68,8% de los estudiantes lograron atender las pautas de la docente donde se evidencia que el inicio de la actividad capto el interés en el estudiante atendiendo los parámetros dados y tan solo el 31,2% se encuentran en proceso pues fue un poco complicado mantener la atención, además el 31,3% pudieron realizar las actividades sin distraerse y sin ningún llamado de atención y el restante que fue el 68,8% de los estudiantes se distraen fácilmente, ya que durante el

proceso de la realización de la actividad los niños y las niñas se les dificultó concentrarse pero lograron realizar a cabalidad la actividad (Véase figura 2).

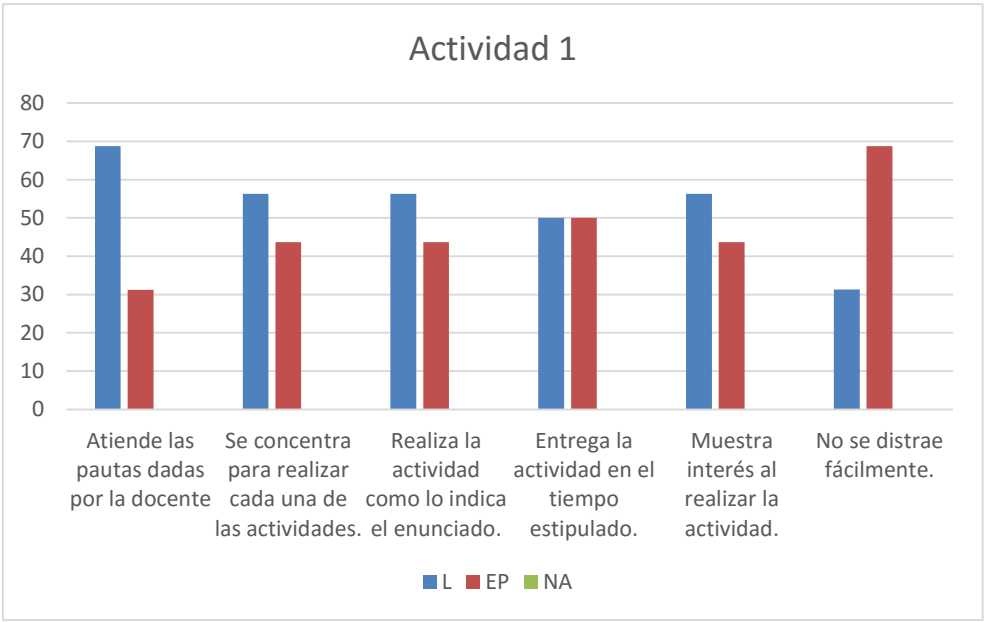


Figure 2. Actividad 1. "Las partes del cuerpo"

En la actividad segunda: la higiene personal, se observó (véase figura 3) que por medio de una canción el 75% de los estudiantes lograron mantener la atención en el estudiante ya que fue interesante para ellos, logrando captar su concentración y atención en las pautas

dadas por la docente para realizar la siguiente actividad y tan solo el 25% se encuentra en proceso, en un 43,7% los estudiantes no se concentran ni entregan la actividad en un tiempo determinado y el 56,3% lo ha logrado. En medio de la actividad se obtuvo un ambiente agradable donde hay interacción y conversan sobre la importancia, demostrando un 62,5% de interés en realizar la actividad y tan solo un 37,5% se encuentra en proceso.

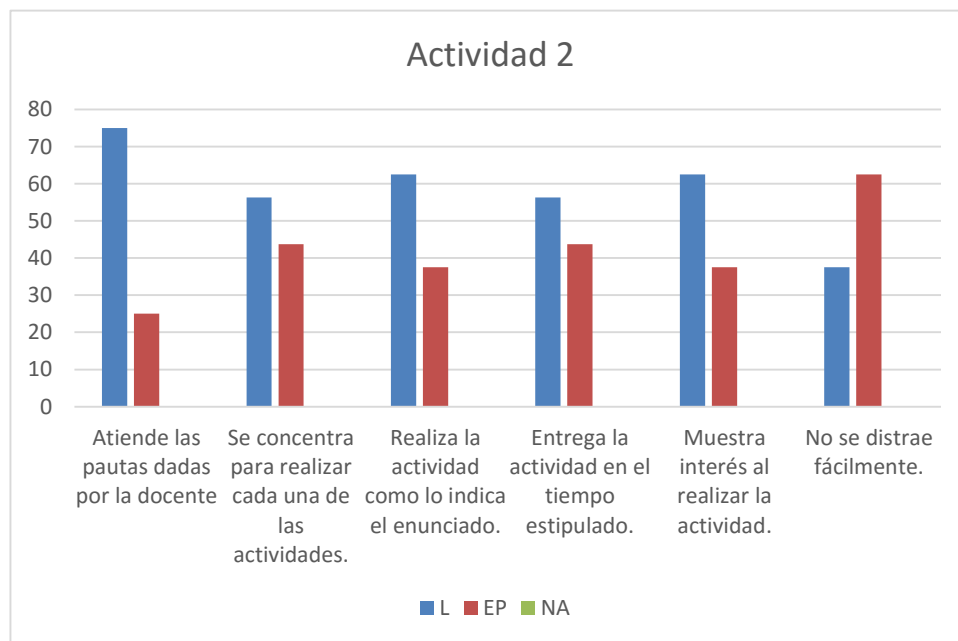


Figure 3. Actividad 2. "La higiene personal"

En la tercera actividad "Alimentación" (véase figura 4) el 75% de los estudiantes lograron mantener la atención en las pautas dadas por la docente, disminuyendo la

distracción del educando en un 25%, se observa que los niños y niñas en 68,8% están motivados a trabajar en la actividad cautivados por saber que alimentos son sanos y dialogando entre ellos que consumen en sus hogares y tan solo el 31,2% se encuentra en proceso. Por lo anterior se puede resaltar que la participación del estudiante en el aula de clase es fundamental en la realización de la actividad, logrando mantener una concentración constante en la mayoría de ellos.

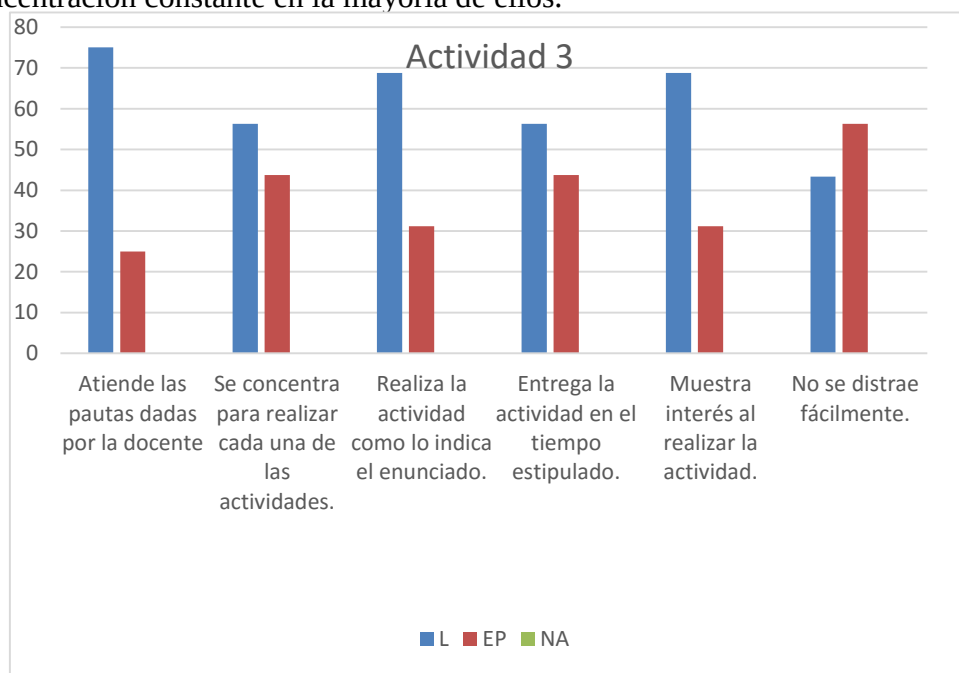


Figure 4. Actividad 3. "La alimentación"

En la cuarta actividad “Los animales domésticos y salvajes” (véase figura 5) mediante la actividad se observa un trabajo individual y grupal, las mascotas llaman toda la atención del menor, por medio de los videos su atención aumenta en un 56,3% y la paleticas logra

su objetivo de un ambiente disciplinado, trabajo en silencio y educado, y el 43,7% de los estudiantes se encuentra en proceso. Cada vez va aumento la atención de las pautas dadas por la docente en un 81,3% quedando solo en proceso un 18,7% de los estudiantes. Cabe destacar que en esta actividad los niños y niñas logran mantener una mayor concentración a la hora de observar un video, pues se entretienen y logran aprender más fácilmente.

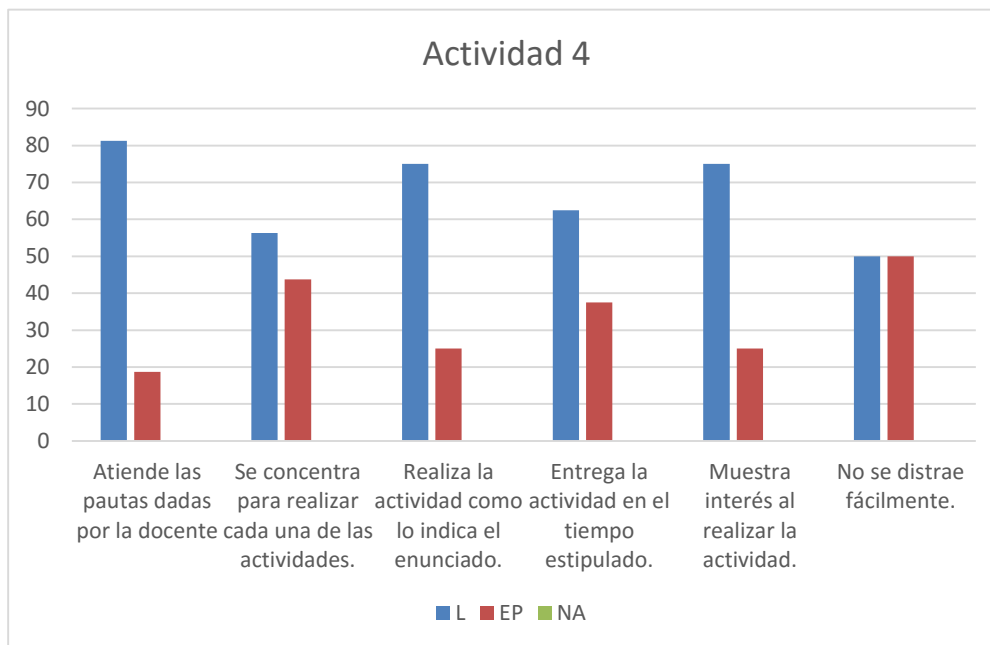


Figure 5. Actividad 4 “Los animales domésticos y salvajes”

En la quinta actividad “Las plantas” (véase figura 6) el 81,3% de los estudiantes logran atender y escuchar a la docente, en el tema se ve reflejado el derroche de su energía por

medio del juego a la hora de armar un rompecabezas, estando atentos, y trabajando en grupo para cumplir con la meta, y tan solo el 18,7% se encuentran en proceso pues no lograron cumplir con lo anterior dicho. El 75% muestra interés a la actividad realizada y el 25% restante se mostraron dispersos en la decoración de un árbol con papel silueta, donde se evidencia que no todos los estudiantes les gustan este tipo de actividades.

