

¿Cómo citar este working paper?

Ostos-Ortíz, Olga-Lucía. y Aparicio-Gómez, Oscar-Yecid. (2020). Escritura científica. *Universidad Santo Tomás*. Working Paper No 197533

DOI: 10.13140/RG.2.2.20442.36807

Escritura científica

Ostos-Ortiz, Olga-Lucía

<https://orcid.org/0000-0002-6477-9872>

Aparicio-Gómez, Oscar-Yecid

<https://orcid.org/0000-0003-3535-6288>

Presentación

El presente *working paper* aborda conceptos generales que fundamentan la escritura científica y presenta algunas recomendaciones para facilitar la escritura.

Palabras clave. Innovación, creatividad, investigación, escritura científica, metodología, referencias bibliográficas

La finalidad de la ciencia, como empresa de escritura, es **comunicar, transmitir, dialogar...**

.... es comunicar, transmitir, dialogar...

institucional, nacional, regional, internacional...

Los actores la reconocen...

Autores, Disciplinas, Instituciones, Indizadores...

Los autores quieren escribir en ella y la leen...

Para las disciplinas son punto de referencia: ahí está el debate...

Las instituciones se enorgullecen por ser punto de referencia y saben que en un órgano global, sólo mínimamente deben publicar sus investigadores ...

“lo que no se narra es como si no se hubiera vivido” (Laura Restrepo).

Estrategias

- ✓ Lea lo suficiente sobre el tema, así surgen ideas nuevas
- ✓ Planee lo que quiere escribir: 4 párrafos por hoja carta, 1 idea principal por párrafo
- ✓ Tenga siempre a mano un diccionario de sinónimos
- ✓ Escriba inicialmente sin preocuparse por el estilo
- ✓ Comience por la parte que le sea más fácil. Se recomienda iniciar un artículo redactando los resultados.
- ✓ Si le faltaran datos, ponga una nota visible y deje la búsqueda para después.
- ✓ Lea lo suficiente sobre el tema, así surgen ideas nuevas, no inicie la escritura con un tema que no domina suficiente

- ✓ Cuando tenga la versión acabada, y que lo haya revisado aunque no esté seguro(a) de su calidad, pídale a un par que lo revise y le dé sus observaciones
- ✓ Deje los detalles para el final
- ✓ Una vez que termine, pule la redacción o entréguelo a un(a) corrector(a).
- ✓ Conserve por un tiempo prudencial los borradores y los datos originales para evitar problemas posteriores.

- ✓ La escritura científica debe enseñarse en las universidades como parte de la formación en investigación que se da en pregrado o posgrado
- ✓ Si nunca recibió esa formación, busque en sitios web que se encuentran disponibles, las herramientas que le pueden ayudar. También se ofrecen talleres y existen tutores que ofrecen ayuda a los principiantes
- ✓ El proceso de escritura y publicación se rige por preceptos éticos que deben seguirse al pie de la letra para evitar contratiempos

- Existen normas y convenciones que deben guardarse para evitar errores. Siempre deben revisarse las instrucciones a los autores de la revista donde se publicará el artículo.
- Las buenas prácticas son abundantes y se encuentran en la bibliografía existente.

Estrategias

- ✓ Talleres sobre escritura científica dirigidos a investigadores, estudiantes de posgrado, editores y toda aquella persona considerada como autor potencial.
- ✓ Ofrecer recursos didácticos en los sitios web para las personas interesadas en aprender.

¿Cuáles son las buenas prácticas?

1. La revisión por pares como una práctica común y necesaria en las revistas
2. La observación y vigilancia de los derechos de los autores y autoras y otros aspectos éticos
3. El manuscrito que envíe el autor debe estar perfectamente pulido, coherente, con suficientes datos, bien argumentado y redactado
4. El texto que se envíe a una revista debe ser original e inédito
5. La bibliografía que incluya debe ser actualizada, pertinente y exhaustiva
6. El autor debe tener presente cuando escribe, a un lector que se encuentre en cualquier parte del mundo
7. El artículo debe seguir una estructura según el tipo que se trate
8. El autor siempre debe observar las instrucciones a los autores de la revista donde publicará.

