



**INFORME FINAL  
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN COMO OPCIÓN DE  
GRADO 2021-2**

<b>NOMBRE DEL SEMILLERO</b>	Semillero Interinstitucional Filosofía e Infancia - FiloInfancia
<b>NOMBRE DEL INTEGRANTE</b>	Ingrid Valentina Hernández Viafara
<b>PROGRAMA ACADÉMICO</b>	Licenciatura en Lengua Castellana y Literatura
<b>GRUPO DE INVESTIGACIÓN</b>	Nakota: Sociedad, emprendimiento, innovación e industria
<b>ÁREA DEL CONOCIMIENTO</b>	Sociales, Educación
<b>FECHA DE INGRESO AL SEMILLERO</b>	Agosto 2016

<b>PALABRAS CLAVES</b>	Víctimas del conflicto armado interno colombiano, resiliencia, apoyo integral, refuerzo escolar, lectura, escritura, literatura, programa radial.
<b>PROBLEMA</b>	El departamento del Meta y en especial su capital, Villavicencio, ha sido históricamente punto de recepción de comunidades desplazadas por el conflicto armado provenientes del oriente del país. Este fenómeno social, afecta de manera significativa a los menores de edad, que han tenido que abandonar junto a sus familias, sus lugares de procedencia. Su vulnerabilidad afecta sus procesos de aprendizaje y sus relaciones interpersonales, e incluso llegan a vivir la revictimización dentro de la ciudad. Este fenómeno se aborda desde la responsabilidad social universitaria, y a la vez se hace propicio para leer esta realidad desde la perspectiva del humanismo, para establecer canales de comunicación y para producir texto sobre ella misma, buscando beneficiar a las víctimas, que por opción del semillero, son menores de edad.

<b>JUSTIFICACIÓN</b>	<p>El semillero FiloInfancia, se ha comprometido, desde sus procesos investigativos, a la reflexión en torno a los procesos de resiliencia de los menores de edad, requeridos para el desarrollo de su proyecto de vida, y desde la escuela transformar los ciclos de violencia en acciones de paz.</p> <p>Nieto y Pinto (SF) afirman que es necesario el reconocimiento de lo humano de los sujetos que han sido afectados por el conflicto armado, así como la generación de procesos que permitan la recuperación en los aspectos personales y sociales, por medio de acciones pedagógicas y la integración de diferentes actores en este proceso.</p> <p>Por lo tanto, desde el semillero de investigación plantea desarrollar en escenarios educativos de la ciudad de Villavicencio, principalmente en los sectores vulnerables, iniciativas como las comunidades de diálogo, ya que favorecen el diálogo reflexivo y la transformación personal y comunitaria, desde un enfoque pluralista e interdisciplinario.</p>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<p>Suscitar acciones investigativas en torno a los temas de infancia, resiliencia, pensamiento crítico y ciudadanía para generar ambientes de diálogo reflexivo y transformación en las personas y en las comunidades, con enfoque pluralista e interdisciplinario y en contextos educativos locales.</p>

<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollar anualmente por lo menos un proyecto en torno a la educación, asumiendo como ejes la infancia y la formación filosófica para generar ambientes de diálogo reflexivo y transformación en las instituciones educativas de la región. (línea 1, ODS 4)</li> <li>● Poner en práctica la estrategia de comunidades de diálogo en una institución enfocada al reconocimiento de los sujetos, la reflexión sobre las identidades y la formación de la ciudadanía.</li> <li>● Acompañar los procesos formativos en investigación en los integrantes como expresión de la función sustantiva de investigación articulada con la docencia y la Responsabilidad Social Universitaria.</li> </ul>
------------------------------	---

