

**CONFIGURACIÓN NARRATIVA DE LA EXPERIENCIA DEL NOVIAZGO Y
DE LA VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO, EN JÓVENES UNIVERSITARIOS**

Ginna Daniela Espinel Espinel

Ana María Morales Álvarez

Angélica Paola Romero Hortúa

Directora

Teresita Bernal Romero



Universidad Santo Tomás

División de Ciencias de la Salud

Facultad de Psicología

Bogotá, 2017

Agradecimientos

"El único exceso permitido en el mundo, es el exceso de gratitud". Jean de la Bruyere. Hoy le agradecemos a Teresita Bernal Romero, nuestra directora de trabajo de grado, quien es una mujer y docente con un alto compromiso, excelencia e integridad en la labor que lleva a cabo, agradecemos su experiencia, su comprensión, sus enseñanzas que facilitaron un trabajo de gran aprendizaje y reflexión, un trabajo autónomo, responsable, ordenado y coherente conforme lo requería el proyecto; así mismo agradecemos su sabiduría, amplios y grandes saberes epistemológicos y teóricos que posibilitaron la investigación.

De igual forma agradecemos a los participantes de la investigación quienes nos permitieron conocer sus interesantes historias de vida; a todas aquellas personas que hicieron posible la elaboración del trabajo de grado; al Decano Julio Abel Niño por permitirnos llevar a cabo esta investigación en la facultad de Psicología; a nuestro docente y supervisor de prácticas Juan Carlos Fonseca Fonseca por apoyarnos con sus conocimientos teóricos y epistemológicos, por contribuir en el desarrollo de nuestros procesos autorreferenciales y por sus valiosos aportes en nuestra formación como psicólogas; a los docentes Javier Giraldo, Luis Felipe González, Jorge Mario Jaramillo por su apertura y disponibilidad para trabajar con algunos de sus estudiantes a través de los escenarios conversacionales; a la profesora Diana Ramos por interesarse en la investigación y considerarla como un aporte para el trabajo que desempeña en el Programa de Desarrollo Integral Estudiantil (PDIE).

Agradecemos profundamente a cada uno de los miembros de nuestras familias por brindarnos su comprensión, disposición de ayuda, sacrificios y alientos a lo largo de todo nuestro proceso de formación y de elaboración del presente trabajo de grado.

Y finalmente, damos gracias a la vida por esta gran casualidad convertida en una gran cita; por permitirnos darnos la oportunidad de compartir y re-pensar sobre nuestras historias de vida y nuestros saberes, posibilitando la realización de este trabajo de grado.

Ginna Daniela Espinel Espinel, Ana María Morales Álvarez & Angélica Paola Romero Hortúa.

Tabla de contenido

Resumen	4
Abstract	6
Problematización	7
Planteamiento y formulación del problema	7
Justificación	9
Objetivos	13
Objetivo general	13
Marco de referencia	13
Marco epistemológico / paradigmático	13
Construccionismo social	13
Cibernética de segundo orden	17
Marco disciplinar	21
Narrativas	21
Noviazgo	25
Violencia en pareja	27
Marco interdisciplinar / multidisciplinar	29
Antropología	29
Sociología	30
Ciencia política	31
Otras instituciones	31
Marco legal	32
Marco institucional	33
Antecedentes investigativos	35
Método	43
Características de la investigación cualitativa	43
Investigación social de segundo orden	44
Teoría fundamentada	46

Actores	47
Estrategias y técnicas	48
Escenarios conversacionales	48
Procedimiento	49
Información construida	51
Codificación	51
Comunicación de los resultados	52
Consideraciones éticas	52
Resultados	55
Discusión	67
Narrativas de dinámicas socioculturales	68
Significaciones sobre noviazgo y sobre violencia en el noviazgo	72
Narrativas de configuración de la experiencia de la violencia en el noviazgo	77
Conclusiones	86
Aportes	90
Limitaciones	93
Recomendaciones	93
Referencias	97
LISTA DE ANEXOS	107
ANEXO A. Categorización de escenarios conversacionales	107
ANEXO B. Notas de escenarios conversacionales	
ANEXO C. Imágenes de resultados	
ANEXO D. Transcripciones de escenarios conversacionales	

Resumen

El presente trabajo de grado tuvo como objetivo comprender las configuraciones narrativas de jóvenes universitarios en torno a la violencia en el noviazgo. La investigación tuvo una metodología cualitativa de segundo orden, retomando ciertos elementos de la teoría

fundamentada (categorización abierta y axial), con un método por saturación de la información. El trabajo de investigación contó con veintitrés estudiantes universitarios de la ciudad de Bogotá, de segundo, cuarto, sexto y octavo semestre de psicología de la Universidad Santo Tomás; la recolección de la información se realizó por medio de cuatro escenarios conversacionales (uno por cada semestre), dando cuenta de los significados, dinámicas socioculturales y configuración de la experiencia que han construido en torno a la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo; posteriormente se procedió a la transcripción de cada uno de estos, para luego realizar la categorización (deductiva e inductiva), por medio del programa ATLAS.ti. Una vez categorizados los escenarios conversacionales, se generaron mapas conceptuales por cada categoría deductiva con sus respectivas categorías inductivas y sus elementos, que pudiesen estar relacionados con la categoría deductiva.

Los resultados permitieron ampliar la comprensión de las narrativas de la violencia en las relaciones de noviazgo en jóvenes universitarios a través de quince categorías inductivas que fueron codificadas detalladamente y que permitieron comprender por medio de los relatos, los procesos narrativos presentes en los significados de las experiencias vividas y relatadas por los participantes, las interacciones con diferentes personas y contextos, de tal manera que fue posible entender las formas en las que estas narraciones se establecieron, cambiaron y modificaron de acuerdo con las historias vividas, así como los nuevos sucesos, personas y relatos alternos que empezaron a hacer parte de las nuevas experiencias de los participantes, de tal forma que ellos llegaron a otorgarle un sentido diferente a sus prácticas discursivas que habían estado organizando sus interacciones y cotidianidad, en las que es posible el cambio y una nueva configuración de significaciones y narraciones frente a la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo en jóvenes universitarios.

Palabras claves: narrativas, violencia, noviazgo, jóvenes, universitarios.

Abstract

This investigation aimed to understand the narrative constructions of University students about dating violence. The research had a qualitative methodology of second order, resuming certain grounded theory elements (open and axial categorization), with a saturation of information method. The research work had twenty-three university students who live in Bogota city, correspondents to the second, fourth, sixth and eighth semester of psychology from Santo Tomás University; the data collection was realized by four conversational scenarios (one for each semester), realizing the meanings, socio-cultural dynamics and configuration of the experience that they have constructed concerning the phenomenon; later one came to the transcription from each one of these then to realize the categorization (deductive and inductive) by means ATLAS.ti software. Once categorized conversational scenarios, conceptual maps were generated by every deductive category by his respective inductive categories and his elements, which could be related to the deductive category.

The results allowed to expand the understanding of the narratives of violence in relationships of dating in college students through fifteen inductive categories that were categorized in detail and which allowed to understand by means of the stories, narrative processes currently running on the meanings of the experiences lived and told by the participants, and interactions with different people and contexts in such a way that it was possible to understand the forms in which these stories were established, they changed and modified in agreement to them lived history, as well as the new events, people and alternate stories that began to be part of the new experiences of the participants, so that they came to give a different sense its discursive practices, which had been organizing their interactions and everyday life in which it is possible to change and a new meanings configuration and opposite stories to the of the violence in dating phenomenon.

Key words: narratives, violence, dating, college students.

Problematización

Planteamiento y formulación del problema

Autores como Valdivia y González (2014) afirman que “La violencia en el transcurso del noviazgo y en particular en la adolescencia, es un grave problema de salud pública que afecta en grado considerable la salud física y mental” (p. 345). Así mismo, se ha identificado que la violencia en relaciones de noviazgo de jóvenes y adolescentes, deja secuelas a nivel individual, familiar y social, tanto en la víctima como en el victimario (Fernández-González, O’Leary y Muñoz-Rivas, 2013). Por otro lado, Rey (2013) y Benavides (2016), concluyen que a mayor tiempo de relación, aumentan las probabilidades de agresiones físicas y verbales; así mismo las cifras muestran que la violencia en pareja de novios es una situación que se presenta de manera generalizada en la juventud bogotana; Rey (2013) muestra que los hombres no denuncian este tipo de situaciones, ya que temen ser catalogados como débiles, este es un asunto importante a tener en cuenta, pues el 94 % de los hombres se han sentido al menos una vez, en el último año, víctimas de maltrato verbal por parte de su pareja y el 90 % de las mujeres, aceptan haber agredido al menos una vez en el último año a su pareja.

Las agresiones en las relaciones de los adolescentes, se presentan de manera recíproca, y es allí donde existen factores de riesgo que van más allá de lo contemplado por el concepto; dichos factores puede generar consecuencias como: abuso de sustancias psicoactivantes (SPA), conductas sexuales de riesgo, bajo rendimiento académico, abandono de los estudios, baja autoestima, intentos de suicidios, embarazos no deseados, trastornos alimentarios, aumento de sentimiento de culpa, ira, dolor, ansiedad y depresión (Martínez, Vargas y Novoa, 2016). Gómez, Delgado y Gómez (2014); Rubio-Garay, Carrasco, Amor y López-González (2015) y Benavides (2016) coinciden en que las prácticas violentas unidireccionales están presentes en las relaciones como medio para solucionar conflictos, los cuales se acentúan en noviazgos de larga duración, estos patrones se mantienen en los discursos tradicionales de

países con menor desarrollo, mientras que en países más desarrollados, la violencia y asimetría de género se presenta menos (Del Ángel y Rodríguez-Barraza, 2015).

Dentro de los estudios cuantitativos realizados por Howard y Wang (2003) y Martínez, Vargas y Novoa (2016), visualizaron que las cifras de cualquier tipo de violencia en las relaciones de noviazgo, tanto en Estados Unidos, España y en Colombia, se han incrementado en los últimos años, posicionando a la mujer en el papel de víctima; Peña et al. (2013) han encontrado que los estudios de diferencia de género relacionados con la violencia en noviazgos, se están disminuyendo e invirtiendo de papel, ahora es el hombre quien resulta ser víctima, puesto que la mujer ha encontrado formas de empoderamiento que le permiten realizar acciones que antes solo eran propias en los hombres. Peña et al. (2013) también señalan que en los últimos veinte años se presenta de manera reiterativa la violencia en los noviazgos de jóvenes; por tanto, es un tema que se debe investigar y hacer mayor énfasis en países latinoamericanos.

La afirmación de Del Ángel y Rodríguez-Barraza (2015) se corrobora con lo expuesto por White y Epston (1993), cuando afirman que “los relatos de las personas que acuden a terapia están enmarcados en un contexto más amplio” (p.35), esto quiere decir que a través de las narraciones o de los relatos que las personas configuran y adoptan, se pueden generar creencias y ordenar su manera de actuar en ciertas temáticas o situaciones, incluso, estos relatos promueven la configuración de su propia identidad. Es decir, que las narrativas pueden configurar la manera de organizar la experiencia y de construir la identidad de las personas; así mismo, organizan las formas en las cuales se relacionan con los demás; por lo anterior, el interés del presente trabajo de grado, al no encontrarse mayores investigaciones desde el método cualitativo, específicamente relacionado con narrativas, se dirige a ahondar en la configuración narrativa de la experiencia de la violencia de pareja.

Continuar con las investigaciones y ahondar en las mismas, permitió comprender y reconocer de forma global la manera en que los adolescentes y jóvenes significaron sus

experiencias de violencia en los noviazgos, asunto que se puede complementar con la exploración del entorno familiar, a través de metodologías cualitativas, para identificar interacciones que puedan estar presentes en sus relaciones (Pacheco y Castañeda, 2013; Valdivia y González, 2014; López-Cepero et al., 2015a; López-Cepero et al., 2015b).

Desde la perspectiva de esta temática surgen interrogantes como:

¿cuáles son las dinámicas socioculturales de jóvenes universitarios que legitiman la violencia en el noviazgo?; ¿cuáles son las significaciones que jóvenes universitarios le otorgan a la violencia en el noviazgo?; ¿cuáles son las significaciones que jóvenes universitarios le otorgan al noviazgo? es así, como con base en estos cuestionamientos, surge la siguiente pregunta problema del presente trabajo de grado: *¿cómo se configura narrativamente la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo en jóvenes universitarios, teniendo en cuenta las significaciones de estos en los relatos de dinámicas socioculturales?*

Justificación

En los últimos veinte años se ha mantenido una problemática social enmarcada en la violencia en las parejas (Peña et al., 2013), bien sea porque han sido conformadas por hechos matrimoniales, como por unión libre, estas situaciones implican una convivencia bajo el mismo espacio. Dado lo anterior, se tiene el imaginario que hablar de esta temática hace alusión exclusivamente a parejas constituidas desde el ámbito legal o religioso; no obstante, actualmente se identificaron situaciones sociales relacionadas con la violencia en las relaciones de noviazgo, por tanto, es necesario realizar estudios respecto del tema, tal y como lo exponen Del Ángel y Rodríguez-Barraza (2015), pues los cambios socio-culturales son vertiginosos y bastante notorios.

Además, como lo exponen Peña et al. (2013), el estudio de la violencia puede ayudar en la comprensión general de la situación presente en las relaciones íntimas, pues es una situación representativa que aparece en conjunto con aspectos políticos, económicos y sociales; por tanto, es necesario considerarlo como una necesidad a largo plazo. Valdivia y

González (2014) agregan que la violencia en adolescentes no ha recibido el mismo énfasis como sí lo ha tenido la violencia conyugal en parejas adultas, por lo que la violencia en adolescentes es un tema que reviste toda la atención posible, pues en esta etapa del ciclo vital se genera transformación, exploración, autoanálisis, autoevaluación, se arraigan procesos cognitivos, biológicos, psicológicos y morales.

Al respecto, el estado del arte logra visualizar estudios que dan cuenta de la violencia en pareja (violencia física, violencia verbal, emocional, económica e incluso, psicológica), donde el hombre y la mujer actúan de manera violenta entre sí; este planteamiento lo afirma también Benavides (2016), cuando dice que las investigaciones permiten identificar dinámicas relacionales que no están en los roles de género de la manera tradicional en que se han estereotipado. Los estudios que se lleven a cabo, deben contemplar aspectos, tal y como lo mencionan Gómez, Delgado y Gómez (2014), aspectos familiares, personales, contextuales que permiten dar cuenta de la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo, ya que la adolescencia es una etapa en la que se da inicio al establecimiento de pareja y por ende emergen aprendizajes y pautas interaccionales que se extrapolan a la edad adulta.

Por lo anterior, se considera pertinente realizar esta investigación, ya que, de acuerdo con un estudio realizado por López-Cepero, Rodríguez-Franco, Rodríguez-Díaz y Bringas (2014), los países que más producción científica han realizado acerca de la violencia en el noviazgo son: Estados Unidos, Reino Unido y Holanda. Se ha destacado que los países de habla hispana, especialmente aquellos pertenecientes a Latinoamérica, no poseen mayores investigaciones acerca de la violencia; así mismo, los estudios realizados sobre esta temática en Latinoamérica han estado liderados por países como México, con investigadores como Olvera, Arias y Reyna (2012); Pachecho y Castañeda (2013); Galicia, Sánchez, y Robles (2013) y Peña et al. (2013). Por consiguiente, es importante realizar investigaciones sobre la violencia en el noviazgo, con la finalidad de comprenderla desde una metodología cualitativa,

ya que, como se mencionó anteriormente, es una temática que ha obtenido un gran crecimiento en la sociedad y el abordaje de esta, en su mayoría, ha sido desde metodologías cuantitativas; es decir, la presente investigación, pudo realizar aportes desde el método cualitativo, brindando comprensiones alternas a las ya abordadas. Como lo resaltan Pacheco y Castañeda (2013); Del Ángel y Rodríguez-Barraza (2015), esta metodología permite ahondar en las condiciones sociales y culturales que configuran la violencia, por tanto, posibilita identificar dinámicas relacionales en sus contextos.

Así mismo, Valdivia y González (2014) y Benavides (2016) exponen que estos estudios cualitativos deben retomar motivaciones, sentimientos, pensamientos, conductas propias de la violencia en parejas de novios, el tiempo de duración, el nivel de compromiso, el papel de los pares, la influencia de los padres, el desarrollo de juicios morales y transformaciones biológicas. Estos aspectos pueden ser retomados desde la teoría narrativa, a través de la cual se puede acceder a la experiencia y configuración de significados que pretende abordar la metodología cualitativa. De esta forma, fue posible obtener información relevante de la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo, pues bien como lo refieren Del Castillo, Hernández y Romero (2015) y Benavides (2016), contemplar la particularidad de estos elementos permite desarrollar habilidades sociales que posibiliten independencia y relaciones de noviazgo generativas.

Al revisar las investigaciones sobre la violencia en los noviazgos, es relevante identificar aquellas narraciones que facilitan la violencia al interior de las relaciones, bien sea por creencias culturales de ciertas sociedades, por creencias familiares e incluso, por el nivel educativo que poseen los integrantes de dichas relaciones (Martínez, Vargas y Novoa, 2016); en conexión con ello, puede que en cierta medida algunos tipos de violencia se hayan naturalizado, aceptado y legitimado socialmente. Respecto a la pertinencia social, la investigación realizada por Olvera, Arias y Reyna (2012), menciona que la existencia de violencia en las relaciones de noviazgo puede ser desplazada a las relaciones maritales,

generando la normalización y perpetuación de la violencia en los noviazgos, además de promover una desintegración familiar.

Por tanto, es importante realizar investigaciones sobre la violencia en las relaciones de noviazgo para entender cómo esta situación ha obtenido relevancia en dichas interacciones, al igual que profundizar sobre las situaciones que llegan a promover y aceptar estas pautas. De igual forma, ahondar sobre aquellos relatos que son la base para impulsar situaciones en las que se identifique violencia desde las idferentes versiones de los participantes; fue pertinente pertinente y aportó elementos para la línea de investigación “Subjetividad e Identidades”, la cual tiene como objetivo proporcionar elementos teóricos que permitan dar cuenta de las subjetividad e identidades desde las diversas etapas correspondientes al ciclo vital, primordialmente con niños y jóvenes; la línea de investigación a su vez tiene en cuenta los contextos, aspectos culturales y sistemas que conciernen al ser humano; esos escenarios pueden ser el laboral, educativo, la familia, sistemas de protección, social, político y legal. Desde la línea de investigación “Subjetividad e Identidades” se pretende elaborar nuevas comprensiones que posibiliten y sean pertinentes para las políticas públicas, escenarios clínicos, académicos y profesionales. La estructura de la línea está elaborada y es consecuente con la misión de la Universidad, ya que enfatiza en generar una investigación ética, con posturas críticas y novedosas que contribuyen socialmente con las necesidades, problemáticas y demandas presentes en el contexto Colombiano, tales como la inequidad y violencia; de igual forma, da cuenta y es coherente con la visión Tomasina, ya que hace parte de organismos en los que se toman decisiones de carácter colectivo que inciden en los procesos que le competen al escenario del país y las comunidades que están presentes en las diferentes regiones Colombianas, esta es una manera en la se pretende optimizar las actuales condiciones sociales. En relación con lo que expone la línea de Subjetividad y la misión de la Universidad, es pertinente que el Programa de Desarrollo Integral Estudiantil retome y diseñe estrategias de apoyo que puedan dar cuenta de la violencia en los noviazgos, ya que como lo

exponen Rey (2013) y Benavides (2016), la violencia en pareja de novios es una situación que se presenta de manera generalizada en la juventud bogotana. Se ha identificado también que la violencia de noviazgo de jóvenes y adolescentes, deja secuelas a nivel individual, familiar y social (Fernández-González, O’Leary y Muñoz-Rivas, 2013).

Objetivos

Objetivo general

Comprender la configuración narrativa de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo, en jóvenes universitarios, teniendo en cuenta las significaciones de estos en los relatos sobre dinámicas socioculturales.

Objetivos específicos

- Identificar las narrativas sobre dinámicas socioculturales que facilitan la violencia en el noviazgo en jóvenes universitarios.
- Describir las significaciones que jóvenes universitarios le han otorgado al noviazgo por medio de sus relatos.
- Describir las significaciones que han construido jóvenes universitarios de la violencia en el noviazgo, presente en sus relatos.

Marco de referencia

Marco epistemológico / paradigmático

Construccionismo social

El construccionismo retoma aportes dados por Jean Piaget, Lev Vygotsky y de la psicología social genética (citados por Agudelo-Bedoya y Estrada-Arango, 2012), además de incluir nuevos aportes que se basan en reconocer la principal función del lenguaje, la cual se basa en “la construcción de mundos humanos contextualizados” (Agudelo-Bedoya y Estrada-Arango, 2012, p.364). A su vez, se debe resaltar que el construccionismo social es una postura posmoderna que argumenta una crítica a la psicología social modernista (Magnabosco, 2014); esta corriente se caracteriza por brindar elementos generadores, además de optar por la

creación de nuevas comprensiones y se asienta a partir de autores como Barnett Pearce, John Shotter y, por su puesto, de su máximo exponente y uno de los padres del construccionismo social, Kenneth Gergen (1996 citados por Magnabosco, 2014).

Es así como Gergen (1996 citado por Magnabosco, 2014) define al construccionismo social como:

un movimiento, un intento de disolver el objeto tradicional de la psicología, sustituyendo la realidad de la mente y del comportamiento, por convenciones y recursos lingüísticos con una reflexión histórica y contextual como centro de la actividad en la psicología (p.225).

Y a su vez “se centra en la relación que existe entre los sujetos que participan de una cultura común, y que desde su propia experiencia y subjetividad van construyendo realidades en el lenguaje social” (Donoso, 2004, p.10).

Para Gergen (1996), el construccionismo social plantea que “las palabras son, al fin y al cabo, algo pasivo y vacío simplemente sonidos o marcas sin consecuencia. Con todo, las palabras están activas en la medida en que las emplean las personas al relacionarse” (p.70). Es decir, que estas palabras solo cobran sentido en la medida en que existe una relación; es por esto, que hay una relación directa entre el lenguaje y los procesos sociales y de tal manera, el lenguaje es un medio que nos permite acceder a la cultura, pero a su vez, abre puertas para considerar alternativas futuras; es así como la verdad se encuentra relacionada por medio de una “historia discursiva” (Gergen, 1996, p.67) que se genera a partir de un proceso social, y en este sentido, hay una existencia de narraciones dominantes. A continuación se expondrán los supuestos que dan cuenta del conocimiento que plantea el construccionismo social:

El primer supuesto destaca que “Los términos con los que damos cuenta del mundo y de nosotros mismos no están dictados por objetos estipulados de este tipo de exposiciones” (Gergen, 1996, p.72). Esto quiere decir que para el construccionismo social, los objetos no son los que imponen las descripciones que conocemos acerca del mundo e incluso de nosotros mismos (Gergen, 1996), sino que las maneras en las que llegamos a entender el mundo y a nosotros mismos, dependen de las diferentes comprensiones que surgen en diversas

condiciones sociales (Gergen, 1996). Este principio permitió visualizar en la investigación las diferentes puntuaciones que los participantes han construido sobre la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo, desde las interacciones con los diferentes contextos socioculturales en los que han estado inmersos.

El segundo supuesto hace referencia a: “Los términos y las formas por medio de las que conseguimos la comprensión del mundo y de nosotros mismos son artefactos sociales, productos de intercambios situados histórica y culturalmente y que se dan entre personas” (Gergen, 1996, p.73). Es así como las descripciones y explicaciones sobre el mundo y sobre nosotros mismos, provienen de las relaciones humanas, y a su vez, las palabras solo poseen un significado en el contexto histórico-cultural en donde se encuentren situadas estas relaciones; es decir, si existe un común acuerdo entre los diferentes actores de dichas descripciones, estas pueden prevalecer durante mayor tiempo (Gergen, 1996). A partir de los referentes contextuales y culturales (familia, amigos, universidad, región y país) de los participantes, el presente trabajo de grado permitió visibilizar la manera en que al interior de los noviazgos se legitiman o invalidan actuaciones que permiten significar la violencia en noviazgos.

El tercer supuesto que propone Gergen (1996) plantea que: “El grado en el que un dar cuenta del mundo o del yo se sostiene a través del tiempo no depende de la validez objetiva de la exposición sino de las vicisitudes del proceso social” (p.75). En otras palabras, las explicaciones y las descripciones de los fenómenos, realizadas a través del lenguaje pueden “abrir la puerta a voces alternativas en el seno de la cultura” (Gergen, 1996, p.75), lo que quiere decir que el lenguaje que da una descripción o explicación del mundo o de nosotros mismos pueden transformarse, al igual que también tienen la oportunidad de ser mantenidas, por medio de las negociaciones a partir de la socialización de éstas (Gergen, 1996). A partir de este supuesto, los escenarios conversacionales permitieron dar cuenta de las configuraciones narrativas sobre la configuración de la experiencia que los participantes

elaboraron sobre la violencia en el noviazgo, a través de las significaciones que se han mantenido o modificado en sus relatos..

El cuarto supuesto del construccionismo social, hace referencia a: “La significación del lenguaje en los asuntos humanos se deriva del modo como funciona dentro de pautas de relación” (Gergen, 1996, p.76). Es entonces cuando “los términos adquieren su significado gracias a su función en el seno de un conjunto de reglas” (Gergen, 1996, p.77), es decir, que el significado de las palabras proviene de las interacciones humanas mediadas por la cultura en donde se encuentran inmersas las personas, o sea que el significado que se tiene del lenguaje emerge a través de las relaciones y, a su vez, el mismo objeto puede tener diversas connotaciones, dependiendo de los contextos que se han construido culturalmente (Gergen, 1996). Este postulado complementa lo mencionado en los anteriores principios, ya que hace énfasis en las significaciones; desde esta investigación, fue posible identificar la manera en que los jóvenes universitarios han construido las narrativas de la violencia en el noviazgo, a partir de las interacciones en las que emergen diversas interpretaciones que se circunscriben en el contexto cultural.

El quinto y último supuesto, así como lo resalta Gergen (1996), postula que: “Estimar las formas existentes de discurso consiste en evaluar las pautas de la vida cultural; tal evaluación se hace eco de otros enclaves culturales” (p.78). Por ende, al evaluar los discursos y saberes, se pueden generar acercamientos para consolidar una sociedad humana y, en esta medida, se permiten percepciones que posibilitan la integración de estos (Gergen, 1996). Este supuesto se relaciona con la presente investigación, ya que a partir del relato de los participantes, fue posible visibilizar importantes elementos (historicos, relacionales, referentes culturales, contextos sociales y experiencias personales), que permitieron comprender las narrativas de la violencia en el noviazgo de una manera integral, desde las construcciones sociales.

Cibernética de segundo orden

Keeney (1994) plantea que la epistemología de la cibernética abarca conceptos como distinciones, principios dormitivos, doble descripción, pautas de relación, órdenes de recurrencia, relaciones complementarias, relaciones simétricas y cismogénesis. Keeney (1994) expone que la cibernética se ha convertido en el mayor punto de referencia para las cuestiones epistemológicas, pues propone visiones más totalizadoras, enfoca la organización circular o recursiva de los sucesos en vez de secuencias lineales progresivas particulares; la cibernética estudia la manera en que los procesos de cambio determinan diversos órdenes de estabilidad o de control, “la estabilidad y el cambio son dos caras diferentes de la misma moneda sistémica” (Keeney 1994, p. 82). Hablar de cibernética implica referirse a la cibernética simple (primer orden) y la cibernética de la cibernética (segundo orden).

La idea básica de la cibernética simple es la retroalimentación, por eso: es un método para controlar un sistema reintroduciéndole los resultados de su desempeño en el pasado, si esa información de retorno sobre el desempeño anterior del sistema puede modificar su método general y su pauta de desempeño actual, tenemos un proceso que puede llamarse aprendizaje, toda regulación, simple o compleja, así como todo aprendizaje, implica retroalimentación, los conceptos del cambio y del aprendizaje están principalmente destinados a establecer o modificar la retroalimentación, los procesos de retroalimentación permiten la estabilidad de la organización de los sistemas, los procesos cibernéticos no eligen estar estáticos (Keeney 1994, p. 83).

Hacer referencia de la cibernética de segundo orden, no implica invalidar la cibernética de primer orden ni mucho menos la deja de lado, es así como:

la cibernética de la cibernética es un orden superior de recursión en el que la cibernética de la cibernética se ocupa de la homeostasis de la homeostasis, del control del control, de la estabilidad de la estabilidad, del cambio del cambio, y de la retroalimentación de la retroalimentación” (Keeney 1994, p. 104).

Esta visión de orden superior es una pauta que conecta la descripción y la prescripción que son a la vez pautas conectadas recursivamente entre sí, que implican comienzos diferentes. La Cibernética de Segundo Orden permite retomar posturas sociales y lingüísticas sin que se separen de lo biológico, es decir, que es posible conversar de manera interdisciplinar con supuestos de información-organización que trascienden los postulados cartesianos y permiten una nueva teoría de la mente en donde coexisten dicotomías que integran lo físico, biológico, lo social, lingüístico y cultural, esto implica la no existencia de versiones reduccionistas (Von Foerster, 1996).

La cibernética de segundo orden plantea que existe un observador que incide en lo observado, entre estos existe una doble relación, se inciden mutuamente porque están circular o recursivamente conectados, los sucesos que acontecen entre estos se organizan de tal forma que crean una realidad que es causa y efecto a la vez; las propiedades de un observador conforman un observado, el observador establece distinciones para otro observador; se establecen distinciones de las distinciones en donde “la acción y la percepción, la descripción y la prescripción, la representación y la construcción están entrelazadas y se conectan recurrentemente” (Keeney, 1994, p.36). El observador ingresa al sistema con el objetivo de que este determine su propia finalidad, es decir, que existe una participación del observador que hace parte integral en el sistema.

Von Foerster (1996) complementa los postulados de Keeney (1994); para Von Foerster (1996) en la Cibernética de Segundo Orden están dados los principios del observador que realiza descripciones. Desde este autor, la teoría se encarga de “promover el verse a sí mismo como un modo de trascender las limitaciones del propio mirar, a través de la mirada de los demás” (Von Foerster 1996, p.84-85); esta afirmación es extensiva para el observador y el observado; en ese sentido, es necesario “cuestionar la percepción de los problemas en términos de causación, deducción y objetividad” (Von Foerster 1996, p. 85).

En este postulado se encuentra la estrategia base que encamina la realización del objetivo de la Teoría del Observador, la cual le permite a todo sistema organizarse de formas ecológicas, en las que es posible no realizar reducciones de las observaciones que un otro realiza y que no se intente acomodarlas o incluirlas en pautas, de esta manera ya no se estarían encontrando causas, reglas y patrones generales en las que se pueda acomodar las narrativas del observado, ya que ese tipo de pautas son verdades objetivas inherentes al observador que le permiten sugerir narrativas y acciones de quien observa.

La presente investigación pretendió conocer las narrativas de la violencia en el noviazgo, para ello es importante que los relatos de los actores permitieron dar a conocer aspectos personales, familiares, sociales y culturales, los cuales aportaron en la comprensión de la configuración narrativa de violencia en noviazgos. Fue importante conocer las diferentes posturas elaboradas de quienes describieron situaciones relacionadas con la violencia en pareja, ya que fue una forma en que los participantes pudieron ver sus relatos en los de los demás, sin que esto implique acomodarse en generalidades, sino por el contrario verse como variadas y posibles realidades presentes en un observador que ha organizado su experiencia desde las observaciones realizadas.

En ese sentido, la Cibernética de Segundo Orden pretende la existencia de cuestionamientos bidireccionales que permiten conocer la manera en que cada persona es conocedora del mundo. Von Foerster (1996) afirma que se crea “un contexto semántico-filosófico” (p.86) con diversas perspectivas que permiten múltiples interpretaciones y a su vez un ejercicio de autorreferencia en el que el observador reconoce una realidad determinada por la experiencia, puede influir en la interacción con el observado. Este referente teórico aportó a la investigación, validando diferentes realidades, que a su vez permitieron la emergencia de relatos alternos, pues observador y observado co-construyeron nuevas versiones en torno a las narrativas de violencia en el noviazgo.

Estas perspectivas e interpretaciones que resultan de construir realidades entre observador y observado, pueden determinarse como oportunas desde el parámetro pragmático, en donde el observador “entiende algo nuevo y eso debe generar acciones diferentes, que deben poder ser observadas en interacciones con él” (Von Foerster 1996, p. 87). Para la cibernética de segundo orden es importante hacer alusión a términos como la recursión (cuando un proceso vuelve sobre sí mismo, es lo circular, la pauta, la repetición), la autorreferencia, la autonomía, la paradoja y la ética de la observación. La autonomía se refiere al mantenimiento de la totalidad de un sistema, la autonomía de los sistemas se caracteriza por una organización cerrada y recurrente; dicho de otro modo, todo proceso viviente corporiza una epistemología cibernética, el orden del proceso cibernético que mantiene a la totalidad del organismo vivo es mucho más complejo. Varela y Maturana (citados por Keeney, 1994) recurrieron al término de “Autopoyesis” para aludir a ese orden de procesos que genera y mantiene la autonomía o totalidad de las células biológicas. Andrew (citado por Keeney, 1994) definió la autopoyesis como “la capacidad de los sistemas vivientes para desarrollar y mantener su propia organización, en cuyo caso la organización desarrollada y mantenida es idéntica a la que cumple las acciones de desarrollo y mantenimiento” (Keeney, 1996, p.101).

En la autorreferencia no es posible la objetividad, si esto fuera así implicaría que observado y observador estuviesen separados, el observador no podría realizar descripciones y esto desde luego no concuerda con la lógica de cibernética de segundo orden, puesto que el observador está relacionado con lo observado. Para Elkaim (1995 citado por Keeney, 1994), la autorreferencia es una percepción que una persona tiene sobre una historia por tanto no puede separarse de su realidad, es decir, que una experiencia autorreferencial, permite conocerse a sí mismo y a los demás. Francisco Valera (1998 citado por Garzón, 2008), concibe que la acción autorreferencial se encuentra ubicada en determinados contextos, como ciertas situaciones y espacios, en donde en determinado momento se genera comunicación que convoca a actores y cada una de sus historias, inmersos en dinámicas relacionales con sus

propias reglas; en el ejercicio de la investigación las significaciones sobre la narrativa de la experiencia de violencia en el noviazgo conversaron con los relatos de los participantes, en la medida en que estos narraron sus vivencias y las formas en que comprenden la violencia en el noviazgo.

A partir de lo mencionado, es posible afirmar que la postura que asumimos como investigadoras acerca de la violencia en las relaciones de noviazgo, pudo concordar o no con los significados que los participantes le brindaron a la construcción narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo, incluso las percepciones de las tres investigadoras se transformó, esto no implica que cada significación sea una verdad absoluta, son posibles versiones que son integradas y validadas, ya que hacen referencia a las construcciones que cada quien ha elaborado frente al tema que le compete a la investigación.

Marco disciplinar

Narrativas

La narrativa se puede definir “como producciones discursivas emergentes o actos narrativos contextualizados que organizan el significado de la experiencia situada vivida y narrada, entre autores y coautores, los cuales sostienen patrones complejos de organización pragmática, semántica y semiótica del vivir de los sistemas humanos” (Estupiñán y González, 2015, p. 24). La narrativa se considera como un proceso co-constructivo cuya finalidad es encontrar la historia vivida con sus respectivos significados y los escenarios que implican relaciones y experiencias en las que se conservan, permanecen vigentes y se modifican.

Cuando se hace referencia a la narrativa, también se:

alude a una forma de discurso, la forma en que organizamos, explicamos, damos sentido y comprendemos, es decir damos estructura y coherencia a las circunstancias y sucesos de nuestra vida, los fragmentos de nuestras experiencias e identidades propias para con nosotros y otros. La narración es un proceso dinámico que incluye tanto la forma en que organizamos los sucesos y experiencias de nuestra vida para explicarlos, como la forma en que participamos para crear aquello que explicamos, incluidos nosotros mismos.... es una

descripción de lo que hacemos y lo que hacemos los unos con los otros. Es un proceso discursivo reflexivo, de ida y vuelta, que construye nuestras experiencias y es a su vez utilizado para comprender nuestras experiencias. El vehículo de este proceso es el lenguaje. Lo usamos para construir, organizar y atribuir significado a nuestras historias... que están sujetas a constante evolución y cambio, de modo que las historias no son hechos completos, sino entidades en proceso de construcción. Las narrativas son creadas, vividas y compartidas por individuos que conversan e interactúan con otros y consigo mismos (Anderson, 1997, p. 277-278).

En conexión con el paradigma socioconstruccionista, Gergen (1996) expresa que las narraciones de las personas están ligadas a elementos sociales, históricos y culturales, a partir de esto, las narraciones conllevan unos significados en los que se pueden mostrar como un recurso conversacional que se desarrollan en las interacciones. A su vez, White (1994 citado por Payne, 2002; Estupiñán y González, 2015) expresa la idea de que los relatos mediante los que damos sentido a nuestra experiencia están permeados por factores culturales, sociales (niveles interpersonal, local y global), históricos y éticos, que permiten acceder a creencias, dilemas y metas de las relaciones humanas. Una narración se configura a través de relatos que hace una persona desde el “lenguaje de la experiencia, de los sentimientos, de las acciones, de las relaciones, que también incluye los significados asociados a esos relatos” (Stancombe y White, 1999 citados por Estupiñán y González, 2015, p.48). Mediante el lenguaje y los procesos interpretativos que se definen a partir de este, se mantienen pensamientos y sentimientos (incluidos los monólogos interiores); al ser producto de una cultura, el lenguaje encarna muchos de sus presupuestos que influyen para que un relato cuente con un orden variado, interpretación, posibilidad y sentidos (Payne, 2002).

Desde Stancombe y White (1999) y Estupiñán y González, (2015), la narrativa organiza sensaciones, percepciones, formas de pensamiento y experiencias, las cuales se configuran a través de los relatos que dan cuenta de las dinámicas relacionales, los cursos de acción, sentimientos y significados, que se relacionan con estos relatos. Para Estupiñán y

González (2015), una de las principales funciones de la narrativa es la de brindar un carácter histórico a la experiencia, de tal forma que pueda ser organizada de manera temporal y pueda ser ubicada en un espacio que es relacional, de tal forma que permita ser concretada y aprendida. Por medio de las narrativas es viable la comunicación humana, la cual le brinda un sentido a las interacciones desde las cuales es posible la formación de pensamientos, emociones, intenciones, motivaciones y acciones que una persona lleva a cabo de manera adaptativa y que está construida desde los marcos de interpretación de las situaciones y de quienes hacen parte de estas.

Cuando estamos narrando, estamos buscando activa e intencionalmente hacer significativo y resoluble nuestro mundo y a nosotros mismos, para responder a él de ciertas maneras que no son demandadas. Por ende, narrar es un medio y un fin en sí mismo (Estupiñán y González, 2015, p. 51).

Además de las funciones mencionadas, las narrativas poseen un elemento importante, el tiempo, ya que al mantener un relato, el pasado, presente y futuro se conectan de forma lineal y circular, es decir, la interpretación de los acontecimientos vigentes se da desde el pasado y al mismo tiempo se piensa en el futuro o el presente, por tanto el relato sobre la experiencia será coherente y permitirá otorgarle prolongación a la historia (White y Epston, 1993).

Gergen (1996) y Estupiñán y González (2015) hacen referencia a las narrativas como constructoras de identidad, destacan que la elaboración del yo, implica una negociación de significados y acciones de otro, ya que la narrativa es una construcción social. Desde Fonseca (2012), se puede comprender la identidad como “una construcción social lingüística en diversos contextos de relación” (p.6); así mismo, Anderson (1997) entiende las identidades como:

significados (interpretación, comprensiones, explicación de lo que se cree y se supone que es real, dependen del contexto y pueden variar de una persona a otra, permiten conectarse, desconectarse y relacionarse con los demás o con las cosas) que emergen del entendimiento

humano.... las identidades existen en relación con una perspectiva, con un punto de vista que depende de nuestras intenciones (p. 277).

La identidad:

no se basa en la continuidad o discontinuidad psicológica de la personalidad, sino en la constancia de una narrativa en progreso.... que consiste en el mantenimiento de una coherencia y una continuidad entre las historias que contamos acerca de nosotros mismos (Anderson, 1997, p.281-283).

Además, de acuerdo con Fonseca (2012):

la identidad no es estática, como no lo es ninguna historia de la vida humana. Así como es posible construir diferentes versiones de los acontecimientos vitales, es posible construir diferentes versiones de las historias de vida, y desde luego, diferentes versiones del yo (p. 11).

Dentro de las narrativas, se encuentran las narraciones dominantes, narraciones emergentes y alternas; para esta investigación se retomarán las narraciones dominantes y alternas. Los discursos dominantes son de tipo social o cultural (Linares, 1996) y estos pueden permear las narrativas de uno o varios integrantes de un sistema. Así mismo, las versiones alternas son aquellas que describen y se encuentran relacionadas con las versiones privilegiadas, en tanto que las reconocen, son capaces de contradecirlas y de re-organizar la experiencia de vida.

Foucault (1980 citado por White y Epston, 1993) explica que el término de poder está relacionado con el conocimiento, pudiendo representar una amenaza, dependiendo del cómo y por quién sea ejercido; es así como algunos se dejan dominar por otros, pues existen algunos conocimientos sobresalientes sobre los demás, convirtiéndose en verdades parciales y de conocimiento local, sujetos a creer en la verdad y es de allí donde el discurso dominante se vuelve la única certeza, ya que se desconocen otros relatos que pueden llevar a un curso de pensamiento diferente. Además, como lo dicen White y Epston (1993), la base de la construcción de los problemas son las narrativas dominantes, las cuales impiden en las personas encontrar elementos significativos en su historia de vida.

A partir de lo anterior, White y Epston (1993) mencionan que la vida se puede narrar a través del lenguaje para alimentar la experiencia y lograr significarla, se puede situar dentro de los discursos posibles dados desde el plano cultural, con prácticas de poder distintas a las cuales el sujeto se ha posicionado en su vida, puesto que de esta manera, el relato de la persona encontrará elementos valiosos que antes no encontraba para contradecir el relato dominante.

Estupiñán y González (2015) entienden que hay un relato alterno cuando hay una renegociación de significados constantes en la vida de las personas cuando se narra, esto se puede lograr cuando se re-narra la historia a otros actores, ya que de esta manera hay una reflexión de la narrativa vivida, con el fin de construir una historia distinta.

A partir de lo anterior y en relación con el presente trabajo investigativo, se dice que aquellas parejas que poseen narrativas de carácter dominante, relacionadas con la violencia en el noviazgo, pueden dar cuenta sobre el contexto social, político, histórico y cultural en el cual se desenvuelven y, de igual manera, al tener internalizados aquellos relatos dominantes, la sociedad les otorga cierto poder y privilegios, aunque, al poner en práctica estas acciones violentas, se encuentran generando daño tanto a su pareja como a ellas mismas. De igual forma, los participantes de la investigación compartieron relatos periféricos, siendo versiones opuestas a lo que contextualmente es aceptado. Además, es importante tener en cuenta que al conocer las narrativas sobre la violencia en el noviazgo de los actores, se accedió a una pequeña parte, pues como lo afirma Brunner (1987 citado por White y Epston, 1993), las narraciones no alcanzan a integrar toda una experiencia personal.

Noviazgo

Morales y Díaz (2013) afirman que el significado psicológico de noviazgo “es entendido como una unidad de organización cognoscitiva, constituida por elementos afectivos y de conocimiento que crean un código subjetivo de reacción, el cual refleja la imagen que tiene una persona sobre la realidad y su cultura subjetiva, que estimula la conducta” (p.23).

El noviazgo también puede entenderse como “una relación diádica que involucra interacción social y actividades conjuntas con la implícita o explícita intención de continuar la relación hasta que una de las partes la termine o se establezca otro tipo de relación como la cohabitación o matrimonio” (Straus, 2004 citado por Rojas-Solis y Flores, 2013, p.125). Para Aguilar (2010) y Montoya, Cruz, & Leottau (2013) refieren que el noviazgo puede considerarse como una relación social, acordada de manera explícita, se caracteriza por ser transitoria, espontánea, por compartir escenarios de esparcimiento y actividades sociales; en una relación de noviazgo, a la pareja le es posible conocerse de manera íntegra porque existe involucramiento afectivo, atracción física, entrega, comprensión, respeto y expresión de sentimientos por medio de palabras y contacto físico.

Hurlock (1980, citado por Tapia, 2008), afirma que:

el noviazgo constituye una forma de relación social que lleva implícito un compromiso u obligación pública con respecto a la acción futura. Después de una serie de experiencias en cuanto a relaciones serias, los muchachos y muchachas establecen valores con respecto a las cualidades que desean en el compañero de toda la vida (p.80).

El noviazgo se caracteriza por la exclusividad, la temporalidad, la entrega mutua gradual y la transitoriedad (Hurlockl, 1980, citado por Tapia, 2008). Lopez (2011) agrega que el noviazgo se diferencia de las relaciones conyugales, ya que no refiere un estado civil, en este se presenta libertad en la relación establecida que permite conocer a su pareja, consolidar la identidad, dar cuenta de necesidades sociales, afectivas y sexuales.

Finalmente Roque (2015) afirma que los cambios evolutivos y emocionales de los individuos, están relacionados con la conformación de pareja; en el noviazgo adolescente se presentan ajustes heterosexuales u homosexual, que permiten elegir una actividad con quien compartir, además se viven situaciones novedosas a través de la cual surgen sentimientos que les permiten compartir un determinado tiempo. Cuando se establece un noviazgo en la etapa de adulto joven, las personas se interesan en establecer proyectos a futuro en el que se contempla el matrimonio, la relación es más formal y estable, esto permite afirmar que el

noviazgo tiene como principal objetivo conocerse de manera clara, fortalecerse como amigos, establecer una interacción en la que esté presente el respeto, la confianza, aceptación, intimidad, exclusividad, la atracción física, determinar lugares en los que se puedan frecuentar, formalizar la relación ante amigos, finalmente si la pareja lo decide pueden pasar al plano del compromiso y matrimonio (Roque, 2015).

Violencia en pareja

Así como lo mencionan Perrone y Nannini (2005), la violencia se puede presentar en dos tipos de relaciones: simétricas y complementarias. Las relaciones simétricas se caracterizan por una situación de rivalidad entre dos personas en escalada, de tal manera que “Si A da un valor, B a su vez da una nueva definición, con la que provoca a A” (Perrone y Nannini, 2005, p.57); mientras que las relaciones complementarias ambas personas se encuentran de acuerdo con alguna definición, es así como “Hay una adaptación mutua: A define un valor y B lo acepta. Los *partenaires* no tienen igual estatus. El modelo se basa en la aceptación y la utilización de la diferencia existente entre ambos individuos” (Perrone y Nannini, 2005, p.57).

La violencia en pareja, Méndez (1995) la define como:

aquella descripción hecha por un observador respecto a una serie de acciones que surgen en forma repetitiva en la historia de una pareja y que: 1) constituyen un proceso entre dos; 2) tienen un efecto destructivo en uno o ambos; 3) estas acciones están configuradas para un «lenguajear» y un empujar agresivo; 4) constituyen un proceso de amplificación de conductas entrelazadas; 5) el circuito se congela con la introducción de un tercero, cuando uno de los dos abandona el campo o cuando uno de los dos amplifica una acción de tal manera que produce en el otro un daño que lo deja paralizado física o psicológicamente (p.27).

De acuerdo con lo anterior y según como lo destacan Perrone y Nannini (2005), la violencia puede adoptar dos principales formas: violencia agresión y la violencia castigo, aunque en ocasiones puede surgir la violencia castigo con simetría latente.

La violencia agresión se da entre personas que se relacionan entre sí de una manera simétrica o de igualdad; identificada por “un intercambio de gritos, insultos, amenazas y, finalmente, de golpes: tanto uno como otro reivindican su pertenencia a un mismo estatus de

fuerza y de poder” (Perrone y Nannini, 2005, p.58); sin embargo, no es necesario que ambos se confronten desde el mismo ámbito (sea físico o psicológico), ya que la escalada simétrica entre estas dos partes puede cambiar de lo físico a lo psicológico o viceversa (Perrone y Nannini, 2005).

De acuerdo con la violencia castigo, se dice que esta surge en relaciones de tipo complementarias o desiguales, en donde “Se manifiesta en forma de castigos, sevicias, torturas, negligencias o falta de cuidados” (Perrone y Nannini, 2005, p.60); en este tipo de violencia una de las personas se encuentra ubicada, jerárquicamente, de manera superior a la otra, otorgándole un poder que genera sufrimiento a su pareja, puesto que “se merece el castigo y debe recibirlo sin rebelarse” (Perrone y Nannini, 2005, p.60), sometiéndose a su voluntad.

Y por último, la violencia castigo con simetría latente, puede relacionarse con el anterior tipo de violencia. Esta violencia (violencia castigo con simetría latente), surge cuando una persona que se ha encontrado en una posición jerárquica inferior de la relación, viviendo el castigo y el sufrimiento, se opone a seguir viviendo estas situaciones de castigo y de tal manera, puede incrementar los castigos por parte de su pareja; es así como la persona deja de posicionarse desde un patrón complementario para así empezar a posicionarse de una manera más alta a la que asumía anteriormente (Perrone y Nannini, 2005).

Perrone y Nannini (2005) destacan que las personas construyen patrones relacionales por medio de mensajes verbales y no verbales que promueven la violencia en el interior de la relación, ellos lo denominan como “consenso implícito rígido” (p.66), manteniéndose de manera ritualizada, repitiéndose de manera similar la mayoría de las veces y a su vez, “donde la violencia aparece como una necesidad de mantener el equilibrio entre cada uno de ellos” (Perrone y Nannini, 2005, p.67), es así como la violencia responde “a una descripción circular... donde se privilegia el cómo se mantiene la violencia dentro de un sistema”

(Méndez, 1995, p.27); en este orden de ideas, la violencia surge y se mantiene por medio de las actuaciones de cada uno de los miembros de la pareja, siguiendo un patrón.

Marco interdisciplinar /multidisciplinar

Es interesante cómo la violencia se ve desde distintas disciplinas, pues como lo dicen Sosa y Sosa (2015), es un término polisémico. Es por eso que esta investigación expuso el término de violencia en el noviazgo desde la antropología, sociología y la ciencia política, además de mencionar cómo se entiende la violencia en el noviazgo o en las relaciones de pareja, según las disciplinas ya mencionadas.

Es importante hacer hincapié en que el concepto de violencia posee dificultades en la conceptualización, ya que existen variedad de significados (Blair-Trujillo, 2009); por ejemplo, cuando se habla desde una perspectiva política, la violencia se entiende como aquel uso ilegal de la fuerza, salvo a esto, tal y como lo menciona Bourdieu y Ramírez (citados por Schongut, 2012):

La violencia va mucho más allá de sus prácticas explícitas. La dominación tiene un vínculo indisoluble con la violencia, porque cuando del control del sujeto se trata solo hay dos formas posibles para ejercerlo: una violencia declarada o descubierta y una violencia simbólica o encubierta (p.55).

Antropología

Sosa y Sosa (2015) describen la violencia como toda forma de dominar, manipular u oprimir, que se da por medio del poder o la fuerza; cuando se habla de violencia, para Ferrándiz y Feixa (2004) hay que tener en cuenta varios elementos como las relaciones de poder, las relaciones políticas, la cultura y cómo estas se involucran en las estructuras de dominación en ámbitos micro y macro sociales. Por su parte, Antonio Gramsci (citado por Sosa y Sosa, 2015), añade el término hegemonía, con el fin de explicar la relación que tienen los medios políticos e ideológicos en la dominación de una clase sobre otra; le brinda una importancia a la ideología, pues con ella la hegemonía cobra un sentido en la sociedad en

donde se imponen ideologías en los modos de vida de las personas y desde ahí la violencia se filtra en las sociedades, en donde esta se naturaliza (Sosa y Sosa, 2015).

Sociología

Desde la postura de Jean Claude Chesnai (citado por Fontana, 2004), se menciona que la violencia es un acto en donde se atenta contra las libertades y que puede generar daño físico hacia otro.

Por otro lado, es importante resaltar que Bourgois (2001) señala algunas modalidades de violencia, como la violencia estructural, en la que la organización económico-política de la sociedad corrige a las personas desde el dolor físico y emocional; la violencia simbólica, para Bourdieu (citado por Bourgois, 2001), son las humillaciones y los actos de desigualdad y jerarquía que se dan por medio del poder que ejercen las personas sobre otras; a su vez, Fontana (2004) señala que esta violencia se caracteriza por maneras sutiles de imponer poder hacia un otro u otros y de tal manera, ejercer una dominación sobre estos. La última modalidad de violencia es la cotidiana, en la que hay expresiones de violencia diaria entre las personas (violencia interpersonal), la doméstica y la delincuente (Bourgois, 2001).

Con respecto a la violencia en parejas, Fontana (2004) menciona que el origen de este fenómeno, puede estar enlazado con “conceptos como los de género, abuso de poder, violencia y sexualidad” (p.21). En concordancia con lo anterior, Cabrera-Espinosa (2010) destaca que la violencia de género dentro de las relaciones de pareja, se encuentra ligada al poder y a una necesidad de ejercer un control sobre el otro, que da cuenta de la ‘desigualdad’ que puede generar determinado género por comprensiones biológicas y de construcción social.

Por lo anterior, es importante mencionar que desde la sociología existen unos determinantes sociológicos que pueden influir tanto en el nivel o grado, como en el alcance de la violencia en las parejas. A estos determinantes sociológicos se les denominan factores de riesgo sociales y demográficos, que pueden ser: la pobreza, estado civil (casado, en unión libre, separado o divorciado), el desempleo, la edad de las personas jóvenes, entre otros

(Michalski, 2005). Y a su vez, González y Santana (2001), Corsi y Ferreira (1998 citado por González y Santana, 2001) refieren la existencia de demás factores de riesgo tales como controlar, aislarse, agresión verbal, no reconocer errores, humillar y despreciar a la pareja, haber vivido episodios de violencia en las familias de origen, el nivel de violencia que se haya observado y experimentado, sentimientos y acciones frente a los roles de género, necesidad de control y romanticismo elevado que espera que el amor pueda cambiar la forma de ser de las personas, edades tempranas en la conformación de noviazgo, pues no existe suficiente información que evalúe acertadamente la situación.

Ciencia política

Moral y López (2011) establecen que la violencia de pareja hace referencia a todo comportamiento que genera daño entre personas que conforman o han conformado un vínculo y una relación íntima, este puede ser un noviazgo, unión libre y matrimonio; las formas de violencia pueden ser psicológicas (descalificación con amenazas, insultos, coacciones, control, ridiculización y menosprecio), física, económica (control y decisión del dinero que ingresa para la manutención de la pareja) o sexual (relaciones sexuales sin consentimiento). Para Díaz-Aguado (2001) y la OMS, estos tipos de violencia impactan y pueden extenderse en diferentes contextos como el personal, la salud, lo económico, lo familiar, el trabajo, la sociedad y la comunidad.

Otras instituciones

En cuanto al término de noviazgo, para la Academia de la Real Lengua Español (RAE, 2017), ser novio es mantener un vínculo de amor con otra persona, además señala que es una persona que tiene un objetivo de contraer matrimonio, mientras que Roque (2015) señala que las personas en una relación de noviazgo pueden o no tener en sus objetivos el deseo de ser cónyuges. Rodríguez y Kjeizer (2002) mencionan el concepto de una relación social, dando a entender que son dos personas que se acompañan en eventos recreativos y sociales y a su vez se manifiestan sus sentimientos y emociones por medio del lenguaje y a través del contacto físico.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) conceptualiza la violencia como “El uso deliberado de la fuerza o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga probabilidades de causar lesiones, muerte, daño psicológico, trastornos del desarrollo o privaciones” (Causa-Vera, 2003).

