



Nuestra Portada

Obra realizada por el artista plástico barranquillero Valentín Tercero Ruiz Arizal.

“El trabajo pictórico se desarrolla haciendo uso de elementos geométricos; tales como triángulos que tienen una relación con lo divino o espiritual y un círculo como referencia de la tierra, el útero, lo que nos cubre, los mapas celestes los cuales eran utilizados para leer los patrones de siembra y cosecha haciendo tangible en un fruto la relación cielo- tierra, tierra- individuo está geometría de la composición también puede entenderse como lo masculino y lo femenino.

En cuanto a la escala de colores son triadas terrosas dorados y plateados que están presente en las culturas primitivas en los diferentes rituales en los cuales se buscaba pedir o agradecer los favores recibidos donde siempre el mensaje estaba escrito y recibido en un fenómeno natural .por otra parte están las imágenes de la historia del arte en este caso los códice embrionario de Leonardo de Vinci los cuales son pertinentes pues hacen alusión a las primeras formas del feto pero mostrando una estructura de un ser humano mayor y que se muestra con una visión antropocéntrica como ejercicio de redescubrirnos como unidad natural pertenecientes a un todo ecológico -divino y espiritual” . (Valentín Tercero Ruíz Arizal)

**PROPUESTA ÉTICA-FORMATIVA DESDE LEONARDO BOFF PARA
RESTAURAR LOS VÍNCULOS ENTRE LA NATURALEZA Y EL HOMBRE**

MISAEI PACHECO GUEVARA

**TESIS PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGISTER EN FILOSOFÍA
LATINOAMERICANA**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
DECANATURA DE DIVISION CIENCIAS HUMANAS
FILOSOFÍA Y LETRAS
BOGOTÁ 2015**

**PROPUESTA ÉTICA-FORMATIVA DESDE LEONARDO BOFF PARA
RESTAURAR LOS VÍNCULOS ENTRE LA NATURALEZA Y EL HOMBRE**

MISAEEL PACHECO GUEVARA

**TESIS PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE MAGISTER EN FILOSOFÍA
LATINOAMERICANA**

DR. ANDRZEJ LUKOMSKI JURCZYNSKI

DR EN FILOSOFÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

DECANATURA DE DIVISION CIENCIAS HUMANAS

FILOSOFÍA Y LETRAS

BOGOTÁ 2015

Biografía:

Misael Pacheco Guevara

Estudiante y profesor de filosofía oriundo de Barranquilla Colombia, radicado en Bogotá, ha dedicado una buena parte de su vida a la labor con los jóvenes en el ámbito educativo. Desde muy pequeño el profesor Pacheco sintió el llamado al servicio de sus hermanos, en principio se inclinó por la vida religiosa vinculándose a parroquias cercanas a su vivienda, realizó sus estudios de secundaria en el Seminario Conciliar San Luis Beltrán en su ciudad, después decide entrar al Seminario Conciliar Regional de la Costa Atlántica Juan XXIII, allí cursa sus estudios en filosofía y posteriormente cursa los de Teología en el Seminario Mayor Nuestra Señora del Carmen en Restrepo Meta, pero impulsado por su anhelo de ser un educador y servir a los más jóvenes, decidió asumir su vida como ciudadano y laico, culminó sus estudios como licenciado en Filosofía en el año 2012 en la Fundación Universitaria San Alfonso, mediante este trabajo está optando para obtener el título de *magister* en Filosofía Latinoamericana en la Universidad Santo Tomás en Bogotá.

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

Bogotá _____

Dedico esta tesis a DIOS, a Santo Tomás de Aquino, patrono de los estudiantes y a la Virgen María, quienes inspiraron mi espíritu para la conclusión de esta tesis de maestría, en filosofía latinoamericana. A mis padres quienes me dieron vida, especialmente a mi madre por su amor y apoyo. A Ariel por su especial manera de hacerse presente en mi vida. A mis amigos; Sor Judith, Luis Guillermo, Valentín, Blas Alberto y Fabián Andres.

A mis compañeros de estudio y a mis maestros ya que sin su ayuda nunca hubiera podido hacer esta tesis. Para todos ellos desde el fondo de mi alma.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por haberme guiado por el camino de la felicidad. A cada uno de los que son parte de mi familia, por su comprensión, compañía y amor.

A mis maestros especialmente mi director de tesis el Dr Andrzej Lukomski Jurczynski y a la Dra. Edith González Bernal por su acompañamiento y orientación fraternal en la construcción de esta tesis. A Leonardo Boff por sus aportes a la ecología que me inspiraron a desarrollar esta investigación. A mis compañeros de maestría porque en esta armonía grupal, con sus aportes académicos y amistad nos fortalecimos mutuamente. Mi gratitud infinita a todos.

Contenido

Biografía	3
Dedicatoria	5
Agradecimientos	6
Contenido	7
Línea de investigación (Tabla)	9
Filosofía y ecología	
Información general del proyecto	
Resumen	10
Introducción	11
Objetivos	32
Objetivo general	
Objetivos específicos	
1. Capítulo primero: Orígenes de la Ecología en América Latina	33
1.1. América, el encuentro con lo extraño	34
1.2. La llegada de los hombres vestidos de sol y su relación con la ecología	38
1.3. Los esclavos, unos ajenos que se identificaron con los propios	40
1.4. La oralidad, diversidad que abre paso al descubrimiento del Ser latinoamericano	49
1.5. El mestizaje abre paso al hoy de nuestro continente	64

2. Capítulo Segundo: Leonardo Boff, categorías clave de su pensamiento ecológico	67
2.1. El hombre depende de la Naturaleza	67
2.2. El surgir del nuevo paradigma	70
2.2.1. <i>Tierra</i>	71
2.2.2. <i>Comunidad planetaria</i>	74
2.2.3. <i>Cuidado</i>	79
2.2.4. <i>Ethos</i>	81
3. Tercer capítulo: Propuesta ética-formativa para restaurar los vínculos entre la Naturaleza y el hombre	85
3.1. La relación Naturaleza-hombre, relectura desde la historia de la filosofía en clave de ecología.	85
3.2. El cambio climático, su actual situación	89
3.3. Legislación ambiental en Colombia como recurso para la educación ambiental y una reflexión ético-formativa	95
3.4. Lineamientos éticos para restaurar los vínculos entre la Naturaleza y el hombre.	103
Conclusiones	113
Bibliografía	122
• Referencias web	

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Filosofía y ecología

Denominación de la línea	Pertinencia del proyecto dentro de la línea
Filosofía y ecología	Este proyecto dentro de la línea de investigación Filosofía Latinoamericana es pertinente para el contexto de nuestro continente por el aporte humano, social y filosófico que presenta en materia de ecología filosófica.
Programa académico o unidad académica que sustenta la línea: Filosofía latinoamericana	

INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Título del proyecto: Una ecología para restaurar los vínculos entre la Naturaleza y el hombre. Propuesta ética-formativa desde Leonardo Boff	
Investigador Principal: Misael Pacheco G.	
Correo electrónico: misaelpacheco72@hotmail.com	
Teléfono: 315 803 34 04	
Nombre del asesor: Dr. Andrzej Lukomski Jurczynski	Correo electrónico: lukomskiandrzej@usantotomas.edu.co
Lugar de Ejecución del Proyecto:	
Ciudad: Bogotá	Departamento: Bogotá D. C.
Duración del Proyecto (en meses): 24 meses	
Descriptor / Palabras claves: ecología, vínculos, restauración, ética-formativa.	

Resumen

La ecología es el contenido central de nuestra tesis por ser uno de los temas más importante de la agenda mundial en la actualidad. Hemos querido resaltar el llamado urgente que nos hace el ecologista Leonardo Boff, a proteger nuestro planeta tierra, nuestro hogar común. Él es uno de los pensadores de Latinoamérica más ilustrado en este tema. Para comprender mejor su pensamiento abordaremos primero a modo de contextualización, la historia de la ecología en nuestro continente Americano a partir de la conquista. Posteriormente presentaremos las ideas claves de su pensamiento ecológico utilizando su producción bibliográfica y finalmente nuestra propuesta ético-formativa para la restauración de los vínculos con la Naturaleza que el hombre ha perdido a lo largo de la historia.

Abstract

The core content of our thesis is Ecology as being one of the most important global concern today. We want to highlight an urgent call done by an ecologist, Leonardo Boff, which is to protect our planet Earth, our common home. He is one of the idealists of Latin America well-known on this topic. To better understand his ideas, we first started to contextualize the history of ecology in our American continent since the start of historical conquest. Afterwhich, we presented the key points of his ecological ideas using his bibliographical works. And finally, our formative ethical proposal for the restoration of ties with nature which man has lost throughout history.

Introducción

Igual que una madre cuando ha dado a luz a sus hijos somos paridos por la Tierra; mientras estábamos en su vientre todo estaba bien porque éramos uno solo con ella; entre ella y nosotros había una plena identidad. Al darnos a luz, la madre esperaba con gozo y ansias por unos hijos que se alimentaran de sus pechos, y que se sentaran en su mesa y recibieran el calor de su regazo, el pan de su mesa, pero tristeza y dolor han venido a ella cuando a cambio de eso sus hijos le han causado heridas y desgracia: *han desgarrado mis vestidos y han destrozado y deshonrado la casa que les he brindado con tanto amor, han enlodado el suelo y han matado los animales que he puesto a su cuidado. Talaron mis bosques, me desangraron, explotaron sin piedad mis recursos, contaminaron mis ríos y mis mares. Lo han depredado todo, sin piedad y sin pensar en los suyos, en mis hijos que serán paridos en el futuro.*¹

Estos son tierra de mis entrañas, están cegados por el brillo de lo efímero, (el poder, el tener y el placer; aquello que crearon se ha vuelto en su contra), olvidaron quiénes son y de dónde vienen, dieron la espalda a quien los parió.

Sin embargo como una madre que solícita espera a sus hijos para recibirlos con amor, yo estoy a la puerta esperando su retorno a mis entrañas, de donde surgió la vida —este es el grito de la tierra, su clamor—, espero que me vuelvan la mirada, que retornen a mis brazos, no para castigarlos sino para dar más de mí, estoy abierta a que entren en mi regazo como un niño pequeño y a cobijarlos con mi calor, aunque mi cuerpo está herido por sus actos aún soy capaz de brindarles amor y cobijo. Quiero que cada uno mire atrás y recuerde lo que en verdad es y se haga consciente de su importancia como parte de mí, de un todo que necesita de cada

¹ En lo que sigue la letra cursiva hace referencia a los momentos en los que nosotros nos hacemos portavoces de lo que la tierra manifiesta con su actividad natural, el calentamiento, los terremotos y tantos otros fenómenos naturales.

uno. ¡Cuidado! —Grita y clama de nuevo la tierra—, no sigan obstinados, pensando que son dueños de mí; todos ustedes son parte de mí, son guardianes y el señorío que se les concedió consiste en cuidar de aquello de lo que son parte. El fin de la humanidad y a la vez el mío se aproximará estrepitosamente, los dos trágicos finales serán inevitables.

La tierra clama, y hemos querido hacernos la voz de sus sollozos, por eso nos propusimos presentar este tema; como sabemos, la tierra en casi todas las culturas ha sido un medio de subsistencia y de afianzamiento de las relaciones sociales, así también de disputas de los más variados tipos, a la vez que ha sido la fuente de alimentos, de encuentro entre culturas y testigo de los más diversos periodos de la historia, de la evolución humana, del despertar de nuevas culturas y del acabamiento de otras tantas.

La actualidad de nuestro mundo más que nunca ha puesto ante nuestra vista el asunto de la Ecología, Leonardo Boff, un célebre teólogo y filósofo latinoamericano, ha querido también abordar el tema, él se ha apropiado de esta bandera, en sus obras ha visibilizado ante sus lectores la necesidad de conservar y cuidar esta tierra como una casa común, como un mandato que viene del cielo y de la misma tierra. Ha examinado la tierra y su diagnóstico es revelador y angustiante, concluye que nuestro paso por esta aldea común se debe configurar en otra dinámica, de modo distinto.

Para este autor resulta vital que todos los hombres nos incluyamos en el cambio, puesto que la responsabilidad sobre lo que pase con este lugar en el que hoy estamos es de todos; nuestra postura no puede ser nunca más la de quienes culpan a otros por aquello que es su responsabilidad, por lo que hacen aún a sabiendas del mal que traerá para el mundo y en consecuencia para el hombre, sin embargo, aun cuando se

haga este reconocimiento, Boff distingue lo que podemos llamar grados de responsabilidad, no todos los hombres en todas partes son igualmente responsables del daño que la humanidad le hace al planeta, algunos son más responsables o más culpables de la devastación.

Inspirados en Boff quisiéramos abordar el tema de la ecología, partimos de un pensamiento que a primera vista no es tan evidente: nos encontramos influenciados por muchas costumbres, así somos presos de una selva de cemento que nos distancia de la tierra, nuestros pies están 24 horas sobre el pavimento, vivimos en casas construidas con materiales pesados, nos movemos en automóviles y otros medios de transporte, nos hemos apartado de la tierra, el vínculo que con ella tenemos parece haber desaparecido, de esto nos da muestra que ya no tenemos el primer contacto con ella, el de nuestra piel, a nuestro parecer entonces este vínculo se ha dañado, por eso debemos rehacerlo.

Prueba de lo que venimos presentando es que pese a que siempre hemos dependido de la tierra para nuestra supervivencia y nuestras relaciones sociales, no nos hemos preocupado suficientemente por establecer una relación “de vida” con ella, porque además no vemos a la tierra como un organismo vivo, no reconocemos que lo es, en este campo se ubica Boff, él también centra su atención en que se construya una nueva relación entre los hombres y la tierra; en otras palabras que se recupere esta relación que desde antes existía pero que hoy hemos olvidado o pasamos por alto.

De otra parte, podemos comprobar que la devastación y el acaparamiento de los recursos, así como las dinámicas de depredación en las que nos encontramos inmersos, han sido el común denominador de todos los tiempos y podría decirse que de todos los lugares, salvo algunos rincones apartados en los que se respeta a la tierra y se la cuida. En el tiempo presente la lucha por los derechos humanos ha sido

constante y con ciertos avances, más no los suficientes. Esta lucha es correcta y necesaria, pero también es obligatorio que tomemos conciencia de nuestros deberes, especialmente aquel que nos implica a todos, el de cuidar nuestro espacio vital; el cuidado esencial es una necesidad y un imperativo, parafraseando al filósofo² podemos decir “cuida la tierra de tal manera que tu conducta se convierta en una máxima universal imitable”.

Por otro lado, América Latina es lo que el Papa Pablo VI ha llamado el “continente de la esperanza”³, sin embargo, a estas alturas del siglo XXI —siglo que por demás apenas está comenzando—, nos cuestiona pensar en que seamos el continente de la esperanza porque al parecer surgen a diario intereses de quienes ostentan el poder mundial y que a la larga socaban y merman esa esperanza. Pese a ello parece que ese nombre nos viene de fuera, los poderosos del mundo, aquellos que detentan el poder económico, político y social tienen en nosotros sus esperanzas.

Es pertinente en este tiempo que los hombres y mujeres del continente latinoamericano y los habitantes del planeta entero, reinterpreten el mundo en perspectiva ecológica para hacer de él un mejor espacio. Comprobamos todo este discurrir nuestro en los fenómenos naturales que se han recrudecido cobrando la vida de miles de personas, la desaparición de especies enteras, el deshielo en los polos, el cambio climático tan evidente y otra cantidad de fenómenos que no mencionamos acá pero que están sucediendo, y con ello constatamos que la tierra nos clama por justicia para con ella, por un trato respetuoso, y más aún nuestros hermanos que van a pasar por esta tierra de la que también nosotros partiremos algún día, nos reclaman sin decir nada el espacio y el respeto del lugar común en el

² Parafraseamos el imperativo categórico de Emmanuel Kant. “Actúa de tal manera que tu conducta se convierta en una máxima universal”.

³ CARRIQUIRY Guzmán. América, el Continente de la Esperanza, bajo la luz de la Spe Salvi (traducción revisada). Fuente Catholic.net. Disponible en: <http://es.catholic.net/laicos/466/991/articulo.php?id=39160>

que todos habitamos y del que todos dependemos. Precisamos asumir el uso de la tierra en su sentido comunitario.

Este aspecto del que hablamos y de hecho esta nueva relación con lo otro y necesariamente con el Otro, nos lleva consecuentemente a que esta reinterpretación se convierta en la voz del planeta que urge por un cambio por parte del hombre. De esta manera, la pregunta que soporta esta investigación es *¿Qué aportes derivan del pensamiento de Leonardo Boff para plantear una propuesta ética-formativa, que contribuya a una ecología para la restauración de los vínculos entre el hombre y la Naturaleza?*

Para responder a esta cuestión que nos hemos planteado vamos a presentar en primer lugar un estado del arte de la investigación con algunas de las principales publicaciones que abordan el tema de la ecología y también de los vínculos entre el hombre y la tierra, del mismo modo y para efectos de claridad vamos a precisar los conceptos a los que recurriremos para la presentación de esta investigación. Posteriormente en el primer capítulo abordaremos el tema de la ecología en el continente Americano, rastreando sus orígenes en la época precolombina, en la conquista y en la colonia, presentaremos las diversas concepciones de la ecología o de la Naturaleza y las relaciones que establecían las distintas razas (españoles, esclavos, indígenas y mestizos) con la Tierra.

Este capítulo nos servirá como introducción al pensamiento de Leonardo Boff que presentaremos en el segundo capítulo, él es un pensador con profundas raíces Latinoamericanas y por ello establece una relación diversa con el Planeta azul, en este capítulo vamos a presentar las ideas claves de su pensamiento que hemos llamado “categorías”, pero no en el sentido Kantiano como diremos más adelante.

Finalmente en el tercer capítulo vamos a presentar una propuesta ética-formativa que se enfocará para su desarrollo en los principios dilucidados del pensamiento de Boff. Para enmarcar estos principios y darles sentido en nuestro contexto latinoamericano y colombiano, queremos ofrecer una mirada a la filosofía en la que descubriremos las raíces del pensamiento ecológico y posteriormente hablaremos del cambio climático como uno de los efectos más alarmantes que percibimos a causa de nuestro estilo de vida capitalista, y enseguida enumeraremos las leyes que han sido sancionadas por el Gobierno colombiano en relación con el medio ambiente.

Desde la ética y en ella desde la corresponsabilidad, la interdependencia y el sentido de pertenencia, se podrán restaurar los vínculos de las futuras e incluso las actuales generaciones, porque nuestro planeta agoniza y se hace necesario ayudarlo para que pueda de nuevo dar vida y sostener la que ya existe.

La Ecología es una ciencia que ha venido evolucionando y que en este momento histórico se encuentra en auge, algunos de los gobiernos se preocupan de la situación del planeta, particularmente en sus países. Todos los días surgen movimientos ambientalistas y que buscan cambiar la situación del planeta, pero al parecer sin mucho eco. Las personas a diario no se ocupan de cuidar el agua, de reciclar, de educarse y aprender nuevas formas de consumo de productos ecológicos y además su creación.

Por otro lado el ser humano se reconoce como parte de la Naturaleza en tanto que homínido, y a la vez se ha emancipado de ella, ha creado al decir de Daniel Vidart⁴, la cultura y la técnica, proceso que le ha tomado cientos de años, pero en

⁴ VIDART Daniel (1986). Filosofía ambiental, epistemología, praxiología, didáctica. Editorial Nueva América. Bogotá. pp. 483.

comparación con la vida de la tierra, apenas una milésima parte del tiempo de su existencia. Sin embargo, el ser humano ha creado una segunda Naturaleza, cuya primera finalidad era permitirle la adaptación al medio natural como lo señala el mismo autor, mientras que en el tiempo presente y en ello coincidimos con Vidart, el hombre gracias a esa segunda Naturaleza creada se encuentra alejado y sustraído de la realidad.

Si bien antes señalábamos que los esfuerzos y las preocupaciones por la ecología han aumentado, debemos ser conscientes de que no es lo común, no son las mayorías las que están luchando por el bien del planeta y de las especies no humanas, tampoco de las humanas. Es apenas un reducido grupo, quienes persiguen las especies si podemos decir que son una mayoría significativa, y lo hacen directa e indirectamente. Pensemos aquí para citar apenas un ejemplo, en la caza furtiva de tiburones por parte de algunas empresas orientales con el fin de cortarles sus aletas porque este producto es sumamente costoso en el mercado, ellos por su parte ejercen un papel activo en el crimen contra esta especie, mientras tanto los consumidores ejercen un papel pasivo al generar el consumo y así, en tanto mayor demanda la necesidad de oferta se hace más grande. Es así que todos tenemos en parte algo de culpa por el bien o el mal que le causamos al planeta.

Pero no siempre fue así, con el desarrollo de la ciencia y de la tecnología vinieron los desajustes planetarios, el afán de consumo que antes, con el trueque y las actividades básicas de consumo como la recolección y la caza o la pesca, no existía empezó a convertirse en la dinámica del mundo. En la evolución humana podemos distinguir varios períodos o épocas, la primera de ellas es la del salvajismo, como lo denomina Vidart⁵, el hombre se encontraba en un cierto equilibrio con el planeta

⁵ Ibíd. pp. 486

porque era parte de la cadena alimenticia, podría cazar pero también estaba sometido a ser cazado por los depredadores del momento.

A esta época le sucede el neolítico, en esta se desarrollan nuevas técnicas, se produce al decir de Vidart: “una importantísima revolución cultural”⁶ para citarlo textualmente. Se caracteriza —según él mismo infiere—, por la domesticación de animales y plantas, así como la aparición de la cerámica, el hilado, el tejido y por este tipo de actividades vino la consecuente sedentarización de los grupos humanos. Luego de esta época vinieron las revoluciones agrícolas, ganaderas e industriales, estos movimientos históricos se configuraron en gestores del cambio, y la necesidad de producción por el aumento de la población y la acumulación de capital se fue haciendo inminente. Con ello se desató un afán por el consumo que con el paso del tiempo creció como podemos verlo ahora.

Proponemos entonces hacer un análisis más detallado de la situación actual de la ecología, para luego ofrecer un nuevo modelo de ecología que logre restaurar los vínculos de la tierra con el hombre. En nuestro concepto esto es posible por medio de una propuesta ética-formativa que ubique los valores en un lugar privilegiados para desde esa ética hacer conscientes a los sujetos de las normas y las conductas, su *deber ser*.

La transformación puede darse en el lenguaje como primer momento de la expresión de lo que se piensa como precisaremos más adelante, pero siempre llevará a que se den cambios importantes en la conducta humana que cambien el sentido en el que va la situación del Planeta.

⁶ *Ibíd.* pp. 487

De esto colegimos que es importante nuestra propuesta en el marco de la investigación por responder a una necesidad imperativa de nuestra época. La preocupación por aquello que quedará a las futuras generaciones debe superar la idea de lo intelectual, los avances científicos, los grandes descubrimientos, estilos de vida más cómodos, nuevos instrumentos para disminuir el trabajo o hacerlo más fácil, maquinarias más avanzadas y tecnologías basadas en el uso de combustibles fósiles o de otros recursos, minas de oro, carbón y más minerales, tesoros y más tesoros que al final no serán necesarios ni útiles si la tierra no cuenta con agua, bosques, biodiversidad y el hombre.

Nuestra propuesta se ubica dentro de la filosofía en relación con la ecología porque creemos que hoy la filosofía tiene mucho que decirle al hombre, más aun cuando ella surge desde las fronteras, desde donde están los excluidos por el mundo capitalista que ve en este continente una “minita de oro” como en la conquista.

El tema de la Ecología es muy tratado en esta época, por ello quisiera abordarlo en primer momento quiero fijarme en dos fuentes básicamente, aunque pudieran resultar útiles otras. Voy a centrarme en Leonardo Boff quien ha hecho aportes muy diversos en este sentido, siendo además uno de los autores que más juiciosamente ha abordado el asunto de la Ecología.

En primer lugar es importante mencionar la obra *Francisco de Asís*⁷ del mencionado autor, publicada hacia el año 1995, su aporte aquí es significativo por cuanto aborda básicamente cinco temas, el primero es el sistema en que nos hayamos inmersos, su crisis a causa de la acumulación exacerbada y la depredación de la razón. Un segundo tema que podemos descubrir es el de la sociedad de la actualidad, moderna y casi que por ello mismo con una brecha social que va creciendo cada vez más, una

⁷ BOFF Leonardo (1995). *Francisco de Asís*. Ed. Trotta. Madrid.

tercera cuestión es la propuesta de la bondad como fuente de luz para que lo bueno que hay en todos los hombres reluzca. En cuarto lugar podemos notar su afán por mostrar cómo la Iglesia se va gestando y va naciendo permanentemente, va adaptando sus formas por inspiración de la palabra oída y vivida. Y en último lugar, cómo a ejemplo de Francisco se debe hacer de la parte trágica y tenebrosa de la vida un camino hacia Dios.

También quisiera considerar su aporte en *El despertar del águila*⁸ del año 2000, que trata el tema de la Ecología entendida como la residencia de todos los hombres una aldea común en una casa en la que todos los seres humanos se comunican y se encuentran vinculados como hermanos. Así también propone el reconocimiento de las especies vivas que se encuentran junto al hombre habitando en esa gran casa que es la Tierra, del mismo modo que una globalización que implique una nueva actitud hacia la Tierra, y un nuevo sentido de la ética y de la vivencia espiritual.

Es importante su aporte en *Ética planetaria desde el Gran Sur*⁹ en donde Leonardo Boff plantea la necesidad de un nuevo pacto ético o ethos común, pero con una propuesta que provenga de abajo, pues en su análisis deja ver cómo todas las propuestas provienen del norte, desde donde se controla la globalización. En su obra del 2002 *El cuidado esencial*¹⁰, Leonardo Boff refiere que el ser humano es un huésped en medio de la tierra y que por ello debe cuidarla y ubicarse como lo que es.

Otra obra significativa es la llamada *Del iceberg al Arca de Noé*¹¹, obra en la que Boff manifiesta que lo que heredamos del siglo anterior hoy se ve agravado, y no se trata de solucionar solamente las situaciones de los pobres y los excluidos y la simple conservación de la Naturaleza, lo que pasa ahora es que la vida está

⁸ BOFF Leonardo (2000) *El despertar del águila*. Ed. Trotta. Madrid.

⁹ BOFF Leonardo (2001). *Ética planetaria desde el gran sur*. Ed. Trotta. Madrid.

¹⁰ BOFF Leonardo (2002) *El cuidado esencial*. Ed. Trotta. Madrid.

¹¹ BOFF Leonardo (2004). *Del iceberg al arca de Noé*. Ed. Trotta. Madrid.

amenazada, el ser humano y su existencia sobre la Tierra. No se trata de pensar en un Arca para conservar algunas especies sino que se trata de construir una entre todos y que nos lleve a todos a un mejor mañana.

