

Información Importante

La Universidad Santo Tomás, informa que el(los) autor(es) ha(n) autorizado a usuarios internos y externos de la institución a consultar el contenido de este documento a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca, así como en las redes de información del país y del exterior con las cuales tenga convenio la Universidad.

Se permite la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este documento, para todos los usos que tengan **finalidad académica**, nunca para usos comerciales, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autor.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, la Universidad Santo Tomás informa que “los derechos morales sobre documento son propiedad de los autores, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.”

**Bibliotecas Bucaramanga
Universidad Santo Tomás**

**DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR HÁBITOS DE LECTURA Y
COMPRENSIÓN DE TEXTOS USANDO LAS TIC`S EN LOS ESTUDIANTES DE 4
GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SOL NACIENTE
UBICADO EN EL MUNICIPIO DE PIEDECUESTA**

SANDRA PATRICIA FLÓREZ POVEDA

CAROLINA URIBE CAMPOS

**PROYECTO DE GRADO
PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE:
LICENCIADO (A) EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES Y
LENGUA CASTELLANA**

Directora:

DRA. OLGA LUCÍA CELIS SALAZAR

**UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES Y
LENGUA CASTELLANA
BUCARAMANGA**

2018

ABSTRACT

La siguiente investigación tuvo como propósito indagar sobre la importancia y las estrategias metodológicas a utilizar, para fomentar en los estudiantes de 4 grado del colegio Sol Naciente de Piedecuesta, la importancia de la comprensión de lectura y cómo fomentar hábitos para aquellos estudiantes que presentaban desinterés frente a las diferentes actividades a realizar.

Se llevó a cabo un estudio por el cual se pudieron determinar las falencias que presentaban los estudiantes frente a la lectura, para así poder iniciar y establecer estrategias por medio de herramientas tecnológicas que fueran una innovación para los mismos.

Después de analizar la información que se recoge, se pueden observar algunos factores importantes para poder llevar a cabo el proyecto:

La lectura: se promueve en los estudiantes hábitos de lectura que les ayuda a tomar conciencia frente las diferentes herramientas que el cyber espacio les ofrece para poder desarrollar actividades lúdicas en la comprensión de textos.

La comprensión lectora: proceso mediante el cual el estudiante logra describir y analizar textos para así poder llevar a cabo el enfoque de la lectura.

Uso de las TIC en la formación académica: apoyar el proceso académico con herramientas tecnológicas que le ayudan al ser humano a esparcir las ideas, desarrollando una lectura imaginativa.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	5
1. TÍTULO.....	6
2. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	7
2.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	7
2.2. PREGUNTA PROBLEMÁTICA	7
2.3. ALCANCE	8
2.4. JUSTIFICACIÓN	9
2.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	10
2.5.1. Objetivo general.....	10
2.5.2 Objetivos específicos.....	10
3. MARCO DE REFERENCIA.....	10
3.1. MARCO TEÓRICO	12
3.1.1. Internacional	20
3.1.2. Nacional	21
3.2. MARCO LEGAL	22
4. METODOLOGIA DEL PROYECTO.....	25
4.1. ENFOQUE GENERAL DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	25
4.3. DISEÑO GENERAL DEL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN	26
4.4. DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO Y LOS PARTICIPANTES	27
4.4.1.Población	27
4.4.2 Muestra	28
4.5 PROCESO DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	29
4.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS UTILIZADOS	29
4.8 CONSTRUCCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS	31
5. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	33
6.2 CONCLUSIONES.....	43
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	45

INTRODUCCIÓN

La necesidad de llevar a cabo un proyecto de investigación en una institución educativa, permite que se favorezca el desarrollo de la lectura en las personas, ya que se crea un reto colectivo que se debe realizar y cumplir a cabalidad.

De esta manera desde el área de Lengua Castellana y su transversalidad se pudo proponer y colocar en marcha un proyecto de investigación, cuyas actividades pedagógicas lograron una mejora en la comprensión lectora con base en las TIC, y por ende en la producción textual, en el que la lectura y la escritura se den como prácticas complementarias e íntimamente relacionadas.

El uso de las TIC es una propuesta que debe posibilitar una comunicación dentro de un contexto real en el que se pueda reforzar el valor de un libro o de dichas herramientas tecnológicas en la sociedad y en especial en la comunidad educativa, facilitando el conocimiento y acceso a los libros y la tecnología para que los estudiantes estimulen su capacidad imaginativa, analítica y creativa.

Leer no es un privilegio, leer es una necesidad, todas las asignaturas de la escuela y la universidad, giran en torno a la comprensión lectora, no es solo leer sino comprender y aplicar en la cotidianidad lo que se observa y se obtiene de un buen libro o un buen texto.

Se debe tener en cuenta que el educando construye el conocimiento con base en la experiencia y en la interacción que lleva a cabo con el entorno, es decir su contexto. Esta es la razón fundamental para que se busquen herramientas que permitan mejorar la capacidad para leer y escribir correctamente.

Por esta razón, es indispensable crear un espacio que permita a los integrantes del Colegio Sol Naciente, interactuar con mundos posibles que generen interés y placer hacia la lectura.

1. TÍTULO

Diseño de estrategias para desarrollar hábitos de lectura y comprensión de textos usando las TIC en los estudiantes de 4° grado de la Institución educativa Colegio Sol Naciente ubicado en el municipio de Piedecuesta.

2. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

2.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Niños a los que les da pereza leer, adolescentes que prefieren un aparato tecnológico que un libro, adultos que no tienen tiempo para la lectura y ancianos a los que la edad ya no se los permite; es esto lo que se ha visto a lo largo de los tiempos y que hoy en día se agudiza mucho más. Es mucho más común que en la actualidad las personas prefieran un televisor, un computador o cualquier otro tipo de ocio en lugar de sumergirse en el maravilloso mundo de las letras.

Los avances de la tecnología han facilitado la educación, pero esto también ha hecho más descuidados a los estudiantes de la actualidad, si se necesita un resumen de algún tema, simplemente lo buscan en internet y copian, sin tomarse siquiera la molestia de leer lo que allí se encuentra, es más fácil para ellos hacerlo de esta manera, que buscar el texto original y hacer el resumen por sí mismos; por tal motivo es elemental enfocar de manera correcta el uso de las TIC. Hay una estrecha relación entre la lectura y la escritura puesto que estas están ligadas en el desarrollo de las competencias necesarias para la adquisición de aprendizajes.

2.2. PREGUNTA PROBLEMÁTICA

¿Qué estrategias se pueden aplicar para mejorar los hábitos de lectura y comprensión de textos usando las TIC en los estudiantes de 4 grado de la Institución educativa Colegio Sol Naciente ubicado en el municipio de Piedecuesta?

2.3. ALCANCE

El mundo de la lectura es sencillamente fascinante, la lectura adentra a las personas en un mundo de imaginación y fantasías, creando hábitos de lectura en los educandos, no solo se desarrolla su gusto, sino que se fomenta un hábito lector y con esto adquirirá destrezas en la comprensión lectora.

Un aspecto esencial del Proyecto Lector que se realizó, es la selección de textos que los alumnos van a leer y el medio por el cual se accedió a ellos, en parte, el éxito o el fracaso de esta elección depende de los textos escogidos. La idea fue abarcar temas de interés y utilizar las TIC como un medio para posibilitar la comprensión lectora, teniendo en cuenta lecturas y juegos online, blog, audicuentos y juego interactivos.

Los procedimientos de trabajo, no son nada teóricos, es un programa activo con las normas necesarias para su normal desarrollo, donde cada estudiante deberá leer cada día más. La idea principal no es que los estudiantes lean por obligación o por una calificación, sino incentivarlos para que lean por voluntad propia y por apego a la lectura.

Incluir a los padres de familia en este proceso lector, también es una meta que se propone con el trabajo que se desarrollará, ya que el hecho de que los educandos vean a sus progenitores interesados en la lectura, les hará motivarse mucho más. La idea es lograr que los textos los seduzcan y en medida progresiva avancen en su proceso lector para que simplemente la ansiedad por saber más no les permita dejar la lectura a medias.

2.4. JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta los lineamientos de la Ley General de Educación y el Decreto 1860, se plantea la necesidad de desarrollar en los educandos procesos de pensamiento que les permitan participar de manera significativa en la vida social y profesional.

Para llevar a cabo el proyecto propuesto es importante promover la adquisición de hábitos de lectura. La formación de estos hábitos es la puerta abierta a nuevos horizontes de vida, otras formas de re-crear el mundo y otra manera de aprovechar el tiempo. De esta forma, el proyecto investigativo busca generar en los estudiantes del Colegio Sol Naciente un espacio de socialización, de respeto e interacción, sabiendo que es posible por medio de este encontrar un lugar propicio para el desarrollo de diferentes actividades, entre ellas la lectura, el análisis y la tecnología, permitieron descubrir ese maravilloso mundo, desde el compartir con el otro.

Se propone a la vez, la ejecución de estrategias pedagógicas, las cuales los educandos puedan reproducir en sus casas y en el medio en el que se desenvuelven, todo aquello que ha ido adquiriendo.

2.5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.5.1. Objetivo general

Construir estrategias para desarrollar hábitos de lectura y comprensión de textos usando las TIC en los estudiantes del grado cuarto de la Institución educativa Colegio Sol Naciente ubicado en el municipio de Piedecuesta.

2.5.2 Objetivos específicos

- Diagnosticar niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto del Colegio sol naciente del municipio de Piedecuesta.
- Categorizar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado cuarto del Colegio sol naciente del municipio de Piedecuesta.
- Fomentar hábitos de lectura en los estudiantes del grado cuarto del Colegio sol naciente del municipio de Piedecuesta.

3. MARCO DE REFERENCIA

ANTECEDENTES

Teniendo en cuenta la importancia de la lectura, se hizo una búsqueda a nivel internacional y nacional, de proyectos e investigaciones con referencia al mejoramiento de la comprensión de textos en los estudiantes de diversas ciudades y países.

INVESTIGACIONES A NIVEL MUNDIAL

La investigación titulada “Dificultades de comprensión lectora en los alumnos de Séptimo y Octavo grado de Educación básica del Instituto Oficial Primero de Mayo de 1954” elaborada” por Glenda Suyapa Mejía Alvarado, para La Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán Tegucigalpa, M.D.C (Honduras), en 2013. Allí la autora presenta toda una investigación acerca de la importancia de la lectura y comprensión de textos en la construcción del aprendizaje y las diferentes dificultades que se presentan en la comprensión lectora, se elabora una hipótesis y se determinan recomendaciones para mejorar la lectura comprensiva.

Por otra parte, la investigación titulada “El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria” por Irma Patricia Madero Suarez, para la Revista mexicana de Investigación educativa, vol. 18, núm. 56, enero- marzo, (México), en 2013, pp. 113-139. La autora afirma que el proceso lector es obsoleto al momento de llevarlo a cabo, por ello determina llevar a cabo el proyecto mixto secuencial cuantitativo / cualitativo, donde se han podido observar a los lectores y así poder identificar factores que intervienen en el proceso lector.

La investigación Titulada “Estrategias de comprensión de lectura mediadas por TIC. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria”, por Cecilia Thorne, Kim Morla, Teresa Nakano, Beatriz Mauchi, Lorena Landeo, para La Pontificia Universidad Católica del Perú Lima, (Perú). Los autores afirman que, con base en los resultados de las pruebas, se puede evidenciar y bajo nivel de comprensión lectora, por lo que se establecen estrategias con herramientas virtuales, que les permitirá desarrollar competencias positivas en la comprensión de textos.

INVESTIGACIONES A NIVEL DE COLOMBIA

La investigación “Las TIC como estrategia para mejorar la lectura comprensiva en los estudiantes de 6° de la institución educativa María Inmaculada”, realizada por Vladimir Enrique

Carmona García y Irina Angélica Martínez Gutiérrez en la universidad de Cartagena, tuvo como objetivo la comprensión de lo que leen los estudiantes, donde utilizan herramientas tecnológicas como un portal institucional, páginas web y el blog, logrando así la empatía de los estudiantes hacia la lectura.

La facultad de educación de la universidad tecnológica de Pereira, realiza una investigación presentada por Luisa Fernanda Pineda López, María victoria Arango morales y carolina bueno Vergara, la cual se titula la incorporación de las tic para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de grado primero c, de la institución educativa remigio Antonio Cañarte, sede providencia, de la ciudad de Pereira, evidencia que los estudiantes ven las TIC's como un juego por el cual van a ir adquiriendo un conocimiento siendo una fortaleza en el aula de clase, además, facilita el desarrollo lector donde pueden interactuar de diversas maneras con el texto, y así logran mejor la comprensión de los mismos.

Oralidad, lectura y escritura a través de tic: aportes e influencias es una investigación de la universidad nacional de Colombia, elaborada por maría consuelo Lucrecia Ospina Gardezabal, en el proyecto se concluye la fortaleza en los estudiantes en las competencias como el aprendizaje colaborativo, el trabajo en equipo, el análisis del contexto tecnológico, la toma de decisiones y la autonomía e independencia en la adquisición de los aprendizajes, respetando el ritmo de aprendizaje de cada niño, les gusta trabajar en un computador y así desarrollan sus habilidades y capacidades frente a la lectura.

3.1. MARCO TEÓRICO

Según el Diccionario de la Real Academia Española Leer es *“Pasar la vista por lo escrito o impreso comprendiendo la significación de los caracteres empleados. / Comprender el sentido de cualquier otro tipo de representación gráfica. / Entender o interpretar un texto de determinado modo”*.

Para aprender a leer se requiere de cierta instrucción que con la edad y el nivel de educación se va perfeccionando, la lectura se considera como el camino a la culturización de las personas, a través de ella se conocen nuevos mundos; en la lectura está el conocimiento del pasado, el presente y el futuro, es así como se plantea en la Fundación Carlos Slim con la Comunidad Digital del Conocimiento *“La lectura es el verdadero camino hacia el conocimiento y la libertad, ya que nos permite viajar por los caminos del tiempo y el espacio, así como también conocer y comprender las diferentes sociedades y sus culturas.”* (Fundación Carlos Slim, 2012)

Quien lee ejercita su mente, todos los seres humanos nacen con una gran imaginación, pero para que esta sea más creativa es esencial apropiarse de muchas lecturas; las historias plasmadas en los libros abren nuevos mundos que a su vez abren la imaginación de los niños; En el artículo Importancia de la Lectura (Alcaraz, 2014) escrito por Sergio Haro Alcaraz, se plantea que la imaginación es una función cerebral y que cuando la lectura no se ejercita antes de los catorce años se vuelve una tarea cansada y sin sentido porque se pierde la capacidad de relacionar las ideas impresas con la vida cotidiana.

