

**APRENDIZAJE BASADO EN EL JUEGO Y LAS DIMENSIONES DEL DESARROLLO DE LOS
ESTUDIANTES DE PREESCOLAR EN UN AMBIENTE DE APRENDIZAJE RURAL.**

Autores:

Caldera Rivera Mauricio José

Rodríguez Álvarez Luz Elena

Villamil Rubiano Laura Valentina

Facultad de Educación, Universidad Santo Tomás

Maestría en Ambientes Bilingües de aprendizaje.

Nota de Autores:

Caldera Rivera Mauricio José ORCID 0009-0008-5188-608

mauriciocaldera@usantotomas.co

Rodríguez Álvarez Luz Elena ORCID 0009-0001-5949-4186

luzrodrigueza@usantotomas.edu.co

Villamil Rubiano Laura Valentina ORCID 0009-0004-0325-6834

lauravillamilr@usantotomas.edu.co

No presentamos conflicto de intereses conocidos

Soli Deo Gloria

TABLA DE CONTENIDO

Resumen	Pág. 1
Abstract	2
INTRODUCCIÓN	3
a. Pregunta de Investigación	4
b. Objetivo General	4
c. Objetivos Específicos	4
CAPÍTULO I: MARCO CONCEPTUAL	6
a. Aprendizaje basado en el juego.	6
b. Metodología del aprendizaje basado en el juego. (ABJ)	8
c. Aprendizaje basado en el juego y la lengua extranjera.	12
CAPÍTULO II: METODOLOGÍA	21
a. Enfoque Metodológico.	21
b. Participantes.	22
c. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.	24
d. Observación	25
e. Método de recolección de datos	31
CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE DATOS	41
a. Recursos espaciales, pedagógicos y metodológicos para el aprendizaje del inglés a través del juego.	59
b. Dinámicas de participación, vínculo afectivo y motivación en el aula.	62
c. Condiciones y desafíos en la enseñanza del inglés mediante el ABJ y las dimensiones del desarrollo, en un ambiente de aprendizaje rural.	65
CONCLUSIONES	69

a. Contribuciones	70
b. Limitaciones	71
c. Prospectiva investigativa	71
REFERENCAS	72
ANEXOS	80
Anexo 1: Encuesta de emociones	80
Anexo 2: Diario reflexivo docente	82
Anexo 3: Formato de observación	83
Anexo 4: Encuestas completadas por los estudiantes.	84
Anexo 5: Diario reflexivo completado por la docente.	90
Anexo 6: Formato de observación completado por la docente.	104
Anexo 7: Consentimientos Informados	107

LISTA DE TABLAS

Tabla 1	26
Tabla 2	28

Resumen

El presente proyecto tiene como finalidad determinar el impacto del aprendizaje basado en el juego (ABJ) en las dimensiones del desarrollo de estudiantes de preescolar en el aprendizaje del inglés en un entorno rural. La investigación se realizó en la escuela Centro de Llano, en Ubaté (Cundinamarca), con la participación de 6 niños entre 4 y 6 años. Se empleó un enfoque cualitativo con diseño de investigación-acción. Se aplicó una secuencia didáctica de tres sesiones, integrando juegos con el aprendizaje del inglés. Las actividades abordaron las dimensiones emocional, corporal, cognitiva, comunicativa, estética, ética y espiritual. La recolección de datos se hizo mediante observación, encuestas tipo Likert con emojis y un diario reflexivo docente.

Los resultados mostraron que el ABJ mejoró la motivación, participación y adquisición de vocabulario en inglés. El enfoque lúdico generó un ambiente dinámico, fortaleció la confianza y fomentó el uso espontáneo del idioma. Los estudiantes respondieron positivamente a actividades visuales, físicas y colaborativas. Entre los desafíos se encontraron la falta de formación docente en inglés, limitaciones de infraestructura y manejo del tiempo. En conclusión, el ABJ demostró ser una estrategia eficaz para apoyar el aprendizaje del inglés y el desarrollo integral en contextos preescolares rurales.

Palabras claves: *Aprendizaje basado en el juego, desarrollo infantil, enseñanza del inglés, preescolar, ruralidad.*

Abstract

This project aims to determine the impact of game-based learning (GBL) on the developmental dimensions of preschool students in learning English within a rural setting. The research was conducted at Centro de Llano School in Ubaté (Cundinamarca), with the participation of 6 children between 4 and 6 years old. A qualitative approach with an action- research design was used. A three-session didactic sequence was implemented, integrating games with English language learning. The activities addressed emotional, physical, cognitive, communicative, aesthetic, ethical, and spiritual dimensions. Data collection was carried out through observation, Likert-type surveys with emojis, and a reflective teaching journal.

The results showed that GBL improved motivation, participation, and vocabulary acquisition in English. The playful approach created a dynamic learning environment, strengthened student confidence, and encouraged spontaneous use of the language. Students responded positively to visual, physical, and collaborative activities. Challenges included the lack of teacher training in English, infrastructure limitations, and time management issues. In conclusion, GBL proved to be an effective strategy to support English learning and holistic development in rural preschool contexts.

Keywords: *Early childhood development, English teaching, game-based learning, preschool, rurality.*

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje del inglés en la primera infancia se ha incrementado en los últimos años (López, 2020). Por tanto, el Ministerio de Educación Nacional (2006) lanzó el programa "Colombia Bilingüe", que busca mejorar la competencia en inglés desde la educación inicial, reconociendo la importancia de enseñar el idioma a edades tempranas. En Colombia, el porcentaje de colegios públicos que enseñan inglés en preescolar es bajo. Aproximadamente el 12% de los colegios públicos ofrecen enseñanza del inglés en este nivel (British Council, 2023). Así, los docentes y estudiantes se ven condicionados a las exigencias de las políticas públicas de educación.

Se considera entonces que la educación bilingüe en preescolar debería ser integral, priorizando el uso del idioma y metodologías lúdicas. Sin embargo, este panorama se ve obstaculizado en zonas rurales por la falta de políticas claras, capacitación docente, la baja asignación de horas de instrucción, la escasez de recursos y el enfoque en el español (UNICEF, 2018).

La Escuela rural Centro de Llano, perteneciente a la Institución Educativa Departamental Bolívar en el municipio de Villa San Diego de Ubaté, Cundinamarca, cuenta con preescolar y primaria, la población estudiantil es de aproximadamente 93 alumnos. De acuerdo con la observación se evidencia que en preescolar se cuenta con un horario enfocado en las dimensiones del desarrollo, en la comunicativa se dispone de 1 hora semanal de inglés, que junto con la falta de capacitación docente obstaculizan el desarrollo de las habilidades en otro idioma.

De acuerdo con lo anterior, es fundamental para estos estudiantes promover un entorno inclusivo porque contribuiría a mejorar la enseñanza del inglés en preescolar el cual requiere un enfoque integral que aborde limitaciones y promueva un entorno educativo inclusivo y respaldado en todo el país.

Pregunta de Investigación

El desarrollo del presente proyecto tuvo como punto de partida, la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuál es el impacto del aprendizaje de la lengua extranjera basado en el juego (ABJ) teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo de estudiantes de preescolar en un ambiente de aprendizaje rural?

Objetivo General

Determinar el impacto del aprendizaje de lengua extranjera basado en el juego teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo de los estudiantes de preescolar en un ambiente de aprendizaje rural.

Objetivos Específicos

- Identificar los elementos necesarios para el diseño de una secuencia didáctica fundamentada en el juego según las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar.
- Analizar las percepciones de la implementación de la secuencia didáctica

fundamentada en el juego según las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar.

- Evaluar la secuencia didáctica fundamentada en la metodología basada en el juego según las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar.

CAPÍTULO I: MARCO CONCEPTUAL

Este apartado discute conceptos clave sobre la metodología del Aprendizaje Basado en el Juego (ABJ) como una estrategia pedagógica innovadora. El enfoque se centrará en la aplicación de ABJ en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, con especial atención a su implementación en contextos rurales. Se analizará cómo la integración de elementos lúdicos puede potenciar la adquisición de competencias lingüísticas e entornos donde los recursos educativos son limitados. Se examinará la efectividad de esta metodología para fomentar un aprendizaje significativo y motivador en la enseñanza de la lengua extranjera inglés.

Aprendizaje basado en el juego.

El juego ha sido tema de estudio por numerosos pedagogos, psicólogos, sociólogos, investigadores y educadores los cuales han hecho aportes significativos para comprender cómo a través del juego se puede llegar al aprendizaje. El aprendizaje en la primera infancia es determinante para que el niño logre avanzar con bases fundamentales en su entorno escolar. Teniendo en cuenta lo anterior según el informe de promoción; aprendizaje a través del juego de la UNICEF (2018) uno de los retos más grandes que tiene la educación es hacer una planificación pertinente de la educación preescolar e incorporar esta al sector de la educación formal pero manteniendo elementos distintivos de la programación de calidad para los niños pequeños. Para que se logre esta incorporación una herramienta clave que se debe considerar es el “aprendizaje a través del juego”, o “aprendizaje lúdico”, el cual es importante para el desarrollo

de una pedagogía y educación de calidad en la primera infancia. Se enfatiza en que el juego se constituye en una oportunidad genuina para pensar, comunicar, tomar decisiones, probar, resolver problemas y participar, mostrando las capacidades de los niños y niñas (Molano, 2018). Se examinará la efectividad de esta metodología para fomentar un aprendizaje significativo y motivador en la enseñanza de lenguas extranjeras. Considerando el juego desde la lúdica Fernández (2023) anota:

Se ha demostrado que el juego no solo es una actividad recreativa, sino también una herramienta valiosa para la educación y el aprendizaje en los niños, lo que ha llevado a una mayor exploración y desarrollo de estrategias lúdicas para mejorar el proceso de aprendizaje en los niños de nivel preescolar. (p. 270)

Esa particularidad del juego con su connotación natural hace que se convierta en una herramienta de uso no sólo recreativo, sino que permite usarlo en entornos educativos para generar aprendizajes.

En su teoría psicoafectiva Sigmund Freud (1920) plantea el juego como aquel factor que llena insatisfacciones y represiones ya que genera satisfacción instintiva del ocio. El juego puede darse de acuerdo con deseos reprimidos que tiene el ser humano por lo que plantea al juego como una terapia necesaria para el desarrollo equilibrado del individuo lo cual lleva a una vida sana y creación de cultura.

En su teoría del juego como determinante de la asimilación de la realidad al yo Piaget (2016) toma la psicología del juego infantil como parte orgánica de la teoría

del desarrollo del intelecto; dice que la inteligencia es una forma de adaptación al entorno y que el juego es básicamente el eslabón que relaciona al niño con el entorno y éste logre asimilarlo y modificarlo.

A través del juego es posible conocer las inquietudes de los alumnos, y así saber cuál es el mejor enfoque para su aprendizaje. Además, es una manera de que los niños aprendan y se diviertan indirectamente para conseguir que el aprendizaje perdure más. Esto es un aspecto básico que se logrará a través del juego, y que no se ha conseguido a través de otras metodologías más tradicionales (Molaguero, 2019).

Podemos afirmar que el juego, aparte de ser una estrategia motivadora para el aprendizaje, también es un buen instrumento de evaluación de aquellos resultados obtenidos en las diferentes áreas, ya que se puede valorar en el estudiante su participación y cómo éste utiliza las normas que rige el juego (Ruiz, 2017).

Metodología del aprendizaje basado en el juego. (ABJ)

El ABJ se caracteriza como una metodología activa que fomenta el aprendizaje significativo siendo el alumno el protagonista de su aprendizaje. Por esta razón el aprendizaje basado en el juego (ABJ) consiste en la utilización de juegos como herramientas de apoyo al aprendizaje, la asimilación o evaluación (González, 2015). Es fundamental planificar bien el ABJ para que el alumno logre conseguir los objetivos establecidos y no solamente se quede con el hecho de jugar, por lo cual es importante plantear elementos que ayuden al docente a planear en sus clases una metodología basada en el juego.

De igual forma, en los procesos de enseñanza, el juego favorece que la didáctica utilizada por los docentes durante las clases motive y estimule a los

estudiantes para que no se sientan limitados o aburridos por las restricciones típicas del modelo pedagógico tradicional. Así mismo, los docentes que usan el juego en el aula entienden que pese a su diversidad estos tienen características únicas las cuales son una herramienta para que el estudiante que los realice obtenga conocimientos por medio de una experiencia satisfactoria y relajante afianzando los lazos de quienes participan promoviendo habilidades sociales, la escucha activa, el seguimiento de instrucciones, la resolución de ciertos problemas, entre otros (Velásquez, 2022).

De acuerdo con Ussa Álvarez (2012) resalta que el aprendizaje de lenguas extranjeras abarca diferentes espacios para la producción e interacción social, implicando factores de desarrollo en las relaciones cognitivas y aptitudes fisiológicas y psicológicas del estudiante, todo ello en relación con el contexto en el cual se realiza la actividad intelectual.

Por esta razón, la enseñanza efectiva de idiomas, especialmente de lenguas extranjeras, requiere una cuidadosa adaptación a las características individuales de cada estudiante. Cock Martínez (2022) subraya la importancia de considerar el contexto, la edad, los intereses y el conocimiento previo del alumno al diseñar estrategias didácticas. Sin embargo, cuando en el aula predominan actividades tradicionales y hay poca innovación en las metodologías de enseñanza, los estudiantes pueden perder el interés, lo que afecta su progreso en la adquisición de una lengua extranjera. Esto es especialmente relevante en la primera infancia, una etapa en la que los niños son naturalmente curiosos e imaginativos y requieren enfoques dinámicos y motivadores que potencien su aprendizaje.

El juego impulsa el desarrollo y favorece el surgimiento de nuevas

capacidades ya que proporciona a los niños un entorno seguro y estimulante para practicar nuevas habilidades y conocimientos. Además, el juego es una actividad fundamental para el desarrollo integral, permitiéndoles explorar, experimentar, crear y aprender de forma significativa (UNICEF, 2018). A través de esta dinámica, no solo se fomenta el crecimiento cognitivo y emocional, sino que también se fortalecen las áreas afectivas, corporales y sociales. Asimismo, el juego facilita la construcción de vínculos entre las personas, promoviendo la empatía y el desarrollo de habilidades intrapersonales esenciales para la interacción social y el bienestar emocional (Velásquez, 2022).

Aunque el Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ) presenta múltiples beneficios, también es crucial tener en cuenta sus limitaciones. Es claro que los juegos pueden llegar a ser una gran fuente de motivación para los estudiantes y hacer el proceso mucho más atractivo. Sin embargo, García (2019) menciona que también hay una desventaja y es la de evaluar con exactitud los resultados de aprendizaje convirtiendo esta metodología en un desafío.

El riesgo es que los estudiantes se concentren demasiado en la parte divertida del juego, como las recompensas, la competencia y la exploración, dejando de lado el objetivo principal: aprender. En este sentido, el juego podría convertirse en una distracción y relegar el aprendizaje a un segundo plano. Por ejemplo, un estudiante podría estar tan ocupado buscando tesoros que no preste atención a las lecciones de inglés que se están enseñando. La evaluación del aprendizaje basado en juegos presenta desafíos únicos, ya que los juegos fomentan la resolución creativa de problemas y el desarrollo de múltiples habilidades simultáneamente, a diferencia de

las pruebas tradicionales que se centran en respuestas específicas.

Según Gómez, Ruipérez-Valiente y García Clemente (2022) esta complejidad dificulta la creación de evaluaciones que capturen la totalidad del aprendizaje a través del juego, un punto respaldado por investigaciones recientes que destacan la dificultad de medir competencias adquiridas en entornos lúdicos debido a la diversidad de habilidades involucradas. Finalmente, si no se logra un equilibrio adecuado entre estos elementos, el Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ) podría convertirse en una distracción y no alcanzar los objetivos educativos establecidos (Pérez, 2018).

El éxito del Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ) radica en encontrar el equilibrio perfecto entre lo divertido y lo educativo. Si el enfoque se inclina demasiado hacia la diversión, los objetivos de aprendizaje pueden diluirse; por el contrario, si el juego resulta monótono, los estudiantes perderán interés. La clave es combinar ambos aspectos de manera efectiva. Por ello, este estudio propone una secuencia didáctica que integre la dimensión lúdica con objetivos de aprendizaje claros, permitiendo que los estudiantes adquieran una lengua extranjera de manera coherente con su desarrollo cognitivo. Esta investigación se enmarca en la metodología del ABJ y busca analizar su influencia en la enseñanza del inglés como lengua extranjera en estudiantes de preescolar, particularmente en contextos rurales. A través de esta propuesta, se espera potenciar las habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales de los niños, asegurando que la secuencia didáctica respete los principios del aprendizaje significativo y se adapte a las dimensiones del desarrollo propias de esta etapa educativa.

La metodología ABJ se presenta como una alternativa para hacer que el aprendizaje sea más atractivo y dinámico, especialmente en áreas rurales donde los recursos y la formación docente pueden ser limitados. Se destaca que, mediante el uso de juegos, se puede generar un entorno de aprendizaje lúdico y motivador, sin requerir de un conocimiento profundo de gramática o técnicas lingüísticas avanzadas por parte de los docentes. Esto permite que los estudiantes, a través de actividades lúdicas aprendan inglés de manera natural. Además, esta investigación también reconoce los desafíos del ABJ, como la dificultad de evaluar los resultados de aprendizaje con precisión, ya que el enfoque lúdico puede desviar la atención de los objetivos educativos si no se establece un adecuado equilibrio entre la diversión y el aprendizaje.

Aprendizaje basado en el juego y la lengua extranjera.

El aprendizaje basado en el juego como metodología se ha usado y relacionado directamente a la enseñanza del inglés, en diversos contextos educativos ha contribuido a la adquisición de una lengua extranjera. El ABJ mediante el uso de diversas dinámicas y juegos permite que los estudiantes se motiven, despierten su curiosidad e interés en las clases, así mismo alivia las inseguridades, miedos o vergüenza al momento de aprender un nuevo idioma (Sancho,2022).

Consecuentemente, el juego es uno de los mayores aliados para potenciar las habilidades

en una lengua extranjera, puesto que los estudiantes van adquiriendo y poniendo en práctica diversos conocimientos de manera significativa y dinámica. Incluir los juegos en las clases de manera cotidiana traerá un sin fin de ventajas en el aula, debido a que los juegos interactivos mediados por la tecnología o juegos tradicionales en el espacio físico motivan y potencializan las competencias lingüísticas de los estudiantes (Díez, 2022).

Desde edades tempranas el inglés como lengua extranjera debe ser potencializado, tomando como ventaja las capacidades con las que cuentan los infantes y sumándole metodologías activas como el ABJ, pues Parra et al. (2023) indica que:

Es en este periodo en el que los seres humanos poseen mayor disposición para adquirir nuevos conocimientos y habilidades de forma natural, y el aprendizaje de una segunda lengua puede tener beneficios significativos en su desarrollo cognitivo, lingüístico y social. (p. 16)

Estudios recientes han demostrado el gran impacto que tiene el ABJ en el aprendizaje de una lengua extranjera. Puntualmente, Sancho (2022) en su proyecto investigativo titulado “Mejora de la expresión oral en lengua inglesa como lengua extranjera en Educación Primaria: Propuesta de intervención didáctica basada en (ABJ)” indica como el aprendizaje basado el juego desde edades tempranas da sentido y significado al aprendizaje de una lengua extranjera, pues mediante las diversas actividades los infantes lograrán motivarse y reducir el estrés, miedo o vergüenza que puedan llegar a experimentar, mientras desarrollan sus capacidades lingüísticas, comparten con sus compañeros y se divierten.

González y Martín (2021) respaldan que el impacto del Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ) en la enseñanza de lenguas extranjeras permite que los juegos digitales y de índole kinestésico, pueden mejorar la motivación y el compromiso de los estudiantes en el aprendizaje de un segundo idioma, favoreciendo su desarrollo lingüístico de manera efectiva.

En definitiva, el ABJ tiene una relación directa y significativa con el inglés como lengua extranjera dentro del contexto educativo, ya que presenta grandes ventajas y beneficios para los estudiantes en su proceso de aprendizaje de un nuevo idioma, lo cual es imprescindible puesto que en este estudio se evidencia cómo esta metodología activa impacta en las habilidades de la lengua inglesa de los infantes en ambiente de ruralidad.

Enseñanza del inglés como lengua extranjera en un ambiente rural

La investigación en la enseñanza de lenguas extranjeras desde un enfoque educativo ha sido un común denominador en contextos urbanos, sin embargo, en contextos rurales es casi nulo. El aprendizaje del inglés en un contexto rural en varios países latinoamericanos ha estado determinado por diversos factores como la política, la geografía, los recursos humanos, la cultura, la economía y la sociedad. Algunas investigaciones han abordado el tema (Arriagada, 2015; Chiu et al., 2013; Cruz-Arcila, 2018; Gil y Ruiz, 2009; González, 2010; Noguera, 2012; Olleta, 2013; Ortega y Fernández, 2017).

Estas investigaciones han dado a conocer que en ambientes rurales existe poca educación de calidad y el aprendizaje raramente es significativo por la falta de recursos, condiciones aptas para enseñar y profesores poco capacitados en la enseñanza de un idioma, así como la existencia de políticas educativas obligatorias que no transforman realidades diversas

y se enfocan en ciertos sectores educativos. Fernando Viviescas (2002) menciona la presencia de escuelas primarias multigrado en áreas apartadas con pocos alumnos por aula. Como resultado, en la mayoría de estas escuelas rurales se aplica el modelo educativo "Escuela Nueva", que se caracteriza por aulas multigrado y una diversidad cultural heterogénea (Torres Bayona, 2023).

La heterogeneidad inherente a las aulas multigrado plantea desafíos significativos en la selección y uso de textos escolares. Como señala Olleta (2013), existe una preocupación latente respecto a que la mayoría de estos textos se centran excesivamente en los niveles de habilidad de los estudiantes, llevando a los docentes a priorizar los contenidos por encima de otras consideraciones. Esta focalización limitada, según Olleta, impide una visibilidad adecuada de las diversas necesidades de aprendizaje presentes en el aula. Así mismo, el uso de estrategias y metodologías enfocadas en lo tradicional que no incentivan a los estudiantes y el poco uso del idioma inglés al momento de interactuar han sido señalados como desafíos por Gil y Ruiz (2009) y Rodríguez y Otálora (2018).

