

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA “ESCUELA PARA LA FAMILIA Y FAMILIA PARA LA  
ESCUELA” DESDE EL AREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES:**

**FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA  
BASICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CECILIA DE LLERAS**

**LUZ MARINA RIVERA DÍAZ**

**PAOLA TORRES GÓMEZ**

**PIEDAD HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA  
MONTERÍA- CÓRDOBA**

**2017**

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA “ESCUELA PARA LA FAMILIA Y FAMILIA PARA LA  
ESCUELA” DESDE EL AREA DE LAS CIENCIAS SOCIALES:**

**FORTALECIMIENTO DE LA CONVIVENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE LA  
BASICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CECILIA DE LLERAS**

**LUZ MARINA RIVERA DÍAZ**

**PAOLA TORRES GÓMEZ**

**PIEDAD HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE  
MAGÍSTER EN DIDÁCTICA**

**ASESORES**

**MG. CARLOS ANDRÉS PÉREZ LÓPEZ**

**MG. NÉSTOR MARIO NOREÑA NOREÑA**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS  
PROGRAMA DE MAESTRÍA EN DIDÁCTICA  
MONTERÍA- CÓRDOBA**

**2017**

## **AGRADECIMIENTOS**

*Agradecemos de manera especial a todas las personas que contribuyeron al desarrollo de nuestro trabajo de investigación, gracias por el apoyo y la paciencia; a nuestros tutores Carlos Pérez López y Néstor Mario Noreña Noreña por su orientación continua que nos brindaron. De manera particular, también extendemos nuestros agradecimientos a:*

- *Dios por ser quien guía mis pasos, a mis hijos Isabella y Tomás por ser mi fortaleza, a mi esposo Jairo por su amor, paciencia y constante motivación; y a todas las personas que me brindaron su valioso apoyo.*

*Luz Marina Rivera Díaz*

- *Dios por ser siempre quien guía mi sendero aún en las pruebas más difíciles. A mi hijo Jean Carlos Oliveros Torres, quien es el motor que me da la entereza para avanzar cada día, a mi compañero de vida Jean Carlos quien siempre me ha brindado su paciencia y apoyo incondicional y a todas las personas que contribuyeron a este gran logro profesional.*

*Paola Torres Gómez*

- *A Dios por haberme permitido vivir para gozar de su amor y sus bendiciones, a mi Hijo Iván Rene de Jesús Romero Hernández por su apoyo, compañía y creer en mí, a los amigos y asesores que me acompañaron en este nuevo proyecto de vida.*

*Piedad del Rosario Hernández Hernández*

## Tabla de contenido

Resumen.....	7
Introducción.....	9
Capítulo 1. Lectura de contexto y planteamiento del problema.....	11
1.1 Lectura del contexto.....	11
1.2 Preguntas problematizadoras.....	19
1.3 Propósitos generales y específicos.....	20
Capítulo 2. Marco de referencia.....	22
2.1 Estado de la cuestión.....	22
2.2 Referente conceptual.....	28
2.3 Referentes epistemológicos.....	39
2.4 Referentes didácticos.....	44
Capítulo 3. Fundamentos metodológicos de la investigación/intervención.....	54
3.1 Metódica.....	54
3.2 Actores.....	57
3.3 Escenarios y momentos de la investigación.....	59
Capítulo 4. Resultados.....	76
Capítulo 5. Propuesta didáctica.....	86
5.1 Propósitos de la propuesta didáctica.....	88
5.2 Diseño de la propuesta didáctica.....	88
5.3 Cronograma de la propuesta didáctica.....	96
Conclusiones.....	98
Referencias bibliográficas.....	100
Anexos.....	107

## Lista de tablas

Tabla 1: Estándares básicos de competencia en Ciencias sociales.....	52
Tabla 2: Matriz de desarrollo de actividades.....	60
Tabla 3: Modelo de encuesta a docentes.....	62
Tabla 4: Matriz Categorial de Cisterna.....	76
Tabla5: Matriz de códigos y definiciones Pablo Cáceres.....	77
Tabla 6: Secuencia didáctica Qué sabemos de convivencia y paz.....	91
Tabla 7: Secuencia didáctica mis derechos, mis deberes.....	92
Tabla 8: Secuencia didáctica Vivamos los valores.....	93
Tabla 9: Secuencia didáctica Mi familia y mi escuela.....	94
Tabla 10: Cronograma de la Propuesta didáctica .....	96

## Lista de imágenes

Imagen 1: Mapa Árbol Categorical.....	28
Imagen 2: Mapa Socialización de proyecto de investigación semana Institucional ante docentes.....	63
Imagen 3: Mapa Sensibilización Padres de familia.....	65
Imagen 4: Mapa Visita In Situ socialización de la propuesta didáctica ante comunidad de primaria.....	69
Imagen 5: Mapa Visita In situ equipo Reflexivo con diferentes actores.....	71
Imagen 6 Mapa Presentación de la propuesta ante la comunidad educativa.....	74

## Resumen

El proceso de investigación- intervención contenido aquí, parte de la auto observación realizada en la institución educativa Cecilia de Lleras de la ciudad de Montería desde el año 2015, se desarrolló con estudiantes de tercer y quinto grado de primaria, docentes, padres de familia y directivos

De dicha observación surge el propósito general que orienta nuestra investigación, el cual consiste en comprender las relaciones de convivencia escolar y familiar en la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras. En relación con dicho propósito se plantea implementar la estrategia didáctica “escuela para la familia y familia para la escuela” en el manejo de conflictos, con el fin de reflexionar, crear conciencia y cultura para resolver situaciones de tensión que mejoren la convivencia. Entre las estrategias de investigación se destacan los escenarios conversacionales, cartografías sociales, visitas in situ, aplicación de distintos escenarios y entrevistas individuales y grupales.

La investigación sobre convivencia que aquí se expone es de tipo cualitativa, desde la cibernética de segundo orden, donde se legitimaron las voces de todos los actores involucrados, lo cual permitió reconstruir nuevas formas de interacción y comunicación a partir de la reflexión, generando como resultado nuevas relaciones de convivencia en el contexto familiar y social de nuestros estudiantes.

**Palabras claves:** Convivencia, manejo de conflictos, familia, escuela, estrategia didáctica.

## **Abstract**

The process of intervention research implemented here, starts from self observation developed in Cecilia de Lleras School in Monteria since 2015; it was built with students from third and fifth grade from primary, teachers, parents and managers.

Among the research strategies we highlight conversational scenes, social maps, regular visits, implementation of different scenarios, and individual and group interviews.

From the intervention research arises the general purpose of our investigation, which consists of understanding the relationship between scholar and familiar coexistence in the community of primary headquarter of Cecilia de Lleras school. Referred to this purpose it is raised to implement the didactic strategy “school for family and family for school” in the conflict resolution, in order to reflect, create awareness and culture for solving situations of tension to improve the community coexistence.

The research about coexistence exposed here is qualitative, from cybernetics of second order, in which the voices of all participants were validated and led the building of new interaction and communication ways, which were emanated from reflection, this generated as a result, new coexistence relationships in the familiar and social context of our students.

**Key words: Coexistence, conflict resolution, family, school, didactic strategy.**

## Introducción

Este proyecto se lleva a cabo en la Institución educativa Cecilia de Lleras desde el año 2015, tiene como fin intervenir a temprana edad en los estudiantes y promover formas creativas de resolución de conflictos entre todos los actores de la comunidad educativa para fortalecer la convivencia, para tener una mejor formación integral y un ambiente escolar armonioso que permita mejores desempeños en los estudiantes de básica primaria.

La metodología utilizada es investigación intervención bajo un enfoque Construccionalista Sistémico Complejo, que permite el estudio y comprensión de la multiplicidad de relaciones entre los actores, entre ellos y con otros, la relación entre los diferentes sistemas establecidos en la institución y las afectaciones que éstas producen en el modo de convivir de los diferentes actores en la comunidad educativa.

La Propuesta didáctica consiste en establecer unas estrategias creativas para resolver conflictos en el aula , atendiendo a la edad de los estudiantes y las características que enmarcan las situaciones presentadas que puedan producir afectaciones en la convivencia entre los diferentes tipos de actores de la comunidad educativa , estas pueden enriquecerse con otras acciones a medida que los actores las validen mediante mecanismos dialógicos de consensos, y acuerdos para utilizarlas por el resto de la comunidad y familias en sus hogares para fortalecer la convivencia.

Para la validación de los argumentos plasmados en esta propuesta se optó por realizar entrevistas, encuestas, equipos reflexivos, consensos para poder realizar un primer acercamiento entre los actores de la institución que intervienen en el proceso diario de la acción educativa. La

propuesta se adoptará por el Consejo Académico y por el Consejo Directivo que son los máximos órganos del gobierno escolar de la Institución.

## Capítulo 1

### Lectura de contexto y planteamiento del problema

#### 1.1 Lectura del contexto

La Institución Educativa Cecilia de Lleras está ubicada en un contexto histórico- cultural y geográfico correspondiente al sur de la ciudad de Montería, en el departamento de Córdoba. Fue creada como colegio de bachillerato femenino Cecilia de Lleras, según ordenanza N° 21 del 25 de mayo de 1969 en la transversal 5 número 22-40, Barrio La Granja. Inició labores el 1° de junio de 1970, con 6 maestros y 120 estudiantes, bajo la dirección de la Religiosa Terciaria Capuchina Maura Luisa Campillo. Con esta nominación funcionó durante 32 años, hasta cuando, mediante Resolución número 0005890 de noviembre 19 del año 2001, en cumplimiento de la Ley 715 del mismo año, se crea la Institución Educativa Cecilia de Lleras con la fusión de los colegios Liceo Córdoba, de modalidad nocturna y Bachillerato Femenino Cecilia de Lleras. En el año 2002, se integran a la institución, los Establecimientos Educativos Santa Teresita y Jardín Infantil Nacional, según resolución 001089 de septiembre 20. Ese mismo año la Institución cambia de género, pasando de femenino a mixto.

En el año 2006, dando cumplimiento al Decreto 2082 de noviembre de 1996, mediante el cual se reglamenta la atención educativa para personas con limitaciones y/o talentos excepcionales, se admiten estudiantes con limitaciones visuales a la Institución Educativa Cecilia de Lleras, convirtiéndose esta en una institución de educación inclusiva para limitados visuales, única en el Municipio Certificado de Montería.

Actualmente funciona con modalidad: académica. Naturaleza: oficial. Carácter: mixto. Código DANE: 123001002478- Nit:800175499-4, ratificado el reconocimiento por Resolución N° 0757 del 12 de junio de 2009, correspondiente a zona: urbana y núcleo educativo 3A. Su

oferta educativa está orientada para tres niveles: Pre-escolar, Básica (primaria y secundaria) Media Académica y nocturna con una población de 1.915 estudiantes pertenecientes a los estratos 0, 1, 2 y 3 de los diferentes barrios del sur de Montería y un total de 74 docentes en distintas áreas de formación, se labora en tres jornadas: mañana, tarde y noche. Según Resolución 1529 del 29 de octubre del año 2012, con el fin de dar cumplimiento a lo establecido al Artículo 85 de la Ley General de Educación de 1994, se autoriza la implementación de la jornada única en la Institución a partir de enero de 2013.

En el aspecto educativo la institución cuenta con alianzas y convenios con entidades como la Universidad de Córdoba, la Normal Superior y una fundación de educación No formal quien los sábados permite que los estudiantes de básica secundaria fortalezcan la comprensión lectora y escritora e instruyen en cursos de peluquería y belleza; y algunos programas orientados por la alcaldía y el departamento de Córdoba; así mismo se encuentra fortalecida con el nivel educativo y la capacitación permanente de sus 74 docentes y personal administrativo, entre estas capacitaciones se encuentran ejecutándose los proyectos Líder en mí en la básica primaria, buscando fortalecer los siete hábitos saludables para lograr personas altamente efectivas; otro proyecto que está presente es el de Ondas, este proyecto busca asesorar a los docentes y proveerle ayuda económica para la ejecución de sus experiencias significativas; otras novedad es la implementación de la plataforma PEGUI para fortalecer los procesos académicos, la agilidad en el reporte de resultados de los estudiantes, entre otras actividades; es de destacar el acompañamiento permanente del Programa del ministerio de educación (PTA), quien ofrece acompañamiento y capacitación permanente a los docentes y proporciona herramientas para mejorar los aprendizajes, además del uso de recursos tecnológicos y material didáctico; el plan de estudio se encuentra articulado con los DBA y el PICC; además de los proyectos pedagógicos

en las diferentes áreas de formación que tienen en cuenta los intereses y necesidades de los estudiantes así como un sistema de evaluación flexible, permanente, integral e inclusivo.

El crecimiento de la infraestructura de la institución ha tenido avances especialmente en la sede principal en cuanto a la construcción de aulas de clases, biblioteca, sede administrativa y senderos peatonales los cuales mejoran la accesibilidad; en las sedes de preescolar y básica primaria ha mejorado con la construcción del sendero de acceso, la construcción de una nueva unidad sanitaria y el mantenimiento de las existentes, la adecuación de la biblioteca y sala de informática; aunque las condiciones del medio ambiente, salud y servicios públicos de la institución requieren ser mejoradas.

Otros avances de la Institución Educativa Cecilia de Lleras, se reflejan en lo que plantea en su PEI, en la orientación de sus actividades con fundamento en los principios y objetivos trazados por las normas legales vigentes; parte del alumno como persona, centro de la acción formativa de la institución, ubicándolo en el tiempo y la realidad y proyectándolo como ser social integrado, llamado a vivir en comunidad familiar, local o nacional, hacia el mejoramiento de la calidad de vida, basado en la formación integral que pretende afianzar el proceso educativo personal y social. La institución educativa orienta sus procesos teniendo en cuenta su modelo pedagógico, Constructivista Social Dialogante, el cual se fundamenta en lo social con las teorías de Vygotsky, en lo dialogante con la teoría de Habermas y en el constructivismo con las teorías de Jean Piaget; este modelo pretende contribuir con la función de orientar el proceso de formar hombres que transformen la sociedad y la cultura en la cual se desarrollan, y teniendo presente que nuestra misión busca ofrecer, además de los requerimientos del ministerio de educación nacional y la secretaria de educación municipal, una formación integral reflejada en el desarrollo

de todas las dimensiones humanas, haciendo énfasis en la formación convivencial, armónica y ciudadana pertinente.

Por lo tanto, teniendo en cuenta la razón de ser planteada desde nuestra misión y los intereses que se persigue desde el modelo pedagógico, nuestro proyecto de investigación es pertinente debido a que complementa el trabajo que se viene realizando en la institución con relación a las situaciones de conflictos en diferentes escenarios y momentos, que por su relevancia preocupa e inducen a buscar alternativas de solución, adoptando acciones específicas para tratar de resolverlos en forma creativa y pacífica, sin violencia física ni simbólica que sea aplicable a los diferentes ámbitos de la sociedad a la que pertenecen nuestros estudiantes. La institución educativa Cecilia de Lleras, alberga, como en muchas otras instituciones, situaciones de conflicto que se evidencian en momentos de tensión, discusión y agresiones físicas y verbales al interior del aula y en las horas del descanso en especial en la básica primaria en ambas jornadas por parte de los estudiantes; situación que se validó con las apreciaciones obtenidas por medio de las encuestas aplicadas por la unidad investigativa a docentes y padres de familia de la institución lo cual afecta según los docentes el desarrollo de las actividades escolares, crea un ambiente de tensión, preocupación, comprometiendo la sana convivencia; con menos frecuencia pero también cabe resaltar las fricciones que se presentan entre estudiantes-profesores, padres de familia-profesores y todas afectan las relaciones entre los miembros de la comunidad.

Lo anterior toma mayor veracidad al escuchar de la voz de los diferentes actores convocados a equipos reflexivos en torno a las comprensiones que se tienen referente al tema de conflicto o los posibles lugares o situaciones que lo originan:

Un padre de familia resalta que:

Los padres no tienen tiempo para dedicarles a sus hijos y los dejan con cualquier persona o familiar y estos a veces no los orientan correctamente en el manejo de conflictos, otras veces es peor el niño permanece mucho tiempo en la calle y ahí aprenden a ser agresivos lo que trasladan luego a la escuela.

Los estudiantes también expresan su sentir, manifestando que: “Los niños a diario tienen conflictos porque no saben resolver un problema y quieren tomar la justicia por su propia mano.”

Por su parte un docente plantea que además de los medios de comunicación, presentes con más frecuencia en la vida de los niños sin supervisión alguna, existen otros elementos que inciden en el conflicto, ella manifiesta:

Aparte de la televisión y los medios que influyen y promueven la agresividad de los niños, los padres apoyan estas actitudes en los niños para que no se dejen intimidar en el colegio y los predisponen a que reaccionen en forma agresiva y defensiva.

Los directivos por su parte resaltan el hecho de que los conflictos están presentes a diario en especial en un ambiente escolar, afirman que: “A veces el conflicto se genera porque dos están en desacuerdo; y otro hasta los padres, se inmiscuyen y hacen un conflicto mayor, sin saber cuál era el conflicto y no buscan la manera de solucionarlo.”

La unidad investigativa, destaca la importancia de las apreciaciones de los diferentes actores y considera pertinente investigar e intervenir en la convivencia desde la escuela, en vista de las situaciones presentadas en la institución que se han ratificado en la voz de los sujetos participantes, especialmente los padres de familias quienes son conscientes de estas conductas y

a la vez hicieron evidente que muchos de estos comportamientos tienen su origen al interior del hogar o la suma de otros factores fuera del hogar como lo plantea Mayer (2009) en su artículo:

Que existe una relación o la suma de varios aspectos que inciden en la generación de los conflictos, los cambios en la sociedad, la globalización, el factor económico, las desigualdades reflejadas en la sociedad, así como las distancias intergeneracionales entre el docente y el estudiante, entre otras. (p. 103)

Con estos y muchos otros factores que resaltan otros autores, las instituciones están llamadas a cambiar sus prácticas educativas, en pro de mejorar y educar a una sociedad cargada de conflictos que no son ajenos a ella; es imposible pretender que en las aulas todo funciona en armonía, cada estudiante que se integra a una institución viene con una carga de situaciones que se deben tener en cuenta al momento de su inclusión. La educación para la convivencia en el contexto escolar constituye una prioridad desde el mismo Ministerio de Educación Nacional y por lo tanto de la escuela, quien es la responsable en la formación de ciudadanos capaces de ejercer la democracia, respetar los derechos humanos y relacionarse entre sí de manera constructiva, es un propósito de la sociedad al que la escuela debe contribuir.

Las situaciones de violencia, tensión y fricción al que está expuesto y acostumbrado nuestro país ha creado un pensamiento negativo del conflicto; para las investigadoras, el conflicto es una situación natural que hace parte del diario vivir de las personas en sus diferentes contextos, no es bueno ni malo, es necesario, permite expresar sentimientos, emociones, formas de pensar que pueden o no coincidir con los demás, y esta forma de comprensión del tema transforma realidades; la situación del conflicto toma otro rumbo cuando se le relaciona con autoritarismo, agresiones físicas, verbales o psicológicas, llevando a un quiebre de la convivencia en el hogar, con los vecinos, en la escuela y en los diferentes escenarios en los que

interactúan las persona; situación que obliga a delegar cada vez más responsabilidades a la escuela de formar sujetos capaces de interactuar pacíficamente en la solución de conflictos y convivir. Desde el marco de la legalidad todos somos responsables en la construcción de mejores ciudadanos, desde el contexto familiar hasta el escolar.

El contexto está inmerso en el desarrollo propicio de cada una de las relaciones establecidas entre estudiantes- estudiantes, estudiantes- docentes, docentes-padres de familia, si el contexto es el adecuado para el desarrollo de las capacidades para convivir del niño, este aprenderá a solucionar sus conflictos de manera asertiva. En el caso contrario las condiciones desfavorables disminuyen estas capacidades y acrecientan la formación de conflictos en cada situación donde se vea amenazada la integridad del estudiante.

Es el contexto al que necesariamente hay que atender para una acción educativa responsable, pues sólo desde la comprensión del contexto se puede también “comprender” al sujeto que queremos educar. “Entre contexto y educación hay una relación dialéctica. Un contexto empuja o frena, crea posibilidades o impone límites, suscita ilusión o desgana, engendra esperanza o desesperanza” (p.11), González de Cardedal, (2004) citado por Ortega, pero nunca es neutral o indiferente a la acción educativa. Este trabajo: “Educar para convivir” se limita al ámbito de la escuela, y nada de lo que en ésta sucede puede explicarse sin una referencia al contexto socio-cultural en el que se ve envuelta. ¿En qué sociedad vivimos?, ¿qué sucede en la familia actual?, son preguntas a las que es necesario responder, si se quiere educar para convivir en la escuela de aquí y de hoy.

Nos encontramos en una sociedad que pasa por grandes cambios que ocasionan caos al interior de las familias, rompiendo con el concepto o la estructura de la familia tradicional; se observa en el contexto de la comunidad Inscellista, familias en las que padre y madre deben

laborar dejando la responsabilidad de la educación de sus hijos en manos de un tercero que puede o no orientarla de forma adecuada; esa ausencia de los padres en el hogar es suplida en algunos casos por los programas de televisión sin supervisión, por el uso excesivo y sin control de las herramientas y medios tecnológicos o en su defecto por compañías en el mismo entorno con una escala de valores diferentes a las familiares; todos estos factores influyen al interior de los diferentes núcleos familiares y de paso en la institución, por lo tanto se requiere que todos los miembros de la comunidad se unan en busca de mejorar la convivencia escolar, es una búsqueda y un trabajo colectivo como lo afirma (Donoso 2005):

La convivencia escolar es una construcción colectiva y dinámica, ya que, es fruto de las interrelaciones de todos los miembros de la comunidad escolar y se modifica de acuerdo a los cambios que experimenten esas relaciones en el tiempo. Así concebida, la calidad de la convivencia es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción. (p. 14).

Lo que implica necesariamente la participación de la familia dentro del proceso, es necesario fortalecer la convivencia en la escuela, sin embargo, sin desconocer que los estudiantes también pertenecen a otro contexto el cual merece la misma atención; dicho de otro modo, cualquier iniciativa desarrollada por la institución hacia la mejora de la convivencia escolar presenta limitaciones de éxito si se excluye a la familia. La familia desempeña en los primeros años de la vida del individuo una función de excepcional relevancia, porque canaliza su relación con la realidad del mundo. Los padres constituyen la principal referencia para la socialización de los hijos, mediante la transmisión de creencias, valores y actitudes, que incidirán en su desarrollo personal y social. No obstante, las relaciones interpersonales que se mantienen en la familia,

incluso en el modelo de alteridad y acogida, no están exentas de situaciones de conflictividad; luego es necesario fortalecer la convivencia desde el ámbito familiar y escolar.

Habermas (2002) hace un juicio acertado de la situación del hombre postmoderno en la sociedad “racionalizada”, huérfano de referentes para orientar su conducta:

En la medida en que la ciencia y la técnica penetran en los ámbitos institucionales de la sociedad, transformando de este modo a las instituciones mismas, empiezan a desmoronarse las viejas legitimaciones. La secularización y el desmoronamiento de las cosmovisiones, con la pérdida que ello implica de su capacidad de orientar la acción, y de la tradición cultural en su conjunto, son la otra cara de la creciente racionalidad de la acción social (p. 54).