Leer es una buena forma de pasar el tiempo libre; por medio de ella se puede ir a distintos lugares sin moverse del puesto, una lectura logra hacer volar la imaginación a la velocidad de la luz, es con ella con la que se exploran nuevos mundos y a su vez se conoce el pasado que hace parte de nuestra historia; y, se tiene una visión del futuro que tanto nos agobia. Es la lectura la que forma personas creativas y es también la que origina grandes escritores.

La tecnología es uno de los mejores inventos del hombre, la creación de la computadora, celulares inteligentes, internet, entre otros, le ha facilitado la vida a la humanidad en todos los sentidos pero los ha venido esclavizando a todo tipo de tecnología de punta, es así como esto ha desplazado los libros y con ello a la lectura. Hoy día, para acceder a la información, es más rápido y fácil observarlos a través de videos y programas televisivos, es más, muchos actualmente no leen los libros sino que los escuchan por medio de los audiolibros. En el artículo de Sergio Haro Alcaraz (Alcaraz, 2014), se plantea lo siguiente:

Estamos en el Siglo XXI, y no podemos negar que el video cuenta con una supremacía absoluta en las preferencias de las personas a nivel mundial; En la primera década de este siglo las video cámaras simplificaron la transmisión de mensajes tanto en tiempo como en contenidos, convirtiéndose en uno de los obstáculos más importantes de la lectura, a tal grado que se consideran una verdadera amenaza para la supervivencia de los libros. Vivimos Gobernados por la imagen.

Lo anterior no quiere decir que la tecnología sea mala, todo lo contrario, es el mejor de todos los inventos del hombre, el problema radica en el mal uso que le está dando la sociedad, puesto que esta ha incluso distanciado las relaciones sociales de las personas, Leah Dancz en su artículo El Impacto de la Tecnología en los Jóvenes, plantea:

Sin duda, el uso en aumento de la tecnología impacta la vida de todos, pero especialmente la de los jóvenes quienes crecieron con ella. Hay argumentos a favor y en contra de la tecnología, pero es evidente que esta tiene una influencia negativa en los jóvenes ya que reduce la habilidad de interacción social, la productividad, e introduce un problema nuevo en la etiqueta. (Dancz, 2012)

Analizando lo anterior, es de vital importancia empezar a enfocar el buen uso de la tecnología con miras a una mejor educación, siendo esta una herramienta tan útil, lo correcto es utilizarla en su máximo potencial, si se tiene acceso a internet, se tiene acceso a maravillosas lecturas, lecturas de todas partes del mundo y para todo tipo de lector. Sin duda alguna en un futuro no muy lejano, la tecnología reemplazará el papel, en este punto eso no se puede evitar, pero lo que no se puede permitir es que esta desplace la lectura.

No se trata de debatir si internet es o no fundamental en nuestras vidas y en nuestro modelo de educación; sino de orientarnos hacia las posibilidades del mundo virtual desde la perspectiva de la didáctica. Se dirige así a un público amplio y diverso y ofrece distintos niveles de lectura, en un tono divulgativo pero con un rico muestrario de ejemplos prácticos y de rutas de instrucción para quien desee profundizar en el

aprendizaje y la enseñanza a través de la esfera digital. Estamos, pues, ante una guía para conocer las múltiples opciones para trabajar constructivamente en internet.

(Cassany, 2012)

La lectura no es una opción, es una necesidad, todos deben ampliar su visión del mundo, quien no lee se hace cada vez más ignorante y la ignorancia es la perdición de la humanidad y todo lo que la rodea.

No tratemos de tapar el sol con un dedo, el peor enemigo de una sociedad es la Ignorancia, si una nación espera salir del subdesarrollo económico lo primero que tiene que hacer es acabar con la pobreza mental; La Cultura engendra progreso, y sin ella no cabe exigir de los pueblos ninguna conducta moral. ¿Por qué nos asustamos con lo que hacen los narcos, o por los altos índices de violencia intrafamiliar, o por lo tranza que es el gobierno? La moral de un pueblo es el reflejo de sus lecturas, de ahí la importancia de la lectura, no se trata de leer palabras, sino de leer libros, de recrear, interpretar, valorar y juzgar las ideas que se plasman en un escrito (Alcaraz, 2014).

A través de los libros se sueña, se vive, se muere; una lectura permite tener muchas facetas, con ella el lector vive una cantidad de sensaciones que pueden sacarlo del tedio del diario vivir, la lectura abre puertas desconocidas e inimaginables.

Por tal motivo, es indispensable que las personas coloquen en práctica el uso de las nuevas herramientas tecnológicas que nos brinda la sociedad, debido a que nos ayudan en el propósito de generar en el ser humano el gusto por la lectura desde ámbitos tecnológicos.

Por otra parte, Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989), (Flórez, 2009) nos hablan de los niveles de comprensión lectora, los cuales son: el nivel literal, el inferencial y el crítico.

La lectura literal en un nivel primario (nivel 1). Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. Donde se

identifican ideas principales, secundarias, por comparación y de causa o efecto. (Flórez, 2009, pág. 97).

El nivel de comprensión inferencial se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. (Flórez, 2009, pág. 98).

El nivel de comprensión crítico se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. (Flórez, 2009, pág. 98).

Es por eso que en el proceso de enseñanza y aprendizaje es importante hacer énfasis en los niveles de lectura, puesto que así se va generando un desarrollo progresivo que le permite al estudiante una evolución asertiva en la comprensión de textos.

Según Solé, (Solé, pág. 17) leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían la lectura.

La afirmación anterior deja ver varios aspectos, donde debe haber un lector activo, el cual procese y examine el texto, además, para leer se tiene un objetivo o finalidad que guíe la lectura, es decir leemos porque es un hecho de alcanzar un logro. Pero las finalidades por las que pasa un lector son variadas, se toma su tiempo para disfrutar la lectura y comprenderla, busca la información concreta de lo que lee, se informa y sigue unas pautas para el proceso lector y así se conceptualice la información.

Un buen lector es *“un procesador activo, donde convierte la lectura en un proceso constante de emisión y verificación de hipótesis conducentes a la construcción de la comprensión del texto y de control de esta comprensión”* (Solé, pág. 20).

Para lograr este proceso se debe ser constante, donde se conduzca a una construcción, la cual debe ser sólida, donde el mismo lector sea quien tome el control de esa comprensión y en cada análisis e interpretación que haga, se sienta con la capacidad suficiente de inducir sobre la información que traen los diferentes textos. Además, en esta comprensión intervienen tanto el texto, su forma y contenido, como el lector, sus expectativas y conocimientos previos.

La lectura y comprensión de textos según Solé son un proceso de construir una interpretación, en la cual intervienen: el texto, el cual debe tener una estructura lógica, coherente y organizada en su escrito. (Solé, pág. 33). Estas condiciones no siempre resultan siendo suficientes para el objetivo y la interpretación de los textos, pero es ahí donde el lector tiene la tarea de ir formándose para la comprensión de todo tipo de texto que desee leer.

Solé señala unas cuestiones del lector como: *“el conocimiento previo con que se aborda la lectura; los objetivos que la presiden; y la motivación que se siente hacia esa lectura”* (Solé, pág. 34). Los cuales ayudan a mejorar la capacidad del lector en referencia a tener una mejor lectura y comprensión de la misma, donde tiene unos conocimientos acerca de lo planteado, conoce los objetivos y se motiva hacia la lectura.

Solé nos deja ver la lectura desde dos puntos de vista. *El primero afirma que cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, o mejor a múltiples culturas. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado e incluso cuando los objetivos del lector poseen otras características como leer por placer.*

En segundo lugar, en una gran variedad de contextos y situaciones, leemos con la finalidad clara de aprender. No sólo cambian los objetivos que presiden la lectura, sino que generalmente los textos que sirven a dicha finalidad presentan unas características – estructura específica – y la tarea, unos requerimientos claros, entre ellos controlar y frecuentemente demostrar que se ha aprendido. Hay un lector activo que procesa la información que lee, relacionándola con la que ya poseía y modificando ésta como consecuencia de su actividad con lo que en mayor o menor grado siempre aprendemos algo mediante la lectura, no debemos perder de vista lo que cuando leemos para aprender, ponemos en marcha una serie de estrategias cuya función es asegurar este objetivo. (Solé, pág. 39)

Se deben tener en cuenta las dos apreciaciones de Solé, en la primera nos lleva a ver la potencialidad de la persona en la formación integral y en la segunda nos alerta acerca de la necesidad de enseñar a usar la lectura como instrumento de aprendizaje. Además, nos podemos cuestionar que si un niño aprende a leer, puede ya leer todo y que también lee para aprender, si enseñamos a leer comprensivamente a un alumno, le estamos facilitando que aprenda a aprender, ya que es una forma autónoma de aprendizaje.

La meta en la lectura sería, sin duda, avanzar con prontitud y certeza hacia este último instante de construcción creativa de sentidos; meta que lamentablemente es alcanzada tan solo por una elite privilegiada, quienes de alguna manera consiguen hacerle el quite a las limitaciones de una cultura inmediateista en la que leer no pasa de ser una tarea auditivo-vocal y en la que la pedagogía asume como bandera despojar a la letra de sus connotaciones emotivas e inteligentes.

En resumen, pueden distinguirse tres niveles sucesivos de rendimiento lector: Básico, medio y superior, caracterizados cada uno por la mediación de unas operaciones mentales específicas, así:

- *Básico: representación, asemejación, diferenciación, síntesis, análisis (separación), retención, identificación percepción.*
- *Medio: relaciones internas y externas, conservación de significados, organización serial, reversión, clasificación.*
- *Superior: transferencia, contextualización, inferencia lógica, hipotetización. (Niño).*

Sin duda alguna la evolución lectora debe ser continua y permanente, esta permite que el ser humano desarrolle habilidades cognitivas que le brinden una posibilidad de desenvolverse en el ámbito que desee. Si esta no se cumple, el procedimiento lector no logra su objetivo dejando los mismos vacíos y falencias con los que iniciaron el proceso lector.

El juego lector es, en su esencia, una aventura altamente entretenida y notoriamente compleja por sus exigencias tácticas. Es, además, un pasatiempo inteligente y con-sentido, rico en alternativas placenteras, generoso en maniobras gratificantes.

*Es un juego que expulsa los temores, amedrenta a los fantasmas y les corta el vuelo a los tedios y rencores. Es una actividad lúdica con requisitos y con reglamentos definidos. Para llegar a la excelencia en este juego es necesario satisfacer tres **obligaciones** mínimas: estar **motivado** para iniciarlo, tener una clara disposición mental para resolver con acierto las jugadas complicadas y conocer en detalle las características del campo de juego, su código particular, sus dimensiones, su textura y su estructura. (Niño).*

La motivación, la disposición mental y el conocimiento previo, son aspectos importantes en el desarrollo de la lectura y comprensión de la misma, por medio de ellos se ejecutan diferentes actividades metodológicas que facilitan y ayudan en el procedimiento y hábito lector.

Para concluir podemos determinar que la lectura es un factor fundamental en la vida del ser humano, puesto que por medio de ella se logran avances en la escritura, ortografía, vocabulario, análisis, interpretación y producción textual, etc.

3.1.1. Internacional

La Lectura en las Aulas de Formación Docente. Celeste Vázquez, Mary Farías, Alba Costa. 2.011, Instituto de Formación Docente de Artigas. (Vasquez, Farías, & Costa, 2.011) “...*Dado la importancia de la transversalidad de la lengua en el aprendizaje, la comprensión lectora debe ser entendida como una práctica cotidiana en todos los niveles del sistema educativo. Por ello consideramos elemental la generación de espacios de aprendizaje, reflexión, discusión y elaboración de lineamientos para involucrar a los docentes en el trabajo con textos específicos, proporcionarles una tipología para abordar su análisis y plantear las implicaciones didácticas que supone el trabajo con textos especializados...*”

Hábitos de Lectura. José Carlos Hernández Escalante, Adriana Nayeli Ojeda Jiménez, Lucero Martínez Alonso, Guadalupe de los Santos Palmer. 2.011, Universidad Politécnica de San Luis Potosí. (Hernández Escalante, 2.011) “...*Todos sabemos que la etapa escolar es el momento clave donde maestros, profesores, educadores, psicólogos, pedagogos y padres juegan un papel fundamental para fomentar la lectura como un hábito apetecible y una distracción agradable y no como algo aburrido o algo semejante a la imposición de una pena u obligación, porque muchas veces sobre todo los niños, ven la lectura como una tortura o castigo. Para ello será necesario que no sólo la escuela contribuya a proporcionar un ambiente que estimule la lectura sino también desde la familia, los padres deben involucrarse aunque estén demasiado ocupados y tengan poco tiempo para estar con los niños, ya sabemos que siempre se dan situaciones de convivencia con los hijos y ese puede ser un momento para compartir hábitos, entre ellos el de la lectura, pero frecuentemente los padres no tienen tiempo o mejor dicho no le dedican tiempo a sus hijos y si lo hacen no comparten la lectura con ellos debido a que la mayoría de las veces tampoco les llama la atención el leer...*”

3.1.2. Nacional

La Influencia de la Lectura en los Niños de la Primera Infancia. (Herrera, y otros, 2.013) “...*Los procesos de lectura y escritura y especialmente frente a lo que se empieza a construir en esas primeras etapas en las que el niño entra en contacto con el código escrito y del cuál va a depender más adelante la motivación, destreza del uso del texto escrito como proceso que lleva en sí mismo interesantes y complejos procesos cognitivos y por tanto empuja al ser humano a alcanzar más altos dominios cognoscitivos, lingüísticos y comunicativos...*”

Factores Que Generan La Desmotivación Por La Lectura Y Escritura. (García, Klinger, Olaya, & Ávila, 2.008) 2.008, Universidad Mariana. “...*Si los métodos de la lectoescritura fallan, es porque los procedimientos son aplicados en forma inadecuada, la falta de un diagnóstico de la madurez para el aprendizaje y la ausencia de un inventario de potencialidades a desarrollar en conducta de respuesta positiva, solo posibilita que el aprendizaje de la lectoescritura, se inicien por los puntos menos adecuados; deficiencia del dominio psicomotor, conexiones incorrectas o deficientes en la coordinación sensorial, débil interacción espacio-temporal, vocabulario pobre y defectuoso, son entre otros, factores potenciales para impedir el correcto aprendizaje de la lectura y la escritura...*”

La Lectura y la Escritura en la Formación Profesional: Un Aporte en la Búsqueda de la Calidad Educativa, Universidad Tecnológica de Colombia. (Laco, Natale, & Ávila, 2.009) “...*La temática se centra en la lectura del texto expositivo-argumentativo, también considerado como texto académico en los actuales contextos de reflexión y de investigación sobre el tema. Dado que la comprensión de lectura involucra procesos internos del individuo, éstos se hacen visibles cuando se comunica un nuevo texto construido con los insumos deparados por el texto leído, por los saberes previos del lector y por su capacidad de exteriorizarlos a través de la escritura. La lectura comprensiva exteriorizada a través de la escritura es una actividad académica ineludible en los procesos académicos universitarios y, por ende, en la formación profesional...*”

Es importante estimular la lectura en todas las personas puesto que esta mejora la ortografía, la redacción, la expresión oral y aumenta el vocabulario. Para nadie es un secreto que estas destrezas permiten ser más coherente; un buen lector está por encima de quien no practica lectura, ya que su nivel de comprensión y análisis es más alto. Cabe resaltar que la lectura también desarrolla la imaginación y el pensamiento de las personas con esto podemos afirmar que la lectura puede ser interpretada dependiendo del lector o del estado de ánimo de éste, dando así múltiples significados a un texto.