Quisiéramos hacer referencia a otro aporte en su libro *La opción-Tierra*¹², en el que el autor refiere que el fin del mundo no vendrá ya por la intervención de la ira Divina así como su solución tampoco vendrá de su bondad, sino que una y otra deben provenir de la misma fuerza destructora que ha provocado tal caos; es el hombre entonces quien debe buscar las soluciones a esta crisis así como en sus manos está el final de nuestra casa común.

Un aporte muy significativo se encuentra en la obra que Boff publicara hacia el año 2009 *Evangelio del Cristo Cósmico*¹³. En esta obra se nos presenta la idea de que Cristo se encuentra en medio del universo, del cosmos como parte de él; podríamos pensar que esta es una tradición reciente o ajena al cristianismo, pero en realidad es una tradición milenaria que proviene de los inicios del cristianismo, y que ha sido retomada porque a las diversas religiones se les plantea un nuevo reto a raíz de la situación en que hoy se encuentra nuestro planeta. Al decir de San Pablo, todo ha sido hecho por él y para él, por ello al Señor no se lo encuentra solo en las cosas sagradas sino que él es parte del universo y en cierta medida es el integrador del cosmos.

Quisiéramos tomar en cuenta el libro *Ecología, grito de la Tierra, grito de los pobres*¹⁴, que además será de gran importancia en este trabajo por su enfoque; en esta obra Boff pone de manifiesto que el hombre debe caminar junto a la tierra como quien convive con ella como su hermano o hermana; pues no son los pobres

¹² BOFF Leonardo (2008). *La opción tierra*. Ed. Trotta. Madrid.

¹³ BOFF Leonardo (2009). *Evangelio del Cristo cósmico*. Ed. Trotta. Madrid.

¹⁴ BOFF Leonardo (2006). *Ecología grito de la tierra, grito de los pobres*. Ed. Trotta. Madrid. pp. 282.

solamente quienes necesitan ser liberados de las dinámicas de poder que los esclavizan sino que la Tierra también necesita ser liberado de aquellas y de la depredación constante a la que se ve sometida. Así pues propone una ampliación de la Teología de la liberación, que se haga más cósmica.

Merece destaque el libro *ética y moral, la búsqueda de los fundamentos*¹⁵, publicado en el año 2003, en el cual el autor hace distinciones entre ética y moral aplicadas a la vida. Nuestra obra se enfocará en este libro sobre todo por su aporte en relación a una ética planetaria y que el autor ha intitulado “virtudes cardinales de una ética planetaria”, ocupando el tercer capítulo de esta obra.

El libro *La dignidad y la Tierra, ecología, mundialización, espiritualidad. La emergencia de un nuevo paradigma*¹⁶, es relevante en nuestro compendio por cuanto se refiere a las tendencias y las discusiones actuales sobre la ecología; en esta obra el autor quiere plantear la ecología como un nuevo paradigma hacia el que están tendiendo muchas de nuestras opiniones e incluso las ciencias. Por otra parte en el libro *La voz del arcoíris*¹⁷ el autor plantea los retos éticos y sociales en los que se enmarca el tema de la ecología en el presente y su proyección al futuro. Por ello resulta muy importante para nuestra propuesta abordar y tener en cuenta esta obra.

El texto *Principio Tierra, el retorno a la tierra como patria común*¹⁸ es fundamental también para lo que nos ocupa por su pertinencia, en él nuestro autor ha querido enfatizar en que la tierra es un lugar que a todos nos corresponde cuidar porque todos somos ciudadanos de ella, en palabras de Boff la tierra es el “centro afectivo de la humanidad.” (Boff Leonardo (1996) p.8).

¹⁵ BOFF Leonardo (2003). *Ética y Moral, la búsqueda de los fundamentos*. Ed. La Terrae. Santander.

¹⁶ Boff Leonardo (2000). *La dignidad y la Tierra, ecología, mundialización, espiritualidad. La emergencia de un nuevo paradigma*. Ed. Trotta. Madrid.

¹⁷ Boff Leonardo (2003). *La voz del arcoíris*. Ed. Trotta. Madrid.

¹⁸ Boff Leonardo (1996). *Principio Tierra, el retorno a la tierra como patria común*. Ed. Indoamerican Press Service – editores. Santafé de Bogotá-Colombia.

También quiero contar el aporte de Daniel Vidart en su libro *Filosofía ambiental epistemología, praxiología, didáctica*¹⁹. En él hace aportes a nivel ecológico propiamente en lo relacionado a la filosofía del medio ambiente proporcionando claves para la educación en esta materia y haciendo un análisis sociológico y geográfico del medio amazónico y otros aspectos puntuales en los que es posible enmarcar un diagnóstico de la realidad planetaria.

Un trabajo que resulta interesante aunque es de tipo casi que puramente práctico, es el de un grupo de estudiantes de la Universidad de la Sabana titulado *Actitud del educador frente a la educación ambiental y ecológica en la ciudad de Sogamoso (Boyacá)*, en donde hacen un análisis de la realidad planetaria y de los acuerdos y pactos firmados para defender el ambiente y seguidamente analiza la realidad ya propiamente de la educación ambiental en Colombia, me valdré de algunos de los aspectos tratados en este trabajo, sobre todo para hacer un análisis del contexto actual.

Por otro lado retomaré algunos aspectos del libro *Antiecolología* en el que Abelardo Barra pretende hacer alusión a los graves problemas latinoamericanos que enfrentan al hombre con la Naturaleza, pero con la conciencia de que existe un conflicto mucho más grande y crudo y es aquel en el que el hombre se abate con los poderosos, que son minoría poderosa en nuestro continente.

De otro lado me parece importante el análisis que nos ofrece James Lovelock en *La venganza de la Tierra*²⁰, en este hace un fabuloso estudio y además considero actual su aporte y por ello haré mención de algunos apartes del mismo. En él hace referencia al estado de la Tierra y ofrece una visión personal de la ecología que va a

¹⁹ VIDART Daniel (1986). *Filosofía ambiental, epistemología, praxiología, didáctica*. Editorial Nueva América. Bogotá. pp. 550.

²⁰ LOVELOCK James (2007). *La venganza de la tierra, por qué la tierra está rebelándose y cómo podemos todavía salvar a la humanidad*. Ed. Planeta. Chile.

enriquecer lo que aquí queremos plantear. Además de querer brindar algunas posibles soluciones a la devastación que sufre el planeta.

En el artículo *Trayectoria histórica de la Ecología Humana* (o si se quiere del concepto de Medio Ambiente y Sociedad) y del Ecologismo²¹ se nos ofrece también una mirada interesante a la evolución del concepto de medio ambiente y el ecologismo, en relación con la sociedad.

El artículo presentado por un grupo docente titulado *Educação ambiental e multiculturalismo: reflexões para a formação de educadores*²² es interesante en cuanto discurso ecológico que busca aportar a la formación de los educadores y además por tener en cuenta el tema del multiculturalismo.

Así es importante también mencionar el aporte de Yldefonso Penso Acero en la *Eco-Economía como categoría para la construcción de una alternativa de desarrollo para los países de la Comunidad Andina de Naciones*²³; en este artículo se plantea el ideario de la Eco-Economía que se pone frente a la forma de economía actual e imperante para proponer nuevos modelos de desarrollo que respondan a la situación de nuestro planeta.

El artículo *Ecología, filosofía, psicología y economía del Cambio Climático*²⁴, publicado por Elías Capriles en el que propone una restauración espiritual del

²¹ BAIGORRI Artemio (1986). Trayectoria histórica de la Ecología humana (o si se quiere del concepto de medio ambiente y sociedad y del ecologismo). Disponible en Internet en: <http://ebookbrowse.com/trayectoria-historica-ecologia-humana-ecologis-pdf-d295679349>

²² AA.VV. (2010). Educação ambiental e multiculturalismo: reflexões para a formação de educadores. En *Práxis Educativa*. Ponta Grossa. Vol. 5. N° 1. Janeiro-Junio. Brasil. pp. 31-38. Disponible en: <http://www.periodicos.uepg.br>

²³ PENSO Acero Yldefonso, La Eco-Economía como categoría para la construcción de una alternativa de desarrollo para los países de la comunidad andina de naciones. En *Revista Estudios Culturales*. Año 2. Vol. II. N° 4. Julio – Diciembre de 2009. Venezuela. pp. 131-142. Disponible en Internet: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3406391.pdf

²⁴ CAPRILES Elías (2008). Ecología, filosofía, psicología y economía del Cambio Climático. En *Humana del Sur*. Revista de estudios Latinoamericanos Africanos y Asiáticos. Año 3. N° 4. Enero – Junio. Universidad de los Andes. Mérida-Venezuela pp. 93-120. Disponible en Internet: <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/24761>

hombre como respuesta y solución efectiva al cambio climático en el que nos vemos afectados todos.

También es importante el artículo *La Educación ambiental: ¿uno de los medio para evitar los desastres de origen antrópico?*²⁵ En donde la Dra Alexa Jengich Buck analiza los efectos de la presencia del hombre en el medio y cómo la educación ambiental puede cambiar la vida y ser la salvación de las generaciones que ya nacieron.

El aporte titulado *Ética y medioambiente. Ensayo de hermenéutica referida al entorno*²⁶ escrito por Raúl Villarroel se constituye según el mismo autor en una “apología filosófica del medioambiente,” en la que el sujeto se hace partícipe viviendo la realidad natural de otro modo.

También debo tener en cuenta el aporte de Jorge José Ferrer, S.J. / Anayra O. Santory en su artículo *Hacia una bioética global: ecología y justicia*²⁷ en donde han enfocado su discurso hacia el tema de la ecología pero observando la justicia como necesaria para que el proceso ecológico se geste entre las personas, buscando con ello una Bioética a escala mundial que no discrimine a nadie.

Finalmente quiero hacer referencia al libro *Ética comunitaria*²⁸ 1986 de Enrique Dussel en donde este autor hace referencia a la Ecología en un apartado del mismo refiriéndose a la cuestión comunitaria, las relaciones que el hombre debe establecer

²⁵ JENGICH BUCK, Dra. Alexa (2007). *La Educación ambiental: ¿uno de los medio para evitar los desastres de origen antrópico?* En Revista Educare. Vol. X. N° 1. Costa Rica. pp. 91-100. Disponible en Internet: <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/1316>

²⁶ VILLARROEL Raúl (2007). *Ética y medioambiente, ensayo de hermenéutica referida al entorno*. En Revista de Filosofía de la universidad de Chile. Vol. 63. pp. 55-72. Disponible en Internet: <http://www.scielo.cl/pdf/rfilosof/v63/art04.pdf>

²⁷ FERRER, S.J. Jorge José y SANTORY Anayra O. (2008) *Hacia una bioética global: ecología y justicia*. Tomado del libro *La moral cristiana como propuesta, homenaje al profesor Eduardo López Azpitarte*. Ed. San Pablo. Madrid. pp. 400-417. Publicado en Revista Selecciones de Bioética. N° 14. Ed. Gente Nueva Ltda. Bogotá. Disponible en Internet: http://puj-portal.javeriana.edu.co/portal/page/portal/Bioetica/1pdfs_docs/Tab/Tab/revistaseleccionesNo.14.pdf

²⁸ DUSSEL Enrique (1988). *Ética comunitaria*. Ed. Paulinas. Madrid. pp. 285

con la Naturaleza, a la tierra como madre y busca en este sentido un desarrollo histórico del concepto, así como hace un análisis de la destrucción de la tierra.

La ecología es un tema que hoy por hoy está presente en todos los escenarios, la situación actual del planeta demanda que el tema sea no solo tratado como una simple cátedra o un tema más en la agenda, sino que también nos urge a asumirlo y a darle una solución gradual pero conjunta. El acabamiento de las especies animales y vegetales, el deshielo en el ártico, la deforestación, la contaminación por CO₂, el agujero en la capa de ozono, la contaminación de los ríos y los mares, la explotación indiscriminada de los recursos, el *fracking* (Fracturación hidráulica)²⁹, la caza furtiva de especies en peligro, en casi todos los casos con la finalidad de suplir necesidades frívolas de los seres humanos y tantas otros males que el hombre le hace al planeta y que seguramente no alcanzamos a pormenorizar en este estado del arte, producen en los hombres diferentes sentimientos, desde el odio hasta el total aprecio y defensa de estas conductas, esto último en función de distintas motivaciones, entre ellas se cuenta principalmente la económica.

Algunos, como son aquellos que hacen parte de la clase política, muestran un interés por la ecología que está disfrazando el relieve que tiene la opinión pública en sus vidas políticas. Están hablando de la ecología y procuran ejecutar y promover leyes a favor de la ecología y más aún existen algunos que en sus discursos promulgan una falsa conciencia ecológica y cuando han obtenido los votos se olvidan de lo que han propuesto y así sucede en casi todos los temas.

Ahora bien, es necesario que tomemos conciencia de nuestra responsabilidad con el medio ambiente pero en el presente, no podemos pensar más en el futuro porque en

²⁹ Para ampliar el concepto se puede recurrir a la explicación que sobre el tema ofrece el sitio web Greenpeace en el enlace: http://www.greenpeace.org/espana/Global/espana/report/cambio_climatico/Fracking-GP_ESP.pdf ó también para comprender la incidencia de esta práctica en nuestro país puede consultarse lo que El Espectador nos informa sobre ello: <http://www.elespectador.com/noticias/economia/gobierno-da-luz-verde-al-fracking-articulo-514007>

palabras del Líder Sudafricano Nelson Mandela, “Debemos usar el tiempo sabiamente y darnos cuenta que siempre es el momento oportuno para hacer las cosas bien”. Queremos también traer a la memoria la declaración de Estocolmo y sus palabras al respecto³⁰: "comenzó tal momento en la historia, cuando nosotros debemos regular nuestras actividades en todas partes del mundo, manifestando un concienzudo interés con relación a las consecuencias de tales actividades para el medio ambiente. Por ignorancia o desinterés nosotros podemos causar un mal significativo e irreparable a nuestro medio ambiente, del cual depende nuestra vida y bienestar". Las dos frases que hemos traído a la memoria nos hablan de lo imperativo de actuar ya, a riesgo de perderlo todo, a riesgo de nuestra propia vida.

Es evidente cómo los medios de comunicación juegan un papel fundamental en el aumento de la contaminación a nivel mundial, regional y local. Los grandes productores de televisión y radio en el mundo nos han atiborrado con la idea de un progreso que beneficiaría a todos, con la idea del consumo, la creación constante de necesidades y muchos otros “beneficios” que vendrían de manera democrática. Sin embargo, lo que los *mass media* nunca nos advirtieron es que el daño y el pago siempre serían asumidos por los pobres, por las naciones subdesarrolladas.

Mientras que los grandes productores de contaminación ganan por el alto consumo de los países subdesarrollados, estos últimos pierden y siguen embargados con deudas externas impagables. Estos réditos económicos que los países reciben sin darse cuenta y con la idea de que son bondades que los poderosos les hacen, son pagados después al más alto costo.

La pregunta que se nos puede venir a la cabeza al vislumbrar esta situación es: ¿hay posibilidad de cambiar el rumbo de las cosas? ¿De ser así, cuál es el camino? ¿Cómo

³⁰ Declaración de Estocolmo (1972). Cap. I. pp. 6

avanzamos hacia un progreso común que respete el ecosistema y no esté enfocado en el consumo? La respuesta la planteamos en el sentido pedagógico. La esperanza está en la educación, precisamos de un cambio en el paradigma educativo, una apuesta por una formación integral que pueble a la sociedad de ciudadanos capaces de ver el mundo con otros ojos, que respeten su ambiente y velen por el bien común.

El Papa Francisco recientemente resumió el problema de nuestro tiempo que en último término nos ha llevado a la situación actual al decir que “Dios confió al hombre y a la mujer el cultivo y el cuidado de la tierra, para que todos pudieran habitar en ella, pero el egoísmo y la ‘cultura del descarte’ han conducido a desechar a las personas más débiles y necesitadas... la ecología humana y la ecología medioambiental son inseparables.” Descubrimos en esta frase la necesidad de combinar el bien humano y el bien planetario.

Es así que resulta muy importante plantearnos la posibilidad de una nueva ética que desde los valores eduque a los ciudadanos y ciudadanas en cuanto a la ecología y la necesidad de conservar este planeta en el cual vivimos. En este contexto es necesario precisar algunos conceptos fundamentales en relación con nuestra obra.

En primer lugar queremos hacer relación a la definición que en los diccionarios de ecología consultados encontramos sobre este término. Estudio de las interrelaciones entre organismos vivos y su ambiente.³¹

Término acuñado por Haeckel (1866). Es la ciencia natural que estudia las relaciones sistémicas entre los individuos, dentro de ellos y entre ellos y el medio ambiente (definición funcional). Es el estudio científico de la distribución y abundancia de los organismos que interactúan entre sí y con su medio ambiente en

³¹ LINCOLN Roger (2009). Ecología en: Diccionario de Ecología, Evolución y Taxonomía. Segunda edición. Fondo de cultura económica. México. pp. 190

un tiempo y espacio definidos. (Definición estructural). Es la ciencia del medio ambiente (definición holística).³² Respecto de este no queremos hacer alusión a otra cosa.

Quisiéramos precisar que lo que vamos a presentar es una propuesta ecológica pero desde lo pedagógico, es decir, no vamos a presentar acá estrategias para el cuidado del ambiente, lo que queremos es proponer una nueva forma de hacer ecología desde el ámbito educativo, cambiando los paradigmas, transformando la forma de pensar de los sujetos se puede lograr que las estrategias que ya muchos han propuesto tengan efecto, pero más que nada tengan acogida entre los ciudadanos del mundo.

Se entiende por vínculo la unión o atadura de una cosa con otra³³. Pero hay una forma de entender los vínculos y es aludiendo a los vínculos afectivos³⁴. En este sentido, queremos entender que el ser humano se encuentra vinculado a la Naturaleza por un vínculo afectivo. Se supone que uno estrecha el vínculo afectivo cuando recibe constantemente algo de ser otro objeto o ser con el que está vinculado. Lo que a nosotros nos resulta incomprensible es por qué pese a que hemos recibido siempre el bienestar de la tierra y desde siempre hemos podido tener contacto con ella, por qué no es posible que nos sintamos atados a ella por un vínculo que nos obligue en cierto modo a amarla, cuidarla y hacerla un lugar mejor con el tiempo y no, como sucede ahora, devastarla y destruirla. Este es un cuestionamiento que seguramente no encontrará respuesta nunca, o al menos no muy pronto, sin embargo, debemos plantearla y lo hacemos con la esperanza de que sea motivación para el cambio.

³² SARMIENTO Ph.D. Fausto O. (1986). Ecología en: Diccionario de Ecología, paisajes, conservación y desarrollo sustentable para Latinoamérica. Quito. pp. 153. Disponible en internet en: <http://www.iescinoc.edu.co/BIBLIOTECA/Sarmiento,%20Fausto%20-%20Diccionario%20de%20ecologia.pdf>

³³ AA.VV. (1982) Vínculo en: Diccionario enciclopédico básico. Ed. Alfredo Ortells. Valencia.

³⁴ Vínculo afectivo: Tomado de: http://es.wikipedia.org/wiki/V%C3%ADnculo_afectivo

RESTAURACIÓN ECOLÓGICA. *RESTORATION ECOLOGY*³⁵. El arte y la ciencia de reconstruir un ecosistema alterado, degradado y generalmente fragmentado, hasta el punto de restablecimiento de sus funciones primordiales y de sus servicios ambientales, con la consecuente viabilidad en la dinámica del paisaje del que forma parte (sensu Saunders & Hobbs).

RESTAURACIÓN, PRINCIPIOS DE LA. *RESTORATION PRINCIPLES*. De acuerdo a Harker, los principios de la restauración ecológica abarcan dos dominios: el de la diversidad espacial y de la diversidad comunitaria. En la restauración ecológica, ambos tienden a ser maximizados, mediante un enfoque proactivo de manejo, minimizando el tiempo de recuperación y mantenimiento.

Nuestro objetivo principal es entonces restaurar, restablecer y recuperar no el sistema ecológico, o los diversos que existen, lo que queremos es que partiendo de la conciencia ecológica se restaure el vínculo que existe entre el hombre y la tierra en la este que vive.

Queremos que se restaure la diversidad en los dos aspectos de que se nos habla arriba, lo espacial y lo comunitario. Somos ciudadanos de un mismo planeta y por eso mismo tenemos que hacer lo posible por conservarlo, por cuidarlo y por hacerlo vivir de nuevo, es allí en donde la conciencia, la verdad y la justicia con el planeta tienen que reinar. Debemos hacer de nuestro planeta un lugar mejor, por ser nuestra casa, no por los demás.

El concepto de ética está bien definido, en primer lugar debe decirse que viene del griego *ethos* que significa carácter, costumbre. En general el término alude a la parte de la filosofía que estudia la moralidad de los actos humanos, en cuanto resultado y

³⁵ SARMIENTO Ph.D. Fausto O. (1986). Restauración en: Diccionario de Ecología, paisajes, conservación y desarrollo sustentable para Latinoamérica. Quito. pp. 388. Disponible en internet en: <http://www.iescinoc.edu.co/BIBLIOTECA/Sarmiento,%20Fausto%20-%20Diccionario%20de%20ecologia.pdf>

en cuanto acto. Por su parte el término formativa(o) alude a aquello que da forma, que forma al hombre. La educación, el arte y la ciencia van formando al hombre, lo van construyendo; los principios éticos que se reciben en la familia, la sociedad y el ambiente vital van formando sujetos sociales con capacidad de valorar al otro (semejantes) y lo otro (ambiente, planeta). En este sentido se ubica nuestro aporte, en relación con una ética que forme sujetos capaces de ver el ambiente como necesario y al hombre como guardián de la ecología, el ambiente y la vida.

Para la realización de este trabajo haremos uso del método hermenéutico, por medio del cual pretendemos hacer relación e interpretar en primer lugar la realidad actual y desde ella la relación que existe entre esta y la producción de Leonardo Boff, sobre todo en materia de los aportes que este autor puede hacer a una propuesta de ecología que restaure los vínculos entre el hombre y la Naturaleza.

El método hermenéutico será el enlace entre la realidad que analizaremos y la producción de Boff para que logremos hacer una propuesta que desde lo pedagógico logre reaprehender en los sujetos la idea de ecología en primer lugar en sus estructuras lógicas y posteriormente en el lenguaje y el comportamiento. Somos conscientes de que esto no será un trabajo sencillo pero sabemos que es posible y esperamos que como resultado a largo plazo se obtenga el cambio en las generaciones. Con el pasar del tiempo las generaciones se irán haciendo más conscientes de la necesidad de una ecología permanente en el mundo, que esté en todas las acciones humanas.

Hoy gritan las aguas, los bosques, los animales, es toda la Tierra la que grita. Dentro de la opción por los pobres y contra la pobreza debe ser incluida la Tierra y todos los ecosistemas. La Tierra es el gran pobre que debe ser liberado junto a sus hijos e hijas condenados.

Leonardo Boff

Objetivos

Objetivo general

Formular una propuesta ético-formativa que a partir del pensamiento y la producción escrita de Leonardo Boff en torno a la ecología, aporte para restablecer los vínculos entre la Naturaleza y el hombre, por medio del recurso a los valores éticos que son el fundamento de las normas y las conductas humanas y que transformadas estas últimas, redundarán en bienestar del Planeta.

Objetivos específicos

- Rastrear los orígenes de la ecología y de la situación actual de nuestro continente en materia de ecología hasta la época precolombina, la conquista y la colonia.
- Recopilar el pensamiento ecológico de Leonardo Boff a partir de su producción escrita presentando sus categorías clave.
- Formular una propuesta ética-formativa desde Leonardo Boff para restaurar los vínculos entre la Naturaleza y el hombre.

1. Capítulo primero: Orígenes de la Ecología en América Latina

*“La salvación consistiría en rescatar lo que hemos dejado atrás, refundando una civilización que confiriera centralidad a la comunidad de vida y, en razón de ella, reinventara la economía, la política y las formas de participación social”.*³⁶

“La invasión de América se vio cubierta de unos raros seres pálidos y barbudos a caballo asombrando grandemente a los indoamericanos sin que éstos pudieran evitarlo. A distancia notaron su color, sus armas, y sus caballos. Al acercarse más a ellos pretendiendo defender sus tierras y familias, notaron la absoluta destrucción que dejaban a su paso y la absoluta falta de respeto que tenían a las propiedades y vidas ajenas. Entre las novedades de los invasores caras pálidas, notaron sus cuerpos cabelludos, sus armas de fuego, su armadura, sus caballos, sus perros, entre otras cosas que llamaron su atención. Al acercarse aún más a ellos, descubrieron en ellos un olor no del todo agradable. Se enfrentaban a extraños invasores que no sólo se miraban y actuaban diferentemente destruyéndolo todo y matando a diestra y siniestra sin piedad, sino que también olían diferente a ellos. Los mecanismos de una estética olfativa valorativa pronto empezaron a operar entre las dos culturas obligadas al roce inmediato a principios de la invasión de América.

A la llegada de estos seres cabelludos, con los correos que llegaban de la costa, se desarrollaron fábulas de extraordinarios seres que se aproximaban a sus territorios sobre esos animales raros que montaban. Los indoamericanos evitaron enfrentarse a esos animales cabelludos que corrían a grandes velocidades y bufaban

³⁶ BOFF Leonardo (2004). Del iceberg al arca de Noé. Ed. Trotta. Madrid. pp. 74

*estrepitosamente. Sin embargo, cuando apareció por primera vez en su territorio no pudieron evitar notarlo con admiración y espanto.”*³⁷

Hemos querido iniciar con esta cita de Josué Sánchez porque nos ha resultado interesante su aporte para el conocimiento de la cultura y el ambiente anteriores a la conquista. Para los nativos fue un total impacto ver a estos hombres visiblemente distintos a ellos, es así que al pensar en este primer apartado queremos fijar nuestra mirada sobre cuatro de los protagonistas de la conquista, en principio sería lo que de ecología existía en nuestro continente al momento de la llegada de los colonos.

En segundo lugar queremos conocer un poco lo que tenían en sus mentalidades y culturas los colonos que arribaron a nuestro continente y el ideario de los indígenas. Sabemos que había otros, los esclavos que generalmente eran negros y venían con los españoles pero se sintieron identificados con esta tierra, ajenos a la propia descubrieron la novedad de la tierra que estaban pisando, este será nuestro tercer momento y finalmente el mestizaje como proceso de unificación de lo diverso.

