

Universidad Santo Tomas Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia Facultad de Educación Maestría en Pedagogías Criticas e Intervención Socioeducativa

16 respuestas

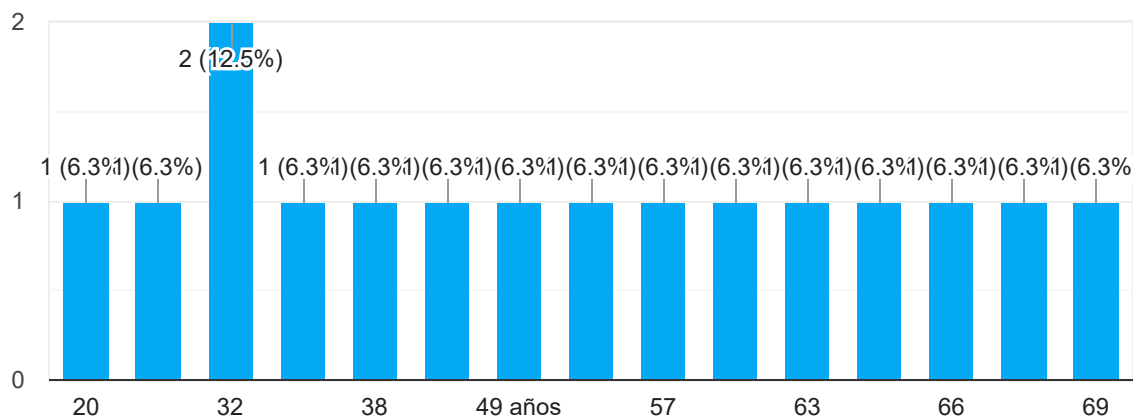
[Publicar análisis](#)

Datos generales

Edad

[Copiar](#)

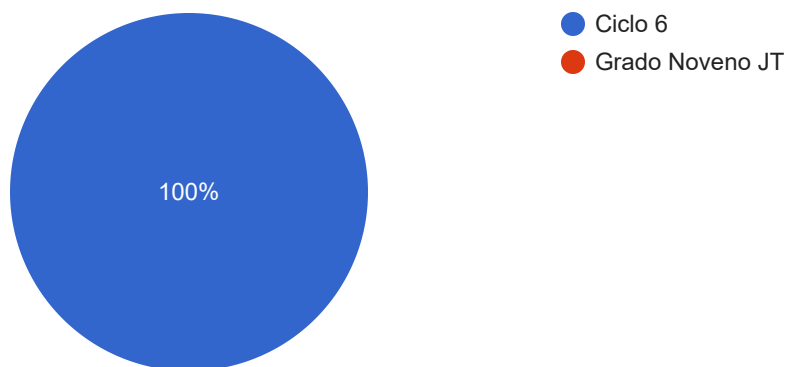
16 respuestas



Curso o Ciclo

[Copiar](#)