Marco legal

En el presente marco legal, y de acuerdo con las leyes que rigen actualmente a la sociedad colombiana, se hablará sobre qué es el joven, las juventudes, los derechos y deberes que poseen los jóvenes y, además, se hará alusión, desde la perspectiva legal colombiana, sobre la violencia en los noviazgos.

La Ley 1622 (2013), define al joven como “toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que hace parte de una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía” (s.f); además, define que las juventudes se encuentran elaboradas de manera social, con determinadas prácticas, relaciones y características particulares, que se construyen tanto individual como colectivamente, en relación con la sociedad; así mismo, las juventudes se consideran como una etapa de ciclo vital en la que se consolidan capacidades físicas, intelectuales y morales (Ley 1622, 2013).

Es de esta manera, que el Estado colombiano reconoce al joven como una persona entre los 14 y 28 años de edad, cuya identidad la construye tanto individual como colectivamente, de acuerdo con estándares sociales, los cuales permiten procesos de formación de autonomía en ámbitos intelectuales, físicos, morales, económicos, sociales y culturales.

Al mismo tiempo, la Ley 1622 (2013) hace referencia a los derechos que poseen los jóvenes, en donde se reconocen por medio de la Constitución Política y tratados internacionales en los que Colombia se encuentra vinculada, ya que garantizan sus derechos civiles, políticos, económicos, sociales, culturales y ambientales, por medio de la promoción,

protección, prevención y garantías que les ofrece el Estado, quien debe brindarles más atención a aquellos jóvenes que se encuentren en condiciones de vulnerabilidad, discriminación, orientación e identidad sexual, diversidad étnica y cultural.

En cuanto a los deberes, los jóvenes deben regirse por la Constitución Política y las leyes del Estado Colombiano, respetando los derechos ajenos, actuar de manera solidaria y de corresponsabilidad, además de respetar a las autoridades legales y participar de manera política (Ley 1622, 2013).

Por otro lado, en concordancia con la violencia en los noviazgos y de acuerdo con la Ley 1542 (2012), que hace referencia a que delitos que se encuentren relacionados con la violencia en contra de la mujer, violencia intrafamiliar e inasistencia alimentaria, dejarán de ser querellables y desistibles. Esta ley se encuentra relacionada con el Artículo 229 del Código Penal Colombiano (2000), que habla sobre la violencia intrafamiliar, el cual menciona que aquel que llegue a maltratar física y psicológicamente a cualquier persona de su núcleo familiar, podrá ser condenado a prisión de cuatro (4) a ocho (8) años, también podrán ser condenadas aquellas personas que se encuentren vinculadas a una relación de noviazgo, y que lleguen a maltratar tanto física como psicológicamente a su pareja.

Marco institucional

En cuanto al marco institucional, se tomará como referente la misión y el Proyecto Educativo Institucional (PEI, 2004) de la Universidad Santo Tomás, ya que mencionan el perfil y las características que poseen los estudiantes tomasinos.

La misión de la universidad Santo Tomás, inspirada en el pensamiento humanista cristiano de Santo Tomás de Aquino, consiste en promover la formación integral de las personas en el campo de la educación superior mediante acciones y procesos de enseñanza-aprendizaje, investigación y proyección social, para que respondan de manera ética, creativa y crítica a las exigencias de la vida humana y estén en condiciones de aportar soluciones a la problemática y necesidades de la sociedad y del país (pág 16).

De acuerdo con lo anterior, la presente investigación cumple con la misión de la universidad, ya que está direccionada a una proyección social, pues pretendió dar cuenta de la manera en que los estudiantes de la universidad comprenden la violencia en los noviazgos; esta investigación se articuló con la UDIES (2015), programa creado por la universidad, que está dispuesto a ofrecer un acompañamiento que le permita y garantice a los estudiantes una formación integral en la que se garantice y optimice el ingreso, la permanencia, la participación y la culminación oportuna del estudiante Tomasino.

Para ello la UDIES (2015) ha adecuado recursos, proyectos, estrategias que acompañan el desarrollo integral del estudiante como la detección temprana de alertas de deserción estudiantil las cuales se abordan con una orientación profesional, también cuentan con talleres de estilos de aprendizaje, asesoría psicológica, acompañamiento, consejería, docentes consejeros, tutorías y monitorias, todos estos elementos están dispuestos con la finalidad de fortalecer las aptitudes de los estudiantes, son un compromiso con la vida social, ya que se integra el saber hacer, la atención oportuna, se abordan situaciones personales, académicas, socioeconómicas e institucionales.

Por lo anterior, el Programa de Desarrollo Integral estudiantil (de ahora en adelante PDIE), que está ligado a la UDIES, se encuentra enfocado en el desarrollo de habilidades personales, además de tener un compromiso con la vida social, la integración del saber profesional y demás dimensiones de los estudiantes a nivel individual, social, histórico y cultural, teniendo en cuenta aspectos físicos, psicoafectivos, espirituales y sociales (Universidad Santo Tomás, 2015). Para esto, la Universidad brinda estrategias para el apoyo de los estudiantes tales como auxilios económicos, apoyo académico y apoyo psicológico cuando los estudiantes llevamos a cabo conductas de riesgo, tales como consumo de sustancias psicoactivantes, violencia, embarazos no deseados, entre otros (Universidad Santo Tomás, 2015). Es por esto que la Universidad Santo Tomás, en compañía del PDIE, permite identificar algunas alertas tempranas relacionadas con un bajo rendimiento académico o

situaciones personales del estudiante que pueden afectar la permanencia de los estudiantes dentro del contexto académico y a su vez, permiten una intervención para promover y mejorar dichas situaciones que se encuentra atravesando el estudiante (Universidad Santo Tomás, 2015).

Cuando la universidad se refiere a promover una formación integral, pretende que cada estudiante construya su vida desde la libertad, la responsabilidad y la autonomía, estos dos aspectos serán tomados en el relato de los jóvenes universitarios, desde los cuales se integre un diálogo que articule realidades y estructuras de diversas culturas y disciplinas. Además bajo la visión constructiva de la filosofía de la Universidad Santo Tomás con una mirada humanista del conocimiento y su relación constante con las realidades concretas de las comunidades, se pretendió, como lo mencionan Estupiñán y González (2015) contemplar y validar las realidades de los estudiantes que participen en la investigación, construyendo articulaciones con los marcos disciplinar y multidisciplinar/ interdisciplinar.

Antecedentes investigativos

Para este trabajo de grado se tuvo en cuenta bases de datos como Redalyc, Scielo, Ebsco y Science Direct, con el fin de estructurar el estado del arte concerniente al presente tema de investigación: violencia en el noviazgo. Para ello se emplearon las palabras clave: noviazgo, violencia, maltrato, *dating*, *violence* y *teens*. La mayoría de los estudios que han dado cuenta de esta problemática, se han llevado a cabo en países como Estados Unidos, España y México; en Colombia, las investigaciones al respecto son pocas y la metodología empleada en la mayoría de los estudios es de tipo cuantitativa.

El tema en mención “Violencia en el Noviazgo” es amplio y cuenta con significativos referentes teóricos que se pueden connotar mundialmente en Europa, Norteamérica, América Latina y de manera específica en Colombia. Gran parte de los estudios que se han revisado en estos países mencionan que en la violencia en el noviazgo existen representaciones de maltrato visible en pautas de violencia física, psicológica, económica y sexual. La violencia

psicológica es la primera en manifestarse y en segundo lugar se encuentra la violencia física (Vizcarra, Poo y Donoso, 2013), es así como estos dos tipos de violencia se encuentran relacionados con las ya mencionadas. Corneluis, Shorey y Kunde (2009) en su investigación *Legal consequences of dating violence: A critical review and directions for improved behavioral contingencies* mencionan que la manera en la que se presenta la violencia en el noviazgo es de menor intensidad que la violencia presentada con el cónyuge, generando que las personas que están en un noviazgo no interpongan acciones legales.

Europa

Gómez, Delgado y Gómez (2014) realizaron un estudio cuantitativo en un contexto Anglosajón con una muestra de 716 adolescentes entre 14 y 20 años. A esta población se le aplicó un cuestionario que mostrara los conflictos en las relaciones de adolescentes con la finalidad de establecer conductas abusivas a nivel sexual, relacional, verbal-emocional, físicas y amenazas; los resultados mostraron que la violencia verbal, emocional, sexual fue ejercida por hombres y mujeres, mientras que la relacional o psicológica era la menos presentada. La violencia verbal-emocional, seguida de la sexual es el tipo de violencia más frecuente en las relaciones de noviazgo; estos resultados corroboran lo observado en otras investigaciones donde la violencia verbal-emocional es cotidiana y se encuentra legitimada en el afrontamiento y solución de los conflictos presentes en las parejas de novios adolescentes. Los estudios también dan cuenta de varias investigaciones realizadas en España (García et al., 2013), donde se encontró que estudiantes de enfermería, que perciben conductas de maltrato en sus cortas relaciones de noviazgo, deciden finalizarlas para no perpetuar la pauta de violencia.

Vagi et al. (2013) en su investigación *Beyond correlates: a review of risk and protective factors for adolescent dating violence perpetration* identificaron 53 factores de riesgo que pueden predecir el inicio de un noviazgo violento, esos factores se clasifican en dos ámbitos, el individual y el relacional. En el ámbito individual se encuentran las personas

que presentan problemas de salud mental y el factor relacional se ejemplifica con la existencia de relaciones parentales problemáticas. Por otra parte, López-Cepero, Lana, Rodríguez-Franco, Paíno y Rodríguez-Díaz (2015b) centraron su investigación en España, cuyo propósito estuvo encaminado en “describir la violencia de pareja sufrida por los jóvenes e identificar las etiquetas que mejor la describen según el sexo” (p.21), se realizó un estudio cuantitativo cuya muestra fueron 3.037 estudiantes mayores de edad de nacionalidad española, se encontró que tanto hombres como mujeres experimentan la violencia en el noviazgo de manera distinta, ya que los hombres perciben violencia de tipo emocional.

De otro modo, en España López-Cepero, Rodríguez-Franco, Rodríguez-Díaz, Bringas y Paínos (2015) realizaron una investigación con el propósito de “analizar la relación entre la experiencia de victimización en las relaciones de noviazgo” (p.64), por medio de un estudio cuantitativo con 6.731 sujetos entre 15 y 26 años. Los investigadores dieron cuenta de la percepción de miedo, maltrato y sentirse atrapados, como variables que están relacionadas con ciertos niveles de violencia que tienden a ser sutiles. Otro estudio hecho por Rubio-Garay, Carrasco, Amor y López-González (2015) en España, tuvo como objetivo realizar una “revisión crítica de las variables asociadas a la violencia en las relaciones de noviazgo de los adolescentes” (p.47); la recolección de datos se efectuó por medio de una revisión sistemática de la literatura en las principales bases de datos; la investigación encontró que a través de la violencia se resuelven conflictos dentro de la relación, y que la violencia tiene un mayor riesgo de existencia cuando el noviazgo ha tenido una larga duración y/o ha establecido un mayor compromiso como el matrimonio o la unión libre.

González, Martínez, Lamarque, Renzetti y Simone (2016) complementan los estudios Europeos con una investigación iberoamericana (España y Latinoamérica), cuyo objetivo se orientó hacia el análisis de “conceptualizaciones sobre la violencia en parejas del mismo sexo presentes en publicaciones periódicas iberoamericanas” (p.107); los investigadores implementaron un método cualitativo centrado en el análisis de contenido, este método no

encontró aspectos innovadores que permitan teorizar la violencia en parejas homosexuales y heterosexuales, lo cual implica un gran reto para la construcción teórica. De acuerdo con los resultados arrojados por las investigaciones revisadas en el continente europeo, se encontró que los factores individuales que promueven situaciones violentas en el noviazgo, pueden estar asociados a enfermedades mentales, mientras que el factor relacional se encuentra ligado a problemáticas parentales; así mismo, se encontró que existen diferentes tipos de violencia en el noviazgo, como lo es la violencia sutil, que llega a estar relacionada con la violencia psicológica y emocional, mientras la violencia que es más explícita está ligada a la violencia física.

Norteamérica

Woodin y Caldeira (2013) en su investigación *Dating aggression in emerging adulthood: interactions between relationship processes and individual vulnerabilities* realizada en los Estados Unidos, se focalizaron en examinar los roles de los procesos de relación y vulnerabilidad individual para predecir la ocurrencia de agresión en los noviazgos de jóvenes adolescentes. El estudio de tipo cuantitativo fue realizado con 65 parejas en las que se encontraron percepciones pobres del vínculo que están asociadas con síntomas de depresión que pueden generar en hombres y mujeres, altos índices de agresión física y psicológica; en los hombres puede ser más probable la violencia física, mientras que en las mujeres pueden llegar a desarrollar mayores probabilidades de violencia psicológica.

Durán y Martínez (2015) encontraron que hay nuevas formas de violencia, como el acoso cibernético, en donde el victimario ejerce violencia por medio de un teléfono celular y la internet; las víctimas de este flagelo reportan definitivamente la existencia de intimidación cibernética por parte de su pareja. A su vez, la explicación de la violencia psicológica por parte de las mujeres la ofrece Hughes, Massura, Anukem, y Cattage (2016) en una Universidad en el Medio Oeste de Estados Unidos desde una investigación cualitativa llamada *Women college students' reasons for engaging in psychological dating aggression: a*

qualitative examination indican que las mujeres agreden psicológicamente a su pareja porque existe una gran carga de emociones negativas como respuesta de las transgresiones (engaño, coqueteo) que comete su compañero sentimental. La violencia psicológica también puede emerger porque se ha visto en otras parejas, dado que puede ser una forma de vengarse ante las hostilidades de su compañero o simplemente se ejerce sin darse cuenta, ya que la forma en que la manifiestan es jocosamente (Hughes, Massura, Anukem y Cattage, 2016). En el estudio surgieron novedades como: las mujeres imparten violencia psicológica como una manera de regularse a sí mismas, ya que cuando agreden a su pareja experimentan tranquilidad y sentirse mejor (Hughes, Massura, Anukem y Cattage, 2016).

En cuanto a las investigaciones realizadas en Norteamérica, tuvieron una tendencia a la búsqueda de la implementación de violencia según el género, pues las mujeres tienden a cometer violencia psicológica hacia su pareja, mientras que los hombres son perpetradores de violencia física (Hughes, Massura, Anukem y Cattage, 2016). Sin embargo, se halló una nueva forma de violencia, la cual se ejerce hacia las parejas, como el acoso cibernético por medio del celular y las redes sociales (Durán y Martínez-Pecino, 2015).

Por otro lado, en una investigación de índole cualitativa llamada *Teen Dating Violence: A Narrative Exploration of One Family's Firsthand Experience* realizada por Stuteya, Henninger y Diaz (2016) nos acerca a una narrativa amplia, incluyendo emociones, opiniones de una madre e hija, quienes por medio de tres entrevistas semiestructuradas relatan acerca de su experiencia en el noviazgo, también el cómo “sobrevivir” a la violencia entre parejas adolescentes, y cómo a través de elementos creativos, como fotografías, obras de arte, diarios, las personas pueden representar sus experiencias como estrategia de afrontamiento.

América Latina

En la investigación concerniente a América Latina, México aporta cinco interesantes estudios: Olvera, Arias, y Reyna (2012) encontraron que en los programas educativos de enfermería, psicología, turismo y derecho de la universidad UAEM, la violencia que más se

destaca en una relación de noviazgo es la violencia psicológica, luego la económica, la física y la violencia sexual que se presenta en un grado menor. La violencia psicológica, se expresa verbalmente, con ofensas estereotipadas que se relacionan con los celos y situaciones conflictivas del pasado; los autores encontraron que no existen diferencias en la percepción que tienen estos estudiantes sobre los diferentes tipos de violencia, lo que quiere decir que la carrera que se estudia, no es un factor diferencial para la percepción de estas.

Galicia, Sánchez, y Robles (2013), especificaron que las mujeres violentan más a los hombres, esta afirmación se demuestra en diferentes investigaciones; la posible explicación al respecto, afirman que en generaciones recientes, las mujeres abandonan las ideas y comportamientos tradicionales ligados a la cultura, esto permite que ellas ejerzan leves conductas violentas hacia los hombres. Pacheco y Castañeda (2013) se propusieron identificar “algunos elementos de violencia hacia los hombres con más frecuencia en las relaciones de noviazgo” (p.207), en la recolección de datos, se implementó un método mixto con 8 hombres entre 20 y 25 años, el diseño de la investigación permitió concluir que los hombres han sido receptores de uno o varios tipos de violencia por parte de sus parejas, como la verbal, no verbal, física, sexual, económica, social y psicológica, destacando que la violencia psicológica ocurre con más frecuencia.

Peña-Cárdenas, Zamorano-González, Hernández-Rodríguez, Hernández-González, Vargas-Martínez y Parra-Sierra (2013) aplicaron una encuesta y realizaron preguntas a 140 jóvenes mexicanos (hombres y mujeres), para conocer las discusiones del noviazgo, la aceptación de los amigos de la pareja, la invasión de privacidad, las relaciones sexuales y la materialización de la violencia; los resultados establecieron que el 46.2 % de las personas evaluadas han experimentado pautas violentas, en las que no existen diferencias significativas respecto del ejercicio de la violencia entre géneros. Del Castillo, Hernández y Romero (2015), afirman que el noviazgo es un momento del ciclo vital en el que las personas comparten, se conocen, establecen gustos e intereses comunes, se vislumbran indicios de violencia que

pueden incrementarse en fuerza y reiteratividad con el pasar del tiempo; estudios previos establecen que la presencia de ansiedad por separación es un factor de dependencia emocional que está relacionado con el origen de la violencia en el noviazgo, por ello la investigación buscó establecer la relación existente entre estas dos variables.

Las investigaciones Mexicanas se complementan con estudios realizados en Puerto Rico, Chile y Argentina. Autores como Morales y Rodríguez (2012), investigaron en Puerto Rico las experiencias de las mujeres adultas víctimas de violencia en su noviazgo, se implementó una metodología cualitativa con 10 mujeres que cumplieran las características del objetivo, en el resultado final, se encontró que las participantes experimentaron violencia verbal, emocional, psicológica y sexual, que generaron secuelas emocionales y psicológicas, que permitieron expresar prejuicios tradicionales estereotipados de los géneros.

De otra parte, Valdivia y González (2014) llevaron a cabo en Chile una revisión bibliográfica de la violencia de pareja en relaciones de noviazgo, lo encontrado refiere que existen diferentes maneras de expresar violencia que pueden estar asociadas a factores de riesgo como: iniciación sexual precoz, reiterados encuentros sexuales, relaciones con considerable tiempo de conformación, rol de padres, rol de pares, deserción escolar, embarazos tempranos, trastornos alimenticios, victimización, expresión de rabia (en hombres particularmente). Por otra parte, autores como Guzmán-González, Contreras-Carracedo, Martínez-Oribe y Rojo-Arismendi (2016) en Argentina, pretendieron “evaluar las asociación entre los estilos de apego y la violencia física recibida en las relaciones de pareja en jóvenes universitarios” (p.177), a través de un método cuantitativo, con 744 participantes; la investigación concluyó que existe relación entre los estilos de apego y la violencia física, en esta investigación también se encontró que los hombres mencionan más situaciones de victimización que las mujeres en cuanto a la violencia física.

Finalmente, Del Ángel y Rodríguez-Barraza (2015) hicieron una revisión teórica de la violencia en el noviazgo que se presenta en países Latinos y de Norteamérica, los estudios

establecieron que en los actos violentos está presente el factor relacional donde existe una víctima (pasiva) y un victimario (activo); en esta dicotomía pueden estar hombres y mujeres porque ya no se considera que las mujeres ocupen únicamente el lugar de víctimas, ellas también exigen formas de relación en igualdad de condiciones, estas situaciones posibilitan hechos violentos de las mujeres hacia sus parejas y por tanto se les desvincula de los roles habituales desde los cuales se les suele posicionar (mujeres es equiparable a sumisión). Los referentes encontrados, permiten afirmar que el género no es una variable que determine quién recibe o quién genera agresión, tanto hombres como mujeres pueden experimentar este tipo de situaciones, ya sea porque reciben o imparten violencia; es decir, que desde esa perspectiva, existe igualdad en la manera en que se genera la pauta de agresión en pareja y por ello es importante mencionar diferencias en los tipos de violencia.

Colombia

Benavides (2016) empleó un diseño cuantitativo con una muestra de 110 jóvenes (60 mujeres y 50 hombres) estudiantes Universitarios de la ciudad de Bogotá. Los resultados no establecen diferencias significativas en lo concerniente a la violencia verbal, sexual y física; sin embargo, el mayor porcentaje de agresión se encuentra presente en la violencia verbal, la cual aumenta en las parejas que llevan más tiempo juntas; esta afirmación coincide con el estudio expuesto por Gómez, Delgado y Gómez (2014). El estudio de Martínez, Vargas, y Novoa (2016) complementan lo hecho por Benavides (2016); estos autores encontraron que la violencia más común en los jóvenes que están en una relación de noviazgo es la violencia de tipo emocional, después le sigue la psicológica, física, económica y sexual. Aquellos jóvenes que observaban violencia entre sus padres, son más vulnerables de ser violentados por su pareja y de ejercer violencia en sus relaciones de noviazgo; de igual manera, la investigación muestra que la violencia entre las parejas de novios ocurre de manera bidireccional (Martínez, Vargas, y Novoa, 2016).

Es importante resaltar que Rey (2013), encontró en una muestra de 902 adolescentes y jóvenes colombianos, situaciones de violencia de un 94%, mientras que Benavides (2016), halló un 85% de estas experiencias; la estadística establece que la violencia en el noviazgo se convierte en una situación generalizada en la ciudad de Bogotá. Estas conclusiones se complementan con lo encontrado por Rey-Anacona (2015) en una investigación realizada en Colombia, donde los participantes repetían conductas de violencia verbal porque las veían en sus padres, y esta pauta relacional se puede traspolar en sus futuros matrimonios. Así mismo, Rey-Anacona (2015) encontró que los jóvenes que han sido violentos alguna vez en su relación de noviazgo, están de acuerdo con los gritos, insultos, prohibiciones en la relación marital y, a su vez, las perciben como normalizadas; este asunto se muestra más probable en las mujeres, porque dichas prácticas están validadas desde su familia de origen.

Método

El actual trabajo de grado se realizó a partir del método cualitativo, es por esto que a continuación se menciona qué es la investigación cualitativa y sus características; por otra parte, también se dará a conocer la estrategia y técnicas que se emplearon, además de describir los actores que hicieron parte dentro de la presente investigación.

Características de la investigación cualitativa

En primera instancia, la investigación cualitativa, así como lo resalta Creswell (1998 citado por Vasilachis, 2006), “es un proceso interpretativo de indagación” (p.24) que pretende dar cuenta de un fenómeno social o humano, mediante la biografía, teoría fundamentada, fenomenología, estudio de caso y etnografía, para que de esta manera se pueda construir una visión detallada, compleja y holística del fenómeno estudiado (Vasilachis, 2006). La investigación cualitativa posee las siguientes características:

La primera característica se refiere a “quién y qué se estudia” (Vasilachis, 2006, p.28), en donde se menciona que una investigación cualitativa posee especial interés en la manera en la que se comprende el mundo. Basándose en el contexto desde la visión de los participantes

por medio de “sus sentidos, por sus significados, por su experiencia, por su conocimiento, por sus relatos” (Vasilachis, 2006, p.29). Es decir, que de acuerdo con esta primera característica, existe un interés en la comprensión de la violencia en las relaciones en el noviazgo por medio de los significados, experiencias, conocimientos y relatos de jóvenes universitarios.

La segunda da cuenta de “las características que aluden a las particularidades del método” (Vasilachis, 2006, p.29), en donde utilizan métodos para el análisis flexibles en relación con el contexto, además de basarse en “un proceso interactivo en el que intervienen el investigador y los participantes” (Vasilachis, 2006, p.29). Es decir, que el método permite dar cuenta de la manera en que los jóvenes universitarios, han elaborado narrativas de la experiencia de la violencia en el noviazgo; acceder a dichos relatos, permitió que estas posturas conversen con las de las investigadoras.

Por último, “las características que se vinculan con la meta, con la finalidad de la investigación” (Vasilachis, 2006, p.29), buscando identificar elementos novedosos, que brinden nuevos panoramas sobre lo que se conoce, lo que se describe y lo que se construye (Vasilachis, 2006). Es de esta manera que por medio de la teoría fundamentada, se identificó las narraciones de los participantes en torno a la violencia en el noviazgo y, a su vez, se visibilizaron relatos innovadores en relación con lo que describieron y las significaciones sobre la violencia en el noviazgo.

Investigación social de segundo orden

Es importante mencionar que el principal objetivo de la ciencia, desde lógicas tradicionales, es obtener conocimientos por medio de un método que resulte adecuado para la investigación, el cual permita conocer la realidad de determinada situación. En contraste, la investigación cualitativa “responde más a una lógica de construcción humana del conocimiento (...), orientada al reconocimiento de la subjetividad desde la articulación de la historia y del contexto de desarrollo” (Lizcano, 2012, p.151), en donde se considera al o los investigadores como a los participantes, personas activas dentro del proceso investigativo.

Es decir, que por medio de ésta investigación realizada con una metodología cualitativa, el conocimiento en torno a la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo, se tuvo en cuenta las subjetividades en relación con el contexto histórico-cultural de los participantes como de las investigadoras, ya que ambos son personas activas dentro del proceso investigativo. Por otra parte, González (2008 citado por Lizcano, 2012) menciona que la subjetividad no son todas aquellas experiencias individuales, sino que de tal manera se deben interrelacionar varios escenarios sociales en los que se encuentran inmersas las personas, bien sea el contexto familiar, laboral, escolar, relaciones amistosas, entre otras, por los cuales se nutre dicha subjetividad.

Esta investigación, se realizó desde una mirada cualitativa de segundo orden, entendiéndose como una alternativa para la comprensión y explicación de la realidad (Lizcano, 2012), en donde “se incluye al sujeto en la observación de sus estudios científicos y en la que este es capaz de hacer conciencia de que lo que está observando también lo construyen otros observadores” (Mejía, 2002 citado por Lizcano, 2012), y es allí donde entra el concepto de autorreferencia (Keeney, 1994). Esto implica que las investigadoras, escucharon lo dicho por los participantes y al mismo tiempo, se permitieron realizar reflexiones que posibilitaron dar cuenta de sus experiencias y la manera en la que lo relacionaron con los relatos escuchados.

Es por esto que la investigación cualitativa de segundo orden se centra en la búsqueda de una verdad que no es única, sino que a su vez incluye diversas realidades que puede que se contradigan (Lizcano, 2012); es decir, que la presente investigación dio espacio para escuchar y articular diferentes versiones que cada participante trajo acerca de la configuración narrativa de la experiencia en la violencia en el noviazgo y la manera en como comprendían, las cuales coincidieron, fueron opuestas y hasta llegaron a contradecir lo contextualmente aceptado. A su vez, Morin (1998 citado por Lizcano, 2012) menciona que en la investigación cualitativa de segundo orden es posible ser al mismo tiempo investigador-investigado o sujeto-objeto,

permitiendo la reflexividad; y además, se concibe tanto a los grupos como a las personas como un todo, teniendo en cuenta su pasado, el contexto y sus limitaciones. En otras palabras, las investigadoras pudieron desempeñar un rol tanto de investigador como de investigado en relación con los participantes (jóvenes universitarios), permitiendo retomar elementos de su pasado, contexto y limitaciones del otro, de sí mismo y de la relación entre ambos (Garzón, 2008).

Teoría fundamentada

El tipo de estudio empleado en esta investigación fue Teoría Fundamentada, Álvarez-Gayou (2003) expresa que es una propuesta cualitativa, en la que es posible construir teoría basándose en lo observado en la investigación a través de entrevistas, observaciones, conversaciones informales, grupos focales, análisis de documentos, de literatura y documentos. Los investigadores se centran en la forma en que las personas se relacionan con el fenómeno que se pretende estudiar; una vez construida la información se hace un análisis de los datos de manera sistematizada, con la finalidad de establecer las categorías y la manera en que estas se relacionan (Álvarez-Gayou, 2003; Vasilachis, 2006). Es preciso aclarar que en la presente investigación se tomaron algunos elementos de la teoría fundamentada, como la codificación abierta (consiste en ubicar los datos en varias categorías de manera deductiva, que emergen de los postulados teóricos) y la codificación axial, que se realiza después de la codificación abierta (identifica categorías inductivas que se relacionan con las categorías deductivas) (Álvarez-Gayou, 2003; Vasilachis, 2006); las categorías se pueden integrar de tal forma que se comparen entre sí, por lo que los datos más importantes permiten establecer contrastes y semejanzas (Álvarez-Gayou, 2003).

Otro elemento retomado de la teoría fundamentada fue la saturación teórica, la cual se refiere a que en el “análisis de los datos no emergieron propiedades y dimensiones nuevas y que éste ha explicado gran parte de la variabilidad” (Strauss y Corbin, 2002, p.174), lo que

quiere decir que no se continúa con la recolección de datos si la información que emerge no aporta aspectos novedosos dentro de la temática a trabajar.

Es por medio de la codificación abierta, axial y la saturación teórica, que en la presente investigación fue posible dar cuenta de la configuración narrativa de la experiencia de violencia en el noviazgo a partir de las dinámicas socioculturales, los significados y construcciones presentes en los relatos de los participantes, que estuvieron presentes en: la observación de segundo orden, la autorreferencia, las validaciones sociales, elementos culturales desde los cuales se han realizado consensos y posturas que se asumen al respecto.

Si bien éste trabajo de grado no construyó una teoría, los elementos retomados de la teoría fundamentada con la investigación social de segundo orden, permitieron comprender la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo de manera detallada, teniendo en cuenta las interpretaciones de los participantes acerca de la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo y las relaciones entre las categorías (deductivas e inductivas), respondiendo a lo sugerido por autores como Fernández-González, O'Leary y Muñoz-Rivas (2013), Valdivia y González (2014), Benavides (2016), quienes refieren que los estudios cualitativos deben retomar aspectos individuales, familiares y sociales, tales como motivaciones, sentimientos, pensamientos, conductas propias de la violencia en parejas de novios, el tiempo de duración, el nivel de compromiso, el papel de los pares, la influencia de los padres, las creencias de género y el desarrollo de juicios morales.

Actores

Los actores de la presente investigación fueron jóvenes universitarios estudiantes de psicología de la Universidad Santo Tomás de Bogotá, que se encontraban cursando segundo, cuarto, sexto y octavo semestre, con una edad de 18 a 25 años. Se decidió trabajar con jóvenes universitarios, dado que se encontraban en la etapa del ciclo vital en donde se espera que se realice o que se posea el referente de la conformación y consolidación de parejas de noviazgo. Así mismo, el abordar estos participantes desde estos semestres permitió acceder a

las narraciones construidas en torno a la violencia en el noviazgo por lo jóvenes que se encuentran en diferentes etapas del ciclo formativo de la universidad, que dan cuenta de diferentes etapas del ciclo vital. Es importante aclarar que la investigación tuvo cuatro (4) criterios de participación: a) no era necesario que los participantes se encontraran en una relación de noviazgo durante la investigación, b) podían o no haber tenido una relación de noviazgo, c) conocer experiencias de violencia en el noviazgo en otras personas y, d) identidad homosexual y/o heterosexual.

Estrategias y técnicas

Para desarrollar el presente trabajo de grado, se empleó una estrategia (teoría fundamentada) y una técnica (escenarios conversacionales) que abordaron la configuración narrativa de la experiencia en la violencia en el noviazgo en jóvenes universitarios.

Escenarios conversacionales

Cañon, Noreña y Peláez (2004 citados por Romero, Rey y Fonseca, 2013, p.6) los definen como:

espacios simbólico-relacionales, a través de los cuales las personas que participan en la investigación construyen diálogos que favorecen la conexión de acciones y significados en relación con las interacciones que se desarrollan en el lenguaje, comprometiendo la historia de los actores sociales y sus posibilidades en la conversación.

A su vez Estupiñán y González (2015) destacan que los escenarios conversacionales permiten que las personas cuenten lo más significativo de sus historias; en estos se pueden reconocer y comprender los procesos relacionales-conversacionales, es decir, nos muestran los procesos lingüísticos, cognitivos, emocionales y prácticos de las personas por medio de sus relatos. Al momento de realizar un escenario conversacional se debe tener en cuenta los objetivos, dando respuesta a los intereses de la investigación y los intereses de los participantes (Estupiñán y González, 2015); los escenarios conversacionales posibilitan que el proceso socio-histórico-cultural de las personas, se muestre por medio del relato, además esta conversación organiza y visibiliza la experiencia, los discursos culturales, sociales, familiares

y personales en los cuales el actor relata bajo la esfera de lo ético (Estupiñán y González, 2015).

Al mismo tiempo, Estupiñán y González (2015) mencionan que al instante de realizar el escenario conversacional, los investigadores propician un espacio de conversación entre los participantes, donde se negocian significados que construyen un nuevo flujo de conversación, guardando la relación con la investigación, que a su vez da cuenta de las narraciones sobre el pasado, presente y futuro de los actores, si antes se cumplen dos principios. En el primero, el investigador es un co-participante, es decir, su posición no es neutral, más bien él es co-responsable de llevar a cabo ese ejercicio conversacional de una manera que lo invita a ser un partícipe del proceso, teniendo en cuenta elementos como la curiosidad, respeto, empalme lingüístico y emocional, es allí donde la autorreferencia del investigador entra en el escenario conversacional (Estupiñán y González, 2015). El segundo principio refiere que el investigador tiene gran conocimiento en la conversación narrativa, es decir, reconoce el contenido y proceso de la narrativa, brindándole importancia a los significados que emergen en los relatos de los participantes (Estupiñán y González, 2015). Después de escuchar los relatos y experiencias de los actores, los investigadores procesan la información entre un escenario conversacional y otro para dar cuenta del proceso de los actores y de ellos mismos en el campo de la investigación, ya que se necesita ver cómo se está construyendo el proceso conversacional (Estupiñán y González, 2015).

Procedimiento

En un primer momento, las investigadoras acordaron el tema de la investigación de interés sobre el cual se desplegó el trabajo de grado; una vez decidido, se realizó una comprensión teórica desde el estado del arte, la cual permitió identificar las generalidades del mismo y a partir de ello, se planteó el problema relacionado con la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo y la pertinencia de realizar el estudio de tipo cualitativo, ya que la mayoría de las investigaciones realizadas de este, se han abordado desde

metodología cuantitativa; por tanto, se consideró pertinente tener una aproximación al tema de investigación. Para ello se consideraron los marcos epistemológicos y paradigmáticos, el construccionismo social y la cibernética de segundo orden; posteriormente dentro del marco disciplinar, se abordaron las narrativas y la definición de noviazgo. Estos referentes, permitieron ser el sustento teórico desde el cual se comprendió y se realizaron ampliaciones acerca del tema de investigación.

Guardando relación con los marcos epistemológico y disciplinar, se planteó el método acorde con la investigación y con los planteamientos teóricos, por tanto se abordó desde un enfoque cualitativo a partir de algunos elementos de la teoría fundamentada, por medio de escenarios conversacionales, desde los cuales se pretendió acceder a los significados y experiencias que han construido los jóvenes universitarios en torno a la violencia en el noviazgo, ya sea porque han estado inmersos en una relación de pareja o porque la han observado en otras personas. Antes de la realización del escenario conversacional, las investigadoras construyeron un libro categorial, basado en el objetivo general y los objetivos específicos de la investigación, con la finalidad de definir las categorías deductivas a partir del marco referencial y la manera en que las investigadoras darían cuenta de estas.

De acuerdo con el presente tema de investigación, se decidió llevar a cabo la fase de aplicación con estudiantes de psicología de segundo, cuarto, sexto y octavo semestre de la Universidad Santo Tomás - Bogotá; en un principio se realizó una carta dirigida al Decano del programa de psicología, con la finalidad de dar a conocer el propósito del trabajo de grado, la manera en la que se tuvo contacto con los participantes y finalmente conseguir su aprobación. Una vez conseguida dicha aprobación, se procedió a dialogar con algunos docentes del programa para obtener su permiso para abordar a los estudiantes que estuviesen dispuestos a participar en la investigación, allí las investigadoras se presentaron y les expusieron a los estudiantes la finalidad del trabajo de grado, para entonces convocarlos de manera voluntaria.

Información construida

Reunidos los participantes (máximo siete personas), las investigadoras hicieron lectura y firma de los consentimientos informados y se les explicó la dinámica del escenario conversacional, que tuvo una duración de hora y media a dos horas. Se inició la conversación por medio de preguntas guías elaboradas previamente por las investigadoras, que facilitaron dar cuenta de los objetivos de la investigación y así mismo los diferentes puntos de vista de los participantes.

Una vez transcurrida media hora de la conversación, las investigadoras se tomaron diez (10) minutos para conversar entre ellas con el fin de realizar una retroalimentación a la moderadora acerca del desarrollo del escenario conversacional, que permitió varias reflexiones del ejercicio; posteriormente, el grupo investigador continuó con la dinámica planteada y finalmente, realizar el cierre de la sesión en el cual se habló de manera sintetizada de los aspectos conversados durante el ejercicio.

Desarrollado el primer escenario conversacional, se procedió a transcribir la sesión para realizar la categorización de esta y así identificar aspectos novedosos, con la finalidad de ahondarlos en el próximo escenario conversacional a través de preguntas que permitieran profundizar en los relatos novedosos brindados por los participantes. Posteriormente, se realizaron dos escenarios que también se transcribieron; finalmente en el cuarto ejercicio conversacional, las investigadoras dieron cuenta que en los relatos de los participantes surgía información que ya había sido mencionada por los anteriores actores de los tres primeros grupos, es decir, que no se lograron identificar nuevos elementos que pudieran aportar a la investigación, es así como se llegó a un método por saturación de la información y, por lo tanto, no se continuaron realizando más escenarios conversacionales.

Codificación

Después de la realización de los escenarios conversacionales, se procedió a transcribirlos y con esta información, realizar la respectiva categorización por medio del

software Atlas.TI versión 6.0.15. Una vez introducidas las transcripciones a este software, se procedió a realizar una categorización abierta de la información, teniendo como referente los tres objetivos específicos, definidos en el libro categorial de la siguiente manera:

CATEGORÍA	NIVEL	DEFINICIÓN	COMPRENSIÓN	OBJETIVO
Narrativas de dinámicas socioculturales de la violencia en el noviazgo	2	“Los términos y las formas por medio de las que conseguimos la comprensión del mundo y de nosotros mismos son artefactos sociales, productos de intercambio situados histórica y culturalmente y que se dan entre personas” (Gergen, 1996, p.73)	Lo que la familia, amigos, cultura, sociedad, medios de comunicación, leyes, etc., esperan, han establecido y han admitido socio-culturalmente del noviazgo y la violencia en el noviazgo en cada uno de esos contextos o escenarios.	Identificar las narrativas de las dinámicas socioculturales de jóvenes universitarios del noviazgo y que permiten la violencia en el noviazgo.
Significaciones de violencia en el noviazgo	2	Son las atribuciones representativas que las personas construyen a partir de las vivencias a lo largo de su historia de vida (White, 1994)	Relatos que expresan percepciones, interpretaciones, comprensiones, actitudes y expectativas en torno a la violencia en el noviazgo.	Describir las significaciones que han construido jóvenes universitarios de la violencia en el noviazgo, presente en sus relatos.
Significaciones de noviazgo	2	Son las atribuciones representativas que las personas construyen a partir de las vivencias a lo largo de su historia de vida (White, 1994). El noviazgo es “una relación diádica que involucra interacción social y actividades conjuntas con la implícita o explícita intención de continuar la relación hasta que una de las partes la termine o se establezca otro tipo de relación como la cohabitación o matrimonio” (Straus, 2004 citado por Rojas-Solis y Flores, 2013, p.125)	Relatos que expresan percepciones, interpretaciones, comprensiones, actitudes y expectativas en torno al noviazgo	Describir las significaciones que jóvenes universitarios le han otorgado al noviazgo por medio de sus relatos.

Una vez clasificada toda la información de los escenarios conversacionales y basados en el libro categorial, se releyó cada texto con la finalidad de identificar en los relatos expuestos categorías inductivas que posteriormente estarían relacionadas entre sí y a su vez con las categorías deductivas; es así como surgieron quince (15) categorías inductivas en los cuatro (4) escenarios conversacionales realizados, que permitieron dar cuenta de los objetivos específicos y del objetivo general. Al finalizar la categorización, las categorías emergentes o inductivas, se relacionaron con las categorías deductivas, por medio de tres (3) mapas conceptuales.

Comunicación de los resultados

Finalmente, luego de haber hecho el análisis categorial de cada escenario conversacional, las investigadoras realizaron la devolución de resultados, para ello se convocó a los participantes a un encuentro presencial en el que se socializarían los resultados, a partir de los resultados se conversaría acerca de la construcción de una relación de pareja posibilitadora; ninguno de los participantes asistió a la convocatoria, razón por la cual se le envió a cada uno, vía correo electrónico, un texto en el que se relacionaban los resultados contruídos y un documento que describe las dinámicas relacionales de parejas funcionales, basado en el autor De Juan Martínez (2016). De igual forma, se realizó la devolución de resultados al Decano de Psicología, Dr. Julio Abel Niño, por medio de un informe ejecutivo que se le hizo llegar por vía e-mail y finalmente, a la docente Diana Ximena Ramos, Directora del PDIE de manera presencial, por medio de una socialización en la que se expuso los resultados de la investigación.

Consideraciones éticas

Para la elaboración del presente trabajo de grado, se tuvo en cuenta los planteamientos de Keeney (1996) y Morin (2009), además del código bioético y deontológico de la profesión de psicología, de acuerdo como lo estipula la Ley 1090 (2006); así mismo retomando los principios éticos implementados por la Asociación Americana de Psicología (de ahora en adelante APA) (2017).

Desde la cibernética de segundo orden y de acuerdo con Keeney (1996), la ética implementada en la observación es importante, dado que no se llega a preguntar sobre la existencia de la objetividad o subjetividad, solo se acepta la relación entre el “observador” y el observado, esto permite especificar cómo participa el “observador” en lo observado, por lo tanto “cualquier descripción nos dice tanto o más sobre el observador, como sobre el suceso que describe” (Keeney 1996, p. 97). Es decir que, de acuerdo con las descripciones realizadas por las investigadoras en la presente investigación sobre la configuración narrativa de violencia en las relaciones de noviazgo, a las investigadoras les fue posible integrar los relatos de los actores.

Por su parte, Morin (2009) menciona que “Para comprender el problema de los efectos de toda acción, incluida la acción moral, tenemos que referirnos a la ecología de la acción” (p.47), en donde esta abandona la voluntad del autor de dicha acción, ya que el propósito puede cambiar y en este orden de ideas, lo bueno puede transformarse en malo y lo malo a bueno. Es así, que la “ecología de la acción introduce la incertidumbre y la contradicción en la ética” (Morin, 2009, p.47). Dado que lo malo puede transformarse en bueno y viceversa, se generan incertidumbres en cuanto al propósito que se tenga de la acción, sin embargo, se debe asumir dicha incertidumbre con cada uno de los riesgos que pueda originar y, a su vez, se deba generar una estrategia para reducir estos riesgos, centrándose en la vigilancia permanente del actor que se encuentra ejecutando dicha acción y, de acuerdo con las necesidades que se generen, puede ocurrir la modificación de la estrategia ya planteada (Morin, 2009).

Dado lo anterior, puede que el propósito de la presente investigación genere un impacto opuesto a lo que se buscaba, sin embargo, la incertidumbre que se genera ante esta eventualidad, exige a las investigadoras elaborar y poner en acción una estrategia que se centre en la vigilancia de ellas en su labor de “observadoras” con los jóvenes universitarios acerca de la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo. Por otro

lado, teniendo en cuenta el ejercicio planteado, el hacer un escenario conversacional trae en sí mismo un pensar moral y ético en el cual las investigadoras se sitúan desde una mirada ecológica, pues de esta manera se reconoce, se entiende cada relato brindado desde los elementos socio-histórico-culturales de cada estudiante, de cada actor (Estupiñán y González, 2015).

De acuerdo con la Ley 1090 (2006), las investigadoras del presente trabajo de grado, respetarán las creencias morales y religiosas de cada uno de los jóvenes universitarios participantes y, de acuerdo con ello, no se discriminarán por su raza, sexo, ideología, nacionalidad u otras diferencias; por otra parte, los nombres y otros datos de identidad de los participantes, fueron confidenciales (Ley 1090, 2006), además se les hizo entrega del consentimiento informado, en donde se mencionó el propósito de la investigación y sus derechos durante la participación.

De acuerdo con la APA (2017), se tomaron en cuenta algunos principios éticos planteados por esta durante la elaboración del presente trabajo de grado, en donde el *principio de beneficencia y no maleficencia*, hace referencia a que las investigadoras que realizan la investigación, se esforzarán por beneficiar a los participantes (jóvenes universitarios) y no emprender acciones que les generen daño, de tal forma que se salvaguarden sus derechos.

De acuerdo con los *principios de justicia y respeto a los derechos y a la dignidad*, se tratará a cada uno de los participantes con respeto y a cada una de sus creencias en relación con la violencia en los noviazgos, para que de esta manera no se promueva una discriminación o vulneración de la dignidad de los participantes (APA, 2017).

Resultados

Los participantes de la investigación fueron estudiantes entre los 18 y 25 años de edad, pertenecientes a segundo, cuarto, sexto y octavo semestre de psicología de la Universidad Santo Tomás, Bogotá. Los criterios de participación estuvieron relacionados con que los

estudiantes hubiesen vivido o conocido experiencias de violencia en el noviazgo, podían encontrarse en una relación o estar solteros.

A continuación se mostrarán tres mapas conceptuales, que hacen referencia a la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en las relaciones de noviazgo en jóvenes universitarios; el primer mapa conceptual se relaciona con el primer objetivo específico, el segundo mapa integra los dos objetivos específicos restantes ya que éstos dos se encuentran relacionados entre sí, y el tercer mapa alude al objetivo general. Cada mapa conceptual se relaciona con quince categorías inductivas resultantes de la sistematización luego de haber llevado a cabo cuatro escenarios conversacionales (uno por cada semestre); las quince categorías inductivas fueron relacionadas con cada uno de los objetivos específicos de acuerdo con los conceptos plasmados en el libro categorial que están referidos como *Narrativas de dinámicas socioculturales de la violencia en el noviazgo*, *Significaciones de violencia en el noviazgo* y *Significaciones de noviazgo*.

Como ya se refirió en el apartado anterior, las categorías inductivas fueron la manera en que se realizó la sistematización de la información contenida en los cuatro escenarios conversacionales que se desarrollaron desde la teoría fundamentada. En los relatos de los participantes de psicología de la Universidad Santo Tomás estuvieron referidas múltiples situaciones, acciones, experiencias, significados que se encuentran contenidos en cada una de las categorías deductivas. A continuación se especifica cada categoría inductiva que contiene las narraciones referidas por los participantes:

En cuanto a la categoría *criterios en la conformación de un noviazgo*, se identificaron narraciones que hacían referencia a: formalidad de la relación, acuerdos de lo que son, afinidad, madurez, presencia de sentimientos, inclusión familiar, acuerdos de lo que pueden hacer y no hacer, oficialización de la relación, conocimiento de la persona, compartir de gustos y preferencias, se comparten los mismos sentimientos, relación seria, tiempo compartido, comodidad, concordancia en lo que hacen y en los espacios que comparten,

estabilidad emocional, apoyo, incondicionalidad, fidelidad, confianza, cierto grado de intimidad, respeto, cercanía física, atracción física, cercanía, presentar a la pareja en la casa, querer estar con a persona, relación estable, ser prioridad, aspectos compartidos en cuanto a los objetivos personales, reciprocidad, respeto- estabilidad, tranquilidad, seguridad, aportar a la otra persona, espacios/actividades compartidas, los detalles, tener una buena relación con la familia de la pareja, complementarse y poder hablar de cualquier tema.

De acuerdo con la categoría *deberes y derechos en el noviazgo*, surgieron narraciones como: el título implica la existencia de deberes y derechos, la fidelidad, comunicación, reglas que se construyen con el tiempo, responsabilidad y moldear la conducta. Además, en la categoría de *dinámicas en la USTA*, se identificó: aguantar para disimular la pelea, compartir gustos, gritos en la cafetería, constante acompañamiento de la pareja, ir al gimnasio porque la pareja va, rumores de la relación, estereotipos de las personas de las carreras, terceros se entrometen la relación, la relación es comercial: todo el mundo está al tanto de lo que pasa en la relación, chismes, prospecto estético de la pareja por parte de los cultores físicos, las mujeres de psicología por lo general tienen una relación con un cultor físico, los estudiantes de cultura física de semestres adelantados envuelven a las jóvenes de primeros semestres de psicología, las estudiantes se fijan en el hombre más atractivo, las jóvenes de psicología se fijan en los hombres de cultura física de semestres avanzados, celar a la pareja con los compañeros de la universidad y, limitar al otro en lo que come, el ejercicio que realiza, las estudiantes de psicología de primer semestre creen que están en una relación pero los muchachos de cultura física no lo consideran así, se los hace ver así para tener sexo con ellas.

En cuanto a *emociones en el noviazgo*, se reconoció: involucrados sentimientos, conexión emocional, celos, sentirse bien con el otro, sentirse cómodo, amor y felicidad. A su vez, en las *emociones en la violencia del noviazgo*, surgieron: "rabia", mal genio, tristeza, agobio, sentirse mal, inseguridad, sentirse solo, minusvalía, orgullo y enojo.

Es así, como en la categoría de *facilitadores de la configuración de la violencia en el noviazgo*, estuvieron presentes: repetición en el tiempo, acciones progresivas, incumplimiento de deberes, sentimiento de superioridad, conocer los puntos débiles, la pareja como única opción de relación, inseguridad, perdonar reiteradamente, transgresión de los límites establecidos, inexistencia de los límites acordados, vulneración de derechos, celos, consentimiento, desconfianza, ejercer poder, decidir por el otro, exclusión al otro en los acuerdos, permitir que hagan lo que quieran, constante competencia (si el uno hace algo, el otro hace lo mismo pero incrementado), sentimiento de propiedad hacia el otro, reportarle a la pareja todo lo que hace en el día, ingerir bebidas alcohólicas, haber sido tratado mal por el núcleo familiar, ser débil emocionalmente, impulsividad, control, imposición, desacuerdos, miedo a no cumplir las expectativas del otro.

De acuerdo con la categoría de *facilitadores resilientes*, se identificaron: apreciaciones de los padres, medios de comunicación, conocimientos teóricos de psicología, que la red de apoyo haga presencia en la vida de la persona, poder tener control sobre uno mismo, establecer una nueva relación de pareja, consensos al inicio de la relación y durante la misma, un tercero hace caer en cuenta de la situación en la que está envuelta la persona, conversar a tiempo las incomodidades, realizar aclaraciones de lo esperado procesos de cambio de lo que se ha conversado, adaptaciones y ajustes en torno a las expectativas personales y de la relación y, claridades de lo que es una relación y lo que será la relación, elaborar una sólida decisión y criterio de no seguir más con esa persona, apartarse radicalmente de la pareja, emprender acciones contundentes como bloquear a la persona de las redes sociales y alejarse por completo de ésta.

En cuanto a las *formas de violencia*, surgieron elementos como: gritos, desconfianza, coquetear en frente de la pareja, golpes, no puede salir, tonos de voz, provocativos e hirientes, inconformidad con las amistades, tener poder sobre el otro, agresión física, agresión verbal, amenazas de develar la vida sexual, palabras agresivas, menosprecio, amenaza, impedir ser

quién es, chantaje, irrespeto, trato despectivo ("deje la bobada, no llore, esas son estupideces"), resaltar los defectos ("eres showsera", "usted es una tonta"), insultos, celos, posesión, no puede salir con nadie, hacer sentir menos al otro, palabras que resaltan defectos, indiferencia, revelar información personal, agredir pensamientos y gustos, cambiar a la pareja por otra persona, cambiar la forma de ser, ceder en las cosas que el otro diga, utilizar al otro, hablar mal de la pareja, manipulación, falta de respeto, dirigirse de manera despectiva, no exista un nivel de bienestar, querer tener relaciones sexuales en contra de la voluntad del otro, exigir ver el celular, exige conocer con quien se habla, invadir el espacio privado, hablar alto tono de voz, humillar, groserías, insultos hacia las personas más cercanas y representativas, imposición del estilo de vida en la otra persona, imposición en general, empujones, criticar de las acciones y de lo que se es, prohibiciones (cómo se viste, con quién habla, qué amigos tiene, delimitar espacios con la familia y con otros), control excesivo, emprender acciones y justificarlas desde el amor, la pareja como única red de apoyo, recriminaciones de las equivocaciones, sentido de propiedad, posesión, atentar en contra de los derechos humanos (privación de libertad, poner en riesgo la seguridad), privaciones (libertad, expresión) y, recriminar aspectos personales que fueron develados en algún momento.

En la categoría *identidad desdibujada*, se lograron visualizar aspectos como: vivir totalmente en función de la otra persona, perderse a uno mismo, relegarse y limitarse en el otro, fusionarse con el otro, vivir la vida del otro, la vida se vuelve la otra persona, ser quien no era antes y se hace lo que el otro hace, dejar de hacer las cosas que le gustan por hacer las que le gustan a la pareja,

De acuerdo con la categoría *implicaciones de la violencia en el noviazgo*, se reconoció: se afecta el bienestar de la persona, sentirse menos que el otro, menosprecio, pérdida del respeto por el otro, volverse una persona celosa, dejar de salir, no descansar, se pierden los espacios propios, manipulación, hacer sentir mal, estar saturada en la situación, miedo a hacer algo por las malas reacciones del otro, baja autoestima, sentirse mal consigo

mismo, estado de ánimo depende de la actitud del otro, no dar motivos para que no se pelee o se incremente la desconfianza, incomodidad, estar obligados a permanecer en la relación, ser permisivo y por tanto el suceso se repetirá continuamente, invadir la privacidad (entrar al facebook, tener las claves), inseguridad, ser exclusivo para el otro, alejarse y terminar las relaciones de amistad, necesidad de que la pareja comparta con la persona, constantes conflictos y peleas, soledad, si te vas no soy nadie sin ti, mal genio, falta de confianza, no realiza actividades porque no está con la pareja, invisibilización de la persona, no cumplir los sueños y proyectos por estar en función de la otra persona, apoyar las ideas e intereses de la otra persona y relegar los propios, tristeza, aislamiento, insuficiencia en lo que se le brinda a la pareja, pérdida o cambio de la identidad, pérdida de la familia y los amigos, falta de respeto, que el otro esté a disposición total, cohibiciones, absorción de tiempos y actividades, imposición, dependencia, permitir que la opinión de la pareja sea la única válida, mal carácter, convicción de que las personas mas significativas dejaron de querer, dejar de responder en los diferentes contextos en los que se desempeñan, estar dispuesto a compartir cuando el otro lo determine, el otro abarca por completo la vida de la persona y, la persona está en función de su pareja.

En cuanto a *posibles acciones del PDIE*, se identificaron: charlas del tema y de experiencias a los cuales se está expuesto con estudiantes de semestres avanzados, que los primeros semestres tengan el apoyo de últimos semestres, conversación con un psicólogo clínico, implementar las estrategias en la inducción como la realización de charlas respecto de la vida universitaria, contar experiencias, charlas y talleres con personas expertas en el tema que sean ajenos a la universidad, ahondar el tema con todas sus implicaciones y componentes en la clase de vida universitaria, ideas creativas que instruyan el tema y den cuenta de la realidad del mismo, grupos focales, que los profesores informen a los estudiantes las ayudas con la que cuenta la universidad, establecer un espacio de psicología clínica en el que se pueda hablar con un profesional respecto del tema, entender lo que está pasando, comprender

lo que se piensa acerca del amor y las relaciones, poder dar cuenta de lo que es significativo para la persona, trabajar con la persona como tal y no solo lo que tiene que ver con la relación; que exista un acompañamiento personalizado, poder contarle a alguien, enseñar acerca de cómo activar las redes de apoyo, conocer y conversar con personas que pasen por lo mismo, dar una clase con los tipos de amor, las relaciones y la manera en que estos se viven de acuerdo a las etapas del ciclo vital; que no solo exista el espacio de consejería, ya que allí la ayuda es solo desde lo académico; promover las conferencias o charlas de una manera creativa el: "vengan, hablemos de amor un rato", "¿realmente te quieres?, ven y hablamos"; no hacer convocatorias aburridas o con tecnicismos ej.: "conversatorio sobre relaciones interpersonales afectivas"; enfocar las inducciones a la vida universitaria desde la realidad del estudiante y no limitarse a decir "acá están los baños, acá encuentran los lockers"; hablar de amor, conversatorios, mostrar casos reales y, que los profesores se acerquen a ellos de una manera sutil.