La revisión por pares

- Nace a inicios de 1700 por iniciativa de la Royal Society de Edimburgo y Londres.
- Es definida como “la evaluación crítica de los manuscritos que son enviados a las revistas por expertos que no son parte del equipo editorial” (*)
- Es una extensión del proceso científico... por ello debe ser objetiva y realizada por pares externos
- Se debe guardar la confidencialidad y las normas éticas. Hames (2007) agrupa estas normas en 14 reglas de oro.

Derechos de autor

- Toda revista debe indicar cómo se manejan los derechos patrimoniales de las y los autores y ofrecer un convenio escrito o formulario que el autor debe llenar y firmar
- Para ello el autor debe conocer cuáles son sus derechos y cuáles está cediendo ante la revista
- Los autores deben evitar el fraude, el plagio y el auto plagio, la duplicación, fabricación o falsificación de datos
- Todas las imágenes o figuras que se incluyan deben haber sido autorizadas por su propietario y citar la fuente.

Deberes de los editores

- Los editores deben cuidar de no cometer negligencias, ser ágiles en los procesos, cumplir con las fechas del calendario de la revista y practicar la honestidad con los autores, los lectores y el consejo editorial
- Deben estar vigilantes de posibles fraudes, plagio o fabricación de datos y rechazar esos manuscritos *ad portas*
- La declaración de conflictos de intereses debe estar claramente explícita y aplicada en el momento que ocurra

Características del artículo

- Coherencia
- Argumentación
- Redacción
- Revisión

Original e inédito

- **Original** porque los datos y el proceso de investigación es totalmente original, novedoso y único
- **Inédito** porque el artículo no se ha enviado a ninguna revista ni simultáneamente ni con anterioridad
- En este aspecto, el autor debe actuar orientado por la ética y la integridad científica.

La bibliografía

- ✓ El autor debe seguir una norma internacional para elaborar las referencias bibliográficas, según las indicaciones de la revista
- ✓ Debe citar siempre las fuentes, aunque “la frase sea muy conocida” y referir correctamente al autor que se encuentra en la bibliografía o referencias del artículo
- ✓ La selección de las fuentes debe ser cuidadosa y acorde con el contenido del artículo (pertinencia)

