



**MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LA PRÁCTICA
PEDAGÓGICA DESDE EL USO DE E- PORTAFOLIO.**

Presentado por: Sofía Liliana de la Torre Navarro.

Asesor o Director: Mg. Blanca Cecilia Reyes Restrepo

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
VICERRECTORÍA DE UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
BOGOTÀ, D.C 22 de noviembre 2019**

Mejoramiento de Los Procesos de Aprendizaje en la Práctica Pedagógica desde el Uso de E- Portafolio.

RESUMEN:

El siguiente artículo presenta una revisión bibliográfica para consolidar un estado del arte en torno a la problemática sobre el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas e investigativas mediante el uso del E portafolio como herramienta de aprendizaje, lo anterior a partir del análisis de categorías como la formación docente concebida como un proceso que requiere de la participación de todos los involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje de tal manera que los docentes iniciales apropien asimilen e integren nuevos conocimientos. La segunda categoría hace referencia a la práctica pedagógica educativa que abarca aspectos como la planificación de la enseñanza, la definición de los contenidos, las actividades de aprendizaje, los materiales y recursos didácticos, la evaluación de los aprendizajes. La práctica educativa solo puede realizarse en el marco de unas relaciones que se establecen entre profesores y estudiantes. La última pero no menos importante de las categorías encontradas dentro de la investigación es la reflexión e investigación a través del uso de los E portafolios como estrategias de aprendizaje que invita a los docentes iniciales precisamente a reflexionar su práctica desde todos los ámbitos permitiendo mejorar día a día en su quehacer como docente.

De acuerdo a lo anterior la investigación permitió conocer algunas iinvestigaciones actuales que favorecen el desempeño del docente inicial y el proceso de aprendizaje y así la mejora de la calidad educativa. Por otro lado, se evidencia el mejoramiento de los procesos de aprendizaje en la práctica pedagógica desde el uso de e- portafolio fortaleciendo los procesos de formación en los estudiantes de los programas de educación desde una perspectiva autónoma, crítica, razonada y reflexiva que está encaminada en el quehacer docente mediante las prácticas pedagógicas, teniendo en cuenta aspectos de evaluación formativa y el desarrollo de habilidades investigativas.

ABSTRACT:

The following article presents a bibliographic review to consolidate a state of the art around the problem of strengthening pedagogical and investigative practices through the use of the E portfolio as a learning tool, based on the analysis of categories such as teacher training, conceived as a process that requires the participation of all those involved in the teaching-learning process in such a way that the initial teachers appropriate assimilate and integrate new knowledge. The second category refers to educational pedagogical practice that covers aspects such as teaching planning, definition of content, learning activities, teaching materials and resources, and evaluation of learning. Educational practice can only be carried out within the framework of relationships established between teachers and students. The last but not least of the categories found within the research is reflection and research through the use of the E portfolios as learning strategies that invite initial teachers precisely to reflect on their practice from all areas, allowing them to improve day by day. day in your work as a teacher.

In accordance with the above, the research allowed to know some current research that favors the performance of the initial teacher and the learning process and thus the improvement of educational quality. On the other hand, the improvement of learning processes in pedagogical practice from the use of e-portfolio is evidenced, strengthening the training processes in students of education programs from an autonomous, critical, reasoned and reflective perspective that is aimed in the teaching work through pedagogical practices, taking into account aspects of formative evaluation and the development of investigative skill

Palabras Claves: E- portafolio, Formación docente, Prácticas pedagógicas, Reflexión e investigación.

INTRODUCCIÓN

El impacto que generó el gran desarrollo tecnológico a finales del siglo XXI, en todos los ámbitos de la vida y en particular en la educación, al vincularse éstas a los procesos de enseñanza y aprendizaje, está transformando no solo la práctica pedagógica y los métodos de enseñanza, sino la forma que aprenden las personas y los caminos que utilizan para hacerlo.

Así la educación tradicional ha dejado de ser la única opción para acceder al conocimiento, para comprender tal incidencia, debe partirse de una pregunta que tiene que ver con las razones que llevan a una persona al éxito o al fracaso académico, la respuesta a un interrogante como éste podría surgir casi de inmediato, si miramos desde un plano tradicional la educación. El problema que aquí tiene que ver más con el nivel de dedicación, con la habilidad que tienen las personas para usar una serie de estrategias que sean efectivas a la hora de investigar y reflexionar en los procesos de formación: no poseerlas, sin embargo, no significa que no se puedan adquirir o desarrollar. Todo lo contrario, desarrollar habilidades para el aprendizaje es una tarea de permanente construcción que se vincula al proceso mismo de formación. Frente a ella, se levantan nuevas alternativas basadas en el uso intensivo de las tecnologías de la información y la comunicación, que no sólo ofrecen romper las barreras del tiempo y del espacio que impone la educación tradicional, sino también, la posibilidad de aprender permanente, lo que cada cual necesita, o le interesa y a su propio ritmo.

Cabe resaltar, que cuando una persona desea mejorar en la ejecución de una actividad tiene que considerar dos aspectos fundamentales, por un lado, el desarrollo de la habilidad que le permite cualificar su actuación personal en esta actividad y, por otro lado, es necesario conocer diversas estrategias que posibiliten la selección de la que más se ajuste a las necesidades e intereses personales. Es por ello, que las estrategias en este caso la aplicación de las TIC's son uno de los mejores instrumentos para facilitar los procesos de

aprendizaje, obviamente, para ello, es necesario poseer la habilidad subyacente a cada estrategia para que ésta funcione.

Si bien es cierto, el uso de nuevas tecnologías en el campo educativo favorece el acceso a la educación, en términos de lograr una mayor cobertura y de flexibilizar las barreras tradicionales de ingreso a la misma, también es cierto, que enfrenta a las personas a nuevos lenguajes de comunicación y de interacción, así como a distintos caminos y estrategias para aprender, las que se deben ejercitar y dominar, con el fin de alcanzar los propósitos formativos trazados.

No obstante, las TIC's brindan, por medio de sus procesos y productos, gran cantidad de oportunidades para una indagación eficaz del entorno que permita promover en el estudiante el hábito de reflexionar e investigar; hay que destacar que al estudiante no le será fácil realizar esta indagación sin el estímulo, el compromiso y la responsabilidad que está requiere con el acompañamiento y direccionamiento del profesor; sobre todo en lo que se refiere a contenidos y métodos de enseñanza, habida cuenta de los cambios que operan casi a diario en el conocimiento tecnológico.

Es importantísimo y muy necesario guiar al estudiante en la búsqueda sistemática de la nueva información, es decir, una búsqueda que pueda tener la forma de una investigación, de una indagación o de actividades experimentales (prácticas pedagógicas), por ejemplo, para que organicen y jerarquicen información, movilicen sus esquemas conceptuales previos y, finalmente, contrasten la nueva información con lo que ya tenían esto los lleva a la reflexión.

Históricamente, siempre ha existido la preocupación por encontrar formas más eficientes de generar aprendizaje, sin embargo, por muchas décadas, el único recurso con que contaba un docente era su saber, una pizarra y un pedazo de tiza. Con el paso de los años, la sociedad evoluciono al igual que el conocimiento, generándose un fuerte impacto en el ámbito tecnológico que se reflejó y que sorprendentemente cada día que pasa, es más rápido y toma más fuerza. El desarrollo tecnológico ha invadido todos los ámbitos de la vida y ha ofrecido posibilidades nunca antes imaginadas por el ser humano, a su forma de vida, de ser y de conocer.