En relación a la categoría *situaciones que permiten mantenerse en una relación en la que existe violencia en el noviazgo*, surgieron comprensiones como: no querer estar solo(a), manipulación (el otro llora o dice que va a atentar contra su vida), necesidad de tener un hombre como complemento, inseguridad, llenar vacíos que se tienen, no dejan a la persona porque es el más atractivo, costumbre, esperanza de vivir los buenos momentos, expectativa y vivir la etapa del enamoramiento, aspectos en común, necesidad de que la persona esté en la vida, el otro proporciona total felicidad que no es brindada por otras personas o contextos, realizar todas las actividades con esa persona, ser la primera relación de noviazgo, exceso de cuidado y de bienestar por el otro, extrañar, la otra persona insiste en conformar de nuevo la relación, querer ser protegido, la única persona con la que se cuenta es la pareja, pensar y sentir que no se podrá salir de la situación, creación de un vínculo muy fuerte, miedo a no encontrar una persona igual para compartir, sentir un vacío y la sensación de estar incompleto, justificar y validar los aspectos positivos, encontrar

motivos para mantenerse en la relación, pasar por alto situaciones importantes, creencia y esperanza en el cambio, imposibilidad de ponerle fin a la relación, miedo a la soledad, aceptación de la pareja en la familia, aguantar, ser persuasivo, preocupación por las acciones del otro, asumir toda la culpa de lo que sucede en la relación, pequeñas muestras de interés y de amor, el otro es necesario, la relación proporciona estabilidad y seguridad, apego, enamoramiento, reconocer únicamente lo bueno de la relación, enfocarse en lo emocional, establecimiento de un vínculo significativo, incapacidad de soltar, comentarios de terceros en la relación, perdonar continuamente, la red de apoyo les refiere constantemente sus parejas, aparición constante de la expareja, sesgo por la situación, al cual está dado desde el gusto, el amor y los sentimientos; aparición de detalles especiales, incapacidad de comunicar los sentimientos, pensamientos; grupo social compartido, comodidad con las familias, se dejan avanzar las situaciones de violencia y se minimiza las situaciones que son agravantes y, el otro es un apoyo relevante.

En la categoría de *naturalización de la violencia en el noviazgo*, se logró identificar: existen peleas suaves, dicen amarse y a la vez se golpean, todas las relaciones tienen peleas, si el otro falló se tiene el derecho a revisar el celular, acordar revisarse los celulares o ahondar en aspectos privados, si hacen acuerdos desde el principio es válido permitirse atribuciones, consentimiento, desconfianza, es posible que el otro invada la privacidad, "ya no siento la necesidad de salir" y, malos tratos que son avalados como válidos en la pareja.

De acuerdo con *situaciones que les permiten terminar la relación*, se lograron visualizar elementos como: recurrir a su círculo social, cansancio de lo vivido, tener convicción de no seguir en la relación, ver que los demás generan lástima, identificar el daño generado, apropiarse nuevamente de su propia vida, establecer consistentemente un final, iniciar una nueva relación de noviazgo y, un tercero emita un criterio de lo que sucede.

Finalmente, con la categoría de *versiones alternas*, se identificó: tener otra pareja y allí establecer dinámicas en las que no esté presente lo vivido en la anterior relación, implementar

y establecer límites, conformación de nuevas relaciones, dinámicas de relación en el noviazgo desde los recursos, recuperar las relaciones y espacios perdidos, cuestionar la relación que se había conformado y las dinámicas de la misma, retomar o activar las redes de apoyo, valorarse, permitirse estar en otra relación, dar cuenta de los errores, visualizar un futuro diferente, pensar en su propio proyecto de vida, restar importancia a los comentarios de los demás, reciprocidad en la relación tener claridades acerca de que cada quien tiene su propia identidad y vida, hacer lo que a cada quien le gusta, retomar y reconocer los aprendizajes dejados y las experiencias vividas en la anterior relación y, establecer aquello que se permite y no se permite.

Una vez relacionadas las categorías inductivas con su respectivo contenido, a continuación se presenta cada objetivo específico y las categorías inductivas que están relacionadas con cada uno de ellos, de tal forma que puedan dar cuenta de la configuración narrativa de la experiencia de jóvenes universitarios en torno a la violencia en el noviazgo.

En la Figura 1, se logra identificar una categoría inductiva que surgió en los relatos de los participantes que se encuentra relacionada con la categoría *Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo*, fueron los facilitadores resilientes, ya que son voces de terceros que los participantes de la investigación traen, así como hacen referencia a comentarios realizados por sus padres, por sus amigos o incluso, por situaciones relacionadas con la violencia en el noviazgo que muestran por medios de comunicación, tales como películas y noticieros.

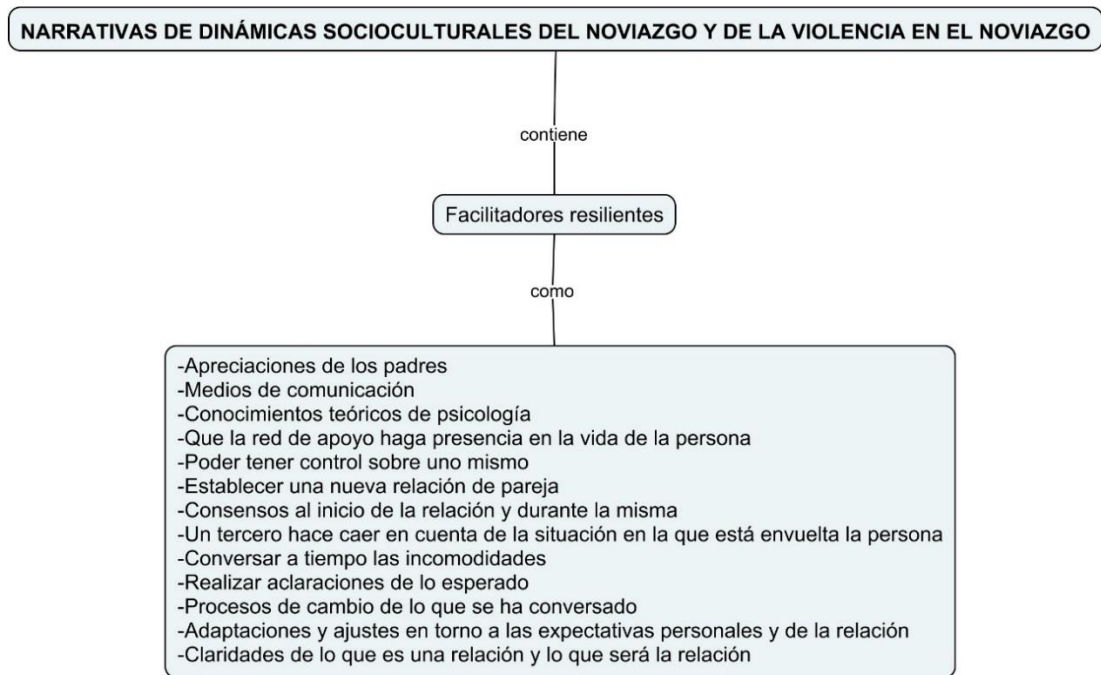


Figura 1. Categorías inductivas relacionadas con el primer objetivo específico: Identificar las narrativas sobre dinámicas socioculturales que facilitan la violencia en el noviazgo en jóvenes universitarios.

En la Figura 2 se logra identificar las categorías que surgieron en los relatos de los participantes de la investigación y, que se encuentran relacionadas con la categoría de *Significaciones de noviazgo y de violencia en el noviazgo*, correspondientes al segundo y al tercer objetivo específico, son: criterios del noviazgo, deberes y derechos del noviazgo, emociones en el noviazgo, emociones en la violencia en el noviazgo, naturalización de la violencia, situaciones que permiten terminar la relación con violencia en el noviazgo y versiones alternas; los participantes le otorgan un gran peso a estos relatos que dan cuenta de dicha categoría.

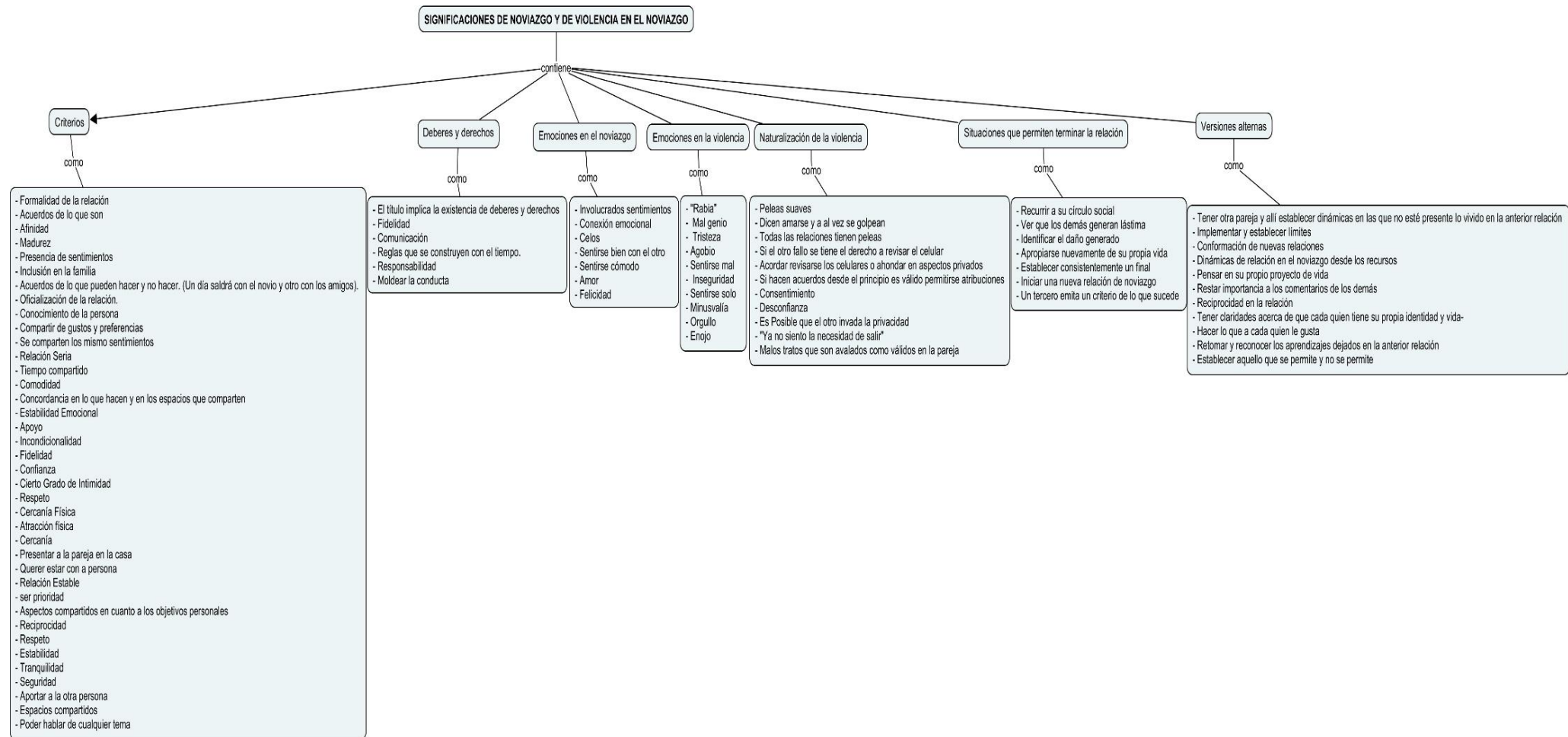


Figura 2. Categorías inductivas relacionadas con el segundo y el tercero objetivos específicos: Describir las significaciones que jóvenes universitarios le han otorgado al noviazgo por medio de sus relatos; Describir las significaciones que han construido jóvenes universitarios de la violencia en el noviazgo, presente en sus relatos.

En la Figura 3 se logra visualizar las categorías inductivas que surgieron en la investigación, encontrándose relacionadas con la categoría *Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo*, con la que hace alusión al objetivo general, son: las emociones en el noviazgo, emociones en la violencia en el noviazgo, implicaciones de la violencia en el noviazgo, formas de violencia en el noviazgo, naturalización de la violencia, situaciones que permiten terminar una relación con violencia en el noviazgo, situaciones que permiten mantenerse en una relación con violencia en el noviazgo e identidad desdibujada; estas categorías inductivas permitieron dar cuenta de situaciones que los participantes vivieron o lograron identificar en otras personas, respecto al noviazgo o la violencia en las relaciones de noviazgo.

La categorización completa de cada escenario conversacional y las relaciones de las categorías inductivas con las categorías emergentes o inductivas, se pueden apreciar en el ANEXO C.

Discusión

Teniendo en cuenta las categorías, *Dinámicas socioculturales de la violencia en el noviazgo*, *Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo* y *Configuración de la experiencia de la violencia en el noviazgo*, que emergieron de los objetivos específicos y el objetivo general, que ya han sido mencionados en el presente trabajo de grado; la discusión articula la interpretación de los resultados con los postulados teóricos a través de los tres objetivos específicos, que a su vez relacionan quince categorías inductivas que surgieron de la categorización axial de la información contenida en cada uno de los escenarios conversacionales.

Por medio de los escenarios conversacionales se realizó el presente trabajo de grado con una investigación social de segundo orden, de tal forma que se pudiese comprender, ahondar y reconocer de forma global la manera en que los jóvenes universitarios narran sus experiencias de violencia en el noviazgo. Realizar esta investigación cobra importancia desde lo referido por autores como Pacheco y Castañeda (2013), Valdivia y González (2014), López-Cepero et al. (2015a; 2015b), quienes expresan la pertinencia de emplear metodologías cualitativas que den cuenta de la violencia al interior de las parejas, de tal forma que se pueda identificar la existencia de patrones que influyan en este tipo de dinámicas, tal y como lo complementan Del Ángel y Rodríguez-Barraza (2015) cuando mencionan que actualmente se identifica la violencia en el noviazgo como un fenómeno social particular y por tanto es necesario realizar estudios respecto del tema, dado que los cambios socio-culturales son vertiginosos y bastante notorios. El presente trabajo, al ser un estudio de tipo cualitativo permitió dar cuenta que la violencia en los noviazgos es una situación que se presenta con

frecuencia en algunos de los estudiantes de psicología de segundo, cuarto, sexto y octavo semestre de la Universidad Santo Tomás.

Como ya se mencionó anteriormente, se realizó la transcripción de cada uno de los escenarios conversacionales, con el fin de salvaguardar la identidad de cada uno de los participantes, a cada uno se les asignó un código: en donde la “S” (corresponde al “participante”), acompañada de un número (número del participante en el escenario conversacional), una “M” o “H” (mujer u hombre) seguida de otro número, que indica el semestre al que corresponde el participante.

Narrativas de dinámicas socioculturales

Las dinámicas socioculturales son “los términos y las formas por medio de las que conseguimos la comprensión del mundo y de nosotros mismos, son artefactos sociales, producto de intercambio, situados histórica y culturalmente” (Gergen, 1996, p.73), las dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo que refirieron los participantes de la presente investigación, dan cuenta de varios facilitadores resilientes; esta categoría emergente permite hablar de la resiliencia, entendiéndose como “capacidad de los sistemas para persistir a través del cambio... la posibilidad de absorber el cambio cualitativo y mantener la integridad estructural a lo largo del proceso de desarrollo” (Jantsch y Waddington, 1976; McCubin, 1987 citados por Hernández, 1997, p.37). Uno de estos facilitadores resilientes identificados fueron las apreciaciones que los padres realizan a sus hijos respecto de la violencia en el noviazgo. Esto se puede apreciar en el siguiente relato:

S12M6: “yo le decía como como “no pues mira mami, pasó eso no sé qué” y ya no sentía como ese choque que antes cuando era niña que era el regaño niña, mientras que uno no contaba “ah por qué me va a regañar” entonces sentí pues el apoyo de ella. Entonces ella se sentaba en mi cama, porque a veces me cogía llorando, y me decía S12M6 “mira” y hablábamos horas y yo me desahogaba y yo le decía” no mami no sé qué” y entonces ella me decía, y ya llegué un punto que al final yo le digo ahorita

cómo me sirvió lo que me pasó, porque fue una experiencia, conocer acciones de violencia a través de los medios de comunicación, pero llegó un punto en que mi mamá me contaba muchas cosas, yo veía en las noticias, por más que a veces las noticias son muy erróneas y muy amarillistas o sea con ese tipo de violencia y también la carrera”.

También se identificó que los medios de comunicación son un elemento de los facilitadores resilientes, las noticias y otros medios audiovisuales (películas y noticieros), dan a conocer algunas circunstancias que permiten reflexionar a la persona sobre el noviazgo o la violencia en el noviazgo, contrario a lo que señalan Flores, Juárez y Vidaña (2015), quienes refieren que los medios de comunicación pueden actuar como promotores y perpetuadores de la violencia en las relaciones de noviazgo. Si bien estos autores realizan éstas afirmaciones, los participantes refirieron que a través de las noticias en las que se exponen situaciones de violencia al interior de las parejas, les fue posible identificar qué es violencia, junto con sus diferentes manifestaciones; de igual forma, ver películas les permitió reflexionar acerca de las idealizaciones que se han construido en estas, además, realizaron diferenciaciones, cuestionamientos y tomaron elementos para sus relaciones que fueran coherentes desde sus contexto e historias de vida.

Otro factor resiliente son los conocimientos teóricos de psicología que los participantes adquieren en su formación profesional, así se menciona en el siguiente apartado:

S15H4: “las muchachas de primer semestre tienen relaciones con los muchachos de cultura física pero esas relaciones tienden a terminar muy rápido entre el primer y el segundo semestre cuando ya empiezan a aparecer los primeros signos de violencia, porque pues ya digamos con la carrera de psicología ya se dan cuenta pues de que eso no puede funcionar, pero pues alcanzan a terminar a tiempo cuando aparecen los índices de violencia”.

Narraciones como la anterior y otras mencionadas por los participantes, llegan a ser construidas a partir de lo que han leído y conocido frente a postulados teóricos, en donde les

ha sido posible replantear posturas asumidas frente a la violencia en el noviazgo y el noviazgo; estos conocimientos teóricos también se logran identificar en la red de apoyo conformada por amigos pertenecientes al programa de psicología, quienes se convierten en un soporte que les permite afrontar la situación que viven y a su vez reflexionar sobre la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo por medio de las apreciaciones de la realidad y de las posibles acciones que la persona puede emprender respecto del suceso que enfrenta.

Las acciones que realiza la red de apoyo (familiares y amigos), medios de comunicación, se relacionan con el segundo supuesto de Gergen (1996) cuando afirma que las puntuaciones, la manera como se entiende y como se da cuenta del mundo y de nosotros mismos, está mediada por las relaciones que son posibles desde un contexto histórico-cultural; es decir, que desde las interacciones que los participantes han tenido en sus diferentes contextos (universidad, familia, amigos) y la relación directa que ha existido entre el lenguaje y los procesos sociales, les ha permitido la configuración de narraciones dominantes que se encargan de organizar la experiencia por medio de cánones históricos, sociales y culturales, que varían dependiendo del contexto en donde se encuentren inmersas las personas. Lo dicho por Gergen (1996) se complementa con lo expuesto por White (1994 citado por Payne, 2002) y Estupiñán y González (2015) cuando aluden que los relatos mediante los que damos sentido a nuestra experiencia están permeados por factores culturales, sociales (niveles interpersonal, local y global), históricos y éticos.

Significaciones sobre noviazgo y sobre violencia en el noviazgo

Las significaciones se conceptualizan como las atribuciones representativas que las personas construyen a partir de las vivencias presentes a lo largo de su historia de vida (White, 1994), es por esto que las significaciones del noviazgo y de la violencia en el noviazgo surgen por medio de las experiencias que los participantes han tenido o han identificado en determinadas situaciones.

Un noviazgo se conceptualiza como: una relación entre dos personas que comparten tiempo, por medio de una interacción social; ésta se caracteriza por precisar la formalidad de la relación, por un significativo acercamiento emocional, atracción física, expresión de sentimientos, entrega, comprensión, respeto y contacto físico (Aguilar, 2010; Straus, 2004 citado por Rojas-Solis y Flores, 2013; Montoya, Cruz, y Leottau, 2013). Lo expresado por estos autores, lo comparten algunos de los participantes, que a su vez aportan las siguientes descripciones como elementos presentes en sus relaciones de noviazgo: la afinidad, madurez, inclusión familiar, acuerdos de lo que pueden hacer y no hacer, conocimiento de la persona, compartir gustos y preferencias, comodidad, concordancia en lo que hacen y en los espacios que comparten, apoyo, incondicionalidad, fidelidad, confianza, tiempo compartido, cierto grado de intimidad, querer estar con la persona, ser prioridad, aspectos compartidos en cuanto a los objetivos personales, reciprocidad, tranquilidad, seguridad, aportar a la otra persona, los detalles, tener una buena relación con la familia de la pareja, complementarse y poder hablar de cualquier tema. Es importante resaltar que para los autores y participantes, los elementos anteriormente mencionados hacen parte de la relación en la medida en que la pareja formalice y haga explícito el asumirse en una relación de noviazgo. Algunos de estos elementos se pueden apreciar en el siguiente relato:

SIH8: Conectando con lo que dice S3H8, yo creería que hay como un, eh... se involucran sentimientos entonces, eh, no es como estar con una persona, como estar con un amigo, sino que es una relación un poco más fuerte, hay un cierto conocimiento como más amplio de la persona, de hecho pues creería yo que en un noviazgo, pues no estoy seguro pues, supongo que hay un compartir de ciertos gustos, preferencias, se me hace a mi.

Belart y Ferrer (2008) destacan que el establecimiento de una relación de pareja involucra variados aspectos como acercarse a la otra persona con la finalidad de identificar patrones presentes en sus núcleos familiares, distinguir características físicas, reconocer

valores (como el respeto que contribuye en el bienestar de la relación), dar cuenta de aspectos que les permitan complementarse de tal forma que sean posibles cambios, vivencias y actos que facilitan hablar de la relación de manera conjunta; lo referido por Belart y Ferrer (2008) estuvo presente en las narrativas de los participantes y fue categorizado como criterios en la conformación del noviazgo, los múltiples aspectos de los que hablan Belart y Ferrer (2008) se complementaron de manera detallada desde los relatos de los participantes, en los que se hizo énfasis en el enamoramiento como elemento fundamental para la consolidación de los criterios que permiten definir un noviazgo, dicha afirmación se puede identificar en el siguiente relato:

S20M2: “él me gustó mucho y pues uno enamorado es muy bobo, entonces yo era feliz, yo era feliz, no me importaba no tener amigos y que nadie me hablara, era feliz estando con él y haciendo todo con él, compartiendo todo con él empieza uno como a dejar de vivir su vida por empezar a vivir la de él, entonces yo ya dejaba de hacer las cosas que me gustaban, por hacer las que le gustaban a él”

El enamoramiento (significado como emoción) permite la formalidad de la relación, acuerdos, conocimiento de la persona, el tiempo compartido, sincronidad en gustos, preferencias, metas, expectativas, apoyo, la fidelidad, intimidad y reciprocidad; en una relación de noviazgo también surgen deberes, derechos, una alta consistencia y fuerza en la relación, los vínculos, sentimientos y variadas emociones; algunos de estos aspectos se pueden identificar en los relatos de dos participantes:

S5H8: “Sí pues, con respecto a eso, el noviazgo en mi punto de vista requiere unos deberes y derechos, pues que unos los pone la sociedad y otros son en acuerdo con la pareja, hay unas reglas y unas cosas establecidas que le ponen nombre a la relación”.

S4M8: “Yo creo que el sentimiento que tienes con esa persona, que es lo que te manda ti a hacer ciertas cosas que con otra persona no hacía, y cosas así”.

En ocasiones las relaciones de noviazgo permiten naturalizar algunas formas de violencia, esta afirmación se corrobora con lo expuesto por Gómez, Delgado y Gómez (2014) cuando refieren que la violencia verbal-emocional es cotidiana y se encuentra legitimada en el afrontamiento y solución de los conflictos presentes en las parejas de novios adolescentes; a su vez Rey-Anaconda (2015) expresó que los jóvenes que han actuado de manera violenta en su relación de noviazgo, aprueban los gritos, insultos, prohibiciones y, a su vez, las perciben como normalizadas.

Otra categoría emergente identificada dentro de las significaciones, fueron las situaciones que permiten terminar un noviazgo con violencia; esta categoría se encuentra relacionada con el tercer supuesto que propone Gergen (1996) sobre el construccionismo social, el cual se basa en “El grado en el que un dar cuenta del mundo o del yo se sostiene a través del tiempo no depende de la validez objetiva de la exposición sino de las vicisitudes del proceso social” (p.75), es decir, que el lenguaje permite especificaciones en torno de la violencia en el noviazgo, cuyo significado puede llegar a transformarse desde recursos mencionados por los participantes, tales como: recurrir a su círculo social, ver que los demás sienten lástima, identificar el daño generado, apropiarse nuevamente de su vida, establecer consistentemente un final e iniciar una nueva relación de noviazgo.

Las narraciones que están relacionadas con las situaciones que permiten terminar con los noviazgos en los que se presenta violencia, promueven la construcción de versiones alternas, entendiéndose estas como una renegociación de significados constantes en la vida de las personas; cuando se narra y se re-narra la historia es posible lograr una reflexión de la narrativa vivida con el fin de construir una historia distinta (Estupiñán y González, 2015); lo anterior se puede identificar en los siguientes párrafos:

S18H2: “yo digo eso, como que uno dice pero al menos pues estoy en algo estable, porque uno, digamos no sé cómo esa sensación de terminar algo y sentirse solo es terrible, como de uno... pues yo siento que ya después de eso me di cuenta, no sé...

hace poquito hablaban como de la gente que dice que se complementa con otra persona, yo creo que precisamente uno debe poder valorarse entero, para poder estar con alguien más, porque uno se siente como vacío... yo creo que esas relaciones le dan a uno más duro, esas relaciones posesivas”.

S12M6: “él me comenzó a mostrar otra forma de hacer las cosas entonces me decía cómo “mira, tu puedes hacer tus cosas, tus amigas, tus grupo” entonces me volví a juntar con mis amigas, ya hacía mis cosas otra vez, salía, no me estaba molestando”.

S9M6: “entonces me decía “yo voy a hacer lo que yo quiera” y yo como ¡ah!, pero severo que lo diga, ¿me tiendes?, porque es como decirme, usted está acá, y yo estoy acá, pero usted va a llegar hasta acá y obviamente va a hacerlo, pero no va acostarse con mil viejas porque el superhipermegafiel, pero si como ese “yo decido en mi propia vida, y yo mando en mí mismo” ¿sí?”.

Desde Stancombe y White (1994 citados por Estupiñán y González, 2015), la narrativa organiza sensaciones, percepciones, sentimientos, significados, formas de pensamiento y experiencias, las cuales se configuran a través de los relatos que dan cuenta de las dinámicas relacionales y estas pueden presentar transformaciones a lo largo del tiempo; estos planteamientos teóricos se vieron en la investigación en las situaciones que les permitieron a los participantes terminar sus relaciones y a su vez construir relatos alternos que empezaron a contradecir los relatos dominantes bajo los cuales se había organizado su experiencia, en esos nuevos relatos se encontró la conformación de una nueva relación en la que no está presente lo ya vivido, la implementación de límites, dinámicas de pareja desde los recursos, pensar en su propio proyecto de vida, minimizar la importancia a comentarios que realicen los demás, tener claridad de la propia identidad y proyecto de vida, retomar y reconocer los aprendizajes dejados en la anterior relación; estos relatos permiten “revelar, con el tiempo, la constitución de su yo” (White, 1994, p.34), resignificar experiencias y establecer claridades en sus nuevas relaciones; estas versiones alternas fueron contruídas de manera contextual en la interacción

de los participantes con sus diferentes redes de apoyo, incluyendo las nuevas parejas, estas nuevas narraciones permiten comprender y relacionar desde la teoría, lo referido por Estupiñán y González (2015) cuando entienden que hay un relato alterno cuando hay una renegociación de significados constantes en la vida de las personas cuando se narra, esto se puede lograr cuando se re-narra la historia a otros actores, ya que de esta manera hay una reflexión de la narrativa vivida, con el fin de construir una historia distinta, de igual forma lo expresado por Ortiz, Pulido y Vivas (2015), destacando que la construcción narrativa identitaria con una pareja se transforma, se valida y se cuestiona desde la historia relacional que está inmersa en un contexto socio-histórico-cultural que puede llegar a construir relatos dominantes o deconstruir la narrativa identitaria en torno a la relación conformada, de tal forma que son posibles “nuevos significados a la experiencia de ser pareja... para construir una nueva narrativa identitaria de pareja, en la que es necesaria la re-construcción de los discursos dominantes personales y de pareja” (Ortiz, Pulido y Vivas, 2015, p.102-103)

Narrativas de configuración de la experiencia de la violencia en el noviazgo

La configuración de la experiencia se comprende como:

el panorama de la acción, que está constituido por hechos eslabonados en secuencias particulares a través de la dimensión temporal (pasado, presente y futuro) y de conformidad con tramas específicas; el panorama de acción suministra al lector una prospectiva de la temática de los hechos que se desarrollan en el tiempo (White, 1994, p.31).

La configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo planteada en la presente investigación, son hechos que se vivieron, la configuración de la experiencia en el noviazgo da cuenta de las siguientes categorías emergentes: dinámicas al interior de la Universidad Santo Tomás, facilitadores de la violencia en el noviazgo, facilitadores resilientes, formas de violencia en las relaciones de noviazgo, identidad desdibujada, situaciones que permiten mantenerse en las relaciones de noviazgo con violencia, naturalización de la violencia, situaciones que permiten terminar relaciones de noviazgo con violencia, emociones que se generan en la relación de noviazgo y emociones que surgen en un

noviazgo con violencia. De esta manera la *configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo*, se puede identificar en el siguiente relato de uno de los participantes:

S23M2: “yo ya estaba hablando como con otra persona y yo no quise dejarle ver mi celular y decidí no dejarle ver mi celular y lo que hizo fue coger mi celular, quitármelo y romperlo y cogerlo a puños, y él iba hasta mi casa y le decía a mi mamá que por favor le ayudara a que volviera conmigo, o sea se tomaba la molestia de ir a mi casa de ir llorando de hacerse la víctima, todo eso, se me inventó que tenía una enfermedad y que yo lo había dejado solo, o sea y digamos yo veía programas como de séptimos día, y yo decía él era así porque él a mí me golpeó y él a mí, y que para mí fue terrible porque yo llegué a mi casa porque vivía a una cuadra mía, y cuando yo decidí terminar realmente esa relación eso fue lo que realmente fue lo que más le molestó que yo haya sido la que tomó la decisión y no porque ya me había dejado en varias ocasiones y yo ya le había rogado, yo tenía tanta dependencia a él porque yo no tenía a nadie más, entonces yo le había rogado que él volviera conmigo y ya al final yo cuando yo decidí de verdad”.

Conformar la experiencia del noviazgo desde las diversas significaciones planteadas por los participantes posibilita la violencia, la violencia puede entenderse como:

aquella descripción hecha por un observador respecto a una serie de acciones que surgen en forma repetitiva en la historia de una pareja y que: 1) constituyen un proceso entre dos; 2) tienen un efecto destructivo en uno o ambos; 3) estas acciones están configuradas para un «lenguajear» y un empujar agresivo; 4) constituyen un proceso de amplificación de conductas entrelazadas; 5) el circuito se congela con la introducción de un tercero, cuando uno de los dos abandona el campo o cuando uno de los dos amplifica una acción de tal manera que produce en el otro un daño que lo deja paralizado física o psicológicamente (Méndez,1995, p.27).

En la presente investigación fueron expresadas varias formas de agresión en las que se destacan, gritos, desconfianza, golpes, tener poder sobre el otro, menosprecio, manipulación, acceso al celular y redes sociales, descalificación, insultos, actitudes posesivas, querer conocer todo lo que hace el otro, imposiciones, exigencias, prohibiciones, control excesivo, justificaciones excusadas en el sentimiento; esto se puede visualizar en los siguientes relatos:

S11M6: “yo le decía “tengo como sed” entonces él me dijo como “toma jugo” yo le dije ¿de qué es? y me dijo “de piña” y a mí no me gusta, y me dijo como “¡toma! y yo le dije “que no quiero” ahí en el OP le dije, me dijo “que tomes” y yo lo mire y yo le dije “no, no quiero tomar” y llegó me hizo así con el jugo, o sea abrió eso y obviamente la camisa quedó vuelta nada”.

S11M6: “Eran cosas tan mínimas como “¿vas a tomar gaseosa otra vez?” “¡párate derecha!” eh, ya después iban subiendo de tono, entonces ya con todo el descaro del mundo me gritaba en plena cafetería, como “no tal cosa”, o sea como que me gritaba yo me sentía mal”.

S20M2: “él solo se metía en una película y en un video de desconfianza total y de... era muy controlador y muy posesivo, al punto de cómo que él, yo obviamente tenía grupo social, tenía mis amigos, tenía todo. Cuando yo decidí tener una relación con él, fue sinónimo de terminar todas mis relaciones con mis amigos”.

S21M2: “lo que pasa es que cuando nosotros estábamos hablando él decía que mi familia, tal cual, decía que mi familia era el demonio y que yo no tenía que estar con mi familia que porque él era el mandado por el Señor para venir a salvarme del demonio”.

Desde lo mencionado por Perrone y Nannini (2005) las agresiones en las narraciones de los participantes se encuentran presentes cuando se refieren a la violencia agresión (presente en relaciones simétricas) y violencia castigo (en relaciones complementarias), estas pueden reconocerse en los siguientes relatos:

S21M2: “He visto casos en la que la violencia psicológica es terrible y que esa persona, a pesar de que sea consiente de que la tratan mal y todo, pues esa persona está ahí porque necesita tener a esa persona al lado porque así que le diga que es fea, quiere escuchar eso de esa persona, entonces también eso es como la forma en la que esa persona deja que ejerza esa violencia en ella, entonces también sería como una auto-violencia, por decirlo de alguna manera”.

S20M2: “yo viaje como tres veces con él y obviamente en los viajes siempre éramos borrachos entonces también que pasa que siempre nuestros problemas eran por estar tomados porque el entonces empieza a molestar, se raya por algo y como está tomado y yo también estoy tomada entonces empezamos a tratarnos mal”.

Algunos de los artículos presentes en el estado del arte, exponen la presencia de expresiones de violencia en donde se pueden encontrar factores de riesgo, tales como el control, el aislamiento, agresión verbal, no reconocer errores, humillar y despreciar a la pareja (Corsi y Ferreira citados por González y Santana, 2001; González y Santana, 2001; Vargas y Novoa, 2016). Esos factores de riesgo pueden generar situaciones como abuso de sustancias psicoactivantes (SPA), conductas sexuales de riesgo, bajo rendimiento académico, abandono de los estudios, baja autoestima, intentos de suicidio, embarazos no deseados, trastornos alimentarios, aumento de sentimiento de culpa, ira, dolor, ansiedad y depresión (Martínez, Vargas y Novoa, 2016).

En el presente trabajo de grado no se hizo referencia a factores de riesgo, tal y como lo relacionaron, Vagi et al. (2013); Valdivia y González (2014); Rubio-Garay, Carrasco, Amor y López-González (2015); Martínez, Vargas y Novoa (2016), en los antecedentes de investigaciondo, la OMS (2018) los comprenden como “cualquier rasgo, característica o exposición de un individuo que aumente su probabilidad de sufrir una enfermedad o lesión”, emplear el término de factor de riesgo, aporta una definición unicausal y lineal, es por ello que en la presente investigación se ha reconceptualizado el término factor de riesgo por

facilitadores de violencia, puesto que “la pareja es un sistema complejo, es creado y creador a la vez, esa complejidad indica que es un sistema que no permite las definiciones simples, unicasales, lineales y tradicionales” (Ortiz, Pulido y Vivas, 2015, p.34), de esta forma, se brindan varias posibilidades de la complejidad sobre la violencia en el noviazgo y a su vez se guarda relación con la postura epistemológica de la investigación. Las narrativas de los participantes permitieron visibilizar los siguientes facilitadores de violencia: pautas que se repiten en el tiempo, acciones progresivas, sentimiento de superioridad, conocer las debilidades, inseguridad, perdonar reiteradamente, transgresión e inexistencia de límites, desconfianza, sentimiento de propiedad hacia el otro, miedo a no cumplir las expectativas del otro; estos facilitadores permiten emociones ("rabia", tristeza y agobio) que dan lugar a la naturalización de la violencia que se ve reflejada en expresiones como:

S2M8: “por una parte en un tipo de una relación formal siempre va a haber un tipo por decirlo así de violencia verbal, digamos en una discusión muchas veces, en esas relaciones formales siempre que hay un conflicto, se genera pues no una vivencia no tan grave sino peleas suaves”.

S17H4: “yo soy una persona muy “importaculista”, digamos puede que mi pareja a mí me puede decir eh nombrarme desde mi mamá hasta mi antecesor, a mí me va a dar igual porque digamos, no siento que me está afectando directamente”.

Los facilitadores de riesgo se relacionan con las implicaciones que se identificaron en los relatos de los participantes en los que se encuentra la afectación del bienestar, sentimientos de inferioridad, el menosprecio, pérdida de espacios propios con la familia y amigos, saturación por la situación, miedo por las reacciones del otro, insatisfacción con la relación que se tiene consigo mismo, estados de ánimo en función de las actitudes del otro, la permisividad, invasión de la privacidad, invisibilización de la persona, incumplimiento de sueños y proyectos, tristeza, aislamiento, pérdida de la identidad; esto se puede visualizar en las siguientes narraciones:

S20M2: *“entonces en el momento en el que yo estaba con él o estábamos en sí los momentos de compartir con los amigos de él o con mis amigas, y él estaba entonces uno empieza a cambiar como su personalidad o como su actitud, entonces si él estaba ahí yo estaba como callada, como siempre pensando en no hacer algo que le molestara a él, en no hacer algo que le diera como un motivo para pelearme o que incrementara la desconfianza y ya, pues siempre fue como muy posesivo, muy controlador... Yo siento que ahora hay que estar dando explicaciones por todo, si sales, si no sales, si estás comiendo, si no estás comiendo, con quién estás, todo el tiempo... porque ahora existe lo que es WhatsApp. Entonces si todo el tiempo no está conectado, si todo el tiempo no está dando explicaciones de todo y contando todo lo que está haciendo a lo largo del día”.*

S23M2: *“a él le molestaba el hecho que yo no estuviera con él y él ejercía mucho poder sobre mí o si no, lo que yo decía, él a mí me hacía sentir muy inferior como “para qué te arreglas si tampoco eres tan bonita” entonces ¿sí? me hacía sentir ese tipo de cosas que yo por estar con él como que... y aparte era como mi primer novio en serio como que yo le entregaba mucho de mí a él”.*

S16M4: *“pero yo creo que era más por apego que empecé a andar con él y hacer todo lo que él decía, o sea, no todo, no, o sea como que me decía no salgas, mira ven a mi casa estamos aquí, cuando salía me decía ven y me acompaña. Pues es que él sí tomaba muchísimo porque él, o sea, él trabaja en la parte de los vallenatos y tocaba acordeón y él vivía en ese mundo de fiesta, entonces yo trataba de estar más con él para que... sí, para no pelear. Entonces también era para acompañarlo y él también me decía o sea, no, no salgas. Y él a mí también me decía de mis amigas, me decía: no a mí no me gusta ella porque ella a ti te dice que salgas, no me gusta ella”.*

Este tipo de experiencias llegan a ser vividas de varias maneras, en la mayoría de las situaciones, no son significadas como un acto de violencia (promoviendo la naturalización de

esta) y cuando llegan a ser reconocidas, no se convierten en un referente o razón para terminar la relación, ya que se presentan acontecimientos que les permiten mantenerse en la relación en la que existe violencia, una de estas situaciones mencionadas por los participantes fue el apego a su pareja. Desde la investigación hecha por Guzmán-González, Contreras-Carracedo, Martínez-Oribe y Rojo-Arismendi (2016), que pretendió “evaluar la asociación entre los estilos de apego y la violencia física recibida en las relaciones de pareja en jóvenes universitarios” (p.177), se identificó que existe relación entre los estilos de apego y la violencia física; si bien la presente investigación no da cuenta de la relación establecida por Guzmán-González, Contreras-Carracedo, Martínez-Oribe y Rojo-Arismendi (2016), los participantes refirieron en reiteradas ocasiones que el apego les permite permanecer en la relación de noviazgo, aun cuando poseen claridades de las dinámicas que se generan en el interior de sus relaciones, esta afirmación se puede ver en el siguiente relato:

SIIM6: “Uno como que se deja segar mucho por el gusto, por el amor, por el sentimiento, pero eso ya no sería amor, sería un apego por estar con esa persona, como por mantener una fachada que no se caiga. ¿Que hay amor? sí puede haber, pero las cosas que se generan de ahí me parece que no... no es sana para uno”.

Dentro de la categoría de implicaciones de la violencia en el noviazgo tuvo gran relevancia la identidad, la cual fue descrita, detallada de manera particular y reiterada por los participantes, ellos expresaron que se llega a vivir totalmente en función de la otra persona, la persona se pierde, se relega y se fusiona con el otro a tal punto de vivir la vida del otro y se es quien no se era antes; estas afirmaciones conversan con lo dicho por Fonseca (2012), quien concibe la identidad como “una construcción social lingüística en diversos contextos de relación” (p.6), existe “en relación con una perspectiva, con un punto de vista que depende de nuestras intenciones” (Anderson, 1997, p.277). Gergen (1996) y Estupiñán y González (2015) hacen referencia a las narrativas como constructoras de identidad; la elaboración del yo, implica una negociación de significados y acciones de otro, ya que la narrativa es una

construcción social, mediada por las relaciones e interacciones de las personas, dependiendo de significados ligados por el contexto que se encuentran en un continuo progreso (Anderson, 1997; Fonseca, 2012). White y Epston (1993), afirman que “los relatos de las personas que acuden a terapia están enmarcados en un contexto más amplio” (p.35), esto quiere decir que por medio de las narraciones o de los relatos que las personas configuran y adoptan, se pueden generar creencias y ordenar su manera de actuar en ciertas situaciones, incluso, estos relatos promueven la configuración de su propia identidad; en la investigación los participantes refirieron la pérdida de identidad al estar inmersos en dinámicas en las que existe violencia en el noviazgo. La investigación permitió afirmar que es por medio de las experiencias que cada persona ha tenido a lo largo de su historia de vida y por medio de las narraciones, que otorgan un significado a dichas experiencias, así mismo se construye la identidad de cada persona, dicha identidad puede tener diferentes versiones que varían de acuerdo con el contexto en que se encuentre el actor. Lo anterior se puede ver reflejado en las siguientes expresiones:

S17H4: “con la persona que yo tengo actualmente entonces mi pareja actual dejó de salir entonces me dice “si yo no salgo entonces tú no sales”, entonces yo en esa época sí salía, entonces habían muchos problemas por eso entonces empezábamos a pelear y me decía que había dejado mis amigos de él por mí, entonces yo le decía: o sea yo en ningún momento te dije como que deja a tus amigos por mí, entonces lo que él esperaba era yo hiciera lo mismo, entonces para evitar este tipo de conflictos entonces yo empecé a hacer lo mismo, entonces yo dejé de salir y compartir bastante con mis amistades, entonces hoy en día si alguien me dice “¿vamos a salir”? y yo como la verdad no, la verdad, como que no me interesa, al principio yo era como sí quiero pero pues, no... como para evitar problemas”.

S20M2: “él me gustó mucho y pues uno enamorado es muy bobo, entonces yo era feliz, yo era feliz, em no me importaba no tener amigos y que nadie me hablara, era feliz estando con él y haciendo todo con él, compartiendo todo con él empieza uno como a

dejar de vivir su vida por empezar a vivir la de él, entonces yo ya dejaba de hacer las cosas que me gustaban, por hacer las que le gustaban a él”.

Las categorías ya mencionadas (formas de violencia, facilitadores de la violencia e implicaciones), permiten que las personas se mantengan en una relación de noviazgo con violencia, la cual crea situaciones como no querer estar solo(a), necesidad del otro, inseguridad, llenar vacíos, costumbre, creencia en el cambio de su pareja, imposibilidad de ponerle fin a la relación, miedo a la soledad, incapacidad de dejar ir, perdonar continuamente, aparición constante de la expareja, aparición de detalles especiales y grupo social compartido.

Al mantenerse dentro de estas relaciones, se construyen interacciones particulares en el interior de las parejas; algunas de estas dinámicas se pudieron identificar en la Facultad de Psicología de la Universidad Santo Tomás – Bogotá. Los estudiantes pudieron llegar a aceptar la violencia para disimular las discusiones, ya que la relación es de conocimiento público, por tanto se permiten apreciaciones y comentarios que sólo tendría que competirle a los novios, las parejas comparten todos los espacios posibles en los que poco tienen cabida terceros en cuanto a una interacción social, se realizan actividades en función de los gustos del otro y las parejas están conformadas en su mayoría por estudiantes de psicología de primeros semestres con estudiantes de cultura física de semestres avanzados.

Estas dinámicas y otros relatos referidos por los participantes, en su mayoría, están centrados en la particularidad de su historia de vida, es decir, no fue posible identificar de manera específica la circularidad en la interacción de las historias contadas, sin embargo, en algunos relatos se identifica la circularidad como lo menciona Méndez (1995), por medio de la cristalización de pautas simétricas y/o complementarias; la mayoría de los relatos hacen referencia a interacciones de tipo complementario en las que se dejan pasar los sucesos violentos, se acepta y asume el abuso de poder y las exigencias del otro, se dejan avanzar las situaciones en las que está presente la violencia, se permite relegarse en el otro, se asume el sentido de propiedad, se escudan en el qué dirán, significan a la pareja como la única opción

con quien pueden estar y contar, se normaliza el trato, se reconocen generativamente las vivencias en la relación, el otro llega a ser vital en la vida y se desconocen determinadas acciones o situaciones que pueden ser una agresión.

Finalmente, es importante mencionar que el estudio se llevó a cabo en concordancia con lo expuesto por Gómez, Delgado y Gómez (2014), quienes dicen que se debe abordar y contemplar aspectos familiares, personales, contextuales, culturales que den cuenta de las dinámicas existentes en el noviazgo, una etapa en la que se da inicio al establecimiento de pareja y por ende emergen aprendizajes y pautas interaccionales que se extrapolan a la edad adulta, a su vez Valdivia y González (2014) lo conceptualizan como una etapa del ciclo vital en la que se genera transformación, exploración, autoanálisis, autoevaluación, se arraigan procesos cognitivos, biológicos, psicológicos, morales, y se establece la individuación. En conclusión, es posible afirmar que las dinámicas socioculturales, las significaciones y la configuración de la experiencia de la violencia en el noviazgo, se encuentran relacionadas en las categorías inductivas que emergieron en los relatos de cada uno de los participantes de la presente investigación, por ende se logra *comprender la configuración narrativa de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo en jóvenes universitarios, teniendo en cuenta las significaciones de estos en los relatos sobre dinámicas socioculturales.*

Conclusiones

Por medio de los resultados del actual trabajo de grado que se encuentran relacionados con lo plasmado en el marco teórico, fue posible dar respuesta a la pregunta problema *¿cómo se configura narrativamente la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo en jóvenes universitarios, teniendo en cuenta las significaciones de estos en los relatos de dinámicas socioculturales?;* la investigación realizada con jóvenes universitarios acerca de la violencia en las relaciones de noviazgo, posibilitó ampliar las comprensiones que los participantes tenían respecto de la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en las relaciones de noviazgo, de una manera detallada a través de las quince categorías

emergentes (ya mencionadas en los resultados) que hacen referencia a las narraciones que jóvenes universitarios han construido respecto de la violencia en el noviazgo.

Para ello se buscó realizar un abordaje integrador desde los escenarios conversacionales que fuera consistente con lo planteado desde la metodología cualitativa y lo sugerido por Valdivia y González (2014) y Benavides (2016), quienes refieren que los estudios cualitativos deben retomar motivaciones, sentimientos, pensamientos, conductas propias de la violencia en parejas de novios, el tiempo de duración, el nivel de compromiso, el papel de los pares, la influencia de los padres, el desarrollo de juicios morales y transformaciones biológicas. Si bien la investigación no dio cuenta de todas las sugerencias de estos dos autores, desde la teoría fundamentada fue posible la construcción de quince (15) categorías emergentes a partir de las narrativas de los participantes que se pueden identificar en las significaciones (criterios, deberes y derechos, emociones en el noviazgo, emociones en la violencia, naturalización de la violencia, situaciones que permiten terminar la relación y versiones alternas), la configuración de la experiencia (emociones en el noviazgo, emociones en la violencia, implicaciones de la violencia en el noviazgo, formas de violencia en el noviazgo, naturalización de la violencia en el noviazgo, situaciones que permiten terminar una relación, identidad desdibujada, situaciones que permiten mantenerse en una relación y dinámicas en la USTA) y las dinámicas socioculturales (facilitadores resilientes) que los participantes han construido en torno a la violencia en el noviazgo; de esta manera fue posible ampliar las comprensiones planteadas desde Morales y Rodríguez (2012), Rubio-Garay, Carrasco, Amor y López-González (2015), González, Martínez, Lamarque, Renzetti y Simone (2016), Hughes Massura, Anukem, y Cattage (2016), quienes realizaron investigaciones de tipo cualitativo.

Es pertinente indicar que a través de las *narrativas* fue posible comprender los *procesos narrativos* presentes en la construcción de los significados de las experiencias vividas relatadas por los participantes, las interacciones que han establecido con diferentes personas, contextos (familia, pareja, amigos, universidad) y otras redes de apoyo, de tal

manera que fue posible entender las formas en que esas *narraciones* se construyeron, cambiaron y modificaron de acuerdo con las historias vividas, los nuevos sucesos, personas y relatos alternos que empezaron a hacer parte de las nuevas experiencias de los participantes; de esta manera, los actores le otorgaron un sentido diferente a sus prácticas discursivas, que habían estado organizando sus interacciones y cotidianidad, es por esto que les fue posible el cambio y una nueva configuración de significaciones y narraciones frente a la configuración narrativa de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo.

Dentro de la categoría emergente “*implicaciones de la violencia en el noviazgo*”, los participantes refirieron la existencia de posturas de inferioridad, inseguridad, ideas de pertenencia y propiedad por el otro, creencias en trono a ser incapaces de dejar ir a la pareja, el miedo a la soledad, a no ser nadie sin el otro, pretensiones de llenar vacíos, con la costumbre, las expectativas y esperanza por volver a vivir los buenos momentos (que llegan a ser pocos), con la necesidad del otro, el apego, ver la relación como una fuente de estabilidad emocional, el establecer un vínculo significativo-vital con la pareja, el desconocimiento de acciones y la relegación de la identidad. La identidad como categoría emergente, puede entenderse así:

no es estática, como no lo es ninguna historia de la vida humana. Así como es posible construir diferentes versiones de los acontecimientos vitales, es posible construir diferentes versiones de las historias de vida, y desde luego, diferentes versiones del yo (Fonseca, 2012, p. 11).

Esta categoría emergente, fue un aspecto referido por los participantes de manera reiterada, como una implicación significativa de la violencia en el noviazgo; los jóvenes refirieron que su identidad se desdibujó en la medida en que experimentaron violencia en el noviazgo, empezaron a vivir la vida de su pareja, esta afirmación se puede comprender como una versión dominante bajo la cual organizaron su experiencia; este relato canónico fue deconstruido por medio de nuevos significados presentes en sus nuevas experiencias, redes de apoyo, reflexiones y retrospectiva de la relación.

La relación entre formas de violencia, facilitadores e implicaciones de la violencia en el noviazgo (categorías emergentes), facilitan la naturalización de la violencia; estos aspectos favorecen vivir la situación y le permiten a las personas mantenerse en su relación de noviazgo, aun cuando reconocen las interacciones en el interior del noviazgo. Si bien este es el panorama de las dinámicas de relación en el interior de la Universidad y en algunos casos fuera de esta, los participantes llegaron a relatar que la experiencia con sus ex-parejas, les permitió re-significar y re-comprender sus vivencias en el noviazgo; este logro lo atribuyen a los facilitadores resilientes como lo son la presencia y apreciaciones de padres y amigos, ellos se encargaron de hacerles caer en cuenta de la situación en la que estaban envueltos, les brindaron apoyo incondicional, cuestionaron la relación conformada y las dinámicas de la misma.

La codificación de información proporcionada en los escenarios conversacionales, permitió la categoría emergente *facilitadores resilientes* en los que se encuentran los medios de comunicación; conocimientos (teóricos y experienciales) de lo que es la violencia en el noviazgo y las diferentes acciones bajo las cuales se presenta; vivir un intenso cansancio o agotamiento por la situación; estos aspectos son un referente y recurso que le permitió a los participantes elaborar una sólida decisión y criterio de no continuar la relación. Hablar de facilitadores resilientes permitió hacer alusión al concepto de la resiliencia, en donde este se entiende como la “capacidad de los sistemas para persistir a través del cambio... la posibilidad de absorber el cambio cualitativo y mantener la integridad estructural a lo largo del proceso de desarrollo” (Jantsch y Waddington, 1976; McCubin, 1987 citados por Hernández, 1997, p.37); la existencia de facilitadores resilientes en la narrativa de los participantes, les permitió establecer situaciones en las que fue posible terminar la relación de noviazgo con violencia, así mismo construir y narrarse desde relatos alternos, en los que fuese viable la conformación de nuevas relaciones, la implementación de límites, romper el vínculo con las anteriores parejas, tener pleno convencimiento de que no retornarán a una relación con

estas personas, plantear las dinámicas de noviazgo desde los recursos, recuperar vínculos y espacios relegados, retomar o activar redes de apoyo, permitirse el reconocimiento y la valoración, dar cuenta de los errores, visualizar una prospección de vida diferente y posibilitadora, admitir que cada quien tiene su propia identidad, retomar y reconocer los aprendizajes de las experiencias vividas, construir claridades en torno a la conformación de un noviazgo, las interacciones que deben estar al interior de la pareja, referir que en las nuevas relaciones no estará presente en lo que se vivió en anteriores noviazgos, esclarecer y precisar las situaciones y comportamientos que se permiten y los que no; estas construcciones permiten afirmar que a partir del lenguaje se admiten nuevas connotaciones, explicaciones y descripción del fenómeno (Gergen, 1996).

Es importante resaltar que la presente investigación re-definió el concepto factores de riesgo, tal y como se lo refirieron en los antecedentes investigativos, al término facilitadores de violencia, ya que este término guarda coherencia con la postura epistemológica y además contempla a la pareja desde su complejidad.

Finalmente, llevar a cabo la investigación por medio de una amplia comprensión de la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en las relaciones de noviazgo en jóvenes universitarios, permitió realizar una aproximación a la violencia en el noviazgo, con el fin de comprender las narrativas a partir de los conocimientos y experiencias de los participantes, posibilitando que los actores participaran e interactuaran bajo los principios éticos expuestos en el presente trabajo de grado.