zotero



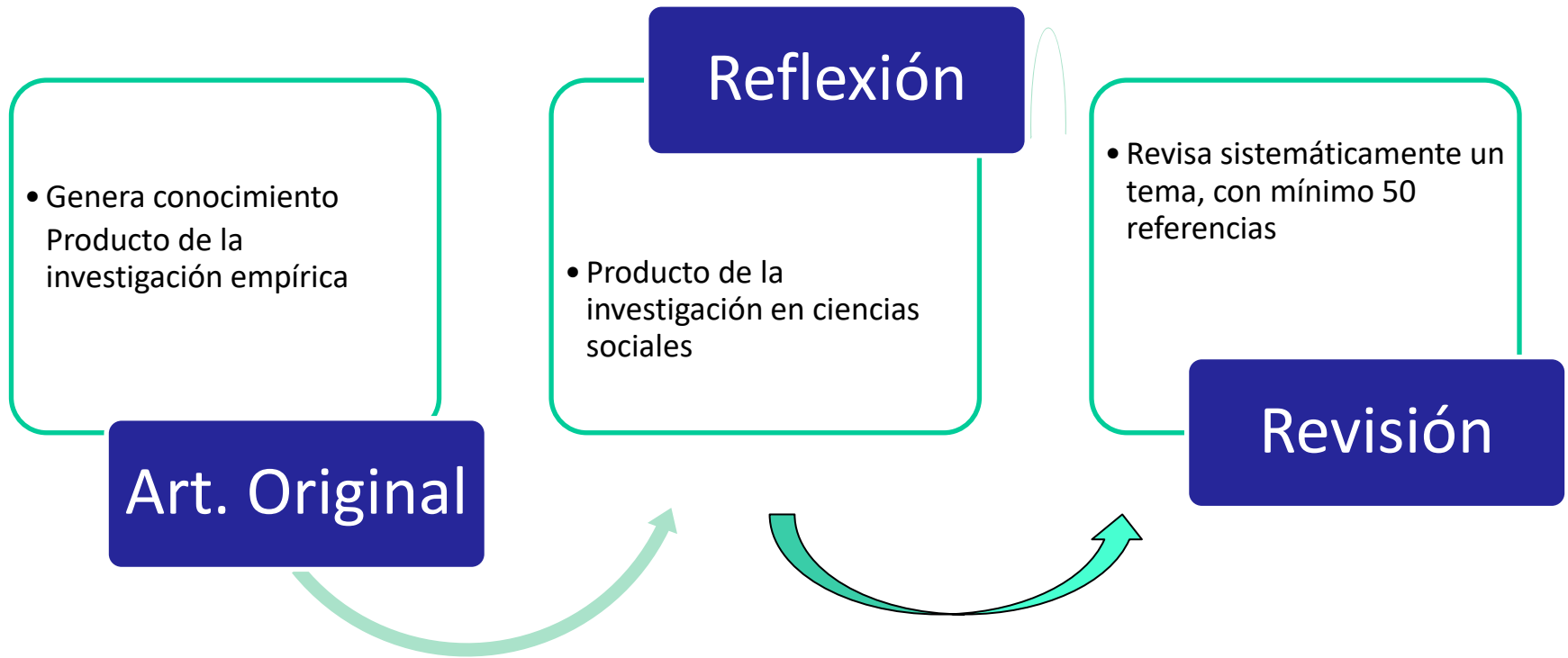
El autor y el lector

- Siempre se debe escribir pensando en un lector determinado, generalmente es el especialista de campo afín que se encuentra en cualquier parte del mundo
- El autor debe utilizar un lenguaje científico, nunca con términos locales o coloquiales que sean incompresibles en otras latitudes
- Siempre debe cuidar los nombres de lugares, el uso adecuado de siglas y abreviaturas y evitar la ambigüedad para que el lector comprenda el mensaje claramente.

Estructura del artículo

- Según el tipo de artículo que se trate, este debe presentar una estructura definida, la cual debe aplicarse según las instrucciones de la revista
- R. Day y B. Gastel (2006) recomiendan el uso del IMRAD para los artículos científicos. Nygaard (2015) ofrece otras posibilidades las ciencias sociales.

Tipos de artículos



Instrucciones para los autores

- Escoja la revista donde publicará para seguir sus instrucciones al pie de la letra
- No trate de desobedecer las instrucciones para no recibir un rechazo *ad portas*
- Toda revista debe tener indicación de cómo desea recibir los artículos que lleguen a la revista
- Pueden recibir diversos nombres: Orientaciones, Directrices, Normas u otras...
- .

Recomendaciones de herramientas



Algunas herramientas que pueden ayudar en la escritura científica

BIBLIOGRAFÍA:

Day, R. Gastel, B. **How to write and publish a scientific paper**. 6th ed. London: Greenwood Press, 2006.

Hames, I. **Peer reviews and manuscript management in Scientific Journals**. Oxford: Blackwell, 2007.

Malmfors, B. Garnsworthy, P. Grossman, M. **Writing and Presenting Scientific Papers**. 2 nd. ed. Nottingham: Nottingham University Press, 2009.

Miglioli, S. **Originalidade e ineditismo como requisitos de submissão aos periódicos científicos em Ciência da Informação . Liinc em Revista**, v.8, n.2, setembro, 2012.

Nygaard, L.P. **Writing for Scholars**. 2nd. ed. London: Sage, 2015.

Valderrama, O. Principales Aspectos sobre la Preparación de un Artículo para ser Publicado en una Revista Internacional de Corriente Principal. **Información Tecnológica**, Vol. 16 N°2, 2005, págs.: 3-14.

