

# DISEÑO DE PROTOTIPO DE CASA -TALLER PARA ARTESANOS EN EL MUNICIPIO DE CURITÍ



Universidad Santo Tomás de Aquino

**PROYECTO:**  
DISEÑO PROTOTIPO DE CASA-TALLER PARA ARTESANOS DEL FIQUE EN CURITÍ

**PRESENTADO POR:**  
JOSE LUIS CHACON RUEDA  
2050882

**ESPACIO ACADEMICO:**  
PROYECTO DE GRADO

**DOCENTE:**  
ARQ. EDWIN RIOS VARGAS

**OBSERVACIONES:**

**CONVENCIONES:**

**CONTIENE:**  
MEMORIA DE DISEÑO

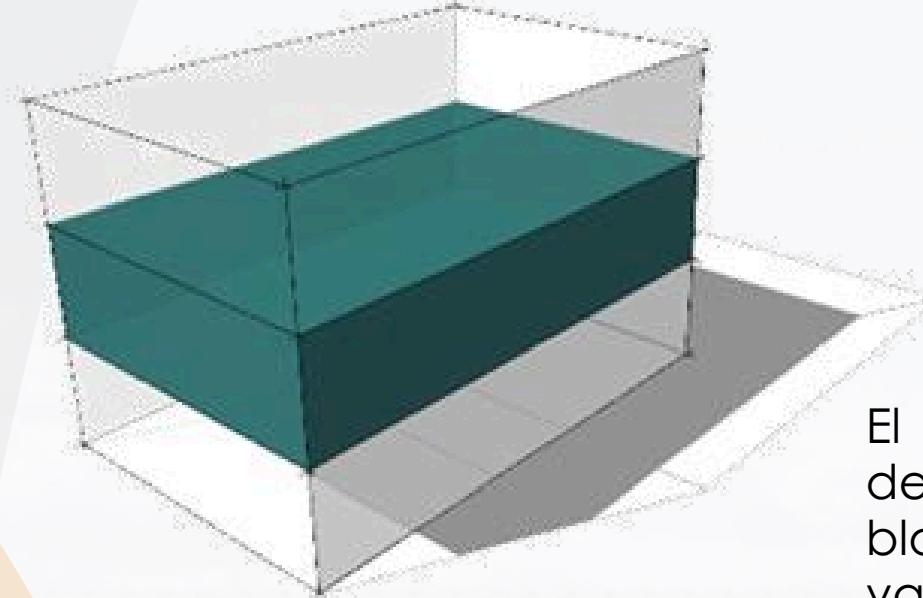
**ARCHIVO:** PG\_PLANIMETRIA\_V005.DWG  
**FECHA DE COPIA:** MAYO 05 2025

**REVISION:** ESCALA: 1:150, 1:30

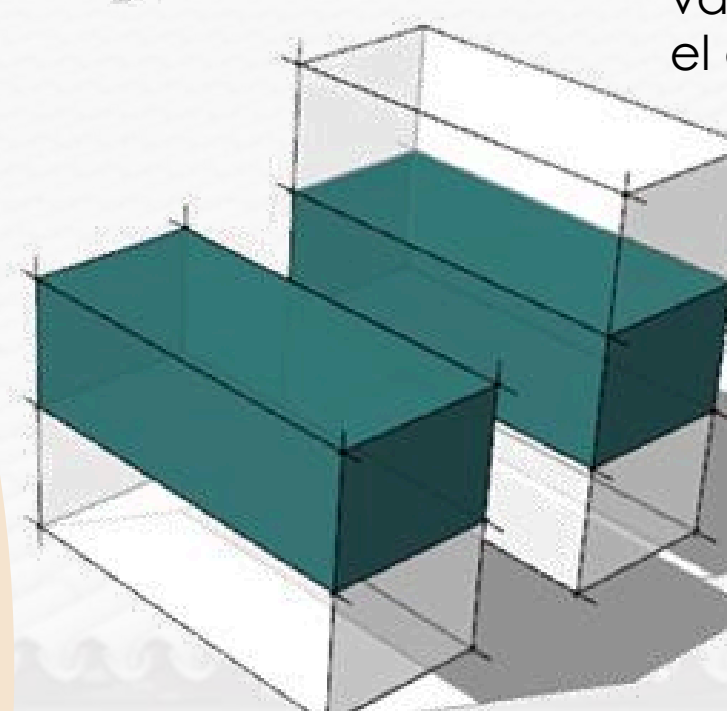
**PLANO No.:** A-003  
**PLANCHA No.:** 03 DE 14