Esto nos hace pensar que las viejas costumbres de relaciones de poder entre estudiantes y docentes en el aula, deben tener un cambio, en la relación, un movimiento que transforme las conductas de los estudiantes y docentes ante las situaciones de conflicto, que propenda a buscar estrategias didácticas novedosas que lo traten como una situación normal en el aula que puede resolverse a través de actividades sencillas, incluyentes, dialogantes como afirma el autor, el docente se convierte en un instrumento orientador de las conductas en cada una de las oportunidades que tiene dentro y fuera del aula.

## 1.2 Preguntas problematizadoras

Teniendo en cuenta todo lo expuesto anteriormente surge la necesidad de diseñar e implementar una estrategia didáctica orientada desde el área de las ciencias sociales, pero que además impregne a todas las áreas e involucre a todos los miembros de la comunidad, permitiendo fortalecer a la comunidad en general en la búsqueda de una mejor convivencia en el

ámbito escolar y afecte los demás sistemas a los que pertenecen nuestros estudiantes, en especial en el familiar; teniendo en cuenta que la categoría principal de nuestra investigación es la convivencia, surgen los siguientes interrogantes que orientan la misma:

- ¿Cuáles son las comprensiones de las relaciones de convivencia escolar y familiar en la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras?
- ¿Cómo co-construir nuevas narrativas que brinden otras miradas y comprensiones de las relaciones de poder, comunicación y emociones en el ámbito escolar y familiar de los actores de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras?
- ¿Qué estrategia didáctica se puede implementar con el fin de fortalecer las relaciones de convivencia entre los miembros de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras?

### 1.3. Propósitos generales y específicos

Para el desarrollo de nuestra propuesta didáctica y teniendo en cuenta el trabajo de campo realizado, es de vital importancia tener en cuenta los propósitos que se pretenden alcanzar luego de las miradas y escucha apreciativa que se han generado desde la investigación intervención con el fin de construir una propuesta que cumpla con las necesidades e intereses de la comunidad educativa Cecilia de Lleras, nos proponemos:

- Comprender las relaciones de convivencia escolar y familiar en la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras. Para ello específicamente se debe:
  - Describir las relaciones de poder en el ámbito escolar y familiar de los estudiantes en la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras.

- Comprender las relaciones de comunicación escolar y familiar con relación a la convivencia entre los miembros de la comunidad educativa de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras.
- Caracterizar las emociones que intervienen en la convivencia escolar y familiar de los actores de la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras.
- Diseñar una estrategia didáctica con el objetivo de fortalecer la convivencia escolar y familiar en la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras. Para lo cual específicamente se debe:
  - Implementar la estrategia didáctica “Escuela para la familia y familia para la escuela” en el manejo de conflictos, con el fin de reflexionar, crear conciencia y cultura referente a la necesidad de aprender a resolver situaciones de tensión para mejorar la convivencia. En este sentido específicamente es apropiado:
    - Diseñar unas secuencias didácticas por periodos académicos desde el área de las ciencias sociales para provocar compromisos personales y sociales con relación a la convivencia escolar y familiar.
    - Desarrollar diferentes actividades didácticas que permitan una mayor apropiación de los compromisos personales y sociales con relación a la convivencia escolar y familiar.
    - Evaluar y retroalimentar la propuesta didáctica “Escuela para la familia y familia para la escuela” con la participación de todos los sujetos participantes.

## Capítulo 2

### Marco de referencia

#### 2.1. Estado de la Cuestión

Mediante la revisión de la bibliografía del presente proyecto, el grupo de investigación ha encontrado diferentes trabajos y propuestas a nivel internacional, nacional y regional que se enfocan en la promoción y prevención de situaciones de conflicto en el ámbito escolar; así como el de diseñar estrategias con el fin de fortalecer las competencias de los diferentes actores de las comunidades educativas con el fin de mejorar las relaciones de convivencia; entre ellas podemos destacar:

- A nivel internacional: encontramos varias investigaciones acerca de la resolución de conflictos en la escuela tanto en Europa como en América.

Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la Investigación-Acción (Pérez de Guzmán, Victoria; Amador, Luis V.; Vargas, Montserrat 2.011) presentan por medio de un artículo un estudio cuyos objetivos se centran en conocer los conflictos y conductas violentas que existen en las aulas, formar a los profesores ante esta situación a través de la investigación-acción, aplicar técnicas de grupos para detectar y resolver dichas conductas, elaborar propuestas de prevención de conductas conflictivas para favorecer un buen clima educativo y realizar propuestas concretas para promover la educación para la convivencia. Para ello, recogieron información de un total de cuarenta y un centros educativos por todo el territorio español, en esta investigación utilizaron como instrumentos entrevistas semiestructuradas, test, postest, técnicas de grupos y grupos de discusión; paralelamente proporcionó material didáctico a los docentes de cómo abordar el conflicto en el aula; la ejecución de este proyecto permitió identificar las

conductas más repetitivas, implementar diferentes estrategias y técnicas grupales que fueron claves para modificar el comportamiento y de los estudiantes, ya que se sintieron parte de un proceso y participes en la toma de decisiones.

Convivencia Escolar y Resolución de Conflictos (2.008): el Ministerio de Educación de Chile también ha participado en varias investigaciones en torno a la convivencia escolar de las cuales recopila materiales de apoyo para que los docentes implementen en las escuelas en la prevención y resolución de conflictos; entre este material tenemos el de Convivencia Escolar y Resolución de Conflictos, Aprender a convivir en la escuela, entre otros; es un programa que surgió a petición del ministerio de educación de este país, el cual tiene como propósito promover, orientar y articular un conjunto de acciones a favor de la formación y el ejercicio de los valores de convivencia en la cultura escolar, tales como el respeto por la diversidad, la participación, la colaboración, la autonomía y la solidaridad. Una forma de lograr una mejor convivencia y de prevenir la ocurrencia de conflictos que alteren el quehacer educativo es la existencia en las escuelas de un Plan de Convivencia Escolar. Nuevamente, se prioriza la participación de todos los miembros de la comunidad educativa alrededor de un propósito en común, la convivencia, este proyecto orienta a las instituciones en varios aspectos: explica la importancia de tener un plan de convivencia, los responsables, los criterios de ejecución y diseño y los pasos a seguir; a lo largo de la ejecución del proyecto ha prevalecido la transformación en el pensamiento y el actuar de los diferentes actores en las instituciones que han adoptado la propuesta.

La Resolución Creativa de los Conflictos (2.015), “Estrategias para la prevención temprana de la violencia en los niños”, del programa “Convivencia ciudadana” de la Fundación para el Bienestar Humano Surgir; es un manual que presenta una variada gama de actividades para el

docente practicar y promover la resolución pacífica de los conflictos entre sus estudiantes. Las actividades han sido traducidas del texto “La resolución creativa de conflictos”, de William J. Kreidler; maestro estadounidense con una amplia experiencia, sustenta y expone las estrategias que ha utilizado durante años para lograr la promoción de las relaciones pacíficas entre sus estudiantes, dicha estrategia favorece la aplicación de técnicas grupales que buscan poner al sujeto en ciertas situaciones de tensión, en el lugar del otro, en escenarios de reflexión, de autoevaluación y permite realizar propuestas de cambio personal y grupal. Programa que ha sido adoptado en varios países, en especial en la ciudad de Medellín-Colombia.

Principios orientadores de la convivencia en el aula (2.013): trabajo realizado en Chile presenta sus resultados en un informe titulado una estrategia de reflexión colectiva; el propósito de la investigación fue desarrollar a través de un proceso reflexivo y participativo, principios y valores orientadores de la convivencia en el aula, que crearan las condiciones para el aprendizaje de los estudiantes; así mismo introduce al docente en una reflexión en materia de convivencia escolar y por consiguiente propone una estrategia de reflexión colectiva, fundamentada en la recogida y análisis de datos mediante tres instrumentos aplicados; el primer instrumento, entregado a los profesores, fue la Pauta de incidentes críticos de aula. Esta pauta debió ser contestada posteriormente a la ocurrencia de un incidente crítico al interior del aula. El instrumento consta de seis dimensiones: Descripción del caso; Emociones Despertadas; Actuación Profesional; Resultados de la actuación; Dilemas y Enseñanzas del caso y fue validado previamente por los investigadores. Los docentes debían registrar los incidentes críticos ocurridos durante un periodo de tiempo de tres semanas. Posteriormente se aplicaron la Pauta de registro de interrupción de aula, cuyo fin era establecer la valoración que los actores educacionales dan a los comportamientos disruptivos en el aula. El instrumento consta de cuatro dimensiones:

Conductas disruptivas relacionadas con las normas; Conductas disruptivas relacionadas con la tarea; Conductas disruptivas relacionadas con el docente; y Conductas disruptivas relacionadas con los compañeros. Este cuestionario se aplicó a docentes, estudiantes y familias. Finalmente se aplicaron el Cuestionario para la construcción democrática de normas, el cual está constituido de preguntas abiertas. Consta de 2 dimensiones: Identificación de las normas de centro y de aula y Construcción de normas de aula. Este cuestionario fue aplicado a los docentes, profesores y estudiantes de la unidad educativa. Con este proyecto se logró, además de dar razón de la situación actual de la convivencia escolar en las instituciones de Chile, lograr un mejor proceso reflexivo por parte de los docentes de la comunidad educativa y facilitó el diálogo y la discusión, así mismo, al interior de los establecimientos los docentes construyan normas de aula sobre la base del consenso.

- **A nivel nacional:** encontramos muchas investigaciones que las universidades a nivel de pregrados y postgrados han realizado, así como desde el mismo Ministerio de Educación Nacional han hechos sus aportes en la transformación de la convivencia escolar, entre las investigaciones podemos mencionar algunas:

Las Guías Pedagógicas para la Convivencia Escolar (2014), es una serie de guías pedagógicas para la implementación de la Ley 1620 de 2013 y su decreto reglamentario 1965 del 2013, se entienden como un conjunto de materiales que generan posibilidades de orientación a la comunidad educativa de los EE (establecimientos educativos) del país, en el proceso de comprensión y apropiación de elementos relevantes para potenciar la convivencia escolar. En estas guías, estudiantes, familias, docentes, docentes con funciones de orientación, así como las y los directivos docentes encontrarán ideas, recomendaciones y ejemplos que pueden servir de inspiración para convertir la escuela en el lugar que sueñan.

Son unas guías creadas por un equipo conformado por el ministerio de educación nacional, las secretarías de educación, universidad de Los Andes y comunidad educativa que busca brindar herramientas pedagógicas a los EE de todo el país y su comunidad educativa para facilitar el proceso de ajuste de los manuales de convivencia de manera participativa, la puesta en marcha de la ruta de promoción, prevención, atención y seguimiento para la convivencia escolar, la definición del papel que juegan las familias, el equipo docente y el grupo de estudiantes en estos procesos y finalmente, la preponderancia que tiene para el proyecto de vida de las y los estudiantes, la vivencia y el ejercicio de los DHSR.( derechos humanos, sexuales y reproductivos) ; dichas guías fueron elaboradas atendiendo a las situaciones de conflicto que se generan en las instituciones, las quejas que a diario surgen con relación a la convivencia, la prevención y resolución de los conflictos.

Mediación docente ante situaciones de conflicto en estudiantes (2.014), dicha investigación fue realizada por una estudiante de maestría en educación de la universidad de Antioquia y busca explicitar los tipos de mediaciones con los cuales se debe intervenir en las situaciones de conflicto de los estudiantes, las situaciones de conflicto que se presentan y finalmente distinguir aquellas mediaciones que mejor favorecen la resolución de conflictos entre ellos. Entre las mediaciones que se resalta en la investigación son la mediación docente, la mediación entre estudiantes, mediación con otros actores y ellas dependen del tipo de conflicto que se presente; fue una investigación relevante porque involucra a todos los miembros, despertó interés, responsabilidad, se creó liderazgo y reflexión en las aulas de clase de la institución focalizada.

La fundación Convivencia (2.014), es un centro de investigación educativa que aporta a los docentes temas de interés como el de la convivencia, permite compartir experiencias y ofrece cursos de capacitación; en el caso de la convivencia escolar; comparte aportes del docente

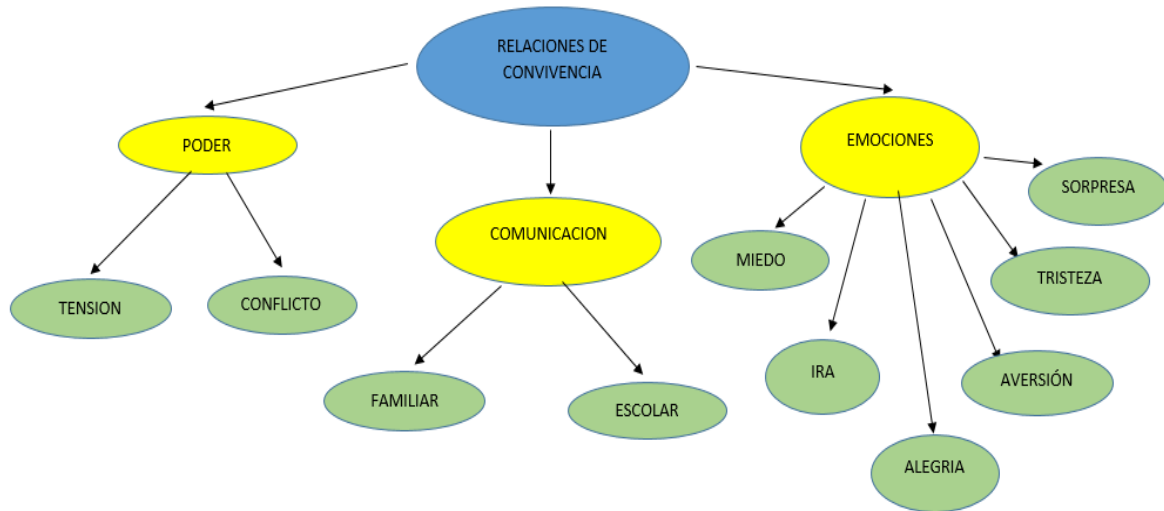
Francisco Cajiao, columnista del periódico el Tiempo y quien ha ocupado varios cargos importantes en la educación; en su entrevista denominada La Convivencia no es el Fin, es el Producto de una Institucionalidad, hace referencia a la convivencia en el ámbito escolar, resalta la importancia del trabajo en equipo como una estrategia para llegar a la convivencia; como este tema, la fundación ofrece muchos otros que guardan relación con nuestro trabajo, como Poder y justicia en la escuela, Convivencia y conflicto escolar.

- A nivel regional: en la región, departamento y municipio encontramos varios trabajos relacionados con el mejoramiento de la convivencia; donde desde las diferentes secretarías de educación y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar apoyan a las instituciones educativas en su trabajo, aunque poca referencia escrita hay de ello:

Estrategias pedagógicas para la solución de conflictos escolares (2.012), es una investigación realizada en una institución educativa en Santa Marta, Colombia; dentro de sus propósitos está el identificar las situaciones internas (agresiones físicas, verbales, difamación) y externas (discriminación, violencia, intolerancia) que generan las situaciones de tensión y conflicto y que por lo general trascienden en agresiones físicas y verbales entre los diferentes actores de la comunidad educativa; así mismo plantean la necesidad de realizar el diseño de una cartilla, que incluya estrategias pedagógicas que contribuyan a la solución pacífica de los conflictos escolares, que se presentan en la Institución de dicha ciudad. La implementación de dichas estrategias plasmadas en la cartilla fue el primer paso para crear conciencia, involucrar a la comunidad en un proceso; es un proyecto que ha dado sus frutos a paso lento; lo importante es que ha sido reconocido en la comunidad y se continúa haciendo esfuerzos para que se fortalezca, cada día se involucran más actores.

## 2.2. Referente conceptual

Esta investigación se enfocó en los siguientes referentes conceptuales relacionados en el árbol categorial, elaborado con base a lo planteado por Aristizábal & Galeano (2008) los cuales consideramos importante resaltar en nuestro trabajo; destacamos algunas comprensiones referentes a las relaciones de convivencia.



*Fuente: Elaboración propia (2016)*

*Relaciones de convivencia:* nos referimos a convivencia como las situaciones cotidianas entre las relaciones e interacciones que se dan al interior de la familia, entre los diferentes miembros que la conforman; o al interior de la escuela, entre docentes, estudiantes, directivos y padres de familia; lo cual guarda relación con lo que afirma Jares (2001) Convivir es: “vivir unos con otros sobre la base de unas determinadas relaciones sociales y unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado” por lo tanto, la convivencia es un elemento fundamental en los diferentes ámbitos de la vida, el aprender aceptar las particularidades, respetar al otro y saber reclamar los derechos propios, es

importante que sean vivenciados desde el seno del hogar como un ideal y fortalecido en la escuela; sin que la familia se desvincule del proceso de formación que se continua en las instituciones educativas.

Siguiendo la misma línea, consideramos importante lo dicho por Mockus (2003) citado por Guías pedagógicas para la convivencia escolar donde afirma que:

La convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes. Así mismo, esta se relaciona con construir y acatar normas; contar con mecanismos de autorregulación social y sistemas que velen por su cumplimiento; respetar las diferencias; aprender a celebrar, cumplir y reparar acuerdos, y construir relaciones de confianza entre las personas de la comunidad educativa (p.25).

La convivencia escolar no debe ser entendida solo como un requisito, o condiciones mínimas sin las cuales no sería posible llevar a cabo el acto educativo, sino que además constituye un fin educativo. En este sentido, coincidimos con lo expuesto en el plan de convivencia de la Junta de Andalucía, citado por Hernández. M, Sánchez. E (2005) “es necesario introducir en los centros educativos una cultura que facilite el tratamiento eficaz de los conflictos escolares, con el objeto de que éstos no se traduzcan en un deterioro del clima escolar” (p. 19), lo que da cuenta de la necesidad de intervenir desde una didáctica específica en el fortalecimiento de la convivencia escolar.

Al conocer el estado en el que se encuentra la convivencia en las instituciones educativas permite un acercamiento y aceptación a la realidad, una revisión y evaluación del quehacer de

todos los agentes educativos que la integran con el fin de responsabilizarse de los cambios necesarios que permitan una transformación colectiva de toda una comunidad. Es importante robustecer los lazos entre la escuela y la familia, estar en constante dialogo, con el fin de estar al tanto de la realidad que viven las familias y las situaciones que rodean a la institución, con el único objeto de trabajar integrados en un proceso de mejoramiento de la convivencia que genere transformación en los otros sistemas.

*Comprensiones de poder:* es la primera categoría que surge en nuestro árbol categorial, entendemos el poder como la capacidad o habilidad que se tiene para hacer una cosa, el poder en nuestra sociedad desde muchos años atrás está relacionado a la superioridad, a la fuerza física, a la experiencia o conocimiento que posee alguien sobre otro, o simplemente a la facultad que se otorga a otro a través de mérito o directrices para gestionar, coordinar o dirigir. En cada micro, meso o macrocontexto existe el poder o la autoridad, mostrada desde la misma infancia, donde vemos niños que, por lo expuesto anteriormente, muestran dominio sobre sus pares dentro y fuera de su microcontexto; lo mismo se refleja en el seno del hogar, donde uno u otro es el dominante por fuerza, poder económico, manipulación u otras.

Con relación al tema, Alberto Merani afirma que las relaciones de poder aparecen entonces implícitas en la enseñanza, porque en última instancia pertenecen a la sociedad, son un elemento de estructuras, una parte sustancial de su organización (Merani, 1980). Esto significa que toda la estructura educativa está organizada en las relaciones de poder, la autoridad es la columna vertebral de su estructura, esta fuera y dentro del aula, fuera y dentro de la institución, fuera y dentro del Ministerio de Educación, es decir la autoridad del docente empieza y termina en las aulas, pues fuera de ellas él también está sometido a una autoridad mayor; en palabras de Gilbert citado por Esteban (2015):

Confirma al maestro o profesor en una situación de monarca absoluto...este monarca no es más que un potentado cuyos medios conocen límites puesto que depende de sus superiores jerárquicos: director, inspector, provisor, rector, ministro, cuyas órdenes debe cumplirse puntualmente (p.130).

La educación tradicional es una muestra clara de la autoridad, del poder, que se ejerce sobre otros y la resistencia que muestran sobre los que poseen el poder, dichas situaciones de poder no ayudan en el ambiente escolar, no se logra una empatía y puede desencadenar en situaciones de tensión y conflictos con resoluciones contrarias al ideal de convivencia. Para las investigadoras las relaciones de poder se encuentran satanizadas y requieren tomar otra comprensión diferente a la que tradicionalmente se le conoce; entonces los docentes, con un cambio de actitud ante los demás, en especial ante los estudiantes pueden crear un ambiente de empatía, respeto, confianza para expresarse en las relaciones de convivencia el poder no puede darse por jerarquía, por aspectos físicos, capacidades de liderazgo o por preferencias puesto que choca automáticamente con lo que se desea lograr un estado de armonía, buen dialogo, comprensión y habilidades para resolver autónomamente las situaciones que se presenten; el poder debe ser visto como un elemento del respeto en el aula de clase, en forma democrática, es decir, yo tengo el poder porque estoy hablando, los demás demuestran respeto porque es un deber, no porque causo miedo, porque oriento una actividad en ese momento, es decir todos tenemos poder de decisión, participación y aceptación dentro del marco del respeto.

- Tensión: es un término muy complejo debido a que es utilizada de diversas maneras y para diferentes situaciones; en el caso que nos convoca sería la que se refiere a situaciones sociales. Aquí, la tensión tiene que ver con la generación de espacios, momentos o experiencias en los cuales las personas no se encuentran relajados o tranquilos, por el

contrario, muestran rasgos de nerviosismo, estrés, rigidez y hasta angustia. Las tensiones se reflejan constantemente en el contexto escolar cuando los estudiantes se ven expuestos a situaciones de ansiedad, el cual es un indicador de tensión en el medio; las fricciones que se presentan crean cambios en la conducta de otros estudiantes, según Newcomer (1993) la ansiedad disminuye la eficiencia en el aprendizaje, ya que afecta la atención, la concentración y la retención, reflejándose por ende en el rendimiento escolar, en algunos casos, generando estudiantes temerosos, cohibidos debido a las situaciones de desacuerdo que viven al momento de no saber cómo actuar o que decir ante una circunstancia determinada. Dichas tensiones, consideramos están directamente relacionadas con las relaciones de poder en la que los estudiantes se sienten intimidados por otros compañeros, algunos profesores y hasta por las personas que los cuidan. Tema fundamental que desde el ámbito escolar se debe orientar y trabajar para darle enfoque diferente al que normalmente se le conoce; las tensiones que se originan a raíz de los conflictos (riñas, discusiones, agresiones físicas o verbales, intimidaciones) no agregan ningún elemento favorable a la construcción de la convivencia, por lo tanto, se debe fortalecer las emociones y orientarlas para saberlas manejar en los diferentes sistemas participantes.

- Conflicto: es visto desde diferentes perspectivas y es común que las personas lo asocien a peleas, discusiones y situaciones de agresión; las investigadoras consideran el conflicto como un elemento natural, que hace parte de la vida de las personas, reiteramos que no es bueno, ni malo; depende de cómo sea orientado, es necesario para posibilitar la autorreflexión y autorreferencia de los que conforman la comunidad educativa en la medida en que se cuestionen y consideren preciso actuar de cierta manera ante las situaciones de tensión que se presenten, tomando como medio de reflexión el lenguaje. Hablar de diferencias pone al

conflicto como lo afirma Ruiz-Silva & Chau, (2005) citado por guía pedagógica para la convivencia escolar, como elemento esencial y natural en las relaciones humanas. En ese sentido, el conflicto dinamiza las relaciones entre las personas, posibilita los cambios sociales y es un elemento que, manejado adecuadamente, es fundamental para la estabilidad de la sociedad.