En esta actividad se evidencio que ellos Comprenden la magnitud del respeto y
acep

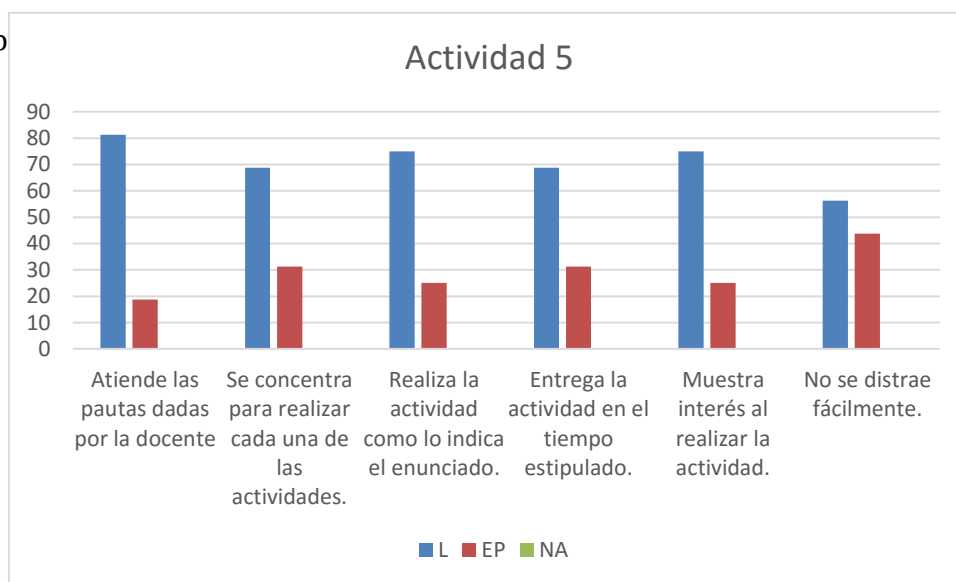


Figure 6. Actividad 5 "Las plantas"

En la sexta actividad “Números conteo del 1 al 5” (véase figura 7) se observa que tan solo el 12,5% de los estudiantes no logra atender las pautas de la docente y el 81,3% por medio de un cuento y dando la entonación y participación durante la lectura por medio de

preguntas se logra que en una segunda instancia el estudiante atienda a la docente con el fin de saber y conocer cuál es la pauta a seguir para continuar con las actividades.

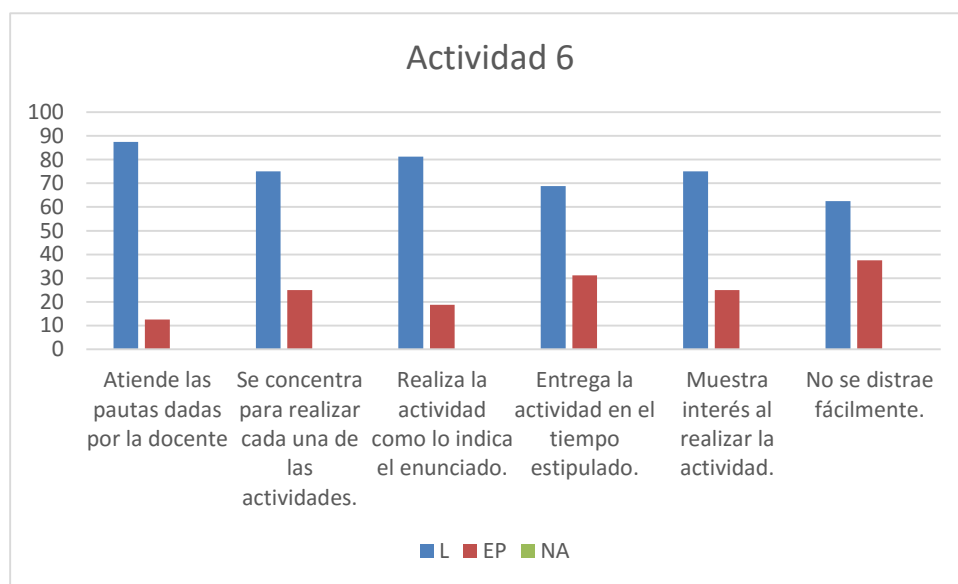


Figure 7. Actividad 6 “Números conteo del 1 al 5”

En la actividad 7 “Las figuras” (véase figura 8) se evidencio que el 81,3% de los estudiantes se concentró, realizo y entrego la actividad acatando las pautas dadas por la docente, donde tan solo el 12,5% no escucho a la docente. En el aula se observa un ambiente armónico logrado por el mecanismo de disciplina de las paleticas, los niños siguen las reglar de alzar cada vez que desean algo o dialogar, en la actividad refleja un trabajo cauteloso ya que el tema se trabajaba por primera vez, concluyendo un trabajo

excelente atentos a la indicación y a los conceptos dados y reflejado en el trabajo entregado.

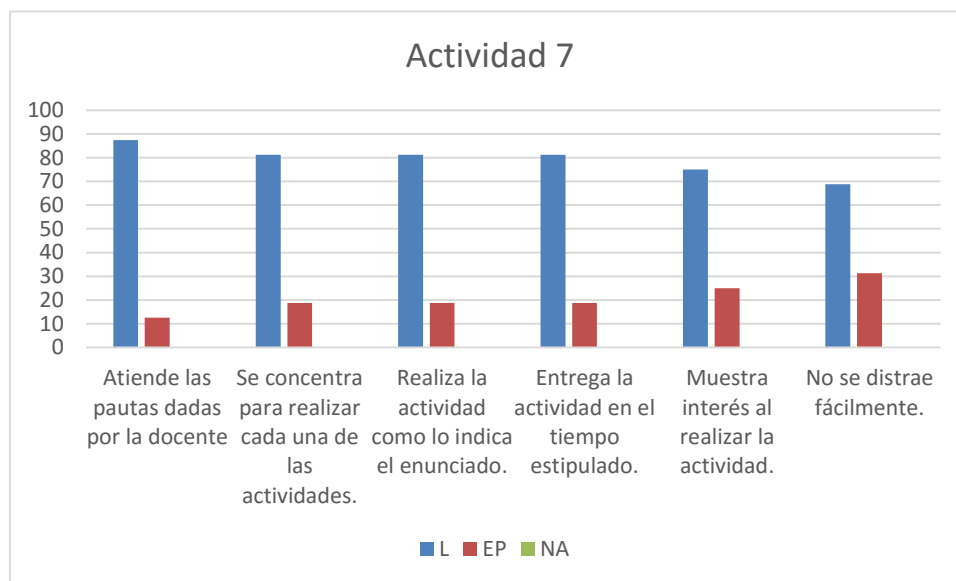


Figure 8. Actividad 7 "Las figuras"

En la actividad 8 “las vocales” (véase figura 9) se refleja que por medio visual (video e imágenes) se ven atraídos a aprender, el 87,5% de los estudiantes se concentran en la actividad y logran realizarla como lo indica y el 12,5% se encuentra en ese proceso. En otros de los criterios el 93,8% de ellos atiende respetuosamente las pautas dadas por la docente y 6,2% aún siguen en ese proceso. Esta actividad demuestra que la utilización de

medio audio visual ayuda a mejorar la concentración, la atención y el aprendizaje del educando, pues se entretienen ya que es un video acorde a la edad y logran persuadirlos.

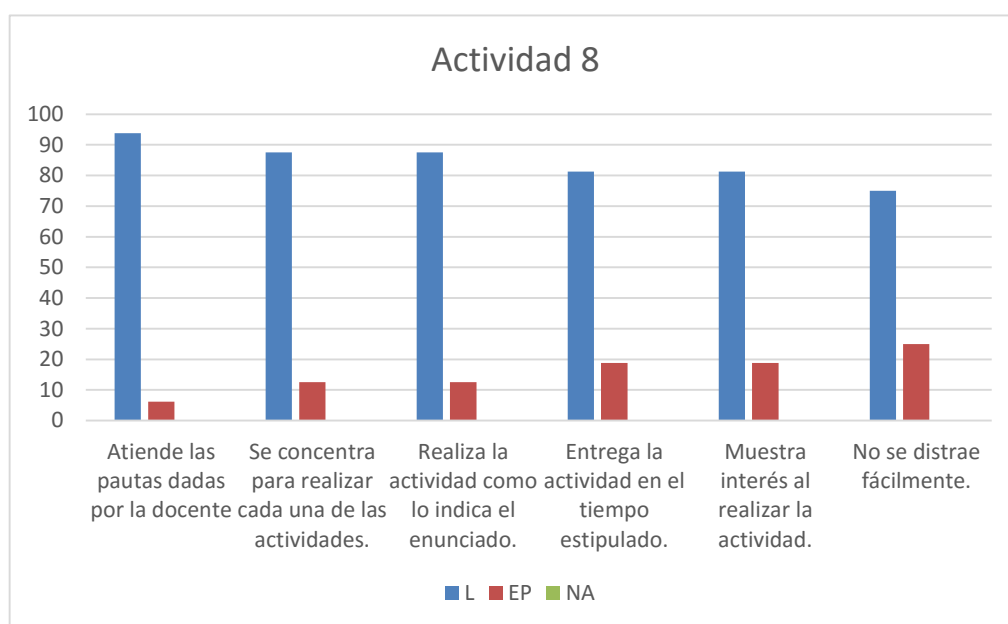


Figure 9. Actividad 8 "Las vocales"

En la actividad 9 “Medios de transporte” (véase figura 10) el 100% de los estudiantes están atentos a las pautas dadas por la docente pues la primera actividad los motiva ya que en ella se muestran diversas imágenes de medios de transportes y ellos van participando activamente al responder algunas preguntas, también se pudo evidenciar que el 93,8% de ellos se concentraron, realizaron y entregaron la actividad de manera correcta y solo un

6,2% se encuentra en proceso. Estas actividades fueron de gran ayuda y de interés ya que en la semana se estaba trabajando con la docente de aula este tema, la actividad fue emotiva y los conceptos fueron claros y aprendidos por los niños, la utilización de varias herramientas fue importante durante las diferentes temáticas ya que en este punto se logra observar un mejoramiento en la motivación, atención y aprendizaje significativo.