Aportes

Este trabajo de grado aporta la comprensión de los criterios de noviazgo y la relación con la violencia. En la investigación se identificaron quince (15) categorías emergentes (criterios en la conformación del noviazgo, deberes y derechos en el noviazgo, emociones en el noviazgo, emociones en la violencia, naturalización de la violencia, situaciones que

permiten terminar la relación, versiones alternas, implicaciones de la violencia en el noviazgo, formas de violencia en el noviazgo, identidad desdibujada, situaciones que permiten mantenerse en una relación, facilitadores resilientes, posibles acciones a emprender por el PDIE y dinámicas de noviazgo y violencia en la USTA) que no estaban especificados en los marcos referenciales y de la misma manera se detalló cada categoría inductiva; este aporte permitió entender la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo desde las experiencias de los participantes por medio de sus narrativas en las que están presentes los significados e historias que dan cuenta de la violencia en el noviazgo, de facilitadores resilientes y relatos alternos que permiten terminar una relación en la que ha existido violencia, realizar nuevas significaciones en torno de esto, emprender experiencias de pareja que son posibilitadoras, vividas desde los recursos y el aprendizaje.

Así mismo, se aporta en la comprensión de la identidad desde las narrativas de los participantes quienes refirieron características propias de una identidad desdibujada, presente en una relación de noviazgo con violencia; a su vez la investigación permitió identificar situaciones que posibilitan terminar la relación, facilitadores resilientes y relatos alternos, los cuales permiten comprender la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo de manera integradora, por medio de las versiones dominantes que han configurado la experiencia de los participantes.

Los escenarios conversacionales propiciaron narrativas de las emociones, significaciones y experiencias que los los participantes relataron acerca de sus relaciones de noviazgo, por medio de un contexto empático, cercano, confiable y respetuoso de las realidades de cada actor. Así mismo, estos escenarios conversacionales fueron un aporte significativo para la investigación, pues el hecho de relatar la experiencia vivida, permitió la emergencia de cuestionamientos a partir de las voces de los demás participantes; estas voces fueron contempladas como un recurso para los demás actores en el afrontamiento de violencia en el noviazgo, dichas movilizaciones no estaban contempladas en el presente trabajo de

grado, sin embargo emergieron durante el desarrollo de los escenarios conversaciones como un ejercicio interventivo. Así mismo, estos escenarios conversacionales brindaron algunas estrategias que el PDIE puede llevar a cabo en el interior del programa de psicología en torno a la violencia en el noviazgo.

La investigación propició la reconceptualización del término factores por facilitadores de violencia, término acorde con la epistemología, de tal manera que la comprensión de la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo permita lecturas no lineales.

El trabajo de grado también dio la apertura a conocer y comprender los procesos narrativos contemplados en la construcción y significación de la violencia en el noviazgo a través del lenguaje, que se hacen visibles en la experiencia de jóvenes universitarios, en los que están presentes aspectos personales, familiares, sociales y de interacción que permiten un sentido y una organización a los cursos de acción de los participantes.

Los resultados de la investigación también proporcionaron aportes a los estudiantes, ya que pueden encontrar en las categorías inductivas un referente que les permitirá conocer de manera amplia las características de la violencia en el noviazgo, de manera tal que les sea posible conformar y establecer recursos en las relaciones presentes y futuras.

Finalmente, por medio de la investigación y los procesos autorreferenciales, las investigadoras conocieron diferentes formas de violencia que pueden estar presentes y que no llegan a ser connotadas como tal; así mismo, se permitió un ejercicio de investigación responsable y empático. El trabajo de grado también les permitió confrontar, cuestionar y reflexionar acerca de sus relaciones de pareja y en torno a ello, construir nuevas significaciones respecto de los criterios, límites, acuerdos, expectativas y claridades que son importantes en sus relaciones de noviazgo; por lo tanto, surgieron nuevas narraciones en las que se organizan recursos, adaptaciones, ajustes, versiones posibilitadoras y alternas de la manera en que entienden conformar y el ser pareja.

Limitaciones

Si bien tuvimos acceso a relatos y experiencias enriquecedoras, algunos de los participantes no expusieron su historia de vida en relación con el tema de investigación, posiblemente porque se convocó dentro de un espacio académico; además, ciertas apreciaciones de varios participantes, fueron planteadas desde situaciones hipotéticas y relativas, dificultando el acceso a sus experiencias de vida. Otra limitación presentada en el desarrollo del ejercicio investigativo fue una baja participación voluntaria, la cual no permitió cumplir con unos parámetros característicos del grupo focal planteado inicialmente como la técnica de investigación para el trabajo de grado, por lo que se decidió retomar los escenarios conversacionales, en concordancia con los marcos epistemológico y disciplinar.

Recomendaciones

El PDIE como programa de desarrollo estudiantil desempeña una labor importante en el programa de Psicología, es por ello que se le sugiere organizar un plan de trabajo basado en la presente investigación, de tal forma que implemente estrategias dirigidas a la prevención e intervención con estudiantes de psicología antes, durante y después de la relación de noviazgo. A su vez, se considera relevante que el trabajo se lleve a cabo con el PDIE de cultura física, recreación y deportes, ya que se logró identificar que estudiantes de psicología, conforman relaciones de noviazgo con estudiantes de cultura física, recreación y deportes, algunas de esas relaciones de noviazgo entre estas dos carreras presentan acciones violentas.

Desde lo referido por los participantes, el PDIE puede retomar las siguientes estrategias: a) realizar conferencias del tema con expertos en los que se dé a conocer la violencia desde sus diferentes expresiones, implicaciones, así mismo esas charlas podrían abordar aspectos (tipos de amor, las relaciones, la manera en que estas se viven de acuerdo a las etapas del ciclo vital y formas de establecer una relación sana) que están relacionados con la violencia en el noviazgo; b) promover las conferencias de una manera creativa; c) realizar

conversaciones en torno a experiencias y casos reales en los que se hayan presentado

diferentes formas de violencia en el noviazgo; d) emplear el espacio de

inducción y la clase de vida universitaria para conversar e instruir del tema y a su vez se brinden recursos desde la psicología que les permitan afrontar situaciones de violencia con sus parejas; e) contar con espacios de psicología clínica en el campus en los que se puedan llevar proceso de intervención; f) es pertinente que los docentes brinden información a los estudiantes de las ayudas con la que cuenta la Universidad y a su vez ofrezcan apoyo respecto de estas vivencias.

Las investigadoras sugieren que el plan de trabajo del PDIE puede llegar a tener en cuenta las siguientes estrategias: a) trabajar con los estudiantes antes de que conformen sus relación de noviazgo, en el momento en que se encuentren en la relación y después de que esta haya finalizado; b) es importante que el plan de acción que desarrolle el PDIE permita una amplia cobertura con los estudiantes, en la que sea posible la construcción de recursos posibilitadores para una relación de noviazgo; c) las estrategias de trabajo por parte del PDIE con personas que viven o han vivido violencia en el noviazgo puede estar orientadas a la construcción de versiones alternas de tal forma que existan nuevos significados en torno la configuración narrativa de la experiencia de la violencia en el noviazgo, esta recomendación se realiza con base en lo que expone la teoría y en las narraciones de los participantes que refirieron los relatos alternos como recurso en la terminación de relaciones con violencia y en la construcción de una adecuada prospección de vida; d) las redes de apoyo como facilitador resiliente son un recurso importante; por tanto, como estrategia se pueden implementar acciones que permitan la construcción de redes de apoyo dentro y fuera de la Universidad; e) los participantes refirieron que medios de comunicación son un facilitador resiliente y una herramienta a través de la que se informan frecuentemente, por tanto es viable que el PDIE emita mensajes cortos acerca del tema y formas de prevención, en algunas redes sociales (Facebook) y correos electrónicos; f) los participantes afirmaron que tener conocimientos de psicología es un facilitador resiliente, es por ello que se podría revisar los espacios académicos en los que se puedan incluir unidades temáticas acerca de la violencia en el

noviazgo; g) otro de los facilitadores resilientes expresados por los participantes fueron las conversaciones y el apoyo que recibieron de sus padres, es por ello que se podría considerar realizar una conferencia con los padres de los estudiantes acerca de la violencia en el noviazgo, de tal forma que sea posible la construcción de estrategias de afrontamiento posibilitadoras y generativas.

En cuanto a futuras investigaciones, se recomienda profundizar en las narrativas sobre las dinámicas socioculturales de jóvenes universitarios, ya que son relatos posibilitadores de acciones violentas en las relaciones de noviazgo; las narrativas sobre dinámicas socioculturales no se lograron abarcar a profundidad en el desarrollo del presente trabajo de grado, y se considera que es un aspecto importante en la configuración de las narrativas de la violencia en las relaciones de noviazgo en jóvenes universitarios. A partir de lo expuesto, surgen las siguientes preguntas para futuras investigaciones: *Cuando la violencia está legitimada al interior de los noviazgos, ¿en qué momento se empieza a significar como un problema la dinámica de violencia en la historia de la pareja?, ¿Cuáles son los contextos relacionales en los que surgen los relatos emergentes acerca de lo que podrían ser y hacer las personas después de terminar una relación de noviazgo con violencia?, ¿Cómo las particularidades del relato puede brindar recursos para la construcción de relatos alternos, que favorezca la re-significación de la violencia en el noviazgo?, ¿De qué manera las dinámicas socioculturales favorecen y mantienen la violencia en el noviazgo? y ¿De qué manera la configuración narrativa de las dinámicas relacionales del noviazgo permiten la circularidad de la violencia en las relaciones de noviazgo?*

Sería importante realizar un estudio mixto en donde se contemple la configuración narrativa de la violencia y las características sociodemográficas de los participantes, ya que posiblemente dichas características puedan estar relacionadas con acciones vinculadas a la violencia en el noviazgo; así mismo, se considera pertinente que futuros trabajos de

investigación incluyan escenarios de intervención, que den cuenta de las dinámicas de la violencia en las relaciones de noviazgo.

Finalmente, se sugiere continuar con estudios sobre la configuración narrativa de la violencia en el noviazgo en jóvenes universitarios, teniendo en cuenta a los estudiantes de las diferentes sedes de la Universidad Santo Tomás-Bogotá, de tal manera que identifiquen dinámicas relacionales de los noviazgos con violencia en la presente Universidad.

Referencias

- Acosta-Vélez, M. (2015). Comportamiento de la violencia de pareja. *Fundación ideas para la paz*. Recuperado de http://ideaspaz.org/media/website/5_VIOLENCIA_PAREJA.pdf el 23 de marzo de 2017.
- Agudelo-Bedoya, M. y Estrada-Arango, P. (2012). Constructivismo y construccionismo social: algunos puntos comunes y algunas divergencias de estas corrientes teóricas. *Prospectiva*, (17), 353-378.
- Aguilar, L. (2010). Manual para la prevención de la violencia amor y Violencia en el noviazgo. *Instituto Nacional de las Mujeres*. Recuperado de http://cedoc.inmujeres.gob.mx/ftpg/Tabasco/tabmeta13_6.pdf el 6 de Febrero de 2018.
- Álvarez-Gayou, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa fundamentos y metodología*. México: Paidós.
- Anderson, H. (1997). *Conversación, Lenguaje y Posibilidades*. Amorrortu: Buenos Aires.
- APA. (2017). Ethical principles of psychologists and code of conduct. *American Psychological Association*. Recuperado de <http://www.apa.org/ethics/code/index.aspx> el 25 de mayo de 2017.
- Belart, A. y Ferrer, M. (2008). *El ciclo de la vida: Una visión sistémica de la familia*. Editorial Desclée de Brouwer: España. eISBN: 9781449232061 pISBN: 978843301297.
- Recuperado de:

- <http://bdatos.usantotomas.edu.co:2051/lib/bibliotecaustasp/docDetail.action?docID=10485704&p00=etapas%20del%20ciclo%20vital%20terapia%20familiar%20sistemica>
- Benavides, J. (2016). Violencia en el noviazgo: diferencias de género. *Informes Psicológicos*, 16(2), 27-37.
- Blair-Trujillo, E. (2009). Aproximación teórica al concepto de violencia: avatares de una definición. *Política y cultura*, (32), 9-33.
- Bourgois, P. (2001). The continuum of violence in war and peace: post-cold war lessons from El Salvador. *Ethnography*, 2(1), 5-34.
- Cabrera-Espinosa, M. (2010). *Poder y dolor: análisis sociológico de los factores desencadenantes de la violencia de género en las relaciones de pareja* (Tesis doctoral). Universidad de Granada, Granada, España.
- Cárdenas, F., González, B., Hernández, G., Hernández, M., Vargas, J. y Parra, V. (2013). Violencia en el noviazgo en una muestra de jóvenes mexicanos. *Revista Costarricense de Psicología*, 32(1), 27-40.
- Causa-Vera, M. (2003). Análisis de la violencia en las relaciones de pareja entre jóvenes. *Servicio nacional de la mujer*. Recuperado de http://www.feim.org.ar/pdf/blog_violencia/chile/Violencia_en_parejas_jovenes_SERNAM.pdf el 23 de marzo de 2017.
- Código Penal Colombiano [Código]. (2000). Recuperado de http://perso.unifr.ch/derechopenal/assets/files/legislacion/l_20160208_02.pdf el 2 de abril de 2017.
- Congreso de Colombia. (6 de septiembre de 2006). *Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el código Deontológico y Bioético y otras disposiciones*. [Ley 1090 de 2006]. Recuperado de https://www.colpsic.org.co/aym_image/files/LEY_1090_DE_2006_actualizada_junio_2015.pdf el 25 de mayo de 2017.

- Congreso de Colombia. (5 de julio de 2012). *Por la cual se reforma el Artículo 74 de la Ley 906 de 2004, Código de Procedimiento Penal*. [Ley 1542 de 2012]. Recuperado de <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/ley154205072012.pdf>
- Congreso de Colombia. (29 de abril de 2013). *Ley estatutaria. Estatuto de ciudadanía juvenil*. [Ley 1622 de 2013]. Recuperado de http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1622_2013.html el 2 de abril de 2017.
- Cornelius, T., Shorey, R. y Kunde, A. (2009). Legal consequences of dating violence: A critical review and directions for improved behavioral contingencies. *Aggression and Violent Behavior, 14*(3), 194-204. doi: 10.1016/j.avb.2009.03.004
- De Juan Martínez, S. (2016). Metodología para el abordaje relacional en terapia de pareja. *Universitas Miguel Hernández*. Recuperado de <http://dspace.umh.es/bitstream/11000/2978/1/TFG%20De%20Juan%20Mart%C3%A1nez%20Silvia.pdf> el 10 de enero de 2018.
- Del Ángel, M. y Rodríguez-Barraza, A. (2015). Violencia en el noviazgo: perpetración, victimización y violencia mutua. *Actualidades en Psicología, 29*(118), 57-72. doi: <http://dx.doi.org/10.15517/ap.v29i118.16008>
- Del Castillo, A., Hernández, M., Romero, A. y Iglesias, S. (2015). Violencia en el noviazgo y su relación con la dependencia emocional pasiva en estudiantes universitarios. *Psicumex, 5* (1), 4-18.
- Delgado, J. (2016). Violencia en el Noviazgo: Diferencias de Género. *Informes Psicológicos, 16*(2), 27-36. Doi: <http://dx.doi.org/10.18566/infpsicv16n2a02>
- Departamento de Estudios y Capacitación. (2009). Análisis de la Violencia en las Relaciones de Pareja entre Jóvenes. Recuperado de http://www.feim.org.ar/pdf/blog_violencia/chile/Violencia_en_parejas_jovenes_SERNAM.pdf

- Donoso, T. (2004). Construccinismo social: aplicación del grupo de discusión en praxis de equipo reflexivo en la investigación científica. *Revista de psicología de la universidad de Chile*, 3(1), 9-20.
- Durán, M., y Martínez-Pecino, R. (2015). Cyberbullying trough Mobile Phone and the Internet in Dating Relationships among Youth People. *Media Education Research Journal*, 44(22), 159-167. España: Ediciones Paidós Ibérica.
- Elkaim, M. (1998). *La terapia familiar en la transformación*. Buenos Aires: Paidós. Pp. 111-113.
- Espinosa y Matalmala. (2012). Resiliencia: Una mirada sistémica. Construcción y Validación Preliminar de Test. Universidad del Bío-Bío, Chillán, Chile.
- Estrada, A., y Díazgranados, S. (2007). Construccinismo Social, aportes para el debate y la práctica. Universidad de los Andes: Bogotá, Colombia.
- Estupiñan-Mojica, J. y González-Gutiérrez, O. (2015). *Narrativa conversacional, relatos de vida y tramas humanos*. Bogotá, Colombia: Ediciones USTA.
- Fernández-González, L., O'Leary, K., & Muñoz-Rivas, M. (2013). We are no Joking: Need for Controls in Reports of Dating Violence. *Journal of Interpersonal Violence*, 28, 602-613.
- Ferrándiz, F., Y Feixa, C. (2004). Una mirada antropológica sobre las violencias. *Alteridades*, 14(27), 159-174.
- Flores, M., Juárez, C. y Vidaña, D. (2015). Percepción de la violencia en el noviazgo entre universitarios: ¿control o amor?. *Cuhso. Cultura-hombre-sociedad*, 25(1), 47-61.
- Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/292982464_Percepcion_de_la_violencia_en_el_noviazgo_entre_universitarios_control_o_amor el 15 de ener de 2018.
- Fonseca, J. (2012). Reflexiones sobre la construcción narrativa de la identidad, crisis y afrontamiento. *Psicoterapia y familia*. 25(2). pp 5-16.

- Fontana, B. (2004). *De vergüenzas y secretos: consideraciones sobre la violencia sexual en pareja*. Buenos Aires: Espacio editorial.
- Galicia, I., Sánchez, A., y Robles, F. (2013). Relaciones entre estilos de amor y violencia en adolescentes. *Psicología desde el Caribe*, 30(2), 211-235.
- Garay, A., Iñiguez, I., y Martínez, L. (2005). La perspectiva discursiva en psicología social. *Subjetividad y procesos cognitivo*, 105-130.
- García, V., Fernández, A., Rodríguez, F., López, d., Mosteiro, M., Y Lana, A. (2013). Violencia de género en estudiantes de enfermería durante sus relaciones de noviazgo. *Aten Primaria*, 45(6) ,290-296.
- Garzón, D. (2008). Autorreferencia y estilo terapéutico: su intersección en la formación de terapeutas sistémicos. *Diversitas: perspectivas en psicología*, 4(1), 159-171.
- Gergen, K. (1996). *Realidades y relaciones aproximaciones a la construcción social*. Buenos Aires: Paidós.
- Gómez, M., Delgado, A. y Gómez, A. (2014). Violencia en relaciones de pareja de jóvenes y adolescentes. *Rev Latinoam Psicol*, 46(3), 148-159.
- González, M., Martínez, A., Lamarque, C., Renzetti, L. y Simone, M. (2016). La violencia en parejas del mismo sexo. Aportes para la construcción de un estado de la cuestión en Iberoamérica. *Perspectivas en psicología*, 13(2), 107-114.
- González- Méndez, R y Santana- Hernandez, J. (2001). La violencia en parejas jóvenes. *Psicothema*, 13(1), 127-131.
- Guzmán-González, M., Contreras-Carracedo, V., Martínez-Oribe, A. y Rojo-Arismendi, C. (2016). Asociación entre los estilos de apego y violencia física recibida en relaciones de noviazgo en estudiantes universitarios. *Revista argentina de clínica psicológica*, 25(1), 177-185.
- Hernández, A. (1997). *Familia, ciclo vital y psicoterapia sistémica breve*. Bogotá, Colombia: El Búho.

- Howard, D., & Wang, M. (2003). Risk profiles of adolescent girls who were victims of dating violence. *Adolescence*, 38, 1-14.
- Hughes, M., Massura, C., Anukem, O., & Cattage, J. (2016). Women college students' reasons for engaging in psychological dating aggression: a qualitative examination. *J Fam Viol*, 31,239–249. DOI 10.1007/s10896-015-9758-y Jóvenes. *Terapia Psicológica*, 3 (2) ,143-154.
- Keeney, B. (1994). *Estética del cambio*. Barcelona, España: Paidós.
- Kotliarenco, M., Cáceres, I. y Álvarez, C. (1996). Resiliencia, construyendo en adversidad. Santiago de Chile: CEANIM. Recuperado de <http://www.resiliencia.cl/investig/Res-CAdversidad.pdf> el 27 de Noviembre de 2017.
- Linares, J. L. (1996). Identidad y narrativa: La terapia familiar en la práctica clínica. Barcelona: Paidós.
- Lizcano, J. (2012). Investigación cualitativa de segundo orden y la comprensión de la realidad. *Hallazgos*, 10(19), 149-162.
- López, M. A. (2011). Retos en la relación de noviazgo ante el Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDA/TDAH) de uno de los miembros de la pareja. *Revista Psicología.com*, 15(34), 1-16. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/351575527/Retos-en-la-relacion-de-noviazgo-ante-el-TDAH-pdf> el 6 de febrero.
- López-Cepero, J., Lana, A., Rodríguez-Franco, L., Paíno, S. y Rodríguez-Díaz, J. (2015a). Percepción y etiquetado de la experiencia violenta en las relaciones de noviazgo juvenil. *Gac Sanit*, 29(1), 21-26.
- López-Cepero, J., Rodríguez-Franco, L., Rodríguez-Díaz, J. y Bringas, C. (2014). Violencia en el noviazgo: revisión bibliográfica y bibliométrica. *Arquivos brasileiros de psicologia*, 66(1), 1-17.

- López-Cepero, J., Rodríguez-Franco, L., Rodríguez-Díaz, J., Bringas, C. y Paño, S. (2015b). Percepción de la victimización en el noviazgo de adolescentes y jóvenes españoles. *Revista iberoamericana de psicología y salud*, 6, 64-71.
- Magnabosco, M. (2014). El construccionismo social como abordaje teórico para la comprensión del abuso sexual. *Revista de psicología*, 32(2), 220-242.
- Martínez, J., Vargas, R., & Novoa, M. (2016). Relación entre la violencia en el noviazgo y observación de modelos parentales de maltrato. *Psychologia: Avances de la Disciplina*, 10(1), 101-112
- Mejía, J. (2000). El muestreo en la investigación cualitativa. *Investigaciones Sociales*, 4(5), 165-180.
- Méndez, C. (Ed). (1995). *Violencia en sus distintos ámbitos de expresión*. Santiago de Chile, Chile: Dolmen ediciones.
- Michalski, J. (2005). Explaining intimate partner violence: the sociological limitations of victimizations studies. *Sociological forum*, 20(4), 613-640.
- Montoya Ruíz, A. M., Cruz Torrado, B. K., & Leottau Mercado, P. (2013). "Por que te quiero..." Una mirada a la violencia basada en género en las relaciones de noviazgo en la ciudad de Cartagena de Indias. *Revista Ratio Juris*, 8(16), 181-200. Recuperado de file:///C:/Users/Casala1/Downloads/Dialnet-PorqueTeQuieroUnaMiradaALaViolenciaBasadaEnGeneroE-4398740.pdf el 6 de Febrero de 2018
- Morales, M y Díaz, D. (2013). Noviazgo: evolución del significado psicológico durante la adolescencia. *Uarichara*, 10 (22), 20-31. Recuperado de file:///C:/Users/Casala1/Downloads/noviazgo%201.pdf el 6 de Febrero de 2018.
- Morales, N. y Rodríguez, V. (2012). Experiencia de violencia en el noviazgo de mujeres en Puerto Rico. *Revista puertorriqueña de psicología*, 23, 57-90.
- Morin, E. (2009). *El método 6. ética*. Madrid, España: Cátedra.

- Olvera, J., Arias, J., y Reyna, A. (2012). Tipos de violencia en el noviazgo: Estudiantes universitarias de la UAEM, Zumpago. *Revista Electrónica De Psicología Iztacala*, 15(1), 150-171.
- OMS. (2018). Factores de riesgo. *Organización Mundial de la Salud*. Recuperado de http://www.who.int/topics/risk_factors/es/ el 16 de enero de 2018.
- Ortiz, J., Pulido, L. y Vivas, V. (2015). *Construcción narrativa identitaria de pareja ante una situación de infidelidad* (Tesis de pregrado). Universidad Santo Tomás, Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/3687/Ortizjuan2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 16 de enero de 2018.
- Pacheco, K. y Castañeda, J. (2013). Hombres receptores de violencia en el noviazgo. *Avances en psicología*, 21(2), 207-221.
- Pakman, M. (Comp.). (1996). *Construcciones de la experiencia humana volumen I*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Payne, M. (2002). *Terapia narrativa una introducción para profesionales*. Barcelona, España: Paidós.
- PEI. (2004). Proyecto Educativo Institucional. *Universidad Santo Tomás*. Recuperado de <http://www.usta.edu.co/images/documentos/documentos-institucionales/pei.pdf> el 9 de junio de 2017
- Peña-Cárdenas, F., Zamorano-González, B., Hernández-Rodríguez, G., Hernández-González, M., Vargas-Martínez, J. y Parra-Sierra, V. (2013). Violencia en el noviazgo en una muestra de jóvenes mexicanos. *Revista costarricense de psicología*, 32(1), 27-40.
- Perrone, R. y Nannini, M. (2005). *Violencia y abusos sexuales en la familia una visión sistémica en las conductas sociales violentas*. Buenos Aires, Argentina: Paidós. Recuperado de <http://www.bibliopsi.org/docs/carreras/electivas/ECFP/Intervenciones->

- Psicologico-Forenses-en-Disfunciones-y-Patologias-Familiares-Puhl/Perrone y Nannini - Violencia y abusos sexuales en la familia.pdf el 5 de febrero de 2018.
- Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (22.aed.). Recuperado de 9 de noviembre de 2017 en <http://www.rae.es/rae.html>
- Rey, C. (2013). Prevalencia y tipos de maltrato en el noviazgo en adolescentes y adultos jóvenes. *Terapia Psicológica*, 3(2), 143-154.
- Rey-Anaconda, C. (2015). Variables asociadas a los malos tratos en el noviazgo en adolescentes y adultos jóvenes. *Acta colombiana de psicología*, 18(1), 159-171.
- Rodríguez, G., Y Kjeizer. (2002). *La noche se hizo para los hombres*. México, D.F: Edamex and populationcouncil.
- Rojas-Solis, J y Flores, A. (2013). El noviazgo y otros vínculos afectivos de la juventud Mexicana en una sociedad con características Posmodernas. *Uarichara*, 10 (23), 120-139. Recuperado De <https://www.academica.org/dr.jose.luis.rojas.solis/13.pdf> el 6 de Febrero de 2018.
- Roque, P. (2015). *Salud integral adolescente*. México, D.F: Grupo Editorial Patria
- Romero, j., Rey, A. y Fonseca, J. (2013). Construcción narrativa de relatos identitarios que favorecen la resiliencia en jóvenes con orientación homosexual. *Hallazgos*, 10(19). Recuperado de <http://revistas.usta.edu.co/index.php/hallazgos/article/view/746/Construcci%C3%B3n%20narrativa%20de%20relatos%20identitarios%20%20que%20favorecen%20la%20resiliencia%20en%20j%C3%B3venes%20%20con%20orientaci%C3%B3n%20homosexual%2A> el 4 de diciembre de 2017.
- Rubio-Garay, F., Carrasco, M., Amor, P. y López-González, M. (2015). Factores asociados a la violencia en el noviazgo entre adolescentes: una revisión crítica. *Anuario de psicología jurídica*, 25, 47-56.

- Schongut, N. (2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología, conocimiento y sociedad*, 2(2), 27-65.
- Sosa, G., y Sosa, G. (2015). Violencia y Salud Colectiva: Un Desafío Antropológico sociocultural. *Comunidad y Salud*, 13(1), 64-77.
- Stancombe, J., y White, S. (1999). ¿Una psicoterapia sin fundamentos? La hermenéutica, el discurso y el fin de la certidumbre. *Revista de psicoterapia*, 10(37), 69-84.
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Medellín, Colombia: Editorial Universidad de Antioquia.
- Stuteya, D., Henninger, J., Diaz, S. (2016). Teen Dating Violence: A Narrative Exploration of One Family's Firsthand Experience. *Journal of creativity in mental health*, 11, 254–269.
- Tapia, M. (2008). Violencia en la pareja: La prevención desde el noviazgo. Recuperado de file:///C:/Users/Casala1/Downloads/noviazgo%202.pdf el 6 de Febrero de 2018.
- UDIÉS. (2015). Informe de autoevaluación con fines de la acreditación institucional. *Desarrollo integral del estudiante*.
- Universidad Santo Tomás. (2015). *Informe de autoevaluación con fines de la acreditación institucional documentos macro*.
- Vagi, K. J., Rothman, E. F., Latzman, N. E., Tharp, T. T., Hall, D. M., & Breiding, M. J. (2013). Beyond correlates: a review of risk and protective factors for adolescent dating violence perpetration. *Journal of Youth and Adolescence*, 42, 633–649.
- Valdivia, M. y González, L. (2014). Violencia en el noviazgo y pololeo: una actualización proyectada hacia la adolescencia. *Revista de Psicología*, 32 (2), 329- 355.
- Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Gedisa.

- Vizcarra, M. B., Poo, A. M. y Donoso, T. (2013). Programa educativo para la prevención de la violencia en el noviazgo. *Revista de Psicología*, 22(1), 48-61. doi: 10.5354/0719-0581.2013.27719.
- Vogel, D. (1995). Perspectivas narrativas en la teoría y en la práctica. *Revista de psicoterapia*, 6(22), 21-38.
- Von Foerster, H. (1996). *Las Semillas de la Cibernética*. Barcelona, España: Gedisa.
- White, M. y Epston, D. (1993). *Medios narrativos para fines terapéuticos*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- White, M. (1994). *Guías para una terapia familiar sistémica*. Barcelona: Gedisa.
- White, M. (2002). *Reescribir la vida: Entrevistas y ensayos*. Barcelona: Gedisa.
- Woodin, E. & Caldeira, V. (2013). Dating aggression in emerging adulthood: interactions between relationship processes and individual vulnerabilities. *Journal of social and clinical psychology*, 32(6), 619-650.

LISTA DE ANEXOS

ANEXO A. Categorización de escenarios conversacionales

HU: Narrativas de la violencia 6dic

File: [E:\Narrativas de la violencia 6dic.hpr6]

Edited by: Super

Date/Time: 17/01/18 02:19:23 p.m.

Codes-quotations list

Code-Filter: All [18]-----

Code: Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo {81-9}

P 2: GRUPO2.pdf - 2:45 [, una vez estábamos en mi casa..] (21:1410-21:1990) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

, una vez estábamos en

mi casa con mi abuela y yo le dije como quieres cereal y me dijo si y yo bueno, lo serví cuando nooo ese plato no me gusta cámbiemelo, mi abuelita lo volvió a mirar cómo y le dijo pues usted sabe dónde está la cocina vaya cámbielo, le dijo así, y yo le dije ahí no más, o sea yo como justificándolo, como en esa actitud, la verdad sumisa de dejarlo hacer todo y ya

como que mi abuelita desde ese momento fue como no más y obviamente era rebien porque yo permitía muchas cosas, entonces en ese momento yo no me daba cuenta de las cosas como que lo justificaba

P 3: GF3.pdf - 3:15 [yo tuve una relación de cuatro..] (4:982-4:1244) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:142 [S18H2: Yo creo que muchos hemo..] (15:1910-15:3344) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S18H2: Yo creo que muchos hemos coincidido y es que cuando uno empieza como esa etapa del noviazgo qué es esa etapa linda pues uno como que precisamente se engancha a eso, eso como que lo mueve a uno y uno como que siempre tiene la esperanza de que vuelva a ser así, o sea uno es como todo no importa, esta fue al recargada pero no, y como que uno minimiza mucho siento que uno minimiza mucho y excusa demasiado, entonces yo tenía muchas peleas yo decía ahí no marica es que él es de mal genio y hay que entender, pero ni mierda es un grosero, fin y entonces como que uno minimiza demasiado las situaciones y uno tiende a

excusarse demasiado entonces es como que en la cabeza de uno es como que, yo creo que la esperanza así sea en un ámbito equivocado como usarla, pues si y no mentiras si es como esperanza uno como que en serio es como, uno dice no las cosas van a cambiar, esta es la última pelea y yo sé que ya esta vez me prometió que las cosas iban a ser diferente y yo sé que si las cosas van a ser diferentes, mi ex novio tenía un problema de ira tenaz y me prometió que iba a, o sea me dijo o sea yo voy a empezar a leer sobre la ira, y voy a ir a un psicólogo me acuerdo que un día estaba súper furioso y me dijo por teléfono, y le dije marica es que no te puedo, son las diez de la noche y le dije hace 40 minutos no te respondo porque estoy viendo una serie con mi mamá y me llamó el hp y me dice disque y es que, como fue

P 3: GF3.pdf - 3:106 [pues lo que pasa es que con es..] (9:707-9:1906) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:83 [demasiado como, yo solo vivo c..] (8:1-8:2177) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

demasiado como, yo solo vivo con mi mamá, entonces yo empecé a pelear demasiado con mi mamá porque no estaba en la casa me la pasaba con él, o él estaba en la casa siempre, entonces como que esa relación como que es tan linda, por lo menos con mi mamá, entonces como que se empezó a desvirtuar muy feo, entonces como que yo siempre vivía como una necesidad horrible, como siempre vivir pendiente de que él estuviera bien, entonces como si me dejaba de hablar dos horas yo decía como “¡jueputa, la cagué, ¿quién sabe qué hice?!”,

entonces me ponía súper mal, entonces yo llamada y decía “no marica, me toca arreglar esto” entonces como que la cabeza a uno lo hace hacerse víctima a uno solo uhmmm... fue horrible, se fue para México y como que hubo muchos baches como en la relación mientras él no se fue, pero cuando se fue para México como que fue tenaz, ehhh se fue un mes y pues yo estaba acá haciendo nada, no estaba estudiando, entonces como que al él irse como que intenté recuperar muchas relaciones que había perdido, entonces pues obviamente empecé a salir más, casi no salía de rumba y si salía era con él, entonces como que varias de esas cosas como de mi vida, como que intenté estabilizarlas y decía “pues si yo puedo estar con él, pues también puedo estar con mis amigos” y fue terrible, él volvió, como que mejor dicho, llegué a un punto en mi vida que yo sentía que yo era demasiado buen novio pero como que no me sentía retribuido, ehmmm... me llamaba y me putiaba, me trataba súper mal eh... bueno, como que un día me mamé, un día me mamé y no sé de dónde saqué fuerzas y lo... ¡y lo mandé a la mierda! (risas) y hoy es el día en que, en que incluso la cabeza, pues yo no sé como que, la mente y el corazón son como demasiado engañosos incluso con uno, entonces hay días en los que me levanto y dijo “jueputa, pero igual lo extraño” ehmmm, pero yo creo que el corazón solo se acuerda de las cosas supuestamente buenas que le daban a uno, entonces precisamente como que el ejercicio es pensar como que sí, hay veces las personas le aporta cosas en la vida pero yo siento que esa relación me aportó, mejor dicho, como los criterios de no volver, nunca volver a lo mismo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:64 [S22M2: Pero, pues digamos a mi..] (7:978-7:1723) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S22M2: Pero, pues digamos a mi me pasó, bueno no tan así con mi ex novio, pero pues como que yo estaba como que muy, como muy entregada, muy tragada de él, pero habían momentos en los que teníamos pelea porque pues yo estaba en el colegio y me ponía media... pues velada, media de lana, entonces yo estaba con mis amigas y me decía “te subes esa falda y nos vamos” y yo “pues qué” entonces me tocaba usar la falda aquí porque, o sea unas cositas. Y él era como “es que estás conmigo, porqué tienes que sentarte así en el pasto, por qué no te cubres” entonces yo como que chocaba con él con eso, pero luego decía, o sea... o lo terminaba buscando o igual terminamos “bueno, está bien, no importa”. Como por esa parte, o sea detalles así que me decía.

P 3: GF3.pdf - 3:38 [pues ella como que se estresab..] (7:900-7:1166) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:143 [yo he visto relaciones que com..] (15:175-15:378) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

yo he visto relaciones que comienzan así y que lo tienen como una dinámica, lo siguen y lo siguen y para ellos está bien y se cogen el teléfono y se miran cosas, pues uno lo puede percibir como violencia

P 1: GRUPO1.pdf - 1:177 [S4M8: En una relación personal..] (18:2532-18:2610) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S4M8: En una relación personal yo lo dije, mi límite es que me levantes la mano

P 1: GRUPO1.pdf - 1:153 [S5H8: Pero no sé porque igual ..] (16:739-16:952) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S5H8: Pero no sé porque igual he visto, videos de manes que hacen show en los bares y son peor que las viejas, parecen viejas entonces digamos no sé, lo que decía S7H8 o en un principio que depende de la persona.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:73 [S18H2: Yo tuve una relación ha..] (7:1794-7:3370) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S18H2: Yo tuve una relación hace... no sé, hace un año y fue muy dura, hace mucho no tenía relaciones, o sea como que llevaba un tiempo como sin tener relaciones emm... ¡uy, fue horrible! es más, siento que todavía está como muy reciente como en mi vida, pero... pero sí, como que fue una relación demasiado tormentosa, además como que dejé de ser yo como para involucrar dos vidas ¿sí me entienden? Como que todo se dio demasiado rápido, entonces como que me empecé a fusionar con él y fue muy duro porque era demasiado inseguro y fuera de que era súper celoso, entonces tenía un problema de histeria tenaz y a los ex novios les había pegado, les había golpeado, entonces como que digamos, para mi fue demasiado duro en la cual yo no sabía si algún día íbamos a pelear y me iba a golpear,

además como que nunca he sido una persona como que violenta yo, entonces para mi era tenaz y... ¿y qué? Y como que hubo muchos momentos en los que... en los que me sentí como que desvirtuado, como que en los que uno siente que lo que uno es y lo que uno brinda no es suficiente para que esta persona esté contenta, entonces muchas veces dejé de hacer cosas que me gustaban por darle satisfacción, me alejé muchísimo de mis amigos, como de salir con la gente con la cual yo estaba porque básicamente como que mi mundo dejó de ser, mejor dicho como que o siempre había defendido como el, el yo, como uno puede ser quien es, tomar sus decisiones a ver hacia donde va, pero pues como que esa relación me empezó a absorber demasiado y yo solo vivía como por mi familia, en parte, porque empecé a pelar

P 1: GRUPO1.pdf - 1:191 [S4H8: Para el otro. Digamos yo..] (20:1076-20:1216) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S4H8: Para el otro. Digamos yo tenía un novio hacía eso y te asustan... pero te asusta, o sea te molesta el ambiente como que ya se pone tenso.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:22 [como que había como un círculo..] (9:1936-9:2162) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

como que había como un círculo vicioso ahí entre los dos que fue a un punto en el que todos me decían, no más, no más, no más, desde que él me gritó delante de todos en el pasillo del segundo piso, que todo el mundo quedó como...

P 2: GRUPO2.pdf - 2:14 [pues hablo del caso que conozc..] (5:2163-5:2965) (Super)
 Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
 en el noviazgo]

pues hablo del caso que conozco, ya se fue dañando tanto hasta que el punto el sujeto, el novio se volvió muy posesivo con , con esta chica, entonces él tuvo que por trabajo salir a trabajar a otra ciudad fuera de Bogotá, entonces era que no podía salir con nadie, la llamaba a cada minuto a cada segundo, le decía dónde estás, están con otro; a parte de eso, las ofensas, las ofensas de todo calibre por teléfono, pero,

uno le decía “oye no”, pero, lo que ella, lo que me causa más curiosidad por qué ella no era capaz de decirle “oye, ya no, ya no me aguanto más como persona que me trates así” porque uno en medio de todo es una persona y que la tratara de groserías de todo calibre, él venía cada fin de semana y ella no podía salir a hacer nada porque ella tenía que estar con él, ella decía eso.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:29 [ejemplo, yo tenía un esqueleto..] (5:1-5:2822) (Super)
 Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
 en el noviazgo]

ejemplo, yo tenía un esqueleto puesto y siempre me lo estaba subiendo, si yo en alguna ocasión estaba mirando en una dirección, por decir estaba ahí, pero no necesariamente lo estaba mirando a él pero estaba mirando en esa dirección y tenía mi cara en esa dirección y mi pareja estaba a mi lado entonces el ya “¿por qué lo estás mirando?, él te está mirando, ustedes se están mirando, ustedes tiene algo”, entonces no era para que yo diera motivos para que eso sucediera, sino que él solo se metía en una película y en un video de desconfianza total y de... era muy controlador y muy posesivo, al punto de cómo que él, yo obviamente tenía grupo social, tenía mis amigos, tenía todo. Cuando yo decidí tener una relación con él, fue sinónimo de terminar todas mis relaciones con mis amigos, entonces emmm, a él le molestaba que yo tuviera amigos hombres, no, no, no le podía hablar a mis amigos hombres, como que de pronto ellos me saludaban cuando él no estaba porque veían la oportunidad de ay, ahora sí podemos hablar con S20M2, hola eh, tal. Y, una vez estando acá en la universidad, estando en la cafetería, estaba sentada con un amigo, estábamos recién comenzando la relación, entonces a mi pareja le caía muy mal mi amigo porque era mi amigo masculino y él dice que los hombres siempre van con una doble intención que no solamente quieren ser amigos que sí todo eso. Entonces él tiene una personalidad muy imponente y a simple vista se ve que es de carácter fuerte, entonces como la gente no quiere problemas, prefiere dejar de hablarme para evitar inconvenientes. Ese día yo estando en la cafetería, estaba sentada que no sé qué y el man... eh hh mi pareja llega y se poné así, pero bravo en la

mesa y hace que mi amigo se pare y se vaya, chao me voy y yo me quedo ahí sentada, y obviamente fue como una situación en la que obviamente muchas personas en las que estaban en la cafetería se dieron cuenta y después me lo comentaron, ve, nosotros nos dimos cuenta y así. O sea, muchas personas se dieron cuenta de la situación y obviamente yo me sentí súper avergonzada, me dio pena porque yo me sentía... y incluso todo el mundo se daba cuenta del tipo de control que él ejercía en mi, porque yo soy una persona eh h, abierta, habladora, social pues, cuando quiero interactuar y sí, río y chévere y, lo normal de amigos, chiste no sé qué, pero entonces en el momento en el que yo estaba con él o estábamos en sí los momentos de compartir con los amigos de él o con mis amigas, y él estaba entonces uno empieza a cambiar como su personalidad o como su actitud, entonces si él estaba ahí yo estaba como callada, como siempre pensando en no hacer algo que le molestara a él, en no hacer algo que le diera

como un motivo para pelearme o que incrementara la desconfianza y ya, pues siempre fue como muy posesivo, muy controlador.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:165 [S1H8: Ss lo que diría S6M8 uno..] (17:797-17:852) (Super)
 Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
 en el noviazgo]

S1H8: Ss lo que diría S6M8 uno de hombre es muy relajado

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:112 [no fue la única vez que termin..]
 (13:1-13:3944) (Super)
 Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
 en el noviazgo]

no fue la única vez que terminamos, no yo termine con él por infinidad de veces por los mismo motivos, además que él es una persona que le gusta mucho tomar y le gusta mucho fumar entonces es todo el tiempo está o tomado o fumado pero alguna de las dos está, todos los días, o sea todos los días y él es como su hábito le encanta, darse en la cabeza; entonces era complicado porque ya después a mí me esto empezar a tomar, me volví, me gustaba mucho tomar y mucho y mucho entonces ya yo en mi plan y en nuestro plan de novios eh, o sea nosotros no íbamos a cine, no íbamos a plan de novios a cine, o sea, no de pronto era ir a

tomar o de ponto si íbamos a comer pero tomando, o sea comprábamos el ron y lo metíamos en un vaso con gaseosa y nos entrabamos a mcdonald's a comer pero tomando ron con gaseosa, íbamos a irnos de viaje y o sea yo viaje como tres veces con él y obviamente en los viajes siempre éramos borrachos entonces también que pasa que siempre nuestros problemas eran por estar tomados porque el entonces empieza a molestar, se raya por algo y como está tomado y yo también estoy tomada entonces empezamos a tratarnos mal entonces yo le digo no pues váyase para la mierda terminamos, ya no quiero nada con usted y bla bla bla y él es una persona muy dramática, entonces él llora, entonces empieza a llorar y entonces dice pero porque, y vecino él lloraba y lloraba y le decía bueno ya deje de llorar que no es para tanto, entonces él lloraba y siempre era como pero es que tú siempre me terminas S20M2, hubo un periodo de tiempo que estuvimos alejados como tres meses que yo ya no más y en esos tres meses soy salí con otra persona eh y ya yo volví a la universidad, que pasa con esa persona que salí él era muy atento, todo lo contrario a él, pero sin embargo yo no correspondía a esa persona yo quería era estar con él, entonces esa otra persona por decirlo así el me bajaba el cielo, me acuerdo mucho que este año, bueno todos los años hay carnaval de barranquilla y esa persona me regalo unos tiquetes para ir con él a barranquilla y pues para que fuéramos, y yo entramos a la universidad el primer día como que él me vio como hola S20M2, y no hablábamos hace con un mes y me escribió, hola S20M2 podemos hablar y yo bueno si hablemos y salió me abrazo y volvimos, ahí en el momento me abrazo no yo quiero volver con Tigo yo me di cuenta que te estoy perdiendo, vuelvo yo con el dejo los tiquetes al otro comprado, le dejo de hablar y ya y le hice mucho daño a esa persona, muchísimo daño al que me compro los tiquetes al que siempre estuvo pendiente ya no me importo y no pensé nunca jamás en sus sentimientos, en lo que estuviera pensando él, ni le di explicaciones nada lo corte y seguí con él, con el que he hablado, bueno volvemos, vuelven a haber más problemas porque él además de que me cortaba mis relaciones, también empezó a, se empezó a disminuir la buena relación que yo tenía con mi familia porque yo me convertí en una persona más agresiva con una mentalidad diferente a la que tenía antes de conocerlo, porque yo lo conozco a él y él tienen una visión de la vida muy diferente a la que yo tuviera, yo quiero estudiar, yo quiero salir adelante, él es totalmente diferente, él es yo estudio esto porque mis papas me lo pagan pero yo voy a hacer plata, yo la voy a romper, él dice así, él

dice como yo no voy a ser profesor de educación física y el man es como yo no voy a ser profesor de educación física, yo estudie esto pero si a los treinta años no tengo plata me mato me hago encanar, si el tienen una mentalidad así toda... no y él tiene un prospecto de pablo escobar y entonces a él, además de eso el empieza como a meterme en la cabeza que ni mi familia me quiere, entonces yo ya sentía que mi familia no me quería, que mi familia me odiaba, o sea que ya no les importaba. Entonces él empezaba que tu mamá no sé qué ... incluso una vez borracho me dijo que mi mamá era una perra trepadora, una vez estábamos

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:150 [En mi caso que uno continúa, y..] (16:2763-16:2893) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

En mi caso que uno continúa, y uno continúa simplemente por eso, por física costumbre que realmente uno ya le cogió a la persona.

P 3: GF3.pdf - 3:120 [ntonces una vez nos pasó y fue..] (23:2010-23:2432) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:34 [en mi caso yo con mi ex novio ..] (6:2149-6:2743) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:103 [S23M2: En mi caso fue un poqui..] (12:1-12:3080) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S23M2: En mi caso fue un poquito más difícil, fue mi expareja no era una pareja muy alta ni muy grande, y con el yo termine con violencia física entonces bueno nosotros terminamos porque al principio él era el novio perfecto o sea era una máscara, terrible, al principio él era súper amoroso, detallista era como no tu puedes hacer lo que quieras, siempre era atento conmigo y después el cambio totalmente, o sea esa persona de la que yo me enamore cambio totalmente, pero yo pensaba en lo del principio con el y yo decía, no él va a cambiar, él va a estar conmigo bien y él va a estar conmigo, después de terminar de esa forma él iba todavía al colegio, me perseguía, me buscaba y yo ya estaba hablando como con otra persona y yo no quise dejarle ver mi celular y decidí no dejarle ver mi celular y lo que hizo fue coger mi celular, quitármelo y romperlo y cogerlo a puños, y él iba hasta mi casa y le decía a mi mama que por favor le ayudara a que volviera conmigo, o sea se tomaba la molestia de ir a mi casa de ir llorando de hacerse la víctima, todo eso, si me invento que tenía una enfermedad y que yo lo había dejado solo, o sea y digamos yo veía programas como de séptimos día, y yo decía él era así porque el a mí me golpeó y él a mí, y que para mí fue terrible porque yo llegué a mi casa porque vivía a una cuadra mío, y cuando yo decidí terminar realmente esa relación eso fue lo que realmente fue lo que más le molestó que yo haya sido la que tomó la decisión y no por qué le ya me había dejado en varias ocasiones y yo ya le había rogado, yo tenía tanta

dependencia a él porque yo no tenía a nadie más entonces yo le había rogado que él volviera conmigo y ya al final yo cuando yo decidí de verdad, cuando dije, mi mamá me decía como ya no más S23M2, y yo me la pasaba sufriendo por él ya a la final lo que hizo mi mamá fue decirme ya no más y si de verdad yo estoy dejando mi vida a un lado por estar detrás de él, a mí me iba mal en el colegio, yo me escapaba de las clases por irme de tras de él, o sea yo veía que mi vida estaba mal y cuando decidí terminar él lo único que hizo fue pegarme, entonces él me pegó a mí me pegó en la cara yo llegue a mi casa muy mal y mi mamá yo del amor que le tenía le dije a mi mamá que no lo denunciáramos que yo no me le iba a cagar la vida porque pues con antecedentes es muy difícil, yo pensaba en él, aun así yo pensaba en él, y pues la final decidí apartarme de él, bloquearlo, alejarme y ya si me volvía a buscar pues ya yo iba a poner como una caución o algo así y pues mi papá es una persona muy protectora conmigo, jamás le conté a mi papá pero yo lo amenazaba a él porque él sabía como era mi papá entonces yo le amenazaba con que si usted me sigue buscando entonces yo le digo a mi papá y usted sabe cómo es mi papá, a la final, es la hora, yo termine con él hace como dos años, es la hora que él todavía se mete en mis redes porque él estudió ingeniería de sistemas, entonces esta es la hora que todavía se mete a mis cuentas, es la hora que aún me buscan es la hora que aún está ahí y ya y pues eso fue lo que pasó

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:62 [tener problemas con él” y ahí ..] (7:1-7:954) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

tener problemas con él” y ahí fue cuando yo empecé a bajar todo de mí, o sea mi autoestima, porque él decía “te arreglas solo para mí. O sea, si vas a salir, solo con tu mamá o solo te arreglas para mí, pero pues para qué te vas a arreglar si no vas a salir con nadie” y yo, “bueno”. También me celaba con un amigo que.. de él, y siempre me acompañaba hasta la casa y un día pues él, yo soy muy confianzuda o era muy confianzuda y pues él un día a mí me alzó y yo le dije que no, entonces no sé, le llegaron con el chisme a mi ex pareja diciéndole que yo me había besado con él, que yo lo había abrazado, que no había entrado a la casa, entonces hubo otro problema a parte de todos los que habían, entonces decidimos, él decidió terminar conmigo y fue como muy, o sea fue muy doloroso para mí y ahorita y ahora está volviendo como... quiere volver a empezar las cosas pero ya de la misma manera, entonces no... ya no más y ahí fue cuando yo dije “no más”.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:37 [uno lo ve, ¿no?, o sea, yo a u..] (16:2398-16:2676) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

uno lo ve, ¿no?, o sea, yo a una niña equis, que supe se metió con un chico de cultura y luego escuché a la amiga ¿no? eh como, bueno, y yo le dije “ay y tu amiga y tu ¿ya no están yendo gimnasio?, “no porque ella terminó con el man entonces ella ya no tiene a ir al gimnasio”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:132 [porque yo te lo conté porque y..] (15:1-15:1297) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

porque yo te lo conté porque yo confíe en ti, y él me importan un culo, a ti no te importa terminar con migo, tu no me valoras, chao y que lo iba a contar y que iba a ser algo al respecto, entonces terminamos ahí, pero yo después vuelvo con él, y jamás me di cuenta hasta hace poquito que ni siquiera me di cuenta por mí misma que ya no más sino que me empezó a gustar otra persona entonces como que me hicieron ver el lado bonito de una relación me mostraron una cara solamente diferente de un noviazgo y yo dije aquí no es o sea estoy mal, en realidad yo siento que lo amo mucho, yo lo veo y yo quiero estar pegada a él yo quiero estar con él, pero ya en este momento pues si me muero y si me dan ganas de escribirle y todo pero entonces digo bien ya madure que también es una inmadurez andar de masoquista y que lo sigan a uno tratando mal porque uno empieza, yo empecé a no funcionar en todos los contextos, en todos los ámbitos de mi vida, empecé a no rendir académicamente, empecé a cambiar con mi familia, me volví agresiva, peleaba porque estaba borracha siempre, entonces me agarraba en los bares me sacaban de los bares con él, si el problema no era con él, entonces era de él con hombres o sea se vuelve la vida muy tóxica, muy problemática en todo, con los amigos con la familia y ya.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:190 [S1H8: Yo no sé si llega a ser ..] (20:622-20:1074) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S1H8: Yo no sé si llega a ser un tipo como de violencia o cómo se llamaría... he visto casos en donde la pareja está, no sé qué y de repente se agarran y bueno, la chica se va y el man empieza a golpear algo y entonces se empieza a hacer daño. O sea, hay gente que llega con los nudillos todos marcados y todo, entonces yo creería que eso también llegaría a ser como un tipo de violencia (ruido) pues, yo creería que eso también llegaría a ser violencia.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:202 [S2H8: Yo creo que también eso ..] (23:4-23:1011) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S2H8: Yo creo que también eso depende de la familia, o sea, digamos en caso de un amigo

(risas) que él tiene una novia y él me decía yo ya no quiere estar con ella. Son dos casos: el uno la vieja no quiere estar sola, o sea yo digo que eso es violencia, el se los pone pero ella lo perdona y él se los vuelve a poner y así, entonces él le dice bueno terminemos, pero la vieja no yo te perdono, pero es por el hecho de que la vieja no quiere estar sola y pues eso. Y en el otro caso ya es que... o sea, eso que dijo S3H8 como la manipulación, como que uno no quiere estar con una persona, entonces mi amigo ya no quiere estar con esa persona pero el dice es que yo no puedo terminar porque cada vez que le digo eso como que ella empieza a llorar, no como que no se qué como que eso, creo que todos lo han escuchado alguna vez ese "yo no puedo vivir sin ti" de alguna pareja y así terminan un tiempo, la vieja lo sigue buscando y llora hasta que el se siente mal y no le termina, pero eso ya no es una relación.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:21 [yo digo ahorita que yo no sé p..] (9:919-9:1130) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

yo digo ahorita que yo no sé por qué permití tantas cosas al llegar al punto que a lo último, pues llegar al punto que a uno lo empujara, nos dijéramos tantas cosas y nos insultábamos hasta donde uno más pudiera.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:13 [S9M6: A mi, sí estoy de acuerd..] (4:960-4:2131) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S9M6: A mi, sí estoy de acuerdo con lo que dijeron de todo como lo de la violencia pero yo, o sea, hay un psicólogo muy chevere que habla acerca de la violencia y es incluso desde mucho antes de empujarse, de mirarse mal. Violencia por ejemplo es que le suban mucho el volumen a la radio o que te haga escuchar música muy duro porque te está imponiendo algo que tú no deseas, entonces en ese momento cuando ella se echa perfume y te obliga a oler su maldito perfume todo el día, ese ya es un tipo de violencia, obviamente que hay rangos ¿no?, pero es una forma de estar encima invadiendo a la otra persona, sin que la otra persona lo desea, entonces sí puede ser cualquier cosa, prohibir lo que sea, también prohibirle algo a la

pareja decirle que no puede ser alguien, decirle como con este hablas con este no oblas... o sea, nooo. Ajá, o sea la ropa; yo tenía una amiga que su novio le decía “¿cómo así por qué te están poniendo esa blusa? - pues, porque me la quiero poner - no si no te la puedes poner”, entonces eso, y como poner a controlar la vida de una persona ya pues, para mi es una violencia tenaz y pues ya como que los gritos y los golpes eso ya es como uff.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:35 [S9M6 : Algo que creo que pesa ..] (16:791-16:1643) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S9M6 : Algo que creo que pesa un montón, y algo que yo iba a decir es que está relacionado con eso, es que psicología prácticamente es de mujeres y cultura física prácticamente es de hombres, entonces tu como mujer te estás enfrentando a una cantidad de hombres que son los alfas, los grupitos que tú tienes que “ ay, si, es que los amigos de mi novio, le gusta ir, no sé, este bar asqueroso, pero yo voy a ir para no quedar mal ” entonces obviamente es tu enfrentarse con una cantidad de jayanasos y pues te toca con ellos, entonces a ellos también les toca enfrentarse contra una cantidad de niñas, pues no enfrentarse, sino como las débiles, entonces por el hecho, como por el del patriarcado es una sociedad machista, entonces si ella no nos hace caso entonces es aburrida, “usted está con una aguafiestas” “se cuadró con las más aburrida” ¿si?