Dentro del manual de convivencia de la institución educativa Cecilia de Lleras los conflictos se definen como:

Situaciones que se caracterizan porque hay una incompatibilidad real o percibida entre una o varias personas frente a sus intereses. Los conflictos manejados inadecuadamente, son situaciones en las que las situaciones de tensión no son resueltas de manera constructiva y dan lugar a hechos que afectan la convivencia escolar, como altercados, enfrentamientos o riñas entre dos o más miembros de la comunidad educativa de los cuales, por lo menos, uno es estudiante y siempre y cuando no exista una afectación al cuerpo o a la salud de cualquiera de los involucrados (Pág. 28).

De acuerdo a la investigación que se ha venido adelantando el conflicto que se presenta de múltiples maneras dentro del aula de clase, es un factor de desatención, de inestabilidad emocional y de ambiente de aula desagradable, por tal motivo no favorece el proceso de aprendizaje de los niños de la institución y es necesario proponer estrategias didácticas que disminuyan este factor de riesgo para la labor docente, las situaciones desagradable dentro del aula según Gómez, C; Padilla, A; Rodríguez, V; Guzmán, J;& otros.(Bogotá,2010).

Se evidencian en los docentes y estudiantes situaciones de miedo, angustia o temor; desconcierto e incertidumbre; inseguridad y desconfianza; frustración, impotencia y desesperanza; tristeza y otras emociones derivadas de la situación. Se encuentra

disminución en el rendimiento docente-estudiante, influencia en la salud mental y en lo emocional entre otras (p. 19).

Los autores sugieren dar mayor apoyo a implementar nuevos métodos o estrategias pedagógicas a la comunidad entera para que estos conflictos no afecten en gran cantidad la calidad de la educación; planteamiento que va de la mano con los propósitos de la institución estipulados en su PEI, donde uno de sus objetivos institucionales busca:

Promover con los integrantes de la comunidad educativa de la institución la construcción de reglas de convivencia fundamentadas en principios y valores humanos y ciudadanos; respeto, sentido de pertenencia, solidaridad, responsabilidad, diálogo, justicia, transparencia y equidad que contribuyan al mejoramiento de sus relaciones interpersonales y la solución pacífica de conflictos. (PEI pág. 12)

Y lo reafirma en su manual de convivencia, en sus objetivos específicos donde propone:

- Asumir por parte de los miembros de la comunidad educativa, una actitud responsable frente a las normas establecidas, haciéndolas parte de la vivencia diaria.
- Orientar al estudiante para que maneje situaciones con criterio propio, siendo competente en la solución de conflictos en su contexto.
- Fomentar en la comunidad educativa los valores, proporcionando la formación de una persona responsable e incluyente, en un ambiente de respeto a las diferencias políticas, religiosas y de género.
- Promover pactos de convivencia que conduzcan a resolver oportuna y justamente los conflictos individuales y colectivos que incluyan instancias de diálogo y concertación.
- Permitir que los miembros de la comunidad educativa, asuman las normas establecidas en el manual de convivencia con una actitud responsable en su vivencia diaria.

Dándole validez a la estrategia didáctica que las investigadoras proponen implementar para fortalecer los objetivos destacados en nuestro proyecto educativo institucional y manual de convivencia.

*Comunicación:* es un concepto complejo y multidisciplinar que se define en un principio como el intercambio de información que se produce entre dos o más personas. Este concepto ha jugado un papel fundamental en la vida de los seres humanos, por lo que siempre ha estado presente en el progreso de la civilización. Para Machado (2014) citado por Calviño:

La comunicación es un sistema de interacciones entre personas, que actúa como sistema abierto y móvil que garantiza la posibilidad de distribución y redistribución de las funciones participantes, el intercambio de roles durante la solución del problema, la cooperación o contraposición mutua, la corrección... y transcurre en dependencia de cómo se forman las relaciones entre sus participantes (p. 136).

El ser humano es un ser social por naturaleza; la comunicación y la convivencia son el propósito de las habilidades sociales por las que todos los seres humanos nos interesamos como medio y fin para mejorar las relaciones que mantenemos con las personas de nuestro entorno; por lo tanto, es fundamental mantener canales de comunicación basados en el respeto hacia los demás. Las relaciones de comunicación se fortalecen en la medida que se adopta un lenguaje apropiado basado en el respeto, la tolerancia y la aceptación por las particularidades de los otros o, por el contrario, se deterioran si no se vivencian; desde el PEI de la institución y desde el mismo manual de convivencia se privilegia la comunicación como uno de los objetivos institucionales fundamentales para la prevención y resolución de los conflictos. Las relaciones de comunicación deben ser propicias tanto en el ámbito familiar y escolar; la contribución que

puede hacer la familia en el proceso del desarrollo humano depende de qué tan funcional es su sistema, tanto en su estructura y modos de convivir, como en el tipo de comunicación y vínculos afectivos que establece en las relaciones sociales e íntimas que construye.

En este sentido, Alcaina y Badajoz (2004) han enmarcado las familias desde su operatividad en dos grandes tipos: la familia funcional que se caracteriza por el cumplimiento eficaz de sus funciones, la presencia de un sistema de relaciones que permite el desarrollo de la identidad y la autonomía de sus miembros, cuenta con flexibilidad en las reglas y roles para la solución de los conflictos, tiene la capacidad de adaptarse a los cambios y presenta una comunicación clara, coherente y afectiva que permite compartir y superar los problemas. La otra familia es la de tipo disfuncional que presenta negativos niveles de autoestima en sus miembros y la presencia de una comunicación deficiente y malsana que se manifiesta en comportamientos destructivos y a veces violentos, que limita el libre desarrollo de la personalidad de sus integrantes, lo cual afecta con mayor fuerza a la población infantil y adolescente. La familia disfuncional, ante situaciones que generan estrés, responde aumentando la rigidez de sus pautas transaccionales y de sus límites, por lo que carece así de motivación y ofrece resistencia al cambio. Lo que nos lleva a reflexionar que dependiendo del tipo de comunicación que se vivencie en el hogar, este se refleja en los demás ámbitos; en este caso en la escuela.

La comunicación pedagógica es una interacción conversacional dirigida a la enseñanza aprendizaje, esta comunicación de acuerdo a Castilla , Comelles , Cros y Vila (2007) Citados por Keil(2011) afirman que existe un vínculo transversal y que no se puede pensar en educación sino hay un buen uso del lenguaje en todos sus aspectos `para construir el conocimiento, además cada docente posee un estilo propio para comunicarse con sus alumnos , el docente en su función utiliza diversas técnicas o estrategias discursivas para ejercer su tarea las cuales van

ligadas a sus condiciones personales como su personalidad , edad, su formación, su experiencia, su historia de vida, su estado de ánimo, además del contexto y los recursos que utiliza a bien para lograr el aprendizaje. El tipo de comunicación que se establece en la escuela, debe afianzar la buena comunicación cultivada en la familia, o bien, procurar mejorar o mostrar otro tipo de dialogo, si el que se recibe en casa no favorece la sana convivencia.

*Emociones:* consideramos que las relaciones personales dadas en los ámbitos en que interactúa el sujeto esta permeada de emociones que influyen en el desarrollo de las actividades cotidianas y por ende en el acto educativo, provocando reacciones según la situación que se presente, es por ello que, en la actualidad, las emociones representan uno de los constructos más estudiados debido a la poca importancia que tenían en el campo de la educación en la antigüedad, y que es importante tenerlas en cuenta porque muchas veces el conocimiento de ellas nos permite identificar el estado de ánimo de los estudiantes, o la situación que estén viviendo en un momento determinado.

En este sentido, los docentes deben dar mayor relevancia a los estados emocionales del estudiante en la escuela, incentivar la promoción de emociones positivas para el desarrollo de habilidades y destrezas, así como el desarrollo de actitudes y valores para la comprensión por el otro en la convivencia, el autoconocimiento y el autocontrol.

La cantidad de emociones presentes en las personas varía, según los diferentes autores van desde cuatro como las básicas hasta catorce y están determinada por las expresiones faciales; para el presente trabajo hemos tomado seis como las básicas, debido a que son las que más se reflejan en los estudiantes de nuestra institución, por lo que es pertinente conocer algunas concepciones teóricas como son las de la ira, aversión, miedo, alegría, tristeza, sorpresa, como las emociones básica de las cuales se originan las demás.

Para Marta Guerri (2013) las emociones, son definidas como un estado mental que surge espontáneamente, es una sensación o estado afectivo que experimentamos, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia que se nos presente en un momento determinado.

Así mismo, de acuerdo con el filósofo y psicólogo William James, citado por Guerri (2013) las emociones son causadas por nuestras interpretaciones de los eventos que desencadenan en una reacción psicológica. Principalmente tienen una función adaptativa de nuestro organismo a lo que nos rodea, es un estado que sobreviene súbita y bruscamente, en forma de crisis más o menos violenta o más o menos pasajera; lo que necesariamente implica aprender a conocerlas, conocerse y autocontrolarse.

En el ser humano la experiencia de una emoción generalmente involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que utilizamos para valorar una situación concreta, y, por tanto, influyen en el modo en el que se percibe dicho estado. De modo que, el origen de nuestras emociones y por lo tanto de nuestras alteraciones emocionales, radica en nuestro pensamiento y no en el mundo exterior. Esto nos otorga un alto grado de control sobre las mismas y una gran responsabilidad. Siguiendo con la autora, destaca seis emociones, además, señala que estas tienen un componente cualitativo que nos indica que sentimos (miedo, ansiedad, ira, tristeza, alegría, etc.) y otro cuantitativo que indica la intensidad de lo que sentimos (mucho, poco, nada, etc.).

- *El miedo*: es la anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre, inseguridad.
- *Sorpresa*: es el sobresalto, asombro, desconcierto; es transitoria y puede dar una aproximación cognitiva de lo que pasa.

- *Aversión*: es el disgusto o asco, por lo regular tratamos de alejarnos de lo que lo produce.
- *Ira*: es la rabia, el enfado, el resentimiento, la furia, la irritabilidad y todo aquello que nos hace producir enojo.
- *Alegría*: es la diversión, la euforia, lo que nos da una sensación de bienestar y de seguridad.
- *Tristeza*: sinónimo de pena, sentimiento de soledad y pesimismo.

Es importante tener un amplio conocimiento de ellas, conocer su función, para comprender cuando otorgan beneficio, o por lo contrario impiden el progreso personal y colectivo hacia la convivencia.

### 2.3 Referentes epistemológicos

Parte de la teoría del Pensamiento Complejo, dice que la realidad se comprende y se explica simultáneamente desde todas las perspectivas posibles; y si lo enfocamos a una estrategia esta se debe estudiar de forma compleja y global, ya que, dividiéndola en pequeñas partes para facilitar su estudio, se limita el campo de acción del conocimiento. Tanto la realidad como el pensamiento y el conocimiento son complejos y debido a esto, es preciso usar la complejidad para entender el mundo. Así pues, el estudio de un fenómeno se puede hacer desde la dependencia de dos perspectivas: holística (se refiere a un estudio desde el todo o todo múltiple) y reduccionista (a un estudio desde las partes).

La noción de pensamiento complejo fue acuñada por el filósofo francés Edgar Morín (2004) y refiere a la capacidad de interconectar distintas dimensiones de lo real. Ante la emergencia de hechos u objetos multidimensionales, interactivos y con componentes aleatorios o azarosos, el sujeto se ve obligado a desarrollar una estrategia de pensamiento que no sea reductiva ni totalizante, sino reflexiva. Morin denominó a esta capacidad pensamiento complejo.

Según Matthew Lipman (2008) hacia esa dirección se orientan también sus investigaciones acerca del desarrollo del pensamiento complejo en la enseñanza. Es el pensamiento apto para unir, contextualizar, globalizar, pero al mismo tiempo para reconocer lo singular, individual y concreto. De ellas se desprende que, si se pretende lograr una auténtica sociedad democrática, deberían formarse personas razonables. Ello requiere de una transformación en la enseñanza y propone la filosofía en todos los niveles como el vehículo innovador para enseñar a pensar; por lo tanto, la educación actual debería tener una estrategia o forma de pensamiento que induzca a la comprensión del conocimiento, a la búsqueda de una verdad mediante la actividad de autoobservación, de una autocrítica inseparable de la crítica misma, un proceso reflexivo inseparable de un proceso objetivo, el concepto de la práctica, el caos y el orden y como parte primordial el vínculo entre el sujeto y el objeto para que esto suceda en conjunto con la única finalidad de preparar un futuro prometedor y sólido ante la globalización.

Los principios orientadores que operan en el diseño metodológico de nuestra investigación son los siguientes:

Reflexividad, entendida como la capacidad para situarse a sí mismo en una situación social, repensarse y transformarse, de reflejar las maneras en las que las propias convicciones y acciones influyen en la situación y así, como resultado directo de este proceso, poder cambiar la práctica. Como lo afirma Herrera (2008) “establecer una nueva comprensión de la relación del pensamiento con el mundo que aprehende” (p. 127).

Autorreferencia, implica necesariamente referirnos a los que nos rodea, a la autoobservación y enfrentarnos a la relación individuo- sociedad para permitir proyectar una comprensión más compleja del entorno y generar nuevas interpretaciones, preguntas, críticas y visiones de las interrelaciones del sistema y con los demás. Como lo puntualiza Schinitman citado por Susa

(2009), “Basarnos en principios orientadores de Autorreferencia, es posible, “tratarme a mí misma, referirme a mí misma, porque necesito un mínimo de objetivación de mí misma, porque permanezco como yo sujeto” (p.241).

Circularidad, se apoya en las retroacciones para verificar las hipótesis y proponer otras nuevas. “La circularidad implica aprender a saber algo a través de lo que otros ven; en este sentido los otros se convierten en reflejo de lo que yo soy; es hablar desde mí, a través de otros” (p.242), Packman citado por Gutiérrez y Delgado (1999). De este modo, se puede afirmar que la circularidad permite que el sistema evolucione de manera conjunta y no aislada, que el sistema sea holístico e integrador, donde todo se interrelaciona, donde las acciones de un área causan efectos en las otras y este efecto como respuesta generadora se convierte en causa de otros efectos.

Procesos conversacionales, el lenguaje es un elemento generador de nuevas realidades que contribuye a la resignificación de nuevos conceptos y a la transformación de modos de pensar y actuar del ser humano, de este modo Echavarría (citado por López y Muñoz 2007) afirma que “cuando hablamos actuamos y cuando escuchamos cambiamos la realidad, generamos una nueva;” y “...escuchamos no solo palabras, también acciones” (p.24).

Contextualidad, como señalan López y Muñoz *et al.* (2007):

Partiendo de la premisa que toda práctica lingüística comunicativa, no es solo un asunto gramatical, no se trata solo de entender el orden significativo de los actos de habla, sino que más complejamente la emergencia de nuevos significados, implica comprender los elementos contextuales de la acción humana. (p. 26).

Co-construcción, según Estupiñán (2003), el conocimiento y las soluciones se fundamentan en un proceso de co-construcción sobre la experiencia personal e institucional y la experiencia social de convocarnos juntos en un momento de la organización para reflexionar sobre los dilemas y las paradojas en los que las relaciones se encuentran; tales construcciones se realizan desde los recursos propios de los sistemas humanos, los cuales han de colocarse en disposición del colectivo para generar alternativas de transformación de los modos de recrear la vida.

Otros principios que se destacan en nuestra investigación – intervención son los principios emergentes; reconocemos a la institución educativa Cecilia de Lleras desde una perspectiva ecosistémica y dentro del paradigma de la complejidad; lo interventivo consiste en encuentros humanos basados en la conversación con cada sistema (padres, estudiantes, docentes y administrativos), para generar procesos reflexivos de los cuales resultan narrativas, las cuales son analizadas desde un enfoque sistémico constructivista y se constituyen en un MODELO DE RED SOCIAL, tomando este último como un principio emergente dentro de la investigación. De acuerdo con Dabas (1995), los modelos de red han evolucionado bajo la influencia de los modelos cibernéticos, de tal manera que la red social es considerada un proceso de construcción permanente tanto individual como colectiva en un sistema abierto que a través del intercambio dinámico entre sus integrantes posibilita la potenciación de los recursos; que ha adoptado la narrativa como un nivel de análisis de los procesos sistémico inscribiéndose en el construccionismo social que define la realidad como acuerdos narrativos co- organizados en conversaciones.

Cabe mencionar lo expresado por Morin, citado por Chávez (2011), sobre la complejidad, al afirmar que:

Es una estructura que coloca como inseparablemente asociados lo individual y lo social, el orden y el desorden, el sujeto y el objeto, el profesor y el educando y todos los demás tejidos que rigen los acontecimientos, las acciones y las interacciones que entrelazan la trama de la vida (p.4).

De acuerdo con lo anterior se concluye que la comprensión de las interacciones y lo dialógico se entienden como una práctica social por medio de la cual los actores se involucran para la construcción de significaciones, de su realidad, reconociendo que los sistemas y sus relaciones están en constante cambio y evolución. Tomando lo dicho por Sluzky (1996) citado por Estupiñan, J., Hernández, A., Barragán, M., Rodríguez, D., Garzón, D., Polo, M., ... Morales, L., Sandoval, B. (2003), La realidad que vive cada persona se basa así en acuerdos, en consenso, resolviendo el problema en su descripción y consistiendo el cambio en hablar de los problemas de manera diferente generando diferentes acuerdos y diferentes consecuencias.

Otro de los principios emergentes de la investigación- intervención es el de la recursividad, durante los distintos encuentros se hizo necesario promover y facilitar procesos de autorregulación y la confrontación de experiencias desde las narrativas de todos los actores de la comunidad educativa, teniendo presente que dentro del proceso de enseñanza del estudiante es importante no solo la transformación del pensamiento sino también su participación y colaboración para la comprensión de las diferentes opiniones expresadas en las actividades desarrolladas, basándonos en la reflexividad y exploración de estrategias que contribuyeran a la solución de conflictos, diálogo, acuerdos, toma de conciencia, entre otros.

En este orden de ideas es importante decir que el principio de recursividad permitió trabajar la visión de conjunto, no los hechos de manera aislada, percibiendo y aceptando las interrelaciones entre los sistemas y subsistemas, involucrando la escuela y su contexto ya que

todo está interconectado, es decir un componente afecta al sistema, ayuda a producir y transformar a otros componentes, comprendiendo mejor la realidad de todos los sistemas y rompiendo con la linealidad causa- efecto, originándose nuevas relaciones, transformándose, evolucionando.

Otro principio emergente es el de la resolución creativa de conflictos, para lograr un todo significativo se hizo necesario la implicación de estrategias que encaminaran las narrativas y el nuevo conocimiento hacia la auto transformación, a la creación de nuevas formas de interrelación que promovieran cambios intersubjetivos que incentivaran la reflexión y generaran autonomía, respeto, diálogo, cooperación mutua, entre otras, para la conservación del sistema. Lo anterior se logró alcanzar por medio de la inclusión de la escuela y su contexto, estudiantes, familias, docentes, administrativos en todas las estrategias desarrolladas dentro de la investigación- intervención, conduciendo a un ambiente de comunicación ideal para la generación de nuevas redes de relaciones con todos los sistemas involucrados dentro de un proceso autorreferencial que permitiera al observador y observante sentirse parte fundamental de la solución fundamentando como hilo conductor el lenguaje y la interacción de un contexto conversacional.

#### 2.4. Referentes didácticos

Para la consecución de nuestro propósito en el que se hace necesaria la implementación de una estrategia didáctica, es importante mencionar las concepciones que existen en torno a la didáctica, así como el de las ciencias sociales y su relación con el tema de la convivencia, y con nuestra propuesta de investigación.

Ahora bien, desde la didáctica específica de las Ciencias Sociales, la convivencia y formación en valores en nuestra investigación tienen un papel importante, ya que están muy relacionadas con el conocimiento y comprensión de la realidad social, desde una perspectiva crítica. Y es que una de sus finalidades educativas según Blanco, De la calle, Fernández, Molero, Ortega & Sánchez (2008) es la formación en la ciudadanía democrática e intercultural y fomentando, de ese modo, el desarrollo de la competencia social y ciudadana, entre otras. En este sentido, desde las Ciencias Sociales, tenemos el compromiso de proveer a nuestros estudiantes con elementos necesarios y fundamentales de convivencia y relaciones sociales, capaces de movilizar los saberes a situaciones reales de su contexto personal, escolar, familiar, etc., y actuar adecuadamente en la solución de conflictos desde temprana edad, lo anterior por medio del desarrollo de estrategias didácticas que destaquen en su cotidianidad aprendizajes orientados al respeto de las diferencias, a vivir juntos y a la comunicación de las propias vivencias y sentimientos, lo cual permitirá hábitos sociales integradores que generen valores en ellos que contribuyan a la formación de personas participativas, tolerantes, comprometidos con la construcción de una sociedad incluyente dentro de la multiculturalidad.

Por lo expuesto anteriormente, nuestra propuesta didáctica, incluye elementos de nuestro modelo institucional constructivista social dialogante, el cual nos indica la implementación de estrategias didácticas, como la construcción de escenarios adecuados que permitan desarrollar y conocer toda una serie de factores como la educación para la convivencia; la conciencia de una vinculación social que conlleva una comprensión de la realidad social y la vinculación de la familia a la escuela.

El saber ser está presente en el aula, el desarrollo de habilidades sociales, afectivas y de auto-regulación, planea las estrategias para el manejo de emociones y sentimientos, conducta

prosocial, asertividad, solución de problemas, realización de planes de vida personales, auto compromisos, etc. Enfatiza las habilidades para el dialogo, la comprensión critica de la realidad, la tolerancia, la autodirección y la participación activa. (Blanco et al, 2008 p.59)

Desde la perspectiva construccionista asumida por el modelo pedagógico de nuestra institución La enseñanza no puede centrarse en la recepción repetitiva de información factual o declarativa, sino que requieren experiencias de aprendizaje significativas, que permitan no sólo adquirir información valiosa, sino que incidan realmente en el comportamiento de los alumnos, en la manifestación del afecto o emoción moral, en su capacidad de comprensión critica de la realidad que los circunda, en el desarrollo de habilidades específicas para el dialogo, la autorregulación, la participación activa, la cooperación o la tolerancia. (Díaz & Hernández, 2.004, p.60).

Consideramos, por una parte, que los cambios anteriormente citados son los suficientemente trascendentales como para generar espacios de reflexión sobre los cuales pueden ser las metodologías de aprendizaje más apropiadas en esos nuevos contextos educativos. Apoyándose en estrategias que promuevan las relaciones entre los estudiantes, desarrollen habilidades interpersonales y estrategias para resolver conflictos, promuevan responsabilidades, a organizarse y asumir compromisos, brinden un espacio para superar las dificultades, integren la familia a la escuela, en definitiva, que promuevan la sana convivencia no solo a nivel de los estudiantes, sino también entre profesores, y comunidad educativa en general.

