



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: HAROLD HERNAN SALAMANCA

FECHA:

1. **¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?**
Si, ya que para nosotros es importante el aprendizaje y la manera en la que el niño se desenvuelve en el colegio y con sus compañeros.
2. **¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?**
El niño trata de expresar con dificultad las palabras, y las señala para darse a entender.
3. **¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?**
Nosotros le leemos cuentos, le preguntamos sobre lo que leímos y el cuenta lo que entendió sobre el cuento.
4. **¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?**
Le gusta escuchar y pide que se lo repitan
5. **¿Qué entiende por comunicación oral?**
La manera en la que tratamos de comunicarnos verbalmente, expresándonos, a través de palabras para que los demás puedan comprender lo que se quiere decir.
6. **¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?**
Es importante que el niño se exprese de todas las maneras posibles para que podamos captar la información, la cual hace que la formación del niño sea más fácil y la más adecuada para su crecimiento en la sociedad.
7. **Que situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).**
La interacción en juegos, películas, hablar con el en cualquier circunstancia, enseñarle valores de maneras didácticas.
8. **¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?**
La maestra interactúa en gran manera con en el niño, ya sea cuando el niño necesite resolver una duda, hasta cuando no quiere interactuar con sus compañeros eso hace que la confianza del niño crezca y s comunicación sea más fácil.
9. **¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?**
Si, ya que en cierto momento no interactuaba con sus compañeros pero al ver que los demás niños juegan, hablan y se divierten intenta seguir ese mismo ejemplo, lo cual hace que su comunicación crezca cada vez más.
10. **¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?**
Para nosotros es más importante la libre expresión, que el niño pueda expresarse de la manera que el desee claramente con una ética y moral establecida para una buena formación.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”
ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: YANNETH RUBIELA CRISTANCHO

FECHA:

1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?
Si yo le voy preguntando en la buseta, cuando vamos para la casa, como le fue en el colegio, tareas, el trato con los compañeros y las profes también, como le fue en la fundación con las monjas que tareas tiene.
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?
Si siempre
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?
Si en los días sábados y domingos hacemos varias actividades como visitar museos, planetario bibliotecas.
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?
Si el escucha con atención le pone mucho cuidado a los cuentos, personajes y a las situaciones.
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?
Expresar lo que uno siente, un proceso a la comunicación.
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?
Si porque podemos tener una comunicación, expresarnos cuando algo pasa y comunicarnos los sentimientos.
7. ¿Qué situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).
Con dialogo
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?
Con videos, títeres, cuentos.
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?
Si porque se le facilita mejor para comunicarse y tener mejor relación con las personas.
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?
Si las dos porque las dos sirven para un buen aprendizaje.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”
**ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019**

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: EVA GUZMAN VANEGAS

FECHA:

1. **¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?**
Si lo hago porque aparte de gustarme hablar con ella me gusta saber que hace y todas sus anécdotas, saber si alguien le dice algo malo.
2. **¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?**
Si habla muy claro y el vocabulario es excelente.
3. **¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?**
Si ellos cantan canciones alusivas al papá y a la mamá y nos dedican canciones igual yo les canto canciones a ellos, jugamos también karaoke y sacamos momentos para dialogar y leer.
4. **¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?**
Escucha con agrado.
5. **¿Qué entiende por comunicación oral?**
Comunicar, dialogar, hablar.
6. **¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?**
Claro que si es muy importante porque cercen con muy buena autoestima y así uno siempre va a saber que tienen y no tendrán miedo de decir las cosas.
7. **Que situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).**
El tiempo, dedicarles tiempo, bailar, cantar, dialogar.
8. **¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?**
Actividades como juegos, hacen reuniones y charlas a los papas para reforzar la comunicación practicar con ellos.
9. **¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?**
Si, llega a la casa con nuevas canciones.
10. **¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?**
Expresión oral.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”

**ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019**

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: MARIA OLGA ARIAS JIMENEZ

FECHA:

1. **¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?**
Sí, siempre que llega a la casa le pregunto como le fue con los profes y los compañeros y que actividades vieron.
2. **¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?**
Si siempre
3. **¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?**
Sí en los días de descanso vamos a las bibliotecas y hacemos actividades en casa.
4. **¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?**
Si le gustan las adivinanzas y los trabalenguas
5. **¿Qué entiende por comunicación oral?**
Expresar las cosas que uno siente y un proceso a la comunicación.
6. **¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?**
Si porque así uno sabe lo que le pasa u podemos tener una comunicación mejor.
7. **Que situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).**
Con el dialogo.
8. **¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?**
Con videos, cuentos y títeres.
9. **¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?**
Sí, porque se le facilita la expresión para comunicarse.
10. **¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?**
Si. Las dos porque las dos son buenas para un buen aprendizaje.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”
ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: LUCRECIA RINCON G

FECHA:

1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?
Algunas veces
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?
Si algunas veces utiliza vocabulario poco adecuado.
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?
Si, algunas veces
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?
Si le llama la atención lo escucha, sino es del agrado de él no
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?
La comunicación entre dos o mas personas
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?
Si es importante porque asi puedo comprenderlo mejor u manejar algunas situaciones que se presentan.
7. ¿Qué situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).
Le brindo confianza a mi hijo.
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?
En la escuela realizan muchos talleres de sensibilización con los alumnos y padres.
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?
Si, porque le tiene mucha confianza a la profesora.
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?
Fortalecer la comunicación y los lazos de afecto, de allí parte todo lo demás.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”

**ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019**

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: ROCIO ANGELICA SONABRIA DUARTE

FECHA:

1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?
Si ella me cuenta todo.
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?
Si es muy especifica.
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?
Si con títeres y rondas.
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?
Si le gustan mucho los cuentos.
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?
Saber expresarse y entender y escuchar
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?
Si ella expresa lo que siente, me hace pataleta cuando los niños la molestan.
7. ¿Que situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).
Le leo cuentos
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?
Comunicarse con ellos.
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?
Si
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?
A dibujar.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”
ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: DILSA YAMILE BEJARANO

FECHA:

1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?
Si y es muy importante hacerlo.
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?
No, a él se le dificulta el habla.
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?
El jugar y leer cuentos.
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?
El se distrae fácilmente.
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?
Expresarse.
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?
Si es importante porque además de desahogarse hay que escucharlo para que él se sienta bien se sienta apoyado
7. ¿Qué situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).
Leer cuentos.
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?
Cantar, leer cuentos.
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?
Si, ha mejorado su vocabulario.
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?
Todas son muy importantes para el aprendizaje del niño.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”
**ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019**

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: LUZ DAMARIZ GUZMAN

FECHA:

1. **¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?**
Yo lo escucho lo ayudo y le doy consejo y siempre le pregunto cómo le fue en la escuela y como se porta en el salón.
2. **¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?**
Pues depende de las palabras que vayan a decir y a pronunciar.
3. **¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?**
Le ponemos planas, dictados, jugamos como familia, a armar rompecabezas y vamos al parque a ver películas.
4. **¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?**
Es muy juicioso le gusta ver mucho Jorge el curioso.
5. **¿Qué entiende por comunicación oral?**
Que debe dialogar con sus padres
6. **¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?**
Si es chévere cuando ellos se desahogan y nos hablan que problemas tiene.
7. **¿Qué situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).**
Que se dialogue en familia y respetarnos unos a otros y disfrutar los ratos en familia.
8. **¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?**
Que les enseñan los distraen un poco los divierten los hacen sentir felices.
9. **¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?**
Si, porque habla con sus compañeritos, juegan hablan y se divierten.
10. **¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?**
Todo lo que más puedan enseñarle.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”

**ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019**

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: MARIA BARRETO

FECHA:

1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?
Si, a veces
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?
Si a veces
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?
Si, cantar, leer cuentos.
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?
Siempre
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?
Dialogar con las demás personas.
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?
Es muy importante saber cómo se siente para saber qué es lo que ella piensa, necesita y así haya una buena comunicación generando una confianza plena en ella.
7. ¿Qué situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).
Dedicándole tiempo, una buena comunicación entre los integrantes de la familia.
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?
Mucha lectura de cuentos, películas, actividades lúdicas donde ellos aprenden a interactuar entre ellos para que haya una buena comunicación entre los compañeros.
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?
Si, bastante porque aprende a contar historias, juega con sus compañeros y profesores y todo esto lo transmite en casa con sus padres y demás integrantes de la familia.
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?
Todo es muy importante para el aprendizaje de la niña. La expresión oral ellos aprenden a tener una comunicación adecuada con las personas.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”

**ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019**

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: YULEINI RIVAS

FECHA:

1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?
Si.
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?
Si.
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?
No.
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?
Si presta atención.
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?
La forma de poder entenderse de manera hablando, y dialogando una persona a otra.
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?
Si porque así sabemos cómo se encuentra y en que lo podemos ayudar.
7. ¿Qué situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).
Antes de dormir hablamos, le pregunto me cuenta se ríe y después se va a dormir.
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?
Realiza actividades en la escuela que el niño llega a la casa cantando y contando que hizo
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?
Si porque lo dice y lo cuenta muy alegre.
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?
Si porque la importancia de lectura y escritura fortalece las habilidades de un niño y lo ayuda a su conocimiento escolar.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”
ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: CAROLINA GUAMAN

FECHA:

1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?
Si
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?
Si.
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?
Si
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?
Si.
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?
Todo lo que se expresa a través de cuentos, anécdotas etc.
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?
Si porque se mejora la comunicación padre e hijo y hay confianza para cualquier situación que se requiera.
7. ¿Que situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).
Leer cuentos, hablar historias.
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?
Cuentos, actividades lúdico pedagógicas.
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?
Si, hay buenas enseñanzas a través de libros y actividades como juegos.
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?
Fortalecer la expresión porque al expresarse bien mejora la calidad de vida y su comunicación con los demás.



PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “MEJORAR LAS PRACTICAS DOCENTES EN LA
COMUNICACIÓN ORAL”
ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA DEL GRADO TRANSICIÓN
2019

NOMBRE DEL PADRE O MADRE: SALOME RONDON

FECHA:

1. ¿Usted le pregunta a su hijo(a) a diario como le fue en la escuela y se toma el tiempo para escuchar sus experiencias?
Si me tomo tiempo a mi hijo.
2. ¿Cree que su hijo(a) habla claro y narra hechos o situaciones utilizando un vocabulario variado y adecuado?
No porque la mamá es de labio leporino.
3. ¿Usted promueve en su casa actividades que permitan facilitar la comunicación oral con su hijo(a) como leer cuentos, cantar, recitar, jugar con trabalenguas o adivinanzas, visitar bibliotecas o ver presentaciones de títeres?
Si leo cuentos infantiles
4. ¿Su hijo(a) escucha con agrado y atención cuentos, adivinanzas, trabalenguas, fábulas, historias o anécdotas? ¿o se distrae fácilmente?
Si
5. ¿Qué entiende por comunicación oral?
Si
6. ¿Considera importante que su hijo(a) exprese lo que siente? ¿Por qué?
Si
7. ¿Qué situaciones promueve en casa para fortalecer la comunicación oral en su hijo(a).
Si
8. ¿Qué observa que realizan los maestros(as) para fortalecer la comunicación oral de su hijo(a) en la escuela?
Si
9. ¿Cree que su hijo en la escuela está fortaleciendo la comunicación oral? ¿Por qué?
Si porque él me dice todo
10. ¿Qué considera debe ser más importante en el nivel de transición, fortalecer la expresión oral o aprender a leer y escribir? ¿Por qué?
Para que aprenda más