Desde la mirada de Bonilla y Cruz-Arcila (2014), los desafíos mencionados anteriormente son preocupantes por la consecuencia que pueden tener para el desarrollo de conocimientos y habilidades en los estudiantes, al igual que por la falta de seguridad que presentan los maestros en las clases al trabajar. En su mayoría los docentes de áreas rurales no son especialistas en la enseñanza del inglés, si no en educación infantil u otros y no han realizado estudios en la enseñanza del idioma (Arriagada, 2015; Olleta, 2013). Sin embargo, lo hacen como parte de su trabajo ya que incluye la enseñanza en diversas áreas del conocimiento. Todo esto muestra que, los estudios realizados por Arriagada (2015), Cruz-Arcila (2018), Noguera (2012),

Olleta (2013), Ortega y Fernández (2017), Roldán y Peláez (2017) y Varón et al. (2018), indican que las condiciones para la preparación de los docentes en lengua extranjera son pocas y los recursos didácticos, en muchos casos, no son adecuados (Chiu et al., 2013; Ortega y Fernández, 2017).

Dimensiones del desarrollo en preescolar

El aprendizaje en la etapa de preescolar es imprescindible para el desarrollo de los niños, ya que allí inician su etapa de formación y nuevas experiencias, comienzan a formarse como un ser integral, ya que se empiezan a fortalecer sus diversas dimensiones (Martínez, 2020). El compartir, actuar, disfrutar e interactuar con su medio y quienes están alrededor, permitirá el desenvolvimiento de diferentes dimensiones del desarrollo, tales como, la socio afectiva, corporal, cognitiva, comunicativa, ética, estética y espiritual (Ministerio de Educación Nacional, s.f.). Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado el desarrollo de las dimensiones en preescolar buscan que los niños tengan un aprendizaje significativo en su etapa inicial y a partir de las experiencias adquiridas estos puedan construir nuevos conocimientos. Para comprender su importancia cada una de ellas se describirán a continuación:

Dimensión socio afectiva: Esta dimensión permite que mediante las interacciones se enmarque y de paso a la socialización, participación y afectividad entre los niños, esto irá fortaleciendo y construyendo su parte social lo cual permitirá adquirir ciertos comportamientos y conductas apropiadas en diversas situaciones a las que se enfrenten. No solo las instituciones y docentes son los responsables del desarrollo de esta dimensión, las familias cumplen un rol indispensable en este camino (Cruz,

2021). Considerando la idea mencionada un análisis de esta dimensión nos lleva a tener en cuenta que es fundamental generar en los niños la capacidad de reconocer, comprender, manejar y expresar sus propias emociones, así como entender las emociones de los demás. Así mismo una buena educación emocional desde la infancia favorece las relaciones interpersonales, la resolución de conflictos, la autoestima y el bienestar. (Heras et al.,2016)

Dimensión corporal: Esta dimensión se enfoca en potencializar las condiciones sensoriales y de coordinación de los estudiantes con el fin de despertar sus destrezas, psicomotricidad, agilidad y fuerza, todas las maneras posibles en la que el cuerpo se exprese beneficiarán su desarrollo físico, pues en esta etapa se enfrenta a varios cambios óseo-musculares (Ministerio de Educación Nacional, s.f.). Teniendo en cuenta la importancia de la motricidad para desarrollar la expresión corporal esta dimensión es esencial para que los niños a través del cuerpo puedan explorar el mundo, desarrollar habilidades motoras, mejorar la coordinación y el equilibrio, y fortalecer músculos. Además, trabaja de la mano con las demás dimensiones del desarrollo ya que facilita la expresión de emociones, la creatividad y la interacción social (Pinzón et al.,2018)

Dimensión cognitiva: Esta dimensión destaca aquellas habilidades y funciones mentales como la memoria, la atención, la percepción, el aprendizaje y el lenguaje, de esta manera los niños recibirán y analizarán diversos símbolos y realidades del mundo (Martínez,2020). Es importante destacar que esta dimensión en los niños es crucial porque abarca las habilidades mentales que les permiten construir conocimiento, resolver problemas y adaptarse a su entorno, así mismo incluye procesos como el

razonamiento, el cual es fundamental para el aprendizaje y el desarrollo integral del niño (Mora, 2020).

Dimensión comunicativa: En esta dimensión se incentivan todas las formas de expresión y comunicación posibles para así poder lograr establecer una relación con lo que los rodea, pues serán capaces de expresar sus ideas, emociones y sentimientos, mientras comprenden los de los demás y a la vez forman vínculos afectivos (Cruz,2021). Si se analiza su importancia, esta dimensión en los niños va más allá del simple uso del lenguaje, ya que abarca la capacidad de escuchar activamente, interactuar de manera respetuosa y participar en diferentes contextos comunicativos (Barrera,2019).

Dimensión ética: comprende la formación en valores y bases morales con el fin de construir un ambiente propicio y saludable en el aula, donde los estudiantes logren identificar su papel en la sociedad y la apreciación de su entorno (Ministerio de Educación Nacional, s.f.). Esta dimensión es crucial para su desarrollo integral ya que les ayuda a comprender lo que está bien y lo que está mal, a tomar decisiones responsables y a construir una sociedad más justa y equitativa. La ética les permite reflexionar sobre sus acciones, valorar el impacto de sus decisiones en los demás y desarrollar un sentido de responsabilidad social (Parra & Chamba,2020) .

Dimensión estética: Esta dimensión desarrolla la sensibilidad y apreciación en diversas formas, motivando la expresión creativa, la apreciación del entorno, la imaginación y la creatividad (Cruz,2021).Es importante que esta dimensión se desarrolle en los niños en su etapa inicial ya que les permite percibir, sentir, valorar y expresar emociones y belleza, tanto en su entorno como en el arte. Implica desarrollar

la capacidad de apreciar la armonía y la originalidad, fomentando la libertad, la autonomía y la tolerancia (Atencio,2020).

Dimensión espiritual: Esta dimensión es importante ya que trasciende lo académico y físico, esta dimensión se enfoca en el crecimiento personal, emocional y social de los niños. Promueve el autoconocimiento, la conexión con los demás, los valores y la ética, el sentido de pertenencia, la diversidad cultural y religiosa, entre otros (Cruz, 2021). Así mismo esta dimensión es fundamental para su desarrollo integral, impactando positivamente en su bienestar emocional, social y cognitivo ya que permite a los niños encontrar significado y propósito en la vida, desarrollando valores, sentido de pertenencia y conexión con algo más grande que ellos mismos (Pardo, 2020).

De tal modo que, gracias a este conjunto de dimensiones el infante se desarrolla en su totalidad. El correcto funcionamiento y desenvolvimiento de cada una garantiza el desarrollo infantil, desde su interior hasta su exterior u entorno. De hecho, diversos autores tales como Zamorano (2025), Moreno Zavaleta (2020), Jiménez Acosta y Montoya Vargas (2019) han identificado la gran importancia que estas dimensiones tienen en el proceso de aprendizaje y enseñanza de los niños, por lo cual, se han enfocado en buscar estrategias y maneras de potencializarlas (Ministerio de Educación Nacional, s.f.).

Por ejemplo, unos de los proyectos enfocados en el tema titulado: *el uso de la tecnología como estrategia para potencializar las dimensiones del aprendizaje* (Cruz, 2021) menciona en sus resultados que fue una experiencia bastante fructífera, el autor visibiliza la importancia del desarrollo adecuado de las diferentes dimensiones

haciendo uso de medio tecnológicos lo cual es muy común hoy en día y dependiendo el contexto puede ser o no viable. De esta manera, logró que se fortalecieran todas las dimensiones en sus estudiantes, se mejoró la socialización, el autoconocimiento, la memoria, la percepción, la comprensión auditiva y oral, la coordinación, la imaginación, los valores y espiritualidad.

Por tanto, el presente estudio considera las dimensiones del aprendizaje, anteriormente mencionadas, fundamentales para el desarrollo integral, porque cada una aporta a la formación de individuos equilibrados, capaces de pensar críticamente, relacionarse de manera efectiva y apreciar el mundo que los rodea.

De este modo, el presente marco conceptual integra los fundamentos teóricos necesarios para comprender la relación entre la enseñanza del inglés como lengua extranjera en contextos rurales, el desarrollo infantil en la etapa preescolar y el valor pedagógico del juego como mediador del aprendizaje. Esta base teórica sustenta el análisis y diseño de propuestas educativas que respondan a las particularidades del contexto y contribuyan al desarrollo integral de los niños y niñas desde una perspectiva inclusiva y significativa.

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA

En el siguiente apartado se presentará el diseño metodológico que guiará este proyecto, el cual está dividido en tres componentes principales: inicialmente el enfoque metodológico y tipología, en segundo lugar, los participantes y finalmente las técnicas e instrumentos de recolección de la información.

Enfoque Metodológico.

Este proyecto se desarrollará bajo un enfoque cualitativo (Valle et al., 2022), ya que nos permite entender cómo las problemáticas adquieren un significado específico en un contexto particular, comprendiendo que sus resultados no son generalizables en todas las áreas y contextos. De acuerdo con este enfoque, el investigador asimila su vínculo con la realidad estudiada, admite las diversas perspectivas y genera una reflexión constante frente a las diversas dinámicas desarrolladas. Con base en lo anterior, este proyecto aborda una tipología de investigación-acción la cual, según Altamiro (2020) tiene como finalidad resolver problemas cotidianos, aportando información que permita mejorar la calidad de programas, procesos y estructuras, pero principalmente, generar una transformación social, involucrando a los individuos que viven dichos problemas para que hagan consciencia de las situaciones y de los factores que influyen, provocando así, el cambio. (p.10)

Para llevar a cabo la implementación de esta tipología, se debe incluir en un contexto y situación problemática determinada con el fin de analizar posibles soluciones que contribuyan al mejoramiento y evolución de diversos ambientes educativos. Una vez se identifica la problemática, según Zapata (2018) se deben

tener en cuenta cuatro fases cíclicas para su desarrollo:

1. **Planificación:** se organiza un plan de acción de acuerdo con la problemática y lo que se busca lograr, puede ser flexible y adaptable. En este estudio, esta etapa se refleja al momento de la organización y estructuración de una secuencia didáctica.
2. **Acción:** se lleva a la práctica lo anteriormente planeado, los involucrados llevarán a cabo diversas acciones con el fin de contribuir a una solución de la problemática. La posterior implementación de la secuencia didáctica involucra esta fase.
3. **Observación:** se documenta evidencias y recolección de datos relevantes durante la acción para tener un registro de lo sucedido. Durante la ejecución de la secuencia que involucra diversas actividades, la observación es clave en este proceso, asimismo se incluirá la evaluación.
4. **Reflexión:** se discute sobre los resultados obtenidos, los posibles desafíos y logros. Dependiendo de esta reflexión se determinará el inicio o no de un nuevo ciclo. Como fase final, el docente y estudiantes tendrán el espacio para reflexionar de lo anteriormente ejecutado, el diario reflexivo docente será clave en este proceso.

Participantes.

El estudio se contextualiza en una zona rural del municipio de Villa de San Diego de Ubaté, en el departamento de Cundinamarca. Región conocida como la "Capital Lechera de Colombia", Ubaté es famosa por su producción de

lácteos, principalmente leche y queso, y su economía se centra en la agricultura y la ganadería, Departamental Bolívar en su sede rural Centro de Llano ubicada en la vereda Palogordo; en la cual se identifica una gran diversidad humana, social, cultural y educativa. Los participantes involucrados son 6 estudiantes de nivel preescolar de dicha sede, sus edades oscilan entre 4 y 6 años, Todos cuentan con habilidades y necesidades diversas que deben adaptarse y potencializarse en este contexto. Se realizó el estudio con la población y por conveniencia de los investigadores quienes tenían acceso solamente a este grupo de estudiantes.

La selección de la muestra se realizó a partir de un muestreo no probabilístico por conveniencia, teniendo en cuenta que esta es una población flotante se tomó como referencia a los estudiantes que cumplían con los criterios establecidos para participar en la investigación. Esta elección respondió a la viabilidad de acceso al grupo y a la disposición de los acudientes para autorizar su participación.

Criterios de Inclusión

- Ser estudiante matriculado en el nivel preescolar de la institución educativa Centro de Llano.
- Tener una edad comprendida entre 4 y 6 años, correspondiente al rango esperado para esta etapa escolar.
- Contar con el consentimiento informado firmado por el padre, madre o acudiente que autorizara su participación en el estudio.
- Participar de manera activa en las actividades propuestas durante la investigación.

Criterios de Exclusión

- Estudiantes que no contaban con el consentimiento informado firmado por sus acudientes.
- Estudiantes por fuera del rango de edad establecido (4 a 6 años), ya que en el grupo existían niños en condición de extra-edad que no fueron considerados.
- Estudiantes que no participaron activamente en el desarrollo de las actividades por decisión familiar.

Sus clases se dan bajo las dimensiones del desarrollo: la ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socio-afectiva y espiritual, de modo que, comparten diversos espacios de esparcimiento e interacción entre ellos; todos contribuyen desde su singularidad en las diversas áreas y actividades propuestas, mayormente estas se desarrollan dentro del aula mediante el uso de materiales como libros o cuadernos, aunque también algunas veces se hace uso de espacios exteriores en los cuales dejan a un lado la monotonía y se divierten

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información.

En el presente estudio se utilizaron diversas técnicas e instrumentos de recolección de información con el fin de obtener datos relevantes, confiables y pertinentes. A continuación, se presentan los instrumentos seleccionados: la observación, la encuesta y el diario reflexivo docente, cada uno con su respectivo sustento teórico y aplicación práctica en el contexto educativo. Estos instrumentos fueron aplicados de manera complementaria durante las sesiones didácticas, permitiendo una mirada integral del proceso de enseñanza-aprendizaje y facilitando el análisis crítico de los resultados obtenidos.

Observación

La observación ([Anexo 3](#)) es un instrumento esencial en los procesos investigativos, pues consiste en contemplar y analizar cuidadosamente alguna problemática o fenómeno que se encuentre en determinado contexto con el fin de recolectar información y datos relevantes para el caso en estudio y así hacer su posterior análisis (Campos & Martínez, 2012).

Existen diversos tipos de observación, entre estos se encuentran la observación directa, donde el investigador se encuentra en contacto con el contexto y participantes; la observación indirecta la cual no necesita ningún contacto directo, sino que se toman herramientas ya utilizadas, se observan y analizan. También, existe la observación participante, en la cual se involucra el investigador en el medio para recolectar la información y datos; a diferencia, la observación no participante la cual no comprende la intervención directa en el contexto, sino que recoge datos por medios externos (Campos & Martínez, 2012). La observación en este estudio se aplica a estudiantes de la Escuela rural Centro de Llano, perteneciente a la Institución Educativa Departamental Bolívar y su docente de aula. Según Campos y Martínez (2012), esta se utiliza para obtener información directa y confiable sobre situaciones, fenómenos, comportamientos situaciones y esto ayuda a dar respuesta a preguntas de investigación y a realizar inferencias con lo observado. En este proyecto se utiliza la observación porque proporciona información directa y confiable sobre el entorno educativo en el que se lleva a cabo el proyecto de investigación. Los momentos establecidos para realizar la observación están determinados por sesiones de

aprendizaje, las cuales se aplican semanal o quincenalmente con el objetivo de evaluar el proceso de enseñanza del docente y mejorar el desempeño de los estudiantes, especialmente en áreas como la enseñanza del inglés.

Encuesta

La encuesta ([Anexo 1](#)) es un instrumento de recopilación de información que permite examinar de forma detallada diversas características que se presenta en un grupo de personas, puede abordar temas sociales complejos de la vida cotidiana (Puente, 2020).

Según García la encuesta de investigación se realiza sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población. (García, 1993, como se citó en Torres et al., s.f.)

Las encuestas las podemos clasificar atendiendo a diversos criterios como se muestran en la tabla:

Tipos de encuestas

Tipos de encuestas

CRITERIO	TIPO
Por la forma que adopta el cuestionario	Unitaria o personal Lista
Por proporción de la población encuestada	Censo Encuesta
Por la naturaleza de la investigación estadística	Sobre hechos Sobre opiniones
Atendiendo al sistema de recogida	Por entrevista Forma mixta: Entregadas por correo, recogidas por entrevistadores Entregadas por entrevistadores, recogidas por correo Por correo Por teléfono
Por el carácter de la investigación	Estructurales Coyunturales

Tabla 1. Nota. Métodos De Recolección De Datos Para Una Investigación (Torres et al., s.f)

Teniendo en cuenta la información contenida en la tabla, esta investigación se enfocará en el tipo de encuesta unitaria, la cual es breve y concreta, pues esta hace uso de escalas técnicas para estudiar creencias, valores, motivos y actitudes (Torres et al., s.f.). En el presente estudio se emplea principalmente la escala Likert. Esta escala nos permite evaluar el grado de acuerdo o desacuerdo con respuestas específicas, lo cual ayuda a cuantificar las actitudes y opiniones de los participantes sobre un tema (Torres et al., s.f.), considerando que en este estudio se enfoca en cómo se sienten los estudiantes de transición de la escuela rural Centro de Llanos y las actitudes que presentan frente a su percepción con las sesiones didácticas en las cuales se emplea el uso del inglés como lengua extranjera y las dimensiones del desarrollo. Estas encuestas se emplean en las sesiones didácticas programadas semanal o quincenalmente con el fin de obtener información confiable e indagar sobre las

emociones y actitudes de los estudiantes frente al aprendizaje del inglés a través de las dimensiones del desarrollo.

Diario reflexivo docente

El diario reflexivo docente ([Anexo 2](#)) es una técnica que promueve la reflexión y autocrítica docente. Es útil tanto en procesos formativos individuales como en proyectos grupales, ya que permite supervisar y dar continuidad a trabajos, permitiendo observar y analizar críticamente cómo se desarrolla la práctica, lo cual contribuye al crecimiento personal, fomentando la autoconfianza y la autoconciencia (Luna et al.,2022).

De este modo, el docente podrá registrar e ir identificando las fortalezas y debilidades, así mismo trabajar en ellas para mejorar su práctica, pues según Luna et al., (2022)

El registro de estas vivencias sirve como fuente de crecimiento personal y como reflexión de los propios procesos, ya que se van plasmando los objetivos y logros obtenidos durante el ciclo de trabajo. Además, se redactan los procedimientos que son ejecutados, los incidentes, los juicios, los criterios, las actitudes y las habilidades prácticas desarrolladas. (p.250)

Teniendo en cuenta la información antes mencionada el diario reflexivo se usa en esta investigación con el propósito de documentar y analizar las experiencias, reflexiones y aprendizajes derivados de la práctica docente. Este instrumento es clave para fomentar la reflexión crítica y mejorar la práctica educativa (Luna et al.,2022).

El diario reflexivo se usará semanal o quincenalmente en las observaciones durante las sesiones didácticas que se aplican y posterior a ellas para consolidar la información observada de manera significativa al realizar el análisis reflexivo de los participantes y el entorno.

A continuación, se presenta la relación entre los objetivos y los instrumentos aplicados durante el presente estudio.

Tabla 2

Relación

Objetivo	Instrumento	Descripción para dar cumplimiento
Identificar los elementos necesarios para el diseño de una secuencia didáctica fundamentada en el juego según las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar.	Se realizó un formato de observación en el cual se describieron todos aquellos aspectos necesarios para diseñar tres secuencias didácticas que además de basarse en el juego involucraran las dimensiones del desarrollo que se trabajan en preescolar.	Se relaciona con el objetivo ya que se lograron identificar en la observación elementos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje basado en el juego para el diseño de las secuencias didácticas.

Analizar las percepciones de la implementación de la secuencia didáctica fundamentada en el juego según las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar.	Se realizaron tres secuencias didácticas las cuales fueron analizadas en los diarios reflexivos según su implementación con elementos necesarios fundamentados en el juego y las dimensiones del desarrollo.	Se relaciona con el objetivo ya que se establecieron análisis relacionados con aspectos positivos y negativos a partir de la aplicación de las secuencias
Evaluar la secuencia didáctica fundamentada en la metodología basada en el juego según las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar.	Se realizaron tres diarios de campo junto con una encuesta, en los cuales se evidencia la evaluación de las secuencias didácticas establecidas al determinar aspectos relacionados con la metodología basada en el juego y las dimensiones.	Se relaciona con el objetivo ya que se establecieron los aspectos positivos y negativos durante la implementación de las secuencias.

Método de recolección de datos

Como se mencionó anteriormente, primero se realiza la observación de tipo directa y participante a los estudiantes de preescolar y docente de aula de la escuela rural Centro de Llano, perteneciente a la Institución Educativa Departamental Bolívar para obtener una información confiable y directa (Torres, 2019). Luego se realiza una encuesta unitaria que nos permite conocer las actitudes y creencias de los estudiantes frente a las sesiones didácticas programadas (Torres, 2019). En el momento de las intervenciones de enseñanza - aprendizaje se utilizan las sesiones didácticas y el diario reflexivo docente permitiendo observar y analizar críticamente cómo se desarrolla la práctica en el aula con respecto al uso del inglés, el aprendizaje basado en el juego y las dimensiones del desarrollo junto con el entorno.

Secuencia didáctica.

La secuencia didáctica es una estrategia la cual reúne un conjunto de actividades de manera progresiva para generar un ritmo de trabajo, así el estudiante realiza diversas tareas guiado por las indicaciones del docente de determinados temas y con finalidades u objetivos específicos (Díaz, 2013). Este instrumento debe ser bien estructurado y debe comprender un inicio, un desarrollo y un final para que los estudiantes se embarquen en un proceso de aprendizaje significativo, didáctico y efectivo (Barraza et al., 2020).

La planeación y aplicación en situaciones contextuales de la secuencia didáctica tiene una repercusión positiva en los estudiantes, ya que van escalando y progresando durante su aprendizaje, así como en los docentes, pues es una manera de pulir las habilidades de planeación y organización temática mediante el uso de una

herramienta innovadora y didáctica (Barraza et al., 2020).