## PROCESO DE DISEÑO

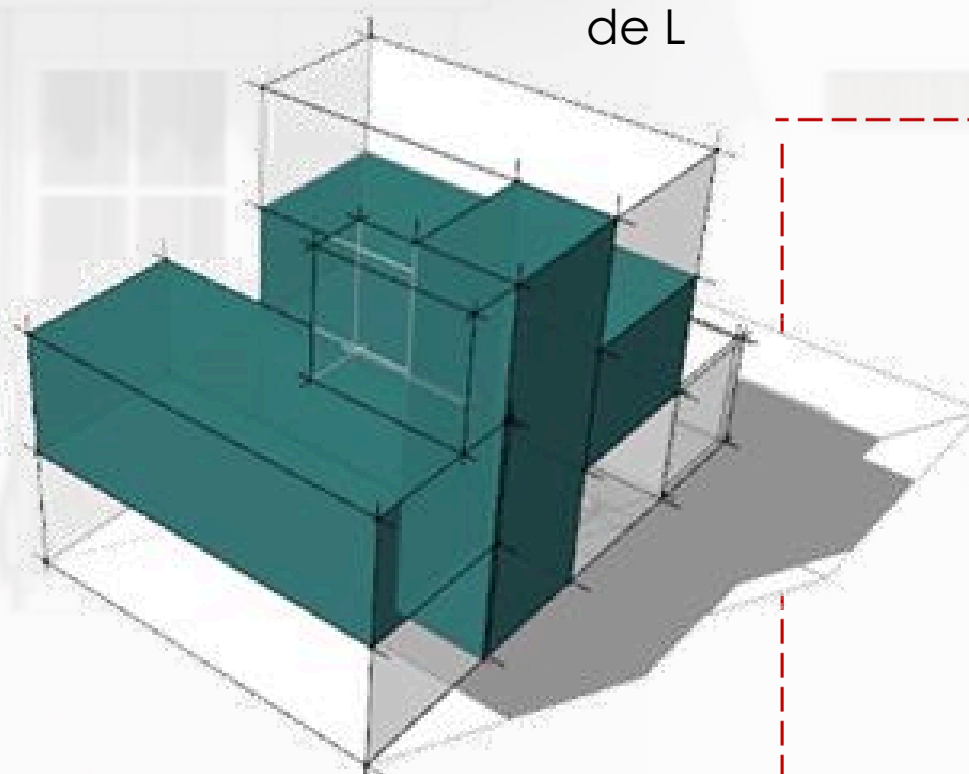
A partir de la forma del lote se genera un modulo, el cual se replica en tres niveles para la generación de los espacios del taller



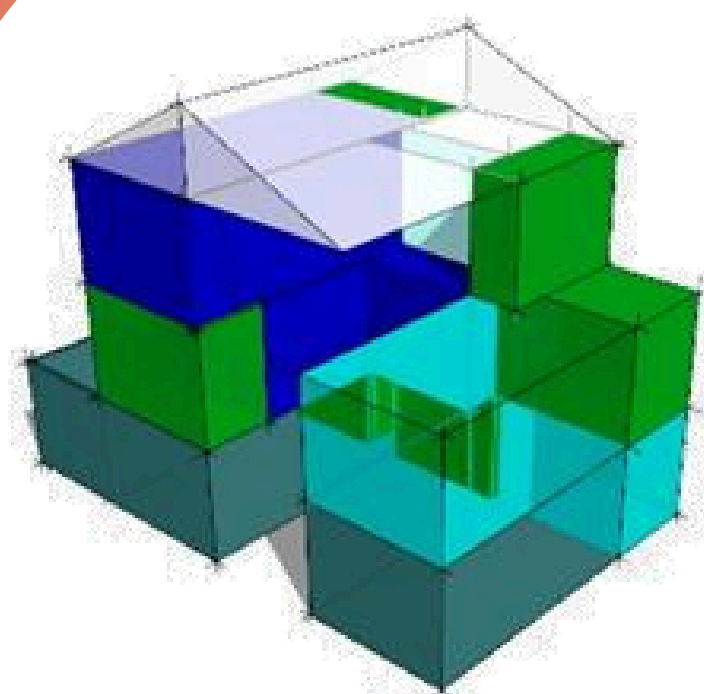
El bloque inferior se corte para dejar el aislamiento posterior, el bloque dos se corta dejando un vacío para el paso de la luz solar y el aire



Se añade un modulo vertical para el punto fijo y un modulo extra en el piso 3 dejando dicho piso en forma de L