Esta dinámica ha obligado a las instituciones de educación superior a incorporar en su estructura la “gestión del cambio”. Para ello se han propuesto ejecutar de manera sistemática algunas acciones: el mejoramiento continuo de todo lo que hacen, la aplicación de los nuevos procesos para aprender a innovar en forma permanente, reflexiva y crítica; generar estímulos que favorezcan el aprendizaje y activar la motivación que permitan un adecuado procesamiento en el ejercicio de las prácticas pedagógicas.

En este sentido, en el contexto de formación profesional a nivel general y de preparación docente inicial a nivel específico (de acuerdo a los intereses particulares de este estudio de revisión documental) se ha venido incrementando el interés por el uso de recursos tecnológicos TIC – TAC, para favorecer, mejorar, transformar y enriquecer las estrategias pedagógicas y didácticas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, experimentando con los conocimientos, haciéndolos más significativos y facilitar su integración a la estructura cognitiva; la posibilidad de manipular en forma interactiva, siguiendo el proceso de las prácticas pedagógicas paso a paso, permite reproducirlo cuando se comete un error, favoreciendo una mejor reflexión y análisis de las experiencias de aprendizaje. Por cuanto a lo anterior las estrategias común y tradicionalmente empleadas no solo ya se encuentran desactualizadas o han disipado su vigencia y pertinencia, sino que generan desinterés, pérdida de sentido en muchos casos y sobre todo lograr ser significativas y asertivas frente a los retos de la profesión y el quehacer docente en la actualidad; más aún frente a un mundo donde cada vez más domina la tecnología en la sociedad, en la cultura y en la vida cotidiana de las personas, de los niños, niñas y jóvenes con los que trabajarán los futuros docentes en diferentes áreas de conocimiento.

De este modo, para profundizar en el conocimiento del tema y los aportes a nuestra labor profesional en un futuro próximo se ha optado por un eje temático específico como lo es los e-portafolios como estrategia de mediación de los aprendizajes, que se requiere de una revisión bibliográfica inicial (a modo de antecedentes). De la que se cuenta en este informe.

De acuerdo con lo anterior surge la pregunta de investigación ¿Cómo se fortalecen las prácticas pedagógicas e investigativas, mediante el uso de los E-portafolios? Cuyo objetivo

general pretende realizar una revisión documental que permita profundizar sobre el fortalecimiento de las practicas pedagógicas en la formación inicial docente, desde una perspectiva reflexiva e investigativa, con el uso de los e-portafolios como herramientas de aprendizaje; con unos objetivos específicos que son:

- Realizar una revisión y análisis documental sobre la utilización de los e-portafolios como herramientas de aprendizaje en la formación inicial de profesores.
- Considerar los aportes tomados de los estudios realizados y analizados sobre el uso de los e-portafolios como estrategia de aprendizaje en las prácticas pedagógicas.

Metodología

Se realizó una revisión bibliográfica a partir de la formulación de una pregunta problémica, la definición de un objetivo general y de objetivos específicos en relación con la pregunta propuesta. Se consultaron artículos de investigación y tesis de posgrado que dan cuenta de ejercicios investigativos relacionados con la pregunta problémica. Para la realización de la consulta se indagó a través de bases de datos de revistas de investigación especializadas en educación y en repositorios de tesis, también a través de google scholar, verificando en el último caso el carácter académico de la fuente.

Durante la búsqueda de la información se usaron las siguientes combinaciones de palabras clave: E- portafolio, Formación docente, Prácticas pedagógicas, Reflexión e investigación. Esta búsqueda permitió encontrar inicialmente 10 fuentes.

Con el propósito de definir la pertinencia de cada una de las fuentes de información encontradas se procedió a la lectura cuidadosa de los resúmenes y/o abstract, y de las palabras clave, para identificar que cada fuente hiciera referencia a aspectos relevantes de la pregunta problémica y abordará la formación inicial de profesores como campo de estudio. A partir de este proceso de selección, se definió que se estudiarían 21 fuentes a través de la lectura cuidadosa y completa de su contenido.

Durante el proceso de lectura del material seleccionado se realizó una matriz de análisis de doble entrada, en la cual se identificó lo siguiente para cada una de las referencias: título, resumen, palabras clave, propósito de la investigación, referentes teóricos, metodología, y aportes de la investigación. Este ejercicio permitió en un primer momento conocer los aportes de las fuentes seleccionadas, y luego definir los aportes puntuales del material

estudiado para la comprensión de categorías transversales que se relacionaron con la pregunta problémica y los objetivos propuestos.

Se procedió posteriormente a nutrir cada una de las categorías transversales propuestas relacionando los aportes de las distintas fuentes consultadas, con el fin de avanzar en la construcción de un texto que diera cuenta del análisis de los referentes bibliográficos seleccionados. De este modo las categorías transversales propuestas en este trabajo corresponden a : formación docente, práctica pedagógica y reflexión e investigación a través del uso de los E-portafolios, y en la sección de análisis de información se presentará lo relacionado con cada una de ellas. Luego de la elaboración de cada una de estas categorías y de la integración de la información propuesta, se procedió a construir una respuesta a la pregunta problémica inicial que se presenta en la sección de conclusiones.

Análisis de Categorías

Cuando una persona desea mejorar en la ejecución de su proceso de formación inicial tiene que considerar dos aspectos que son fundamentales, por un lado, el desarrollo de la habilidad que le permite cualificar su actuación personal en esta actividad y, por otro lado, es necesario conocer diversas estrategias que posibiliten la selección de la que más se ajusta a sus necesidades e intereses personales.

Para facilitar el proceso de formación el estudiante debe desarrollar estrategias que potencien sus habilidades naturales o adquiridas para el aprendizaje. Por lo tanto, las estrategias son los recursos que un estudiante utiliza para aprender mejor y por lo general están asociadas a un conjunto de procedimientos para lograr los objetivos establecidos, se utilizan estas estrategias acordes con la situación enfrentada, lo cual exige un proceso de reflexión acorde con la dificultad que enfrenta; por lo tanto, se fundamentan en una acción consciente de la persona.

Por lo tanto, el aprendiz aplica, desarrolla y perfecciona los procesos que le permiten alcanzar un buen nivel de desempeño en su formación, ello le exige identificar sus capacidades, por esta razón, quien inicia un proceso de aprendizaje debe ser consciente de los conocimientos, concepciones, representaciones y vivencias que ha logrado en su

relación con el mundo para que los pueda utilizar como instrumentos de interpretación y comprensión de los nuevos conceptos y habilidades objeto de aprendizaje.