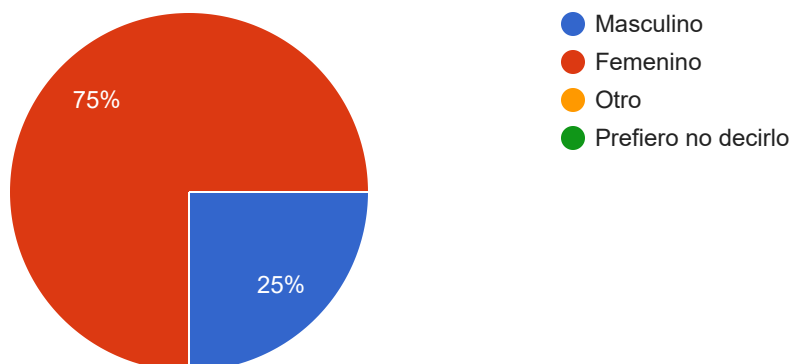
16 respuestas



Sexo

 Copiar

16 respuestas

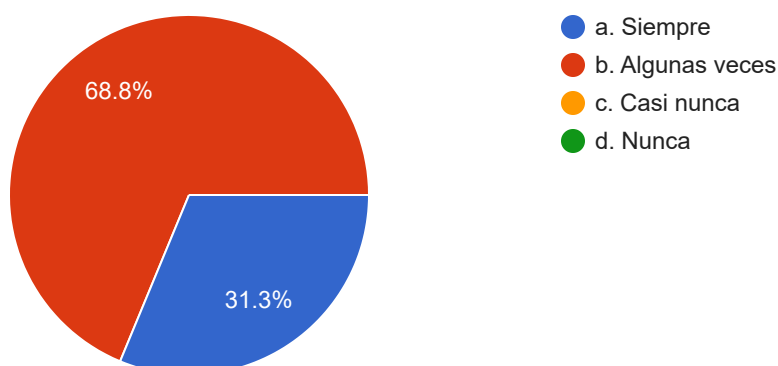
**Preguntas:**

Lea atentamente cada pregunta antes de responder. Se especifica el tipo de pregunta (selección única, selección múltiple, escala de valoración, entre otros).

1. ¿Con qué frecuencia en tu institución educativa se enseñan o se mencionan temas relacionados con la historia, costumbres y tradiciones de las localidades San Cristóbal, Candelaria o Santa Fe? (Selección múltiple con única respuesta)

 Copiar

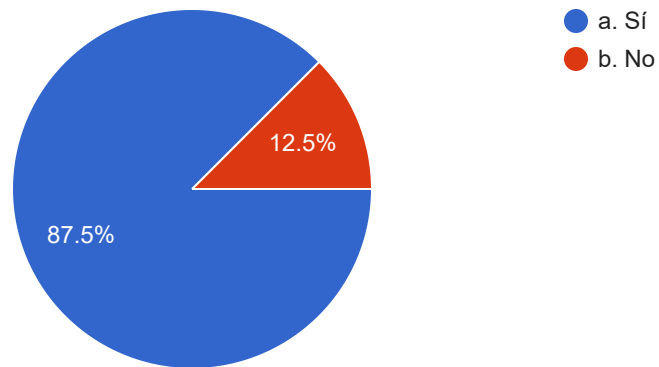
16 respuestas



2. ¿Te gustaría que en la escuela se te enseñara más sobre las tradiciones y costumbres de las localidades San Cristóbal, Candelaria o Santa Fe? (Respuesta única)

 Copiar

16 respuestas



¿Por qué? (Respuesta abierta corta)

16 respuestas

Por que hay gente que no tienen el conocimiento y el objetivo es aprender

Por qué es bueno saber todo de nuestra localidad

Vivo en esta comunidad de la candelaria y me gusta mucho

Por no perder las costumbres

Conocer más del lugar y su alrededores

Porque tendría más conocimiento para saber porque el centro del Bogotá en San Cristóbal

Me gusta la historia que tienen estas localidades, ya que son las localidades más antiguas de Bogotá.

Porque sería mejor que nos enseñen más cosas para el trabajo cotidiano como Serrageria

Para poder en el exterior hablar de nuestro país.

La cultura es muy importante

No conozco su historia y sería muy interesante conocerla .

Si porque es interesante conocer mi Candelaria

Que pereza

Por qué vivimos y no conocemos nuestra localidad

Tendría más conocimiento para saber porque en el centro de bogota

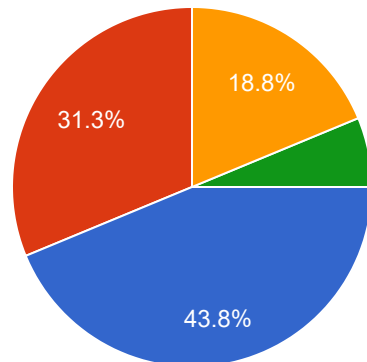
Por qué quisiera saber más sobre el tema de donde proviene el nombre de la calles y la séptima y demás culturas