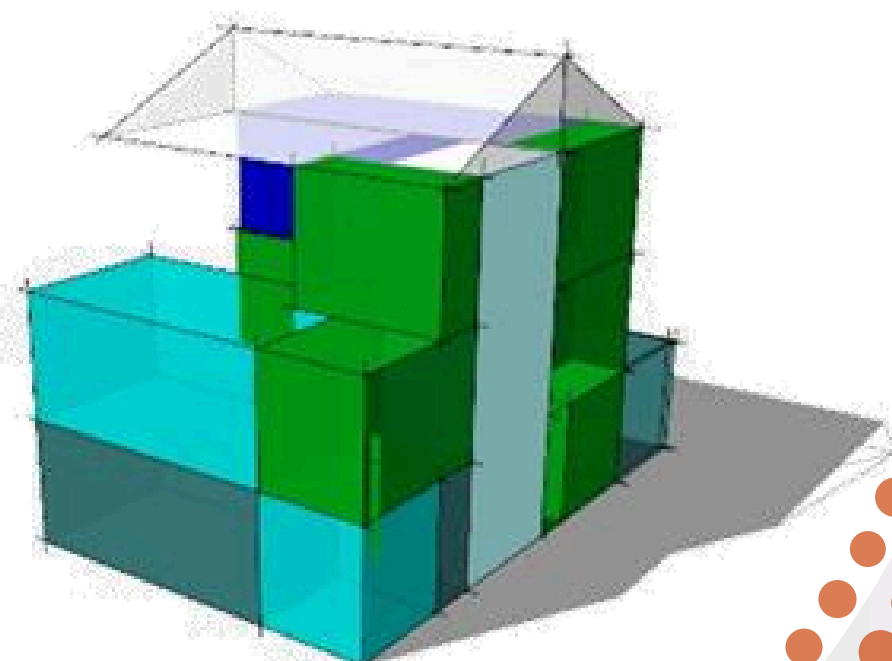


El resultado final son 3 niveles, el primero dedicado a toda el área del taller, y los dos niveles superiores a el área de la vivienda