Para lograr lo mencionado anteriormente es indispensable establecer como ruta principal la didáctica y desde ella generar procesos didácticos que nos conduzcan al disfrute de las

actividades de nuestra propuesta y por ende favorezcan diferentes escenarios para el diálogo y la reflexión, para ello asumimos la perspectiva de Camilloni (2005) quien afirma que:

La didáctica es una disciplina teórica que se ocupa de estudiar la acción pedagógica, es decir, las prácticas de la enseñanza, y que tiene como misión describirlas, explicarlas y fundamentar y enunciar normas para la mejor resolución de los problemas que estas prácticas plantean a los profesores”. “Es una teoría comprometida con prácticas sociales orientadas a diseñar, implementar y evaluar programas de formación, a diseñar situaciones didácticas, a orientar y apoyar a los estudiantes en sus acciones de aprendizaje (p.22).

También nos apoyamos en De la Torre (1993) que afirma “La Didáctica es una disciplina reflexivo- aplicativa que se ocupa de los procesos de formación y desarrollo personal en contextos intencionadamente organizados” (p.54).

En este sentido, es importante señalar que a la didáctica además de lo cognitivo le compete también atender lo integral, todas las esferas del actuar humano, es por ello que consideramos la convivencia un elemento esencial en las relaciones con los demás y en todos los escenarios, tanto social, cultural, educativo, entre otros. Además, es desde la didáctica que finalmente podremos generar diferentes situaciones de aprendizaje con estrategias organizadas de diálogo, de reflexión y de verdadera comunicación entre todos los actores involucrados.

La convivencia escolar se presenta en las instituciones educativas generalmente como un contenido escolar o como un conjunto de estrategias que se deben plantear como solución a los problemas que se presentan en el ambiente escolar.

La ley de Convivencia Escolar de nuestro país, la cual surgió como estrategia de choque

para frenar el fenómeno del bullying en nuestro país, enfoca sus esfuerzos en crear “... una ruta de atención en casos de violencia y un sistema nacional único de información para reportar estos casos de violencia y de embarazo en adolescentes, y da la posibilidad de brindar incentivos a quienes cumplan las exigencias y expectativas de la convivencia, así como imponer sanciones a quienes no lo hagan”. (Ley 1620, 2013), lo cual muestra una preocupación por un problema que cuenta con grandes cifras en rojo y es necesario detener o disminuir, “... indica además la ruta para fortalecer las estrategias para prevenir la deserción escolar, la cual es causada en buena medida por la violencia escolar y el embarazo en adolescencia”, y evidencia que la convivencia escolar es vista como un “problema” (Ley 1620, 2013), lo relacionan con síntomas de una sociedad desinformada y golpeada por la violencia, al amarrar la convivencia escolar a la deserción, la violencia y el embarazo adolescente.

Este enfoque, aunque en su momento respondió a una coyuntura en las instituciones del país e intentó tapar una situación sintomática que esconde múltiples problemas sociales e históricos de nuestro país, actualmente no resuelve en su diseño ni en su reflejo en los manuales de convivencia escolar ninguna estrategia de prevención a los conflictos, sino que termina entregando la responsabilidad de la prevención y solución de conflictos a los coordinadores en el mejor de los casos y en la mayoría de ellos a los docentes, quienes no cuentan con el espacio escolar o la capacitación especializada para hacerlo.

A pesar de este contexto, resultan ejemplos aislados de coordinadores, docentes y estudiantes que ofrecen de su conocimiento, voluntad y en ocasiones tiempo y recursos para adelantar algunos proyectos de convivencia escolar, que terminan evidenciando las posibilidades limitadas del enfoque de la ley: estrategias de resolución de conflictos inmediatistas y que buscan bajar los ánimos de un enfrentamiento o de una situación angustiante para los estudiantes, hablar,

disculparse, crear pactos y en proyectos de mayor alcance se construyen símbolos y procesos significativos para la comunidad educativa que alcanzan el entorno familiar de los estudiantes.

Estas iniciativas no carecen de valor, porque nos han llevado a sacar a flote las situaciones de conflicto y las partes que intervienen en él, pero la convivencia escolar es más que el conflicto y las estrategias de choque no llegan a la naturaleza del conflicto, mucho menos si se implementan estrategias que abstraen el contexto o entorno escolar específico de los estudiantes de la institución. Además, estos proyectos requieren de una población escolar capacitada para mediar en los conflictos que se presenten y requieren ciertas habilidades: disposición a asumir compromisos, libertad de expresión, confidencialidad, intimidad, imparcialidad, y por otro lado para poder llegar a un proceso más profundo como la conversación, es necesario desarrollar la escucha activa, saber preguntar y desarrollar puntos de vista, habilidades que no surgen espontáneamente por la asistencia a las aulas, sino por todo un proceso que se transmita a través del entorno escolar y su estructura.

Por otro lado, los proyectos de convivencia escolar en las instituciones educativas no se plantean como una iniciativa institucional que integre el conocimiento del entorno y el contexto social, el conocimiento de la población a la que se pertenece, la historia del territorio, la memoria, la naturaleza de los conflictos, el conocimiento del ser humano y la formación de los grupos humanos, las relaciones humanas y el sistema político del país y sus mecanismos para funcionar.

Este panorama nos encierra en un problema y la búsqueda de una solución que no aparece nunca, y la convivencia escolar abordada de esta manera no encuentra salida.

Ante este panorama, las ciencias sociales se presentan como el escenario pedagógico y didáctico más idóneo para el desarrollo de estrategias que permitan un abordaje lo más completo

posible del asunto de la convivencia.

Como construcción teórico pedagógica, las ciencias sociales cuentan con elementos para el abordaje de la convivencia desde el acto educativo, los cuales podemos identificar como sigue:

En primer lugar, se encuentran los Estándares Básicos de Competencia, los cuales se fundamentan en una concepción de ciencias sociales desde la que se busca:

Permitir a las y los estudiantes apropiarse de los conceptos socialmente validados para comprender la realidad, (y, además) es necesario que la formación en ciencias sociales en la Educación Básica ofrezca a sus estudiantes las herramientas necesarias para hacer uso creativo y estratégico de diversas metodologías que les permitan acceder de manera comprensiva a la compleja realidad social y las distintas instancias de interacción humana. (Agudelo, 2006, p.100)

La compleja realidad social a la que se hace referencia en esta aproximación teórica de las ciencias sociales, incluye la existencia casi permanente de conflictos a todo nivel, por lo que el fomento de la convivencia se constituye en invariante teórico para las ciencias sociales. Es por esto que ellas son importantes en tanto fundamentan la búsqueda de alternativas a los problemas sociales que limitan la dignidad humana, para lo cual es importante forjar en niños, niñas y jóvenes posturas críticas y éticas frente a situaciones de injusticia social como la pobreza, el irrespeto a los derechos humanos, la contaminación, la exclusión social, el abuso de poder. (Agudelo, 2006, p.101)

Como vemos, las ciencias sociales desde su concepción teórica oficial, incluyen la comprensión de las situaciones de conflicto que se presentan en la sociedad, por lo que la formación para la convivencia se reafirma como invariante teórica porque los conocimientos de la sociedad cobran sentido cuando se utilizan en la resolución de problemas en la vida cotidiana, puede afirmarse que la formación en ciencias sociales siempre está ligada con la acción

ciudadana. (Agudelo, 2006, pág. 101)

Con base en esta concepción de las ciencias sociales, los estándares básicos de competencia se definen como aquello que todos los estudiantes del país, independientemente de la región en la que se encuentren, deben saber y saber hacer una vez finalizado su paso por un grupo de grados (Agudelo, 2006, pág. 113).

Estos estándares, como estructura pedagógica, se organizan en tres columnas, cada una de las cuales representa los procesos que desarrolla el estudiante, esas columnas son: Me aproximo al conocimiento como científico (a) social, Manejo conocimientos propios de las ciencias sociales y Desarrollo compromisos personales y sociales.

En esta última columna se recoge(n) las responsabilidades que como personas y como miembros de una sociedad se asumen cuando se conocen y se valoran críticamente los descubrimientos y los avances de las ciencias (Agudelo, 2006, p.115).

Por su concepción, son estos últimos los llamados a nuclear la formación para la convivencia desde las ciencias sociales y es sobre ellos sobre la que esta se soporta, sin embargo también podemos identificar, en los estándares referidos al manejo de conocimientos propios de las ciencias sociales, los cuales se dividen en relaciones con la historia y con las culturas, relaciones espaciales y ambientales y relaciones ético políticas, algunos que permiten reforzar la formación por competencias desde las ciencias sociales, estos han sido identificados y se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 1: Estándares básicos de competencias en ciencias sociales

Grupo de grados	Relaciones con la historia y con las culturas	Relaciones espaciales y ambientales	Relaciones ético políticas
Primero a tercero	Reconozco conflictos que se generan cuando no se respetan mis rasgos particulares o los de otras personas.	Reconozco factores de tipo económico que generan bienestar o conflicto en la vida social.	1. Identifico factores que generan cooperación y conflicto en las organizaciones sociales y políticas de mi entorno y explico por qué lo hacen. 2. Identifico mis derechos y deberes y los de otras personas en las comunidades a las que pertenezco. 3. Identifico normas que rigen algunas comunidades a las que pertenezco y explico su utilidad. 4. Reconozco algunas normas que han sido construidas socialmente y distingo aquellas en cuya construcción y modificación puedo participar (normas del hogar, manual de convivencia escolar, Código de tránsito)
Cuarto a quinto		Identifico organizaciones que resuelven las necesidades básicas (salud, educación, vivienda, servicios públicos, vías de comunicación...) en mi comunidad, en otras y en diferentes épocas y culturas; identifico su impacto sobre el desarrollo.	1. Reconozco las responsabilidades que tienen las personas elegidas por voto popular y algunas características de sus cargos (personeros estudiantiles, concejales, congresistas, presidente...) 2. Conozco los Derechos de los Niños e identifico algunas instituciones locales, nacionales e internacionales que velan por su cumplimiento (personería estudiantil, comisaría de familia, Unicef...)
Sexto a séptimo	Identifico algunas situaciones que han generado conflictos en las organizaciones sociales (el uso de la mano de obra en el imperio egipcio, la expansión de los imperios, la tenencia de la tierra en el medioevo...)	1. Identifico normas en algunas de las culturas y épocas estudiadas y las comparo con algunas normas vigentes en Colombia. 2. Reconozco y describo diferentes formas que ha asumido la democracia a través de la historia. 3. Identifico variaciones en el significado del concepto de ciudadanía en diversas culturas a través del tiempo.	
Octavo a noveno			Comparo los mecanismos de participación ciudadana contemplados en las constituciones políticas de 1886 y

			1991 y evalúo su aplicabilidad.
Décimo a undécimo			1. Identifico las funciones que cumplen las oficinas de vigilancia y control del Estado. 2. Identifico mecanismos e instituciones constitucionales que protegen los derechos fundamentales de los ciudadanos y las ciudadanas.

*Fuente: Estándares Básicos de Competencias (2006)*

Como vemos, desde los saberes disciplinares de las ciencias sociales, desde el punto de vista de los estándares básicos de competencia, es posible realizar un abordaje profundo de la convivencia. Esto permite evidenciar el carácter integral y complejo de la convivencia desde las ciencias sociales. Porque, si bien es cierto que el aprender a convivir tiene mucho de ósmosis social, no intencionada, y por consiguiente, con orillas difícilmente predecibles tampoco es menos cierto que las circunstancias sociales planificadas en una determinada dirección por ejemplo, fomentando relaciones de respeto, de pluralidad y de convivencia democrática pueden facilitar, y de hecho en buena medida lo hacen, procesos y relaciones sociales en la dirección señalada (la convivencia) (Jares, 2006, pág. 12).

## Capítulo 3

### Fundamentos metodológicos de la investigación /intervención

#### 3.1 Metódica

El presente trabajo corresponde a un estudio de tipo cualitativo, ya que pretende comprender el comportamiento de un grupo de personas, sus relaciones y su realidad, vista desde cada una de las personas que interactúan y están inmersas dentro de un contexto específico. Además, es una investigación- intervención porque se propone de manera intencionada realizar acciones que conlleven a los implicados al logro y desarrollo de unos propósitos a través de consensos entre los sistemas participantes. Es de segundo orden, por consiguiente, pretende captar la realidad social a través de la mirada que los diferentes actores tienen de su contexto, así como explorar las actitudes y valores que guían su actuar, asumiendo la interpretación de esa realidad desde la observación sistémica, es decir, desde la reflexión que resulta de los procesos colectivos de autorreflexión y autorregulación generados por la interacción en los diferentes escenarios de la investigación, de los conocimientos construidos o de- construidos con los actores por medio del lenguaje, de conversaciones, en donde participan diferentes versiones del tema que nos corresponde, que en última conducirán a un autoaprendizaje compartido.

Lo anterior permite que se construyan relaciones a partir de la aparición de nuevas narrativas durante un proceso que ayuda a la persona a reflexionar sobre sus ideas y sus prejuicios para así poderlos modificar si lo consideran preciso. En este sentido Santiago (2013), afirma que la información que se genere “debe ser de retroalimentación continua y permanente para posibilitar la movilidad en el entorno social, permitiendo cambiar de enfoque en todas las

esferas y respondiendo con ello a las necesidades sociales y globales, que se modifican continuamente” (p.8).

Por consiguiente, siendo el conflicto una de las subcategorías de análisis dentro de la investigación- intervención, se asume por las investigadoras y comunidad educativa como una oportunidad para reconstruir acuerdos, resolviendo situaciones conflictivas por medio de vías razonables que pongan en juego la creatividad, el diálogo, la negociación, las competencias, entre otras. Todas las personas que participan tienen derecho a expresar y a defender sus opiniones, a reflexionar y a argumentar sus experiencias y construir nuevos significados. Tomándolo como una oportunidad de convertirse en algo que favorece el aprendizaje, es importante resaltar que el conflicto no es malo, es propio de la naturaleza del hombre, por lo tanto, se entiende que es connatural a la escuela, como lo afirma Torrego (2000).

Los conflictos son situaciones en las que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo porque sus posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores son incompatibles, o son percibidos como compatibles, donde juegan un papel muy importante las emociones y sentimientos, y donde la relación entre las partes en conflicto puede salir robustecida o deteriorada en función de cómo sea el proceso de resolución de conflictos (p. 37).

En este sentido, la realidad de los participantes es co-construida a través del diálogo interactivo, de la comprensión de la complejidad de las relaciones humanas, de la evocación de las experiencias vividas de los actores, de las narraciones que surgen entre los sujetos y su entorno y las significaciones que cada uno le da a sus experiencias.

Como investigadoras operamos como participantes dentro del sistema, auto observantes; de este modo, la investigación- intervención se enriquece por medio de guiones interventivos y distintas narrativas que permiten encuadrar cada uno de los escenarios investigativos y de la retroalimentación circular de todos sus participantes dentro de un enfoque holístico el cual asume la realidad como una totalidad e integradora de todas sus partes.

Por otro lado, Donoso (2004) expresa que:

El investigador accede a las descripciones de los mismos sujetos, siendo posible, conocer la vivencia y las distinciones que las personas hacen respecto de lo que para ellas es significativo en un determinado tópico o concepto, el cual es manifestado dentro del grupo “en un proceso transformativo” El construccionismo social aplicado a la investigación- intervención permite que el investigador se aproxime a la descripción de cierto grupo de personas, hacia un tema específico en un espacio conversacional reflexivo, logrando la construcción conjunta de nuevas visiones y reflexiones que finalmente aportarán significativamente al descubrimiento de conceptos y relaciones entre los sistemas (p.11).

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante destacar que las diferentes narrativas y sus comprensiones, los escenarios conversacionales y procesos reflexivos creados en la comunidad educativa y familias son vistos desde la perspectiva sistémica, en la cual la familia es considerada unidad primordial en las situaciones de cotidianidad de los estudiantes, las cuales crean reorganizaciones, desequilibrios, es decir que auto-organizan su visión de la realidad de manera individual y colectiva, afectando los demás sistemas, de allí que se reconocen múltiples voces que posibilitan procesos autorreferenciales para legitimar al otro y construir nuevas relaciones.

Por lo previamente mencionado, esta investigación- intervención se apoya en el constructivismo y dentro del paradigma de la complejidad, teniendo como referencia que la realidad es cambiante y construida por medio de procesos dialógicos que le dan sentido a la experiencia del otro y a su vez los sistemas que la conforman son dependientes de otros, es decir se da la eco- organización, respecto a esto Herrera (2008) señala, “toda organización para ser autónoma requiere de otras organizaciones.” De este modo, lo interventivo consiste en crear escenarios conversacionales con padres de familia, estudiantes, docentes y administrativos con el fin de escuchar y valorar cada una de las experiencias narradas para generar reflexión y trascender las limitaciones que se presenten.

### 3.2. Actores

La Institución Educativa Cecilia de Lleras trabaja por implementar políticas de calidad, desde la inclusión y del modelo pedagógico Constructivista Social Dialogante, ofrece una educación integral que propicia la construcción de personas humanas competentes e idóneas, capaces de ejercer liderazgo con autonomía para proyectarse de manera positiva en la transformación de su entorno, desde los ámbitos local y regional; procura mediante el desarrollo de sus proyectos promover con los integrantes de la comunidad educativa de la Institución la construcción de reglas de convivencia fundamentadas en principios y valores humanos y ciudadanos: respeto, sentido de pertenencia, solidaridad, responsabilidad, diálogo, justicia, transparencia y equidad que contribuyan al mejoramiento de sus relaciones interpersonales y a la solución pacífica de conflictos.

De igual manera fomenta acciones en el marco de la formación integral del estudiante para la práctica de la Constitución Política y la Instrucción Cívica; uso del tiempo libre;

promoción de la cultura, la recreación y el deporte; protección del medio ambiente, la ecología y los recursos naturales; educación para la justicia, la paz, la democracia, la confraternidad, respeto a la diversidad y el ejercicio de la ciudadanía; educación sexual y factores de riesgo.

Escuela para la familia y familia para la escuela es una estrategia didáctica dirigida a los diferentes sujetos de la comunidad educativa Cecilia de Lleras y en especial a los estudiantes de la básica primaria que le apuestan a la transformación de la convivencia mediante el aprovechamiento de los conflictos escolares y coadyuvan a la transformación de estos.

Para el desarrollo de la investigación- intervención del presente trabajo, los actores que participan en este proceso son:

- ✓ Estudiantes: Niños de Básica Primaria y Preescolar, con edades comprendidas entre los 5 y 11 años, con diversidad de características según su desarrollo emocional y cronológico, en especial hay casos de NEE, en cuanto a que hay niños con baja y nula visión, así como otros con problemas psicomotrices; se han realizado actividades con niños de grado tercero, quinto y preescolar.
- ✓ Padres de familia: en su mayoría con educación primaria, pocos con estudios técnicos y profesionales; y otros que no tuvieron acceso a una educación formal en su preparación. La mayoría de los padres de familia que asisten a las actividades son mujeres.
- ✓ Psicóloga: está asignada por la institución para la básica primaria dos días a la semana, en los cuales se realizan actividades relacionadas con la escuela de padres. Es un gran apoyo, ya que se ha articulado su trabajo con el desarrollo de las actividades Escuela para la Familia y Familia para la Escuela.
- ✓ Docentes: Los 29 docentes de básica primaria y preescolar en su totalidad realizan las actividades programadas según la necesidad, todos conocen la propuesta, han reflexionado en

torno a ella en grupos, han propuesto recomendaciones, algunas veces de manera singular, otras cuando se trabaja en grupo, así mismo son receptivos cuando se realiza una actividad con su grupo.

- ✓ Administrativos: En la ejecución de la Propuesta el rector, la coordinadora académica y la coordinadora de convivencia de la sede de básica primaria han estado informados de las actividades propuestas para la sede de básica primaria, algunas veces han participado en las etapas de ejecución, asistiendo con más frecuencia la Coordinadora de Convivencia de básica primaria y preescolar.

### 3.3 Escenarios y momentos de la investigación -intervención

En este capítulo se presenta los diferentes momentos, en donde por medio de preguntas orientadoras se instó a los diferentes actores de la comunidad educativa en diferentes escenas preparadas para tal fin, para que se expresaran libremente y dieran algunos puntos de vista en relación con la problemática estudiada sobre el manejo de conflictos en la básica primaria para fortalecer la convivencia entre toda la comunidad.

Entre las escenas propuestas se realizaron encuesta, entrevistas, socializaciones, dramatizaciones, lectura de contexto, la técnica de “La Escultura”, elaboración de representaciones de escenas apreciativas como la “Piedra en el Charco”, cuadros comparativos, equipos reflexivos, entre todos ellos participaron activamente todos los actores como son los estudiantes, padres, docentes y administrativos. Estos espacios les permitieron reflexionar y dar sus opiniones sobre los focos de análisis de la presente investigación intervención. Cada escena preparada con su respectivo guion permitió encontrar afirmaciones que validan la ejecución de la Propuesta didáctica (PD).

Las siguientes son las diferentes fichas y UDR (Unidades de registro de información), que utilizamos en cada actividad y los respectivos análisis realizados por las investigadoras siguiendo las propuestas por Castañeda (2013) bajo el Enfoque Sistémico Complejo en el que se articula nuestra propuesta de investigación intervención: la matriz de desarrollo de actividades; este tipo de matriz lleva la información detallada de lo realizado en cada una de las actividades procurando preparar y adecuar el ambiente físico, para que los actores enfoquen su atención y se logren experiencias enriquecedoras para la investigación, la matriz que orienta estos escenarios se puede graficar de la siguiente manera:

Tabla 2: Matriz de desarrollo de actividades.

<b>NOMBRE</b>	
<b>FECHA</b>	
<b>PROPOSITO</b>	
<b>METODOLOGIA</b>	
<b>REFLEXION</b>	
<b>ACCION</b>	

*Fuente: Castañeda (2013)*

De todo lo expuesto por los autores estamos convencidas que la articulación de estas miradas y reflexiones de los actores permitieron crear un modelo de relaciones para comprender cómo se construyen las diferentes formas de manejar los conflictos y fortalecer la convivencia en la institución y al interior de las familias, estas relaciones son las que a diario nos permiten desarrollar la visión ecológica para comprender que “Somos Multiconversadores, nos atravesamos y nos atraviesan otros sistemas y surgen diferentes ideas y pensamientos”

(Castañeda, 2013, p.151). Así mismo la teoría de sistemas de Bronfrenbrenner (Citado Castañeda, 2013, p.152), nos indica que formamos parte de los sistemas “Sistemas participantes presente o no presente” esto nos muestra que aunque seamos actores en un sistema definido como tal, las afectaciones negativas o positivas que suceden en otros, repercuten en nuestra forma de comprender y tener disposición para comprender al otro y mejorar nuestras relaciones de convivencia en la institución y al interior de las familias, constituyendo en un proceso de retroalimentación que repercute en una mejor convivencia para todos los integrantes de la comunidad educativa.

*Escenario de investigación- intervención n°1*

Actividad: Encuesta a docentes y padres de familia

Fecha: septiembre 22 de 2015

Propósito: Indagar en forma general sobre las problemáticas que se observan en la institución, afectando el buen desarrollo del proceso enseñanza -Aprendizaje

Metodología: Se realizó una encuesta abierta a docentes de ambas sedes, y a padres de familia 10 por cada grupo (Total padres o acudientes 600)

Reflexión: La sensibilización con el tema de la encuesta y la reflexión hecha por los encuestados fue positiva para nuestra investigación.