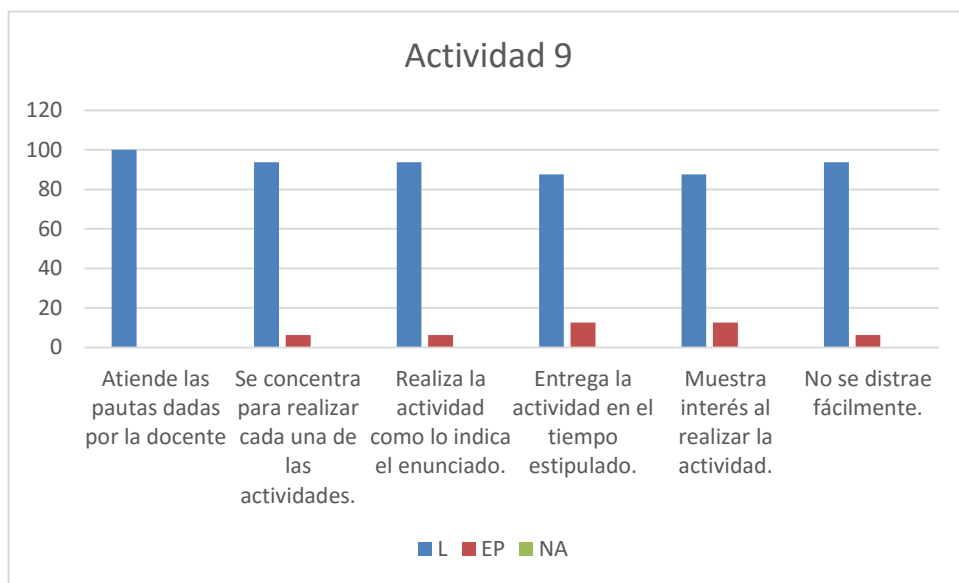


Figure 10. Actividad 9 "Medios de transporte"

En esta última actividad “los valores” (véase figura 11) se evidencia que el 93,8% de los estudiantes lograron atender las pautas de la docente, concentrarse, realizar y entregar la actividad de una manera organizada. El estudiante se siente motivado y disfruta de la lectura, en la actividad se refleja la creatividad del niño y sus valores, fortaleciendo de esta manera su desarrollo integral. Tan solo el 6,2% no demuestra interés. En esta última

actividad los alumnos mejoraron en los criterios de evaluación, no se logró en su totalidad un 100% porque desafortunadamente un estudiante no asistió, se evidencia que la lectura de cuentos de una manera expresiva y participativa logra cautivar la atención en el educando y la utilización de imágenes capta un mayor interés, teniendo en cuenta que no todos aprenden de la misma forma ya que hay diferentes estilos de aprendizaje.

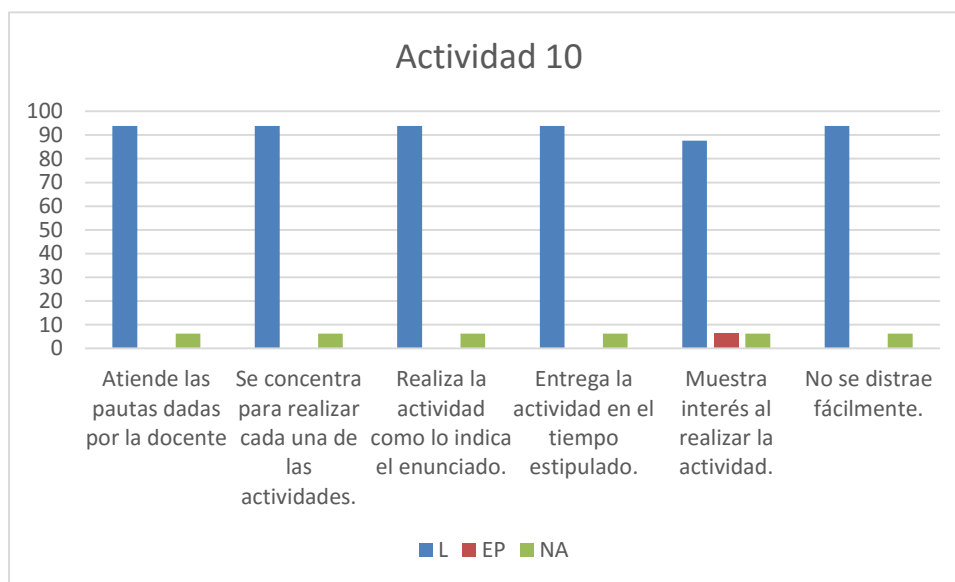


Figure 11. Actividad 10 "Los valores"

Con base a todas las actividades realizadas se hizo un análisis general (véase figura 12) con esta se puede evidenciar que en la actividad diez (10) de los valores en un 92,8% lograron mantener una mayor motivación, concentración y atención a la hora de dar a conocer y realizar la actividad, observando que tan solo el 1,0% se encuentra en proceso.

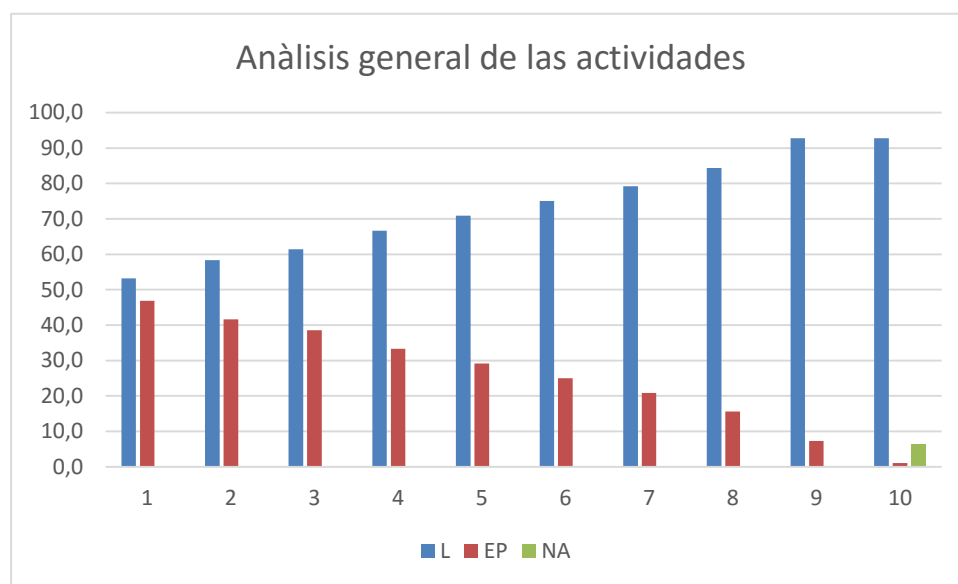


Figure 12. Análisis general de las actividades

Para finalizar se hizo un análisis general (véase figura 13) de la guía de observación (ver tabla N 1), durante todos los encuentros se pudo demostrar que el 28,7% de los estudiantes se quedaron en proceso y en un 71,3% lograron los criterios establecidos en cada actividad, quedando 0,6% de estudiantes que no asistió. A demás se podrá observar un estudio

minucioso de todos los encuentros, específicamente por actividad y criterio (véase tabla N. 2)

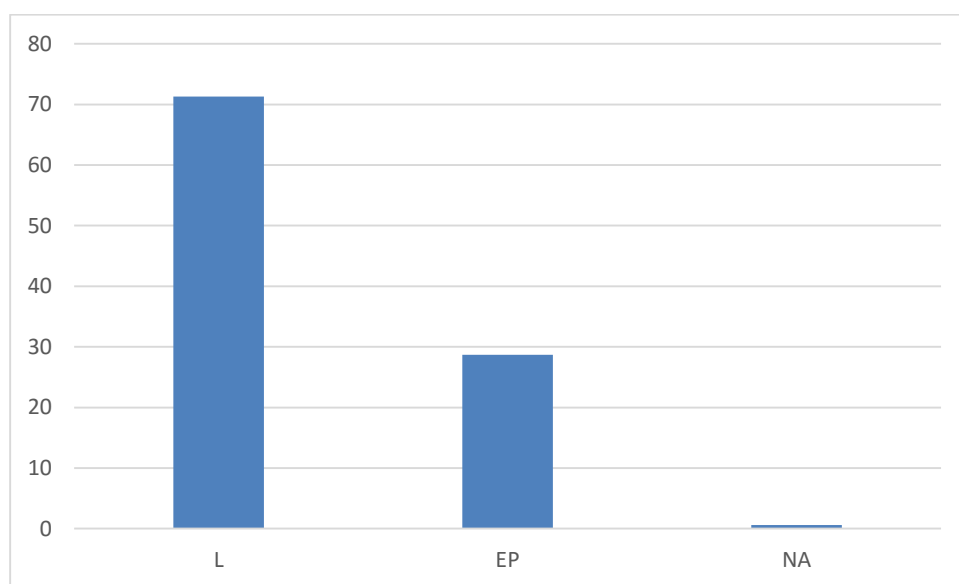


Figure 13. Análisis general de la guía de observación.

Con base a lo anterior se puede afirmar que la ejecución de este proyecto se trabajó respondiendo a las necesidades del educando, donde se reflejó la buena actitud y el mejoramiento progresivo en la motivación, la atención y en el aprendizaje significativo, en cada una de las temáticas vistas.