● Zona de taller  
● Zona social

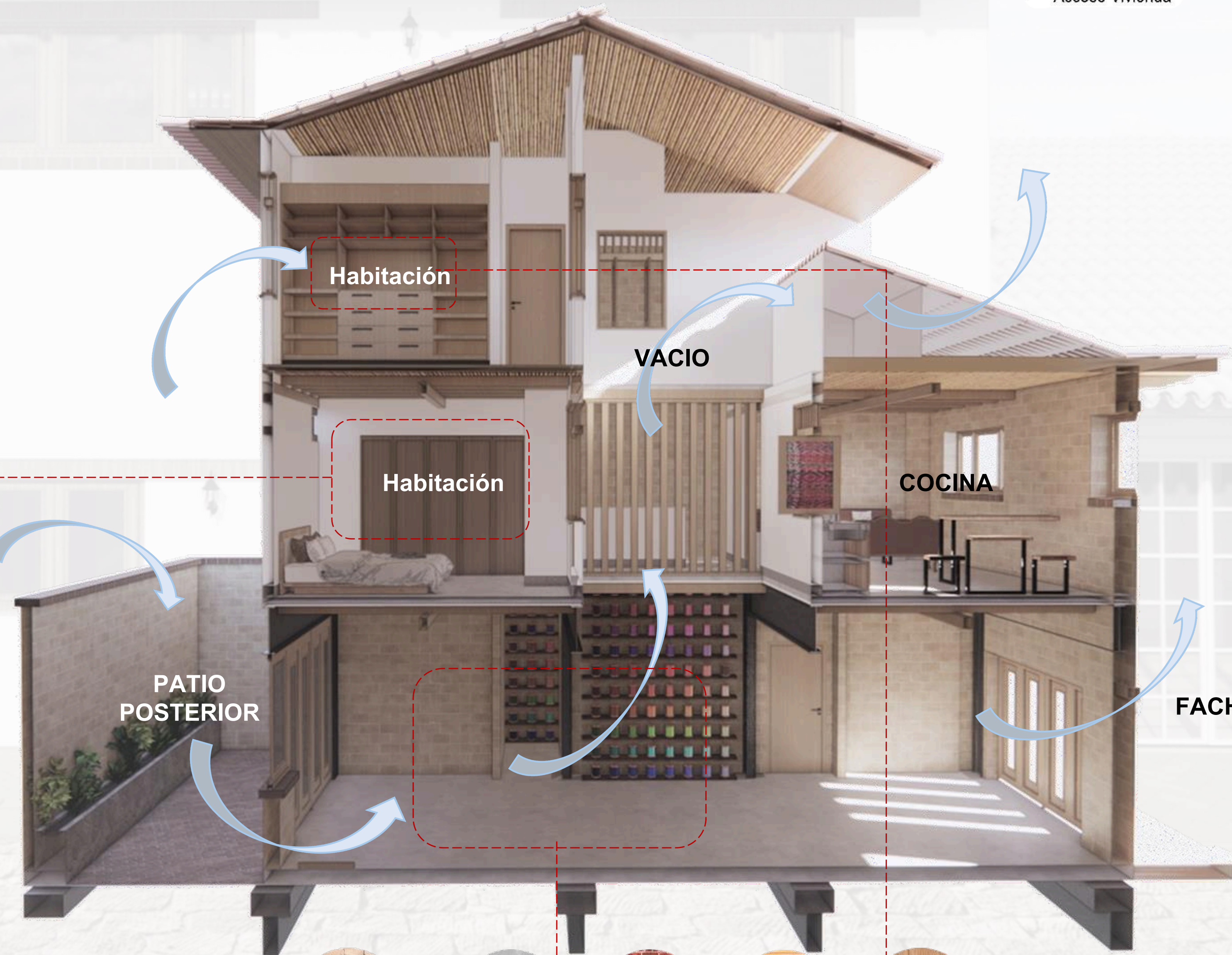
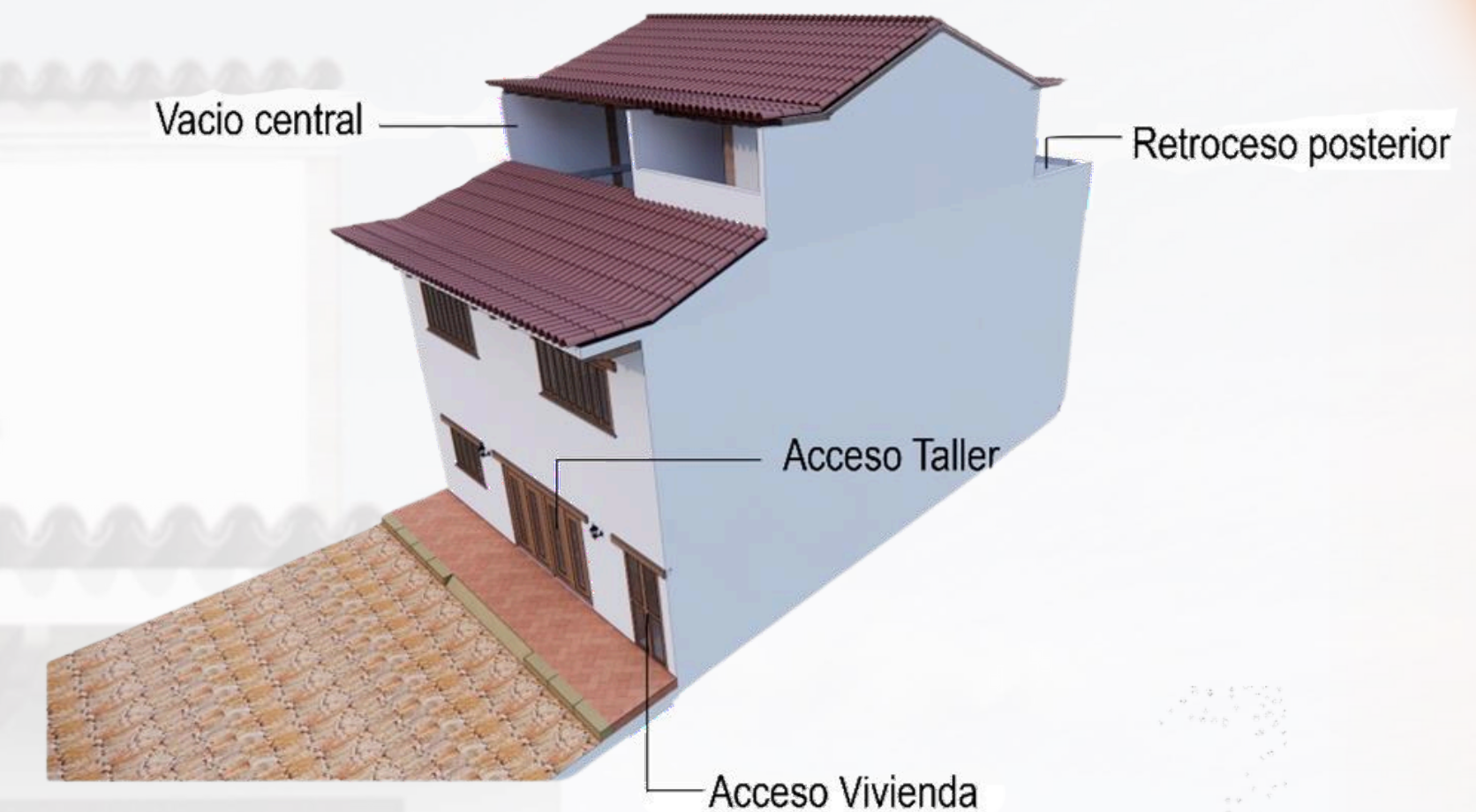
● Zona de servicios  
● Zona Privada