1.1. América, el encuentro con lo extraño

En la labor de rastrear un poco las primicias de una idea de ecología en el mundo latinoamericano antiguo, necesariamente debemos referirnos a la esfera religiosa. No es la religión otra cosa que una filosofía; sobre todo si se piensa en los nativos americanos debemos ser conscientes de su aprecio por la sabiduría. No contamos con testimonios como textos en los que se explicita esta idea, sin embargo muchas de las pinturas que proceden del período paleoindio³⁸ y de otros periodos de la historia que han quedado registradas a través de las pinturas rupestres datadas alrededor de 11000 aC.

³⁷ SÁNCHEZ Josué (2006). Los europeos ante una estética olfativa indoamericana. En: Revista Electrónica de Estudios Filológicos N° XI. Tomado de: <http://www.um.es/tonosdigital/znum11/estudios/22-bellezaolfativa.htm>

³⁸ Cfr. PATIÑO, José Uriel (). La Iglesia en América Latina. Ed. San Pablo. Bogotá. pp. 36

Posteriormente vendría la época de las culturas agrícolas y artesanas, ellas descubren el chamanismo y los rituales de éxtasis espirituales para establecer vínculos con las divinidades y los espíritus ancestrales, el hecho de que fueran comunidades agrícolas implicaba que su contacto con la tierra era fundamental, esto se evidencia al constatar que entre sus expresiones más significativas estaban la serpiente y el águila.

En el periodo posterior, entre el 2000 a.C. y el 0 a.C., aparecen los grandes templos sacrificiales, muchos orientados al mar, como signo entonces de algún culto a Cocha Mama, que se manifestaba tangiblemente en el mar o el lago³⁹. Esto hace interesante la idea de que las comunidades de alguna forma se organizaban en torno a los cuerpos de agua, así lo evidencia Gligo al decir que “El desarrollo de las civilizaciones se estructuró en torno al recurso básico: el agua. En relación a este recurso, hubo en América Latina dos tipos de civilizaciones hidráulicas: aquellas que manejaron excedentes de agua en ambiente anegadizo (Isla de Marajó en Brasil), llanos de Moxos en Bolivia, llanos de San Jorge en Colombia, Suriname, Cuenca del río Guayas en Ecuador, lago Titicaca y lago de Texococo en México) y las que regaron en ambiente árido, llamada andina.”⁴⁰, la vida necesariamente tendría que organizarse en torno al cuidado del ambiente, en torno al conocimiento de las plantas y animales y sus hábitos. El águila, el jaguar y la serpiente siguen presentes en esta época como signo permanente de la relación armoniosa entre los hombres y su medio.

Los dioses además eran identificados con los animales, por ejemplo entre los mayas la serpiente emplumada era representación de dioses como Itzámna y Quetzalcóalt,

³⁹ *Ibíd.*

⁴⁰ GLIGO Nicolo y MORELO Jorge (2001). Patrimonio natural de américa latina: historia ecológica y formas de medición En: La dimensión ambiental en el desarrollo de américa latina. Ed. CEPAL N° 58. pp. 57. Tomado de: http://www.eclac.cl/publicaciones/xml/0/7140/lcg2110e_II.pdf

el primero de ellos muy importante por cuanto les enseñó la agricultura y era considerado el creador del mundo. En la historia cercana a nosotros podemos descubrir que también abundaban los rituales de distintos tipos, el agua es un elemento primordial, por ello se representaba por una rana, cobraban importancia las lagunas como Guatavita y otras, en lo que hoy conocemos como Cundinamarca.

Una muestra de la sabiduría de los indígenas y de lo que señalábamos más arriba, su cercanía con la tierra y por ende con la Naturaleza la encontramos en la siguiente parte de un relato Mhuysqa de creación:

'La Madre Grande, la sabiduría La Gran Madre, La Sabiduría, llamada por nuestros abuelos Pegiyechia Bagüe, se encontraba allá en Tomsa, en el ombligo del Universo donde ésta Yetuge el vacío, allí estaba con Tchyminigahoa, el Tchypaba. Ella guardaba en su memoria prodigiosa todo el Paraíso , el cosmos o Abos, con astros, estrellas, luceros, lo mismo que tenía el Padre en sus sueños, pero ellos no querían crear, sin embargo, deseaban ser parte de la vida, ser parte de la gente, ellos se abrazaron y de su abrazo surge Tchyminigagua, con su presencia esplendente, comienza a desplazar a Umzha, la oscuridad, iluminando todo lo que estaba en la memoria de la Gran Madre, iluminando todo los sueños del Tchipaba , nuestro Padre, así es como el Paraíso comienza a ocupar espacio. La Madre Bagüe entregó a Tchyminigagua las semillas femeninas, para que por la Fuerza de la Palabra creara. El Padre le entrego las semillas masculinas, para que por la fuerza del Pensamiento hiciera todos los sueños realidad.'⁴¹

Es en relatos como este en donde se desvela para nosotros la grandeza de la sabiduría ancestral. Que va mucho más allá de rituales tribales y otras prácticas que se han ido metiendo en nuestras ciudades siendo muchas de ellas remedos de los

⁴¹ ESCRIBANO M. (2005). Cinco mitos de la tradición Muisca. Bogotá. Edición de la autora. pp. 10.

sagrados rituales que nuestros hermanos mayores celebraban para unirse a la Tierra-Pacha Mama. En ellos también encontramos los primeros rastros de lo que hoy conocemos con el nombre de Ecología, los ancestros miraban atentamente a su alrededor, si eran cazadores debían conocer los hábitos de los animales para la alimentación, de otra parte los agricultores debían saber de dónde sacar el agua para los cultivos, también el ritmo de los cambios climáticos que por esa época eran mucho más comprensibles por ser más estables.

“El conocimiento basado en observación de los procesos de la Naturaleza unido a una exacta evaluación de los efectos de la acción humana, hacen deducir que las civilizaciones precolombinas tenían incorporadas en su acervo cultural concepciones de ecología empírica.”⁴² Es decir, los aborígenes contaban con un conocimiento muy claro del ambiente y de los riesgos que implicaba generar un desequilibrio en el mismo, más adelante, sin embargo el mismo Gligo nos dirá que “ello no quiere decir que no hayan afectado el medio ambiente.

Algunas civilizaciones decayeron e incluso desaparecieron por el agotamiento de los recursos de la tierra. Factores naturales y particularmente de relaciones sociales condicionaron estos hechos, pero en términos generales se puede afirmar que las relaciones hombre-Naturaleza fueron mucho más armónicas. Esta armonía no se refiere al “equilibrio” del hombre como parte del ecosistema, sino a la artificialización de él que hizo el indígena, a su mayor productividad y a su conservación.”⁴³

De algún modo podemos decir que era importante para el aborígen conservar la tierra puesto que ella era vista como la imagen más clara de la divinidad, no como

⁴² GLIGO Nicolo y MORELO Jorge (2001). Patrimonio natural de América Latina: historia ecológica y formas de medición. En: La dimensión ambiental en el desarrollo de América Latina. Ed. CEPAL N° 58. pp. 56. Tomado de: http://www.eclac.cl/publicaciones/xml/0/7140/lcg2110e_II.pdf

⁴³ *Ibíd.* pp. 57

una extensión de la misma sino como la divinidad misma, de ahí que la tierra y el sol fueran también dioses en su momento, y el cuidado de la tierra por ende se constituía en la fuente de bendición de los dioses. Esta idea cambiaría sustancialmente a la llegada de los hombres blancos, estos hombres vestidos de sol y más grandes de lo normal, que estaban sobre cuatro patas y hablaban un idioma incomprensible para los nativos harían cambiar en mucho la perspectiva del mundo que tenían los indígenas. Para los aborígenes el mundo era el mismo pero con la presencia de seres que aparentemente venían de otros mundos, mientras que para los colonos el mundo se había ampliado, habían conocido un nuevo continente aunque en principio esta no fue su idea de las Indias, para ellos esto se fue comprendiendo con el tiempo.

1.2. La llegada de los hombres vestidos de sol y su relación con la ecología.

Cuando los colonos se encontraron con el “nuevo” continente su sorpresa fue magna, vieron este nuevo mundo y sus características tan distintas a las del continente conocido, ya mucho más urbanizado y con una organización eclesiástica y civil estable y articulada. Este modo de ser y relacionarse que tenían los indígenas era insostenible para los colonos que venían originalmente a comerciar, pero luego cambiarían sus intenciones y empezarían a explotar el nuevo continente y sus riquezas.

Pero era distinta también su comprensión de la Naturaleza, de las técnicas indígenas y de los mismos recursos, así lo afirma Gligo al decir que: “En el período de la conquista y colonia la forma en que América Latina fue “ocupada” por los nuevos dueños se basó en dos falacias fundamentales: la primera, la creencia de que tanto la cultura como la tecnología de los pueblos sometidos eran inferiores y atrasadas con respecto a la europea y, la segunda, que los recursos del nuevo continente eran prácticamente ilimitados. De esta forma se justificó plenamente la destrucción y

eliminación de las formas y sistemas preexistentes. Además, al considerarse los recursos ilimitados, no hubo mayor preocupación por la tasa de extracción de éstos.⁴⁴

En principio los españoles no estaban preparados para colonizar y mucho menos para conquistar y cristianizar un nuevo territorio. Los intereses de estos radicaban principalmente en la exploración de nuevas rutas de comercio que los llevaran a China e India, por tanto el encuentro con el nuevo mundo un fue planeado y por ende muchas de las acciones de los españoles fueron improvisadas.

Inicialmente, por las costumbres culturales y sociales de los indígenas, los colonos asumen que el continente recién descubierto es infinitamente rico en tesoros, ellos traían a cambio otros beneficios que en nada se comparaban con la valía de los propios, sin embargo lograron envolver a los indígenas y les ofrecieron cosas como el queso a cambio de oro y otros minerales.

Españoles y portugueses se adentraron en la recién nacida América a los ojos de los colonos, para saquearla, extrayendo beneficios, asesinando sin compasión ni respeto a quienes se les opusieran, en su mayoría indígenas que defendían sus familias y su entorno. La extracción de minerales, piedras preciosas, madera y pieles se hizo de manera indiscriminada, sin la menor consideración. Los colonos pudieron observar también el exceso de agua y la utilización de la misma de manera racional, también el uso de las plantas para beneficio de los propios colonos, esto resultaba maravilloso en tanto que para los extraños existían las especias de la India que eran comerciadas para la alimentación principalmente.

⁴⁴ *Ibíd.* pp. 65

Estas y muchas otras cosas más eran consideradas por los colonos como mínimas y a veces deplorables, comparadas con aquellas costumbres y atributos de los peninsulares y de su tierra de origen.

1.3. Los esclavos, unos ajenos que se identificaron con los propios.

Al lado de los peninsulares estaban algunos negros, ellos habían sido traídos probablemente del centro y oriente africanos, después de la entrada de los portugueses por el occidente de África, es así como lo manifiesta Carmen Bernard:

“Armas, caballos y negros fueron los bienes más codiciados por los españoles en los primeros tiempos del descubrimiento, y esta trilogía bélica indica claramente lo importantes que fueron los esclavos como auxiliares de la conquista. La historia no ha conservado, salvo excepcionalmente, los nombres de esos hombres de origen africano que acompañaron a los conquistadores. Los primeros esclavos negros fueron traídos de Sevilla a La Española a comienzos del siglo XVI, por Nicolás de Ovando, que obtuvo ese privilegio para suplir la mortandad de los indios de Santo Domingo. Poco después pasaron a Cuba y a Tierra Firme. Seis hombres de color estuvieron junto a Hernán Cortés en la toma de Tenochtitlan. El conquistador tenía a su servicio a un tal Juan, que llevaba su apellido, y a Juan Garrido que fue, según su propia declaración, el primero que sembró trigo en México. Se dijo también que otro negro, que iba con Pánfilo de Narváez, introdujo la viruela a México.”⁴⁵

Para los españoles los negros no fueron otra cosa que un bien más entre los que se podían poseer, la condición de los negros de seres de segunda clase se extendió por largo tiempo hasta la época de lo que conocimos principalmente en Sudáfrica como

⁴⁵ BERNAND Carmen (2000). Negros esclavos y libres en las ciudades hispanoamericanas. Fundación Histórica Tavera. España. pp. 16. Tomado de: http://www.larramendi.es/i18n/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=1000206

el *apartheid*⁴⁶, bastantes años después de la colonia los negros provenientes de África, pero ya asentados en el nuevo continente y como propiedad de los españoles, fueron tratados como mercancías, animales de carga que podían hablar,⁴⁷ muchos de ellos hablaban incluso castellano, podrían haber nacido en la península, esclavos hijos de esclavos, estos eran facilitados por comerciantes de negros llamados “bozales”⁴⁸, que compraban y vendían a los negros porque ellos se aclimataban fácilmente y no morían con tanta frecuencia como lo habían hecho los indios a causa de enfermedades y trabajo excesivo.

Los esclavos se consideraban seres sin alma a los que no podía reconocérseles ningún beneficio, serviles, el color de su piel en sí mismo era una barrera. Además también contaban con una fuerza descomunal⁴⁹ que los hacía perfectos para lo que los españoles requerían.

También habían sido sacados de su tierra, a la fuerza y muchas veces con el beneplácito de los jefes de sus tribus⁵⁰ y de sus regiones, arrancados ya y como despatriados, en el exilio, no tuvieron más opción que adaptarse a sus nuevas condiciones, esforzarse por sobrevivir y poco a poco fueron identificándose con sus iguales, los indios americanos estaban también a merced de los españoles. Ya los

⁴⁶ El apartheid fue el sistema de segregación racial en Sudáfrica y Namibia, entonces parte de Sudáfrica, en vigor hasta 1992. Fue llamado así porque significa "separación" en afrikáans, lengua germánica derivada del holandés hablada principalmente en Sudáfrica y Namibia. Este sistema consistía básicamente en la creación de lugares separados tanto habitacionales como de estudio o de recreo para los diferentes grupos raciales, en el poder exclusivo de los blancos para ejercer el voto y en la prohibición de matrimonios o incluso relaciones sexuales entre blancos y negros. Su propósito era conservar el poder para la minoría blanca, 21 % de la población, que en otras condiciones habría perdido su posición de privilegio. Estuvo en vigor hasta los años noventa, siendo en 1992 la última vez en que sólo votaron plenamente los blancos. Antes de la victoria del partido Nacional en 1948 los negros podían votar pero con muchas restricciones. En teoría, este sistema consistía básicamente en la división de los diferentes grupos raciales para promover el "desarrollo". Todo este movimiento estaba dirigido por la raza blanca, que instauró todo tipo de leyes que cubrían, en general, aspectos sociales. Se hacía una clasificación racial de acuerdo a la apariencia, a la aceptación social o a la ascendencia. Este nuevo sistema produjo revoluciones y resistencias por parte de los ciudadanos no blancos del país. Tomado de: <http://es.wikipedia.org/wiki/Apartheid>

⁴⁷ Cfr. GÓMEZ-MARTÍNEZ José Luis. Vida cotidiana en la América del siglo XVI. Disponible en: <http://www.artehistoria.jcyl.es/v2/contextos/1649.htm>

⁴⁸ *Ibíd.*

⁴⁹ *Ibíd.*

⁵⁰ <http://www.afrodecendientes.galeon.com/cvitae1351694.html>

esclavos negros habían vivido la invasión de los españoles y los portugueses, de modo que habían sido testigos de la muerte, el saqueo y la devastación provocada por los extraños, aunque es importante reconocer que muchos de los jefes de tribu habían colaborado con las invasiones, para ellos el obtener algunos beneficios aparentemente suntuosos era una condición suficiente para entregar a manos de los blancos a los demás miembros de las tribus⁵¹.

“Para adquirir esclavos en África se usaban dos procedimientos: o bien se capturaban directamente, o bien se adquirían a un jefe indígena, quien vendía a prisioneros de guerra o a personas que habían contraído la esclavitud por deudas. Por este motivo, los negreros solían fomentar la guerra entre distintos pueblos. Cuando se obtenían mediante negocio, a cambio se entregaban diversas mercaderías, como algodón, hierro, alcohol, armas, cuentas de vidrio, etc. A veces, conseguir un número suficiente de esclavos podía llevar un año, y las penosísimas condiciones del viaje hacían que sólo los más fuertes pudieran llegar sanos y salvos a los puertos americanos”⁵².

Es decir que en últimas el esclavo estaba mucho peor que el indio, aquellos eran considerados, —inclusive por quienes estaban a favor de un mejor trato para los indios tal es el caso de Fray Bartolomé de Las Casas⁵³—, seres de segunda clase; no fueron tenidos en cuenta en un principio en los procesos de emancipación, no se buscó tampoco mejorar sus condiciones, por el contrario, como lo demuestra la siguiente frase de Bartolomé de las Casas era propio que existieran y fueran requeridos:

⁵¹ *Ibíd.*

⁵² *Ibíd.*

⁵³ Cfr. <http://www.artehistoria.jcyl.es/v2/contextos/1534.htm>

“Antiguamente, antes que hobiese ingenios, teníamos por opinión en esta isla [la Española], que si al negro no acaecía ahorcalle, nunca moría, porque nunca habíamos visto negro de su enfermedad muerto... pero después que los metieron en los ingenios, por los grandes trabajos que padecían y por los brebajes que de las mieles de cañas hacen y beben, hallaron su muerte y pestilencia, y así muchos dellos cada día mueren...” (Bartolomé de las Casas ¿1559-1560?)⁵⁴

Las Casas, entre 1516 y 1518 redacta algunas misivas, al igual que en el 1531 dirigidas a la corona, recomendando y solicitando la traída de negros al continente para que se encarguen de las labores que se estaban encomendando a los nativos, la concesión de permisos para esta mercantilización. Pero el clérigo no lo hacía por crueldad sino que era coherente con un pensamiento general en su época por el cual se consideraba que los indígenas por ser personas a quienes se debía enseñar la fe no podían ser saqueados ni mucho menos esclavizados.

De lo anterior se obtiene que la presión de la Iglesia y la Corona por el reconocimiento de los Indígenas, como aquellos que debían ser evangelizados y a quienes debía tratarse como a iguales es un motivo fuerte para retornar la mirada al continente africano, en busca de mano de obra que supliera las necesidades de los blancos. Se elabora toda una red en torno a la trata de esclavos, durante el tiempo que duró este esclavismo se aumentó el número de esclavos traídos mediante tráfico. Otros comerciantes de esclavos pero que contaban con los permisos oficiales también se unían a este comercio.

El esclavo hace parte del continente desde esa época, con todo lo que era y aunque su llegada, según evidencian los cronistas no fue en realidad una solución a la

⁵⁴ Historia de las Indias (3 tomos) México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 1951, l. 3, c. 129, t. 3, pp. 275-276.

Tomado de: Rivera Pagán Luis N. Bartolomé de las casas y la esclavitud africana [en línea]. SF. [Fecha de consulta: 21 de Agosto de 2014]

<http://www.ceibal.edu.uy/UserFiles/P0001/ODEA/HTML/esclavitud.elp/losnegrosesclavosenlaconquista.pdf>

violencia en contra de los indios, si fue un factor influyente en el mestizaje y la construcción de la identidad latinoamericana. El negro vivía con el blanco, en su casa, de ahí que su nombre como el de cualquier esclavo fuera “criado”, es necesario aclarar que había también esclavos blancos, aunque raramente. Esto último nos permite comprender que la idea de la esclavitud no era exclusiva de los negros.

Habiendo rastreado brevemente los orígenes de los Afro en el continente Latinoamericano debemos saber que hablar de ellos no es únicamente hablar de racismo⁵⁵, esclavitud y exclusión. Hablar de los Afro es también hacer mención de sus luchas, su resistencia, su permanencia y su cambio histórico.

Ahora bien, la relación de los negros con la tierra fue diversa, para ello no había pertenencia real a esta tierra, ellos venían como extranjeros despatriados. No consideraban a la tierra como algo que hiciera parte de ellos, o viceversa, se comprende esta postura si se piensa que ellos eran obligados a trabajar la tierra, también eran sometidos a actividades de extracción minera. Para ellos, podemos decir que la tierra era un suplicio, un castigo. Muchas veces la muerte. Pero otras veces también resultaba siendo la fuente de la libertad. Al esclavo se le concedía la posibilidad de cultivar una pequeña parcela que gracias a su ingenio se convertía en un lote productivo con el que luego podría comprar su libertad⁵⁶.

⁵⁵ Quisiéramos retomar un poco el término Racismo para ubicarlo en el contexto histórico que le corresponde, debemos saber que este concepto no llegó a ser considerado de la manera en que lo entendemos hoy sino hasta finales del siglo XVIII. Así lo afirma la profesora María Maldonado citando a Minolo Walter, quien explica en uno de sus textos que: cuando en el término “raza” principalmente en el siglo XIX reemplazó a etnia y así se puso el acento en la “sangre” y el “el color de la piel” en desmedro de otras características de la comunidad “raza” se transformó en sinónimo de racismo. El “racismo” surge cuando los miembros de cierta raza tienen el privilegio de clasificar a las personas e influir en las palabras y los conceptos de ese grupo.

Sin embargo, consideramos que si bien no existía el concepto de racismo antes del siglo XVIII el racismo si se practicaba, no como una ideología o un modo de ser o entender la diferencia entre las razas sino que era practicado en la medida en que el hombre blanco se aprovechaba de los demás porque contaba con esa posibilidad. Cfr. CHÁVEZ Maldonado, María Eugenia (ed.) (2009). genealogía de la diferencia. Ed. Javegraf. Bogotá. pp. 14. Op. Cit.

⁵⁶ *Ibíd.*

En el fondo los negros se empezaron a relacionar con la tierra al igual que lo hacían en la propia, sus tierra eran distintas, el clima, los animales, las condiciones de salud y muchos otros factores eran diversos, mucho era distinto, pero esto tampoco hacía imposible una relación con la tierra, ellos en su continente habían vivido rituales y tenían formas de hacerlo, por su parte los indios también consideraban esas condiciones. Se adaptaron a los rituales de los indios, se apropiaron de lo nuevo y lo transformaron, de allí surgen muchos de los ritos que aún hoy conocemos y conservamos, tales como la Santería, el Candomblé y el Vudú entre otras muchas que terminan siendo relaciones con el mundo, con los semejantes y con la Naturaleza, ello se expresa en los ritos, en los sacrificios y en las prácticas rituales que hasta hoy han trascendido.

Pero en medio de esta imposición religiosa identitaria el afro resistió sutilmente, por medio de su lengua que era símbolo de sus orígenes y de que si bien era esclavo de sus señores su alma seguía siendo suya. Conservó su religiosidad en secreto, porque era el contacto con su tierra y con sus antepasados. Tal fue el impacto de lo propio de los negros que estos lograron hacer perdurar sus músicas y fiestas hasta nuestros días.

Respecto a la actualidad de la situación de los negros debemos decir en primer lugar que si bien se han adoptado medidas con respecto al racismo y para nuestra época el esclavismo al menos evidente y descarado ha dejado de existir, el racismo no ha sido del todo superado, muestra de ello son los recientes insultos que han recibido jugadores de fútbol y otras personalidades. Si bien las medidas han funcionado históricamente el negro es considerado una sub-clase, una sub-cultura, un ciudadano de segunda que necesita superarse. La marginación en el ideario social, político y

cultural sigue existiendo. Muestra de esto es que aún necesitamos normas que protejan su identidad y su raza.

Bailando con los negros

Pablo Neruda

Negros del Continente, al Nuevo Mundo habéis dado la sal que le faltaba; sin negros no respiran los tambores sin negros no suenan las guitarras. Inmóvil era nuestra verde América hasta que se movió como una palma cuando nació de una pareja negra el baile de la sangre y de la gracia. Y luego de sufrir tanta miserias y de cortar hasta morir la caña y de cuidar los cerdos en el bosque y de cargar las piedras más pesadas y de lavar pirámides de ropa y de subir cargados las escalas y de parir sin nadie en el camino y no tener ni plato ni cuchara y de cobrar más palos que salario y de sufrir la venta de la hermana y de moler harina todo un siglo y de comer un día a la semana y de correr como un caballo siempre repartiendo cajones de alpargatas manejando la escoba y el serrucho, y cavando caminos y montañas, acostarse cansados, con la muerte, y vivir otra vez cada mañana cantando como nadie cantaría, cantando con el cuerpo y con el alma. Corazón mío, para decir esto se me parte la vida y la palabra y no puedo seguir porque prefiero irme con las palmeras africanas madrinas de la música terrestre que ahora me incita desde la ventana: y me voy a bailar por los caminos con mis hermanos negros de La Habana.

Hay que decir que nuestras relaciones con la tierra son hoy restos de lo que la diversidad nos ha dejado, la diversidad que vino con el comercio de los negros. Hoy olvidados y sepultados en una historia que cómplice calla su historia y sepulta su legado.

Nuestro continente es una suerte de colcha de retazos que se han unido y que forman una diversidad incomparable. La mezcla de culturas, el mestizaje, los intercambios culturales, la nueva época, las comunicaciones, la globalización, el libre comercio y otros factores han influido para generar esta diversidad. Esta misma diversidad ha hecho que las tradiciones y las costumbres sean tan variadas y ricas. Basta solo con dar una mirada a nuestras tradiciones colombianas, tan diversas entre el norte y el sur, a veces diversas incluso en una misma región.

También los climas tan ricos de nuestra América son valiosos y razón de ser de la cultura, por una parte están lugares fríos como la Patagonia Argentina en donde se dan grandes variedades de uvas, o Chile en donde también hay una tradición vinícola, Brasil o Colombia en donde la diversidad animal y vegetal es grandísima, contando con especies inexistentes en otros lugares por las condiciones climáticas, las frutas, los colores y los atuendos son un primer marco de referencia para comprender esta diversidad.

La diversidad va mucho más allá, existen elementos como la política y la cultura de muchos de los países que se encuentra más o menos avanzadas según el caso. Sin embargo a nuestra comprensión existe un elemento en el que se encuentran unidos los pueblos latinoamericanos. El lenguaje es un factor muy importante en nuestro continente. Se expresa de maneras tan variadas como hay personas en nuestro continente. Encontramos que por ejemplo el lenguaje tradicional indígena es un marco de referencia desde el cual se puede elaborar una filosofía propiamente latinoamericana. Mario Mejía Huaman se vale por ejemplo de los libros quinto y séptimo de la Metafísica de Aristóteles, en donde se analizan las categorías griegas sobre el estudio del ser y sobre el razonamiento, a partir de los cuales establece un

paralelo con las categorías filosóficas quechuas que abren la posibilidad de hacer una reflexión filosófica andina.⁵⁷

Pero antes de hablar del lenguaje es importante que sepamos que es la oralidad lo que más cuenta en nuestro continente, por ella se han mantenido hasta hoy muchos de los textos escritos, han sido primero conservados en la memoria de los pueblos y luego han sido retransmitidos, para llegar a nosotros en textos escritos.