Tabla 1. Porcentaje de los datos en cuanto a las actividades observadas en los niños y niñas

	ATIENDEN LAS PAUTAS DADAS POR LA DOCENTE			SE CONCENTRA PARA REALIZAR CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES			REALIZA LA ACTIVIDAD COMO LO INDICA EL ENUNCIADO		
	L	EP	NA	L	EP	NA	L	EP	NA
ACTIVIDAD 1	68,8	31,2	0,0	56,3	43,7	0,0	56,3	43,7	0,0
ACTIVIDAD 2	75	25	0,0	56,3	43,7	0,0	62,5	37,5	0,0
ACTIVIDAD 3	75	25	0,0	56,3	43,7	0,0	68,8	31,2	0,0
ACTIVIDAD 4	81,3	18,7	0,0	56,3	43,7	0,0	75	25	0,0
ACTIVIDAD 5	81,3	18,7	0,0	68,8	31,2	0,0	75	25	0,0
ACTIVIDAD 6	87,5	12,5	0,0	75,0	25,0	0,0	81,3	18,7	0,0
ACTIVIDAD 7	87,5	12,5	0,0	81,3	18,7	0,0	81,3	18,7	0,0
ACTIVIDAD 8	93,8	6,2	0,0	87,5	12,5	0,0	87,5	12,5	0,0
ACTIVIDAD 9	100,0	0,0	0,0	93,8	6,2	0,0	93,8	6,2	0,0
ACTIVIDAD 10	93,8	0,0	6,2	93,8	0,0	6,2	93,8	0,0	6,2
PROMEDIO	84,4	15,0	0,6	72,5	26,8	0,6	77,5	21,9	0,6

	ENTREGA LA ACTIVIDAD EN EL TIEMPO ESTIPULADO			MUESTRA INTERÉS AL REALIZAR LA ACTIVIDAD			NO SE DISTRAE FÁCILMENTE			ANÁLISIS GENERAL		
	L	EP	NA	L	EP	NA	L	EP	NA	L	EP	NA
ACTIVIDAD 1	50	50	0,0	56,3	43,7	0,0	31,3	68,7	0,0	53,2	46,8	0,0
ACTIVIDAD 2	56,30	43,70	0,0	62,5	37,5	0,0	37,5	62,5	0,0	58,4	41,7	0,0
ACTIVIDAD 3	56,30	43,70	0,0	68,8	31,2	0,0	43,3	56,7	0,0	61,4	38,6	0,0
ACTIVIDAD 4	62,5	37,5	0,0	75	25	0,0	50	50	0,0	66,7	33,3	0,0
ACTIVIDAD 5	68,8	31,2	0,0	75	25	0,0	56,3	43,7	0,0	70,9	29,1	0,0
ACTIVIDAD 6	68,8	31,2	0,0	75	25	0,0	62,5	37,5	0,0	75,0	25,0	0,0
ACTIVIDAD 7	81,3	18,7	0,0	75	25	0,0	68,8	31,3	0,0	79,2	20,8	0,0
ACTIVIDAD 8	81,3	18,7	0,0	81,3	18,7	0,0	75,0	25,0	0,0	84,4	15,6	0,0
ACTIVIDAD 9	87,5	12,5	0,0	87,5	12,5	0,0	93,8	6,2	0,0	92,7	7,3	0,0
ACTIVIDAD 10	93,8	0,0	6,2	87,6	6,2	6,2	93,8	0,0	6,2	92,8	1,0	6,2
PROMEDIO	70,7	28,7	0,6	74,4	25,0	0,6	61,2	38,2	0,6	71,3	28,7	0,6

**CAPTULO IV: PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN
EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.**

4.1. Acciones pedagógicas y educativas para solución del problema

En el siguiente cronograma se evidencian los aspectos de cada una de las sesiones que se realizaron durante el tiempo de intervención. Se utilizaron diversas herramientas para abordar vacíos que se dieron a conocer durante cada una de las observaciones que se realizaron en el grupo de los niños y niñas del colegio “Instituto Técnico Aquileo Parra” del grado transición, para lograr dar respuesta al tema de investigación “Propuesta lúdica pedagógica para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado de transición”.

Tabla 2. Acciones pedagógicas

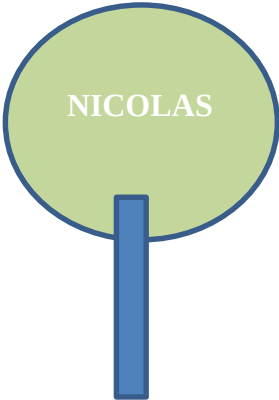
Nº	Actividad	Objetivo	Descripción de la actividad.	Logro pedagógico
1	Desarrollo de la imaginación	Promover el desarrollo de la imaginación y la creatividad con un juego infantil que fortalezca la atención y el aprendizaje significativo de los niños y las niñas.	La docente practicante llegará al salón de clase y saludará a los estudiantes, para mantener la disciplina en el aula de clase la docente le dará a cada educando una paleta que llevara el nombre de cada estudiante y la deberán levantar para poder participar en clase, la docente también tendrá una paleta que significara silencio. Luego le leerá un cuento referente al tema y luego llevara la silueta de un niño(a) y por aparte las extremidades del cuerpo, con ayuda de los estudiantes ira ubicando cada una de ellas, esto se realiza con el fin de hacer la clase más participativa y lograr mantener la concentración y la atención, luego se le entregara a cada uno ya sea niño(a) una ficha donde está el cuerpo humano el cual deberán armar.	La utilización del juego armando las partes del cuerpo humano es una estrategia lúdica y pedagógica que contribuye con el desarrollo de la imaginación y la fantasía puesto que los niños y las niñas inventan situaciones y crean otras con las ideas que van surgiendo con el desarrollo de la actividad, como la expresión de emociones, aspectos que son base para fortalecer la atención y generar aprendizajes significativos en los niños y las niñas.

2	Fortalecimiento de la Concentración	Fortalecer la concentración por medio de un canto infantil que permita que el estudiante se motive de una manera extraordinaria.	La docente practicante dará a conocer a los estudiantes una canción referente al tema y luego la cantarán juntos esto es para captar en ellos la atención a la clase, luego la docente por medio de diversas imágenes les preguntara a los estudiantes que deben hacer en cada uno de los casos. Y para finalizar realizaran una guía.	La utilización del canto sobre la higiene personal es una estrategia lúdica y pedagógica que permiten despertar en el estudiante el deseo de aprender, y de fortalecer la concentración durante la clase.
3	Fortalecimiento de la atención y concentración	Fortalecer la atención y la concentración por medio de videos e imágenes.	La docente practicante dará a conocer a los estudiantes un video sobre la alimentación saludable, luego repartirá unas imágenes a todos los estudiantes y deberán ubicarlas si son saludables o poco saludables, y la docente será quien los oriente y por último dos fichas que realizarán paso a poco con la orientación de la educadora.	El manejo de los medios audiovisuales es una estrategia lúdica y pedagógica que permite fortalecer la atención y concentración de cada estudiante, siendo estos importantes en la realización de la actividad, siendo ente de motivación y participación activa en cada uno de los puntos establecidos.
4	Fortalecimiento de la atención	Mejorar la atención del niño y de la niña por medio del juego didáctico.	La docente practicante dará a conocer por medio de imágenes animales domésticos y salvajes y por medio de estas realizara preguntas, además colocará un video donde salen las imágenes y los sonidos de los animales y cada niño tendrá dos paletas una roja que significa salvaje y una amarilla que significa doméstico, el estudiante deberá estar atento y no perder la concentración y para terminar realizarán una ficha que será orientada por la docente.	La observación de imágenes y del juego didáctico los animales, es una estrategia Lúdica – pedagógica que permite fortalecer la atención en la realización de la actividad, pues desde el principio podrán ir interactuando unos con otros.
5	Fortalecimiento de la concentración	Fortalecer la concentración del niño y la niña por medio de un juego didáctico.	La docente practicante dará inicio a la clase con un rompecabezas de un girasol formando grupo de 4 estudiantes y luego se le realizarán preguntas al respecto, después se colocará	El manejo del juego didáctico el girasol, es una estrategia lúdica-pedagógica que permitirá Fortalecer la concentración en cada uno de los niños y niñas,

			una imagen de un árbol en el tablero y con ayuda del estudiante irán ubicando las partes y además les dará una breve explicación de cada una de ellas. Para finalizar le dará una ficha a cada uno y deberán realizarla con las pautas dadas por la docente.	despertando la creatividad y el ingenio para desarrollar el rompecabezas.
6	Fortalecimiento de la atención y motivación.	Reconocer los números del 1 al 5 mediante la utilización del cuento y el juego, logrando así la atención y la motivación.	La docente practicante dará a conocer un cuento sobre los números y después irán reconociendo los números del 1 al 5 y realizando juntos el conteo con ayuda de unas imágenes de globos, después a cada estudiante les dará 5 fichas con los números y 5 fichas con estrellas y con ayuda de ellos irán identificando los números y realizando el conteo con las estrellas, y para finalizar realizaran dos fichas de relacionar los números con la cantidad y una imagen donde deberán colorear cada número con el color correspondiente.	El cuento es una herramienta lúdica pedagógica que ha servido para explicar de una manera agradable el conteo del 1 al 5, siendo una estrategia lúdica-pedagógica donde se logra explicar de manera agradable y con ayuda del juego han tenido un mejoramiento en su atención y concentración.
7	Fortalecimiento de la atención y motivación.	Conocer las figuras geométricas por medio del canto y del juego y así logrando fortalecer la atención y motivación del educando.	La docente practicante dará a conocer a los estudiantes una canción referente a las figuras y la cantarán, después les mostrara las imágenes en el tablero donde el estudiante las nombrara y seguidamente en una imagen reconocerá y descubrirá en donde se encuentra cada una de las figuras y para finalizar se le entregará a cada estudiante una ficha que deberá realizar con las pautas dadas por la docente, con el fin de lograr que el estudiante muestre interés en la temática y mejore su atención y concentración en cada actividad.	El canto las figuras es una excelente estrategia lúdica-pedagógica para aprender de una manera significativa, donde por medio de esta se puede enseñar una temática y además es una herramienta que sirve para fortalecer la atención y la motivación en el niño y en la niña.

8	Fortalecimiento atención y motivación.	Reconocer las vocales por medio del juego y así fortaleciendo la atención y la motivación en el niño y en la niña en el aula de clase.	La docente practicante dará a conocer una canción de las vocales y le realizará unas preguntas al respecto, luego les colocara en el tablero el tren de las vocales donde el estudiante las identificara y además ubicara las imágenes en cada uno de los vagones que corresponda, y para terminar realizarán una ficha que será orientada por la docente, en cada actividad el docente deberá estar atento y no perder la concentración.	.La utilización del canto es una estrategia lúdica y pedagógica que permiten despertar en el estudiante el deseo de aprender, y de fortalecer la atención y motivación durante la clase.
9	Fortalecimiento de la atención y concentración.	Reconocer los medios de transporte mediante diferentes recursos didácticos para fortalecer la concentración y la atención del educando en el aula de clase por medio de imágenes y del juego.	La docente practicante dará a conocer por medio de imágenes los medios de transportes y de estas realizará preguntas, además utilizará esas imágenes las imágenes anteriores les explicará a los estudiantes que hay medios de transportes marinos, terrestres y aéreos, con cada uno hará el ejemplo y luego el estudiante va participando. De esta manera la docente se dará cuenta si el estudiante está prestando atención a la clase.	La observación de imágenes y del juego didáctico los medios de transporte, es una estrategia Lúdica – pedagógica que permite fortalecer la atención en la realización de la actividad, pues desde el principio podrán ir interactuando unos con otros.
10	Fortalecimiento de la atención y concentración	Reconocer los valores mediante diferentes recursos didácticos para fortalecer la concentración y la atención del educando en el aula de clase por medio de un cuento e imágenes.	La docente practicante les leerá un cuento sobre los valores y les realizara unas preguntas referentes a lo leído, luego colocara varias imágenes en el tablero, les realizará preguntas y para finalizar colorearan una ficha.	El cuento es una herramienta lúdica pedagógica que ha servido para explicar de una manera agradable sobre los valores, siendo una estrategia lúdica-pedagógica donde se logra explicar de manera agradable y con ayuda del juego han tenido un mejoramiento en su atención y concentración.