<p><b>METODOLOGÍA</b></p>	<p>El semillero de investigación desarrolla un enfoque cualitativo por tratarse de personas, vivencias, imaginarios e historias de vida.</p> <p>Se sigue la metodología de análisis etnográfico mediante registros de observación, entrevistas semiestructuradas y registros fílmicos. Rockwell (1994) refiere la etnografía no como una técnica, sino como una estrategia metodológica que permite obtener de manera empírica la información, en el lugar donde se desarrollan los acontecimientos estudiados; de esta manera, permite al semillero una elaboración cualitativa del contexto con una riqueza en su análisis y la construcción de categorías como resiliencia, perdón, infancia, conflicto y paz. Esta metodología permite acopiar todos los datos disponibles, los dichos, las opiniones, los gestos y de esta manera describir los rasgos comportamentales de los sujetos.</p> <p>El paradigma de la investigación se reconoce como crítico-social por relacionarse de una situación que afecta a las personas y que amerita acciones sistemáticas en clave de resiliencia para la transformación personal y social. Este paradigma se asume, desde Alvarado y García (2008), como una serie de procesos de carácter autorreflexivo, que promueven la autonomía racional y liberadora del ser humano, buscando la capacitación de los sujetos de la investigación para que logren la transformación social y el desarrollo del conocimiento al construir y reconstruir de manera constante la teoría y la práctica en su participación.</p> <p>Asimismo, Popkewitz (1988) brinda los principios del paradigma crítico-social, iniciando por entender la realidad como praxis, unifica la teoría con la práctica, orienta el conocimiento para lograr la liberación y emancipación del ser humano, comprende la autorreflexión y la toma de decisiones como un proceso consensuado y logrado por parte de los participantes y los investigadores.</p>
<p><b>REFUERZO ESCOLAR (2016)</b></p>	<p>El semillero Filoinfancia generó en 2016 un proyecto de refuerzo escolar desde el Centro de Proyección Social de la comuna 8 de Villavicencio, el cual integró procesos de enseñanza y de aprendizaje con la investigación desde el humanismo en aras de favorecer a los menores de edad provenientes de tres colegios de sectores marginales de la ciudad. El proyecto permitió caracterizar las comunidades víctimas del conflicto.</p> <p>La participación de la investigadora en el programa de refuerzo escolar se enfocó en trabajar los procesos de lectura y escritura para favorecer la competencia comunicativa, entendida como un conjunto de habilidades expresivas y comprensivas, según Hymes</p>

	<p>(1984), para comunicarse en contextos culturalmente significantes; es decir, utilizar la lengua en función del contexto social en el que se encuentre.</p> <p>Posteriormente, surgió la posibilidad de trabajar desde la Literatura Vivencial; iniciando por las nociones y los conceptos de guerra, paz y conflicto armado; esto dio paso para abordar procesos de escritura narrativa en torno a los conceptos ya trabajados. Estos talleres de escritura se planearon teniendo en cuenta los aspectos propuestos por Lomas (1999), ortográficos, morfológicos, sintácticos, de contexto, coherencia e intención comunicativa. Sin embargo, estos productos narrativos no se sistematizaron en su momento.</p> <p>La trascendencia de esta experiencia tuvo su divulgación en 2016, a través de una entrevista publicada en el Boletín semanal <i>Literalmente</i>, del programa de Licenciatura en lengua castellana y literatura. Esta oportunidad permitió compartir la experiencia trabajando la Literatura Vivencial en el programa de refuerzo escolar. Asimismo, los líderes del refuerzo escolar difundieron esa práctica significativa en el espacio <i>Al Aire Sin límites</i> transmitido por Escenario Radio de la USTA, con el tema Refuerzo escolar en zonas marginales de Villavicencio, en 2017.</p>
<p><b>TALLER COMUNIDADES DE DIÁLOGO: HILANDO MUNDOS CREATIVOS PARA LA PAZ (2017)</b></p>	<p>El seminario-taller Comunidades de Diálogo: Hilando Mundos Creativos para la paz, se realizó en 2017, en el campus Aguas Claras de la Universidad Santo Tomás, de Villavicencio, con el propósito de analizar la repercusión de las comunidades de diálogo como alternativa para afrontar las vivencias del conflicto armado en niños, niñas y jóvenes estudiantes víctimas del Colegio Departamental La Esperanza, el Colegio Catumare y el Colegio Shalom.</p> <p>Para esto, según Lipman (1998), se entiende la comunidad de diálogo, como un diálogo en el que prima el respeto, se construyen ideas en conjunto con los otros participante, se retan para reforzar argumentos, se afirman, construyen o aclaran conceptos, juicios o razonamientos. Es un proceso dialógico orientado por la argumentación y cargado de pensamiento reflexivo.</p> <p>Esta experiencia contó con la participación de cien estudiantes víctimas del conflicto armado de las instituciones educativas mencionadas anteriormente, se desarrolló con la metodología Teatro del oprimido a cargo de la experta hispano-brasileña María Angélica Lucas Sátiro, quién desde la ciudadanía creativa, propone que los espacios educativos se conviertan en una red de vínculos de confianza (2012). Y, por último, una comunidad de diálogo dirigida por el filósofo colombiano Víctor Andrés Rojas Chávez.</p>