La oralidad en algún modo ha perdido influencia en nosotros, ya no es tan importante la palabra hablada sino la escritura. Sin embargo en los bordes, en las bases se mantiene un contacto con la oralidad. Por ejemplo si se miran los grupos indígenas y otras minorías raciales se puede comprender que el lenguaje es fundamental pero en su forma oral.

El proceso del lenguaje en América Latina viene evolucionando hasta lo que conocemos hoy desde la llegada de Colón, la hispanización del continente se dio en primer lugar como una necesidad, puesto que lo que los españoles encontraron fue una diversidad inmanejable de dialectos. También los conquistadores venían de diversos lugares de España, ello junto al mestizaje, la catequesis y la permanente convivencia de los indígenas con los españoles, hizo que el idioma fuera cambiando y el español se fuera enriqueciendo con nuevas formas⁵⁸.

Pasemos ahora a comprender y analizar un poco el lenguaje pero ya en las formas más tangibles de nuestra cultura. Definir el ser latinoamericano desde esta perspectiva nos hace llegar necesariamente a la conclusión de que existen diversas características que hacen particular este continente.

⁵⁷ Cfr. MEJÍA Huaman, Mario (2013). La cosmovisión andina y la reflexión filosófica. Conceptos andinos con los que se puede construir un filosofar. En: *Aproximaciones ontológicas a lo latinoamericano I*. Rosario: Fundación Ross.

⁵⁸ ZAMORA Sergio. Historia del español en América [en línea]. 1996-2004 [Fecha de consulta: 12 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.elcastellano.org/histamer.html>

Al pensar en esas cosas que definen nuestro ser nos encontramos por ejemplo con nuestras costumbres, el idioma, la fe (no pensada en relación con la religión que se profese), la palabra, la imagen y la música. Quizás son muchas otras las características que podemos señalar, sin embargo fijaremos nuestra atención en estas que hemos mencionado.

Todas estas cosas se expresan en el lenguaje, no propiamente en el idioma, sabemos que existen distintos idiomas en el continente, el portugués para Brasil, el Guaraní para Paraguay y el español tan rico y tan diverso, en todos los casos el lenguaje es una expresión de lo propio de nuestra tierra, su diversidad cultural y humana.

1.4. La oralidad, diversidad que abre paso al descubrimiento del Ser latinoamericano

En un continente tan variado y diverso es notable también la diversidad en las expresiones artísticas y culturales, las expresiones de nuestro pueblo toman las más variadas formas. La poesía, los ritos, las leyendas, los mitos, la música, la danza y las demás formas que se han ido elaborando en nuestro continente son una clara muestra de estas manifestaciones emocionales.

Las expresiones que hemos demostrado nos muestran mucho de lo que somos, clara muestra de ello es la poesía, por medio de esta expresión se manifiesta mucho de nuestros sentimientos, nuestras ideas del mundo. He aquí una primera muestra de poesía escrita en América Latina que expresa nuestra idea de la belleza.

‘Teoría de conjuntos’⁵⁹

Cada cuerpo tiene

⁵⁹ ALARCÓN Justo S. (compilador). Poemas de Mario Benedetti, Teoría de conjuntos [en línea]. Sin año de publicación [Fecha de consulta: 12 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.los-poetas.com/d/bene1.htm>

su armonía y
su desarmonía.
En algunos casos
la suma de armonías
puede ser casi
empalagosa
En otros
el conjunto
de desarmonías
produce algo mejor
que la belleza.’

La palabra en últimas expresa todo lo bueno y lo malo, por las palabras expresadas de manera escrita o por nuestra oralidad los latinoamericanos expresamos nuestros conflictos, nuestras bondades y nuestras más grandes maldades, nuestro descontento con el statu quo, nuestro interés por las cosas, nuestras críticas, todo lo que podemos expresar. Con ella expresamos nuestro dolor, nuestra frustración y nuestras crisis, las situaciones de nuestro pueblo.

Colombia por ejemplo ha estado siempre impregnada por el lenguaje, la oralidad es parte muy importante de nuestra nación. Tal es el caso del Pacífico por ejemplo en donde se comprueba que la tradición oral ha pasado de boca en boca hasta convertirse en patrimonio común, "La narración oral ha existido desde siempre (...)

y su herencia es mágica y ancestral. La oralidad como fuente expresiva y forma de comunicación directa, se refiere a un conjunto de manifestaciones culturales, a los actos cotidianos de cada momento de la vida y de la muerte, a los traumas, desarraigos y angustias étnicas, a propuestas y respuestas sobre lo que les acontece y a su próximo devenir"⁶⁰, de manera pues que la oralidad es parte integrante de la cultura de nuestra tierra, mucho de lo que hoy conocemos y de las palabras que hemos adoptado en el español nos vienen de la herencia oral de nuestros antepasados, los colonizadores y nativos que fueron mezclando las lenguas tanto de España como las propias de nuestra tierra.

Un ejemplo lo tenemos en la siguiente canción, en ella se puede observar una contracción que muy probablemente puede provenir también de la mezcla de dialectos, como en el caso de palabras como uste' en lugar de usted⁶¹.

‘La concha de almeja
(...)Pero embarqué quince curas

un automóvil pa'andar

a Guapi dentré a embarcar

cien tanques de gasolina

cargando en popa una mina

yo me embarqué a navegar(...)’⁶²

⁶⁰ CIFUENTES Ramírez, Jaime. Banco de Occidente. Memoria cultural del pacífico "La Vertiente Afropacífica de la Tradición Oral" [en línea]. Sin año de publicación [Fecha de consulta: 13 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.banrepultural.org/blaavirtual/antropologia/memoria/memo10a.htm>

⁶¹ ZAMORA Sergio. Historia del español en América [en línea]. 1996-2004 [Fecha de consulta: 12 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.elcastellano.org/histamer.html>

La música y la danza forman parte de nuestras culturas, son importantes en el desarrollo de la vida cotidiana, mucho más si se piensa en la costa pacífica, pues la abundancia de tonadas musicales es notable y el número de variedades y aires resulta superior al de cualquier otra región del país.

Es posible pensar en tres razones que explican este hecho: la presencia de cuatro tribus indígenas (cunas, Emberas, Noamaes o Waunamas y los Cuayquer), que aportan 47 aires; la notable afluencia del elemento negro, que mantuvo su tradición musical con una muy reducida influencia blanca y la supervivencia de canto y danzas españolas del siglo XVI que las poblaciones negras han conservado intactas. El resultado son 26 aires musicales, que desde los tiempos de la colonia se unieron al acervo indígena que son 47.

De la extensa lista de los aires indígenas del Pacífico se pueden citar algunos como los siguientes: el *aconijaris*, nombre que reúne muchos cantos religiosos de las tribus Embera, en los que se alaba al sol y las fuerzas naturales, aunque en algunas regiones catequizadas se mezcla con elementos católicos. La bienvenida, tonada cuna de tipo ritual para recibir a los visitantes; el canta jai, originalmente Noanamá, tonada de conjuro que interpreta el brujo o hechicero de la tribu; el Daba Kurgin Huedí, el Nia Iगतá, el Puna Lecua Bayai, etc.⁶³

La música y el canto no son otra cosa que una manifestación viva de la oralidad, por ellas se explica el mundo de manera diversa, no en la forma tradicional europea o de la filosofía clásica, es una variedad de comprensiones que se enmarcan en la esfera del metalenguaje, en las figuras y los signos que traducen una verdad superior,

⁶² CIFUENTES Ramírez, Jaime. Banco de Occidente. Memoria cultural del pacífico "La Vertiente Afropacífica de la Tradición Oral" [en línea]. Sin año de publicación [Fecha de consulta: 13 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/memoria/memo10a.htm>

⁶³ CIFUENTES Ramírez, Jaime. Banco de Occidente. Memoria cultural del pacífico [en línea]. Sin año de publicación [Fecha de consulta: 13 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/memoria/memo13a.htm>

elementos ancestrales heredados y transmitidos como una sabiduría que habla del ser en cuanto ubicado más allá de la comprensión, esta es mucho más dinámica en estas demostraciones culturales.

Hasta nosotros ha llegado la herencia de la oralidad, nosotros por medio de la música planteamos muchas de las situaciones que aquejan a nuestra sociedad, es evidente si miramos los temas musicales de hoy, conocidas por nosotros como “el campesino embejucao”, “la maza”, “Con manos de mujeres”, “Ricardo semilla”, “Que vivan los estudiantes”, “Negrito”, “Caminantes” y “Las cosas que pasan”, así podríamos seguir enumerando canciones que tienen sentido, suenan también otros ritmos que no son pensados a veces por los oyentes como críticas por su ritmo, pero basta con prestar el oído a temas como “De dónde vengo yo” o “La tusa” para descubrir una crítica en ellas a situaciones muy propias del país. Para ver esto con mayor claridad vemos este trozo de un tema musical de Mercedes Sosa⁶⁴ que nos habla de la injusticia y el sufrimiento que todos tenemos ante nuestros ojos pero a veces pasa desapercibido:

‘Un niño en la calle

A esta hora exactamente hay un niño en la calle, hay un niño en la calle.

Es honra de los hombres proteger lo que crece, cuidar que no haya infancia dispersa por las calles, evitar que naufrague su corazón de barco, su increíble aventura de pan y chocolate.’

Estos cantos se convierten en expresiones de nuestras realidades, se hacen realidades que hablan, son manifestación de la comprensión que el nativo tiene del mundo, del por qué de las cosas y la existencia, en últimas manifiestan la idea del ser en cuanto

⁶⁴ SOSA Mercedes. Un niño en la calle [en línea]. Sin año de publicación [Fecha de consulta: 13 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.musica.com/letras.asp?letra=1725073>

tal pero en categorías diversas. No puede ser de otra manera porque necesitamos expresar lo que sufrimos, no es un capricho sino una necesidad de la razón que nos motiva a comunicar lo tradicional, eso somos los latinos, expresión de todo, de vida y muerte, de alegría y tristeza, de todo lo que nos rodea, del universo y el cosmos, de la Naturaleza y los fenómenos que resultan inexplicables al entendimiento.

Otro ejemplo interesante podemos encontrarlo en la historia que se nos narra en la siguiente canción propia también de la cultura afro:

'Mister Mac Duller era un Chombo

Panadero en Andagoya-

Lo llamaban Maquerule,

Se arruinó fiando mogolla.

Maquerule amasa el pan

Y lo vende de contado;

Maquerule ya no quiere

Que su pan sea fiado.

Maquerule no está aquí,

Maquerule está en Condoto

Cuando vuelva Maquerule

Su mujer se fue con otro.

Y a cada estrofa se canta como estribillo:

Póngale la mano al pan, Maquerule,

Póngale la mano al pan, pa que sude

Pin, pan, pun, Maquerule, pin, pan, pun,

Pa que sude, pin, pan, pun, Maquerule, pin, pan, pun.’

El origen de esta historia parece estar en el apellido de un gringo llamado Mac Duller que puso una panadería en Andagoya (Chocó) pero se quebró por vender al nado y hasta su mujer lo abandonó. Esta historia se volvió canción pero con la fonética de los negros.⁶⁵ Queda con ella demostrado que la tradición ancestral manifiesta realidades que suceden y que se convierte en patrimonio común porque a los ancestros no les interesa que la persona individual reluzca, se trata de hacer que el conocimiento se transmita y se vea como lo realmente importante. Esto es incomprensible desde el pensamiento filosófico clásico porque para este es importante el filósofo y su pensamiento y esta es la primera y casi única fuente del filosofar.

Los cantos religiosos están impregnados de los saberes ancestrales y mucho más si se piensa en que están hablando de la trascendencia, de un más allá desconocido, de un futuro que de alguna manera es seguro para quien lo expresa pero a la vez incierto porque de él no se tiene conocimiento probable. Están por ejemplo los cantos llamados “alabaos”⁶⁶, cantos religiosos de tono fúnebre como el siguiente:

‘Levanten la tumba,

⁶⁵ CIFUENTES Ramírez, Jaime. Banco de Occidente. Memoria cultural del pacífico [en línea]. Sin año de publicación [Fecha de consulta: 13 de Mayo de 2014]. Disponible en:

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/antropologia/memoria/memo13a.htm>

⁶⁶ COLOMBIA APRENDE. Músicas tradicionales y contemporáneas, alabaos [en línea]. Sin fecha [Fecha de consulta 13 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.colombiaaprende.edu.co/html/etnias/1604/article-82924.html>

levántenla ya,
que el alma se ausenta
pa' nunca jamás.
Adorar el cuerpo,
dorar la cruz,
dorar el cuerpo
de mi buen Jesús,
de mi buen Jesús.'

En este ejemplo se ve la mezcla entre la tradición ancestral y la novedad del cristianismo, pero se entienden como uno solo, se mezclan de tal manera que no se nota un distanciamiento entre lo sagrado, el Dios-hombre y la criatura ahora fallecida.

También contamos con poesía propia de las mujeres afro, ellas han influido grandemente en la educación de los hijos a lo largo de la historia, son ellas en realidad las depositarias del saber por cuanto son ellas las encargadas de educar a los hijos. María Teresa Ramírez, una poetisa negra de Cali que ha compuesto varios poemas y a quien traemos en esta ocasión con un poema que habla de sus raíces, pero no se habla a sí misma, habla a un niño que es también negro y a quién además le transmite el saber de su pueblo, su cultura.

'Tocá ese tambor'⁶⁷

Tocá ese tambor hijo mío,
vuelen sobre él tus manos mestizas,
confluye a tu sangre africana,
confluye a tu sangre india.
Tocá ese tambor hijo mío,
cierra los ojos y vuela,
en las notas temblorosas
ritmo de baile africano,
cante tu boca bembita,
tromponcita y cariñosa.
Tocá ese tambor hijo mío,
vuelen tus manos mestizas,
en los sonidos de África,
con tu boca medio bamba
y tu pasita amonada.'

⁶⁷ OCAMPO Alfredo y CUESTA Guiomar. Antología de mujeres poetas afrocolombianas [en línea]. 2010 [Fecha de consulta: 14 de Mayo de 2014]. Bogotá. pp.. 129 Disponible en:
http://www.banrepcultural.org/sites/default/files/87970/16-antologia-de-mujeres_afrocolombianas_.pdf

Este fragmento nos ha demostrado cómo es importante volver a nuestras raíces, también hay otro texto de Mary Grueso⁶⁸ que es importante mencionar, en él ella habla de las raíces propias, de su raza y el orgullo que siente de ella. Esta es una muestra de la persistencia de la oralidad como fuente.

‘Yo tengo mi raza pura
y de ella orgullosa estoy,
de mis ancestros africanos
y del sonar del tambó.
Yo vengo de una raza que tiene
una historia pa’ contá
que rompiendo sus cadenas
alcanzó la libertá.
A sangre y fuego rompieron,
las cadenas de opresión,
y ese yugo esclavista
que por siglos nos aplastó.’

Las memorias de la libertad quedaron grabadas en las mentes de nuestros semejantes, los negros reconocen esta lucha y por ello mismo la transmiten a los suyos. La oralidad no nos abandona, es así en las expresiones de nuestro saber

⁶⁸ OCAMPO Alfredo y CUESTA Guiomar. Antología de mujeres poetas afrocolombianas [en línea]. 2010 [Fecha de consulta: 14 de Mayo de 2014]. Bogotá. pp.. 158 Disponible en:
http://www.banrepcultural.org/sites/default/files/87970/16-antologia-de-mujeres_afrocolombianas_.pdf

popular, los dichos, los refranes que siempre estamos escuchando y que han estado tan ligados a nuestra cultura, que han pasado a nosotros a través de la repetición de nuestros mayores.

‘A mula que otro amansase algún resabio le queda’, ‘No te quemes la boca por comer pronto la sopa’, ‘Víbora que chilla no pica’, ‘En la tierra del ciego, el tuerto es rey’⁶⁹ todos ellos son manifestaciones de la sabiduría popular, por ellos podemos entender un poco la sabiduría de los mayores que ha llegado hasta nosotros por medio de estas frases que son un recurso para manifestar momentos de la vida cotidiana, todos ellos los hemos aprendido de alguna manera, unos más que otros los recordamos pero todos nos dicen algo.

En este punto se hace importante traer a la memoria los relatos de nuestros ancestros, ellos han nos han legado una historia que ha sido entendida desde lo mítico, para algunos lo mítico no tiene significado por cuanto aparentemente no es razonable, sin embargo esto no es así, el mito no surge de la nada, surge de una realidad que es interpretada pero antes ha sido vivida, es una sabiduría en la que no hay contradicciones, cuando se habla de mito inmediatamente la tendencia es pensar en algo inauténtico, contradictorio e irreal, justamente por el legado del naturalismo del mundo moderno según el cual, tal como lo advierte Tavella⁷⁰ se caracteriza por “el rechazo del pensamiento mítico, injustificado ante la razón, y las búsquedas de leyes o constantes en el obrar de la Naturaleza”. En los mitos, creaciones que se valen de parábolas e imágenes para explicar la realidad se encuentra alojada la sabiduría de los mayores, ellos han construido estos mitos y desde ellos es que se puede entresacar una metafísica latina, mestiza.

⁶⁹ TODA COLOMBIA. Refranes colombianos [en línea]. Sin fecha [Fecha de consulta: 14 de Mayo de 2014]. Disponible en: <http://www.todacolombia.com/refranescolombianos.html>

⁷⁰ TAVELLA Ana M. - DAROS W.R (2002). Valores modernos y posmodernos en las expectativas de vida de los jóvenes. Universidad del Centro Educativo Latinoamericano Rosario, Santa Fe. (Colección Cuadernillos UCL)

Volquemos nuestra atención sobre dos relatos propios de nuestra cultura afro, el primero de ellos nos conduce a la comprensión de los problemas que han desprendido del desarraigo de las tradiciones que eran la fuente del conocimiento de la Naturaleza y de la relación con el cosmos, vamos a ver en ellos la manifestación más ostensible de la preocupación de los mayores por el acercamiento a la realidad que está más allá pero mediada por los sentidos y la experiencia que por ellos deviene.

El Mapú morada de los ancestros⁷¹

Donde había un árbol llamado Mapú, había una fuente de agua

Ahora se han perdido las fuentes de agua porque cortaron el Mapú

Tampoco respiramos la misma fragancia

En Haití, cuando vemos un árbol bonito y grande

Tenemos la idea de que en él viven los espíritus, por esto,

Merece respeto y le damos ofrendas debajo de sus ramas

Existen otros árboles como el Palmis que tiene una carga de significados

Tiene una buena raíz que permite dar vida al resto de la Naturaleza.

Muchas religiones han llegado aquí y han apagado

el mito de los espíritus en los arboles

Esto ha hecho que se pierda el respeto por la Naturaleza.

⁷¹ Relato oral hecho por Ivelin Constant en un curso de Biblia en Camperrin – Haiti, julio de 1999

Los mitos eran la sabiduría de nuestros ancestros:

Nuestros viejos, nuestras mujeres enseñaban a otras generaciones

El respeto por la Naturaleza.

Hoy al mismo tiempo que la tecnología se impone,

Se destruye la Naturaleza y se irrespetan los derechos humanos.

Ojalá que aparezca un Mapú para que nos ayude

A darnos cuenta de esto y ojalá que ese día no sea demasiado tarde.

En esta narración se constata cómo la sabiduría popular se ha ido perdiendo y cómo esta relación del hombre con la tierra es la manera en que el hombre de la tierra se relaciona con todo lo que existe en su universo visible e invisible, es su manera única y particular de ser, fundamentos para su existencia. Por estos aprendizajes que vienen siendo impartidos por las mujeres y los ancianos se regula en sí la existencia y armonía de todo en la tierra, por ella se rige el pueblo afro y según estas normas de convivencia con lo otro está determinado lo que debe y no debe ser. Esta armonía es el fundamento de la vida, mantener el orden del universo y de todas las cosas sólo es posible en la medida que el actuar del hombre sea el correcto y no la altere, si se produce el quiebre de ese orden establecido surgen fuerzas opuestas, lo que desata el conflicto entre las fuerzas del bien y del mal.

La presencia de los antepasados, mediadores entre Dios o los dioses (Orixas afro, Vira-cocha y Bacué indígenas y el mismo Jesucristo de la tradición cristiana) y el sujeto o la comunidad permiten restablecer el orden perdido, su misión fundamental es proteger la vida y el equilibrio entre las fuerzas antagónicas.

Del conocimiento de este orden establecido, esas leyes naturales que permiten la vida armónica con la Naturaleza y el cosmos es la materia de esta reflexión sobre el ser latinoamericano, sólo su comprensión real facilitará el acercamiento y la comprensión de las realidades ancestrales desde lo metafísico.

En segundo lugar vamos a observar un relato de origen cubano⁷² y que habla del origen del caos principalmente.

En Cuba, cuentan los ancianos de pattakí⁷³ que en los principios del mundo, el cielo y la tierra tuvieron una discusión. La tierra argumentaba que era más vieja y poderosa que su hermano el cielo: "Yo soy la base de todo, sin mí el cielo se desmoronaría, porque no tendría ningún apoyo. Yo creé todas las cosas vivientes, las alimento y la mantengo. Soy la dueña de todo. Todo se origina en mí, y todo regresa a mí. Mi poder no conoce límites."

El rey sol, Oba Olorun⁷⁴ no respondió, pero hizo una señal al cielo para que se mostrara severo y amenazante. "Aprende tu lección", dijo el cielo mientras se alejaba. "Tu castigo será tan grande como tu arrogante orgullo".

Iroko, la ceiba, preocupada, comenzó a meditar en medio del gran silencio que siguió al alejamiento del cielo. Iroko tenía sus raíces hundidas en las entrañas de la tierra, mientras que sus ramas se extendían en lo profundo del cielo. Iroko comprendió que había desaparecido la armonía y que el mundo conocería la desgracia. Porque hasta ese momento, el cielo había velado sobre la tierra para que el calor y el frío tuvieran efectos benévolos sobre las criaturas del mundo. La vida era feliz y la muerte venía sin dolor. Todo pertenecía a todos y nadie tenía que

⁷² BOLIVAR A. Natalia. Archivo cubano [en línea]. 2000 [Fecha de consulta: 18 de Mayo de 2014] <http://www.archivocubano.org/mayor.html>

⁷³ Ancianos de Partikki hace referencia a los ancianos de Obatalá, el dios creador. En la Santería sincretiza a la virgen de las Mercedes.

⁷⁴ Rey del Sol.

gobernar, conquistar, ni reclamar posiciones. Pero la enemistad del cielo lo cambió todo. No llovía y un sol implacable lo calcinaba todo. Llegó el tiempo de los sufrimientos y la fealdad apareció sobre la tierra.

Una noche, la angustia y el miedo hicieron su aparición. Luego llegaron todas las desgracias: toda la vegetación desapareció y sólo Iroko permaneció verde y saludable porque, desde tiempo inmemorial, había reverenciado al cielo. Iroko les daba instrucciones a aquéllos que podían penetrar al secreto que estaba en sus raíces. Entonces éstos reconocieron la magnitud de la ofensa y se humillaron y purificaron a los pies de la ceiba haciendo ruegos y sacrificios al cielo.

Muchos mensajeros fueron enviados al cielo, pero ninguno pudo llegar a él. Sólo el Aura Tiñosa, Ará-Kolé⁷⁵ consiguió transmitir las súplicas de los hombres a lo alto. El cielo se conmovió y grandes lluvias descendieron sobre la tierra. Lo que quedaba vivo en ella se salvó gracias al refugio que les ofreció Iroko. Luego volvió a reverdecer, aunque nunca regresaron los días felices del principio del mundo. El cielo ya no era enemigo, pero permaneció indiferente. Iroko salvó a la tierra y si la vida no es más feliz, la culpa hay que echársela al orgullo.

Este relato es manifestación de una relación importante entre la Naturaleza, la importancia del equilibrio, pero más que nada nos remite la idea de ser ubicada mucho más allá de lo que podría imaginarse, más allá de la realidad. La comprensión del mundo como un todo que coopera para mantener la vida y las relaciones que se tejen entre los sujetos y con lo otro, lo distinto.

La comprensión del cosmos va mucho más allá de la realidad, se trata de explicar por medio del recurso a fuerzas que exceden las humanas las realidades del mundo,

⁷⁵ Una de las aves más conocidas en Cuba, en Colombia se le conoce como Guala Cabecirroja o Gallinazo.

la actuación de las fuerzas de la Naturaleza y los sucesos naturales ocurridos en algún momento de la historia, en este contexto esta sabiduría se hace metafísica y desde ella es que se puede definir nuestro Ser Latinoamericano, en relación con el lenguaje y el reconocimiento del ser en cuanto que es, en cuanto que nosotros somos afro, estamos en relación con el mundo y con lo que está fuera del mundo.

1.5. El mestizaje abre paso al hoy de nuestro continente

Inicialmente es importante precisar que “mestizaje” se refiere a “mezcla”, en nuestra competencia, de sangre, de cultura, de razas. Hace referencia entonces a un elemento que no es puro sino que consta de dos o más componentes. “Entonces, este mestizaje, entendido como un proceso de mezcla interracial y/o intercultural, es un fenómeno que encuentra un espacio un espacio fundacional en las Américas, especialmente en esas áreas colonizadas por los españoles y los portugueses.”⁷⁶ De esto podemos inferir que el mestizaje se puede dar entre dos razas que no necesariamente tienen que ser el blanco español y el indígena como se ha entendido en América.

Existe una trayectoria de este proceso de mestizaje que señalaré aquí para entender este vasto y complejo proceso. Iniciaré describiendo algunos hechos históricos que propiciaron el mestizaje, luego trataré de dar algunos elementos para entender esta hibridez durante la colonia y de ahí comprender las implicaciones del mestizaje.

A la llegada de los conquistadores europeos a América encontraron las civilizaciones llamadas “precolombinas” distribuidas en tres culturas principales: Aztecas, Mayas e Incas; en el caso de Colombia, la familia Chibcha o Muisca

⁷⁶ SOTO Quirós, Ronald y DÍAZ Arias, David (2007). Indígenas e identidad nacional en Centroamérica: De la colonia a las repúblicas liberales. En: *Cuaderno de ciencias sociales* 143. Costa Rica: FLACSO, Facultad de Ciencias Sociales pp. 9. [En línea] Fecha de consulta: 27 de Agosto de 2014. Disponible en: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan034506.pdf>

poblaba gran parte del territorio. Toda la población indígena precolombina ascendía a unos 90 millones de habitantes; sin embargo, unos cincuenta años después quedaban solamente unos 3 millones de indígenas, en parte debido a las enfermedades que traían los europeos para las cuales los sistemas inmunológicos de los indígenas no tenían defensa, como también a la carnicería en contra de la población aborígen por parte de los conquistadores.