Vivimos en un mundo donde todo gira en torno a la lectura de ahí que la mala comprensión de los estudiantes repercuta en los resultados de muchas de las pruebas que califican al estudiante a nivel nacional e internacional. Es importante tener siempre en cuenta que la lectura alimenta la imaginación y que un buen lector contagia a los demás para que lean.

3.2. MARCO LEGAL

Decreto 2102 del 29 de noviembre de 1995

Crea el programa Presidencial para la Difusión del Libro Colombiano y el Fomento a la Lectura, que estará bajo la responsabilidad del Asesor Presidencial encargado del Área Cultural; el programa contará con los recursos económicos, técnicos y administrativos que requiera.

Artículo 71 de la Constitución Política de Colombia De los Derechos Sociales, Políticos y Culturales

Corresponde al estado crear incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales.

Artículo 21 numeral 3 de los Objetivos Específicos de la Educación Básica en el Ciclo de Primaria de la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994)

El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.

Ley 98 del 22 de diciembre de 1993 Por medio de la cual se dictan normas sobre democratización y fomento del libro colombiano

Lograr la plena democratización del libro y su uso más amplio como medio principal e insustituible en la difusión de la cultura, la transmisión del conocimiento, el fomento de la investigación social y científica, la conservación del patrimonio de la Nación y el mejoramiento de la calidad de vida de todos los colombianos.

Estimular la producción intelectual de los escritores y autores colombianos tanto de obras científicas como culturales.

Estimular el hábito de la lectura de los colombianos.

Convertir a Colombia en un gran centro editorial, a fin de que pueda competir en el mercado internacional.

Apoyar la libre circulación del libro en Colombia y América.

Capacitar y estimular al personal que interviene en la creación, producción y difusión de los libros, contribuyendo así a la generación de empleo y al desarrollo de la industria editorial.

Lograr la creación y el desarrollo de nuevas librerías, bibliotecas y puestos de venta exclusivos para libros, folletos, revistas o coleccionables seriados de carácter científico o cultural.

Ley General de Educación

La ley 115 de 1994 concibe la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral del ser humano y que debe ofrecerse con calidad a todos los ciudadanos.

Decreto 133 del 21 de abril del 2006 Por medio del cual se adoptan los lineamientos de Política pública de Fomento a la Lectura para el período 2006 – 2016

Propone la Implementación de acciones para lograr el eficaz funcionamiento del Sistema Distrital de Lectura.

Ley 1341 del 30 de Julio de 2009

Mediante la cual se da para Colombia un marco normativo para el desarrollo del sector de Tecnologías de Información y Comunicaciones (TIC), promueve el acceso y uso de las TIC a través de la masificación, garantiza la libre competencia, el uso eficiente de la infraestructura y el espectro, y en especial, fortalece la protección de los derechos de los usuarios.

Entre los principios orientadores de la misma, en su artículo 2 estipula el derecho a la comunicación, la información y la educación y los servicios básicos de las TIC: “En desarrollo de los artículos 20 y 67 de la Constitución Nacional el Estado propiciará a todo colombiano el derecho al acceso a las tecnologías de la información y las comunicaciones básicas, que permitan el ejercicio pleno de los siguientes derechos: La libertad de expresión y de difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, la educación y el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”.

4. METODOLOGIA DEL PROYECTO

A continuación se expondrá el progreso de la investigación, teniendo en cuenta el desarrollo de las estrategias, el enfoque y diseño de la investigación, la descripción de la población y su contexto y las herramientas tecnológicas que se utilizaron como instrumento para llevar a cabo el proyecto y la línea de investigación.

4.1. ENFOQUE GENERAL DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

Ya se ha mencionado anteriormente que se ha ido perdiendo gusto por la lectura debido a diversas situaciones de la actualidad; el proyecto DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA LECTURA Y COMPRENSIÓN DE TEXTOS USANDO LAS TIC EN LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA COLEGIO SOL NACIENTE UBICADO EN EL MUNICIPIO DE PIEDECUESTA, el cual está inscrito en la línea de investigación “SIGNIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA CASTELLANA”, tiene como verdadero fin incentivar la lectura en los estudiantes, esta se hará de una manera asertiva y teniendo como primera herramienta la tecnología con que se cuenta para el desarrollo de la misma.

No se busca que los estudiantes vean el desarrollo del proyecto como una obligación o una carga académica más; por el contrario su fin es fomentar hábitos que generen una buena comprensión lectora, donde puedan ir a distintas partes sin moverse del puesto, crear un mundo imaginativo y allí puedan ser múltiples personajes y puedan comparar lo escrito con otras fuentes de investigación.

4.2. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

Este proyecto no va ligado a una nota sumativa, lo que se busca con él es que los estudiantes adquieran ciertas estrategias para la comprensión lectora y puedan así aplicarlas a su continuo aprendizaje. Por tal razón el enfoque investigativo del proyecto estará cimentado en el método Cualitativo.

Una buena interacción humana es la base de muchas cosas, entre ellas el aprendizaje; trabajar con niños va más allá de calificaciones cuánticas, es así como este tipo de investigación puede resultar muy valiosa ya que no mide el cuánto sino el cómo. La investigación Cualitativa permite conocer a fondo las personas directamente relacionadas en el proceso investigativo; de esta manera se puede obtener mejores resultados.

Es este tipo de investigación la que permite conocer la realidad que se vive en el contexto donde se lleva a cabo el proyecto, al involucrarse tanto con los objetos de estudio, se puede ver más allá de las necesidades de los mismos. La autonomía que tiene el encargado del desarrollo de la investigación, juega un papel muy importante; ya que de esta manera se puede enfocar en las falencias más notorias.

Lo que en realidad se busca con este método es encontrar los saberes que tienen los estudiantes con base a la comprensión lectora y hacerlos más hondos; en palabras de David Ausubel que este sea un aprendizaje significativo; No importa cuánto aprenda, importa que aprenda y que lo aplique a la vida.

4.3. DISEÑO GENERAL DEL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN

De nada sirve plantear un proyecto si este se queda solo en investigaciones, por lo tanto, se tomará como base el Diseño de Investigación Acción en el aula perteneciente a la investigación cualitativa, ya que esta metodología apunta a la producción de un conocimiento propositivo y transformador. Este método es útil para la investigación de estudios de realidades humanas; además combina la teoría y la praxis posibilitando el aprendizaje y la toma de conciencia crítica.

Es por ello que se implementa un plan de acción para dar respuesta al problema, establecer una mejora y poder así fomentar una variación en el proceso de investigación, donde se enlaza un liderazgo entre el investigador (es) y lo miembro de la comunidad donde se ejecuta el proyecto (en este caso los estudiantes de cuarto grado del Colegio sol naciente del municipio de Piedecuesta).

Al mismo tiempo resalta la colaboración equitativa del grupo de trabajo y se enfatiza en los cambios para enriquecer el nivel de vida y crecimiento humano de los participantes.

4.4. DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO Y LOS PARTICIPANTES

4.4.1.Población

La investigación se llevó a cabo en El Colegio “Sol Naciente” aprobado bajo Resolución N° 11391 de 2.002 es una institución del sector privado cuya población atendida es mixta en los niveles de Preescolar y primaria, está ubicado en la Manzana H Casa 9 del sector urbano del municipio de Piedecuesta (Santander) dentro del barrio San Telmo 2.

Posee estudiantes procedentes de barrios aledaños a la misma como lo son: La Argentina, Refugio, Divino Niño, La Rioja, Brisas de Guatiguará, entre otros. Estos son sectores con familias no tan numerosas, cuyo nivel social corresponden a los estratos medio, medio-medio, y

medio-alto; estas son familias con trabajos estables, en su mayoría con padres profesionales, algunos de ellos microempresarios.

El Colegio desafortunadamente no cuenta con una gran planta física lo que resulta incómodo ya que este espacio es muy poco en comparación con el número de estudiantes con que cuenta actualmente la institución, causando hacinamiento y exceso de ruido en los momentos de esparcimiento para los alumnos. A pesar de las incomodidades su propósito fundamental es ofrecer una educación integral a las niñas y niños en edad escolar, en los niveles de preescolar y básica primaria, satisfaciendo los requisitos de la sociedad, los padres de familia, y los estudiantes, en cuanto a cobertura, calidad y pertinencia de la educación.

La persona que actualmente está a cargo de la institución velando por sus intereses y buen funcionamiento es la Licenciada Patricia Rubiano. El establecimiento tiene 110 estudiantes en las edades comprendidas entre 5 y 12 años en los diferentes grados de preescolar y básica primaria. El número de docentes a cargo de los educandos es de 6.

Como se puede notar, la población con la que se trabajará no es muy numérica y además es la edad apropiada para incentivar o revivir en los estudiantes en el amor por la lectura; por tal motivo se espera el total éxito del desarrollo del proyecto.

4.4.2 Muestra

El proyecto se llevará a cabo con los estudiantes de cuarto grado del Colegio Sol Naciente; sus edades oscilan entre los nueve y los diez años; cuatro niños y cinco niñas en etapa pre adolescente para un total de 9 educandos. Todo el trabajo se desarrollará con este pequeño grupo que ha demostrado tener falencias en la lectura crítica e imaginativa, por tal motivo serán ellos quienes hagan parte del proceso Enseñanza – Aprendizaje.

En este grupo de estudiantes no hay niños con problemas graves de aprendizaje o de conducta; lo que sí se puede evidenciar en el aula son algunos infantes indisciplinados, agresivos e irresponsables con sus compromisos escolares, pero todo esto se debe a que no han recibido una buena formación en casa; así que, para no retrasar el proceso lector programado en el proyecto, habrá que saber utilizar las estrategias idóneas.

TABLA 1: CODIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

CODIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES			
Alumno/Código	Grado	Edad	Género
A-1	4	9	F
A-2	4	9	F
A-3	4	9	F
A-4	4	9	F
A-5	4	10	F
A-6	4	10	M
A-7	4	10	M
A-8	4	10	M
A-9	4	9	M

4.5 PROCESO DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Teniendo en cuenta que el presente proyecto tiene un enfoque cualitativo, se utilizaron las técnicas e instrumentos adecuados para la recolección de la información, los cuales permiten identificar la lectura, la comprensión lectora y usos de las TIC en la formación académica, con los estudiantes del grado cuarto del colegio Sol Naciente, del municipio de Piedecuesta.

4.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS UTILIZADOS

Toda la información que se requiera para la elaboración y posterior desarrollo del proyecto, se hará a través de herramientas para la recolección de datos como las siguientes:

Encuesta: esta técnica permite identificar y recolectar información acerca del hábito de la lectura de los estudiantes, para así poder llevar a cabo actividades metodológicas que les ayuden a una comprensión de lectura adecuada.

Observación directa: esta técnica permite analizar la realidad que viven los estudiantes en el contexto escolar, con referencia a la comprensión lectora, teniendo en cuenta los aportes de cada uno de ellos, para así poder determinar los hábitos, gustos o preferencias que tienen frente a la lectura.

Diarios de campo: se determina el desarrollo de cada una de las actividades planeadas con anterioridad, evidenciando posibles mejoras en la ejecución de las estrategias que se llevaron a cabo con los estudiantes.

Estrategias: con este instrumento, se busca establecer empatía con la lectura, donde los estudiantes emplean herramientas tecnológicas, que les facilitan el desarrollo de las mismas, involucrándolos en el maravilloso mundo de la lectura.

4.7 APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Los instrumentos que se utilizaron para recolectar la información, se llevaron a cabo con la totalidad de la muestra de la población; dentro de los cuales seis son niños y nueve son niñas del grado cuarto del Colegio Sol Naciente de Piedecuesta, en los espacios brindados por la institución. Se llevó a cabo de la siguiente forma:

Encuesta: se aplicó en el salón de clases a cada uno de los estudiantes que hicieron parte de la muestra del proyecto de investigación. Con la información obtenida evidenciaron los niveles de comprensión lectora en el que se encuentra cada uno de los estudiantes, para dar inicio y ejecutar las diferencias estrategias planeadas.

Observación: la entidad educativa ofrece espacios académicos, dentro y fuera del aula de clase, que permite por medio de la observación evidenciar en los estudiantes, falencias, hábitos, concentración, comprensión, dinamismo, autonomía, entre otros, con referencia a la lectura y sus niveles. También se pudo observar los diferentes grados de comprensión lectora, la falta de estrategias para el desarrollo de las clases, por lo cual, la atención sobre el tema se presentaba dispersa y se realizaba más por obligación. Al momento de exponer la dinámica del proyecto investigativo (uso de las TIC), se pudo percibir mayor interés para ejecutar el proyecto.

Diarios de campo: por medio de la observación se puede registrar por escrito en los diarios de campo el desarrollo de cada una de las actividades que se llevaron a cabo con los estudiantes, esto con el fin de recolectar la información para así resaltar y reestructurar el proceso lector y por ende la importancia que tiene el mismo llevando a cabo diversas estrategias en los alumnos y poder afianzar los conocimientos que se establecieron durante las mismas.

Estrategias: después de haber realizado la encuesta y la observación, se llevaron a cabo las respectivas actividades como lo son: lecturas on line, Blog estudiantil, lecturas inferenciales y lecturas discontinuas, juegos didácticos, audi-cuentos y lectura de infografías. Las cuales en cada ejecución se tornaron más llamativos y el desarrollo de las mismas, fue cada vez más significativo. El proceso lector se debe generar por medio de hábitos tanto en el contexto escolar como en el entorno familiar, debido a ello, las estrategias mencionadas, requieren de apoyo familiar y continuo.

4.8 CONSTRUCCIÓN DE LAS ESTRATEGIAS

Actividad nº1: Lectura online «El príncipe feliz»

En internet se encuentran un sin número de lecturas online, unas con diversas imágenes, otras interactivas y en diferentes formatos. Esto les permite que desde cualquier lugar del mundo

puedan aprovechar el tiempo libre, haciéndolo de la mejor forma «leyendo», alimentando el intelecto y creciendo día a día.