	<p>El taller permitió a los niños, niñas y jóvenes víctimas del conflicto armado, que fueron sujetos de esta investigación, suscitar una catarsis y estar dispuestos a compartir sus vivencias, sentimientos y emociones acerca de sus concepciones e imaginarios en torno al conflicto armado, paz, proceso de paz en Colombia y la construcción de paz.</p> <p>Este espacio permitió a la investigadora realizar una catarsis de sus propias vivencias como víctima del conflicto armado, y realizar una reflexión sobre el valor de las comunidades de diálogo en los escenarios educativos, convirtiendo a estos en redes de vínculos de confianza, para contribuir al compromiso ciudadano en la construcción de procesos de paz.</p>
<p><b>PROYECTO INFANCIA EN LA ESCUELA: DE VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO A CONSTRUCTORA DE PAZ (2017 - 2018)</b></p>	<p>En 2017, el semillero Filosofía e Infancia postuló el proyecto <i>Infancia constructora de paz</i> en la convocatoria del Fondo de Investigación -FODEIN-, de la Universidad Santo Tomás. Partiendo del concepto establecido en la ley 1448 de 2011, el cual señala que víctima es la persona que</p> <p style="padding-left: 40px;">(...)individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1º de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno. También son víctimas el cónyuge, compañero o compañera permanente, parejas del mismo sexo y familiar en primer grado de consanguinidad, primero civil de la víctima directa, cuando a ésta se le hubiere dado muerte o estuviere desaparecida. A falta de estas, lo serán los que se encuentren en el segundo grado de consanguinidad ascendente. De la misma forma, se consideran víctimas las personas que hayan sufrido un daño al intervenir para asistir a la víctima en peligro o para prevenir la victimización. La condición de víctima se adquiere con independencia de que se individualice, aprehenda, procese o condene al autor de la conducta punible y de la relación familiar que pueda existir entre el autor y la víctima... (Ley 1448 de 2011, artículo 3)</p> <p>Dentro del proyecto se formularon las inquietudes acerca la escuela y su deber con la construcción y consolidación de la paz; así como los intereses que llevan a los niños a involucrarse con el conflicto armado colombiano; concretando la siguiente inquietud más específica: ¿De qué manera las comunidades de diálogo se constituyen en una alternativa para afrontar las vivencias del conflicto armado en los estudiantes víctimas que asisten a los colegios La Esperanza y Catumare de Villavicencio?</p> <p>De esta manera se buscaba analizar la repercusión de las comunidades de diálogo como alternativa para afrontar las vivencias del conflicto armado en los estudiantes víctimas que asistían a los colegios La Esperanza y Catumare de Villavicencio, puesto que eran los mismos menores que participaban en el programa de refuerzo escolar de la Universidad Santo Tomás.</p> <p>Para recabar la información se diseñaron fichas de caracterización, el diario de campo, las comunidades de diálogo articuladas con entrevistas semiestructuradas y en profundidad. Ello permitió establecer un diagnóstico de la población infantil afectada por</p>

	<p>el conflicto armado que asistía a las instituciones educativas Catumare y Departamental La Esperanza de Villavicencio. A la vez se buscaba facilitar el intercambio reflexivo de comprensiones y significados al interior de las comunidades educativas involucradas en la investigación, con el fin de fortalecer el pensamiento crítico y en aras de la construcción de paz en sus ambientes escolares y sociales. El tercer objetivo consistía en beneficiar a las comunidades involucradas en el proyecto de investigación, a través de la realización de un taller en temas de humanismo y construcción de paz, con expertos nacionales y extranjeros.</p> <p>Este proyecto permitió continuar ahondando en la posibilidad de trabajar la Literatura vivencial en el contexto del conflicto armado; en esta ocasión, no solo como un medio para realizar catarsis, también como una forma de reconstruir la memoria histórica del país.</p>
<p><b>PROYECTO INFANCIA EN LA ESCUELA, DE VÍCTIMA DEL CONFLICTO ARMADO A CONSTRUCTORA DE PAZ FASE II (2019)</b></p>	<p>Teniendo como antecedente el desarrollo del proyecto Infancia Constructora de Paz (Cod. FODEIN 17151041), en el cual se estableció un diagnóstico de la población infantil afectada por el conflicto armado que hacían parte de los colegios de la comuna 8 de Villavicencio, surgió la fase II del proyecto, tomando objeto de estudio la resiliencia, asumido este desde Fárez y García (2013), como la capacidad de las personas de afrontar adversidades, superarlas y lograr transformarse de manera positiva a partir de estas. Asimismo, desde el semillero se entiende que además de transformarse interiormente, las personas pueden aportar a las transformaciones sociales; por esto, con la fase II del proyecto se buscó favorecer los procesos de resiliencia en los menores de edad víctimas del conflicto armado, generando un plan de apoyo integral desde el refuerzo escolar, la orientación psicológica y el consultorio jurídico.</p> <p>Un estudio externo liderado por Alvarán- y otros (2019) de la Universidad de Antioquia y Uniminuto, mostró los efectos y el impacto del proyecto frente a la realidad de los menores de edad con quienes se desarrolló la investigación. En esta publicación se afirma que cuando un niño, niña o adolescente que haya sido víctima del conflicto, y que participa en comunidades de diálogo, como escenarios de educación filosófica con perspectiva social, logra ser mucho más resiliente y tener mayores mecanismos de protección internos para enfrentarse a los factores de riesgo o marginalidad derivados del conflicto.</p> <p>La primera fase del proyecto deja ver la necesidad de articular acciones para trabajar integralmente frente a la realidad de las personas víctimas del conflicto armado; estas</p>