Estas culturas como hemos dicho antes presentaban una organización social y una estructura política bien definida y pertinente por cada población. A nivel científico evidenciaron avances significativos como el uso del cero, estudios en astronomía cuyo ejemplo más notorio fue quizá el calendario Maya diseñado de acuerdo a su concepción y comprensión del universo. Así mismo la agricultura les servía para autoabastecerse, entre los productos que se destaca el maíz es uno de los principales, también estaban los chiles (ají), el frijol y la yuca entre otros; se dice que los incas tenían solucionado el problema de la seguridad alimentaria. Además era impresionante su sistema de correos mediante caminos empedrados y relevos. En consecuencia, los conquistadores europeos no “descubrieron” este continente porque encontraron unas civilizaciones organizadas socialmente, estructuradas políticamente, con una cultura avanzada en términos arquitectónicos, artísticos y científicos y con una economía autosuficiente y sustentable.

El mestizaje entre indígenas y colonos se dio principalmente por cuatro factores según afirma Paola Castaño citando a Oleachea, el primero de ellos fue que los conquistadores eran hombres, ellos empezaron a relacionarse con las mujeres nativas, otro factor era en relación a los prejuicios que si bien no eran de tipo racial si lo eran de tipo religioso, lo que no impedía que se viera como algo favorable este tipo de uniones. También tuvo mucho que ver el que algunas mujeres sedujeran a los

conquistadores buscando la paz para sus pueblos y también por considerarlos como más fuertes o superiores. Finalmente podemos considerar la edad de los conquistadores y también el mucho tiempo que tenían sin contacto sexual.⁷⁷

En consecuencia el mestizaje surge de actos físicos y culturales violentos emanados de una cultura que se impone sobre otra más débil; no se trató de un encuentro planeado con algún efecto, como pretenden verlo algunos, sino de una mezcla fruto del instinto natural.

Las diversas razas que componen el continente no son otra cosa que la forma en que se ha preparado el camino para lo que hoy conocemos. Ya hemos podido ver cómo es la comprensión que tenían los aborígenes, los españoles, los negros y en últimas los mismos criollos o mestizos. Este camino que se ha preparado nos abre a la comprensión del mundo de una forma diversa, es aquí en donde aparece la pertinencia del pensamiento de autores como Boff.

⁷⁷ Cfr. CASTAÑO Rodríguez, Paola (2003). Tres aproximaciones al mestizaje en América Latina colonial. Bogotá. Universidad de los Andes. En: historia crítica N° 23. 2003. Pp.. 115-134.

2. Capítulo Segundo: Leonardo Boff, categorías clave de su pensamiento ecológico

“El ser humano se siente, no como el centro de todo, sino como aquel punto donde el propio universo se siente, se piensa, se ama y se abre a la alabanza del Creador y Ordenador de todas las cosas con ese Amor que mueve el cielo, las estrellas y nuestros corazones.”⁷⁸

2.1. El hombre depende de la Naturaleza

En el contexto de esta historia que hemos reconstruido en el capítulo anterior y en el marco de nuestra investigación aparece la preclara figura de Leonardo Boff, este autor llega a la conclusión de que es indispensable una nueva mirada al mundo, al gigante azul en que todos vivimos, pero antes de eso había dedicado su investigación a la teología de la liberación, y fue por esta misma vía que descubrió la necesidad que tiene también de liberación el planeta tierra.

Una liberación que hoy más que nunca amerita la atención de todos los pueblos. En este sentido se entiende el motivo de escoger este autor para la elaboración de esta propuesta, puesto que la teología de la liberación, según afirma el mismo Leonardo Boff, “está construida, en gran medida, en torno a la figura de Jesucristo liberador: si nosotros no predicamos a Jesús como liberador, no predicamos el Jesús que los apóstoles conocieron y nos transmitieron”⁷⁹. Por ello el pensamiento de Boff nos resulta importante, por la abundante investigación que este autor ha elaborado en torno a la ecología y su propia vivencia de los valores que propone.

La ecología para Boff es la que abraza y articula los saberes actuales, invitando a una nueva centralidad en las prácticas, en el pensamiento humano y respalda la

⁷⁸ BOFF Leonardo (2004). Del iceberg al arca de Noé. Ed. Trotta. Madrid. pp. 70.

⁷⁹ VAZQUEZ Carballo J. Mario. (2008), Trinidad y sociedad. Implicaciones éticas y sociales en el pensamiento trinitario de Leonardo Boff [en línea], Secretariado Trinitario, Salamanca. Pp.. 13 Disponible en: <http://www.unican.es/NR/rdonlyres/015EFEBEC-4D12-4E79-BC06-9631B6A05A7D/79351/LBoff23defebrero.pdf>

gestación de una nueva alianza del ser humano con la realidad próxima social, terrenal y planetaria. Es desde esta mirada que el autor funda la nueva cosmología en forma de cosmogénesis, con lo cual, busca promover interrogantes universales sobre la religación que tracen perspectivas y proporcionen luces sobre la responsabilidad que tenemos todos los seres humanos en la protección de nuestro planeta Tierra.

El autor plantea la cosmología desde la perspectiva cosmogénica, en la que se da una articulación entre todos los elementos -incluyendo la misma vida y al mismo ser humano *sapiens/demens*-, con lo cual se construye un sentido de trayectoria, esperanza y futuro para todos. Desde esta figura cosmogénica se teoriza una visión de ser humano que contrasta con el relato e interpretación tradicional que se hace de Génesis 1, 28, en el cual se lee que “Dios manda al ser humano creado a su imagen y semejanza a someter a las criaturas”. En este texto se intuye una visión elevada de dominio y sometimiento del ser humano sobre las criaturas.

Esta posición será sesgada por F. Bacon uno de los protagonistas y formadores de la mentalidad moderna a partir del siglo XVII y desde aquí se legitima la conquista feroz del mundo y de la sumisión de todos los seres de la creación al proyecto de la subjetividad arbitraria del ser humano. La Naturaleza se convierte entonces en un objeto, perdiéndose la armonía. El hombre invade la Naturaleza, apareciendo el concepto “saber es poder” o “conocimiento es poder” (Francis Bacon). La idea de poder dominar la Naturaleza viene desde la ciencia moderna constituida por Isaac Newton, F. Bacon, René Descartes, entre otros, donde se rescata el sometimiento al poder y al servicio del hombre.

No obstante, existen otras interpretaciones de la escritura otras lecturas del relato de la creación con las cuales está familiarizado Leonardo Boff de la Escuela

Franciscana, desde estas interpretaciones el ser humano aparece como una especie de ángel protector y cultivador del jardín del Edén (Gn 2, 15); y desde esta perspectiva Leonardo Boff como maestro de las propuestas franciscanas se identifica con una tesis ecológica fundamental; de reconocimiento de la Naturaleza en su valor propio, y además esta tesis se refuerza con la visión que se deduce de la cosmogénesis que coloca al ser humano a la par de las demás criaturas, entendidas como sus hermanas, y de las cuales es responsable, de su respeto y protección; porque ellas han sido creadas antes que él y viene evolutivamente de ellas.

Por tanto Boff inspirado por los textos bíblicos y los pensadores de la escuela franciscana, tales como Francisco De Asís, San Buenaventura, Alejandro Hales, Rogelio de Marston, Ricardo de Middletown, Pedro de Juan Olivi, Enrique de Gante y Juan Duns Scoto entre otros. Estableciendo la centralidad de su visión, en el hecho de que el ser humano no está por encima ni es el centro de los demás seres, ni tampoco ha sido creado para establecer relaciones de dominio y poder, sino más bien relaciones con las que se construyan las condiciones y ambientes para que se desarrollen y se realicen todos los seres como tales. Así, lo puntal de su pensamiento está constituido por varios núcleos: ético, bíblico, histórico, filosófico y ecológico, que atraviesan de manera procesual y evolutiva toda su obra. En este sentido, el pensamiento ético de Boff adquiere un realce muy importante en las dos últimas décadas de su producción intelectual.

Desde sus categorías entre lo Filosófico y teológico, —en las que no existen fronteras bien definidas—, se construye un campo de saber en función de comprometerse con propuestas ecológicas y defensas de la tierra, desde estos temas en los que nuestro autor es conocedor vienen los aportes. En su obra *El Cristo Cósmico* de 1971, dentro de su inicial cristología trascendente e histórica, se

descubre como primer aporte, el hecho de iniciar un planteamiento ético de tipo ontológico, procesual y evolutivo en coherencia con las circunstancias históricas de ese momento.

Dicho lo anterior optamos por explicitar algunas de las categorías que permitirán comprender mejor el pensamiento de Boff en materia de ecología y desde este pensamiento podremos elaborar nuestra propuesta ético-formativa. Para nuestro discurso filosófico esas categorías de Boff son: paradigma, tierra, comunidad planetaria, cuidado y *ethos*. Estas mencionadas categorías no las entenderemos en sentido Kantiano, como formas a priori de intelecto, sino como núcleos que requieren nuestra específica atención y mediante los cuales se quiere agrupar temas y problemas vinculados con el medio ambiente, la Naturaleza y la conservación del ser humano. Así nuestro análisis comenzará desde la categoría paradigma.

2.2. El surgir del nuevo paradigma:

Hoy estamos entrando en un nuevo paradigma. Esto quiere decir que está emergiendo una nueva forma de comunicación dialogal con la totalidad de los seres y sus relaciones. Evidentemente sigue existiendo el paradigma clásico de las ciencias con sus famosos dualismos como la división del mundo entre material y espiritual, la separación entre Naturaleza y cultura, entre ser humano y mundo, razón y emoción, femenino y masculino, Dios y mundo, y la atomización de los saberes científicos.

Pero a pesar de todo ello, debido a la crisis actual, se está desarrollando una nueva sensibilización para con el planeta en cuanto totalidad. De ahí surgen nuevos valores, nuevos sueños, nuevos comportamientos, asumidos por un número cada vez más creciente de personas y comunidades. Es de esa sensibilización previa de la que deduce Leonardo Boff el nacimiento de un nuevo paradigma; sin embargo ciertas

características asumidas por Boff y presentadas anteriormente por T. Kuhn se encuentran según este último en período de gestación. Boff se identifica con T. Kuhn y reconoce que este paradigma no ha nacido totalmente. Pero ya está dando las primeras señales de existencia. Comienza ya una nueva relación de diálogo con el universo.

¿Qué está sucediendo? Pues que estamos regresando a nuestra patria de nacimiento. Estábamos perdidos entre máquinas, fascinados por estructuras industriales, enclaustrados en despachos de aire acondicionado y flores marchitas, entre aparatos electrodomésticos y de comunicación, y absortos por mil imágenes parlantes. Ahora estamos regresando a la gran comunidad planetaria y cósmica según expresión de Edgar Moran. Nos fascina el verdor de la selva, nos detenemos ante la majestuosidad de las montañas, nos extasiamos con el cielo estrellado y admiramos la vitalidad de los animales.

Nos llena de admiración la diversidad de las culturas, de los hábitos humanos, de las formas de dar significación al mundo. Comenzamos a acoger y a valorar las diferencias. Y surge aquí y allá una nueva compasión para con todos los seres, particularmente para aquellos que más sufren en la Naturaleza y en la sociedad. Siempre hubo en la humanidad ese sentimiento y siempre irrumpió una emoción semejante ya que ellas son humanas, profundamente humanas. Ahora, sin embargo, sobre el trasfondo de la crisis, ellas cobran nuevo vigor y tienden a difundirse y a crear un nuevo modo de ser, de sentir, de pensar, de valorar, de actuar, de orar.

2.2.1. Tierra

Nos negamos a rebajar la tierra a un conjunto de recursos naturales o a una reserva físico-química de materias primas. La Tierra posee su identidad y autonomía como un organismo extremadamente dinámico y complejo. Ella, fundamentalmente, se

presenta como la Gran Madre que nos nutre y nos transporta. Es la gran y generosa *Pacha Mama* (Gran Madre) de las culturas andinas o un super organismo vivo, la Gaia, de la mitología griega y de la moderna cosmología.

Conocer no es sólo una forma de dominar la realidad. Conocer es entrar en comunión con las cosas. Por eso decía bien san Agustín, siguiendo en ello a Platón: «conocemos en la medida en que amamos». Ese nuevo amor a nuestra *patria/matria* de origen nos proporciona una nueva sensibilidad y nos abre un camino más benevolente en dirección al mundo. Tenemos una nueva percepción de la Tierra como una inmensa comunidad de la que somos miembros, miembros responsables, para que todos los demás miembros y factores, desde el equilibrio energético de los suelos y los aires, pasando por los microorganismos, hasta llegar a las razas y a cada persona individual, puedan convivir en ella en armonía y paz.

Efectivamente, para Boff crece la conciencia de la Tierra como una estructura o sistema mayor que ella. Cuando la Tierra es vista desde afuera, forma una totalidad orgánica que no es la suma de cada una de sus partes sino la interrelación; hay, por tanto, un vínculo, la dinámica del universo, que lo penetra todo, que todo lo unifica para alcanzar niveles superiores de convergencia.

Toda esta verificación ha propiciado la formulación de la hipótesis “Gaia”, enunciada por el científico inglés James E. Lovelock, la cual consiste en sostener que la Tierra es un superorganismo vivo cuyo equilibrio dinámico mantienen todos los elementos físicos, químicos y energéticos dosificados de tal forma que garantiza la vida y su evolución. Lo que deja claro Boff con toda esa argumentación es que hay una creciente conciencia planetaria, la cual nos hace ciudadanos del mundo y no sólo de este o de aquel país. Pero para Boff la vida no sólo está sobre la Tierra, sino

que se presenta como un todo, como un macro-organismo vivo con una indescrptible fecundidad.

Lo que hace Boff es demostrar mediante las investigaciones, de los científicos como James E. Lovelock y la microbióloga Lynn Margulis, que en la Tierra impera una sutil dosificación entre todos los elementos químicos, físicos, entre el calor de la corteza terrestre, la atmósfera, las rocas y los océanos, todos bajo el influjo de la luz solar, de tal suerte que convierten a la Tierra en positiva y hasta óptima para los organismos vivos Así lo confirma J.E. Lovelock: “Hasta aquí hemos definido a *Gaia* como una entidad compleja que comprende el suelo, los océanos, la atmósfera y la biósfera terrestre: el conjunto constituye un sistema cibernético auto-ajustado por realimentación que se encarga de mantener en el planeta un entorno física y químicamente óptimo para la vida.”⁸⁰

Lo que pone de manifiesto la hipótesis *Gaia* es la robustez de la Tierra en cuanto macro-organismo, no obstante las agresiones que se le hacen a su sistema inmunológico, al soportar varios asaltos terroríficos a lo largo de su biografía de miles de millones de años, como por ejemplo, ella tiene que adaptarse ante las agresiones, regenerando la herencia genética a partir de los supervivientes.

Queremos sentir la Tierra de nuevo. Sentir el viento en nuestra piel, sumergirnos en las aguas de la montaña, penetrar en la selva virgen y captar las expresiones de la biodiversidad. Vuelve a surgir una actitud de encantamiento, apunta una nueva sacralidad y rebrota un sentimiento de intimidad y de gratitud. Queremos saborear productos naturales en su inocencia, no elaborados por la industria de los intereses humanos.

⁸⁰ BOFF Leonardo (2006). *Ecología: Grito de la tierra, grito de los pobres*. Ed. Trotta. Madrid. Op.Cit. pp.. 30

La cortesía, tan apreciada por san Francisco y por Blaise Pascal, cobra aquí su libre expresión. Nace una segunda ingenuidad, postcrítica, fruto de la ciencia, especialmente de la cosmología, de la astrofísica y de la biología molecular, al mostrarnos dimensiones de lo real antes insospechadas en el nivel de lo infinitamente grande, de lo infinitamente pequeño y de lo infinitamente complejo. El universo de los seres y de los vivientes nos llena de respeto, de veneración y de dignidad.

La razón instrumental no es la única forma de uso de nuestra capacidad intelectual. Existe también la razón simbólica y cordial y el uso de todos nuestros sentidos corporales y espirituales. Junto al *logos* (razón) está el *eros* (vida y pasión), el *pathos* (afectividad y sensibilidad) y el *daimon* (la voz interior de la Naturaleza). La razón no es ni el primero ni el último momento de la existencia. Nosotros somos también afectividad (*pathos*), deseo (*eros*), pasión, enternecimiento, comunicación y atención a la voz de la Naturaleza que habla en nosotros (*daimon*).

En la base de esta nueva percepción se siente la necesidad de una utilización nueva de la ciencia y de la técnica con la Naturaleza, a favor de la Naturaleza y nunca contra la Naturaleza. Se impone, por consiguiente, la tarea de ecologizar todo cuanto hacemos y pensamos, rechazar los conceptos cerrados, desconfiar de las causa unidireccionales, proponerse ser inclusivo en contra de todas las ex-clusiones, conjuntivo en contra de las disyunciones, holístico contra todos los reduccionismos, complejo contra todas las simplificaciones. De ese modo el nuevo paradigma comienza a hacer su historia.

2.2.2. Comunidad Planetaria

Boff escribe la obra *Emergencia de una nueva civilización planetaria* en 1994 y en ella plantea cómo surge el proceso de mundialización mediante el mercado, la

política, la estrategia militar, la tecno ciencia, la comunicación y la espiritualidad; pero que junto a ese proceso de mundialización emerge desde la experiencia una nueva conciencia alternativa a nivel planetario que al ser filtrada por las ciencias de la Tierra genera una lógica distinta a la lineal: Una nueva lógica –la de la complejidad- y de una nueva cosmología, con la cual vemos la Tierra como parte del cosmos, contemplada desde la perspectiva de los astronautas. Se mira aquel planeta azul y blanco no como una nave inerte sino como un inmenso organismo vivo, *Gaia*, realidad una y diversa, contradictoria y complementaria, nuestra *patria* (padre) y *matria* (madre) común.

Ahora bien, desde la perspectiva de la construcción del nuevo *ethos* civilizacional, esta nueva obra viene a poner el contexto y los distintos escenarios mundiales de la actualidad, como condiciones desde donde hay que construir un nuevo *ethos*. Esta perspectiva trata de un *ethos* mundial; por tanto, es de suma importancia analizar cómo surge esta nueva conciencia planetaria y nueva civilización, entendidos como horizontes para pensar en un *ethos* de carácter planetario.

Vivimos una comunidad de destino; el destino de la especie humana está indisolublemente unido al del planeta y al del cosmos. Cualquier antropocentrismo está fuera de lugar. De hecho somos seres centrados en el cosmos y en el Tierra. Hemos de situarnos en el conjunto del sistema de la vida y no simplemente en el concierto de los pueblos, de las razas y de las naciones. Pero no obstante, el ser humano es un ser de comunicación y de responsabilidad; entonces lo ético sería potenciar la solidaridad generacional, en el sentido de respetar el futuro de los que aún no han nacido.

Con ello, Boff hace referencia a Hans Jonas y su libro El principio de responsabilidad. Además, lo ético, de acuerdo con Boff, sería el reconocimiento del

carácter de autonomía relativa que alcanza a los demás seres de los distintos ecosistemas. La razón de esta expresión es que esos otros seres han existido antes de nosotros, pero además han vivido millones de años sin nosotros; por tanto, tienen el derecho al presente y al futuro. Boff plantea que hay que incluir en esta ética algunos elementos que le darían más consistencia, como son la espiritualidad y la mística.

Por tanto, el autor está integrando a ese pensamiento ético su aporte desde la categoría de religación, como es la mística y la espiritualidad: Si detrás de la ética no hay una mística, una nueva espiritualidad, es decir, un nuevo pacto del ser humano con todos los demás seres, fundando una nueva religación (de donde viene “religión”), se corre el riesgo de que esa ética degenera en legalismo, moralismo y hábitos de comportamiento de contención y no de realización jovial de la existencia en relación reverente y afectuosa para con los demás seres.

Sin lugar a dudas, para Boff la ecología entendida como transversal en las disciplinas anteriores, es la vía que conduce a un auténtico diagnóstico del estado del planeta y la civilización, pues procura descender hasta las raíces de las cuestiones más acuciantes en la actualidad, y de esta manera proponer su tesis fundamental: “la crisis actual es una crisis de civilización hegemónica”. Para Boff esta es la crisis del paradigma dominante, del modelo de relaciones más determinante y del sentido de vivir preponderante, entendido como progreso, prosperidad, crecimiento ilimitado de bienes materiales y servicios, todo esto alcanzado por la explotación.

Otra reflexión interesante consiste en fundamentar una ética que surja del encuentro del hombre con la realidad que se fundamente en la ontología, en el ser del hombre, expresada como actitud. Por tanto, tiene como punto de partida la experiencia con la realidad, como algo previo a la reflexión, análisis e interpretación de la realidad. Al

relacionar estos dos elementos entre sí, surge la actitud y el acto como modo de ser y de responder libremente ante la realidad.

Un aporte que considero como uno de los más significativos de Boff, consiste en demostrar que las raíces del problema de la civilización moderna son de tipo ontológico y ético, porque el ambiente y condiciones que ofrece para la vida de todos los seres humanos es destructiva, es decir, su *ethos* es negativo, pues conduce a un modo de ser y proceder destructivo y dominador, colocándose por encima de los demás y la Naturaleza.

La urgencia es cambiar ese *ethos* negativo en la cultura moderna, que ha roto los fundamentos de la alianza de la convivencialidad entre los hombres y entre estos con la Naturaleza.

Boff nos invita a la elaboración de una plataforma que sirva de base para un nuevo contrato social; se trata de la redefinición del *ethos* negativo de la civilización moderna, mediante la nueva óptica del Paradigma Científico-Ecológico que viene a establecer una nueva alianza de fraternidad, solidaridad, respeto y veneración entre los seres humanos y entre éstos y las demás formas de vida en el Planeta, frente a la modernidad que entiende la ciencia como ciencia aplicada, como la mayor palanca de las transformaciones de todo tipo en la Naturaleza, en la sociedad, en el cuerpo y en la mente de los humanos.

Esta ciencia moderna, tal como lo ha demostrado pertinentemente J. Habermas, está orientada por el interés; descubre las estructuras de lo real, aun las más sutiles, crea la arquitectura del saber para luego someterlo a una operación práctica, teniendo como meta el progreso, el crecimiento industrial y el lucro. Con esto descubre su otra cara de técnica transformadora de las relaciones ecológicas... Ha aportado no obstante, sin negarlo enormes comodidades humanas basadas en las categorías de

tiempo y espacio hasta su transformación, el espacio ha quedado fantásticamente acortado por los medios de comunicación social en red y de transporte, y el tiempo drásticamente reducido hasta la simultaneidad temporal a merced de la TV e Internet.

De todas estas reflexiones e invitaciones se desprende la propuesta del autor sobre una nueva ética redefinida por el paradigma ecológico, entendida como la búsqueda de sintonía con la dinámica de las cosas y la actitud de apertura y de atención a los cambios.

De esta visión surge el imperativo de defender el planeta y todos sus sistemas, así como la defensa y promoción de la vida, partiendo de las más amenazadas. Por eso, los principios que surgen de esta ética son de corresponsabilidad y de compasión sin límites, principios que conducen a que el bien supremo sea la integridad de la comunidad terrestre y cósmica. El aporte, pues, de Boff a la totalidad de la ética universal es la redefinición del *ethos* en el paradigma ecológico; esta redefinición del *ethos* o ética integra y complementa los antiguos sistemas éticos y los ubica dentro de una nueva estructura ética abierta, relacional, ontológica y antropocósmica. Este giro consiste en actualizar desde la ecología las distintas narraciones cosmológicas que se han dado en la historia de la humanidad hasta llegar a la propuesta de una nueva narración fundamentada en la cosmogénesis.

Desde el nuevo paradigma ecológico, Boff entiende la cosmología como la imagen del mundo que una sociedad se da a sí misma fruto de la combinación de los distintos saberes, tradiciones e intuiciones; su tarea fundamental es religar todas las cosas y crear la cartografía del universo.

Con respecto a la narración del Génesis en la Biblia, Boff señala que no es propiamente una narración cosmológica, sino una narración en la que se patentiza el

sentido trascendente del universo; de ahí la importancia que tiene su análisis sobre el lugar que ocupa el ser humano en el universo, interpreta su situación contradictoria e indica su futuro.

Pero Boff -citando a E. Durkheim- está de acuerdo que la experiencia religiosa originaria elabora un discurso sobre el mundo y por ello una determinada cosmología: E. Durkheim en la conclusión de su famosa obra *Las formas elementales de la vida religiosa*, la experiencia religiosa originaria, elabora también un discurso sobre el mundo y por ello una determinada cosmología, pero con un sentido preciso: mostrar su religación con la divinidad, su origen y su destino último.

2.2.3. Cuidado

El cuidado es una categoría que para Boff es de suma importancia, ella es casi que una constitución del ser humano, es su sentido, su forma de subsistir. Él presenta su obra *El cuidado esencial* en el año 2002 y en él expone su pensamiento en torno al cuidado que los hombres le deben a la Tierra de la que para Boff el ser humano tiene parte. Antes de hablar del cuidado el autor hace un análisis de la situación del planeta y de lo que las personas y los Estados estamos haciendo para mejorar este estado y para buscar salidas útiles a la situación que atravesamos. Olvido y descuido son los dos elementos principales que han contribuido a que llegemos a este punto al parecer sin retorno.

Para Boff el cuidado es una relación amorosa con la realidad, no es simplemente un acto sino una actitud, pues por el cuidado nos involucramos con ella y mostramos nuestro interés y nuestra preocupación por ella. Pero el cuidado es más que todo esto. Es la actitud que antecede a todos los demás actos y los posibilita, ya sean los actos de la voluntad o de la inteligencia. Ellos solamente son humanos si nacen del

cuidado y van acompañados del cuidado. Entonces son constructivos y no irresponsables y deletéreos. Por esta razón, filósofos como Martín Heidegger consideran el cuidado como la verdadera esencia del ser humano. Él está naturalmente impregnado de cuidado esencial.

Para nuestro autor el cuidado es un estado, se debe pensar y se puede entender desde la fenomenología, es decir pensando en cómo se experimenta o se vive en nosotros el cuidado. Y a este respecto afirma que nosotros “no tenemos cuidado, *somos* cuidado”⁸¹ esta expresión quiere significar que el cuidado entra en la dimensión constitutiva del ser humano, es un modo característico y por tanto si no cuidamos no somos humanos o dejamos de serlo.

Sin embargo el autor quiere precisar el sentido del término puesto que ello va a ser de gran utilidad a la hora de comprender el sentido que para nuestro autor adquiere el cuidado. Para ello aduce que algunos diccionarios clásicos definen el cuidado como “cura”, este término expresa la preocupación que puede sentir alguien que establece una relación de amor o de amistad. También se puede aludir a pensar en alguien a quien se ama, es decir prestar atención a la persona o al objeto de amor o aprecio.