En este artículo, se pretende dentro de la revisión bibliográfica presentar referentes a través de tres categorías: Formación Docente, Prácticas Pedagógicas y Reflexión e Investigación a través de los E- portafolios, precisamente dando como respuesta a las nuevas realidades del contexto educativo, los autores estudiados han decidido impulsar estrategias que favorezcan la inserción y el adecuado desempeño de los futuros profesionales en la sociedad y estando convencidos de que uno de los atributos que requiere el profesional de hoy y del mañana es el desarrollo de habilidades que deben hacerse desde las experiencias, en el cual cada persona se convierte en el autor de su propio desarrollo y en diseñador de los caminos que seguirá en su vida, teniendo una mínima dependencia de los maestros.

a) Formación Docente

La formación docente es un proceso que requiere, de parte de quien lo enfrenta, del esfuerzo, el deseo, las habilidades, las emociones, sentimientos y valores y la voluntad del estudiante para apropiarse, asimilar e integrar nuevos conocimientos a su estructura cognoscitiva. En este contexto, el paradigma en educación ha venido cambiando, principalmente en lo que tiene que ver con las competencias que se requieren desarrollar en una persona para que esté en capacidad de enfrentarse exitosamente el mundo de hoy. Ha venido cambiando en relación con el tipo de conocimientos y la cantidad de información que debe poseer. Ha venido transformándose en los caminos y estrategias para aprender. Dadas las exigencias curriculares y sociales, la permanente evolución tecnológica, además de los limitados tiempos y espacios de los que el docente inicial dispone, deben involucrarse activamente para su desarrollo y, así diseñar prácticas pedagógicas que inviten al descubrimiento, la investigación y reflexión. Se afirma que “no se aprende a esquiar leyendo un libro sobre el tema”, por lo tanto, se debe salir al medio e indagarlo, aprender a investigar, organizar experiencias pedagógicas significativas que impliquen un enfoque por descubrimiento, donde los estudiantes tengan contacto con hechos contrastantes, libertad para proponer sus propias hipótesis y capacidad para valorar el conocimiento como un bien propio y de todos.

Aprender a auto-observarse es el primer paso para conseguir una verdadera supervisión personal. Interrogarse sobre ¿Qué se está haciendo? ¿Qué se entiende? ¿Qué dificultades se encuentran? ¿Qué esfuerzos se están realizando?

Permite intervenir activamente en lo que se hace. Los criterios informan y motivan, reflexionar el propio desempeño con un criterio, indica el progreso rumbo a la meta, pensar en que se avanza mejora la autoeficiencia, lo que mantiene la motivación para acabar bien la tarea.

Tener conciencia sobre el sentido y el significado del propio aprendizaje determina el estilo del mismo. ¿Para qué invertir la mayor parte de nuestro tiempo en aprender información que ya no es completamente válida a la hora de necesitarla? ¿Por qué dedicarle atención a algo que no nos interesa ni tiene sentido para nosotros, que no podemos entender ni explicar? Aprender significativamente mediante la reflexión e investigación posibilita relacionarse con el mundo, ser capaces de solucionar problemas, de enfrentar situaciones de distinta índole, de renovar a diario los conocimientos y, sobre todo, encontrar sentido, sentido verdadero no solo a lo que se aprende sino también a lo que se hace.

El gran avance en materia de información y comunicación en los últimos años trajo, entre otras consecuencias, inevitables cambios en materia educativa. De estas transformaciones surge una tensión para los docentes iniciales, que oscila entre la comunicación de saberes de la historia del hombre y la transmisión inteligente de conocimientos valiosos mediante patrones o coordenadas que permitan una apropiación significativa de saberes para evitar que los estudiantes adquieran una información sin valor. En este sentido, numerosos especialistas como Méndez y Quiroz (2006) mencionan que el sujeto en formación sea el productor de sus propios materiales, que cuente con oportunidades para poner en práctica sus resultados, que tenga opción de reflexionar sobre su propio aprendizaje y trabajar en colaboración.

La aprehensión de nuevos conocimientos no se da exactamente en el aula de clases; hoy es posible con recursos informáticos, que el estudiante acceda al conocimiento en forma más expedita que en el aula de clases se oponen a la enseñanza clásica centrada en el educador y avalan una enseñanza centrada en el sujeto de aprendizaje, a partir de la cual el docente orienta a sus estudiantes con inteligencia hacia el camino del conocimiento del mundo. Para el maestro podrá intercambiar información con el estudiante a través de materiales elaborados por él mismo con nuevas tecnologías, permitirán, por ejemplo, ser asesorados por medio de las TIC's, o reforzar su aprendizaje académico, Rodríguez (2013) aporta que las TIC's son una herramienta útil para los usuarios y con un interesante potencial pedagógico, para las necesidades emergentes, como es el proceso de enseñanza- aprendizaje por competencias.

Estas nuevas oportunidades están convirtiendo la dinámica educativa, donde la relación básica se centra entre el estudiante y el docente y a partir de ella se construye conocimiento. Bajo este marco, ya no importa la cantidad de información que una persona posea sino la habilidad para adquirirla.

No interesa cuantas horas se sienta en el aula a recibir conocimientos, sino la habilidad que desarrolle para aprender por sí mismo y en forma permanente. Surge entonces, en el mundo entero, un proceso de transformación de los medios para la formación y el aprendizaje y, por ende, también de sus fines y propósitos. Así, para desarrollar las competencias requeridas, para elaborar los saberes humanos, tecnológicos y académicos que hagan al hombre un ser competente para llevar a cabo su proyecto de vida individual y colectivo, no es menester retener en la memoria un océano de información.

Se necesita contar con habilidades para aprender a aprender, para organizar y usar información y con habilidades para darlas a conocer (comunicarlas). Moreira (2010) afirma que se obtiene como resultados docentes en formación más autónomos y con capacidad de iniciativa propia para la planificación y desarrollo del uso pedagógico de las TIC y a su vez las prácticas de enseñanza se basan en modelos didácticos tradicionales, en los que el empleo de las TIC no juega un papel determinante para ampliar o mejorar la calidad de lo aprendido,

sino que constituye un recurso más añadido. Podría decirse que las TIC se utilizan como apoyo al trabajo habitual de clase y no como un recurso central de la enseñanza catalizador de la innovación pedagógica.

Esta discusión se ha dado por largo tiempo, es claro que se pretende habilitar al estudiante para que pueda aprender por su propia cuenta, lo que de inmediato determina un sesgo intencional y claro hacia la responsabilidad que éste tiene en su proceso formativo y hacia la necesidad de que se entrene en la estrategia que se requieren para que se convierta en un verdadero aprendiz autónomo, es decir, desarrolla la capacidad de evaluar su propio trabajo al contrastarlo con estándares públicos y consensuados, al poder revisar, modificar y redirigir su aprendizaje.

Como indica Mellado (2010) sobre el uso de las TIC's en este caso los portafolios como un proceso simultáneo de evaluación formativa y continua, que promueve una implicación reflexiva y una autorregulación de todos los actores del proceso de aprendizaje, por lo que es esencial que el estudiante logre una práctica reflexiva.

No obstante, vale la pena aclarar que, en la experiencia del docente inicial, por lo general se encuentra mediadores que actúan como agentes activadores que inciden en mayor o menor grado de desarrollo de habilidades para la formación, en el sentido de obstaculizarlas o favorecerlas. Se podría mencionar el interés que el individuo adopte por profundizar sus estrategias de aprendizaje y mejorar en la ejecución de una actividad en este caso las prácticas pedagógicas, se puede considerar dos aspectos fundamentales, por un lado, el desarrollo de la habilidad que le permite cualificar su actuación personal en dicha actividad y, por otro lado, es necesario conocer diversas estrategias que posibiliten la selección de la que más se ajusta a las necesidades e intereses personales. Por consiguiente, Se considera que en este tipo de herramienta las (TI's), lo importante es acompañar, más que dirigir, involucrar al estudiante en este proceso en el desarrollo de aptitudes, o bien desarrollar habilidades y destrezas, es decir pasar la responsabilidad al docente inicial. Aguaded, López y Jaén (2013) indican que el uso del portafolio digital universitario facilita el conocimiento por parte del docente de los procesos de aprendizaje, la metodología de trabajo de sus clases, los procesos de tutorización, el grado de adquisición de las competencias de los estudiantes o las posibles dificultades de los estudiantes al trabajar en equipo, entre otros aspectos. En resumen, ayuda a supervisar el

proceso de enseñanza- aprendizaje.