	<p>acciones integran las funciones de la investigación, la docencia y la responsabilidad social. Los beneficiarios son grupos de menores de edad víctimas del conflicto armado en la comuna 8 de Villavicencio y en la Vereda Buenavista de Mesetas - Meta, donde se ubica uno de los ETCR -Espacio territorial de capacitación y reincorporación.</p>
<p><b>IV FORO INTERNACIONAL NAKOTA: EDUCACIÓN E INFANCIAS EN CONTEXTOS (2019)</b></p>	<p>El <i>IV Foro Internacional de Nakota: Educación e infancias en contexto</i>, tenía el propósito de generar reflexiones en torno a los temas de Infancia, educación y construcción de paz, a partir de experiencias investigativas surgidas en Villavicencio y el Meta. Se presentó la ponencia magistral de Walter Omar Kohan, PhD en Filosofía y profesor de doctorado en la Universidad Estatal de Río de Janeiro, quien abordó la tríada Educación, Filosofía e Infancia en América Latina como premisas de una educación emancipadora, orientada hacia la paz.</p> <p>Uno de los productos del IV Foro fue la entrevista formal a Walter Kohan, en torno al rol del profesorado en los contextos del posconflicto. La entrevista surge de la reflexión suscitada en su libro Paulo Freire <i>Más que nunca</i>, el cual presenta el encuentro dialógico entre las categorías infancia, escuela y filosofía. Tanto las conferencias del foro como la entrevista giran en torno a una escuela de errancia y ensayo para las comunidades vulnerables a causa del conflicto armado en Colombia.</p>
<p><b>PRODUCTOS DE NUEVO CONOCIMIENTO</b></p>	<p>Es destacable el compromiso de los integrantes del semillero, al punto que desde la experiencia de los proyectos de investigación, de los procesos de formación y de las reflexiones suscitadas por los eventos científicos, surge un capítulo en el libro de investigación <i>La investigación en la USTA, sede Villavicencio: Capacidades CTeI desde los grupos de investigación</i>, El capítulo publicado se titula <i>Grupo Nakota: sociedad, emprendimiento, innovación e industria</i>, escrito por Castellanos-Triviño y otros (2020)</p> <p>El semillero está inmerso en este momento en el proceso de publicación de un libro dentro de la colección escala 440 de la USTA, para dar cuenta de los hallazgos y las reflexiones del semillero durante los cinco años de existencia en torno a los dos proyectos de investigación desarrollados. La obra se titula <i>Memorias del Conflicto: de Infancia Víctima a Resiliente en el Departamento del Meta (2021)</i>, y en ella se condensan las experiencias investigativas del semillero, los eventos, ponencias realizadas a nivel nacional e internacional, las experiencias investigativas en las convocatorias FODEIN en las que ha participado el semillero, un artículo que realza la importancia del arte como expresión de la realidad social de nuestros pueblos y un capítulo en el cual se publica una</p>

entrevista realizada a Walter Kohan, uno de los principales exponentes de la filosofía para niños en América Latina.