Tabla 3. Propuesta Lúdica - Pedagógica

PROPUESTA LÚDICA - PEDAGÓGICA ME DIVIERTO APRENDIENDO Para motivar y potenciar la atención y el aprendizaje significativo de los niños y niñas del grado transición del Instituto Técnico Aquileo Parra de Barichara Santander.	
ACTIVIDAD # 1 TEMA: Partes del cuerpo DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD <u>INICIACIÓN</u> La docente practicante llegara al salón de clase y saludará a los estudiantes, para mantener la disciplina en el aula de clase la docente le dará a cada educando una paleta que llevara el nombre de cada estudiante y la deberán levantar para poder participar en clase, la docente también tendrá una paleta que significara silencio  Para empezar la actividad se leerá un cuento: "LA PELEA DEL CUERPO" Un día la mano izquierda le dijo confidencialmente a la mano derecha: - Mira, nosotras trabajamos todo el día, mientras el estómago no hace nada. Las piernas escucharon y dijeron:	

- Tiene razón, nosotras también estamos cansadas caminando todo el día para comprarle alimentos al estómago y él sólo come sin hacer nada para conseguirlo.

La mano derecha gritó:

- Hagamos huelga, no le demos comida al estómago. Que él se las arregle si quiere.

Entonces habló el estómago:

- Amigos, ustedes están pensando mal. Nuestros trabajos y aptitudes son muy diferentes, pero la verdad es que dependemos muchísimo los unos de los otros.

Los brazos le gritaron:

- Cállate. Esos son los argumentos de un vago. Desde ahora no vas a comer nada, absolutamente nada.

Pasaron unos días.

- ¡Ay, qué débil me siento! –se quejó un brazo al otro.

- Yo también, no sabes lo cansado que me siento...

Las piernas se quejaron:

- Nosotras apenas nos podemos mover.

Y todas las partes del cuerpo decían lo mismo. Todos se sentían desfallecer.

Entonces el estómago habló:

- Yo también me siento débil. Si me alimentan podré trabajar de nuevo y ustedes y yo nos sentiremos mejor.

- Bueno, vale la pena probarlo –dijo la mano derecha.

Y las piernas con mucha dificultad llevaron el cuerpo a la mesa, las manos cooperaron y metieron la comida en la boca.

Al poco rato las manos exclamaron:

- Ya nos sentimos mejor.

Todos los miembros del cuerpo decían lo mismo. Entonces comprendieron que todos los miembros del cuerpo deben cooperar si quieren conservarse con buena salud. Y el estómago comprendió que él depende del trabajo de los miembros y que debe repartir por igual con los miembros todo lo que a él llegue.

Tomado de: <http://micuerpoesmioporesoloquieroylocuido.blogspot.com/2012/05/cuento.html>

DESARROLLO

Se colocarán 2 carteleras con la silueta de un niño(a) y por aparte las partes del cuerpo, con ayuda de los estudiantes irán ubicando cada una de ellas.

APLICACIÓN

Se le dará a cada estudiante la siguiente ficha ya sea niño o niña donde va a colorear las partes de su cuerpo, luego la recortará y las pegará donde corresponda sobre una cartulina.

FICHA 1: LAS PARTES DEL CUERPO

1. Colorea la imagen, luego recórtala, ármala y pégala en la cartulina.

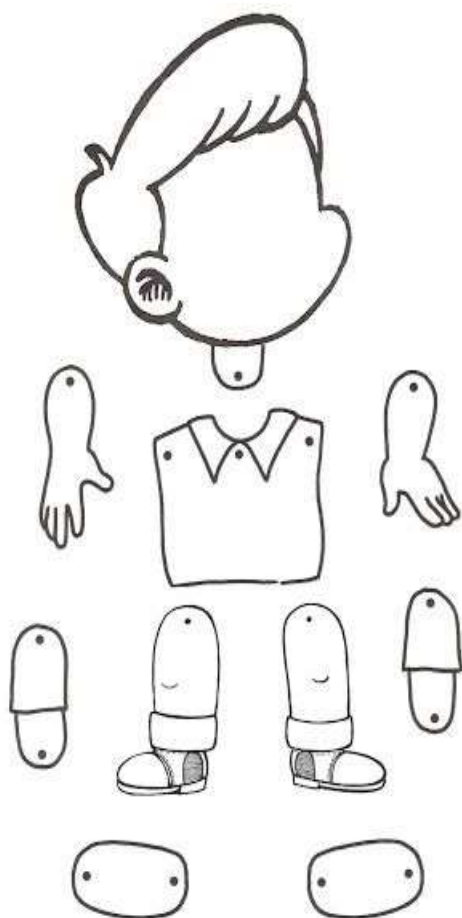


Ilustración 4 tomada de
<https://www.pinterest.cl/pin/434386326531440558/>

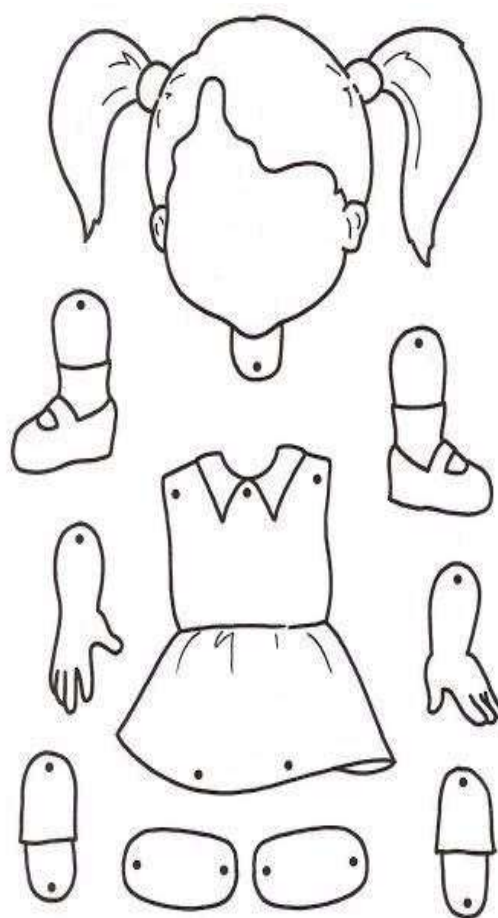


Ilustración 1 tomada de
<https://www.pinterest.cl/pin/330310953909706686/>

ACTIVIDAD # 3

TEMA: Alimentación

Para empezar la actividad se enseñará un video sobre la Alimentación saludable para niños

<https://www.youtube.com/watch?v=mGIQGPmrSLE>



Ilustración 8 tomado de <https://www.youtube.com/watch?v=mGIQGPmrSLE>

DESARROLLO

La docente escribirá en el tablero dos columnas una que diga saludables y en la otra poco saludables, se le dará a cada estudiante un alimento y uno por uno ira ubicándolos en el tablero esto con el fin de hacer la clase más participativa y así logrado aptar la atención y concentración en cada uno de los estudiantes. La docente será quien guíe y oriente a cada uno de ellos.

Alimentos saludables



Ilustración 10 tomada de <https://sp.depositphotos.com/10962203/stock-photo-healthy->

Alimentos no saludables



Ilustración 9 tomada de <https://nutricionsinmas.com/alimentos-no-saludables/>

APLICACIÓN

Se le dará a cada estudiante la siguiente ficha en donde deberán colorear solo los alimentos y en la otra clasificándolos.

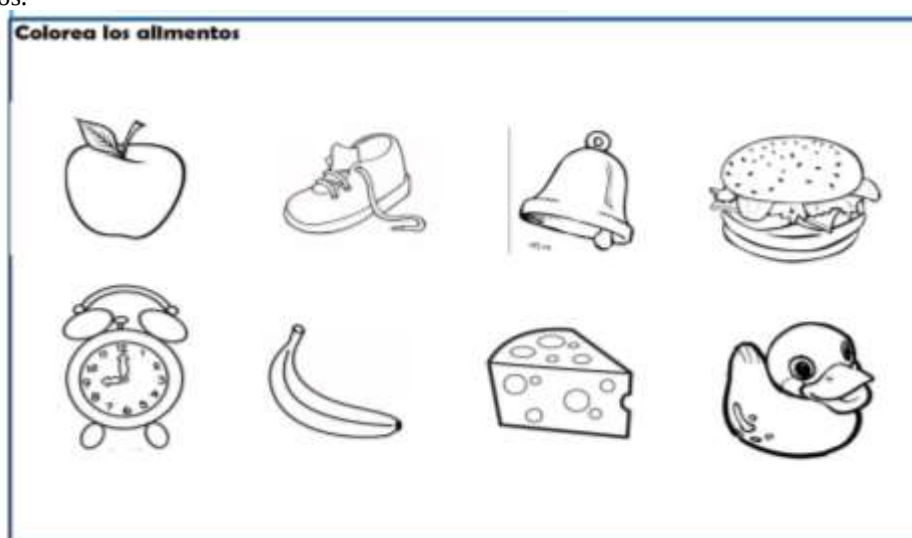


Ilustración 11 tomada de <https://www.educapeques.com/wp-content/uploads/2015/02/asociar-fichas-para-ni%C3%B1os-05.png>



Ilustración 12 tomada de <https://i.pinimg.com/originals/c6/6e/cf/c66ecfc6104dca54b5eb2cbeea67309f.jpg>

ACTIVIDAD # 4

TEMA: Los animales domésticos y salvajes

INICIO

Para empezar la actividad se enseñarán unas imágenes de animales domésticos y salvajes.



Ilustración 13 tomada de http://3.bp.blogspot.com/-6XEbSgWs8bl/UP8_mjFgX8I/AAAAAAAAAGA/vzaHdm3fBUg/s1600/ANIMALES.jpg

Y se les harán las siguientes preguntas:

- ¿Tienen algún animalito en su casa?
- ¿Sabes que son los animales domésticos?
- ¿Sabes que son los animales salvajes?
- ¿En dónde viven los animales domésticos?
- ¿En dónde viven los animales salvajes?
- ¿Por qué los animales salvajes no pueden convivir con las personas?

DESARROLLO

La docente colocara un video llamado “sonidos de animales para niños” los estudiantes irán levantando con una paleta roja si estos son salvajes o una paleta amarilla si son domésticos. De esta manera la docente se dará cuenta si el estudiante está prestando atención a la clase.

<https://www.youtube.com/watch?v=vZHGcjfiQQI>



Ilustración 14 tomado de <https://www.youtube.com/watch?v=vZHGcjfiQQI>

APLICACIÓN

Se le dará a cada estudiante la siguiente ficha en donde deberán seguir las pautas dadas por la docente.