Cabe resaltar que para Subiabre y Berríos, (2017) es útil el uso de los e-portafolios y qué aprenden a través de ellos siendo que se demuestra las capacidades logradas por los estudiantes, generando interacción y colaboración entre los participantes, siendo una experiencia favorable para su uso posterior desarrollo como profesional; promoviendo procesos necesarios en la praxis pedagógica, tales como: reflexión, colaboración, organización de evidencias, entre otras.

Se podría considerar que, con el uso de los e-portafolios en la formación inicial esta estrategia es mucho más flexible y se utilizan acorde con la situación enfrentada, lo cual exige un proceso de reflexión acorde con la dificultad que enfrenta; por lo tanto, se fundamenta en una acción consciente de la persona, es decir, los autores Cabero, Llorente y Morales (2018) afirman que los portafolios no solo se tratan de una recopilación de materiales sino de un instrumento para promover las valoraciones reflexivas respecto a la calidad y pertinencia de las actividades y materiales realizados. Los portafolios son materiales que deben expresar la situación «real» del grado de conocimiento de la persona o de las producciones realizadas a lo largo de un periodo de tiempo, de sus éxitos y fracasos, de sus posibilidades y limitaciones; es decir, que deben ser significativos, positivos y negativos, para explicar y comprender la evolución de una persona en la realización de una actividad o en su forma de participación en un proceso. Por lo tanto, destacados investigadores como Arceo y Bravo (2014) permite sintetizar e interpretar con una mirada autocrítica y a la vez propositiva, las diversas producciones que se evalúan, así como los procesos y situaciones en que se ha visto involucrado el docente en formación. Así, mismo conceptualizar su proyecto en la dinámica de una construcción continua y dinámica, no como un producto terminal. sostienen que la sociedad de la información y/o del conocimiento demandará personas que estén capacitadas en una gran variedad de áreas debido a las nuevas formas de organización del trabajo. A su vez, deberán contar con una educación que les permita adaptarse rápidamente al medio en el que se integren, ya que deberán afrontar situaciones de la manera más pertinente y eficaz posible.

Por ultimo como menciona Balart y Cortés (2015) La estrategia portafolio digital fortalece la vinculación entre el conocimiento disciplinar y la formación pedagógica, ya que su uso permite el desarrollo de competencias profesionales, genéricas y específicas, con el fin de proporcionar al estudiante de pedagogía los conocimientos y habilidades necesarias para el adecuado desempeño de la docencia.

En esta sociedad en la que el conocimiento y la información parecen ser la moneda de cambio, es necesario que, desde todos los ámbitos educativos, los docentes iniciales reflexionen y tomen debida conciencia de contar con competencias específicas de alto nivel cognitivo para la integración y participación en contextos complejos se debe intentar generar dicho espacio de formación y brindar a los futuros docentes las habilidades y los recursos necesarios para posibilitar la formación de sujetos competentes que intervengan responsablemente ante los desafíos y los retos a los que ya se enfrentan la realidad de este tercer milenio.

b) Prácticas Pedagógicas

Desde sus orígenes, las instituciones siempre han tenido dos visiones en la formación de los estudiantes. Una caracterizada por la mayor acumulación posible de conocimientos sin ponerlos en relación con situaciones reales, lo que lleva a que las competencias parezcan pertenecer al campo de la formación profesional o de la vida. La otra parte, acepta la limitación en la cantidad de conocimientos para aprender a movilizar los saberes en situaciones complejas. Conocer qué es más importante, saber hacer, es la gran problemática de las instituciones en la actualidad, pues se considera que estos entes deberían poder responder por ambas cuestiones. Como mencionamos anteriormente, la sociedad del presente es compleja y la diferencia que determina el desempeño competente en una persona se establece entre dos márgenes: el de caer en una actitud que valora exageradamente los beneficios prácticos o el de poseer conocimientos improductivos.

Si, además, le sumamos a la complejidad de la sociedad actual, la vertiginosidad de los cambios, podemos decir que se necesitan personas capaces de comprender, anticipar, evaluar y afrontar la realidad con herramientas no sólo intelectuales, sino también, sociales, emocionales y éticas. Es por ello que las prácticas pedagógicas del docente en formación inicial para Rodríguez (2013) consiste en un conjunto de acciones que realiza para lograr el

aprendizaje de los estudiantes. Está condicionada por una serie de factores, tales como: las políticas educativas de la institución donde se desarrolla, el currículo, el perfil de los estudiantes, el contexto sociocultural, el contexto educativo, los recursos materiales a disposición de la docencia, la gestión académica, la formación del profesor, entre otros.

La práctica educativa abarca la planificación de la enseñanza, la definición de los contenidos, las actividades de aprendizaje, los materiales y recursos didácticos, la evaluación de los aprendizajes. Además, la práctica educativa solo puede realizarse en el marco de unas relaciones que se establecen entre profesores y estudiantes, es decir, en una interacción entre profesor y estudiantes. Son un componente muy importante, porque les permite a los estudiantes afrontar la realidad con sus propios recursos cognitivos; para profundizar más en ello, los investigadores Rodríguez y Rodríguez (2014) afirman que las universidades de manera progresiva se están ocupando de la formación pedagógica de los docentes y creando programas especiales para este fin donde hay distintas visiones y prácticas sobre cómo se deben promover y poner en marcha procesos formativos que contribuyan a la adquisición de capacidades por parte del profesorado universitario en este ámbito.

Es decir, el concepto de prácticas pedagógicas se corresponde con el de integración dinámica de diferentes tipos de conocimientos, en el que el verdadero saber se expresa en la acción, se trata de un saber que ejerce una acción transformadora del mundo y de la vida, y que lleva a comenzar a pensar en una nueva demanda a la educación actual puesto que con lleva al estudiante a contrastar con la realidad los conocimientos aprendidos para enriquecer su experiencia como estudiante y futuro profesional. Al hablar de las practicas pedagógicas, se refiere a fortalecer capacidades o competencias centrales para desarrollar actividades productivas, una persona está formada en tanto y cuando haya tenido el tiempo suficiente para vivenciar experiencias y analizarlas. Lo paradójico es que el individuo parece manejarse ambos campos (en el teórico y en el practico), ya que posee amplios conocimientos y su experiencia le ha otorgado la capacidad de arriesgarse, decidir y actuar en situaciones inéditas e inciertas.

Díaz, Romero, y Heredia (2012) desde esta perspectiva, afirman que permiten al docente en formación que durante la practicas pedagógicas un crecimiento académico y personal, en el desarrollo de sus procesos de aprendizaje en forma autónoma e independiente del docente. Así mismo, las prácticas pedagógicas también significan desarrollar nuevas predisposiciones

para actuar en situaciones concretas, fortificar la comprensión de las necesidades, intereses y realidades de las personas o grupos sociales de pertenencia, participar en nuevas situaciones para recrear, innovar e inventar nuevas oportunidades a futuro Cabero, López y Lorrente (2012) invitan al estudiante a que investigue desde su propia práctica como procedimiento para la generación de conocimiento valioso para la mejora constante de su competencia docente. El enfoque de las practicas pedagógicas no tiene que rechazar contenidos, sino asociarse a ellos para su puesta en práctica, relacionándose directamente con la evolución del conocimiento en el mundo, el impacto social de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, las consecuencias de un planeta sin fronteras, la globalización en la economía y la transformación en ciertas formas de vida. Estos son acontecimientos que requieren una mayor flexibilidad, creatividad para la vida y la organización social por parte del hombre. El rol de las instituciones será, entonces, lograr que los docentes en formación desarrollen una inteligencia para adaptarse a los nuevos y constantes cambios. Por ello es importante que los distintos agentes educativos comiencen a pensar, entonces, en el desarrollo de las competencias para el tipo de sociedades en que nos toca vivir; y si aludimos al mundo donde nos toca vivir, nos daremos cuenta de que tanto los ámbitos de formación profesional como en el mercado laboral presionan a las instituciones educativas y ejercen una gran influencia en el ámbito cultural, en general, con respecto a la importancia de formar individuos que se caractericen por ser investigativos y reflexivos.