El capítulo seis es producto de una entrevista en la que el autor resaltó la importancia de la pregunta como elemento fundante de la pedagogía de Freire, identificando al maestro como sujeto político que interviene y transforma la realidad de sus educandos al reconocerles como sujetos de saber. Este diálogo se presenta oportuno para el camino de paz que se pretende desde la búsqueda del grupo de investigación Nakota y permite realizar reflexiones en torno a las categorías de paz, resiliencia y pensamiento crítico. Es una invitación para que los docentes construyan una nueva escuela de errancia y ensayo para las comunidades más vulnerables y las víctimas del conflicto armado colombiano, una nueva escuela que ofrezca espacios de problematización y que permita preguntarse en qué paz y en qué guerra vivimos y cómo nos relacionamos con ella - como lo mencionó el filósofo Walter Kohan.

**CONCLUSIONES  
Y  
PROYECCIONES**

La participación en el semillero Filoinfancia, desde 2017 ha suscitado en la investigadora diversos aprendizajes y ha enriquecido su paso por la Universidad Santo Tomás, le ha permitido crecer como persona, como investigadora y, en especial, como docente. Los primeros pasos dentro del semillero apoyando el programa de refuerzo escolar permitieron sus primeras prácticas en la docencia. En esos escenarios se fue gestando la convicción de que el lenguaje y la literatura deben estar al servicio del crecimiento social y personal de niños, niñas y jóvenes.

La participación en el proyecto *Infancia en la escuela - de víctimas del conflicto a constructores de paz*, brindó aprendizajes en el ámbito investigativo en clave humanística, toda vez que favorecía a las comunidades más vulnerables de la región, se les reconocía la voz y se abrían posibilidades de resiliencia. En esta misma línea, la entrevista realizada a Walter Kohan en el IV Foro Internacional Nakota: Educación e infancias en contexto, permitió mantener una reflexión constante de la relación entre educación, infancia y filosofía, y la firme convicción de que “todos los niños y niñas, adolescentes y adultos de todos los caminos de la vida, de cada esquina del globo, sin importar su estatus económico, ocupación, género, raza o etnia, pueden filosofar” (Kohan, 2013).

De igual forma, en el semillero Filoinfancia la investigadora tiene la proyección de apoyar

con eventos como el V foro Nakota, que se mantiene en su propósito de generar espacios de reflexión en torno a la infancia y la formación filosófica de la ciudadanía, con el propósito de la transformación educativa en la región, garantizando educación de calidad. Estas actividades también permiten generar reconocimiento social a las víctimas, generar identidad personal y formar ciudadanía.

La investigadora, además, forma parte del equipo que presentará una ponencia en el encuentro de la Red Colombiana de FpN, en el panel Filosofía para niños en perspectiva social, para septiembre 2 y 3 del 2021. La ponencia se titula *Comunidades de diálogo y resiliencia en menores de edad víctimas del conflicto armado*, cuyo contenido surge de las reflexiones gestadas al seno del semillero Filosofía e Infancia, en el proceso de su proyecto *Infancia en la escuela: de víctima del conflicto armado a constructora de paz*, en su fase I y II.

Finalmente, existe el compromiso por parte de la investigadora en la misión de desarrollar un proyecto literario del corte Literatura Vivencial, consistente en interpretar el simbolismo en los relatos de los menores de edad víctimas del conflicto armado, contemplados en las entrevistas realizadas entre 2018 y 2020 por el Semillero Filoinfancia y el grupo Ágora, auxiliar de un colegio. Con ello producir un libro que además de ser significativo a nivel literario, sirva de memoria para honrar a las víctimas como aporte al camino de la paz.

**REFERENCIAS  
BIBLIOGRÁFICAS**

Alvarado, L. & García, M. (2008). *Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas*. Sapiens, Revista Universitaria de Investigación. Recuperado de <file:///C:/Users/VALENTINA%20HERNANDEZ/Downloads/Dialnet-CaracteristicasMasRelevantesDelParadigmaSociocriti-3070760.pdf>

Alvarán-López, S. M., Carrero-Torres, C. T., Castellanos-Triviño, H. R., & Pinilla-López, H. Y. (2019). Resiliencia infantil y pensamiento multidimensional como factor de transformación social. *Praxis & Saber*, 10(23), 139-156. doi:10.19053/22160159.v10.n23.2019.9727

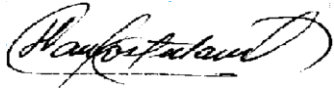
Castellanos-Triviño, H; Araujo, L.; Contreras, D.; Florián, H.; Soto, J.; Rodríguez, L.; Neira, D. (2020) Grupo De Investigación Nakota Sociedad, Emprendimiento, Innovación e Industria, en M. Suárez, R. García, J. Ramírez (Ed.) *La investigación*