## FACHADA PRINCIPAL



El siguiente es el modelo de telar planteado para el proyecto junto con su sistema de hilado, 1 telar grande y uno pequeño. Se plantea el taller libre de muros para permitir que el hilado de las cuerdas pueda hacerse al interior taller.



HABITACIÓN



TALLER

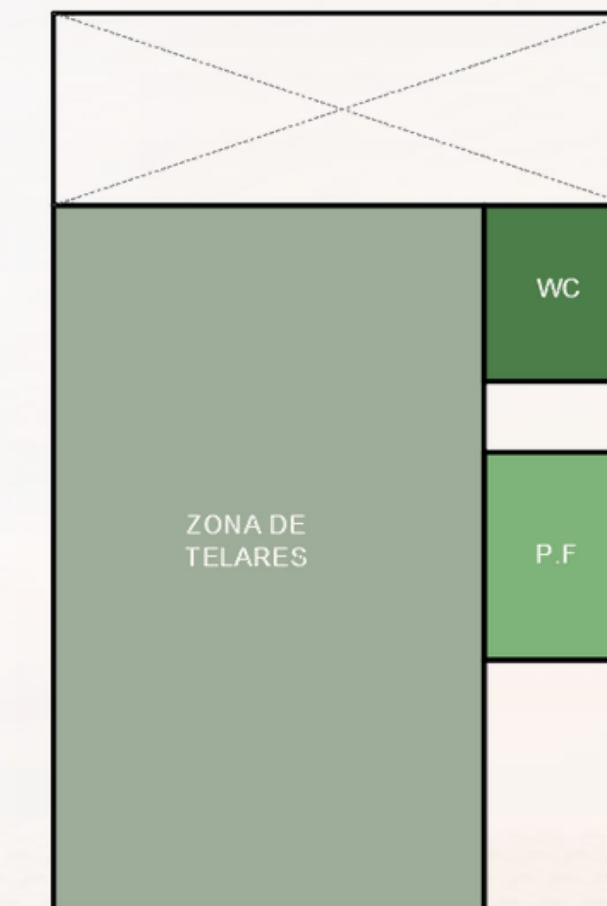


HABITACIÓN

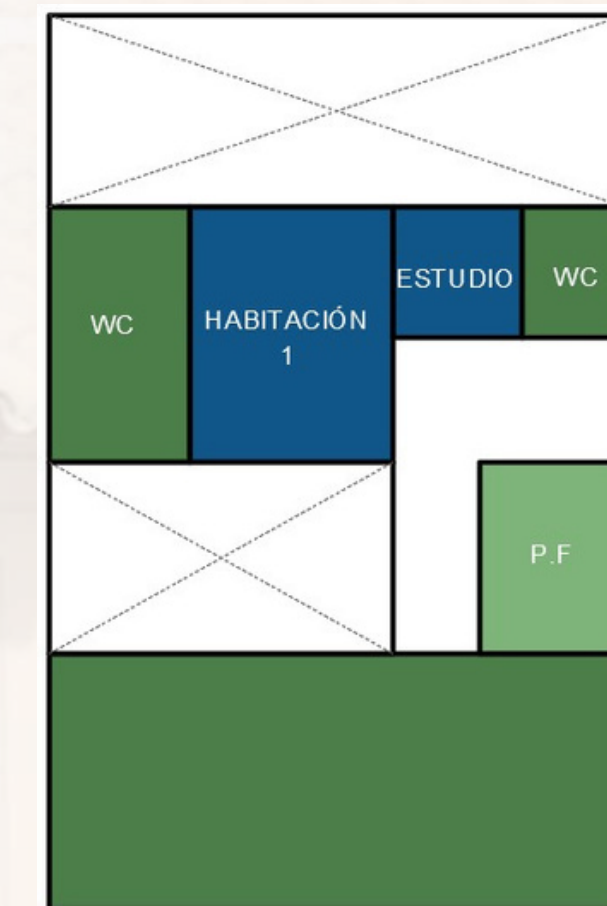


PATIO CENTRAL

## PISO 1



## PISO 2



## PISO 3