Boff entiende entonces el cuidado como “ser-en-el-mundo”, pero esto no es simplemente estar incluido o junto a las demás cosas y organismos, se trata en realidad de una forma de existir y co-existir, de estar presente, de navegar por la realidad y de relacionarse con todas las cosas del mundo.⁸²

Existen en la concepción de nuestro autor dos “modos-de-ser-en-el-mundo” por medio del trabajo y del cuidado. Cuando se empieza a pensar en la idea del trabajo

⁸¹ BOFF Leonardo (2002) El cuidado esencial. Ed. Trotta. Madrid. pp.. 71

⁸² Cfr. Ibíd. pp.. 174.

se comprende que esto se da en forma de inter-acción e intervención. El ser humano según sigue afirmando, no está biológicamente dormido con respecto a la Naturaleza sino que inter-actúa con ella. Por medio del trabajo, —sostiene Boff—, los seres humanos crearon las culturas como proceso de transformación de sí mismos y de la Naturaleza. Se abrió así el camino hacia las ansias de poseer y de dominio sobre la Naturaleza.

Ante esta perspectiva que nos ofrece el brasilero podemos comprender uno de los orígenes de la depredación de la Naturaleza y por tanto abrirnos a una nueva mirada y a una nueva perspectiva del trabajo como fuente de vida y no más como la raíz de males que atentan contra la existencia humana como la muerte, depredación, desigualdades sociales y en últimas la exclusión. Formas en las que se ve claramente el pensamiento de Karl Marx que ha perdurado hasta nuestros días y no solo eso, sino que también ha imperado y domina el mundo capitalista en el que nos vemos obligados a vivir.

2.2.4. *Ethos*

El tema del *Ethos* ha sido tratado por Boff en varios de sus libros, entre ellos los que tienen que ver con ecología y ética. En este sentido ha dejado ver varias posturas respecto de este concepto, el primero enfoque es el de “*el ethos que busca*”. Inicialmente hay que decir que este *ethos* es un sistema racional de principios y que como tal, por ser racional tiene una característica funcional que es idéntica a la de la razón, el buscar. “La Naturaleza de la razón es buscar y el *ethos* será un *ethos* que busca. La razón no se detiene ante nada, por eso es esencialmente desacralizadora. Su expresión completa se realiza a través de la razón instrumental-analítica.”⁸³

⁸³ Cfr. BOFF Leonard. El *Ethos* que busca. [en línea]. Fecha: 2003-07-11 [Fecha de consulta: 30 de Agosto de 2014]. Disponible en: <http://www.servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=021>

Un segundo aspecto a tener en cuenta es su concepción del “*ethos que se compadece*”, esta compasión hará al hombre enteramente humano. El *ethos* que se compadece quiere incluir a todos esos en el “*ethos*” humano, es decir, en la casa humana, donde hay acogida y donde las lágrimas pueden ser lloradas sin vergüenza o ser enjugadas cariñosamente.⁸⁴

Sin embargo la compasión no solo se restringe a las relaciones humanas, tiene que ver con las relaciones entre el hombre y todo el cosmos. Así lo afirma Leonardo Boff al decir —inspirado en el ideal de la compasión enseñado por el budismo— que “nos enseña cómo relacionarnos adecuadamente con la comunidad de vida: primero respetar su alteridad, después convivir con ella, cuidar de ella y en especial regenerar a los seres que sufren o están bajo amenaza de extinción. Y sólo entonces beneficiarnos de sus dones, en la justa medida y con responsabilidad, en función de aquello que necesitamos para vivir de forma suficiente y decente.”⁸⁵

También es importante fijar la mirada en el “*ethos que ama*”, porque la razón encuentra al final el amor, el afecto. Es así que esta búsqueda que hace la razón —continúa Boff—, “se expresa por el amor y encima de ella el espíritu, que se manifiesta por la espiritualidad. Y al final de su búsqueda encuentra el misterio. Misterio no es el límite de la razón, sino lo ilimitado de la razón. Por eso, el misterio permanece misterio en todo conocimiento que se siente desafiado a conocer siempre más.”⁸⁶ Pero el misterio no queda en Boff como algo abstracto sino que es concretamente el otro, porque este no se puede encuadrar en nuestras necesidades o en nuestras percepciones, tampoco en nuestros prejuicios, el otro nos resulta

⁸⁴ Cfr. BOFF Leonard. El Ethos que se compadece. [en línea]. Fecha: 2003-08-15 [Fecha de consulta: 30 de Agosto de 2014]. Disponible en: <http://www.servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=026>

⁸⁵ *Ibíd.*

⁸⁶ Cfr. BOFF Leonard. El Ethos que ama. [en línea]. Fecha: 2003-07-18 [Fecha de consulta: 30 de Agosto de 2014]. Disponible en: <http://www.servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=022>

insondable. Al final nos exige una respuesta práctica, que exprese aceptación o rechazo, aprobación o desprecio.

De otra parte también nos habla Boff del “*ethos que cuida*”, y considera que este es complemento del anterior porque nosotros cuidamos lo que amamos y amamos lo que cuidamos. Y este cuidado tiene al igual que el amor, la capacidad de extenderse a todo lo imaginable. Boff sostiene que “el cuidado asume la doble función de prevenir daños futuros y de regenerar daños pasados.”⁸⁷ Aduce esto pensando en la ecología principalmente, pero también unido a la idea de que nuestra única opción en este momento es cuidar, porque si no cuidamos, no sobrevivimos.

También sostiene LB que “El cuidado tiene la facultad de reforzar la vida y de celar por las condiciones físico-químicas, ecológicas, sociales y espirituales que permiten la reproducción de la vida y su ulterior evolución.”⁸⁸ Sin condiciones adecuadas la vida en el planeta se puede convertir en imposible, este es el gran reto de la actualidad y es un anhelo de muchos que brota por todos lados. “Lo que corresponde al cuidado en términos políticos es la ‘sostenibilidad’ que trata de encontrar el justo equilibrio entre el beneficio racional de las virtualidades de la Tierra y su preservación, para nosotros y para las generaciones futuras.”⁸⁹ Encontrar este equilibrio necesario es profundamente complejo, más aun teniendo en cuenta la situación actual de las personas y su acelerado ritmo de vida. El narcisismo, el egoísmo profundo y de alguna manera también la secularización que ha sido en realidad el abandono de valores como la solidaridad y la compasión.

Para nuestro literato resulta importante hablar de la responsabilidad en tanto que hasta que no tomemos conciencia de nuestra responsabilidad, —nuestra habilidad

⁸⁷ Cfr. BOFF Leonard. El Ethos que cuida. [en línea]. Fecha: 2003-07-26 [Fecha de consulta: 30 de Agosto de 2014]. Disponible en: <http://www.servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=023>

⁸⁸ *Ibíd.*

⁸⁹ *Ibíd.*

para responder a las situaciones que nos presenta la actual realidad de nuestro planeta—, no habrá un cambio real, no basta con directrices venidas de las altas esferas de los gobiernos o de otro tipo, la liberación de la tierra y del hombre debe realizarse desde las bases.⁹⁰

Finalmente, sobre este tema del *ethos* Boff sugiere la idea del “*ethos que se solidariza*”. En realidad es claro que estamos ante un mundo que se ha olvidado de que existen otras personas, que medio mundo muere de hambre y recibe salarios injustos, que medio mundo o más de medio mundo se hunde en la pobreza. La solidaridad hará que se gasten los recursos de manera eficiente e inteligente, así mismo permitirá que nos ocupemos del otro y lo sintamos como parte de nosotros mismos.⁹¹

Reunidos estos aspectos surge la necesidad de presentar a la Universidad de Santo Tomás una propuesta de carácter ético y con fines formativos que abra ese horizonte al asunto de la ecología, ella es una muestra evidente de solidaridad.

⁹⁰ Cfr. BOFF Leonard. El Ethos que se responsabiliza. [en línea]. Fecha: 2003-08-05 [Fecha de consulta: 30 de Agosto de 2014]. Disponible en: <http://www.servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=024>

⁹¹ Cfr. BOFF Leonard. El Ethos que se solidariza. [en línea]. Fecha: 2003-08-08 [Fecha de consulta: 30 de Agosto de 2014]. Disponible en: <http://www.servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=025>

3. Tercer capítulo: Propuesta ética-formativa para restaurar los vínculos entre la Naturaleza y el hombre.

*“Es preciso que seamos hijos e hijas del arcoíris, ese símbolo que Dios puso en el cielo como expresión de una alianza imperecedera con su creación, no más diluvios, no más devastación, sino convivencia en fraternidad, en respeto y veneración entre todas las criaturas que el arcoíris cubre benéficamente.”*⁹²

3.1. La relación Naturaleza – hombre, relectura desde la historia de la filosofía en clave de ecología⁹³

Hasta ahora hemos hablado ampliamente de las consecuencias de nuestros comportamientos como especie, pero en nuestra investigación hemos podido concluir que existen dentro de la filosofía algunos pensadores que concebían el mundo como un todo dinámico del cual el ser humano era parte. Para comprender mejor esta idea podemos recurrir a los filósofos presocráticos y a la ética helenista, la concepción de la realidad se daba a partir de la Naturaleza como fuente de unificación de los entes, su origen primero. El origen de todas las cosas para los presocráticos está en los elementos, bien el agua, aire, fuego o la tierra.

La palabra griega *physis*⁹⁴ (*φύσις, φύσεως*: *physis, physeos*) que se traduce por Naturaleza y que procede etimológicamente del verbo *phyo* (*φύω*), que significa brotar, crecer, hacer salir es la usada por los filósofos a los que hacemos mención para su comprensión del mundo. A partir de los sofistas (que oponen la *physis* a *nomos*) y sobre todo de Aristóteles que entiende la Naturaleza como esencia de las cosas, se da una vinculación más profunda entre los hombres y la Naturaleza ya que

⁹² BOFF Leonardo (2004). Del iceberg al arca de Noé. Ed. Trotta. Madrid. pp.

⁹³ HIRSCHBERGER J y MARTÍNEZ G. L. (1968) Hitos en el mundo del pensamiento, La filosofía. Ed. Herder. Barcelona. pp. 400

MÜLLER M. y HALDER A. (2001). Breve diccionario de filosofía. (5ª edición). Ed. Herder. Barcelona. pp. 471
SUÁREZ D. R. y VILLAMIZAR L. C. (2002) El mundo de la filosofía. Ed. Trillas S. A. México. pp. 305.

⁹⁴ Para ampliar la noción de *physis* podemos recurrir a la investigación del profesor Tomás Calvo Martínez presentada por la Universidad Complutense de Madrid en el año 2000 en su revista de filosofía N° 21. Disponible en: <http://revistas.um.es/daimon/article/view/11181/10771>

se pretenden de alguna manera copiar su armonía, de la Naturaleza es que se extrae el conocimiento, por medio de su observación y sin alterarla.

Esta primera reflexión es muy importante para nuestra investigación y más concretamente para nuestra propuesta puesto que dicho lo anterior ahora entendemos que la Naturaleza para estos filósofos era el principio fundamental e inmanente de todos los seres reales; esencial porque daba la existencia, e inmanente porque estaba contenido en la existencia propia de cada ser: todos los seres son naturales, por ser producidos, engendrados, o nacidos. El conjunto del universo era concebido como un solo organismo, dotado de racionalidad y leyes universales, a las que estaban sometidos todos los seres vivos, en calidad de partes, de elementos no cualitativamente distintos, de un todo integrado.

En el periodo comprendido entre el siglo IV y el siglo XV de nuestra era, el pensamiento filosófico se caracteriza por enfocar toda su problemática hacia el ser identificado con el Dios que postuló el cristianismo. De esto se deduce que la comprensión del mundo se haya volcado también en relación directa con ese mismo Dios haciéndolo autor de todo lo existente, de la Naturaleza y del hombre. De hecho aunque en este periodo no existe una teología o una filosofía propiamente ecológica tampoco existe un afán por consumir y depredar. En la Naturaleza se ve la mano de Dios que prodiga sus bendiciones a los hombres y les da la tierra para que se usufructúen de ella pues es una extensión de lo divino, el mundo es la materia y fue creado por la suprema bondad de Dios, por medio de él comunicó Su amor da los seres según aduce San Agustín.

Santo Tomás por su parte entiende que las cosas del mundo participan de Dios, lo que significa que todo lo que existe tiene un modelo perfecto en Dios pero existen

sin ser perfectas, sino que imitan los modelos de Dios. Así es que para el Aquinate todo desciende de lo perfecto (Dios) a lo menos perfecto (el mundo).

Durante el renacimiento se da el desarrollo de las ciencias naturales gracias a la intención del hombre por retornar a la Naturaleza. Algunos filósofos como Giordano Bruno (1548-1600) consideraron que la Naturaleza era uno-todo. Copérnico realiza por su parte grandes adelantos científicos (+1543) al igual que Kepler (+1630) seguidos por Boyle y Newton.

El método empleado por ellos consiste en el estudio empírico-inductivo consiste en observar y registrar los fenómenos naturales, analizar sus factores, señalar los decisivos que se reducen a una fórmula matemática; el fenómeno se postula como ley natural científica y mecánico-cuántico es decir, se le asigna una cantidad determinada a los fenómenos observados, en este método se funda toda la técnica moderna, siendo el inglés Francis Bacon 1561-1626 quien más defendió este método experimental, sentando las bases del empirismo. Bacon profetizó “saber es poder” y este lema hoy en día se ha llevado a sus máximas consecuencias pues el poder de la ciencia ha elevado al hombre por encima de su propia sociedad.

Por su parte, cronológicamente hablando, René Descartes (1596-1650), inicia una filosofía que considera al sujeto como la actividad fundamental, y su pensamiento racional o inteligencia. Corriente denominada racionalismo que considera a la razón como una unidad independiente. Sin llegar a rechazar los sentidos consideran que la razón no es la construcción de la experiencia, la inteligencia es una energía propia que puede juzgar el mundo sin necesidad de recurrir a los datos sensibles. Entre los racionalistas que siguieron a este pensador se puede contar a Spinoza y a Leibnitz.

Es precisamente a este punto al que queríamos llegar en nuestra investigación en lo que respecta a lo filosófico, puesto que aquí se da una ruptura entre el hombre y la

Naturaleza con la llegada del pensamiento racionalista y el protagonismo del hombre que empieza a vivir únicamente para sí mismo. A la par surge la filosofía de autores como Spinoza para quien Dios y la Naturaleza son equivalentes por cuanto Dios no es una persona sino que es una realidad infinita. Dios no crea al mundo sino que es el mundo. De hecho, la filosofía de Spinoza tiene una importancia central para el pensamiento ambientalista, porque en su *Ética* encontramos una crítica explícita de la actitud antropocéntrica que derivamos del paradigma dualista.

Si “Dios, o la Naturaleza” es la única realidad, entonces los entes en su pluralidad no son sino modos o manifestaciones finitas, maneras de mostrarse una realidad infinita. El ser humano, al igual que todas las cosas, es una parte de la Naturaleza y está sujeto a las “leyes ordinarias” que siguen todos los entes, en cuanto son modos de la sustancia.

La única peculiaridad del ser humano es su ignorancia arrogante, que lo lleva a considerarse a sí mismo como “un imperio dentro de otro imperio”, es decir, a pensar que las leyes que rigen para todas las criaturas del cosmos hacen la excepción en su caso. Desde la sensibilidad antropocéntrica, la libertad humana se entiende como arbitrariedad, es decir, sistemática contravención del orden necesario de la Naturaleza. El hombre padece, finalmente, porque no entiende que sus acciones lo apartan de un orden universal que es armónico por la concatenación de sus partes. El comienzo de la ética ambiental es la crítica del antropocentrismo, que supone privilegiar al ser humano, sus intereses y necesidades, por encima de las demás especies.

Es desde René Descartes donde se da esta marcada desvinculación del hombre con la Naturaleza. La ética antropocéntrica elige hacerse ciega frente a la posibilidad de realizar intereses y satisfacer necesidades humanas bajo condiciones ambientales

producidas al interior de ecosistemas. Lo que se propone desde el pensamiento de Leonardo Boff es precisamente tener en cuenta los ambientes vitales en los que los seres humanos desarrollan su vida y sin los cuales sería imposible sustentar la vida de las futuras generaciones, una ética holística que tenga en cuenta tanto las necesidades del hombre como las necesidades del planeta. Esta ética que nos presenta Boff no desatiende los intereses personales pero privilegia las necesidades de la mayoría para que el planeta pueda seguir siendo la casa de todos.

Habiendo señalado hasta aquí esta ruptura producida principalmente por la influencia del pensamiento racionalista, antropocéntrico y capitalista entre el hombre y la Naturaleza, y en consecuencia por la manipulación indiscriminada de los recursos planetarios. En este sentido quisiéramos ahora abordar el problema del calentamiento global y el cambio climático que, como consecuencia de esta desvinculación hombre-Naturaleza, afecta a la población mundial y amenaza la supervivencia de la especie humana y de todas las especies alojadas en esta gran arca.

3.2. El cambio climático, su actual situación

Cuando todo el proceso de degradación de nuestro planeta empezó, es posible que se hayan usado muchos nombres para llamar a ese efecto que estaban teniendo nuestras costumbres consumistas, sin embargo, con el tiempo descubrimos que no podíamos evitar darle a cada cosa su nombre y cambio climático, así como suena es lo que hoy estamos viviendo.

A primera vista el título de “cambio climático” no parece algo de lo que haya que preocuparse, sin embargo, esta denominación se va tornando más real a medida que vamos conociendo su sentido y sus efectos. Desde la revolución industrial el consumo de energía proveniente de combustibles fósiles (carbón y petróleo entre los

principales y más contaminantes), ha sido más y más alto con los años, y todo el producto de ese consumo se ha dispersado por la atmósfera, los científicos alertan sobre el peligro que supone seguir andando en esa ruta.

Si la temperatura del planeta aumenta en dos grados como está proyectado según los niveles de consumo ante los que nos encontramos, se generará un cambio en el planeta de tal magnitud que las especies no lo van a soportar, habrá efectos en todas las áreas que afectan al hombre, en la cultura, la economía, en lo social y en todas las demás. Al final la extinción del ser humano vendrá por estas mismas causas.⁹⁵

El cambio climático no es una simple teoría, tampoco es un concepto así nada más, el cambio climático es el futuro del planeta en manos del hombre. Las naciones unidas definen ‘cambio climático’ como “un cambio de clima atribuido directa o indirectamente a la actividad humana que altera la composición de la atmósfera mundial y que se suma a la variabilidad natural del clima observada durante períodos de tiempo comparables.”⁹⁶

El universo está en un delicado equilibrio, que ahora se verá alterado por nuestro uso irracional de los recursos y esta es la responsabilidad directa que la ONU atribuye al hombre. Pero a todo esto hay que preguntarse con Boff quien en el 2009 con motivo del encuentro de la ONU sobre el cambio climático en Copenhague escribía: “¿Quién debe cuidar el planeta?”, y a este interrogante el mismo Boff respondía citando la conocida metáfora del fin del mundo propuesta por Sören Kirkegaard en la que un circo que se encuentra en un pueblito se está quemando y el director del circo llama al payaso para que dé aviso a los habitantes del pueblo y estos los socorran, sin embargo los pueblerinos no le hacen caso al payaso, se dedican a

⁹⁵ GREENPEACE (2010), Cambio climático. Disponible en: <http://www.greenpeace.org/colombia/es/campanas/cambio-climatico/>

⁹⁶ Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático. En: http://www.cinu.mx/minisitio/cambio_climatico/

burlarse de él, no funcionaron tampoco sus gritos o su llanto, al final de esta historia el fuego consume no solo el circo sino los campos y el pueblo mismo.

Para Boff la situación del planeta en este momento es la misma, el payaso es comparable con Noé, pero la diferencia con la actualidad —sostiene el autor—, es que nosotros no estamos dispuestos a hacer un arca que salve a la tierra. Y el calor ya se está haciendo sentir, el fuego está amenazantemente cerca ante la indiferencia de muchos. Mejorar las condiciones de vida en la tierra y los efectos del calentamiento solo es posible con la ayuda de todos, pero como sostiene nuestro autor, nosotros en lugar de tomar medidas serias y concretas que mejoren la situación “preferimos engañarnos cubriendo el cuerpo de la Madre Tierra con un esparadrapo haciéndonos la ilusión de que estamos curando sus heridas.”⁹⁷

Gracias al predominio de los estados-naciones se ha tornado casi imposible desarrollar un acuerdo basado en el consenso, no ha sido posible que todos nos responsabilicemos de nuestra actual situación. Predomina la idea de la diferencia, no la conciencia de la diversidad, de lo “distinto” en términos de E. Dussel. Si las fronteras nos siguen distanciando, al igual que la raza, los continentes, los territorios y todas las demás formas de segregación, nunca será posible un acuerdo real.

Como destaca el mismo Boff el origen de todos es uno solo, todos provenimos de un origen común que ha sido rastreado hasta África y esto significa entonces que todos somos copropietarios de esta aldea común y consecuentemente corresponsables de su salud. Cosa que hasta ahora se nos está olvidando, el poder, el control del mundo y el flujo del efectivo es lo que más le importa a algunos, sin tener presente que con el tiempo esto no tendrá ningún sentido porque cuando la tierra no pueda dar nada

⁹⁷ Cfr. BOFF Leonard. ¿Quién debe cuidar del planeta? [en línea]. Fecha: 2009-12-04 [Fecha de consulta: 2 de Septiembre de 2014]. Disponible en: <http://www.servicioskoinonia.org/boff/articulo.php?num=357>

más el ser humano morirá, y entonces todo habrá sido en vano porque el calentamiento es irreversible, se pueden mitigar sus efectos, pero no se puede devolver el tiempo.

La conciencia de esta situación ha llegado ya a las más altas instancias del Planeta, entre los más decididos a frenar el cambio está por ejemplo Ban Ki-Moon, secretario general de la Organización de Naciones Unidas (ONU), quien afirmó durante la *Cumbre del clima* realizada en New York durante el mes de septiembre de 2014 que “es imposible negociar con la Naturaleza” y aseguró que el tiempo para responder al calentamiento de la Tierra se está agotando y no caben excusas, insistió en que “No puede haber un plan B para mitigar un nuevo clima global, porque no tenemos un planeta B”⁹⁸

De aquí que nuestra propuesta para este aspecto concreto es mirar lo más detalladamente posible, cuál es la situación actual del ambiente y los actos humanos que generan situaciones de desigualdad social, esto por medio de algunas cifras que nos ayudaran a divisar el panorama de las cosas y también nos motivará a dar soluciones reales y no tantas palabras como hasta ahora ha sido costumbre para el hombre.

Por un lado está el consumo de combustibles fósiles como el petróleo por medio del cual se transporta la mayoría de alimentos, los animales para la producción de carne, los peces con todo lo que implica la actividad de pesca.

El petróleo es una industria que va en aumento y que de manera acelerada consume y agota los recursos del planeta, muchas de las reservas de petróleo y agua se acaban solo en esta actividad. Mientras tanto más del 50% de la población mundial no

⁹⁸ ESTILO DE VIDA. Se relanzó la ilusión para un acuerdo climático [en línea]. Fecha: 2014-09-26 [Fecha de consulta 2014-09-25] En: El Tiempo. Disponible en: <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/ciencia/conclusiones-cumbre-del-clima-en-nueva-york-/14600396>

cuenta con agua potable. Los países con más altos índices de pobreza son los que cuentan con la mayor reserva de recursos naturales. El hambre acosa a miles de personas y a algunas las lleva a la muerte. Cada semana más de un millón de personas se suman a la población urbana en el mundo. Uno de cada 6 seres humanos vive en la actualidad en un entorno precario, insalubre, sobrepoblado, sin acceso a las instalaciones necesarias de la vida común: agua, sanitarios, electricidad.⁹⁹

Según el documental *Home* que hemos venido citando en esta parte de nuestro trabajo “hemos modelado la tierra a nuestra imagen. Nos queda poco tiempo para cambiar. ¿Cómo podrá este siglo soportar el peso de 9000 millones de seres humanos si nosotros no aceptamos de una vez por todas hacer un balance de todo aquello de lo que somos los únicos responsables?

20% de los hombres consume más de 80% de los recursos del planeta. Los gastos militares mundiales son 12 veces más altos que la ayuda para el desarrollo. 5.000 personas mueren diariamente a causa del agua insalubre. Mil millones de hombres no tienen acceso al agua potable. Mil millones de personas padecen de hambre. Más del 50% de los cereales comercializados en el mundo se utilizan como alimentos para animales y agro combustibles mientras mil millones de seres humanos mueren de física hambre como hemos dicho.

El 40% de las tierras cultivables están degradadas. 13 millones de hectáreas de bosque desaparecen anualmente. Uno de cada 4 mamíferos, un ave de cada 8, un anfibio de cada 3 está en peligro de extinción. Las especies se extinguen a un ritmo 1000 veces superior que el ritmo natural. Tres cuartos de los recursos pesqueros están agotados, en decadencia o al borde de estarlo. La temperatura media en los últimos 15 años ha sido la más alta que jamás se haya registrado. La banquisa (hielo

⁹⁹ Documental *Home* (1.28'22'') que se encuentra disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=THKgFtr7J2w>

de los polos) ha perdido el 40% de su espesor en 40 años. Podría haber 200 millones de refugiados climáticos antes del 2050.

Todos estos datos, si se conocen van a crear en nosotros una sensibilización. El lenguaje que excluye al hombre del planeta o lo aleja de él es el que impera. Pero como lo ha dicho el nuevo delegado de paz de la ONU Leonardo Di Caprio, en su discurso en la *Cumbre del clima* celebrada en New York: “en este punto la solución de los problemas del planeta no depende de las acciones aisladas de los ciudadanos. Debe ser una decisión de los Estados fruto del consenso y más que nada de la conciencia”, también ha dicho que no se trata de un problema ficticio, es imperativo que cada persona conozca la magnitud de lo que está pasando en el planeta, así se cambiará el pensamiento y como consecuencia la razón y los hábitos.

De otra parte hay que decir que el ser humano como lo manifestamos en el primer capítulo se expresa por medio de su oralidad y en torno a ella crea nuevas experiencias y organiza la cultura. El lenguaje que se transforma va a ser generador de una nueva conciencia ecológica y planetaria. Esta nueva conciencia transformará las culturas y el modelo que están siguiendo, este no es otra cosa que una réplica de la realidad vista en otros lugares. No es auténtico y por eso daña el planeta, porque no se organiza en torno al agua, porque no hemos podido por ejemplo voltear el rostro para mirar hacia el cielo que nos prodiga el sol a mares.