.Para el diseño y la implementación de los juegos se tendrá en cuenta las siguientes consideraciones (Lengelling & Malarcher, 1997 como se citó en Mahmoud & Tanni, 2014):

1. Debe haber una sensación de gratificación inmediata para los alumnos.
2. Debe ser fácil de entender.
3. Debe haber una relación obvia entre el juego y el contenido de la lección.
4. Un juego debe depender lo menos posible de la tecnología.
5. Un juego debe ser adecuado para que toda la clase juegue a la vez.
6. Un juego debe suponer un reto intelectual y dejar en los participantes la sensación de haber tenido que trabajar para conseguirlo.
7. Un juego debe situarse en la secuencia correcta de la lección.
8. Un juego debe tener un objetivo. Este objetivo puede ser, por ejemplo, conseguir puntos por estar correcto o terminar primero una actividad.
9. Un juego necesita menos supervisión por parte del profesor. A veces puede ser que el docente tome el rol de un juez, anotador y/o árbitro.
10. Un juego debe ser lo menos intrusivo posible. El juego debe complementar la lección más no opacarla

Planteamiento de la secuencia didáctica

Sesión 1

Fecha: 12 de febrero

“I feel, I move”

Dimensiones: emocional y corporal

Warm up

Con esta actividad se busca dar inicio a la clase a través de una canción. Los niños escucharán la canción y observarán el video donde se muestran acciones que implican el movimiento del cuerpo y expresiones faciales relacionadas con las emociones. De esta manera, se trabaja la dimensión corporal y emocional, además se desarrollan habilidades como la escucha y la pronunciación de vocabulario en inglés. El profesor será guía y les mostrará a los estudiantes como realizar los movimientos que observan en el video y ayudará a reforzar la pronunciación del vocabulario de las emociones. Con esta actividad inicial los estudiantes podrán reconocer las emociones y los gestos o movimientos relacionados con ellas.

→ Recurso: video beam o televisor, computador, parlante.

→ Link <https://www.youtube.com/watch?v=IQZX1IIAnLw>

Actividades de estructuración o desarrollo

El docente creará un poster de las emociones que se colocará en el salón de clases y explicará el

vocabulario a través de imágenes que representan algunas emociones. Se afianzará el reconocimiento de la emoción de manera visual y se practicará la pronunciación. Se dará participación a los niños para estructurar el aprendizaje, estos señalarán alguna emoción del poster y deberán mencionarla en inglés.

Como actividad de afianzamiento o desarrollo uno por uno los estudiantes deberán cruzar una pista de obstáculos para llegar finalmente a un mazo de imágenes que contiene emociones, cada uno de ellos escogerá una tarjeta, el/la estudiante deberá valerse de mímicas para que los demás niños adivinen la emoción. Se jugará por turnos hasta que se acaben todas las tarjetas del mazo.

→ Recursos: cartulina, imágenes de emociones y flashcards de emociones.

Actividad de finalización o transferencia

Los estudiantes participarán en pequeñas conversaciones donde actuarán y usarán expresiones cortas y sencillas en inglés para comunicar una emoción. El docente les enseñará a los estudiantes la expresión **I FEEL...** que significa yo me siento, como complemento del vocabulario aprendido durante las actividades anteriores.

Los niños deberán aprender la pronunciación y significado de dicha expresión para usarla en la conversación. Los niños trabajarán en parejas, el docente les asignará dos flash- cards que representan una emoción. El docente los orientará en cómo deben representar la emoción con su cara y cuerpo y usar la expresión **I feel**, junto con la emoción que fue asignada en la flash- card. Si a un estudiante le tocó la emoción **sad** y al otro **angry**; estos deberán actuar la emoción y mencionarla junto con la expresión **I feel...**

→ Por ejemplo: **Estudiante A:** hello, I feel sad and you? **Estudiante B:** Hi, I feel angry.

Al final a cada uno de los estudiantes se les pegara un sticker de emoji para que se sientan recompensados por su participación y trabajo.

Sesión 2

Fecha: 28 de febrero

“Hello colors”

Dimensiones: cognitiva y comunicativa

Warm up

Los estudiantes escucharán una canción sobre los saludos en inglés con el fin de trabajar su dimensión cognitiva al escuchar y ver en un video expresiones que implican cordialidad. En el siguiente video se encuentran los saludos que los estudiantes observarán en este primer momento:

<https://www.youtube.com/watch?v=2o46gKeQTwc> donde aprenderán saludos como:

* Buenos

días: Good morning *Buenas tardes: Good afternoon *Buenas noches: Good night

*Hola: hello, hi *Adiós: Bye. Así mismo pronunciarán las palabras luego de observar el video y mencionarán de manera individual el vocabulario aprendido en frente de toda la clase.

→ Recurso: video vean o televisor, computador, parlante

Actividad de estructuración o desarrollo

Ahora el turno es para los colores, con el fin de trabajar la asociación de imágenes los estudiantes observarán algunas flash- cards de objetos o cosas que ellos reconocen para que puedan relacionarlo con un color en inglés. Se comenzará por los colores primarios. Por ejemplo

¿Recuerdas que color tiene el sol? Correcto, el sol es de color amarillo que en inglés se llama yellow. Para reforzar la temática los estudiantes observarán el siguiente

video <https://www.youtube.com/watch?v=Rzfsi-suWdA>

Como continuidad de la actividad se recordará el color del cielo, el color azul el cual en inglés se llama blue. Luego de explicar el color azul los estudiantes observarán el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=4wKJ4aEMHcQ>

Y por último en esta lista de colores primarios vamos a ver el color rojo, los estudiantes pensarán en una fruta de este color... se recordarán frutas como la manzana o la fresa. Rojo en inglés se llama red. El siguiente video ayudará a memorizarlo. <https://www.youtube.com/watch?v=gj6s8Gt-FSc&t=59s>

→ Recursos: video beam o televisor, computador, parlante

Actividad de finalización o transferencia

Los estudiantes pegarán en el cuaderno unas fichas que contienen saludos y colores con el fin de afianzar los aprendizajes propuestos en las actividades previas.

Los niños deberán colorear las fichas y mencionar a la docente la expresión en inglés relacionada con la imagen ya sea un saludo o un color. Luego de trabajar la ficha en

clase y mencionar la expresión los niños jugarán en el patio al buscar elementos escondidos por el docente, estos objetos estarán relacionados con los colores aprendidos, cuando el estudiante encuentre el objeto deberá gritar su color en inglés y así obtendrá puntos.

Sesión 3

Fecha: 21 de marzo

"Guardians of the magic forest"

Dimensiones: espiritual, estética y ética

Objetivo general:

Fomentar la reflexión sobre los valores éticos, la apreciación de la belleza y la conexión espiritual a través de un juego sencillo y visual que inspire la colaboración y el respeto hacia la naturaleza.

Warm up

Introducción y contexto narrativo:

Historia: Contextualización de los estudiantes sobre el Bosque Encantado que ha perdido

su armonía. Los niños serán los Guardianes del Bosque y lo restaurarán con acciones de bondad, gratitud y amor por la naturaleza.

Vocabulario clave: tree, flower, sun, help, love.

Actividad de estructuración o desarrollo Parte 1: Caminata de exploración

- **Actividad:** Caminar por un jardín o espacio verde cercano.
- **Objetivo:** Observar la naturaleza y señalar elementos con palabras simples en inglés.
- **Palabras a practicar:** tree, flower, sun, bird, animal
- **Dinámica:** Cada vez que encuentren algo, los niños repiten la palabra y hacen un gesto (por ejemplo, extender los brazos para "tree").

Parte 2: El tablero del bosque

Materiales: Tablero con imágenes grandes (árbol, flor, sol, animales), dado, fichas.

- **Mecánica:** Los niños lanzan el dado y avanzan por el bosque.

Desafíos simples:

- Si caen en un árbol: decir "tree" y abrazar a un compañero (simboliza amor a la naturaleza).
- Si caen en una flor: decir "flower" y hacer un gesto de cuidado (simboliza belleza y respeto).
- Si caen en un animal: decir "help" y hacer un gesto de ayuda (simboliza bondad).

Parte 3: Role-play sencillo

- **Actividad:** Los niños imitan acciones: regar una planta, compartir un

juguete, dar las gracias.

- **Objetivo:** Usar palabras simples en inglés y reforzar valores con gestos.

Cada vez que los niños hacen una acción positiva, ganan una "luz" (sticker de estrella). Al juntar 3 luces, el bosque vuelve a brillar.

Actividad de finalización o transferencia

- Sentarse en círculo.
- Preguntar: "¿Qué fue lo que más les gustó del bosque?"
- Cantar una canción con palabras aprendidas: "Tree, flower, friend, thank you".

Durante la secuencia didáctica, la cual estuvo dividida en las tres sesiones anteriores logramos implementar, en primer lugar, la observación, la cual permitió analizar elementos relevantes sobre el contexto, los participantes y el ambiente rural en general, en segundo lugar, la encuesta, la cual fue estructurada por medio de emojis que permitieron a los estudiantes identificar y colorear el que consideran adecuado como respuesta en cada pregunta referente a su concepción y percepción de las sesiones. En último lugar, el diario reflexivo docente, el cual fue un elemento clave para el mejoramiento continuo y para la reflexión y análisis crítico de nuestra práctica como docentes. Teniendo en cuenta estos instrumentos, en el siguiente apartado procederemos a delimitar el método de análisis de datos.

Aspectos éticos

Para garantizar el respeto a los principios éticos de la investigación, se realizó previamente la recolección de los consentimientos informados (Anexo 7) por parte de los acudientes de los estudiantes. Este proceso se llevó a cabo mediante la entrega

física de los documentos a cada familia, quienes contaron con el tiempo suficiente para su lectura, firma y devolución. Solo aquellos estudiantes cuyos acudientes firmaron el consentimiento fueron incluidos en la muestra. Paralelamente, los instrumentos de recolección de información diseñados para el estudio fueron sometidos a un proceso de validación por parte de la directora del proyecto, quien revisó cuidadosamente cada uno de ellos, sugiriendo ajustes relacionados con la claridad de las instrucciones, la pertinencia de los ítems y la adecuación al contexto de los participantes. Dichas observaciones fueron atendidas y aplicadas antes de iniciar el trabajo de campo, con el fin de asegurar la calidad y pertinencia de los instrumentos utilizados.

CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE DATOS

En este capítulo se presentan y examinan los hallazgos obtenidos durante este proyecto, de tal modo que, para llevar a cabo el proceso del análisis de datos haremos uso del método de análisis de contenido el cual “es una técnica de interpretación de textos, ya sean escritos, grabados, pintados, filmados..., u otra forma diferente donde puedan existir toda clase de registros de datos” (Abela, 2002, p.2) con el fin de extraer conclusiones al identificar de forma sistemática y objetiva elementos específicos presentes en los instrumentos de recolección.

De acuerdo con Ruiz (2021) el análisis de contenido sigue una serie de pasos y parámetros de forma organizada para así poder ir examinando sistemáticamente los datos, estos pasos son los siguientes:

1. Concretar el objeto o tema de análisis: en este primer paso se busca determinar lo que se desea analizar, investigar o conocer mediante el desarrollo del proyecto. En el presente estudio el objeto de análisis es el aprendizaje basado en el juego (ABJ) así como las dimensiones del desarrollo de los estudiantes de preescolar, en este caso particular quienes están inmersos en un ambiente de aprendizaje rural.
2. Explicitar los documentos a analizar: en este segundo paso es necesario constituir un conjunto de datos y documentos específicos los cuales serán sometidos al proceso de análisis. En este caso se definió el corpus de documentos, estos incluyen, una encuesta ([Anexo 4](#)), tres diarios reflexivos docentes ([Anexo 5](#)) y un formato de observación ([Anexo 6](#)) usados en las diversas sesiones de la secuencia didáctica aplicada.

3. Registro y codificación: en este tercer paso se realiza una transformación de los datos haciendo uso de diversas unidades que reflejan la presencia, frecuencia, intensidad u orden de la diversa información. En el presente estudio, se hizo este proceso de codificación por medio de diversos colores los cuales permitieron subrayar e identificar temas recurrentes y claves expuestos en nuestro documento acerca del ABJ y su impacto en el aprendizaje del inglés en contextos rurales mediante las dimensiones, en total reunimos siete códigos principales, los cuales se explicarán a continuación:

Una vez recolectados los datos de los tres instrumentos, se procedió a la codificación de los mismos con el fin de organizar y categorizar la información relevante para el análisis. La codificación se realizó de forma inductiva, permitiendo identificar patrones, temas y categorías emergentes en función de los objetivos del estudio.

Inicialmente, se llevó a cabo una lectura exploratoria de los datos recolectados de la encuesta (Anexo 4), diarios reflexivos docentes (Anexo 5) y el formato de observación (Anexo 6), seguida de una codificación abierta, en la que se asignan etiquetas a fragmentos significativos del contenido. Dichas etiquetas serán presentadas a continuación.

Se identificó un primer código clave: en torno a las condiciones materiales y espaciales que favorecen la enseñanza del inglés en el contexto rural observado. Este código se refiere a “*recursos y espacios propicios*”, que en conjunto enriquecen el ambiente de aprendizaje. Se destaca la presencia de materiales diversos dentro del

aula, que permiten un trabajo estructurado y con múltiples posibilidades didácticas, de acuerdo con el observador “*Internamente el aula de clase cuenta con varios recursos y materiales, cada niño tiene su espacio en su pupitre y silla, hay varios gabinetes con libros, resmas de papel, cartulinas, plastilinas, témperas, lentejuelas, palos de madera, crayolas, foami, borradores, marcadores, juegos de mesa, entre otros*” Aquí no sólo se evidencia la disponibilidad de insumos, sino también una organización del espacio físico que permite el acceso equitativo a los materiales, condición que fortalece el aprendizaje autónomo y la participación. A ello se suma el aprovechamiento del entorno natural inmediato, donde se extiende el espacio de aprendizaje más allá del aula tradicional.

Así mismo, el uso de estos espacios al aire libre genera oportunidades para metodologías más dinámicas e integradas al medio, fomentando la exploración, el movimiento y la interacción social, elementos especialmente valiosos en la enseñanza de una lengua extranjera. Tal y como se observó “*Externamente el aula está rodeada de naturaleza, cuentan con espacio de esparcimiento como una cancha deportiva y un parque de diversiones...*”

También, en una de las sesiones, el uso del espacio exterior se combinó con recursos físicos y tecnológicos, dando como resultado un entorno variado y motivador, por tanto el observador menciona que “*En esta sesión también se utilizó el espacio externo del prado y elementos de actividad física tales como aros y conos. Adicionalmente se emplearon elementos tecnológicos como un televisor y un computador, además de un poster, flashcards y fotocopias, lo que en conjunto contribuyó a un buen desarrollo y disposición de clase.*” Por lo tanto, es evidente

cómo la integración de elementos visuales, auditivos y kinestésicos genera un ambiente multisensorial, adecuado para la etapa preescolar, donde el juego y la estimulación son esenciales.

La docente también reflexiona sobre el impacto emocional y actitudinal de trabajar en entornos no convencionales: *“El uso de un espacio externo diferente al aula de clase permitió que los estudiantes se sintieran motivados y se llenarán de energía.”* Esto demuestra que, el aprendizaje del inglés no se limita al contenido lingüístico, sino que se enriquece a través de la experiencia sensorial, la conexión afectiva con el ambiente y la libertad de movimiento, aspectos que contribuyen a una educación más integral, lo cual es evidente en el desarrollo de las secuencias didácticas realizadas, pues *“La exploración de la naturaleza despertó su curiosidad y les permitió un aprendizaje vivencial, mientras que la expresión afectiva al abrazar árboles fortaleció su conexión emocional con el entorno”*.

A nivel de recursos tecnológicos y audiovisuales, se evidenció su utilidad para captar la atención y mejorar la concentración, como lo indica el observador *“Fue de gran ayuda el uso de materiales visuales y auditivos para los niños de preescolar porque permitían que se concentrarán de una mejor manera.”* Asimismo, *“El uso de videos y recursos musicales siempre va a ser un elemento clave que capta la atención y motiva a los estudiantes de preescolar.”* Estas reflexiones permiten comprender que la mediación didáctica no depende exclusivamente del contexto urbano, sino de una intención pedagógica clara y de un uso estratégico de los recursos disponibles.

Finalmente, se coincide en que el contexto rural observado no responde a los estereotipos de precariedad comúnmente asociados ya que la docente evidenció que *“Esta aula es un espacio dinámico, inclusivo y que incentiva la participación activa. A pesar del contexto el aula cuenta con buenos recursos y materiales, hay variedad de espacios y ambientes.”* Lo cual permite reconocer que las escuelas rurales, cuando cuentan con recursos gestionados de manera consciente y creativa, pueden ofrecer ambientes de aprendizaje ricos, diversos y profundamente significativos para el desarrollo de competencias como la lengua extranjera, recalcando nuevamente que *“esta aula y contexto rompe un poco los ideales y percepciones que tenemos de las escuelas rurales, pues llegamos a pensar que es un lugar muy alejado, sin recursos ni tecnología, con población flotante y poco escolarizada, pero es todo lo contrario...”*

Otro código clave que emergió está relacionado con las “metodologías y técnicas utilizadas para la enseñanza del inglés”, especialmente en contextos preescolares rurales. Esta categoría se centra en el uso de estrategias didácticas activas, participativas y lúdicas, donde destaca de manera reiterada el aprendizaje basado en el juego como eje metodológico. Se menciona explícitamente que este enfoque fue intencionado y constante a lo largo de las sesiones, buscando favorecer la motivación, el disfrute y la apropiación significativa del vocabulario en lengua extranjera, como se indicó en los diarios *“Principalmente nos enfocamos en el uso del aprendizaje basado en el juego para el desarrollo de la sesión, al ser estudiantes de corta edad buscamos fomentar la adquisición de conocimientos de una lengua extranjera de manera didáctica, interactiva y significativa.”* Este aprendizaje lúdico se apoyó en el uso de flashcards, posters, ayudas visuales y auditivas, movimiento corporal y

dinámicas competitivas, lo cual permitió que los estudiantes se mantuvieran atentos, activos y comprometidos con la clase, puesto que *“El juego con flashcards, posters, mediado de ayudas visuales y auditivas, acompañado con movimiento corporal y competencia permitieron que los estudiantes se sintieran motivados y participaran activamente...”*

Adicionalmente, las instrucciones claras y progresivas fueron también una herramienta esencial dentro del enfoque metodológico, facilitando que los niños comprendieran con mayor facilidad el desarrollo de cada actividad, durante las sesiones se identificó que las *“Instrucciones más simples, concretas y claras... permitieron que los estudiantes entendieran con mayor facilidad...”* Además, se aplicaron refuerzos positivos, como premios, objetivos por actividad o stickers, para aumentar la motivación y mantener el interés, durante diversas actividades se buscó *“Fijar algún objetivo, compensación o premio para que todos los estudiantes se encuentren interesados, participen y busquen culminar o ganar lo que se proponga.”*

La diversificación didáctica estuvo presente en el desarrollo de este proyecto, específicamente en la segunda sesión, el juego *“Hello Colors”* integró vocabulario en inglés con canciones, turnos por estudiante, y acciones físicas, pues la docente manifestó que *“Se incluyeron aspectos musicales, juegos por turnos donde adivinaba el color... además de un juego de instrucciones donde se nombraba un color y un elemento que debían colorear...”* Esto acompañado de, el uso de videos temáticos y material individual permitió que cada niño mantuviera la concentración en su tarea, fomentando el trabajo

autónomo y simultáneo, tal y como lo indica el observador: *“El video de los saludos/despedidas y de cada uno de los colores primarios fue esencial para la clase... el material individual que se le dio a cada niño permitió que cada uno se concentrara en su trabajo...”*

De igual modo, durante la tercera sesión, las técnicas lúdicas se extendieron al entorno natural, adoptando un enfoque de aprendizaje vivencial, en el cual se combinaron actividades sensoriales, artísticas y de reflexión, pues *“Se incentivó el aprendizaje de vocabulario a través de un tablero con palabras clave y dibujos... Se implementó el juego y la recompensa con stickers de estrellas... la expresión artística mediante ilustraciones permitió reforzar lo aprendido de manera lúdica.”* De este modo se rectifica que el uso de estrategias activas se amplió aún más con el desarrollo de recorridos al aire libre, el contacto afectivo con la naturaleza y la integración de valores en las actividades, lo que enriqueció la experiencia educativa desde lo emocional y lo ético, tal como se indicó en el diario reflexivo, donde *“El aprendizaje vivencial y emocional es clave en la educación preescolar, ya que los niños se conectan mejor con los contenidos cuando pueden explorarlos de manera directa.”*

En conclusión, el aprendizaje basado en el juego, acompañado de elementos visuales, sensoriales, instrucciones claras, materiales individuales, y refuerzos motivacionales, se configuró como el corazón de la práctica pedagógica observada y reflexionada, permitiendo que el aprendizaje del inglés fuera significativo, afectivo y adaptado a las características del contexto rural y la edad de los estudiantes.

Posteriormente, se identificaron temas recurrentes relacionados con la actitud

de los estudiantes frente a las actividades propuestas, su disposición hacia el aprendizaje, el avance observado, la participación grupal y el papel de personas externas (como la docente en práctica). Los resultados señalan que los siguientes códigos se seleccionaron de acuerdo con la frecuencia y profundidad con la que se mencionan estas categorías. Se organizaron en los siguientes códigos: “Actitud de estudiantes y avance”, “Trabajo en equipo” y “Persona externa”. El primer código se relaciona estrechamente con la motivación en el aula, evidenciando cómo el interés y la disposición del grupo en estudio impactan directamente en su proceso de aprendizaje.

En los resultados de los instrumentos se evidenció un ambiente altamente positivo por parte de los estudiantes, quienes mostraron entusiasmo y una actitud receptiva frente a las actividades propuestas. La presencia de una docente diferente generó curiosidad y motivación, elementos que se tradujeron en una participación sostenida. *“En esta sesión los estudiantes contaron con muy buena disposición y actitud frente a las diversas actividades, estaban emocionados al ver una docente diferente, participaron activamente y contribuyeron al buen desarrollo de esta.”* Este fragmento muestra cómo la novedad en la figura docente y el diseño de actividades lúdicas puede generar una alta motivación y participación. Se evidencia una actitud abierta al aprendizaje y una disposición positiva que facilita la enseñanza, incluso en contextos donde la enseñanza del inglés semanalmente no es habitual.