Ahora bien, cabe mencionar a modo de ejemplo, se pueden encontrar estudiantes preocupados por dar cumplimiento de un programa de asignatura o cumplir un requisito en su formación generando aprendizajes superficiales, nuevos saberes, productos de estas transformaciones, se han instalado en el escenario de la sociedad posmoderna y ya han atravesado la puerta de la educación, los cambios en las prácticas pedagógicas mediante la innovación fomenta la mejora continua de la enseñanza, contribuyen a la formación del docente inicial en el uso de nuevas metodologías, favoreciendo en muchos casos la introducción de las TIC en el ámbito educativo donde impactan positivamente a futuro docente, en la investigación de los autores Carmona y Cortés (2015) de la universidad de Chile plantean La estrategia portafolio digital donde se fortalece la vinculación entre el conocimiento disciplinar y la formación pedagógica, ya que su uso permite el desarrollo de competencias profesionales, genéricas y específicas, con el fin de proporcionar al estudiante de pedagogía los conocimientos y habilidades necesarias para el adecuado desempeño de la docencia, lo importante es que el alumno entienda que esta propuesta metodológica no solo favorece el seguir aprendiendo, sino que lo hace asumir el

protagonismo de su formación, a través de la selección, reflexión y autoevaluación.

Es por ello que los programas de formación del profesorado deben integrar la innovación educativa como una poderosa estrategia didáctica. Rodríguez (2013). Afirma que: Ofrecen la posibilidad de ser cursados a través de estrategias, que cada vez se consolidan más como ambientes virtuales, que favorecen experiencias de aprendizaje autónomo, el uso de los e-portafolios se le proporciona al estudiante la información sobre los conocimientos, habilidades y destrezas que debe desarrollar a partir de la unidad de estudio correspondiente. (p. 34). Esto le permitirá no solo orientar su estudio, sino también, generar mecanismos de autoevaluación que le permitan identificar fortalezas y necesidades de refuerzo. Para los investigadores Subiabre, Berrios, Toledo, y Delgado, (2015) los portafolios son un espacio de reflexión en el que el estudiante puede registrar sus percepciones, reflexiones, problemas encontrados, interrogantes que se plantea y el contenido que consolida, puede ser una oportunidad para que los estudiantes aprendan a participar y construir aprendizaje en una lógica de comunidades de práctica.

Para Rubio, Galván y Rodríguez (2013) tal herramienta, es útil para los usuarios y con un interesante potencial pedagógico, para las necesidades emergentes, como es el proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias; optimizan el proceso de seguimiento del aprendizaje, donde el estudiante y el docente dialogan con las evidencias y a la vez se realizan autoevaluaciones para generar reflexiones enriquecedoras orienta al docente inicial respecto al camino que seguirá haciéndolo más productivo y eficiente. Por esta razón, es importante que éste, se detenga en todos y cada uno de los elementos del material, con el fin de aprovechar al máximo todo su valor agregado. Es necesario tener en cuenta en que los e-portafolios en las practicas pedagógicas son un medio de aprendizaje no son ambientes de aprendizajes estáticos ni definitivos, sino por el contrario, necesitan de su acción proactiva para lograr los propósitos formativos propuestos, a través de ellos, el estudiante debe promover la transferencia, mediante la aplicación de los nuevos conocimientos en situaciones reales de su entorno de actuación; Salamanca, Almenara, Meneses y Martínez (2013) El portafolio permite visualizar el progreso del estudiante a

través de los registros acumulados y los comentarios acerca de las aproximaciones sucesivas en el logro de los aprendizajes, facilitando al mismo tiempo la autoevaluación del mismo.

En síntesis, las innovaciones educativas como los e-portafolios permiten impactar los procesos de formación, facilitando al individuo su actualización continua, reflexión durante toda la vida, permitiéndole un mejor desempeño personal y profesional; la personalización del proceso de aprendizaje de acuerdo con los intereses, motivaciones y necesidades del docente inicial, quien define los propósitos y las necesidades de aprendizaje. De tal manera, que éste adecúa los procesos de aprendizaje a su ritmo y estilo cognoscitivo, se convierte las prácticas pedagógicas en algo divertido, generando alternativas reflexivas, lúdicas para el abordaje de experiencias y a su vez el desarrollo de las habilidades y destrezas por parte del estudiante. Como lo indican las investigadoras Fernández y Ramírez (2010) con el uso del E-portafolio, el docente en formación es capaz de reconocer las competencias que carece o que no ha trabajado lo suficiente; diseñar un plan de aprendizaje personal eficaz para desarrollarlas; completarlo de manera adecuada; reflexionar independientemente y en profundidad sobre su práctica; visualizando su proceso de aprendizaje de modo creativo. Es por ello, con el uso de los e-portafolios, el docente en formación puede reflexionar acerca de sus metas, progresos, dificultades, etc., consiguiéndose además una evaluación individualizada y participativa. Implica al estudiante en su propio proceso de aprendizaje (aprendizaje responsable).

c) Reflexión e Investigación a través de los E - portafolios

Hasta hace poco tiempo, la principal preocupación de una persona era adquirir conocimientos necesarios para enfrentar el mundo, no solo desde una perspectiva profesional sino también personal. Conocer las teorías, los discursos especializados de las diferentes ciencias y en general poseer información, eran las principales razones para iniciar cualquier proceso formativo formal o no formal.

Partiendo desde este punto, es indispensable que la mente de los futuros docentes tiene que ser reflexiva e investigativa en dos sentidos; primero, porque debe ser capaz de dominar las formas de pensamiento creadas por el hombre a lo largo de su historia, tales como la ciencia, la matemática y la tecnología, sin olvidar tampoco el pensamiento histórico, el filosófico y el artístico. En segundo lugar, debe ser capaz de ampliar su propia formación a lo largo de toda su vida de manera sistemática y regular. Una mente reflexiva e investigativa no consiste en una mente con un amplio bagaje de conocimientos. Por el contrario, pensar de manera reflexiva implica comprender y luego poder explicar. Esto, que parece tan sencillo, en realidad no lo es. Muchos de los investigadores señalados en este artículo sostienen que existen, en comunidades estudiantiles de todo el mundo, patrones erróneos en los alumnos que obedecen a fuerzas muy poderosas y que les impiden comprender totalmente el objeto de estudio. La mayoría de los jóvenes memorizan datos, fechas, definiciones, reglas o formulas, no justifican ni razonan o realizan experimentos científicos siguiendo protocolos estandarizados. Así, si repiten los “paso a paso” aprueban sus exámenes y son promovidos a niveles superiores. En este sentido, responden a los contenidos que los sujetos, muchas veces, no pueden relacionar con su realidad cotidiana. Por lo tanto, la mente del futuro deberá tener la suficiente flexibilidad como para pensar de manera reflexiva e investigativa; es decir, tendrá que ser una mente que interprete, por ejemplo, los problemas del medio ambiente según los mismos patrones de reflexión de un biólogo o un geógrafo al estudiar un hecho natural.