- Los estudiantes se ubican en el ordenador, buscan la página indicada, el maestro hace algunas preguntas, tales como:

¿Qué encuentras en la pantalla? ¿Qué te llama más la atención? ¿Ves algo diferente? ¿Te gusta? ¿Con las imágenes que encuentras, de qué crees que es el cuento? Al terminar la lectura, das click en «JUGAR» otra opción de retroalimentación frente a la lectura. El fin de esta actividad, es despertar la imaginación del niño, haciendo que poco a poco se interese por ella.

Actividad nº 2: Vídeo cuentos «Ana tiene miedo»

Cuando deseamos introducir en los niños el hábito de leer, se debe hacer de la mejor manera, incentivando su curiosidad, orientándolos a que lo hagan de manera autónoma, promoviendo que la lectura sea indispensable en la vida de cada persona. Los cuentos son la mejor herramienta para enredar a nuestros niños en la lectura, mejoran el conocimiento espacio – temporal, fomentan empatía, y transmiten valores tales como la amistad, el respeto, la tolerancia, entre otros.

- Los niños ingresan en la página ya mencionada, observan con mucha atención el cuento, terminada la actividad se realiza la retroalimentación y entre ellos generan preguntas y respuestas sobre el cuento. También realizan una conclusión de la actividad, aspectos positivos y negativos.

Actividad nº 3: Actividad de comprensión lectora interactiva «Abenámar y el Rey don Juan».

Estas actividades permiten realizar la comprensión de un texto, donde se hace o responde un cuestionario online del texto que se ofrece, donde al mismo tiempo el estudiante observa si le quedó bien la respuesta o no y tiene la oportunidad de repetirlo cuantas veces sea necesario. Esto con el fin de hacer al mismo tiempo la retroalimentación del cuento o texto leído. (Comprensión lectora).

Actividad nº 4: BLOG “UN MUNDO LLENO DE IMAGINACIÓN”

Con el fin de dinamizar la actividad de promoción a la lectura, es conveniente que ésta, se viera complementada por actividades de creación y animación de carácter colectivo en las que participarán grupos enteros. No tendría sentido la lectura si no fuese una actividad de ida y vuelta, la idea es que los estudiantes compongan poemas, cuentos, ensayos, defiendan o acusen a un personaje de la historia. A su vez, se podrán hacer debates, mesas redondas, puestas en común o discusiones dentro del grupo; se pueden observar videos o películas que complementan la obra o algún tema específico que se trate en el texto. Por lo mismo se crea el siguiente blog donde los estudiantes pueden realizar actividades didácticas (juegos, foros, observar videos, etc) con el fin de dinamizar la comprensión lectora.

- Los estudiantes ingresar al siguiente link <https://unmundollenodemaginacion17.blogspot.com.co/> y llevan a cabo cada una de las actividades, cada semana podrán encontrar actividades diferentes, que se calificarán a medida en que las realicen.

5. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Para aportar al análisis e interpretación de la información, Daniel Cassany afirma que para poder llegar a una buena educación se debe profundizar en el aprendizaje y la enseñanza a través de la esfera digital, utilizando el internet de forma constructiva. Los aportes que nos hace

Cassany, nos ayudan y permiten implementar estrategias metodológicas, que nos aproximen a llevar a cabo de forma creativa y dinámica el proyecto de investigación.

Por esto, el proceso de análisis e interpretación de resultados que se desarrolló por medio de los instrumentos utilizados, se implementó en un orden establecido para poder así obtener un rendimiento efectivo al llevar a cabo el proyecto. Se categorizó el proceso para así poder redefinir de manera clara y concisa, los factores que fueron indispensables para así poder realizar un análisis profundo de las actividades planteadas.

5.1 MATRIZ DE CATEGORIAS

La matriz de categorías y el proceso de análisis e interpretación de la información que se recolectó, se llevó a cabo siguiendo el método de Strauss y Corbin, quienes recomiendan manejar la investigación por medio de categorías y subcategorías, para así poder determinar e identificar aspectos a tener en cuenta, basando el contenido en factores tales como la lectura, la comprensión lectora y el uso de las TIC en la formación académica de los estudiantes del grado cuarto, del colegio Sol Naciente de Piedecuesta.

Según Strauss y Corbin, (Strauss & Corbin , categorización, 2002, pág. 110) la categorización consiste en la asignación de conceptos a un nivel más abstracto... las categorías tienen un poder conceptual puesto que tienen la capacidad de reunir grupos de conceptos o subcategorías. En el momento en que el investigador empieza a agrupar los conceptos, también inicia el proceso de establecer posibles relaciones entre conceptos sobre el mismo fenómeno. Estos mismos autores argumentan que: (Strauss & Corbin, Categorización, 2002, pág. 124) las categorías son conceptos derivados de los datos, que representan fenómenos.

Para seguir el orden de dichos lineamientos como primera instancia, se llevó a cabo la encuesta, para poder así determinar que hábitos de lectura se podían evidenciar en cada uno de los estudiantes. Seguidamente, se realizó la observación, que permitió tomar un punto de partida

para poder llevar a cabo un diagnóstico y poder así establecer un punto de partida en el desarrollo de dicho proceso.

Sumado a esto, los diarios de campo nos permitieron consignar el resultado del desarrollo de cada actividad propuesta con anterioridad, evidenciando los niveles de comprensión en los que se encuentra cada uno de los estudiantes.

El fin de establecer las categorías y subcategorías es determinar las diferentes expresiones y actitudes que presentaron los estudiantes, donde se podía evidenciar el proceso de investigación que se está ejecutando frente a cada una de las actividades desarrolladas, esto con el objetivo de diseñar estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado, del colegio Sol Naciente de Piedecuesta.

5.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para reafirmar el análisis e interpretación de la información Strauss y Corbin (Corbin, pág. 125) Es importante recordar que una vez los conceptos comienzan a acumularse, el analista debe iniciar el proceso de agruparlos o categorizarlos bajo términos explicativos más abstractos, o sea, en categorías. Una vez se define una categoría, se vuelve más fácil recordarla, pensar en ella y (lo que es más importante) desarrollarla en términos de sus propiedades y dimensiones y diferenciarla mejor al descomponerla en sus subcategorías, o sea, explicando los cuándo, dónde, por qué, y cómo que posiblemente existan en una categoría.

Por esto mismo dicho análisis es indispensable para la aplicación de los instrumentos que se establecieron en dicho proyecto, por lo mismo se estableció un código, y se estipularon categorías y subcategorías que conllevan a codificar la información recibida y por ende llevar a cabo un análisis y una interpretación de la información de acuerdo a los hábitos de lectura y comprensión de la misma.

6. MATRIZ DE CATEGORÍA

La matriz de categorías y el proceso de análisis e interpretación de la información que se pudo recoger durante el proceso de la investigación, se llevó a cabo tomando como iniciativa el

método de Strauss y Corbin basando sus resultados en la implementación de estrategias para mejorar la comprensión lectora y fomentar hábitos de lectura en los estudiantes del grado cuarto del Colegio sol naciente de Piedecuesta, según se estipuló en los objetivos, el título y la pregunta problemática de dicho proyecto investigativo.

Finalmente se estableció una tabla que categoriza la información obtenida en el desarrollo del proyecto y de la misma forma se organizaron las subcategorías que estipularon Strauss y Corbin, los datos que nos permitieron categorizar fueron extraídos de las respuestas de la encuesta aplicada a los estudiantes y el desarrollo de cada una de las actividades interactivas (blog, video cuento, lectura online y comprensión lectora interactiva) que afianzaron los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

6.1 HALLAZGOS

A continuación presentaremos el análisis de la información que se obtuvo a través de las entrevistas y observaciones directas, teniendo en cuenta a Daniel Cassany quien debate si el internet es o no fundamental en nuestras vidas y en nuestro modelo de educación, sino de orientarnos hacia las posibilidades del mundo virtual desde la perspectiva de la didáctica. (Cassany, 2012, pág. 4).

Para dicho análisis de la información se realizó una encuesta para poder determinar las falencias que se presentaban con los estudiantes del Colegio y así poder establecer las estrategias que se utilizaron para fomentar el hábito de la lectura.

El análisis de la información nos permite determinar que la lectura es fundamental en la vida de cada una de las personas independientemente de la edad en que se encuentre, puesto que como dice Freire el acto de leer se va construyendo en cada uno hasta llegar al momento de releer y concebirlo como un hábito en el diario vivir. Según (Freire, 1991) La comprensión del texto a ser alcanzada por su lectura crítica implica la percepción de relaciones entre el texto y el contexto. Al intentar escribir sobre la importancia del acto de leer, me sentí llevado –y hasta con gusto– a “releer” momentos de mi práctica, guardados en la memoria, desde las experiencias más

remotas de mi infancia, de mi adolescencia, de mi juventud, en que la importancia del acto de leer se vino constituyendo en mí.

De lo anterior se pudo determinar las siguientes categorías y subcategorías:

✓ **CATEGORÍA:**

A) LA LECTURA

✓ **SUBCATEGORÍAS:**

• **“HÁBITOS DE LECTURA”**

En el artículo Importancia de la Lectura escrito por Sergio Haro Alcaraz, no dice que la imaginación es una función cerebral y que cuando la lectura no se ejercita antes de los catorce años se vuelve una tarea cansada y sin sentido porque pierde la capacidad de relacionar las ideas impresas con la vida cotidiana. Observando y escuchando a los estudiantes, las apreciaciones que cada uno de ellos hace, donde dice “leer no es algo placentero, lo hago porque me obligan en el colegio ya que en mi casa no hay ese hábito” **(LL-LL1-A1)**. Es por eso que como docentes de Lengua Castellana debemos llevar a que los estudiantes ejerciten la mente con la lectura, donde pongan a volar la imaginación y comprendan su alrededor y las diferentes situaciones que se presentan en nuestro país.

Un aspecto importante dentro del proyecto de investigación, no es ofrecer las TIC como única herramienta, sino utilizarla como elemento mediador para infundir en los estudiantes interés hacia la lectura, “para mi leer amplia el vocabulario y nos ayuda a conocer conceptos más a fondo y poder escribir mejor” **(LL-LL1-A3)**, esto con el fin de enfocarlos hacia el camino de una lectura significativa e innovadora que les permita leer cualquier tipo de textos (libros, revistas, artículos impresos, etc.) Sin ser esta una obligación. “a mi leer me da pereza, mi mamá en la casa me compra libros pero a mí no me llama la atención hacerlo, porque a mi leer me da sueño” **(LL-LL1-A9)**.

Cuando se les genera a los estudiantes hábitos y una formación académica significativa, se está orientando e impulsando a tener una educación continua, llamativa, entre otras; esto se pudo evidenciar durante el desarrollo del proyecto, puesto que al abrir una nueva puerta con actividades interesantes se pudo despertar el interés en ellos y así poder llevar a cabo la implementación de las actividades.

- **“ANÁLISIS LECTOR”**

Como nos plantea la Fundación Carlos Slim con la Comunidad Digital del Conocimiento, *“La lectura es el verdadero camino hacia el conocimiento y la libertad, ya que nos permite viajar por los caminos del tiempo y el espacio, así como también conocer y comprender las diferentes sociedades y sus culturas”*, de igual manera dicen “cuando yo leo no entiendo lo que leo y simplemente respondo lo que creo que es correcto, pero nunca estoy seguro de mis respuestas” **(LL-LL2-A2)**. Es por eso que con ayuda de las TIC se busca eso en cada uno de los estudiantes, y que ellos lo tomen como un hábito y así lo vayan transmitiendo a cada uno en sus hogares, se va cambiando la mentalidad y argumentación de las personas con el enriquecimiento que se va adquiriendo. “a mí me gusta leer, por eso cuando no entiendo una pregunta le pregunto a mi profesora para poder tener claridad y responder bien” **(LL-LL2-A4)**.

Es de total importancia despertar el interés y el gusto por la lectura y así los niños y jóvenes se apropien de su capacidad de comprensión de textos y emprendan un recorrido por el fascinante mundo de las letras. Libros hay muchos, y de todas las clases, el secreto para lograr el interés del estudiante está en escoger lo que a nuestro criterio les pueda resultar seductor , para que así a medida que avancen en su proceso lector, simplemente el deseo por saber más no les permita dejar la lectura a medias.

“Cuando son talleres de prueba saber las preguntas que no entiendo las respondo a la loca” **(LL-LL2-A7)**. De esta manera desde el área de Lengua Castellana y su transversalidad se pudo proponer y poner en marcha el proyecto que por medio del quehacer pedagógico logró una

mejora en las estrategias de comprensión y por ende producción textual de los estudiantes, en el que la lectura y la escritura se dan como practicas complementarias e íntimamente relacionadas. “La lectura no la veo como algo que quiero hacer todos los días, lo hago porque me obligan, pero cuando las historias son interesantes, se hace mejor la lectura y me intereso más” (LL-LL2-A9), es indispensable crear en los estudiantes el gusto por la lectura para que esto los conlleve a mejorarla, a buscar aspectos positivos y así aumente el interés que les va promover obtener mejores resultados frente a las actividades que están realizando.

✓ **CATEGORÍA:**

A) COMPRENSIÓN LECTORA

✓ **SUBCATEGORÍAS:**

• **“EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS”**

Como dice Cassany, “no se trata de debatir si internet es o fundamental en nuestras vidas y en nuestro modelo de educación; sino de orientarnos hacia las posibilidades del mundo virtual desde la perspectiva de la didáctica. Se dirige así a un público amplio y diverso y ofrece distintos niveles de lectura, en un tono divulgativo pero con un rico muestrario de ejemplos prácticos y rutas de instrucción para quien desee profundizar en el aprendizaje y la enseñanza a través de la esfera digital. Estamos, pues, ante una guía para conocer las múltiples opciones para trabajar constructivamente en internet”. Para los estudiantes las TIC es una herramienta significativa, debido a que están aprendiendo de forma práctica y didáctica, ellos expresan que “para mí aprender por medio del computador es mejor, hace que entienda mejor lo que estoy haciendo y me gusta mucho este medio de aprendizaje” (CL-CL1-A5).

Se debe tener en cuenta que el educando construye el conocimiento con base en la experiencia y en la interacción que lleva a cabo con el entorno, es decir su contexto “a mí no me gusta leer pero me gusta el internet, así que puede ser interesante hacer las actividades que las profesoras dicen ya que estoy utilizando un computador” (CL-CL1-A8). Esta es la razón fundamental para que se busquen herramientas que permitan a los estudiantes mejorar la capacidad para leer y escribir correctamente. Para llevar a cabo el proyecto investigativo es

importante promover la adquisición de hábitos de lectura ya mencionados anteriormente. La formación de estos hábitos es la puerta abierta a nuevos horizontes de vida, otras formas de recrear el mundo y otra manera de aprovechar el tiempo “no sabía que había tantas páginas para poder estudiar, donde juego y voy aprendiendo en cada actividad que hago” (CL-CL1-A9).