	<p><i>en la USTA, sede Villavicencio, Capacidades CTeI desde los grupos de investigación. Pág. 128-152. Villavicencio, Editorial Universidad Santo Tomás.</i></p> <p>Congreso de la República de Colombia. (2011). <i>Ley 1448 por medio de la cual se dictan medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno.</i> Bogotá, Colombia.</p> <p>Fares, Y. &amp; García, W. (2013). <i>Factores relacionados con la resiliencia en estudiantes de educación básica.</i> Universidad de Cuenca. Recuperado de <a href="https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3539/1/TESIS.pdf">https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/3539/1/TESIS.pdf</a></p> <p>Hymes, D. (1984). <i>Vers la compétence de communication.</i> Paris. Hatier.</p> <p>Kohan, W. (2013). <i>El maestro Inventor: Simón Rodríguez.</i> Ediciones del Solar.</p> <p>Lipman, M., Sharp, A. M. Y F. S. Oscanyan. (1998). <i>La filosofía en el aula.</i> Madrid: Ediciones de la Torre.</p> <p>Lomas, C. (1999). <i>Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras Vol. II.</i> España: Ediciones Paidós.</p> <p>Lucas, M. (2012). <i>Pedagogía para una ciudadanía creativa.</i> Universidad de Barcelona.</p> <p>Nieto, J. &amp; Pinto, C. (SF). <i>FUNDEHI, una opción por la persona desde la pedagogía comunitaria.</i> USTA. Recuperado de <a href="http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/congreso/IVcongreso/Articulos/FUNDEHI,%20UNA%20OPCION%20POR%20LA%20PERSONA%20DESDE%20LA%20PEDAGOGIA.pdf">http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/congreso/IVcongreso/Articulos/FUNDEHI,%20UNA%20OPCION%20POR%20LA%20PERSONA%20DESDE%20LA%20PEDAGOGIA.pdf</a></p> <p>Popkewitz, T. (1988). <i>La teoría crítica de la sociedad de Habermas.</i> Madrid: Tecnos.</p> <p>Rockwell, Elsie (1994), <i>La etnografía como conocimiento local.</i> En Mario Rueda, Gabriela Delgado y Jacobo Zardel (coord.), <i>El aula universitaria. Aproximaciones metodológicas,</i> México, CISE-UNAM, pp. 55 - 72.</p>
<p><b>ANEXOS DE PRODUCTOS COMPROMETIDOS</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Boletín Literalmente: Literatura Vivencial: transformando realidades en Villavicencio. <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1kfK4fpLIc3prSw2UsndCcgzmDqX0IH_a?usp=sharing">https://drive.google.com/drive/folders/1kfK4fpLIc3prSw2UsndCcgzmDqX0IH_a?usp=sharing</a></li> <li>Plan de trabajo del semillero 2021-1. <a href="https://docs.google.com/document/d/1VtR8XUXPdkP5Bm1URP9jGzyQSqX4EYUI/edit">https://docs.google.com/document/d/1VtR8XUXPdkP5Bm1URP9jGzyQSqX4EYUI/edit</a></li> <li>Certificados de programas radiales. <a href="https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1m7gXOVpwYIyZ5_xC0H5ZDk65iu">https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1m7gXOVpwYIyZ5_xC0H5ZDk65iu</a></li> </ol>

	<p><a href="#">yL4IZV</a></p> <p>4. IV Foro Internacional Nakota: <a href="https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1m7gXOVpwYIyZ5_xC0H5ZDk65iu">https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1m7gXOVpwYIyZ5_xC0H5ZDk65iu</a> <a href="#">yL4IZV</a></p> <p>5. Ponencia titulada <i>Comunidades de diálogo y resiliencia en menores de edad víctimas del conflicto armado</i>: <a href="https://drive.google.com/file/d/1ZPvhC0BJ_OZMgNbQBfUYks-pt5So30jI/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1ZPvhC0BJ_OZMgNbQBfUYks-pt5So30jI/view?usp=sharing</a></p>
--	--

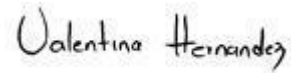
Este informe final se suscribe en Villavicencio, Meta, el 2 de agosto de 2021.

**INVESTIGADOR PRINCIPAL**



**NOMBRE:** Héctor Rafael Castellanos Triviño

**ESTUDIANTE DE PREGRADO**



**NOMBRE:** Ingrid Valentina Hernández Viafara