P 1: GRUPO1.pdf - 1:163 [S4M8: A mi digamos con lo del ..] (14:1433-14:1794) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Naturalización de violencia en el noviazgo]

S4M8: A mi digamos con lo del celular me daba, como yo lo he hecho pero digamos cuando ya me ha fallado, ó sea que tú sabes que vas a encontrar algo en el celular, pero antes no, ó sea si lo dejan ahí, no porque sabes que no vas a encontrar nada, o sea como que no te dan ganas, pero hay gente que uno medio está así y uno es como, sabes que vas a encontrar algo

P 1: GRUPO1.pdf - 1:204 [S4M8: O la otra persona debe c..] (23:1584-23:2067) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S4M8: O la otra persona debe conocerte tanto que sabe qué punto duele. O sea, digamos, tenía una amiga que tenía un historial larguisimo y el novio lo conocía. entonces cada vez que terminaban, el novio le recalca nadie te va a querer pero sabes que eres una perra y el uno que te va a comer soy yo porque nadie mas va a saber si tienes o no tienes una enfermedad,

entonces creo que también es eso, que él... igual la nena también se lo cree, dice uff no parece quien me va a querer.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:34 [digamos mi caso o sea completa..] (16:403-16:788) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

digamos mi caso o sea completamente opuesta al deporte soy yo, o sea, a mí no me gusta hacer deporte, no hago dieta, como cosas así que como no rige mi estilo de vida, contrario a la otra persona que era con la dieta, con la proteína, con el gimnasio y todo el mundo se daba cuenta porque era “ah, es que a mí me gustaría que ella hiciera pero pues como no”, “eso sigue comiendo así”

P 1: GRUPO1.pdf - 1:167 [estábamos una vez cerca a unos..] (18:495-18:1301) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

estábamos una vez cerca a unos bares y vi una muchacha que estaba llorando y yo pensé que la habían robado, yo me le acerque a ella y era que el novio, o sea le había pegado y estaba literal, estaba esperando que llegara el taxi para irse con él juntos y entonces es como y lo estas permitiendo, o sea si a mí me pegan, primero no me dejo pegar segundo si me pegan lo vuelvo mierda y tercero no me voy a ir con el mismo mano en el mismo taxi, o sea son cosas que tú le vas permitiendo a esa persona (risas), digamos estábamos hablando ahorita cuando salieron con S7H8, que si la primera vez que te cogió el celular no le dijiste nada ya la segunda no le digas nada porque ya se lo permitiste y es lo mismo con física psicológica, si te dice bruta y no le dijiste nada ya lo estas permitiendo que sobre pase.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:12 [S12M6: Como digamos, yo tuve u..] (3:1634-3:2390) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S12M6: Como digamos, yo tuve un caso de un ex novio, que llegó a un punto en el que él me insultaba, me trataba como se le diera la gana, acá adentro de la universidad me gritó, me empujó, entonces ya uno llega a un punto en el que ese tipo cosas, o sea solo con las palabras, desde que la primera vez de que, no sé, te insultó a ti te pegó o cualquier cosa, ya comienza ahí la violencia., yo creería. Y es algo como que uno deja avanzar, como que la primera vez fue por rabia, no sé lo siento, no sé qué, y uno como bueno. La segunda y no sé fueron así pasando y ya llegó a un punto como el se agranda tanto que pues ya el último problema grande que tuve y que fue ahí cuando yo dije no más, porque... como me decía mi papá, un día de estos le pone la mano.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:156 [S4M8: Por la forma en que lo e..] (16:2080-16:2368) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S4M8: Por la forma en que lo expresan porque digamos uno de mujer, o por lo menos yo personalmente lo digo y me emputa, pero se me pasa fácil, pero mis parejas han sido como me emputo peor me doy cuenta ya hasta los tres días que ya es como, ah te emputaste, que pena, no lo dijiste nunca.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:82 [S19M2: Un poco. Yo duré 6 años..] (8:2881-8:3421) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S19M2: Un poco. Yo duré 6 años con mi pareja anterior, pues yo la conocí en el colegio y cuando todo comienza, el amor todo es perfecto. Él se graduó primero que yo, él se fue a prestar servicio, cuando el volvió... bueno, prestando el servicio yo estando en el colegio eso fue muy duro porque uno extraña a esa persona y todo lo que ustedes han dicho es tal cual, uno solo quiere estar con él, uno dejó de verse con su amigo, bueno, un montononon de cosas. Él llegó de allá y llegó fue a mandarme, luego a prohibirme un montón de cosas, no me

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:86 [dejaba hacer nada, yo me cambi..] (9:1-9:1714) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

dejaba hacer nada, yo me cambié de casa cuando estaba en la relación con él y pues yo soy de esas mujeres que tiendo a llevarme mejor con hombres que con mujeres, pues siento que hay veces entre las mujeres tenemos más problemas de hipocresía y yo con eso no puedo, yo soy una persona un poco más sincera, pues siempre me la llevo bien con hombres entonces en nuestro grupo habían muchos hombres, entonces desde ahí me di cuenta que ya empezó la cosa muy seria porque me prohibió todo y no era como “tú no puedes” ¡no!, era “¡no, tú de verdad no puedes!” y lo que hacía era que siempre me amenazaba, me decía “dale, ¿tú quieres ir a cine con tus amigos? Hazlo, pero entonces después cuando yo salga a cine con mis amigos o vaya a hacer otra cosa, tú a mi no me puedes decir nada”; entonces era como una vaina siempre que, yo no hacía las cosas por miedo a que él las hiciera, entonces digamos, yo no salía a rumbar porque yo decía “si yo salgo a rumbar con mis amigas yo sé que yo me controlo pero yo sé que él me dice “está bien, yo salgo a rumbar pero tú no me dices nada”, yo sé que no se va a controlar. Pues uno conoce a su pareja de ese entonces ¿no? Entonces pues para mi fue muy trágica y más que, él como que no lo hubiera querido mi familia, entonces era más difícil hacer que mi familia lo aceptara, era muy tedioso porque yo era todo el tiempo “no pero él es buen muchacho” pero pues él lleva, después yo llegaba a la semana y estaba atacada llorando. Entonces eran cosas como muy... de verdad que era como de un tire y afloje muy feo, todo el tiempo en mi relación, entonces pues luego un punto en el que yo me dije a mi misma “yo no puedo seguir con esto”, tanto así que yo pensé en ir al psicólogo...

P 2: GRUPO2.pdf - 2:44 [era cosas tan mínimas como “¿v..] (20:1602-20:2092) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

era cosas tan mínimas como “¿vas a tomar gaseosa otra vez?” “¡párate derecha!” eh, ya después iban subiendo de tono, entonces ya con todo el descarro del mundo me gritaba en plena cafetería, como “no tal cosa”, o sea como que me gritaba yo me sentía mal, pero como yo después era “si mi amor yo lo cambio” pero o sea y uno como uno en esa inocencia, y como en eso que era mi primera relación no sabía cómo manejar las situaciones, como que yo pasaba por alto muchas cosas y no las contaba

P 2: GRUPO2.pdf - 2:55 [en el campus como tal a las pa..] (25:1778-25:2183) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

en el campus como tal a las parejas se les ve peleando mucho, digamos los celadores lo ven a uno realmente, si lo ven a uno porque como cuando pasan haciendo sus rondas, lo ven a uno, es más supe de un caso en el que alguna vez una pareja acá en la universidad estaban peleando realmente ya muy fuerte al punto de que una de las de seguridad se metió y llevaron el caso a bienestar porque enserio fue grave

P 2: GRUPO2.pdf - 2:40 [Me cogieron, y fue como un cho..] (18:4-18:157) (Super)
 Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Facilitadores resilientes]

Me cogieron, y fue como un choque, porque me cogieron me sentaron en la mesa y me dijeron no más, les faltaron como hacerme así, como despierte, literal

P 2: GRUPO2.pdf - 2:28 [S11M6: Digamos que, algo que S..] (13:2357-13:3685) (Super)
 Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S11M6: Digamos que, algo que S9 dijo me acaba de acordar fue que mi caso, la persona con la que yo estaba era de acá de la universidad, y nosotros, o sea, yo estaba con él y nuestro círculo social era demasiado grande, entonces digamos no sé qué, nos veían pelear y literalmente ya todo mundo sabía, “ah se están pelando “entonces era un “quién se va con quien” y lo peor aún, fue que cuando terminamos habían ciertas personas que eran como” imagínate que él está haciendo tal cosa”, entonces me veían me contaban, entonces yo estaba haciendo tal cosa entonces le iban y le contaban y era es como ese lleva y traiga de información que tampoco le permitía a uno como soltar definitivamente a la persona ,entonces como que uno dejó ya que muchas personas se metieran en la relación de uno y hasta en la no relación porque terminando y todavía “ es que imagínate que los vi en tal lado y haciendo tal cosa”, entonces si me veían mí en tal lado, iban y le contaban, y entre los dos ,todavía seguía habiendo esa conexión por lo mismo que decía Dani, de cómo es posible que este con persona que me caía a mi mal y ahora están saliendo , y como ese tipo de cosas, que uno dice, dejo meter tanta gente en mi relación, que hasta eso ya se vuelve una pelea que ya es por terceros, que ya ni siquiera nos conviene ni a mí ni a el

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:102 [S22M2: A mí me pasó algo con m..] (11:2216-11:3395) (Super)
 Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S22M2: A mí me pasó algo con mi ex novio algo similar yo lo conocí a él como en noveno o sea yo era aún más chiquita y él fue como pues acuéstate conmigo y yo pues, y yo como ja, tenía como catorce (risas), no pues mis amigos lo saben, entonces yo fui como bien y o sea como que él me presionó a eso y yo era muy pequeña y mi papá era como eso es muy bonito no sé qué y yo como no debo perderlo, yo debo estar ahí, y pues como por esa parte me arrepiento mucho porque eso no iba para nada serio y yo a pesar de que lo sabía, de que no iba a seguir con migo con una relación pues fue así de hecho fue tan fuerte que después me enteré que no se había acostado conmigo por primera vez sino con una prostituta, o sea fue terrible pero ya salí adelante. No peor de verdad lloré como dos años o sea me dio muy duro, yo lo veía a él en mi salón, yo hablaba con mis amigos de eso pero a la final ya Salí del colegio y ya no más, y él tenía otras novias y a pesar de eso me buscaba y yo bueno, pero así hasta que ya no más, no más y él consiguió a otra persona y hasta ahí, pero siempre fue así siempre me buscaba para eso y yo tampoco, ya a lo último, pero si me presiono mucho para

eso.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:148 [ese es mi caso, pues no sé cre..] (16:1433-16:2532) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

ese es mi caso, pues no sé creo que eso fue así, porque pues en mi caso pasó que él antes de conocerme consumía drogas, entonces cuando yo lo conocí él dejó de consumir drogas, y dejó de tomar alcohol y yo terminé con él hace como ¿seis meses? Seis meses, y cuando yo terminé con él, él empezó a consumir drogas otra vez y yo me vi con él un mes, mes y medio y está otra vez en las drogas, está súper chupado, está súper esto, entonces ese día, yo me acuerdo que pues tuve que llamar a S18H2 porque yo me preocupe mucho y yo dije, tengo que volver a hablar con él y toda la cosa, pero S18H me dijo S19M2, es que tu no lo puedes salvarlo ya, y pasa que yo tengo... Por el hecho de ser hermana mayor y toda esa cosa, tengo una cosa maternal que de verdad tengo que cuidar a todo lo que está cerca de mí, o sea mis amigos lo pueden decir soy una madre. Entonces yo creo que por más de que yo haya terminado con él, aun así yo le digo a mi mamá “mami es que mi ex novio está metido en las drogas” y mi mamá “pero ¿y es que tú qué puedes hacer?” Y uno todavía siente como esas ganas de cuidarlo.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:60 [S1: Por ejemplo, la presentaci..] (8:748-8:841) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S1: Por ejemplo, la presentación a la casa, o sea eso ya implica una cierta mucha más cercanía

P 3: GF3.pdf - 3:30 [al comienzo era súper lindo, n..] (6:249-6:865) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:166 [n mi caso fue mi mamá, porque ..] (17:3440-17:3660) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

en mi caso fue mi mamá, porque mi mamá me dijo “no nena tú no te tienes que sentir mal por nadie, nadie es indispensable para otro” entonces fue como uff, mi mamá me ayudó bastante en eso, y pues me ayudó también bastante

P 2: GRUPO2.pdf - 2:38 [S9M6 : Por qué lo he visto, he..] (17:716-17:916) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S9M6 : Por qué lo he visto, he visto personas que dejan de ser quienes son, pierden a sus amigos, se alejan de su familia porque todo el mundo, “nadie es tan bueno como yo tu novio o “como yo tu novia

P 3: GF3.pdf - 3:74 [Por ejemplo llegan al punto en..] (17:1391-17:1540) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:55 [S21M2: Pues, en mi caso, pues ..] (6:2103-6:3275) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S21M2: Pues, en mi caso, pues yo tuve dos parejas. Emmm mi primer pareja fue algo como... él era cristiano y no es por desacreditar a los cristianos porque obviamente no todos son así; lo que pasa es que cuando nosotros estábamos hablando él decía que mi familia, tal cual, decía que mi familia era el demonio y que yo no tenía que estar con mi familia que porque él era el mandado por el Señor para venir a salvarme del demonio, entonces ocurrió un problema ahí pues la verdad sí fue muy grave, con policía y todo. Y... mi ex pareja, que hace poquito terminamos, él también era igual como todo el tiempo, yo estaba en el colegio con él, él era ahí, todo el descanso estaba conmigo porque estudiábamos en distintos cursos; él estaba ahí al lado mío, que si yo iba a salir o me hablaba con un amigo pues él se ponía bravo y se ponía a pelear con él y se ponía a pelear conmigo. Un día me fui, capé banda porque yo estaba en banda y me fui para la casa de él a arreglar las cosas, al otro día como que se supo en el colegio y todo el mundo como que “pero es que usted es una boba ¿por qué iba? si solamente la estaba celando de una forma muy pendeja” y yo dije “porque no quiero

P 3: GF3.pdf - 3:80 [ella es una muchacha que no es..] (20:138-20:662) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:143 [que me dijo, y es que a ti que..] (16:1-16:891) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

que me dijo, y es que a ti que te impide ver una serie con la vieja hp esa, que siempre se la pasa gritándole y engañándote y yo que siempre estoy para ti y yo de como que te importa y yo lo único que dije fue no le digas así a mi mama y le colgué, no hice ni chimba ni mierda, digamos uno tiende a reírse de eso mucho ahora, pero esa es la situación de uno es como bueno ni chimba y uno cuelga y hasta uno dice como ahí marica está muy bravo, pero digamos hay que puedo ver hacia atrás yo digo y digo uhi hp, marica uno de dónde saca tanto aguante o sea como uno puede seguir en serio ahí cómo mantenerse en una relación tan tóxica, porque uno lo ve desde ahora y yo digo como marica yo hubiera estado en mis cuatro cabales y lo mandó a la puta mierda, o sea le cuelgo lo bloqueo o sea marica no me vuelvas a hablar en tu puta vida, y yo ahí no le digas así a mi mami, no me joda huevon.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:120 [si yo voy a estar con alguien ..] (12:59-12:129) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

si yo voy a estar con alguien también tengo que respetar esa diferencia

P 3: GF3.pdf - 3:10 [S17H4: Y yo como, estamos sali..] (3:238-3:540) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:19 [La primera relación que yo tuv..] (7:1238-7:1752) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

La primera relación que yo tuve ush, fue terrible porque (risas), no de verdad fue terrible, porque es que yo estaba como muy agotada de él porque... no sé, estaba agotada, las cosas no salían bien, me sentía muy insegura, como que cada vez una sorpresita ahí, hasta que ya llega un momento en el que ya no más, ya... ya no más, ya ligo ¿s í? y se cortó, entonces me dijo tranquila que no vas a volver a saber nada más de mi y se... después de un tiempo me contó que había cogido un cuchillo y se había cortado las venas.

P 3: GF3.pdf - 3:75 [S16M4: Sí pero (risas) físicam..] (17:1579-17:1923) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:182 [S7H8: No es un amigo del barri..] (19:121-19:1231) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S7H8: No es un amigo del barrio somos muy buenos amigos pero él tiene que toda la vida ha sido pero, sí, y él se juntó con una muchacha que era igual pero entonces llegaron a un simple acuerdo de que se iban a mostrar los celulares, entonces a mí me parece que el problema de ellos fue llegar a ese acuerdo, el simple hecho de que en algún momento iba a haber una conversación que no les gustara iba a estallar como que la desconfianza, a los insultos entonces yo creo que así haya ese acuerdo siempre se van a fomentar los celos porque un acuerdo que literalmente no sirven, porque siempre tú vas a encontrar, listo déjeme ver su celular, pero se está hablando con tal persona que no me cae bien entonces son quiero que le hable, listo también vuelve a pasar porque sigues hablando con esa persona ? entonces esos acuerdos no van a estar cien por ciento como confirmados, y ellos llegaban a un punto que se volvió fue verbal la pelea, la violencia, si , por esos acuerdos de celulares por eso yo me quedo pensando que no es que sea un acuerdo tan viable. Yo me quedo pensando que no sea un acuerdo tan viable

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:125 [de viaje, es que le es terribl..] (14:1-14:3988) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

de viaje, es que le es terrible, una vez estábamos de viaje el me llevo de viaje a donde la

familia del papá de él, el papa es del Líbano y vive allá y entonces el man me lleva allá y yo encantada porque a mí me encanta viajar y cambiar de clima y bien llegamos allá y obviamente súper borracho, entonces estábamos toma que toma no sé qué y salimos con la pareja del papá, la novia y él y yo los cuatro en el carro el papa nos tenía como un itinerario porque yo estaba conociendo pues el pueblo entonces le señor nos quería llevar como a lugares chéveres de allá, no sé qué, estábamos en unos de esos lugares y estábamos los cuatro tomando ron, con el papa y la novia y pues yo entonces estábamos tomando y ya nos íbamos a regresar a almorzar, íbamos en el carro y alguien me comenta una foto en Instagram y ello no tenía teléfono y en Instagram yo lo tenía en el teléfono de él, entonces le llega la notificación la teléfono y él estaba tomado, íbamos en el carro iba acá la novia acá el papá manejando y nosotros acá atrás, entonces le man empieza como con el show que es esto S20M2, así delante del papa entonces a mí me daba pena entonces yo le dije como ya tranquilo y le quite el teléfono porque que pena, entonces dijo papá yo me quiero bajar del carro porque yo ya no voy a andar mas con esta perra, delante del papa y de la novia, yo ya no voy a andar más con esta perra y yo ya me quiero bajar de acá ya. Entonces le papa obviamente no estuvo de acuerdo de que él hubiera hecho eso, el papa freno volteo y le dijo DANIEL así tuvieras motivos tu no tienen por qué decirle a S20M2, perra y mucho menos faltarnos al respeto a la novia de él y a mí, no tienen por qué faltarle el respeto a Luz Amparo a mí y a ella, entonces si estas muy bravo entonces bájate del carro y era en carretera y el man se bajó del carro y se quedó ahí y el carro arrancó y yo estaba ahí en el carro, entonces fuimos almorzamos, fue súper incómodo, muy muy incómodo y resulta que el man ya ahí me dejo y ya les toco a ellos traerme para Bogotá porque yo que así él se me había llevado la plata y se me vino para Bogotá, y me dejó allá y después me escribió que no que yo era igual que mi mama que yo era una perra, y yo pues le termine en ese momento, me vine para Bogotá y pues obviamente le comenté a mi mama lo que había pasado mi ama obviamente lo llamo súper furiosa a decirle que le pasaba que yo tenía a mis papás que como se le ocurría sacarme de mi casa para dejarme allá y pues obviamente yo tenía cero confianza, yo había conocido al papa el día anterior y a la novia el día anterior igual y eh entonces mi mamá lo llama lo trata mal porque mi mama se pone muy brava muy muy brava y le dice como no sea que no sé qué lo trata mal y como a la media hora, la mama tiene problemas de alcohol la mamá de él, la mamá es un poco depresiva y es alcohólica entonces la señora llama a mi mama borracha, te voy a demandar que vos no sabes con quien te metiste, la verdad no es algo que era un secreto porque como les digo nuestra relación era pública acá en la universidad era una relación que toda o bien la mayoría de las personas que estudian acá en el campus sabía quién era mi novio y pues si sabían que era como controladorcito, le tienen miedo, eh no quieren problemas con el todo le mundo lo quiere como de lejitos, nadie le ofrece nada al man sincero él no tiene ningún amigo acá porque precisamente él muestra una cara que es fuerte que toma, demuestra una cara que para las personas es muy difícil establecer como un vínculo afectivo con el de parcero porque él es muy diferente a todos, entonces no es un secreto quien es. Y bien eso pasan le man me deja allá en el Líbano, después me vengo, la señora llama a mi mamá le dice que la va a demandar yo le había contado problemas familiares a él graves y él me dijo en una llamada y me dijo yo voy a contar esto, porque si a ti no te importa terminar con migo yo voy a hacer que te importe, y yo le decía no marica no te metas con mi familia

P 2: GRUPO2.pdf - 2:20 [S11M6: Pues, digamos, hay un c..] (8:231-8:618) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
en el noviazgo]

S11M6: Pues, digamos, hay un caso particular que conocemos. Entonces digamos, es la pareja y el chico es muy permisivo con su novia, y entonces la nena cuando le da por pelear por cualquier cosa, entonces lo hace. Entonces, terminamos, no quiero que tú me busques más, y entonces él dice ya no más, ya me cansé, ya no voy a seguir ahí; cuando ella vuelve y

lo busca, él le sigue el juego.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:50 [S23M2: Sí. Pues, digamos en mi..] (6:1089-6:2054) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S23M2: Sí. Pues, digamos en mi caso yo me identifico mucho con ella y por eso me gustó mucho venir acá porque mi ex pareja fue algo así. Entonces él y yo vivíamos muy cerca y lo que hacía él era recogerme cuando, porque, era en el colegio porque yo estaba en el colegio. Cuando yo estaba en el colegio lo que hacía era llevarme al colegio y recogerme del colegio, él a mi no me dejaba estar con otras personas ehh, ni siquiera con mis amigas mujeres, o sea, todo el tiempo me lo pedía él y cuando yo estaba con otras personas, a él le molestaba el hecho que yo no estuviera con él y él ejercía mucho poder sobre mi o sino, lo que yo decía, él a mi me hacía sentir muy inferior como “para qué te arreglas si tampoco eres tan bonita” entonces ¿sí? me hacía sentir ese tipo de cosas que yo por estar con el como que... y a parte era como mi primer novio en serio como que yo le entregaba mucho de mi a él, entonces como que de pronto me sentía tan identificada con ella.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:183 [S2H8: Es que yo creo que ese a..] (19:1233-19:3205) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S2H8: Es que yo creo que ese acuerdo pues... no sé si es preferencia mía. Yo tenía una novia y ella sí tenía las claves de todo. O sea, yo le daba mi celular y todo pero ella nunca se metía a nada, o sea, la única diferencia era.. o sea, cuando yo vivía en mi barrio yo iba, no sé, a jugar fútbol o a tomar, entonces le decía, no sé... amor, llama a mi mamá. Cuando yo estaba tomando, entonces no sé... pues... por si yo estaba muy jarto (risas), entonces así o si yo estaba jugando, pues escríbele a una amigo y dile que ya voy que estaba como ocupado o si yo necesitaba un favor o algo así, yo le decía no sé... metete a mi facebook y sacas tal cosa. Nunca fue una pelea que ella me dijera mira estaba así o tal conversación miral tal cosa, o sea... eso nunca pasó, y yo también tenía las claves de ella y yo tampoco era que me pusiera a mirar, si no.. no sé, como un acuerdo que llegamos pero solo en el caso de una ayuda... como si estaba ocupado o si algo o alguna cosa si. Pero si ya hubiera sido de pelear de tal cosa de mira que encontré tal cosa, porque incluso habían momentos en donde yo hablaba con amigas y ella no veía porque ella confiaba en mí y ella no se metía ni nada. Y o sea, en esa relación yo contaba mucho con ella y hacía un tiempo yo estaba con ella y había un man que le caía y ella antes que cualquier cosa, ella me contaba a mi para no haber malentendidos, y el man seguía y pues no sé, quería recalcar, que llegando a este caso yo también creo que la violencia no solo se ejerce en la pareja sino puede llegar a un tercero, en ese caso ella me decía no ese man me cae entonces yo voy y la recojo un día de estos, entonces me dijo recogeme el miércoles, entonces yo fui quien frentió al man y le dije oiga será que le puede dejar de caer a mi novia que me dice que es fastidioso. Yo considero entonces que estar en una relación y si un man se le lanza a mi novia yo no peleo con mi novia, yo busco la pelea con el man, y ahí sí ejercer violencia física

P 2: GRUPO2.pdf - 2:39 [S12M6: Yo creo que los acompañ..] (17:2393-17:3461) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S12M6: Yo creo que los acompañamientos, digamos para mí fue fundamental el acompañamiento de mis papás, para mí, o sea yo creo uno en verdad a veces aprende a los

porrazos, y mis papas me tuvieron que estrellar o sea de una manera, en la que yo llegaba o sea que me estrellaron tanto que yo me di cuenta, porque o sino en ese momento yo estaría ahí, estaría ahí, llegaría a un punto en que él me hubiera metido la mano y yo hubiera seguido ahí y la verdad como persona, el como persona, yo digo que es muy buena gente, ¿sí? pero en las relaciones yo digo que no, como persona tú hablas con él, y como persona espectacular, pero ya en una relación y eso es terrible y mi mamá me lo advirtió desde la primera vez que yo estuve con él, desde la primera, y yo le decía “no mami no sé qué”, y mi mamá “mira vale no sé qué y ” mi papá pues casi no se mete porque es como mi papá de crianza, entonces él es conmigo, pero llegó un punto en que me dijo “no más”, me dijo mi papá, “tu papá biológico nunca te puso la mano, no vas a dejar que otro que te meta la mano tampoco

P 3: GF3.pdf - 3:44 [con la persona que yo tengo ac..] (8:2921-8:3586) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:192 [S4M8: Yo tengo una amiga que n..] (20:1319-20:1691) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S4M8: Yo tengo una amiga que nunca la han golpeado, pero el man cada vez que ella hace algo le dice tú eres una showsera y ella se lo empezó a creer y obviamente ella no le dice nada porque es una showsera. Entonces si uno le dice cualquier güe... no sí, yo soy no sé qué... y ya se lavó totalmente y se pone súper triste, entonces se pone mal... yo creo que eso ya es violencia.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:41 [yo había llegado un punto en e..] (19:712-19:2035) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

yo había llegado un punto en el que me decía “¿ah pero...por qué no te pones tal cosa?, ¿por qué no te vistes así?”, “y por qué no sé qué? y yo le decía cómo “¿y si no quiero?” pues yo le dije “pero no quiero” él me decía “¿por qué me contestas así?” y yo le decía “pero es que no quiero” y me acuerdo una pelea de él, que fue que a mí no me gusta el jugo de piña, o sea me como la fruta pero el jugo no me gusta, y entonces yo tenía mucha sed y de por sí pues yo la verdad yo gasto mucho en comida, mucha, entonces yo tenía sed, y él es de las personas que no le gusta que uno gaste, o sea como que uno derroche la plata y eso, y en esa época yo estaba trabajando y yo le decía “pa’ eso trabajo, no tengo que responder por nada más, sino por mis cosas, la universidad, las fotocopias, y no sé qué” y yo le decía “tengo como sed” entonces él me dijo como “toma jugo ”yo le dije ¿de qué es? y me dijo “de piña” y a mí no me gusta, y me dijo como “¡toma! y yo le dije “que no quiero” ahí en el op le dije, me dijo “que tomes” y yo lo mire y yo le dije “no, no quiero tomar” y llegó me hizo así con el jugo, o sea abrió eso y obviamente la camisa quedó vuelta nada, y yo quede como “no quiero jugo” y salí entonces llega un punto en que yo digo, permitirse en estas cosas y no tenía consciente que uno también...

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:152 [S23M2: Pues creo que digamos q..] (16:2895-16:3345) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S23M2: Pues creo que digamos que también como al desplazarte tanto de tus amigos, y al

apartar tanto a otra gente la única persona que te queda es él, y como tú te has peleado con todo el mundo, y como tu... digamos que yo me peleé con mi mamá, mi mamá una vez no me dejó salir porque ella ya lo odiaba, y él lo que hizo fue gritarle a mi mamá y yo perdoné eso, o sea le tiró la puerta a mi mamá por la cara y mi mamá fue capaz de decirme “si usted lo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:27 [S20M2: Eh bueno, pues, yo habl..] (4:2573-4:2832) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S20M2: Eh bueno, pues, yo hablaría más como con una experiencia más propia, una experiencia mía. Yo estuve en una relación resiente donde sí, todo lo que ustedes estaban diciendo, estaba sucediendo; entonces es como no te puedes vestir así porque, es decir un

P 2: GRUPO2.pdf - 2:15 [el tipo le pegó, pero pues ell..] (5:3217-5:3258) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

el tipo le pegó, pero pues ella sigue ahí

P 3: GF3.pdf - 3:5 [Yo ahorita con mi novia fue co..] (2:2069-2:2441) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:30 [S12M6: Lo mismo el ambiente qu..] (14:2000-14:3524) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S12M6: Lo mismo el ambiente que se forma acá, lo mismo me pasó preciso, pues que decidí, ahorita eh meterme con otra persona acá dentro de la universidad, entonces se generó un conflicto porque mis amigos, bueno, los que consideraba mis amigos, que estaban en el mismo núcleo de nosotros, él quedó como la víctima en este caso, ¿sí? entonces cómo “ah ella como que si se metió, pasaron siete meses y ahora sí se metió con otra persona y eso la culpable que las cosas hayan acabado”, es eso entonces empezaron a hablar, y eso comenzaron historias por aquí, historias por allá, hipótesis por allí, hipótesis para allá y entonces crea un ambiente tenso, que hizo que mi relación iniciara, en ese momento con una forma tensa también, porque a él le llegaban cosas, digamos llegó un punto que yo para que no hablan ni eso yo a veces en la ruta me iba con mi ex novio, entonces estábamos ahí en la ruta y a mi novio le decían, “ah pero están en la misma ruta, a pero no sé qué, ah, y entonces, pero por ahí le están mostrando una cosa en el celular” y yo era como, entonces como eso también. y digamos como, cuando yo apenas terminé con él y eso, la gente decía, “pero ustedes estaban bien” y yo les decía, una cosa es lo que nosotros demostramos externamente, y otra cosa es internamente en nuestra relación como estemos, yo puedo estar acá sonriendo y eso, pero por dentro puedo estar totalmente lo contrario, entonces yo terminé con él y aun así yo me seguía yendo con él, para no fomentar de que comenzaran a hablar

P 2: GRUPO2.pdf - 2:69 [pero si he sentido que de mi p..] (29:2080-29:2251) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
en el noviazgo]

pero si he sentido que de mi parte me la han aplicado a mí y yo he aplicado el maltrato psicológico, porque es como el ahí el pobretear , no me dejes solo, no me dejes sola

P 2: GRUPO2.pdf - 2:17 [Voy a hablar de mi experiencia..] (6:1429-6:1689) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
en el noviazgo]

Voy a hablar de mi experiencia y es como, yo tenía una relación con una persona y era como “hacer deporte o sino sencillamente ya no estás en mi vida. O sea, mi estilo de vida es te cuidas y hacer deporte o sino no... no puede ser una persona que no es estética”.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:102 [no conozco la primera relación..] (11:399-11:601) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
en el noviazgo]

no conozco la primera relación donde todo sea color de rosa y todo vaya re bien porque siempre va a ver algo como así sea al comienzo o al final va a haber algo que va a generar una pelea o una discusión

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:94 [yo no puedo seguir en esto tan..] (10:1283-10:3753) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
en el noviazgo]

yo no puedo seguir en esto tanto así que yo pensé en ir al psicólogo porque yo dije estoy perdiendo mi foco, yo no sé qué quiero hacer conmigo, yo siento que estoy mal en mi familia, yo siento que estoy mal en el estudio, sea pues ya estaba en la universidad, estoy mal en el estudio, estoy mal con él pero a la final me di cuenta, sin necesidad de ir al psicólogo que era él lo que realmente me tenía súper descontrolada la vida, porque mi vida dependía de él, yo era bailarina, deje de patinar por él, yo patinaba y deje de patinar por él, o sea me enfoque tanto en el que hasta las opiniones de mi familia que se supone son los más importantes dejaron de valer en mi vida, o sea él era como mi Dios por así decirlo, entonces yo con la pregunta que tu hiciste de cómo uno se siente en ese instante de verdad es tonto, por ejemplo yo lo que les decía hoy a mis compañeras porque estábamos hablando de una cosa de una amiga, es que el primer amor a uno lo vuelve bobo lo vuelve tonto, de verdad uno no cree, uno puede tener la respuesta en frente de uno pero uno hasta que de verdad no se golpee bien duro uno no nunca va a entender realmente qué es lo que está pasando, y ya cuando tu terminas la relación, tú te das cuenta en la embarraste en esto, no hiciste esto, porque fuiste tan tonta, pero realmente o sea sé que es duro vivir esas experiencias, uno se siente como un maldito año, lo que sea, pero a la final (risas), pero uno a la final se siente tan mal que sabe que tiene que parar y frenarlo y uno tiene que, como dice mi mama, tú tienes que vivir esas experiencias de verdad para que tu madures como persona. Entonces digamos cada uno de los que estamos acá tuvimos que sufrir, y aparte porque éramos unos niños, y ahora ya somos unos grandes y ya entendemos mejor las cosas, no como ustedes que son más grandes (risas), pero igualmente entendemos que haber vivido esas experiencias, yo, pues en mi caso eso es muy bueno para nuestro futuro y lo que decía mi compañero S18H2 él decía cosas como que ya sé que cosas para mi próxima relación no voy a hacer, en mi caso yo tengo una relación y

yo sé que cosas de verdad yo no puedo volver a hacer, yo no puedo volver a pelear, ser celosa porque sé que le hizo daño a mi relación en ese instante, entonces ya le queda eso a uno de experiencia y no tanto por el bien de la otra persona sino por el bien de uno mismo porque uno sabe realmente la mierda que comió en ese entonces, entonces pues esa es mi respuesta.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:193 [S6M8: Sí, yo... una vez... pues es..] (21:68-21:958) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S6M8: Sí, yo... una vez... pues es que yo tenía una amiga que tenía un novio (risas) que era como 8 años mayor que ella, y las amigas cercanas le decían como oye... cuidado con este tipo porque el tipo se veía... ¿sí? entonces nosotros hemos salido a tomar una vez y ella fue con él y en ese entonces todos teníamos pareja y al final cada uno resultamos yéndonos cada uno con nuestra pareja y al día siguiente nosotros nos encontramos y ella nos contó que ese día ella quedó muuy borracha y pues, él la cuidó y se quedaron en la casa y todo eso pero que cuando ella se levantó, como que ellos no habían tenido contacto físico, y ella amaneció sin ropa, que estaba en la cama de él y él todavía estaba durmiendo ahí al lado... entonc es, pues, me acordé de lo que dijo S1H8, que puede haber una violación dentro del mismo noviazgo entonces yo creo que sí, porque técnicamente ella no estaba consciente.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:42 [porque uno se deja violentar d..] (19:3496-19:3848) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

porque uno se deja violentar de una manera en que no , o sea yo le decía con solo con la primera palabra que él me decía como “ no me gusta esto de tí” ya me violenta porque soy yo y si y si no le gusta no sé, que yo duermo, me encanta dormir entonces “no me gusta que te la pases echada en la cama” no sé qué, yo comencé fue a trabajar fue por él

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:160 [yo en mi caso, en el colegio p..] (17:1433-17:2785) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

yo en mi caso, en el colegio pues al ser la mayor de banda yo era como la que conocía a todo el mundo, y yo era muy sociable, yo me hablaba con todo el mundo, todo el mundo me buscaba para hablar de ellos, si necesitaban plata pues yo les prestaba ,y si ellos necesitaban un consejo pues yo se los daba, no me importaba dejar como un momentico a mis amigos para hablar con esa persona para que esa persona como que estuviera bien, se pudiera desahogar ,en cambio cuando yo empecé con él fue totalmente distinto porque a mí me buscaban, y yo no puedo, lo siento, entonces como eso. Y tuve una discusión con una amiga porque ella el novio le puso los cachos en una fiesta, y yo fui a la fiesta con mi novio, entonces yo dije, no, esto yo se lo voy a decir pues a mi amiga, y a la hermana de mi amiga, entonces fue como, él dijo no, tu no le vas a decir nada que yo no sé qué y yo le dije, yo le voy a decir, entonces él le dijo a mi amiga y el novio de ella peleó conmigo, mi novio peleó conmigo, y pues las dos terminamos peleando, todos terminamos peleando pero yo seguí con él, y ellos dos siguieron, y entonces fue una discusión muy fuerte porque la relación de ella también fue muy tóxica, el novio de ella le pasó fotos a todo el mundo de ella fotos desnuda en todo el colegio, entonces todos nos enteramos de eso, entonces fue muy feo.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:134 [S1H8: Pues, no se me acaba de ..] (13:916-13:1312) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia

en el noviazgo]

S1H8: Pues, no se me acaba de ocurrir otro tipo de violencia, pues no aterrizándolo no a un caso personal, creo que es menester traerlo a colación, en algún momento escuche ehh el hecho de que también era posible una violación dentro del noviazgo, o sea intentar acceder carnalmente a una persona carnalmente, así sea mi novia entonces yo creo que eso también sería un tipo de violencia importante

P 1: GRUPO1.pdf - 1:194 [S3H8: Pues yo he visto... varias..] (21:993-21:1330) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S3H8: Pues yo he visto... varias veces, no sé, supongo q ue es la más común, donde... está la pareja peleando, entonces alguno está haciendo la escena y gritan y llaman la atención de toda la gente... esa la he visto varias veces, pero sobre todo en contextos así de bares, como saliendo a tomar y todo eso, esa me parece que es como muy común.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:166 [por mi caso personalmente si y..] (17:919-17:1114) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

por mi caso personalmente si yo estoy con esa persona, ella me dice “estoy con cinco amigos tomando”, pues bueno, a mí la verdad me da igual y si pasa algo ya después me enteraré y ya, me da cosa

P 3: GF3.pdf - 3:54 [S16M4: No pues, en mi caso yo ..] (10:1832-10:2917) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:101 [S19M2: Pues porque en lo perso..] (11:2-11:2190) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S19M2: Pues porque en lo personal yo siento que soy una persona un poco más madura para le gente de mi edad, pue soy soy hermana mayor, yo siempre he tenido que ver cómo las cosas de la casa, muchas cosas así, entonces el hecho de ver eso, de tener también a mi hermanita menor, yo tengo una hermanita menor de trece años, yo me ponía a pensar, yo estoy sufriendo así a mí las personas me dicen las cosa en la cara pero yo no le creo, yo no quisiera que a mi hermana le pasara lo mismo y tampoco yo quiero darle este ejemplo a mi hermanita, de que me vea llorando por un hombre que me vea gritándome con un hombre, cosas así que yo también, ella fue lo que más me hizo motivarme y el hecho de que también había perdido todos mis amigos, o sea yo soy una persona que me gusta juntarme mucho con hombres, pero igualmente el estar en esa relación me cancelo como todas mis amistades y de verdad él era de los que decía me bloqueas esa persona, me la eliminas de Facebook, no me le hablas, y yo sí; pues uno enamorado, dale yo lo hago, porque no quiero pelear con él , era como la excusa que uno le daba entonces eso también como lo de mis amigos eso fue como un punto para llegar a esa conclusión de ya no más, y el puente más importante como tal fue mi familia porque le llegaba a la casa y era un problema con mi papá, mi papá le hacía súper mala cara y no le gustaba que estuviera en mi cuarto, no le gustaba nada, de verdad era un

ambiente horrible y con mi mamá, pues mi mamá lo apreciaba pero ya finalmente la relación se volvió hasta tediosa para ellos porque él se la pasaba en mi casa, entonces lo que decía S18H2 es una manera porque mi mamá decía que mamá que esté acá todos los días, cosa así entonces se volvió muy tediosos entonces al ver como mi familia me decía realmente ya no nos cae bien yo dije no ya de verdad tengo que ser fuerte, dolió obviamente, o sea los primeros meses yo era como, yo estaba atacada llorando, mis amigos me decían como que estaba en una tusa horrible peor pues a al final uno coge fuerzas y al final nadie es indispensable y uno no se va a morir por alguien, no conozco la primera persona que se haya muerto de amor, ni Julieta murió de amor.

Code: Criterios de un noviazgo {50-3}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:88 [S4M8: Como el apoyo también,] (10:4-10:31) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S4M8: Como el apoyo también,

P 3: GF3.pdf - 3:2 [se siente cómodo ahí y pues eh..] (2:949-2:1162) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:84 [estabilidad] (9:1849-9:1860) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

estabilidad

P 1: GRUPO1.pdf - 1:55 [S1H8: Cercanía física] (7:790-7:811) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S1H8: Cercanía física

P 1: GRUPO1.pdf - 1:56 [S7H8: El respeto] (7:813-7:829) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S7H8: El respeto

P 1: GRUPO1.pdf - 1:70 [o sea la atracción, y el rango..] (9:585-9:629) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

o sea la atracción, y el rango de atracción

P 1: GRUPO1.pdf - 1:92 [el estar tranquilo,] (10:248-10:267) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

el estar tranquilo,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:81 [la ayuda, el compromiso, la to..] (9:1658-9:1713) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

la ayuda, el compromiso, la tolerancia, la colaboración

P 1: GRUPO1.pdf - 1:79 [estabilidad] (9:1225-9:1236) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

estabilidad

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:15 [Pues se supone que uno está co..]
(3:1849-3:1985) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

Pues se supone que uno está con una pareja, pues es para uno sentirse seguro, uno sentirse cómodo, uno sentirse libre de ser como uno es,

P 3: GF3.pdf - 3:47 [la parte sentimental, como que..] (9:1122-9:1193) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:75 [S1H8: Yo creería mucha confian..] (9:969-9:1048) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S1H8: Yo creería mucha confianza en la relación ya muy estable, mucha confianza

P 1: GRUPO1.pdf - 1:97 [la seguridad, y que puedo esta..] (10:940-10:1119) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

la seguridad, y que puedo estar con ella, y hablar de lo que sea con ella y también es como comodidad, o sea, puedo estar con ella y pues también, o sea, sentirme bien con ella

P 1: GRUPO1.pdf - 1:54 [S3H8: Respeto] (7:775-7:788) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S3H8: Respeto

P 3: GF3.pdf - 3:9 [compartíamos muchas cosas en c..] (3:382-3:484) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:69 [una relación formal implica co..] (9:220-9:345) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

una relación formal implica como una atracción ya física, de pronto de la forma de ser de la persona y todo este tipo de cosas

P 1: GRUPO1.pdf - 1:187 [porque ella confiaba] (19:2355-19:2374) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

porque ella confiaba

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:6 [por los pequeños detalles, com..] (3:23-3:129) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

por los pequeños detalles, como yo te cargo esto, siéntate, esas cosas. Uno con un amigo pues no hace eso.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:77 [el tiempo compartido y como es..] (3:534-3:626) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

el tiempo compartido y como esa prioridad que uno ya le empieza a dar a la persona en su vida

P 1: GRUPO1.pdf - 1:65 [relación llena de acuerdos] (8:1111-8:1136) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

relación llena de acuerdos

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:3 [salir de manera diferente, se ..] (2:1573-2:1660) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

salir de manera diferente, se cogen de la mano, ehh como muestras de afecto diferentes.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:53 [S6M8: La confianza ¿no?, de pr..] (7:622-7:773) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: La confianza ¿no?, de pronto como cierto grado de intimidad que tienes con la persona, que Pues no tienes con todo el mundo, que como la resaltas

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:1 [cómo se miran y cómo se hablan..] (2:1170-2:1200) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

cómo se miran y cómo se hablan.

P 3: GF3.pdf - 3:7 [la otra persona entra en la mi..] (2:2514-2:2571) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:71 [S5H8: Como se vaya dando la re..] (9:631-9:694) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

S5H8: Como se vaya dando la relación a medida que pasa el tiempo

P 1: GRUPO1.pdf - 1:205 [hay un cierto conocimiento com..] (2:999-2:1056) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

hay un cierto conocimiento como más amplio de la persona

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:5 [pasan mayor parte del tiempo p..]
(2:1708-2:1755) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

pasan mayor parte del tiempo pues con la pareja.

P 3: GF3.pdf - 3:3 [es cómo darse cuenta en la med..] (2:1502-2:1730) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:162 [debería haber cierta confianza..] (14:1349-14:1378) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

debería haber cierta confianza

P 1: GRUPO1.pdf - 1:89 [si necesitas de algo de esa pe..] (10:56-10:168) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

si necesitas de algo de esa persona, esa persona va estar para ti, o sea lo puedes buscar en cualquier momento

P 1: GRUPO1.pdf - 1:91 [el estar tranquilo] (10:247-10:266) (Super)

Codes: [Criterios de un noviazgo]

el estar tranquilo

P 1: GRUPO1.pdf - 1:94 [S1H8: Yo creo que una palabra ..] (10:416-10:729) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S1H8: Yo creo que una palabra que reuniría todo es seguridad, seguridad de saber que uno puede como sentirse bien, encontrar apoyo, encontrar diferentes, digámoslo, cosas que llenen los vacíos que uno viene teniendo, y también así mismo aportar a otra persona, todo eso lo definiría yo en el término de seguridad

P 1: GRUPO1.pdf - 1:235 [un puede tener una relación as..] (3:317-3:374) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

un puede tener una relación así como sentimientos y gustos

P 1: GRUPO1.pdf - 1:64 [quiere estar con esa persona] (8:1028-8:1055) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

quiere estar con esa persona

P 1: GRUPO1.pdf - 1:234 [hay un compartir de ciertos gu..] (2:1145-2:1193) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

hay un compartir de ciertos gustos, preferencias

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:9 [S20M2: Como de cierta manera c..] (3:640-3:1000) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S20M2: Como de cierta manera complementarse, también como... igualmente se empiezan como a relacionar, pues, como que la familia también empieza a jugar parte importante en el noviazgo ¿no? Porque la persona, pues, mi novio, pues va a mi casa, lo conocen en mi casa; es diferente también el tipo de actividades que haga conmigo de la que haga con la demás gente.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:4 [comparten tiempo] (2:1677-2:1692) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

comparten tiempo

P 1: GRUPO1.pdf - 1:57 [S6M8: La atracción.] (7:831-7:850) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S6M8: La atracción.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:4 [S8M6: Exacto, yo creo que es e..] (3:893-3:1085) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

S8M6: Exacto, yo creo que es esa, esa, la reciprocidad que se da entre dos personas, con dos personas y pues... (risas) y pues, el tiempo, el tiempo con el que uno comparte con la otra personas.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:2 [interacción muy diferente] (2:1487-2:1511) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

interacción muy diferente

P 1: GRUPO1.pdf - 1:39 [estabilidad emocional, un apoyo..] (5:1272-5:1376) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

estabilidad emocional, un apoyo también, entonces también son cosas que le aportan mucho a ambas personas

P 1: GRUPO1.pdf - 1:52 [Para mi ser novios significa f..] (7:181-7:219) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

Para mi ser novios significa fidelidad

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:7 [por los pequeños detalles, com..] (3:22-3:129) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

por los pequeños detalles, como yo te cargo esto, siéntate, esas cosas. Uno con un amigo pues no hace eso.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:98 [exigirle respeto desde el comi..] (5:1431-5:1480) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

exigirle respeto desde el comienzo o tener límites

P 1: GRUPO1.pdf - 1:61 [mucha más cercanía] (8:823-8:841) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

mucha más cercanía

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:8 [convivencia cambia, no sé, com..] (3:190-3:637) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

convivencia cambia, no sé, como que no es lo mismo, pues no sé como pasar ciertas situaciones con un amigo que una persona a la cual como que uno comparte cosas. Entonces empieza a involucrarse mucho a actividades juntos, y pues, obviamente dependiendo de la edad, pues se empiezan a involucrar otras personas ajenas a la relación, se empieza como a construir una vida juntos, o sea como... como que se empiezan como a juntar en ciertas situaciones.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:76 [estabilidad] (9:1165-9:1176) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

estabilidad

P 1: GRUPO1.pdf - 1:86 [lo defino como estabilidad.] (9:1981-9:2009) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

lo defino como estabilidad.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:188 [en esa relación yo contaba muc..] (19:2419-19:2460) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

en esa relación yo contaba mucho con ella

P 1: GRUPO1.pdf - 1:96 [comodidad, o sea con esa perso..] (10:853-10:902) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo]

comodidad, o sea con esa persona me siento cómoda

Code: Deberes y derechos del noviazgo {6-2}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:38 [de las responsabilidades o de ..] (5:1061-5:1181) (Super)
Codes: [Deberes y derechos del noviazgo]

de las responsabilidades o de los deberes que uno adquiere, entonces pues obviamente ya uno debe modelarse en su conducta

P 1: GRUPO1.pdf - 1:45 [el noviazgo tiene una mirada s..] (6:642-6:756) (Super)
Codes: [Deberes y derechos del noviazgo]

el noviazgo tiene una mirada social ya establecida que tiene pues unos deberes como lo decía antes, ya establecidos

P 1: GRUPO1.pdf - 1:21 [eh no sé, se me ocurre la comu..] (3:2153-3:2212) (Super)
Codes: [Deberes y derechos del noviazgo]

eh no sé, se me ocurre la comunicación, aspectos como ayuda

P 1: GRUPO1.pdf - 1:33 [Entonces el hecho de que tenga..] (4:1994-4:2103) (Super)
Codes: [Deberes y derechos del noviazgo]

Entonces el hecho de que tengas el título ya hace que automáticamente, lo que dijo S5H8tengas ciertos deberes

P 1: GRUPO1.pdf - 1:19 [requiere unos deberes y derech..] (3:1715-3:1820) (Super)
Codes: [Deberes y derechos del noviazgo]

requiere unos deberes y derechos, pues que unos los pone la sociedad y otros son en acuerdo con la pareja

P 1: GRUPO1.pdf - 1:20 [la fidelidad sería como un deb..] (3:2057-3:2089) (Super)
Codes: [Deberes y derechos del noviazgo]

la fidelidad sería como un deber

Code: Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA {27-5}

P 2: GRUPO2.pdf - 2:27 [S9M6: Aunque ya esté dañada, e..] (13:988-13:2355) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S9M6: Aunque ya esté dañada, exacto, entonces como la rabia de ver, y justamente más en un ambiente como este, porque digamos, yo con mi novio tenemos una persona en toda la vida en común, entonces no importa como lo que diga Juan o Juana, o sea porque nadie puede decir nada, pero digamos en esta universidad, no sé, está la tipa que esta tragada de mi novio, entonces esta estúpida nos ve peleando entonces, ya le va a empezar a caer, le va a empezar ah “¿estás bien?”, “es que ella te trata mal” esto también genera una tensión tenaz de que me está quitando a mi pareja, “no sé qué hacer”, “nos ven peleando”, ¿Qué hago, si? Entonces el ambiente como que afecta un montón, y las personas cercanas, porque digamos que hay parejas que deja meterse en la relación de uno, o sea que se meten y que uno deja meter entonces “ay S11 es que mira que estoy peleando con mi novio”, y luego “cami, S9 es que tu deberías terminarle” entonces luego S11 tiene la visión, de “pero me has dicho 40 veces de que te ha tratado mal, terminale”, entonces uno siente la presión, de que le estoy quedando mal a S11, me estoy quedando mal a mí, le estoy quedando mal a mi novio, ¿sí?, entonces son muchas cosas que mantienen a una persona en una tensión brutal te tal manera de que cualquier cosita ¡bum!, porque es cuando uno se puede liberar y decir me estoy muriendo, ¿sí?

P 2: GRUPO2.pdf - 2:28 [S11M6: Digamos que, algo que S..] (13:2357-13:3685) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S11M6: Digamos que, algo que S9 dijo me acaba de acordar fue que mi caso, la persona con la que yo estaba era de acá de la universidad, y nosotros, o sea, yo estaba con él y nuestro círculo social era demasiado grande, entonces digamos no sé qué, nos veían pelear y literalmente ya todo mundo sabía, “ah se están pelando “entonces era un “quién se va con quien” y lo peor aún, fue que cuando terminamos habían ciertas personas que eran como” imagínate que él está haciendo tal cosa”, entonces me veían me contaban, entonces yo estaba haciendo tal cosa entonces le iban y le contaban y era es como ese lleva y traiga de información que tampoco le permitía a uno como soltar definitivamente a la persona ,entonces como que uno dejó ya que muchas personas se metieran en la relación de uno y hasta en la no relación porque terminando y todavía “es que imagínate que los vi en tal lado y haciendo tal cosa”, entonces si me veían mí en tal lado, iban y le contaban, y entre los dos ,todavía seguía habiendo esa conexión por lo mismo que decía Dani, de cómo es posible que este con persona que me caía a mí mal y ahora están saliendo , y como ese tipo de cosas, que uno dice, dejo meter tanta gente en mi relación, que hasta eso ya se vuelve una pelea que ya es por terceros, que ya ni siquiera nos conviene ni a mí ni a el

P 2: GRUPO2.pdf - 2:29 [S11M6: De todos, y todo el mun..] (14:143-14:580) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S11M6: De todos, y todo el mundo se resulta enterando, y es molesto porque digamos en un contexto tan pequeño como este, y digamos uno tener digamos esas interacciones como tan entrometidas es molesto, porque yo me acuerdo que ni siquiera lo puedes ver uno como cerca otra vez a esa otra persona, porque ya es “usted por qué esta con esa persona otra vez, y qué le estaba diciendo”, “pero es que usted es muy boba si otra vez vuelve...”