Más allá de la respuesta positiva ante la novedad y las dinámicas propuestas, también resulta relevante observar cómo el grupo, a pesar de su corta trayectoria escolar, comienza a consolidar habilidades clave para la convivencia y el trabajo colaborativo. Esto se vio reflejado en la actividad de circuitos de obstáculos.

"Aunque los estudiantes llevan poco tiempo en la vida escolar han mostrado grandes avances frente a la convivencia y participación en clase." A pesar de su corta edad y experiencia de enfrentarse a un salón de clases, se observan progresos significativos en las habilidades sociales. Esto sugiere que el trabajo colaborativo, aunque está apenas naciendo, ya se está consolidando como una herramienta de desarrollo integral, fortaleciendo el aprendizaje desde la interacción.

Se resalta la exploración al aire libre la cual da paso a la evolución en las habilidades sociales que se complementa con el entusiasmo demostrado en experiencias concretas de aprendizaje, como se evidenció durante la jornada en la que los estudiantes exploraron la naturaleza. *"Los estudiantes de preescolar mostraron una actitud positiva y entusiasta durante toda la sesión, participando activamente en cada actividad. Se mostraron curiosos y felices al explorar la naturaleza, colaborando entre ellos y demostrando interés por aprender nuevo vocabulario"* adicionalmente, *"Su curiosidad y su motivación está a flote... comprendí que cualquier granito de arena contribuye significativamente al aprendizaje."* Aquí se evidencia que el entusiasmo y la actitud receptiva potencian el aprendizaje significativo. La colaboración natural entre los niños al interactuar con su entorno fortalece tanto los lazos afectivos como los procesos cognitivos. Aquí la disposición colaborativa observada entre los estudiantes refuerza cómo el entusiasmo

inicial se traduce en acciones concretas de apoyo mutuo y participación activa: *“Se evidenció una actitud colaborativa entre ellos, ayudándose mutuamente y siguiendo las instrucciones con motivación.”*

El trabajo en equipo no solo aparece de manera espontánea, sino que está mediado por la motivación y la guía docente. Esta actitud facilita el logro de objetivos comunes y el desarrollo de habilidades sociales. Sin embargo, a pesar de la actitud colaborativa y la motivación presentes, también surgen factores externos que pueden influir en el desarrollo óptimo de las actividades, pues *“A pesar de que en general todo se dio de la mejor manera, la limitación del tiempo puede entorpecer el buen desarrollo de las actividades.”* Aunque no menciona directamente la actitud de los estudiantes, este fragmento sugiere que el avance y el compromiso están presentes, y que las condiciones externas (como el tiempo) pueden ser un obstáculo para el aprovechamiento total de esa disposición.

Otras observaciones revelan cómo el aula trasciende su función tradicional para convertirse en un verdadero espacio de expresión y seguridad para todos los estudiantes. En este entorno se refleja cómo el aula se convierte en un espacio de expresión y seguridad para todos los estudiantes: *“En aula la participación es activa... no le temen a equivocarse, están dispuestos a aprender, participar, ayudar y realizar lo que se determine en el aula de la mejor forma.”* Durante la observación general del comportamiento en aula durante la clase de dimensión comunicativa, se evidencio actitud abierta hacia el error lo cual es una base importante para un aprendizaje significativo y puro.

El aula se presenta como un entorno seguro donde los estudiantes pueden

explorar sin temor. Con esta idea, la colaboración entre pares también fortalece la dinámica participativa: *Las interacciones son constantes... la cooperación y el trabajo en equipo es clave.* El trabajo en equipo no solo enriquece el contenido de las clases, sino que también promueve la construcción de comunidad y desarrolla habilidades interpersonales en edades tempranas. Finalmente, vale la pena destacar cómo los estudiantes se apoyan mutuamente en el proceso de aprendizaje: *"Se evidenció una actitud colaborativa entre ellos, ayudándose mutuamente y siguiendo las instrucciones con motivación."* La participación colaborativa es un indicador de madurez social y de que los estudiantes comprenden que el aprendizaje también se construye en colectivo. Por otro lado, relacionamos lo anteriormente mencionado con la noción de la *"Persona externa"*. Este código profundiza en la naturaleza y la fuerza del *'vínculo afectivo'* que se establece con individuos ajenos al entorno escolar, revelando la importancia de estas conexiones en el entramado de las experiencias que estamos explorando.

La apertura y sensibilidad demostrada por la nueva docente generaron una visible emoción en los niños, quienes *"Participaron activamente y contribuyeron al buen desarrollo... estaban emocionados al ver una docente diferente."* La emoción de los niños ante la presencia de una persona nueva refuerza la idea de que el vínculo afectivo puede crearse rápidamente cuando hay apertura y sensibilidad por parte del docente. En esa misma línea, otras experiencias documentadas muestran cómo ese vínculo se consolida en la interacción diaria. *"La relación docente-estudiante en esta sesión fue cercana, afectiva y motivadora, permitiendo un ambiente de confianza y aprendizaje significativo."* El vínculo afectivo es una herramienta pedagógica

poderosa ya que cuando el estudiante se siente emocionalmente conectado, aumenta su disposición a aprender y a participar activamente.

Asimismo, las emociones positivas que expresa el docente confirman esta conexión: *"Como docente me sentí satisfecha y realizada... ya que los estudiantes me dieron un gran recibimiento y se encontraban muy felices al ver una cara nueva."* La respuesta afectiva positiva del alumnado hacia el docente muestra que las emociones tienen un papel clave en la relación pedagógica y pueden ser un motor del aprendizaje. Por último, se observa que los estudiantes valoran el contacto con nuevas figuras educativas: *"Cuando ven una persona ajena al contexto son muy atentos y curiosos... les gusta interactuar con alguien distinto."* Esta apertura demuestra una base afectiva estable en el aula que permite la confianza hacia otros. El aula se convierte en un espacio acogedor también para los visitantes.

Siguiendo con la lectura exploratoria de los datos relacionados como encuestas (anexo 4) diarios reflexivos docentes (anexo 5) y formato de observación (anexo 6), se identificó otro código clave en torno a desafíos en la enseñanza del inglés en un ambiente de aprendizaje rural. Este código se refiere a la *"mala situación del inglés en la escuela"*, el cual afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje en ese contexto.

En las sesiones didácticas realizadas, así como en los diarios reflexivos y proceso de observación se evidencia que en esta escuela rural la enseñanza del inglés no se realiza de manera significativa y la interacción en una segunda lengua no es el enfoque primordial lo que afecta el aprendizaje de los estudiantes y la calidad

educativa. De acuerdo con el observador *“En esta escuela rural de este municipio teniendo en cuenta que como tal no cuentan con docente de inglés y la enseñanza de este es prácticamente nula.”* Durante el proceso de observación también se menciona que *“Él proceso de aprendizaje de los estudiantes de preescolar gira entorno a su única docente.”* Así mismo en el formato de observación docente (anexo 6) se evidencia el poco uso del inglés en los siguientes fragmentos. *“Es claro, que el inglés como segunda lengua no es el fuerte en estas sedes rurales.”* De acuerdo con lo observado se menciona que *“Las interacciones en una segunda lengua son muy pocas, en realidad las clases se imparten 95% en español.”* Es evidente teniendo en cuenta las observaciones realizadas que la interacción comunicativa en inglés no es primordial en esta escuela rural.

En el proceso de aprendizaje se evidencian en los diarios reflexivos (anexo 5) y formato de observación (anexo 6) unos factores de influencia relacionados con la mala situación del inglés y los desafíos que esto implica en la enseñanza en un ambiente de aprendizaje rural, específicamente en el conocimiento y falta de preparación por parte del docente de aula. Por tanto, el observador menciona que *“Puntualmente frente al desarrollo de una segunda lengua es notorio la falta de conocimiento y preparación por parte de la docente”*. También se menciona en el instrumento de observación (anexo 6) siguiendo la línea expuesta: *“Al no tener el conocimiento suficiente la docente no se atreve a enseñarles a los estudiantes inglés, ya que teme a enseñarles algo incorrecto de lo cual no está segura.”*

En torno a la preparación y capacitación docente los diarios reflexivos (anexo 5) nos muestran otras evidencias. Según el observador *“Sin embargo, en el ámbito*

del aprendizaje de una segunda lengua le hace falta capacitación y conocimiento para impartirlo de la mejor manera.'' Así mismo las evidencias muestran teniendo en cuenta lo observado que *“Las limitaciones pueden incluir la falta de conocimiento base de una segunda lengua en los estudiantes ya que tienen muy pocas nociones del inglés.”* De acuerdo con este resultado es evidente que la mala situación del inglés en este contexto rural es un desafío ya que no cuentan con docentes especializados en la enseñanza de este idioma y la interacción en una segunda lengua no es fundamental, además la falta de conocimiento y capacitación de los docentes son factores de gran influencia en un ambiente de aprendizaje rural.

Finalmente, en el proceso de codificación de los datos encontrados en los instrumentos se determinó mediante las evidencias proporcionadas por las sesiones en la encuesta (anexo 4) los diarios reflexivos (anexo 5) y observación (anexo 6), un último código relacionado con *“los retos y las limitaciones que se encuentran al implementar el aprendizaje basado en el juego en un ambiente rural”*, lo que genera condiciones y desafíos en la enseñanza del inglés teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo.

En los siguientes fragmentos podemos evidenciar dichos retos y limitaciones considerando varios aspectos, uno de ellos es el contexto disfuncional. Teniendo en cuenta lo observado *“El contexto del estudiante influye de gran manera pues en muchos casos los padres de familia o acudientes no se toman el tiempo para guiar a*

sus hijos.” Apoyando lo que menciona la evidencia también se relata en los diarios reflexivos (anexo 5) como se muestra en los ejemplos. *“En este ámbito varios infantes están inmersos en familias disfuncionales, donde dejan a un lado su realidad familiar, que en muchos casos no es la mejor.”* también se menciona la siguiente evidencia relacionando el contexto *“Éstos niños que se encuentran en un contexto complicado en esta región.”* El contexto en el que se encuentran inmersos los estudiantes afecta su desempeño académico y formativo ya que este influye en su proceso de aprendizaje.

Otros de los componentes relacionados con los retos y las limitaciones identificado en la codificación es la infraestructura la cual afecta la realización de las actividades en algunos espacios deteriorados. Según el observador *“En general la estructura de la escuela es antigua, tiene varias partes desgastadas o derrumbadas y se ha deteriorado con el tiempo.”* de igual forma considerando lo anteriormente expuesto en las evidencias también se menciona que *“Algunos espacios no son propicios para realizar actividades ya que no se encuentran en buen estado.”*

Así mismo uno de los mayores desafíos y limitaciones registrados en el formato de observación (anexo 6) y los diarios reflexivos (anexo 5) es el comportamiento de los estudiantes, así como las instrucciones e información que reciben por parte de la docente. Teniendo en cuenta lo observado los ejemplos mencionan que *“también, mantener la atención durante la reflexión fue un reto, ya que algunos niños perdieron interés rápidamente. En primer lugar, algunos de ellos tienen dificultades frente a la atención, ya que se dispersan con gran facilidad, también al momento de seguir instrucciones les cuesta.”* Relacionando el

comportamiento de los estudiantes y las actividades aplicadas, según el observador

“Es difícil centrar la atención de ellos por un periodo de tiempo considerable, también para algunos es difícil seguir instrucciones o simplemente no prestan atención. Por lo tanto, la aplicación de algunas actividades didácticas se dificulta, por ejemplo, en el circuito de obstáculos no tomaban turnos ni hacían la fila ordenadamente para pasar, o en el caso de la encuesta algunos no siguieron la instrucción de como contestar e hicieron lo que ellos consideraron allí.” Se puede inferir de las sesiones didácticas aplicadas que mantener la atención de los estudiantes durante las actividades propuestas durante un periodo de tiempo considerable es difícil y más aún si los estudiantes no siguen las instrucciones dadas.

Al realizar actividades en espacios fuera del aula de clases, los niños mostraron más dispersión y poca atención en las actividades propuestas, así mismo la cantidad de información y la manera en que se dan las instrucciones condicionan el aprendizaje. Teniendo en cuenta lo observado *“La dispersión de algunos niños durante el recorrido por la naturaleza, debido a la emoción de la exploración, lo que requirió redirigir su atención constantemente. Además, algunos estudiantes necesitaban mayor apoyo para comprender y retener el nuevo vocabulario”* relacionando la información antes expuesta el observador también destaca que *“Podría mejorarse la forma y cantidad en que se provee información y la manera en la que se da la instrucción de alguna actividad, ya que aparte de que son muy dispersos puede que en algunas actividades la cantidad de información fuera demasiada para ellos.”*

Considerando la importancia de la interacción en una segunda lengua, las dimensiones del desarrollo y la metodología implementada en las sesiones al igual que lo registrado en el proceso de observación (anexo 6) y los diarios reflexivos (anexo 5), se evidencian retos y condiciones en la planeación y uso del inglés como se muestra en los fragmentos. *“La única acotación que se hizo a una segunda lengua fue aprender a decir el número 90 en inglés, pero las demás actividades se realizan netamente en español y no existe un enfoque claro para una clase como tal de inglés.”* Teniendo en cuenta lo observado *“Respecto a la sesión y al juego en sí podría haberse incluido un poco más de aspectos que potenciaran la competitividad y la lucha por ganar, ya que, aunque incluyó juego de instrucciones y toma de turnos, la motivación y la participación pudo haber aumentado si se hubiera presentado un incentivo al premio.”*

El observador también relata en los diarios reflexivos (anexo 5) que *“Por otro lado, referente a la planeación de la sesión, comprendí que siempre es importante contar con un plan b o una segunda opción por si cualquier contratiempo ocurre.”* Considerando lo observado en los diarios reflexivos (anexo 5) sobre la metodología implementada se evidencia que *“Aunque no faltan algunas caras tristes o desanimadas, debido a que no siempre les gustan las actividades realizadas o no se sienten bien de ánimos. En esta aula de preescolar están inmersos estudiantes de diversas edades, unos más pequeños que otros que están ingresando por primera vez a la vida escolar, las otras dimensiones también están presentes, pero en realidad no tienen la misma intensidad que las otras.”* Estas evidencias muestran la importancia de trabajar la

enseñanza del inglés implementado estrategias que involucren las dimensiones del desarrollo que se aplican en la enseñanza de preescolar.

Los siguientes fragmentos muestran cómo el tiempo se convirtió en un reto y limitante para el desarrollo efectivo de los encuentros programados y socialización de aspectos académicos relacionados con las sesiones. Según el observador *“También el tiempo de las sesiones de clase puede limitar un poco el desarrollo de actividades complejas.”* Esto también se evidencia en la preparación que se debe tener de las clases y el tiempo estimado para el desarrollo de las temáticas como se relata en los diarios reflexivos (anexo 5) *“Para futuras clases tendré muy presente el manejo del tiempo ya que precisamente este día en que se aplicó esta segunda sesión hubo una intervención por parte de los candidatos a personería de la institución, lo cual limitó y quitó tiempo valioso de la sesión. A pesar de que en general todo se dio de la mejor manera, la limitación del tiempo puede entorpecer el buen desarrollo de las actividades. Pero al mismo tiempo me sentí un poco frustrada ya que la limitación del tiempo que se presentó en esta sesión debido a la actividad externa que hubo, esto provocó que se tuvieran que optar por un plan b para concluir la sesión.”*

De acuerdo con este resultado es evidente que existen condiciones y desafíos en la enseñanza del inglés mediante el ABJ y las dimensiones del desarrollo, en un ambiente de aprendizaje rural. Estos retos y limitaciones como el tiempo, la distracción de los niños, la metodología implementada, las instrucciones dadas, el contexto y la infraestructura afectan el desarrollo de las clases y el aprendizaje de los estudiantes.

De esta manera, con la identificación y descripción detallada de cada uno de los códigos emergentes, se permite avanzar hacia la fase de categorización, en la que dichos códigos serán agrupados en categorías analíticas con base en sus afinidades conceptuales.

1. Categorización: este cuarto paso consiste en la sistematización de las unidades determinadas anteriormente, es decir de los códigos, estos se clasifican en temas comunes para así poder formar cada categoría. En el presente proyecto, gracias a los siete códigos que establecimos logramos determinar tres categorías principales, la cuales fueron:

1. Recursos espaciales, pedagógicos y metodológicos para el aprendizaje del inglés a través del juego.

La presente categoría surgió de la codificación de datos provenientes de los instrumentos usados en este proyecto. Se conformó a partir de la integración de dos códigos principales: El uso de recursos y espacios propicios para la enseñanza del inglés en ambientes rurales junto con el código de Metodologías y técnicas. Estos coincidieron en revelar una práctica pedagógica coherente y significativa donde el aprendizaje basado en el juego se convierte en el eje central, articulando lo espacial, lo metodológico y lo didáctico en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés en el nivel preescolar rural a través de las dimensiones del desarrollo.

Mediante esta categoría es posible evidenciar en primer lugar, que el espacio educativo observado, aunque ubicado en zonas rurales, cuenta con una amplia variedad de recursos físicos, naturales y tecnológicos, lo cual se sale del ideal que se tiene de estos contextos, pues como lo menciona Ramírez & Bastidas (2023) la

educación rural presenta diversos retos, entre ellos la falta de infraestructura, la limitada formación docente y la deficiencia en servicios básicos sumado la escasa conectividad, que restringe el acceso a recursos educativos y amplía la brecha digital frente a las zonas urbanas. En este caso en la escuela rural Centro de Llano hay disponibilidad de materiales tradicionales tales como cartulinas, libros, crayones, flashcards, entre otros, asimismo recursos tecnológicos como televisores o computadores, y espacios naturales como prados, canchas y zonas verdes, los cuales se configuran como escenarios activos del aprendizaje.

Estos recursos no se limitan a estar disponibles, sino que se activan pedagógicamente a través de metodologías centradas en el estudiante. El aprendizaje basado en el juego (ABJ) se convierte en el método dominante y transversal en todas las sesiones, permitiendo la participación activa, la motivación constante y la adquisición significativa del vocabulario en inglés. Esto lo afirma Hierro & Seller (2020) cuando indican que el juego, en tanto estrategia pedagógica innovadora, se constituye como un recurso didáctico de alta versatilidad que permite abordar diversos contenidos curriculares, analizar los procesos de toma de decisiones en los estudiantes, valorar su desarrollo cognitivo y socioeducativo, y fortalecer una relación educativa más horizontal y empática entre docente y estudiante.

Adicionalmente, es muy efectivo y significativo la estructuración de las sesiones con actividades secuenciales, lúdicas y multisensoriales, incorporando rutinas claras, instrucciones simples, material individual, repetición de conceptos, y recompensas motivacionales, como stickers o premios simbólicos que motivan intrínsecamente al estudiante a aprender a través del juego, reforzando su

participación y compromiso con las diversas actividades (Simó & Domènech-Casal, 2018). Estas estrategias se ajustan a las características de la etapa preescolar y favorecen una relación positiva con la lengua extranjera.

Por otro lado, se destacan las dimensiones del desarrollo y como estas al mezclarlas y transversalizar con el aprendizaje del inglés permiten promover un desarrollo integral del estudiante, tal como el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (s.f) concibe en la serie de lineamientos curriculares al estudiante de primera infancia desde una visión global, esto permite llevar al estudiante a la exploración de diversos entornos, promoviendo no solo la adquisición de vocabulario en inglés, sino también desarrollando la expresión afectiva, corporal y lingüística, el trabajo en equipo y el fomento de valores y principios. Es decir que, los recursos espaciales y materiales, cuando son complementados por estrategias lúdicas bien estructuradas basadas en el juego, se convierten en mediadores potentes del aprendizaje del inglés mediante las dimensiones del desarrollo en escenarios rurales.

De igual modo, la presente categoría se alinea con los enfoques pedagógicos en preescolar, como lo indica Basté et al., (2017) el juego en la primera infancia es una actividad libre y placentera que permite a los niños y niñas explorar el mundo, tomar decisiones por sí mismos y fortalecer su autoestima, siendo una forma esencial de desarrollo y expresión personal sin presiones externas. De esta forma, se destaca el juego como lenguaje natural del niño y como vehículo para el desarrollo de habilidades cognitivas, lingüísticas, emocionales y sociales. El aprendizaje vivencial y el uso de entornos significativos también se relacionan con propuestas de educación integral y situada, que reconocen el contexto rural no como una limitación, sino como

un espacio con potencial pedagógico propio.

En resumen, la categoría “Recursos espaciales, pedagógicos y metodológicos para el aprendizaje del inglés a través del juego” revela una práctica educativa coherente, adaptada al contexto y centrada en las necesidades reales de los niños. Para nosotros como docentes implica como a través de la articulación entre recursos disponibles, técnicas activas y el uso sistemático del juego, se logra crear un entorno educativo significativo que favorece no solo la enseñanza del inglés, sino también el desarrollo integral de los estudiantes en entornos rurales mediante las dimensiones.

2. Dinámicas de participación, vínculo afectivo y motivación en el aula.

Las dinámicas de participación, el vínculo afectivo y la motivación en el aula constituyen pilares fundamentales para propiciar experiencias de aprendizaje con sentido, especialmente en contextos de educación inicial y rural. Comprender cómo la interacción, el afecto y la disposición emocional configuran el ambiente educativo permite transformar dicho espacio en un entorno de seguridad, interés y construcción colectiva del conocimiento. Así, el aula se concibe como un ecosistema vivo, donde las relaciones afectivas impulsan no solo el desarrollo de los procesos educativos, sino también una participación, sostenida y significativa.

En este contexto, el afecto y el reconocimiento de la individualidad fortalecen los lazos pedagógicos, permitiendo una experiencia educativa que favorece la exploración, la curiosidad y la apertura hacia nuevos saberes. Como señalan García et al. (2017), los vínculos afectivos positivos tienen un impacto directo sobre la autoestima y la disposición hacia el aprendizaje, aspectos cruciales en etapas

formativas donde las emociones desempeñan un rol decisivo.

