



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES 1704

“ESTIMULACIÓN DE LAS HABILIDADES MOTRICES FINAS, MEDIANTE EL USO DE MATERIALES DIDÁCTICOS EN NIÑOS Y NIÑAS DE 4 Y 5 AÑOS DEL GRADO TRANSICIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INEM LORENZO MARIA LLERAS DE LA CIUDAD DE MONTERIA”

LORENA PATRICIA ALVAREZ MERCADO

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
VICERRECTORIA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
MONTERÍA
2020**

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación aborda un tema muy importante como es la estimulación de la motricidad fina, mediante el uso de materiales didácticos para una adecuada coordinación motriz en los niños(as) de la Institución Educativa INEM Lorenzo María Lleras de Montería y en el cual se indica la importancia que tiene y a su vez la coordinación de sus movimientos en cada uno de sus aprendizajes, para lograr el desarrollo correcto se plantea realizar una serie de actividades para desarrollar la motricidad fina basándose en técnicas grafo plásticas en las cuales, el niño utiliza la habilidad viso-motriz y de los dedos, en este tema es importante conocer el desarrollo de cada niño, como maestras debemos dejar que el niño vaya avanzando de acuerdo a su edad pero siempre con la guía y el apoyo tanto de los padres de familia, ya que son las mejores guías para que el niño(a) tenga una buena tonicidad muscular fina en sus manos y se pueda desenvolver fácilmente con sus trabajos.

DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Teniendo en cuenta la importancia de la estimulación en la motricidad fina, haciendo uso de materiales didácticos en el desarrollo de niños y niñas, se realiza este proyecto de investigación en la Institución Educativa INEM Lorenzo María Lleras de la ciudad de Montería, los cuales presentan dificultades en el rasgado, la pinza, coger el lápiz, es decir, no tienen una buena coordinación, también es necesario que manipulen diferentes tipos de papel que le permitan construir una manualidad, dibujar, agarrar la cuerda con los dedos entre otros.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo a través del uso del material didáctico se puede estimular la motricidad fina en los niños y niñas de cuatro (4) y cinco (5) años de edad del grado transición de la Institución Educativa INEM Lorenzo María Lleras de Montería?

OBJETIVOS

Objetivo General

Estimular el desarrollo de la motricidad fina, mediante el uso de materiales didácticos en los niños(as) de cuatro (4) y cinco (5) años de edad del grado transición de la Institución Educativa INEM Lorenzo María Lleras de Montería Córdoba.

Objetivos Específicos

Identificar la coordinación manual de movimientos disociados y alternos de los niños(as) de la Institución Educativa INEM Lorenzo María Lleras.

Utilizar estrategias que permitan el desarrollo de la estimulación de la motricidad fina en trabajos manuales en los niños(as) de grado transición de la Institución Educativa INEM Lorenzo María Lleras.

Construir acciones pedagógicas que lleven a los niños y niñas de grado transición de la Institución Educativa INEM Lorenzo María Lleras a desarrollar su proceso escritor.

JUSTIFICACIÓN

Al elaborar esta propuesta investigativa respecto a la importancia de la estimulación haciendo uso de la material didácticos, se desarrolla la motricidad fina, donde se tienen en cuenta las necesidades básicas que tienen los niños y niñas en su proceso integral es decir en todos los aspectos cognitivos, físicos, comunicativos y mentales.

Tanto padres como docentes, requieren conocer cómo mejorar la motricidad fina en los niños y niñas de tal manera que se logre un avance en el área de lecto-escritura y aspectos básicos de orientación que les permitan realizar trazos correctos.

Para conseguir una motricidad fina en los niños y niñas se ha de seguir un proceso cíclico: iniciar el trabajo desde que el niño es capaz, partiendo de un nivel muy simple y continuar a lo largo de los años con metas más complejas y bien delimitadas en las que se exigirán diferentes objetivos según las edades.

MARCO TEORICO

El desarrollo psicomotor de Piaget, donde afirma que la inteligencia que construye a partir de la actividad motriz de los niños. Centra en la acción de los niños sobre el medio, los demás y las experiencias, a través de su acción y movimiento.

La teoría sociocultural de Vigotsky, plantea la influencia del contexto social sobre la construcción del conocimiento en el individuo. El ser humano trae consigo genético el cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente.

La teoría de aprendizaje por descubrimiento de Bruner, que dice que el aprendizaje es el resultado de la actividad. La actividad se facilita si el aprendiz esta motivado. El aprendizaje se efectúa mejor a través del descubrimiento.



MARCO TEORICO

ANTECEDENTES

(Campo, Lilia 2011).
“Características del desarrollo motor en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla” Esta investigación expone las características del desarrollo motor en niños de 3 a 7 años en la ciudad de Barranquilla”

(Valdés, Marcelo 2006)
“Caracterización de la motricidad fina de niños y niñas de 4 y 5 años de edad, de las Escuelas Municipales de la ciudad de Talca (Chile).

(Valdés, Marcelo 2011) “Influencia del nivel socioeconómico familiar sobre el desarrollo psicomotor de niños y niñas de 4 a 5 años de edad de la ciudad de Talca – Chile”

R
E
F
E
R
E
N
T
E

C
O
N
C
E
P
T
U
A
L

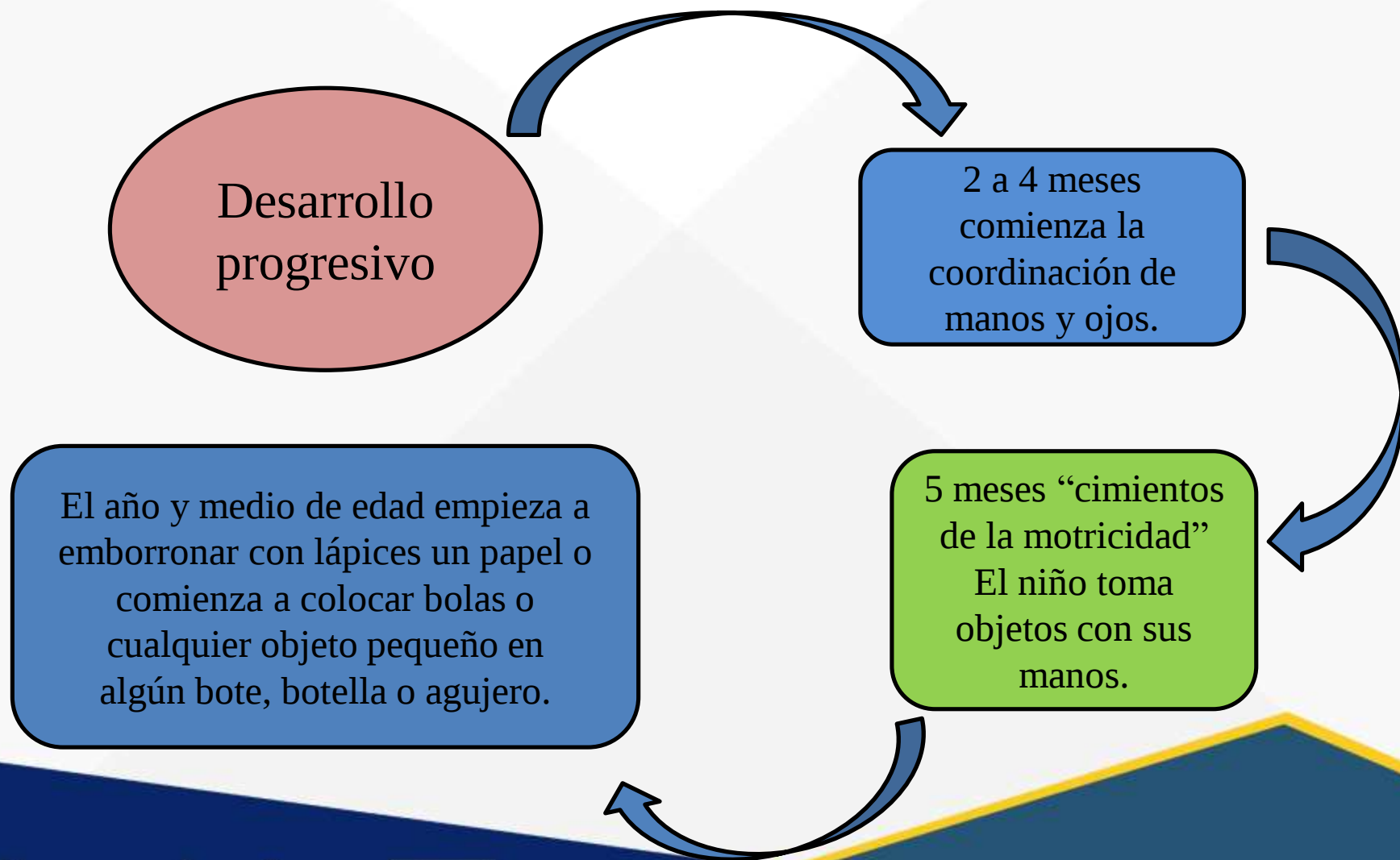
AGUIRRE, JAVIER, 2006. *“El concepto de motricidad fina se refiere a los movimientos de la pinza digital y pequeños movimientos de la mano y muñeca. La adquisición de la pinza digital así como de una mejor coordinación óculo manual (la coordinación de la mano y el ojo) constituyen uno de los objetivos principales para la adquisición de habilidades de la motricidad fina”*

BERNAL, PAULA, 2011 *“ La estimulación se trata de una serie de actividades que buscan promover todas las esferas del crecimiento de las personas, como la motricidad, percepción, lenguaje, relaciones sociales, el afecto, la seguridad en sí mismo y su sentido de auto-eficacia”*

GUERRERO ALBERTO, 2009 *“los materiales didácticos son aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as alumnos/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos.*



El desarrollo del niño en la motricidad fina.



Hitos de desarrollo motriz (Aguirre, 2006)

Desde que los niños y niñas nacen adquieren una serie de movimientos corporales que hacen que puedan mostrar sus necesidades de querer comunicarse con el mundo que los rodea.

4

A
Ñ
O
S



- Construye torres y puentes con buena precisión en la colocación de los cubos
- Usa tijeras para recortar.
- Cuando maneja objetos, precisa el agarre con los dedos.
- Agarra lápiz, pincel, etc.
- Comienza la escritura de letras mayúsculas, palabras y números.



5

A
Ñ
O
S



- Colorear dentro de las líneas.
- Copiar palabras y números.
- Dibujar una persona.
- Amasar.
- Pintar con pluma, lápiz.
- Rasgar con los dedos tiras de papel.
- Subir y bajar cierres. (Cremalleras).
- Enrollar un cordón alrededor de un lápiz.
- Abrochar y desabrochar botones.
- Colocarle las tapas a distintos envases.
- Cortar con tijera sobre las líneas paralelas dibujadas en un papel.
- Realizar nudos con cuerdas o sogas.
- Ensartar.
- Lavarse las manos, dientes.
- Tocar instrumentos musicales.

MARCO LEGAL

Fundamentos legales de la educación preescolar

- Constitución Política de Colombia de 1991, artículo 67.
- Ley 12 del 22 de enero de 1991.
- Ley 115 –Ley General de la Educación de 1994, artículo 5, 6, 7, 8 11, 15, 16, 17, 18.
- Resolución 2343 de junio 5 de 1996.
- Decreto 2562 de noviembre 27 del 2001.
- Decreto 1290 del 16 de abril de 2009.
- Documento N°13 “Aprender y Jugar” por MEN.

METODOLOGÍA

Tipo de investigación

Investigación
Cualitativa

“Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales—entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos – que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas”(RODRIGUEZ, 1996).

**Roberto
Hernández
Sampieri**



**Investigación
Cualitativa**



Características:

- Plantea un problema.
- Proceso inductivo.
- El investigador utiliza técnicas de recolección de datos (observación, encuestas, entrevistas)
- Indagación es flexible.
- Perspectiva interpretativa.
- El centro de la investigación está situada en la realidad de los participantes.



ENFOQUE METODOLÓGICO

Teniendo en cuenta que el interés de la investigación radica en la implementación de estrategias metodológicas y participativas según el contexto, individual, familias y social de los niños y niñas de la I.E. INEM, se ha determinado que el enfoque del presente trabajo es de carácter Acción Participación.



“La Investigación Acción Participativa pone el énfasis en la participación de la población para producir los conocimientos y los puntos de vista que nos llevara a tomar las decisiones y a ejecutar una o más fases en el proceso de investigación” (SCHUTTER, 1983).



“ En la Investigación-Acción Participativa, el científico social se enfrenta a la necesidad de compartir los objetivos y los métodos mismos con la base social. Ya no es investigación para" las masas, sino que surge de la base social misma" (FALS, 1981).

***INSTRUMENTOS
DE
RECOLECCIÓN
DE DATOS***



Observación



Entrevista



Encuesta



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

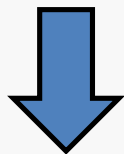
VIGILADA MINEDUCACIÓN - DMS 1704



Acreditación Institucional
Internacional

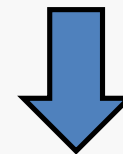


POBLACIÓN



El universo a estudiar son 79 niños y niñas de las tres sedes de la Institución que corresponden al grado Transición.

MUESTRA



Son 21 niños y niñas de 4 y 5 años del grado Transición de la sede central.



ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

OBSERVACIÓN

Con la aplicación de éste instrumento pude darme cuenta que los niños y niñas del grado Transición de la institución educativa INEM Lorenzo María Lleras de la sede central presentan en su gran mayoría dificultades al momento de realizar ejercicios motrices finos.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

ENTREVISTA

Este instrumento fue aplicado al coordinador académico de la institución educativa INEM Lorenzo María Lleras de la ciudad de Montería. Se evidenció que las directivas de la Institución no están manejando desde su área alternativas de solución para atender la dificultad de los niños y niñas del grado Transición.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

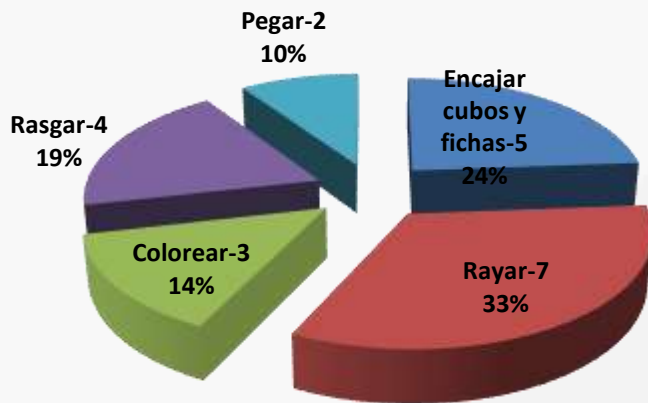
ENCUESTA

Este instrumento fue aplicado a los padres de familia y a la docente de aula de los niños y niñas del grado Transición de la sede central de la institución educativa INEM Lorenzo María Lleras de la ciudad de Montería, para determinar el proceso de desarrollo que tienen los niños en la motricidad fina.

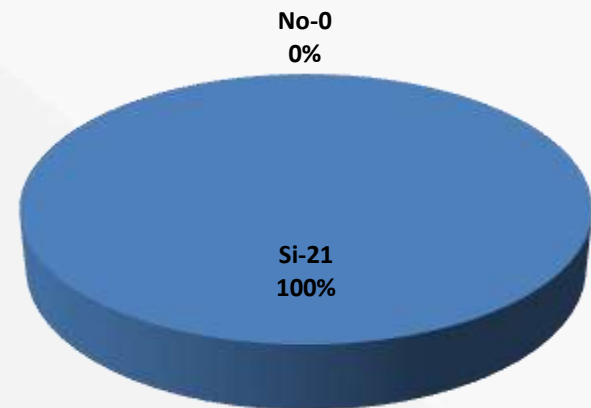
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

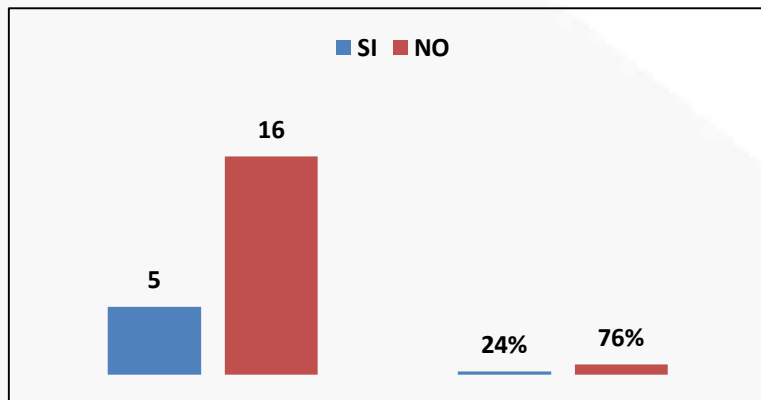
1. ¿Cuándo el niño(a) está en la casa y quiere realizar alguna actividad cuál de estas le gusta más?



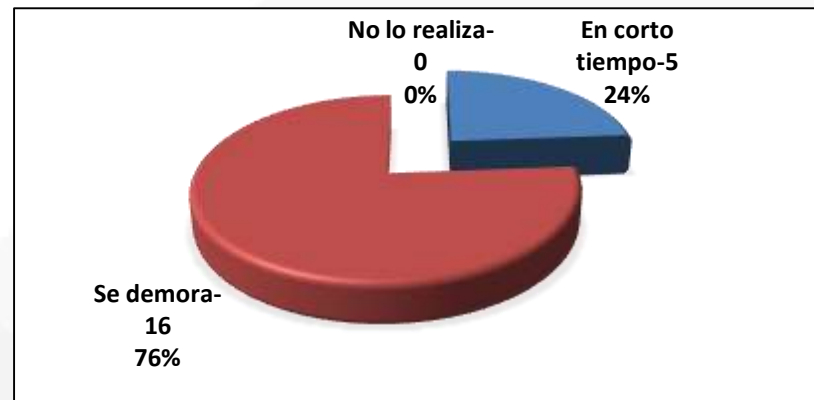
2. ¿Usted considera que éstas actividad favorecen el desarrollo motor del niño(a)?



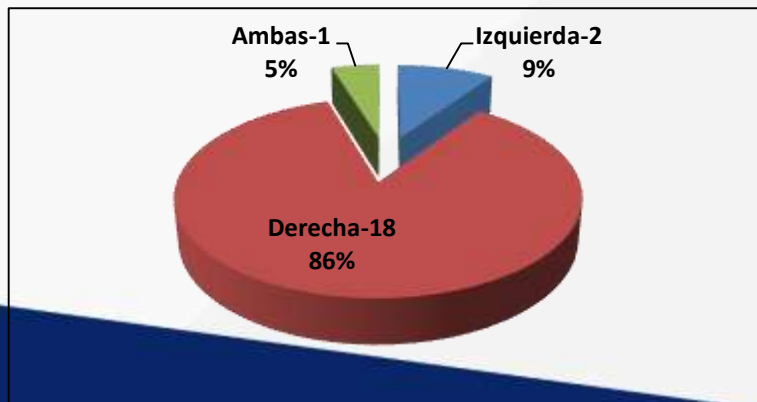
3. ¿El niños(a) tiene buena coordinación y agarre para tomar los objetos en sus manos?



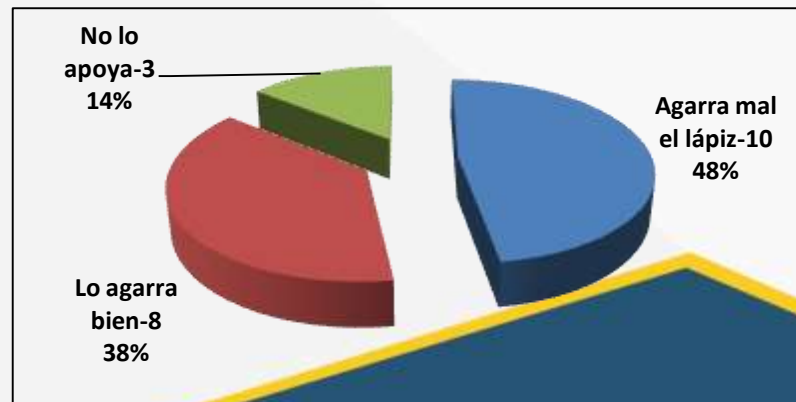
4. ¿El niño(a) en la casa cuando los padres le dicen que raye, pinte, rasgue o pegue en que tiempo lo realiza?



5. ¿Qué mano utiliza para escribir el niño(a)?

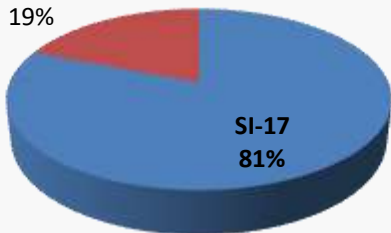


6. ¿Cómo agarra el lápiz su hijo o hija cuando colorea en casa?



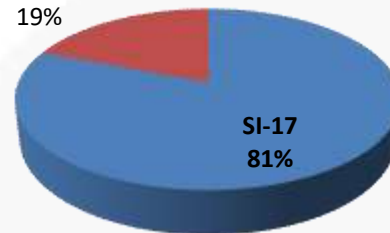
7. ¿Realizan actividades de seriación, como organizar fichas de mayor a menor?

NO-4
19%



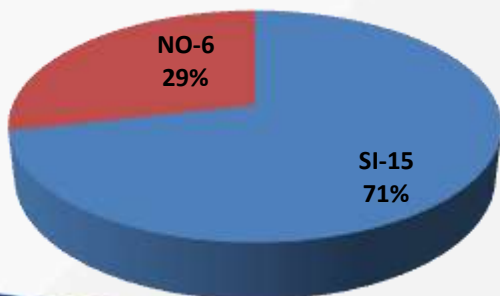
8. ¿El niño(a) realiza los compromisos que la mamá le pone en casa?

NO-4
19%



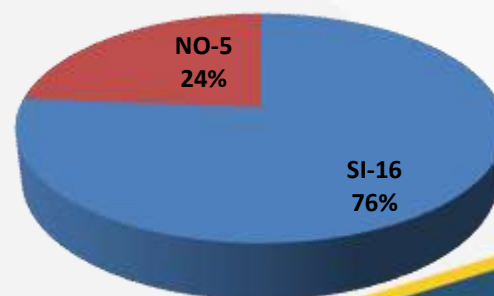
9. ¿Recoge juguetes su niño(a)?

NO-6
29%



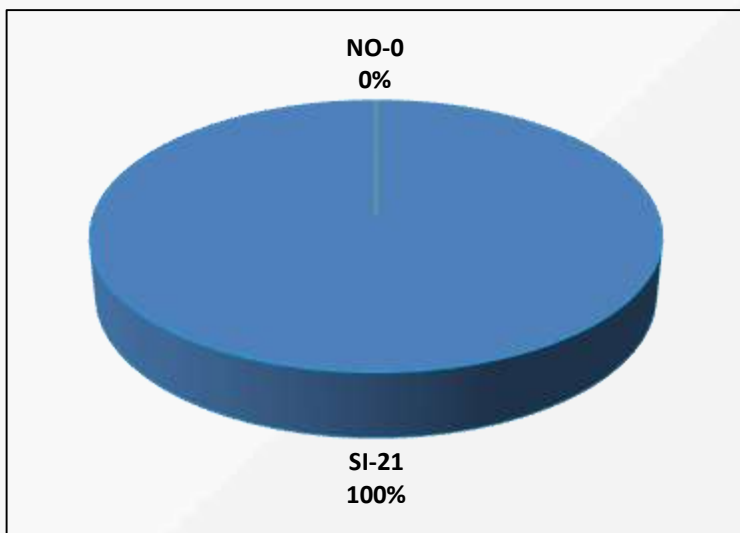
10. ¿Tiene buena fuerza para agarrar el lápiz, cuaderno, borrador entre otros objetos?

NO-5
24%

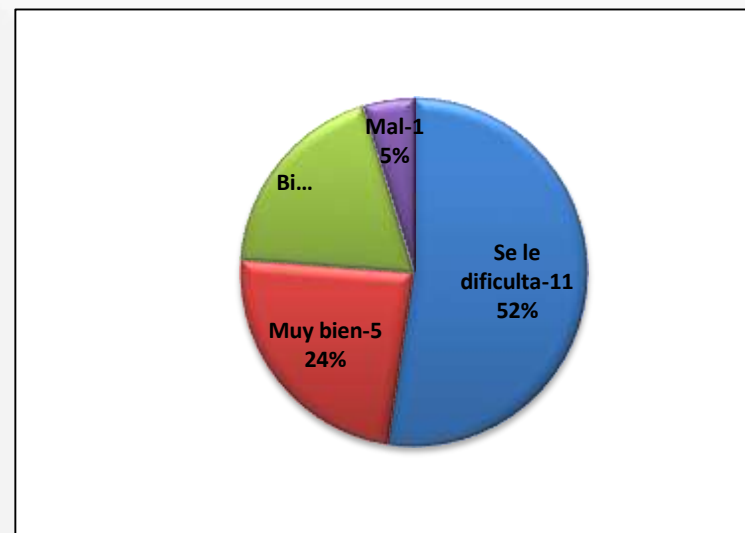


ENCUESTA A DOCENTE DE AULA

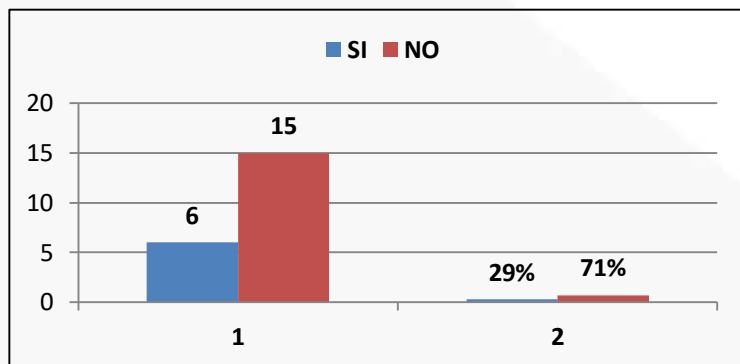
1. ¿En el aula hay algún niño(a) que tiene problemas de motricidad fina?
¿Cuántos?



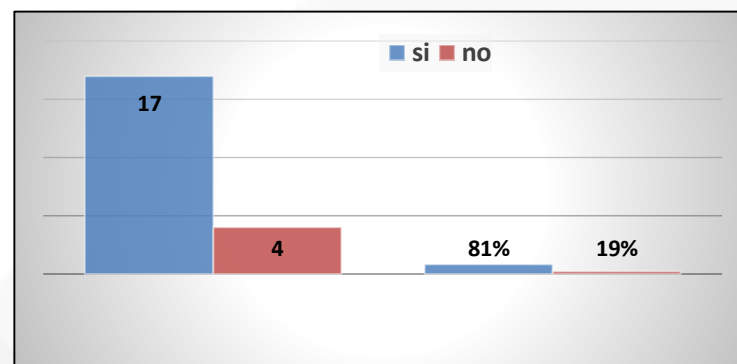
2. ¿Los niños(as) en las actividades desarrolladas en el aula de clases al lanzar una pelota como lo hacen?



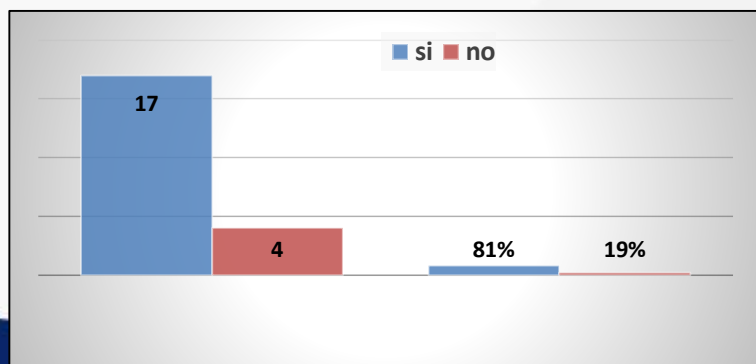
3. ¿Se le dificulta al niño(a) completar figuras?



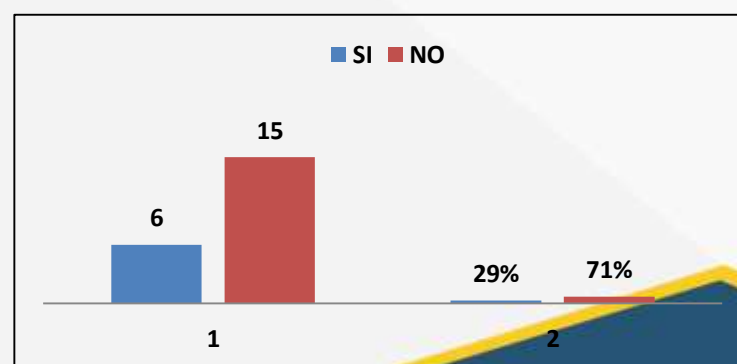
4. El niño(a) al colorear están desarrollando su motricidad fina. ¿hay algunos que no lo logran?



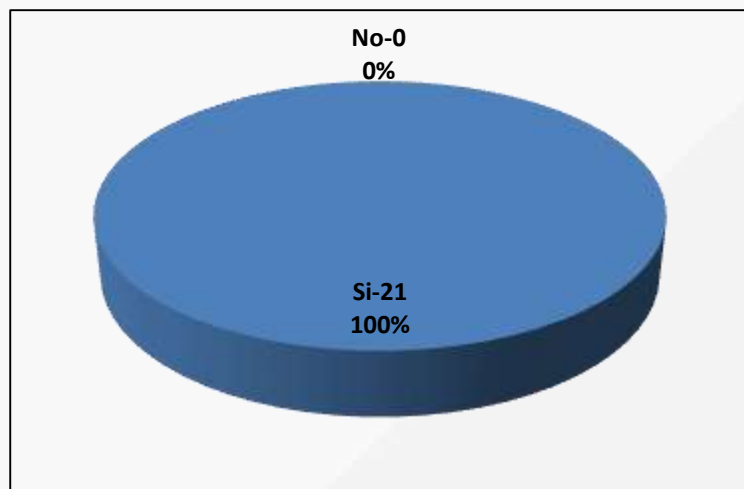
5. ¿Le ha dado alguna vez instrucciones al padre de familia de qué actividades estimulan la motricidad fina en su niño(a) para que realicen en su casa?



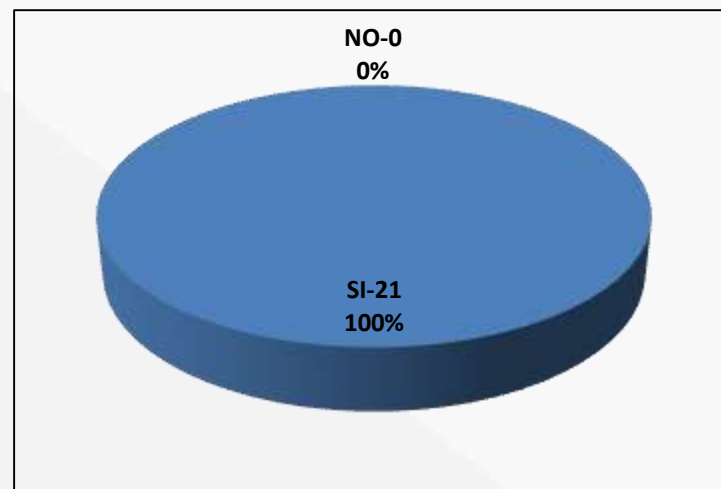
6. ¿Los niño(as) se amarran solos el cordón de los zapatos, lo hacen correctamente?



7. ¿Si un niño es mal alimentado esto se refleja en su motricidad fina?



8. ¿Los niños(as) han practicado o desarrollado habilidades como colorear, pintar, arma todo, recortar con tijeras, rayar, pegar utilizando colbón?



ACCIONES PEDAGÓGICAS

- Actividades de dactilo pinturas.
- Rasgado de papel.
- Relleno de figuras.
- Utilización de tijeras.
- Modelado con plastilina.
- Armar figuras.
- Actividades de ensartado.
- Actividades de arma todo.
- Charlas con padres de familia.

CONCLUSIONES

La investigación desarrollada partió de unos objetivos los cuales tienen como centro principal comprender la relación de la motricidad fina en el desarrollo integral de los niños y niñas de 4 y 5 años.

Se puede concluir que los niños y niñas aprendieron nuevas actividades con el uso de materiales didácticos que los lleva a que su proceso de motricidad fina vaya avanzando de manera significativa y que los ayude a comenzar su etapa inicial en el proceso escritor.

También que los padres de familia se involucren de manera participativa en el desarrollo de los niños y niñas desde casa, realizando actividades acordes al proceso de la estimulación de la motricidad fina.

Se desatacó la importancia que cumple el papel de los coordinadores en el proceso que llevan los niños y niñas dentro de la Institución Educativa INEM Lorenzo María Lleras, para que se involucren en todos los procesos.

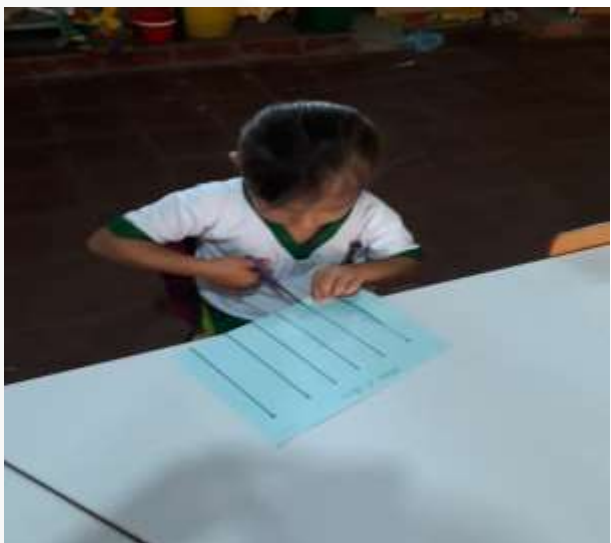
BIBLIOGRAFÍA

- AGUIRRE, J. (23,24,25 de 03 de 2006). *LA PSICOMOTRICIDAD FINA, PASO PREVIO AL PROCESO DE ESCRITURA*. Recuperado el 14 de 10 de 2016, de http://www.waece.org/cd_morelia2006/ponencias/aguirre.htm.
- BERNAL, P. (2011). "Qué es la estimulación y cuándo debe ponerse en práctica". Bogotá.
- CANO, M. (2014). "La psicomotricidad fina y gruesa como estrategia didáctica para favorecer el lenguaje oral y escrito en niños del tercer grado de preescolar" México.
- GUERRERO, A. (2009). Los materiales didácticos en el aula. Madrid, revista digital para profesionales de la enseñanza.
- PIAGET, J (1973). Psicología y pedagogía. Barcelona, editorial Ariel.
- RODRIGUEZ. G. (1996). Introducción a la investigación cualitativa. España.

EVIDENCIAS









GRACIAS



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

VIGILADA MINEDUCACIÓN - SNIES 1704



Acreditación Institucional
Internacional