1. Encierra en amarillo los animales domésticos y en rojo los animales salvajes.

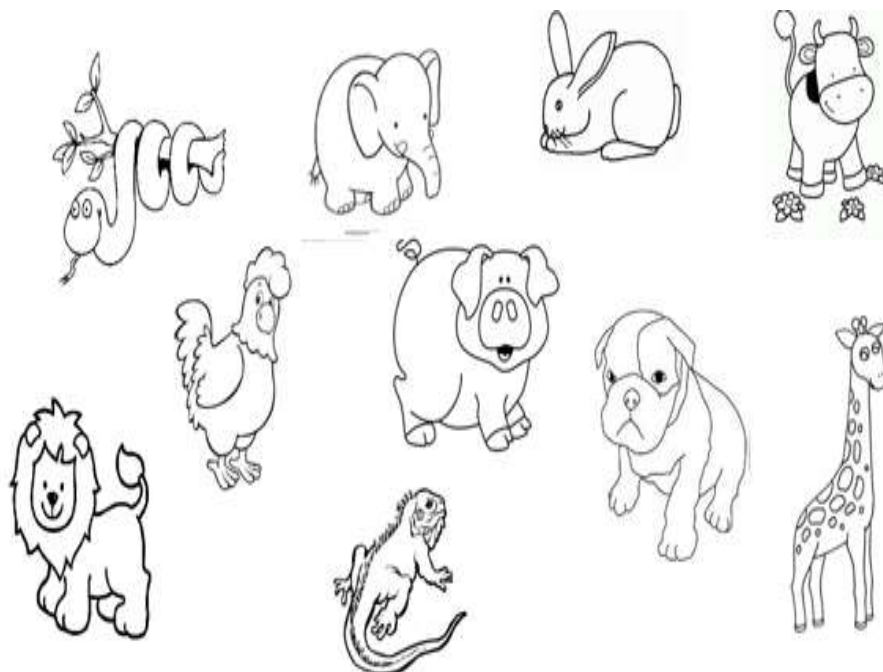


Ilustración 15 tomado de <http://www.imagui.com/a/animales-salvajes-y-domesticos-para-ninos-ipea7j8d4>

ACTIVIDAD # 5

TEMA: Las plantas

La docente dará inicio a la clase con un rompecabezas de un girasol formando grupo de 4 estudiantes de esta manera la docente se dará cuenta si el estudiante está prestando atención a la clase y luego se le realizarán las siguientes preguntas:

Rompecabezas



Ilustración 16 tomado de
https://static.iris.net.co/semana/upload/images/2012/4/16/302719_184314_1.jpg

- ¿Qué pueden observar?
- ¿Cómo son las plantas?
- ¿Las plantas viven en muchos lugares de la tierra?
- ¿En qué medio vive la planta que observas?
- ¿Qué necesita estas plantas para vivir?

DESARROLLO

La docente colocara una imagen de un árbol en el tablero y con ayuda del estudiante irán ubicando las partes y además les dará una breve explicación de cada una de ellas.

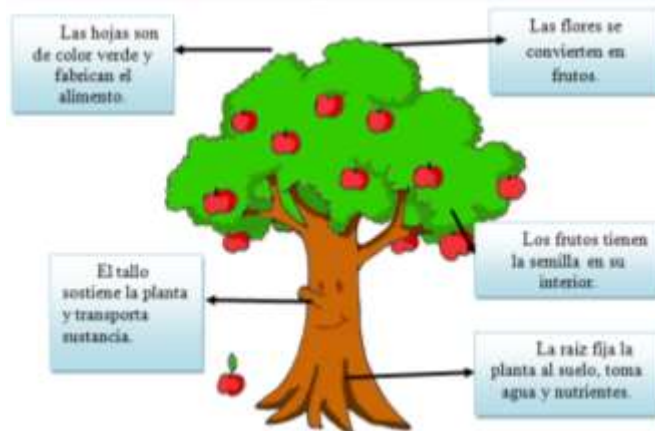


Ilustración 17 tomada de
http://1.bp.blogspot.com/_nw7vil9kjNs/TCEbtWI8Dtl/AAAAAAAAAQ6Y/a5kDC_tilQc/s1600/ARBOL+CON+FRUTOS.gif

APLICACIÓN

Se le dará a cada estudiante la siguiente ficha en donde deberán seguir las pautas dadas por la docente.

1. Decora el siguiente árbol con papel silueta verde, café, rojo, amarillo.



Ilustración 18 tomada de <https://naturaleza.dibujos.net/el-bosque/arbol-1.html>

ACTIVIDAD # 6

TEMA: Números conteo del 1 al 5

INICIO

Para empezar la actividad la docente leerá un cuento sobre las 5 campanas del campanario.

CUENTO DEL NÚMERO 5 – Las cinco campanas del campanario.

5 campanas suenan en lo alto del campanario.

Su sonido a todos gusta y es que, a él, están acostumbrados.

Son las 5 campanas del pueblo que acompañan a sus habitantes en sus quehaceres diarios.

A las 5 de la tarde los niños esperan ansiosos escuchar el dulce “talán, talán” que viene de lo alto del campanario.

Son las 5 campanas que avisan del fin de las clases y empieza así el tiempo de juego para los niños del barrio.



5 veces suenan cuando alguien se está casando y todos gritan con alegría – ¡viva los novios!- y felicitan a los

recién casados.

En invierno, cuando la nieve cae, las 5 campanas suenan, 4 veces seguidas, para avisar a los habitantes del pueblo de que han de tener cuidado.

Cada primavera regresan las cigüeñas que viven en el campanario. Son 5 familias, que decoran sus 5 nidos para que sus 5 bebés estén bien cómodos y a salvo.



Pero esta mañana algo muy raro ha pasado. El sonido de las campanas no es el de siempre, ¡algo ha cambiado!

Algunos ancianos se acercan al campanario. – ¿Qué habrá ocurrido? – se preguntan desconcertados.

Por fin, el monaguillo sale para avisar a los interesados de que nada importante le ha sucedido a las 5 campanas.

– Son las pequeñas crías de las cigüeñas, que con sus picos tocan y hacen sonar nuestras campanas. ¡Parece que a ellas también les gusta el sonido de nuestro campanario! –

Y así pasan las pequeñas cigüeñas la primavera y el verano. ¡Juega que te juega con las 5 campanas!, ¡pica que te pica haciéndolas sonar en el campanario!



Las hojas comienzan a caer. El otoño está llegando y las cigüeñas preparan sus maletas y vuelan con sus crías a lugares más cálidos.

Las 5 familias se despiden de las campanas, que suenan y suenan con su “talan, talan” en lo alto del campanario.

FIN

Tomado de: <https://www.cuentosyrecetas.com/numero-5-las-cinco-campanas-del-campanario/>

DESARROLLO

Después de la lectura se enseñarán las imágenes de los números del 1 al 5 y el estudiante los irá identificando, luego se realizará el conteo con ayuda de las imágenes de unos globos.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



Ilustración 19 tomadas de <https://banner2.kisspng.com/20180412/zbq/kisspng-toy-balloon-birthday-holiday-clip-art-globos-5acf1276bbb817.7535676315235201187689.jpg>

2. La docente le entregará a cada estudiante cinco números del 1 al 5 y cinco fichas adicionales que les servirán para realizar el conteo, la docente irá diciendo cuantas fichas deben contar y el niño debe estar atento para realizar cada uno de los ejercicios.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



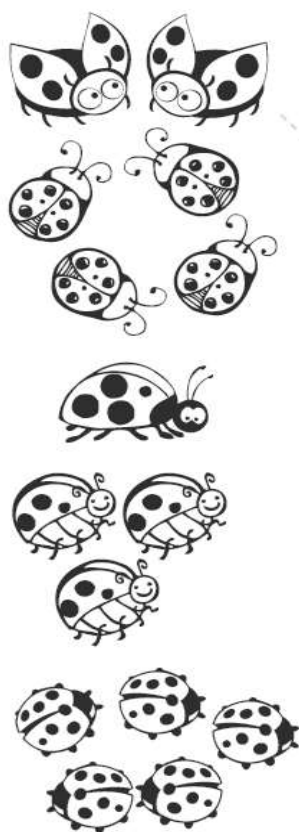
APLICACIÓN

Se le entregará a cada estudiante una ficha, donde deberá relacionar cada grupo con su número correspondiente y luego colorear.

Números del 1 al 5



Relaciona cada grupo con su número. Colorea los dibujos.



1
5
2
4
3

Ilustración 20 Tomado de: <https://www.edufichas.com/fichasparaimprimir/matematicas/numeros/numeros-del-1-al-5-ficha/>

ACTIVIDAD # 7

TEMA: Las figuras

INICIO

Para empezar la actividad se enseñarán la canción de las figuras <https://www.youtube.com/watch?v=65wZuz-8u-k>



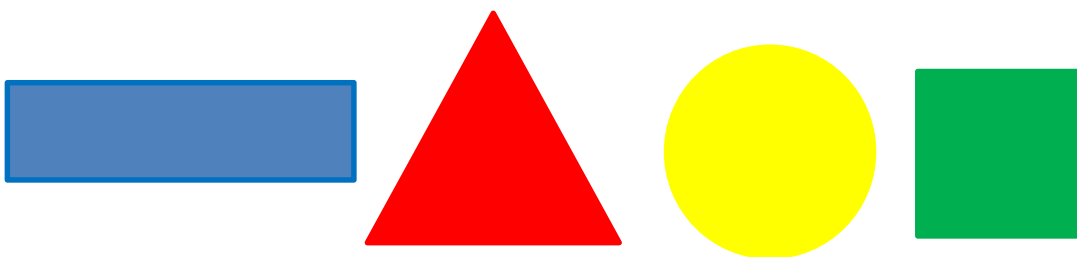
Ilustración 21 tomado de: <https://www.youtube.com/watch?v=65wZuz-8u-k>

Se les preguntara:

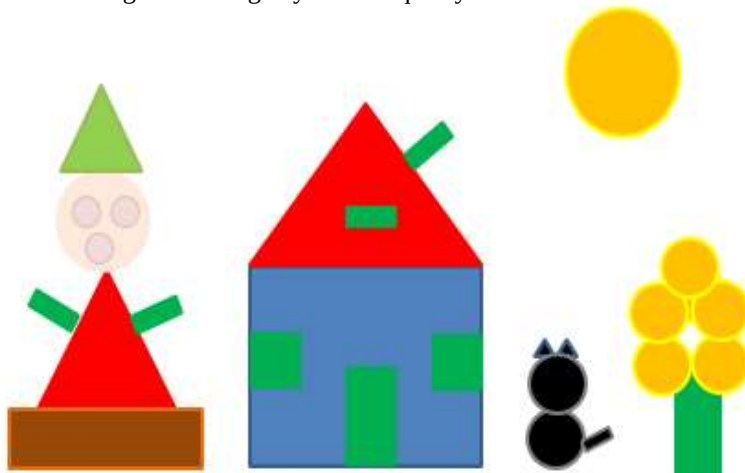
- ¿Cuántas figuras vieron?
- ¿Cómo se llaman las figuras vistas?
- ¿De qué color era el círculo?
- ¿De qué color era el rectángulo?
- ¿De qué color era el cuadrado?
- ¿De qué color era el triángulo?