De esta forma, se busca generar en los estudiantes del Colegio Sol Naciente un espacio de socialización, de respeto e interacción, sabiendo que es posible por medio de este encontrar un lugar propicio para el desarrollo de diferentes actividades, entre ellas la lectura, el análisis y la lúdica, permitiéndoles descubrir ese maravilloso mundo, desde el compartir con el otro.

- **“ANÁLISIS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA”**

Como dice (Solé, pág. 20) *“un procesador activo, donde convierte la lectura en un proceso constante de emisión y verificación de hipótesis conducentes a la construcción de la comprensión del texto y de control de esta comprensión”*, es un buen lector “al principio cuando llegaron las profesoras a realizar las actividades, me dio pereza; eran muchas tareas y aparte de eso también lo que ellas traían eran muchas actividades de más” (CL-CL2-A2). Cuando se inicia un proceso es indispensable crear una estrategia mediadora para incentivar el proceso lector, puesto que los estudiantes y el contexto en el que se encuentran presentan falencia al momento de realizar el análisis y comprensión de lo leído.

Por medio de cada una de las actividades se generó en los estudiantes un incentivo frente a la comprensión lectora “cuando empecé a hacer las actividades en el computador me di cuenta que leer es divertido, hice las actividades y por primera vez entendí cada una las preguntas y pude dar la respuesta correcta” (CL-CL2-A3). Este proceso se incentivó usando herramientas tecnológicas que promovieran la comprensión de lo que leen, puesto que el fin es rescatar el uso adecuado de la lectura, no únicamente usando medios interactivos, si no recuperar el hábito lector por medio de: libros, enciclopedias, guías didácticas, revistas, entre otros.

No se trata de debatir si internet es o no fundamental en nuestras vidas y en nuestro modelo de educación; sino de orientarnos hacia las posibilidades del mundo virtual desde la perspectiva de la didáctica. Se dirige así a un público amplio y diverso y ofrece distintos niveles de lectura,

en un tono divulgativo pero con un rico muestrario de ejemplos prácticos y de rutas de instrucción para quien desee profundizar en el aprendizaje y la enseñanza a través de la esfera digital. Estamos, pues, ante una guía para conocer las múltiples opciones para trabajar constructivamente en internet. (Cassany, 2012), “cuando hice la actividad en el computador me pareció más fácil que en la prueba escrita, porque estoy estudiando por medio del juego y el tiempo se me hace más corto y termino la actividad sin darme cuenta que ya he finalizado todo, me gustó mucho aprender por este medio” **(CL-CL2-A7)**, es por esto que quisimos utilizar dichas herramientas para crear el gusto por la lectura, pero queremos aclarar que no es único medio por el cual el estudiante puede aprender y tomar el hábito de leer; se decidieron emplear las TIC como estrategia puesto que estamos envueltos en una evolución continua que nos direcciona hacia el mundo tecnológico.

✓ **CATEGORÍA:**

A) ESTRATEGIAS

✓ **SUBCATEGORÍAS:**

• **“USO DE LAS TIC COMO ESTRATEGIA MEDIADORA”**

Leer en línea es mucho más difícil que leer en papel, por lo que los chicos necesitan aquí mucha más ayuda de los maestros. Nos equivocamos si pensamos que ellos ya lo saben hacer todo... y que nosotros no sabemos... Quizás ellos sean buenos configurando un ordenador o resolviendo un problema técnico de conexión, pero carecen de actividades estratégicas para leer críticamente en línea (Cassany, 2012), “no sabía que el internet nos ayudaba para poder estudiar y mucho menos que esas ayudas eran con juegos muy llamativos, de verdad que cuando empecé a jugar no quería parar” **(E-E1-A1)**, es por esto que uno de nuestros propósitos era incentivar a los estudiantes por medio de herramientas tecnológicas que fueran llamativas para así generar un cambio significativo en la vida de cada uno de ellos.

Otra de las apreciaciones de los estudiantes “es más divertido leer por medio de un computador y responder los cuestionarios, porque a nosotros nos gusta más estar en el computador que tener una hoja y un lápiz para realizar las actividades” **(E-E1-A4)**, por lo anterior decidimos enfocarnos en las TIC para así poder rescatar hábitos de lectura que los ayude a reforzar sus conocimientos y seguir promoviendo la lectura de generación en generación,

independientemente de la evolución de los tiempo puesto que lo que queremos es resaltar la importancia de la lectura en la vida de cada una de las personas siendo un ente importante en la formación profesional del ser humano.

Se pudieron tener en cuenta algunos juegos de animación lectora para así hacer más dinámica el momento de la lectura semanal, encerrar o subrayar el libro con partes que les interesen o les llame la atención, Concursos literarios con preguntas sobre textos leídos y exposición de las partes que más les llamó la atención, etc “me di cuenta que leer es muy interesante, me ayuda a mejorar mis escritos y puedo comprender mejor lo que voy leyendo, sin tener que estar preguntándole a cada momento a la profesora” **(E-E1-A6)**.

- **“AUTONOMÍA DE LAS ACTIVIDADES”**

Solé nos dice que “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guían la lectura”. Los estudiantes al inicio expresaban “al principio no me gustó leer, me parecía muy aburrido y me daba mucho sueño, pero ahora en mi casa busco libros para practicar la lectura y seguir mejorando en la comprensión de lo que leo” **(E-E2-A3)**, pero con el uso de las herramientas que se brindaron fueron tomando autonomía referente a lectura.

Con el fin de dinamizar la actividad de promoción a la lectura, es conveniente que ésta, se viese complementada por actividades de creación y animación de carácter colectivo en las que participarán grupos enteros, para así poder promover autonomía y enfocar a los estudiantes a realizar actividades y lecturas de forma independiente “cuando voy a clase de comprensión lectora y me dan guías de trabajo, no me da pereza porque ya sé y entiendo que es lo que debo hacer y empecé a mejorar mis calificaciones” **(E-E2-A7)**. Para los estudiantes leer se ha convertido en una prioridad en sus vidas, puesto que de forma autónoma se han generado espacios académicos para fortalecer el proceso lector aprovechando cada una de las actividades de forma positiva.

Por consiguiente, es imprescindible transmitir al alumnado la capacidad de realizar una lectura profunda e interpretativa, que sea contrastada y cuestionada, que atienda lo implícito para

filtrar la acumulación de información desjerarquizada que se encuentra en internet (Cassany, 2012), “cuando recibo un libro, ya no hago mala cara, de verdad he aprendido a disfrutar de la lectura, cuando se hacen las cosas por obligación es muy difícil, es mejor hacerlas a gusto y se disfruta más” (E-E2-A9).

6.2 CONCLUSIONES

En la presente investigación se logró construir estrategias en relación con la lectura, tomándola como un hábito en la vida, que fortalece y promueve autonomía al momento de realizar las actividades planteadas en cada uno de los estudiantes de cuarto grado del Colegio Sol Naciente de Piedecuesta, Santander; dando así cumpliendo a los objetivos planteados para el mismo fin.

Seguidamente se pudieron diagnosticar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado del Colegio sol naciente para así poder fortalecer las falencias presentadas en dicha prueba diagnóstica.

Adicional a ellos se categorizaron los niveles de comprensión lectora en los estudiantes buscando reforzar aquellas dificultades que nos les permitían tener avances significativos en su proceso académico.

En cuanto a la lectura, se promovieron hábitos que afianzaron conocimientos previos de forma práctica y divertida que les permitieron experimentar día a día para así poder recrear personajes de forma interactiva donde tuvieron acceso a información que desconocían sin pensar que el acceso a dicha información no era limitado. Estamos ajenos al gran privilegio que tenemos al leer, es un proceso que se puede adquirir de forma gratuita en la red y por medio de diferentes textos que podamos tener en nuestro entorno.

Indiscutiblemente son espacio de ocio que se deben fomentar, que nos ayudan a desconectarnos un poco del mundo que nos rodea, nos permite relajarnos e inicialmente nos conduce a un gusto por leer, pero que después se convierte en una herramienta que nos ayuda a escribir mejor y a emplear nuevos conocimientos.

En cuanto al análisis lector se pudo rescatar, crear conciencia al momento de leer, puesto que los estudiantes lo veían como obligación y no tenían un proceso claro al momento de realizar una lectura comprensiva; las TIC se emplearon con el fin de fortalecer cada una de las categorías y subcategorías que permiten a cada uno de ellos resaltar cada proceso lector y buscando que uno de sus propósitos sea hacer un correcto análisis de lo que se espera leer.

En cuanto a la comprensión lectora y basándonos en experiencias significativas podemos decir que para los estudiantes se generó un espacio ameno, puesto que cada una de las actividades realizadas se fueron tornando llamativas y por ende se convirtieron en significativas para la vida de cada uno de ellos. Durante el proceso se pudo evidenciar la evolución que se obtuvo en cada uno de los estudiantes, se puede aludir que el proceso de cada uno ellos se dieron de forma diferentes pero que de una u otra forma el resultado fue el mismo, puesto que se pudo crear el gusto por la lectura y comprensión de textos en sus diferentes actividades.

Sumado a esto, en el análisis de la comprensión lectora se pudo evidenciar y comprar los niveles de lectura frente a la prueba diagnóstica y una prueba final que permitieron establecer avances significativos y positivos frente al proceso lector.

Finalmente se pudo llevar a cabo la construcción de estrategias mediadoras (TIC) para poder afianzar la creatividad, disposición y entrega en cada una de las actividades propuestas, buscando concientizar al estudiante con la importancia de la implementación del proyecto, como herramienta fundamental en la vida de cada uno de ellos para así poder crear hábitos de lectura, y facilitar la comprensión de textos, ampliar el vocabulario, enriquecer el análisis de los mismos, etc.

Se pudo emplear y fomentar un espacio de autonomía, donde el estudiante empleó estrategias que ayudaron al proceso lector, fortaleciendo cada uno de los procesos para poder llevarse a cabo el proyecto a cabalidad.

Finalmente se crearon hábitos de lectura en los estudiantes, donde se les permitió avanzar de forma significativa; esto se pudo evidenciar en el análisis de resultados donde se comparó el inicio y el final de proyecto, resaltando que los estudiantes reforzaron el proceso lector y afianzaron sus conocimientos previos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcaraz, S. H. (14 de Enero de 2014). *Escritores.org*. Obtenido de Importancia de la lectura: <https://www.esritores.org/recursos-para-esritores/colaboraciones/9874-la-importancia-de-la-lectura>
- Alvarado, G. S. (Diciembre de 2013). *Dificultades de comprensión lectora en los alumnos de séptimo y octavo grado de educación básica del instituto oficial primero de Mayo de 1954*. Recuperado el 29 de Noviembre de 2017
- Cassany, D. (01 de Mayo de 2012). *En-línea. Leer y escribir en la red*. Obtenido de file:///C:/Users/Sandra/Downloads/Dialnet-EnlineaLeerYEscribirEnLaRedDeDanielCassany-4232365.pdf

- Cecilia Thorne, K. M. (s.f.). *Estrategias de comprensión de Lectura mediadas por TIC. Una alternativa para mejorar las capacidades lectoras en primaria*. Recuperado el 30 de Noviembre de 2017
- Coll, C., Mauri, T., & Onrubia, J. (02 de Junio de 2010). *Javevirtual*. Obtenido de Psicología de la Educación Virtual: <http://javevirtual.javerianacali.edu.co/lectura-recomendada/137-la-utilizacion-de-las-tecnologias-de-la-informacion-y-la-comunicacion-en-la-educacion-del-diseno-tecno-pedagogico-a-las-practicas-de-uso>
- Corbin, A. S. (s.f.). *Bases de la investigacion cualitativa. tecnicas y procedimientos para desarrollar la teoria fundamentada*. Recuperado el 30 de Noviembre de 2017, de <https://diversidadlocal.files.wordpress.com/2012/09/bases-investigacion-cualitativa.pdf>
- Dancz, L. (14 de Marzo de 2012). *Leah Dancz*. Obtenido de El Impacto de la Tecnología en los Jovenes: http://www.gvsu.edu/cms3/assets/F8585381-E4E9-6F8E-F7EE2083CCE4F9AC/2012/nuestrosensayos/ensayos_el_impacto_de_la_tecnologa.rtf.pdf
- Fernández, M. (3 de Octubre de 2013). *Miguel Fernández*. Obtenido de Imprenta: <http://centros5.pntic.mec.es/ies.miguel.fernandez/web/printingpress-es.html>
- Flórez, A. G. (Enero - Junio de 2009). *Revista Actualidades Pedagógicas N. ° 53*. Recuperado el 17 de Mayo de 2018
- Freire, P. (1991). *La importancia de leer y proceso de liberación*. (S. X. editores, Ed.) Recuperado el 7 de Junio de 2018
- Fundación CARlos Slim. (27 de Diciembre de 2012). *Académica Comunidad Digital de Conocimiento*. Obtenido de La importancia de la lectura: <http://www.academica.mx/blogs/la-importancia-la-lectura>
- García, L. F., Klinger, M., Olaya, P., & Ávila, G. (27 de Abril de 2.008). *Slideshare*. Obtenido de Factores que general la desmotivación por la lectura y escritura: <http://es.slideshare.net/turborap/trabajo-de-investigacion-unimar-presentation>
- GARDEAZABAL, M. C. (ABRIL de 2016). *"ORALIDAD, LECTURA Y ESCRITURA A TRAVÉS DE TIC: APORTES E INFLUENCIAS"*. Recuperado el 27 de NOVIEMBRE de 2017, de <http://www.bdigital.unal.edu.co/52135/1/40024321.2016.pdf>
- Hernández Escalante, J. C. (15 de Mayo de 2.011). *Slideshare*. Obtenido de Hábitos de lectura en los alumnos de la UPSLP: <http://es.slideshare.net/adrianaojeda/trabajo-final-de-investigacin>
- Herrera, R., Cuello, C., Perlaza, Z., Colón, M., López, K., & Luna, J. (15 de Marzo de 2.013). *Institución Educativa San Antoni María Clareth*. Obtenido de Influencia de la lectura en los niños de la primera infancia: [https://iesamac.wikispaces.com/file/view/2013-INVESTIGACION+SOBRE+INFLUENCIA++LECTURA+EN+NINOS+25+rev+\(1\).pdf](https://iesamac.wikispaces.com/file/view/2013-INVESTIGACION+SOBRE+INFLUENCIA++LECTURA+EN+NINOS+25+rev+(1).pdf)

Laco, L., Natale, L., & Ávila, M. (01 de Enero de 2.009). *Edutecne*. Obtenido de La Lectura y la Escritura en la Formación Profesional: Un aporte en la búsqueda:
<http://www.utp.edu.co/vicerrectoria/investigaciones/investigaciones/DetallesProyecto/907>

Linuesa, M. C. (2004). *Lectura y Cultura Escrita*. Madrid: Ediciones Morata.

