

Material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare.

SONNY CECILIA RENTERÍA ASPRILLA

CODIGO: 2175010

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE EDUCACIÓN, LICENCIATURA EN INFORMATICA
EDUCATIVA VILLAVICENCIO META

2019

Material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare.

SONNY CECILIA RENTERÍA ASPRILLA

CODIGO: 2175010

Trabajo de grado presentado para optar al título de

Licenciatura en Informática Educativa

Asesor

Mg. José Daniel Quiroga Escobar

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

FACULTAD DE EDUCACIÓN, LICENCIATURA EN INFORMATICA

EDUCATIVA VILLAVICENCIO META

2019.

DEDICATORIA

A Dios por permitirme culminar este sueño, a mi familia por su acompañamiento y comprensión en las extensas jornadas de estudio, a mi esposo por todo el apoyo y colaboración que me brindo durante este proceso.

A mis compañeras de la Institución Educativa para la cual laboro que me brindaron todo su apoyo y conocimiento durante la carrera.

A los profesores que con sus enseñanzas enriquecieron mi proyecto.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos este proyecto de investigación a cada una de las personas que me apoyaron desde el inicio de la carrera.

A mi familia por su apoyo incondicional, por entender el tiempo que no pude compartir con ellos.

A mis compañeros con quienes compartí largas jornadas de trabajo.

A la universidad por mi consolidación como profesional y por el personal idóneo que labora en ella que forjaron mi perfil como licenciada, en especial a la docente Ruth Arévalo por su sabiduría y paciencia

A las demás personas que de una u otra manera hicieron posible la cristalización de un gran Sueño. De corazón muchas gracias.

Sonny Cecilia Rentería Asprilla

Material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare.

Autor: Sonny Cecilia Rentería Asprilla

Resumen

Este proyecto propone la creación y construcción de un material educativo computarizado el cual tiene como contenidos actividades y estrategias interactivas, dinámicas, innovadoras, que permitirán hacer del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura algo agradable y divertido, en donde los niños en la institución educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare desarrollen e interactúen con las diferentes actividades planteadas, las cuales están organizada para que los estudiantes fortalezcan su proceso de aprendizaje, lo cual permite conocer el desempeño de manera inmediata.

El objetivo de este material educativo computarizado (MEC) es permitirles a los estudiantes fortalecer y favorecer el proceso de lectura comprensiva de una forma innovadora y diferente, por lo tanto, en esta propuesta de intervención se tuvo en cuenta la observación directa y el contexto de los estudiantes y a partir de esto, se elaboraron actividades de lectura contextualizadas que le permitan adquirir habilidades en el proceso lector y por ende se aportara en el desempeño académico y personal.

En la actualidad la tecnología está inmersa en la educación con el fin de facilitar los procesos interactivos de enseñanza aprendizaje, en donde los niños adquieran habilidades para resolver los problemas que se le presentan apoyándose en sus conocimientos previos y así puedan explorar mediante la utilización del MEC.

Toda la metodología del trabajo se basó en una investigación cualitativa ya que se fundamentó desde la observación de los comportamientos de los estudiantes, encuestas y entrevistas a docentes al igual que encuestas y entrevistas a padres de familia, esto con el fin de recolectar información pertinente relacionada con el objeto de estudio.

Tabla de contenido

1. INTRODUCCIÓN	10
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
2.1. Descripción del problema.....	11
2.1.2. Formulación del problema.....	13
3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	14
3.1. Justificación	14
4. OBJETIVOS	15
4.1. Objetivo general	15
4.2. Objetivos Específicos	15
5. MARCO REFERENCIAL	16
5.1. Antecedentes	16
5.2. MARCO TEORICO	19
5.2.1. Constructivismo y aprendizaje significativo	19
5.2.2. La lectura.....	22
5.2.3. Condiciones para que se produzca un aprendizaje significativo.....	24
5.2.4. La información una herramienta atractiva para la lectura.....	26

5.3. MARCO LEGAL	29
5.3.1. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria ley 115 1994, artículo 21.....	29
5.3.2. Estándares básicos de competencia de lenguaje de 1º a 3º	30
5.3.3. Ley n°1341 30 de julio de 2009 artículo 39, articulación del plan de tic	30
5.3.4. Derechos básicos de aprendizaje de lenguaje grado 2º de primaria	31
5.4. MARCO CONTEXTUAL.....	32
5.4.1. Ubicación geográfica.	33
5.4.2. Planta Física:.....	34
5.4.3. Dotación:	34
5.4.4. Deportes:	34
5.4.5. Población:.....	34
5.4.6. Nivel socio económico	35
5.4.7. Grados que atiende:	35
5.4.8. Filosofía institucional.....	35
6. DISEÑO METODOLOGICO	36
6.1. Enfoque	36
6.2. Tipo de investigación	36
6.3. Población.....	37



6.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos	37
6.4.1. Observación directa.....	37
6.4.2. Encuesta y entrevistas semiestructuradas a padres de familia	38
6.4.3. Encuesta y entrevista semiestructuradas los docentes	38
7. ANALISIS DE RESULTADOS Y DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....	39
7.1. Etapa 1.....	39
7.2.	40
Etapa 2.	40
7.3. Etapa 3.....	43
8. ALCANCE Y LIMITACIONES	47
<i>8.1 Conclusiones y sugerencias</i>	<i>48</i>
BIBLIOGRAFIA.....	50
ANEXOS	53

ILUSTRACIONES

<i>Ilustración 1 Necesidad educativa</i>	39
<i>Ilustración 2 Comprensión de textos</i>	40
<i>Ilustración 3 Elección del personaje</i>	42
<i>Ilustración 4 Entornos de aprendizaje</i>	44
<i>Ilustración 5 Pantallazos del MEC</i>	45

1.INTRODUCCIÓN

La sociedad actual está metida en un círculo comunicativo donde la lectura ejerce mucha influencia en el desarrollo de la cibercultura, muchas instituciones se han enfocado en fortalecer los procesos de lectura comprensiva a través de diversas estrategias metodológicas, por eso hoy los maestros deben aprovechar el **boom** que tienen los estudiantes por las Tecnologías de la Información y comunicación (TIC) que resulta oportuno implementar y utilizar en las aulas de clase, con el fin de fortalecer la lectura, teniendo claro, que la lectura es un factor de gran importancia para mejorar los niveles educativos.

La investigación aquí expuesta presenta una alternativa pedagógica y tecnológica basada en observaciones directas e indirectas de los estudiantes, de este modo se recogió la información para brindar unas posibles soluciones metodológicas al proceso de lectura comprensiva, siendo un aporte significativo a la orientación del proceso de cambio de la enseñanza y aprendizaje, tomando como base una pedagogía constructiva en el hábito lector de los estudiantes, permitiendo aprovechar el Material Educativo Computarizado (MEC) como herramienta para complementar los procesos de educación.

Esta investigación tiene como objetivo diseñar un MEC que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez, del municipio de El Retorno Guaviare partiendo de un hecho observable y de unas necesidades apremiantes.

Por esta razón se hace necesaria la participación de todos los actores del proceso, a través de la puesta en marcha de planes de acciones transversales, para promover y garantizar los objetivos propuestos, relacionados con el fortalecimiento de la lectura comprensiva mediante el uso de las TIC en estudiantes de la institución educativa objeto de estudio.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

2.1. Descripción del problema.

En la Institución educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare, donde se desarrolla esta investigación los estudiantes presentan dificultades en los procesos de lectura comprensiva, uno de estos factores se puede evidenciar en las bajas calificaciones que presentan los estudiantes en los procesos lectores, y de otro lado, a la rutina con la que se desarrollan las diferentes actividades planteadas por la docente (Ver anexo 1).

Al respecto Guzman (2014) esto hace que relacionen erróneamente la lectura con la codificación de caracteres; por tal motivo, la dificultad aborda todo el sistema educativo, desde la enseñanza de estos profesores, hasta el aporte de las instituciones educativas, que siguen asumiendo que primero se lee y luego se comprende, sin embargo, esta problemática puede ser mitigada por la implementación de nuevas estrategias en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por consiguiente, se hace indispensable que los docentes sean receptivos ante el manejo y aplicación de estrategias contemporáneas y en ese orden al uso y apropiación de las TIC en la consecución de sus clases, fortaleciendo los procesos que desarrollan frente a una generación de niños inmersos en un mundo atiborrado de tecnologías, con esto se aporta con ambientes de aprendizaje innovadores y creativos, capaces de transformar los procesos que necesitan los estudiantes.

La introducción de tecnología e informática en el quehacer docente facilita y transforma la pedagogía desde los diferentes campos organizacionales de una institución, esto obedece a que están modificando las maneras de relacionarse maestros y estudiantes, pero por el afán de cumplir metas, se olvida la razón fundamental de la educación que es formar y esto no se puede perder con

las nuevas tecnologías, para ello se requiere un replanteamiento tanto de la pedagogía como de las didácticas.

Según Zubiria (2017) el problema educativo es pedagógico y no tecnológico. Aun así, la tecnología podría ayudarnos como mecanismo, ya que aporta al acceso y conocimiento de nuevos escenarios de interacción, para ello, habría que formar a los maestros en el uso adecuado de las diversas tecnologías y orientarlos para poder aprovechar la capacidad de estas herramientas en el aprendizaje, así permitirá al maestro incorporar las TIC como instrumentos pedagógicos ofreciendo una educación de calidad.

Es por esto, que a partir de la observación directa se evidencia la falta de interés que muestran los estudiantes frente a las clases donde deben realizar lecturas, es así como el maestro debe innovar y generar espacio propicio de aprendizaje. De acuerdo con la UNESCO (2005) la innovación no es sólo producción de nuevos conocimientos, sino que la innovación necesita que se creen nuevas necesidades en la sociedad, ya que ésta tiene que convencerse de que las ventajas que puede obtener de la innovación son mayores que los costos cognitivos generados en el periodo de transición entre la antigua y la nueva situación.

Por todo lo anterior la creación y aplicación del material educativo computarizado aprende y diviértete con Luigi, busca el acercamiento a la lectura en los estudiantes, por medio de diferentes actividades que se presentan y se diseñaron en este proyecto, con el fin, de interactuar y generar conocimiento a partir de actividades, que favorecen al estudiante en su proceso de lectura.

2.1.2. Formulación del problema.

Las situaciones antes mencionadas hacen evidente la necesidad de crear un material educativo computarizado que fortalezca el nivel de comprensión de lectura de los niños en la Institución Educativa objeto de estudio.

Se plantea entonces como pregunta de investigación:

¿Cómo fortalecer la lectura comprensiva en el grado segundo de la Institución educativa Latorre Gómez del municipio de El Retorno Guaviare a través de un Material Educativo Computarizado (MEC)?

3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Justificación

Uno de los problemas que se observan en las escuelas es la falta de comprensión lectora, por lo que se hace necesario crear procedimientos que logren mejorar los procesos lectores de los niños, obteniendo de ese modo una formación de calidad en cuanto a la lectura comprensiva se refiera; así mismo, es importante en la formación educativa del estudiante que logre desarrollar su capacidad en el medio académico, para este caso, la comprensión de la lectura tiene una gran importancia, ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por lo tanto el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente problemas o situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana.

El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos.

Es evidente que el educar en la comprensión lectora implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y crítico.

Magias (2010) afirma que la comprensión es el proceso de elaborar el significado para interpretar las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer la comprensión, siendo necesario que los niños tengan un contacto permanente con los textos.

Por tal motivo con la aplicación del presente proyecto se busca fomentar la comprensión lectora en el grado segundo de primaria, de la Institución Educativa Latorre Gómez del municipio de El Retorno, a través de la creación y aplicación de un material educativo computarizado, esto surge

de las necesidades encontradas en el aula de clases, las observaciones directas sobre los procesos académicos donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con alumnos que presentan esta dificultad.

4. OBJETIVOS

4.1. Objetivo general

- Fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez a través de un material educativo computarizado.

4.2. Objetivos Específicos

- Identificar las características que debe tener un Material Educativo Computarizado.
- Establecer actividades lúdicas de producción textual en la que se involucren a los niños de grado segundo de primaria de la institución
- Crear una propuesta didáctica a través del Material Educativo Computarizado que facilite la lectura comprensiva.

5. MARCO REFERENCIAL

5.1. Antecedentes

Como resultado de la búsqueda realizada mediante el uso de internet y la exploración de información fue posible establecer algunas categorías y elementos de relevancia que se deben tener en cuenta dentro del campo relacionado a comprensión lectora, concepciones y uso de las TIC, por su amplitud, se han enfocado desde diversas perspectivas y estrategias.

El primer referente abordado Leguizamón & Sarmiento (2014) Comprensión lectora y desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC, con el objetivo de mejorar la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia; se destaca en este estudio la disposición tanto del estudiante como del maestro, el interés y las expectativas que este tiene para ser protagonista en los procesos de aprendizaje en donde se van a favorecer las habilidades de pensamiento y generar condiciones para comprender, comunicar y compartir experiencias; esto conlleva a que los estudiantes se acerquen a una realidad social que les permita enfrentar la vida real, haciendo aportes a la construcción y al mejoramiento de su entorno

Se puede concluir que el maestro debe contribuir a que sus estudiantes mejoren la capacidad para comprender e interpretar mediante la utilización de la tecnología actual; aprovechando las herramientas y fomentando la capacidad de liderazgos, esto permite, que los estudiantes se desempeñen en las diferentes áreas del conocimiento enriqueciendo su visión frente al mundo.

Otro de los referentes abordados en este espacio se denomina potenciar la comprensión lectora desde la tecnología de la información, que según Calvijo Cruz, Maldonado, & Sanjuanelo, (2016) busca identificar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes y las posibles razones que

ocasionaban la problemática planteada, los autores de este estudio, quieren incentivar en los estudiantes las habilidades y destrezas necesarias en TIC para acceder al conocimiento y a la información de manera oportuna, analizando sus contenidos para asimilarlos y aplicarlos en la solución de problemas dentro de su entorno.

Según Caro Vargas (2014) se puede concluir que el impacto de las TIC cuando hay un uso y apropiación adecuados por parte del docente en los procesos de aula, los transforma notablemente y fortalece los conocimientos, así mismo, facilita la labor formativa con el discurso didáctico y pedagógico, lo que se convierte en una acción natural, inmersa en la cotidianidad y con la articulación al modelo pedagógico de cada una de las instituciones educativas, se puede adaptar a las necesidades de los estudiantes, debido a esto, es fundamental la capacitación permanente de los maestros soportadas en las TIC para la implementación y utilización didáctica y pedagógica en los procesos lectores con el objetivo de generar cambios en la educación.

Otro referente es la aplicación de las actividades lúdicas en el aprendizaje de la lectura en niños de educación primaria de Reyes León (2015). La presente tesis constituye un aporte muy relevante en el ámbito de la didáctica en general y de la didáctica de la Lengua en particular, cuyo propósito es presentar un plan estratégico para promover el empleo de actividades lúdicas como recurso didáctico necesario en el aprendizaje impulsando el uso de los juegos, como recurso para la enseñanza y reforzamiento de la lectura en los niños y niñas de 4° Grado.

A través de esta investigación se pretende brindar a los docentes un material teórico-práctico incentivándolos para que implementen la actividad lúdica en los primeros años del proceso de enseñanza. Se debe tener presente que, al inicio de la escolaridad, las actividades deben ser lúdicas y divertidas, pues estas promueven el aprendizaje al facilitar la exploración del medio en el que se desenvuelve el niño, en tal sentido, permite no solo mejorar los niveles de lectura mecánica y

comprensiva sino, además, despierta en ellos la necesidad de leer y el placer de hacerlo; por lo tanto, la práctica de la lectura es una actividad necesaria para el ser humano, porque brinda posibilidades cognoscitivas que ayudan a dar experiencia mediante una actividad placentera.

Para Megias (2010) La lectura es importante para el desarrollo intelectual de la persona, pues desarrolla como ninguna otra actividad la imaginación y la creatividad, además de ser una incomparable fuente de cultura que aumenta la capacidad de memoria y de concentración, así mismo, despierta en los niños una enorme curiosidad que es fundamental para su aprendizaje. Un niño que lee se distingue de los demás por la facilidad que tiene para expresarse, le dará más confianza y por lo tanto se eleva su autoestima.

Otro de los referentes abordados en este espacio se denomina Aprendizaje y tecnologías de la educación y comunicación hacia nuevos escenarios educativos desarrollado por Aguilar (2012), en el cual se aborda la educación de una manera distinta, pues han cambiado las formas en las que los niños aprenden, debido a la llegada de las TIC en las llamadas sociedades del conocimiento; esto exige una transformación inmediata en los sistemas educativos para avanzar hacia modelos más constructivistas que ponen en el centro al estudiante, estimulando sus habilidades para aprender en un ambiente relacionado y cooperativo.

La conclusión de este trabajo, describe las características de las sociedades de hoy que demandan una alfabetización digital que conllevan a múltiples implicaciones pedagógicas, en donde el docente debe convertirse en un facilitador, un guía, un tutor en donde cree experiencias significativas implementando las TIC con creatividad e innovación facilitando los aprendizajes para que los estudiantes sean protagonistas de su conocimiento.

5.2. MARCO TEORICO

5.2.1. Constructivismo y aprendizaje significativo

Según el OECD (2016) en estos momentos en que el sistema educativo colombiano enfrenta cambios estructurales se hace necesario que los docentes sean poseedores de conocimientos que les permitan desenvolverse a tono con los cambios dentro de las aulas, de manera que se propicien en los estudiantes aprendizajes significativos y que promuevan la evolución de las estructuras cognitivas, donde estos tengan la capacidad de comprender y producir diferentes textos.

Según Mejía Osorio (2006) existen fundamentos teóricos entorno a la lectura “La lectura pertenece a la facultad humana del lenguaje. Es un proceso lingüístico complejo que compromete por igual aspectos referidos al texto, el autor y el lector; entre ellos se tiene ese universo u horizonte infinito que es el campo de la significación, de la interpretación y de la recreación por vías del pensamiento, de la imaginación y del entendimiento” (p. 96)

De allí que es fundamental que el maestro genere interés y emoción en sus estudiantes en los procesos de lectura para que construyan a partir de la necesidad conocimiento que sea un lector capaz de leer por beneficio o placer entonces es importante que el maestro demuestre que la lectura es imprescindible para la construcción de conocimiento.

Megias (2010) afirma en su investigación que la comprensión es “el proceso de elabora el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma (p. 44)

Se sabe que la escuela debe tener un papel claro frente a que su función y es formar lectores competentes, sujetos que sepan que existen una gran variedad de textos, y que cada uno de ellos

tiene sus propias características, un contenido en particular y un determinado uso del lenguaje. Es decir, un lector que no se complace con ser consumidor de textos, sino que tiene la capacidad de producir sus propios escritos.

Desde este punto de vista la escuela juega un papel fundamental en la sociedad, siendo un laboratorio constante de aprendizaje, esta ha hecho esfuerzos para lograr que los estudiantes lean más y escriban mejor, tal vez la forma de hacerlo no sea la más adecuada ya que no se hace seguimientos a programas que desde las secretarías de educación o desde las mismas instituciones educativas que se promueven para Zubiria,(2017) es indispensable la creación de un Consejo Nacional de Educación de alto nivel, presidido por el Ministro y cuya función principal sea la construcción de una política de largo plazo que asegure continuidad en las decisiones y que ayude a garantizar un adecuado seguimiento del estado del sistema educativo, de la implementación y los ajustes que demanden todos los planes y acuerdos alcanzados y del impacto de las medidas que se tomen tanto en calidad como en el aseguramiento del derecho a la educación para garantizar una educación de calidad.

Es a partir de este momento en que surge la concepción de la escuela como la institución básica, primaria es irremplazable, que educa al individuo para la lucha consciente por alcanzar los propósitos que persigue la nación apoyándose en los modelos pedagógicos como lo define Zubiria (2014) “Un planteamiento integral que se enfoque en las necesidades del desarrollo del estudiante en las capacidades cognitivas, socio-afectivas y praxiológicas, como también en el desarrollo interpretativo, argumentativo y propositivo de la juventud estudiantil” (p.7)

Es decir cuando se tiene claro el modelo, hay una ruta con la cual se van a desarrollar procesos en la construcción de conocimiento a partir de estrategias que beneficien los estudiantes y el maestro debe buscar la interrelación del aprendizaje y desarrollo.

El aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber Alpizar (2002)

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos, vemos como la lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector, en esta se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

Existen varias teorías acerca del aprendizaje pero nos enfocaremos en el aprendizaje significativo de David Paul Ausbel que consideraba que el aprendizaje de nuevos conocimientos se basa en lo que ya es conocido con anterioridad. Es decir, la construcción del conocimiento comienza con nuestra observación y registro de acontecimientos y objetos a través de conceptos que ya tenemos. Aprendemos mediante la construcción de una red de conceptos y añadiendo nuevos a los existentes.

La teoría del aprendizaje de Ausbel (año de la literatura) afirma que los nuevos conceptos que deben ser aprendidos, se pueden incorporar a otros conceptos o ideas más inclusivas. Estos conceptos o ideas más inclusivos son los organizadores previos que pueden ser frases o gráficos.

Para Ausbel existen tres clases de aprendizaje significativo:

1. Aprendizaje de representaciones: El niño adquiere vocabulario, aprende palabras.
2. Aprendizaje de conceptos: Aprende a partir de experiencias concretas.
3. Aprendizaje de proposiciones: Al conocer el significado de los conceptos puede formar frases que contengan dos o más conceptos en las que se niegue o se afirme algo.

Para lograr que el estudiante aprenda significativamente hay que indagar sobre sus ideas previas, motivarlo hacia la conveniencia de no limitarse a una repetición memorística, y presentarles un material potencialmente significativo, que el alumno debe estar dispuesto a analizar y descubrir.

No obstante no hay lenguaje sin contexto psicosocial: su propia naturaleza, su verdadera razón y sus facetas de desarrollo y cambio tienen lugar en el ámbito comunitario permitiendo interrelaciones que establecen los actores que a través de él interactúan y se preocupa por quien expresa, que expresa, y a quien vemos que no hay aprendizaje significativo sin actividad auténtica, se construye el conocimiento y se logran aprendizajes eficaces en la medida que la actividades que realice el niño tengan sentido, relevancia y un propósito.

Aprender es para cada niño un proceso social de construcción de los significados en sus encuentros e interacciones con las ideas, las personas y los acontecimientos en la lectura y en la producción de textos, es cada niño quien auto aprende a actuar y construye las propias competencias Alpizar (2002).

Es así que uno de los temas más importantes en la enseñanza en las escuelas es el saber leer, es decir, comprender lo que se lee es así que cuando un niño se enfrenta a un texto, lo realiza con alguna intencionalidad y es ésta la que dirige los procedimientos y las acciones.

5.2.2. La lectura.

Para Megias (2010) “La lectura en los niños beneficia particularmente su rendimiento escolar, ya que un niño que posee éste hábito le es más fácil y natural tomar un libro para estudiar o investigar que a aquel que no está acostumbrado a ellos; esta despierta en los niños una enorme curiosidad que es fundamental para su aprendizaje, además ayuda al niño a cometer menos errores ortográficos en sus trabajos. El gusto por la lectura tiene muchos beneficios, en los niños

especialmente, ayuda a despertar la imaginación y creatividad que en la vida adulta lo ayudará a encarar los problemas con una mejor actitud y buscando varias alternativas para solucionarlos” (p.3) En tal sentido la lectura juega un papel fundamental en el desarrollo intelectual de los niños porque alimenta la imaginación y favorece la concentración.

Al respecto Cassany (2009) afirma que “La lectura es un instrumento de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Pero además, la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superiores: la reflexión, el espíritu crítico, la conciencia etc. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento por eso en definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y el crecimiento intelectual de la persona” (p. 193)

Así que el papel de los centros educativos no debe consistir simplemente en proporcionar el instrumento, es decir, la habilidad de leer, sino que debe preparar al lector en su sentido amplio para que utilice todas las posibilidades que la lectura brinda: pensar, modificar y transformar su conocimiento.

Por otra parte Cassany (2009) plasmó “la relación de los niños y niñas con la lectura al exponer que: Los libros no deben llegar a los niños; los niños deben llegar a los libros por curiosidad, por placer, por interés especial, porque sí en este sentido no hay claves, no hay leyes; el placer de la lectura no se decreta: se despierta no se determina: al igual que la vocación, es un asunto de fe el afecto por los libros es un privilegio que pertenece a los dominios de la mística. Una biblioteca bien dotada en la escuela, la publicidad televisiva o radial más costosa, no tiene a menudo el poder del comentario frugal de un amigo o el encuentro directo, ocasional, inédito, con una historia maravillosa y puntual” (p. 95)

De allí que el papel de la escuela es formar lectores competentes, sujetos que sepan que existen una gran variedad de textos, y que cada uno de ellos tiene sus propias características, un contenido en particular y un determinado uso del lenguaje es decir, un lector que no se complace con ser consumidor de textos, sino que tiene la capacidad de producir sus propios escritos.

Según Megias (2010) “El lector competente tiene también entre las características riqueza para variar los modos de lectura: lectura silenciosa, lectura en voz alta, lectura rápida, lectura lenta, lectura profunda y así adquirir la capacidad para adueñarse del texto, es capaz de romper con sus tradicionales hábitos de lectura y encarar libros alejados de su interés, pero que le permiten ensanchar sus parámetros intelectuales” (p.4)

Permitiéndole al niño no temer enfrentarse a cualquier tipo de textos como: periódico, revistas, enciclopedias, cuentos o cualquier otro soporte comunicacional, creando en él la habilidad de ser un lector capaz de leer por placer, interés y necesidad entonces es indispensable que los maestros pueden implementar actividades puntuales para ir enseñando a los niños la riqueza de los libros.

5.2.3. Condiciones para que se produzca un aprendizaje significativo.

Para que se produzca aprendizaje significativo según Rodríguez (2008) “han de darse unas condiciones fundamentales: que los materiales de enseñanza estén estructurados lógicamente con una jerarquía conceptual, situándose en la parte superior los más generales, inclusivos y poco diferenciados para que se organice la enseñanza respetando la estructura psicológica del estudiante, es decir, sus conocimientos previos y sus estilos de aprendizaje y que los estudiantes estén motivados para aprender. Por ello el desafío que tienen los maestros en esta nueva era es de responsabilidad social y política de incalculables dimensiones. Están frente a niños y jóvenes que nacen y crecen en la era digital, más sedientos de un conocimiento pensando y reflexionando” (p.

13) el aprendizaje significativo depende de las motivaciones, intereses y predisposiciones del estudiante no se trata de un proceso pasivo, sino que requiere de una actitud activa y alerta que posibilite la integralidad de los conceptos.

Esta teoría se produce en el aula y parte del principio fundamental de darle sentido al material que es objeto de aprendizaje y los conocimientos previos de los niños favoreciendo las interacciones estructurales y los contenidos que tienen que aprender mediante relaciones.

Aprender significativamente consiste en establecer vínculos entre los saberes con los que cuenta un sujeto y las nuevas elaboraciones, a través del proceso de discusión, interacción, confrontación, documentación, en fin construcción del significado es así como el punto común de las actuales elaboraciones constructivistas está dado por la afirmación que el conocimiento no es el resultado de una copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente que va construyendo progresivamente.

Uno de los aportes del constructivismo es el de postular el papel activo del sujeto en el proceso de conceptualización y el reconocer la existencia de elementos personales, matices y acepciones en la representación individual. Toma partido por la preponderancia principal de la construcción personal y social del conocimiento. Zubiria Samper (2014) afirma que “la enseñanza es la forma indispensable y general del desarrollo mental de los escolares. Por tanto, el papel de la escuela tendrá que ser el de desarrollar las capacidades de los individuos” (p.112)

Desde esta perspectiva, podemos señalar que tanto los docentes, como las condiciones curriculares y de aula son vistas como las que brindan el contexto para que los aprendizajes tengan sentido.

Para el constructivismo no interesa tanto el resultado del proceso de aprendizaje, en términos de comportamientos logrados y demostrados, sino los indicadores cualitativos que permiten inferir acerca de las estructuras de conocimiento y los procesos mentales que se generan. En virtud de ello, la evaluación del aprendizaje se centra en los procesos que llevan a los estudiantes a elaborar sus propias respuestas como indica Alpizar (2002) “En el constructivismo, la enseñanza constituye un proceso activo de construcción de conocimientos” (p.106)

La enseñanza es un proceso activo, donde los estudiantes elaboran y construyen sus propios conocimientos, a partir de su experiencia previa y de las interacciones que establecen con sus pares, con el maestro y con el medio que los rodea. Desde esta perspectiva, podemos señalar que tanto los docentes, como las condiciones curriculares y de aula son vistas como las que brindan el contexto para que los aprendizajes tengan sentido.

Para el constructivismo no interesa tanto el resultado del proceso de aprendizaje, en términos de comportamientos logrados y demostrados, sino los indicadores cualitativos que permiten inferir acerca de las estructuras de conocimiento y los procesos mentales que se generan. En virtud de ello, la evaluación del aprendizaje se centra en los procesos que llevan a los estudiantes a elaborar sus propias respuestas, Alpizar (2002) De allí que el aprendizaje es significativo siempre y cuando estén presentes el compromiso activo del estudiante la participación, la motivación del grupo en las aulas mediante la interacción frecuente a través de la experiencias y se construye los propios conocimientos.

5.2.4. La información una herramienta atractiva para la lectura.

Los docentes tienen que asumir las nuevas tecnologías como un gran desafío en tal sentido la educación digital exige capacidades que es necesario conocer, aprender y dominar según Hung & Iriarte,(2015) “Uno de los principales retos de los docentes en la era digital es afrontar los

cambios vertiginosos que genera el auge de las TIC. Por eso se requiere incorporar programas de formación inicial docente que permita a los educadores la inserción de las TIC en los procesos curriculares y metodológicos, ofreciendo escenarios educativos actualizados que respondan a las exigencias de la sociedad actual” (p.43) De este modo el docente debe capacitarse y adaptarse a la realidad y al contexto de los estudiantes para que su práctica sea más productiva.

Para Freire,P & Pichon, (2004) Aunque siempre estamos aprendiendo a aprender y aprendiendo a pensar lo importante es cómo y en qué dirección se enfoca el conocimiento ofreciendo las condiciones necesarias en donde se apropien de los procesos formativos transformándolas en personas activas.

Ante este panorama, la escuela tiene que, con inteligencia y metodología, hacer uso del enorme potencial educativo que tienen las nuevas tecnologías y fundamentalmente Internet. Si el aprendizaje es una tarea que dura toda la vida, y esto lo ha sido siempre, hoy esto cobra características dramáticas porque los avances científicos y tecnológicos son tan rápidos, la posibilidad de desactualizarse está latente por todo lo expuesto el docente de la era digital debe ser activo, producto de la reflexión de su quehacer docente.

Para la construcción de un software educativo es necesario tener en cuenta tanto aspectos pedagógicos como técnicos, su desarrollo consiste en una secuencia de pasos que permiten crear un producto adecuado a las necesidades que tiene determinado tipo de estudiantes, necesidades que deben ser rigurosamente estudiadas para la elaboración del material y que este se debe ajustar a las metodologías de desarrollo de software educativo presentes en el momento de iniciar dicho proceso.

Según Galvis Panqueva (1993) un material educativo computarizado (MEC) es la denominación otorgada a las diferentes aplicaciones informáticas cuyo objetivo terminal es

apoyar el aprendizaje se caracterizan porque es el estudiante quien controla el ritmo de aprendizaje, la cantidad de ejercicios, decide cuando abandonar y reiniciar, interactuar reiteradas veces, en fin esta herramienta ofrece muchos los beneficios.

Para Galvis Panqueva (1993) la Metodología y etapas de desarrollo de software debe cumplir los siguientes parámetros.

Autor y denominación de la metodología	Etapas
Álvaro Galvis Panqueva. Metodología para el desarrollo de materiales educativos computarizados.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de necesidades educativa. 2. Selección o planeación del desarrollo de MEC 3. Ciclos para la selección o el desarrollo de MEC 4. Diseño de MEC 5. Entorno para el diseño del MEC 6. Entorno del diseño 7. Diseño educativo del MEC 8. Desarrollo de MEC 9. Prueba piloto de MEC 10. Prueba de campo de MEC

Bajo el nombre MEC se agrupan diversos tipos de aplicaciones encaminados a apoyar el aprendizaje. Una referencia bastante apropiada es "Ingeniería de Software Educativo" de Álvaro Galvis Panqueva, de donde se ha tomado la clasificación que se presenta. Una primera clasificación de herramientas y materiales para asistir el aprendizaje los divide en algorítmicos y heurísticos.

No se puede desconocer las bondades de la Tecnología y la Informática aplicada a la educación, estas permiten potenciar significativamente el desarrollo académico de docentes y estudiantes. Según Hung & Iriarte (2015) “el rol de los estudiantes en relación con la utilización de las TIC favorece procesos de aprendizajes, al brindarles oportunidades de acceder a la

información. Esto enmarcado en un contexto caracterizado por el intercambio continuo, donde el docente debe estar preparado para la transformar la información en conocimiento y comprensión” (p.47) en efecto las TIC favorecen la modernización e innovación en los sistemas educativos siendo atractiva para el niño, logrando cautivar su atención, en donde estos se apropien de los procesos activos fortaleciendo el autoaprendizaje en los hábitos lectores de los estudiantes.

En los materiales heurísticos predomina el aprendizaje por experimentación y descubrimiento; el diseñador crea ambientes ricos en situaciones que el estudiante debe explorar; y llegar al conocimiento a partir de la experiencia, creando sus propios modelos de pensamiento, sus propias interpretaciones del mundo, las cuales puede someter a prueba con la herramienta. Los juegos educativos permiten el desarrollo de estrategias para solución de problemas.

5.3. MARCO LEGAL

5.3.1. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria ley 115 1994, artículo 21.

Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes:

-El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.

-El desarrollo de la capacidad para apreciar y utilizar la lengua como medio de expresión estética.

-La asimilación de conceptos científicos en las áreas de conocimiento que sean objeto de estudio, de acuerdo con el desarrollo intelectual y la edad.

-La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura.

5.3.2. Estándares básicos de competencia de lenguaje de 1° a 3°

Los estándares son una propuesta que permite al docente buscar estrategias para trabajar la lengua castellana, ofreciéndole al estudiante un crecimiento continuo para la construcción del conocimiento.

Los estándares son los elementos que marcan la dirección y el camino que se debe tomar para alcanzar las metas propuestas en las diferentes asignaturas en este caso la lengua castellana, favoreciendo la relación que existe entre los estudiantes con su forma de vida.

Aquí se plantea un reto de trabajo fuerte de apropiación y empoderamiento del uso de diversas formas de lectura y producción de textos, como un proceso significativo respetando las necesidades del estudiante, generando el gusto por la lectura de diferentes textos con el fin de estimular en el estudiante la interpretación y el comentario de estos.

5.3.3. Ley n°1341 30 de julio de 2009 artículo 39, articulación del plan de tic

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones coordinará la articulación del Plan de TIC, con el Plan de Educación y los demás planes sectoriales, para facilitar la concatenación de las acciones, eficiencia en la utilización de los recursos y avanzar hacia los mismos objetivos. Apoyará al Ministerio de Educación Nacional para:

1. Fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos educativos, con alto contenido en innovación.
2. Poner en marcha un Sistema Nacional de alfabetización digital.
3. Capacitar en TIC a docentes de todos los niveles.
4. Incluir la cátedra de TIC en todo el sistema educativo, desde la infancia.
5. Ejercer mayor control en los cafés Internet para seguridad de los niños.

5.3.4. Derechos básicos de aprendizaje de lenguaje grado 2° de primaria

Los derechos Básicos de aprendizaje (DBA) son un conjunto de saberes, habilidades, competencias y valores que deben dominar los estudiantes de los grados de primero a once al finalizar cada grado en procura de una educación integral y de calidad, los cuales guardan coherencia y relación tanto con los estándares básicos de competencia como con los lineamientos curriculares propuestos por el MEN, en este caso en el área de Lengua Castellana. De igual manera los DBA son un apoyo y complemento para la construcción y actualización de las propuestas de aprendizaje en lenguaje a partir de las expectativas que la sociedad tiene frente a los aprendizajes fundamentales que se deben adquirir en la escuela; de igual manera están enlazados al currículo y al proceso de evaluación, a los recursos y las prácticas pedagógicas, la cualificación docente y la organización de las escuelas.

En el grado tercero de educación primaria los DBA establecen que los niños deben realizar

- Lee en voz alta, con fluidez (dicción y velocidad) y con la entonación adecuada según el mensaje del texto.

- Reconoce que una misma consonante al unirse con una vocal tiene sonidos distintos o que distintas letras tienen sonidos similares.

- Lee y escribe correctamente palabras que contienen sílabas con representación sonora única.

- Reconoce que las palabras están compuestas por sílabas y puede separarlas para formar palabras nuevas o cuando cambia de renglón.
- Identifica palabras de la misma familia y puede producir listas, esquemas o textos cortos con ellas.
- Reconoce qué son antónimos y sinónimos y los usa en textos orales y escritos.
- Lee y explica el mensaje principal de un texto escrito o un gráfico.
- Identifica las partes de un texto que ayudan a su comprensión (títulos, subtítulos, glosarios).
- Identifica los personajes principales de una historia y las acciones que cada uno realiza.
- Lee símbolos, señales e imágenes, historietas que están en libros, en la calle o en la escuela y expresa de manera escrita y oral lo que comprende de éstas.
- Planea sus escritos a partir de dos elementos: ¿Qué quiero decir? Y ¿para qué lo quiero decir?
- Escribe resúmenes de textos informativos leídos o escuchados utilizando sus propias palabras.

5.4. MARCO CONTEXTUAL

Empieza la época de la colonización en los años 67-68-69 en estos años fue el mayor apogeo de colonos de las diferentes regiones del país debido a que se regalaban grandes extensiones de terrenos aptos para cultivar, estas invitaciones se hacían a través de un programa radial patrocinado por el periodista Orlando López García, programa que salía al aire todos los días a las 5:00 a.m. donde invitaban a los colombianos que eran desplazados por la violencia y desempleados por cancelación de trabajos en muchas fábricas de todo el país, a que tuvieran una oportunidad de poseer un terreno para su viviendas y un pedazo de tierra para trabajar fue así

como empezó el masivo desplazamiento de todas las partes del país y dio origen a El Retorno Guaviare.

Según Plazas & Calderon, (2004) “llegando a Caño Grande se alojaban los colonos en unos campamentos donde funcionaban unos talleres comisaríaes, su estadía allí era mientras levantaban un rancho en el poblado, terreno que se les donaba de 10 x 20 metros y luego en el campo 50 hectáreas, dicha entrega la hacía un ingeniero forestal del INCORA de nombre José Cleomedes Caballero” (p.48)

Debido al incremento de la población infantil, se vio la necesidad de fundar una escuela provisional que funcionó en un kiosco de paja, ubicado a la entrada del caserío y su primera maestra fue María Teresa Ocampo. La cual inicio labores en julio de 1968 con dos cursos, primero y segundo terminando su jornada el 2 de diciembre del mismo año.

En 1969 se inicia el año lectivo normalmente, con el nombramiento de 5 maestros y un director, ellos fueron: María Teresa Ocampo, María Rita Alarcón, Germán González, Ludivina María López, Mario Barco y Nelson Bonilla como director. Se laboró en 6 aulas construidas rústicamente ya que solo tenían techo, siendo comisario Narciso Matus Torres. En 1973 se fundó el colegio Latorre Gómez.

5.4.1. Ubicación geográfica.

La institución educativa Latorre Gómez está situada en el corazón de El Retorno, Municipio del Departamento de Guaviare, aproximadamente a 30 kilómetros de San José del Guaviare, en la margen del carretable que conduce a la localidad de Calamar. Único colegio en la cabecera municipal, modalidad agropecuaria.

5.4.2. Planta Física:

La institución Latorre Gómez consta de dos sedes una sede alterna donde se encuentran los grados preescolares hasta grado segundo y la sede principal que va desde grado tercero hasta once.

En la sede alterna encontramos un patio para los niños de transición, 3 patios para el recreo de los niños, uno de los patios es múltiple con cancha de basquetbol y fútbol, Tienda Escolar, baños de niños y baños de niñas, un baño para los docentes, sala de profesores.

La sede principal consta de una biblioteca que también está al servicio de la comunidad, 35 aulas con capacidad de 45 estudiantes cada una, fotocopiadora, sala de sistemas, tienda escolar, canchas de baloncesto y voleibol, amplias zonas verdes para el descanso, coliseo. Las aulas tienen una buena ventilación e iluminación.

5.4.3. Dotación:

Cada aula de clases cuenta con ventiladores, pupitres unipersonales (excepto los pupitres de Preescolar), closet, vitrinas corredizas, escritorio para el docente. La sala de audiovisuales cuenta con equipo de sonido y la sala de sistemas, sillas, video beam ,45 computadoras solo en la sede principal y aire acondicionado.

5.4.4. Deportes:

La institución educativa goza de una buena dotación para la práctica del deporte, balones de fútbol, basquetbol, voleibol, colchonetas, lazos, cuerdas y hula-hula

5.4.5. Población:

La población estudiantil de la institución educativa Latorre Gómez proviene de veredas distantes del municipio como: La Paz, Libertad, Caño Pava Caño Flor, Betania, Palmeras 1y2,

Chaparral, San Lucas, La Marina, La Vorágine, Salto Gloria, Lindosa entre otras Actualmente la institución cuenta con 980 estudiantes.

5.4.6. Nivel socio económico

Según el PEI de la institución educativa Latorre Gómez el nivel socioeconómico de los padres de familia o acudientes de los estudiantes que ingresan a la Institución es medio bajo ya que en su mayoría generan sus recursos de la pesca, oficios varios, vendedores ambulantes, meseros, ayudantes de construcción, agricultores y ganadería desempeñándose en una economía informal y su sustento depende de lo que se haga día a día, siendo su calidad de vida no satisfactoria, presentándose niveles de desnutrición en los estudiantes, así como también casos de bajo peso.

Las condiciones académicas de los padres de familia de los estudiantes encontramos un alto porcentaje de analfabetismo aproximadamente del 30% al 35%, y en mínima escala están los técnicos y profesionales. (Ver anexo 2)

La escuela es manejada económicamente por la secretaría de Educación.

5.4.7. Grados que atiende:

La institución educativa Latorre Gómez ofrece el servicio público educativo de Preescolar, Básica Primaria y Media técnica

5.4.8. Filosofía institucional

Según el PEI la Institución Educativa Latorre Gómez es una entidad de carácter oficial con calendario Jornada mañana continua con proyectos de apoyo educativos creada con el fin de formar integralmente a la comunidad educativa a través de la convivencia pacífica con principios éticos y morales que ayuden y fundamenten su vida personal y social formando líderes activos y dinámicos con sentido de pertenencia por su entorno brindándoles un servicio educativo, formativo y productivo en el campo agrícola, pecuario y agroindustrial

6. DISEÑO METODOLOGICO

6.1. Enfoque

El enfoque de la presente investigación es cualitativo ya que se basa desde la observación de los comportamientos de los estudiantes y la utilización de diferentes instrumentos para la recolección de la información como: encuestas y entrevistas que para efectos de esta investigación serán aplicadas a docentes, padres de familia y como medio para dar soporte a la pregunta de la investigación del problema planteado.

Según Castillo, (2004) “A este enfoque corresponde más que todo investigaciones como la pedagogía, la literatura, la antropología social, la ciencia política” (p.17), así mismo, permite ver los fenómenos desde la complejidad de los mismo, sin detenimientos en datos numéricos, por el contrario, el docente y el estudiante, pueden renovar su prácticas y ambientes de aprendizaje, implementando estrategias novedosas para fortalecer procesos de aprendizajes.

6.2. Tipo de investigación

El tipo de la investigación es investigación acción ya que busca la interpretación y reflexión de los aspectos sociales y colectivos de los estudiantes, permitiendo una participación activa, constante y colaborativa por parte de los niños, docentes y del investigador, teniendo en cuenta el generar cambios de manera positiva involucrando la aplicación de la práctica con la teoría, por ello, se analizan cada uno de los resultados obtenidos desde el desarrollo y aplicación de cada una de actividades con el objeto de solucionar o generar cambios Zapata (2015)

Según Zubiria (2014) “el alumno debe manifestar una disposición hacia el aprendizaje significativo; debe mostrar una disposición para relacionar el material de aprendizaje con la estructura cognitiva particular que posee” (p.122). Por lo tanto, el maestro juega un papel

fundamental ofreciendo estrategias y herramientas necesarias para que los niños obtengan resultados óptimos a partir del compromiso colectivo y alcanzar el éxito.

6.3. Población.

Para el desarrollo de este proyecto la población en estudio corresponde a estudiantes cuyas edades están entre 7 y 8 años, quienes cursan el grado segundo de la educación básica en el ciclo de primaria, integrados por 40 niños de los cuales para la investigación se tomó la muestra de 20 estudiantes que equivale al 50% de la población.

Los padres de familia se involucraron desde la ayuda en el desarrollo de las diferentes actividades y los profesores, logrando un apoyo permanente y continuo desde la adquisición de materiales para la ejecución de las mismas y el compromiso de apoyo y repaso de los temas vistos en clase llevando una rutina diaria.

6.4. Técnica e instrumentos de recolección de datos

6.4.1. Observación directa.

Fue dirigida a hacia los estudiantes y la docente la cual permite obtener información sobre un fenómeno o acontecimiento tal y como este se produce. Para este trabajo investigativo, la observación consistió en registrar detalladamente las clases de español en la Institución Educativa Latorre Gómez y así tener un claro horizonte sobre el trabajo que realiza la escuela en las actividades de lectura y de esta manera conocer directamente la información necesaria para poder llevar a cabo mi proyecto de investigación (Ver anexo 3,4)

Con el diario de campo se permitió registrar procesos de pensamiento ya que en nuestro quehacer pedagógico se hace necesario desarrollar operaciones intelectuales como: comparar, observar, interpretar, imaginar, reorganizar, comprobar, descubrir, memorizar, conocer, comprender, cuestionar, indagar y experimentar.

Con el fin de medir el nivel de lectura que poseen los niños se realizó una actividad de lectura comprensiva (Ver anexo 5,6)

6.4.2. Encuesta y entrevistas semiestructuradas a padres de familia

Se realiza encuestas y entrevistas a los padres de familia, con el fin de indagar qué características aptitudinales y actitudinales, posee su hijo, con respecto de su cotidianidad y el compartir diario junto con ellos. Tratando de indagar desde esta perspectiva respecto a los procesos de lectura comprensiva que los padres fortalecen en el hogar y así se puedan asociar e identificar en nuestra población objeto de manera individualizada (Ver anexo 7,8)

6.4.3. Encuesta y entrevista semiestructuradas los docentes

Se realiza con el fin de evaluar e identificar el aspecto docente con la aplicación y ejecución de los procesos de lectura comprensiva en la realización de las clases con el grupo objetivo, y así determinar en que se ha avanzado, o por el contrario, que no se ha tenido en cuenta a la hora de realizar las estrategias educativas actuales, por parte del personal docente de la institución educativa Latorre Gómez responsables del grupo objeto del presente proyecto investigativo. (Ver anexo 9 y 10)

7. ANALISIS DE RESULTADOS Y DESARROLLO DE LA PROPUESTA

7.1. Etapa 1

El avance y desarrollo de las TIC están cambiando el rol del maestro, en cuanto a la incorporación de está en su quehacer docente en el aula de clases, pasando de ser un docente tradicional a convertirse en un facilitador de la enseñanza de una manera más dinámica y divertida donde se creen ambientes de trabajo integradores y colaborativos para que los niños sean quienes propongan nuevas ideas y se conviertan en protagonistas de su conocimiento. En esta etapa se encuentra las características que debe tener un Material Educativo Computarizado

La primera característica es el análisis de la necesidad educativa que presentan los estudiantes del grado segundo en el entorno académico; la cual es la comprensión lectora como lo muestra la ilustración

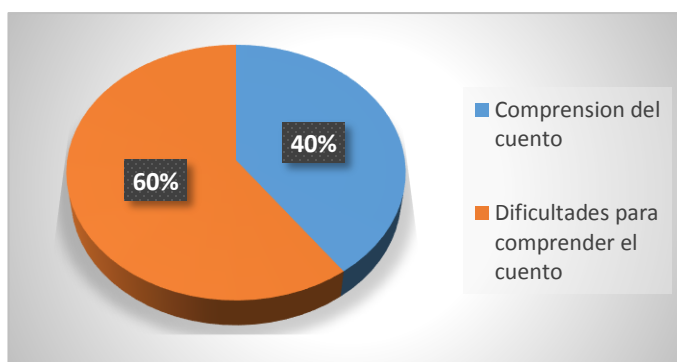


Ilustración 1 Necesidad educativa

En donde el 60% de los niños tiene una necesidad de comprender un texto, se puede identificar que la lectura en los aprendizajes de los estudiantes es fundamental para desarrollar la imaginación y conocimiento en donde el papel de la escuela tendrá que ser el de desarrollar las capacidades de los individuos como lo afirma Zubiria (2014).

Con la identificación de la necesidad es importante proporcionar entornos de aprendizajes participativos donde los niños sean parte activa generando buena actitud y fortalecimiento del

vínculo en los procesos de enseñanza para ello se tuvo en cuenta la realidad del contexto la planeación, selección y ejecución de las actividades para poder desarrollar el MEC todo esto apoyado en aspectos pedagógicos y técnicos llevando una secuencia de pasos que permita crear un producto adecuado a las necesidad que presenta un determinado grupo de estudiantes.

7.2. Etapa 2.

Actividades lúdicas de producción textual.

La producción textual juega un papel importante en la formación intelectual porque es donde los niños plasman ideas y vivencias acerca de algo, entonces el maestro debe estar atento en orientar al estudiante para que desarrolle la creatividad y la imaginación potencializando la escritura y lectura dos factores claves en la construcción de conocimiento, es así como partiendo de las observaciones directas se evidencia la importancia de que el docente implemente estrategias para que el niño desarrolle habilidades de analizar, comprender y proponer frente a situaciones que se le presente en un texto como se evidencia en la siguiente ilustración

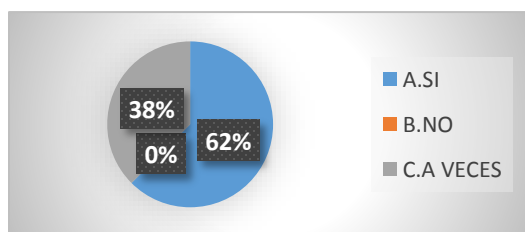


Ilustración 2 Comprensión de textos

Se evidencia que el 38% de los niños se le dificulta interactuar y desarrollar la creatividad a partir de la producción de textos esto en consecuencia a la falta de inclusión de procesos de innovación educativa en el aula para fortalecer el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes. Viendo la necesidad se planteó una serie de actividades como se ve a continuación en la siguiente tabla.

ACTIVIDAD	DESCRIPCION
1.La caja loca	Los estudiantes deben organizar una narración coherente (Inicio, nudo y desenlace) a partir de los personajes y partes de historias que encontraban dentro de la caja. Luego un líder de cada uno de los grupos presentaba la historia creada.
2. Quién soy?	Se jugó en todas las instalaciones del colegio en dónde los niños participaron activamente ejerciendo o siguiendo las instrucciones del juego haciendo representación del personaje elegido por ellos con su respectiva máscara. Por último cada grupo debió realizar la coreografía.
3Danza teatral	Representación de obras de teatro a partir de la escogencia de cuentos y fábulas por parte de los niños
4.Dibujando ando	Conociendo el listado de narraciones ya trabajadas nos desplazamos a la sala y se les dice que cada uno debe elegir una y realizar un dibujo utilizando la herramienta Paint.
5.Conociendo Wordpad	A partir de las obras teatrales representadas por los niños estos realizan la enseñanza o moraleja de estas utilizando la herramienta Wordpad, fue muy divertido y creativa

Tabla 1 Actividades lúdicas

Estas actividades se desarrollan con el objetivo de incentivar a los niños mediante el juego, como herramienta dinámica y formativa, que favorece el interés del niño durante su aplicación, especialmente a través del trabajo cooperativo con la lectura la cual permite alcanzar destrezas y reforzar los conocimientos bajo un ambiente creativo, agradable, para el niño esto se alcanza mediante la utilización de la herramienta Wordpad - Paint complementando las actividades realizadas así lo afirma la docente en el siguiente comentario:

“Él ahora es más motivador, vuela uno con la imaginación, hace cosas maravillosas, es muy interactivo, buenísimo para trabajar con ellos” (se refiere a los alumnos) es un ambiente diferente en donde los niños utilizan la herramienta, durante las sesiones de trabajo, se tuvo la oportunidad de trabajar con Paint, entonces vi cual era las posibilidades que tiene ese recurso para ser utilizado en clase”

Es pertinente indicar que el docente hace parte de la estrategia que se está desarrollando y es fundamental para que los estudiantes desarrollen la imaginación en cada una de las sesiones; se evidencia que los niños mediante la aplicación de estas herramientas son creativos al desarrollar las actividades planteadas siendo influenciados positivamente en la proyección del proceso lector

debido a la implementación de soportes y modelos visuales distintos en los entornos de aprendizajes que lo incentivan a crear a partir de conocimientos previos.

Entonces con el objeto de generar sentido de pertenencia los niños participan en la elección del personaje, el color y la creación del cuento para desarrollar todas las actividades pertinentes al MEC cómo se puede evidenciar en la siguiente ilustración.

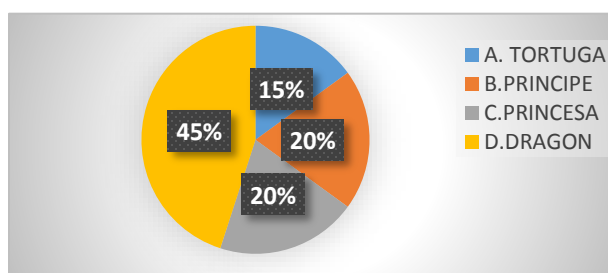


Ilustración 3 Elección del personaje

En donde el 45% de los niños eligió a un dragón para que sea el personaje principal del MEC dentro de un ambiente de trabajo colaborativo entre los niños, la investigadora y la docente de aula, ofreciendo nuevos entornos de aprendizajes y siguiendo una serie de lineamientos así pues el aprendizaje se caracteriza porque es el estudiante quien controla el ritmo de aprendizaje Galvis Panqueva (1999).

Este ambiente de cooperación y aceptación de los participantes, no ha sido fortuito, ni se ha producido de forma aislada, se ha logrado bajo un trabajo conjunto y mancomunado mediante la interacción e integración de los procesos; al mismo tiempo las actividades fueron didáctica, proponente de parte de los estudiantes, en donde estos fueron asertivos, fluidos y coherentes en los ejercicios propuestos en el momento de desarrollarlas. Como lo afirma en su comentario la docente

“y...seguí adelante para ver, porque ellos a medida que van trabajando quieren ver cuál es la siguiente actividad, no se cansan, sino, quieren hacerlo rápido, a ver que más trae y así sucesivamente, cuando terminan quieren volver a hacerlo de nuevo y no quieren salir

del aula de informática, quieren seguir, ellos conversan, comparten, aquello es muy diferente, están muy motivados”

En consecuencia se nota la aceptación del uso de las TIC por parte de los estudiantes en conocer y explorar algunas aplicaciones para plasmar sus creaciones de una forma divertida y creativa, siendo estas un apoyo significativo para el aprendizaje colaborativo de los niños, ya que a ellos les agrada desarrollar actividades que involucren las tecnologías debido a que se les facilita el manejo, y el uso de estas, se nota que hay una interacción entre los integrantes de la comunidad en ambientes flexibles de aprendizaje, Hung & Iriarte (2015)

Esto con el objeto de innovar en los procesos metodológicos y desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas generando en los estudiantes, apropiación y sentido de pertenencia brindando oportunidades de acceder a la información de manera asertiva y contundente mediante la transformación de los entornos de aprendizajes para que los niños tomen decisiones y sean los protagonistas del conocimiento apoyados en la dinámica de trabajo que brinda el maestro.

De acuerdo con los datos obtenidos, podemos concluir que la comprensión lectora está estrechamente vinculada a los procesos de aprendizaje, más aún cuando se integra con herramientas TIC, por el grado de interés y motivación que despierta en los estudiantes al respecto.

7.3. Etapa 3

Diseño del MEC.

A través de la elaboración de un material educativo computarizado se creó la propuesta “Aprende y diviértete con Luigi” mediante esta se tuvo la posibilidad de captar puntos fuertes en la enseñanza-aprendizaje de la lectura comprensiva, entre los que se destaca: gran aceptación por parte de los estudiantes y maestros para utilizar el recurso y desarrollar actividades; con ello se

logra iniciar al maestro en la producción de materiales propios que potencialicen el hábito lector en los niños, uno de los principales retos de los docentes en la era digital es afrontar los cambios vertiginosos que genera el auge de las TIC para estimular aprendizajes significativos en el aula y mejorar los entornos. Hung & Iriarte (2015)

Se puede apreciar en la siguiente ilustración la planeación, desarrollo y ejecución del MEC en diferentes etapas que relacionan el antes, el entorno de aprendizaje y el después partiendo de unas herramientas como Wordpad y Paint, de donde se desprendió la casa de la diversión llamada aprende y diviértete con Luigi que dio origen a la creación del MEC en donde los estudiantes en el antes presentan necesidades para potencializar procesos lectores en el entorno de aprendizaje y después mediante la integración de las TIC se incluyó estrategias para dinamizar ambientes de aprendizaje como facilitadoras en el desarrollo de habilidades de lectura comprensiva a través de estas herramientas se generaron ambientes de aprendizajes, que permiten e incentivan a los estudiantes a emplear el lenguaje escrito como medio para expresar sus ideas y pensamientos

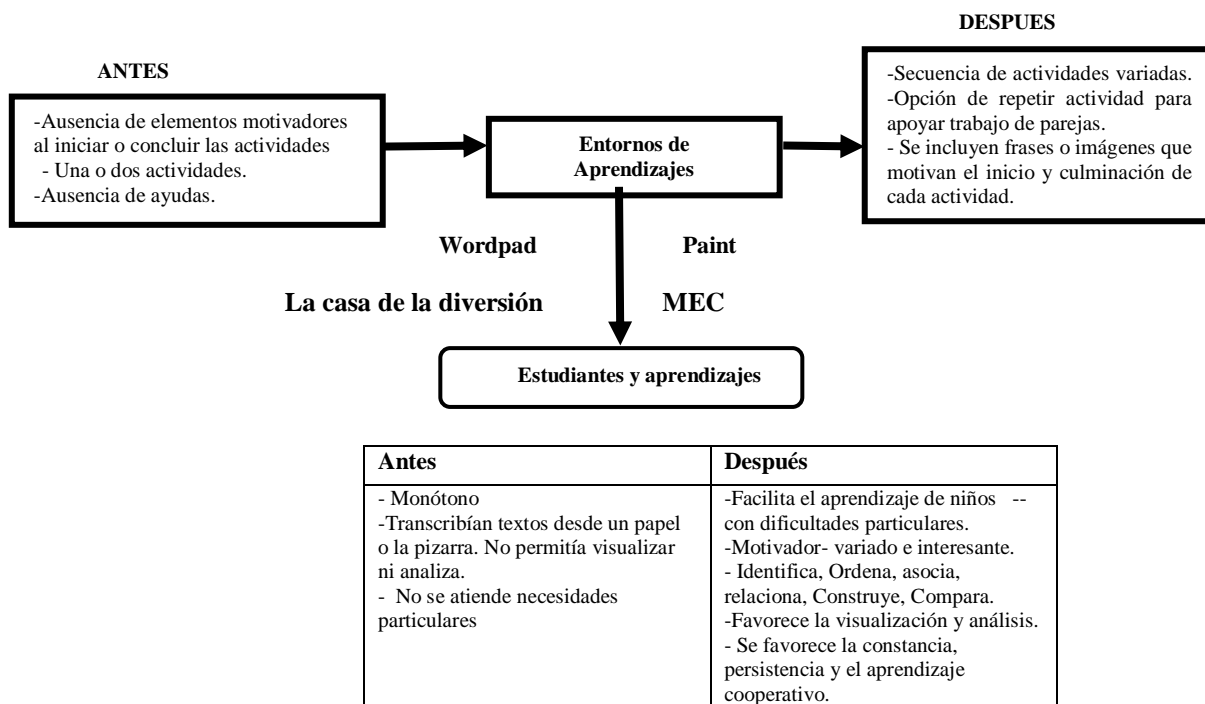


Ilustración 4 Entornos de aprendizaje

De allí que los maestros deben asumir con responsabilidad la implementación de las herramientas TIC en los entornos escolares, con el objeto de propiciar espacios de aprendizajes significativos para que los niños sean protagonistas y construyan conocimiento.

Para el soporte y creación del material educativo computarizado se utilizó el programa flash que es una aplicación utilizada principalmente para la generación de páginas Web animadas e interactivas con el cual se obtuvo el siguiente resultado el MEC “Aprende y diviértete con Luigi” el personaje principal de esta herramienta es un dragón que invita a los niños a recorrer por un mundo de lectura maravilloso lleno de aventura y diversión como se muestra en las siguientes figuras.



Ilustración 5 Pantallazos del MEC

Las actividades en el MEC han sido previamente seleccionadas y estructuradas de acuerdo a las necesidades educativas de los estudiantes ofreciendo a los niños herramientas para que desarrollen y se apropien de forma dinámica en los procesos de aprendizajes y así adquirir un compromiso activo con lo que realiza

En la primera imagen el personaje principal invita a los niños a digitar el nombre para iniciar a divertirse por el maravilloso mundo de la lectura, haciendo un recorrido por un bosque encantado logrando captar y mantener el interés del estudiante favoreciendo la personalización en el proceso; luego le da un saludo de bienvenida, invitando a los niños a leer y a medida que responden las preguntas avanzan por el recorrido e incrementan las habilidades lectoras a medida que se desarrollan las actividades

8. ALCANCE Y LIMITACIONES

Se dirige el MEC a los estudiantes del grado segundo que tienen una edad entre los 7, 8 y 9 años, de básica primaria en la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare, en respuesta a la problemática que presentan los niños al observar que existen deficiencias en el desarrollo de las competencias en comprensión lectora

Lo que se pretende lograr es algo novedoso que captive la atención de los niños, que les permita explorar un mundo fantástico que es la lectura, en donde ellos tengan la oportunidad de escoger la lectura que desean leer, teniendo en cuenta el tipo de lectura de su preferencia.

La escuela a pesar de las nuevas teorías que se vienen generando, continúa enseñando a las nuevas generaciones de manera tradicional, impidiendo que ellos sean protagonistas en su conocimiento, se ha olvidado la importancia de utilizar estrategias didácticas que faciliten la enseñanza y el aprendizaje para potencializar las competencias lectoras. Es decir, actividades que faciliten este proceso y genere el hábito lector en los niños, como afirma Solano (2002) en los procesos lectores es cada niño quien auto aprende a actuar y construye competencias.

La estrategia metodológica del aprendizaje significativo constituyó un aspecto importante en la realización de las actividades efectuadas por los niños permitiendo estimular su aprendizaje, desarrollar su creatividad y construir su propio conocimiento. algunas dificultades que surgieron durante el desarrollo de la propuesta como la timidez del estudiante al participar de las diferentes actividades fueron superándose paulatinamente, mediante estrategias lúdicas en los talleres permitiendo la evolución de sus habilidades del lenguaje, motricidad y la expresión corporal; se les felicita el esfuerzo y dedicación que hicieron por trabajar en equipo, lo cual favorece la construcción de valores, el sentido de pertenencia y el compromiso personal y grupal.

8.1 Conclusiones y sugerencias

La propuesta planteada como herramienta dinamizadora logro la participación de forma dinámica, activa, responsable, valorando el trabajo en equipo, afianzando el sentido de pertenencia, la libre expresión, la creatividad de los niños en las diferentes actividades realizadas, favoreciendo el desarrollo y aprendizaje significativo, haciendo énfasis en el enfoque del desarrollo integral y una educación con calidad, que motive y despierte el deseo de aprender, investigar, construir saberes, y la integración con otros favoreciendo la exploración desde su contexto escolar permitiendo que sean críticos, autónomos en la toma de decisiones.

Se puede concluir que mediante esta propuesta se evidencio:

- ✓ Las experiencias vividas en torno a la lectura se direccionaron hacia las historias particulares de los niños, con sus valores y principios; ya que estas son vivencias de formación para la vida.
- ✓ Es necesario proporcionar a los niños momentos lúdicos para crear diferentes espacios de lectura, ya que estas estrategias didácticas promueven un buen nivel para fomentar la lectura.
- ✓ El contacto permanente con los textos permiten que los niños se acerquen más a la lectura desarrollando más fácil la motivación por la lectura y los niveles comprensivos.
- ✓ El docente debe buscar cotidianamente nuevas alternativas que lo inviten a cuestionarse a diario para interpretar lo que los niños dicen y hacen, también deben leer y actualizarse constantemente.
- ✓ Este trabajo es un apoyo a todas las áreas del conocimiento porque la aplicación del software así lo permite y la comprensión lectora es una tarea de todos.

- ✓ Se deben crear espacios de lecturas apropiados, en donde el niño este consiente que se va a divertirse y a crear un aprendizaje, que no lo vea como un deber escolar.
- ✓ Comprometer a todos los maestros de la escuela para proponer cambios en su práctica pedagógica teniendo en cuenta el objetivo de fomentar competencias lectoras en los niños.
- ✓ Continuar estimulando el proceso de lectura mediante el software educativo como contribución para elevar el nivel lector de los niños.
- ✓ La innovación que brindan las nuevas tecnologías es una de las mejores herramientas para que los maestros puedan adquirir mejores y adecuadas didácticas en la realización de un buen proceso lector en sus estudiantes.

BIBLIOGRAFIA

- Aguilar, M. (2012). Aprendizaje y Tecnologías de la Información y Comunicación: Hacia nuevos escenarios educativos. *Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 801-811.
- Alais Grillo Andrea, Leguizamon Soto , D., & Sarmiento Ceballos, J. (24 de Julio de 2014). *Dialnet*. Obtenido de <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/reds/article/view/556>
- Alpizar, s. (2002). *Educacion y aprendizaje*. Costa Rica: Cartago.
- Caro Vargas , B. (2014). Utilización de TIC, Competencias Básicas y Calidad de la Educación. *Virtual Universidad Católica del Norte*, 35.
- Cassany, D. (2009). *Para ser letrados :voces y miradas sobre la lectura*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.
- Castillo, M. (2004). *Formulacion de proyectos de investigacion*. Bogota: Magisterio.
- Clavijo Cruz, J., Maldonado Carrillo, A., & Sanjuanelo cuentas, M. (14 de Septiembre de 2012). *Dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4495483.pdf>
- Freire,P, & Pichon, E. (2004). *El proceso educativo*. Mexico: Plaza y Valdes S.A.
- Galvis Panqueva, A. (1993). *Ingenieria de software educativo*. Santa Fe de Bogota: Uniandes.
- GAMBOA, C. Y. (1999). Desafíos de la educación en la sociedad actual. *Diálogos educativos*.
- Guzman, R. (2014). El 93% de los problemas de aprendizaje de los niños tienen solución en aula de clase. *U de la Sabana*.

Hung, E., & Iriarte, F. (2015). *Hacia el fenómeno de las TIC en el sector educativo en Colombia*.

Barranquilla: Universidad del Norte.

Leguizamón, A., & Sarmiento, J. (24 de julio de 2014). *Dialnes*. Obtenido de Dialnes:

revistas.unimilitar.edu.co/index.php/reds/article/view/556

Megías Morales, M. (2010). *La enseñanza de la lectura y la comprensión lectora*. Granada:

Adice.

Mejía Osorio, L. (2006). *Actualizarte*. Medellín: Coimpresos.

OECD. (2016). *Revisión de políticas nacionales de educación*. París.

Paredes, J. (2014). Tics, lectura y escuela. *Razon y Palabra*, 35-50.

Plazas, N., & Calderón, I. (2004). *San José del Guaviare*. Bogotá: Gente Nueva.

Reyes León, T. (30 de Septiembre de 2015). *UCOPress*. Obtenido de

<https://helvia.uco.es/bitstream/handle/10396/13789/2016000001489.pdf?sequence>

Rodríguez Palmero, L. (2008). *Teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona: Octaedro.

Rodríguez, M., Moreira, M., Caballero, M., & Greca, I. (2008). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Barcelona: Octaedro.

UNESCO. (2005). *Hacia las sociedades del conocimiento*. París: Unesco.

Vigotsky citado en Solano Alpizar, J. (2002). *EDUCACION Y APRENDIZAJE*. COSTA RICA:
CARTAGO.

VYGOSTKI, citado en ZUBIRIA SAMPER, J. (2014). *LOS MODELOS PEDAGOGICOS*.
BOGOTÁ: MAGISTERIO.

Zapata, O. (2015). *Herramientas para la elabor tesis e investigaciones socioeducativas*. Mexico:


Pax Mexico.

Zubiria Samper, J. (2014). *LOS MODELOS PEDAGOGICOS*. BOGOTA: MAGISTERIO.

Zubiria, J. (21 de Mayo de 2017). Colombia necesita un pacto por la educacion. (V. Munera,

Entrevistador)

ANEXOS

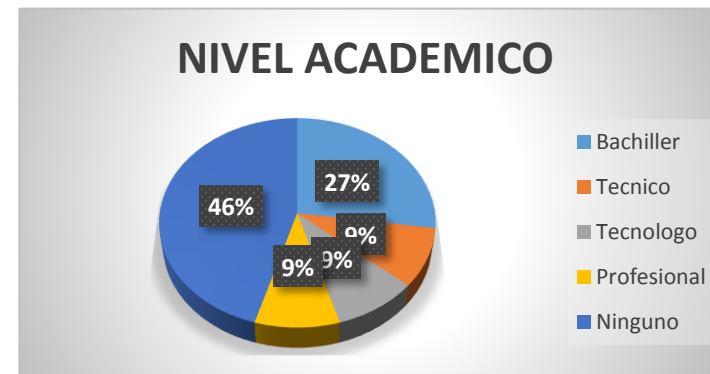


INSTITUCIÓN EDUCATIVA
 LATORRE GÓMEZ "INELAG"
 NIT 822 002 197-3 DANE 195025000124 Código ICFES 048256

ASIGNATURA: Lengua Castellana.
 GRADO: 2-A
 JORNADA: Mañana
 Docente: Lic. Nancy Sabogal Villarreal

1P	2P	3P	4P
3,0	3,0	3,7	3,0
2,5	3,3	3,1	2,7
4,0	3,7	3,9	3,8
3,0	2,5	3,0	3,6
3,2	3,0	2,6	3,0
3,3	2,7	3,5	3,2
3,7	3,9	3,9	4,0
2,7	3,0	3,1	2,6
4,0	3,9	4,2	3,8
3,8	3,5	3,9	3,7
3,5	3,0	2,6	3,1
2,6	3,0	3,5	3,0
4,0	3,9	3,8	4,0
4,3	4,0	3,9	3,9
3,8	4,0	3,8	3,7
3,3	3,5	3,0	3,3
2,7	3,0	2,7	3,0
4,0	3,6	3,8	4,0
3,8	4,0	3,0	3,7
3,1	3,0	3,5	3,6

Anexo 1



Anexo 2

ANEXO 7

Encuesta a padres

PRESENTACIÓN: La siguiente encuesta se enmarca dentro de la recolección de datos del trabajo de campo que hace parte del proyecto de grado.

OBJETIVO: Caracterizar la población de padres de familia con el propósito de obtener más información acerca de la misma.

1. Padre de familia quien responde la encuesta .Mamá () Papá()
2. Lugar de procedencia: Retorno () Granada San José () Calamar () Villavicencio () Otro _____
3. Nivel de estudio realizado: Primaria () Bachillerato () Técnico () Tecnólogo () Profesional () Ninguno ()
4. Edad del hijo que estudia en el colegio, 7 años () 8 años () 9 años ()
5. Ocupacion: Enfermera () Empleada () Servicios varios () Ama de casa () Independiente () Agricultura () Ganadería ()
6. Estrato de la vivienda, Nivel 1 () Nivel 2 () Nivel 3 ()
7. Tipo de vivienda, Propia () Arrendo () Familia ()
8. Tipo de familia. Casados () Unión libre () Separados ()
9. Quien permanece más tiempo con la niña o niño. Papá () Mamá () Abuelos () Tíos () Empleada ()
10. Qué actividad realiza el niño o niña en su tiempo libre. Mira Tv () Practica de porte () Practica arte () Comparte con la familia ()

Anexo 8

Entrevista semiestructurada a padres de familia.

Objetivo: Conocer la disponibilidad y el acceso a libros, y otros materiales de lectura y escritura, que tienen los padres en espacios y tiempos escolares.

Nombre:.....Sexo M () F ()

1. ¿Para usted que es lectura?
2. ¿Qué papel cree usted que tienen los padres en el proceso de lectura de los hijos?
3. ¿Lee textos a sus hijos?
4. ¿Cómo puede usted motivar a su hijo y hacerlo amante a la lectura?
5. ¿Qué le aporta la lectura a su hijo en la vida diaria?
6. ¿Qué aspectos cree usted que afectan la comprensión de un texto?

Anexo 4 Análisis de observaciones.

REGISTRO 01	DESCRIPCION	REFLEXION
<p>NOMBRE DEL COLEGIO: Institución Educativa Latorre Gómez GRUPO: Segundo A FECHAS: 02 de abril – 30 de junio LUGAR: Institución Educativa Latorre Gómez TEMA: Diseñar un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare. PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>Se hizo la lectura de un cuento llamado “cenicienta”, antes de la lectura se le realizaron una serie de preguntas previas al cuento como: ¿conocen el cuento de la cenicienta?, ¿de qué creen que trata el cuento de cenicienta?, luego en la aplicación de Wordpad de Windows, los niños escribieron lo que más le habían gustado del cuento y en una hoja de block dibujaron ¿Cómo ellos se imaginaban</p>	<p>Se evidencio que los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio, cuando se impartió la actividad se consideró o se pudo evidenciar que hubo interacción entre los estudiantes, favoreciendo a sus capacidades obteniendo una comprensión y participación activa. Algunos de los estudiantes fueron tímidos y se abstenían a ser partícipes de alguna manera.</p>
<p>REGISTRO 2 TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare. PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>Utilizando la multimedia se coloca un Cd, que contiene cuentos y fabulas, previamente el grupo ha escogido la fábula llamada “El cocodrilo Gilberto”, teniendo en cuenta el gusto de los niños. También se presentó en forma de friso. Luego hubo una serie de preguntas por parte del grupo hacia los niños, donde hubo socialización entre ellos y el grupo de investigación. La pregunta final ¿Qué aprendieron con Gilberto?, se le pidió a los niños que se reunieran en grupos y socializaran la enseñanza que les había dejado Gilberto, después de esto los niños en grupo decían lo que ellos habían aprendido a sus demás compañeros.</p>	<p>La actividad fue didáctica, proponente de parte de los estudiantes, los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio. Algunos de los estudiantes por su parte intrapersonal fueron tímidos y se abstenían a ser partícipes de alguna manera.</p>
<p>REGISTRO 3 TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo</p>	<p>Se organizó una jornada lúdica con los grados segundos. Anteriormente se le había dado una serie de cuentos y fabulas a los niños debían escoger uno para representarlos. Cada grupo escogió una narración, se leyó el cuento con los niños y se sacaron los personajes, en</p>	<p>Se evidencio que los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio, cuando se impartió la actividad se pudo evidenciar que hubo interacción y emoción entre los estudiantes, favoreciendo sus capacidades obteniendo una comprensión y participación activa dentro del</p>

<p>de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare. PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>grupo los niños debían hacer la representación. Se hicieron los disfraces con los niños y se realizaron las presentaciones.</p>	<p>desarrollo de esta. Los niños estaban emocionados por presentar sus obras de teatro. Se pudo evidenciar que este tipo de actividades incentivan a los niños a crear y desarrollan habilidades. Algunos de los estudiantes fueron tímidos participaron de la actividad pero con mucha timidez.</p>
<p>REGISTRO 4</p> <p>TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare. PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>Previamente se le ha pedido al niño que busque en su casa un cuento que a él le guste. Luego en el salón de clase debe leerlo y decirle a sus compañeros que es lo que más le gusto del cuento. En el Paint dibuja un pasaje el cuento que le haya gustado, se imprime los trabajos elaborados por los niños y se hace una pequeña exposición, explicando los niños que imagen estaban recreando de su cuento.</p>	<p>Se evidencio que los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio, cuando se impartió la actividad se pudo evidenciar que hubo interacción entre los estudiantes, favoreciendo a sus capacidades obteniendo una comprensión y participación activa.</p>
<p>REGISTRO 5</p> <p>TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare. PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>Se coloca el cuento de los “tres cerditos y el lobo” en video en la computadora, después de escucharlo se socializo con los niños diferentes hechos importantes del cuento. Luego se les pidió que en el Paint dibujaran el contorno de su mano y que en cada dedo escribieran un hecho importante de la historia y en la palma de la mano lo que ellos pensaban era la idea principal.</p>	<p>Se evidencio que los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio, cuando se impartió la actividad se pudo evidenciar que hubo interacción entre los estudiantes, favoreciendo a sus capacidades obteniendo una comprensión y participación activa.</p>
<p>REGISTRO 6</p> <p>TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la</p>	<p>Previamente se escogen dos fábulas, “el cabrito y el lobo”-“león y el ratón” en el aula se hizo lectura</p>	<p>La actividad fue didáctica, proponente de parte de los estudiantes, los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio.</p>

<p>lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare. PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>de las dos y se omite la moraleja para que ellos deduzcan y realicen luego la actividad. Se le dijo al niño que escogiera la que más le había gustado y en el Wordpad escriba la moraleja de la fabula</p>	<p>Algunos de los estudiantes fueron temerosos y se les dificultó utilizar la herramienta de alguna manera.</p>
<p>REGISTRO 7 TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare. PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>Se organizaron a los niños en grupos para iniciar a crear el cuento del personaje principal LUIGI teniendo en cuenta las partes de una narración y según las características que los niños le dieron en la encuesta.</p>	<p>La actividad fue didáctica, proponente de parte de los estudiantes, los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio</p>
<p>REGISTRO 8 TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare. PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>Se lleva el personaje Luigi hecho en icopor grande, se les hace conocer la historia de Luigi que es el personaje que ellos escogieron por medio de la encuesta realizada a los niños previamente. Se realizaron actividades lúdicas en el aula de clase con el personaje. Luego se les pidió a los niños que dibujaran el personaje en una hoja de block, y se hizo una sopa de letras con cinco característica de Luigi. También se les regalo impreso el cuento de "la cueva de la sabiduría". (Historia de Luigi).</p>	<p>La actividad fue didáctica, proponente de parte de los estudiantes, los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio.</p>

<p>REGISTRO 9</p> <p>TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare.</p> <p>PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>Se hicieron unos gorros para los niños con la cara del personaje Luigi, se ambientó el aula de clase con el personaje y cartelera alusiva a la lectura, se realizaron actividades de campo con los niños, luego los niños conocieron la introducción a la aplicación en la sala de informática.</p>	<p>La actividad fue didáctica, proponente de parte de los estudiantes, los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio</p>
<p>REGISTRO 10</p> <p>TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare.</p> <p>PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>En la sala de sistemas se coloca la aplicación para que interactúen con el personaje que ellos mismos crearon en su imaginación, el primer nivel de nuestra aplicación está terminando de ser construido, se somete como prueba piloto para que los niños exploren hasta donde está realizado. Nos apoyamos también en un experto en lúdica que nos ayudó amenizar la actividad. Se leyeron 2 cuentos, “jину potato” y “sopa de piedras”, luego los niños hicieron sus propios relatos con los cuentos, cambiaron la historia dándoles un final distinto.</p>	<p>La actividad fue didáctica, proponente de parte de los estudiantes, los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio</p>
<p>REGISTRO 11</p> <p>TEMA: Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare.</p> <p>PROPÓSITO: Promover la adquisición de competencias comunicativas a través de actividades lúdico-pedagógicas en torno a la estimulación de la lectura comprensiva con los niños de segundo de la I.E Latorre Gómez.</p>	<p>Los niños navegaron por todo el primer nivel de la aplicación, realizando las actividades que Luigi proponía en las lecturas.</p>	<p>La actividad fue didáctica, proponente de parte de los estudiantes, los estudiantes fueron asertivos, fluidos y coherentes en el ejercicio aunque la aplicación no está terminada, el primer nivel, alcanzo lo que se tenían previstos, teniendo en cuenta que se hicieron actividades previas y que la aplicación es una herramienta didáctica que va hacer de mucha utilidad para el docente</p>

ANEXO 5 Y 6

Cuadro de actividades de lectura comprensiva

FECHA	ACTIVIDAD	RECURSO
<p>NOMBRE DEL COLEGIO: Institución Educativa Latorre Gómez GRUPO: Segundo A FECHAS: 02 de abril – 30 de junio LUGAR: Institución Educativa Latorre Gómez TEMA: Lectura comprensiva</p>	<p>Objetivo: sensibilizar a los niños respeto a la lectura y los libros. Desarrollo de la actividad: se hizo la lectura de un cuento llamado “cenicienta”, antes de la lectura se le realizaron una serie de preguntas previas al cuento como: ¿conocen el cuento de la cenicienta?, ¿de qué creen que trata el cuento de cenicienta?, luego en la aplicación de Wordpad de Windows, los niños escribieron lo que más le habían gustado del cuento y en una hoja de block dibujaron ¿Cómo ellos se imaginaban a cenicienta? Los niños realizaron la actividad en parejas y el dibujo individual. Conclusión: se logró cautivar la atención de los niños, para los niños el cuento fue algo que no se imaginaban y esto hizo la actividad placentera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -cuento ceniciento - hojas de block - computadora <p>Anexo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cuento “ceniciento” - actividad realizada por los niños. - Fotografías
<p>NOMBRE DEL COLEGIO: Institución Educativa Latorre Gómez GRUPO: Segundo A FECHAS: 02 de abril – 30 de junio LUGAR: Institución Educativa Latorre Gómez TEMA: Lectura comprensiva</p>	<p>Objetivo: Dar vida a los cuentos a través del lenguaje oral. Desarrollo de la actividad: utilizando la multimedia se coloca un Cd, que contiene cuentos y fabulas, previamente el grupo ha escogido la fábula llamada “El cocodrilo Gilberto”, teniendo en cuenta el gusto de los niños. Luego hubo una serie de preguntas por parte del grupo hacia los niños, donde hubo socialización entre ellos y el grupo de investigación. La pregunta final ¿Qué aprendieron con Gilberto?, se le pidió a los niños que se reunieran en grupos y socializaran la enseñanza que les había dejado Gilberto, después de esto los niños en grupo decían lo que ellos habían aprendido a sus demás compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -computadora, unidad de CD. - CD, “cuentos para aprender a jugar y repasar la lectura”

	<p>Conclusión: para los niños fue muy ameno realizar actividades donde el computador esté involucrado, es una metodología distinta a la que están acostumbrados. Hubo una excelente participación de los niños.</p>	
<p>NOMBRE DEL COLEGIO: Institución Educativa Latorre Gómez GRUPO: Segundo A FECHAS: 02 de abril – 30 de junio LUGAR: Institución Educativa Latorre Gómez TEMA: Lectura comprensiva</p>	<p>Objetivo: ayudar a los niños a reconocer los valores éticos y estéticos que maneja el cuento. Desarrollo de la actividad: se organizó una jornada lúdica con los grados segundos. Anteriormente se le había dado una serie de cuentos a los niños debían escoger uno para representarlos. Se escogieron las “Hadas” de Charles Perrault. Se leyó el cuento con los niños y se sacaron los personajes, en grupo los niños debían escoger una escena del cuento para representarla. Se hicieron los disfraces con los niños y se realizaron las presentaciones. Conclusión: hubo mucho entusiasmo por parte de los niños y lo más importante comprendió lo que el cuento decían y participaron en la construcción de los personajes.</p>	<p>- cuento “Las Hadas” Anexo: -fotografías de la actividad. - cuento las “Hadas</p>
<p>NOMBRE DEL COLEGIO: Institución Educativa Latorre Gómez GRUPO: Segundo A FECHAS: 02 de abril – 30 de junio LUGAR: Institución Educativa Latorre Gómez TEMA: Lectura comprensiva</p>	<p>Objetivo: Estimular en los niños la creatividad con la lectura y su espíritu investigador. Desarrollo de la actividad: previamente se le ha pedido al niño que busque en su casa un cuento que a él le guste. Luego en el salón de clase debe leerlo y decirle a sus compañeros que es lo que más le gusto del cuento. En Paint dibuja un pasaje el cuento que le haya gustado, se imprime los trabajos elaborados por los niños y se hace una pequeña exposición, explicando los niños que imagen estaban recreando de su cuento. Conclusión: una actividad muy enriquecedora no solo para los niños sino también para nosotros como grupo de investigación, hubo muchos cuentos distintos y lindos trabajos de dibujo, además hubo buena comprensión</p>	<p>-computadora Anexo: -lista de cuentos de los niños - dibujo de los niños en Paint.</p>

<p>NOMBRE DEL COLEGIO: Institución Educativa Latorre Gómez GRUPO: Segundo A FECHAS: 02 de abril – 30 de junio LUGAR: Institución Educativa Latorre Gómez TEMA: Lectura comprensiva</p>	<p>Objetivo: facilitar a los niños la comprensión lectora. Desarrollo de la actividad: previamente se escogen dos fabulas, “el cabrito y el lobo” y “león y el ratón” en el aula se hizo lectura de las dos y se omite la moraleja para que ellos deduzcan y realicen luego la actividad. Se le dijo al niño que escogiera la que más le había gustado y en el Wordpad escriba la moraleja de la fabula Conclusión: las diferentes moralejas que los niños hicieron sobre las fábulas se acercaron a la enseñanza omitidas.</p>	<p>Cuentos: “el cabrito y el lobo”, “el león y el ratón”. - computadora. Anexo: Cuentos, actividad realizada por los niños</p>
--	--	---

ANEXO 9 Encuesta semiestructurada a docentes

OBJETIVO: Conocer la percepción de los docentes frente a la comprensión lectora en los estudiantes a partir de su experiencia en cada una de las áreas, con el fin de identificar las problemáticas y posibles estrategias para su mejoramiento.

Muestra: 8 docentes de diversas áreas

Tipo encuesta

Nombre del docente:..... Área de desempeño:.....

Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda a conciencia. Sus aportes son de mucha utilidad.

1. ¿Cómo calificaría el nivel de comprensión en general de sus estudiantes?

Significativamente alto () alto () básico () bajo ()

2. Dentro de su área de desempeño ¿Qué utilidad o importancia tiene la comprensión lectora? Especifique

3. ¿Considera importante la lectura en los procesos de aprendizaje? Si () no () es irrelevante () no mucho ()
¿Por qué?

4. ¿Cuáles son los principales problemas de desempeño en sus estudiantes que ha identificado dentro de su área, relacionados o asociados con la comprensión lectora?

5. ¿Considera que la lectura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes? ¿De qué manera?
SI () NO () ¿POR QUÉ?

6. ¿Cree usted que desde su área de desempeño promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de sus estudiantes? SI () NO () ¿DE QUÉ MANERA?

7. ¿Considera que las dificultades en la comprensión lectora son problemáticas que afectan y corresponden a todas las áreas o es directamente del área de lenguaje?

8. ¿Cuáles considera que sean las causas principales de las dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes?

9. ¿Cuáles estrategias institucionales propondría para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes?

ANEXO 10

Entrevista semiestructurada a docentes

Objetivo: Conocer la percepción en el área de lengua castellana frente al concepto de lectura comprensiva y las estrategias que utilizan para trabajarla con los estudiantes, con la finalidad de identificar ideas más acertadas en el proyecto de investigación.


Se aplica a 8 docentes de la Institución Educativa Latorre Gómez.

Preguntas:

1. ¿Qué concepto tiene de lectura?
2. ¿Qué estrategias utiliza para trabajar con los estudiantes lectura comprensiva?



ANEXO 12. ENCUESTAS A ESTUDIANTES Diligenciadas


UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
 PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
 VILLAVICENCIO

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS DE AQUINO
 VILLAVICENCIO – META
 LIC. INFORMÁTICA EDUCATIVA

ENCUESTA DE CARACTERIZACIÓN APLICADA A ESTUDIANTES

Estrategia didáctica a través de un material Educativo computarizado que permita fortalecer la lectura comprensiva en los niños de grado segundo de la Institución Educativa Latorre Gómez de El Retorno Guaviare.

NOMBRE: Pedro Luis Betancour Sanmardo

1. ¿Te gusta leer?

A. SI	<input checked="" type="checkbox"/>
B. NO	<input type="checkbox"/>


2. ¿Qué clase de lectura te gusta leer?

A. FÁBULAS	<input type="checkbox"/>
B. POEMAS	<input type="checkbox"/>
C. CUENTOS	<input checked="" type="checkbox"/>
D. MITOS	<input type="checkbox"/>
E. NINGUNA	<input type="checkbox"/>

3. Si te tocara escoger un personaje que te acompañara a leer ¿Quién te gustaría que fuera?

A. UN AMIGO	<input type="checkbox"/>
B. TUS PADRES	<input type="checkbox"/>
C. UNA CARICATURA	<input checked="" type="checkbox"/>

VILLAVICENCIO-PBX: (+57)661 4361 / www.usavillavicencio.edu.co / admisionesvillaco@usantotomas.edu.co / Carrera 22 con Calle 1ª y Puerto López, Diagonal Séptima Brigada BOGOTÁ - Línea gratuita nacional: 018000 111180PBX (+571)578797 / www.usa.edu.co / admisiones@usantotomas.edu.co / Carrera 9 No. 51-11 VICERECTORIA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA (VUAD) - Tel. (+571)5950000 / www.usadistancia.edu.co / admisiones@usadistancia.edu.co / Carrera 10 No. 72-50


UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
 PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
 VILLAVICENCIO

4. ¿Cuál de las siguientes caricaturas te gustaría para tu compañero de lectura?

A. TORTUGA	<input type="checkbox"/>
B. PRINCIPE	<input type="checkbox"/>
C. PRINCESA	<input type="checkbox"/>
D. DRAGON	<input checked="" type="checkbox"/>

5. ¿Te gustaría que volara?

A. SI	<input checked="" type="checkbox"/>
B. NO	<input type="checkbox"/>

6. ¿Escoge un color para tu personaje?

A. AZUL	<input type="checkbox"/>
B. ROJO	<input checked="" type="checkbox"/>
C. VERDE	<input type="checkbox"/>
D. AMARILLO	<input type="checkbox"/>
E. VIOLETA	<input type="checkbox"/>

7. ¿Te gusta lo que lees en la escuela?

A. SI	<input checked="" type="checkbox"/>
B. NO	<input type="checkbox"/>
C. A VECES	<input type="checkbox"/>

VILLAVICENCIO-PBX: (+57)661 4361 / www.usavillavicencio.edu.co / admisionesvillaco@usantotomas.edu.co / Carrera 22 con Calle 1ª y Puerto López, Diagonal Séptima Brigada BOGOTÁ - Línea gratuita nacional: 018000 111180PBX (+571)578797 / www.usa.edu.co / admisiones@usantotomas.edu.co / Carrera 9 No. 51-11 VICERECTORIA GENERAL DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA (VUAD) - Tel. (+571)5950000 / www.usadistancia.edu.co / admisiones@usadistancia.edu.co / Carrera 10 No. 72-50

ANEXO 14

GUION DEL MEC.

Bienvenidos chicos, me quiero presentar, soy **Luigi**, el pequeño dragón, quiero ser tu mejor amigo y juntos poder recorrer el mundo alegre y divertido que se oculta en las lecturas que pronto realizaremos y encontrar en ellas todo un mundo de aventura y fantasía.

Mi mundo mágico esta en los libros y en las lecturas que los chicos como tú buscan para aprender y divertirse, te cuento que poseo varias habilidades que se incrementan en la medida que realizas lecturas y que de a poco irás conociendo.

Cuando quieras leer de inmediato salgo a tu encuentro y así podremos iniciar aventuras llenas de emoción, conocimiento y mucha diversión.

Cada lectura es una nueva aventura en donde recorreremos nuevos y diferentes lugares, conoceremos muchas personas, haremos grandes amigos, encontraremos grandes tesoros, vamos:

¡Anímate a leer!

ANEXO 13

“Cuento”¹

Lucas es un chico de 7 años, del grado segundo de primaria, al que poco o casi nada le gusta leer. El considera que leer solo se debe hacer como parte de las tareas escolares y por consiguiente lo debe realizar solamente en la escuela, prefiere pasar muchas horas de su tiempo libre sentado frente a la tele, consumiendo comida chatarra y realizando muy poco ejercicio por eso está un poco gordo y bajo de estado físico. Sus padres y profesores han intentado por todos los medios hacerle entender que esto no es bueno para su salud y que la lectura puede ser un gran medio de adquirir conocimientos y mucha diversión.

¹ Escrito por el investigador.

Caso contrario el de su hermano Nico, quien dedica gran parte de su tiempo libre a leer, para él es muy grato hacerlo y no ve esta actividad como un deber escolar, por el contrario la disfruta y recrimina a Lucas por no hacerlo.

Cierto día Nico había iniciado la lectura de un nuevo libro que adquirió en la biblioteca local, cuando escuchó que en la puerta de su casa alguien lo solicitaba, era uno de sus amigos que le quería preguntar acerca de una tarea que les habían dejado en la escuela, se paró del sitio donde realizaba la lectura y muy acuciosamente dejó el libro entreabierto para no perder la ubicación de la página en donde iba. Lucas reposaba recostado en un gran sillón que había en el centro de la sala de su casa, como siempre viendo la TV y comiendo, por supuesto que nada de comida saludable, al quedarse solo sintió escuchar una delgada voz que lo llamaba por su nombre y le decía: “Lucas, no temas, acércate, soy Luigi y quiero ser tu amigo”, al principio sintió mucho temor, pero la voz era tan amigable y convincente que Lucas se acercó al sitio donde provenía la delgada voz y escuchó que esta provenía nada menos que del libro que minutos antes su hermano se encontraba leyendo.

La imagen era espectacular, como de fantasía, del libro salían grandes reflejos de luz, que al principio intimidaron un poco al chico, pero al escuchar la amigable voz, esta hizo que se perdieran los temores y se aproximara a mirar lo que sucedía, allí pudo ver dentro del libro la imagen de un pequeño dragón que le sonreía e invitaba a que lo siguiera.” ¡Hola amiguito!, no temas, soy Luigi, el dragón de la fantasía, acompáñame e iniciemos juntos una aventura, los libros son mi hábitat natural y los niños que leen son mis mejores amigos”, Lucas accede, y de inmediato una fuerza sobrenatural lo conduce al interior del libro junto al pequeño dragón

El paisaje no puede ser más hermoso, grandes nubes azules surcan el espacio y se pueden observar toda clase de aves y pájaros revoloteando alegremente, no había notado Lucas que se hallaba flotando en el espacio junto al pequeño dragón que sí tiene la capacidad de volar, pues a sus espaldas tiene un par de pequeñas alas que se mueven de manera muy rápida y hacen que Luigi se mueva de forma muy ágil y graciosa.

¡Ven! vamos a un sitio muy especial que quiero que conozcas, se llama la cueva de la sabiduría, allí se encuentran los mayores tesoros, legados de las grandes civilizaciones, que se han podido reunir a través de toda la historia de la humanidad, y que durante siglos, mis ancestros, se han encargado de preservar para el bien de la humanidad.

El chico en su mente infantil se imaginaba los tesoros a que hacía referencia el pequeño dragón como grandes baúles llenos de oro, joyas, diamantes, esmeraldas, en abundancia, como en los cuentos de piratas que alguna vez había jugado con sus amigos de barrio. Muy emocionado le dijo al dragón: “sí, vamos”

Iniciaron juntos el recorrido, Lucas se encontraba extasiado y no podía creer que estuviese viviendo esa gran aventura con su nuevo amigo. A sus pies se observaban grandes paisajes, hermosos y caudalosos ríos y cascadas, el suave toque de la brisa rozaba sus rostros y les daba un gran aire de libertad que el chico muy bien disfrutaba.

A cada momento el chico se maravillaba de todo lo que se ofrecía ante sus ojos,” mira esa enorme montaña, esa gran llanura, ¡exclamaba!”, Luigi solo se limitaba a sonreír.

Al cabo de cierto tiempo de sobrevolar por diferentes paisajes, llegan a la parte más alta de una montaña, coronada esta por un gran nevado, en donde Luigi le dice al chico: “prepárate, hemos llegado”.

Al posarse suavemente en el suelo, Lucas siente mucho frío y dice a Luigi que se siente mal, este le dice:” espera, pronto estarás bien”.

Se dirigen al interior de una cueva, que extrañamente parece despedir grandes rayos de luz, “deben ser los rayos de luz que despiden los tesoros”, pensó Lucas, al tiempo que dice impacientemente al pequeño dragón que no ve ningún tesoro como él había prometido, tranquilo exclama Luigi, pronto los verás. Recorrieron un gran tramo de la cueva, la tenue iluminación de la misma consistía en varias antorchas que daban al ambiente un aire fantasmal, “tengo miedo”, dijo Lucas. “no debes sentir temor”, replicó Luigi, lo que vas a presenciar debe ser motivo de orgullo y te debe llenar de valor, es algo que debe engrandecer a todas las personas por igual sin distinciones de clases, razas, o color de piel, además, es una gran riqueza, de la cual no todos los hombres conocen su inmenso valor.

“Cierra los ojos”, le dijo Luigi al chico, pronto estarás ante los tesoros más grandes jamás visto por humano alguno, cuando llegan al sitio indicado, el pequeño dragón le dice al chico, “bien, Lucas”, puedes abrir los ojos.

Cuál sería la sorpresa de Lucas al encontrarse en un inmenso salón lleno de grandes estantes con libros de toda clase, todo el sitio lo ocupaban los libros, viejos anaqueles, estantes, cajones, mesas, todo lo que tus ojos pudiesen mirar al frente eran libros.

¿Y el tesoro, dónde está?, pregunto Lucas, algo desalentado.

“No me extraña tu pregunta”, le dijo Luigi al chico, “eres un niño y casi no conoces el inmenso tesoro que se esconde al interior de un libro”. “Pues bien, es Gracias a los libros que las grandes civilizaciones se han desarrollado y han logrado dejar sus legados llenos de historias y conocimientos, cuando quieras conocer mucho más acerca de la prehistoria, del presente y del futuro del hombre y todo aquello que lo rodea, amiguito busca en los libros, allí encontrarás toda una fuente de sabiduría, diversión y conocimiento, es allí en donde está la verdadera fuente de la sabiduría”.

”Comprendo muy bien lo que me quieres decir Luigi”, dijo Lucas, de hoy en adelante dedicaré mucho más de mi tiempo libre a leer y así juntos podremos compartir aventuras y aprender cosas nuevas.

“ven, es hora de regresar a casa “dijo Luigi.

¡De pronto! Lucas sintió que caía al interior de un gran abismo y comenzó a gritar, cuando se despertó a su lado se encontraban sus padres y hermano preocupados por lo que en ese momento le ocurría, “te quedaste dormido y caíste del sillón”, dijo su madre, “tuviste una pesadilla”, dijo su padre, “es por comer comida chatarra”, dijo su hermano.

Ven hijo acuéstate que se hace tarde y debes madrugar a estudiar, “dijo el padre”, “ahora papá, tengo algo muy interesante que hacer”, susurró Lucas, mientras tomaba el libro de su hermano Nico y casi a escondidas le susurró a este, “hasta mañana Luigi, que descanses”.