Bajo este marco, el punto de partida de la reflexión e investigación en el aprendizaje de los estudiantes es la noción de responsabilidad personal, es decir, del hecho de que un individuo asuma la titularidad de sus pensamientos y acciones. Responsabilidad personal no significa necesariamente el control de las circunstancias de la vida o del entorno personal. Sin embargo, sí significa que la persona tiene el control sobre su forma de responder a una situación. Es una opción en cualquier situación, incluido el proceso de formación inicial, el individuo puede elegir cómo desea responder. Significa que asume el papel principal en la toma de decisiones relativas a su vida y propicia juicios de valor sobre el desempeño personal, que actúan como motores de interés.

Es por ello, que se hace necesario tener la intención de otorgarle sentido a las diversas experiencias de aprendizaje (prácticas pedagógicas), hay que centrarse en el placer que resulta de la adquisición de conocimientos válidos y significativos que posibiliten la explicación y actuación en el mundo en que se vive. Lo cual, urge una renovación en una enseñanza en desarrollar suficiente saber y experiencia como apreciar el valor de la investigación y del desarrollo tecnológico.

Dado que, con los desarrollos tecnológicos de finales del siglo XXI que generaron no sólo la rápida obsolescencia del conocimiento sino también, la casi inmediata divulgación y difusión del mismo, el hombre se vio enfrentado a necesidades de formación distintas y al dominio de habilidades diferentes a las que hasta ahora había cultivado.

Por tal razón, los contextos de educación buscan innegablemente mejoras que ayuden a los docentes iniciales a construir conocimientos a través del impacto de la tecnología, lo cual, transforma en su concepción, en su quehacer y sobre todo en su proyección. El creciente interés de los expertos en innovaciones pedagógicas por generar ambientes de aprendizaje centrados en el estudiante, el uso intensivo de las nuevas tecnologías de la información permite hacer efectivo el aprendizaje facilitando cuando se puede experimentar los contenidos mediante la reflexión e investigación. En este punto Vega y Appelgren (2019) comenta el uso de los e-portafolios como tienen la capacidad para almacenar los registros de las experiencias previas de práctica de los docentes en formación inicial, lo cual facilita la toma de decisiones pedagógicas con base en la reflexión sobre tales experiencias, facilita el proceso de la práctica siempre y cuando presente una estructura centrada en el proceso de aprendizaje de los profesores en formación motivando a los docentes en formación a reflexionar sobre lo sucedido en aquella práctica.

Aprender con la mediación de la Nuevas tecnologías (TI) es el nuevo reto que se plantea a la actividad docente. El individuo debe adquirir los instrumentos cognitivos y operacionales que le permitan desenvolverse en una sociedad marcada por el impacto de la tecnología en la que, en opinión de Rigo (2013) comenta en su artículo de la (UNAM) El portafolio es un instrumento que comunica a los otros quién soy, quién he sido, quién deseo ser. Que se constituye en un espejo al que es posible asomarse para reflexionar sobre sí

mismo. Que nos invita a coleccionar recuerdos y creaciones, intereses y proyectos. Los Portafolios académicos como instrumento para mejorar la enseñanza y el aprendizaje, impulsan su empleo generalizado entre docentes y alumnos, valorar su auténtica efectividad.

Por otro lado, Lara y Pereira (2011) El portafolio Origina la reflexión personal y colectiva sobre los procesos educativos vivenciados en la práctica pedagógica. Se implementa el portafolio como un espacio virtual de comunicación, recopilación y reflexión que fortalece la identidad vocacional de los estudiantes en las prácticas pedagógicas, donde fortalece la identidad vocacional de los futuros docentes.

En esta misma dirección, pero con características particulares, autores como D'Uniam y Basurto (2013) plantea El portafolio es un instrumento que tiene fines formativos y evaluativos, como una herramienta que alienta la reflexión y la construcción personal y colaborativa de conocimientos, y las habilidades metacognitivas, especialmente cuando se desarrolla con la participación del tutor, de otros profesores y estudiantes. Del mismo modo, la reflexión y la capacidad de creación de conocimientos por parte del alumno se convierten en aspectos susceptibles de evaluación en la formación del docente. El nivel de reflexión está basado en las propias experiencias del sujeto, para luego avanzar a una confrontación con supuestos teóricos que pueden ser pedagógicos, y finalmente alcanza una reflexión que implica la evaluación de aspectos éticos y del impacto social del quehacer docente en un sentido transformador.

Es un proceso continuo, que se integran con mayor solidez y comienzan a actuar en forma más autónoma, donde se vincula realmente la nueva información a la estructura cognitiva del sujeto, generándose una nueva. Es decir, consiste en desarrollar la capacidad de reflexión crítica sobre las experiencias para facilitar la utilización del conocimiento que se ha obtenido, en futuras acciones.

La reflexión crítica posibilita la puesta en marcha de mecanismos de análisis frente a las distintas situaciones y problemas que un individuo enfrenta, igualmente abre alternativas de

solución de los mismos, mediante acciones que toma cada persona de manera autónoma y de acuerdo con el análisis crítico realizado. Dicho, en otros términos, el estímulo de la reflexión crítica, propicia la formación de un pensamiento crítico y éste a su vez, es una de las herramientas básicas para el desarrollo y fortalecimiento de la autonomía. Con esto se quiere decir según Soria y Carrio (2012) los E – portafolio son una herramienta que facilita el desarrollo de la reflexión crítica, la identidad profesional para la construcción del conocimiento a partir de la experiencia del practicum, son instrumento de formación que incluye el análisis y la reflexión sobre las actuaciones que se han llevado a cabo y el diseño de planes de mejora, elementos básicos que capacitan por el autoaprendizaje y la formación continuada en el futuro profesional.

Como ya se ha visto, son muchos los aspectos en que se debe trabajar para convertirse en un aprendiz reflexivo e investigativo; hay que desarrollar una serie de habilidades que no sólo tienen que ver con el conocimiento sino también con las posibilidades para acceder a él por medios propios. Este planteamiento, conduce que gracias a ellos se desarrolla la capacidad de aprender a aprender. En otros términos, lo que uno sabe sobre lo que uno sabe, el conocimiento y la reflexión sobre la propia manera de conocer y reflexionar; es necesario desarrollar habilidades a partir de la incorporación de reflexiones sencillas pero absolutamente indispensables, al proceso de formación de docentes inicial donde deben conducir con el tiempo al empleo de estrategias eficientes para pensar e investigar y con herramientas para construir apoyo para la experiencias útiles en el ámbito personal y profesional.

En este punto, vale aclarar que las practicas pedagógicas pueden tener cierta incidencia a la hora de realizar la experiencia. Pueden, por ejemplo, motivar el establecimiento de nuevas metas o incluso el abandono de otras, afectar el conocimiento bien sea en el sentido de fortalecerlo o de agotarlo. De ahí que tenga tanta relevancia en ejercer un control consciente sobre las mismas.

Conclusiones

Los referentes consultados en esta investigación se presentaron a partir de una matriz de lectura, donde se evidencia la síntesis de los contenidos síntesis de contenido de los mismos en la introducción a modo de antecedentes, que en conjunto giran en torno a la importancia de considerar los e-portafolios no sólo como colección de producciones, sino como estrategia innovadora de reflexión, autocrítica y evaluación del desempeño profesional y académico del docente mediante el empleo de las TIC, es decir un favorecimiento durante las practicas pedagógicas donde surge una interacción entre lo que se conoce y lo que se experimenta en el uso de los escenarios virtuales, siendo además medios de comunicación social para el intercambio de esas experiencias y conocimientos con diferentes personas en diversos lugares del mundo, por consiguiente un escenario de enriquecimiento colectivo en base a un tema a tratar teniendo como herramienta del contenido el e-portafolio, lo que permitió identificar algunos referentes que se constituyeron en elementos esenciales para dar respuesta a la problemática de esta investigación. Es importante resaltar que el ejercicio se realiza a partir de la lectura de textos que hacen referencia a la problemática a nivel local, nacional e internacional.