LÓPEZ, I. P. (Marzo de 2013). EL PROCESO DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCERO DE SECUNDARIA. *REVISTA MEXICANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA*, 18(56), 113-139. Recuperado el 28 de Noviembre de 2017, de <http://www.redalyc.org/pdf/140/14025581006.pdf>

LUISA FERNANDA PINEDA LOPEZ, M. V. (2013). *LA INCORPORACIÓN DE LAS TIC PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO PRIMERO C, DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA REMIGIO ANTONIO CAÑARTE, SEDE PROVIDENCIA, DE LA CIUDAD DE PEREIRA*. Recuperado el 27 de NOVIEMBRE de 2017, de
<http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/3733/37133P649I.pdf;jsessionid=F2CB00FC1110E22949FEC1BAA1300A5A?sequence=1>

Lunaticblossom. (6 de Mayo de 2014). *tumblr*. Obtenido de Una Cronopio jugando a escribir:
<http://lunaticblossom.tumblr.com/post/50387377189/y-a-traves-de-esos-libros-he-vivido-mil-vidas-he>

Niño, J. A. (s.f.). *Papeles de tertulia*. Recuperado el 28 de Noviembre de 2017, de
<http://jairoanibalmorenoc.wixsite.com/misitio/el-juego-lector>

Real Academia Española. (28 de Noviembre de 2014). *Diccionario de la Real Academia Española*. Obtenido de Real Academia Española: <http://lema.rae.es/drae/?val=>

Solé, I. (s.f.). Estrategias de lectura. En I. Solé, *Estrategias de lectura*. GRAÓ. Recuperado el 28 de NOVIEMBRE de 2017, de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *categorización*. (U. d. Nariño, Ed.) Recuperado el 17 de Marzo de 2018, de Investigar en educación y pedagogía.

Strauss, A., & Corbin, J. (2002). *Categorización*. (U. d. Nariño, Ed.) Recuperado el 17 de Marzo de 2018, de Investigar en educación pedagogía .

Vasquez, C., Farías, M., & Costa, A. (11 de Marzo de 2.011). *IFD de Artigas*. Obtenido de La Lectura en las Aulas de Formación:
<https://docs.google.com/document/d/1aWemES2NT0j84FP9I4pcZBPYExfe6v-zhRZNyKIPwWg/edit?pli=1>

VLADIMIR ENRIQUE CARMONA GARCIA, I. A. (2012). *LAS TIC COMO ESTRATEGIA PARA MEJORAR LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE 6º DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MARIA INMACULADA*. Recuperado el 27 de NOVIEMBRE de 2017, de

<http://190.242.62.234:8080/jspui/bitstream/11227/235/1/PROYECTO%20IRINA%20MARTINEZ%20Y%20VLADIMIR%20CARMONA.pdf>

ANEXOS

Diario de campo 1

Plan de trabajo de la sesión:

A las 7:00 a.m., llega la profesora Carolina al colegio, puesto que la profesora Sandra ya se encuentra en clase con los estudiantes, se procede a saludar y los niños desde el puesto saludan, se hace la presentación de la profesora Carolina quien se dispone a hacer una dinámica (las

frutas). Nos disponemos a explicar la actividad que se trata de realizar una encuesta con el fin de indagar sobre los hábitos de lectura que tiene cada uno de los estudiantes. Luego se aplica una prueba diagnóstica para sondear en qué nivel de comprensión lectora se encuentran los estudiantes y se da por finalizada la actividad.

Recursos para el desarrollo de la sesión:

Ordenador, encuestas, lapicero, pruebas diagnósticas, lápiz y borrador.

Registro de la sesión desarrollada

Se da inicio a la actividad a las 7:00 a.m. llega la profesora Carolina la institución, puesto que la profesora Sandra ya se encuentra laborando en la misma. Se realiza una pequeña bienvenida donde la profesora Carolina realiza una dinámica llamada La fruta para empezar a interactuar e ir conociendo a cada uno de los estudiantes. Se inicia la actividad realizando una encuesta a los estudiantes acerca de los hábitos de lectura que cada uno de ellos tiene, cinco de ellos asumen con entusiasmo el desarrollo de la encuesta y los cuatro restantes se pueden observar desmotivados puesto que aún no son conscientes de la importancia que tiene la lectura en sus vidas. A continuación se le hace entrega a cada uno de los estudiantes una prueba diagnóstica para poder determinar el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran, tres estudiantes se mostraron apáticos por la cantidad de preguntas, mientras que los seis restantes empezaron a indagar sobre los diferentes textos y preguntas del mismo. Para llevar a cabo la actividad se dispuso de 45 minutos en los cuales se presentaron dudas frente al desarrollo de la prueba, se hicieron preguntas sobre definición de palabras desconocidas, se despejaron dudas, hicieron preguntas como: ¿Cuáles son los tipos de textos y sus características?, ¿Qué es modesto?, ¿Cómo sé si una palabra es hiato o diptongo?, ¿Qué es una conjunción, preposición y adverbio?. Para finalizar se recogieron las guías, se dejó la incógnita que la siguiente actividad va a hacer interactiva y se realizó un compartir con el grupo de trabajo.

Diario de campo 2

Plan de trabajo de la sesión

La actividad se inicia a las 7:00 a.m. con las docentes en el aula de informática. Allí los estudiantes se ubican en el ordenador, buscan la página indicada, el maestro hace algunas preguntas, tales como: ¿Qué encuentras en la pantalla? ¿Qué te llama más la atención? ¿Ves algo diferente? ¿Te gusta? ¿Con las imágenes que encuentras, de qué crees que es el cuento? Al terminar la lectura, das click en «JUGAR» otra opción de retroalimentación frente a la lectura. El fin de esta actividad, es despertar la imaginación del niño, haciendo que poco a poco se interese por ella y se da por finalizada la actividad.

Recursos para el desarrollo de la sesión:

Ordenador

Registro de la sesión desarrollada:

Siendo las 7:00 a.m., llega la profesora Carolina al colegio, puesto que la profesora Sandra trabaja en dicho lugar, se lleva a cabo un breve saludo donde los niños se levantan del puesto a saludar a la profe Carolina y se genera un poco de desorden, se explica que para una próxima actividad que no es la forma de saludar porque el ruido interfiere en las actividades de los otros cursos. La mayoría de los niños se levanta a saludar, preguntan que, ¿Qué se va a hacer el día de hoy? Se procede a hacer la explicación de la actividad, donde se les dice a los estudiantes que se dirigen a la sala de informática porque vamos a realizar la sesión de forma interactiva. Al llegar a la sala los estudiantes se entusiasman mucho ya que piensan que van a jugar únicamente, se dan las indicaciones para iniciar la actividad, donde se dirigen a la página indicada por las maestras, los estudiantes responde a las preguntas que se hacen, donde dicen que es llamativo lo que encuentran allí, pero dos de ellos manifiestan que les da pereza tener que leer, porque la lectura no es de su gusto. Los otros siete están muy motivados, pero al ver que la lectura es larga sus gestos son de desagrado, pereza. Inician con la lectura todos a la vez, unos se demoran más que otros en terminar de leer, pero al final todos hacen lectura del cuento. Seguidamente, empiezan a responder el cuestionario que viene en la página, donde ya por medio del juego se realiza la comprensión del mismo, en ese momento ya cinco de los estudiantes se vuelven a motivar al ver que por medio del juego pueden responder las preguntas y de una vez se verifica si es correcta o no, los otros cuatro estudiantes realizan la actividad pero no con el mismo entusiasmo, demuestran desinterés frente a la misma y de esta forma se da por finalizada la actividad.

Diario de campo 3

Plan de trabajo de la sesión

La actividad se inicia a las 7:00 a.m., los niños ingresan en la página ya mencionada, observan con mucha atención el cuento, terminada la actividad se realiza la retroalimentación y entre ellos generan preguntas y respuestas sobre el cuento. También realizan una conclusión de la actividad, aspectos positivos y negativos.

Recursos para el desarrollo de la sesión:

Sala de audiovisuales, video beam

Registro de la sesión desarrollada:

Se inicia la actividad siendo las siete de la mañana, es nuestra segunda sesión donde los estudiantes se pueden observar un poco más entusiasmados que la clase anterior, preguntan en repetidas ocasiones si se van a desplazar a la sala de informática, pero se les explica que el día de hoy, asistirán a la sala de audiovisuales porque la actividad, aunque es interactiva, va a ser un poco diferente. Dos de los estudiantes proceden a insistir en qué se va a trabajar, si deben llevar cuadernos, o si van a ir sin útiles escolares. Se establece una fila (por orden de estatura) para poder hacer el desplazamiento a audiovisuales, llegando al sitio indicado, se organizan en los asientos estipulados por las docentes, se ejecuta el video cuento “Ana tiene miedo”. En un momento cuando recién inicia el video cuento, se torna un poco de ruido generado por los estudiantes, puesto están en un lugar diferente a su salón de clases y ellos aún no están acostumbrados a este tipo de actividades. Durante el video hacen preguntas, porque se puede evidenciar que en el cuento se expresan sentimientos y se pueden encontrar valores que los ayudan a convivir en comunidad. Terminado el video cuento, se procede a llevar a cabo un debate sobre el mismo, entre ellos ofrecen sus puntos de vista y se realizan argumentos del contenido del cuento, se estipulan puntos positivos y negativos, para así dar por finalizada la actividad. Se le solicita a cada uno de ellos que realicen una evaluación de la actividad, dando a conocer que desean o esperan en una siguiente oportunidad interactiva. De igual forma y en fila se hace el desplazamiento al aula de clases para que sigan con el orden del día con su docente. Uno de ellos se acerca a preguntar cuando se volverá a hacer una actividad así, pues dicen que poco utilizan la sala de audiovisuales, y que observar un video es menos perezoso que leer. Regresando al aula, se procede a finalizar la actividad con un compartir.

Diario de campo 4

Plan de trabajo de la sesión

Estas actividades permiten realizar la comprensión de un texto, donde se hace o responde un cuestionario online del texto que se ofrece, donde al mismo tiempo el estudiante observa si le quedó bien la respuesta o no y tiene la oportunidad de repetirlo cuantas veces sea necesario. Esto con el fin de hacer al mismo tiempo la retroalimentación del cuento o texto leído. (Comprensión lectora).

Recursos para el desarrollo de la sesión:

Ordenador, sala de informática

Registro de la sesión desarrollada:

Siendo las siete de la mañana, se da por iniciada la actividad, los niños con gran entusiasmo se acercan a cada una de las docentes para realizar un dialogo ameno sobre sus quehaceres diarios, uno de ellos se acerca para contar que una de sus compañeras no asistió al colegio por enfermedad, se disponen de forma autónoma a ubicarse en sus asientos, para escuchar las indicaciones de las docentes en cuanto a lo que se va a realizar en el día. Antes de desplazarse a la sala de informática, se explica la actividad y se ejecutan puntos clave en el desarrollo de la misma, como lo es el silencio en la sala, entrar en orden, colocar los plásticos a cada uno de los equipos, no comer en el aula de clase, entre otros. La representante del salón dirige el desplazamiento hacia la sala, se ubican en la fila y en orden se dirigen hacia la sala interactiva, este día nos acompaña la coordinadora del colegio quien hace la verificación de la actividad. Se llega a la sala y cada uno de ellos en orden ingresa, se sientan en cada uno de los puestos establecidos y esperan a que la profe Carolina escriba en el tablero la página a la cual van a ingresar. Cada uno de ellos ingresa a la página y realiza la lectura Abenamar y el Rey don Juan, es un poco extensa y dos de los integrantes expresan que no quieren hacer la lectura, la profe Carolina se acerca a los estudiantes y motiva para que hagan la actividad, dando como resultado que acepten llevarla a cabo, cinco de los nueve integrantes aportan que ya realizaron la lectura y la profe Sandra les explica que al final de hacer la lectura, hay un cuestionario donde pueden emplear las respuestas frente a la lectura, este cuestionario verifica de inmediato si la respuesta es correcta o incorrecta y pueden responder las veces que el estudiante desee, esto con el fin de poder llevar a cabo la retroalimentación de la actividad. Los estudiantes en su totalidad terminan la actividad y se procede a hacer el desplazamiento al aula de clase y se da por finalizada la actividad.

Diario de campo 5

Plan de trabajo de la sesión

A las 7:00 a.m. se da inicio a la actividad donde se les explica a los estudiantes que van a encontrar en cada ordenador un blog, el cual contiene diversas actividades para realizar sobre la lectura y comprensión de los mismos, son actividades didácticas (juegos, foros, observar videos, etc) con el fin de dinamizar la comprensión lectora.

Recursos para el desarrollo de la sesión:

Sala de informática, ordenador

Registro de la sesión desarrollada:

Siendo las 7:00 a.m. se inicia la actividad con los estudiantes, nos encontramos en la sala de informática donde ellos ingresan al siguiente link

<https://unmundollenodemaginacion17.blogspot.com.co/> y llevan a cabo cada una de las actividades que se encuentran allí. Estas son actividades didácticas (juegos, foros, observar videos, etc) con el fin de seguir mejorando y ver los resultados sobre la lectura y comprensión de textos en cada uno de ellos. Se presentan dudas sobre cómo deben resolver cada una de las actividades, las maestras orientan a cada uno de los estudiantes y se les explica que deben iniciar de arriba hacia abajo desarrollando las diferentes actividades y seguir el orden planteado en el blog. Los estudiantes dan inicio y empiezan a encontrar sentido a lo que van desarrollando debido a que se ha venido trabajando en las sesiones anteriores con actividades de comprensión y se les facilita un poco más que al principio, demuestran un interés mayor cada uno de ellos y se dan apreciaciones entre ellos mismos sobre las diferentes actividades que encuentran y las preguntas del mismo. Por medio de la actividad de los textos discontinuos se mira la evolución que se tuvo en los estudiantes durante el desarrollo del proyecto, se da un compartir y con esto se finalizan las actividades planeadas.

ENCUESTA

¿CUÁLES SON TUS HÁBITOS DE LECTURA?

1. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura o la consideras una actividad no placentera?
☐ Disfruto ☒ No disfruto
2. Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?
☐ Sí ☒ No
3. ¿Cuántos libros has leído en los meses transcurridos del año?
☐ 0 ☒ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ Más de 6
4. ¿El curso anterior leíste algún libro por propia iniciativa o solamente los que suelen poner como lectura obligatoria los profesores?
☒ Propia iniciativa ☐ Lectura obligatoria
5. ¿Has leído alguna vez un texto voluntariamente?
☐ Sí ☒ No
6. ¿En qué asignaturas los profesores suelen sugerir o mandar lecturas? (Indica las asignaturas)
☒ Lengua Castellana ☐ Matemáticas ☐ Inglés
☐ Ciencias Naturales ☐ Ciencias Sociales
7. ¿Cuántos libros leíste durante en el grado del año anterior?
☐ 0 ☐ 1 ☒ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ Más de 6
8. ¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?
☐ Sí ☒ No
- Si tu respuesta anterior es positiva, ¿con qué periodicidad?
☐ Diaria ☐ Semanal ☒ Mensual
9. ¿Sueles leer habitualmente los cómics?
☒ Sí ☐ No

10. ¿Qué lugar ocupa la lectura entre las actividades que realizas en tu tiempo libre?
☒ Entre las primeras ☐ Entre las últimas
11. Si tuvieras que escoger entre ver televisión o hacer una lectura, ¿cuál sería tu elección?
☒ Televisión ☐ Lectura
12. ¿Crees que influye el hábito de lectura en tu rendimiento académico?
☒ Sí ☐ No
13. ¿Crees que la escuela o tus profesores han despertado en ti el interés por la lectura?
☒ Sí ☒ No
14. ¿Considerarías útil que el Colegio programara una serie de actividades con el objeto de despertar en ti el interés por la lectura?
☒ Sí ☐ No
15. ¿Utilizas el Internet para hacer lecturas? (No de consulta)
☐ Sí ☒ No
16. ¿Cuántos libros compran en casa tú o tus familiares con destino a la biblioteca personal o familiar, cada año? (Indica el número):
☐ Entre 1 y 5 ☐ entre 6 y 10 ☐ Entre 11 y 15 ☒ 16 o más
17. ¿Cuántos libros de lectura (no de consulta) estimas que tienes en tu biblioteca familiar? (Indica el número):
☒ Entre 1 y 10 ☐ entre 11 y 20 ☐ Entre 21 y 30 ☐ 31 o más
- ¿De qué tema, fundamentalmente?:
☒ Narrativa (novela o cuento)
☐ Poesía
☐ Teatro
☐ Ensayo

ENCUESTA

¿CUÁLES SON TUS HÁBITOS DE LECTURA?

1. Cuando lees, ¿disfrutas con la lectura o la consideras una actividad no placentera?

☒ Disfruto

☐ No disfruto

2. Sin considerar los libros de texto, ¿sueles realizar diariamente alguna lectura?

☒ Sí

☐ No

3. ¿Cuántos libros has leído en los meses transcurridos del año?

☒ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ Más de 6

4. ¿El curso anterior leíste algún libro por propia iniciativa o solamente los que suelen poner como lectura obligatoria los profesores?

☒ Propia iniciativa

☐ Lectura obligatoria

5. ¿Has leído alguna vez un texto voluntariamente?

☒ Sí

☐ No

6. ¿En qué asignaturas los profesores suelen sugerir o mandar lecturas? (indica las asignaturas)

☒ Lengua Castellana

☐ Matemáticas ☐ Inglés

☐ Ciencias Naturales

☐ Ciencias Sociales

7. ¿Cuántos libros leíste durante en el grado del año anterior?

☐ 0 ☐ 1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☒ 6 ☐ Más de 6

8. ¿Sueles leer periódicos o revistas habitualmente?

☐ Sí

☒ No

Si tu respuesta anterior es positiva, ¿con qué periodicidad?

☐ Diaria

☐ Semanal

☐ Mensual

9. ¿Sueles leer habitualmente los cómics?

☒ Sí

☐ No

10. ¿Qué lugar ocupa la lectura entre las actividades que realizas en tu tiempo libre?

☐ Entre las primeras

☒ Entre las últimas

11. Si tuvieras que escoger entre ver televisión o hacer una lectura, ¿cuál sería tu elección?

☐ Televisión

☒ Lectura

12. ¿Crees que influye el hábito de lectura en tu rendimiento académico?

☐ Sí

☒ No

13. ¿Crees que la escuela o tus profesores han despertado en ti el interés por la lectura?

☒ Sí

☐ No

14. ¿Considerarías útil que el Colegio programara una serie de actividades con el objeto de despertar en ti el interés por la lectura?

☒ Sí

☐ No

15. ¿Utilizas el Internet para hacer lecturas? (No de consulta)

☒ Sí

☐ No

16. ¿Cuántos libros compran en casa tú o tus familiares con destino a la biblioteca personal o familiar, cada año? (indica el número):

☒ Entre 1 y 5 ☐ entre 6 y 10 ☐ Entre 11 y 15 ☐ 16 o más

17. ¿Cuántos libros de lectura (no de consulta) estimas que tienes en tu biblioteca familiar? (indica el número):

☒ Entre 1 y 10 ☐ entre 11 y 20 ☐ Entre 21 y 30 ☐ 31 o más

¿De qué tema, fundamentalmente?:

☒ Narrativa (novela o cuento)

☐ Poesía

☐ Teatro

☐ Ensayo



Prueba diagnóstica

Fecha:

Nombre:

Curso:

Leer

Lee con atención la siguiente entrevista.

Juanes: bacano, parce

(Fragmento)

En su casa, en Medellín, en la ciudad en la que se hizo como músico y persona, Juanes quiso comenzar el trabajo de promoción de su nuevo trabajo *Mi sangre*. Llegó en sus vacaciones a la ciudad y no paró de recorrer las calles y barrios, de visitar amigos, de comer palitos de queso y de cantar guascas y tangos.

A propósito de su nuevo trabajo, ¿cómo es la *Sangre de Juanes*?

“Mi sangre es muy intensa, muy apasionada, aferrada a la vida y al mismo tiempo es bastante temerosa de morir y eso es lo que refleja el disco. Todo el disco habla de las relaciones de la pareja, de uno con los hijos, con el mundo. Está marcado por el nacimiento de mi hija, un hecho que me cambió el panorama de las cosas porque por primera vez conozco el amor puro, el verdadero”.

¿Qué tan difícil resultó el montaje de este nuevo disco?

“Para mí siempre ha sido muy difícil hacer música. Fue un disco viajero hecho en los

aviones y hoteles, en otros países. Pese a ello es el disco más colombiano de todos los que he hecho. Es un trabajo que tiene la balanza mucho más equilibrada entre lo que estaba buscando, un disco que tiene mucho que ver conmigo. Muy equilibrado entre el rock y la música popular”.

¿Juanes se siente estrella, leyenda?

“Yo no soy una leyenda, apenas llevo tres discos. Yo apenas espero trascender con la música”.

¿Cómo hace Juanes para mantener los pies en la Tierra y seguir siendo el mismo de siempre?

“Cómo va uno a cambiar con la gente que le ha ayudado, eso es imposible, yo no comprendo eso. Uno está ahí es por la gente y por eso hay que agradecerle. Yo no me creo esa historia del artista, de la estrella”.

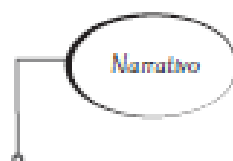
ARANGO, Jaime Horacio. Grandes entrevistas, Medellín: El Colombiano, 2011.



Prueba diagnóstica

Interpreta

1. Selecciona con una **X** a qué tipo de texto corresponde la entrevista. Explica tu respuesta.



2. Escribe en tu cuaderno un ejemplo de cada una de las partes de la entrevista.
3. Resalta con color rojo los adjetivos que mejor representan a Juanes, según la entrevista anterior.

viajero

familiar

egoista

modesto

solitario

callado

Infiere

4. Ubica las expresiones del recuadro en las siguientes oraciones.

porque – por qué – ...porqué

- a. ¿_____ Juanes es un artista reconocido en Colombia?
- b. El entrevistador no explica el _____ de las razones de Juanes para no considerarse una leyenda.
- c. Es muy fácil saber que Juanes es una persona con carisma _____ siempre se acerca a la gente que lo admira.



Prueba diagnóstica

5. Encuentra en la entrevista dos palabras que tengan diptongo y dos con hiato. Escríbelas en la tabla.

Diptongo	Hiato

Escribir

Interpreta

6. Subraya los verbos en pasado en el siguiente fragmento, y luego escríbelos en presente y futuro.

En su casa, en Medellín, en la ciudad en la que se hizo (_____-_____) como músico y persona, Juanes quiso (_____-_____) comenzar el trabajo de promoción de su nuevo trabajo *Mi sangre*. Llegó (_____-_____) en sus vacaciones a la ciudad y no paró (_____-_____) de recorrer las calles y barrios.

7. Escribe la conjunción, la preposición o el adverbio más adecuado en las siguientes oraciones.

- Juanes es un gran artista colombiano, (pues, porque, ya que) _____ nos representa en otros países.
- Compuso su disco *Mi sangre* siempre viajando (pero, es decir, aunque) _____ Juanes lo considera el más colombiano de los que ha hecho.
- Pese a su popularidad, Juanes _____ (ahora, ya, tampoco) continúa siendo muy sencillo.
- De acuerdo _____ (a, de, en, con) la entrevista, Juanes no se cree la historia de la estrella.



Prueba diagnóstica

8. Lee con atención la siguiente fábula.

El búho y las aves

Un búho intentaba dar consejo a las aves sobre el uso de las semillas y su cuidado de los humanos. Después, les aconsejó que desenterraran las semillas del lino, que los hombres habían sembrado, pues era una planta que no les presagiaba nada bueno. Y, finalmente, el búho, viendo acercarse a un arquero, predijo que este hombre, estando parado en un mismo sitio, lanzaría dardos armados con plumas que volarían más rápido que las alas de ellas mismas.

Las aves no dieron crédito a estas palabras de advertencia, y más bien pensaron que el búho estaba fuera de sí y dijeron que estaba loco. Pero después, ante los hechos, descubrieron que sus palabras eran ciertas, y ellas se admiraron de su conocimiento y la juzgaron de ser la más sabia de las aves. De ahí es que parece que ellas lo contemplan como el que sabe todas las cosas, y aunque él ya no les da nuevos consejos, en la soledad lamenta que no siguieran sus anteriores advertencias.

ESOPHO. Fábulas. Bogotá : El Cardo, 2003.

9. Completa las oraciones y escribe dentro del paréntesis si son simples (s) o compuestas (c)
- Las aves _____ que el búho estaba fuera de sí. ()
 - Las aves _____ que sus palabras eran ciertas. ()
 - Ellas lo contemplan como el que _____ todas las cosas. ()

Infiere

10. Colorea la moraleja de la fábula anterior.

Nunca se deben de rechazar, sin haberlas analizado, las recomendaciones de los más sabios.

No hay que hacerse el sordo ante los peligros.

La amistad es escuchar al otro y comprender sus palabras como una ayuda.



Prueba diagnóstica

11. Escribe la página de un diario sobre algo que te haya sucedido esta semana.

_____	← Fecha

_____	← Organización de los datos en secuencia narrativa

_____	← Narración en primera persona

Hablar y escuchar

Explica

12. Observa la siguiente pintura y planea una exposición oral sobre su contenido, sus detalles y la época que refleja.



Primaria - Comprensión lectora - Tercero - Cuarto

¿Qué eran los ojos del Príncipe Feliz?

Oro

Zafiros

Plomo

Rubíes

 Sonido

+ Juegos

Inicio

2 / 5

Primaria - Comprensión lectora - Tercero - Cuarto

¿Qué vio la Golondrina al mirar hacia arriba?

Que el Príncipe Feliz estaba riéndose.

Que estaba lloviendo.

Que el Príncipe Feliz estaba llorando.

Que hacía mucho sol.



Sonido

+ Juegos

Inicio

3 / 5



PRUEBA DE COMPRENSIÓN INTERACTIVA

¿Quién era Abenámar?

- a) Un moro.
- b) Un caballero cristiano.
- c) Un judío converso.

☒ a☐ b☐ c

¿Cómo estaba la luna el día que nació Abenámar?

- a) En luna nueva.
- b) En cuarto menguante.
- c) En luna llena.

☐ a☐ b☐ c

¿Qué prometió Abenámar a don Juan?

- a) Fidelidad eterna.
- b) Que nunca le mentiría.
- c) Ayuda contra sus enemigos.

¿Qué prometió Abenámar a don Juan?

- a) Fidelidad eterna.
- b) Que nunca le mentiría.
- c) Ayuda contra sus enemigos.

¿Qué castillos eran los que se veían?

- a) Varios castillos cristianos.
- b) Las murallas de Ávila.
- c) El Alhambra y la Mezquita.

¿Qué tenían en particular los Alixares?

- a) Que eran muy altos.
- b) Que estaban perfectamente labrados.
- c) Que era difícil llegar a ellos.

UN MUNDO LLENO DE IMAGINACIÓN

domingo, 12 de noviembre de 2017

EL MEJOR CORTO DEL MUNDO PARA FOMENTAR LA LECTURA



Publicado por Sandra Flores en 16:41

No hay comentarios:



CAROLINA URIBE CAMPOS



Sandra Flores

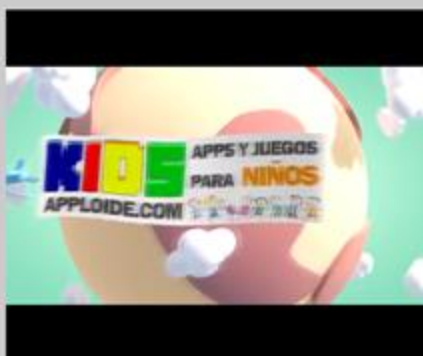
Seguir 22

Ver todo mi perfil

Archivo del blog

noviembre (5)

EL ERIZO Y EL GLOBO



Responde:

1. ¿Cuál es el tema principal del cuento?
2. ¿Por qué Erizo no podía inflar el globo?
3. ¿Qué animales habían en la historia?
4. ¿Qué valores se observan en el cuento?
5. Escribe en orden según la historia, los animales que aparecen.
6. ¿Por qué conejo no pudo inflar el globo?
7. ¿Quién es el animal sabio de la historia?
8. ¿Quién ayudó por fin a inflar los globos?
9. Cambia el final de la historia.

¡¡¡MANOS A LA OBRA!!!

A continuación encontrarás un texto discontinuo, el cual te permitirá elevar tu nivel de creatividad e imaginación. ¡ANÍMATE!