Hasta aquí hemos ofrecido un panorama desalentador sobre la situación ambiental y humana, pero aun nos falta un poco en esta investigación. Es sabido que las sociedades humanas han conocido a lo largo de la historia multitud de cambios en todos los aspectos de su vida social, cultural, ambiental y en último término humana, ello nos permite comprender que las cosas no siempre han sido de la manera en que son y tampoco tienen necesariamente que seguir siéndolo, las condiciones están

dadas y el tiempo para el cambio se agota. Pero vemos con esperanza que algunos de los países al menos han reconocido esta necesidad y en función de ello han venido asociándose y creando acuerdos y consensos que sirven de marco legal para emprender acciones tendientes a generar este cambio en la sociedad. A continuación veremos *grosso modo* la situación legislativa de nuestro país en materia ambiental.

3.3. Legislación ambiental en Colombia como recurso para la educación ambiental y una reflexión ético formativa

En el mundo y en nuestro caso particular, el tema del medio ambiente ha estado siempre en las discusiones llegando a tener repercusiones en lo legislativo, desde el año 1959 se empieza el largo recorrido ambiental de nuestro país según lo registra el *Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible*¹⁰⁰ en su página oficial, con una ley de la república que delimita y decreta algunos de los territorios forestales y de reserva en nuestro país, pese a que se emitió sin la existencia de un ministerio encargado propiamente de lo ambiental vemos este como un primer paso. Posteriormente en el año de 1968 se crea el *Instituto Nacional de los Recursos Naturales Renovables y del Ambiente* (INDERENA); que después mediante la llamada *Ley del medio ambiente* (Ley 99/1993) dará origen al Ministerio del Medio Ambiente, en el 2002 se fusiona con el Ministerio de Vivienda. Llegado el 2011 se separa gracias a la reforma del Presidente Juan Manuel Santos en dos carteras, Vivienda y Ambiente, momento desde el cual fue llamado Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible¹⁰¹.

Después de esa primera ley que señalamos antes, no se tiene registro de actividad legislativa ambiental sino hasta el año 1995 cuando se sancionan las leyes 223 sobre

¹⁰⁰ Para ampliar esta información consultar: <https://www.minambiente.gov.co/index.php/normativa/leyes>

¹⁰¹ Tomado de: <https://www.minambiente.gov.co/index.php/ministerio/mision-y-vision>

racionalización, la ley 306 de 1996. Por medio de la cual se aprueba la "Enmienda de Copenhague al Protocolo de Montreal relativo a las sustancias que agotan la capa de Ozono", suscrito en Copenhague, el 25 de noviembre de 1992. Ley 299 de 1996. Por la cual se protege la flora colombiana, se reglamentan los jardines botánicos y se dictan otras disposiciones.

También se puede incluir la ley 300 de 1996 conocida como la ley general de turismo y por medio de la cual se expide dicha ley de turismo y en la que se contemplan aspectos ambientales. La ley 308 por la cual se modifica parcialmente el artículo 367 del Código Penal y se tipifica con conducta delictiva la del Urbanizador Ilegal.

Es importante citar la ley 356 de 1997; por medio de la cual se aprueban el "Protocolo relativo a las áreas y flora y fauna silvestres especialmente protegidas del Convenio para la Protección y el Desarrollo del Medio Marino de la Región del Gran Caribe", hecho en Kingston el 18 de enero de 1990 y los "Anexos al Protocolo relativo a las áreas y flora y fauna silvestres especialmente protegidas del Convenio para la Protección y el Desarrollo del Medio Marino de la Región del Gran Caribe", adoptados en Kingston el 11 de junio de 1991. Cuenta como de gran importancia la ley 357 de 1997. Por medio de la cual se aprueba la "Convención Relativa a los Humedales de Importancia Internacional Especialmente como Hábitat de Aves Acuáticas", suscrita en Ramsar el dos (2) de febrero de mil novecientos setenta y uno (1971).

La ley 373 de 1997 por la cual se establece el programa para el uso eficiente y ahorro del agua. Que cuenta con las siguientes notas de vigencia: 1. Modificada por la Ley 812 de 2003, publicada en el Diario Oficial No. 45.231, de 27 de junio de

2003, "Por la cual se aprueba el Plan Nacional de Desarrollo 2003-2006, hacia un Estado comunitario".

La ley 430 de 1998 mediante la cual se dictan normas prohibitivas en materia ambiental, referentes a los desechos peligrosos y se dictan otras disposiciones. Ley 461 de 1998. Por medio de la cual se aprueba la "Convención de las Naciones Unidas de lucha contra la desertificación en los países afectados por sequía grave o desertificación, en particular África", hecha en París el diecisiete (17) de junio de mil novecientos noventa y cuatro (1994). Diario Oficial No 43.360, de 11 de agosto de 1998

Ley 464 de 1998. Por medio de la cual se aprueba el "Convenio Internacional de las Maderas Tropicales", hecho en Ginebra el veintiséis (26) de enero de mil novecientos noventa y cuatro (1994). Ley 511 de 1999 Por la cual se establece el Día Nacional del Reciclador y del Reciclaje. Ley 557 del 2000 Por medio de la cual se aprueba el "Acuerdo sobre el programa internacional para la conservación de los delfines" hecho en Washington, D.C., el veintiuno (21) de mayo de mil novecientos noventa y ocho (1998).

Ley 579 de 2000, por medio de la cual se aprueba la "Convención entre los Estados Unidos de América y la República de Costa Rica para el establecimiento de una Comisión Interamericana del Atún Tropical", hecha en Washington el treinta y uno (31) de mayo de mil novecientos cuarenta y nueve (1949). Ley 611 de 2000. Por la cual se dictan normas para el manejo sostenible de especies de Fauna Silvestre y Acuática. Ley 618 de 2000 "Por medio de la cual se aprueba la "Enmienda del Protocolo de Montreal aprobada por la Novena Reunión de las Partes", suscrita en Montreal el 17 de septiembre de 1997.

Es de suma importancia señalar la Ley 629 de 2000, por medio de la cual se aprueba el "Protocolo de Kyoto de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático", hecho en Kyoto el 11 de diciembre de 1997.

Ley 685 de 2001 por la cual se expide el Código de Minas y se dictan otras disposiciones. La ley 740 de 2002 establece y aprueba el “Protocolo de Cartagena sobre Seguridad de la Biotecnología del Convenio sobre la Diversidad Biológica”, hecho en Montreal, el veintinueve (29) de enero de dos mil (2000). Ley 807 de 2003, por medio de la cual se aprueban las Enmiendas de la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres.

Ley 811 de 2003, por medio de la cual se modifica la Ley 101 de 1993, se crean las organizaciones de cadenas en el sector agropecuario, pesquero, forestal, acuícola, las Sociedades Agrarias de Transformación, SAT, y se dictan otras disposiciones. Ley 939 de 2004 por medio de la cual se subsanan los vicios de procedimiento en que incurrió en el trámite de la Ley 818 de 2003 y se estimula la producción y comercialización de biocombustibles de origen vegetal o animal para uso en Motores diesel y se dictan otras disposiciones.

Ley 981 de 2005 por la cual se establece la sobretasa ambiental sobre los peajes de las vías próximas o situadas en áreas de conservación y protección municipal, sitios Ramsar o humedales de importancia internacional definidos en la ley 357 de 1997 y reservas de biósfera y zonas de amortiguación.

Ley 1259 de 2008 por medio de la cual se insta en el territorio nacional la aplicación del comparendo ambiental a los infractores de las normas de aseo, limpieza y recolección de escombros (...).

Ley 1672 de 2013 con la cual se establecen los lineamientos para la adopción de una política pública de gestión integral de residuos de aparatos electrónicos (RAEE), (...).

Decreto 1287 de 2014 "Por el cual se establecen criterios para el uso de los biosólidos generados en plantas de tratamiento de aguas residuales municipales" también el decreto 1369 de 2014 por el cual se reglamenta el uso de la publicidad alusiva a cualidades, características o atributos ambientales de los productos. Decreto 2427 de 2014. Por medio de la cual se confiere una comisión de servicios en el exterior con el fin de participar en el “Lanzamiento de la iniciativa 20 por 20 durante el Foro Mundial de Paisajes” y la “Conferencia de las partes cop20 de la Convención Marco de Naciones Unidas sobre Cambio Climático (CMNUCC)”

También se han expedido algunas resoluciones a saber, Resolución 463 de 2005 "Por medio del cual se redelimita la Reserva Forestal Protectora Bosque Oriental de Bogotá, se adopta su zonificación y reglamentación de usos y se establecen las delimitantes para el ordenamiento y manejo de los Cerros Orientales de Bogotá." Resolución 1526 de 2012 "Por la cual se establecen los requisitos y el procedimiento para la sustracción de áreas en las reservas forestales nacionales y regionales, para el desarrollo de actividades consideradas de utilidad pública o interés social, se establecen las actividades sometidas a sustracción temporal y se adoptan otras determinaciones" Resolución 1527 de 2012 "Por la cual se señalan las actividades de bajo impacto ambiental y que además, generan beneficio social, de manera que se puedan desarrollar en las áreas de reserva forestal, sin necesidad de efectuar la sustracción del área y se adoptan otras determinaciones". Resolución 1907 de 2013 "Por la cual se expide la Guía Técnica para la formulación de los Planes de Ordenación y Manejo de Cuencas Hidrográficas". Resolución 1925 de 2013 "Por la

cual se adopta la zonificación y el ordenamiento de la Reserva Forestal de la Amazonía, establecida en la Ley 2 de 1959, en los departamentos de Caquetá, Guaviare y Huila y se toman otras determinaciones".

Hasta aquí hemos hablado a nivel general de las normas que regulan el uso de los recursos ambientales y otras disposiciones en materia de ambiente dentro del territorio nacional, pero existe también dentro de la legislación nacional normatividad focalizada en la educación, lo formativo.

Hablando un poco del tema educativo concretamente en cuanto a una ética formativa en lo ambiental, el Estado colombiano como hemos visto no es ajeno a las problemáticas ambientales y a la necesidad que nosotros queremos visibilizar como es la educación de los ciudadanos del mismo en el cuidado del ambiente y la ecología. En la ley 115 de 1994, Art. 5 se establece que los fines de la educación, de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política son entre otros, como señala en el numeral 10: la adquisición de una conciencia para la **conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente**, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, **dentro de una cultura ecológica** y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

De la misma manera el artículo 23 de la misma ley ordena que: para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Así también el Decreto 1860 del 3 de agosto de 1994 por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994 en los aspectos pedagógicos y organizativos generales argumenta sobre la necesidad de la formación y sostiene en su capítulo III, en el artículo 14 numeral 6 que todo establecimiento educativo debe implementar los proyectos transversales en

los que, teniendo en cuenta las condiciones de los educandos, se observen “Las acciones pedagógicas relacionadas con la educación para el ejercicio de la democracia, para la educación sexual, para el uso del tiempo libre, para el aprovechamiento y conservación del ambiente y, en general, para los valores humanos.”

También la ley 1549 de 2012 establece toda una ley ambiental de educación para los niveles de primaria, básica, media y/o secundaria. También lo hace la el decreto 1743 de 1994, expedido por la presidencia de la república por medio del cual instituye el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, se fijan criterios para la promoción de la educación ambiental no formal e informal y se establecen los mecanismos de coordinación entre el Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio del Medio Ambiente.

Y en ese mismo sentido lo hace la ley 30 de 1992 en relación con la educación superior y las instituciones que la prestan al decir que: Artículo 6° Son objetivos de la Educación Superior y de sus instituciones: Promover la preservación de un medio ambiente sano y fomentar la educación y cultura ecológica (Cfr. i).

Pero esto no puede quedarse como la mayoría de las cosas buenas en el papel sino que tiene que pasar de la oralidad a lo físico, tiene que materializarse en acciones concretas que nos vayan encausando en el verdadero camino del progreso en consonancia con los valores humanos. Como es evidente en esta exposición las condiciones están dadas para que nuestro país marche por el camino del “cuidado esencial” pero la realidad es una cosa muy distinta, no se ve una coherencia entre la ley o la norma y las acciones de los ciudadanos o su conciencia ambiental.

Así mismo evidenciamos con ejemplos como el de la Agencia Nacional de Minería que es una dependencia anexa al ministerio y para la que no es un problema otorgar

títulos mineros sin ningún criterio real o casos más comunes como la continua explotación que han sufrido bosques que originalmente eran reservas forestales o casos como el del páramo de Santurbán al igual que, y más recientemente el humedal La Conejera en Bogotá.

También merecen mencionarse los desastres ambientales que azotaron y aun azotan a La Guajira debido a las altas temperaturas y la falta de agua y atención por parte del Gobierno Nacional, la sequía provocada por las empresas petroleras que socavaron los recursos hídricos provocando la muerte de millones de animales en el Casanare. De igual manera la inundación de la zona de la Sabana de Bogotá en la que se encuentra la Universidad del mismo nombre por haber sido construida en contra del agua y no con el agua.

De ahí surge nuestra preocupación porque no queden las leyes en el papel sino que es necesario generar conciencia de que ya existe la norma y si somos conscientes de ello veremos también el valor de la misma y no solo de la norma por ser norma sino de lo que protege, el valor que busca salvaguardar para que al final de todo este paso por la conciencia se generen conductas nuevas o se corrijan las que no son viables para el futuro común de los habitantes de nuestro país y del planeta.

Para la directora de la Especialización en Derecho Ambiental de la Universidad del Rosario, Gloria Amparo Rodríguez la tarea de la universidad, centrada principalmente en la educación y la investigación, es fundamental. Ella debe promover “acciones y pensamientos críticos que permitan tomar conciencia e iniciar acciones concretas en la materia.” Y es que la universidad por contar con el privilegio de la educación continuada puede influir positivamente en el pensamiento de los estudiantes y por ese medio lograr un cambio significativo.

El desafío para las universidades y en general para las instancias de la educación es grande, consiste en desarrollar una visión holística que integre la totalidad de los conocimientos y las ciencias para aportar a la conservación de la vida. Para Rodríguez la educación es fundamental, por ello debe pensarse en programas transversales que permitan a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico y por tanto una mayor conciencia de lo público y de la necesidad de cuidarlo.

Así mismo conciencia del cambio climático en todos los hombres y mujeres que pueden generar un cambio en la actual situación. Porque en último término todo este caos se ha generado por una educación que hemos recibido unos de otros históricamente y que ha tendido desde el surgimiento del capitalismo como doctrina política y filosófica imperante a enseñarnos que lo que prima es el bienestar y el progreso aunque ello implique depredar y devastar, olvidando que el planeta es una casa común de la que todos dependemos y que las acciones aisladas que hacemos para dañarlo no tienen efectos aislados sino que nos afectan a todos y todas.

En este sentido queremos a continuación y como culmen de nuestro trabajo investigativo, presentar una propuesta ético-formativa que aporte para transformar la actual situación de las cosas en materia de ambiente o ecología.

3.4. Lineamientos éticos para restaurar los vínculos entre la Naturaleza y el hombre

La historia de nuestras tierras latinoamericanas y caribeñas nos permite conocer las condiciones del ambiente y la sociedad en este continente. Leonardo Boff de origen brasilero, nos propone detalladamente un manejo del ambiente y unas teorías que involucran el cuidado esencial del planeta y en efecto, del mismo ser humano.

En ese sentido, como vemos, el deterioro de la Naturaleza reclama una nueva visión del mundo y de sus necesidades, en que sea respetada cada especie, cada organismo; en donde se comprenda que toda la Naturaleza es una obra perfecta que está al servicio del hombre y por ello demanda respeto, veneración y adoración, para que en ella el hombre encuentre o redescubra su centro.

Es por ello que pretendemos que se llegue a un pensamiento integrador que funciona en clave de totalidad y que por ello mismo favorezca la interdependencia entre el hombre y la Naturaleza; tanto el mundo natural que compartimos entre nosotros y las demás especies, como la corporalidad propia debe ser el lugar ontológico desde el que debemos tejer nuevas relaciones y nuevas comprensiones. Al tejer una red de relaciones reciprocas nace una vida simbiótica.

El método de una doctrina ecológica que reúna estas características no podrá ser unidimensional ni unívoco, para Boff todos somos ciudadanos de un mismo planeta, y por ello mismo compartimos una responsabilidad hacia el bienestar presente y futuro de la familia humana y del mundo viviente en su amplitud.¹⁰²

Considerando lo anterior una doctrina ecológica nueva para la actual situación del mundo, deberá descubrir y utilizar numerosos accesos a la comunión de la Naturaleza y el hombre. Encontramos tales accesos en la tradición y en la experiencia, en la ciencia y en la sabiduría, en la deducción y en la intuición. Como Boff nosotros también somos conscientes de que en este momento histórico contamos con los adelantos científicos y los conocimientos suficientes para frenar las consecuencias de nuestras conductas sobre este planeta.¹⁰³

¹⁰² Cfr. BOFF Leonardo, Responsabilidad universal. En: Carta de la Tierra. Fecha: 14 Marzo de 2000. Fecha de consulta: 10/01/2015. Disponible en: <http://www.leonardoboff.com/site-esp/proj/carta-terra.html>

¹⁰³ *Ibíd.*

A todas luces se va haciendo evidente que el progreso como lo entendemos hoy no es viable, ya que hasta ahora se mide únicamente en cuanto a sus parámetros técnicos y económicos. Apuntamos a que se observen no solamente estos aspectos sino que se tengan en cuenta los índices de salud, educación, equidad y justicia que verdaderamente reflejan el progreso de la humanidad.

Además coincidimos con Boff en que la vida humana como la conocemos puede ser mejor y por ello depende de la preservación de una biosfera saludable, con toda su variedad animal y vegetal y sus ecosistemas, tierra fértil, aguas puras y aire limpio. Proteger estas condiciones para la preservación de la vida es en palabras del brasileño “un deber sagrado”.¹⁰⁴

Este llamado a lograr la preservación de estas condiciones de vida ha resonado en el pensamiento de las autoridades civiles. Vale la pena citar al actual presidente de Colombia, Dr. Juan Manuel Santos para quien “el tiempo es apremiante: Si no alcanzamos la meta —de limitar el aumento de la temperatura global, a 2 grados centígrados—, la humanidad y el planeta sufrirán cambios catastróficos. Este es el mayor reto que jamás hayamos enfrentado. Nuestros esfuerzos y nuestro compromiso deben estar a la altura.”¹⁰⁵.

Como él muchas personalidades también se han sumado a esta iniciativa apoyando a la ONU y clamando por políticas que si bien procuren el progreso de los pueblos, también respeten el medio ambiente. Cuiden la Tierra.¹⁰⁶

¹⁰⁴ *Ibíd.*

¹⁰⁵ SANTOS C., Juan Manuel (2014). Intervención del Presidente Juan Manuel Santos en la plenaria de la Cumbre sobre el Cambio Climático [En línea]. Fecha: 2014-09-23 [Fecha de Consulta: 2014-09-25]. New York. Disponible en: http://wp.presidencia.gov.co/Noticias/2014/Septiembre/Paginas/20140923_01-Palabras-Intervencion-del-Presidente-Juan-Manuel-Santos-en-la-plenaria-de-la-Cumbre-sobre-el-Cambio-Climatico.aspx

¹⁰⁶ Para conocer algunas de estas personas que se vincularon a este trabajo podemos ver el siguiente video en la página de la ONU: http://www.un.org/climatechange/summit/es/2014/09/activists-celebrities-show-support-climate-summit-new-video_es/

Para lograr este consenso y por tanto una transformación en las conciencias de los hombres consideramos que es fundamental retomar el pensamiento de Boff cuando refiere que “el *otro* puede ser aquel que está frente a uno, hombre o mujer, niño, trabajador, empresario, portador de VIH, negro, etc. El *otro* puede ser plural, una comunidad, una clase social, la sociedad en su conjunto o en una perspectiva más global, la Naturaleza, el planeta, Tierra como ‘gaia’ y en último término el propio Dios”.¹⁰⁷

Boff considera entonces que en la medida en que lo que nos rodea se vaya convirtiendo en “sujeto” es decir, en “otro”, va a ir adquiriendo vida, voz y cuerpo dentro de nuestra realidad y en ese orden de ideas florecerá en cada ser humano un respeto universal por esos sujetos que hacen parte de su realidad. “De cualquier forma, el otro representa una propuesta que reclama una respuesta. De esta confrontación entre propuesta y respuesta surge la responsabilidad”.¹⁰⁸

De manera que para generar en los seres humanos una responsabilidad universal es importante que se asuma una postura frente al otro, se de una respuesta, mucho más cuando ese otro es *plural* y se ve amenazado. Esa ética alterativa desbordará en lo que podría pensarse como un *pacto social* y que es en último término lo que se propone en la carta de la tierra que hemos venido citando, pacto que en definitiva incluirá a todas las tribus y naciones de la tierra y deberá obligadamente tener en cuenta a la Tierra misma.

Del pensamiento de Leonardo Boff y leyendo entre líneas su producción sobre ecología, se pueden inferir algunos principios que ya son presentados por él en la

¹⁰⁷ BOFF Leonardo (2004). Del iceberg al arca de Noé. Ed. Trotta. Madrid. pp. 95

¹⁰⁸ *Ibíd.*

carta de la tierra y que a continuación desglosaremos y ahondaremos con el fin de fundamentar en ello nuestra propuesta ético formativa.

Un primer principio que deducimos de la producción de Boff es *la interdependencia* como fuente de transformación ético-formativa. Para el carioca “todo está relacionado con todo en todos los puntos y en todos los momentos. Nadie vive fuera de la relación.”¹⁰⁹ La conciencia de esta interdependencia nos motivará a respetar y cuidar a todos los seres que hacen parte de nuestra realidad. Para nosotros es indispensable que se transformen las dinámicas en las que se desarrollan nuestras relaciones, dejando de ver los ecosistemas, la Naturaleza toda como un objeto del que se obtiene un producto o un servicio y se empieza a ver como sujeto en relación con nosotros. Cuando esta relación empiece a ser más que nada intersubjetiva se podrá generar los cambios en la percepción y la acción humanas.

La relación y subsecuentemente la conservación de las especies y la biosfera no debe depender de su utilidad para la vida humana, que en último término es desconocida, porque pese a que la supervivencia de las especies es compleja y en momentos ha parecido imposible en nuestro planeta, existe en él un sano equilibrio que ha permitido que nuestras especies evolucionen hasta lo que hoy conocemos. Ese delicado equilibrio debemos procurar preservarlo porque su alteración derivará en la imposibilidad de una supervivencia óptima.

Otro aspecto de este principio tiene que ver con las relaciones interhumanas, cada sujeto humano es igualmente digno y merece vivir en las mismas condiciones, alimento, agua, tierras, aire, servicios, todos aquellos bienes que hacen la vida más llevadera; de esto se colige que es responsabilidad de cada ser humano cuidar de sus semejantes, es imperativo que cuidemos unos de otros y procuremos que nuestros

¹⁰⁹ *Ibíd.* pp. 99.

coterráneos tengan una vida digna y saludable, con las mismas oportunidades y en equidad y justicia.

Un segundo principio que podemos extraer es el de *la solitud* que para Boff es una “relación amorosa con la realidad que anula las desconfianzas y confiere sosiego y paz a quien es objeto de ella.”¹¹⁰ Esta ética se orienta por medio de la solidaridad a una nueva efusión de relaciones entre los mismos hombres y de estos con la Naturaleza. Estas relaciones se fundan en el amor, porque es más que claro que el hombre es un ser capaz de amar y aquello que ama no lo destruye o le hace daño.

El poder, el conocimiento y la libertad se han hecho más patentes en la vida de los hombres y ello junto a ese derecho que nos hemos abrogado —y que en realidad nos pertenece pero en otro sentido—, de dominar, poseer y administrar los recursos y el medio ambiente, generan en realidad una mayor responsabilidad en la prevención del daño ambiental y fundamentalmente el respeto de los derechos de los hombres.

No es suficiente para Boff con escuchar “el grito de los pobres. De la escucha de tal grito nació en los años 60’s la Teología de la Liberación en los diversos países de América Latina y en otros contextos mundiales de pobreza y de injusticia.”¹¹¹ Porque en realidad para este autor no solamente gritan los pobres sino que “también lo hace la Tierra, y las aguas, y los ecosistemas...”¹¹² porque son víctimas del sistema capitalista que hasta ahora hemos mencionado y que en palabras de Boff “explota a las clases, a los países y a las naciones, y acaba devastando sistemáticamente la Naturaleza entera.”¹¹³

¹¹⁰ *Ibíd.* pp. 100.

¹¹¹ *Ibíd.* pp. 101.

¹¹² *Ibíd.* pp. 101.

¹¹³ *Ibíd.* 101.

De la escucha atenta de estos gritos depende que emprendamos acciones para el cambio, estas acciones a este punto ya no pueden ser aisladas, deben ser una conjugación entre lo global y lo local. El panorama es aterrador para todos los seres humanos y para la tierra que se encuentra en una situación que demanda acciones concretas, siendo que ya se encuentra un consenso casi general en los gobernantes de los países y la conciencia de la crisis cada vez se va haciendo más lúcida, sobre todo porque los efectos del cambio climático no se hacen esperar.

Sin embargo es lamentable que a este punto se pueda observar cómo la desigualdad hace más evidentes los cambios para los más pobres. Por ello como tercer elemento o principio Boff ve en el socialismo utópico la posibilidad de soñar con “un planeta tierra que integre a todos los seres en la inmensa comunidad biótica.”¹¹⁴ Pero esto no es suficiente porque lo utópico no es fácilmente realizable, de manera pues que para Boff “(...) conviene pasar de la utopía a la historia y rescatar la tradición del socialismo histórico, que formula mediaciones concretas para ser implementadas en la política, en la economía, en la educación, en los sistemas de poder, en las comunidades, en las familias y en todas las relaciones con la naturaleza.”¹¹⁵

La unión de estos dos modelos de socialismo dará como fruto una verdadera democracia que integrará al hombre y al cosmos entero en un pacto que mediará para la salvaguarda del futuro humano; generará relaciones de amorosidad, solidaridad, cooperación y sinergia.¹¹⁶ El ser humano será tanto más humano en cuanto su relacionalidad con los demás seres sea la de una verdadera comunión.

En tercer lugar como principio para combatir los efectos de nuestras acciones en el daño de la biosfera Boff considera que es importante que los gobiernos tomen

¹¹⁴ *Ibíd.* pp. 110.

¹¹⁵ *Ibíd.* pp. 111.

¹¹⁶ *Cfr. Ibíd.*

acciones concretas e incluyan en sus planes de ordenamiento la sostenibilidad y las políticas públicas ambientales para la conservación, pero todo esto debe ir acompañado de la corresponsabilidad ambiental, el hecho de que sean necesarias acciones mucho más globales no implica que las acciones personales de los individuos no tengan efectos.

Es fundamental que los sujetos individualmente eviten generar daños ambientales irreversibles, que procuren usar energías limpias, manejar adecuadamente los residuos y el consumo inteligente de las fuentes hídricas. El cambio de las políticas ambientales será un gran paso si todos los gobiernos acuerdan respetar los protocolos internacionales y el ambiente en sí mismo.