- Aparicio Gómez, O. Y., Ostos Ortiz, O. L., & Cortés Gallego, M. (2019). Redes sociales, tejidos de paz. *Hallazgos*, 16(32), 17-25.
- Aparicio Gómez, O. Y., Ostos Ortiz, O. L., Cortés Gallego, M. A., & Abadía García, C. Systematic analysis of articles published in the Inter-American Journal of Education, Research and Pedagogy (RIIEP) during 2014-2019.
- Gómez, O. Y. A. (2019). El uso educativo de las TIC. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP*, 12(1), 211-227.
- Gómez, O. Y. A., & Ortiz, O. L. O. (2018). El constructivismo y el construccionismo. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 11(2), 115-120.
- ORTIZ, O. L. O. Gestión del conocimiento, un reto en la educación superior. *Innovación educativa y gestión del conocimiento*, 19.
- Ortiz, O. L. O. (2003). La biodiversidad y el futuro. *NOVA*, 1(1).
- Ortiz, O. L. O. (2009). La Molécula de la Vida en su Dimensión Hipercompleja: Diálogo entre saberes de sistemas complejos e hipercomplejos. *NOVA*, 7(12).
- Ortiz, O. L. O., & Sánchez, R. M. (2003). Chlamydia trachomatis: avances y perspectivas. *NOVA*, 1(1), 81-93.
- Ostos-Ortiz, O.-L. A.-G., Oscar-Yecid. (2020). *Análisis de Conflicto*. Universidad Santo Tomás. Bogotá.
- Ostos-Ortiz, O. L., & Cortés-Gallego, M. A. (2019). Los campos de acción en la Universidad Santo Tomás. Resultados del estudio 2012-2018. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 12(1), 15-40.

- Ostos-Ortiz, O. L., & Cortés-Gallego, M. A. (2019). Los campos de acción en la Universidad Santo Tomás. Resultados del estudio 2012-2018. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 12(1), 15-40.
- Ostos-Ortiz, O. L., Rosas-Arango, S. M., & González-Devia, J. L. (2019). Aplicaciones biotecnológicas de los microorganismos. *NOVA*, 17(31), 129-163.
- Ostos, O. (2017). Visibilidad e impacto de la producción académica. *Revista Interamericana de Investigación y Pedagogía*, 17(2), 1-5.
- Ostos, O. (2020). 440 años investigando, innovando y transfiriendo conocimiento.
- Ostos, O., Aparicio, O., González, E., Barajas, M., Alcaraz, S., Rodríguez, J. L., Kaechele, Mónica, . . . Olabe, M. (2020). Innovación Educativa y gestión del conocimiento: <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/23837>.
- Ostos Ortiz, O. L. CONVOCATORIA GENERAL PARA EL FOMENTO, DESARROLLO Y PRODUCCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DE ALTO NIVEL EN LA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS, SEDE PRINCIPAL, METODOLOGÍA PRESENCIAL-FODEIN 2017.
- Ostos Ortiz, O. L. Convocatoria para la financiación de proyectos de innovación.
- Ostos Ortiz, O. L. Se consolida la investigación en la Universidad Santo Tomás.
- Ostos Ortiz, O. L. Unidad de investigación plan estratégico 2018.
- Ostos Ortiz, O. L. Vicerrectoría Académica General Unidad de Investigación Investigación, desarrollo e innovación social. Convocatoria: Área de ciencias sociales y humanidades.

- Ostos Ortiz, O. L. (2016). Las publicaciones científicas un reflejo de lo que hacemos en investigación.
- Ostos Ortíz, O. L., & Blanco Valbuena, C. E. Transferencia de conocimiento en Maloka: Centro para la divulgación de la ciencia, la tecnología e innovación en Maloka.
- Ostos Ortiz, O. L., Corchuelo Rodriguez, C. A., Barreto Montenegro, A. E., López Báez, J. D., Idárraga Ortiz, S. A., Páez, L. M., . . . Millán Ramírez, M. A. Boletín bibliométrico USTA-No. 1 (2019).
- Ostos Ortiz, O. L., & Cortés Gallego, M. A. The fields of action at the Santo Tomás University. Results of the study 2012-2018.
- Ostos Ortíz, O. L., Pedraza, C., & Alonso, G. Aplicación de la teoría de toma de decisiones en ambientes complejos en el campo de las telecomunicaciones.
- Ramírez Martínez, J. E., Silva Vivas, J. P., Hernández Merchán, M. A., López Pachón, C. P., & Ostos Ortíz, O. L. Formación de capacidades en ciencia, tecnología e innovación.