DESARROLLO

La docente colocara las cuatro imágenes de las figuras en el tablero y los estudiantes las irán identificando una por una.



Luego la docente colocara la siguiente imagen y les dirá que ayuden a tomar a encontrar e identificar cada figura.



APLICACIÓN

La docente le dará a cada estudiante una ficha donde encontrarán las cuatro figuras geométricas y con plastilina deberán rellenar cada una de estas, pero con el color que la docente les irá indicando.

1. Rellena de plastilina cada una de las figuras, de color rojo el triángulo, de amarillo el círculo, de verde el cuadrado y de azul el rectángulo.

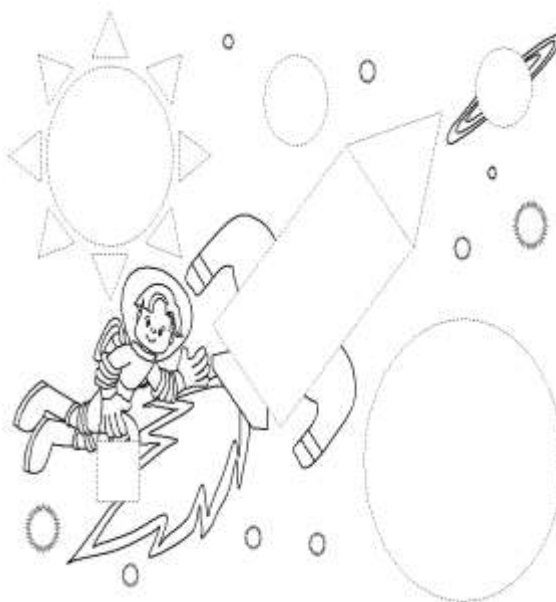


Ilustración 22 Imagen tomada de: <http://www.dltk-ninos.com/t.asp?t=http://www.dltk-ninos.com/educacional/formas/imagenes/b-escenario-4.gif>

ACTIVIDAD # 9

TEMA: Medios de transporte

INICIO

Para empezar la actividad se enseñarán unas imágenes de los medios de transporte



Ilustración 23 tomada de: http://4.bp.blogspot.com/-YQZkBafGELI/VBTgw54SV_I/AAAAAAAAADQ/21uf39YJpiA/s1600/Coloreame2_2.jpg



Ilustración 24 tomada de: http://3.bp.blogspot.com/-rUpVaEg72-A/VfnRR9vLsXI/AAAAAAAAAHU/q_2vBXZ_IZA/s1600/Coloreame2_3_0.jpg

Y se les harán las siguientes preguntas:

¿Qué imágenes observan?

- ¿Para qué sirven?
- ¿Cuál de esos transportes utiliza para llegar al colegio?
- ¿Cuál transporte le gusta más?
- ¿En cuales transportes ha viajado?
- ¿Cuál le gustaría utilizar?
- ¿Cómo se denominan?

DESARROLLO

Utilizando las imágenes anteriores les explicará a los estudiantes que hay medios de transportes marinos, terrestres y aéreos, con cada uno hará el ejemplo y luego el estudiante va participando. De esta manera la docente se dará cuenta si el estudiante está prestando atención a la clase.

APLICACIÓN

Se le dará a cada estudiante la siguiente ficha en donde deberán seguir las pautas dadas por la docente.

Ficha “Medios de transporte”

1. Encierra los medios de transporte terrestre
2. Colorea de azul los medios de transporte marítimos
3. Coloca una x a los medios de transporte aéreos

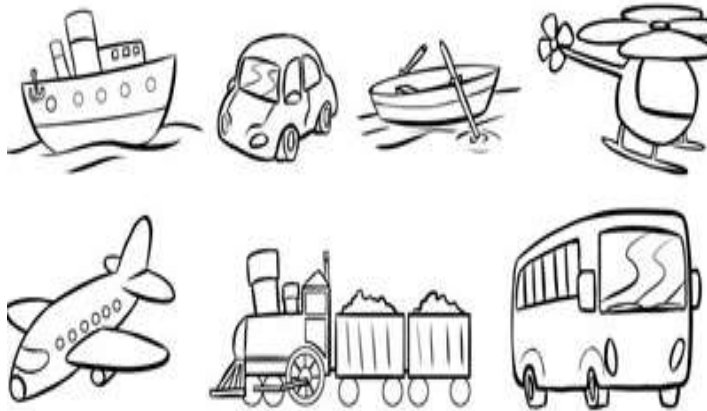


Ilustración 25 tomada de: https://www.conmishijos.com/uploads/tareas_escolares/conocer-medios-transporte-5-th.jpg

ACTIVIDAD # 10

TEMA: Los valores

INICIO

Para empezar la actividad se leerá un cuento sobre los valores

EL TIGRE QUE SE REÍA DE TODOS



El tigre, que era listo, rápido y fuerte, siempre se estaba riendo de los animales, en especial del canijo abejorro y del lento y torpe elefante. Un día de asamblea hay un derrumbe y la puerta de la cueva se bloquea.

Todos esperan que el tigre resuelva el asunto, pero no es capaz. Al final, el abejorro sale entre las rocas en busca del elefante, que no había ido a la asamblea por estar triste. El elefante acude a remover las piedras y todos los animales felicitan a ambos y quieren ser sus amigos.

El último que sale es el tigre, avergonzado, que aprende la lección y desde entonces sólo se fija en las cosas buenas de todos los animales.

Valores: Valorar las cosas buenas de los demás, y nunca burlarse de sus debilidades

Enseñanza: Todos tenemos características que nos hacen especiales, aunque no sean las que más se valoren habitualmente

Personajes: Un tigre, un elefante, un abejorro y el resto de animales

Tomado de: <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-tigre-que-se-reia-de-todos>

Preguntas:

-¿Quiénes son los personajes del cuento?

-¿Qué cosas malas pasaron en el cuento?

-¿Qué no debemos hacer con los demás?

APLICACIÓN

Se le dará a cada estudiante la siguiente ficha en donde deberán seguir las pautas dadas por la docente.

¿Qué ha pasado?

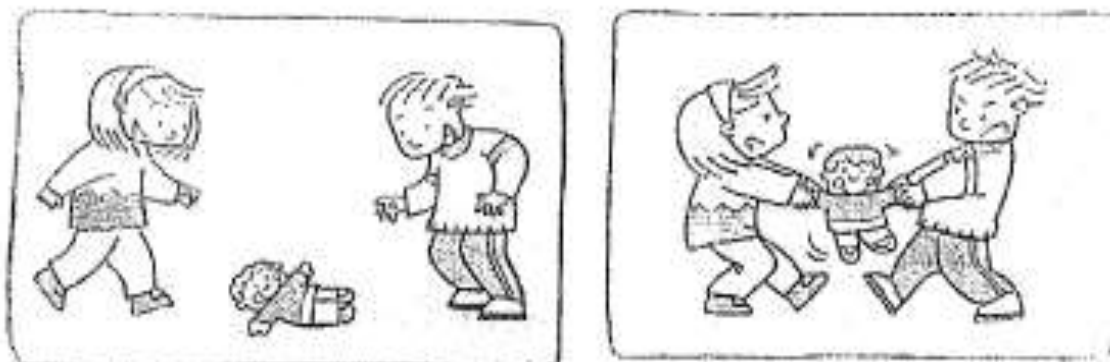


Ilustración 26 tomado de https://www.actiludis.com/wp-content/uploads/2008/10/Paz_no_violencia_Inf_5.pdf

Dibuja la solución que crees mejor para que el niño y la niña se sientan bien

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for a student to draw a solution to the problem depicted in the illustration above.

EVALUACIÓN

El proceso de evaluación será continuo en donde se tendrá en cuenta en el desarrollo de cada una de las diferentes actividades. La valoración dada por la docente se basará con el siguiente instrumento:

GUÍA DE OBSERVACIÓN

L: Lograron

EP: En proceso

NA: No asistió

CRITERIOS	L	EP	NA
Atiende las pautas dadas por la docente			
Se concentra para realizar cada una de las actividades.			
Realiza la actividad como lo indica el enunciado.			
Entrega la actividad en el tiempo estipulado.			
Muestra interés al realizar la actividad.			
No se distrae fácilmente.			

Tabla 10 Fuente del autor

Observaciones: _____

RECURSOS

Para llevar a cabo la propuesta lúdico-pedagógica “me divierto aprendiendo” es necesario lo siguiente:

-Recursos Humanos

-Cartulina, colbón, tijeras, papel seda, papel silueta, plastilina, marcadores, cinta.

-computador, video beam, fotocopias, imágenes e impresiones

5 ALCANCES Y LIMITACIONES

Dentro de este trabajo de investigación los niños y niñas del grado de transición del Instituto Técnico Aquileo Parra, lograron avances significativos en cuanto a la motivación y atención en el aula de clase, siendo estos fundamentales a la hora de dar a conocer una temática.

Cabe tener en cuenta que la utilización de diversas didácticas como el cuento, canto, videos, fichas y juegos han sido importantes, pues percibieron en los educandos la concentración en cada una de las actividades propuestas.

Durante la ejecución de la propuesta se logró un enriquecimiento personal y profesional pues en cada una de las intervenciones se obtuvieron bases con ayuda de la docente titular para encaminar a un grupo de clase implementando diversas estrategias, las cuales fueron pertinentes para llevar a cabo un buen proceso y así mismo logrando comprender que la motivación es importante para lograr cada cosa que deseamos.

Este proyecto favoreció la consulta y conocimientos de nuevos autores que han abordado los temas de la motivación, atención y el aprendizaje significativo, siendo importante para lograr que el estudiante esté atento a lo que se le va a enseñar y así mejorando de gran manera su aprendizaje. Por lo anterior es importante resaltar que estos ayudaron a encaminar la investigación de una mejor manera, fortaleciendo cada uno de los procesos utilizados en las actividades.

Las limitaciones sucedidas durante la realización de esta intervención se encuentra el hecho de que es muy difícil incorporar a los padres de familia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de su hijo o hija, pues muy pocas veces se interesan por conocer las dificultades y los avances que han obtenido en su nivel escolar.

6 CONCLUSIONES

La motivación y la atención para los estudiantes de transición fue muy importante trabajarlas ya que por medio de estas se observan actitudes positivas en el desempeño de cada uno, donde hubo una integración más rápida y continua en su actividad de aprendizaje, pues se trabajaron distintas técnicas que llevaron a que el niño y la niña tuvieran un aprendizaje significativo.