"LA SEGURIDAD DE LOS TELÉFONOS MÓVILES"

Si 1. Las ondas de radio emitidas por los teléfonos móviles pueden elevar la temperatura de las células del organismo y causar efectos dañinos.	No Las ondas de radio no son lo suficientemente potentes como para dañar al organismo elevando su temperatura.
Si 2. Los campos magnéticos creados por los teléfonos móviles pueden modificar el funcionamiento de las células del organismo.	No Los campos magnéticos son increíblemente pequeños y por tanto es improbable que afecten a las células del organismo.
Punto clave Las células comunicadas entre los teléfonos que tienen para la señal los teléfonos móviles, aparatos o partes de los aparatos.	Si 3. Las personas que realizan llamadas de larga duración con los teléfonos móviles se quejan, en ocasiones, de fatiga, dolor de cabeza y pérdida de concentración.
Punto clave Tras el tiempo, en los momentos en los que se usan los teléfonos móviles se quejan de fatiga, dolor de cabeza y pérdida de concentración.	No Los efectos nunca se han observado en las investigaciones realizadas en los laboratorios y pueden deberse a otros factores presentes en la vida moderna.
Si 4. Los usuarios de teléfonos móviles tienen 1.5 veces más probabilidades de desarrollar un cáncer en las zonas del cerebro próximas a la zona en que se pone el móvil.	No Los investigadores afirman que no está claro que ese aumento tenga relación con el uso de los teléfonos móviles.
Si 5. El Centro Internacional de Investigación sobre el Cáncer descubrió una relación entre el cáncer infantil y las líneas eléctricas. Al igual que las líneas eléctricas también emiten radiaciones.	No La radiación producida por las líneas eléctricas es un tipo diferente de radiación, mucho más pequeña que la producida por los teléfonos móviles.

6. Las ondas de radiofrecuencia similares a las de los teléfonos móviles alteraron la expresión de los genes de los gusanos nematodos.	Los gusanos no son seres humanos, por lo que no existen garantías de que las células de nuestro cerebro vayan a reaccionar del mismo modo.
---	---

Si usas teléfono móvil...	
Punto clave Como el enorme número de usuarios de teléfonos móviles, incluso en pequeña escala, afecta sobre la salud podría tener importantes repercusiones sobre la salud pública.	Has Limita la duración de las llamadas. No hagas No uses el teléfono móvil si la recepción es débil, puesto que el teléfono necesita más potencia para comunicarse con la estación base y las emisiones de ondas de radio son más fuertes. Mantén el móvil alejado del cuerpo cuando lo lleves en modo de espera. No compres un teléfono móvil con una tasa «SAR» elevada. Esto significa que emite más radiación. No compres aparatos de protección a menos que hayan sido probados por un organismo independiente.

Con base en el anterior texto, realiza una presentación en **Prezi** con las respuestas a cada una de las preguntas, luego sube por este medio la dirección para poder visualizarla. Revisa y comenta las presentaciones de tus compañeros.

A continuación dejo el link para realizar la presentación.

<https://prezi.com/login/>

Con base en el anterior texto, realiza una presentación en **Prezi** con las respuestas a cada una de las preguntas, luego sube por este medio la dirección para poder visualizarla. Revisa y comenta las presentaciones de tus compañeros.
A continuación dejo el link para realizar la presentación.
<https://prezi.com/login/>

Pregunta 1 1.00

¿Cuál es la finalidad de los puntos clave? El propósito de estos puntos es...

A. Describir el peligro que entraña el uso de los teléfonos móviles.
B. Dar a entender que hay un debate abierto sobre la seguridad de los teléfonos móviles.
C. Describir las precauciones que deben tomar quienes utilizan los teléfonos móviles.
D. Dar a entender que no hay ningún problema de salud asociado por los teléfonos móviles.

Pregunta 2 1.00

Es difícil demostrar que una cosa ha sido, definitivamente, la causa de otra.

¿Qué relación tiene esta información con las afirmaciones del Punto 4 que aparecen en las columnas SI y NO de la tabla ¿Son peligrosos los teléfonos móviles?

A. Respuesta al argumento de SI, pero no lo demuestra.
B. Demuestra el argumento del SI.
C. Respuesta al argumento de NO, pero no lo demuestra.
D. Muestra que el argumento del NO es falso.

Pregunta 3 1.00

Fíjate en el Punto 3 de la columna NO de la tabla. En ese contexto ¿cuál podría ser uno de esos "otros factores"? Justifica la respuesta.

Pregunta 4 1.00

Fíjate en la tabla titrada SI o NO los teléfonos móviles...

¿En cuál de estos casos se basa la tabla?

A. No hay peligro en el uso de los teléfonos móviles.
B. Hay un riesgo probado en el uso de los teléfonos móviles.
C. Puede o no poder haber peligro en el uso de los teléfonos móviles, pero nada se puede hacer para prevenirlo.
D. Las instrucciones de la columna SI/NO están dirigidas a quienes se tienen la presencia en mente, y las de la columna NO a quienes se tienen la ausencia en mente.

LECTURAS DIDÁCTICAS

¡Ingresa a los siguientes enlaces y pon a prueba tu comprensión lectora con estos juegos!

<https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/esquimales/>
<https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/principe-feliz/>
<https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/sol-luna/>
<https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/gallina/>
<https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/supermercado/>
<https://www.mundoprimeria.com/lecturas-para-ninos-primaria/tijeras/>

¿No te gusta leer? ¿Te parece aburrido? Conoce los beneficios que trae a tu vida éste hábito.

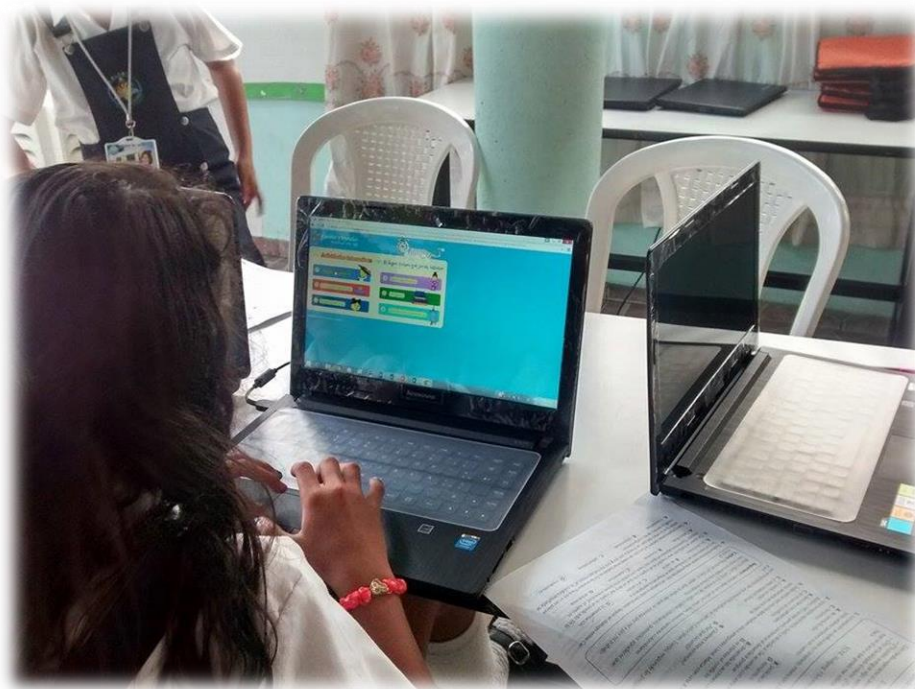
La lectura es una actividad que no es tan usual en muchos de nosotros, pero es necesaria para nuestro desarrollo mental. Tenemos el concepto de la lectura, como un hábito aburrido que lo hacemos sólo cuando tenemos que dar un examen en el colegio o la universidad. Aproximadamente el 26% de limeños nunca ha leído un libro según un estudio realizado por Arellano Marketing. Es por eso que te mostramos los beneficios que trae a tu vida éste hábito. Previene la pérdida de memoria: te ayuda a retrasar la aparición de alguna enfermedad en la mente. Mejora tu escritura: Aprendes el uso y la escritura correcta de algunas palabras. Aumentará tu vocabulario, así como también mejorará tu comunicación. Evita el estrés: Al concentrarte en el libro y la historia que lees, dejas de lado los problemas que tienes y te transportas a otro mundo. Estimula la actividad cerebral: Al leer nuestro cerebro piensa, ordena e interrelaciona conceptos. De esta manera ejercitas tu mente. No es costoso: Ahora con el uso del internet puedes acceder a muchos libros que son totalmente gratuitos. Si no te gusta leer es porque no has encontrado el libro exacto para ti. Te recomiendo que comiences a leer historias que te gusten y te apasionen, una buena opción es la ciencia ficción. Así podrás transportarte a un mundo totalmente diferente. ¡Haz que la lectura sea un hobby en tu vida!











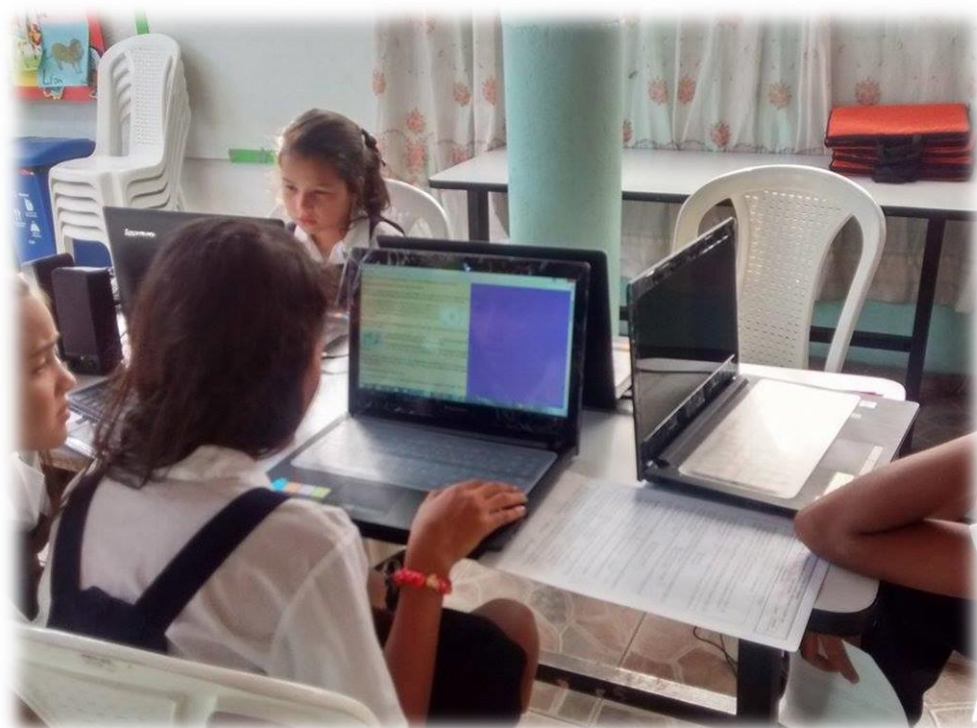




TABLA DE CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS

CÓDIGO	CATEGORÍA	SUBCÓDIGO	SUBCATEGORÍA
LL	LA LECTURA	• LL1 • LL2	• Hábitos de lectura • Análisis lector
CL	COMPRENSIÓN LECTORA	• CL1 • CL2	• Experiencias significativas • Análisis de la comprensión lectora
E	ESTRATEGIAS	• E1 • E2	• Uso de las TIC como estrategia mediadora • Autonomía de las actividades

CATEGORÍA: LA LECTURA	
SUBCATEGORÍA	APRECIACIONES
Hábitos de lectura	A1: “leer no es algo placentero, lo hago porque me obligan en el colegio ya que en mi casa no hay ese hábito” A3: “para mi leer amplia el vocabulario y nos ayuda a conocer conceptos más a fondo y poder escribir mejor” A9: “a mi leer me da pereza, mi mamá en la casa me compra libros pero a mí no me llama la atención hacerlo, porque a mi leer me da sueño”
Análisis lector	A2: “cuando yo leo no entiendo lo que leo y simplemente respondo o que creo que es correcto, pero nunca estoy seguro de mis respuestas” A4: “a mí me gusta leer, por eso cuando no entiendo una pregunta le pregunto a mi profesora para poder tener claridad y responder bien” A7: “cuando son talleres de prueba saber las preguntas que no entiendo las respondo a la loca” A9: “la lectura no la veo como algo que quiero hacer todos los días, lo hago porque me obligan, pero cuando las historias son interesantes, se hace mejor la lectura y me intereso más”

CATEGORÍA: COMPRENSIÓN LECTORA	
SUBCATEGORÍA	APRECIACIONES
Experiencias significativas	A5: “para mí aprender por medio del computador es mejor, hace que entienda mejor lo que estoy haciendo y me gusta mucho este medio de aprendizaje” A8: “a mí no me gusta leer pero me gusta el internet, así que puede ser interesante hacer las actividades que las profesoras dicen ya que estoy utilizando un computador” A9: “no sabía que había tantas páginas para poder estudiar, donde juego y voy aprendiendo en cada actividad que hago”
Análisis de la comprensión lectora	A2: “al principio cuando llegaron las profesoras a realizar las actividades, me dio pereza; eran muchas tareas y aparte de eso también lo que ellas traían eran muchas actividades de más” A3: “cuando empecé a hacer las actividades en el computador me di cuenta que leer es divertido, hice las actividades y por primera vez entendí cada una las preguntas y pude dar la respuesta correcta” A7: “cuando hice la actividad en el computador me pareció más fácil que en la prueba escrita, porque estoy estudiando por medio del juego y el tiempo se me hace más corto y termino la actividad sin darme cuenta que ya he finalizado todo, me gustó mucho aprender por este medio”

CATEGORÍA: ESTRATEGIAS	
SUBCATEGORÍA	APRECIACIONES
Uso de las TIC como estrategia mediadora	A1: “no sabía que el internet nos ayudaba para poder estudiar y mucho menos que esas ayudas eran con juegos muy llamativos, de verdad que cuando empecé a jugar no quería parar” A4: “es más divertido leer por medio de un computador y responder los cuestionarios, porque a nosotros nos gusta más estar en el computador que tener una hoja y un lápiz para realizar las actividades” A6: “me di cuenta que leer es muy interesante, me ayuda a mejorar mis escritos y puedo comprender mejor lo que voy leyendo, sin tener que estar preguntándole a cada momento a la profesora”
Autonomía de las actividades	A3: “al principio no me gustó leer, me parecía muy aburrido y me daba mucho sueño, pero ahora en mi casa busco libros para practicar la lectura y seguir mejorando en la comprensión de lo que leo” A7: “cuando voy a clase de comprensión lectora y me dan guías de trabajo, no me da pereza porque ya sé y entiendo que es lo que debo hacer y empecé a mejorar mis calificaciones” A9: “cuando recibo un libro, ya no hago mala cara, de verdad he aprendido a disfrutar de la lectura, cuando se hacen las cosas por obligación es muy difícil, es mejor hacerlas a gusto y se disfruta más”