El cuidado del medio ambiente es entonces una cuestión transversal que se ve afectada por todas las acciones individuales y colectivas de los hombres. Para mejorar las condiciones de nuestro ecosistema planetario es importante que haya justicia social y equidad. Que se firme en todo el mundo un pacto social que incluya a la Tierra como sujeto de derechos es una intuición de Boff, pero consideramos que los medios de comunicación tienen hoy más que nunca un papel muy importante en la agenda mundial y en todo lo que se refiere a lo ecológico. Ellos pueden y deben publicitar y promover la conciencia ambiental.

En este mismo sentido se ubica el papel de la educación formal, cada centro educativo en el mundo debe promover conductas pro-ambientales basadas en los valores de la justicia y la equidad, la solidaridad y la interdependencia. También el ámbito de la familia es un lugar privilegiado para la educación en lo ecológico. El respeto y cuidado de la Tierra y el sentido de pertenencia que se genere desde los hogares será fundamental para que los ciudadanos del hoy y del mañana sean responsables de su actividad en el mundo.

Para Silvio Botero la familia es un ámbito en el que se educa “en el sentido del ‘otro’ como diferente e integrante de mí mismo; en el sentido crítico para afrontar un mundo cambiante; en el sentido de coherencia y de equilibrio de derechos-deberes, hacia dentro y hacia fuera; en el sentido de crecimiento constante teniendo en cuenta al ritmo personal, la edad las presiones.”¹¹⁷ Por tanto es fundamental que los medios de comunicación influyan positivamente en las conciencias de los ciudadanos y ciudadanas del mundo para que de esa manera se dé un cambio estructural en las conductas.

Por último y no por eso menos importante dentro del proceso de una ética-formativa queremos poner de presente el rescate de la dimensión espiritual que para Boff consiste en la conciencia de que el ser humano no es solamente cuerpo o parte material del universo o únicamente una psique sino que el ser humano es espíritu. Por esa conciencia de su ser espiritual el hombre se reconoce como “parte integrante del Todo ligado y re-ligado a todas las cosas”.¹¹⁸

En este contexto el hombre se pregunta por su misión en el mundo y su papel en la historia personal y colectiva. Gracias a ello también reconoce y reverencia al Misterio que lo puso todo en marcha y lo llama de distintas maneras o sencillamente Dios.¹¹⁹

El ser humano busca una espiritualidad más que una religión por cuanto en la espiritualidad se ve orientado por la experiencia del encuentro vivo con Dios, que le es generador de sentido o entusiasmo para vivir. Al igual que Boff nosotros compartimos esa expectativa en este siglo en el cual mediante un verdadero despertar espiritual asistimos a un despertar de la corresponsabilidad en el hombre

¹¹⁷ BOTERO, J.S.(2012). Para una ética humana y cristiana. Pilares fundamentales. Ed. Kimpres Ltda. Bogotá. pp. 95.

¹¹⁸ BOFF Leonardo (2004). Del iceberg al arca de Noé. Ed. Trotta. Madrid. pp. 120

¹¹⁹ Cfr. Ibíd.

por el destino de la Tierra y de una solidaridad sin precedentes con todos cuantos sufren. La historia venidera la tenemos que construir juntos y solo en nuestras manos se encuentra hoy el destino del mundo, de nuestra responsabilidad para con el universo dependerá ese destino.

Conclusiones

En el desarrollo de la presente tesis hemos expuesto y observado ampliamente el pensamiento ecológico del filósofo, teólogo y ecologista Leonardo Boff, quien nos hace un llamado e invitación en su producción literaria a que, unidos busquemos la manera de restaurar los vínculos entre nosotros los seres humanos y la naturaleza que clama por nuestro respeto, veneración y cuidado. Es el momento de responder con prontitud y responsabilidad, para hacer frente a la situación tan preocupante que vive nuestro planeta, nuestra patria común.

Para ello a modo de contextualización hicimos un rastreo en Colombia desde la etapa histórica de nuestro continente latinoamericano conocida como la época precolombina, la conquista y la colonia, donde se encuentran y chocan tres razas distantes y distintas con sus cosmovisiones particulares que posteriormente darían origen a nuestra diversidad cultural: los europeos que conquistaron masacraron y devastaron en su iniquidad, traían consigo su espíritu aventurero y su ambición por comerciar —además de enfermedades inexistentes en el continente—, respaldados por la corona española y bendecidos por la iglesia católica.

Los negros africanos esclavizados y traficados en condiciones infrahumanas, traídos a la fuerza a este espacio geográfico tan extraño para ellos, por parte de los europeos, quienes los veían como seres inferiores, estaban dotados de una fuerza física superior a la del nativo americano y serían utilizados en su pretensión de fortuna y prestigio.

A los indígenas naturales de estas tierras, nuestros ancestros, nuestros hermanos mayores, quienes tenían su forma de vida constituida, los europeos ibéricos les impondrían una nueva forma de vida.

Es desde esta nuestra realidad latinoamericana y el pensamiento ecológico de Leonardo Boff, donde nace nuestra propuesta ética-formativa. Por tal motivo iniciamos estas conclusiones volviendo al punto de partida. ¿En qué medida las preguntas que hacíamos al inicio de esta investigación han sido respondidas? ¿Se alcanzaron los objetivos propuestos? ¿Cuáles son los resultados de esta investigación?

En cuanto a los objetivos propuestos para esta tesis pensamos que se cumplieron a cabalidad, ya que en el desarrollo de nuestra investigación se muestra, por medio de un rastreo histórico, cómo fueron las condiciones de nuestro continente latinoamericano en la edad precolombina, en la conquista y en la colonia.

De estos tres grupos raciales con sus características propias, en los que vemos cómo imperó la imposición por parte de los españoles sobre los indígenas y los negros, con la justificación de su estado de “civilización”, en comparación con estos últimos, considerados animales y con el tiempo: *seres humanos inferiores en evolución*, hemos podido investigar y fundamentar una ecología ancestral. Pero estos grupos subyugados y violentados nos muestran sus riquezas en materia de organización social y religiosa, en cuanto a su cultura, sus tradiciones y lo más interesante su cercanía y armonía con la naturaleza en la mayoría de las experiencias rastreadas, su manera propia de sentirse plenamente identificados con la Naturaleza.

Después hemos descubierto la riqueza que significa para nuestra actualidad el pensamiento de Leonardo Boff y posteriormente hemos podido proponernos y proponer una nueva forma de ver al Planeta y también una nueva ética que se configure desde el respeto, el cuidado y la solidaridad.

- Para los aborígenes del nuevo mundo era importante el contacto con la naturaleza y este se encontraba en relación directa con la esfera de lo religioso.
- Los relatos de la sabiduría ancestral son para nosotros los principales medios por los que hemos recibido la enseñanza de nuestros ancestros referente a su contacto con la tierra.
- Nuestra investigación nos ha permitido reconocer y desvirtuar el llamado “mito del buen salvaje” que consiste en pensar que todos los indígenas eran buenos. Hemos descubierto que algunos clanes o grupos se acabaron por no cuidar los recursos que la Tierra les proporcionaba.
- La relación con la Tierra radicaba en la idea de que esta era la divinidad misma que se hacía presente para el indígena.
- Los peninsulares consideraban como inferiores a los indígenas, sus tecnologías y sus modos de organización, a pesar de encontrar que ellos contaban con estructuras sociales muy organizadas y definidas.
- Para los ibéricos el continente era “nuevo” y confundido con las Indias orientales pero este concepto se da desde el dominio y la categorización.
- Para los celtíberos los recursos en el continente recién descubierto eran inagotables lo que justificó la ocupación y la destrucción del mismo.

- Los negros eran considerados por los peninsulares como un bien necesario y codiciado.
- Los esclavos eran vendidos muchas veces por los de su propia raza, jefes de tribu y/o comerciantes.
- Existían algunos negros venidos de la península junto a los españoles pero no en la condición de esclavos precisamente.
- El negro logra adaptarse a las condiciones nuevas para él de este continente gracias a su arraigo a lo cultural y su temple.
- El legado cultural que los negros traían enriquecieron nuestra oralidad, nuestra cultura. Estas manifestaciones nos hablaron y hoy nos siguen hablando de los encuentros profundos con la naturaleza y la posibilidad de un contacto con lo otro, con lo diverso.
- En la fusión entre los españoles, negros e indígenas y sus lenguajes, ritmos, mitos y demás elementos culturales se pone de manifiesto el agradecimiento con la Tierra que prodiga los recursos para el bienestar de todos.
- La ecología para Boff es un elemento articulador de los saberes actuales y su pensamiento encuentra su fuente primordial en la escuela franciscana la cual por sus orígenes ha motivado el respeto por el medio ambiente y los seres vivos en su totalidad por cuanto invita también y da ejemplo de relación filial con todas las cosas creadas.

- Boff respalda un nuevo enfoque en las ciencias y promueve una nueva alianza entre hombres y Tierra.
- Para Boff nuestros orígenes se encuentran en la naturaleza misma considerando los aportes del pensamiento creacionista con toda su riqueza ancestral fundada en la oralidad y el mito. Reconocer este origen común nos llevará a una nueva relacionalidad entre iguales.
- Es importante reconocer la naturaleza en su valor propio y no respecto del valor que el hombre encuentra en ella, no objetivizándola sino dándole personalidad y prelación.
- El ser humano se encuentra en iguales condiciones que las demás criaturas, esto se deduce del pensamiento cosmogénico de Boff. No es centro ni está por encima de los demás seres.
- El nuevo paradigma que Boff intuye es el surgimiento de una nueva forma de comunicación dialogal con la totalidad de los seres pero se encuentra aun en gestación.
- Boff comprende que la Tierra posee su autonomía e identidad como un organismo extremadamente dinámico y complejo. La percibe como una madre generosa que da de todo y para todos.
- Somos seres centrados en el cosmos y en la Tierra. Nos debemos situar en el conjunto de la vida y los pueblos, razas y naciones en razón de nuestra corresponsabilidad universal y planetaria.

- El ser humano y la comunidad planetaria son ámbitos de la comunicación y la responsabilidad.
- Para Boff las raíces del problema de la civilización actual se encuentran en lo ontológico y lo ético puesto que nos conducen a un modo de ser y proceder destructivo y dominador.
- Boff propone una nueva ética redefinida por el paradigma ecológico que construya, conserve, libere, cuide. El cuidado es una relación amorosa con la realidad, no simplemente un acto sino una actitud.
- El cuidado es una forma de existir y co-existir, estar presente y navegar por la realidad y de relacionarse con las cosas del mundo. El *ethos* para Boff busca y se compadece, ama y cuida y se solidariza.
- El otro al que podemos conocer siempre más se considera en Boff como misterio. Por eso el *ethos* se encuentra en permanente búsqueda. El *ethos* ama porque cuida y solo se cuida aquello que se ama.
- Si se considera el hombre a sí mismo como ser en relación será solidario con el resto del mundo, pero especialmente con aquellos que sufren: el marginado, el sin-tierra, el desplazado, el enfermo, las minorías.
- En la filosofía se pueden reconocer pensadores que concibieron el mundo como un todo dinámico de cual el ser humano hace parte. El conjunto del universo es un solo organismo, dotado de racionalidad y leyes universales.

- La Naturaleza es la obra de Dios por medio de la que prodiga sus bendiciones a los hombres. De ese respeto por la naturaleza y un cierto creacionismo se pasa a un pannaturalismo por el cual se considera que la naturaleza es el mismo Dios.
- Es importante tener en cuenta los ambientes primarios en los que se desarrolla la vida de todas las especies, para así cuidarlos y ayudar a conservar la vida de estas últimas.
- El cambio climático es el principal efecto ecológico a raíz de la ideología y forma de vida capitalista y consumista. El cambio climático no es una simple teoría, es en realidad el futuro del planeta en manos de los hombres.
- Mejorar la situación del planeta depende de todos, no podemos seguir pretendiendo cubrir las heridas que hemos causado en la tierra con “pañitos de agua tibia”. Esta es una necesidad para todos los seres vivos y es un imperativo ético que debemos atender todos y todas.
- La conciencia ecológica está empezando a despertar en los líderes mundiales y en diversas organizaciones internacionales, pero hacen falta esfuerzos más concretos y serios por frenar el cambio climático, es necesario que todos y todas nos comprometamos con el mundo.
- En Colombia existen leyes que buscan proteger nuestros recursos naturales, el ambiente vital de todos los ciudadanos. Pese a la legislación colombiana se nota una falta de interés y compromiso por el tema ambiental y en los ciudadanos del común se nota una grande falta de conciencia ambiental.

- En el campo educativo Colombia ha propuesto y sancionado leyes que instan a las instituciones de educación formal a incluir en sus programas educativos y PEI el tema de protección y cuidado ambiental.
- Las consecuencias del cambio climático no se han hecho esperar en nuestro país. Lo hemos visto en un buen número de fenómenos naturales que terminan en desastres ambientales de gran magnitud,
- Nuestra propuesta gira en torno a un pensamiento integrador que funcione en clave de totalidad. La clave de este pensamiento se encuentra en el concepto de interdependencia. Puesto que somos ciudadanos de un mismo planeta compartimos una responsabilidad hacia el bienestar presente y futuro de la familia humana.
- Las fuentes para la educación ética se encuentran en la ciencia, la sabiduría, la tecnología, los *mass media*, la familia, la escuela, la sociedad y el Estado. Todos debemos trabajar para alcanzar los propósitos universales del cuidado esencial de todos los seres, la vida sostenible, la supervivencia de las especies humana y animales.
- El progreso de los pueblos debe tener en cuenta los índices de salud, educación, equidad y justicia. No debe ser medido solamente en términos de producción, riqueza y crecimiento económico mundial.
- Para asegurar la supervivencia de la humanidad es imperativo que se procure conservar saludable la biosfera, equilibradas las especies animales y vegetales, limpia el agua y puro el aire.

- El cambio en el sentido ecológico se dará en la medida en que los gobiernos actúen. Ya no es posible dejarlo en manos de los ciudadanos en particular, es una tarea global que desde la ética universal de los mínimos sostenga los cambios que sean necesarios en el tiempo.
- Es necesario llegar a un acuerdo para firmar un contrato social que incluya a todas las tribus de la tierra, a todas las naciones y a la Tierra misma como sujeto de derechos que debe ser respetada y cuidada.
- Para generar la responsabilidad en todos los sujetos es necesario que reconozcan a los otros y al otro. Es una corresponsabilidad de los sujetos el cuidar unos y otros. La solidaridad es el motor que impulsará nuevas relaciones entre los hombres y de estos con la naturaleza.
- El poder, el conocimiento y la libertad generan responsabilidad y respeto por los derechos de todos los hombres. En respuesta a esto es fundamental prestar atención al clamor de los pobres pero también al de la Tierra y sus ecosistemas que se encuentran devastados y en riesgo.
- La equidad y la justicia son urgentes para lograr el equilibrio de la Tierra y del cosmos. El hecho de que en este punto de la historia sean necesarias acciones más globales de cambio no le quita responsabilidad a los ciudadanos en particular.
- La vuelta a la espiritualidad que nos está permitiendo contemplar este siglo será el despertar a la corresponsabilidad de los hombres por la Tierra y a la solidaridad con los sufrientes del mundo.

Bibliografía

AA.VV. (1991). Actitud del educador frente a la educación ambiental y ecológica en la ciudad de Sogamoso (Boyacá). Universidad de la Sabana. Santafé de Bogotá. pp. 136.

BARRA, Ruata Abelardo.(1996). Antiecolología, apuntes de una filosofía y paradigma ecológico. Ed. Espacio. 1ª edición. Argentina. pp. 143.

BEORLEGUI, Carlos. (1998). “El Pensamiento Ético-antropológico de E. Lévinas. Su fecundidad y sus influencias”, Letras Deusto, Vol. 28, número 78, Enero- Marzo, pp. 145.

BERENGUER, P.M. y CORRALIZA, J.A. (2000). Preocupación ambiental y comportamientos ecológicos. Ed. Psicothema. 12. La Coruña. pp. 325-329.

BOFF, Leonardo. (1995). Francisco de Asís. Ed. Trotta. Madrid.

_____. (1996). Principio Tierra, el retorno a la tierra como patria común. Ed. Indoamerican Press Service – editores. Santafé de Bogotá-Colombia.

_____. (2000). La dignidad y la Tierra, ecología, mundialización, espiritualidad. La emergencia de un nuevo paradigma. Ed. Trotta. Madrid.

_____. (2000). El despertar del águila. Ed. Trotta. Madrid.

_____. (2001). Ética planetaria desde el gran sur. Ed. Trotta. Madrid.

_____. (2002). El cuidado esencial. Ed. Trotta. Madrid.

_____. (2003). La voz del arcoíris. Ed. Trotta. Madrid.

- _____. (2004). Del iceberg al arca de Noé. Ed. Trotta. Madrid.
- _____. (2006). Ecología grito de la tierra, grito de los pobres. Ed. Trotta. Madrid. pp. 282.
- _____. (2008). La opción tierra. Ed. Trotta. Madrid.
- _____. (2009). Evangelio del Cristo cósmico. Ed. Trotta. Madrid.
- _____. (2003). Ética y Moral, la búsqueda de los fundamentos. Ed. La Terrae. Santander.
- _____. (2003). “Ética y formación de Valores”, Columna Semanal, Servicios Koinonía, 6 de Junio.
- _____. (2003). “Daimon y Ethos”, Columna Semanal, Servicios Koinonía, 20 de Junio.
- _____. (2003). “El Ethos que Busca” Columna Semanal, Servicios Koinonía, 4 de Julio.
- _____. (2003). “El Ethos que ama” Columna Semanal, Servicios Koinonía, 11 de Julio.
- _____. (2003). “El Ethos que Cuida” Columna Semanal, Servicios Koinonía, 18 de Julio.
- _____. (2003). El Ethos que se Responsabiliza” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 01 Agosto.
- _____. (2003). “El Ethos que se Solidariza” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 08 de Agosto.

_____. (2003). “El Ethos que se Integra” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 22 de Agosto.

_____. (2003). “Paradigma Conquista” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 29 de Agosto.

_____. (2003). “Paradigma del Cuidado” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 5 de Septiembre.

_____. (2003). “Civilización de la Religación” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 03 de Octubre.

_____. (2003). “Que Mundialización” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 10 de Octubre.

_____. (2004). “La Era de la Etica” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 03 de Junio.

_____. (2004). “Paradigma Planetario” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 25 de Junio.

_____. (2005). “Naturaleza Despiadada” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 14 Enero.

_____. (2005). “Devastación de la Amazonía” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 03 de Junio.

_____. (2005). “La Carta de la Tierra: Una Promesa” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 04 Noviembre.

_____. (2005). “La Carta de la Tierra ¿Nuevo Reencantamiento? Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 16 de Diciembre.

- _____. (2006). “Qué Ética va a Prevalecer” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 13 de Octubre.
- _____. (2006). “Ecologizar la política y la economía” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 10 de Noviembre.
- _____. (2006). “Urgencia de una Nueva Moralidad” Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 01 de Diciembre.
- _____. (2007). “Opción Tierra”, Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 02 de Marzo.
- _____. (2007). “En busca del Arca de Noé”, Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 27 de Abril.
- _____. (2008). “Principio Tierra”, Columna Semanal, Servicios de Koinonía, 11 de Enero.
- _____. (2009). “La Cosmología de la Dominación en Crisis” Servicios de Koinonía, 29 de Enero.
- _____. (2009). “Nuevo Estadio de la mundialización: La Noosfera” Servicios de Koinonía, 12 de Junio.
- _____. (2009). “Ética para la Nueva Era” Servicios de Koinonía, 26 de Junio.
- _____. (2009). “Quién debe Cuidar el Planeta” Servicios de Koinonía, 4 de Diciembre.
- _____. (2010). “Dos cosmologías en conflicto” Servicios de Koinonía, 21 de Mayo.

_____. (2010). “Cómo hacer la Transición del Viejo al Nuevo Paradigma” Servicios de Koinonía, 16 de Julio.

_____. (2011). “El Antropoceno: Una Nueva Era Geológica” Servicios de Koinonía, 21 de Enero.

_____. (2011). “Una Esperanza: La Era del Ecozoico” Servicios de Koinonía, 11 de Febrero.

_____. (2011). “Una Nueva Ciencia: Análisis del Ciclo de la Vida” Servicios de Koinonía, 20 de Mayo.

_____. (2011). “Sensibilidad y Cuidado: Un Camino a Seguir” Servicios de Koinonía, 17 de Junio.

_____. (2012). “Otro Paradigma: Escuchar a la Naturaleza” Servicios de Koinonía, 13 de Enero.

BOTERO. J.S. (2012). Para una ética humana y cristiana. Pilares fundamentales. Ed. Kimpres Ltda. Bogotá.

CAMPERO-Jones, LANCASTER, Guillermo/BALLESTREROS M., Benjamín. (2005). ¿Quién dice la Gente que Soy? Ediciones Franciscanas, Zapopan, Jal. México, pp. 173.

CHÁVEZ Maldonado, María Eugenia (ed.) (2009). Genealogía de la diferencia. Ed. Javegraf. Bogotá. pp. 14.

DAGOGNET, François. (2002). Detritus, desechos, lo abyecto, Una filosofía Ecológica. Ed. Universidad Nacional, Ciencias Humanas. Medellín Colombia.

DUSSEL, Enrique. (1988). *Ética comunitaria*. Ed. Paulinas. Madrid. pp. 285.

- HALDER, Alois y Müller Max. (2001). Breve diccionario de Filosofía. Ed. Herder. Friburgo. pp. 461.
- HIRSCHBERGER J y MARTÍNEZ G. L. (1968). Hitos en el mundo del pensamiento, La filosofía. Ed. Herder. Barcelona. pp. 400
- JONAS, Hans. (2004). El Principio de Responsabilidad. Ensayo de una ética para la civilización tecnológica, Editorial Herder, Segunda Edición, España, pp. 384.
- LEVINAS, Emmanuel. (2013). Totalidad e Infinito, Ediciones Sígueme, España, pp. 352.
- LINCOLN Roger. (2009). Diccionario de Ecología, Evolución y Taxonomía. Segunda edición. Fondo de cultura económica. México. pp. 679.
- LÓPEZ Aguilar, José M. (1992). Trascendencia y alteridad, Editorial Universales, Navarra.
- LOVELOCK, James. (2007). La venganza de la tierra, por qué la tierra está rebelándose y cómo podemos todavía salvar a la humanidad. Ed. Planeta. Chile.
- MÜLLER, M. y HALDER A. (2001). Breve diccionario de filosofía. (5ª edición). Ed. Herder. Barcelona. pp. 471
- SUÁREZ, D. R. y VILLAMIZAR, L. C. (2002). El mundo de la filosofía. Ed. Trillas S. A. México. pp. 305.
- TAMAYO, José J. (1999). Leonardo Boff, Ecología, Mística y Liberación, Editorial Desclée de Brouwer, España, pp. 168.
- VIDART, Daniel. (1986). Filosofía ambiental, epistemología, praxiología, didáctica. Editorial Nueva América. Bogotá. pp. 550.

Referencias web:

AA.VV. (2010). *Educação ambiental e multiculturalismo: reflexões para a formação de educadores*. En *Práxis Educativa*. Ponta Grossa. Vol. 5. N° 1. Janeiro-Junio. Brasil. pp. 31-38. Disponible en: <http://www.periodicos.uepg.br>

BAIGORRI Artemio (1986). Trayectoria histórica de la Ecología humana (o si se quiere del concepto de medio ambiente y sociedad y del ecologismo). Disponible en Internet en: <http://ebookbrowse.com/trayectoria-historica-ecologia-humana-ecologis-pdf-d295679349>

CAPRILES, Elías .(2008). Ecología, filosofía, psicología y economía del Cambio Climático. En *Humania del Sur. Revista de estudios Latinoamericanos Africanos y Asiáticos*. Año 3. N° 4. Enero – Junio. Universidad de los Andes. Mérida-Venezuela pp. 93-120. Disponible en Internet: <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/24761>

CARBALLO Vásquez Mario José, Leonardo Boff (2010), Conferencia en el aula de Teología, Universidad de Petrópolis, 23 de Febrero. Leonardoboff.com/site/bio/bio/bio.htm

FERRER, S.J. Jorge José y SANTORY Anayra O. (2008) *Hacia una bioética global: ecología y justicia*. Tomado del libro *La moral cristiana como propuesta, homenaje al profesor Eduardo López Azpitarte*. Ed. San Pablo. Madrid. pp. 400-417. Publicado en *Revista Selecciones de Bioética*. N° 14. Ed. Gente Nueva Ltda. Bogotá. Disponible en Internet: http://portal.javeriana.edu.co/portal/page/portal/Bioetica/1pdfs_docs/Tab/Tab/revistaseleccionesNo.14.pdf

JENGICH BUCK, Dra. Alexa (2007). La Educación ambiental: ¿uno de los medio para evitar los desastres de origen antrópico? En Revista Educare. Vol. X. N° 1. Costa Rica. pp. 91-100. Disponible en Internet: <http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/1316>

MASCARO Querido Fabio (2011). Revolución y (crítica del) progreso: la actualidad ecosocialista de Walter Benjamin¹²⁰. En Revista herramienta N° 43, Ed. Herramienta. Buenos Aires. Versión disponible en Internet: <http://www.herramienta.com.ar/revista-herramienta-n-43/revolucion-y-critica-del-progreso-la-actualidad-ecosocialista-de-walter-ben>

PENSO Acero Yldefonso, La Eco-Economía como categoría para la construcción de una alternativa de desarrollo para los países de la comunidad andina de naciones. En Revista Estudios Culturales. Año 2. Vol. II. N° 4. Julio – Diciembre de 2009. Venezuela. pp. 131-142. Disponible en Internet: dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3406391.pdf

SARMIENTO Ph.D. Fausto O. (1986). Diccionario de Ecología, paisajes, conservación y desarrollo sustentable para Latinoamérica. Quito. pp. 514. Disponible en internet en: <http://www.iescinoc.edu.co/BIBLIOTECA/Sarmiento,%20Fausto%20-%20Diccionario%20de%20ecologia.pdf>

VILLARROEL Raúl (2007). Ética y medioambiente, ensayo de hermenéutica referida al entorno. En Revista de Filosofía de la universidad de Chile. Vol. 63. pp. 55-72. Disponible en Internet: <http://www.scielo.cl/pdf/rfilosof/v63/art04.pdf>

¹²⁰ Nota del editor: Trad. de Miguel Vedda. Una versión preliminar de este artículo fue presentada en el Coloquio Internacional “Walter Benjamin/Siegfried Kracauer: Teorías Materialistas de la Historia”, realizado en Buenos Aires entre los días 9 y 11 de noviembre de 2009, el título de: “La importancia de Walter Benjamin para una perspectiva ecosocialista en el siglo XXI”.