Las dinámicas participativas, por su parte, constituyen una vía efectiva para fortalecer la autonomía y el compromiso con el proceso formativo. Experiencias sensoriales, lúdicas y contextualizadas promueven el desarrollo integral, facilitando tanto la comprensión de los contenidos como su proyección a largo plazo, tal como lo plantean Veenstra et al. (2020), la motivación, en este marco, emerge como un motor interno que se nutre de un entorno educativo receptivo, empático y coherente con las necesidades emocionales del grupo humano implicado.

En escenarios rurales, donde las condiciones pueden ser más complejas, el aula adquiere un papel aún más significativo como espacio seguro, de contención y crecimiento. Según Dweck (2015), cultivar una mentalidad de crecimiento desde la retroalimentación positiva y el reconocimiento afectivo impulsa la confianza en las propias capacidades y fomenta la resiliencia frente a los desafíos. Aquí la manera asertiva de cómo el docente se dirige a sus aprendices puede marcar un antes y un después en el proceso formativo de los aprendices. No obstante, es imprescindible reconocer las limitaciones que pueden surgir: la heterogeneidad del grupo, las particularidades del contexto y las diferencias en los niveles de desarrollo, este último también tiene que ver con que no todos los seres humanos aprendemos al mismo ritmo, lo cual esto supone retos constantes y estrechamente marcados en el proceso de enseñanza e investigación de docente maestrantes. Estos desafíos demandan de quienes enseñan una planificación flexible, una gestión emocional sostenida y una gran capacidad de adaptación. Al mismo tiempo, abren la posibilidad de reflexionar sobre las prácticas y reinventar estrategias más pertinentes, sensibles y

contextualizadas.

Estas experiencias, aunque complejas, enriquecen profundamente la práctica educativa. Permiten avanzar hacia una pedagogía más humana, cercana y comprometida con el bienestar integral de quienes participan en ella. La interacción entre participación, afecto y motivación no solo fortalece el ambiente de aula, sino que también sienta las bases para una educación más significativa y transformadora.

Desde esta perspectiva, reflexionar sobre estos elementos no es solo un ejercicio académico, sino también un compromiso ético y social. Para la comunidad, representa una oportunidad de fortalecimiento colectivo, donde el conocimiento se comparte y se construye desde los vínculos humanos. Y para nosotros, como futuros magísteres, constituye un llamado a asumir un rol activo en la transformación educativa y a su vez garantizar una transformación duradera, que implique diseñar propuestas pertinentes, sensibles al contexto y fundamentadas en una visión holística del aprendizaje, en la que la emoción, la participación y el sentido estén siempre presentes.

3. Condiciones y desafíos en la enseñanza del inglés mediante el ABJ y las dimensiones del desarrollo, en un ambiente de aprendizaje rural.

Los desafíos en la enseñanza del inglés mediante el ABJ y las dimensiones del desarrollo son elementos que determinan y condicionan el proceso de enseñanza - aprendizaje sobre todo en un ambiente de aprendizaje rural. Como señala Estupiñán (2024), cuando hablamos de condiciones y desafíos en un contexto educativo para la enseñanza del inglés podemos mencionar que es todo aquello que afecta el desarrollo de los encuentros pedagógicos y que incluyen ciertos factores como: falta de recursos o herramientas didácticas, metodologías poco innovadoras, infraestructura deteriorada, poca formación docente, limitada adaptación cultural, baja intensidad horaria y desconocimiento del inglés por parte de estudiantes y maestros.

De acuerdo con Estupiñán (2024), es importante resaltar que la enseñanza del inglés mediante el ABJ en entornos rurales enfrenta condiciones y desafíos específicos, influyendo en diversas dimensiones del desarrollo ya que se necesitan adaptación de juegos a ritmos y necesidades variados, recursos que impulsen la creatividad y sean accesibles y entornos donde el juego fomente la interacción significativa y reduzca la competitividad.

En los hallazgos se determina que las condiciones y desafíos en la enseñanza del inglés mediante el ABJ y las dimensiones del desarrollo, en un ambiente de aprendizaje rural son importantes porque estos dan una orientación del manejo que se puede dar en las actividades académicas que se programan en las sesiones didácticas, así como de los espacios y recursos que se pueden utilizar para que el aprendizaje sea significativo y pertinente (Peirano et al., 2015). De igual forma poder priorizar

objetivos pedagógicos, estructuras lúdicas y contenidos lingüísticos pertinentes a la realidad y situación y así integrar habilidades y dimensiones sin saturar a los estudiantes. Todo esto lleva a ciertas implicaciones en las que se ven inmersos los estudiantes, docentes, la comunidad, los ciudadanos y futuros magísteres.

Desde la realidad del estudiantado inmerso el hecho de vivir con familias disfuncionales, desconocer una segunda lengua y no tener normas de conducta que los ayuden a seguir instrucciones; así como el recibir información la mayor parte del tiempo en español sin enfocar el ABJ teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo y contar solo con una docente que realiza el seguimiento; afecta su proceso de aprendizaje y adquisición del idioma inglés, ya que limita el afianzamiento en competencias lingüísticas y comprensión auditiva. Como lo plantean Ruiz & Briones (2020) al estar en un ambiente de aprendizaje rural se hace difícil para los estudiantes el acceso a otros espacios y socialización con personas cualificadas que puedan apoyar su aprendizaje, específicamente del inglés.

Para los docentes la falta de capacitación, el no tener dominio del idioma inglés, el tiempo limitado de las clases, no contar con recursos y espacios propicios del entorno educativo, así como el desconocimiento en ajustes a sus planeaciones enfocándose en la enseñanza del inglés con una metodología ABJ integrando las dimensiones, son desafíos y condiciones que afectan su proceso de enseñanza y limita la aplicación de metodologías activas y significativas. Según Zapata (2022), otras limitaciones que se pueden presentar para los docentes son la desmotivación y la falta de interés en su rol al enfrentar estos retos sobre todo aquellos de la educación rural. Es importante recalcar que para los docentes la innovación pedagógica, la gestión de

recursos limitados y la creación de ambientes de aprendizaje que potencien el desarrollo integral de los estudiantes en un contexto rural implica un compromiso y sentido de pertenencia con su labor.

La enseñanza del inglés en contextos rurales mediante el Aprendizaje Basado en Juegos

(ABJ) y considerando las dimensiones del desarrollo implica para los ciudadanos y la comunidad una serie de condiciones y desafíos clave que persisten, relacionados con miedos hacia el aprendizaje del inglés, reforzados por experiencias previas y metodologías tradicionales poco comunicativas. Podemos destacar que las oportunidades académicas, laborales y sociales se pueden desarrollar si se da un aprendizaje efectivo del inglés, lo que podría permitir a los ciudadanos interactuar en contextos globales y acceder a mejores condiciones de vida. Además, tal como lo plantean Peirano et al. (2015) para los ciudadanos de zona rural superar los desafíos en la enseñanza del inglés contribuye a la equidad educativa y al desarrollo integral lo que puede ayudar a la autoestima y habilidades sociales. Es fundamental que exista un compromiso comunitario, lo que resulta esencial para que los ciudadanos rurales accedan a las mismas oportunidades que en contextos urbanos.

En palabras de Zapata (2022), como futuros magísteres estas condiciones y desafíos implican para los maestros de ruralidad tener formación en competencias comunicativas en inglés, así como en su estudios y prácticas docentes adaptar estrategias pedagógicas a contextos con limitaciones en recursos educativos, tecnológicos y materiales didácticos para así mejorar todos esos factores que afectan la calidad del aprendizaje.

Para concluir, el análisis de contenido se desarrolló a través de tres etapas

interrelacionadas: recolección y organización del corpus empírico, codificación de las unidades de sentido, y categorización analítica. En la fase de codificación, se identificaron siete códigos que emergieron de manera recurrente: Recursos y espacios propicios, Metodologías y técnicas, Actitud de estudiantes y avances, Trabajo en equipo, Persona externa, Mala situación del inglés en la escuela y Retos y limitaciones. A partir de estos códigos, y mediante un proceso de comparación constante, se consolidaron tres categorías interpretativas que permiten comprender con mayor profundidad las dinámicas observadas: (1) Recursos espaciales, pedagógicos y metodológicos para el aprendizaje del inglés a través del juego, (2) Dinámicas de participación, vínculo afectivo y motivación en el aula, y (3) Condiciones y desafíos en la enseñanza del inglés mediante el ABJ y las dimensiones del desarrollo, en un ambiente de aprendizaje rural. Esta estructuración permitió no solo organizar la información de forma rigurosa, sino también dar sentido a los hallazgos en función de los objetivos de la investigación.

CONCLUSIONES

El presente proyecto buscó determinar el impacto del aprendizaje de lengua extranjera basado en el juego (ABJ) teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo de los estudiantes de preescolar en un ambiente de aprendizaje rural. Los resultados obtenidos evidencian que la implementación de una secuencia didáctica fundamentada en el juego favorece el desarrollo integral de los niños en edad preescolar, especialmente en contextos rurales. El uso del ABJ como estrategia metodológica no sólo facilitó el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, sino que también fortaleció el desarrollo de dimensiones claves como la cognitiva, socioemocional, corporal y comunicativa.

En relación con el primer objetivo específico, que consistió en identificar los elementos de una secuencia didáctica fundamentada en el juego según las dimensiones del desarrollo, se abordó desde la categoría 1: Recursos espaciales, pedagógicos y metodológicos para el aprendizaje del inglés a través del juego. Así, se identificó que el diseño de la secuencia debe integrar recursos didácticos lúdicos adaptados al entorno rural, un ambiente físico organizado para el juego y una metodología centrada en la acción, la exploración y la interacción. Estos elementos facilitaron el desarrollo de habilidades en inglés, principalmente adquisición de vocabulario, y permitieron adaptar el proceso educativo a las condiciones del contexto.

En cuanto al segundo objetivo específico, que buscó analizar las percepciones de la implementación de la secuencia didáctica fundamentada en el juego, se trabajó

desde la categoría dos la cual lleva por nombre: Dinámicas de participación, vínculo afectivo y motivación en el aula. Las percepciones de los estudiantes y docente evidenciaron una actitud positiva hacia el juego como estrategia pedagógica. Se observó una participación activa, mayor disposición para aprender, fortalecimiento del vínculo emocional entre los actores del aula y un clima afectivo favorable para el aprendizaje. Esto indica que el ABJ no solo favorece el desarrollo lingüístico, sino también el bienestar emocional y la convivencia en el aula.

Respecto al tercer objetivo específico, que fue evaluar la secuencia didáctica basada en el juego según las dimensiones del desarrollo, se abordó desde la categoría 3: Condiciones y desafíos en la enseñanza del inglés mediante el ABJ y las dimensiones del desarrollo, en un ambiente de aprendizaje rural. La evaluación permitió evidenciar logros significativos en los niños en términos de comprensión y producción básica del inglés. Sin embargo, también se identificaron desafíos importantes, la poca formación de docentes en didáctica del inglés en preescolar, y las restricciones de tiempo y espacio propias del contexto rural.

Estos hallazgos se alinean con teorías pedagógicas como las de Piaget y Vygotsky, quienes plantean el juego como un medio fundamental para el desarrollo cognitivo y social de los niños. Así mismo, se aporta evidencia práctica sobre cómo el juego puede ser una vía efectiva para el aprendizaje de una lengua extranjera en entornos rurales, contribuyendo a una educación más significativa, contextualizada e inclusiva (Clemente, 2007).

Contribuciones

Este estudio constituye un aporte valioso para el campo de la educación

inicial, ya que propone una estrategia pedagógica viable que articula el desarrollo infantil con la enseñanza del inglés desde un enfoque lúdico y contextual. Además, ofrece insumos concretos para la formulación de propuestas educativas adaptadas a las realidades del ámbito rural.

Limitaciones

Entre las limitaciones del estudio se encuentran la cantidad de estudiantes usados como muestra debido a los diversos factores de influencia, el tiempo reducido para la implementación de la secuencia didáctica, lo que impidió observar avances a largo plazo. Asimismo, el trabajo colaborativo entre el grupo, aunque fue positivo, se vio afectado por la carga laboral y la falta de espacios institucionales para la planeación conjunta. También influyeron las condiciones del entorno rural, como la conectividad limitada y las múltiples funciones que debe asumir el docente en este contexto.

Prospectiva investigativa

Finalmente, se recomienda fortalecer la formación docente en didáctica del inglés con enfoques lúdicos y contextualizados, diseñar secuencias didácticas flexibles adaptadas al entorno rural, gestionar mayores tiempos y espacios para la planeación e implementación de estas estrategias, y promover el trabajo colaborativo entre docentes. Asimismo, es importante continuar investigando el uso del ABJ en otros niveles educativos y avanzar en la mejora de condiciones de infraestructura y conectividad en zonas rurales, con el fin de garantizar una educación integral, inclusiva y pertinente para la primera infancia

Soli Deo Gloria

REFERENCAS

- Abela, J. A. (2002). Las técnicas de análisis de contenido: una revisión actualizada. *Sociological Research Online*, 7(3).
- Alcalay, L., Flores, A., Milicic, N., & Rosas, R. (2012). Dimensiones del aprendizaje socioemocional. *Calidad en la Educación*, (36), 22-49.
- Altamirano Galván, S. G. (2020). La investigación acción: un reto para el docente en su práctica educativa. *Presencia Universitaria*, 8(15), 6–15. <https://doi.org/10.29105/pu8.151>
- Arriagada, M. (2015). *L2 teaching strategies used by teachers in multigrade rural schools in Chile: a case study* [Tesis doctoral, Universidad de Chile]. <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/132542>
- Atencio, E. P. S. (2020). Métodos de Aprendizaje para el Desarrollo de la Dimensión Estética en Estudiantes de Educación Inicial. *CIENCIAMATRIA*, 6(1), 84-101.
- Barraza Macías, A., Valles Terrones, A., Piñón Torres, G. J., Soto Aguilar, P. M., Segovia, V. M., Bustillos García, S., ... & Valenzuela Parra, S. J. (2020). La secuencia didáctica como estrategia de planeación docente. En *Modelos de secuencias didácticas* (pp. 8-16).
- Barrera, Y. A. P. (2019). Estrategias pedagógicas para desarrollar la dimensión comunicativa en preescolar. *Inclusión y Desarrollo*, 6(1), 107-121.
- Basté, M. M. E., Gelabert, S. B., & i Rosera, M. A. (Eds.). (2017). *El juego en la primera infancia*. Ediciones Octaedro.
- Benavides Paz, Á. J., Benavides Piarpuzan, M. N., & Vázquez Pinchao, D. M. (2021). *Estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de las dimensiones del desarrollo de los niños y niñas...* [Tesis de pregrado/maestría, Corporación Universitaria del Caribe - CECAR]. <https://repositorio.cecar.edu.co/server/api/core/bitstreams/5493e547-cf65-4fce-8595-d7050a903716/content>

- Bolívar, C. (2001). *Juegos para desarrollar la inteligencia del niño de 2 a 4 años*. Kinesis Bogotá.
- British Council. (2015). *El inglés en Colombia: Estudio de políticas, percepciones y factores influyentes*. British Council.
- British Council. (2023). *El inglés en la educación preescolar en Colombia: Retos y recomendaciones para el sistema público*. British Council Colombia.
<https://www.britishcouncil.org.co>
- Bruner, J. S. (1975). *Early social interaction and language acquisition*. Academic Press.
- Brunner, J. J. (2001). *El docente frente a la globalización: Nuevas exigencias y oportunidades*. Editorial Universitaria.
- Campos, G., & Martínez, N. E. L. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Xihmai*, 7(13), 45-60.
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- Cassany, D. (2013). *En línea: leer y escribir en la red*. Anagrama.
- Cely, M. (2012). *Programa Nacional de Bilingüismo*. Ministerio de Educación Nacional.
- Clemente, F. (2007, 10-12 de noviembre). *Piaget-Vygotski: un debate en juego*. Ponencia presentada en XIV Jornadas de Investigación y Tercer Encuentro de Investigadores en Psicología del Mercosur, Facultad de Psicología-Universidad de Buenos Aires.
- Coll, C., Marchesi, Á., & Palacios, J. (2004). *Desarrollo psicológico y educación*. Alianza Editorial.
- Consejo Nacional de Educación (CNED). (2018). *Bases curriculares para la educación parvularia*. Ministerio de Educación. <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/41/2021/03/BasesCurriculares2018.pdf>

Corporación Universitaria Minuto de Dios. (2020). *Cartilla Ambiental para la Primera Infancia*.
<https://repositorio.uniminuto.edu/server/api/core/bitstreams/1097e20a-b59f-4c01-a4f3-6b74a0e39379/content>

Creswell, J. W. (2013). *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Approaches* (3rd ed.). SAGE Publications.

Delval, J. (2010). *El desarrollo humano*. Siglo XXI Editores.

Díaz, C. G., & Ossa, C. P. (2013). La lúdica como posibilidad de resignificar el papel del juego en la educación inicial. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 9(1), 81-98.

Díaz, M. F., & Hernández, C. A. (2021). *La perspectiva lúdica como estrategia didáctica para el fortalecimiento de habilidades comunicativas en inglés...* [Tesis de pregrado/maestría, Fundación Universitaria Los Libertadores].
https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4569/D%C3%ADaz_Milena_Hern%C3%A1ndez_Carlos.pdf

Dweck, C. S. (2015). *Mindset: La actitud del éxito*. Editorial Urano.

Estupiñán, K. T. D. (2024). Exploración de la Enseñanza del Inglés En Colombia: Implicaciones Históricas, Teóricas y Prácticas de su Desarrollo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8(2), 4278-4298.

Fernández, C. M. (2016). *Las dimensiones del desarrollo infantil en la primera infancia. En la educación inicial*. Paidós. (Parece ser un libro o capítulo.

Freire, P. (1997). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.

Galvis, N. D. M., & Suárez, D. M. P. (2020). *Estrategias lúdicas para fortalecer el aprendizaje del inglés*. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

- García, L., Martínez, A., & Ramírez, C. (2017). *El vínculo afectivo en contextos escolares...*. Editorial Educativa Latinoamericana.
- Gardner, H. (2011). *La inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*. Paidós.
- Gómez, N. F. M., & Jiménez, D. L. M. (2022). *Estrategias metodológicas lúdicas para el aprendizaje del inglés*. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Goodwin, W. L., & Goodwin, L. D. (1996). *Understanding Quantitative and Qualitative Research in Early Childhood Education*. Teachers College Press.
- Guzmán, A. P. (2020). *Desarrollo infantil y competencias en la educación inicial*. Universidad Santo Tomás.
- Heras Sevilla, D., Cepa Serrano, A., & Lara Ortega, F. (2016). Desarrollo emocional en la infancia. Un estudio sobre las competencias emocionales de niños y niñas. *International Journal of Developmental and Educational Psychology. Revista INFAD de Psicología.*, 1(1), 67.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Education.
- Hierro, L. M., & Seller, E. P. (2020). El aprendizaje basado en el juego. *Revista Prisma Social*, (30), 88-114.
- Isaza, S. J. A. (2019). *Estrategias lúdicas para el aprendizaje del idioma inglés en la educación inicial* [Trabajo de grado, Corporación Universitaria Minuto de Dios].
<https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/7993>
- Jiménez, L. (2022). *La lúdica como estrategia didáctica en la enseñanza del inglés*. Fundación Universitaria Los Libertadores.

- López, J. A. (2020). *La enseñanza del inglés en la primera infancia: Retos y oportunidades en Colombia*. Editorial Académica Española.
- Luna-Gijón, G., Nava-Cuahutle, A. A., & Martínez-Cantero, D. A. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía*, 6(11), 245-264.
- Mahmoud, D. A. A. A., & Tanni, D. Z. A. (2018). Using games to promote students' motivation towards learning English. *International Journal of English Language Teaching*, 6(1), 1-12.
- Ministerio de Educación Nacional. (2014). *Fundamentos políticos, técnicos y de gestión del Programa de Educación Inicial*. MEN.
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Ruta de atención integral a la primera infancia*. MEN.
- Ministerio de Educación Nacional. (2018). *Orientaciones pedagógicas para la educación inicial*. MEN.
- Ministerio de Educación Nacional. (s/f). *Serie lineamientos curriculares*.
https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf
- Molaguerro, M. R. (2019). *El juego como metodología activa en la educación infantil* [Trabajo de fin de grado, Universidad de Valladolid].
- Mora Garzón, C. A. (2020). *La dimensión cognitiva a través de la lúdica en los niños del grado Jardín en la institución Burbujas de Alegría*.
- Moreno, E. G. (2011). *Evaluación cualitativa del aprendizaje*. Graó.
- Mosquera, E. M. (2020). *Aprendizaje del inglés en preescolares a través del juego*. Universidad Santo Tomás.