Acción: Se inició la labor de valoración de respuestas, análisis de resultados y validez de los mismos para el inicio de nuestra investigación. La encuesta realizada abarcó la pregunta en forma general sobre las problemáticas observadas en la institución que afectan el desempeño de los estudiantes, observamos el modelo utilizado para este fin:

## Proyecto para maestría en didáctica 2015

### Instrumento pedagógico para el mejoramiento de la calidad educativa inscellista

La comunidad educativa INSCCELLISTA es muy importante para nosotros los docentes maestrantes, por eso te invitamos a participar de nuestro proyecto de Investigación –Acción- Participación proponiendo las principales problemáticas que a tu parecer existen en la Institución y en las cuales se debe realizar una intervención pedagógica para obtener mejor rendimiento académico en los estudiantes.

Ordénalas de mayor a menor nivel de importancia según tu opinión.

N°	PROBLEMÁTICA ENCONTRADA

*Tabla 3: Modelo de encuesta a docentes*

*Fuente: Elaboración propia (2015)*

*Escenario de investigación – intervención n°2*

Nombre: Socialización de la investigación con docentes semana institucional

Fecha: diciembre 4 de 2015

Propósito: Dar a conocer la investigación intervención y la propuesta didáctica que se estará implementando en la sede de básica primaria, invitando a todos a que participen de su desarrollo

Metodología: Exposición de los maestrantes ante los docentes y administrativos de la institución, los objetivos, metodología, y justificación de la investigación intervención en el manejo de conflictos para fortalecer la convivencia en la comunidad educativa.

Reflexión: Los docentes y administrativos se mostraron positivos y celebraron este tipo de investigación intervención en las situaciones que aquejan a la institución, aprovechando que la participación de los padres es más constante en esa etapa y se debe intervenir a temprana edad para que nuestros estudiantes adquieran este tipo aprendizajes de estrategias creativas para la prevención y resolución de conflictos para una buena convivencia en la sociedad.

Acción: La invitación a participar todos en las diferentes actividades que se van a realizar por medio de la proyección de unas diapositivas.



Imagen 2: Mapa Socialización de proyecto de investigación semana Institucional ante docentes.

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

*Escenario de investigación – intervención n°3*

Nombre: Sensibilización a padres de familia y estudiantes ante el manejo de conflictos en el hogar y en el aula, grados 3°. Sonia Martínez, Luz Marina Rivera.

Fecha: abril de 2016

Propósito: Dar a conocer la propuesta de intervención acción que se estará llevando a cabo en la sede de básica primaria con el propósito de hacer un adecuado tratamiento a los conflictos que a diario se presentan en el aula y no permiten un buen proceso de enseñanza aprendizaje, ni un ambiente de convivencia.

Metodología:

Primer momento: Las docentes en el grado tercero realizaron actividad de sensibilización a los padres para que sean más observadores y escuchen lo que digan sus hijos sobre las problemáticas que más afecta el proceso de enseñanza aprendizaje en la institución.

Segundo momento: los padres contestaron un cuestionario para introducirlos en el tema de los conflictos. Los padres expresaron por escrito lo que piensan siguiendo las indicaciones de las docentes.

Tercer momento: Se orientó a los padres de familia para que elaborarán un cuadro comparativo de las situaciones de conflicto en diferentes escenarios, los padres se reunieron en pequeños grupos.

Cuarto momento: Sustentación y reflexiones finales ante el grupo de padres de tercer grado.

Reflexión: Los padres presentaron por escrito sus opiniones mediante cuadros comparativos.

Acción: Participar en todas las actividades que se realizarán en torno al tema bajo la propuesta didáctica que los maestrantes plantean. Utilizar el dialogo, iniciar las conversaciones con todos los actores de la institución para conocer sus reflexiones, propuestas e incluirlas dentro de las estrategias de la propuesta que se estructura para este propósito.

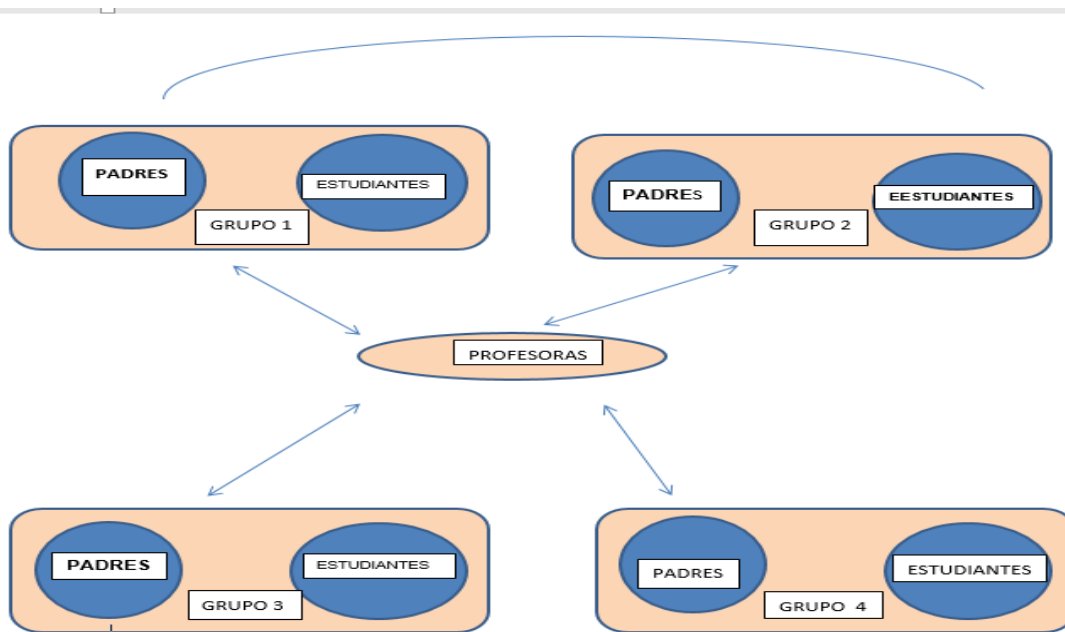


Imagen 3: Mapa Sensibilización Padres de familia y estudiantes.

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

*Escenario de investigación – intervención n°4*

Nombre: Dia E. Semáforo con padres de familia.

Fecha: mayo de 2016

Propósito: Orientar a los padres de familia a través de la propuesta didáctica; visualizar los puntos de quiebre y los focos críticos donde existen conflictos que afectan la convivencia en

la institución educativa Cecilia de Lleras en la sede de Básica Primaria. Proponer ideas creativas que se apliquen dentro de la propuesta didáctica en las aulas de clase y en el hogar cada vez que se presenten conflictos.

Metodología:

Primer momento: Las docentes orientaron la actividad del semáforo que consistió en identificar las fortalezas de la familia, las debilidades y las actitudes que se encuentran en un punto de alerta, con el fin de escribirlas y ubicarlas en el color del semáforo que cada quien consideró que se encuentran (lo positivo del núcleo familiar se coloca en el color verde, lo que se encuentra en estado de alerta en amarillo y lo que afecta en color rojo).

Segundo momento: Los padres de familia desarrollaron la actividad, luego realizaron toda una marcha silenciosa y leyeron los aportes de cada persona.

Tercer momento: se escucharon las reflexiones de los diferentes padres de familia, luego en equipos ellos propusieron alternativas de cooperación que pueden aportar desde el hogar para mejorar la convivencia en el ambiente familiar y escolar.

Reflexión: Tanto los docentes como padres encontraron diversa información al respecto de los espacios del entorno escolar donde son más comunes los conflictos: en las aulas de clases; las actitudes que los generan o los empeoran; todos los padres tuvieron una opinión en común “Los maestros en el aula, y los padres en casa y en el entorno escolar, a veces no solucionamos un conflicto y este se vuelve mucho más difícil de resolver a medida que aumenta, porque toca a otros miembros de la comunidad educativa.

Acción: Implementar las estrategias didácticas de orientación y, formación sobre el manejo de los conflictos, su conocimiento y las formas creativas de solución de los mismos, entre todos los actores de la comunidad educativa de la sede básica primaria para fortalecer la convivencia y el buen desempeño escolar de los estudiantes.

*Escenario de investigación – intervención n°5*

Nombre: Visita in situ Socialización de la propuesta didáctica (PD): Escuela para la familia y familia para la escuela ante una muestra de los actores educativos de la sede de básica primaria.

Fecha: mayo 13 de 2016

Propósito: Dar a conocer la propuesta didáctica, las fases realizadas hasta la fecha y el cronograma a seguir, ante los estudiantes, docentes de básica primaria, y administrativos, Coordinador académica y de convivencia de la Sede de Básica primaria, con el acompañamiento de los asesores de la maestría, así mismo las estrategias que se implementarán en el quehacer pedagógico por todos los docentes para dar una solución adecuada y creativa a los conflictos y fortalecer la convivencia en los estudiantes de la básica primaria de la Institución educativa Cecilia de Lleras.

Metodología:

Primer momento: Las investigadoras realizaron una socialización de los avances que hasta la fecha se han obtenido en la investigación con relación a los equipos reflexivos que ya se han realizado en algunos grados.

Segundo Momento: Las investigadoras mostraron fotos a los participantes de las diferentes actividades que se han realizado en los diferentes grados y con ello se realizó la sensibilización al grupo presente.

Tercer momento: Las investigadoras presentaron la técnica de la Escultura (Castañeda, 2015) como medio de intervención con una mirada apreciativa de las situaciones donde se presentan conflictos dentro o fuera del aula, con el fin de encontrar posibles soluciones y mostrar físicamente como se lograría realizar una intervención de manera creativa.

Cuarto Momento: reflexión mediante la aplicación del Equipo reflexivo (Andersen, 1994), las investigadoras proponen hacer una mirada apreciativa de la situación anterior de conflicto, la Escultura y las posibles soluciones que plantearon los participantes en el ejercicio. Plantean la importancia y significado del dialogo para lograr una conversación asertiva en estos casos y de cómo se debe encauzar las preguntas para que las personas lleguen a la reflexión con esta actividad.

Quinto momento: los participantes dieron a conocer sus opiniones con respecto a la evaluación de la actividad, de los avances de la PD y sus sugerencias para enriquecerla.

Reflexión: En esta actividad los actores del entorno escolar de la sede de básica primaria, contaron sus historias a partir de sus experiencias y la de los demás, convirtiéndose en parte de la investigación como observadores y observados, como lo podemos observar en sus narrativas. Además, el diálogo entre pares, el dialogo pedagógico de los docentes y asesores, dentro de las conversaciones fue la mejor opción para dar a conocer la problemática que existe y las reflexiones necesarias para realizar una intervención de manera adecuada, didáctica y de fácil aplicación por parte de todos los actores participantes en la comunidad educativa.

Acción: Los actores presentes se comprometen a seguir practicando los ejercicios planteados en esta sesión e intervenir positivamente en cada situación que sea necesario, para que otros actores vayan conociendo la propuesta didáctica (PD)

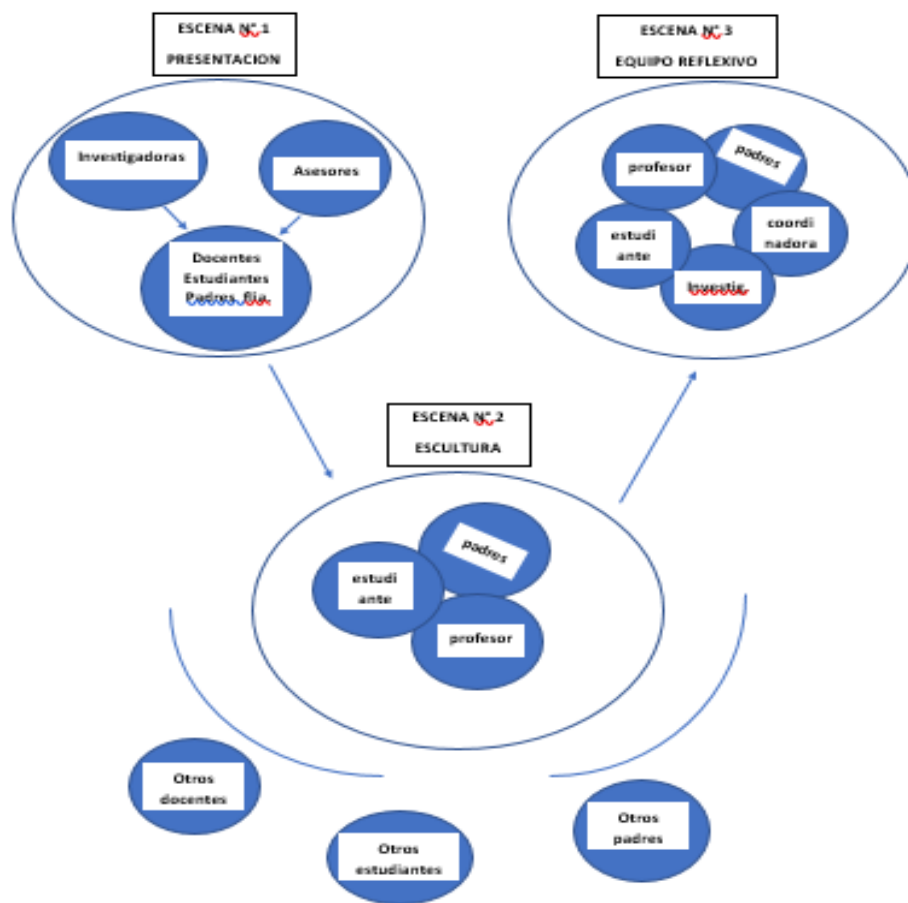


Imagen 4: Mapa Visita In Situ socialización de la propuesta didáctica ante comunidad de primaria

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

*Escenario de investigación – intervención n°6*

Nombre: Visita IN SITU Equipo reflexivo con docentes de básica primaria, psicóloga, muestra de estudiantes de grado 3°, 4° y 5°, asesores de la maestría.

Fecha: octubre de 2016

Propósito: Analizar situaciones de conflicto comunes entre los actores de la comunidad educativa y realizar reflexiones que conlleven a solucionar los mismos de manera acertada y creativa.

Metodología:

Escena 1: Las investigadoras orientaron la actividad hacia la reflexión de las diferentes actitudes ante los conflictos dentro y fuera del aula. Se formaron varios grupos con actores de cada uno de los sistemas participantes.

Escena 2: Los participantes por grupos dramatizaron una acción cotidiana que se presenta en la escuela, en la familia o en el barrio que genera un conflicto y muestra una forma de solucionarlo. Los demás actores realizaron sus aportes luego de cada dramatización.

Escena 3: Se proyectó un video sobre la solución de los conflictos, luego se escucharon las opiniones al respecto.

Escena 4: Intervención del área de psico orientación con una charla sobre los valores familiares e institucionales necesarios para mantener una sana convivencia en el entorno familiar y escolar.

Escena 5: Los tutores de la maestría realizaron un equipo reflexivo entre ellos dos, conversaron sobre la capacidad de análisis de los niños de la institución, afirmando que algo bueno deben estar haciendo los docentes para orientarlos en su formación integral.

Reflexión: Los padres de familia y estudiantes reflexionan sobre su responsabilidad con respecto al manejo de conflictos para una mejor convivencia en la familia, en la comunidad, con

el propósito de que esto se refleje en la escuela; puesto que los niños manifestaron en sus intervenciones que ellos tienen de modelo a sus padres.

Acción: Los asistentes a la actividad validan el hecho de que es necesario realizar con mayor frecuencia eventos didácticos como este para que toda la comunidad conozca, reflexione, proponga estrategias que fortalezcan la convivencia.

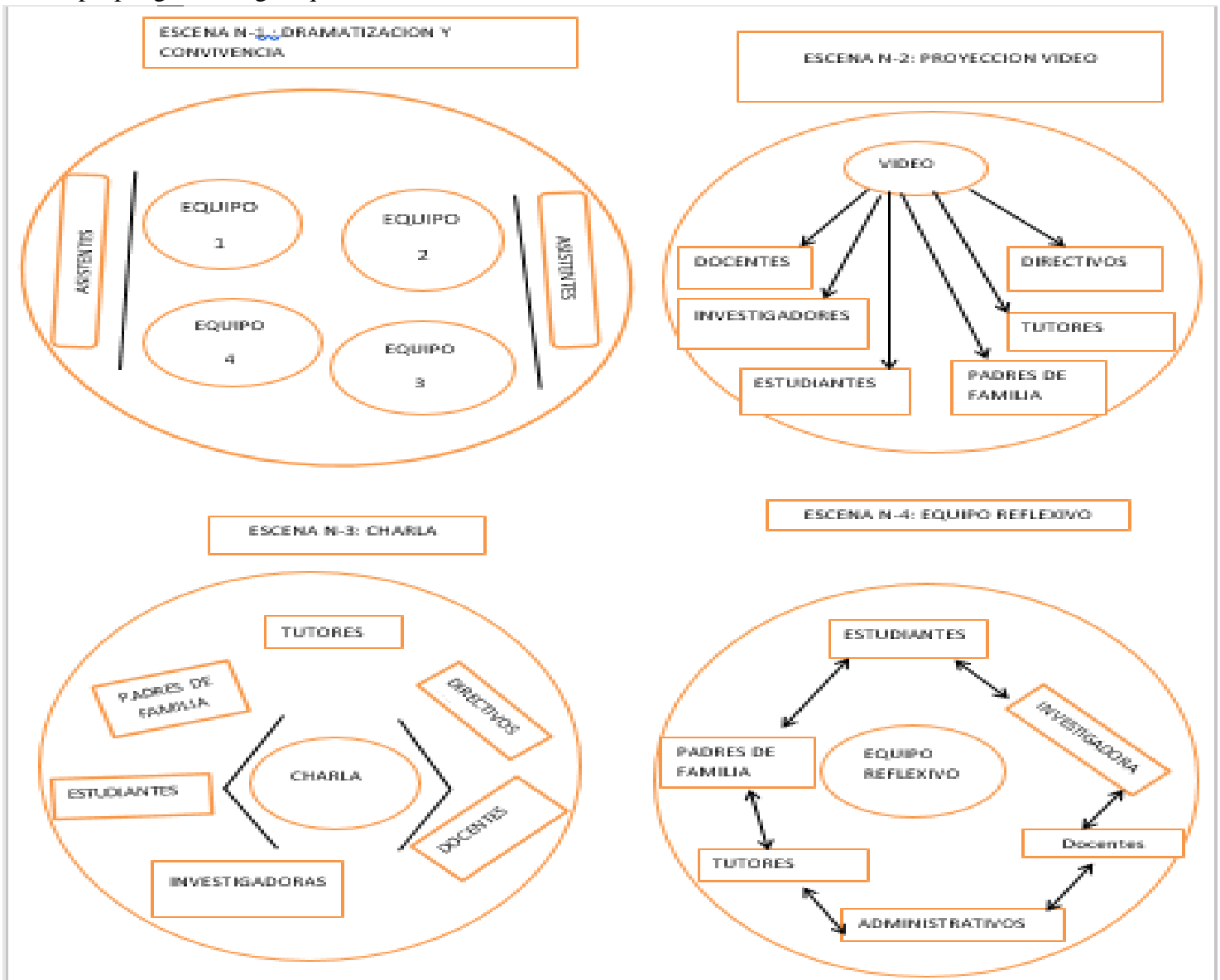


Imagen 5: Mapa Visita In situ equipo Reflexivo con diferentes actores

Fuente: Elaboración propia (2016)

*Escenario de investigación – intervención n°7*

Nombre: Lanzamiento de PD Propuesta Didáctica: “Escuela para la familia y familia para la escuela” ante los docentes de básica primaria docentes

Fecha: febrero 24 de 2017.

Propósito: Presentar todas las actividades de la PD para su aplicación en la resolución de conflictos.

Metodología: Las investigadoras socializaron las diferentes estrategias que se pueden realizar dentro de la propuesta didáctica, se aplicaron algunas de ellas con los participantes que son actores de los diferentes sistemas de conflictos.

Escena 1: Socialización de los avances de la investigación y los propósitos de la propuesta didáctica.

Escena 2: Técnica La piedra en el Charco. Aplicación de la mirada apreciativa ante un hecho que afecta a los actores del sistema. Se propuso una acción conflictiva y por grupos los docentes, padres y estudiantes reflexionaron referente a las posibles afectaciones que ello causaría.

Escena 3: Se dramatizó una acción de conflicto y se propuso el dialogo, y la formación en valores para intervenir dentro y fuera del aula, los mismos actores de la escena realizaron un equipo reflexivo a partir de preguntas orientadoras

Escena 4: Se escucharon voces reflexivas propositivas, se propuso a los asistentes que ven el equipo reflexivo seguir haciendo reflexiones acerca de lo que observaron y plantear estrategias a realizar desde cada estamento.

Escena 5: Se presentó ante los asistentes las actividades que se proponen al interior de la propuesta didáctica, las temáticas que se desean abordar con el apoyo de psicorientación en los encuentros a futuro; se dió a conocer algunas estrategias que, desde el aula, los docentes apoyan en el proceso: la estrategia del Mural de Celestin Freinet Yo Critico-Yo Felicito-Yo Propongo, para promover los acuerdos para el manejo de conflictos periódicamente dentro del aula de clases y evaluar.

Otra propuesta es la de crear el club de la convivencia con un representante de cada grupo, quien apoyará en las situaciones de tensión que se evidencien en los diferentes escenarios de la institución; los representantes de este club recibirán charlas de cómo ser mediadores en estas situaciones. El club se llama “Arquitectos de paz”

Los docentes, estudiantes y padres de familia asistentes, realizaron un ejercicio de aplicación del Mural luego de observar la socialización de las investigadoras y se obtuvieron diversas reflexiones que la enriquecieron.

Reflexión: Los participantes en esta actividad presentan sus diferentes opiniones ante la implementación de la propuesta, aceptando su nuevo rol de interventores ante los diferentes tipos de conflictos, Se escuchan voces de reflexión.

Acción: Se plantea entre los asistentes seguir implementando las estrategias que se han descrito hasta la fecha y organizar en el aula el Mural para realizar la actividad descrita para el manejo de conflictos de manera creativa entre todos.

Por otro lado, los docentes de básica primaria afirmaron en la socialización de la propuesta didáctica en cuanto al papel de los docentes y de los padres de familia y de la institución educativa como ente del estado con respecto a la visión compleja de las causas de una

convivencia inadecuada es que los problemas que la causan son en muchas ocasiones dejadas de atender por distintas razones las cuales mencionamos en el capítulo de resultados.