P 2: GRUPO2.pdf - 2:33 [S11M6: Digamos acá en la unive..] (16:114-16:789) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S11M6: Digamos acá en la universidad uno ve parejas que comparten sus gustos y está bien, entonces que comen lo mismo, que van gimnasio, y se ven bien, porque se complementan, pero hay otras que son como polos opuestos y uno no las ve bien, entonces es cómo, a lo que me refería antes, digamos mi caso o sea completamente opuesta al deporte soy yo, o sea, a mí no me gusta hacer deporte, no hago dieta, como cosas así que como no rige mi estilo de vida, contrario a la otra persona que era con la dieta, con la proteína, con el gimnasio y todo el mundo se daba cuenta porque era “ah, es que a mí me gustaría que ella hiciera pero pues como no”, “eso sigue comiendo así”

P 2: GRUPO2.pdf - 2:145 [Acá todos nos conocemos, acá t..] (12:1892-12:2318) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

Acá todos nos conocemos, acá todos nos conocemos, entonces, como “ay mire están juntos”, y de repente “como ay vea están peleando” digamos entonces uno como en el que dirán, pues me aguanto a veces muchas cosas, o sea, bueno dime lo que quieras me aguanto, para disimular la pelea, y no nos vean, y no digan nada, y otra vez “estos dos peleando”, por decir, entonces creo uno también mantiene, ese, como en el que dirán

P 2: GRUPO2.pdf - 2:64 [S10H6: No pues en general me p..] (29:5-29:350) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S10H6: No pues en general me parece que son cosas, esto es muy asertivo en cuanto a que hay más niñas en psicóloga que muchachos y pues me enfoco más en la idea también porque las niñas que entran acá, son muy niñas entonces digamos llegan con los muchachos de cultura física, es que llegan y esos muchachos envuelven a esas niñas y las emboban

P 2: GRUPO2.pdf - 2:68 [me centro mucho en que las niña..] (29:1568-29:1894) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

me centro mucho en que las niñas acá entran muy chiquitas y los estudiantes de cultura física de semestres altos, porque ellas no se van afijar en los de primero, no ellas llegan y ven a los que van al gimnasio, a los de cuarto, quinto, sexto y pues ellos ya son señores ya son recorridos, entonces yo me he dado cuenta de eso

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:130 [la verdad no es algo que era u..] (14:2949-14:3622) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

la verdad no es algo que era un secreto porque como les digo nuestra relación era pública acá en la universidad era una relación que toda o bien la mayoría de las personas que estudian acá en el campus sabía quién era mi novio y pues si sabían que era como controladorcito, le tienen miedo, eh no quieren problemas con el todo le mundo lo quiere como de lejitos, nadie le ofrece nada al man sincero él no tiene ningún amigo acá porque precisamente él muestra una cara que es fuerte que toma, demuestra una cara que para las personas es muy difícil establecer como un vínculo afectivo con el de parcero porque él es muy diferente a todos, entonces no es un secreto quien es.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:209 [Acá todos nos conocemos, acá t..] (12:1892-12:2748) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

Acá todos nos conocemos, acá todos nos conocemos, entonces, como “ay mire están juntos”, y de repente “como ay vea están peleando” digamos entonces uno como en el que dirán, pues me aguanto a veces muchas cosas, o sea, bueno dime lo que quieras me aguanto, para disimular la pelea, y no nos vean, y no digan nada, y otra vez “ estos dos peleando”, por decir, entonces creo uno también mantiene, ese, como en el que dirán, digamos en la casa, “¿Qué tiene? “No, tengo problemas en la universidad” o sea, ¿usted está bien?, esa relación le está haciendo bien, sino como por ese estigma que no se genere de la relación, como de, no, ustedes ya aunque digan que se quieren, ya no se están haciendo bien, entonces creo que es eso, el qué dirán y esa fachada como que uno intenta mantener, aunque uno mismo sepa que las cosas ya no van a funcionar

P 2: GRUPO2.pdf - 2:35 [S9M6 : Algo que creo que pesa ..] (16:791-16:1643) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S9M6 : Algo que creo que pesa un montón, y algo que yo iba a decir es que está relacionado con eso, es que psicología prácticamente es de mujeres y cultura física prácticamente es de hombres, entonces tu como mujer te estás enfrentando a una cantidad de hombres que son los alfas, los grupitos que tú tienes que “ ay, si, es que los amigos de mi novio, le gusta ir, no sé, este bar asqueroso, pero yo voy a ir para no quedar mal ” entonces obviamente es tu enfrentarse con una cantidad de jayanosos y pues te toca con ellos, entonces a ellos también les toca enfrentarse contra una cantidad de niñas, pues no enfrentarse, sino como las débiles, entonces por el hecho, como por el del patriarcado es una sociedad machista, entonces si ella no nos hace caso entonces es aburrida, “usted está con una aguafiestas” “se cuadró con las más aburrida” ¿si?

P 3: GF3.pdf - 3:118 [ya digamos en relaciones que h..] (20:667-20:1125) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:216 [ono, entonces ya con todo el d..] (20:1715-20:1855) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

ono, entonces ya con todo el descaro del mundo me gritaba en plena cafetería, como “no tal cosa”, o sea como que me gritaba yo me sentía mal,

P 3: GF3.pdf - 3:119 [me metí con un chico que estud..] (22:1484-22:1775) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:30 [S12M6: Lo mismo el ambiente qu..] (14:2000-14:3524) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S12M6: Lo mismo el ambiente que se forma acá, lo mismo me pasó preciso, pues que decidí, ahorita eh meterme con otra persona acá dentro de la universidad, entonces se generó un

conflicto porque mis amigos, bueno, los que consideraba mis amigos, que estaban en el mismo núcleo de nosotros, él quedó como la víctima en este caso, ¿sí? entonces cómo “ah ella como que si se metió, pasaron siete meses y ahora sí se metió con otra persona y eso la culpable que las cosas hayan acabado”, es eso entonces empezaron a hablar, y eso comenzaron historias por aquí, historias por allá, hipótesis por allí, hipótesis para allá y entonces crea un ambiente tenso, que hizo que mi relación iniciara, en ese momento con una forma tensa también, porque a él le llegaban cosas, digamos llegó un punto que yo para que no hablan ni eso yo a veces en la ruta me iba con mi ex novio, entonces estábamos ahí en la ruta y a mi novio le decían, “ah pero están en la misma ruta, a pero no sé qué, ah, y entonces, pero por ahí le están mostrando una cosa en el celular ” y yo era como, entonces como eso también. y digamos como, cuando yo apenas terminé con él y eso, la gente decía, “pero ustedes estaban bien” y yo les decía, una cosa es lo que nosotros demos externamente, y otra cosa es internamente en nuestra relación como estemos, yo puedo estar acá sonriendo y eso, pero por dentro puedo estar totalmente lo contrario, entonces yo terminé con él y aun así yo me seguía yendo con él, para no fomentar de que comenzaran a hablar

P 2: GRUPO2.pdf - 2:25 [S8M6: Aja, entonces desde ahí,..] (12:3007-12:3256) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S8M6: Aja, entonces desde ahí, se van creando discursos, eh, individuales de la persona, para, ¿pues sí?, para, hacer lo que hacen, o sea para no despegarse nunca, acompáñame al salón, acompáñame a la tienda, acompáñame a llenar el tarrito de agua

P 3: GF3.pdf - 3:117 [horita ya está en una relación..] (19:2999-19:3187) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:36 [S9M6 : Es como psicóloga, es q..] (16:1996-16:2092) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S9M6 : Es como psicóloga, es que ya lo está controlando, lo está manipulando, lo está analizando

P 2: GRUPO2.pdf - 2:31 [S9M6: Y además, algo horrible ..] (15:171-15:627) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S9M6: Y además, algo horrible de eso, es que digamos ya no le dicen, “hola mari, ¿cómo estas?” sino como “hola cómo vas con yo no sé quién” entonces ya a la gente le vale cinco, lo que le importa a la gente es el chisme de saber, entonces es como “yo estoy bien, gracias por preguntarme a mí como estoy con el también estamos bien”, ¿sí? o sea yo no sé, cómo ese fenómeno, por qué se da pero a la gente le fascina meterse en la relaciones de noviazgo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:46 [los comentarios que aun después..] (22:757-22:814) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

los comentarios que aun después de un año siguen llegando

P 2: GRUPO2.pdf - 2:155 [mi relación fue muy comercial ..] (15:94-15:169) (Super)
Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

mi relación fue muy comercial también, hasta preguntan en nuestra relación.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:38 [Ese día yo estando en la cafet..] (5:1570-5:1970) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

Ese día yo estando en la cafetería, estaba sentada que no sé qué y el man... eh hh mi pareja llega y se poné así, pero bravo en la mesa y hace que mi amigo se pare y se vaya, chao me voy y yo me quedo ahí sentada, y obviamente fue como una situación en la que obviamente muchas personas en las que estaban en la cafetería se dieron cuenta y después me lo comentaron, ve, nosotros nos dimos cuenta y así.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:37 [uno lo ve, ¿no?, o sea, yo a u..] (16:2398-16:2676) (Super)

Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

uno lo ve, ¿no?, o sea, yo a una niña equis, que supe se metió con un chico de cultura y luego escuché a la amiga ¿no? eh como, bueno, y yo le dije “ay y tu amiga y tu ¿ya no están yendo gimnasio?, “no porque ella terminó con el man entonces ella ya no tiene a ir al gimnasio”

P 3: GF3.pdf - 3:77 [las muchachas de primer semest..] (19:2086-19:2172) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:47 [S11M6: si de los comentarios, ..] (22:1493-22:1627) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S11M6: si de los comentarios, como verlos, no fue fácil, realmente fue muy duro y que yo me sentía sola porque ya me había quedado sola

P 2: GRUPO2.pdf - 2:65 [S9M6: además que como está tan..] (29:510-29:772) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S9M6: además que como está tan estereotipado la belleza, entonces es lindo está bueno, pues muchos están buenísimos entonces pues, eso jala un montón y jala, entonces como que le gusta el más lindo de la universidad y lo que haga me voy a dejar porque está divino

P 2: GRUPO2.pdf - 2:32 [S11M6: Es lo que yo hablaba ah..] (15:1449-15:1690) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

S11M6: Es lo que yo hablaba ahorita, ellos quieren algo muy estético, y superficial, entonces como que uno no.. Puede que uno encaje, y no a la vez, porque uno es como pues sí, o sea estoy bien y estoy bonita pero pues ellos quisieran...

P 3: GF3.pdf - 3:85 [S13M4: son relaciones que las ..] (23:74-23:279) (Super)

Codes: [Dinámicas de noviazgo y violencia en el noviazgo en la USTA]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

Code: Emociones en el noviazgo {17-3}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:85 [el amor, la felicidad, el sent..] (9:1863-9:1954) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

el amor, la felicidad, el sentimiento por otra persona, lo que ella me hace sentir hacia mí

P 1: GRUPO1.pdf - 1:67 [S2H8: Yo creo que más que todo..] (8:1773-8:1984) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

S2H8: Yo creo que más que todo es como lo sentimientos, estar saliendo con esa persona, si uno está saliendo con esa persona y se siente bien, se siente cómodo, o sea, como que uno se siente bien con esa persona

P 2: GRUPO2.pdf - 2:76 [S10H6: Pues yo también pienso ..] (3:4-3:119) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

S10H6: Pues yo también pienso que son como esos sentimientos que uno tiene como hacia esa persona pues en particular

P 1: GRUPO1.pdf - 1:77 [S7H8: Felicidad] (9:1188-9:1203) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

S7H8: Felicidad

P 1: GRUPO1.pdf - 1:78 [S1H8: Si felicidad] (9:1205-9:1222) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

S1H8: Si felicidad

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:42 [yo era feliz, yo era feliz, em..] (5:3137-5:3249) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

yo era feliz, yo era feliz, emmm no me importaba no tener amigos y que nadie me hablara, era feliz estando con él

P 1: GRUPO1.pdf - 1:4 [nvolucrando pues también aspec..] (2:733-2:778) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

nvolucrando pues también aspectos emocionales

P 1: GRUPO1.pdf - 1:49 [S7H8: Pues yo lo veo más de se..] (7:4-7:44) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S7H8: Pues yo lo veo más de sentimientos

P 1: GRUPO1.pdf - 1:80 [digamos que para todo es emoci..] (9:1307-9:1341) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

digamos que para todo es emocional

P 1: GRUPO1.pdf - 1:28 [pero si hay esa relación y uno..] (4:889-4:979) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

pero si hay esa relación y uno está con otra persona, van entrar los sentimientos de celos

P 1: GRUPO1.pdf - 1:47 [y pues si tiene sentimientos p..] (6:1539-6:1583) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

y pues si tiene sentimientos por esa persona

P 2: GRUPO2.pdf - 2:79 [pero creo que es más básicamen..] (3:763-3:890) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

pero creo que es más básicamente eso que uno siente por esa persona y pues obviamente que la persona también lo sienta por uno.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:7 [se involucran sentimientos] (2:855-2:880) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

se involucran sentimientos

P 1: GRUPO1.pdf - 1:24 [S4M8: Yo creo que el sentimien..] (4:193-4:251) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

S4M8: Yo creo que el sentimiento que tienes con esa persona

P 1: GRUPO1.pdf - 1:25 [S3:Si como la conexión emocion..] (4:384-4:415) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

S3:Si como la conexión emocional

P 1: GRUPO1.pdf - 1:82 [la felicidad] (9:1644-9:1656) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

la felicidad

P 1: GRUPO1.pdf - 1:73 [S2H8: Amor] (9:886-9:896) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo]

S2H8: Amor

Code: Emociones en la violencia en el noviazgo {11-4}

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:53 [me hacía sentir muy inferior] (6:1737-6:1765) (Super)

Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

me hacía sentir muy inferior

P 2: GRUPO2.pdf - 2:221 [ealmente fue muy duro y que yo..] (22:1551-22:1595) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo]

ealmente fue muy duro y que yo me sentía sola

P 3: GF3.pdf - 3:100 [Que lo hagan sentir como no sé..] (7:1693-7:1797) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:181 [o sea como que me gritaba yo m..] (20:1813-20:1854) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo]

o sea como que me gritaba yo me sentía mal

P 2: GRUPO2.pdf - 2:199 [yo me sentía sola] (22:1579-22:1595) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo]

yo me sentía sola

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:107 [me la pasaba sufriendo por él]
(12:1771-12:1799) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo]

me la pasaba sufriendo por él

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:123 [ya sentía que mi familia no me..]
(13:3717-13:3810) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo]

ya sentía que mi familia no me quería, que mi familia me odiaba, o sea que ya no les importaba

P 2: GRUPO2.pdf - 2:114 [me sentía muy insegura] (7:1436-7:1457) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo] [Implicaciones de
violencia en el noviazgo]

me sentía muy insegura

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:78 [yo sentía que yo era demasiado..]
(8:1367-8:1445) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo]

yo sentía que yo era demasiado buen novio pero como que no me sentía retribuido

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:71 [me sentí como que desvirtuado,..]
(7:2735-7:2887) (Super)

Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo]

me sentí como que desvirtuado, como que en los que uno siente que lo que uno es y lo que uno brinda no es suficiente para que esta persona esté contenta,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:92 [pero uno a la final se siente ..] (10:2709-10:2785) (Super)

Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

pero uno a la final se siente tan mal que sabe que tiene que parar y frenarlo

Code: Facilitadores de violencia en el noviazgo {49-6}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:107 [esos actos que como que borran..] (11:1295-11:1337) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

esos actos que como que borran esos límites

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:48 [Entonces si todo el tiempo no ..] (6:758-6:1086) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

Entonces si todo el tiempo no está conectado, si todo el tiempo no está dando explicaciones de todo y contando todo lo que está haciendo a lo largo del día, antes de dormir y apenas se despierta, ya uno está ahí “hola ta, ta, ta”, entonces como que eso también permite que la relación se torne muy controladora de alguna manera.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:81 [digamos la impulsividad si esa..] (3:1487-3:1630) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

digamos la impulsividad si esa persona no la satisface como quiere, pues le da mucha rabia, mucho mal genio, puede, puede cometer cualquier cosa

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:200 [S19M2: Yo digo que los agredid..] (21:2274-21:3098) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S19M2: Yo digo que los agredidos, pues de cierta, verdad son débiles sentimentalmente y tienen que esperar algo normalmente que los haga volverse fuerte, entonces yo creo que... esas son algunas de las características que yo digo que en mi caso y casos que yo he visto es que son débiles sentimentalmente y realmente son personas que uno les puede decir cualquier palabra y las derrumba totalmente y en los agresores yo digo lo mismo que S23M porque pasa que, en los casos que he conocido y eso, son personas que crecieron con familias desunidas, que vieron que sus papás no se respetaban, o que vieron divorciados pero que nunca se la llevaban, cosas así que crecieron con ello que cuando ya cuando crecieron entonces dijeron entonces eso ya es normal entonces digo que esa es una de las características de los agresores.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:114 [él es una persona que le gusta..]
(13:114-13:804) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

él es una persona que le gusta mucho tomar y le gusta mucho fumar entonces es todo el tiempo está o tomado o fumado pero alguna de las dos está, todos los días, o sea todos los días y él es como su hábito le encanta, darse en la cabeza; entonces era complicado porque ya después a mí me esto empezó a tomar, me volví, me gustaba mucho tomar y mucho y mucho entonces ya yo en mi plan y en nuestro plan de novios eh, o sea nosotros no íbamos a cine, no íbamos a plan de novios a cine, o sea, no de pronto era ir a tomar o de pronto si íbamos a comer pero tomando, o sea comprábamos el ron y lo metíamos en un vaso con gaseosa y nos entrábamos a mcdonald's a comer pero tomando ron con gaseosa

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:32 [era muy controlador y muy pose..]
(5:557-5:591) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

era muy controlador y muy posesivo,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:227 [hombre también necesita sentir..] (24:782-24:857) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

hombre también necesita sentirse superior o sentirse como que tiene un poder

P 1: GRUPO1.pdf - 1:206 [la violencia llega es cuando l..] (20:92-20:181) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

la violencia llega es cuando le pierde el respeto a la otra persona o a la misma relación

P 2: GRUPO2.pdf - 2:100 [si desde el principio no se es..] (5:1893-5:1955) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

si desde el principio no se establecen cómo van a ser las cosas

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:202 [dejó esa persona o sea como qu..]
(22:1-22:189) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

dejó esa persona o sea como que yo no me considero así o pues creo que ninguna de nosotras, sino como por el daño o pues lo que él me hizo sentir entonces yo me siento inferior pero por él,

P 2: GRUPO2.pdf - 2:121 [Y es como esa inseguridad] (8:2181-8:2205) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

Y es como esa inseguridad

P 3: GF3.pdf - 3:108 [mis parejas siempre han sido m..] (10:373-10:567) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:199 [S23M2: Que también tienen prob..] (21:1937-21:2272) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S23M2: Que también tienen problemas en su familia o sea también digamos en mi caso mi novio tenía, mi ex novio tenía la mamá y la mamá lo trataba muy mal, la mamá lo trataba supremamente mal, y él lo que hacía era tratarme mal a mí, entonces yo también creo que cuando te tratan mal tú también quieres tratar mal como a otra persona.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:173 [S6M8: Pues soy creería que ser..] (18:1545-18:1750) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo] [Naturalización de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: Pues soy creería que sería como una violencia consentida, por decirlo así porque si yo soy insegura y tú eres inseguro pues son retroalimentamos la inseguridad entonces pues lo

vería más por ese lado.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:88 [va a llegar el momento en el q..] (4:819-4:956) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

va a llegar el momento en el que las dos personas van a chocar y se pueden generar ya los aspectos físicos de irse a los golpes y todo eso

P 1: GRUPO1.pdf - 1:105 [S5H8: Esos hechos que transgre..] (11:1045-11:1123) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S5H8: Esos hechos que transgreden los límites, que se han puesto con la persona

P 1: GRUPO1.pdf - 1:231 [S5H8: Cuando se rompen esos de..] (25:403-25:540) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S5H8: Cuando se rompen esos deberes que se establecen en un noviazgo y la persona, digamos, no sabe cómo manejarlo, habían actos violentos

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:70 [era demasiado inseguro y fuera..] (7:2295-7:2450) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

era demasiado

inseguro y fuera de que era súper celoso, entonces tenía un problema de histeria tenaz y a los ex novios les había pegado, les había golpeado,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:126 [entonces le llega la notificac..] (14:882-14:1087) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

entonces le llega la

notificación la teléfono y él estaba tomado, íbamos en el carro iba acá la novia acá el papá

manejando y nosotros acá atrás, entonces le man empieza como con el show que es esto S20M2,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:179 [la desconfianza] (19:541-19:555) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

la desconfianza

P 1: GRUPO1.pdf - 1:220 [la vieja no quiere estar sola,..] (23:190-23:465) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

la vieja no quiere estar sola, o sea yo digo que eso es violencia, el se los pone pero ella lo perdona y él se los vuelve a poner y así, entonces él le dice bueno terminemos, pero la vieja no yo te perdono, pero es por el hecho de que la vieja no quiere estar sola y pues eso

P 1: GRUPO1.pdf - 1:218 [S4M8: Como una competencia. en..] (22:719-22:854) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S4M8: Como una competencia. entonces tu me pegaste ahora te voy a dar más duro, ahh tú me los pusiste... ahhh ahora yo te los voy a poner.

P 3: GF3.pdf - 3:13 [es más que todo como una falta..] (3:2249-3:2310) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:103 [empiezan a repetirse y se va v..] (11:694-11:884) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

empiezan a repetirse y se va volviendo cada vez, no esta vez ya no me hablo feo sonó me gritó ya me insulto, cada vez va empeorando hasta que ya llega un punto en que uno termina la relación

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:41 [uno enamorado es muy boba] (5:3101-5:3125) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

uno enamorado es muy boba

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:54 [él ejercía mucho poder sobre m..] (6:1672-6:1702) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

él ejercía mucho poder sobre mi

P 1: GRUPO1.pdf - 1:222 [hay como una baja autoestima d..] (23:1153-23:1572) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

hay como una baja autoestima de la persona que es la víctima de la violencia y digamos... ese ejemplo que pone S2H8 pues me parece que... encaja muy bien, porque pues la chica por una u otra razón a pesar de que el muchacho hace todas estas cosas, eso podría entenderse también como una violencia y ella aun así lo permite porque... pues yo lo vería porque su autoestima baja, si es baja y eso hace que la violencia se mantenga

P 2: GRUPO2.pdf - 2:135 [tú eres mía y yo soy tuyo ento..] (10:2027-10:2134) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

tú eres mía y yo soy tuyo entonces te amo, eso se termina cambiando en algo que se va a volver en tu contra

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:201 [somos agredidas o pues que fui..] (21:3197-21:3277) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

somos agredidas o pues que fuimos, pero digamos que es más por el vacío que nos

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:31 [sino que él solo se metía en u..] (5:473-5:555) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

sino que él solo se metía en una película y en un video de desconfianza total y de...

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:115 [íbamos a irnos de viaje y o se..] (13:807-13:1228) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

íbamos a irnos de viaje y o sea yo viaje como tres veces con él y obviamente en los viajes siempre éramos borrachos entonces también que pasa que siempre nuestros problemas eran por estar tomados porque el entonces empieza a molestar, se raya por algo y como está tomado y yo también estoy tomada entonces empezamos a tratarnos mal entonces yo le digo no pues váyase para la mierda terminamos, ya no quiero nada con usted

P 1: GRUPO1.pdf - 1:228 [la agresión y la violencia es ..] (24:2165-24:2230) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

la agresión y la violencia es una falta de confianza en uno mismo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:198 [como que precisamente que ejer..] (21:1507-21:1934) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

como que precisamente que ejercen como agresión en la relación tienden a ser demasiado desconfiadas de sí mismas porque esa necesidad como de controlar al otro es precisamente como una inseguridad, como porque si te vistes así te van a mirar, si es como si, como esa sensación de que tienen siempre que estar cuidando una

relación que se supone que tiene, funcionar naturalmente entonces yo creo que si como esa inseguridad.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:174 [no confió en que la otra perso..] (18:2003-18:2055) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo] [Formas de violencia en el noviazgo]

no
confió en que la otra persona me esté siendo fiel

P 1: GRUPO1.pdf - 1:232 [yo creo que es inseguridad] (25:971-25:996) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

yo creo que es
inseguridad

P 1: GRUPO1.pdf - 1:219 [si mi papá la manda, yo voy a ..] (22:1359-22:1533) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

si mi papá la manda, yo voy a buscar una pareja que se deje
mandar. usted no puede trabajar, usted no puede estudiar, usted no puede hacer nada, usted solo se queda en la casa

P 3: GF3.pdf - 3:11 [como el imponerse, porque pues..] (3:1073-3:1166) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:223 [S4M8: O la otra persona debe c..] (23:1584-23:2065) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S4M8: O la otra persona debe conocerte tanto que sabe qué punto duele. O sea, digamos, tenía una amiga que tenía un historial larguísimo y el novio lo conocía. entonces cada vez que terminaban, el novio le recalca nadie te va a querer pero sabes que eres una perra y el uno que te va a comer soy yo porque nadie más va a saber si tienes o no tienes una enfermedad, entonces creo que también es eso, que él... igual la nena también se lo cree, dice uff no parece quien me va a querer

P 1: GRUPO1.pdf - 1:109 [S7H8: Ya cuando los derechos d..] (11:1372-11:1433) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S7H8: Ya cuando los derechos de la otra persona son vulnerados

P 1: GRUPO1.pdf - 1:175 [no ha confianza] (18:2367-18:2381) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

no ha confianza

P 1: GRUPO1.pdf - 1:225 [hay una persona que se siente ..] (24:508-24:622) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

hay una persona que se siente insegura y que siente la necesidad de la figura de un hombre como para complementarse

P 1: GRUPO1.pdf - 1:217 [él es el que manda en la relac..] (22:358-22:714) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

él es el que
manda en la relación, él es el que decide qué vamos a hacer. El hecho de decir eso, como de no incluirlo a ese tipo de acuerdos, entonces yo creo que empezaría como a permitirle a esa persona como yo puedo hacer lo que quiera con usted y yo puedo pegarle y yo puedo no sé qué, desde ahí yo creo que se desencadenaría todo este tipo de violencia

P 2: GRUPO2.pdf - 2:10 [S8M6: Pues es como, a raíz de ..] (3:1248-3:1312) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S8M6: Pues es como, a raíz de pequeñas cosas como la impulsividad

P 2: GRUPO2.pdf - 2:96 [como que un mal noviazgo como ..] (5:1216-5:1286) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

como que un mal noviazgo como que no
aclara las cosas desde el comienzo

P 1: GRUPO1.pdf - 1:176 [que tú sabes que yo no confié ..] (18:2426-18:2528) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

que tú sabes que yo no confié
en ti y yo sé que tú no confías en mí entonces por eso se da esa dinámica

P 2: GRUPO2.pdf - 2:235 [ntonces uno siente la presión ..] (13:2028-13:2155) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

ntonces uno siente la presión , de que le estoy
quedando mal a S11, me estoy quedando mal a mí, le estoy quedando mal a mi novio

P 1: GRUPO1.pdf - 1:149 [los celos son más de la person..] (15:2362-15:2392) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

los celos son más de la persona

P 2: GRUPO2.pdf - 2:131 [S9M6: Yo creo que también tien..] (10:510-10:711) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

S9M6: Yo creo que también tiene que ver mucho el hecho del sentido de propiedad que tú también desarrollas con esa persona, entonces como que lo detesto pero sigue siendo mío y ahí donde lo vea con otra

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:40 [siempre fue como muy posesivo,..] (5:2775-5:2821) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo]

siempre fue
como muy posesivo, muy controlador.

Code: Facilitadores resilientes {28-3}

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:99 [al ver como mi familia me decí..]
(11:1750-11:1854) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

al ver como mi familia me decía realmente ya
no nos cae bien yo dije no ya de verdad tengo que ser fuerte

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:190 [S22M: Digamos también alejarse..]
(20:1988-20:2131) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

S22M: Digamos también alejarse de esa persona, o sea yo sé que si hubiera seguido en el en el colegio, o sea él me dice ahorita y yo “bueno”.

P 3: GF3.pdf - 3:116 [la carrera de psicología ya se..] (19:2353-19:2511) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:190 [Abre los ojos, o sea que mi pa..] (21:2160-21:2305) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

Abre los ojos, o sea que mi papa se metiera yo creo que para mí fue lomas duro porque le nunca se mete en nada y que lo hiciera hizo que ya no más

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:95 [yo tengo una hermanita menor d..]
(11:281-11:680) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

yo tengo una hermanita menor de trece años, yo me ponía a pensar, yo estoy sufriendo así a mí las personas me dicen las cosa en la cara pero yo no le creo, yo no quisiera que a mi hermana le pasara lo mismo y tampoco yo quiero darle este ejemplo a mi hermanita, de que me vea llorando por un hombre que me vea gritándome con un hombre, cosas así que yo también, ella fue lo que más me hizo motivarme

P 2: GRUPO2.pdf - 2:183 [mis amigas me dicen “mira lo q..] (20:2420-20:2466) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

mis amigas me dicen “mira lo que está pasando”

P 2: GRUPO2.pdf - 2:186 [o sea creo que me empecé a dar..] (21:946-21:1178) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

o sea creo que me empecé a dar cuenta que las cosas ya estaban en enserio mal porque mi papá nunca se mete para nada en nuestras decisiones y que ya se metiera era porque enserio era una situación que ya se estaba saliendo de control

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:110 [S20M2: Lo que pasa es que yo s..]
(12:3184-12:3467) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

S20M2: Lo que pasa es que yo siempre pensé en que y mi mamá me decía, yo sé que usted es tan consciente y es tan inteligente que se da cuenta que las cosas no están bien y que no deben pasar y que lo mejor para usted es que usted se aleje de esa persona y que ya la saque de su vida,

P 3: GF3.pdf - 3:65 [necesite de un tercero para da..] (15:1988-15:2045) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:121 [pero el hecho es también todos..] (24:1408-24:1534) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:222 [por ejemplo a mí me sirvió, o ..] (24:921-24:1015) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

por
ejemplo a mí me sirvió, o sea para conectar, me sirvió mucho primero tener otras relaciones

P 3: GF3.pdf - 3:113 [pues digamos en la relación en..] (16:1044-16:1625) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:63 [o sea fue muy doloroso para mi..]
(7:763-7:954) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

o sea fue muy doloroso para mi y ahoritica y
ahora está volviendo como... quiere volver a empezar las cosas pero ya de la mis ma manera,
entonces no... ya no más y ahí fue cuando yo dije “no más”.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:40 [Me cogieron, y fue como un cho..] (18:4-18:157) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
en el noviazgo] [Facilitadores resilientes]

Me cogieron, y fue como un choque, porque me cogieron me sentaron en la mesa y me
dijeron no
más, les faltaron como hacerme así, como despierte, literal

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:181 [digamos ahora yo estoy en una ..]
(20:366-20:546) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

digamos ahora yo estoy en una nueva relación y esa persona es totalmente diferente, es una persona muy honesta, es una persona muy tranquila, es una persona...es totalmente diferente,

P 2: GRUPO2.pdf - 2:166 [mi papá pues casi no se mete p..] (17:3215-17:3461) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

mi papá pues casi no se mete porque es como mi papá de crianza ,

entonces él es conmigo, pero llegó un punto en que me dijo “no más”, me dijo mi papá, “tu papá biológico nunca te puso la mano, no vas a dejar que otro que te meta la mano tampoco

P 2: GRUPO2.pdf - 2:203 [S8M6: tener el control sobre t..] (23:1303-23:1340) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

S8M6: tener el control sobre ti misma

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:93 [igualmente entendemos que habe..] (10:3122-10:3754) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

igualmente entendemos que haber vivido esas experiencias, yo, pues en mi caso eso es muy bueno para nuestro futuro y lo que decía mi compañero S18H2 él decía cosas como que ya sé que cosas para mi próxima relación no voy a hacer, en mi caso yo tengo una relación y yo sé que cosas de verdad yo no puedo volver a hacer, yo no puedo volver a pelear, ser celosa porque sé que le hizo daño a mi relación en ese instante, entonces ya le queda eso a uno de experiencia y no tanto por el bien de la otra persona sino por el bien de uno mismo porque uno sabe realmente la mierda que comió en ese entonces, entonces pues esa es mi respuesta.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:128 [Entonces le papa obviamente no..] (14:1419-14:1657) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

Entonces le papa obviamente no estuvo de acuerdo de que él hubiera hecho eso, el papa freno volteo y le dijo DANIEL así tuvieras motivos tu no tienen por qué decirle a S20M2, perra y mucho menos faltarnos al respeto a la novia de él y a mí

P 2: GRUPO2.pdf - 2:173 [mi mamá me contaba muchas cosa..] (19:367-19:696) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

mi mamá me contaba muchas cosas, yo veía en las noticias, por más que a veces las noticias son muy erróneas y muy amarillistas o sea con ese tipo de violencia y también la carrera, entonces la carrera uno no la pensaba que solo es la física, y en nuestra carrera ves que no, nosotros también tenemos violencia también psicológica

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:165 [yo no puedo salir de acá, o se..]
(17:3292-17:3661) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

yo no puedo salir de
acá, o sea y no he podido salir de acá y al final llega alguien que te dice “no mira acá estoy
yo” y esa persona... esa persona en mi caso fue mi mamá, porque mi mamá me dijo “no nena
tú no te tienes que sentir mal por nadie, nadie es indispensable para otro” entonces fue como
ufff, mi mamá me ayudó bastante en eso, y pues me ayudó también bastante,

P 3: GF3.pdf - 3:25 [consenso entre los dos desde u..] (5:899-5:940) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:167 [mi mamá me dio a apertura así ..] (18:608-18:1228) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

mi mamá me dio a apertura así con ella porque antes era como yo le contaba algo
cosas, y era el escándalo, era no sé qué una cosa que la otra, pero como a medida que fui pues
en la
edad y eso fui avanzando, entonces ella se abrió un poco más entonces me dejaba contarle
más cosas,
entonces ya me sentía más amena contándole las cosas, y ya cuando empezó a ver esas cosas,
entonces yo le decía como como “no pues mira mami, pasó eso no sé qué” y ya no sentía
como ese
choque que antes cuando era niña que era el regaño niña, mientras que uno no contaba “ah
por qué
me va a regañar” entonces sentí pues el apoyo de ella.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:134 [jamás me di cuenta hasta hace ..]
(15:248-15:540) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes] [Situaciones que permiten terminar
una relación de noviazgo con violencia]

jamás me di cuenta hasta
hace poquito que ni siquiera me di cuenta por mí misma que ya no más sino que me empezó a
gustar otra persona entonces como que me hicieron ver el lado bonito de una relación me
mostraron una cara solamente diferente de un noviazgo y yo dije aquí no es o sea estoy mal

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:109 [decidí apartarme de él , bloqu..]
(12:2400-12:2575) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

decidí apartarme de él , bloquearlo, alejarme y ya si me volvía a buscar pues ya
yo iba a poner como una caución o algo así y pues mi papa es una persona muy protectora
conmigo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:168 [hablábamos horas y yo me desah..] (18:1325-18:1531) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

hablábamos horas y yo me desahogaba y yo le decía” no mami no sé qué” y entonces ella me decía, y ya llegué un punto que al final yo le digo ahorita como me sirvió lo que me pasó porque fue una experiencia

P 2: GRUPO2.pdf - 2:165 [mi mamá me lo advirtió desde l..] (17:3061-17:3103) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

mi mamá me lo advirtió desde la primera vez

P 2: GRUPO2.pdf - 2:188 [creo que lo que ya también per..] (21:2053-21:2155) (Super)
Codes: [Facilitadores resilientes]

creo que lo que ya también permitió darme cuenta fue que todo el mundo me decía literal, S9 ya no más....

Code: Formas de violencia en el noviazgo {122-3}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:112 [actos como de pronto cuando ha..] (11:1791-11:1892) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

actos como de pronto cuando hay muchos celos, si celar mucho a la persona o de pronto con indiferencia

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:18 [S23M2: O digamos hacerlo como ..] (4:121-4:315) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S23M2: O digamos hacerlo como denigrarla, humillarla como para qué te arreglas si no eres bonita o para que haces eso si no lo necesitas o para qué estudias si vas a estar en la casa o algo así.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:110 [los golpeen de que los insulte..] (11:1450-11:1653) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

los golpeen de que los insulten, el hecho de que los celen, de que no puede salir con nadie, incluso usted ahora es mía entonces no puede salir, tenemos que ver clase juntos tenemos que hacer todo juntos

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:108 [decidí terminar él lo único qu..] (12:2060-12:2152) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

decidí terminar él lo único que hizo fue pegarme, entonces el me pegó a mí me pegó en la cara

P 3: GF3.pdf - 3:53 [me decía no salgas] (10:2394-10:2411) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:24 [pues o sea es lo que te digo d..] (5:672-5:829) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:49 [que la relación se torne muy c..]
(6:1027-6:1086) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

que la relación se
torne muy controladora de alguna manera.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:124 [él empezaba que tu mamá no sé ..]
(13:3822-13:3925) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

él empezaba que tu mamá no sé qué ...
incluso una vez borracho me dijo que mi mamá era una perra trepadora

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:57 [todo el descanso estaba conmigo..]
(6:2749-6:2974) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

todo el descanso estaba conmigo porque estudiábamos en distintos cursos;
él estaba ahí al lado mío, que si yo iba a salir o me hablaba con un amigo pues él se ponía
bravo y se ponía a pelear con él y se ponía a pelear conmigo.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:30 [¿por qué lo estás mirando?] (5:312-
5:337) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

¿por qué lo estás mirando?

P 2: GRUPO2.pdf - 2:84 [forma de violencia son los cel..] (4:3-4:224) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

forma de violencia son los celos, como ese control excesivo de “no mire, no hables, no
lleges, no...” creo que eso desde ahí, desde ¿por qué la miras? ¿por qué estás con esa
persona? o, no te vayas allá, quiero que estés acá

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:85 [llegó fue a mandarme, llego a ..]
(8:3355-8:3414) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

llegó fue a mandarme, llego a prohibirme un montón de cosas

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:127 [yo me quiero bajar del carro p..]
(14:1233-14:1417) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

yo me quiero bajar del
carro porque yo ya no voy a andar mas con esta perra, delante del papa y de la novia, yo ya
no voy a andar más con esta perra y yo ya me quiero bajar de acá ya.

P 3: GF3.pdf - 3:14 [la palabra pero digamos utiliz..] (4:720-4:778) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:144 [es que a ti que te impide ver ..]
(16:16-16:154) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

es que a ti que te impide ver una serie con la vieja hp esa, que siempre se la
pasa gritándole y engañándote y yo que siempre estoy para ti

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:56 [yo no tenía que estar con mi f..]
(6:2417-6:2528) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

yo no tenía que estar con mi familia que
porque él era el mandado por el Señor para venir a salvarme del demonio

P 1: GRUPO1.pdf - 1:174 [no confió en que la otra perso..] (18:2003-18:2055) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo] [Formas de violencia
en el noviazgo]

no
confió en que la otra persona me esté siendo fiel

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:131 [yo le había contado problemas ..]
(14:3748-14:3937) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

yo le había contado problemas familiares a él graves y
él me dijo en una llamada y me dijo yo voy a contar esto, porque si a ti no te importa terminar
con migo yo voy a hacer que te importe,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:121 [el empieza como a meterme en l..]
(13:3637-13:3702) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

el empieza como a meterme en la cabeza que ni mi
familia me quiere

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:162 [el novio de ella le pasó fotos..]
(17:2635-17:2784) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

el novio de ella le
pasó fotos a todo el mundo de ella fotos desnuda en todo el colegio, entonces todos nos
enteramos de eso, entonces fue muy feo.

P 3: GF3.pdf - 3:101 [digamos a uno lo privan de sen..] (7:2074-7:2148) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:209 [el man cada vez que ella hace ..] (20:1376-20:1438) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

el man cada vez que ella hace
algo le dice tú eres una showsera

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:116 [a tratarnos mal entonces yo le..]
(13:1123-13:1227) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

a tratarnos mal entonces yo le digo
no pues váyase para la mierda terminamos, ya no quiero nada con usted

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:25 [el uno prohibir o no dejar que..]
(4:2378-4:2517) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

el
uno prohibir o no dejar que la otra personas no sea, no haga o no piense, pues precisamente es como irrespetar lo que la otra persona es;

P 3: GF3.pdf - 3:39 [Pero digamos otro hecho violen..] (7:2028-7:2148) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:181 [listo déjeme ver su celular] (19:732-19:758) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

listo déjeme ver su
celular

P 2: GRUPO2.pdf - 2:99 [ya cuando nos estemos hablando..] (5:1495-5:1594) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

ya cuando nos estemos hablando
como duro como que ya nos callamos porque podemos trascender y golpea

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:28 [no te puedes vestir así porque..]
(4:2789-4:2818) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

no te puedes vestir así porque

P 2: GRUPO2.pdf - 2:115 [Entonces como que eso te manti..] (7:2082-7:2295) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten
mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

Entonces como que eso te mantiene mucho como en la tristeza,
com en el ay, es que si tú te vas, es que yo no soy nadie sin ti. Entonces como el amor
justamente de fachada para usarlo como una manipulación horrible.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:67 [Y él era como “es que estás co..]
(7:1423-7:1561) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

Y él era como “es que estás conmigo, porqué tienes que sentarte así en el pasto, por
qué no te cubres” entonces yo como que chocaba con él

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:10 [hay dos tipos de violencia ¿no..]
(3:1257-3:1698) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

hay dos tipos de violencia ¿no? O sea, violencia cuando golpes o cosas así y violencia verbal, digo yo, o sea, en el punto que digamos se falte al respeto, eh eh así sea con una cosa mínima, ya empieza a haber violencia verbal y pues ya la otra violencia ya es como las cachetadas, puños. Digamos lo que pasa en las parejas mucho últimamente, digamos denuncian mucho que las parejas las golpean y pues, eso es lo que yo digo que es irrespeto.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:211 [ella quedó muuy borracha y pue..] (21:525-21:958) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

ella quedó muuy borracha y pues, él la cuidó y se quedaron en la casa y todo eso pero que cuando ella se levantó, como que ellos no habían tenido contacto físico, y ella amaneció sin ropa, que estaba en la cama de él y él todavía estaba durmiendo ahí al lado... entonc es, pues, me acordé de lo que dijo S1H8, que puede haber una violación dentro del mismo noviazgo entonces yo creo que sí, porque técnicamente ella no estaba consciente.

P 3: GF3.pdf - 3:37 [como atacar ya directamente a ..] (7:985-7:1166) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:74 [Por ejemplo llegan al punto en..] (17:1391-17:1540) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:12 [Pues cuando lo ofenden a uno o..] (3:1791-3:1846) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

Pues cuando lo ofenden a uno o lo denigran como persona

P 2: GRUPO2.pdf - 2:113 [S9M6: Yo creo que te manipulen..] (7:983-7:1030) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S9M6: Yo creo que te manipulen, que te manipulen

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:21 [que le diga que es fea] (4:721-4:742) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

que le diga que es fea

P 3: GF3.pdf - 3:79 [están en la calle y como que l..] (20:377-20:439) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:34 [no, no le podía hablar a mis a..] (5:856-5:900) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

no, no le podía hablar a mis amigos hombres,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:125 [S4M8: Cuando tu sientes que la..] (12:1523-12:1695) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Cuando tu sientes que la persona te cela, te cela, que literal si respirarás el aire de otra persona, lo va a emputar y uno es como ahhh, creo que eso ya es violencia.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:129 [S6M8: Posesión, que te arma sh..] (12:2029-12:2091) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S6M8: Posesión, que te arma show hasta por salir con tus papás,

P 2: GRUPO2.pdf - 2:134 [inclusive las fotos, que esa f..] (10:1620-10:1842) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

inclusive las fotos, que esa

foto la puedes subir, que esa foto no la puedes subir, eh tus horarios, bueno y tú por qué estás por la calle si tú sales de clase a las 5 o sea, ya son las 7, por qué no has llegado a la casa

P 1: GRUPO1.pdf - 1:106 [ya cuando empiezan los gritos,..] (11:1199-11:1337) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

ya cuando empiezan los

gritos, los golpes el menosprecio a esa otra persona, cuando ya empiezan esos actos que

como que borran esos límites

P 2: GRUPO2.pdf - 2:224 [í y yo he aplicado el maltrato..] (29:2137-29:2252) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

í y yo he aplicado el maltrato

psicológico, porque es como el ahí el pobretear , no me dejes solo, no me dejes sola,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:161 [porque me puede generar celos ..] (14:1094-14:1127) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

porque me puede generar celos a mí

P 3: GF3.pdf - 3:63 [S15H4: Mmm de que, o pues de q..] (14:4-14:621) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:87 [ya empezó la cosa muy seria po..]
(9:434-9:779) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

ya empezó la
cosa muy seria porque me prohibió todo y no era como “tú no puedes” ¡no!, era “¡no, tú de verdad no puedes!” y lo que hacía era que siempre me amenazaba, me decía “dale, ¿tú quieres ir a cine con tus amigos? Hazlo, pero entonces después cuando yo salga a cine con mis amigos o vaya a hacer otra cosa, tú a mi no me puedes decir nada”

P 1: GRUPO1.pdf - 1:216 [comienza por lo psicológico, p..] (21:2165-21:2265) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

comienza por lo psicológico, pero al tener poder esa persona se va también a lo físico o a lo sexual

P 1: GRUPO1.pdf - 1:213 [Que le diga es que usted es to..] (21:1557-21:1645) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

Que le diga es que usted es tonta, no diga nada. También que mi pareja me pega yo le pego

P 1: GRUPO1.pdf - 1:123 [yo quiero que cambies tal cosa..] (12:597-12:627) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

yo quiero que cambies
tal cosa

P 2: GRUPO2.pdf - 2:90 [prohibir lo que sea, también p..] (4:1638-4:2109) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

prohibir lo que sea, también prohibirle algo a la pareja decirle que no puede ser alguien, decirle como con este hablas con este no oblas... o sea, nooo. Ajá, o sea la ropa; yo tenía una amiga que su novio le decía “¿cómo así por qué te están poniendo esa blusa? - pues, porque me la quiero poner - no si no te la puedes poner”, entonces eso, y como poner a controlar la vida de una persona ya pues, para mi es una violencia tenaz y pues ya como que los gritos y los golpes

P 1: GRUPO1.pdf - 1:230 [los celos] (24:2287-24:2296) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

los celos

P 2: GRUPO2.pdf - 2:180 [era cosas tan mínimas como “¿v..] (20:1602-20:1907) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

era cosas tan mínimas como “¿vas a tomar gaseosa otra vez?” “¡párate derecha!” eh, ya después iban subiendo de tono, entonces ya con todo el descaro del mundo me gritaba en plena cafetería, como “no tal cosa”, o sea como que me gritaba yo me sentía mal, pero como yo después era “si mi amor yo lo

cambio”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:97 [él era de los que decía me blo..] (11:895-11:996) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

él era de los que decía me bloqueas esa persona, me la eliminas de Facebook, no me le hablas, y yo sí

P 1: GRUPO1.pdf - 1:208 [he visto casos en donde la par..] (20:698-20:861) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

he visto casos
en donde la pareja está, no sé qué y de repente se agarran y bueno, la chica se va y el man empieza a golpear algo y entonces se empieza a hacer daño

P 2: GRUPO2.pdf - 2:194 [me insultaba y es que todo el ..] (22:549-22:631) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

me insultaba y es que todo el mundo se daba cuenta acá en el op en los laboratorios

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:51 [Cuando yo estaba en el colegio..] (6:1360-6:1819) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

Cuando yo estaba en el colegio lo que hacía era llevarme al colegio y recogerme del colegio, él a mi no me dejaba estar con otras personas ehh, ni siquiera con mis amigas mujeres, o sea, todo el tiempo me lo pedía él y cuando yo estaba con otras personas, a él le molestaba el hecho que yo no estuviera con él y él ejercía mucho poder sobre mi o sino, lo que yo decía, él a mi me hacía sentir muy inferior como “para qué te arreglas si tampoco eres tan bonita”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:59 [la estaba celando de una forma..] (6:3203-6:3245) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

la estaba celando de una forma muy pendeja

P 2: GRUPO2.pdf - 2:124 [pues llegar al punto que a uno..] (9:1013-9:1129) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

pues llegar al punto que a uno lo empujara, nos dijéramos tantas cosas y nos insultábamos hasta donde uno más pudiera

P 2: GRUPO2.pdf - 2:87 [como la hace sentir mal, como ..] (4:638-4:746) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

como la hace sentir mal, como echarle en cara las cosas, humillar, pues todo eso también son actos violentos

P 3: GF3.pdf - 3:17 [atentar contra derechos humano..] (4:1367-4:1666) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:32 [la parte de la privacidad de l..] (6:1038-6:1181) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:129 [el man ya ahí me dejo y ya les..]
(14:1967-14:2200) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

el man ya ahí me dejo y
ya les toco a ellos traerme para Bogotá porque yo que así él se me había llevado la plata y se
me vino para Bogotá, y me dejó allá y después me escribió que no que yo era igual que mi
mama que yo era una perra

P 2: GRUPO2.pdf - 2:157 [“ah, es que a mí me gustaría q..] (16:697-16:788) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

“ah,
es que a mí me gustaría que ella hiciera pero pues como no”, “eso sigue comiendo así”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:24 [parte del respeto es no dejar ..]
(4:2186-4:2246) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

parte del
respeto es no dejar que la otra persona seda o sea,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:127 [S3H8: La manipulación también ..] (12:1698-12:1941) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S3H8: La manipulación también digamos con que uno vaya a hacer algo, cualquier cosa,
entonces ya empiece como si también con una escenita, también ahí de que se pone muy
triste, pero como no muy genuino sino más bien como para manipularlo a uno

P 1: GRUPO1.pdf - 1:180 [los insultos] (19:560-19:571) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

los insultos

P 2: GRUPO2.pdf - 2:178 [la primera palabra que él me d..] (19:3586-19:3799) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

la primera palabra que él me decía como “ no me gusta esto de ti” ya me violenta porque soy
yo y si y si no le gusta no sé, que yo duermo, me encanta dormir entonces “no me gusta que
te la
pases echada en la cama”

P 2: GRUPO2.pdf - 2:163 [S12M6: “Nadie te va a apoyar c..] (17:919-17:964) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S12M6: “Nadie te va a apoyar como yo lo hago”

P 3: GF3.pdf - 3:75 [S16M4: Sí pero (risas) físicam..] (17:1579-17:1923) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia
en el noviazgo] [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:100 [un tipo por decirlo así de vio..] (11:136-11:178) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

un tipo por decirlo así de violencia verbal

P 2: GRUPO2.pdf - 2:136 [Entonces ese sentido de propie..] (10:2137-10:2415) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

Entonces ese sentido de propiedad como que amarra a esa
persona y sabes los horarios, y sabes lo que come, lo que le gusta, lo que no le gusta, lo que
puede hacer, lo que no puede hacer estando contigo, la vuelve tuya, entonces cuando te das
cuenta que te están quitando un amigo

P 3: GF3.pdf - 3:19 [las groserías, como mencionaba..] (4:1897-4:2040) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:66 [“te subes esa falda y nos vamo..]
(7:1308-7:1393) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

“te subes esa falda
y nos vamos” y yo “pues qué” entonces me tocaba usar la falda aquí

P 1: GRUPO1.pdf - 1:160 [S2H8: Exacto y también el hech..] (14:727-14:778) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S2H8: Exacto y también el hecho como de manipulación

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:16 [a mi me parece cuando una pers..]
(3:2122-3:2353) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

a mi me parece cuando una persona es demasiado celosa,
demasiado controladora, entonces no salgas porque no, o porque yo no quiero que salgas,
entonces eso también en ese caso, o digamos como mujer me haría sentir menos porque yo no

P 2: GRUPO2.pdf - 2:89 [Violencia por ejemplo es que l..] (4:1182-4:1468) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

Violencia por ejemplo es que le suban mucho el volumen a la radio o que te haga escuchar música muy duro porque te está imponiendo algo que tú no desees, entonces en ese momento cuando ella se echa perfume y te obliga a oler su maldito perfume todo el día, ese ya es un tipo de violencia

P 3: GF3.pdf - 3:12 [yo pienso que nace más que tod..] (3:1931-3:2080) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:153 [él lo que hizo fue gritarle a ..] (16:3199-16:3235) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

él lo que hizo fue gritarle a mi mamá

P 1: GRUPO1.pdf - 1:139 [déjeme ver su celular, con qui..] (13:1830-13:1971) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

déjeme ver su celular, con quién habla qué está haciendo donde está, porque está allá, yo creo que esta invasión ya es una violencia para uno

P 1: GRUPO1.pdf - 1:132 [digamos como los insultos, dig..] (13:551-13:638) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

digamos como los insultos, digamos también como dicen ellos, la manipulación de que ahh

P 2: GRUPO2.pdf - 2:174 [“¿ah pero...por qué no te pone..] (19:757-19:850) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

“¿ah pero...por qué no te pones tal cosa?, ¿por qué no te vistes así?”, “y por qué no sé qué?”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:191 [hablaba mal de mí, que me util..] (20:2253-20:2289) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

hablaba mal de mí, que me utilizaba,

P 3: GF3.pdf - 3:111 [él también me decía o sea, no,..] (10:2745-10:2917) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:20 [la tratan mal] (4:618-4:630) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

la tratan mal

P 2: GRUPO2.pdf - 2:93 [controlar a la otra persona] (5:36-5:62) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

controlar a la otra persona

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:119 [él además de que me cortaba mi..]
(13:2796-13:2838) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

él además de que me cortaba mis relaciones,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:130 [S5H8: La falta de respeto, los..] (13:4-13:247) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S5H8: La falta de respeto, los hechos, digamos de la agresión física y eso pues si obviamente, pero como el menospreciar a la persona, como dirigirse hacia ella de una manera despectiva, si tal vez no hay niveles de bienestar, eso es violencia.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:233 [S2H8: Pues yo creo que eso de ..] (25:1986-25:2056) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S2H8: Pues yo creo que eso de estar revisando algo también es violencia

P 2: GRUPO2.pdf - 2:91 [S9M6: Pues de pronto que está ..] (4:2432-4:2883) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S9M6: Pues de pronto que está un poquito disfrazadita, ¿no? una cosa es que yo diga “ay, S8, esa chaqueta no” o sea, por qué, y otra cosa es que “ay mi amor, es que esa chaqueta, o sea, es que como que se te ve mucho el busto”. Sí, entonces como que el noviazgo disfraza el amor, el amor que no es amor disfraza ehhs las prohibiciones que tú tienes y como que te permite tener ciertas prohibiciones frente a la otra persona, como el cariño, pero, ya no

P 1: GRUPO1.pdf - 1:135 [también era posible una violac..] (13:1109-13:1312) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

también era posible una violación dentro del noviazgo, o sea intentar acceder carnalmente a una persona carnalmente, así sea mi novia entonces yo creo que eso también sería un tipo de violencia importante

P 1: GRUPO1.pdf - 1:124 [S4M8: Los celos.] (12:1489-12:1504) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S4M8: Los celos.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:128 [S6M8La posesión excesiva.] (12:1986-12:2011) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S6M8La posesión excesiva.

P 3: GF3.pdf - 3:59 [esos insultos y esas cosas, pe..] (12:633-12:734) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:82 [él me insultaba, me trataba co..] (3:1717-3:2033) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

él me

insultaba, me trataba como se le diera la gana, acá adentro de la universidad me gritó, me empujó, entonces ya uno llega a un punto en el que ese tipo cosas, o sea solo con las palabras, desde que la primera vez de que, no sé, te insultó a ti te pegó o cualquier cosa, ya comienza ahí la violencia., yo creería

P 3: GF3.pdf - 3:70 [me ha echado en cara una cosa ..] (16:291-16:435) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:101 [el novio se volvió muy posesiv..] (5:2251-5:2605) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

el novio se volvió muy posesivo con , con esta

chica, entonces él tuvo que por trabajo salir a trabajar a otra ciudad fuera de Bogotá, entonces era que no podía salir con nadie, la llamaba a cada minuto a cada segundo, le decía dónde

estás, están con otro; a parte de eso, las ofensas, las ofensas de todo calibre por teléfono, pero, uno le decía “oye no”

P 1: GRUPO1.pdf - 1:119 [el hecho de menospreciar a la ..] (11:2935-11:3078) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

el hecho de menospreciar a la persona también sería un tipo de

violencia y agredir un poco también los pensamientos y los gustos de esa persona

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:79 [me llamaba y me putiaba, me tr..]