- Muñoz, C. (2007). Age-related differences in foreign language learning. *International Review of Applied Linguistics in Language Teaching*, 45(3), 197–220.
- Nieto, A. M. C. (2017). *Fundamentos de la educación preescolar*. Editorial Magisterio.
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). (2010). *Metas educativas 2021*.
- Organización Mundial de la Salud. (2012). *Desarrollo infantil*.
https://www.who.int/topics/child_development/es/
- Organización Mundial de la Salud. (2018). *Informe sobre la situación mundial de la seguridad vial 2018*. <https://www.who.int/publications/i/item/9789241565684>
- Organización Mundial de la Salud. (2020). *Consideraciones psicosociales para el personal de salud*. <https://www.who.int/es/news-room/feature-stories/detail/mental-health-and-covid-19>
- Ospina, G. M. A. (2019). *La lúdica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento del inglés*. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Papalia, D. E., Wendkos, S. O., & Duskin, R. C. (2005). *Psicología del desarrollo*. McGraw-Hill.
- Pardo, N. Y. (2020). *El desarrollo de la dimensión espiritual desde la práctica pedagógica para contribuir con la formación integral de los niños y niñas del nivel jardín del Preescolar Jaibaná en la ciudad de Bogotá*.
- Parra, C., Durán, X., & Chamba, J. (2020). Estrategias didácticas para fortalecer la dimensión ética en instituciones de básica primaria. *CONOCIMIENTO, INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN CIE*, 2(10).
- Peirano, C., Estévez, S. P., & Astorga, M. I. (2015). Educación rural: oportunidades para la innovación. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 6(1)

- Piaget, J. (1975). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Crítica.
- Pimienta, R. J. (2012). *Evaluación para el aprendizaje*. Pearson Educación.
- Pinzón, C. U., Gualteros, A. M. L., & Corredor, E. R. U. (2018). La dimensión corporal desde la lúdica en el preescolar. *Perspectivas*, 3(11), 60-70.
- Poveda, M. L., Rodríguez, L. M., & Bautista, L. M. (2017). *La lúdica como estrategia de aprendizaje del idioma inglés*. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Puente, R. T. (2020). El método de encuesta. En *Los métodos de investigación para la elaboración de las tesis de maestría en educación* (pp. 51-60).
- Ramírez, Ó. M. M., & Bastidas, C. B. (2023). Beneficios del translingüismo en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista Panamericana de Pedagogía*, (35), 63-79.
- Rico, C. (2012). Aprendizaje del inglés en preescolares: ¿por qué, cuándo y cómo? En M. C. Fonseca, A. Gómez, & C. Rico (Eds.), *Lenguas extranjeras en la educación preescolar...* (pp. 23-60). Universidad Nacional de Colombia.
- Rosas, A. M. P., & Sánchez, L. M. M. (2022). *Ambientes de aprendizaje: experiencias en la educación inicial*. Editorial UPTC.
- Ruiz Bueno, A. (2021). *El contenido y su análisis: Enfoque y proceso*.
- Ruiz, K. D., & Briones, M. F. B. (2020). Familias disfuncionales y su impacto en el comportamiento de los estudiantes. *Polo del Conocimiento*, 5(12), 419-433.
- Simó, V. L., & Domènech-Casal, J. (2018). Juegos y gamificación en las clases de ciencia. *Revista Eletrônica Ludus Scientiae*, 2(1).
- Veenstra, A., López, J., & Molina, P. (2020). Participación activa y desarrollo integral en la educación inicial. *Revista Latinoamericana de Educación Infantil*, 22(3), 45-62.
<https://doi.org/10.1234/rlei.v22i3.12345>

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.

Zabala, A. (1998). *Enfoque globalizador y pensamiento complejo*. Graó.

Zapata, G. M. I. (2022). Maestros rurales e inteligencia emocional aplicada a sus prácticas pedagógicas. *Revista Boletín REDIPE*, 11(2), 509-517.

ANEXOS

Anexo 1: Encuesta de emociones

Student's name: _____

¡ENCUESTA!

1. ¿Cómo te sentiste realizando esta actividad?

			
Happy	Surprised	Sad	Angry

2. ¿Cómo te sentiste aprendiendo inglés?

			
Happy	Surprised	Sad	Angry

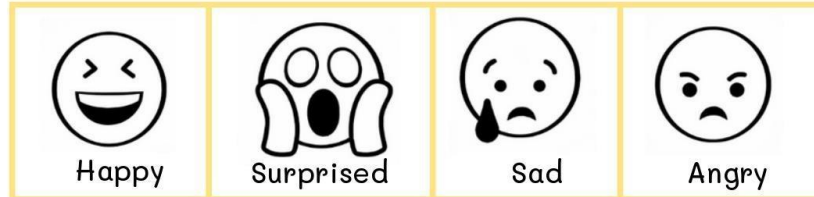
3. ¿Cómo te sentiste jugando con tus compañeros?

			
Happy	Surprised	Sad	Angry

4. ¿Cómo te sentiste jugando a cruzar la pista de obstáculos y adivinar las emociones?



5. ¿Cómo te sentiste aprendiendo con tu profesor?



Anexo 2: Diario reflexivo docente

Diario Reflexivo Docente
Nombre del docente: _____ Fecha: _____ Grado/Curso: _____
Contexto de la clase - Breve descripción del ambiente de aprendizaje (aula, recursos utilizados, disposición de los estudiantes). - Objetivo de la sesión.
Desarrollo de la clase - Estrategias didácticas empleadas. - Participación y actitud de los estudiantes. - Dificultades encontradas (metodológicas, disciplinarias, tecnológicas, etc.). - Momentos clave o significativos. - Percepción docente.
Reflexión personal ¿Qué aspectos funcionaron bien y por qué? ¿Qué aspectos podrían mejorarse y cómo? ¿Cómo se sintieron los estudiantes y qué evidencias lo muestran? ¿Cómo me sentí como docente y por qué?
Aprendizajes y mejoras ¿Qué aprendí de esta experiencia? ¿Qué ajustes haré para futuras clases? - Estrategias para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.
Observaciones adicionales - Comentarios sobre estudiantes específicos (dificultades, avances, necesidades). - Reflexiones sobre la relación docente-estudiante. - Expresar y ampliar la información obtenida

Anexo 3: Formato de observación

Formato de observación	
Nombre del observador:	Fecha/hora:
Lugar/ duración:	Participantes:
Escenario: • Contexto • Condiciones internas-externas • Espacio físico (infraestructura)	
Descripciones detalladas: • Comportamientos verbales • Comportamientos no verbales • Interacciones • Interacciones en segunda lengua	
Análisis contextual • Factores de influencia • Dinámicas clave • Participación • Dimensiones del desarrollo	
Reflexiones • Interpretaciones • Fortalezas • Limitaciones	
Deducciones finales •	

Anexo 4: Encuestas completadas por los estudiantes.

Student's name: Kelly Muriel

1. ¿Cómo te sentiste realizando esta actividad?

 Happy
  Surprised
  Sad
  Angry

2. ¿Cómo te sentiste aprendiendo inglés?

 Happy
  Surprised
  Sad
  Angry

3. ¿Cómo te sentiste jugando con tus compañeros?

 Happy
  Surprised
  Sad
  Angry

Powered by  CamScanner

4. ¿Cómo te sentiste jugando a cruzar la pista de obstáculos y adivinar las emociones?



Happy



Surprised



Sad



Angry

5. ¿Cómo te sentiste aprendiendo con tu profesor?



Happy



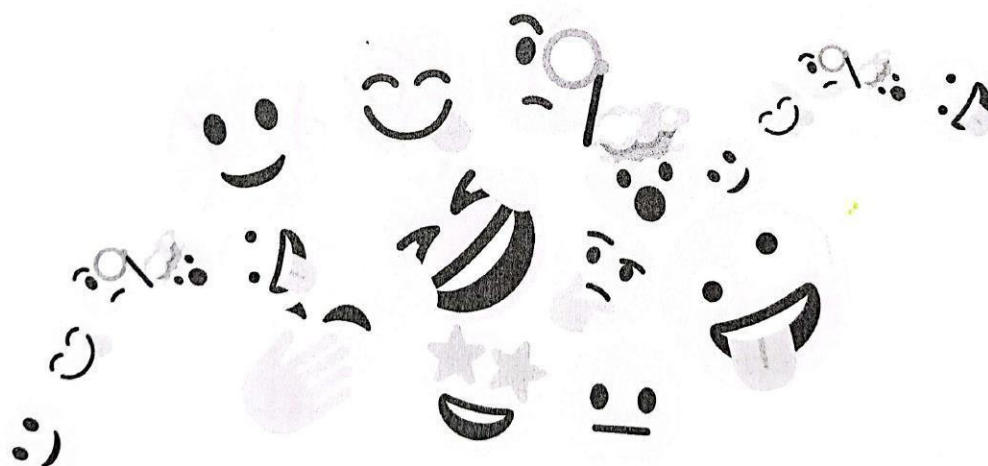
Surprised



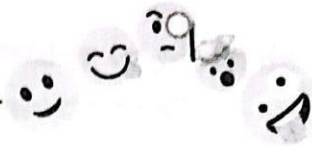
Sad



Angry



Student's name: Yohana Ariza



1. ¿Cómo te sentiste realizando esta actividad?



Happy



Surprised



Sad

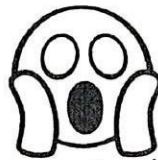


Angry

2. ¿Cómo te sentiste aprendiendo inglés?



Happy



Surprised



Sad



Angry

3. ¿Cómo te sentiste jugando con tus compañeros?



Happy



Surprised



Sad



Angry

4. ¿Cómo te sentiste jugando a cruzar la pista de obstáculos y adivinar las emociones?



Happy



Surprised



Sad



Angry

5. ¿Cómo te sentiste aprendiendo con tu profesor?



Happy



Surprised



Sad



Angry



Student's name: Martin



1. ¿Cómo te sentiste realizando esta actividad?



Happy



Surprised



Sad



Angry

2. ¿Cómo te sentiste aprendiendo inglés?



Happy



Surprised



Sad



Angry

3. ¿Cómo te sentiste jugando con tus compañeros?



Happy



Surprised



Sad



Angry

4. ¿Cómo te sentiste jugando a cruzar la pista de obstáculos y adivinar las emociones?



Happy



Surprised



Sad



Angry

5. ¿Cómo te sentiste aprendiendo con tu profesor?



Happy



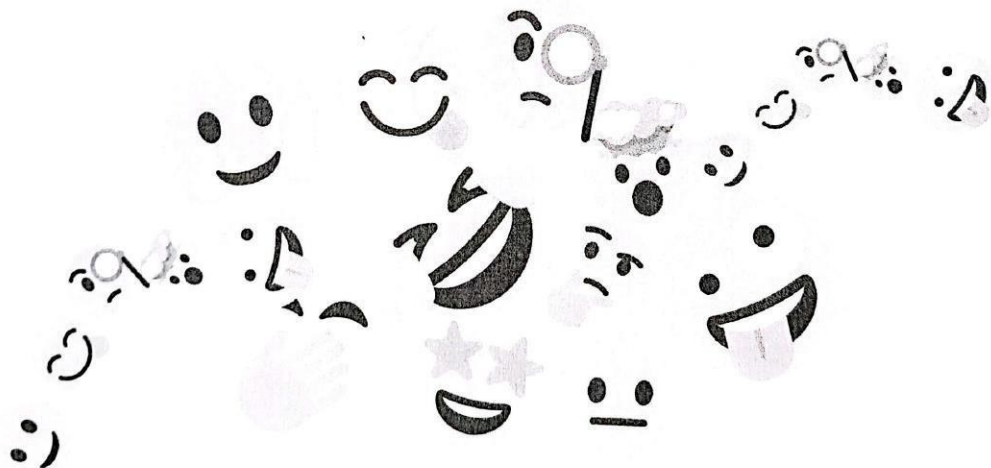
Surprised



Sad



Angry



Anexo 5: Diario reflexivo completado por la docente.

Diario Reflexivo Docente Sesión 1
Nombre del docente: Laura Valentina Villamil Rubiano Fecha: 12 de febrero del 2025 Grado/Curso: Preescolar
Contexto de la clase • Breve descripción del ambiente de aprendizaje: también el tiempo de las sesiones de clase puede limitar un poco el desarrollo de actividades complejas. Esta sesión se llevó a cabo en la sede rural Centro de Llano del IED Bolívar en el municipio de Villa de San Diego de Ubaté, específicamente en el aula de preescolar, la cual cuenta con un espacio adecuado para la cantidad de estudiantes allí inmersos, se encuentra ambientada con varias imágenes, números y letras como ayuda visual para los estudiantes, sin embargo, en esta sesión también se utilizó el espacio externo del prado y elementos de actividad física tales como aros y conos. Adicionalmente se emplearon elementos tecnológicos como un televisor y un computador, además de un poster, flashcards y fotocopias, lo que en conjunto contribuyó a un buen desarrollo y disposición de clase. • Objetivo de la sesión: Identificar, comprender y expresar corporalmente las emociones de sí mismos y los demás.
Desarrollo de la clase • Estrategias didácticas empleadas: Principalmente nos enfocamos en el uso del aprendizaje basado en el juego para el desarrollo de la sesión, al ser estudiantes de corta edad buscamos fomentar la adquisición de conocimientos de una lengua extranjera de manera didáctica, interactiva y significativa. El juego con flashcards, posters, mediado de ayudas visuales y auditivas, acompañado con movimiento corporal y competencia permitieron que los estudiantes se sintieran motivados y participaran activamente, la repetición constante facilitó que la buena memoria y disposición de los estudiantes convirtieran el espacio del aula en un lugar ameno. • Participación y actitud de los estudiantes: En esta sesión los estudiantes contaron con muy buena disposición y actitud frente a las diversas actividades, estaban emocionados al ver una docente diferente, participaron activamente y contribuyeron al buen desarrollo de esta.

- **Dificultades encontradas:**

En esta aula de preescolar están inmersos estudiantes de diversas edades, unos más pequeños que otros que están ingresando por primera vez a la vida escolar y se encuentran en proceso de adaptación, de tal modo que, en algunos momentos es difícil centrar la atención de ellos por un periodo de tiempo considerable, también para algunos es difícil seguir instrucciones o simplemente no prestan atención. Por lo tanto, la aplicación de algunas actividades didácticas se dificulta, por ejemplo, en el circuito de obstáculos no tomaban turnos ni hacían la fila ordenadamente para pasar, o en el caso de la encuesta algunos no siguieron la instrucción de cómo contestarla e hicieron lo que ellos consideraron allí. Sin embargo, no todos actuaron de la misma manera, la mayoría de ellos si acataban las ordenes, a pesar de esto la sesión logró culminar con éxito y no se presentaron mayores dificultades.

- **Momentos clave o significativos:**

Esta sesión contó con diversos momentos clave los cuales fueron fundamentales para el desarrollo de la misma. En primer lugar, cuando la docente ingresó al salón a exponer su propuesta y diversas actividades, gracias a su actitud y carisma con los estudiantes logró que ellos se conectarán rápidamente a la clase y se dispusieron a aprender algo nuevo. En segundo lugar, aquellos momentos en los cuales se brindaba alguna orden referente a alguna actividad era de gran importancia, ya que de esta manera los estudiantes sabrían qué hacer en cada parte, asimismo, la participación de ellos fue esencial en todo el proceso. Finalmente, al momento de llegar a la parte en que los estudiantes debían responder la encuesta fue decisiva la instrucción que se les dio de cómo debían hacerlo, ya que de este modo pudimos identificar que también o mal se sintieron los estudiantes durante la clase.

- **Percepción docente:**

Como docente me sentí muy satisfecha y realizada, ya que los estudiantes me dieron un gran recibimiento y se encontraban muy felices al ver una cara nueva en la institución. Además, el ambiente del aula fue muy ameno. Y todos contribuyeron a un buen desarrollo de la sesión. Tanto el espacio físico como los materiales fueron de gran ayuda para la realización de las diversas actividades. De tal modo que todo esto se vio reflejado al final en la manera en que la mayoría de las estudiantes respondieron la encuesta ya que logre notar que muchos de ellos indicaron sentirse felices, sorprendidos y motivados durante la sesión, lo cual me llena de alegría y motivación para continuar con este proyecto.

Reflexión personal

- ¿Qué aspectos funcionaron bien y por qué?

Fue de gran ayuda el uso de materiales visuales y auditivos para los niños de preescolar porque permitían que se concentrarán de una mejor manera. Entendían con mayor facilidad el vocabulario de las emociones que se les explicó en clase. Además, el uso de un espacio externo diferente al aula de clase permitió que los estudiantes se sintieran motivados y se llenarán de energía, pues no estaban todo el tiempo sentados en una silla y encerrados en cuatro paredes.

- **¿Qué aspectos podrían mejorarse y cómo?**

Podría mejorarse la forma y cantidad en que se provee información y la manera en la que se da la instrucción de alguna actividad, ya que aparte de que son muy dispersos puede que en algunas actividades la cantidad de información fuera demasiada para ellos. Con el uso de menor y detallada información y de instrucciones más simples, concretas y claras los estudiantes podrían entender con mayor facilidad cómo funcionan algunas actividades y espacios de la sesión.

- **¿Cómo se sintieron los estudiantes y qué evidencias lo muestran?**

Los estudiantes se sintieron felices, motivados y entusiasmados durante la sesión. Esto lo podemos evidenciar en la manera en que participaron activamente en toda la clase, además de la gran disposición que tenían frente a todas las actividades. Del mismo modo, al final, al momento de responder la encuesta, cuando se estaba guiando a cada estudiante en cómo hacerlo, la mayoría de ellos indicaron que iban a colorear el emoji que estaba feliz o sorprendido, ya que así se sintieron durante la sesión aprendiendo las emociones.

- **¿Cómo me sentí como docente y por qué?**

Como docente me sentí satisfecha y realizada al poder aplicar la sesión en esta escuela rural de este municipio teniendo en cuenta que como tal no cuentan con docente de inglés y la enseñanza de este es prácticamente nula, siento que pude contribuir, así sea de una manera pequeña, al aprendizaje de una lengua extranjera en estos niños que se encuentran en un contexto complicado en esta región y que el único lugar que tienen para distraerse y dejar a un lado los problemas es el aula de clase.

Aprendizajes y mejoras

- **¿Qué aprendí de esta experiencia?**

La aplicación de esta sesión en esta escuela rural me brindó grandes aprendizajes, en primer lugar, porque preescolar no es uno de los niveles que yo maneje constantemente en mi vida diaria, así que logré identificar la manera en que se desenvuelven estos pequeños estudiantes dentro del aula y cómo el docente debe determinar diversas estrategias y metodologías para dirigirse a ellos, además de qué manera ellos le van a responder a uno. También comprendí que, a pesar del contexto y todas las adversidades que se presentan en el mismo, los estudiantes

siempre estarán motivados y querrán aprender cada día más, pues su curiosidad y su motivación está a flote. Asimismo, comprendí que cualquier granito de arena contribuye significativamente al aprendizaje de estas futuras generaciones en este tipo de contextos.

- **¿Qué ajustes haré para futuras clases?**

Para futuras clases tendré muy presente el manejo del tiempo, determinaré detalladamente el conocimiento que le brindaré a los estudiantes en la sesión, ya que no debe contar con demasiado vocabulario ni información, trataré de ser más específica con las instrucciones que se les brinda en cada actividad, para que así logren entenderla y realizarla de buena manera.

- **Estrategias para mejorar la enseñanza y el aprendizaje**

Para mejorar la enseñanza y el aprendizaje me enfocaré nuevamente en el uso de material audiovisual, también emplearé la repetición constante, ya que ellos tienen muy buena memoria. Asimismo, en cada una de las actividades trataré de fijar algún objetivo, compensación o premio para que todos los estudiantes se encuentren interesados, participen y busquen culminar o ganar lo que se proponga.

Observaciones adicionales

- **Comentarios sobre estudiantes específicos**

Esa aula de preescolar es un espacio muy diverso en el cual cada estudiante cuenta con diversas singularidades. En primer lugar, algunos de ellos tienen dificultades frente a la atención, ya que se dispersan con gran facilidad, también al momento de seguir instrucciones les cuesta. En segundo lugar, aunque los estudiantes llevan poco tiempo en la vida escolar han mostrado grandes avances frente a la convivencia y participación en clase. Finalmente, es necesario motivarlos constantemente y tener en cuenta sus singularidades para que todos logren un aprendizaje significativo.

- **Reflexiones sobre la relación docente-estudiante**

La relación docente estudiante es muy satisfactoria, los niños, son muy carismáticos, cariñosos y atentos conmigo, además de eso, se muestran muy interesados en todo lo que yo diga. Como docente me siento muy bienvenida dentro de esta escuela y esta aula, ya que el ambiente en general es muy propicio para el aprendizaje. La docente de planta este curso colabora activamente con las sesiones y también se encuentra motivada e interesada por ayudar a sus estudiantes a aprender una lengua extranjera. De tal modo que, todo esto contribuye a una excelente relación docente-estudiante.

- **Expresar y ampliar la información obtenida**

En general esta primera sesión fue muy enriquecedora, permitió conocer al aula, a los diferentes tipos de estudiantes, como aprenden y responden a diversas actividades didácticas, así mismo, logró que la docente conectará con ellos, aplicara y llevara a cabo todas las actividades que se propusieron. Sin embargo, existen algunas dificultades, aspectos por mejorar frente a la organización de actividades, la manera en que se brinda la información e instrucciones.

De manera global, se pudo identificar que la mayoría de los estudiantes se sintieron felices y motivados en esta sesión, ya que fue una propuesta diferente y a lo que no están acostumbrados a diario, además, aprender una lengua extranjera para ellos fue muy interesante, desconocido y nuevo.

Diario Reflexivo Docente Sesión 2
Nombre del docente: Laura Valentina Villamil Rubiano Fecha: 28 de febrero del 2025 Grado/Curso: Preescolar
Contexto de la clase Breve descripción del ambiente de aprendizaje: La segunda sesión de esta secuencia didáctica se realizó en la sede rural centro del llano del IED Bolívar con el aula de preescolar. En este caso toda la sesión se desarrolló dentro del salón. Esta aula cuenta con elementos y materiales necesarios para el buen desarrollo de la clase de los niños. Contiene un espacio adecuado para la cantidad de estudiantes y está ambientado con diversas. elementos e imágenes de los aprendizajes que van adquiriendo durante su año escolar. Objetivo de la sesión: Identificar y utilizar los colores primarios en inglés (red, blue, yellow) junto con saludos y despedidas básicas (hello, goodbye, good morning) a través del juego, asociando cada saludo con un color para reforzar la memoria y la comprensión del vocabulario.
Desarrollo de la clase Estrategias didácticas empleadas: Principalmente nos enfocamos en el uso del aprendizaje basado en el juego para el desarrollo de la sesión, los estudiantes de preescolar son niños muy activos que siempre quieren estar haciendo algo, por tal motivo con el juego "Hello colors" se incluyeron aspectos musicales, juegos por turnos donde adivinaba el color y se despedían con algún saludo que se vio en clase, ellos al ver los elementos que tenía la docente de los colores primarios se animaban a pasar de 1 en 1 para adivinar el nombre del color en inglés, además de juego de instrucciones donde se nombraba un color y un elemento que debían colorear del color que se les indicara, por ejemplo, color the apple red, color the sun yellow... Participación y actitud de los estudiantes: Los estudiantes de preescolar se encontraron con una muy buena actitud y motivados a aprender y reforzar sus conocimientos ya que algunos de estos tres colores que utilizamos en esta sesión no eran nuevos para ellos, algunos ya tenían conocimiento previo de cómo decirlos o de cómo identificarlos por lo cual se

sentían con mayor seguridad al participar y con mayor entusiasmo frente a la clase.