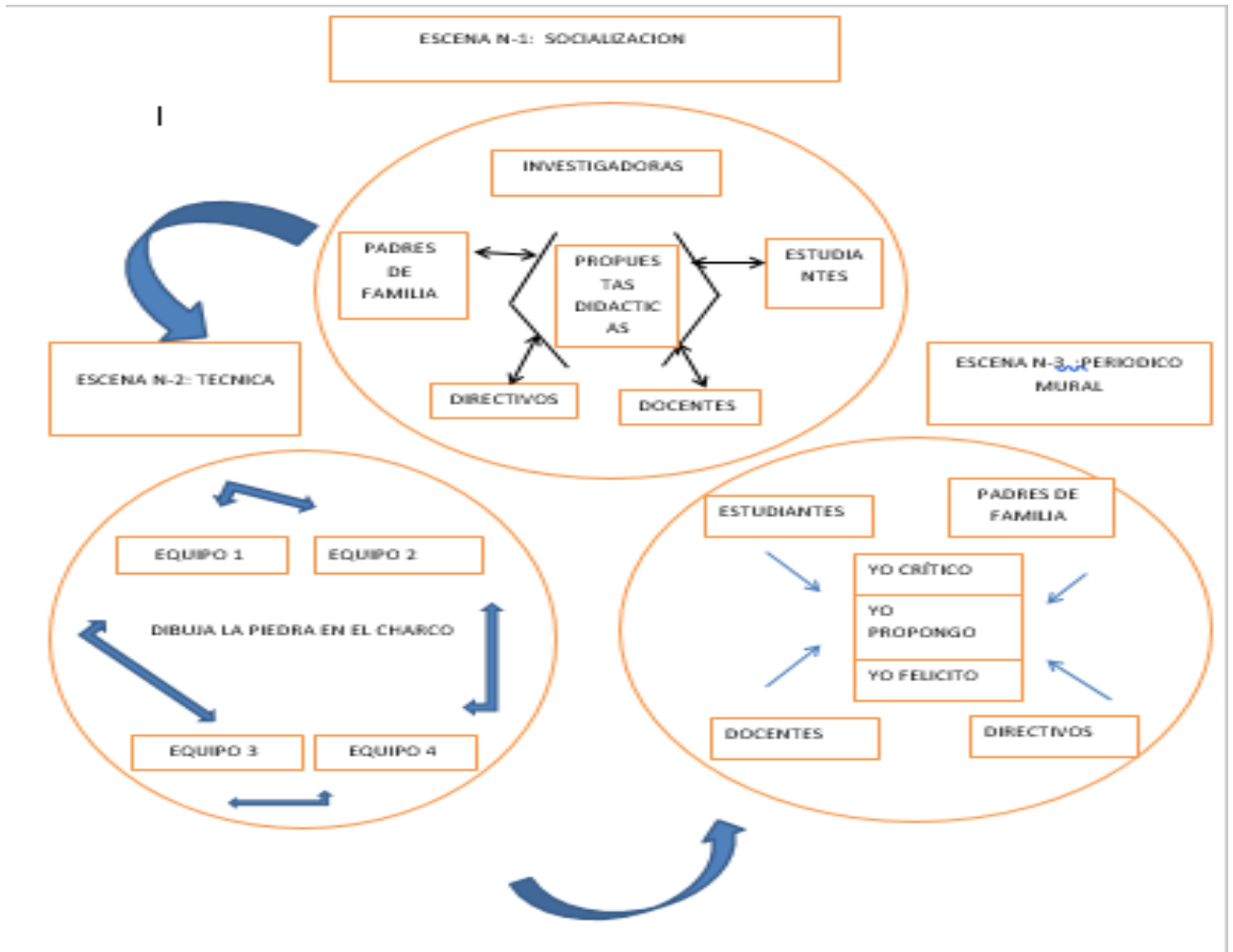


Imagen 6: Mapa Presentación de la propuesta ante la comunidad educativa

*Fuente: Elaboración propia (2016)*

*Escenario de investigación – intervención n°8*

Nombre: Socialización propuesta administrativos (PD) “Escuela para la familia y familia para la escuela” ante los directivos Docentes

Fecha: junio 22 de 2017

Propósito: Socializar la propuesta didáctica ante los directivos, con el fin de que sea inscrita en el PEI de la institución y se institucionalice.

Metodología: Las investigadoras socializaron ante el rector, coordinadores de convivencia, psicoorientadores y otros actores; la propuesta que se implementara en la sede de básica primaria de la institución, para el manejo de conflictos dentro y fuera del aula. Teniendo en cuenta la didáctica a través de las Ciencias sociales en la dimensión de la convivencia y los derechos humanos: Relaciones ético-políticas: Sujeto, sociedad Civil y Estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismo para construir la democracia y buscar la paz (eje generador 2).

Reflexión: Los directivos reflexionaron sobre la necesidad de intervención a temprana edad en la aplicación de estrategias didácticas que desarrollen las competencias necesarias para mejorar la capacidad de comunicación y de manejo de conflictos.

Acción: Se propone articular esta propuesta como mecanismo de intervención y prevención de conflictos en la ruta integral del manual de convivencia de la institución, en estos momentos en que el manual de convivencia está siendo replanteado para su actualización.

## Capítulo 4

### Resultados

Con el material recopilado en las diferentes escenas realizadas con los actores, el grupo investigador pretende ejecutar la propuesta didáctica; para el desarrollo de esta y del procesamiento de la información, fueron indispensables las matrices del procesamiento de información de Cisterna (2005) y Cáceres (2003) (Anexos Matriz de Cisterna, Anexo Matriz de Cáceres), las cuales permitieron organizar la información.

La primera matriz permitió tener presente la tensión de investigación tanto el de orden de conocimiento, como el de orden metodológico así como las preguntas de investigación y los propósitos generales, mientras la segunda matriz permitió categorizar las relaciones de convivencia como categoría principal de esta investigación intervención y se usó el código conv, que representa a esta categoría, así como también identificar unas subcategorías como poder (pod), comunicación (com) y emociones (emo), lo cual permitió analizar cómo en la propuesta didáctica, las diferentes estrategias implementadas permitieron evidenciar el fortalecimiento de la convivencia en nuestra institución. Las matrices se esquematizaron de la siguiente manera:

Tabla 4: Matriz Categorial de Cisterna

AMBITO TEMATICO	PROBLEMA DE INVESTIGACION	PREGUNTA DE INVESTIGACION	PROPOSITO GENERAL	PROPOSITOS ESPECIFICOS	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS

*Fuente: Cisterna (2005)*

Tabla5: Matriz de códigos y definiciones Pablo Cáceres

CODIGO	
DEFINICION BREVE	
DEFINICION COMPLETA	
CUANDO SE USA	
CUANDO NO SE USA	
EJEMPLO	

*Fuente: Cáceres (2003)*

Atendiendo la información de dichas matrices surge la propuesta didáctica que designamos “*Escuela para la familia y familia para la escuela*” en ella abordamos el manejo del conflicto, atendiendo al fortalecimiento en valores de los estudiantes de la básica primaria de la Institución Educativa Cecilia de Lleras, la denominamos así gracias a las diferentes intervenciones que reafirmaron la importancia del apoyo mutuo y constante entre la familia y la escuela, desde el punto de vista Pedagógico, Cultural y Social de ambas, con el fin de lograr unas relaciones adecuadas entre los miembros de la comunidad educativa que conlleven a una convivencia dentro del contexto escolar que propicie en los estudiantes de básica primaria un adecuado desarrollo de sus competencias y obtengan mejores resultados en su aprendizaje.

Las estrategias didácticas desarrolladas a lo largo de la investigación movilizaron unos sistemas operantes, los cuales permitieron a los diferentes actores repensar y analizar su entorno y tomar una posición crítica frente a las situaciones que afectan directamente la convivencia. Se muestra que con la intervención de las maestras y la participación de los docentes se logró un aprendizaje reflexivo, desde una perspectiva sistémica compleja (Castañeda, 2015) enfocado al manejo de situaciones de conflicto o tensión en el contexto escolar y familiar; algunas de las

conductas observadas, demuestran las posiciones de los estudiantes en las que los principios operadores como la reflexividad, autorreferencia, procesos conversacionales y co- construcción permitieron construir de manera dinámica y coherente un proceso de comunicación real con sus docentes, padres de familia y directivos; esto se evidenció en los grupos reflexivos y las diferentes actividades realizadas, ya que en estas sesiones los actores reflexionaron sobre su actuar y demostraron su grado de interés y compromiso con la escuela, la familia y mejorar la convivencia de su entorno. Se produjo bucles entre los diferentes actores, permitiendo afectar cada uno de los sistemas que conforman el contexto escolar. Bertalanffy (1976, p 27). Ejemplo de ello son las apreciaciones de algunos de los actores en un equipo reflexivo que citaremos a continuación:

E: “en mi colegio hay peleas en las clases, mis compañeros quieren resolver las cosas pegándose y diciéndose cosas feas. Me parece que esto no debe continuar así. Podemos ayudarnos entre todos, con nuestras profesoras y entre nosotros mismos. Hablando y tratándonos mejor.”

P: Es importante que nosotros como padres le inculquemos a nuestros hijos valores como el respeto, la tolerancia y muchos otros que ayudarán a que este tipo de situaciones que se viven a diario en nuestro colegio disminuyan. Que desde nuestro hogar demos ejemplo, siendo buenos vecinos, buenos ciudadanos, padres responsables y amorosos”

D2: “ Yo voy a hablar desde el punto de vista del padres de familia las Instituciones actualmente han perdido el norte con respecto al padre de familia, ya el padre de familia ve a la escuela como un lugar que “Educa” sino de cuidar a sus hijos pero no está cumpliendo verdaderamente el papel de apoyo a la educación de sus hijos, ese punto de vista el padre de

familia ha perjudicado la educación, el padre ve al docente como el cuidador y se olvida que el docente esta para educar , orientar y apoyar a ambos si observa algo inadecuado en los desempeños del estudiante, y no escucha sugerencias y llega hasta las faltas de respeto con ellos dificultando la comunicación y favoreciendo los conflictos escolares. Esto deja que el ROL del docente en la escuela se esté perdiendo, está convirtiéndose en otra cosa como en una guardería, eso implica una cantidad de situaciones que perjudican la convivencia y favorecen el conflicto escolar”

En estas intervenciones se apreció cómo una estudiante, un padre de familia y un docente luego de haber participado en la estrategia de equipo reflexivo se sintieron preocupados y dispuestos a colaborar para mejorar las situaciones que afectan la convivencia en la escuela, se mostraron solidarios y con una posición favorable a la implementación de una solución en su comunidad educativa. Es preciso decir entonces que al observar que estudiantes y padres reflexionan y expresan sus miradas sobre las relaciones sociales dentro y fuera de la institución, y además propongan soluciones desde el respeto, el diálogo la tolerancia, la participación y la formación de hábitos integradores se logró cumplir con uno de los propósitos de esta investigación intervención, pues se está demostrando a través de una didáctica de las ciencias sociales la necesidad de implementar estrategias sólidas para fortalecer la convivencia y contribuir a la formación de personas comprometidas con la construcción de una sociedad generadora de competencias sociales.

En este orden de ideas, los diferentes escenarios conversacionales y estrategias permitieron que dentro de la categoría principal “relaciones de convivencia” las subcategorías “familiar”, “escolar” y “comunicación” hayan tenido avances significativos, pues se logró observar el cambio desde el mismo pensamiento del estudiante y sus acciones al interactuar y

relacionarse con otros. Estas actividades mejoraron la capacidad de docentes de hacer una lectura del contexto y de poner en práctica la mirada apreciativa en las acciones del niño en la escuela y de sus padres al relacionarse con ellos, las conversaciones y el diálogo son más frecuentes entre estudiantes y docentes al resolver situaciones de tensión que se presentan en el aula, descansos u otros espacios dentro del contexto escolar, algunos padres de familia se mostraron más interesados en resolver situaciones de tensión con el diálogo y otras alternativas, así mismo empezaron a usar en su lenguaje habitual algunos de los conceptos utilizados como es la mirada apreciativa, la reflexión entre otros. Ejemplo de ello es:

E: “cuando me molestan en mi colegio yo los correteo y les pego y sino los alcanzo les tiro piedras y les digo malas palabras. Mi mamá me dice que mejor le diga a la seño, ya le he dicho a mi seño y ella hizo un grupo de reflexión, ahí nos decimos lo que nos gusta, lo que no nos gusta de nosotros o de los demás y también decimos que podemos hacer para cambiar lo que no nos gusta, ya no peleo como antes. Ni tampoco me molestan como antes, ahora es mejor.”

Por otro lado, la presente investigación intervención permitió también que dentro de la categoría “poder”, las subcategorías “tensión” y “conflicto” muestren grandes avances ya que en las narrativas de los estudiantes se observa que han movilizad o su lenguaje a uno más reflexivo.

E: “en los descansos yo peleaba con otros, si me molestaban yo también les respondía. Estoy cambiando esa actitud, mi seño me ha hablado y mis papás también, me dicen que no debo hacerle daño a los demás. Si me molestan lo escribo en un papel y lo pongo en un buzón que hay en el salón y después lo leemos. Yo pienso que es mejor dejar de molestarlos y ponernos a jugar. Mis amiguitos de pronto se sentían muy mal. Ya no lo voy a hacer más.”

Cada ejemplo mencionado demuestra la manera cómo hemos avanzando en la institución Cecilia de Lleras y que cada escenario conversacional, cada estrategia didáctica desarrollada generó en los sujetos reflexión, autorreferencia y uso del diálogo como herramienta para la solución de conflictos y cómo se generan procesos reflexivos y conversacionales a través de las relaciones humanas y de las redes que se entretajan desde la didáctica específica de las ciencias sociales.

Es por ello que a través de las diferentes actividades como equipos reflexivos, técnicas para la reflexión, proyección de videos y charlas se ha venido construyendo una red de comunicación, permitiendo que estudiantes, padres de familia, docentes y directivos expresen sus opiniones, sus realidades sin temor a ser juzgados ni invalidados sino legitimados para generar una comunicación real que genere prácticas sociales teniendo como referencia los principios orientadores de circularidad y contextualidad, los cuales permitieron desarrollar procesos de escucha apreciativa y retroactiva.

También, es importante mencionar que luego de socializar con docentes y varios encuentros con la parte directiva de la institución se logró incluir en el manual de convivencia en el capítulo VIII de la ruta de atención integral para la convivencia escolar en su artículo 33: componente de promoción y prevención; así mismo, las estrategias didácticas implementadas en la investigación intervención integrarlas al plan de estudios en básica primaria desde el área de las ciencias sociales.

Lo anterior pone en evidencia el principio conversacional puesto que se desarrollaron diálogos, reflexiones, los aportes de las maestrantes al proceso de convivencia escolar en la sede de básica primaria se observó bajo las miradas apreciativas desde el punto de vista de los

Coordinadores de Convivencia y del departamento de Psicorientación. Así mismo del rector de la Institución, los cuales dieron el aval para que la propuesta se desarrolle. Con esto se valida una vez más los resultados obtenidos en el mejoramiento de la comunicación escolar entre directivos y docentes, no se observaron tensiones al discutir este tema y las sugerencias fueron tomadas en acuerdo con los actores de los sistemas involucrados. Esto generó un proceso de comunicación entre, docentes y directivos generando a su vez escenarios en una cibernética de segundo orden.

En otro orden de ideas, la triangulación de nuestra información para efectos de nuestra investigación intervención confluye en una Matriz Categorical (Cisterna, p. 61-66) donde se muestran las relaciones de los distintos Sistemas de actores que intervinieron en ella.

Los siguientes son algunos de los Comentarios obtenidos en las grabaciones de audio de la actividad que han permitido conocer de la voz de los propios actores:

Padres (P), estudiantes (E) Y Docentes (D) y Administrativos (A) acerca del manejo de conflictos y como afectan el desempeño académico de los estudiantes:

P: “los padres no tienen tiempo para dedicarles a sus hijos y los dejan con cualquier persona o familiar y estos a veces no los orientan correctamente en el manejo de conflictos, otras veces es peor el niño permanece mucho tiempo en la calle y ahí aprenden a ser agresivos lo que trasladan luego a la escuela.”

E: “Los niños a diario tienen conflictos porque no saben resolver un problema y quieren tomar la justicia por su propia mano.”

D: “Aparte de la televisión y los medios que influyen en la agresividad de los niños, que promueven la agresividad de los niños, los padres apoyan esta en los niños para que no se dejen en el colegio y los predisponen a que reaccionen en forma agresiva y defensiva.”

A: “A veces el conflicto se genera porque dos están en desacuerdo y otros, hasta los padres, se inmiscuyen y hacen un conflicto mayor, sin saber cuál era el conflicto y no buscan la manera de solucionarlo.”

D1: “En la situación planteada de la escultura, yo realizaría este movimiento del padre de familia para que observe y escuche las indicaciones que le está dando la coordinadora, porque a veces ellos se dejan llevar por lo que dicen sus hijos y se complica más el conflicto, pero si escucha y reflexiona buscara educar a su hijo y a otros niños para que esto no vuelva a ocurrir”

D2:” En la escultura yo también le bajaría los brazos y la expresión agresiva del padre de familia con su hijo y con los demás, porque si agregamos más agresividad al cuadro, no solucionamos el problema, debemos aprender más a escuchar”.

D3: “En esta escultura yo cambiaría el movimiento de señalar a otros como culpables,...procede a bajarle los brazos a algunos de los actores de la escultura y las manos señalando a un culpable,... agrega: Esto sucede mucho aquí y es necesario hacer una investigación del porqué suceden las cosas antes de hacer señalamientos”

Cada una de estas narrativas muestra cómo fue el proceso con estudiantes, padres de familia, docentes y directivos desde el principio de la intervención. En estos ejercicios de reflexión se evidenció cómo cada sujeto va evaluando sus acciones y las de los demás para tratar de modificar, de construir o reconstruir nuevas formas de interacción y comunicación para tejer una serie de redes conversacionales en donde se ponen en práctica relaciones de convivencia que permitan comprender a los demás y respetar los diferentes puntos de vista.

Las maestrantes indagamos sobre los posibles problemas que afectaban el desempeño de los estudiantes en nuestra institución educativa Cecilia de Lleras, observamos tensión en este

proceso inicial tanto entre los docentes de ambas sedes, padres de familia y administrativos, esto nos mostró unas relaciones de poder y autoridad en el ambiente escolar, se evidenció una comunicación escolar con afectaciones entre este grupo de actores que nos sugirió una clara problemática sobre este aspecto de indagación en problemas propios de la institución que no se tratan tan fácilmente entre nosotros, mientras que los estudiantes mostraron más apertura y espontaneidad para hablar sobre el tema.

Luego realizamos una encuesta específicamente sobre problemas que afectan el buen desempeño escolar de los estudiantes que solo hicimos en la básica primaria, puesto que observamos más receptividad y se percibían menos tensiones y relaciones de poder de administrativos sobre los docentes en esta sede, estos en su mayoría aceptaron participar con entusiasmo en esta propuesta debido a que sobre este tema siempre hay que realizar más esfuerzos porque según ellos afecta la relaciones de convivencia entre los estudiantes y entre las familias de ellos con la institución. Además, es más pertinente tratar con los estudiantes en este nivel escolar puesto que los problemas si existen se deben tratar desde sus orígenes y en compañía de los padres de familia que en este nivel escolar, permanecen cercanos y dispuestos a las orientaciones de la escuela.

En distintas oportunidades en los descansos, encuentros al inicio o finalización de jornadas se conversó con estudiantes, padres de familia y docentes de la sede de básica primaria, los diferentes actores mostraron simpatía y aceptación ante estos temas y les dio alegría que se preocupen por buscar soluciones a esta problemática. También el departamento de psicorientación se mostró complacido en que las investigadoras mostráramos interés en estas situaciones que a otros actores de la institución no les complace apersonarse de estas situaciones de conflictos que perturban la sana convivencia escolar desde el Rol de docente ,

ya sea por diversas situaciones entre ellas nos mencionaron el desinterés, la falta de tiempo para desarrollar proyectos o acciones, la falta de capacitación al respecto o la falta de estímulo y apoyo de la directiva hacia estos programas.

## Capítulo 5

### Propuesta didáctica

Universidad Santo Tomás

Vicerrectoría de universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Maestría en Didáctica

#### **Maestranes:**

Luz Marina Rivera Díaz.

Paola Yaneth Torres Gómez.

Piedad Hernández Hernández.

**Título:** Estrategia didáctica “Escuela para la Familia y Familia para la Escuela” en el manejo de conflictos: fortalecimiento de la convivencia en los estudiantes de la básica primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras.

**Área:** Ciencias Sociales.

Nuestra propuesta didáctica denominada “*Escuela para la Familia y Familia para la Escuela*” surge al interior del desarrollo de la maestría en Didáctica, desde un enfoque sistémico complejo, el cual visiona la investigación intervención como la forma que los docentes actúen como actores en la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje, apoyándose en las didácticas específicas, en este caso, en la didáctica de las ciencias sociales, área a la que le compete el tema de la convivencia, donde nos apoyamos para aplicar diferentes estrategias de

tipo didáctica que permitan una apropiación del conocimiento de la convivencia por parte de todos los miembros de la comunidad educativa (estudiantes, padres de familia, docentes y directivos docentes) y por ende dichas estrategias provoquen cambios en todos, en busca de un mejor ambiente escolar y familiar.

Es importante resaltar que una estrategia didáctica se desarrolla con la participación de todos los actores entorno a una circunstancia, que no necesariamente tiene que ser de contenidos curriculares, también puede ser de situaciones que afecten la sana convivencia; para Feo (2009):

Las estrategias didácticas se definen como los procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades de los participantes de manera significativa (p.222)

Para el desarrollo de la presente propuesta puesta en marcha y proyectada a dos años, contamos con la participación de todos los estudiantes de preescolar, de la básica primaria; así mismo los docentes directores de grupo estarán apoyando las actividades que se realicen al interior de la propuesta; otro recurso humano e importante dentro del proceso son nuestros padres de familia, los directivos y psicóloga de la institución. Desde el área de Ciencias sociales se orienta el proceso para trabajar las secuencias didácticas que nos proponemos por grados, sin desconocer que desde cualquier área se puede apoyar el tema de la convivencia, debido a que la propuesta es transversal e incluye varios actores. La práctica de la propuesta se realizará en los diferentes espacios académicos de la institución, desde las aulas de clase, la biblioteca, el auditorio y otros espacios que sean necesarios.

## 5.1 Propósitos de la propuesta didáctica.

### Propósito general

- Implementar la estrategia didáctica “*escuela para la familia y familia para la escuela*” en el manejo de conflictos, con el fin de reflexionar, crear conciencia y cultura referente a la necesidad de aprender a resolver situaciones de tensión para mejorar la convivencia.

### Propósitos específicos

- Diseñar unas secuencias didácticas por periodos académicos desde el área de las ciencias sociales para provocar compromisos personales y sociales con relación a la convivencia escolar y familiar.
- Desarrollar diferentes actividades didácticas que permitan una mayor apropiación de los compromisos personales y sociales con relación a la convivencia escolar y familiar.
- Evaluar y retroalimentar la propuesta didáctica “*Escuela para la familia y familia para la escuela*” con la participación de todos los sujetos participantes.

## 5.2 Diseño de propuesta didáctica

La propuesta didáctica “*Escuela para la Familia y Familia para la Escuela*”, proyectada a dos años reúne diversas estrategias que se trabajaran en los diferentes espacios académicos, involucrando a los diferentes miembros de la comunidad educativa; varias de las actividades a desarrollar surgen de las reflexiones hechas durante los encuentros con los diferentes actores; entre las actividades de tipo didáctica que se proyectan son:

Realizar encuentros mensuales con los padres de familia por grados entorno a una temática específica, en el cual se tendrá en cuenta los equipos reflexivos que han sido muy útiles, así como charlas, videos, talleres, entre otros. Otras estrategias que desde ya se están ejecutando son:

- El Periódico Mural de Celestin Freinet, el cual es un aporte en el aula para minimizar las situaciones de tensión o roces que se presentan entre estudiantes; dicho periódico en sus tres espacios (Yo Critico-Yo Propongo-Yo Felicito) pretende que los estudiantes expresen sus emociones por medio de la escritura en estos espacios y que al finalizar cada semana se realice equipos reflexivos de los mensajes que los niños redacten.
- El Club de la Convivencia, con aquellos estudiantes que son rotulados con el nombre de “niños problemas”, con el fin de asignarle responsabilidades y hacerlos sentir importantes y útiles para la institución. Este club tendrá unas funciones específicas y será orientado por la unidad investigativa en conjunto con la psicóloga de la institución. El club ya está conformado y es reconocido y respetado por los miembros de la comunidad, se identificaron con el nombre de “Arquitectos de Paz”
- La semana de la Convivencia se institucionalizó con el fin de integrar a la comunidad en diferentes actos que den cuenta del empoderamiento y el deseo de mejorar la convivencia en los ámbitos familiares y escolares.
- “Pinto de valores mi escuela” es otra estrategia que permitirá integrar a la comunidad en la vivencia de los valores familiares e institucionales, pintando murales alusivos a los valores para que sean visibles y los podamos recordar. Esta actividad está en marcha.
- Desarrollar al interior del aula una secuencia didáctica por periodos académicos que contenga temáticas relacionadas con el tema de la convivencia desde el área de las ciencias sociales.