En segundo lugar, se describen los contextos donde se llevaron a cabo cada una de las investigaciones. Otra de las partes, es la estructura del modelo de e-portafolio profesional-docente que tiene como bases teóricas primeramente los conocimientos adquiridos en temas específicos que cada referente propuso para realizar con estudiantes y la utilización de los portafolios electrónicos de profesores y estudiantes como instrumentos de mediación del aprendizaje, enseñanza, evaluación e investigación, con la intención del que el docente en formación durante su práctica pedagógica realice un cambio de paradigmas en el proceso enseñanza- aprendizaje, donde el maestro ha dejado de ser fuente única del conocimiento,

sí se analiza con cuidado lo hasta aquí tratado, se puede deducir fácilmente que en el ámbito educativo, no sólo han cambiado los roles que desempeñan sus diferentes agentes, sino también y sobre todo, sus propósitos, los que desde distintos niveles sociales han tratado de plasmarse con la claridad de que los mismos, deben obedecer al momento del desarrollo que vive la sociedad y por tanto, a las exigencias de las mismas.

Se evidenció que a partir del uso de los E-portafolios como herramienta de aprendizaje, las prácticas pedagógicas en los programas formación docente se fortalecen significativamente y permiten que los docentes iniciales reflexionen sobre su quehacer docente.

Cabe resaltar, que, con el Impacto en el desarrollo tecnológico y la vinculación sobre el ámbito de la educación superior, los docentes en formación y maestros se encuentran frente a nuevas posibilidades para enseñar y facilitar el aprendizaje de los involucrados, generando mayor participación e innovación de ideas durante las practicas pedagógicas. A partir de este planteo, el núcleo de la enseñanza y aprendizaje en las practicas pedagógicas reside en orientar al docente en formación a usar herramientas en este caso los e- portafolios, los procedimientos y actitudes que invitan al descubrimiento creando, así, la necesidad de encontrar las respuestas adecuadas mediante la reflexión e investigación.

Otras de las conclusiones del ejercicio realizado conduce al descubrimiento mediante el uso de los e-portafolios para que sea fructífera, el educador debe saber primero que tipo de competencias quiere que sus docentes en formación desarrollen y luego estimularlas de diferentes formas para crear una sensibilidad tal con la que pueda ser capaz de percibir el entorno y relacionar, a su vez, las cosas percibidas entre sí mediante el pensamiento crítico, con el fin de construir conocimiento valioso, ese estímulo a la acción de que se habla y la movilización del potencial interno del hombre conducen al desarrollo del sentido de responsabilidad frente a sí mismo y también frente a la sociedad. De esta manera, los e-portafolios fomentan la creatividad de manera potencial, convirtiéndose en un sistema abierto que posibilita la iniciativa, la originalidad y el descubrimiento.

Por otro lado la revisión bibliográfica permitió conocer los distintos niveles que con lleva una práctica pedagógica exitosa mediante la implementación de los e-portafolios, depende de los intereses que despierta en los estudiantes, ya que, su uso se centra en la recopilación de la información que desea, reúne ideas, práctica habilidades, consigue sus metas y trabaja para resolver sus problemas puesto que consiste en una situación que reclama del individuo tanto el trabajo con las informaciones que posee como la aplicación de las experiencias, para luego combinarlas con estructuras nuevas que puedan solucionar un problema. También es un proceso que configura y corrobora ideas o hipótesis, y al mismo tiempo, comunica sus resultados. Esto implica, entonces, que el resultado es algo nuevo, algo que con anterioridad no se había visto; siendo el docente en formación capaz de aplicar formas de pensamiento para investigar las partes, el todo y las relaciones, utilizar tanto formas de razonamiento inductivas como deductivas, comparar y establecer la pertinencia de lo que practica, busca y establece algún criterio de orden. En consecuencia, el docente inicial es el autor de su propio proceso formativo, eligiendo las estrategias y los momentos que considere pertinentes para aprender y poner en práctica, de manera independiente, lo que ha aprendido reordenando el todo y resignificándolo siendo capaz de aplicar el pensamiento creador y divergente y de usar su libertad para pensar de manera diferente.

Entre otras cosas, los e-portafolios permiten al docente en formación saber lo que comunica y ser capaz de explicar con sus propias palabras el significado de lo que aprendió, traducir la información a otros, realizar explicaciones y proyectar tendencias realizando a la vez un diagnóstico de las verdaderas oportunidades para aprender en forma permanente y creativamente adquiriendo la habilidad de adaptar, redefinir, reinterpretar o tomar una nueva táctica para llegar a una solución; a su vez produce una gran variedad de reflexiones durante las experiencias sintiéndose satisfecho de sí mismo y en su acción creadora presenta tolerancia hacia los demás, junto con la necesidad de satisfacer los intereses y la autoconfianza, implica, de esta manera, una forma de pensar que se desarrolla mediante el aprendizaje de una postura que puede ser aplicada en cualquier ámbito vital.

A lo anterior debemos agregar que los e-portafolios permiten al docente inicial visualizar no sólo como elaborar una práctica pedagógica, sino también como operar con él

y distinguir cuáles son los elementos que juegan un rol relevante en su uso para convertirla en conocimiento e integrarlo a su estructura cognitiva; entrando en contacto con los contenidos, reflexionando y entendiendo los conceptos, poniéndolos a su alcance, descifrando su esencia, su utilidad, sus posibilidades y dificultades tomando lo que le interesa y lo que necesita aprender para su propio beneficio en forma efectiva y productiva; es decir, se pretende que el estudiante encuentre nuevos usos y aplicaciones de los conocimientos adquiridos en su entorno de actuación, de tal manera que se garantice la transferencia a situaciones reales que el individuo debe enfrentar en su vida cotidiana. Por esta razón, es necesario realizar un proceso de autorreflexión para valorar las metas alcanzadas y poder así autorregular el proceso de aprendizaje. Por ejemplo, proponer algunas formas de aplicar a situaciones nuevas los conocimientos y habilidades aprendidas y buscar cómo integrar estos, a su quehacer diario.

Sin duda alguna conformar los e-portafolios docente inicial, son unas de las experiencias enriquecedoras facilitando la autorregulación, la activación personal y sostenida de conductas y cogniciones, en forma sistemática y dirigida a la consecución de metas, generando en los individuos conocimientos relacionados con su proceso personal de aprendizaje, esto le permite fomentar el desarrollo de sus habilidades intelectuales naturales, pues si una persona conoce sus procesos de cognición como se ha hablado con anterioridad, puede desarrollarlos en una forma efectiva y productiva, mejorando así la calidad de los aprendizajes. Exigiendo la imposición de metas o propósitos, la realización de acciones dirigidas a lograr las metas, la supervisión de las propias conductas y la modificación de las mismas para garantizar el éxito.