3. ¿Cuál consideras que sería una buena forma de aprender sobre la cultura local en clase? (Selección múltiple con única respuesta)

 Copiar

16 respuestas

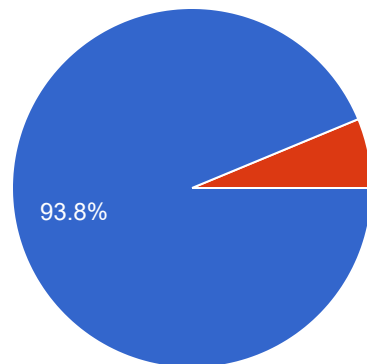


- Exploración y conocimiento de historias locales a través de videos o documentales
- Diálogos directos con personas representativas de la comunidad sobre sus experiencias
- Diseño y desarrollo de proyectos pedagógicos que conecten con la cultura local
- Recuperación y divulgación de narrativas locales mediante teatro o artes

4. ¿Las actividades escolares relacionadas con la historia y la cultura de tu comunidad te generan interés o motivación? (Respuesta única)

 Copiar

16 respuestas



- a. Sí
- b. No



¿Por qué? (Respuesta abierta corta)

16 respuestas

Por que me interesa aprender más sobre la historia y la cultura

Por qué algo que nos informan sobre la cultura de nuestra localidad

Me genera mucho interés el saber de nuestra historia pasada

Me han enseñado cosas que no sabía

Porque aprendí las vivencias de las personas que vivieron en este lugar

Si porque son años que eeen seña la historia

Las localidades mencionadas tienen una historia enriquecedora y gastronómica.

Porque me genera curiosidad saber sobre mis antepasados de la localidad

Porque nos sirve de ejemplo.

Porque es interesante conocer mas sobre las culturas

Porque aprendo muchas cosas interesantes, de las cuales no tenía ni idea.

Porque aprendí cosas que no sabia

Que pereza

Nos informan de como surjiero nuestros barrio

Son años buenos enseñan la historia

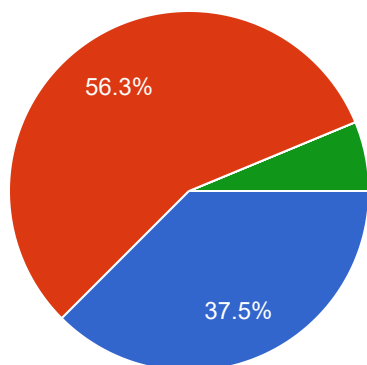
Si por qué quiero aprender más sobre mi ciudad y el tema de dónde provenimos y qué pasa el el centro de Bogotá



5. ¿Crees que la escuela debe ayudar a reflexionar críticamente sobre las tradiciones y costumbres de la comunidad? (Selección múltiple con única respuesta)

 Copiar

16 respuestas

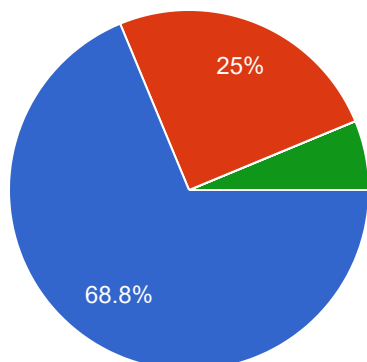


- a. Sí, para valorar nuestras raíces culturales.
- b. Sí, para comprender qué tradiciones han cambiado o siguen vigentes.
- d. No, porque esos temas se aprenden en casa o en la comunidad.
- d. No, no considero que sea importante abordarlo en clase.