Adicional a todas estas estrategias, la propuesta didáctica “*Escuela para la familia y familia para la escuela*”, pretende darle continuidad a la escuela de padres que se realiza en el bachillerato por medio de charlas periódicas orientadas a los padres de familia, nuestra estrategia propone ir más allá, integrar a todos los miembros de la comunidad en actividades participativas que permiten escuchar las voces de todos los miembros de la comunidad, crear espacios de reflexión, brindar mayor participación y acercamiento de los padres a las actividades de la escuela; de igual manera la propuesta se aplica desde el aula de clases con el desarrollo de cuatro secuencias didáctica, las cuales se trabajarán una por periodo académico, buscando fortalecer competencias en los estudiantes con relación al tema de la convivencia.

Cabe destacar la importancia de implementar las secuencias didáctica además de las otras actividades que se vienen desarrollando; algunos autores como (Camps,1994; Dolz, 1994; Vila, 1995) entre otros, denominan las secuencias didácticas como pequeños ciclos de enseñanza y de aprendizaje formado por un conjunto de actividades entrelazadas y orientadas a una finalidad, donde se articulan en forma explícita objetivos, contenidos y las actividades en un proyecto de trabajo. Las secuencias didácticas están destinadas a formar y evaluar competencias desde la perspectiva socioformativa, el cual consiste en considerar un problema significativo y pertinente del contexto para orientar el proceso de mediación docente. Esto se debe al compromiso de que la educación no solo forme, sino que también sea un escenario social para actuar y contribuir a resolver los problemas del contexto, en este caso particular, el relacionado con la convivencia en nuestra institución.

La práctica de los equipos reflexivos fue el escenario propicio, para en común acuerdo definir las temáticas relevantes para trabajar desde las secuencias didácticas por periodos:

La primera secuencia didáctica se denomina *¿Que sabemos de Convivencia y paz?*, es un interrogante para que todos los miembros den sus aportes, referente a las concepciones que se tienen de ella, una invitación a indagar y ampliar nuestro conocimiento mediante una serie de actividades.

La segunda secuencia didáctica se titula *Mis derechos- mis deberes*, se enfoca en el conocimiento de los derechos y deberes como seres humanos y como se vivencian en el ambiente escolar y familiar.

La tercera secuencia didáctica se conoce como *“Vivamos los valores”*, se trata de identificar los valores familiares e institucionales y como los interiorizamos y los aplicamos en nuestra vida diaria.

La cuarta secuencia didáctica es *Mi familia y mi escuela*, donde se busca despertar el sentido de pertenencia y amor hacia estos dos contextos y las relaciones personales entre los miembros de ellos.

Tabla 6: Secuencia didáctica Qué sabemos de convivencia y paz

<b>Tema</b>	<b>¿Qué sabemos de convivencia y paz?</b>
<b>Subtemas</b>	Convivencia Paz Conflicto
<b>Propósito general</b>	Comprender las concepciones referentes a la convivencia, paz y conflicto en el contexto familiar y escolar.
<b>Propósitos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las concepciones de conflicto, paz y convivencia.</li> <li>• Fortalecer la convivencia y la paz en el ámbito escolar y familiar por medio del dialogo en las situaciones de conflicto o tensión.</li> <li>• Proponer alternativas de mediación para fortalecer la convivencia y sentirse en un ambiente de paz.</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	4 sesiones
<b>Actividades</b>	Para desarrollar la siguiente secuencia didáctica se proponen 4 sesiones durante el primer periodo académico donde después de

	proyectar un video se realizarán diferentes actividades que permitan la reflexión, participación y la mirada apreciativa hacia las opiniones de los demás; algunas de las actividades involucrarán a los padres de familia.
<b>Sesión 1</b>	- Proyección del video Aprendamos a convivir. <a href="https://youtu.be/RO0rBfGyMAY">https://youtu.be/RO0rBfGyMAY</a> - Construcción de conceptos propios de los estudiantes referente a los subtemas. - Dramatización por parte de los estudiantes. - Trabajo en casa con padres de familia.
<b>Sesión 2</b>	- socialización de la actividad trabajada con los padres. - Elaboración de carteleras alusivas al tema. - Trabajo con padres: traer láminas alusivas a la temática.
<b>Sesión 3</b>	Elaboración de un friso por equipos usando las láminas.
<b>Sesión 4</b>	- Socialización de los frisos.
<b>Evaluación</b>	Cada estudiante tendrá su portafolio donde guardará todas las actividades. Al finalizar cada periodo el docente entregará una rúbrica de evaluación donde se tendrá en cuenta: la participación, atención, disposición, responsabilidad y un espacio para la autoevaluación.

Tabla 7: Secuencia didáctica mis derechos, mis deberes

<b>Tema</b>	<b>Mis derechos y mis deberes</b>
<b>Subtemas</b>	Derechos. Deberes. Deberes y derechos como estudiante.
<b>Propósito general</b>	Reconocer los derechos de los seres humanos y la relación de estos con los deberes.
<b>Propósitos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer el concepto de derechos humanos y la relación con los deberes.</li> <li>• Identifica los derechos que me otorga la institución como estudiante.</li> <li>• Comprender que por cada derecho se debe cumplir con un deber.</li> <li>• Promover el respeto por los derechos y el cumplimiento de los deberes.</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	4 sesiones
<b>Actividades</b>	Para desarrollar la siguiente secuencia didáctica se proponen 4 sesiones durante el segundo periodo académico donde después

	de proyectar un video se realizarán diferentes actividades que permitan la reflexión, participación y la mirada apreciativa hacia las opiniones de los demás; algunas de las actividades involucrarán a los padres de familia.
<b>Sesión 1</b>	- Realizamos una lluvia de ideas de lo que los estudiantes consideran que son los derechos humanos. Proyección del video Derechos humanos para niños. <a href="https://youtu.be/3LPBNggQVfg">https://youtu.be/3LPBNggQVfg</a> - cada estudiante dibujará el derecho que más le llamó la atención del video. Trabajo en casa con padres de familia: tus padres te ayudaran a escribir el deber que acompaña a ese derecho que dibujaste.
<b>Sesión 2</b>	- socialización de la actividad trabajada con los padres. - Elaboración del periódico mural con los derechos y deberes. Para esta actividad se invitan algunos padres de familia.
<b>Sesión 3</b>	- Charla de los deberes y derechos con el apoyo de la policía de infancia y adolescencia. - Trabajo en casa con padres de familia: consulta acerca de una situación de vulneración de los derechos humanos.
<b>Sesión 4</b>	- Socialización de la consulta de forma voluntaria. - Creación de los deberes y derechos dentro del aula de clases.
<b>Evaluación</b>	Se incluirá las actividades en el portafolio y se entrega la rúbrica de evaluación donde se tendrá en cuenta: la participación, atención, disposición, responsabilidad y un espacio para la autoevaluación.

Tabla 8: Secuencia didáctica Vivamos los valores

<b>Tema</b>	<b>Vivamos los valores</b>
<b>Subtemas</b>	Qué son los valores. Valores institucionales. Valores familiares.
<b>Propósito general</b>	Reconocer la importancia de los valores familiares e institucionales en nuestra formación integral.
<b>Propósitos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprender que son los valores y su importancia en la vida de las personas.</li> <li>• Identificar los valores institucionales y su importancia en la institución.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la práctica de los valores familiares.</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	4 sesiones
<b>Actividades</b>	Para desarrollar la siguiente secuencia didáctica se proponen 4 sesiones durante el tercer periodo académico donde después de observar una dramatización se realizarán diferentes actividades que permitan la reflexión, participación y la mirada apreciativa hacia las opiniones de los demás; algunas de las actividades involucrarán a los padres de familia.
<b>Sesión 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatización por parte de los padres de familia: Se perdió el cofre del tesoro.</li> <li>- realización de equipo reflexivo por parte de un grupo de estudiantes.</li> <li>- conclusiones de los otros estudiantes.</li> <li>- Trabajo en casa con padres de familia: dibujamos el cofre del tesoro y escribimos el nombre de las joyas perdidas.</li> </ul>
<b>Sesión 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Socialización de la actividad trabajada con los padres.</li> <li>- En equipos de dos escribimos un cuento corto donde explico qué son los valores, este cuento; luego, los equipos se intercambiarán los cuentos y agregarán algo a la historia. Se entrega al docente para su valoración.</li> <li>- Trabajo con padres: pide a tus padres que escriban un listado de lo que ellos consideran como valores familiares.</li> </ul>
<b>Sesión 3</b>	Se devuelven los cuentos con las sugerencias y los equipos volverán a reescribirlo atendiendo a las sugerencias; estos serán publicados y se premiarán los tres más creativos.
<b>Sesión 4</b>	- Con la actividad desarrollada con ayuda de los padres realizaremos un cuadro comparativo entre los valores familiares y los institucionales que aparecen en el manual de convivencia.
<b>Evaluación</b>	Se alimenta el portafolio con las actividades del periodo. Se entrega la rúbrica de evaluación donde se tendrá en cuenta: la participación, atención, disposición, responsabilidad y un espacio para la autoevaluación.

Tabla 9: Secuencia didáctica Mi familia y mi escuela

<b>Tema</b>	<b>Mi familia y mi escuela</b>
<b>Subtemas</b>	Familia. Escuela.

	Compromiso familiar y escolar.
<b>Propósito general</b>	Comprender la importancia de las relaciones entre la familia y escuela para el fortalecimiento de la convivencia.
<b>Propósitos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las concepciones de familia y escuela y las relaciones entre ellas para el fortalecimiento de la convivencia.</li> <li>• Fortalecer las relaciones entre familia y escuela por medio de actividades de integración.</li> </ul>
<b>Tiempo</b>	4 sesiones
<b>Actividades</b>	Para desarrollar la siguiente secuencia didáctica se proponen 4 sesiones durante el cuarto periodo académico donde se le da prioridad a las relaciones entre la familia y la escuela como ingrediente fundamental para la sana convivencia por medio de la participación de los miembros de la familia en actividades escolares.
<b>Sesión 1</b>	<p>- se invita a esta sesión a los padres y se les proyecta el video La importancia de la familia en la escuela.  <a href="https://youtu.be/pq2SqC7MdLo">https://youtu.be/pq2SqC7MdLo</a></p> <p>- realizamos un equipo reflexivo con relación a las reflexiones que suscita el video.</p>
<b>Sesión 2</b>	<p>- Entregamos a los niños un formato donde ellos evaluarán la participación de papá, mamá o acudiente en diferentes aspectos de la vida de los estudiantes, por ejemplo, en el acompañamiento de las tareas.</p> <p>- Trabajo con padres: asistir a la próxima sesión para entrega de evaluaciones.</p>
<b>Sesión 3</b>	En la entrega de evaluaciones, los niños entregan la calificación que le dieron a sus padres en cada ítem, luego de la lectura escuchamos las opiniones de los padres y los invitamos a escribir un compromiso para sus hijos.
<b>Sesión 4</b>	- Clausuramos la secuencia didáctica con una integración donde se invita a algunos padres a declamar para sus hijos, leer un cuento, cantar una canción y se realiza un compartir.
<b>Evaluación</b>	Los estudiantes y padres de familia podrán en forma oral evaluar la secuencia, lo que aprendieron y las transformaciones que se dieron a partir de la actividad. El docente entregará una rúbrica de evaluación a los padres y estudiantes para que evalúen pertinencia de la temática y otros aspectos, incluyendo al profesor que orienta las actividades.

### 5.3 Cronograma de la propuesta didáctica.

En el siguiente cronograma se presentan las actividades que se desean desarrollar al interior de la estrategia didáctica “Escuela para la familia y familia para la escuela”, dichas actividades surgieron de los aportes que realizaron los actores participantes en los diferentes equipos reflexivos y encuentros con los miembros de la comunidad de la institución educativa Cecilia de Lleras.

Las temáticas que se desarrollaran en los encuentros con los padres se seleccionaron teniendo en cuenta las diferentes situaciones de tensión y conflictos que se han evidenciado en la escuela y en la familia. Nos proponemos desarrollar las siguientes actividades a dos años, sin embargo, al finalizar el año 2018 serán evaluadas, reestructuradas de ser necesario o incluir otras que se propongan.

ACTIVIDAD	PROPÓSITO	RESPONSABLES	UNIDADES DE REGISTRO	FECHA TENTATIVA
Lanzamiento de la propuesta “Escuela para la Familia y Familia para la Escuela”	Dar a conocer a la comunidad en general la propuesta didáctica y las actividades que se orientarán al interior de ella durante el año.	Directivos. Docentes. Psicoorientadora. Investigadoras.	Actas. Fotos. Video.	Febrero de 2018
Pinto de valores mi escuela.	Integrar a la comunidad educativa en la vivencia de los valores familiares e institucionales por medio de la pintura de murales.	Directivos. Docentes. Estudiantes. Padres de familia. Investigadoras	Actas. Fotos.	Marzo de 2018
Encuentro con padres: Equipo reflexivo. Tema: “Responsabilidad de los padres en la educación de los hijos”	Realizar ejercicio de reflexión en torno al tema del mes y realizar compromisos personales.	Docentes por grados. Psicóloga. Investigadoras.	Actas. Fotos. Video.	Abril de 2018

Encuentro con padres: Taller. Tema: Convivencia Pacífica.	Realizar ejercicio de reflexión en torno al tema del mes y realizar compromisos personales.	Docentes por grados. Psicóloga. Investigadoras.	Actas. Fotos. Video. Formato del taller.	Mayo de 2018
Encuentro con padres: Escultura. Tema: “Inteligencia emocional”	Realizar ejercicio de reflexión en torno al tema del mes y realizar compromisos personales.	Docentes por grados. Psicóloga. Investigadoras.	Actas. Fotos. Video.	Junio de 2018
Encuentro con padres: Equipo reflexivo. Tema: “Conflictos familiares”	Realizar ejercicio de reflexión en torno al tema del mes y realizar compromisos personales.	Docentes por grados. Padres de familia. Investigadoras. Psicóloga.	Actas. Fotos. Video.	Julio de 2018
Semana de la convivencia.	Integrar a la comunidad en general entorno a actividades didácticas que den cuenta del empoderamiento de todos hacia el proyecto.	Directivos. Docentes. Padres de familia. Investigadoras. Psicóloga.	Programación Fotos. Video. .	Agosto de 2018
Encuentro con padres: Dramatización. Tema: “Valores institucionales y familiares”	Realizar ejercicio de reflexión en torno al tema del mes y realizar compromisos personales.	Docentes por grados. Padres de familia. Estudiantes. Investigadoras. Psicóloga.	Actas. Fotos. Video.	Septiembre de 2018
Encuentro con padres: La piedra en el charco. Tema: “Comunicación asertiva”	Realizar ejercicio de reflexión en torno al tema del mes y realizar compromisos personales.	Docentes por grados. Padres de familia. Investigadoras. Psicóloga.	Actas. Fotos. Video.	Octubre de 2018
Encuentro con padres: proyección de video. Tema: “Factores que favorecen la armonía familiar”	Realizar ejercicio de reflexión en torno al tema del mes y realizar compromisos personales.	Docentes por grados. Padres de familia. Investigadoras. Psicóloga.	Actas. Fotos. Video.	Noviembre de 2018
Actividad de clausura y evaluación	Clausurar y evaluar la propuesta didáctica “Escuela para la familia y familia para la escuela”	Docentes. Directivos. Padres de familia. Investigadoras. Psicóloga.	Actas. Fotos. Video.	Diciembre de 2018

Tabla 10: Cronograma de la propuesta didáctica

## Conclusiones

Durante el recorrido realizado por este significativo proyecto comprendimos desde una postura ecosistémica que toda acción humana afecta a los demás sistemas, requiere de un compromiso, trabajo en equipo y una mirada apreciativa para construir nuevas comprensiones; de todo este proceso podemos concluir:

- Las relaciones de convivencia se encontraban fragmentadas debido poco conocimiento de estrategias o ruta para fortalecerla mediante el dialogo asertivo entre los miembros de la comunidad educativa.
- El trabajo de campo realizado en la institución permitió identificar la problemática y conocer las concepciones de los diferentes miembros de la comunidad.
- Los escenarios de investigación intervención en donde participaron diferentes actores de la comunidad educativa (estudiantes, padres de familia, docentes, directivos y demás participantes) favorecieron el dialogo, la reflexión con relación al fortalecimiento de la convivencia.
- La participación de los diferentes actores enfocada desde la mirada sistémica permitió la construcción de estrategias didácticas desde el área de las ciencias sociales con el propósito de mejorar la convivencia en la institución educativa Cecilia de Lleras.
- Los espacios de reflexión realizados en la institución afectaron los diferentes sistemas a los que pertenecen nuestros estudiantes.
- El desarrollo de esta propuesta de investigación permitió transformaciones personales en las investigadoras, en nuestro quehacer, en la manera como nos relacionamos con los demás y el compromiso asumido para seguir construyendo convivencia escolar y familiar.

- Es imperativo darle continuidad a la propuesta didáctica “Escuela para la familia y familia para la escuela” producto de la presente investigación con el objeto de seguir construyendo espacios de diálogos y reflexión que permitan fortalecer la convivencia en nuestra comunidad.

## Referencias bibliográficas

- Agudelo, E (2006) Estándares Básicos de Competencia en Ciencias Sociales y Ciencias Naturales en M. d. Nacional, Estándares Básicos de competencias. P96-147. Bogotá. D.C.
- Alcaina & Bajadoz (2004). La comunicación familiar en asentamientos subnormales en Montería (Colombia).
- Ariztizabal & Galeano (2008). Cómo se construye un sistema categorial. Colombia.
- Ávila. R, Alcázar. C & Diez (2008). Didáctica de las ciencias sociales, currículo escolar y formación del profesorado. ISBN 978-84-691-0631-0.
- Barragán, G, D. (2016). Cartografía Social Pedagógica entre teoría y metodología. Revista Colombiana de Educación. N°70,247-285.
- Bertalanffy. L. (1976). Teoría General de los Sistemas. Fundamentos, desarrollo y aplicaciones. Fondo de Cultura Económica. Universidad de Alberta. México D.F
- Blanco, De la calle, Fernández, Molero, Ortega & Sánchez (2008)
- Bronfrenbrenner, U. (1987). La Ecología del desarrollo humano. Barcelona: Paidós
- Cáceres, p (2003) Análisis cualitativo de contenido: una alternativa metodológica alcanzable. revista de la escuela de psicología. Facultad de filosofía y educación. pontificia universidad católica de Valparaíso vol. II / 2003 (pp. 53 - 82)
- Cajiao, F (2013). La Convivencia no es el Fin, es el Producto de una Institucionalidad. Fundación Convivencia

- Camp, A (2003) *Secuencia Didáctica para aprender a escribir*. Barcelona.
- Castañeda, A. (2013) *Evaluación del aprendizaje: Una perspectiva sistémica*. Bogotá.  
Universidad Santo Tomas.
- Castañeda, A. (2014) *Diálogos pedagógico*. Revista Separata. N° 24.141-173.
- Cisterna, F. (2005) *Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa*. Revista Theoria, vol. 14, núm. 1. 61-71. Universidad del Bío. Chillán, Chile.
- Congreso de la Republica. (2013) *Decreto 1965 Ley 1620. Sistema Nacional de convivencia y Formación para el ejercicio de los derechos humanos*. Bogotá.
- Dabas, E& Najmanovich, D (1995) *La organización en redes de redes y de organización*.
- De la Torre, S. (1993) *Didáctica y currículo*. Ed S.L. libros DYKYNSON. Madrid,  
ISBN 9788488030627.
- Delgado, J & Gutiérrez (1999) *Métodos y técnicas cualitativas de investigación*. ISBN 847738.226.3. España.
- Díaz, A. (2009), *Pensar la didáctica*. p 55.
- Díaz. F & Hernández, G (2004) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGraw- Hill- Interamericana editores. P60
- Donoso, R (2005) *Metodologías de trabajo para el mejoramiento de la calidad de la convivencia escolar*. Ministerio de educación de Chile.
- Donoso, T (2004) *Construccionismo social. Aplicación del grupo de discusión en el la praxis del equipo reflexivo*. Revista de Pedagogía de la Universidad de Chile.  
Vol. XIII, N°1.Pag 9-20.

- Echevarría, F. (2001). Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la Investigación-Acción. España. Revista de educación e. N° 326.119-144.
- MEN (2.006) Estándares Básicos de Ciencias sociales y Competencias Ciudadanas. Primera edición. ISBN 958-691-290-6
- Esteban, Kasely (2015) La teoría del poder de Foucault en el ámbito educativo.
- Estupiñán, F (2003), Estrategias pedagógicas para la solución de conflictos escolares.
- Estupiñan, J., Hernández, A., Barragán, M., Rodríguez, D., Garzón, D., Polo, M., ...  
Morales, L., Sandoval, B. (2003). Construcción en psicología compleja. Bogotá D.C.: Consejo Editorial.
- Feo, R (2010) Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. Tendencias Pedagógicas n° 16.
- Freinet, C (1896). Técnicas educativas de Freinet. Periódico Mural.
- Gómez, C; Padilla, A; Rodríguez, V; Guzmán, J; & otros. (Bogotá,2010) El docente, su entorno y el síndrome de agotamiento profesional en colegios públicos de Bogotá-Colombia.
- Guerri, Marta (2013) Inteligencia emocional. Mestas ediciones 2 Edición.
- Gutiérrez, J & Delgado, J (1999). Métodos y Técnicas cualitativas de Investigación.dialnet.unirioja.es
- Habermas, J (2002). Teoría de la Acción comunicativa. Paidós- Barcelona.
- Hernández, M, Sánchez, E (2005) La convivencia escolar una tarea pendiente en los padres. Revista EDUCREA. Chile.
- Herrera (2008) Implicaciones del pensamiento complejo para la investigación.

- Herrera. A (2008). Prácticas y saberes sobre ciudadanía en jóvenes escolares  
Repositorio Universidad Distrital. 127.
- Jadue, G (2000) algunas características familiares y de la escuela que contribuyen a la etiología de la tensión emocional. Revista de Psicología de la PUCP: Vol. XVIII; N°1. Universidad de Chile.
- Jares, X (2006). Pedagogía de la Convivencia. Ed GRAO. Barcelona.
- Keil. G. (2011) Comunicación en el ámbito escolar en relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje. Universidad Abierta. Ed. Interamericano. Argentina. 6-7.
- Kreider. J (2007). “La resolución creativa de conflictos” La Resolución Creativa de Conflictos, “Estrategias para la prevención temprana de la violencia en los niños”, del programa “CONVIVENCIA CIUDADANA” de la Fundación para el Bienestar Humano SURGIR.
- Kröyer O; Muñoz M; Gajardo J. Principios orientadores de la convivencia en el aula: una estrategia de reflexión colectiva. Educação e Pesquisa, vol. 39, núm. 2, abril- junio, 2013, pp. 367-385 Universidad de São Paulo, Brasil.
- Lipman. Revista de artes y humanidades. Redalyc, Vol. 9. Maracaibo, Venezuela.
- Machado, Y (2014) Códigos comunicativos y docencia. Editorial Visión Libros.
- Lopez & Muñoz (2007). Co-construcción de narrativas alternas frente a la reincidencia en la habitabilidad en calle. Universidad de la Salle. Bogotá
- Machado, Adelaida; González, Gisela; Carbonel, Tatiana. (2012) Estrategias pedagógicas para la solución de conflictos escolares. *Escenarios • Vol. 10, No. 1, Enero-Junio de 2012, págs. 63-68.* Santa Marta-Colombia.

- Manual de Convivencia institución educativa Cecilia de Lleras (2017)
- Mayer. L (2009) Escuela Integración y Conflicto. Notas para entender las tensiones en el aula. Revista educación, Lenguaje y sociedad. Universidad Nacional de la Pampa. Argentina. Vol. VI. N°6. ISSN 16684753.
- Merani, A (1980). La teoría del poder de Foucault en el ámbito educativo. (2015)
- Ministerio de Educación de Chile. (2013) Convivencia Escolar y Resolución de Conflictos. Universidad de Alicante.
- Ministerio de Educación de Chile (2008) Convivencia Escolar y Resolución de conflictos.
- MEN. (2014). Guías pedagógicas para la convivencia escolar Ley 1620. Guía N° 49.
- Mockus (2002, p. 25) Guía N° 49. Guías pedagógicas para la convivencia escolar. 2013.
- Morín, E (2004) Introducción al pensamiento complejo.
- Newcomer, P. (1993). Cómo enseñar a los niños perturbados. México D.F.
- Ortega. P (2013) Educar es responder a la pregunta del otro. Murcia. Boletín virtual. E-mail: portega@um.es.
- Ortega. P (2001). Educar para convivir. Universidad de Murcia. España.
- Packman. M (2006) Los límites del constructivismo pedagógico. Revista Intellectum. Universidad de la Sabana. Colombia.
- Ortiz. A (2014) Mediación docente ante situaciones de conflicto en estudiantes. Universidad de Antioquia.
- Pascual. L (2010). Educación familia y escuela: el Desarrollo infantil y el rendimiento escolar. Santa fe: Revista Homo Sapiens. Ed. Santiago de Chile.

- Pérez de Guzmán. V; Amador. L, V, Vargas, Montserrat (2011) Resolución de conflictos en las aulas: un análisis desde la Investigación-Acción.
- Pérez. V, Amador. L & Vargas. M (2011) Resolución de conflictos en las aulas: Un análisis desde la Investigación-Acción. Universidad Pablo de Olavide, Universidad de Cádiz. España.
- Proyecto educativo institucional (PEI) Cecilia de Lleras(2016)
- Ramírez, C & Arcila, W. (2013) Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar. Revista universidad de la Sabana. Vol. 16, N° 3, p. 411-429. Bogotá. Universidad de Manizales.
- Ruiz, A & Chau, E (2005) La Formación de Competencias Ciudadanas.1° Edición. Bogotá. D.C. Colombia.
- R.W de Camilloni, A (2007). El Saber Didáctico. Editorial Paidós, 1° Edición. Colección Cuestiones de Educación. Buenos Aires Argentina. ISBN 978-950-12-6154-7.
- Sánchez (2008) Pensamiento crítico, el dialogo y el entendimiento en Freirey
- Santiago.J (2016) La acción didáctica de las ciencias sociales y el desarrollo del pensamiento crítico. Revista Educación y humanismo. Universidad Simón Bolívar. Vol. 18.n° 31. Colombia. ISBN 0214-2121.
- Santiago, P. (2010) Aporte de la cibernética de segundo orden como estrategia pedagógica en la educación universitaria. Ed. Universidad Militar Nueva Granada. Bogotá. D.C.p.8.
- Schinitman. D. F (2000) La mediación Escolar una alternativa para abordar el conflicto. Revista de educación 318.7-27. E-Books Google.

Susa, C (2009). Intervención/investigación: una mirada desde la complejidad Revista Tendencias & Retos N°14.Revista Universidad de la Salle. Colombia.

Torrego. J (2003) La Mediación de conflictos en Instituciones escolares. Narcea. S.: Madrid. ISBN 84-277-1307-x

Valles, J. & Pérez, R (2007) Revista de Asociación de Inspectores de Educación de España. ISSN-e 1885-0286.N° 6.

## Anexos

Anexo 1: Matriz de desarrollo de actividades.

### ESCENARIO DE INVESTIGACION – INTERVENCION N°2

<b>NOMBRE</b>	Socialización con docentes semana institucional
<b>FECHA</b>	Diciembre 4 de 2015
<b>PROPOSITO</b>	Dar a conocer la investigación intervención y la propuesta pedagógica que se estará implementando en la sede de básica primaria, invitando a todos a que participen de su desarrollo
<b>METODOLOGIA</b>	Exposición de los maestrantes ante los docentes y administrativos de la Institución, los objetivos, metodología, y justificación de la investigación intervención en el manejo de conflictos para fortalecer la convivencia entre los estudiantes de básica primaria,
<b>REFLEXION</b>	Los docentes y administrativos se mostraron positivos y celebran este tipo de investigación intervención en los problemas que aquejan a la Institución aprovechando que la participación de los padres es más constante en esa etapa y se debe intervenir a temprana edad para que nuestros estudiantes adquieran este tipo aprendizajes de estrategias creativas para la resolución de conflictos y en la próximas etapas de su vida tenga este aprendizaje como una alternativa de solución de conflictos para una buena convivencia en la sociedad.
<b>ACCION</b>	La invitación a participar todos en las diferentes actividades que se van a realizar

Anexo 2: encuesta aplicada a profesores.

4

PROYECTO PARA MAESTRIA EN EDUCACION M.E.N 2015  
**INSTRUMENTO PEDAGOGICO PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD EDUCATIVA INSCELLISTA**  
 I.E. CECILIA DE LLERAS - MONTERIA

**APLICACIÓN DE ENCUESTA A DOCENTES**

NIVEL Básica Secundaria FECHA Sep 22 de 2015

La comunidad educativa **INSCELLISTA** es muy importante para nosotros los docentes maestrantes, por eso le invitamos a participar de nuestro proyecto de **Investigación -Acción-Participación** identificando las principales problemáticas que a tu parecer existen en la institución y en las cuales se debe implementar una propuesta pedagógica para obtener mejor ambiente escolar, que redunde en el mejoramiento de las relaciones interpersonales y sociales de los estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa.

Ordénalas de mayor a menor nivel de importancia según tu opinión.

N°	PROBLEMÁTICA	POSIBLE SOLUCIÓN
1	En los estudiantes el uso de Vocabulario grosero, soez y vulgar tanto de chicos como de chicas sin importar los espacios ni personas que se encuentren presentes. Irrespeto.	Comprender Campañas a traves de mensajes, Artículos y buen uso de Expresión y trato a sus compañeros. Videos de muestra sobre Cuportados
2	Se han aumentado los niveles de deshonestidad y trampa copia en las Evaluaciones sea de compañero a compañero o de hablar y decirle, hasta los errores ortográficos. Incluso Borrar muchas veces la respuesta buena para copiar la Incorrecta - "Cuando tener la respuesta me cambiaron la pregunta"	• Elaborar más de una prueba acumulativa y cambiar el orden de las Preguntas. • Docentes encargados más compromiso con la vigilancia de la prueba, separar los pupitros, ubicación de estudiantes desintegrar Subgrupos. • No prestarse útiles ni hablar durante la aplicación de P.
3.	Baja práctica del Valor Sentido de pertenencia. Destruyer, portar, romper, robar, donar equipos, Insultaciones, Sillos, paredes, puertas de los salones. No cumplir con el Aseo.	- Exigir a los estudiantes y profesores, pagar, reponer y arreglar los daños causados contemplados en el manual de convivencia - Fomentar firme de Compromiso.

Gracias por tu atención y colaboración.

Universidad Santo Tomás - CAU Monteria

Maestrantes:

- Paola Torres Gómez
- Luz Marina Rivera Diaz
- Piedad HernándezHernández

Anexo 3: Resultados relevantes de la encuesta aplicada.

**RESULTADOS ENCUESTA DOCENTES I.E.CECILIA DE LLERAS**  
**RESULTADOS SITUACIONES PROBLEMAS QUE SE PRESENTAN EN LA I.E. QUE PUEDAN**  
**INTERVENIRSE CON UNA PROPUESTA DIDACTICA**  
**INVESTIGACION-ACCION-PARTICIPACION DOCENTES MAESTRIA MEN 2015**

Luego de consultar a varios docentes sobre el tema anteriormente mencionado, 18 de ellos, nos concedieron muy gentilmente su opinión.

Nº	Apreciación de dificultades	Propuesta de Resolución	CANT	%
1	<p>Faltas de respeto de los estudiantes hacia sus compañeros y hacia docentes en el aula y fuera de ellas.</p> <p>-Indisciplina en el aula de clase reflejada en ruidos abucheos, burlas a docentes y compañeros afectando el buen desempeño y la sana convivencia escolar</p>	<p>-Intervención con padres de familia sobre la educación en valores de sus hijos, que deben haberse formado en casa antes de venir a la escuela y la escuela lo reorienta si es necesario.</p> <p>-Intervención agresiva en los casos severos de indisciplina reiterada y comprobada. Aplicar ley de convivencia.</p> <p>-Informar en comunidad las consecuencias</p> <p>- Ejercer más control sobre los casos de indisciplina reiterada y comprobada</p>	12	66.66%
2	<p>-Falta de interés (Apatía) de los estudiantes para realizar sus deberes escolares y prepararse académicamente.</p> <p>-Poco o nada de compromiso con sus actividades escolares.</p>	<p>Promover más el acompañamiento de padres en casa.</p> <p>-Dar más estímulos.</p> <p>-Fortalecer el nivel de las recuperaciones que sean más exigentes para que se esfuerzen en las evaluaciones iniciales.</p> <p>-Implementar métodos novedosos que los motiven en clases.</p>	11	61.11
3	Falta de autocontrol en el manejo de emociones y la agresividad en el aula por parte de los estudiantes	Cambio de actitud de los estudiantes hacia la responsabilidad que deben asumir en la escuela	8	44.44%
4	Uso de vocabulario inadecuado permanente entre los estudiantes, faltando el respeto constantemente sin importar que personas están alrededor ni en que situación locativa se encuentren	Campañas de buen trato y buen uso del lenguaje y la voz	8	44.44%

Anexo 4: Encuesta a padres de familia.

Encuesta para establecer estrategia didáctica que ayude a minimizar las situaciones de conflicto al interior del aula. Les solicitamos responder de la forma más sincera posible.

1. ¿Sabe usted si su hijo(a) ha visto o ha participado en situaciones que generen conflicto en la escuela? SI  NO
2. Si la anterior pregunta es afirmativa; ¿Cuál es la actitud que dice su hijo tener ante el conflicto?  
Defiende al agredido  Es indiferente  Incita  Le gusta
3. ¿Cómo influye estas situaciones en su hijo(a)?  
Se angustia  Se emociona  Se enoja  Es indiferente   
Informa a un profesor
4. Si su hijo(a) participa cree usted que es:  
Correcto  Incorrecto  Le es indiferente
5. Si lo considera incorrecto, ¿usted, qué medida toma al respecto?  
Lo corrige verbalmente  Lo castiga fuertemente  Es indiferente
6. Las situaciones de conflicto vividas por su hijo(a) en la escuela se ven reflejadas en su casa? SI  NO
7. Si la respuesta anterior es afirmativa ¿Cómo se refleja?  
En agresividad hacia los hermanos   
En agresividad hacia los padres   
En agresividad hacia otros miembros de la familia   
Se aísla de la familia y amigos
8. ¿Considera usted que las situaciones de conflicto se ven reflejadas en la escuela?  
SI  NO  No hay situaciones de conflicto en la casa
9. Los conflictos que se evidencian en el hogar son entre:  
Padre – madre  padres e hijos  otros adultos   
Padrastra- hijos  madrastra – hijos  hermanastros
10. Estos tipos de conflictos son:  
Verbales  Físicos  Verbales y físicos

Anexo 5: matriz de códigos y definiciones.

CONVIVENCIA



CODIGO	CONV
DEFINICION BREVE	Situaciones cotidianas entre las relaciones e interacciones que se dan entre las personas.
DEFINICION COMPLETA	En palabras de Jares (2001) la convivencia es vivir unos con otros sobre la base de unas determinadas relaciones sociales y unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado” por lo tanto, es un elemento fundamental en los diferentes ámbitos de la vida, el aprender aceptar las particularidades, respetar al otro y saber reclamar los derechos propios, es importante que sean vivenciados desde el seno del hogar como un ideal y fortalecido en la escuela.
CUANDO SE USA	Aplica en todos los contextos cuando se interactúa con los demás y se aprende a manejar de manera asertiva las emociones ante diferentes situaciones.
CUANDO NO SE USA	No aplica cuando las partes implicadas no llegan a soluciones de construcción pacífica.
EJEMPLO	“En los descansos yo peleaba con otros, si me molestaban yo también les respondía. Estoy cambiando esa actitud, mi señor me ha hablado y mis papás también, me dicen que no debo hacerle daño a los demás. Si me molestan lo escribo en un papel y lo pongo en un buzón que hay en el salón y después lo leemos. Yo pienso que es mejor dejar de molestarlos y ponernos a jugar. Mis amiguitos de pronto se sentían muy mal. Ya no lo voy a hacer más.”

Anexo 6: matriz de códigos y definiciones.

**PODER**

<b>CODIGO</b>	<b>POD</b>
<b>DEFINICION BREVE</b>	Superioridad sobre algo o alguien.
<b>DEFINICION COMPLETA</b>	El poder, en los diferentes sistemas y a lo largo de los años se relaciona con la superioridad, la fuerza física, la experiencia o el conocimiento que posee alguien sobre otro, o simplemente a la facultad que se otorga a otro a través de mérito o directrices para gestionar, coordinar o dirigir. En cada micro, meso o macrocontexto existe el poder o la autoridad, mostrada desde la misma infancia, donde vemos niños que, por lo expuesto anteriormente, muestran dominio sobre sus pares dentro y fuera de su microcontexto; lo mismo se refleja en el seno del hogar, donde uno u otro es el dominante por fuerza, poder económico, manipulación u otras.
<b>CUANDO SE USA</b>	Cuando la opinión, las palabras y las acciones de unos priman sobre otros.
<b>CUANDO NO SE USA</b>	Cuando se crear un ambiente de empatía, respeto, confianza para expresarse con libertad ante las diferentes situaciones que se presentan en las relaciones de convivencia
<b>EJEMPLO</b>	“yo creo que algunas veces profesores tienen parte de culpa porque uno viene enojado y ellos en vez de calmar la situación actúan como con arrogancia, se aprovechan de su puesto y también tratan mal”

Anexo 7: matriz de códigos y definiciones.

COMUNICACIÓN

CODIGO	COM
DEFINICION BREVE	Proceso de interacción entre las personas.
DEFINICION COMPLETA	La comunicación se define en un principio como el intercambio de información que se produce entre dos o más personas. Este concepto ha jugado un papel fundamental en la vida de los seres humanos, por lo que siempre ha estado presente en el progreso de la civilización. Para Machado (2011) citado por Calviño “La comunicación es un sistema de interacciones entre personas, que actúa como sistema abierto y móvil que garantiza la posibilidad de distribución y redistribución de las funciones participantes, el intercambio de roles durante la solución del problema, la cooperación o contraposición mutua, la corrección... y transcurre en dependencia de cómo se forman las relaciones entre sus participantes...”
CUANDO SE USA	Cuando se expresa por medio del lenguaje verbal o gestual la opinión personal, el estado de ánimo o lo que inquieta en cierta situación.
CUANDO NO SE USA	Cuando es imposible expresar una opinión, presentar descargos o manifestar el estado de ánimo, sin temor a represalias, o cuando en vez de dialogar se llega a la agresión.
EJEMPLO	“Resulta difícil establecer un dialogo con los padres de familia cuando llegan exaltados y vociferando palabras fuertes en contra de los docentes o de las personas con las que se les presenta dificultad; y lo peor este tipo de situación la evidencian los niños”

Anexo 8: matriz de códigos y definiciones.

**EMOCIONES**

<b>CODIGO</b>	<b>EMO</b>
<b>DEFINICION BREVE</b>	Estado mental que surge espontáneamente según la situación.
<b>DEFINICION COMPLETA</b>	Las emociones son consideradas como un conjunto de sentimientos que se expresan antes diferentes situaciones agradables o desagradables, de manera positiva o negativa dependiendo del evento que la provoque, dichas emociones son gestadas desde la infancia y se moldean por las diferentes experiencias familiares, escolares o sociales. los docentes deben dar mayor relevancia a los estados emocionales del estudiante en la escuela, incentivar la promoción de emociones positivas para el desarrollo de habilidades y destrezas, así como el desarrollo de actitudes y valores para la comprensión por el otro en la convivencia, el autoconocimiento y el autocontrol.
<b>CUANDO SE USA</b>	Cuando se manifiesta en todo momento de la vida de las personas y en cualquier contexto; es una forma de conocer el estado de ánimo de alguien en determinada situación.
<b>CUANDO NO SE USA</b>	
<b>EJEMPLO</b>	“A mí me da mucha rabia cuando los pelaos más grandes quieren molestarnos, no me aguanto y casi siempre termino pegándome con ellos, hasta con piedras, por eso nos llevan a coordinación”

Anexo 9: Matriz categorial Cisterna.

AMBITO TEMATICO	PROBLEMA DE INVESTIGACION	PREGUNTA DE INVESTIGACION	PROPOSITO GENERAL	PROPOSITOS ESPECIFICOS	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
Convivencia escolar.  Relaciones de convivencia.	Las conductas de los estudiantes evidencian situaciones de tensión y conflicto que afectan la sana convivencia en el contexto escolar.	¿Cuáles son las comprensiones de las relaciones de convivencia escolar y familiar en la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras?  ¿Cómo co-construir nuevas narrativas que brinden otras miradas y comprensiones de la convivencia escolar y familiar de los actores de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras?	Comprender las relaciones de convivencia escolar y familiar en la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras.	Conocer las comprensiones de relación de convivencia escolar y familiar desde la reflexión, autorreflexión y circularidad, mediante los escenarios conversacionales en la comunidad educativa Cecilia de Lleras.  Co construir nuevas comprensiones de las relaciones de convivencia escolar y familiar mediante los encuentros .	Poder.	Tensión.  Conflicto.

<p>Escuela para la familia.</p>	<p>La falta de una estrategia didáctica que ayude a fortalecer la convivencia.</p> <p>La presencia de una alta diversidad cultural afecta las relaciones de convivencia en la comunidad educativa Incellista.</p>	<p>¿Qué estrategia didáctica se puede implementar con el fin de fortalecer las relaciones de convivencia entre los miembros de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras?</p>	<p>Diseñar una estrategia didáctica con el objetivo de fortalecer la convivencia escolar y familiar en la comunidad de la sede de primaria de la institución educativa Cecilia de Lleras.</p>	<p>Implementar la estrategia didáctica <b>“escuela para la familia y familia para la escuela”</b> en el manejo de conflictos, con el fin de reflexionar, crear conciencia y cultura referente a la necesidad de aprender a resolver situaciones de tensión para mejorar la convivencia.</p> <p>Diseñar unas secuencias didácticas por periodos académicos desde el área de las ciencias sociales para provocar compromisos personales y sociales con relación a la convivencia escolar y familiar.</p> <p>Desarrollar diferentes actividades didácticas que permitan una mayor apropiación de los compromisos personales y sociales con relación a la convivencia escolar y familiar.</p> <p>Evaluar y retroalimentar la propuesta didáctica <b>“escuela para la familia y familia para la escuela”</b> con la participación de todos los sujetos participantes.</p>	<p>Comunicación.</p> <p>Emoción.</p>	<p>Familiar.</p> <p>Escolar.</p> <p>Miedo.</p> <p>Ira.</p> <p>Alegría.</p> <p>Disgusto.</p> <p>Sorpresa.</p> <p>Tristeza.</p>
---------------------------------	---	---	---	--	--------------------------------------	---

Anexo 10: Socialización de la investigación con docentes.



Anexo 11: Registro fílmico socialización de la investigación-intervención con docentes.  
<https://youtu.be/DNAwfSf96Y8>

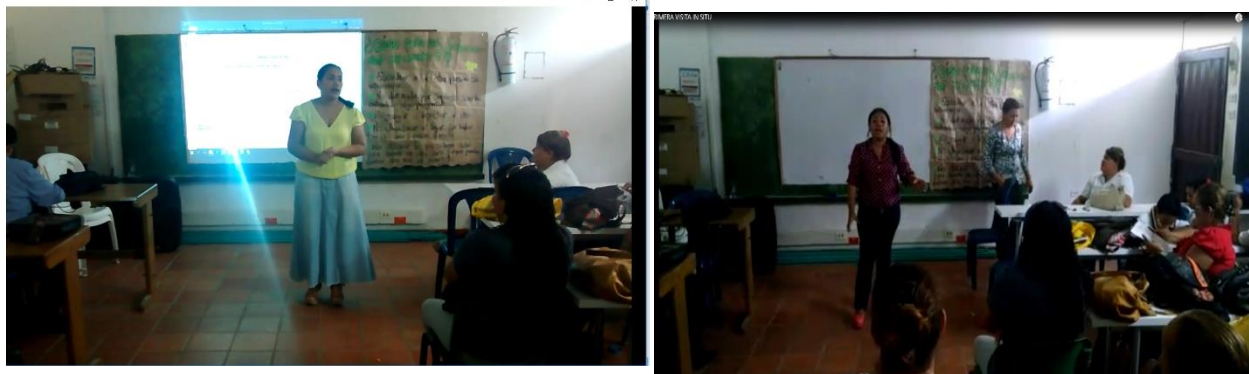
Anexo 12: actividad con padres cuadro comparativo.



Anexo 13: actividad día E. Semáforo con padres de familia.



Anexo 14: Primera visita In Situ.



Anexo 15: Equipo reflexivo primera visita In Situ.



Anexo 16: Registro fílmico Primera visita in situ. [https://youtu.be/TxP\\_XNfJyxs](https://youtu.be/TxP_XNfJyxs)

Anexo 17: Dramatización de situaciones de conflicto segunda visita In situ.



Anexo 18: Registro fílmico segunda visita in situ [https://youtu.be/y6\\_9YwKdtBE](https://youtu.be/y6_9YwKdtBE)

Anexo 19: Reflexiones de las dramatizaciones.. [https://youtu.be/T9IYX\\_xtg30](https://youtu.be/T9IYX_xtg30)

Anexo 20: Lanzamiento propuesta didáctica ante docentes de básica primaria.



Anexo 21: Aplicación de la estrategia didáctica Periódico Mural Celestin Freinet.



Anexo 22: Registro fílmico lanzamiento de propuesta ante docentes.

<https://youtu.be/fVwiznBSAi4>

Anexo 23: Registro fílmico técnica La piedra en el charco <https://youtu.be/F1E1EKapVqs>

Anexo 24: registro fílmico equipo reflexivo. <https://youtu.be/aoSEa2pgM18>

Anexo 25: Club de la convivencia “Arquitectos de paz”



anexo 26: Socialización propuesta didáctica con administrativos.