Pero lo más importante al hacer uso de esta herramienta, es la supervisión del desempeño y evaluación de los progresos hacia las metas y las destrezas, realizar los esfuerzos que considere necesario y crear los esfuerzos que requiere. Cuando se habla de evaluación se refiere a la conducta, es decir, de una autoevaluación que implica la emisión de juicios sobre la propia actuación y que sirven de guía a los comportamientos posteriores esencial para los educadores, lo que suele producir mejoras significativas en los mismos. Para ello, es necesario que la persona sea consciente de sus actos, de todo lo que hace. Las conductas se evalúan mediante la reflexión en cuanto a su calidad, cantidad y originalidad;

sin embargo, es necesario aclarar que la gente reflexiona los aspectos que observa en su comportamiento de acuerdo a ciertas normas y reaccionan en forma positiva o negativa frente a él. Sus reflexiones y reacciones ponen la mesa para nuevas observaciones. Los estudiantes que juzgan en el aprendizaje es inadecuado, reaccionan y piden ayuda, este es el valor de los e-portafolios generar reacción y mejoramiento continuo.

Los e-portafolios presentan diversas limitaciones dentro de las practicas pedagógicas, encontrándose en discusión de acuerdo a los referentes leídos; una de ellas es la falta de cobertura, conocimiento y acceso a la Internet, es decir, no existe disponibilidad de estas herramientas didácticas y pedagógicas que son las Tic's, necesarias para el proceso formativo, lamentablemente existen lugares del mundo que no cuentan con la disponibilidad de este recurso ya sea por economía o acompañamiento profesional.

Es cierto que, existen estudiantes con el privilegio de este recurso que exige un alto grado de trabajo individual y proceso de búsqueda, depuración, reelaboración de la información; que a su vez genera en ellos una serie de cuestionamientos que tratan de responder al momento de utilizar esta herramienta como medio de reflexión e investigación, entre ellas están: ¿Cómo logro asimilar y comprender los nuevos conocimientos? ¿Qué actividades realizo para apropiar, asimilar e integrar los nuevos conocimientos al quehacer diario? ¿Cuáles son las actividades de aprendizaje que mejoran la comprensión de los nuevos conceptos? Se considera que no basta llegar a la reflexión – autoanálisis sino buscar las respuestas y aplicar acciones que conlleven al cambio, en otras palabras, acciones de mejoramiento y el incremento en la satisfacción personal cuando un trabajo bien hecho, lleva a pensar que éste, se extiende desde adquirir el conocimiento de las habilidades de aprendizaje y utilizarlo hasta su interiorización y por ultimo su uso adaptivo. Como se puede entender, el éxito que se pueda tener en las practicas pedagógicas con la utilidad de los e-portafolios depende de realizar un proceso de elaboración, que ocurre cuando la persona selecciona, organiza y transforma la información que recibe de diferentes fuentes, y establece relaciones entre ésta y sus ideas, dicho en otros términos, lo que una persona aprende no es una copia de lo que observa a su alrededor, sino el resultado de su propio pensamiento y razonamiento, así como de su mundo afectivo. Estos procesos dependen en gran medida de la dedicación e interés del estudiante.

Finalmente, los contenidos de cada una de las investigaciones revisadas fueron acordados por sus participantes y la delimitación de las competencias a demostrar se encaminaron en su mayoría a la formulación de preguntas que promuevan la reflexión y las sugerencias que evidencien el desempeño de los participantes. De manera más estructurada, la matriz que se presentó, da cuenta de los aportes y hallazgos de que cada una de las investigaciones que se indagaron para dar cumplimiento a los objetivos propuestos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguaded, J., López, E., y Jaén, A. (2013). Portafolios electrónicos universitarios para una nueva metodología de enseñanza superior. Desarrollo de un material educativo multimedia (MEM). *RUSC. Universities and Knowledge Society Journal*, 10(1), 7-28.

Almenara, J., Meneses, E., y Martínez, A. (2013). Los portafolios educativos virtuales en las aulas universitarias. Instrumentos didácticos para la innovación docente y la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Enseñanza & Teaching: Revista Interuniversitaria de Didáctica*, 31(1), 43-70.

Almenara, J., Meneses, E., y Cejudo, M. (2012). E-Portafolio universitario como instrumento didáctico 2.0 para la reflexión, evaluación e investigación de la práctica educativa en el espacio europeo de educación superior. *Virtualidad, Educación y Ciencia*, 3(4), 27-46.

Arceo, F., y Bravo, R. (2014). Diseño y validación de una propuesta de evaluación auténtica de competencias en un programa de formación de docentes de educación básica en México. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 53(1), 36-56

Balart, C., y Cortés, F. (2015) El uso del portafolio digital como estrategia para evaluar competencias de aprendizaje en el contexto de la Formación Inicial Docente.

Cabero, A, Llorente, C., y Morales, L. (2018). Evaluación del desempeño docente en la formación virtual: ideas para la configuración de un modelo. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21 (1), 261-279.

Díaz, F., Romero E., y Heredia, S. (2012). Diseño tecnopedagógico de portafolios electrónicos de aprendizaje: una experiencia con estudiantes universitarios. *Revista electrónica de investigación educativa*, 14(2), 103-117.

Fernández, G., y Ramírez, A. (2010) Prácticas innovadoras en las ciencias experimentales. un estudio de caso en la formación inicial en las provincias de Salta y Chaco.

Lamas, P., y Vargas, D. (2016). Los niveles de reflexión en los portafolios de la Práctica Pre Profesional Docente. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 14(2), 57-78.

- Lara, B., y Pereira, R. (2011) El Uso de Portafolio Electrónico en las Prácticas Profesionales Docentes de Futuros Profesores.
- Mellado, H. (2010). Portafolio en línea en la formación inicial docente. *Revista electrónica de investigación educativa*, 12, 1-32.
- Méndez, J., y Quiroz, J. (2006). Incorporación de las TIC en la formación inicial docente. El caso chileno. *Innovación Educativa*, 6, 19-35.
- Moreira, M. (2010). El proceso de integración y uso pedagógico de las TIC en los centros educativos. Un estudio de casos 1 The process of integration and the pedagogical use of ICT in schools. *Revista de educación*, 352, 77-97.
- Rigo, M. (2013). El caso de un portafolio electrónico docente: formación, actividad reflexiva y percepción social. *Perspectiva Educacional, Formación de Profesores*, 52(2), 60-85.
- Rodriguez, R., y Rodriguez, I. (2014). El portafolio digital como soporte de la práctica reflexiva en la formación docente. *Revista iberoamericana de educación*, 53-74.
- Rodríguez, R. (2013). El desarrollo de la práctica reflexiva sobre el quehacer docente, apoyada en el uso de un portafolio digital, en el marco de un programa de formación para académicos de la Universidad Centroamericana de Nicaragua.
- Rubio, M., Galván, C., y Rodríguez, J. (2013). Propuesta didáctica para el uso de portafolios digitales en educación superior. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (43), a229.
- Soria, V., y Carrio, M. (2012). Diseño de un e-portafolio para la formación inicial de profesorado fomentando la identidad de docente, reflexión crítica y el uso de las TICs. *Revista del Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació (CIDUI)*, 1(1).
- Subiabre, B., y Berríos, M. R. P. (2017). Valoración del uso de Portafolio Electrónico en la Formación Inicial Docente. *Conocimiento Educativo*, 4, 11-23.
- Subiabre, B., Berrios, M., Toledo, P., y Delgado, C. (2015). Reflexión de la práctica pedagógica, a través de un portafolio electrónico, en la formación inicial docente. *Conocimiento Educativo*, 2, 11-26.
- Vega, D., y Appelgren, D. (2019). E-portafolio: una herramienta para el desarrollo de la práctica reflexiva de profesores en formación. *Praxis*, 15(1).