(8:1455-8:1500) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

me llamaba y me putiaba, me trataba súper mal

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:17 [puedo hacer porque él me está ..] (4:1-4:118) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

puedo hacer porque él me está prohibiendo de no salir, no hacer, no vestirme así por...

porque no le gusta que me vean.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:133 [esas cosas como que a uno lo o..] (13:730-13:785) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

esas cosas como que a
uno lo ofenden o también los celos

P 2: GRUPO2.pdf - 2:92 [S9M6: Sí, es algo que ter perm..] (4:2984-4:3131) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S9M6: Sí, es algo que ter permite prohibirle más a las personas algo, ¿si me entiendes?
entonces como yo soy tu novia, por favor no hables con ella

P 1: GRUPO1.pdf - 1:170 [que si la primera vez que te c..] (18:1064-18:1222) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Implicaciones de violencia
en el noviazgo]

que si la primera vez que te cogió el celular no le dijiste nada ya la
segunda no le digas nada porque ya se lo permitiste y es lo mismo con física psicológica

P 2: GRUPO2.pdf - 2:95 [pero si hay otras que si se im..] (5:447-5:601) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

pero si hay otras que si se imponen, creo
que entonces ahí es donde ya no... como que no está bien, como poner las cosas cuando la
otra no lo quiere hacer.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:110 [hacer deporte o sino sencillam..] (6:1521-6:1688) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

hacer deporte o sino sencillamente ya no estás en mi vida. O sea, mi estilo de vida es te
cuidas y hacer deporte o sino no... no puede ser una persona que no es estética”

P 1: GRUPO1.pdf - 1:136 [, o sea como que no es que sea..] (13:1429-13:1735) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

, o sea como que no es que sea una violación como tal tan explícita de
que te cogen y te violan, si no que te exigen que estés con esa personas así tu no quieres y es
como no, hoy no tengo ganas de estar, no! o se molestan o ya empiezan con hay es que tú ya
estas con otra persona ese tipo de cosas también.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:212 [entonces alguno está haciendo ..] (21:1099-21:1280) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

entonces alguno está haciendo la escena y gritan y llaman la atención de
toda la gente... esa la he visto varias veces, pero sobre todo en contextos así de bares, como
saliendo a tomar

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:37 [todo el mundo se daba cuenta d..]
(5:2114-5:2182) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

todo el mundo se daba cuenta del
tipo de control que él ejercía en mi

P 2: GRUPO2.pdf - 2:212 [O sea por qué estás gorda, por..] (16:12-16:56) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

O sea por qué estás gorda, por qué comes mal

P 3: GF3.pdf - 3:62 [S15H4: Mmm... tal vez como, buen..] (13:1558-13:2376) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:88 [agresiones físicas] (23:2318-23:2335) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:122 [el hecho de cambiar a una pers..] (12:429-12:530) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

el hecho de
cambiar a una persona, puede ser un tipo de violencia, yo lo consideraría como psicológica

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:61 [si vas a salir, solo con tu ma..] (7:143-7:366) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

si vas a salir, solo con tu mamá o solo te
arreglas para mi, pero pues para qué te vas a arreglar si no vas a salir con nadie” y yo,
“bueno”. También me celaba con un amigo que.. de él, y siempre me acompañaba hasta la
casa

P 1: GRUPO1.pdf - 1:98 [S5H8: Violencia física, Psicol..] (10:1999-10:2034) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

S5H8: Violencia física, Psicológica.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:229 [la agresión] (24:2165-24:2176) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

la agresión

P 3: GF3.pdf - 3:22 [violaciones a los derechos hum..] (4:3168-4:3202) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:13 [pero yo digo que cuando ya se ..]
(3:1987-3:2094) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

pero yo digo que cuando ya se inicia ese irrespeto es cuando a uno lo denigran, lo tratan mal, ¿sí? eso es.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:126 [la manipulación] (9:1768-9:1782) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

la manipulación

P 3: GF3.pdf - 3:61 [como que por ejemplo se impone..] (13:744-13:843) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:207 [pues yo miro el celular... realm..] (20:219-20:324) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

pues yo miro el celular... realmente no estoy respetando a la persona si no respeto lo que habíamos acordado

P 2: GRUPO2.pdf - 2:127 [desde que él me gritó delante ..] (9:2062-9:2163) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

desde que él me gritó delante de todos en el pasillo del segundo piso, que todo el mundo quedó como...

P 3: GF3.pdf - 3:43 ["si yo no salgo entonces tu no..] (8:3019-8:3055) (Super)

Codes: [Formas de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

Code: Identidad desdibujada {21-5}

P 3: GF3.pdf - 3:35 [yo hacía, lo que él hacía] (6:2253-6:2277) (Super)

Codes: [Identidad desdibujada]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:129 [nunca he sido una persona como..] (9:2721-9:2946) (Super)

Codes: [Identidad desdibujada]

nunca he sido una persona como dependiente de alguien, ni con mis papás, yo desde

pequeña siempre he sido como una persona como muy en mis cosas, con mi familia y todo pero no tan apegada; y él sí cogió y me pagó de una manera

P 3: GF3.pdf - 3:50 [n el momento de uno ya estar c..] (10:725-10:920) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:69 [como que me empecé a fusionar ..] (7:2236-7:2271) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

como que me empecé a fusionar con él

P 2: GRUPO2.pdf - 2:161 [he visto personas que dejan de..] (17:744-17:789) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

he visto personas que dejan de ser quienes son

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:68 [fue una relación demasiado tor..] (7:2069-7:2168) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

fue una relación demasiado tormentosa, además como que dejé de ser yo como para involucrar dos vidas

P 2: GRUPO2.pdf - 2:158 [uno pierde la identidad] (17:99-17:121) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

uno pierde la identidad

P 2: GRUPO2.pdf - 2:109 [es cuando como que ya uno se p..] (6:1287-6:1426) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

es cuando como que ya uno se pierde y es como cuando debo dejar hacer cosas que a mi me gustan porque me hacen bien a mi por la otra persona

P 2: GRUPO2.pdf - 2:142 [ya estas con ese alguien tiene..] (12:1393-12:1467) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

ya estas con ese alguien tienes que ser lo que esa persona también quiera

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:26 [no dejar que la otra personas ..] (4:2396-4:2452) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

no dejar que la otra personas no sea, no haga o no piense

P 2: GRUPO2.pdf - 2:107 [S9M6: Y que es como así, como ..] (6:552-6:808) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

S9M6: Y que es como así, como digamos “ay, yo quería ver esa película pero a mi novio no le gusta, entonces mejor voy a ver esa”. Sí, como que toda tu vida se vuelve esa persona, entonces, cuando se va esa persona ¿tú quién eres? entonces ¿quién queda ahí?

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:72 [entonces muchas veces dejé de ..] (7:2889-7:3157) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

entonces muchas veces dejé de hacer cosas que me gustaban por darle satisfacción, me alejé muchísimo de mis amigos, como de salir con la gente con la cual yo estaba porque básicamente como que mi mundo dejó de ser, mejor dicho como que o siempre había defendido como el

P 2: GRUPO2.pdf - 2:197 [me la pasaba en esa actitud ya..] (22:1292-22:1338) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

me la pasaba en esa actitud ya consumida por él

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:44 [uno como a dejar de vivir su v..] (6:55-6:213) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

uno como a dejar de vivir su vida por empezar a vivir la de él, entonces yo ya dejaba de hacer las cosas que me gustaban, por hacer las que le gustaban a él.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:60 [ahí fue cuando yo empecé a baj..] (7:27-7:133) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

ahí fue cuando yo empecé a bajar todo de mi, o sea mi autoestima, porque él decía “te arreglas solo para mi

P 2: GRUPO2.pdf - 2:86 [uno solo vive para esa persona..] (4:316-4:368) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

uno solo vive para esa persona y ni siquiera para uno

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:195 [uno pierde su esencia, pero lo..] (21:517-21:676) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

uno pierde su esencia, pero lo que

pasa es que él me decía a mí que tenía que cambiar todo, me hacía cambiar todo, o sea todo de mí, hasta mi forma de hablar

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:182 [esa no era yo, cuando estaba c..]
(20:723-20:815) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

esa no era
yo, cuando estaba con él no era yo, era otra persona que estaba delimitada a él.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:106 [S8M6: La identidad. Eso ya dig..] (6:410-6:548) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada] [Implicaciones de violencia en el
noviazgo]

S8M6: La identidad. Eso ya digamos es un mal noviazgo, como verse tan fusionado con la
otra persona que digamos uno no puede seguir su vida

P 3: GF3.pdf - 3:31 [casi no vivía mi vida sino viv..] (6:793-6:865) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:105 [S8M6: Yo siento que es como, e..] (6:292-6:387) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada] [Implicaciones de violencia en el
noviazgo]

S8M6: Yo siento que es como, eso que estabas contando, llegar al punto de perderse a uno
mismo.

Code: Implicaciones de violencia en el noviazgo {70-7}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:169 [son cosas que tú le vas permit..] (18:943-18:992) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

son cosas
que tú le vas permitiendo a esa persona

P 1: GRUPO1.pdf - 1:168 [lo estas permitiendo] (18:768-18:788) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

lo estas
permitiendo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:106 [yo tenía tanta dependencia a él..]
(12:1555-12:1669) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo] [Situaciones que
permiten mantenerse en una relación de noviazgo con
violencia]

yo tenía tanta
dependencia a él porque yo no tenía a nadie más entonces yo le había rogado que él volviera
conmigo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:159 [uno pierde la identidad, la fa..] (17:99-17:153) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

uno pierde la identidad, la familia, sus propios gustos

P 2: GRUPO2.pdf - 2:125 [Entonces yo me alejé de mi gru..] (9:1371-9:1747) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

Entonces yo me alejé de mi grupo de amigas, me fui quedando sola que no sé qué, me fue como apartando y no me di cuenta, o sea yo solo me llegué a dar cuenta hasta cuando terminé las cosas con él, porque digamos yo entreno basket aquí en la universidad y en esos semestres yo no pude entrenar, porque yo me iba a quedar a entrenar y él me decía como “ay, pero me voy a ir solo”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:161 [en cambio cuando yo empecé con..] (17:1891-17:1987) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

en cambio cuando yo empecé con él fue totalmente distinto porque a mí me buscaban, y yo no puedo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:60 [ahí fue cuando yo empecé a baj..] (7:27-7:133) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

ahí fue cuando yo empecé a bajar todo de mi, o sea mi autoestima, porque él decía “te arreglas solo para mi

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:122 [el empieza como a meterme en l..] (13:3637-13:3810) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

el empieza como a meterme en la cabeza que ni mi familia me quiere, entonces yo ya sentía que mi familia no me quería, que mi familia me odiaba, o sea que ya no les importaba

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:151 [S23M2: Pues creo que digamos q..] (16:2895-16:3087) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

S23M2: Pues creo que digamos que también como al desplazarte tanto de tus amigos, y al apartar tanto a otra gente la única persona que te queda es él, y como tú te has peleado con todo el mundo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:90 [mi vida dependía de él, yo era..] (10:1721-10:2000) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

mi vida dependía de él, yo era bailarina, deje de patinar por él, yo patinaba y deje de patinar por él, o sea me enfoque tanto en el que hasta las opiniones de mi familia que se

supone son los más importantes dejaron de valer en mi vida, o sea él era como mi Dios por así decirlo,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:193 [uno madura, uno madura y crece..] (20:2535-20:2620) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

uno madura, uno madura y crece, y ya se da cuenta realmente de que pues uno ya creció,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:159 [en mi caso termina en las amis..] (17:1130-17:1424) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

en mi caso termina en las amistades anteriores, termina mal, o sea termina como peleando “ah usted está celosa de mi entonces chao” entonces es como yo terminar mal con una relación y pues volver a tener una amistad o volver a unir esos lazos que yo tenía con mis amigos ya es más difícil,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:115 [hace sentir mal, triste o agob..] (11:2237-11:2287) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

hace sentir mal, triste o agobiada, ya muy saturada

P 1: GRUPO1.pdf - 1:171 [si te dice bruta y no le dijis..] (18:1225-18:1300) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

si te

dice bruta y no le dijiste nada ya lo estas permitiendo que sobre pase

P 3: GF3.pdf - 3:16 [se empieza a insultar pues se ..] (4:1165-4:1244) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:33 [Cuando yo decidí tener una rel..] (5:682-5:786) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

Cuando yo decidí tener una relación con él,
fue sinónimo de terminar todas mis relaciones con mis amigos,

P 3: GF3.pdf - 3:18 [S17H4: Pues digamos como la pa..] (4:1669-4:1773) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:167 [pero igual uno se termina preo..] (18:401-18:501) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo] [Situaciones que

permiten mantenerse en una relación de noviazgo con
violencia]

pero igual uno se termina preocupando
por esa persona, por el vínculo tan fuerte que formó con él.

P 3: GF3.pdf - 3:48 [en mi caso yo no volví a salir..] (9:2395-9:2444) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:58 [todo el descanso estaba conmig..]

(6:2748-6:2779) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

todo el descanso estaba conmigo

P 3: GF3.pdf - 3:107 [o sea y no salía y ya] (9:2303-9:2323) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:120 [se empezó a disminuir la buena..]

(13:2858-13:3037) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

se empezó a

disminuir la buena relación que yo tenía con mi familia porque yo me convertí en una
persona más agresiva con una mentalidad diferente a la que tenía antes de conocerlo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:220 [yo me la pasaba de mal genio t..] (22:1045-22:1338) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

yo me la pasaba de mal genio todos los días, me hacían un chiste y yo como ahí que fastidio, no sé qué, bueno soy de mal genio pero, digamos en ese momento yo como que no me soportaba nada; como que ¿cami hacemos tal cosa?, no, entonces como que me la pasaba en esa actitud ya consumida por él

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:136 [yo empecé a no funcionar en to..] (15:865-15:1297) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

yo empecé a no funcionar en todos los contextos, en todos los ámbitos de mi vida, empecé a no rendir académicamente, empecé a cambiar con mi familia, me volví agresiva, peleaba porque estaba borracha siempre, entonces me agarraba en los bares me sacaban de los bares con él, si el problema no era con él, entonces era de él con hombres o sea se vuelve la vida muy tóxica, muy problemática en todo, con los amigos con la familia y ya.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:108 [S8M6: Sí, entonces también lle..] (6:810-6:914) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

S8M6: Sí, entonces también llega a un punto de no cumplir los sueños propios por los de la otra persona.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:114 [me sentía muy insegura] (7:1436-7:1457) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

me sentía muy insegura

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:53 [me hacía sentir muy inferior] (6:1737-6:1765) (Super)
Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

me hacía sentir muy inferior

P 1: GRUPO1.pdf - 1:161 [porque me puede generar celos ..] (14:1094-14:1127) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

porque me puede generar celos a mí

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:96 [el estar en esa relación me ca..] (11:822-11:881) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

el estar en esa relación me cancelo como todas mis amistades

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:184 [uno madura] (20:1299-20:1309) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

uno madura

P 2: GRUPO2.pdf - 2:200 [entonces ya me había quedado s..] (22:1763-22:1795) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

entonces ya me había quedado sola

P 2: GRUPO2.pdf - 2:120 [Y es como esa inseguridad, ese..] (8:2181-8:2220) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

Y es como esa inseguridad, ese
conflicto

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:203 [daño que él me ha venido causa..] (22:240-22:556) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

daño que él me ha venido causando y
el vacío como que dejó en mí, o sea no quiere decir que yo lleve con una persona seis años y
sufra otros seis, puedo durar con esa persona un mes pero si en verdad me hizo tanto daño y
dejó un vacío tan grande puedo seguir sufriendo con el mucho tiempo, pues pienso que es
así.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:22 [esa persona está ahí porque ne..] (4:645-4:708) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

esa persona
está ahí porque necesita tener a esa persona al lado

P 1: GRUPO1.pdf - 1:170 [que si la primera vez que te c..] (18:1064-18:1222) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Implicaciones de violencia
en el noviazgo]

que si la primera vez que te cogió el celular no le dijiste nada ya la
segunda no le digas nada porque ya se lo permitiste y es lo mismo con física psicológica

P 2: GRUPO2.pdf - 2:162 [pierden a sus amigos, se aleja..] (17:792-17:917) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

pierden a sus amigos, se
alejan de su familia porque todo el mundo, “nadie es tan bueno como yo tu novio o “como yo
tu
novia

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:163 [y al final le dije “te lo dije..] (17:2814-17:3191) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

y al final le dije “te lo dije” y pues ella al final también me dijo como “te lo dije” entonces fue como terminar esas relaciones mal y no poder volver a tener ese contacto con esas personas que sabias que ellas eran amigas y amigos. Entonces es cómo, “y acá ¿qué hago?, ¿por dónde cojo?” y uno en ese momento está tan cegado que uno dice no, “estoy sola”, por donde me voy,

P 2: GRUPO2.pdf - 2:111 [si yo permitía eso, como uy sí.] (7:204-7:361) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

si yo permitía eso, como uy sí, tiene razón, entonces voy a hacerlo. Entonces como que uno en ese momento no cae en cuenta, no sí, tiene razón, lo voy a hacer

P 3: GF3.pdf - 3:46 [yo empecé a hacer lo mismo, en..] (8:3413-8:3505) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:106 [S8M6: La identidad. Eso ya dig..] (6:410-6:548) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

S8M6: La identidad. Eso ya digamos es un mal noviazgo, como verse tan fusionado con la otra persona que digamos uno no puede seguir su vida

P 2: GRUPO2.pdf - 2:184 [yo estaba mal y eso] (20:3187-20:3205) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

yo
estaba mal y eso

P 3: GF3.pdf - 3:45 [había dejado mis amigos de él ..] (8:3178-8:3213) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:147 [me aguanto] (12:2141-12:2151) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

me aguanto

P 2: GRUPO2.pdf - 2:214 [porque llega un punto en que e..] (18:3096-18:3165) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

porque llega un punto en que eso se vuelve tan tóxico que uno se apaga

P 2: GRUPO2.pdf - 2:85 [uno ya se empieza a quedar sol..] (4:229-4:368) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

uno ya se empieza a quedar solo, como que esa persona lo consumió a uno tanto como que uno solo vive para esa persona y ni siquiera para uno

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:88 [yo no hacía las cosas por mied..] (9:823-9:1109) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

yo no hacía las cosas por miedo a que él las hiciera, entonces digamos, yo no salía a rumbar porque yo decía “si yo salgo a rumbar con mis amigas yo sé que yo me controlo pero yo sé que él me dice “está bien, yo salgo a rumbar pero tú no me dices nada”, yo sé que no se va a controlar

P 3: GF3.pdf - 3:36 [yo a veces salía sola, y él me..] (6:2581-6:2742) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:103 [ella no podía salir a hacer na..] (5:2882-5:2948) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

ella no podía salir a hacer nada porque ella tenía que estar con él

P 3: GF3.pdf - 3:57 [general sino que digamos se pi..] (11:870-11:937) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:74 [esa relación me empezó a absor..] (7:3258-7:3300) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

esa relación me empezó a
absorber demasiado

P 1: GRUPO1.pdf - 1:210 [el man cada vez que ella hace ..] (20:1376-20:1657) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

el man cada vez que ella hace
algo le dice tú eres una showsera y ella se lo empezó a creer y obviamente ella no le dice
nada porque es una showsera. Entonces si uno le dice cualquier güe... no sí, yo soy no sé
qué... y ya se lavó totalmente y se pone súper triste, entonces se pone mal

P 3: GF3.pdf - 3:99 [sea uno se priva de su liberta..] (5:33-5:295) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:215 [te sientes por debajo y la otr..] (21:2009-21:2123) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

te sientes por debajo y la otra persona la tome de una manera en
la que puede menospreciarte y hacerte sentir menos

P 3: GF3.pdf - 3:26 [tener a la otra persona a la d..] (5:1107-5:1155) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:198 [realmente fue muy duro y que y..] (22:1549-22:1627) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

realmente fue muy duro y que yo me
sentía sola porque ya me había quedado sola

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:45 [como a dejar de vivir su vida ..] (6:60-
6:212) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

como a dejar de vivir su vida
por empezar a vivir la de él, entonces yo ya dejaba de hacer las cosas que me gustaban, por

hacer las que le gustaban a él.

P 3: GF3.pdf - 3:28 [entonces uno que se empieza a ..] (5:1697-5:1836) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:185 [uno madura] (20:1300-20:1309) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

uno madura

P 1: GRUPO1.pdf - 1:117 [te da miedo hacer algo o decir..] (11:2432-11:2751) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

te da miedo hacer algo o decirle algo a la otra persona o hacer una cosa porque puede pasar que reaccione mal y no sabe hasta qué nivel va a reaccionar tan mal entonces se convierte en inseguridad, de que no te sientes bien contigo, porque no sabes cómo va a estar la otra persona ya depende de la actitud de esa persona

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:75 [entonces yo empecé a pelear de..] (8:43-8:173) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

entonces yo empecé a pelear demasiado con mi mamá porque no estaba en la casa me la pasaba con él, o él estaba en la casa siempre,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:137 [hay veces es que uno no quiere..] (13:1351-13:1428) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

hay veces es que uno no quiere estar con esa persona, pero se siente obligado

P 2: GRUPO2.pdf - 2:133 [el chico se empieza a alejar d..] (10:1352-10:1438) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

el chico se empieza a alejar de sus amigas, la chica se empieza a alejar de sus amigos

P 3: GF3.pdf - 3:29 [el mundo de uno termina girand..] (5:1945-5:1990) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:113 [también está afectando de algu..] (11:2010-11:2087) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

también está afectando de alguna manera como el bienestar de la otra persona.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:72 [entonces muchas veces dejé de ..] (7:2889-7:3157) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

entonces muchas veces dejé de hacer cosas que me gustaban por darle satisfacción, me alejé muchísimo de mis amigos, como de

salir con la gente con la cual yo estaba porque básicamente como que mi mundo dejó de ser, mejor dicho como que o siempre había defendido como el

P 2: GRUPO2.pdf - 2:105 [S8M6: Yo siento que es como, e..] (6:292-6:387) (Super)
Codes: [Identidad desdibujada] [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

S8M6: Yo siento que es como, eso que estabas contando, llegar al punto de perderse a uno mismo.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:119 [Entonces no es sano para ti co..] (8:1095-8:1249) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

Entonces no es sano para ti como que todos los días te estén insultando, no entres a clase porque est´sa triste, a toda hora estás achantado, que no comas

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:36 [él tiene una personalidad muy ..] (5:1381-5:1567) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

él tiene una personalidad muy imponente y a simple vista se ve que es de carácter fuerte, entonces como la gente no quiere problemas, prefiere dejar de hablarme para evitar inconvenientes

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:39 [entonces uno empieza a cambiar..] (5:2487-5:2762) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

entonces uno empieza a cambiar como su personalidad o como su actitud, entonces si él estaba ahí yo estaba como callada, como siempre pensando en no hacer algo que le molestara a él, en no hacer algo que le diera como un motivo para pelearme o que incrementara la desconfianza

P 1: GRUPO1.pdf - 1:131 [cuando la persona se siente má..] (13:309-13:401) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo]

cuando la persona se siente más incómoda o pues como que si, baja el bienestar de la persona

Code: Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo {16-1}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:200 [S7H8:Si, pautas igualitas. si ..] (22:1332-22:1534) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S7H8:Si, pautas igualitas. si mi papá la manda, yo voy a buscar una pareja que se deje mandar. usted no puede trabajar, usted no puede estudiar, usted no puede hacer nada, usted solo se queda en la casa.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:140 [S1H8: Tal vez en el sentido de..] (13:2190-13:2552) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la
violencia en el noviazgo]

S1H8: Tal vez en el sentido de que tenemos el pensamiento opuesto por todo lo que viene culturalmente de patriarcado y todo este tipo de cosas las mujeres tiende a ser más celosas y tiende a ser más posesivas en cierto sentido, entonces los hombres son mucho más relajados, ah ¿que vas a salir con tus amigos?, ve listo todo bien avísame cuando llegues y ya listo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:46 [S20M2: Yo siento que esta gene..] (6:325-6:556) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la
violencia en el noviazgo]

S20M2: Yo siento que esta generación es, como ahora, porque mis papás no son así y conozco parejas mayores que llevan mucho tiempo pues ya compartiendo y no es, no es tan... abarcadora tan, no sé, tan invasiva, no sé, las relaciones.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:44 [S3H8: En relaciones como las a..] (6:481-6:900) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la
violencia en el noviazgo]

S3H8: En relaciones como las amistades, pues digamos que los límites se establecen entre los dos amigos, si, entonces, cosa que es diferente al noviazgo, porque el noviazgo tiene una mirada social ya establecida que tiene pues unos deberes como lo decía antes, ya establecidos, en cambio con los amigos, uno dice bueno pues les permito esto, o esto y no pasa nada, pero es ya algo más hablado entre la relación de dos

P 1: GRUPO1.pdf - 1:32 [S6M8: En relación con lo que d..] (4:1701-4:2250) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la
violencia en el noviazgo]

S6M8: En relación con lo que dice S7H8, el hecho de que tú te presentes a alguien como tu novio o tu novia como que socialmente te da un compromiso con esa persona, ante los ojos de los demás, entonces si yo soy la novia de S7H8, yo le tengo que ser fiel a camilo ante los ojos de los demás. Entonces el hecho de que tengas el título ya hace que automáticamente, lo que dijo S5H8 tengas ciertos deberes, por decirlo así y que si tienes una relación importante con otra persona pero no le tienes nombre pues no existe esa presión de parte exterior.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:12 [S2H8: Más, yo veo más que un f..] (3:489-3:739) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la
violencia en el noviazgo]

S2H8: Más, yo veo más que un formalismo y etiqueta, que como que la cultura y la sociedad, ha como implementado, o sea que yo creo que más ante la sociedad, es decir yo tengo una relación con ella, no, suena mejor como ella es mi novia, la oficial

P 1: GRUPO1.pdf - 1:150 [S7H8: Yo creo que la pregunta ..] (16:229-16:558) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la
violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y
violencia en el noviazgo]

S7H8: Yo creo que la pregunta que más venía era, que se ve un poco machista lo que se dijo, y yo creo que no es que sea machista sino que también es por el tiempo, no las mujeres tiende a ser, o bueno, las personas que más dramatizan los shows de celos. Son las que más se ven hay hombres pero las que más lo hacen son las mujeres

P 1: GRUPO1.pdf - 1:199 [S7H8: Como desde la crianza. D..] (22:1047-22:1269) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S7H8: Como desde la crianza. Digamos si en mi casa lo hacen, en mi familia.. que mi papá fuera el que dominara y mi mamá fuera una sumisa, yo estaría buscando una pareja que fuera igual... sumisa, donde yo fuera el que mando.

P 3: GF3.pdf - 3:1 [en el caso de que uno es mujer..] (2:473-2:527) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:17 [S5H8: Si pues, con respecto a ..] (3:1648-3:1898) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S5H8: Si pues, con respecto a eso, el noviazgo en mi punto de vista requiere unos deberes y derechos, pues que unos los pone la sociedad y otros son en acuerdo con la pareja, hay unas reglas y unas cosas establecidas que le ponen nombre a la relación

P 1: GRUPO1.pdf - 1:201 [S4M8: Si, si, si, o sea ella m..] (22:1710-22:1910) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S4M8: Si, si, si, o sea ella me ha dicho hija pues tu tienes que buscar un hombre que te pueda satisfacer si en algún momento tu dejas de trabajar, algo así. Y mi hermano si tomó eso muy explícitamente

P 1: GRUPO1.pdf - 1:35 [ojos de los demás] (5:3-5:19) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

ojos de los demás

P 2: GRUPO2.pdf - 2:26 [S11M6: Es como, lo que la soci..] (13:4-13:188) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S11M6: Es como, lo que la sociedad espera que sea de una relación, es como que se espera que siempre estén juntos, que siempre estén bien, que se acompañen en las buenas y en las malas

P 1: GRUPO1.pdf - 1:26 [S7H8: No pues, yo creo que pue..] (4:449-4:773) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la

violencia en el noviazgo]

S7H8: No pues, yo creo que pues primero con lo del noviazgo, eso siempre ha sido..., es decir, ya no es tanto como lo de la sociedad, sino es como historia, eso ya viene desde hace mucho antes, no es tanto una especie cultural, sino ya es historia, es decir, desde el tiempo tu llamas a alguien novia, o sea con ella estoy.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:34 [S1H8: Pues, yo estoy muy de ac..] (4:2644-4:2831) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S1H8: Pues, yo estoy muy de acuerdo con lo que han dicho hasta ahora, tal vez el hecho de lo que dice S6 me hace pensar también que, pues el noviazgo le da a uno cierta etiqueta ante los

P 1: GRUPO1.pdf - 1:10 [S2H8: A mí se me hace que la p..] (3:3-3:419) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo]

S2H8: A mí se me hace que la palabra como noviazgo, ya como tal es como más social, se torna social porque muchas veces, así como dicen ellos, uno puede estar así pero es una relación, más que ya decir ser novios o establecerse más formar desde la sociedad le presento a mi novia, y así, pero más como social, un puede tener una relación así como sentimientos y gustos y no necesariamente tener la palabra “novio”

Code: Naturalización de violencia en el noviazgo {14-4}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:173 [S6M8: Pues soy creería que ser..] (18:1545-18:1750) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo] [Naturalización de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: Pues soy creería que sería como una violencia consentida, por decirlo así porque si yo soy insegura y tú eres inseguro pues son retroalimentamos la inseguridad entonces pues lo vería más por ese lado.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:151 [las personas que más dramatiza..] (16:431-16:559) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

las personas que más dramatizan los shows de celos. Son las que más se ven hay hombres pero las que más lo hacen son las mujeres.

P 3: GF3.pdf - 3:86 [S16M4: No sé es que es un cari..] (23:463-23:679) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:104 [para evitar problemas pero dig..] (9:71-9:214) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:152 [S4M8: O sea de pronto los dos ..] (16:562-16:736) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: O sea de pronto los dos sexos celan peor en las mujeres, pues pensaría yo es que en las mujeres es mucho más evidentes cuando son celosas que cuando el hombre es celoso.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:155 [S4M8: Si pero es un estereotip..] (16:1741-16:1969) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

S4M8: Si pero es un estereotipo, que digamos si tuvieras a S1H8 digamos haciéndole una escena de celos entonces dirías, como “parce pareces una niña”, en cambio sí una vieja ve a otro vieja haciendo un show de celos no pasa nada.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:101 [digamos en una discusión mucha..] (11:181-11:397) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

digamos en una discusión muchas veces, en esas relaciones formales siempre que hay un conflicto, se genera pues no una vivencia no tan grave sino peleas suaves, sin peleas cómo pues todas las relaciones tienen peleas,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:142 [yo he visto relaciones que com..] (15:176-15:378) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

yo he visto

relaciones que comienzan así y que lo tienen como una dinámica, lo siguen y lo siguen y para ellos está bien y se cogen el teléfono y se miran cosas, pues uno lo puede percibir como violencia

P 1: GRUPO1.pdf - 1:214 [un día se aman y se aman y al ..] (21:1692-21:1803) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

un día se aman y
se aman y al otro se golpean y luego se aman, se vuelve algo muy del común, ya se vuelve normal

P 3: GF3.pdf - 3:20 [como cuando ya y me grita ,ya ..] (4:2463-4:2668) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:146 [y yo lo manejamos así desde el..] (15:638-15:726) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

y yo lo manejamos así desde el principio y ambos estamos bien con eso pues supongo que ya

P 3: GF3.pdf - 3:112 [por ejemplo, o sea digamos en ..] (11:2588-11:2805) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:163 [S4M8: A mi digamos con lo del ..] (14:1433-14:1794) (Super)
Codes: [Configuración de la experiencia del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Naturalización de violencia en el noviazgo]

S4M8: A mi digamos con lo del celular me daba, como yo lo he hecho pero digamos cuando ya me ha fallado, ó sea que tú sabes que vas a encontrar algo en el celular, pero antes no, ó sea si lo dejan ahí, no porque sabes que no vas a encontrar nada, o sea como que no te dan ganas, pero hay gente que uno medio está así y uno es como, sabes que vas a encontrar algo

P 1: GRUPO1.pdf - 1:178 [llegaron a un simple acuerdo d..] (19:285-19:351) (Super)
Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo]

llegaron a un simple
acuerdo de que se iban a mostrar los celulares

Code: Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia {38-2}

P 3: GF3.pdf - 3:90 [s como si un profesor se da cu..] (25:161-25:486) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de

noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:49 [me hubiera gustado por ejemplo..] (24:2116-24:2818) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

me hubiera gustado por ejemplo que me hubieran hablado del amor, pero no como eso de que ahí es que los hombres les gusta afeitarse y las mujeres les gusta el cabello, ahí no se ve la diferencia porque esas son charlas muy básicas, sí, como muy superficiales y medio machistas, medio chistosas, medio pendejas entonces eso a uno no le sirve, en cambio aprender del amor, sobre bueno ¿qué es el amor?, ¿cuál es la concepción del amor?, ¿tú qué opinas?, si o sea como conversatorios que sean íntimos, porque yo hablando esto de delante de otros cien, me gustaría como ahishh, pero digamos grupitos así que uno pueda hablar y decir, ¿sabes que si me están siendo violento y yo no había caído en cuenta?

P 2: GRUPO2.pdf - 2:48 [S9M6: yo creo que se podría da..] (24:183-24:228) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S9M6: yo creo que se podría dar muchas charlas

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:208 [digamos muchas veces uno cree ..] (23:474-23:767) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

digamos muchas veces uno cree que uno es el único que pasa por esos problemas, digamos yo bueno, que los conozco a ellos tres, son mis amigos todo el tiempo, pues sabía lo que les había pasado, pero ella es mi compañera de clases y yo jamás había

pensado que a ella le había pasado algo así,

P 2: GRUPO2.pdf - 2:51 [es muy chévere tener la posibi..] (25:535-25:726) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

es muy chévere

tener la posibilidad de hablar con un experto por ejemplo y use no lo conociéramos porque por ejemplo si es un profesor muy cercano pues uno dice como que puede hacer ese sesgo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:54 [Exacto como contar tipos de ca..] (25:1109-25:1291) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

Exacto como contar tipos de casos así en donde las niñas se sientan identificadas y digan cómo y digan cómo entre ellos a mí me está pasando esto, no sé qué, y van cogiendo conciencia

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:204 [mí me serviría mucho como tene..] (22:1277-22:1498) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

mí me serviría mucho como

tener alguien al cual contárselo, pero pues, o sea yo creo que la universidad de cierta manera se puede meter hasta un punto, que es hasta el punto de aconsejarnos a nosotros qué podríamos hacer,

P 2: GRUPO2.pdf - 2:52 [si viene alguien externo como ..] (25:771-25:870) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

si viene alguien externo como una conferencia

chévere pues serviría un montón para muchas personas

P 2: GRUPO2.pdf - 2:58 [S12M6: Hacer como charlas sí, ..] (27:233-27:522) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S12M6: Hacer como charlas sí, pero como promoverlo también, como que algún día haya, a veces yo he visto que a veces se disfrazan de una manera como, si , dinámica, y al final preguntan tú qué piensas de esto , no sé qué y se comienza a dar la charla, si algo como que

llegue a las personas

P 2: GRUPO2.pdf - 2:63 [S10H6: exacto enfocarla más a ..] (28:798-28:957) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S10H6: exacto enfocarla más a lo que realmente pasa, porque la vida universitaria acá, es ahí el baño queda acá, y entonces miren el locker, escriban sus sueños

P 2: GRUPO2.pdf - 2:61 [entonces es como que vengan en..] (27:1333-27:1702) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

entonces es como que vengan en su parche, vengan hablemos de amor un rato, ¿quién quiere venir?, entonces bueno a mí me da curiosidad entonces vamos, si ¿me entiendes? como que se proponga de una manera chévere, porque a veces es como lo hacen ver muy aburrido, dicen algo así como conversatorio sobre relaciones interpersonales afectivas, nooo, no nombres tan técnicos

P 3: GF3.pdf - 3:93 [S14H4: Yo pienso que es por lo..] (25:2347-25:3019) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:210 [charla de colegio, bueno lo qu..] (23:2163-23:2239) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

charla de colegio, bueno lo que sea y pues veo estos tipos de características

P 2: GRUPO2.pdf - 2:70 [S9M6: igual lo de las charlas,..] (30:1262-30:1330) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S9M6: igual lo de las charlas, los talleres si sería muy interesante.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:53 [S12M6: como mostrar también ca..] (25:978-25:1010) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S12M6: como mostrar también casos

P 3: GF3.pdf - 3:97 [S13M4: La única alternativa, p..] (26:1238-26:1458) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:91 [un espacio para hablar con alg..] (25:1112-25:1174) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:50 [como conversatorios, como char..] (24:3055-24:3088) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

como conversatorios, como charlas

P 2: GRUPO2.pdf - 2:71 [S12M6: para primer semestre S9..] (30:1895-30:1965) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S12M6: para primer semestre
S9M6 en la materia de vida universitaria.

P 3: GF3.pdf - 3:95 [mirar cómo esas formas alterna..] (26:922-26:1123) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:209 [entonces digamos esas charlas ..] (23:914-23:1140) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

entonces digamos esas charlas también sirven para saber que no eres la única y saber que tú tienes un apoyo a tu lado con el cual tu puedes apoyarte y tal vez muchas veces en ellos encontrar esa fortaleza para decir ya no más.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:205 [si digamos en el programa que ..] (22:1706-22:2244) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

si digamos en el programa que maneja la profesora Diana, o sea sería como algo bueno que digamos ella dijera “está bien para la próxima, si quieres trae a tu mamá y hablamos con tu mamá” o sea también como que intente... que no sea esa digamos persona desconocida que llegó “hola ¿Cómo estás? te voy a venir a aconsejar” no, sino que también esa persona la afectada sienta que tanto en la universidad, como en su familia, como con sus amigos este sintiendo un apoyo y que todos le estén diciendo “mira está pasando esto, abre los ojos”

P 2: GRUPO2.pdf - 2:62 [S9M6: exacto, ¿cómo realmente ..] (27:1737-27:1825) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S9M6: exacto, ¿cómo realmente te quiere?, ven y hablamos, y ya. Con eso uno dice si vamos

P 2: GRUPO2.pdf - 2:67 [S12M6: digamos en semestres má..] (29:868-29:1149) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S12M6: digamos en semestres más grandes y eso HACERLE CHARLAS A LOS DE inducción respecto de lo que es la vida universitaria y también contar experiencias, mirar que ellos obviamente hasta que no la vivan no la van a saber, pero que tengan como una apertura sobre ese tipo de cosas.

P 3: GF3.pdf - 3:94 [S15H4: pues de pronto en prime..] (26:53-26:208) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:59 [S8M6: a mí esto me gusta, SI L..] (27:869-27:916) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S8M6: a mí esto me gusta, SI LOS GRUPOS FOCALES.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:207 [lo de las charlas sería bueno,..] (23:228-23:258) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

lo de las charlas sería bueno,

P 2: GRUPO2.pdf - 2:75 [en primer semestre uno hace é..] (31:685-31:818) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

en primer semestre uno hace énfasis en lo que dicen los más grandes y uno ve que gente mas grande te habla entonces como que es bueno

P 2: GRUPO2.pdf - 2:60 [S9M6: y de pronto sabes qué, q..] (27:919-27:1122) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S9M6: y de pronto sabes qué, que vinieran con las amigas entonces digamos acá, todos somos los cinco muy amigos y hagan de cuenta que traigan a todo el parche que somos re amigos, y que los cinco hablemos

P 3: GF3.pdf - 3:92 [un área directa aquí que se le..] (25:1714-25:2184) (Super)
Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:56 [reconocer esas situaciones en ..] (25:2482-25:2545) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

reconocer esas situaciones en que las personas están en peligro

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:206 [Creo que también como charlas ..] (22:2630-22:3173) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

Creo que también como charlas de este tipo de cosas, porque digamos a veces uno llega a una charla y uno dice “huy sí, esta persona está haciendo esto” o “esta persona se parece mucho a lo está haciendo mi novio” o “tal vez voy a terminar mal” o tal vez uno pude abrir los ojos en este instante y decir como “no acá estoy mal” o sea... y también el agresor ¿no? entonces puede decir “huy, no, yo como que la estoy cagando entonces como que puedo cambiar mi actitud y ser mejor novio” o no dejarla botada en el viaje, no do decirle “bueno” a todo.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:74 [S12M6: digamos que los primero..] (31:389-31:460) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S12M6: digamos que los primeros semestres tengan el apoyo de los grandes

P 2: GRUPO2.pdf - 2:57 [lo hizo de una manera que dijo..] (26:1894-26:1959) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

lo hizo de una manera que dijo como, está bien?, estas tranquila?

P 2: GRUPO2.pdf - 2:72 [S12M6: entonces es un modo de ..] (30:1967-30:2133) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S12M6: entonces es un modo de decir no sé, a compañeros de otro semestre como chicos, vamos, que tengo clase en primer semestre, como crear un grupo vamos a hacer esto

P 3: GF3.pdf - 3:96 [S16M4: Yo opino lo mismo que n..] (26:1167-26:1236) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:66 [S10H6: entonces digamos cuando..] (29:777-29:863) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S10H6: entonces digamos cuando entran a la inducción, ahí podrían implementar todo esto

P 2: GRUPO2.pdf - 2:73 [S9M6: si aprovechar porque, yo..] (31:4-31:386) (Super)

Codes: [Posibles acciones a emprender por el PDIE en las relaciones de noviazgo con violencia]

S9M6: si aprovechar porque, yo no sé cuántos psicólogos hallen este campus y cuántos de ellos hacen intervención los unos con los otros, nadie, entonces nos desperdiciamos mucho, en serio cuánto hubiese deseado en segundo haber hablado con muchos de octavo, que me hubiesen dicho cosas que me hubiesen servido cosas para la vida y jamás pasó y jamás ha pasado si entonces aprovechar.

Code: Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo {78-11}

P 1: GRUPO1.pdf - 1:51 [S5H8: Para mi ser novios signi..] (7:176-7:489) (Super)

Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S5H8: Para mi ser novios significa fidelidad, y significa todo eso, pues yo no voy a dar un paso si no estoy seguro de que voy a estar con es la persona, entonces voy a seguir en ese espacio de que puedo a hacer lo que quiera durante no sé cuánto tiempo, porque todavía no me siento seguro del paso de ser novio

P 1: GRUPO1.pdf - 1:5 [S3H8: Pues es como un acuerdo ..] (2:609-2:782) (Super)

Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S3H8: Pues es como un acuerdo que se da entre dos personas, que deciden cómo llevar su relación un poco más... formal, y ya involucrando pues también aspectos emocionales eh...

P 1: GRUPO1.pdf - 1:50 [S5H8: No, yo digo que depende ..] (7:76-7:148) (Super)

Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S5H8: No, yo digo que depende de la definición de noviazgo de la persona

P 1: GRUPO1.pdf - 1:49 [S7H8: Pues yo lo veo más de se..] (7:4-7:44) (Super)

Codes: [Emociones en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S7H8: Pues yo lo veo más de sentimientos

P 1: GRUPO1.pdf - 1:152 [S4M8: O sea de pronto los dos ..] (16:562-16:736) (Super)

Codes: [Naturalización de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: O sea de pronto los dos sexos celan peor en las mujeres, pues pensaría yo es que en las mujeres es mucho más evidentes cuando son celosas que cuando el hombre es celoso.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:47 [Yo siento que ahora hay que es..] (6:557-6:1086) (Super)

Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

Yo siento que ahora hay que estar dando explicaciones por todo, si sales, si no sales, si estás comiendo, si no estás comiendo,

con quién estás, todo el tiempo... porque ahora existe lo que es WhatsApp. Entonces si todo el tiempo no está conectado, si todo el tiempo no está dando explicaciones de todo y contando todo lo que está haciendo a lo largo del día, antes de dormir y apenas se despierta, ya uno está ahí “hola ta, ta, ta”, entonces como que eso también permite que la relación se torne muy controladora de alguna manera.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:37 [S3H8: Bueno pues, no tanto en ..] (5:968-5:1377) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S3H8: Bueno pues, no tanto en esos términos, pero si digamos lo que decían hace un momento, de las responsabilidades o de los deberes que uno adquiere, entonces pues obviamente ya uno debe modelarse en su conducta, y pues también, en la parte como de las ganancias, obviamente, el hecho de tener una estabilidad emocional, un apoyo también, entonces también son cosas que le aportan mucho a ambas personas

P 1: GRUPO1.pdf - 1:48 [S7H8: Porque si llevas mucho t..] (6:1660-6:2162) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S7H8: Porque si llevas mucho tiempo saliendo, pero si no está el título y no importa que haga la persona es, técnicamente, o para mí no hay nada, pues sin algo formal es algo muy pasajero, no es difícil durar primero diez años saliendo, incluso un año saliendo con alguien que solamente, bueno que “si podemos ser algo” peros no se va a hacer nada nada, es difícil salir un año porque teóricamente puede llegar una persona, y se entró a la situación y ya, se acabó porque nunca formalizó la relación

P 1: GRUPO1.pdf - 1:189 [S4M8: No sé, digamos yo pienso..] (20:4-20:386) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: No sé, digamos yo pienso... ahorita que estábamos hablando, estaba pensando como que la violencia llega es cuando le pierde el respeto a la otra persona o a la misma relación o sea... lo que yo decía del celular, pues yo miro el celular... realmente no estoy respetando a la persona si no respeto lo que habíamos acordado porque o tú me fallaste o yo te fallé y ya... ya tengo dudititas.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:36 [Entonces digamos hoy en día en..] (5:22-5:471) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

Entonces digamos hoy en día en esta edad, pues van a decir como “ay vean este man se cuadró con esta nena, entonces no va a poder salir con nosotros, ya no va a poder hacer nada con otra chica”, o ante los ojos de otra persona van a decir como “severo, muy bacano, formalizaron, están súper serios”, entonces como diferentes formas de cómo lo van a ver a uno después de haber entablado esa relación ya un poco más a serio, se me acaba de ocurrir

P 3: GF3.pdf - 3:6 [para mí es como que tienen con..] (2:2444-2:2687) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:90 [S6M8: Pues yo también, bueno n..] (10:171-10:401) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: Pues yo también, bueno no en todas las relaciones aplica, pero digamos el estar tranquilo, de que puedes pelear, puedes tener disgustos, pero que esa persona va a estar ahí independiente si está de mal genio, ¿sí?, cosas así

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:11 [S19M2: Pues yo diría que hay d..] (3:1232-3:1697) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S19M2: Pues yo diría que hay dos tipos de violencia ¿no? O sea, violencia cuando golpes o cosas así y violencia verbal, digo yo, o sea, en el punto que digamos se falte al respeto, eh eh así sea con una cosa mínima, ya empieza a haber violencia verbal y pues ya la otra violencia ya es como las cachetadas, puños. Digamos lo que pasa en las parejas mucho últimamente, digamos denuncian mucho que las parejas las golpean y pues, eso es lo que yo digo que es irrespeto.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:24 [S8M6: Digamos, también influye..] (12:2751-12:2964) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S8M6: Digamos, también influye el significado que tenga la persona sobre estar el estar pareja, el amor, digamos el cine que muestra que uno está con la pareja todo el tiempo, que con la familia, que la oficina...

P 1: GRUPO1.pdf - 1:148 [S2H8: Pero pues de eso también..] (15:2269-15:2436) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S2H8: Pero pues de eso también depende de la persona, ¿no? , pues como dice S6M8 es como que los celos son más de la persona, eso también depende de la persona y de la

P 1: GRUPO1.pdf - 1:42 [S6M8: Otra cosa que yo pienso ..] (6:96-6:476) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: Otra cosa que yo pienso es que cuando tú dices que tienes una pareja formal, tú mismo te organizas en eso, entonces es como “bueno yo voy a salir con mis amigos pero este día con mi pareja” y así en cambio si tienes una pareja suelta, pues tú decides si, si, o si no y no pasa nada, en cambio con otra persona ya existe ese compromiso en el que tu das, yo doy, entre los dos

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:14 [S19M2: Pues cuando lo ofenden ..] (3:1785-3:2094) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S19M2: Pues cuando lo ofenden a uno o lo denigran como persona. Pues se supone que uno está con una pareja, pues es para uno sentirse seguro, uno sentirse cómodo, uno sentirse libre de ser como uno es, pero yo digo que cuando ya se inicia ese irrespeto es cuando a uno lo denigran, lo tratan mal, ¿sí? eso es.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:126 [S3H8: La manipulación también ..] (12:1698-12:1983) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S3H8: La manipulación también digamos con que uno vaya a hacer algo, cualquier cosa, entonces ya empiece como si también con una escenita, también ahí de que se pone muy triste, pero como no muy genuino sino más bien como para manipularlo a uno, me parece que es tremendamente violento.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:116 [S6M8: Yo lo veo también como c..] (11:2328-11:2753) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: Yo lo veo también como contraparte como lo decía S1, también como la seguridad

como que entonces te da miedo hacer algo o decirle algo a la otra persona o hacer una cosa porque puede pasar que reaccione mal y no sabe hasta qué nivel va a reaccionar tan mal entonces se convierte en inseguridad, de que no te sientes bien contigo, porque no sabes cómo va a estar la otra persona ya depende de la actitud de esa persona.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:6 [S1H8: Conectando con lo que di..] (2:784-2:1210) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S1H8: Conectando con lo que dice S3H8, yo creería que hay como un, eh... se involucran sentimientos entonces, eh, no es como estar con una persona, como estar con un amigo, sino que es una relación un poco más fuerte, hay un cierto conocimiento como más amplio de la persona, de hecho pues creería yo que en un noviazgo, pues no estoy seguro pues, supongo que hay un compartir de ciertos gustos, preferencias, se me hace a mi

P 1: GRUPO1.pdf - 1:18 [S5: Pues digamos que... Eso ta..] (3:1969-3:2213) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S5: Pues digamos que... Eso tal vez es muy personal, pero en mi punto de vista digamos la fidelidad sería como un deber, el ser de las cosas, del actuar entra la relación de pareja, eh no sé, se me ocurre la comunicación, aspectos como ayuda

P 3: GF3.pdf - 3:4 [S14H4: Para mi es que, primero..] (2:1226-2:2067) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:23 [pensando ahorita y es más que ..] (4:2134-4:2570) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

pensando ahorita y es más que todo como, también la parte del respeto es no dejar que la otra persona se da o sea, como precisamente, ambas personas antes de llegar a un noviazgo tenían vidas y precisamente por eso decidieron juntarse, entonces el uno prohibir o no dejar que la otra personas no sea, no haga o no piense, pues precisamente es como irrespetar lo que la otra persona es; entonces... sí, lo estaba pensando pues como por ahí.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:125 [S4M8: Cuando tu sientes que la..] (12:1523-12:1695) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Cuando tu sientes que la persona te cela, te cela, que literal si respirarás el aire de otra persona, lo va a emputar y uno es como ahhh, creo que eso ya es violencia.

P 3: GF3.pdf - 3:12 [yo pienso que nace más que tod..] (3:1931-3:2080) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:58 [S1H8: El formalismo, yo creerí..] (8:438-8:665) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S1H8: El formalismo, yo creería, que de pronto si esa persona, el pelo, el arrocito en bajo, bla bla bla, va a salir con alguien, o hace algo, a uno como que no le va a importar tanto, como si fuera la novia formal, la oficial

P 2: GRUPO2.pdf - 2:1 [S9M6: Pues, emmm yo creo que a..] (2:1419-2:1755) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S9M6: Pues, emmm yo creo que a partir de ese momento en el que se hace oficial, como la pedida de “¿quieres ser mi novia?” y en ese momento es como ya “ey, ya, tengo novio”. Pero, más que todo eso, las dinámicas, la cantidad de tiempo compartido con esa persona, ummm la formalidad como “mira, mis papás”, de tu familia, lo que sea. Ahí.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:11 [S8M6: No sé, una discusión que..] (3:1375-3:1630) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S8M6: No sé, una discusión que tenga uno con tu pareja por, por cualquier cosa, porque casi siempre es como un... digamos la impulsividad si esa persona no la satisface como quiere, pues le da mucha rabia, mucho mal genio, puede, puede cometer cualquier cosa

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:147 [yo creo que es el amor y la co..] (16:1110-16:1431) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

yo creo que es el amor y la costumbre que uno coge hacia esa

persona, porque bueno el amor, el amor al inicio si está presente, pero luego llega después de un tiempo que se vuelve costumbre, la costumbre de estar con esa persona, de compartir todo con esa persona, de estar con esa persona a cada momento, ese es el caso,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:66 [S2H8: Yo creo que más que todo..] (8:1773-8:2133) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S2H8: Yo creo que más que todo es como lo sentimientos, estar saliendo con esa persona, si uno está saliendo con esa persona y se siente bien, se siente cómodo, o sea, como que uno se siente bien con esa persona, pues entonces uno dice voy a intentar hacer algo más con esa

persona mientras que un cuento puede ser, “ella es linda” pero pues no me voy cuadrar

P 1: GRUPO1.pdf - 1:150 [S7H8: Yo creo que la pregunta ..] (16:229-16:558) (Super)
Codes: [Narrativas de dinámicas socioculturales del noviazgo y de la violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S7H8: Yo creo que la pregunta que más venía era, que se ve un poco machista lo que se dijo, y yo creo que no es que sea machista sino que también es por el tiempo, no las mujeres tiende a ser, o bueno, las personas que más dramatizan los shows de celos. Son las que más se ven hay hombres pero las que más lo hacen son las mujeres

P 1: GRUPO1.pdf - 1:40 [S4M8: Yo sí creo que, que se t..] (5:1562-5:1629) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Yo sí creo que, que se tiene varias cosas como “no hagas eso”...