- **Dificultades encontradas:**

En esta sesión las dificultades encontradas no se relacionaron con la parte académica ni pedagógica de los estudiantes, sino aspectos externos como lo fue el tiempo, ya que precisamente este día en que se aplicó esta segunda sesión hubo una intervención por parte de los candidatos a personería de la institución, lo cual limitó y quitó tiempo valioso de la sesión, por tal motivo, la última parte de la misma tuvo que modificarse a último minuto para poder adaptarla al tiempo que quedaba.

- **Momentos clave o significativos:**

Evidenciar la relación que los estudiantes lograron hacer entre el nombre de los colores y los elementos que poseían este mismo color fue muy significativo, así mismo como su buena memoria permitía que se acordaran con facilidad del nombre de los colores primarios en inglés y el cómo relacionaron estos colores con algunos saludos y despedidas. Al final del juego terminando la clase, tenían que identificar el color en inglés de un elemento que se les mostrara, si lo acertaban podían continuar su camino hacia la salida no sin antes despedirse de la profesora en inglés, la mayoría de ellos lograron hacerlo sin ninguna dificultad y pudieron seguir su camino.

- **Percepción docente:**

En general considero que la segunda sesión fue muy fructífera y significativa ya que los estudiantes lograron con gran facilidad acoger los conceptos y nuevo vocabulario que se les propuso en este juego, mientras atentamente lograron seguir instrucciones, lo cual fue algo muy bueno ya que en la sesión pasada se batalló un poco en este aspecto. A pesar de que en general todo se dio de la mejor manera la limitación del tiempo puede entorpecer el buen desarrollo de las actividades.

Reflexión personal

- **¿Qué aspectos funcionaron bien y por qué?**

El uso de videos y recursos musicales siempre va a ser un elemento clave que capta la atención y motiva a los estudiantes de preescolar, así que el video de los saludos/despedidas y de cada uno de los colores primarios fue esencial para la clase y para la adquisición del vocabulario. En segundo lugar el material individual que se le dio a cada niño permitió que cada uno se concentrara en su trabajo y en la instrucción que daba la profesora, lo cual permitió mayor

concentración y apropiación de vocabulario tanto de saludos como de colores primarios.

- **¿Qué aspectos podrían mejorarse y cómo?**

Respecto a la sesión y al juego en sí podría haberse incluido un poco más de aspectos que potenciaran la competitividad y la lucha por ganar, ya que, aunque incluyó juego de instrucciones y toma de turnos, la motivación y la participación pudo haber aumentado si se hubiera presentado un incentivo al premio.

- **¿Cómo se sintieron los estudiantes y qué evidencias lo muestran?**

Los estudiantes estaban emocionados y motivados ya que la mayoría de ellos contaban con conocimiento previo frente a los colores primarios y algunos saludos, así que de cierta manera se sentían en una zona de confort y seguros de su conocimiento por lo cual se atrevían a participar activamente. No era algo desconocido para ellos se sentían familiarizados con el tema lo cual potencializó su interés en las diversas actividades que envolvió este juego.

- **¿Cómo me sentí como docente y por qué?**

Como docente me sentí muy sorprendida y emocionada al ver la facilidad que tienen los niños de preescolar para aprender sobre temas que son de su interés y también de los cuales han tenido algún acercamiento previamente, pero al mismo tiempo me sentí un poco frustrada ya que la limitación del tiempo que se presentó en esta sesión debido a la actividad externa que hubo, esto provocó que se tuvieran que optar por un plan b para concluir la sesión.

Aprendizajes y mejoras

- **¿Qué aprendí de esta experiencia?**

Esta sesión puntualmente me permitió aprender y evidenciar lo maravilloso que es la mente humana, como se adapta a los nuevos estímulos desde temprana edad y cómo nosotros como docentes podemos potencializar todas estas habilidades desde los grados de preescolar. Por otro lado, referente a la planeación de la sesión, comprendí que siempre es importante contar con un plan b o una segunda opción por si cualquier contratiempo ocurre.

- **¿Qué ajustes haré para futuras clases?**

Para futuras clases podría canalizar toda esa energía y participación de los estudiantes en búsqueda de una motivación que se genere por el alcance de algún triunfo, para que así logren entender que algunas veces se pierde y otras se gana pero que lo importante es hacer las cosas de la mejor manera y con la mejor actitud.

- **Estrategias para mejorar la enseñanza y el aprendizaje**

Para mejorar la enseñanza y el aprendizaje es necesario reestructurar y pensar bien el orden en que podrían realizarse las diversas partes y actividades del juego para que haya una relación entre todas y se logre cumplir el objetivo final.

Observaciones adicionales

- **Comentarios sobre estudiantes específicos**

La mayoría de los estudiantes en esta sesión lograron culminar con éxito las actividades del juego se les facilitó demasiado y comprendieron las instrucciones con facilidad fueron muy pocos los cuales se les dificultó el desarrollo del juego. Claramente había uno o dos estudiantes que destacaban con mayor conocimiento frente a los demás y unos dos o tres que estaban más dispersos, pero a nivel general la mayoría hizo muy buen trabajo.

- **Reflexiones sobre la relación docente-estudiante**

El vínculo docente-estudiante es de gran importancia y se da de buena manera en esta aula, los estudiantes son muy receptivos a nuevos ambientes y personas, colaboran activamente y participan. Lo cual permite que la transmisión del conocimiento se facilite, pues como docente se siente la aceptación y respeto que se le da a este espacio y al hecho de que contribuya a esta población rural.

- **Expresar y ampliar la información obtenida**

En general, la sesión influyó en una buena manera, los estudiantes se encontraron activos todo el tiempo, participaron y mostraron su interés frente a la temática de los colores y de los saludos. Esta vez siguieron las instrucciones dadas e hicieron el paso a paso adecuadamente. El material con el que se contó fue de gran ayuda y suficiente para el desarrollo de la sesión. El grado de satisfacción por parte mía como docente es alto, ya que logré evidenciar que los estudiantes apropiaron el vocabulario que se les transmitió en esta sesión y que probablemente lo están aplicando a diario en su institución. También me motiva el hecho en que esta sesión contribuye, así sea en pequeña medida al desarrollo integral de estos pequeños. Es claro, que en inglés como segunda lengua no es el fuerte en estas Sedes rurales, pero con estos proyectos se logra contribuir a la causa. Y aunque puede que haya factores que influyan, en el desarrollo de las sesiones, la mayoría de este tiempo utilizado permitió que los estudiantes aprendieran significativamente.

Diario Reflexivo Docente Sesión 3
Nombre del docente: Laura Valentina Villamil Rubiano Fecha: 21 de marzo de 2025 Grado/Curso: Preescolar
Contexto de la clase • Breve descripción del ambiente de aprendizaje: La tercera sesión de esta secuencia didáctica se realizó en la sede rural centro del llano del IED Bolívar con el aula de preescolar. En esta ocasión se realizó mitad de sesión en el espacio exterior del prado y mitad dentro del aula de clase, se interactuó con la naturaleza y el medio ambiente, de esta manera posteriormente se afianzaron estos conocimientos adquiridos dentro del aula mediante diversos juegos y actividades didácticas. • Objetivo de la sesión: Fomentar en los estudiantes el amor y respeto por la naturaleza a través de la exploración del entorno, el aprendizaje de nuevo vocabulario, y la promoción de valores como el cuidado del medio ambiente y la ayuda a los demás.
Desarrollo de la clase • Estrategias didácticas empleadas: En la sesión se aplicaron estrategias didácticas basadas en el aprendizaje vivencial, donde los niños exploraron la naturaleza mediante un recorrido, fomentando la conexión afectiva y sensorial al abrazar árboles y expresar gratitud por el entorno. Se incentivó el aprendizaje de vocabulario a través de un tablero con palabras clave y dibujos, además de la expresión artística mediante la realización de ilustraciones. La reflexión guiada permitió fortalecer valores como el respeto, el cuidado del medio ambiente y la ayuda a los demás, integrando la dimensión espiritual y ética. Para motivar la participación, se implementó el juego y la recompensa con stickers de estrellas, reforzando actitudes positivas y promoviendo una experiencia significativa que combinó lo lúdico con la formación en valores. • Participación y actitud de los estudiantes: Los estudiantes de preescolar mostraron una actitud positiva y entusiasta durante toda la sesión, participando activamente en cada actividad. Se mostraron curiosos y felices al explorar la naturaleza, colaborando entre ellos y demostrando interés por aprender nuevo vocabulario y expresar su creatividad a través del dibujo. Además, se evidenció su compromiso con el cuidado del medio ambiente,

reflejado en su disposición para abrazar árboles y reflexionar sobre la importancia de proteger la naturaleza. La motivación se mantuvo alta gracias a la dinámica lúdica y los estímulos positivos, como los stickers de estrellas, lo que favoreció un ambiente de aprendizaje enriquecedor y significativo.

- **Dificultades encontradas:**

Algunas dificultades presentadas en la sesión fueron la dispersión de algunos niños durante el recorrido por la naturaleza, debido a la emoción de la exploración, lo que requirió redirigir su atención constantemente. Además, algunos estudiantes necesitaban mayor apoyo para comprender y retener el nuevo vocabulario, por lo que fue necesario reforzar con repetición y el uso del tablero visual. También, mantener la atención durante la reflexión fue un reto, ya que algunos niños perdieron interés rápidamente. A pesar de estas dificultades, con estrategias como la interacción constante, el estímulo positivo y la integración de actividades lúdicas, se logró mantener la participación y el aprendizaje activo.

- **Momentos clave o significativos:**

Los momentos más significativos de la sesión incluyeron la exploración y recorrido por la naturaleza, donde los niños mostraron entusiasmo al descubrir su entorno, así como la actividad de abrazar árboles, que fortaleció su conexión emocional con el medio ambiente. El aprendizaje de nuevo vocabulario a través del tablero de palabras y dibujos permitió ampliar su conocimiento, mientras que la reflexión guiada sobre el cuidado de la naturaleza fomentó la conciencia ambiental. Además, el momento de colorear ilustraciones relacionadas con la temática les permitió reforzar lo aprendido de manera lúdica, y la entrega de stickers como refuerzo positivo aumentó su motivación, haciendo de la sesión una experiencia enriquecedora y significativa.

- **Percepción docente:**

La sesión fue muy positiva, ya que los niños mostraron entusiasmo, participación activa y una actitud receptiva hacia el aprendizaje. La combinación de exploración, reflexión y actividades lúdicas permitió que interiorizaran valores como el respeto y el cuidado por la naturaleza de manera significativa. Aunque hubo algunos desafíos, como mantener la atención en ciertos momentos, el uso de estrategias visuales, sensoriales y motivacionales ayudó a mantener el interés y la comprensión. En general, la sesión fue enriquecedora, fomentó el aprendizaje integral y dejó una experiencia valiosa tanto para los estudiantes como para el proceso educativo.

Reflexión personal

- ¿Qué aspectos funcionaron bien y por qué?

La sesión fue exitosa gracias a diversas estrategias que se adaptan a la edad y necesidades de los niños. La exploración de la naturaleza despertó su curiosidad y les permitió un aprendizaje vivencial, mientras que la expresión afectiva al abrazar árboles fortaleció su conexión emocional con el entorno. El uso del tablero de vocabulario facilitó la enseñanza de nuevas palabras de manera visual y dinámica, y la actividad de coloreado reforzó lo aprendido de forma lúdica. Además, el refuerzo positivo con stickers incentivó la participación y el entusiasmo, y la reflexión guiada, aunque presentó algunos desafíos de atención, promovió la conciencia ambiental y valores importantes. La combinación de estas estrategias hizo que la sesión fuera significativa, entretenida y enriquecedora para los niños.

- **¿Qué aspectos podrían mejorarse y cómo?**

Algunos aspectos que podrían mejorarse incluyen la atención y concentración de los niños durante la reflexión, ya que algunos se distrajeron fácilmente; para ello, se pueden utilizar estrategias como preguntas interactivas, historias cortas o apoyo con imágenes llamativas. También, reforzar el aprendizaje del vocabulario, incorporando más dinámicas como juegos de asociación o canciones relacionadas con la naturaleza. Además, para mantener el orden durante la exploración, se puede establecer previamente reglas claras y asignar roles a los niños, como "líder del grupo" o "explorador del día", para que sigan instrucciones de manera más estructurada. Estas mejoras ayudarían a optimizar la participación, la comprensión y la organización de la sesión.

- **¿Cómo se sintieron los estudiantes y qué evidencias lo muestran?**

Los estudiantes se sintieron felices, motivados y entusiasmados durante la sesión, disfrutando cada actividad y mostrando curiosidad por el entorno. Esto se evidenció en su actitud participativa, ya que exploraron con interés, hicieron preguntas y colaboraron entre ellos. Además, demostraron emoción y afecto al abrazar los árboles y expresar gratitud por la naturaleza. Durante la actividad de coloreado, se mostraron concentrados y alegres, lo que refleja su compromiso con el aprendizaje. Finalmente, la motivación por recibir los stickers de estrellas como refuerzo positivo confirmó su entusiasmo y satisfacción con la experiencia.

- **¿Cómo me sentí como docente y por qué?**

Como docente, me sentí satisfecha y motivada, ya que los niños participaron activamente y mostraron entusiasmo por aprender. Ver su alegría al explorar la naturaleza, su curiosidad al descubrir nuevas palabras y su conexión afectiva con el entorno fue muy gratificante. Aunque hubo algunos desafíos, como mantener su atención en ciertos momentos, la respuesta positiva de los estudiantes y su emoción al recibir refuerzos como los stickers hicieron que la sesión fuera significativa. Esta experiencia reafirmó la importancia de enseñar con estrategias dinámicas y vivenciales para lograr un aprendizaje más profundo y enriquecedor.

Aprendizajes y mejoras

- **¿Qué aprendí de esta experiencia?**

Como docente, aprendí que el aprendizaje vivencial y emocional es clave en la educación preescolar, ya que los niños se conectan mejor con los contenidos cuando pueden explorarlos de manera directa. También comprendí la importancia de combinar diversas estrategias didácticas, como el juego, la exploración y el refuerzo positivo, para mantener su atención y motivación. Además, reconocí que la planificación flexible es fundamental, pues es necesario adaptar las actividades según el ritmo y el interés de los niños. Finalmente, esta experiencia me reafirmó que enseñar con amor y creatividad fortalece no solo el aprendizaje, sino también la formación de valores en los estudiantes.

- **¿Qué ajustes haré para futuras clases?**

Para futuras clases, haré algunos ajustes para mejorar la experiencia de aprendizaje. Incorporaré más estrategias para mantener la atención de los niños durante la reflexión, como el uso de preguntas interactivas y material visual llamativo. También, reforzaré el aprendizaje del vocabulario con dinámicas más lúdicas, como canciones o juegos de asociación. Además, organizaré mejor el recorrido estableciendo reglas claras y asignando pequeños roles a los niños para mantener el orden y la participación activa. Por último, seguiré utilizando el refuerzo positivo, pero explorando nuevas formas de motivación, como el reconocimiento grupal o pequeños desafíos colaborativos. Estos ajustes ayudarán a optimizar la enseñanza y garantizar un aprendizaje aún más significativo.

- **Estrategias para mejorar la enseñanza y el aprendizaje**

Para mejorar la enseñanza y el aprendizaje, implementaré estrategias como el aprendizaje activo y experiencial, fomentando la exploración directa del entorno con actividades sensoriales; el uso de material visual y manipulativo, como imágenes y tarjetas didácticas, para reforzar conceptos; y la incorporación de juegos y dinámicas participativas, incluyendo canciones, rimas y actividades grupales para facilitar la retención del vocabulario. Además, utilizaré cuentos y narraciones cortas para captar la atención de los niños y hacer más significativa la reflexión, y diversificaré el refuerzo positivo con elogios verbales, reconocimiento grupal y desafíos colaborativos. Para mejorar la organización del recorrido, estableceré reglas claras y roles sencillos, y mantendré una flexibilidad en la planificación, adaptando las actividades según el ritmo y las necesidades de los niños. Estas estrategias harán la enseñanza más dinámica, atractiva y significativa.

Observaciones adicionales

- **Comentarios sobre estudiantes específicos**

Durante la sesión, los estudiantes demostraron entusiasmo y curiosidad al explorar la naturaleza, participando activamente en cada actividad. Algunos se destacaron por su facilidad para identificar y recordar el nuevo vocabulario, mientras que otros mostraron gran creatividad y concentración al colorear las ilustraciones. Hubo niños que necesitaron más apoyo para mantener la atención durante la reflexión, pero con preguntas guiadas lograron expresar sus ideas sobre el cuidado del medio ambiente. Además, se evidenció una actitud colaborativa entre ellos, ayudándose mutuamente y siguiendo las instrucciones con motivación. En general, la participación fue positiva, y cada niño, desde sus habilidades y ritmo de aprendizaje, contribuyó a hacer de la sesión una experiencia enriquecedora.

- **Reflexiones sobre la relación docente-estudiante**

La relación docente-estudiante en esta sesión fue cercana, afectiva y motivadora, permitiendo un ambiente de confianza y aprendizaje significativo. A través de la exploración, la reflexión y las actividades lúdicas, se fortaleció el vínculo con los niños, quienes se sintieron seguros para expresar sus ideas, emociones y curiosidades. La paciencia y la empatía fueron clave para atender sus necesidades individuales, guiando su aprendizaje de manera respetuosa y estimulante. Además, el refuerzo positivo y la interacción constante favorecieron una comunicación efectiva, promoviendo la participación activa y el entusiasmo por descubrir y aprender. Esta experiencia reafirma la importancia de una enseñanza basada en el cariño, la comprensión y el acompañamiento cercano para potenciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- **Expresar y ampliar la información obtenida**

En esta última sesión, se logró culminar un proceso de organización y estructuración de la clase que se fue perfeccionando a lo largo de diversas sesiones. Se fueron integrando de forma más estructurada diversas actividades y partes hasta conformar un juego completo que combinó exploración, reflexión, actividades lúdicas y refuerzo positivo. La planificación mejoró progresivamente, permitiendo una mejor distribución del tiempo, mayor fluidez en la ejecución de las dinámicas y un uso más efectivo de los recursos didácticos. Además, los premios y estrategias de motivación fortalecieron la participación de los estudiantes. Esta sesión representó la consolidación de ese proceso, demostrando cómo la planificación y adaptación continua permitieron una experiencia de aprendizaje más ordenada, significativa y enriquecedora tanto para el docente como para el estudiante. La dimensión ética y espiritual se fortaleció mediante la reflexión sobre el cuidado del medio ambiente y el respeto por los seres vivos, promoviendo valores esenciales como la gratitud y la responsabilidad. Finalmente, en la dimensión estética, los niños canalizaron su creatividad al colorear ilustraciones relacionadas con la temática de la sesión. La combinación de estas dimensiones permitió un aprendizaje significativo, equilibrado y alineado con su desarrollo integral.

Anexo 6: Formato de observación completado por la docente.

Formato de observación	
Nombre del observador: Laura Valentina Villamil Rubiano	Fecha/hora: 14 de noviembre 2024 9am-10am
Lugar/ duración: Institución educativa Bolívar: Sede centro de llano Salón preescolar Clase dimensión comunicativa: inglés 1 hora	Participantes: 3 niños 3 niñas

Escenario:

- Contexto:**

Este salón de clase de preescolar se encuentra en una sede rural llamada Centro de Llano en las afueras del municipio de Villa San Diego de Ubaté, por tal motivo, la mayoría de la población de estudiantes pertenece a diversas veredas del sector, sus familias son de clase media baja trabajadora, en este ámbito varios infantes están inmersos en familias disfuncionales, como hay otros que poseen una familia mayormente constituida e infundada en valores.

- Condiciones internas-externas:**

Internamente el aula de clase cuenta con varios recursos y materiales, cada niño tiene su espacio en su pupitre y silla, hay varios gabinetes con libros, resmas de papel, cartulinas, plastilinas, témperas, lentejuelas, palos de madera, crayolas, foami, borradores, marcadores, juegos de mesa, entre otros. Adicionalmente, es un salón espacioso donde los estudiantes quedan cómodos, pueden moverse y expresarse libremente, cuenta con ventanas donde entra la luz, lámparas, puertas, tablero y herramientas tecnológicas tales como un tv y un computador. Externamente el aula está rodeada de naturaleza, cuentan con espacio de esparcimiento como una cancha deportiva y un parque de diversiones, en el momento de descanso los estudiantes pueden salir y hacer uso de estas instalaciones mientras comparten con sus compañeros.

- Espacio físico (infraestructura):**

En general la estructura de la escuela es antigua, tiene varias partes desgastadas o derrumbadas y se ha deteriorado con el tiempo, sin embargo, los docentes allí presentes hacen su mayor esfuerzo para mantener la escuela en pie. El aula de preescolar en sí tiene el tamaño adecuado, cuenta con buen mobiliario, materiales, Ventilación, decoración y algunos medios tecnológicos.

Descripciones detalladas:

- **Comportamientos verbales:**

A pesar de su corta edad los estudiantes de esta aula de preescolar se expresan abiertamente, la mayoría de ellos tanto niños como niñas están en constante comunicación con el docente y sus demás compañeros, dependiendo la ocasión u actividad que se esté dando en la clase siempre están activos conversando, respondiendo las preguntas planteadas por su docente, no le temen a hablar en público y son muy curiosos.

- **Comportamientos no verbales:**

Los estudiantes por medio de diversas expresiones faciales y posturas corporales reflejan sus actitudes y comportamientos frente a los diversos escenarios a los que se enfrente, sonrisas, manos elevadas, ojos y bocas abiertas son algunas de ellas, aunque no faltan algunas caras tristes o desanimadas, debido a que no siempre les gustan las actividades realizadas o no se sienten bien de ánimos.

- **Interacciones:**

Las interacciones son constantes y primordiales en esta aula y entre estos estudiantes de preescolar, pues en primer lugar casi siempre están en sus pupitres de a parejas o en pequeños grupos de estudiantes, allí la cooperación y el trabajo en equipo es clave. En horas de descanso interaccionan con estudiantes de demás niveles no todos ni es algo que hagan siempre, pero algunas veces comparten con los demás estudiantes de otros grados. Con el docente hay una comunicación directa, siempre están preguntando, dialogando y exponiendo sus puntos de vista frente a las diversas situaciones del aula y cuando ven una persona ajena al contexto son muy atentos y curiosos a lo que esa persona pueda contribuir, no se cohiben y les gusta interactuar con alguien distinto.