El aprendizaje se concibe como algo que se va dando, pero en realidad si el estudiante tiene motivación va a rendir mucho más, y logrará aprender fácilmente cada una de las temáticas que se encuentren en el plan de estudio.

Se comprendieron de manera general los conceptos sobre la atención y motivación, considerando las aportaciones de cada autor desde su propia perspectiva, cabe destacar que el tema que se está tratando es de gran importancia desde temprana edad, e incluso en niños mayores, siendo este importante en el aula de clase.

Es importante cambiar la perspectiva de los niños y niñas en la escuela, donde es fundamental que estén motivados para realizar cualquier tipo de trabajo, que para ello es esencial la atención, por medio de diferentes estrategias que despierten el interés en realizar cada una de las actividades propuestas, además es importante impulsar a los estudiantes hacia nuevas cosas, y a tener un aprendizaje significativo a través de diversas didácticas.

Como docentes es conveniente transformar nuestra forma de pensar en cuanto a las nuevas estrategias que se deben implementar en el aula de clase pues estas son primordiales para mejorar la enseñanza-aprendizaje de las diversas temáticas, y así logrando cumplir a cabalidad con los logros propuestos durante el periodo académico.

7 REFERENCIA

(s.f.).

Colmenares , A. M., & Piñero, M. L. (2008). La investigaciòn acciòn . *Lurus - Revista de educaciòn*, 20.

A., D. R. (1989). Educación, pedagogía, enseñanza, y didáctica: diferencias y relaciones. *Universidad de la Salle*, 12.

Añaños, E. (1999). Obtenido de <https://psb012.files.wordpress.com/2013/05/upla-atencic3b3n.pdf>

Atencia, H. D. (2010). Obtenido de <http://primerejercicioinvestigativo.blogspot.com/2011/03/influencia-de-la-falta-de-concentracion.html>

Bernal, D. (12 de 12 de 2017). *Mundo Pedagógico*. Obtenido de http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/williamsoler/arte_y_pedagogia.pdf

Cambiamos el mundo, cambiamos la educaciòn . (08 de 03 de 2015). Recuperado el 23 de Octubre de 2018, de <https://cambiamoslaeducacion.wordpress.com/2015/03/08/entrevista-a-francisco-mora-la-emocion-es-la-energia-que-mueve-el-mundo/>

Carrillo Mariana, P. J. (2009). La motivaciòn y el aprendizaje . *Alteridad*, 14.

- Díaz , L., Torruco , G. U., & Mart, M. (13 de 04 de 2013). Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009
- et, B. (2014). Orientaciones y estrategias dirigidas al profesorado para trabajar con alumnos de deficit de atenció. El Principado de Asturias, España. Obtenido de <http://www.feaadah.org/es/sobre-el-tdah/winarcdoc.php?id=705>
- Hernán, E. J., & Gómez, J. G. (2009). *Lo lúdico como componente de lo pedagógico, la cultura, el juego y la dimensión humana*. Obtenido de <http://blog.utp.edu.co/areaderecreacionpcdyr/files/2012/07/LO-LUDICO-COMO-COMPONENTE-DE-LO-PEDAGOGICO.pdf>
- Hilda, F. (22 de 07 de 2010). *Educació* . Obtenido de <https://educacion.laguia2000.com/evaluacion/evaluacion-diagnostica>
- Jorge, R. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluacion de los aprendizajes . *Revista de investigació educativa* , 6.
- Liscano, A. (2007). La pedagogía como ciencia de la educació . *Revista Cultural de Nuestra Amèrica Archipelagos* , 2.
- Lourdes, C. (2005). Obtenido de <https://www.uv.es/macass/T5.pdf>
- Macías, M. d. (2011). La importancia de la motivación en educación infantil . *Temas para la Educación*, 5.
- Margarita, Y. S. (2013). Lúdica vs Juego ¿estrategia didàctica? *Revista Iberoamericana para la investigacion y el desarrollo educativo*, 13.

- Matias, R. (07 de 22 de 2019). *WEB Y EMPRESAS* . Obtenido de <https://www.webyempresas.com/encuesta-que-es-y-como-hacerla/>
- Medrano, T. J., & Pimente, C. (2014). Obtenido de <http://190.242.62.234:8080/jspui/bitstream/11227/2643/1/TESIS.pdf>
- Morón, M. C. (2011). La importancia de la motivación en la educación infantil. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 5.
- Naranjo, M. L. (2009). Motivación: Perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Revista Educació*n, 18.
- Noguera , F. (2016). Obtenido de <https://es.calameo.com/read/00447988328e351dcc344>
- Noguera, F. (s.f.). *Camaleo*. Obtenido de <https://es.calameo.com/read/00447988328e351dcc344>
- Ocampo, L. P. (2009). La atención: un proceso psicológico básico. *Academia* , 11.
- Pont Barceló, E. (1982). *Educar*. Recuperado el 20 de 10 de 2018, de <https://educar.uab.cat/article/view/v2-pont>
- Posso, P., Sepúlveda , M., Navarro, M., & Laguna, C. (2015). Ludicas Pedagógicas. *Investigación y desarrollo*, 12.
- Poveda, A. S. (2002). Obtenido de <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/2105/121739.pdf?sequence=1>
- Ricardo, L. (1989). Educación, pedagogía, enseñanza y didáctica: diferencias y relaciones . *Revista de la Universidad de la Salle*, 12.

Rivera Muñoz, J. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación de los aprendizajes .

Revista de investigación educativa, 6.

Rodríguez, H. G. (2010). Obtenido de

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/5629/RodriguezHormazaGandyMilena2010.pdf?sequence=1>

Ruíz , F. (14 de Septiembre de 2009). Obtenido de

<http://institutotecnicoaquileoparrabarichara.blogspot.com/>

Sanfeliciano, A. (05 de 31 de 2019). *La mente es maravillosa*. Obtenido de

<https://lamenteesmaravillosa.com/aprendizaje-significativo-definicion-caracteristicas/>

Torres Maldonado, H., & Girón Padilla , D. A. (2009). *Didáctica General*. Gobierno de los países bajos: Editorama.

Torres, M. H., & Girón, P. D. (2009). *Didáctica General*. Centro America - Republica Dominicana: Editorama, S.A.

Viteri, N. C. (agosto de 2012). *LA INVESTIGACIÓN MIXTA, ESTRATEGIA*. Obtenido de

<http://biblio.ecotec.edu.ec/revista/edicion2/LA%20INVESTIGACION%20MIXTA%20ESTRATEGIA%20ANDRAGOGICA%20FUNDAMENTAL.pdf>

wikipedia. (04 de 08 de 2019). Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Barichara>

Wilson, P. (s.f.). *RRPPnet*. Obtenido de <http://www.rrppnet.com.ar/tecnicasdeinvestigacion.htm>

12 APÉNDICES

Apéndice A. Entrevista a la docente titular



**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Docente Titular: _____

Grado: _____

Institución educativa: _____

Objetivo: conocer la motivación y atención para la construcción de aprendizajes de niños y niñas por medio de determinadas actividades.

ENTREVISTA

1. ¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes en el aula de clase?
2. ¿A la hora de realizar alguna actividad como se desempeñan los estudiantes?
3. ¿La falta de concentración durante las actividades se ve afectado en el rendimiento académico del estudiante?
4. ¿Qué estrategias utiliza para mantener la atención del estudiante en el aula de clase?
5. ¿Cree usted que es importante realizar actividades que motiven al estudiante? ¿Por qué?



Apéndice B. Prueba diagnóstica

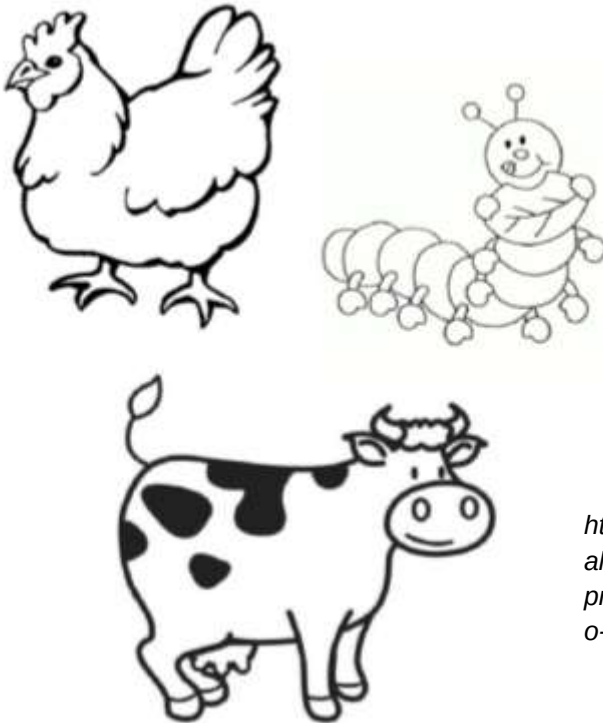
**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRUEBA DIAGNOSTICA

OBJETIVO

Diagnosticar el desempeño en los estudiantes de transición por medio de una guía de observación (véase tabla 1) con el fin de conocer la motivación y atención para la construcción de aprendizajes de los niños y de las niñas por medio de determinadas actividades relacionadas con la identificación, comparación y atención.

1. Identifica y colorea el animal que tiene patas



Tomado de:
<https://www.orientacionandujar.es/2017/12/11/evaluacion-diagnostica-infantil-preescolar/evaluacion-diagnostica-para-infantil-o-preescolar12>

2. Encierra con rojo el animal que se indica en cada caso.



Toma de: <https://www.orientacionandujar.es/2017/12/11/evaluacion-diagnostica-infantil-preescolar/>

3. Colorea siguiendo el código de color y verás lo que se esconde en esta imagen.



Tomado de: <http://uvea.info/libre-skylander-para-colorear/libre-skylander-para-colorear-para-para-para-color-gratis-para-para-e-para-la-gratis-para-e-para-colorear-letras-html/>

Apéndice C. Guía de la observación

El proceso de evaluación se realizará por medio de una guía de observación:

L: Lograron

EP: En proceso

NA: No asistió

CRITERIOS	L	EP	NA
Atiende las pautas dadas por la docente			
Se concentra para realizar cada una de las actividades.			
Realiza la actividad como lo indica el enunciado.			
Entrega la actividad en el tiempo estipulado.			
Muestra interés al realizar la actividad.			
No se distrae fácilmente.			

Tabla. Fuente del autor

Observaciones: _____

Apéndice D. Fotografías

ACTIVIDADES DESARROLLADAS Y MATERIAL DE TRABAJO



Actividad 1 "El cuerpo humano"





Actividad 3 "La alimentación"





Actividad 5 "Las plantas"





Actividad 5 "Las pantas"