P 1: GRUPO1.pdf - 1:121 [S2H8: Yo quería agregar que dí..] (12:354-12:951) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S2H8: Yo quería agregar que digamos con lo que dice S1H8, también es como el hecho de cambiar a una persona, puede ser un tipo de violencia, yo lo consideraría como psicológica digamos cuando uno está con una persona y pasa una discusión y no yo quiero que cambies tal cosa, no sé si a mí me gusta un equipo o un estilo de música y quiero que cambies tal cosa,

quiero que no vuelvas a hacer esto, eso generaría violencia porque pues si uno está con una persona que le genera seguridad y yo quiero estar con ella porque me siento cómodo y seguro de que es así, no tengo como porque estar cambiando.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:95 [S2H8: Pues yo siento que es má..] (10:821-10:1267) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S2H8: Pues yo siento que es más comodidad, o sea con esa persona me siento cómoda, entonces pues ahí ya entraría como la seguridad, y que puedo estar con ella, y hablar de lo que sea con ella y también es como comodidad, o sea, puedo estar con ella y pues también, o sea, sentirme bien con ella, pues cuando estoy con ella, o digamos si yo salgo con mis amigos y como tengo confianza con ella entonces me siento igual cómodo, y cosas así

P 1: GRUPO1.pdf - 1:111 [S3H8: Yo creo que también pued..] (11:1708-11:2087) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S3H8: Yo creo que también puede verse aunque no sea tan explícita pero entonces en actos como de pronto cuando hay muchos celos, si celar mucho a la persona o de pronto con indiferencia o con muchas cosas que de pronto no se pueda ver o que no sea tan fácil de catalogarse como violencia pero pues, que también está afectando de alguna manera como el bienestar de la otra persona.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:23 [S4M8: Yo creo que el sentimien..] (4:193-4:346) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Yo creo que el sentimiento que tienes con esa persona, que es lo que te manda ti a hacer ciertas cosas que con otra persona no hacía, y cosas así

P 1: GRUPO1.pdf - 1:104 [S5H8: Esos hechos que transgre..] (11:1045-11:1369) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S5H8: Esos hechos que transgreden los límites, que se han puesto con la persona, o sea cuando yo en una discusión no siempre tiene que ser violenta, pero ya cuando empiezan los gritos, los golpes el menosprecio a esa otra persona, cuando ya empiezan esos actos que como que borran esos límites para mí ya ha habido violencia.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:108 [S7H8: Ya cuando los derechos d..] (11:1372-11:1705) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S7H8: Ya cuando los derechos de la otra persona son vulnerados también, de que los golpeen de que los insulten, el hecho de que los celen, de que no puede salir con nadie, incluso usted ahora es mía entonces no puede salir, tenemos que ver clase juntos tenemos que hacer todo juntos, entonces ya cuando supera estos ya es violencia.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:157 [entonces yo creo que por eso u..] (17:406-17:1030) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

entonces yo creo que por eso uno sigue ahí porque uno como tal guarda la esperanza, también y porque uno no tiene a nadie más uno veces como que se pega tanto a esa persona que uno le cuenta todo a esa persona y uno no se imagina la vida sin esa persona y uno dice, bueno si terminamos ¿con quién voy a hablar?, ¿con quién voy a salir?, ¿con quién voy a ver una película? ¿Quién va remplazar esos momentos? Y realmente uno tiene quién está ahí, uno siempre tiene a su mamá, siempre tiene a su familia y uno siempre va tener a mucha gente que está para uno pero uno en ese momento no se da cuenta y pues creo que eso.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:138 [S7H8: Yo creo que también cuan..] (13:1738-13:2023) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S7H8: Yo creo que también cuando le invaden el espacio personal a uno, si el simple hecho de déjeme ver su celular, con quién habla qué está haciendo donde está, porque está allá, yo creo que esta invasión ya es una violencia para uno, yo tengo derecho a lo que quiero y tengo para mí.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:99 [S2M8: Pues no es que la haya e..] (11:4-11:886) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S2M8: Pues no es que la haya escuchado ni nada de eso, si no que por una parte en un tipo de una relación formal siempre va a haber un tipo por decirlo así de violencia verbal, digamos en una discusión muchas veces, en esas relaciones formales siempre que hay un conflicto, se genera pues no una vivencia no tan grave sino peleas suaves, sin peleas cómo pues todas las relaciones tienen peleas, no conozco la primera relación donde todo sea color de rosa y todo vaya re bien porque siempre va a ver algo como así sea al comienzo o al final va a haber algo que va a generar una pelea o una discusión entonces ahí yo creo que empieza como la violencia ya depende digamos si es tipo de sucesos empiezan a repetirse y se va volviendo cada vez, no esta vez ya no me hablo feo sonó me gritó ya me insulto, cada vez va empeorando hasta que ya llega un punto en que uno termina la relación.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:203 [eso de la violencia se puede m..] (23:1076-23:1574) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

eso de la violencia se puede mantener en una relación cuando de pronto ehh... hay como una baja autoestima de la persona que es la víctima de la violencia y digamos... ese ejemplo que pone S2H8 pues me parece que... encaja muy bien, porque pues la chica por una u otra razón a pesar de que el muchacho hace todas estas cosas, eso podría entenderse también como una violencia y ella aun asi lo permite porque... pues yo

lo vería porque su autoestima aja, si es baja y eso hace que la violencia se mantenga.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:93 [S1H8: Yo creo que una palabra ..] (10:416-10:730) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S1H8: Yo creo que una palabra que reuniría todo es seguridad, seguridad de saber que uno puede como sentirse bien, encontrar apoyo, encontrar diferentes, digámoslo, cosas que llenen los vacíos que uno viene teniendo, y también así mismo aportar a otra persona, todo eso lo definiría yo en el término de seguridad

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:17 [puedo hacer porque él me está ..] (4:1-4:118) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

puedo hacer porque él me está prohibiendo de no salir, no hacer, no vestirme así por... porque no le gusta que me vean.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:72 [S5H8: Como se vaya dando la re..] (9:631-9:788) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S5H8: Como se vaya dando la relación a medida que pasa el tiempo, si a uno le gusta pues puedo intentarlo o no o si uno dice no esta vieja, ya, entonces chao

P 1: GRUPO1.pdf - 1:145 [S6M8: Pues es que depende si p..] (15:536-15:726) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: Pues es que depende si para mi es violento, pues yo lo voy a considerar así, pero si digamos S7 y yo lo manejamos así desde el principio y ambos estamos bien con eso pues supongo que ya

P 1: GRUPO1.pdf - 1:195 [S4M8 Que se haya dado la prime..] (21:1491-21:1525) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8 Que se haya dado la primer vez

P 1: GRUPO1.pdf - 1:68 [S1H8: Yo creo que el tipo de a..] (9:3-9:629) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S1H8: Yo creo que el tipo de atracción ¿no?, porque entonces digamos en este tipo de pelos, de cuentos, o de arrocitos en bajo, hay una atracción que implica algo como más físico, creería yo mientras que digamos una relación formal implica como una atracción ya física, de pronto de la forma de ser de la persona y todo este tipo de cosas, entonces yo creo que un pelo, un cuento, no llega motivarle tanto para que uno pueda decir va ser realmente mi novia, pues casos ¿no? se han visto donde el cuento termina siendo la oficial, pero pues creería que es como la diferencia, o sea la atracción, y el rango de atracción

P 2: GRUPO2.pdf - 2:16 [S11M6: Pienso yo que es como q..] (6:1253-6:1427) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S11M6: Pienso yo que es como que, es cuando como que ya uno se pierde y es como cuando debo dejar hacer cosas que a mi me gustan porque me hacen bien a mi por la otra persona.

P 3: GF3.pdf - 3:98 [S13M4: Pues es que digamos vio..] (4:3-4:779) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:172 [S4M8: Digamos a mí, la violenc..] (18:411-18:479) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Digamos a mí, la violencia física es lo que a mí más me molesta

P 1: GRUPO1.pdf - 1:196 [S7H8: Que se haya permitido. Q..] (21:1528-21:1804) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S7H8: Que se haya permitido. Que le diga es que usted es tonta, no diga nada. También que mi pareja me pega yo le pego, se encienden los dos y quedan ahí, entonces un día se aman y se aman y al otro se golpean y luego se aman, se vuelve algo muy del común, ya se vuelve normal.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:198 [S1H8: Yo también lo pensé por ..] (22:4-22:716) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S1H8: Yo también lo pensé por ese lado pero es que estaba buscando la manera de decirlo pero creo que... que S6M8 lo dijo muy bien, o sea, el hecho de permitirle a alguien.. o sea, lo estaba pensando de esta manera, como no equiparar algo así, no se.. la autoridad, pero creo que autoridad no, no, no concuerda eh.. de la relación, entonces decir que no, él es el que manda en la relación, él es el que decide qué vamos a hacer. El hecho de decir eso, como de no incluirlo a ese tipo de acuerdos, entonces yo creo que empezaría como a permitirle a esa persona como yo puedo hacer lo que quiera con usted y yo puedo pegarle y yo puedo no sé qué, desde ahí yo creo que se desencadenaría todo este tipo de violencia.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:2 [S12M6: Pues más que todo cuand..] (2:1777-2:2097) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S12M6: Pues más que todo cuando uno ya ve inmersa a esa persona en la vida de uno. Ya cuando tu, tu espacio, tu entorno. Ya cuando pienso en otra persona, otro individuo, entonces pienso a transformar ciertas cosas y pues, también por respeto a una nueva relación, hay que cambiarse de la vida de uno que digamos, venía.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:16 [S5H8: Si pues, con respecto a ..] (3:1648-3:1747) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S5H8: Si pues, con respecto a eso, el noviazgo en mi punto de vista requiere unos deberes y derechos

P 1: GRUPO1.pdf - 1:87 [S4M8: Como el apoyo también, c..] (10:4-10:169) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Como el apoyo también, como que tú sabes que si necesitas de algo de esa persona, esa persona va estar para ti, o sea lo puedes buscar en cualquier momento

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:189 [S18H2: Yo creo... no lo mío es c..] (20:1327-20:1986) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S18H2: Yo creo... no lo mío es corto, es como cuando uno está demasiado inmerso en esa situación, precisamente todos esos sentimientos como que lo abruman a uno tanto que uno no puede tener una decisión clara, o sea como que... como que esa sensación de que uno se va a quedar solo, de que esto no sé qué, como que sí, como que todo eso lo abruma y el poder terminar eso, así sea en condiciones... creo que todos terminamos en condiciones como demasiado... como movidas, pero yo creo que uno poder alejarse de esa situación y de pronto de darse cuenta de las embarradas que ha hecho, es lo que lo hace como poder cambiar el chip y poder mirar el futuro diferente

P 3: GF3.pdf - 3:102 [o que yo he tenido en relacion..] (7:3010-7:3182) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:14 [S4M8: Pues yo pensaría realmen..] (3:1319-3:1644) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Pues yo pensaría realmente es como tú mismo lo relaciones, porque es que hay veces que tú puedes decir que es tu novia pero realmente tú no lo tienes como novio solo la palabra novio, en cambio puedes tener una relación con alguien pero pues es súper seria, y realmente es solo con él y cumples ciertas cosas con él.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:154 [S4M8: Yo creo que es un estere..] (16:1465-16:1701) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Yo creo que es un estereotipo porque digamos el mismo hecho que uno diga, no yo he visto manes que parecen viejas, eso ya es un estereotipo de, o sea los hombres también pueden hacerlo, o sea los hombres también son iguales o sea.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:53 [S6M8: La confianza ¿no?, de pr..] (7:622-7:773) (Super)
Codes: [Criterios de un noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: La confianza ¿no?, de pronto como cierto grado de intimidad que tienes con la persona, que Pues no tienes con todo el mundo, que como la resaltas

P 1: GRUPO1.pdf - 1:46 [S4M8: Pues también la importan..] (6:1278-6:1582) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Pues también la importancia que uno le dé a ese título, porque para ciertas personas, después de salir una semana ya es como “pero todavía no somos nada, todavía no me ha dicho que nos cuadremos” pero hay otras pueden durar años saliendo pero da igual, y pues si tiene sentimientos por esa persona

P 1: GRUPO1.pdf - 1:197 [S6M8: Como... que sea una person..] (21:1895-21:2326) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: Como... que sea una persona a la que le permitas estar por encima de ti porque... no sé... porque por X o Y razón te sientes por debajo y la otra persona la tome de una manera en la que puede menospreciarte y hacerte sentir menos y entonces eso no solo... digamos como que comienza por lo psicológico, pero al tener poder esa persona se va también a lo físico o a lo sexual o... bueno, y ahí es cuando se desencadenan todas esas cosas.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:62 [S2H8: También, es el formalism..] (8:939-8:1426) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S2H8: También, es el formalismo, porque cuando uno está en cómo en un noviazgo es porque quiere estar con esa persona, solo con esa persona, en serio, o sea estar en una relación llena de acuerdos, en cambio cuando uno está soltero y uno dice, es mi cuento pues entonces esta noche ya pasó y ya no vuelve pasar, puede volver a salir con esa persona, y puede que ya tenga otro cuento, mientras que en un noviazgo o en una relación empiezas a salir varias veces con la misma persona.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:3 [S10H6: Pues yo también pienso ..] (3:4-3:387) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S10H6: Pues yo también pienso que son como esos sentimientos que uno tiene como hacia esa persona pues en particular, porque uno pues comienza a tratarla de forma diferente en cómo uno trata a las amigas o a los amigos y pues comienza (risas) y pues comienza a pasar más tiempo con esa persona, pasarsela más ¿sí? También pienso que son como sentimientos, también yo no voy a dar mu...

P 3: GF3.pdf - 3:58 [S14H4: Yo pienso que ya es com..] (12:562-12:734) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 1: GRUPO1.pdf - 1:173 [S6M8: Pues soy creería que ser..] (18:1545-18:1750) (Super)
Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo] [Naturalización de violencia en el noviazgo] [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S6M8: Pues soy creería que sería como una violencia consentida, por decirlo así porque si yo soy insegura y tú eres inseguro pues son retroalimentamos la inseguridad entonces pues lo vería más por ese lado.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:22 [S4M8: Igual yo creo que esas r..] (3:2215-3:2442) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Igual yo creo que esas reglas también se van dando con el tiempo, o sea como que al inicio no conoces aspectos de una persona pero después le dices, "oye tal cosa me molesta", mejor no lo hagamos de esa forma o algo así

P 1: GRUPO1.pdf - 1:74 [S1H8: Yo creería mucha confian..] (9:969-9:1185) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S1H8: Yo creería mucha confianza en la relación ya muy estable, mucha confianza, y el

hecho de sentirse bien, no, no encuentro como un término, para decir que es un sentimiento, en verdad no, , estabilidad, tal vez

P 1: GRUPO1.pdf - 1:147 [S4M8: Yo creo que eso depende ..] (15:1481-15:1696) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S4M8: Yo creo que eso depende de la persona hay hombres que son mucho más celosos que muchas mujeres y hay mujeres que son súper, no me importa, yo creo que no es de un género en específico, sino del tipo de persona.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:23 [S9M6: Yo creo que también tien..] (10:510-10:1201) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S9M6: Yo creo que también tiene que ver mucho el hecho del sentido de propiedad que tú también desarrollas con esa persona, entonces como que lo detesto pero sigue siendo mío y ahí donde lo vea con otra ¿sí me entiendes? Entonces como que prefieres aguantarte todo lo, todo lo horrible (risas) a no ser capaz de soltar y decir, bueno, ya; ya se fue, ya no es mio, ya... ¿sí me entiendes? como que eso es capaz de mantenerte mucho, eso y también la cercanía que tiene en tu grupo social, entonces, por ejemplo tú mamá, ay, II cuando viene tu novio que hace mucho no viene, ay sí, hola suegrita, es que estamos como peleados. Sí, entonces como que esos cables no permiten como cortar la relación.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:13 [yo veo más que un formalismo y..] (3:500-3:540) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

yo veo más que un formalismo y etiqueta

P 1: GRUPO1.pdf - 1:118 [S1H8: Pues yo creo que ya todo..] (11:2820-11:3180) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S1H8: Pues yo creo que ya todos lo han dicho todo, pero digamos lo que decía S3H8 me hizo pensar un poco y creo que el hecho de menospreciar a la persona también sería un tipo de violencia y agredir un poco también los pensamientos y los gustos de esa persona, lo que ella intenta defender sea no sé pensamientos políticos o gustos o diferentes cosas, pues eso

P 1: GRUPO1.pdf - 1:114 [S3H8: Como lo hace sentir, com..] (11:2130-11:2325) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S3H8: Como lo hace sentir, como las percepciones, que ella tiene digamos los sentimientos, digamos si ella hace sentir mal, triste o agobiada, ya muy saturada lo entendería también como violencia.

P 1: GRUPO1.pdf - 1:27 [yo creo que, uno no le puede d..] (4:804-4:1698) (Super)
Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

yo creo que, uno

no le puede decir a las demás personas que uno tiene una relación, pero si hay esa relación y uno está con otra persona, van entrar los sentimientos de celos, entonces ahí viene lo de “somos novios pero no le vamos a decir a nadie”, pero entonces, no entra ese punto vista de “yo no voy a estar con esa persona, ni nada”, sino que como no puedo hablar con ella porque aunque los demás no sepan que somos novios ella sí, entonces entran, los celos, la pelea, como la discordia. Entonces yo creo que es también como aprender a diferenciar esas pautas

de las otras personas, porque yo puedo decir ella es mi novia entonces, si oficializamos todo y ya, pero si no somos nada, va a ser como complicado entender que él tiene derecho de estar con otra persona porque al fin de al cabo no se ha formalizado nada, es difícil formalizar esas relaciones así, para mi modo de ver.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:169 [S18H2: Eh, pues no sé, lo digo..] (18:2492-18:2995) (Super)

Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S18H2: Eh, pues no sé, lo digo a modo personal, pero no sé si alguien lo comparte, como que... como que uno vive mucho con el miedo de no encontrar a alguien igual, como que de que uno tiene esto, y uno dice, “marica ¿en dónde lo acabé qué?” y digamos, no sé, a mí me pasó algo demasiado feo , y era que aparte de sentir que no tendría nadie igual, que como que me daba demasiado duro en el ego pues como que él, pues yo... él fue mi novio como por ocho meses, y él es modelo y él es actor entonces como...

P 1: GRUPO1.pdf - 1:83 [S3H8: O sea yo lo defino, como..] (9:1818-9:2009) (Super)

Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S3H8: O sea yo lo defino, como estabilidad, el amor, la felicidad, el sentimiento por otra persona, lo que ella me hace sentir hacia mí, ¿sí?, ese tipo de cosas, lo defino como estabilidad.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:177 [S20M2: Yo iba a decir como igu..] (19:1367-19:1810) (Super)

Codes: [Significaciones de noviazgo y violencia en el noviazgo]

S20M2: Yo iba a decir como igualmente uno por algo se enamora, entonces no es que todo sea negativo porque de entrada no le están pegando, no le están tratando mal a uno a la familia, no le están dejando tirado en viajes en viajes, nada de eso está pasando, entonces como que uno se justifica también buscando cosas positivas, y es como pero bueno al menos es amoroso, pero igual está pendiente, o si quiere o sea... por lo menos tien e visión.

Code: Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia {92-5}

P 3: GF3.pdf - 3:52 [Y él fue un apoyo impresionant..] (10:2074-10:2357) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:104 [al principio él era súper amor..] (12:258-12:595) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

al principio él era súper amoroso, detallista era como no tu puedes hacer lo que quieras, siempre era atento conmigo y después el cambio totalmente, o sea esa persona de la que yo me enamore cambio totalmente, pero yo pensaba en lo del principio con el y yo decía, no él va a cambiar, él va a

estar con migo bien y él va a estar con migo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:213 [como es tan difícil cortar con..] (17:1113-17:1147) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

como es tan difícil cortar con todo

P 3: GF3.pdf - 3:33 [tiempo en la relación, pues un..] (6:2048-6:2106) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:152 [entonces si me veían mí en tal..] (13:3270-13:3380) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

entonces si me veían mí en tal lado, iban y le contaban, y entre los dos ,todavía seguía habiendo esa conexión

P 2: GRUPO2.pdf - 2:185 [yo también como en mi papel de..] (21:593-21:635) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

yo también como en mi papel de justificarme

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:146 [e l hecho de que uno va a camb..] (16:1062-16:1414) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

e l hecho de que uno va a cambiar pero ante todo yo creo que es el amor y la costumbre que uno coge hacia esa persona, porque bueno el amor, el amor al inicio si está presente, pero luego llega después de un tiempo que se vuelve costumbre, la costumbre de estar con esa persona, de compartir todo con esa persona, de estar con esa persona a cada momento

P 3: GF3.pdf - 3:115 [Si le llega a pasar algo por c..] (17:302-17:345) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:182 [mi primera relación no sabía c..] (20:1976-20:2233) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

mi primera relación no

sabía cómo manejar las situaciones, como que yo pasaba por alto muchas cosas y no las contaba, entonces yo decía como “bueno ya lo hablamos, vamos a mejorarlas” y yo pensaba como no soy una niña chiquita como para estar dando quejas

P 2: GRUPO2.pdf - 2:151 [lo peor aún, fue que cuando te..] (13:2724-13:3064) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

lo peor aún, fue que cuando terminamos habían ciertas personas que eran como” imagínate que él está haciendo tal cosa”, entonces me veían me contaban, entonces yo estaba haciendo tal cosa entonces le iban y le contaban y era es como ese lleva y traiga de información que tampoco le permitía a uno como soltar definitivamente a la persona

P 2: GRUPO2.pdf - 2:193 [igual él seguía apareciendo no..] (22:162-22:327) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

igual él seguía apareciendo no ósea directamente como ven volvamos pero si como dando señitas como para no dejarme completamente aun entonces como que uno seguía ahí

P 2: GRUPO2.pdf - 2:144 [como que no, siento que uno pe..] (12:1591-12:1715) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

como que no, siento que uno perdona y perdona es como por esa costumbre, sigo insistiendo y ese apego y el qué dirán, además

P 3: GF3.pdf - 3:114 [más por la preocupación de que..] (17:167-17:224) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:111 [S20M2: Lo que pasa es que yo s..] (12:3184-12:3724) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S20M2: Lo que pasa es que yo siempre pensé en que y mi mamá me decía, yo sé que usted es tan consciente y es tan inteligente que se da cuenta que las cosas no están bien y que no deben pasar y que lo mejor para usted es que usted se aleje de esa persona y que ya la saque de su vida, y yo era muy consciente pero yo quería que él siguiera en mi vida, y uno como siempre pues cuando está enamorado, pues en lo personal siempre tuve la esperanza de que el cambiara entonces yo obviamente, esa vez que terminamos o sea que terminamos o sea esa

P 2: GRUPO2.pdf - 2:187 [yo permitía muchas cosas, ento..] (21:1884-21:2029) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

yo permitía muchas cosas, entonces en ese momento yo no me daba cuenta de las cosas como que lo justificaba, decía ahí como que no él va a cambiar

P 2: GRUPO2.pdf - 2:112 [Uno como que se deja segar muc..] (7:432-7:631) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

Uno como que se deja

segar mucho por el gusto, por el amor, por el sentimiento, pero eso ya no sería amor, sería un apego por estar con esa persona, como por mantener una fachada que no se caiga

P 3: GF3.pdf - 3:103 [para evitar este tipo de confl..] (8:3369-8:3505) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:83 [es algo como que uno deja avan..] (3:2037-3:2289) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

es algo como que uno deja avanzar, como que la primera vez

fue por rabia, no sé lo siento, no sé qué, y uno como bueno. La segunda y no sé fueron así pasando y ya llegó a un punto como el se agranda tanto que pues ya el último problema grande que tuve

P 2: GRUPO2.pdf - 2:234 [ella no era capaz de decirle “..] (5:2665-5:2759) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

ella no era

capaz de decirle “oye, ya no, ya no me aguanto más como persona que me trates así”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:187 [como que esa sensación de que ..] (20:1551-20:1627) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

como que esa sensación de que uno se va a quedar solo, de que esto no sé qué

P 3: GF3.pdf - 3:82 [y también como con el paso del..] (22:696-22:769) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:84 [uno extraña a esa persona y to..]
(8:3173-8:3271) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

uno extraña a esa persona y todo lo que ustedes han dicho es tal cual,
uno solo quiere estar con él

P 3: GF3.pdf - 3:87 [las veces en que nosotros hemo..] (23:1526-23:1758) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:109 [como que uno ya está como muy ..] (10:799-10:920) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:122 [es saber que me está haciendo ..] (8:2310-8:2379) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

es saber que me está haciendo daño pero él cree que ella va a cambiar

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:168 [“bueno yo voy a acostarme con ..]
(18:1952-18:2457) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

“bueno yo voy a acostarme con él o salir con él” porque pues de esa
manera él va a compartir aunque sea ese ratito conmigo o me decía pues no se “acompañame
a tal parte” y luego me dejaba botada y yo “bueno, igual compartí ese momento con él” o sea
por... yo no sé la necesidad, yo no sé qué era, pero pues yo le corría mucho, y a pesar de que
sabía que tenía novia o algo, pues como que me presté para eso, y pues no me importó, por
estar como con él, como por complacerlo no sé cómo se podría decir.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:118 [no hablábamos hace con un mes ..]
(13:2163-13:2381) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

no

hablábamos hace con un mes y me escribió, hola S20M2 podemos hablar y yo bueno si hablemos y salió me abrazo y volvimos, ahí en el momento me abrazo no yo quiero volver con Tigo yo me di cuenta que te estoy perdiendo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:180 [o sea yo en ese momento pude h..] (20:180-20:336) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

o sea

yo en ese momento pude haber actuado de una manera muy diferente pero no lo hice por el amor que le tenía o no lo hice para que no se fuera de mi lado

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:113 [no fue la única vez que termin..] (13:1-13:101) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

no fue la única vez que terminamos, no yo termine con él por infinidad de veces por los mismo motivos

P 3: GF3.pdf - 3:51 [S16M4: No pues, en mi caso yo ..] (10:1832-10:1892) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:179 [fue la relación que yo lo llev..] (20:1283-20:1452) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

fue la relación que

yo lo llevé a mi casa, lo presente y todo familia y yo era como, que me sentía cómoda, yo fui a la casa

de él y me sentía cómoda, me sentía muy bien

P 2: GRUPO2.pdf - 2:207 [es muy difícil terminarle. O s..] (8:2462-8:2638) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

es muy difícil

terminarle. O sea, yo creo que es como miedo a la soledad, porque él tenía una novia y duró muchos años y a penas terminó con ella, se cuadró con esta otra chica.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:138 [al darnos cuenta pero seguir c..] (15:1526-15:1780) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

al darnos cuenta pero seguir con esa persona, no decir ya no más y tampoco empiece la cosa, como el problema no pararlo directamente sino dejar que se agrande más la situación, entonces yo creo que puede decir por lo general que todos estamos conectados.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:133 [entonces terminamos ahí, pero ..] (15:190-15:244) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

entonces terminamos ahí, pero yo después vuelvo con él,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:172 [S18H2: Pero uno en la cabeza d..] (19:180-19:765) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S18H2: Pero uno en la cabeza dice eso, como uno de donde va a sacar, ¿si me entiendes? , como que en la cabeza decía “marica de dónde voy a conseguir como un man así”, y no me daba cuenta... o sea como que, yo decía , no sé, uno aplica mucho, el más vale el malo por conocido que bueno por conocer porque uno dice “ay no, yo termino con él, y entonces me toca a empezar a salir más, a ver si de pronto consigo algo mejor, pero pues acá estoy estable” no sé cómo que la cabeza te juega muchas malas pasadas, bueno si, como que no es perfecto, pero pues al menos no me va a pagar, no sé...

P 2: GRUPO2.pdf - 2:111 [si yo permitía eso, como uy sí..] (7:204-7:361) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

si yo permitía eso, como uy sí, tiene razón, entonces voy a hacerlo.

Entonces como que uno en ese momento no cae en cuenta, no sí, tiene razón, lo voy a hacer

P 1: GRUPO1.pdf - 1:221 [la manipulación, como que uno ..] (23:527-23:1009) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

la manipulación, como que uno no

quiere estar con una persona, entonces mi amigo ya no quiere estar con esa persona pero el dice es que yo no puedo terminar porque cada vez que le digo eso como que ella empieza a llorar, no como que no se qué como que eso, creo que todos lo han escuchado alguna vez ese “yo no puedo vivir sin ti” de alguna pareja y así terminan un tiempo, la vieja lo sigue buscando y llora hasta que el se siente mal y no le termina, pero eso ya no es una relación

P 2: GRUPO2.pdf - 2:146 [bueno dime lo que quieras me a..] (12:2115-12:2291) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

bueno dime lo que quieras me aguanto, para disimular la pelea,

y no nos vean, y no digan nada, y otra vez “ estos dos peleando”, por decir, entonces creo uno

también mantiene

P 2: GRUPO2.pdf - 2:218 [le dije como quieres cereal y ..] (21:1460-21:1792) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

le dije como quieres cereal y me dijo si y yo bueno, lo serví cuando nooo ese plato no me gusta cámbiemelo, mi abuelita lo volvió a mirar cómo y le dijo pues usted sabe dónde está la cocina vaya cámbielo, le dijo así, y yo le dije ahí no más, o sea yo como justificándolo, como en esa actitud, la verdad sumisa de dejarlo hacer todo

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:149 [la final ya no era amor, era c..] (16:2658-16:2892) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

la final ya no era amor, era costumbre y como tener esa cosa de protección, es por eso, por lo que yo... En mi caso que uno continúa, y uno continúa simplemente por eso, por física costumbre que realmente uno ya le cogió a la persona.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:170 [como que uno vive mucho con el..] (18:2586-18:2885) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

como que uno vive mucho con el miedo de no encontrar a alguien igual, como que de que uno tiene esto, y uno dice, "marica ¿en dónde lo acabé qué?" y digamos, no sé, a mí me pasó algo demasiado feo, y era que aparte de sentir que no tendría nadie igual, que como que me daba demasiado duro en el ego

P 2: GRUPO2.pdf - 2:115 [Entonces como que eso te manti..] (7:2082-7:2295) (Super)
Codes: [Formas de violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

Entonces como que eso te mantiene mucho como en la tristeza, com en el ay, es que si tú te vas, es que yo no soy nadie sin ti. Entonces como el amor justamente de fachada para usarlo como una manipulación horrible.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:140 [S18H2: Yo creo que muchos hemo..] (15:1910-15:2209) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S18H2: Yo creo que muchos hemos coincidido y es que cuando uno empieza como esa etapa del noviazgo qué es esa etapa linda pues uno como que precisamente se engancha a eso, eso como que lo mueve a uno y uno como que siempre tiene la esperanza de que vuelva a ser así, o sea uno es como todo no importa

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:106 [yo tenía tanta dependencia a él..] (12:1555-12:1669) (Super)
Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

yo tenía tanta
dependencia a él porque yo no tenía a nadie más entonces yo le había rogado que él volviera
conmigo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:130 [S8M6: Ah bueno, a mi me pasa m..] (10:51-10:381) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

S8M6: Ah bueno, a mi me pasa mucho, no sé si a las chicas, pero yo me fijo mucho en las
cosas buenas que pasaron y no en las malas, entonces como que me quedo pegada a eso y no
sé, como que es difícil salirse de ahí porque uno piensa mucho en lo lindo y en lo hermoso
que fue y lo otro se olvida, lo malo se olvida, no sé por qué.

P 3: GF3.pdf - 3:68 [digamos más la parte de estabi..] (16:38-16:96) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:81 [le da lástima verlo mal o que ..] (21:3212-21:3474) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:175 [porque uno se siente como vací..]
(19:1203-19:1365) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

porque uno se siente
como vacío... yo creo que esas relaciones le dan a uno más duro, esas relaciones posesivas
es cuando uno se siente que no está completo con...

P 3: GF3.pdf - 3:89 [lo que pasa es que mi papá lo ..] (24:554-24:615) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:42 [yo era feliz, yo era feliz, em..] (5:3137-
5:3249) (Super)
Codes: [Emociones en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse
en una relación de noviazgo con violencia]

yo era feliz, yo era feliz,
emmm no me importaba no tener amigos y que nadie me hablara, era feliz estando con él

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:105 [ir a mi casa de ir llorando de..]
(12:1001-12:1050) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

ir a mi casa
de ir llorando de hacerse la víctima

P 2: GRUPO2.pdf - 2:123 [S8M6: Pero para él es muy difí..] (8:2383-8:2533) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S8M6: Pero para él es muy difícil, o sea yo creo que se da cuenta pero también es muy difícil terminarle. O sea, yo creo que es como miedo a la soledad

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:154 [y él lo que hizo fue gritarle ..] (16:3197-16:3253) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

y él lo que hizo fue gritarle a mi mamá y yo perdoné eso

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:167 [pero igual uno se termina preo..] (18:401-18:501) (Super)

Codes: [Implicaciones de violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

pero igual uno se termina preocupando por esa persona, por el vínculo tan fuerte que formó con él.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:117 [él es una persona muy dramática..] (13:1245-13:1512) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

él es

una persona muy dramática, entonces él llora, entonces empieza a llorar y entonces dice pero porque, y vecino él lloraba y lloraba y le decía bueno ya deje de llorar que no es para tanto, entonces él lloraba y siempre era como pero es que tú siempre me terminas

P 2: GRUPO2.pdf - 2:153 [con que también permite como q..] (14:1129-14:1261) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

con que también permite como que uno sigue como perdonando, como eh bueno, con tal de que no me digan, pues yo no peleo, o yo no hago

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:176 [uno se justifica también busca..] (19:1644-19:1811) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

uno se justifica también buscando cosas positivas, y es como pero bueno al menos es amoroso, pero igual está pendiente, o si quiere o sea... por lo menos tiene visión.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:132 [S9M6: Yo creo que también tiene..] (10:510-10:1202) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S9M6: Yo creo que también tiene que ver mucho el hecho del sentido de propiedad que tú

también desarrollas con esa persona, entonces como que lo detesto pero sigue siendo mío y ahí donde lo vea con otra ¿sí me entiendes? Entonces como que prefieres aguantarte todo lo, todo lo horrible (risas) a no ser capaz de soltar y decir, bueno, ya; ya se fue, ya no es mio, ya... ¿sí me entiendes? como que eso es capaz de mantenerte mucho, eso y también la cercanía que tiene en tu grupo social, entonces, por ejemplo tú mamá, ay, II cuando viene tu novio que hace mucho no viene, ay sí, hola suegrita, es que estamos como peleados. Sí, entonces como que esos cables no permiten como cortar la relación.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:91 [es que el primer amor a uno lo..] (10:2208-10:2452) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

es que el primer amor a uno lo vuelve bobo lo vuelve tonto, de verdad uno no cree, uno puede tener la respuesta en frente de uno pero uno hasta que de verdad no se golpee bien duro uno no nunca va a entender realmente qué es lo que está pasando,

P 3: GF3.pdf - 3:49 [yo saco mi amor pero es porque..] (10:593-10:649) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:72 [ver como que de verdad está co..] (16:1815-16:1892) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:178 [uno también se enfoca en las c..] (19:1879-19:2234) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

uno también se enfoca en las cosas positivas, para aferrarse a algo, para que uno tenga un motivo para quedarse ahí, y no pensar en los motivos para alejarse aunque sean miles más lo motivos para no estar con él, uno se aferra en los poquitos buenos que tenga y uno como que quiere enfocarse en todos los buenos y a los malos no les pone tanta atención

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:52 [y a parte era como mi primer n..] (6:1903-6:1988) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

y a parte
era como mi primer novio en serio como que yo le entregaba mucho de mi a él,

P 2: GRUPO2.pdf - 2:208 [Entonces yo digo que fue la co..] (9:1132-9:1368) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

Entonces yo digo que fue la costumbre o que digamos que teníamos muchas cosas en común o que él desde el inicio me empezó a envolver como en una burbuja, entonces él era solo conmigo y si nos veían aquí en la universidad y éramos los dos

P 2: GRUPO2.pdf - 2:128 [entonces todos quedaron como n..] (9:2308-9:2698) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

entonces todos quedaron como no más, que no sé qué y yo no, él va a cambiar. entonces es como lo mismo, es como la costumbre, como el apagarse a cosas, entonces si compartíamos nosotros en horas de almuerzo, entonces vamos mucho tiempo, entonces era como ay. Entonces yo pensaba como en los almuerzos, en otras cosas, que me iba con el en el Transmilenio porque vivíamos como a diez minutos

P 2: GRUPO2.pdf - 2:141 [S11: Y yo creo que también es ..] (12:1243-12:1386) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S11: Y yo creo que también es algo que esa costumbre se da por lo que muestra nuestro contexto, entonces como que si tú ya estás con ese alguien

P 2: GRUPO2.pdf - 2:177 [S12M6: Entonces fue... y yo di..] (19:2523-19:3078) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S12M6: Entonces fue... y yo digo pues al final, mi mamá pues no se ella llevó mucho con él , lo que también me fue difícil por parte de la familia de mi papá biológico, toda mi la familia lo adoran, pero porque ellos, no conviven, no viven conmigo, si se relacionan constantemente conmigo, entonces ellos no saben nada, entonces en estos momentos yo llego a la casa de mis abuelos y me preguntan en estos momentos llegó a la casa de mis abuelos y me preguntan “omitar, ¿cómo está?” y yo... como bien, estudiando, y me dicen como “ah y ¿cuándo va a venir?”

P 3: GF3.pdf - 3:56 [Pero en sí yo estaba más con é..] (11:112-11:180) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:66 [cuando uno está enamorado, yo ..] (15:2086-15:2251) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:173 [S18H2: Y yo digo eso, como que..]
(19:776-19:949) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

S18H2: Y yo digo eso, como que uno dice pero al menos pues estoy en algo estable, porque uno, digamos no sé cómo esa sensación de terminar algo y sentirse solo es terrible,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:76 [yo siempre vivía como una nece..]
(8:322-8:679) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

yo siempre vivía como una
necesidad horrible, como siempre vivir pendiente de que él estuviera bien, entonces como si
me dejaba de hablar dos horas yo decía como “¡jueputa, la cagué, ¿quién sabe qué hice?!”,
entonces me ponía súper mal, entonces yo llamada y decía “no marica, me toca arreglar esto”
entonces como que la cabeza a uno lo hace hacerse víctima

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:65 [pero pues como que yo estaba c..]
(7:1052-7:1132) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

pero pues como
que yo estaba como que muy, como muy entregada, muy tragada de él,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:98 [pues uno enamorado, dale yo lo..]
(11:999-11:1086) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

pues uno enamorado, dale yo lo hago, porque no quiero pelear con él , era
como la excusa

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:141 [siento que uno minimiza mucho ..]
(15:2273-15:2926) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

siento que uno minimiza mucho y excusa demasiado, entonces yo tenía muchas peleas
yo decía ahí no marica es que él es de mal genio y hay que entender, pero ni mierda es un
grosero, fin y entonces como que uno minimiza demasiado las situaciones y uno tiende a
excusarse demasiado entonces es como que en la cabeza de uno es como que, yo creo que la
esperanza así sea en un ámbito equivocado como usarla, pues si y no mentiras si es como
esperanza uno como que en serio es como, uno dice no las cosas van a cambiar, esta es la
última pelea y yo sé que ya esta vez me prometió que las cosas iban a ser diferente y yo sé
que si las cosas van a ser diferentes

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:171 [¿dónde voy a conseguir como un..]
(19:55-19:167) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

¿dónde voy a conseguir como un man así?”,
¿si me entiendes?, como “marica” y yo decía “el man la tiene toda”.

P 3: GF3.pdf - 3:69 [yo llegaba a necesitarlo siemp..] (16:183-16:224) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:43 [haciendo todo con él] (6:1-6:20)
(Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo
con violencia]

haciendo todo con él

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:164 [no puedo salir de acá,] (17:3295-17:3316) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

no puedo salir de
acá,

P 1: GRUPO1.pdf - 1:220 [la vieja no quiere estar sola,..] (23:190-23:465) (Super)

Codes: [Facilitadores de violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

la vieja no quiere estar sola, o sea yo digo que eso es violencia, el se los pone pero ella lo perdona y él se los vuelve a poner y así, entonces él le dice bueno terminemos, pero la vieja no yo te perdono, pero es por el hecho de que la vieja no quiere estar sola y pues eso

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:19 [He visto casos en la que la vi..] (4:501-4:956) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

He visto casos en la que la violencia psicológica es terrible y que esa persona, a pesar de que sea consiente de que la tratan mal y todo, pues esa persona está ahí porque necesita tener a esa persona al lado porque así que le diga que es fea, quiere escuchar eso de esa persona, entonces también eso es como la forma en la que esa persona deja que ejerza esa violencia en ella, entonces también sería como una auto-violencia, por decirlo de alguna manera.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:155 [y él lo que hizo fue gritarle ..] (16:3197-16:3301) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

y él lo que hizo fue gritarle a mi mamá y yo perdoné eso,
o sea le tiró la puerta a mi mamá por la cara

P 2: GRUPO2.pdf - 2:154 [todo el tiempo te traen esta i..] (14:1923-14:1995) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

todo el tiempo te traen esta
información y no te permite como soltarte

P 2: GRUPO2.pdf - 2:104 [Ya llega un punto en que la pe..] (5:2967-5:3135) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

Ya llega un punto en que la persona se mete tanto en el papel que ya es tengo que estar con él, no quiero estar con él, sino tengo que estar con él, o sea estar obligada

P 1: GRUPO1.pdf - 1:226 [hay una persona que se siente ..] (24:507-24:725) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

hay una persona que se siente insegura y que siente la necesidad de la figura de un hombre como para complementarse y no se qué... y pues, este tipo es una agresivo pues ella va a seguir ahí y pues y... eso también depende

P 3: GF3.pdf - 3:67 [Creo que es más el vínculo que..] (15:2936-15:3087) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:156 [entonces yo creo que por eso u..] (17:406-17:819) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

entonces yo creo que por eso uno sigue ahí porque uno como tal guarda la esperanza, también y porque uno no tiene a nadie más uno veces como que se pega tanto a esa persona que uno le cuenta todo a esa persona y uno no se imagina la vida sin esa persona y uno dice, bueno si terminamos ¿con quién voy a hablar?, ¿con quién voy a salir?, ¿con quién voy a ver una película? ¿Quién va remplazar esos momentos?

P 3: GF3.pdf - 3:76 [llegan a hacer a que la otra p..] (18:432-18:613) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:83 [siento que fue muy persuasivo ..] (22:1658-22:1729) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:137 [S12M6: Como que yo siento que ..] (11:312-11:920) (Super)
Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S12M6: Como que yo siento que ya no te tengo en el círculo que siempre te he mantenido y te me estás saliendo, entonces necesito que vuelvas a entrar y entonces para que entres necesita decirte cosas como ay, que linda como te vestiste hoy, tienes otro corte de pelo (risas), entonces como ay, no sé qué, pero el dice no, por eso vamos y nos comemos un helado que no sé qué, entonces comienza con ese juego, ese juego de que yo sé que digo cosas bonitos, yo sé que vuelve. Cada vez que siento que me se me está saliendo, otra vez, entonces yo creo que ese juego con tal de que se mantiene, es un juego tóxico.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:118 [Entonces, terminamos, no quier..] (8:444-8:973) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

Entonces, terminamos, no quiero que tú me busques más, y entonces él dice ya no más, ya me cansé, ya no voy a seguir ahí; cuando ella vuelve y lo busca, él le sigue el juego. Digamos las primeras veces, uno dice como bueno, pero es que cada semana tienen una discusión y una nueva terminada. Y uno dice, pues entonces a qué... o sea, lo tratan como se le da la gana, lo hacen sentir en un mismo día un sin fin de emociones y que en la mañana están bien y por la tarde no saben si van a estar peleando, si van a estar mal y vuelven.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:139 [S10H6: Pues yo estaba pensando..] (12:393-12:659) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

S10H6: Pues yo estaba pensando más como la costumbre , eh la persona se acostumbra a hacer de todo con esa otra persona, que ir al médico, que ir a la universidad, que a la tienda, que a la esquina ,entonces es como esa unión y no dejarse el espacio para uno mismo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:140 [que se te está yendo entonces ..] (12:943-12:1180) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten mantenerse en una relación de noviazgo con violencia]

que se te está yendo entonces también te preocupas y tin, vuelves y jalas el luego de tiras y jalas, tiras y jalas, entonces un día estoy bien y otro día estoy mal, entonces cuando ya veo que la persona ya se aburrió, vuelvo a ser lindo

Code: Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia { 14-6}

P 2: GRUPO2.pdf - 2:202 [S11M6: Y yo creo entonces que ..] (23:1045-23:1139) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

S11M6: Y yo creo entonces que algo que a uno le ayuda mucho es como apropiarse otra vez de uno

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:89 [llego un punto en el que yo me..] (9:1595-9:1670) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

llego un punto en el que yo me dije a mi misma “yo no puedo seguir con esto”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:134 [jamás me di cuenta hasta hace ..] (15:248-15:540) (Super)

Codes: [Facilitadores resilientes] [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

jamás me di cuenta hasta

hace poquito que ni siquiera me di cuenta por mí misma que ya no más sino que me empezó a gustar otra persona entonces como que me hicieron ver el lado bonito de una relación me mostraron una cara solamente diferente de un noviazgo y yo dije aquí no es o sea estoy mal

P 2: GRUPO2.pdf - 2:196 [aprendí a asimilar porque eso ..] (22:912-22:999) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

aprendí a asimilar porque eso me estaba haciendo mucho daño y ahí fue cuando terminamos

P 3: GF3.pdf - 3:64 [apareció como otra persona] (14:2143-14:2168) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:189 [ya que también como que estuvi..] (21:2310-21:2529) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

ya que también como que

estuviera en boca de todo el mundo acá que yo llegara acá era como ahí pobrecita como esa lástima que ya me tenían, y decían con las miradas y con los comentarios de ahí no es que tu sí muy bobita

P 2: GRUPO2.pdf - 2:116 [La verdad como que uno tiene q..] (7:2654-7:3023) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

La verdad

como que uno tiene que ver otra realidad para ver qué, porque eso le pasan a muchas mujeres que perdieron la virginidad con un tipo a los, no sé, 16 años y ahí están toda la vida con él, y nunca conocieron, nunca se dieron la oportunidad de conocer otro hombre y decir “si hay hombres lindos y las cosas sí pueden ser diferentes y yo sí me puedo sentir bien”.

P 3: GF3.pdf - 3:110 [él trabaja en la parte de los ..] (10:2542-10:2704) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 3: GF3.pdf - 3:73 [S13M4: Porque... porque me lo di..] (17:655-17:736) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:92 [pero uno a la final se siente ..]
(10:2709-10:2785) (Super)

Codes: [Emociones en la violencia en el noviazgo] [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

pero uno a la final se siente tan mal que sabe que tiene que parar y frenarlo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:117 [La verdad como que uno tiene q..] (7:2653-7:3021) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

La verdad

como que uno tiene que ver otra realidad para ver qué, porque eso le pasan a muchas mujeres que perdieron la virginidad con un tipo a los, no sé, 16 años y ahí están toda la vida con él, y nunca conocieron, nunca se dieron la oportunidad de conocer otro hombre y decir “si hay hombres lindos y las cosas sí pueden ser diferentes y yo sí me puedo sentir bien”

P 2: GRUPO2.pdf - 2:43 [S11M6: Yo creo que, mi círculo..] (20:959-20:995) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

S11M6: Yo creo que, mi círculo social

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:80 [como que un día me mamé, un dí..]
(8:1512-8:1611) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

como que un día me mamé, un día me mamé y no sé de dónde saqué fuerzas y lo... ¡y lo mandé a la mierda

P 2: GRUPO2.pdf - 2:204 [S11M6: En que uno dice como, n..] (23:1660-23:1760) (Super)

Codes: [Situaciones que permiten terminar una relación de noviazgo con violencia]

S11M6: En que uno dice como, no más, no más y ya cambia y como que uno vuelve a sentir esa diferencia

Code: Versiones alternas {37-3}

P 2: GRUPO2.pdf - 2:169 [en que yo digo que, o sea son ..] (18:1534-18:1739) (Super)

Codes: [Versiones alternas]

en que yo digo que, o sea son

experiencias que yo no tomo como lo negativo que me dejó sino lo positivo, lo que lo positivo es

como aprender ver esas cosas desde el inicio para no dejar vuelvan a pasar

P 2: GRUPO2.pdf - 2:217 [que me empecé a dar cuenta que..] (21:957-21:1332) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

que me empecé a dar
cuenta que las cosas ya estaban en enserio mal porque mi papá nunca se mete para nada en
nuestras decisiones y que ya se metiera era porque enserio era una situación que ya se estaba
saliendo de control y entonces yo le dije cómo volví con él, entonces mi papá se quedó como
mirándome entonces lo que me dijo fue como no lo acepto pero tu veras que haces

P 2: GRUPO2.pdf - 2:160 [cuando se acaba la relación, s..] (17:443-17:647) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

cuando se acaba la relación, si realmente nunca te gustó esa película,
si no te gusta vestirse así, no te gusta comer brócoli todo el tiempo, entonces ¿quién eres tú?,
porque
te hicieron per...te perdieron

P 2: GRUPO2.pdf - 2:149 [usted está acá, y yo estoy acá..] (11:2470-11:2699) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

usted está acá, y yo estoy acá,
pero usted va a llegar hasta acá y obviamente va a hacerlo , pero no va acostarse con mil
viejas porque
el superhipermegafiel, pero si como ese “yo decido en mi propia vida, y yo mando en mí
mismo”

P 2: GRUPO2.pdf - 2:175 [me decía “¿ah pero...por qué n..] (19:747-19:1002) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

me decía “¿ah pero...por qué no te pones tal cosa?,
¿por qué no te vistes así?”, “y por qué no sé qué? y yo le decía cómo “¿y si no quiero?” pues
yo le
dije “pero no quiero” él me decía “¿por qué me contestas así?” y yo le decía “pero es que no
quiero”

P 2: GRUPO2.pdf - 2:150 [pero no sé cómo que no se comp..] (13:191-13:311) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

pero no
sé cómo que no se comprenden que cada uno aunque sean una pareja, cada uno sigue siendo
uno, y
que tienen su vida

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:158 [Y realmente uno tiene quién es..]
(17:821-17:1030) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

Y
realmente uno tiene quién está ahí, uno siempre tiene a su mamá, siempre tiene a su familia y
uno siempre va tener a mucha gente que está para uno pero uno en ese momento no se da
cuenta y pues creo que eso.

P 2: GRUPO2.pdf - 2:195 [los comentarios que aun despué..] (22:757-22:891) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

los comentarios que aun después de un año
siguen llegando entonces es como... pues ya no me afectan, los veo y soy como ya no me
importa

P 3: GF3.pdf - 3:21 [porqué si estamos juntos ¿por ..] (4:2672-4:2726) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:139 [S23M2: Yo creo que puedo habla..]
(15:1399-15:1590) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

S23M2: Yo creo que puedo hablar de que todos nos conectamos y es que en la forma en que
fuimos muy bobos al no darnos cuenta, al darnos cuenta pero seguir con esa persona, no decir
ya no más

P 2: GRUPO2.pdf - 2:219 [ue cuando terminamos, ahí fue ..] (22:980-22:1046) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

ue cuando terminamos, ahí fue como que ahí volví a ser yo porque yo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:192 [es mi vida y no la voy a dañar..] (21:3428-21:3487) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

es mi vida y no
la voy a dañar por alguien que no le importa

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:186 [es como cuando uno está demasi..]
(20:1363-20:1532) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

es como cuando uno está demasiado inmerso en esa
situación, precisamente todos esos sentimientos como que lo abruman a uno tanto que uno no
puede tener una decisión clara

P 2: GRUPO2.pdf - 2:201 [ya después dije cómo no ya me ..] (22:2153-22:2341) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

ya después dije cómo no ya me estoy dañando mi vida y a él no le importa entonces ya
como que yo dije no, y después de esas vacaciones ya yo llegue acá diferente, renovada, y en
vacaciones

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:77 [entonces como que al él irse c..]
(8:932-8:1283) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

entonces como que al él irse como que intenté recuperar muchas relaciones que había perdido, entonces pues obviamente empecé a salir más, casi no salía de rumba y si salía era con él, entonces como que varias de esas cosas como de mi vida, como que intenté estabilizarlas y decía “pues si yo puedo estar con él, pues también puedo estar con mis amigos”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:100 [pues a al final uno coge fuerz..]
(11:2004-11:2189) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

pues a al final uno coge fuerzas y al final nadie es indispensable y uno no se va a morir por alguien, no conozco la primera persona que se haya muerto de amor, ni Julieta murió de amor.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:179 [S23M2: No sé, yo creo que uno ..]
(20:1-20:336) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

S23M2: No sé, yo creo que uno ahora se da cuenta de muchos errores que uno hizo, no tanto los errores que él hizo, sino los errores que uno hace, como “yo ¿por qué permití esto? , o sea yo en ese momento pude haber actuado de una manera muy diferente pero no lo hice por el amor que le tenía o no lo hice para que no se fuera de mi lado

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:81 [esa relación me aportó, mejor ..]
(8:2085-8:2179) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

esa relación me aportó, mejor dicho, como los criterios de no volver, nunca volver a lo mismo.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:135 [en realidad yo siento que lo a..]
(15:543-15:843) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

en realidad yo siento que lo amo mucho, yo lo veo y yo quiero estar pegada a él yo quiero estar con él, pero ya en este momento pues si me muero y si me dan ganas de escribirle y todo pero entonces digo bien ya maduro que también es una inmadurez andar de masoquista y que lo sigan a uno tratando mal

P 3: GF3.pdf - 3:41 [los estereotipos y prejuicios ..] (7:2159-7:2305) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

DATA SOURCE UNACCESSIBLE!: C:\Users\UsuarioUsta\Desktop\GF3.pdf

P 2: GRUPO2.pdf - 2:170 [entonces ya uno sabe que cosas..] (18:1746-18:2016) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

entonces ya uno sabe que cosas permite y cómo qué cosas no, o que uno tiene que hacer porque llega un punto en que

se acostumbra , o vuelve esas cosas que tuvo de la relación las vuelve propias de uno,
entonces en mi
relación de ahorita fue un choque como el primer mes

P 2: GRUPO2.pdf - 2:172 [él me comenzó a mostrar otra f..] (18:2625-18:2860) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

él me comenzó a mostrar
otra forma de hacer las cosas entonces me decía cómo “mira, tu puedes hacer tus cosas, tus
amigas,
tus grupo” entonces me volví a juntar con mis amigas, ya hacía mis cosas otra vez, salía, no
me estaba
molestando

P 2: GRUPO2.pdf - 2:191 [Dañar mi proyecto de vida por ..] (21:2732-21:2875) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

Dañar mi proyecto de vida por alguien que simplemente se va a ir entonces ahí fue cuando dije no más cuando decidí pensar en que estaba haciendo

P 2: GRUPO2.pdf - 2:143 [ya estas con ese alguien tiene..] (12:1394-12:1589) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

ya estas con ese alguien tienes que ser lo que esa persona también quiera, aunque se supone que la relación es de intercambio y que las dos personas deben como nutrirse y salir adelante juntas

P 2: GRUPO2.pdf - 2:176 [uno a medida que va pasando la..] (19:2092-19:2250) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

uno a medida que va pasando la carrera pues va aprendiendo nuevas cosas, y a ver la vida totalmente diferente, entonces ya llegó un punto en que yo dije no más

P 2: GRUPO2.pdf - 2:223 [mi primera novia también fue a..] (29:1306-29:1566) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

mi primera novia también fue así, también violentamos entres los dos pero entonces lo que yo hice fue que ya después que uno va creciendo y va teniendo las experiencias ya uno dice mira tal y ya uno va poniendo sus límites y pues si es como ese primer impacto

P 2: GRUPO2.pdf - 2:215 [le digo “ mami uno ¿por qué es..] (19:3427-19:3548) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

le digo “ mami uno ¿por qué es tan bobo?” le dije que día, le dije , porque uno se deja violentar de una manera en que no

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:194 [se da cuenta realmente de que ..] (20:2571-20:2748) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

se da cuenta realmente de que pues uno ya creció, que uno no puede seguir estando con esa actitud en mi caso una niña de catorce años tragada de un chico, uno madura y uno crece

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:192 [alejarse es como bueno, ya sal..] (20:2320-20:2506) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

alejarse es como bueno, ya salió del colegio, ya no lo veo o sea ya es muy diferente ya como que uno se aleja de esa persona y empieza a entender eso pues también creo que puede ayudar.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:188 [yo creo que uno poder alejarse..] (20:1798-20:1986) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

yo creo que uno poder alejarse de esa situación y de pronto de darse cuenta de las embarradas que ha hecho, es lo que lo hace como poder cambiar el chip y poder mirar el futuro diferente

P 2: GRUPO2.pdf - 2:164 [S9M6 : Cuando cortas con todo ..] (17:1192-17:1268) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

S9M6 : Cuando cortas con todo eso, ya dices “marica, y ¿a mí que me gusta?”

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:145 [pero digamos hay que puedo ver..] (16:445-16:890) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

pero digamos hay que puedo ver hacia atrás yo digo y digo uhi hp, marica uno de dónde saca tanto aguante o sea como uno puede seguir en serio ahí cómo mantenerse en una relación tan tóxica, porque uno lo ve desde ahora y yo digo como marica yo hubiera estado en mis cuatro cabales y lo mandó a la puta mierda, o sea le cuelgo lo bloqueo o sea marica no me vuelvas a hablar en tu puta vida, y yo ahí no le digas así a mi mami, no me joda huevon.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:174 [yo creo que precisamente uno d..] (19:1110-19:1201) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

yo creo que precisamente uno debe poder valorarse entero, para poder estar con alguien más,

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:183 [Encones creo que uno ahora ya ..] (20:817-20:1246) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

Encones creo que uno ahora ya se da cuenta como de las experiencias, y de lo que uno aprende y de la tusa, yo creo que de la tusa aprende de todo, o sea creo que uno aprende

mucho de eso y en ese momento como que me di cuenta como que de verdad yo no tenía que estar con esa persona sino yo podía estar bien sola, entonces creo que yo ahora puedo mirar atrás y decir, lo que hice estuvo mal porque ahora soy alguien diferente.

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:196 [entonces también cuando termin..] (21:730-21:1051) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

entonces también cuando terminé con él yo dije, ya tengo que ser yo misma. Entonces también eso el madurar y el crecer, uno se da cuenta que tiene que ser uno mismo con quien este, así este con los papas, con la profesora y todo, uno tiene que ser uno mismo, obviamente pues ahí va lo del respeto que sea con cada persona

P 2: GRUPO2.pdf - 2:210 [Que tiene su vida, tiene su es..] (13:346-13:517) (Super)
Codes: [Versiones alternas]

Que tiene su vida, tiene su espacio, y que los pueden compartir, ¡sí! , por supuesto, pero, que

no tiene que depender siempre de la otra persona, entonces creo que es eso

P 6: Grupo focal 4, Cuarta transcripción (2).pdf - 6:197 [uno crece y ya se da cuenta de..]
(21:1146-21:1322) (Super)

Codes: [Versiones alternas]

uno crece y ya se da cuenta de eso y lo
que yo les decía uno se tiene que dar bien duro contra la pared para realmente darse cuenta
que lo que pasó y caer mucho en cuenta.