6. ¿Estarías dispuesto(a) a usar herramientas digitales para aprender y compartir conocimientos sobre la cultura, la memoria y las tradiciones de tu comunidad? (Selección múltiple con única respuesta)

 Copiar

16 respuestas



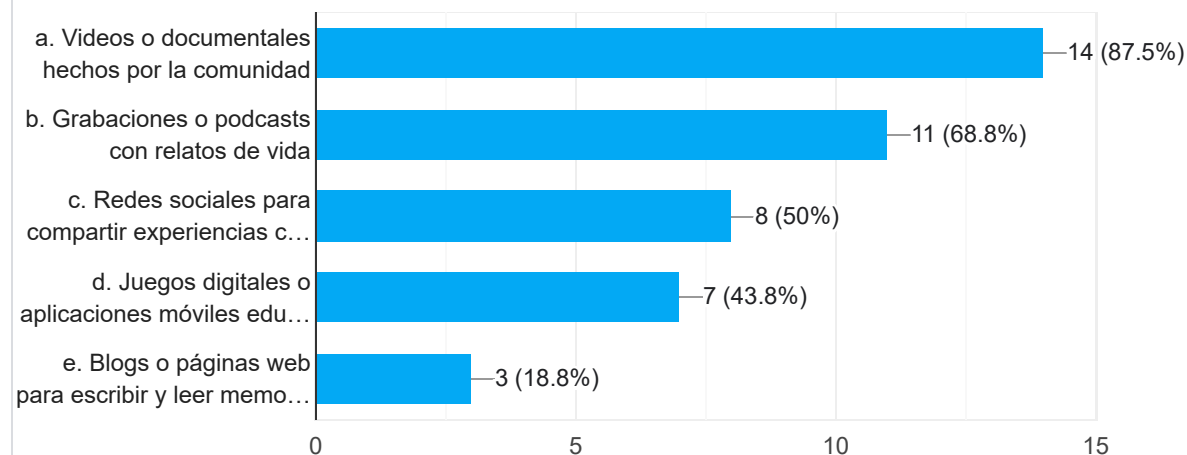
- a. Sí, me parece una forma útil y creativa.
- b. Sí, pero combinado con formas tradicionales de aprendizaje.
- d. No, prefiero métodos más clásicos o presenciales.
- d. No, no me interesa el tema.



7. ¿Qué herramientas digitales te gustaría usar para aprender sobre historia y cultura local? (Selecciona máximo 3 opciones)

 Copiar

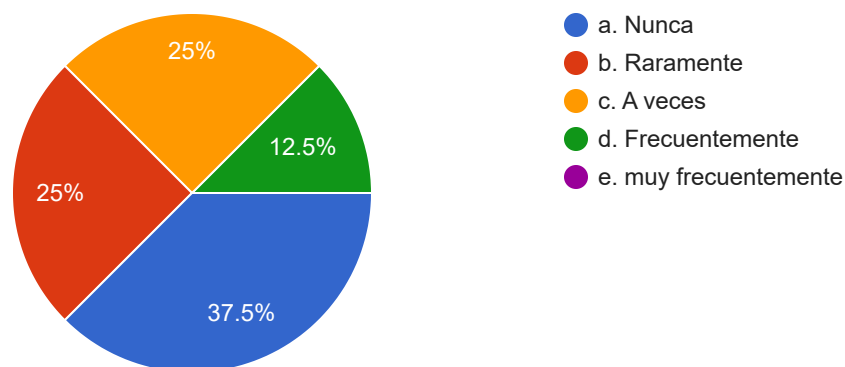
16 respuestas



8. ¿Con qué frecuencia los temas o problemas locales se abordan en tus clases actuales? (Selección múltiple con única respuesta)

 Copiar

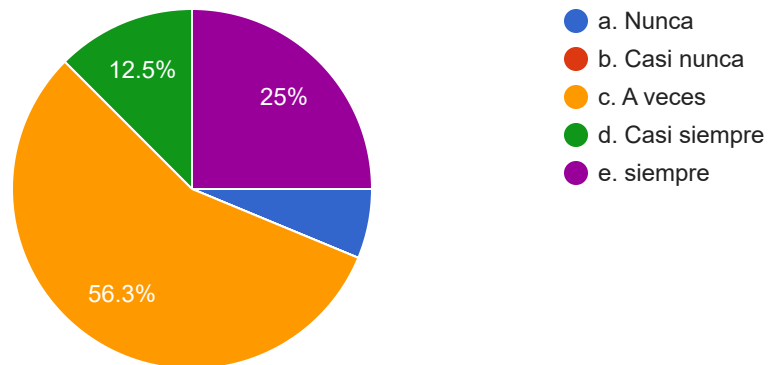
16 respuestas



9. ¿Consideras que tus recuerdos, saberes o experiencias personales pueden aportar a las actividades que se realizan en clase? (Selección múltiple con única respuesta)