- **Interacciones en segunda lengua:**

Las interacciones en una segunda lengua son muy pocas, en realidad las clases se imparten 95% en español, en el caso específico de esta observación la única acotación que se hizo a una segunda lengua fue aprender a decir el número 90 en inglés, pero demás actividades se realizan netamente en español y no existe un enfoque claro para una clase como tal de inglés.

Proceso de aprendizaje

- **Factores de influencia:**

El proceso de aprendizaje de los estudiantes de preescolar gira entorno a su única docente, la cual debe impartir las clases relacionada con todas las dimensiones del desarrollo. En este proceso de enseñanza hay factores clave como el contexto, los recursos y la capacitación docente.

El contexto del estudiante influye de gran manera pues en muchos casos los padres de familia o acudientes no se toman el tiempo para guiar a sus hijos en las diversas tareas que deja la docente, así que este vínculo familia-escuela es muy inestable. Los recursos que hay en esta escuela son muy buenos a pesar de estar en una vereda cuentan con diferentes materiales físicos y tecnológicos, el aprovechamiento de estos

ya depende de la docente. Por último, la capacitación docente es indispensable en este proceso, puntualmente frente a el desarrollo de una segunda lengua es notorio la falta de conocimiento y preparación por parte de la docente, al no tener el conocimiento suficiente la docente no se atreve a enseñarles a los estudiantes inglés, ya que teme a enseñarles algo incorrecto de lo cual no está segura

- **Dinámicas clave**

Gracias a el espacio del salón de clase y partes exteriores de la escuela existe la posibilidad de experimentar con el espacio, los estudiantes se motivan cuando ven el salón organizado de forma diferente o ambientado con música o decoraciones, de igual manera, cuando se proponen actividades en la parte exterior ya que se sienten libres y en un ambiente distinto al convencional. También, es clave mantener el foco de atención de los estudiantes ya que tienden a ser muy dispersos, con alguna canción, video u actividad en la que estén en constante atención, ya que si se dispersan pierden el hilo de la clase, además, es importante identificar las necesidades y fortalezas de los estudiantes para así proponer actividades adecuadas en las que todos se sientan a gusto y participen. Asimismo, los comandos básicos y rutinas establecidas para ellos son imprescindibles, de esta forma se tendrá un orden de trabajo, ya que sabrán cómo será desde el comienzo hasta el final.

- **Participación:**

En aula la participación es activa, es un porcentaje muy bajo de estudiantes de preescolar que no participan, unos dos o tres, específicamente por su forma de ser son tímidos y muy callados, pero los demás siempre están hablando y aportando algo a cada actividad, no le temen a equivocarse, están dispuestos a aprender, participar, ayudar y realizar lo que se determine en el aula de la mejor forma.

- **Dimensiones del desarrollo:**

En el nivel de preescolar las clases se dan a partir de las dimensiones del desarrollo, dimensión ética, estética, corporal, cognitiva, comunicativa, socio-afectiva y espiritual. De este mismo modo, la docente tiene establecido un horario escolar en el cual cada día tiene 4 sesiones de clase que involucran las diversas dimensiones durante la semana. Algunas dimensiones tienden a ser más fuertes que otras, como lo son la cognitiva y la comunicativa ya que los niños están empezando a leer, escribir y reconocer números, las otras dimensiones también están presentes, pero en realidad no tienen la misma intensidad que las otras.

Anexo 7: Consentimientos Informados

Yo Claudia Espinosa Rincón Grande mediante este formato de consentimiento informado, autorizo como acudiente el tratamiento de datos personales, habiendo sido informada@ acerca del proyecto, su propósito, beneficios y aspectos de confidencialidad, así como el manejo ético de la información por parte del equipo investigador, de acuerdo con los parámetros presentados en este formato de consentimiento informado.

Firma Claudia Espinosa Rincón Grande

8. **Instrumentos para la recolección:** La información se recogerá mediante los siguientes instrumentos: observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes. Para la recolección de la información como equipo investigador se solicita su autorización para obtener los datos, según los instrumentos mencionados.

9. El almacenamiento de la información se realizará a través de la cuenta institucional de Microsoft, a través del maestrante, integrante del grupo que realiza el proyecto de grado: Laura Valentina Villamil Rubiano, correo lauravillamilr@usantotomas.edu.co

10. A continuación, presentar los instrumentos o mínimamente, las preguntas o la descripción detallada de cómo se recogerán los datos. Una vez presentados los instrumentos, se debe presentar el protocolo explícitamente de Habeas Data, según los participantes de cada proyecto.

La observación: nos permitirá obtener una visión directa y detallada de lo que ocurre en el aula. Es como tener una cámara que registra las interacciones, las actividades y el ambiente de aprendizaje.

La secuencia didáctica: será el plan de viaje que nos indicará el camino a seguir para alcanzar el objetivo de investigación.

El diario reflexivo: será el espacio personal donde registramos nuestras reflexiones sobre nuestras prácticas.

11. **Protocolo Habeas Data:**

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, manifiesto que he sido informado sobre el proyecto investigativo, desde el grupo de investigación que lo maneja, así:

- He sido informada@ sobre la finalidad, alcance, fines y beneficios del proyecto investigativo titulado, "Aprendizaje Basado en el juego (ABJ) como estrategia para promover la enseñanza del inglés como lengua extranjera teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar en contexto de ruralidad."
- He sido informada@ acerca del proceso de recolección de la información, a través de los instrumentos (observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes), cuya participación es de carácter voluntario, así como tengo libertad de retirarse si así lo considero.
- Como participante mis derechos están protegidos por la ley y la constitución, en relación con el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir información personal.
- Los derechos relacionados con la divulgación y desarrollo del proyecto podrán ser ejercidos, según los canales dispuestos por el proyecto, los productos derivados del mismo y los sistemas de difusión de la USTA.
- Los términos de tratamiento transparente y de confidencialidad de la información han sido explicitados en este formato de consentimiento informado. Mis datos personales no serán compartidos y se apelará a un seudónimo para la divulgación del proyecto.
- Se hará un análisis e interpretación con selección de muestras, según información oral y/o escrita que el equipo investigador considere pertinente.
- Autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada a la docente líder del proyecto, y el grupo de estudio para tratar mis datos personales en el marco de este proyecto investigativo.
- Suministro mi información de manera voluntaria y transparente.

Se firma en la ciudad de Ubaté, a los 27 del mes de 09 del año 2029

Identificación: 1096643121

Nombres y apellidos: Claudia Espinosa Rincón Grande

FIRMA: Claudia Espinosa Rincón Grande

Yo Majely Castillo Peña mediante este formato de consentimiento informado, autorizo como acudiente el tratamiento de datos personales, habiendo sido informada@ acerca del proyecto, su propósito, beneficios y aspectos de confidencialidad, así como el manejo ético de la información por parte del equipo investigador, de acuerdo con los parámetros presentados en este formato de consentimiento informado.

Firma Majely Castillo Peña

8. **Instrumentos para la recolección:** La información se recogerá mediante los siguientes instrumentos: observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes. Para la recolección de la información como equipo investigador se solicita su autorización para obtener los datos, según los instrumentos mencionados.

9. El almacenamiento de la información se realizará a través de la cuenta institucional de Microsoft, a través del maestrante, integrante del grupo que realiza el proyecto de grado: Laura Valentina Villamil Rubiano, correo lauravillamilr@usantotomas.edu.co

10. A continuación, presentar los instrumentos o mínimamente, las preguntas o la descripción detallada de cómo se recogerán los datos. Una vez presentados los instrumentos, se debe presentar el protocolo explícitamente de Habeas Data, según los participantes de cada proyecto.

La observación: nos permitirá obtener una visión directa y detallada de lo que ocurre en el aula. Es como tener una cámara que registra las interacciones, las actividades y el ambiente de aprendizaje.

La secuencia didáctica: será el plan de viaje que nos indicará el camino a seguir para alcanzar el objetivo de investigación.

El diario reflexivo: será el espacio personal donde registramos nuestras reflexiones sobre nuestras prácticas.

11. **Protocolo Habeas Data:**

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, manifiesto que he sido informado sobre el proyecto investigativo, desde el grupo de investigación que lo maneja, así:

- He sido informada@ sobre la finalidad, alcance, fines y beneficios del proyecto investigativo titulado, "Aprendizaje Basado en el juego (ABJ) como estrategia para promover la enseñanza del inglés como lengua extranjera teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar en contexto de ruralidad."
- He sido informada@ acerca del proceso de recolección de la información, a través de los instrumentos (observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes), cuya participación es de carácter voluntario, así como tengo libertad de retirarse si así lo considero.
- Como participante mis derechos están protegidos por la ley y la constitución, en relación con el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir información personal.
- Los derechos relacionados con la divulgación y desarrollo del proyecto podrán ser ejercidos, según los canales dispuestos por el proyecto, los productos derivados del mismo y los sistemas de difusión de la USTA.
- Los términos de tratamiento transparente y de confidencialidad de la información han sido explicitados en este formato de consentimiento informado. Mis datos personales no serán compartidos y se apelará a un seudónimo para la divulgación del proyecto.
- Se hará un análisis e interpretación con selección de muestras, según información oral y/o escrita que el equipo investigador considere pertinente.
- Autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada a la docente líder del proyecto, y el grupo de estudio para tratar mis datos personales en el marco de este proyecto investigativo.
- Suministro mi información de manera voluntaria y transparente.

Se firma en la ciudad de Ubaté, a los 27 del mes de 09 del año 2024

Identificación: 1075659264

Nombres y apellidos: Majely Castillo Peña

FIRMA: Majely Castillo Peña

Yo Jennifer Cespedes Herrera mediante este formato de consentimiento informado, autorizo como acudiente el tratamiento de datos personales, habiendo sido informada@ acerca del proyecto, su propósito, beneficios y aspectos de confidencialidad, así como el manejo ético de la información por parte del equipo investigador, de acuerdo con los parámetros presentados en este formato de consentimiento informado.

Firma Jennifer Cespedes Herrera

8. Instrumentos para la recolección: La información se recogerá mediante los siguientes instrumentos: observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes. Para la recolección de la información como equipo investigador se solicita su autorización para obtener los datos, según los instrumentos mencionados.

9. El almacenamiento de la información se realizará a través de la cuenta institucional de Microsoft, a través del maestrante, integrante del grupo que realiza el proyecto de grado: Laura Valentina Villamil Rubiano, correo lauravillamil@usantotomas.edu.co

10. A continuación, presentar los instrumentos o mínimamente, las preguntas o la descripción detallada de cómo se recogerán los datos. Una vez presentados los instrumentos, se debe presentar el protocolo explícitamente de Habeas Data, según los participantes de cada proyecto.

La observación: nos permitirá obtener una visión directa y detallada de lo que ocurre en el aula. Es como tener una cámara que registra las interacciones, las actividades y el ambiente de aprendizaje.

La secuencia didáctica: será el plan de viaje que nos indicará el camino a seguir para alcanzar el objetivo de investigación.

El diario reflexivo: será el espacio personal donde registramos nuestras reflexiones sobre nuestras prácticas.

11. Protocolo Habeas Data:

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, manifiesto que he sido informado sobre el proyecto investigativo, desde el grupo de investigación que lo maneja, así:

- He sido informada@ sobre la finalidad, alcance, fines y beneficios del proyecto investigativo titulado, "Aprendizaje Basado en el juego (ABJ) como estrategia para promover la enseñanza del inglés como lengua extranjera teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar en contexto de ruralidad."
- He sido informada@ acerca del proceso de recolección de la información, a través de los instrumentos (observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes), cuya participación es de carácter voluntario, así como tengo libertad de retirarse si así lo considero.
- Como participante mis derechos están protegidos por la ley y la constitución, en relación con el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir información personal.
- Los derechos relacionados con la divulgación y desarrollo del proyecto podrán ser ejercidos, según los canales dispuestos por el proyecto, los productos derivados del mismo y los sistemas de difusión de la USTA.
- Los términos de tratamiento transparente y de confidencialidad de la información han sido explicitados en este formato de consentimiento informado. Mis datos personales no serán compartidos y se apelará a un seudónimo para la divulgación del proyecto.
- Se hará un análisis e interpretación con selección de muestras, según información oral y/o escrita que el equipo investigador considere pertinente.
- Autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada a la docente líder del proyecto, y el grupo de estudio para tratar mis datos personales en el marco de este proyecto investigativo.
- Suministro mi información de manera voluntaria y transparente.

Se firma en la ciudad de Ubaté, a los 27 del mes de 09 del año 2024

Identificación: 1076 652 666

Nombres y apellidos: Jennifer Cespedes H

FIRMA: Jennifer Cespedes H

Yo Yenny Patricia Maldonado Parón mediante este formato de consentimiento informado, autorizo como acudiente el tratamiento de datos personales, habiendo sido informada@ acerca del proyecto, su propósito, beneficios y aspectos de confidencialidad, así como el manejo ético de la información por parte del equipo investigador, de acuerdo con los parámetros presentados en este formato de consentimiento informado.

Firma Yenny P. Maldonado

8. Instrumentos para la recolección: La información se recogerá mediante los siguientes instrumentos: observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes. Para la recolección de la información como equipo investigador se solicita su autorización para obtener los datos, según los instrumentos mencionados.

9. El almacenamiento de la información se realizará a través de la cuenta institucional de Microsoft, a través del maestrante, integrante del grupo que realiza el proyecto de grado: Laura Valentina Villamil Rubiano, correo lauravillamil@usantotomas.edu.co

10. A continuación, presentar los instrumentos o mínimamente, las preguntas o la descripción detallada de cómo se recogerán los datos. Una vez presentados los instrumentos, se debe presentar el protocolo explícitamente de Habeas Data, según los participantes de cada proyecto.

La observación: nos permitirá obtener una visión directa y detallada de lo que ocurre en el aula. Es como tener una cámara que registra las interacciones, las actividades y el ambiente de aprendizaje.

La secuencia didáctica: será el plan de viaje que nos indicará el camino a seguir para alcanzar el objetivo de investigación.

El diario reflexivo: será el espacio personal donde registramos nuestras reflexiones sobre nuestras prácticas.

11. Protocolo Habeas Data:

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, manifiesto que he sido informado sobre el proyecto investigativo, desde el grupo de investigación que lo maneja, así:

- He sido informada@ sobre la finalidad, alcance, fines y beneficios del proyecto investigativo titulado, "Aprendizaje Basado en el juego (ABJ) como estrategia para promover la enseñanza del inglés como lengua extranjera teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar en contexto de ruralidad."
- He sido informada@ acerca del proceso de recolección de la información, a través de los instrumentos (observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes), cuya participación es de carácter voluntario, así como tengo libertad de retirarse si así lo considero.
- Como participante mis derechos están protegidos por la ley y la constitución, en relación con el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir información personal.
- Los derechos relacionados con la divulgación y desarrollo del proyecto podrán ser ejercidos, según los canales dispuestos por el proyecto, los productos derivados del mismo y los sistemas de difusión de la USTA.
- Los términos de tratamiento transparente y de confidencialidad de la información han sido explicitados en este formato de consentimiento informado. Mis datos personales no serán compartidos y se apelará a un seudónimo para la divulgación del proyecto.
- Se hará un análisis e interpretación con selección de muestras, según información oral y/o escrita que el equipo investigador considere pertinente.
- Autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada a la docente líder del proyecto, y el grupo de estudio para tratar mis datos personales en el marco de este proyecto investigativo.
- Suministro mi información de manera voluntaria y transparente.

Se firma en la ciudad de _____, a los _____ del mes de _____ del año _____.

Identificación: 1076656561

Nombres y apellidos: Yenny Patricia Maldonado R.

FIRMA: Yenny P. Maldonado

Yo Leidy molina cabezas mediante este formato de consentimiento informado, autorizo como acudiente el tratamiento de datos personales, habiendo sido informada@ acerca del proyecto, su propósito, beneficios y aspectos de confidencialidad, así como el manejo ético de la información por parte del equipo investigador, de acuerdo con los parámetros presentados en este formato de consentimiento informado.

Firma Leidy molina

8. Instrumentos para la recolección: La información se recogerá mediante los siguientes instrumentos: observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes. Para la recolección de la información como equipo investigador se solicita su autorización para obtener los datos, según los instrumentos mencionados.

9. El almacenamiento de la información se realizará a través de la cuenta institucional de Microsoft, a través del maestrante, integrante del grupo que realiza el proyecto de grado: Laura Valentina Villamil Rubiano, correo lauravillamilr@usantotomas.edu.co

10. A continuación, presentar los instrumentos o mínimamente, las preguntas o la descripción detallada de cómo se recogerán los datos. Una vez presentados los instrumentos, se debe presentar el protocolo explícitamente de Habeas Data, según los participantes de cada proyecto.

La observación: nos permitirá obtener una visión directa y detallada de lo que ocurre en el aula. Es como tener una cámara que registra las interacciones, las actividades y el ambiente de aprendizaje.

La secuencia didáctica: será el plan de viaje que nos indicará el camino a seguir para alcanzar el objetivo de investigación.

El diario reflexivo: será el espacio personal donde registramos nuestras reflexiones sobre nuestras prácticas.

11. Protocolo Habeas Data:

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, manifiesto que he sido informado sobre el proyecto investigativo, desde el grupo de investigación que lo maneja, así:

- He sido informada@ sobre la finalidad, alcance, fines y beneficios del proyecto investigativo titulado, "Aprendizaje Basado en el juego (ABJ) como estrategia para promover la enseñanza del inglés como lengua extranjera teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar en contexto de ruralidad."
- He sido informada@ acerca del proceso de recolección de la información, a través de los instrumentos (observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes), cuya participación es de carácter voluntario, así como tengo libertad de retirarse si así lo considero.
- Como participante mis derechos están protegidos por la ley y la constitución, en relación con el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir información personal.
- Los derechos relacionados con la divulgación y desarrollo del proyecto podrán ser ejercidos, según los canales dispuestos por el proyecto, los productos derivados del mismo y los sistemas de difusión de la USTA.
- Los términos de tratamiento transparente y de confidencialidad de la información han sido explicitados en este formato de consentimiento informado. Mis datos personales no serán compartidos y se apelará a un seudónimo para la divulgación del proyecto.
- Se hará un análisis e interpretación con selección de muestras, según información oral y/o escrita que el equipo investigador considere pertinente.
- Autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada a la docente líder del proyecto, y el grupo de estudio para tratar mis datos personales en el marco de este proyecto investigativo.
- Suministro mi información de manera voluntaria y transparente.

Se firma en la ciudad de Ubaté, a los 27 del mes de 09 del año 2024

Identificación: 4076666203

Nombres y apellidos: Leidy molina cabezas

FIRMA: Leidy molina

Yo Diago Milena ciferes zabala mediante este formato de consentimiento informado, autorizo como acudiente el tratamiento de datos personales, habiendo sido informada@ acerca del proyecto, su propósito, beneficios y aspectos de confidencialidad, así como el manejo ético de la información por parte del equipo investigador, de acuerdo con los parámetros presentados en este formato de consentimiento informado.

Firma Diago

8. Instrumentos para la recolección: La información se recogerá mediante los siguientes instrumentos: observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes. Para la recolección de la información como equipo investigador se solicita su autorización para obtener los datos, según los instrumentos mencionados.

9. El almacenamiento de la información se realizará a través de la cuenta institucional de Microsoft, a través del maestrante, integrante del grupo que realiza el proyecto de grado: Laura Valentina Villamil Rubiano, correo lauravillamilr@usantotomas.edu.co

10. A continuación, presentar los instrumentos o mínimamente, las preguntas o la descripción detallada de cómo se recogerán los datos. Una vez presentados los instrumentos, se debe presentar el protocolo explícitamente de Habeas Data, según los participantes de cada proyecto.

La observación: nos permitirá obtener una visión directa y detallada de lo que ocurre en el aula. Es como tener una cámara que registra las interacciones, las actividades y el ambiente de aprendizaje.

La secuencia didáctica: será el plan de viaje que nos indicará el camino a seguir para alcanzar el objetivo de investigación.

El diario reflexivo: será el espacio personal donde registramos nuestras reflexiones sobre nuestras prácticas.

11. Protocolo Habeas Data:

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Ley 1581 de 2012, "Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y de conformidad con lo señalado en el Decreto 1377 de 2013, manifiesto que he sido informado sobre el proyecto investigativo, desde el grupo de investigación que lo maneja, así:

- He sido informada@ sobre la finalidad, alcance, fines y beneficios del proyecto investigativo titulado, "Aprendizaje Basado en el juego (ABJ) como estrategia para promover la enseñanza del inglés como lengua extranjera teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo en estudiantes de preescolar en contexto de ruralidad."
- He sido informada@ acerca del proceso de recolección de la información, a través de los instrumentos (observación, secuencias didácticas, diarios reflexivos docentes), cuya participación es de carácter voluntario, así como tengo libertad de retirarse si así lo considero.
- Como participante mis derechos están protegidos por la ley y la constitución, en relación con el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir información personal.
- Los derechos relacionados con la divulgación y desarrollo del proyecto podrán ser ejercidos, según los canales dispuestos por el proyecto, los productos derivados del mismo y los sistemas de difusión de la USTA.
- Los términos de tratamiento transparente y de confidencialidad de la información han sido explicitados en este formato de consentimiento informado. Mis datos personales no serán compartidos y se apelará a un seudónimo para la divulgación del proyecto.
- Se hará un análisis e interpretación con selección de muestras, según información oral y/o escrita que el equipo investigador considere pertinente.
- Autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada a la docente líder del proyecto, y el grupo de estudio para tratar mis datos personales en el marco de este proyecto investigativo.
- Suministro mi información de manera voluntaria y transparente.

Se firma en la ciudad de Ubaté, a los 27 del mes de setiembre del año 2024.

Identificación: 4766661140

Nombres y apellidos: Diago milena

FIRMA: