

Hallazgos por categorías de análisis (interpretación/aportes).			
Participante			
Categoría	P1	P2	P3
C1 Las humanidades en la formación profesional	<u>Contacto temprano y permanente con las humanidades:</u>	<u>Identificación de los aportes de las humanidades en la formación profesional</u>	<u>Aportes de las humanidades en la formación integral</u>
	Este participante expone su experiencia de vida y su contacto permanente con las humanidades en especial la música	El participante desde su experiencia de vida expone como el constante contacto con las humanidades brinda herramientas que fortalecen los procesos formativos de los ingenieros	El participante enfatiza en el constante dialogo de las humanidades y las ingenierías puesto que desde su postura aportan sustancialmente a la formación profesional
	<i>“Si señor. Desde el colegio siempre he estado involucrado con el arte siempre estuve en la banda... Generalmente hacia música pero también algo de pintura y... escribir cuentos y esas cosas”</i>	<i>“Si ese... Pero bueno si no tocaban eso tocaban algo de percusión u otro instrumento pero me encontré con eso, lo cual me llamó mucho la atención porque con los compañeros que estudié siempre estaban involucrados o en cursos de música, deportes o artes, pero no se dedicaban solo a su ingeniería y pues no sé si es por eso, pero eran o son muy pilos”</i>	<i>“Pues porque siento que estos espacios como la música o el deporte también son importantes en la formación de uno y aportan cosas Esas electivas ya serian una formación humanista por así decirlo, una formación ya para algo más integral osea ya no tanto como el profesionalismo del ingeniero sino algo más”</i>
	<u>Las humanidades medio de liberación</u>	<u>Diálogo constantes entre las humanidades y las ingenierías</u>	<u>Aportes de las humanidades en la construcción como persona</u>
	Para el participante el contacto con las humanidades le brinda un lugar de confort, de expresión de sentimientos y se convierte en un espacio lúdico	Este participante expone la importancia del dialogo interdisciplinar entre las ingenierías y las humanidades , y como estas aportan con competencias distintas a las que brinda la ingeniería	El participante expone los valores que aporta el contacto permanente con las humanidades
	<i>“ Pues... para mí estos espacios, ya personalmente es como mi lugar en donde yo me desestreo , me desenvuelvo, me siento mejor y aparte es algo que me gusta mucho”</i>	<i>“Claro, pienso que a parte de mis estudios específicos de la carrera esto es de vital importancia, porque como hablábamos ahora el ingeniero no se puede quedar en la resolución de problemas y el análisis de datos o el cálculo para hacer determinada cosa, eso es muy importante diría yo un 80% pero ese 20 restante para mi es fundamental completarlo con una buena memoria, una excelente comunicación, una excelente escritura, lectura y una capacidad de trabajar en equipo porque en esta profesión es lo que se hace todo el tiempo”</i>	<i>“Si por todo lo que le acabo de decir de los aprendizajes no solo de memoria y esas cosas... si no como persona, la ética y humildad que creo que dan las humanidades y en especial la música, porque en la orquesta el único que sabe es el profesor y nosotros tenemos que ser humildes con su dirección y así transmitirlo a los nuevos integrantes que lleguen ”</i>
	<u>Aportes de las humanidades en la formación integral</u>		

	Para el participante el contacto con las humanidades le aporta elementos significativos para su formación profesional tanto en lo cognoscitivo como en competencias básicas		
	<i>“Si claro ... no sé... me parece más de paciencia y fluidez... Además siento que la música o cualquier arte ayuda a comunicarse, ha trabajar en equipo y la memoria”.</i>		