 Copiar

16 respuestas



10. Si pudieras proponer una actividad para que el colegio valore más la cultura local, ¿Cuál sería? (*Respuesta abierta corta*)


16 respuestas

Por medio del dibujo

Visitas a personas

Salidas pedagógicas para aprender de nuestra localidad.

Salidas pedagógicas

 salidas pedagógicas

Jugar tigo Tingo tango tango com preguntas te la geografía de la San Cristóbal

Salias a museos.

Un diálogo directo con personas de la localidad para saber que falencias o necesidades culturales tienen y an cambiado al trascurso del tiempo

Caminatas por la zona

Ir a la biblioteca luis angel arango e instituciones de arte y cultura de la candelaría centro historico

Una caminata a conocer e investigar.e

Llevarnos a conocer más sitios culturales de la Candelaria

Visitar lugares de la conunidad

Más salidas pedagógica

Jugando a las escondidas para tocar temas sobre la comunidad

Visitar lugares preguntarles a las demás personas para saber sobre dónde vivo



11. ¿Qué historia, costumbre o saber de tu comunidad considera importante preservar y enseñar en la escuela? *(Respuesta abierta corta)*

16 respuestas

No tengo ninguna

El amor a nuestros prójimos

Tamales ,chicha , fritanga. Y el patrimonio cultural.

Conocer las costumbres de la chicha tradicional

A expresarme con comidas típicas como mi cultura que es las empanadas

Hacer ciencia

La cultura indígena.

La estructura de creación que tiene las casas antiguas de la candelaria y los sitios alegóricos o calles porque están nombrados

Patrimonios históricos.

La fundación de Bogotá

Enseñar sobre la comida tradicional

En mi familia acostumbramos a preparar sopa de dulce .desde mi madre a mis hermanos .

No conozco ninguna costumbre de esta localidad, nunca he participado o escuchado de ellas

Arepas de maíz pelado

Subir a los reyes magos

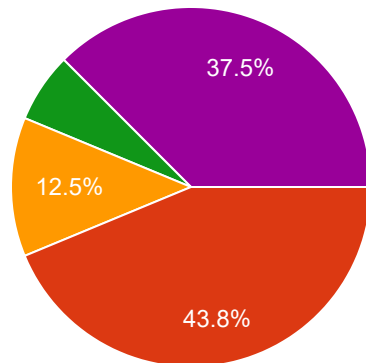
La historia de sabor Candelaria hacer comidas tradicionales que habían en un largo tiempo



12. ¿Por qué cree usted que muchos saberes, oficios y tradiciones que antes eran valiosos en nuestra comunidad han sido desplazados o invisibilizados en los últimos años?



16 respuestas



- a) Porque los discursos externos (medios, instituciones) valoran más lo extranjero o lo...
- b) Porque se ha perdido la transmisión de saberes entre...
- c) Porque muchas veces solo se muestra lo negativo de la c...
- d) Porque hoy en día lo importante es adaptarse a las...
- e) Todas las anteriores.

Agradecemos sinceramente su participación en esta encuesta. Su opinión es muy valiosa y nos ayudará a construir propuestas educativas que reconozcan y valoren la cultura, las memorias y los saberes de nuestras comunidades. Toda la información será tratada con respeto y confidencialidad.

Google no creó ni aprobó este contenido. - [Condiciones del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

¿El formulario parece sospechoso? [Informe](#)

Google Formularios



